

СОВЕТСКИЙ  
СОЮЗ

НА  
ИНОСТРАННЫХ  
МАРКАХ



М. П. Соколов, В. В. Снегирев, В.А.Орлов, Ю.М. Соколов

**СОВЕТСКИЙ СОЮЗ  
НА  
ИНОСТРАННЫХ  
МАРКАХ**

# СОВЕТСКИЙ

БОТТИЧЕЛЛИ

1900 г.

10

1900 г.



5

# СОЮЗ НА ИНОСТРАННЫХ МАРКАХ

*2000 334*

Свердловское областное  
отделение ВСОФ  
62015, Свердловск-4  
а/я .4

---



МОСКВА «СВЯЗЬ» 1979

ББК 76.106  
С56

Авторы: М. П. Соколов, В. В. Снегирев,  
В. А. Орлов, Ю. М. Соколов

Советский Союз на иностранных марках /Соко-  
С56 лов М. П., Снегирев В. В., Орлов В. А., Соко-  
лов Ю. М.— М.: Связь, 1979.— 288 с., ил.

3 р.

Авт. указ. на обороте тит. л.

В книге дается краткая характеристика более 1000 иностранных марок, темой или поводом выпуска которых являются история России, Великая Октябрьская социалистическая революция, строительство социализма и коммунизма в СССР, его внешняя политика, а также наука, техника, искусство. Большинство этих марок не описано в изданной у нас литературе, а многие вообще не известны широкому кругу коллекционеров.

Рассчитана на широкий круг филателистов.

С  $\frac{80300-019}{045(01)-79}$  98-79

4403020000

ББК 76.106  
379.45

---

*От издательства* В последние годы неизмеримо выросли международный авторитет и влияние Советского Союза. Это сопровождается усилением интереса и внимания широких слоев населения зарубежных стран к Советскому Союзу, провозгласившему «Мир» высшим принципом своей внешней политики. Ширится интерес к истории СССР — первого государства победившего социализма, к его экономике, технике, науке, литературе и искусству.

Естественно, что все это находит свое отражение и в филателии. Во многих странах, не говоря уже о социалистических, выпускаются знаки почтовой оплаты, связанные с событиями и юбилейными датами, относящимися к Советскому Союзу или к России. Так, например, в 1975 г. во Франции была выпущена марка по случаю 50-летия установления дипломатических отношений между Францией и СССР; эта марка выражает дух дружбы и сотрудничества между нашими странами. В 1971 г. Республика Мали выпустила марку с изображением броненосца «Потемкин», что говорит об интересе к нашему революционному прошлому. На выпущенном острове Сент-Винсент блоке изображено советское судно «Александр Пушкин», совершающее морские круизы. Особенная активность в выпуске за рубежом марочных эмиссий на советские темы наблюдалась в 1970 г. в связи со 100-летием со дня рождения В. И. Ленина, в 1975 г. в связи с 30-летием Победы над германским фашизмом и в 1977 г. в связи с 60-летием Октября.

В нашем обиходе иностранные марки на советские (или русские) темы принято теперь объединять словом «советика» (или «россика»).

О проделанной авторами большой и сложной работе лучше всего говорит тот факт, что в книге описано более 1000 знаков почтовой оплаты, выпущенных с 1855 по 31.XII 1977 г. 97 странами и территориями.

Разделы I и III написаны М. П. Соколовым; II и IV — В. В. Снегирёвым; V — Ю. М. Соколовым; VI — В. А. Орловым.

## ВВЕДЕНИЕ

*Содержание и построение книги.* Книга состоит из шести основных тематических разделов (см. оглавление). Как нетрудно убедиться, в книге отсутствуют некоторые обширные области филателии. В ней нет специального раздела о марках Ленинианы. Эта важная тема требует специального исследования и издания. Пока в распоряжении филателистов имеются хорошие пособия: каталог «Почтовые марки, посвященные В. И. Ленину» В. Карлинского (1969 г.), «Лениниана — тема века» Л. Китаина (1970 г.), «Сто лет со дня рождения В. И. Ленина в филателии» Г. Авдеева и Я. Гуревича (1973 г.). Можно с уверенностью утверждать, что к 110-летию со дня рождения создателя Коммунистической партии и Советского государства за рубежом появятся новые марки ленинской тематики. Личность В. И. Ленина, его труды и революционная деятельность неотделимы от революционного движения, Великой Октябрьской социалистической революции, от истории нашей партии и государства. Поэтому марки ленинской тематики включены в соответствующие разделы книги

В книге отсутствуют такие разделы, как «Изучение космоса» и «Советский спорт». По этим темам имеется хорошая литература и готовятся новые издания.

Структурно разделы книги поделены на подразделы. Например, раздел «Литература, искусство, культура» открывается подразделом «Художественная литература». В нем, в свою очередь, выделены темы: «Русские писатели XIX века», «Советские писатели» и др. Эти темы разбиваются на подтемы: «А. С. Пушкин», «Н. В. Гоголь» и т. д.

Следует обратить внимание читателей на то, что авторы не ставили задачу полностью излагать ту или другую тему. В рамках каждого раздела названы и объяснены относящиеся к нему марки. Вот почему в разделе «Из истории России» за подразделом «Киевская Русь» (X в.) следует подраздел «Внешние экономические связи России» (XVII в.). События русской истории между X и XVII веками не нашли отражения на иностранных марках. Или другой пример: на многих иностранных марках изображены русские писатели-классики: А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов и др. Между тем, И. С. Тургеневу не повезло: его портрета до 1978 г. не было ни на одной зарубежной марке.

*Какие марки включены в книгу.* Для отбора марок советики и россики поставлены хотя и условные, но четко определенные границы. В основу отбора положен рисунок марки, то, что на ней изображено. Рисунок, его содержание служат также главным критерием для отнесения марки в тот или иной раздел или подраздел.

Кроме того, учитывались марки, текст которых хотя бы одним словом (например, «Москва») указывает на связь с Россией или с Советским Союзом, а также марки с любыми текстами на русском языке (кроме марок ООН).

В книге учтены также марки с портретами иностранных государственных, политических и военных деятелей, а также деятелей культуры и науки, которые не просто жили (учились, путешествовали) в России или Советском Союзе, но и работали здесь. К портретным маркам примыкают те, на ко-

торых изображены герои литературных произведений, деятельность которых связана с нашей страной.

Наконец, учитывались марки, на которых изображены произведения, созданные русскими или советскими художниками, скульпторами и архитекторами независимо от того, где они находятся, а также сооружения и ансамбли, связанные названием с Россией или с Советским Союзом и советским народом (например, марки Чехословакии с изображением Колонады чехословацко-советской дружбы в Карловых Варах).

Таким образом, авторы не пошли по пути слишком широкого толкования понятий советики и россики, которое иногда придается за рубежом параллельным понятиям. Поэтому, например, в книге нет марок с портретами политических деятелей, живших в Советском Союзе эмигрантами, а также лиц, нмевших почетные звания (например, членов Российской академии и Академии наук СССР) или получивших советские награды и премии. Следует оговорить, что марки подобного рода не обязательно должны оставаться за бортом коллекции на избранную тему. Однако это будет уже «второй круг» состава коллекции, за которым может последовать установление еще более тонких связей — возможности расширения коллекции практически безграничны. Эта же книга призвана помочь составить ядро коллекции.

В ряде случаев отнесение марки к тому или иному разделу книги оказалось нелегким делом. Так, например, Спасская башня Моск. Кремля изображена на 61 марке 18 государств (не считая СССР). В подраздел «Памятники архитектуры» отнесены только несколько из них, а остальные, где башня служит символом Советского государства, помещены в другие разделы в зависимости от содержания рисунка в целом, текста на марке и повода ее выпуска.

Надо сказать также, что к содержанию почти любой марки можно подойти с разных сторон. Так, марка Конго с портретом В. И. Ленина и фасадом Зимнего дворца в Ленинграде прежде всего должна быть отнесена в коллекцию о В. И. Ленине. В то же время она подходит и для коллекций «Октябрьская революция», «Архитектура городов Советского Союза», «Город, названный именем В. И. Ленина», и не в последнюю очередь для коллекции о развале колониальной системы империализма или о новой Африке: ведь это первая в Африке марка с портретом В. И. Ленина! Даже при сравнительно четких критериях отбора марок советики и россики не исключены, что некоторые из более 250 000 существующих марок в мире (!) ускользнули от внимания авторов.

*Что рассказано в книге о марках.* В описании каждой отдельной марки указаны год, месяц и день выпуска марки, а также название серии (выпуска) марок. Затем даются номер по каталогу Ивера (Франция) и в скобках — по каталогу Липсия (ГДР), а также подробное описание рисунка марки. Наконец, и этому уделено особое внимание, следует краткий комментарий к марке.

Конечно, это только принципиальная схема. В тех случаях, когда в серии имеется несколько одинаковых марок, название серии и комментарии для них не повторяются. Сложнее, когда имеется несколько однотемных, но разных по рисунку серий марок, например с портретом А. С. Пушкина. Здесь кроме общего комментария о поэте могут быть частные комментарии после тех или иных групп марок. Например, к маркам с портретом работы В. А. Тропинина даются свой комментарий, поясняющий появление этого



портрета, изображающего Пушкина «в халатном виде», и краткие сведения о художнике.

Описание рисунка марки дается более подробным, чем в обычных каталогах. Так, о второй марке ГДР из серии «100 лет со дня рождения М. Горького» в каталоге, изданном ЦФА Союзпечати, говорится: «Песня о Буревестнике» (символический рисунок)». В нашей же книге сказано: «Буревестник: символический рисунок к «Песне о Буревестнике» М. Горького (1901) На втором плане сметаемые вихрем революции церковь, кабак, корона, тюремная вышка».

Унификация описаний марок и комментариев к ним не ставилась авторами книги как самоцель. Поэтому, например, описания памятников или других объектов не всегда одинаково подробны.

В комментариях дается минимум общеизвестных данных, имеющихся в учебниках, энциклопедических словарях, в одготомниках и собраниях сочинений. Поэтому в отдельных случаях о менее известных лицах даются более подробные сведения. Размер комментария не служит определением значимости лица или события.

Во всех случаях при упоминании фамилии какого-либо деятеля указывается его национальность. Исключение делается для русских деятелей как дореволюционной, так и послеоктябрьской поры.

*Как найти нужную марку.* В пределах отдельных частей книги (тем и подтем) марки, как правило, расположены по странам в алфавитном порядке: сначала социалистические, а затем все другие страны: вначале Европы, а затем других континентов, что отвечает общепринятому делению большинства распространенных каталогов (Липсия, Ивер, Михель и др.) и призвано облегчить пользование ими. Следует иметь в виду, что каталог Ивера в отличие от Липсии не дает полных сведений о марках, а некоторые марки, малые листы и блоки в нем отсутствуют вообще. Для ориентировки коллекционера служит прежде всего точная дата выпуска серии и ее название, а также нумерация и, кроме того, изображение марки в  $\frac{3}{4}$  натуральной величины (блоки показаны в  $\frac{1}{2}$  оригинала). Дополнительные каталожные данные коллекционер легко найдет в каталогах социалистических стран ЦФА Союзпечати (имеются такие каталоги марок Болгарии, ГДР, Кубы, Польши, Румынии и Чехословакии) и в других распространенных каталогах.

*Обозначения и сокращения.* Номера марок даются: первый — по каталогу Ивера, второй (в скобках) — по Липсии. Если марка не каталогизирована или не имеет отдельного номера, то проставлен знак «—». В некоторых случаях, когда марка еще не получила каталожного номера, нумерация заменена многоточием: ... (...). Марка, зарегистрированная только в специальных каталогах, имеет при номере название каталога, например «31 Рух».

Авиационные марки имеют при номере по Иверу обозначение «авиа». В книге использованы общепринятые сокращения.

*Некоторые аббревиатуры.* ЦМЛ — Центральный музей В. И. Ленина. ЦМР — Центральный музей революции. ГТГ — Государственная Третьяковская галерея. ГРМ — Государственный Русский музей. ЦМВС — Центральный музей Вооруженных Сил СССР

# 1. ИЗ ИСТОРИИ РОССИИ

## 1. Киевская Русь

1969, 20. III. **Летопись Манаси (XII в.). Вып. I. Репродукции миниатюр из Ватиканского списка.**

1664 (1921). Лист 178 R: поход киевск. князя Святослава на Болгарию (967—972). Вверху: рус. конница преследует болг. Внизу: князь Святослав.

1665 (1922). Лист 178 R (оборот). Вверху: всадник с короной на голове (вероятно, Святослав) в сопровождении трубача, знаменосцев и копьевщиков; добыча: овцы и быки. Внизу: набег визант. императора Иоанна I Цимисхия на крепость Дристар (теперь Силистрия) в 972.

*Святослав Игоревич* (938—973) — великий князь киевск., выдающийся полководец. В сложной междунар. обстановке, по согласованию с Византией, рассчитывавшей ослабить и Русь, и Болгарию, которая достигла высокой степени могущества, вторгся в Болгарию и одержал победу. Византия вероломно направила на Киев печенегов, и Святославу пришлось вернуться, чтобы отбить их. Затем он возвратился и в союзе с Болгарией вел ожесточенную борьбу с Византией.

Летопись Манаси состоит из 206 листов пергамента, в ней 69 миниатюр. Это перевод с греч. на болг. яз. (1344). Ее автор — визант. писатель Константин Манаси (нач. XII в.— 1187).

*Болгария*



## 2. Внешние экономические связи России

ГДР



1949, 30. VIII. Лейпцигская (осенняя) ярмарка. Сцены из истории ярмарки.

57 (242). Прибывшие на весеннюю ярмарку 1650 рус. купцы ожидают на Рыночной площади взвешивания и проверки товаров; на втором плане — крытая повозка. Слева — отдающий распоряжение швед. офицер (в 1649—1650 Лейпциг был оккупирован шведами).

Купцы из России передвигались обозами по 200—300 повозок и везли — туда и обратно — товаров более чем на 5 млн. талеров (ок. 1,5 млн. марок).

## 3. Защита южных границ России

США

1936, 15. XII. История военно-морских сил США.

352 (405). Портреты коммодоров П. Джонса (по грав. Ж. М. Моро младшего, 1780) и Дж. Бэрри (1745—1803). На втором плане парусный корабль.

Кроме того, П. Джонс изображен на марках **Берега Слоновой Кости**: 409 (294); **Гренады**:... (681); **Коморских островов**: ... (...); **Мадагаскара**: 180 (370) — все 1975 г.

*Джонс, Поль* (1747—1792) — капитан, по происхождению шотландец, во время войны за независимость США находился на амер. службе и благодаря отчаянной храбрости сделался нац. героем. После заключения мира между США и Англией (1783) предложил свои услуги рус. правительству и был назначен (1788) контр-адм. рос. флота. Командуя парусной эскадрой, участвовал в разгроме тур. флота, атаковавшего рос. флотилию в Днепровском лимане у крепости Очаков. Джонс неоднократно заявлял о своей ненависти к тирании и любви к свободе. Поэтому он пришелся не ко двору и уже в 1789 покинул Россию.

## 4. Россия и Польша

### *Польша*

1960, 21. III. 100 лет польской почтовой марке. 1026 (1167). Марка Польши № 1 с изображением герба Российской империи в гербовом шатре: двуглавого орла с польск. гербовым одноголовым орлом на нагруднике, погашенная слева номерным (№ 1) почт. штемпелем Варшавы. Над орлом — царская корона, и под ним — почт. рожек. 1028 (1169). Проект польск. юбилейной марки с гербовым шатром с польск. марки № 1 и заменой орла датами 1860—1960.

1960. **Малый лист: премия подписчикам на монографию «Польские почтовые знаки».** Тираж всего 8500.

«—» (1167А). Марка 1026 (1167) в нумерованных малых листах (2×2). На верхн. поле листа текст: «100 лет польской почтовой марке», на нижн. поле — «Международная филателистическая выставка «Польша 60». На боков. поле — порядковый номер.

1960, 4. IX. **Международная выставка почтовых марок «Польша 60» (3—11. IX, Варшава).**

1042 (1193). Марка Польши № 1, погашенная справа номерным (№ 1) почт. штемпелем Варшавы.

1960. **Малый лист: Международная выставка почтовых марок «Польша 60» (3—11. IX, Варшава).**

24 («—»). Марка № 1042 (1193) в малых листах (2×2). На полях малого листа текст, как на листах с маркой № 1167А.

1960, 9. X. **День почтовой марки.**

1051 (1203). Марка 1026 (1167) (см. выше) с двустроч. надпечаткой «День марки 1960».

*В результате трех разделов Польши (1773, 1793, 1795) часть польск. земель отошла к Российской империи, польск. государственность была ликвидирована, и над польск. народом установлен жестокий нац. гнет. Осью политической жизни польск. народа стала нац.-освоб. борьба, большое значение для которой приобрел союз с рус. революционерами. 29.VIII 1918 Советское правительство утвердило подписанный В. И. Лениным Декрет об отказе от договоров и актов, заключенных царской Россией о разделах Польши. Этот декрет создал твердые юридич. и полит. основания для независимости Польши.*

*Польша*

1951, 24. III. 80-летие Парижской коммуны.

599 (703). Портрет Я. Домбровского. Баррикадный бой на улицах Парижа в 1871. Текст: «Ген. Ярослав Домбровский, 1836—1871».

Примечание: на марке ошибочно воспроизведен портрет не Я. Домбровского, а пианиста и композитора Генриха Домбровского. Ошибка восходит к путанице, допущенной еще в 1871 парижским журналом «Лиллюстрасьон журналъ унверсель».

1962, 20. VI. Знаменитые польские деятели. Вып. II: к 1000-летию Польского государства.

1175 (1332). Портрет Я. Домбровского на фоне фригийского колпака. Текст на франц. яз.: «Свобода, равенство, братство».

1971, 10. III. 100-летие Парижской коммуны.

1913 (2088). Портреты Я. Домбровского и В. Вроблевского. Баррикадный бой. Текст: «Парижская коммуна 1871—1971».

Имя Я. Домбровского также на марках № 464 (434) — 1946 г., посвященных Интерн. бригаде им. Я. Домбровского, участвовавшей в нац.-рев. войне исп. народа 1936—1939

*Домбровский Ярослав (1836—1871)* — польск. революц. демократ, воен. организатор польск. восстания 1863—1864, Главнокомандующий Парижскими коммунарами (пал в бою с версальцами). Служил в рус. армии (с 1855), учился в Академии Генерального штаба, был адъютантом коменданта Варшавы, руководил рев. офицерским кружком в Петербурге. Был одним из руководителей воен.-рев. организации — Комитета рус. офицеров в Польше. Разработал план восстания, основанный на совместных действиях польск. и рус. революционеров.

## 5. Отечественная война 1812 года

1963, 10. X. Национально-освободительная война 1813 г. в Германии.

На всех марках серии изображение дубовой ветви как символа стойкости, дата «1813» и текст: «Национально-освободительная война».

695 (752). Л. Вольф (нем.): «Рус. казаки и нем. ополченцы на Кройцберге в Берлине» (1813, цвет. рис. пером, 34, 7×25,5 см, Гос. музей, Берлин).

ГДР



Ген. П. Х. Витгенштейн доносил М. И. Кутузову 1 (13). VIII 1813 о торжественной встрече рус. войск жителями Берлина. Кутузов требовал в предписаниях, чтобы рус. войска за границей «были признаваемы от жителей, яко избавители, а отнюдь не завоеватели...»

698 (755). Прус. ген. Г. И. Д. Шарнгорст (1755—1813) по картине Ф. Бурга (нем., Ганноверский музей) и ген.-фельдмаршал М. И. Кутузов (по рис. Л. де Сент-Обена — франц.). Марка признана лучшей маркой ГДР 1963 г.

*Голенищев-Кутузов, Михаил Илларионович* (1745—1813), князь, талантливый полководец, с авг. 1812 Главнокомандующий рус., а затем — командующий рус.-прус. войсками. В рескрипте по случаю смерти Кутузова говорилось: «Имя и дела его остаются бессмертными. Благодарное отечество не забудет никогда услуг его. Европа и весь свет не перестанут ему удивляться и ввезут его имя в число знаменитейших полководцев». 696 (753). Портреты участников освободительной кампании: нем. писателя Э. М. Арндта (1769—1860). [по грав. К. Барта (нем), АХ Берлин] и Г. Ф. К. Штейна [по цвет. меццо-тинто (1814) Р. И. Лютценкирхена].

1953, 30. XI. **Немецкие патриоты. Вып. I.**

141 (158). Портрет Г. Ф. К. ф. Штейна. Свиток с текстом: «Барон фом Штейн. Городовое положение 1808. Упразднение налоговых привилегий дворянства. Октябрьский эдикт» (отмена крепостной зависимости крестьян — 1807).

*Штейн, Генрих Фридрих Карл*, фом унд цум, барон (1757—1831) — рус. и прус. гос. деятель. Будучи прус. министром, подвергся гонениям и бежал в Чехию, а оттуда в Россию. С 1812 — полит. советник царя, член Комитета по нем. вопросам, в 1813—1814 — руководитель центр. управления освобожденных областей, в 1815 — советник рус. делегации на Венском конгрессе. Г. Ф. К. фом Штейн изображен также на марке ФРГ: 150А (226) — 1957 г.

1976, 27. VII. **Исторические экипажи.**

1824 (1929). Рус. кабриолет (ок. 1800), который наполеоновские офицеры использовали для бегства из России и бросили в районе Дрездена (1813). Находится в музее охотничьего замка Аугустусбург (округ Карл-Маркс-Штадт, ГДР).

1954, 23. X. **День почтовой марки.**

175 (204). Справа памятник Битвы народов в Лейпциге. Слева Кельнский собор (1248—1880). В центре неточное изображение марки 119 (123).



1969, 18. VI. V Немецкий спортивно-гимнастический праздник в Лейпциге (24—27. VII).

1179 (1264). Открытие праздника у памятника Битвы народов. Битва народов (16—19. X 1813) под Лейпцигом была решающим сражением в освоб. войне народов против Наполеона. Наполеоновской армии (190 000 чел.) противостояли войска коалиции: 127 000 рус., 89 000 австр., 72 000 прус., 18 000 швед. и др.— всего около 360 000 чел. Победа союзников привела к свержению Наполеона I и к освобождению Германии от чужеземного владычества. В этой битве наибольшие жертвы понес рус. народ: пало 22 000 рус. солдат и офицеров.

Памятник Битвы народов сооружен на средства нем. народа (1898—1913) в память о погибших и как символ победы. Гигантская пирамида высотой 91 м сложена из 26 500 глыб порфировидного гранита весом по 1200 кг. Общий вес памятника 300 000 т. Проект памятника создал нем. архит. Бруно Шмиц (1858—1916), руководил строительством нем. архит. К. Тиме. Авторы колоссальных скульптур внутри и снаружи памятника — нем. скульп. Христиан Беренс и Франц Метцнер (1870—1919).

## 6. Содействие борьбе греческого народа за независимость

### Греция

1927/28. 100 лет со дня Наваринского морского сражения.

370 (365). Наваринское сражение 8. X 1827. В этом бою рус. эскадра вместе с англ. и франц. разгромила тур.-египет. флот. За несколько часов было уничтожено более двух третей флота противника, состоявшего из 90 боевых кораблей. Победа имела решающее влияние на исход борьбы греков за независимость, которая развернулась с новой силой. По Адриатическому миру (1829) Турция признала независимость Греции.

374 (368). Портрет адм. Л. П. Гейдена.

395 (390). Та же марка с надпечаткой нового номинала: «Др. 1. 50».



1977, 20. X. 150 лет со дня **Наваринского морского сражения.**

1267 (1333). **Наваринское сражение** 8. X 1827. 1268 (1334). **Портреты адм. Л. П. Гейдена, англ. адм. Э. Кодрингтона и франц. адм. А.-Г. де Ринья.**

*Гейден, Логин Петрович* (1772—1850), контр-адм., командовавший рус. эскадрой из 4 линкоров, 4 фрегатов и 1 корвета. После **Наварино** получил звание вице-адм. и орден Георгия 3-й степени. В донесении Гейден писал: «Капитаны и прочие офицеры российской эскадры исполняли долг свой с примерным рвением, мужеством и презрением всех опасностей; нижние чины отличались храбростью и повиновением, которые достойны подражания». Гейден прослужил в рус. флоте более 50 лет.



1930, 1. IV. 100 лет независимости Греции. 377 (372). **Портрет А. Ипсиланти.**

*Ипсиланти, Александр* (1792—1828) — рус. ген.-майор из греч. аристократического рода. Участник войны 1812, адъютант Александра I (1816—17). В 1820 возглавил тайное греч. рев. общество «Филики Этерия». Поднял восстание против турок в Дунайских княжествах. Однако не был поддержан рус. правительством, опасавшимся всякой рев. смуты, и войска повстанцев были разбиты.



387 (382). **Портрет И. А. Каподистрии.**

*Каподистрия, Иоанн Антон* (1776—1831), граф, тайный советник, греч. и рус. гос. деятель. С 1809 в России, занимал разные дипломатические должности в ведомстве иностранных дел (в Вене, в дипломатической канцелярии генерала М. Б. Барклай-де-Толли (1761—1818), в Швейцарии, где был полномочным министром, и др.). В качестве статс-секретаря участвовал (1820) в хлопотах по смягчению участи А. С. Пушкина, которому грозила ссылка в Сибирь или на Соловки. По его инициативе А. С. Пушкин был направлен со «срочной депешей» на юг России к ген.-лейт. И. Н. Инзову (1768—1845), которого он просил принять поэта под свое покровительство и «благоклонное попечение». В 1827 был избран президентом греч. государства. Пал жертвой полнт. заговора.





## 7. Продажа Аляски

### Сейшельские острова



1976, 21. XII. Вехи в истории Соединенных Штатов.

357 (...). Приобретение Аляски Соединенными Штатами. Портрет Уильяма Г. Стюарта, гос. секретаря США, подписавшего договор о покупке Аляски у России.

Аляска открыта русскими в XVII в., но ее открытие связывают с плаванием (1741) к берегам Америки мореплавателя А. И. Чирикова (1703—1748), помощника В. Беринга в его экспедициях. Владение Аляской (первое поселение русских основано в 1784) приводило к конфликтам России с Англией и США. В 1867 Аляска вместе с близлежащими островами (всего 1 519 000 кв. км территории) была продана Соединенным Штатам за весьма низкую сумму, 7 200 000 долларов, хотя уже к тому времени на ней были открыты золото и залежи каменного угля, а также существовали богатые рыбные промыслы. Этой сделке способствовали обострение англо-рус. отношений и банкротство хозяйничавшей на полуострове Рос.-амер. компании

## 8. Освобождение Болгарии от иноземного ига

РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА  
1828—1829 ГОДОВ

### Болгария

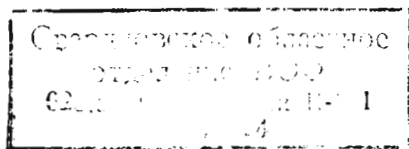


1935, 5. V. Столетие освободительной борьбы 1835 (восстание в Тырново и Елено). Портреты героев национально-освободительной борьбы.

251 (284). Портрет Г. С. Мамарчова. Текст (неточный): «Капитан Г. С. Мамарчев».

*Мамарчов, Георгий Стойков* (Буюкли) (1786—1846) — болг. революционер, капитан рус. армии. Участвовал в войне против наполеоновской армии (1812) и командовал болг. ополчением в рус.-тур. войне 1828—1829. За храбрость получил звание капитана и многочисленные награды (видны на марке). Вместе с В. Атанасовым готовил восстание болг. населения, но в результате предательства эта попытка закончилась неудачей. Мамарчов был заточен в тюрьму, где и умер.

**РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА  
1877—1878 ГОДОВ**



**ПЕРЕПРАВА ЧЕРЕЗ ДУНАЙ**

**1953, 3. III. 75-летие освобождения от турецкого ига.**

743 (894). Форсирование Дуная рус. войсками.

**1968, 25. I. 90-летие освобождения от турецкого ига.**

1571 (1825). Н. Д. Дмитриев-Оренбургский: «Переправа русских войск через Дунай у Систова». Крупнейшая река Западной Европы Дунай была форсирована под огнем противника в ее самой широкой части у Систова в ночь на 15 (27). VI 1877 14-й пех. дивизией ген. М. И. Драгомирова (1830—1905), который был сторонником суворовских принципов обучения войск и ведения боя. Переправившись через Дунай, рус. войска получили возможность развивать наступление в сев. Болгарии.

*Дмитриев-Оренбургский, Николай Дмитриевич (1830—1898) — худож.-баталист, акад. Написал около 80 картин на темы рус.-тур. войны.*



*Болгария*

**БОЛГАРСКОЕ ОПОЛЧЕНИЕ**

**1934, 26. VIII. Открытие памятника на Шипке.**

241 (274). Ветеран-ополченец перед Шипкинским перевалом, вдали памятник. На груди ветерана — боевые награды.

**1934, 21. IX. То же в измененной расцветке.**

247 (280). Рис. марки 241 (274).

Болг. ополчение образовано (1877) в составе рус. действующей армии и состояло из 3 бригад по 2 дружины, всего 7500 чел. Ополченцы носили рус. форму и награждались рус. знаками отличия (что видно на марках). Командовал ополчением рус. ген.-майор Н. Г. Столетов (1834—1912). Рус. войска и болг. ополченцы вместе сражались за освобождение Болгарии, что имело большое полит. значение. Здесь корни дружбы сов. и болг. народов.



*Болгария*

## Болгария



## Болгария

### САМАРСКОЕ ЗНАМЯ

1934, 26. VIII. Открытие памятника на Шипке. 240 (273). Знаменосец-ополченец 3-й дружины с Самарским знаменем.

242 (275). Рис. марки 240 (273).

1934, 21. IX. То же в измененной расцветке: 246 (279), 248 (281).

1968, 25. I. 90-летие освобождения от турецкого ига.

1572 (1826). Я. Вешин: «Самарское знамя» (1911, масло, Центр. музей Нар. Армии, София).

1977, 30. IX. 100-летие освобождения Болгарии (1878—1978).

2345 (2691). Плакат болг. худож. К. Илиева «Самарское знамя» с изображением полотнища знамени.

Самарское знамя изготовлено жителями Самары для болг. повстанцев в 1876. На трехцветном полотнище с вышитым золотым крестом на одной стороне изображены болг. просветители Кирилл и Мефодий, на другой — Иверская богоматерь. Знамя являлось символом сочувствия рус. народа братскому болг. народу в его борьбе за нац. освобождение. Оно было 7. V 1877 в торжественной обстановке передано 3-й дружине ополчения. В бою при Эски-Загра\* (19. VII) пали одни за другим 3 знаменосца, знамя подхватил командир дружины рус. подполк. П. П. Калитин, но тут же был убит (благодарные болгары назвали его именем населенный пункт: Калитиново — быв. Джуранли). Сейчас эта нац. святыня болг. народа находится в Музее рус.-болг. боевой дружбы в Софии.

*Вешин, Ярослав Фр. Юлиш* (1859—1915) — болг. худож. чеш. происхождения, баталист и жанрист. Находился в действующей армии; из набросков, сделанных на месте боев, возник цикл «Балканская эпопея».

### БОИ НА ШИПКЕ

1902, 29. VIII. 25-летие боев на Шипке.

62 (62) Бой на Шипке. Боец обороняется глыбой камня. Текст: «Шипка, 30 августа». С тем же рис. марки 63 (63), 64 (64).

\* Теперь Стара Загора.

1934, 26. VIII. Открытие памятника на Шипке.

238 (271). Бой на Шипке. Ополченец с поднятой глыбой камня в качестве оружия.

1934, 21. IX. То же в измененной расцветке.

244 (277). Рис. марки 238 (271).

1953, 3. III. 75-летие освобождения от турецкого ига.

744 (895). Бой на Шипке. Сюжет марки 238 (271) в другом исполнении.

1957, 13. VIII. 80-летие боев на Шипке.

897 (1082). Бой на Шипке. Боец отбивается камнем от штыковой атаки.

1968, 25. I. 90-летие освобождения от турецкого ига.

1574 (1828). А. Н. Попов: «Битва у Орлиного гнезда 12. VIII 1877» (1894, масло).

**Попов, Алексей Николаевич** (1858—1917) — рус. офицер и худож.-любитель. Картина является одной из его наиболее удачных работ.

Шипка — Шипкинский перевал через хребет Средня-Стара-Планина на высоте 1185 м. Обороняли его 3 батальона Орловского полка, дружин болг. ополчения и 4 казачьих сотни.

Начальником обороны был рус. ген. Н. Г. Столетов, именем которого названа теперь вершина Шипки. Бои продолжались с 20. VIII 1877 по 9. I 1878. Шипка осталась в руках рус.-болг. войск, несмотря на труднейшие условия обороны: горные бури, снежные метели и численный перевес противника (30 000 против 7000). В рукопашных схватках защитники Шипки нередко встречали врага камнями, что показано на всех марках этого подраздела. Удержание Шипки не позволило Сулейману-паше разорвать фронт Дунайской армии и обеспечило рус. войскам удобнейшие пути для развития наступления. С 1957 Шипка — нац. парк-музей, где ежегодно проводятся памятные торжества.

## ОСАДА ПЛЕВНЫ

1968, 27. I. 90-летие освобождения от турецкого ига.

1573 (1827). Н. Д. Дмитриев-Оренбургский: «Осада Плевны» (масло).

Тур. крепость Плевна была взята после длительной осады (июль—декабрь 1877) рус. и рум. войсками. Тур. войска Османа Нури-паши потерпели сокрушительное поражение и 10. XII





капитулировали. Почти 45 000 его солдат и офицеров сдались в плен рус. войскам.

В «Золотой книге» музея «Освобождение Плевны — 1877» есть запись, подписанная Л. И. Брежневым: «Вечная слава русским богатырям и болгарским ополченцам, плечом к плечу как братья борющимся за свободу Болгарии! Их подвиг будет жить в веках!»\*

За большой вклад в дело развития и укрепления болг.-сов. дружбы и в связи со столетием исторической победы в совместной борьбе против османских завоевателей г. Плевна 9. XII 1977 награжден сов. орденом Дружбы народов.

1977, 14. X. Памяти Н. И. Пирогова.

2352 (2694). Портрет Н. И. Пирогова.

*Пирогов, Николай Иванович* (1810—1881) — ученый, врач, педагог и общественный деятель. Основоположник военно-полевой хирургии. Участник обороны Севастополя (1854 — 1855) и рус.-тур. войны 1877—1878. В полевом госпитале № 69 в с. Богот (15 км южнее Плевена) через его руки прошло свыше 5000 раненых из отряда ген. И. В. Гурко. Кроме того, он инспектировал дивизионные лазареты. Свой опыт он обобщил в двухтомном труде «Военно-врачебное дело и частная помощь на театре войны в Болгарии и в тылу». В честь Н. И. Пирогова в Болгарии воздвигнуто 26 обелисков, а на месте полевого госпиталя № 69 заложен парк-музей.

## ТОРЖЕСТВЕННАЯ ВСТРЕЧА ОСВОБОДИТЕЛЕЙ

## Болгария

1953, 3. III. 75-летие освобождения от турецкого ига.

754 (896). Болг. население приветствует рус. армию.

1968, 25. I. 90-летие освобождения от турецкого ига.

1575 (1829). Д. А. Гюдженов: «Встреча рус. войск во главе с ген. Гурко в Софии» — фрагм. (масло).

1971, 6. III. 1300-летие Болгарии. Выпуск III. Картины.

1857 (2125). Д. А. Гюдженов: «Встреча рус. войск во главе с ген. Гурко в Софии».



\* Цитируется по книге «Памятники признательности в Плевенском округе». Партиздат, София, 1976, с. 154.

1971, в. III. То же, почт. блок 33 (31). Марки 1854—1857 (2122—2125), выпущенные в форме блока. В центре на поле блока — Рильский монастырь.

*Ромейко-Гурко, Иосиф Владимирович* (1828—1901) — рус. ген.-фельдмаршал. В войне 1877—1878 проявил себя как талантливый и решительный военачальник. Возглавлял передовой отряд гвардии, завершившей окружение Плевны. Командуя 70-тысячным отрядом, в декабре 1877 перешел через Балканы, считавшиеся зимой непроходимыми, и 3 января занял Софию. Продолжил наступление, нанес противнику новое поражение и занял Адрианополь.

*Гидженов, Димитр Атанасов* (род. 1891) — Заслуженный худож. НРБ, лауреат Димитровской премии.

## ПАМЯТНИК НА ШИПКЕ

1934, 26. VIII. Открытие памятника на Шипке.

239 (272). Памятник рус. и болг. воинам, павшим в боях за свободу Болгарии во время рус.-тур. войны 1877—1878.

243 (276). Мать показывает детям памятник.

1934, 21. IX. То же в измененной расцветке.

245 (278). Рис. марки 239 (272).

249 (282). Рис. марки 243 (276).

1938. Блоки. Марки 238 — 243 (271 — 276) и 244—249 (277—282), выпущенные в форме блоков. Тираж по 100 (!) экз. Цена блока 8 000 левов. Доход предназначался на сооружение крипты на Шипкинском перевале.

1940, 15. I. Авиационные марки, новый выпуск.

29 авна (403). Самолет над памятником на вершине Столетова на Шипкинском перевале.

1942, 12. X. Сцены из истории Болгарии по картинам Эмануила Ракарова.

419 (491). Памятник на Шипке. Дата «1877» в лучах восходящего солнца.

1953, 3. III. 75-летие освобождения от турецкого ига.

747 (898). Памятник на Шипке. Новостройка в Димитровграде.

Памятник на вершине Столетова сооружен в 1934 на средства болг. народа по проекту болг. архит. Ат. Донкова, скульп. Ал. Андреев. Это монументальный блок из доломита в форме усечен-



## Болгария

ной пирамиды высотой 31,5 м. Над входом как символ боевой дружбы бронзовый лев (дл. 8 м, выс. 4 м). Внутреннее оформление под руковод. лауреата Димитровской премии (1957) болг. архит. И. Ц. Васильова (род. 1893).

На протяжении десятков лет в Болгарии как болгарам, так и рус. однополчанами было воздвигнуто около 450 памятников погибшим за освобождение Болгарии в знак признательности героям-освободителям.

### ПАМЯТНИК В ПЛЕВНЕ (ПЛЕВЕНЕ)

## Болгария



1949, 26. VI. День почтовой марки. VII конгресс Димитровского коммунистического союза молодежи (26—27. VI 1949, Плевен).

57 авиа (753). Мавзолей погибших в битве за Плевну рус. и рум. воинов. На столбах парковых ворот — рус. осадные орудия — мортиры.

Мавзолей сооружен в 1903—1907 в болг.-визант. стиле по проекту болг. архит. Пенчо Койчева; внутреннее убранство рус. худож. А. И. Кандаурова (1863—?)\* и болг. худож. А. Митова и И. Мырвички (1856—1938). В мавзолее посетители встречают слова: «Путник! Когда ступишь под сень этих деревьев, не говори, не пой, не шуми, не тревожь праха погибших здесь русских воинов. Это место свято для признательной Болгарии». При штурме Плевны погибла 31 000 рус. воинов. Имена павших героев высечены золотыми буквами на черных гранитных досках. Внизу усыпальница, в ней стоят 3 саркофага, в которых покоятся останки героев.

## Болгария

### ПАМЯТНИК В СЕЛЕ ШИПКЕ



1921, 1. VI. Стандартный выпуск.

160 (161). Село Шипка. Храм-памятник в Шипке.

1923, 1. XII. То же в измененной расцветке.

160A (178). Рис. марки 160 (161).

1968, 3. V. Выставка болгарских почтовых марок в Западном Берлине.

1592 (1846). Храм-памятник в Шипке. На купоне

\* Год смерти не известен.

текст на болг. и нем. яз.: «Выставка болгарских почтовых марок в Западном Берлине», а также стилизованный цветок с голубем мира в середине.

Храм-памятник сооружен по инициативе матерн ген. М. Д. Скобелева в 1902 в рус. стиле по проекту акад. А. О. Томншко (1851—1900) архит. Смирновым под наблюдением А. Н. Померанцева (1848—1918). На 34 мраморных досках запечатлены имена погибших рус., а на 4 досках — болг. воинов. Колокольный звон церкви в 1923 оповестил о начале Сентябрьского восстания.

## ПАМЯТНИКИ В СОФИИ

1921, 1. VI. Стандартный выпуск.

156 (157). Собор Александра Невского в Софии.

1925, 15. VII. То же, дополнительный номинал.

189 (192). То же в другом исполнении.

1935, 14. VI. V Балканские соревнования на первенство по футболу.

253 (286). Собор Александра Невского в Софии.

1940, 15. I. Авиационные марки, новый выпуск.

28 авиа (402). Самолет над собором Александра Невского в Софии.

1969, 25. V. София сквозь века.

1690 (1958). Собор Александра Невского в Софии.

Кроме того, контуры собора Александра Невского в Софии имеются на марках 1381 (1634) — 1965 г. и 121 авиа (2309) — 1973 г.

Собор Александра Невского в Софии построен в 1904—1912 на средства, собранные всенародно, в знак вечной признательности болг. народа братскому рус. народу за освобождение Болгарии от пятивекового османского владычества и в память павших за ее свободу 200 000 рус. воинов. Построен в визант. стиле по проекту рус. архит. И. С. Богомолова и А. Н. Померанцева. Его украшают 279 настенных росписей работы 20 рус.: В. М. Васнецова (1848—1926), А. А. Киселева (1838—1911), Г. Г. Мясоедова (1834—1911) и др. и 33 болг. худож. Тысячи колонн,

## Болгария







арок, капителей и фризов сделаны из благородных камней, доставленных с четырех континентов. Собор не случайно носит имя новгородского князя А. Невского, про которого Новгородская летопись говорит: «И нача имя слыти великого князя Александра Ярославича по всем странам, от моря Варяжского и до моря Понтыского\* и даже до Рима великого: распространи бо ся имя его пред тмы тмами и перед тысящи тысящами».

**1921, 1. VI. Стандартный выпуск.**

157 (158). Памятник освободителям в Софии.

**1977, 30. IX. 100-летие освобождения Болгарии (1878—1978).**

2344 (2690). Плакат болг. худож. И. Петрова: «Вечная слава братьям-освободителям» с изображением детали памятника.

Памятник открыт в 1907, сооружен по проекту итал. скульп. Арнольдо Цокки. На полированном гранитном пьедестале — конная фигура Александра II. Ниже с четырех сторон бронзовые горельефы: впереди — аллегория Победы. Справа — ген. М. Д. Скобелев на коне, а за ним стремительно движущиеся болг. ополченцы с Самарским знаменем. Слева — ген. И. В. Гурко и И. П. Игнатиев (1832—1908). Под горельефом — бронзовые барельефы с изображением боя болг. ополченцев под Эски-Загра, подписания Сан-Стефанского мирного договора (1878), открытия Учредительного собрания (1878).

**1929, 12. V. 50-летие освобождения Болгарии.**

214 (230). Портрет Александра II (в военном мундире.).

Как указывается в современных научных публикациях, усилия рус. народа и армии в деле освобождения Болгарии воспринимались в широких слоях болг. населения как проявление единства стремлений рус. народа и правительства и способствовало переносу уважения и благодарности к рус. армии и народу на личность главы государства.

\* То есть от Балтийского до Черного моря.

Независимо от планов рус. царизма, усилившего полицейский террор внутри страны и проводившего крайне реакционную политику в Польше, рус.-тур. война 1877—1878 имела объективно прогрессивный характер, так как уничтожила иностранное иго в Болгарии, упразднила там тур. феодальную систему и сыграла в Болгарии роль нац. буржуазно-демокр. революции. Кроме того, война принесла полную независимость Румынии, Сербии и Черногории.

### КОРНИ БОЕВОЙ ДРУЖБЫ НАШИХ НАРОДОВ

**1948, 5. VII. Советская армия — армия освободительница.**

582 (714). Освобождение Болгарии в 1878 и 1944: болг. ополченец (1878) и сов. солдат (1944); восходящая сияющая пятиконечная звезда; памятник на Шипке.

**1951, 3. V. 75-летие Апрельского восстания 1876 г.**

692 (843). Слева: повстанцы с пушкой, сделанной из дерева (1876). Справа: население встречает освободителей (сов. кавалериста); фон — лучи восходящего солнца.

**1953, 3. III. 75-летие освобождения от турецкого ига.**

746 (897). Братание рус. солдата с болг. крестьянином (1878) и сов. солдата с болг. партизаном (1944).

**1965, 15. I. 30-летие Общества болгаро-советской дружбы.**

1292 (1548). П. Златарев (болг. скульп.): «Вечная дружба». На обручке дерева сидят и беседуют болг. ополченец (1877) и сов. воин (1944); композиция из белого врачанского камня установлена в парке-музее им. ген. В. Н. Лаврова (1838—1877) вблизи села Горный Дубняк Плевенского округа.

## Болгария



1977, 30. IX. 100-летие освобождения Болгарии (1878—1978).

2342 (2688). Плакат болг. нар. худож. Б. Ангелушева (1902—1966): рус. казак и болг. девочка.



Текст: «Вечная признательность вам, братья освободители» (17. VIII).

2343 (2689). Плакат Людмила Чехларова: горнист, разрыв снаряда.

## 9. Первая мировая война (1914—1918)

### *Аджман*

1972. Малый лист из 16 марок. Знаменитые корабли разных стран.

... (...). Крейсер рус. флота «Аскольд».

1972. То же, но марки уменьшенного формата. «Аскольд» построен на судовой верфи «Германия» в Киле. Спущен на воду в 1900, в 1903 вступил в строй Тихоокеанской эскадры. Водоизмещение 5950 т. Мощность машин 20 430 л. с. Скорость хода 23,4 узла. Вооружение: орудий 152-мм — 12, 75-мм — 12, 64-мм — 2, 47-мм — 8, 37-мм — 2, торпедных аппаратов — 6. Длина 130 м, ширина 15 м. Экипаж 576 чел. В рус.-япон. войну

участвовал в обороне Порт-Артура. В сражении в Желтом море (28. VII 1904) с боем прорвал кольцо япон. кораблей и ушел в Шанхай, где был интернирован. В начале первой мировой войны в Индийском океане конвоировал рус. и англ. транспорты. С ноября 1914 и весь 1915 вел на Средиземном море боевые действия совместно с англ. и франц. флотами, проявил себя отличными действиями в Дарданеллах. В 1916 прибыл в франц. порт Тулон для ремонта и отдыха. В июне 1917 прибыл в Мурманск и вошел во флотилию Северного Ледовитого океана. Экипаж корабля отличался рев. настроениями, у матросов была найдена нелегальная литература. По приговору суда особой комиссии, назначенной приказом командира корабля, матросы Д. Захаров, Ф. Бешенцев, Е. Шестаков, А. Бирюков были расстреляны в Тулоне 15. IX 1916.

*Аджман*

1977 ( )\*. Известные корабли.

... (...). Линейный корабль «Слава» с андреевским флагом на гафеле.

«Слава» — линейный корабль Балтийского флота, построенный в 1905. Водоизмещение 13 516 т, скорость хода 32 км/ч. Вооружение 60 орудий и др. Экипаж 825 чел.

Во время первой мировой войны участвовал в Моонзундских операциях 1915 и 1917.

*Фуджейра*



4 (17). X 1917, ведя бой с нем. кораблями, стремившимся прорваться в Финский залив, получил 7 прямых попаданий и был затоплен командой у южного входа в Моонзундский пролив.

\* Дата выпуска точно не известна.

## II. РЕВОЛЮЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ В РОССИИ. ВЕЛИКАЯ ОКТЯБРЬСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

### 1. Образование партии большевиков и ее деятельность до Октября

#### Болгария

1967, 25. VIII. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1532 (1784). Барельефное изображение К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина.

#### Румыния

1945, 30. V. Основоположники научного коммунизма. К I Всерумынскому съезду профсоюзов. 835 (893). Портрет В. И. Ленина (по фото П. А. Оцуца, 16. X 1918). Стилизованный глобус, книга, молот, колос пшеницы. Текст: «Всеобщее объединение рабочих», «Да здравствует единство профсоюзов», «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

835а (896). Рис. и текст марки 835 (893).

Тот же портрет В. И. Ленина на марках: **Албания:** 522, 523, (622, 623) — 1960 г.; **Болгарии:** 608 (745) — 1949 г.; 785Д (962) — 1954 г.; **Китай:** 1017 (255) — 1954; **КНДР:** 214 (207) — 1960 г.; **Монголии:** 114 (84) — 1955 г.; **Румынии:** 1375 (1548) — 1955 г.; **Камеруна:** 150 авна (285) — 1970 г.; **Мавритании:** 155 авна (...) — 1974 г.

*Ленин (Ульянов), Владимир Ильич* (1870—1924) — величайший пролетарский революционер и мыслитель, продолжатель дела К. Маркса и Ф. Энгельса, организатор Коммунистической партии Советского Союза, основатель Сов. соц. государства, учитель и вожь трудящихся всего мира.

#### Куба

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина (22. IV).

1400 (1815). «Юность В. И. Ленина» (по карт. В. И. Прагера). Текст: «Не как книжник подошел он к Марксу. Он подошел к Марксу, как человек, ищущий ответа на мучительные настоя-





тельные вопросы. И он нашел там эти ответы». Н. К. Крупская\*.

1399 (1814). «В. И. Ленин в Казанском университете» (по карт. О. Вишнякова). Текст: «Стена, да гнилая,— тхни, и развалится!». В. И. Ленин.\*\*

В ночь с 4 на 5. XII 1887 В. И. Ленин, тогда студент юридического факультета Казанского университета, был арестован за деятельное участие в подготовке и проведении студенческой сходки. Приведенные на марке слова сказаны им в ответ на заявление пристава, сопровождавшего его в тюрьму: «Что вы бунтуете, молодой человек? Ведь перед Вами стена». Так В. И. Ленин получил рев. крещение в столкновении с царским самодержавием.

1955, 21. V. 1100 лет славянской письменности (кириллицы).

831 (1005). Портрет Д. Благоева. Первая страница газеты «Работник» и журнал «Ново время». Благоев, Дмитрий Николаевич (1856—1924) — первый пропагандист марксизма в Болгарии, основатель и руководитель Болгарской социал-демократ. партии (тесных социалистов, с 1919 —

## Болгария



\* Крупская Н. К. Воспоминания о Ленине.— В кн.: Воспоминания о Владимире Ильиче Ленине. М.: Госполитиздат, 1969. Т. 1, с. 574.

\*\* Ульянова-Елизарова А. И. Воспоминания об Ильиче. Там же, с. 25.

## Болгария

Болгарская коммунистическая партия). В 1880 окончил Одесское реальное училище, а в 1885—Петербургский университет. В декабре 1883 организовал одну из первых рус. социал-демократ. групп. В 1885 группа стала издавать нелегальную газету «Рабочий» и установила связь с группой Г. В. Плеханова «Освобождение труда». В марте того же года Д. Благоев был арестован и выслан в Болгарию. Созданная им группа была окончательно разгромлена в 1887. Д. Благоев восторженно встретил Октябрьскую революцию, активно пропагандировал в Болгарии труды В. И. Ленина.

Д. Н. Благоев изображен также на марках **Болгарии**: 584 (728) — 1948 г.; 695 — 697 (846—848) — 1951 г.; 763, 764 (911, 912) — 1953 г.; 786, 787 (982, 983) — 1954 г.; 864 (1034) — 1956 г.; 1090—1092 (1293—1295) — 1961 г.; 1166 (1384) — 1962 г.; 1277 (1518) — 1964 г.; 2063 (2370) — 1974 г.; 2224 (2539) — 1976 г.; ... (2591) — 1977 г.

## Монголия



1964, I. 60-летие Коммунистической партии Советского Союза.

311 (345). Портрет В. И. Ленина (по фото 1890) и его автограф. На купоне — памятные даты «1903—1963» и текст: «...дайте нам организацию революционеров — и мы перевернем Россию!» В. И. Ленин.\*

312 (346). Рис. и текст марки 311 (345).

## Куба

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1401 (1816). «В. И. Ленин на II съезде РСДРП» (по карт. Ю. Е. Виноградова, холст, масло,



1954, ЦМР, Москва). Текст: «Наша задача — оберегать твердость, выдержанность, чистоту нашей партии.» В. И. Ленин.»\*

II съезд Российской социал-демократ. рабочей партии, проходивший 17 (30) июля — 10 (23) августа 1903 сначала в Брюсселе, а затем в Лондоне, принял программу и устав партии. При их обсуждении развернулась острая борьба между В. И. Лениным и Ю. О. Мартовым. В конце съезда большинство делегатов пошло за В. И. Лениным. Основным итогом съезда явилось создание марксистской большевистской партии, пролетарской партии нового типа.

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

117 авиа (465). Портрет В. И. Ленина (по рис. П. В. Васильева). Текст: «Ленин. 1870—1924» на араб., рус. и англ. яз.

Рис. П. В. Васильева использован также на марках: **Индия** (в зеркальном отображении): 296 (496) — 1970 г.; **Сенегала**: 332 (182), блок в (7) — 1970 г.; **Того**: 667 (640) — 1970 г.; **Чад**: 223 (228) — 1970 г.



1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

81 авиа (213). Портрет В. И. Ленина (по фото П. К. Жукова, июль 1920). Текст: «В. И. Ленин. 1870—1970». Факсимиле подписи: «В. Ульянов (Ленин)».

Такую подпись В. И. Ленин впервые поставил под письмом 14 (27). X 1905 из Женевы Международ. соц. бюро в Брюсселе. Затем такая подпись ставилась с ноября 1918 на документах Советского правительства. В первые дни после Октября под документами стояли подписи «Владимир Ульянов (Ленин)» и «Вл. Ульянов (Ленин)».

То же факсимиле помещено на марках **Кубы**: блок 35 (37) — 1970 г.; **Монголии**: 311, 312, (345, 346) — 1964 г.

Центрально-африканская республика

\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 7, с. 290.



## НАЧАЛО БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПЕЧАТИ В РОССИИ

### Куба

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1402 (1817). «Первая листовка» (по карт. Ф. Я. Голубкова, холст, масло, 1951, ЦМЛ, Москва). Текст: «Вы должны больше читать, развиваться и развивать других — надо работать всюю. В. И. Ленин».

Созданный В. И. Лениным в 1895 Союз борьбы за освобождение рабочего класса был тесно связан с массовым пролетарским движением. Союз издавал листовки, откликавшиеся на злободневные вопросы жизни рабочих и поднимавшие их реву. сознание. С 1895 по 21.11897 выпущено 75 листовок и прокламаций. Поэтому годы 1895—1896 считаются временем появления рабочей печати в России.

### ГДР

1970, 16. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1250 (1338). Портрет В. И. Ленина (по фото 1897 и 1900). Газета «Искра». Наборная касса и плоскочечатная машина, на которой печатался первый номер газеты.

В рис. марки заголовок «Искры» несколько сужен по сравнению с оригиналом.

«Искра» — первая рус. нелегальная марксистская газета. Ее организатором, идейным вдохновителем и главным редактором был В. И. Ленин. Редакция «Искры» разработала проект программы партии и подготовила II съезд РСДРП, на котором было фактически положено начало реву. марксистской партии в России.

Первый номер «Искры» был набран и сверстан к 11 (24). X 1900 в Лейпциге, но вышел в свет в январе 1901; затем газета печаталась в Мюнхене, Лондоне и Женеве. Эпиграф газеты «Из искры возгорится пламя» (из ответа декабристов А. С. Пушкину) призывал к реву. борьбе. Тираж газеты доходил до 8000 экз.

### Болгария

1962, 4. V. 50-летие газеты «Правда».

1136 (1353). Портрет В. И. Ленина на фоне первого номера газеты «Правда».



1970, 16. IV. Почт. блок 26 (25): 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

«—» (1343). В. И. Ленин с газетой «Правда» в руках (по карт. А. Пархоменко). На поле блока медальоны с портретами К. Маркса и Ф. Энгельса. Текст: «1870—1970. Владимир Ильич Ленин». Первый номер ежедневной легальной большевистской газеты «Правда» вышел 22. IV. (5.V) 1912. Ее разовый тираж (средний) составлял 25—30 тыс. экз. В. И. Ленин вел в «Правде» огромную работу. В 1912—1914 в ней опубликовано более 280 его статей. До Октября газета выпускалась в трудных условиях: редакторы «Правды» отсидели в тюрьмах 47,5 месяцев; из 645 номеров газеты были конфискованы 155; на 36 номеров был наложен штраф в сумме 16 550 руб.; 8 раз газета закрывалась, но продолжала выходить под другими названиями. 8 (21). VII 1914 газета была закрыта, и ее издание возобновилось 5 (18). III 1917 после трехлетнего перерыва.

Сейчас «Правда», орган ЦК КПСС, является авторитетнейшей газетой современности. Ее тираж более 10 млн. экз., она рассылается по подписке более чем в 120 стран мира.

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1846 (2018). В. И. Ленин в своем рабочем кабинете в Кремле (по фото П. А. Оцуца 16. X 1918).

1955, 22. IV. 85-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1376 (1549). «В. И. Ленин» (по карт. П. В. Васильева, 1956). На столике в правом нижнем углу — газета «Правда». Текст: «В. И. Ленин. 22. IV. 1870 — 22. IV 1955».

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

119 (164). В. И. Ленин в своем рабочем кабинете в Кремле (по фото П. А. Оцуца).

В. И. Ленин читает «Правду». Взгляд его устремлен на статью члена редколлегии газеты Н. Н. Батурина «Что случилось?». В ней есть такие строки: «Прислушиваясь к суматохе и возне, поднявшейся во вражеском стане, там, где только вчера сочинялись телеграммы о падении Совет-

## Польша

## Румыния

## Сомали



ской власти, мы с полным правом можем утверждать, что в настоящий политический момент Советская власть стоит тверже, чем какая бы то ни была из буржуазных властей Европы».\*

## РЕВОЛЮЦИЯ 1905—1907 ГОДОВ

### *Польша*



1955, 30. IX. 50-я годовщина революции 1905 года.

837 (962). Рев. манифестация 1905 года. Рабочий с флагом, на котором написано «С. Д. К. П. и Л.»\*\* Рядом с ним женщина и ученик в школьном мундире.

838 (963). Рис. марки 837 (962).

В революции 1905 активно участвовали польск. рабочие. Рев. движение захватило крестьян, учащихся (забастовка школ 1905) и студентов. В июне подняли восстание рабочие Лодзи, в октябре — ноябре бастовали рабочие Дамброва-Гурницы и Варшавы. Движение распространилось и на польск. территории, входившие в состав Австро-Венгрии и Германии.

### *Монголия*

1975, 15. XI. 70-летие русской революции 1905—1907 гг.

814 (...). Революционер с красным знаменем. Даты: «1905—1907».

### *Мали*

1971, 27. IX. Знаменитые корабли.

125 авиа (273). Броненосец «Потемкин». Слева: картушка компаса и силуэт броненосца. Текст: «Потемкин, 1905».

«Князь Потемкин Таврический» — эскадренный броненосец Черноморского флота, на котором во время революции 1905—1907 в России произошло восстание матросов. Вступил в строй в 1904. Водоизмещение 12,5 тыс. т, скорость 16 узлов. Вооружение: 81 орудие и 5 торпедных аппаратов. Экипаж 730 чел. Первый военный корабль, перешедший (1905) на сторону рев. пролетариата России, что положило начало массовым рев. выступлениям в армии и на флоте. Восставшие удерживали корабль с 14 по 25. VI-1905 когда он был сдан матросами рум. властям в Констанце.

\* Слемзина А.: Ленин читает газету. Правда, 1972, 28 апреля, с. 3.

\*\* Сокр. польск. «Социал-демократия Королевства Польского и Литвы».

По определению В. И. Ленина, «Потемки» осталась «непобежденной территорией революции...»  
 Восстание на «Потемкине» оказало большое влияние на революционизирование рус. армии и флота.



Революция 1905—1907 в России — первая народная революция эпохи империализма, расшатывшая устои самодержавия и создавшая предпосылки для последующей успешной борьбы за свержение царизма. Она началась 9.1 1905, когда царские войска расстреляли мирную демонстрацию петербургских рабочих. Кульминационными пунктами первого периода революции явились декабрьское вооруженное восстание в Москве, баррикадные бои в Лодзи (см. выше) и восстание на Черноморском флоте.

## VI ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП

1952, 30. I. 40-летие VI Всероссийской конференции РСДРП.

612 (714). Портрет В. И. Ленина (по скульп. Яна Ланды). Комната (ныне Ленинский зал) в Народном доме в Праге на Гибернской ул., 7 (ныне Музей В. И. Ленина), где происходили заседания конференции. В правом углу зала бюст К. Маркса. Текст: «40-я годовщина Всероссийской конференции социал-демократической партии в Праге 18—30. I 1912» и «Ленинский зал».

613 (715). Рис. марки 612 (714).

Здание музея В. И. Ленина в Праге (ранее Народный дом) изображено также на марках Чехословакии: 749 (852) — 1954 г. и 1151 (1276) — 1961 г.

Пражская конференция РСДРП подвела итог длительной борьбе большевиков против меньшевиков, завершила восстановление в России марксистской партии. После конференции к названию партии было добавлено слово «большевиков»: РСДРП (б). Работой конференции руководил В. И. Ленин. Был избран большевистский Цент-

## Чехословакия



\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 10, с. 337.

ральный Комитет партии во главе с В. И. Лениным.

В зале, где проходила конференция, теперь вручаются партийные билеты членам КПЧ и членские билеты Союза чехословацко-советской дружбы. За 25 лет (1953—1977) Музей В. И. Ленина посетило более 2,5 млн. чел., из них 850 тыс. — иностранцев.

### В. И. ЛЕНИН В ПОЛЬШЕ

## Польша

1962, 25. V. 50-летие пребывания В. И. Ленина в Польше.

На всех марках даты: «1912—1962».

1169 (1325). В. И. Ленин на прогулке в горах в окрестностях Закопане (по фото Б. Д. Виглева, лето 1914). На втором плане дом Терезы Скупской, в котором жили В. И. Ленин и Н. К. Крупская.

Белый Дунаец — деревушка в километре от Поронина. При входе в дом, где проживал Ленин, сейчас мемориальная доска с надписью: «В этом доме с мая до ноября 1913 года и с мая до августа 1914 года жил и работал Владимир Ленин». Квартира Ульяновых состояла из трех небольших комнат в нижнем этаже и крохотной комнатки в мансарде, где был кабинет Ленина.

1170 (1326). Портрет В. И. Ленина (по кинокадру, Москва, февраль 1920).

Портрет В. И. Ленина по тому же кинокадру изображен на марках Венгрии: 2353 (2917) — 1974 г.; Румынии: 1374 (1547) — 1955 г.; Ливана: 549 (1139) — 1971 г.; Сирии: 375, 376 (335, 336) — 1970 г.

1171 (1327). В. И. Ленин в Кракове. Фои — стена старинного фортификационного сооружения — барбакона. Слева — здание цеха сукошников (XIV в.) и башня Марицкого костела (XIV—XV вв.).

В. И. Ленин находился на юге Польши (в то время Галиция, владение Австро-Венгрии) с июня 1912 по август 1914. Здесь сосредоточилась работа заграничного бюро ЦК РСДРП (6). Под руководством В. И. Ленина в Кракове и Поронине в начале и осенью 1913 прошли два совещания ЦК РСДРП (6) с партийными работниками. Они имели огромное значение для подготовки в России соц. революции. В августе 1914 в связи с началом первой мировой войны В. И. Ленин выехал в нейтральную Швейцарию.



**1970, 22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.**

1233 (1400). «Призыв вождя» (по карт. И. М. Тоидзе).

На карт.— выступление В. И. Ленина на площади перед Финляндским вокзалом по возвращении из эмиграции. В. И. Ленин прибыл в Петроград из Финляндии 3.IV 1917 около полуночи. Вокзал, площадь перед ним и прилегающие улицы были заполнены тысячами рабочих, солдат и матросов с красивыми знаменами. Поднявшись на броневик, В. И. Ленин произнес свою знаменитую речь, в которой призвал массы к борьбе за победу соц. революции. «Да здравствует социалистическая революция!»— так закончил Ленин свое первое после долгих лет изгнания выступление перед петроградскими пролетариями и солдатами.\*\*

*Албания\**

**1954, 13.III. 30-летие со дня смерти В. И. Ленина.**

785А (959). Выступление В. И. Ленина на I Всероссийском съезде Советов рабочих и солдатских депутатов (июнь 1917) (по карт. Е. А. Кибрика «Есть такая партия!»). Текст: «30-летие со дня смерти В. И. Ленина».

*Болгария*

**1954, 21.I. 30-летие со дня смерти В. И. Ленина.**

1113 (1344). Выступление В. И. Ленина (по той же карт.).

Во второй день съезда (4.VI) лидер меньшевиков И. Г. Церетели заявил, что в России нет полит. партии, которая одна хотела бы взять власть. В. И. Ленин с места воскликнул: «Есть такая партия!». Эта реплика вызвала замешательство в зале (где из 777 делегатов было только 105 большевиков). Затем в сильной речи В. И. Ленин за-

*Венгрия*

\* НРА, опираясь на нитери. помощь СССР и других соц. стран, приступила к строительству социализма (это нашло свое отражение и в тематике выпускавшихся марок). Однако после 1960 НРА заняла особую позицию в отношении соц. содружества и междунар. коммунистич. движения. Сотрудничество НРА с СССР практически прекратилось.

\*\* Владимир Ильич Ленин. Биография.— 2-е изд.— М.: Госполитиздат, 1964, с. 304.

явил, что партия большевиков каждую минуту готова взять власть целиком, и изложил платформе партии по основным вопросам революции.

## *Вьетнам*

1970.22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

704 (660). В. И. Ленин выступает (фрагм. карт. В. В. Кузнецова «Да здравствует социалистическая революция!»). Фон: гос. флаг СССР. Слева — территория Вьетнама с обозначением столицы Ханоя. Текст: «Ленин. 1870—1970».

## *ГДР*

1970, 16.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1252 (1340). Портрет В. И. Ленина (по фото 7.XI 1918, Москва). Титульный лист книги «Государство и революция», выпущенной в издательстве «Роте Фане» на нем. яз. (Берлин, 1919).

Примечание: в оригинале на титульном листе книги обозначено «Н. Ленин», однако при исполнении марки инициал был посчитан за ошибку и на марке опущен.

Работа «Государство и революция» написана В. И. Лениным в августе — сентябре 1917 и опубликована после победы Октябрьской революции — в мае 1918 в Петрограде. В ней впервые наиболее полно и систематически обобщено и развито марксистское учение о государстве, о диктатуре пролетариата. Значительное место в работе уделено вопросам войны, а также армии.

## 2. Великая Октябрьская социалистическая революция

### ВЫСТРЕЛ «АВРОРЫ»

## *Албания*

1957, 7.XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

479 (575). В. И. Ленин на трибуне. Крейсер «Аврора».

В серии также марки 480, 481 (576, 577) с тем же рис.

1957, 29.X. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

ИИМ (1090). Крейсер «Аврора», исторический выстрел. Текст: «Аврора».

На марке наиболее четко и достоверно воспроизведены очертания «Авроры» в период Октябрьского восстания (в 30-е годы крейсер был модернизирован).

## **Вьетнам**

1967, 15.X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

554 (546). Крейсер «Аврора».

Кроме того, крейсер «Аврора» изображен на марке Вьетнама 83 (999) — 1977 г.

1960, 23.VI. Плавающие дома отдыха Объединения свободных немецких профсоюзов (ОСНП).

487 (531). Турбоэлектроход «Фриц Геккерт» (ГДР) близ Ленинграда. Модель фрегата на шпигеле Адмиралтейства. Крейсер «Аврора» на вечной стоянке у Петроградской набережной.

1967, 6.X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1013 (1093). Портрет В. И. Ленина. Серп и молот. На втором плане крейсер «Аврора».

1967, 6.X. Почт. блок 21 (20): То же и юбилейная филателистическая выставка «50 лет Красного Октября» (6—15. X, Карл-Маркс-Штадт). Марки 1092 и 1093, выпущенные в форме блока.

←→ (1095). Рис. марки 1013 (1093).

1977, 20.IX. 60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

1931 (2040). Крейсер «Аврора» на якорной стоянке. Восходящее солнце.

1977, 7.XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

933 (...). Крейсер «Аврора» на фоне гос. флага СССР в лучах восходящего солнца. На верхнем поле марки текст: «Аврора».

1962, 3.XI. 45-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1214 (1372). Крейсер «Аврора». Текст: «Крейсер «Аврора»».

1967, 9.XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1646 (1813). Крейсер «Аврора». Текст: «Аврора».

## **Болгария**



## **ГДР**

## **Монголия**

## **Польша**





## Румыния

1962, 7.XI. 45-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1883 (2153). Портрет В. И. Ленина на фоне Красного знамени. На втором плане — часть крейсера «Аврора». Текст на русск. яз.: «Аврора».

## Чехословакия

1962, 7.XI. 45-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1240 (1371). Крейсер «Аврора».

1241 (1372). Рис. марки 1240 (1371).

1967, 7.XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1598 (1752). «Залп «Авроры» (по грав. М. Ромберга к изданной в ЧССР книге Дж. Рида (1887—1920) «Десять дней, которые потрясли мир»).

1972, 7.XI. 55-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Марки: 1953, 1954 (2110, 2111).

Кроме того, крейсер «Аврора» изображен на марке Кубы 2034 (...) — 1977 г. — см. с. 50 и марке Чехословакии 2243 (2417) — 1977 г. — см. с. 59.

## Бурунди

1977, 7.XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.



На всех марках текст: «60-я годовщина русской революции». Вверху слева изображение марок РСФСР или СССР.

771 (...). Крейсер «Аврора». Марка РСФСР 54 — 1922 г. (рабочий, высекающий на доске юбилейные даты).

772 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 309 — 1928 г. (Портрет В. И. Ленина).

773 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 1306 — 1948 г. (моряк на фоне боевого корабля).

774 (...). Тот же основн. рис. Марка РСФСР 7 — 1921 г. (аллегория «Освобожденный пролетарий»).

Кроме того, в серию входят марки 775—786 (...—...) — см. с. 60, 213, 214.

**1977, 7.XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

392 (...). Контур 5-конечной звезды с изображением крейсера «Аврора». Красное знамя с датой «1917». Под звездой дата «1977». Текст: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции».

**1977, 7.XI. То же, почт. блок 9 (...):** марка 392 (...), выпущенная в форме блока.

На полях блока: вверху текст: «Республика Сейшельских островов», внизу: даты «1917—1977», серп и молот, пальмовая ветвь (символ мира и дружбы).

**Того:** марка 908 (...) — 1977 г.

«Аврора» — крейсер Балтийского флота. Построен на верфи в Петербурге и получил имя прославленного в обороне Камчатки парусного фрегата «Аврора», команда которого в 1854 героически отразила нападение англо-франц. эскадры на Петропавловский порт. Вступил в строй в 1903. Водонемещение 6731 т, скорость 20 узлов. Вооружение: орудий 152-мм — 8; 75-мм — 24; 37-мм — 8; торпедных аппаратов — 3; экипаж 570 чел. В составе 2-й Тихоокеанской эскадры участвовал в рус.-япон. войне 1904—1905 (Цусимское сражение 15.V 1905).

Матросы, возглавляемые большевиками, 26.II (11.III) 1917 захватили в свои руки крейсер и перешли на сторону восставшего народа. С началом

## *Сейшельские острова*

вооруженного восстания 24 октября через радиостанцию крейсера было передано воззвание Петроградского Воен.-рев.комитета к гарнизонам, охранявшим подступы к городу: «Действуя твердо и осмотрительно, а где нужно — беспощадно», не пропускать в Петроград ни одной контрреволюционной части. 25.X (7.XI) 1917 в 21 ч 45 мин по сигналу из Петропавловской крепости прогремел исторический выстрел «Авроры» из бакового орудия — сигнал к штурму Зимнего дворца — последнего оплота Временного правительства.

Во время Великой Отечественной войны крейсер стоял в Ораниенбауме, подвергаясь налетам авиации и артиллерии врага. Снятые с него орудия использовались в обороне Ленинграда.

В 1927 крейсер награжден орденом Красного Знамени, а в 1968 — орденом Октябрьской Революции.

## ШТУРМ ЗИМНЕГО ДВОРЦА

### Болгария

1952, 6.XI. 35-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

727 (878). Штурм Зимнего дворца.



### Венгрия

1951, 7.XI. 34-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

1021 (1210). Штурм Зимнего дворца.

В серии также марки 1022, 1023 (1211, 1212) — см. с. 55.

### ГДР

1957, 7.XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

329 (361). Рука с винтовкой и Красное знамя. Штурм Зимнего дворца. Использован мотив с обложки первого нем. издания книги Дж. Рида «Десять дней, которые потрясли мир» (автор нем. худож. проф. Дж. Хартфильд).

330 (362). Рис. марки 329 (361).

1977, 20.X. 60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

1930 (2042). К Зимнему. Петроград, 26.X 1917 (фото И. Кобзева).



1967, 7.XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1173 (1585). «Штурм Зимнего дворца» (по карт. П. П. Соколова-Скаля и А. Мясниковой, ЦМЛ, Москва).

1952, 7.XI. 35-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

685 (796). Штурм Зимнего дворца.

686 (797). Рис. марки 685 (796).

Штурм Зимнего дворца изображен также на марках Албании: 1031 (1195)—1967 г. и Китая:

1421 (682)—1962 г.

Утром 25.XI Воен.-рев.комитет принял воззвание «К гражданам России», написанное В. И. Лениным. В нем говорилось: «Временное правительство низложено. Государственная власть перешла в руки органа Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов — Военно-революционного комитета...»\*. Однако Временное правительство под охраной юнкеров укрылось в Зимнем дворце. К 6 часам дня отряды Красной гвардии, рев. солдат и матросов начали двигаться к Зимнему дворцу. В 21 ч. 45 м. по сигналу «Авроры» начался штурм Зимнего. К 2 ч. 10 м. 26.X дворец был взят, и Временное правительство арестовано.



*Куба*

*Польша*

## ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

1970, 22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1403 (1818). «Первый день Советской власти» (по одноименной карт. Н. Л. Бабасюка, 1960, холст, масло, 250×300, ЦМЛ, Москва). Текст: «Рабочая и крестьянская революция, о необходимости которой все время говорили большевики, совершилась». В. И. Ленин\*\*.

1404 (1819). «В. И. Ленин в Смольном в октябрьские дни 1917 г.» (по карт. М. Г. Соколова, холст, масло, ЦМЛ, Москва). Текст: «Отныне наступает новая полоса в истории России, и данная, третья русская революция должна в своем конечном ито-

\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 35, с. 1.

\*\* Там же, с. 2.

*Куба*

## Куба

ге привести к победе социализма».\* В. И. Ленин». В. И. Ленин прибыл из подполья в Смольный 24.X для непосредственного руководства восстанием. Двое суток он провел без сна и отдыха и только после того, как штурмом был взят Зимний дворец, на несколько часов ушел отдохнуть.

На обенх марках — высказывания В. И. Ленина из доклада о задачах Советской власти на экстренном заседании Петроградского Совета 25.X (7.XI) 1917.

## Бурунди

1970, 31.XII. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

430 (698). «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть» (по карт. Вл. А. Серова, холст, масло).

## Верхняя Вольта

1970, 22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

77 авиа (216). «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть» (фрагм. карт. Вл. А. Серова).



## Гвинея

1970, 16.XI. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

424 (564). «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть» по первому варианту карт. Вл. А. Серова — 1947).

25 октября (7 ноября) 1918 в 22 ч 40 м. в Смольном открылся II Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов, на который прибыло 649 делегатов, в том числе 390 большевиков. Съезд провозгласил переход всей власти к Советам. «Опираясь на волю громадного большинства рабочих, солдат и крестьян, опираясь на совершившееся в Петрограде победоносное восстание рабочих и гарнизона, съезд берет власть в свои руки», — говорилось в подготовленном В. И. Лениным и принятым съездом обращении к рабочим, солдатам и крестьянам.\*\*

\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 35, с. 2.

\*\* Там же, с. 11.

1070, 22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1231 (1398). В. И. Ленин произносит речь на Красной площади в Москве 7.XI. 1918.

В этот день В. И. Ленин выступил на открытии мемориальной доски борцам Октябрьской революции. Мемориальная доска «Павшим в борьбе за мир и братство народов» работы С. Т. Коненкова (1874—1971) была установлена на Сенатской башне Моск. Кремля, над братскими могилами красногвардейцев и рабочих, погибших в октябрьских боях. Она представляла собой цветной барельеф (цемент, дерево, краска) из 49 кусков размером 7×8 аршин; снята в 1948 из-за повреждений и хранится в ЦМР, Москва.

## ПЕРВЫЕ ДЕКРЕТЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

### Болгария

1977, 7.XI. 60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

2346 (2698). 5-конечная звезда с серпом и молотом на фоне газетной полосы. Заголовок: «Декрет о мире», «Декрет о земле». Текст: «Слава Октябрю!».

В серии также марки 2347, 2348 (2699, 2700) — см. с. 58.

### ГДР

1977, 20. IX. Почт. блок 47 (44): 60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

«—» (2043). Портрет В. И. Ленина. 5-конечная красная звезда. Даты: «1917» и «1977».

На полях блока сверху текст: «60 лет Красного Октября». Внизу факсимиле заголовка газеты «Известия Центрального Исполнительного Комитета и Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов» от 27.X 1917 и заголовок опубликованного в ней Декрета о мире. Фон блока: гос. флаг СССР.



## Куба



1967, 7.XI. 50-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.  
1174 (1586). «Выступление В. И. Ленина на II Всероссийском съезде Советов 26 октября 1917 г.» (по карт. Вл. А. Серова, холст, масло, 1955, ЦМЛ, Москва).

Примечание: под рамкой марки — ошибочное название карт.: «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть».

На втором заседании съезда Советов, открывшемся вечером 26.X (8.XI), В. И. Ленин выступил с докладами о мире и о земле. Декрет о мире был принят ок. 23 ч, Декрет о земле — в 2 ч ночи 27 октября.

## Монголия

1977, 7.XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

934 (...). Голубь мира на фоне земного шара в лучах восходящего солнца. Лист с текстом: «Декрет о мире. 1917—1977». На верхнем поле марки текст: «Октябрь».

Примечание: в слове «мире» вместо буквы ять ошибочно проставлен твердый знак (ъ).

Декрет о мире — первый декрет Советской власти. Подготовлен В. И. Лениным и принят II съездом Советов единогласно. Декрет объявил империалистическую войну величайшим преступлением против человечества и призвал народы и их самую передовую часть — рабочий класс — вмешаться в дело борьбы за мир. Впервые в истории были провозглашены новые принципы междунар. политики мира и мирного сотрудничества.

Декрет о земле отменял помещичью собственность на землю, которая провозглашалась народным достоянием.

Газета «Известия...» (теперь «Известия Совета народных депутатов СССР») основана 13. III 1917 в Петрограде. В ней были опубликованы Декрет о мире (27.X) и Декрет о земле (28.X). С 1918 выходит в Москве и печатается в 45 крупных городах страны тиражом 8 млн. экз.

## КРАСНАЯ ГВАРДИЯ

1967, 25.VIII. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1530 (1782). В. И. Ленин среди красногвардейцев.

## Болгария

## Вьетнам

1965, 22.IV. 95-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина.

419 (413). В. И. Ленин беседует с рев. матросом в Смольном в 1917 г. (по автолитографии Н. Н. Жукова «Спасибо матросам!», 1961).

420 (414). Рис. марки 419 (413).

Китай\*: марка 1287 (549) — 1960 г.

1970, 31.XII. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

431 (699) «В. И. Ленин с красногвардейцами» (по рис. П. В. Васильева). Текст: «Столетняя годовщина Ленина. 1870—1970».

## Бурунди

1970, 16.XI. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

425 (564). «В. И. Ленин с красногвардейцами» (по рис. П. В. Васильева). Текст: «Столетняя годовщина Ленина. 1870—1970». В правом нижнем углу автограф: «П. Васильев. 67».

Красная гвардия — основн. форма организации вооруженных сил пролетариата во время подготовки и проведения Октябрьской революции и в начальный период гражданской войны. Представляла собой отряды вооруженных рабочих, сформированных на добровольных началах по территориально-производственному принципу. В октябре-ноябре 1917 в Красной гвардии находились около 200 000 чел. Как вспоминает Н. И. Подвойский, узнав, что В. И. Ленин прибыл в Смольный, где помещался Воен.-рев.комитет, «...со всех сторон Петрограда к Ленину потянулись руководители красногвардейских отрядов, восставших частей...»\*\*.

## Гвинея

\* Дружба и сотрудничество с Советским Союзом позволили КНР успешно осуществлять соц. преобразования. Однако в конце 50-х гг. китайское руководство стало осуществлять гегемонистскую великодержавно-шовинистическую политику, в основу которой положен антисоветизм, борьба против соц. сотрудничества и международного коммунистического движения. Нападение на Вьетнам и решение не продлевать Договор о дружбе, союзе и взаимной помощи СССР и КНР показали весь цинизм предательского курса пекинских руководителей, всю глубину их морально-политического падения.

\*\*Цитируется по: А. П. Ненароков. 1917. Великий Октябрь: краткая история, документы, фотографии. М.: Политиздат, 1977, с. 189.





## Болгария



1957, 29.X. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

903 (1089). В. И. Ленин на трибуне (по фото: «Выступление В. И. Ленина на Театральной площади перед войсками, отправляющимися на фронт против белополяков», 5.V 1920).

Выступая перед красноармейцами, В. И. Ленин сказал: «...польские помещики и капиталисты, подстрекаемые Антантой, навязали нам новую войну. Помните, товарищи, что с польскими крестьянами и рабочими у нас нет ссор, мы польскую независимость и польскую народную республику признавали и признаем»\*.

Ответные решительные действия Красной Армии вынудили польск. правительство подписать 12.X 1920 перемирие. 18.III 1921 в Риге был подписан мирный договор.

## Венгрия

1952, 7.XI. 35-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

1064 (1266) — Портрет И. В. Сталина. Воен. парад частей Первой конной армии (фрагм. карт. М. И. Авилова — в зеркальном отображении).



Первая конная армия была создана по решению Реввоенсовета Республики от 17.XI 1919 под командованием С. М. Буденного для концентрированного удара по белогвардейским войскам на юге России. Использовалась на многих фронтах гражданской войны. Ее численность составляла

16—17 тыс. чел. В армии сражались многие командиры, ставшие впоследствии видными военачальниками: И. Х. Баграмян, А. А. Гречко, О. И. Городовиков, К. А. Мерецков, К. С. Москаленко, П. С. Рыбалко, С. К. Тимошенко и др.

**1967, 6.X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

1009 (1089). Рабочий с красным знаменем. Газета «Роте фане» с лозунгом «Руки прочь от Советской России!».

«Руки прочь от Советской России!» — лозунг и название развернувшегося в 1918 — 1920 движения рабочего класса Германии в защиту Сов. государства от иностр. воен. интервенции. Возникло в Великобритании осенью 1918, большой размах получило также во Франции, США, Италии, Германии. Движение в разных странах принимало различные формы: проведение митингов и собраний, отказ портовиков грузить воен. снаряжение для интервентов и белогвардейцев, проведение стачек и др. Движение помогло молодому соц. государству отстоять свое существование.

**1949, 21.I. 25-летие со дня смерти В. И. Ленина.**

1076 (1211). В. И. Ленин на трибуне (по фото Госкино 25.V 1919). Текст: «21.I 1924 — 21.I 1949».

**1970, 22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.**

1783 (1946). Портрет В. И. Ленина (по фото К. Кузнецова «В. И. Ленин на параде войск всевобуча. Москва. 25 мая 1919 г.»).

Снимки сделаны во время выступления В. И. Ленина на параде рабочих полков, ком. батальонов и курсантов воен. школ Москвы в связи с 1-й годовщиной всевобуча. Всеобщее воинское обучение было введено декретом ВЦИК от 22.IV 1918 и распространялось на рабочих и не эксплуатируемых чужого труда крестьян. За год сотни тысяч трудящихся были обучены воен. делу иполнили ряды Красной Армии.

## *Румыния*

## *Чехословакия*

## Чехословакия



1953, 3.X. День Чехословацкой армии.

732 (835). Чехословац. воины — бойцы Красной Армии. Развеваящееся знамя с призывом на рус. яз.: «Да здравствует Чехословакия социалистическая». Текст: «Чехословацкие красноармейцы».

1967, 7.XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1599 (1753). Символический рисунок: пятиконечная звезда, серп и молот (дважды); орбиты, «Спутники» (грав. М. Ромберга для книги Дж. Рида «Десять дней, которые потрясли мир»).

1600 (1754). Символический рисунок: поднятые в приветствии руки; пятиконечная звезда, серп и молот (грав. того же автора).

Грав. выражает поддержку Советской Республики трудящимися разных стран.

В годы гражданской войны и иностран. воен. интервенции в кап. странах широко развернулось движение в защиту Советской России. Трудящиеся решительно потребовали прекращения воен. интервенции в России. Десятки тысяч поляков, венгров, чехов, словаков, болгар и граждан др. стран участвовали в военных действиях на фронтах гражданской войны в рядах Красной Армии (только в 1918 в Красную Армию вступило около 50 тыс. бойцов-интернационалистов), движении протеста против интервенции в войсках интервентов в России, в оказании помощи в восстановлении экономики и в соц. строительстве в СССР.

## ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ — УЧАСТНИКИ ОКТЯБРЯ

---

## Венгрия

1959, 14.XI. Выставка советских почтовых марок в Будапеште.

1317 (1621). В. И. Ленин и Т. Самуэли.

*Самуэли, Тибор* (1890—1919) — деятель венг. рабочего движения, один из основателей компартии Венгрии. В 1915 взят в плен на рус. фронте. Участвовал в венг. группе РКП(б) и в подавлении левозероковского мятежа 1918 в Москве.

В Венгерской Советской Республике был зам. наркома обороны, наркомом просвещения, руководителем комитета по обеспечению безопасности тыла. В мае 1919 выезжал в Москву для переговоров с В. И. Лениным. 25.V 1919 присутствовал на параде войск всеобуча, где выступал В. И. Ленин.

1961, 4.XI. 65 лет со дня рождения Мате Залки (23.IV).

1412С (1783). Портрет М. Залки (генерал Лукач).

*Залка, Мате* (псевдоним, настоящее имя Бела Франкль, 1896—1937) — венг. писатель, революционер. В 1916 попал в рус. плен, будучи младшим офицером австро-венг. армии. После Октябрьской революции примкнул к ком. движению. В 1919 участвовал в партизанской борьбе в Сибири, с 1920 — на командных должностях в Красной Армии. В 1921—1923 в войсках ВЧК и ГПУ, затем был дикпурьером и на хоз. работе. В 1925—1928 — зам. директора и директор Театра революции в Москве. С 1928 работал в аппарате ЦК РКП(б). В 1936 выехал в Испанию, где под именем генерала Лукача командовал 12-й Интерн. бригадой, был смертельно ранен; награжден орденом Красного Знамени.

1966, 2.II. 80 лет со дня рождения Бела Куна (20.II).

1799 (2198). Портрет Б. Куна.

*Кун, Бела* (1886—1939) — деятель венг. и междунар. рабочего движения. В 1916 попал в Россию как военнопленный. В 1917 вступил в партию большевиков. Пропагандировал идеи большевизма среди военнопленных, возглавлял созданную в мае 1918 Центр. федерацию иностр. групп РКП(б), был одним из руководителей интерн. отрядов Красной Армии. С ноября 1918 находился в Венгрии, после провозглашения Венгерской Советской Республики занимал посты наркома по иностр. делам и по воен. делам. В 1920 выехал в Советскую Россию. Был членом Реввоенсовета Южного фронта, председателем Крымского ревкома. В 1921—1923 находился на руководящей партийной работе на Урале, а затем был уполномоченным ЦК РКП(б) в ЦК комсомола. С 1921 — член ИККИ. В 1927 награжден орденом Красного Знамени.



## Польша



1952, 18.I. 10-летие Польской рабочей партии.  
633 (740). Портрет М. Форнальской.

*Форнальская, Малгожата* (1902—1944) — деятель польск. рабочего движения. В годы первой мировой войны эвакуировалась в Россию, в 1918 вступила в Красную гвардию, участвовала в гражданской войне. Работала санитаркой в Царицынском госпитале и вела политработу среди раненых красноармейцев. В начале 20-х годов возвратилась в Польшу, стала одним из основателей Польск. рабочей партии. В 1941 эвакуировалась в СССР, в 1942 с партизанским заданием возвратилась в Польшу. В 1943 была арестована и расстреляна гестапо.



1952, 28.III. 5 лет со дня смерти генерала К. Сверчевского (28.III).

636 (743). Портрет К. Сверчевского (генерал Вальтер). Текст «Генерал Вальтер — Сверчевский. 22.II 1897 — 28.III 1947».

637 (744). Рис. марки 636 (743).

*Сверчевский, Кароль* (1897—1947) — деятель польск. и междунар. рев. движения, гос. и воен. деятель Польши. В годы первой мировой войны был эвакуирован в Москву. В 1917 добровольцем вступил в Лефортовский отряд Красной гвардии, участвовал в Октябрьском восстании в Москве. С 1918 член РКП(б). В рядах Красной Армии сражался на фронтах гражданской войны, после окончания которой остался служить в Красной Армии. В 1936 выехал добровольцем в Испанию, где под именем генерала Вальтера командовал 14-й Интерн. бригадой, а затем 35-й дивизией.

В 1941—1943 командир дивизии в Сов. Армии, с 1943 — служба в Войске Польском.

Изображение К. Сверчевского имеется также на марках Польши 1184 (1334) — 1962 г.; 1280 (1430) — 1963 г.

## Югославия

1966, 5.I. Президент И. Броз Тито.

1042 (1206). Портрет И. Тито.

1043 (1207). Рис. марки 1042 (1206).

*Тито (Броз), Иосиф* (род. 1892) — деятель югосл. и междунар. рабочего движения, госуд. и полит. деятель Социалистической Федеративной Республики Югославии. В начале первой мировой войны за активную пропаганду арестован и направлен

на фронт. Весной 1915 ранен, попал в плен в России. В 1917 участвовал в ньюльской демонстрации против Временного правительства, был арестован и выслан на Урал. В октябре 1917 в Омске вступил в Красную гвардию, участвовал в боях против колчаковцев, вместе с большевиками вел рев. работу среди крестьян. В 1920 возвратился на родину, вступил в Компартию Югославии. В 1935—1936 работал в Коминтерне. Возглавлял освоб. борьбу югосл. народа в годы второй мировой войны. С 1952 — генеральный секретарь СКЮ, с 1953 — президент СФРЮ. Награжден сов. орденами Ленина, «Победы», Суворова I степени, Октябрьской Революции.



И. Тито изображен также на марках: **Югославия:** 406—408 (576—578), 425 (595), 427 (597)—1945 г.; 544—547 (728—731)—1950 г.; 47 авиа (798)—1951 г.; 607—609 (815—817)—1952 г.; 637 (849)—1953 г.; 901—904 (1129—1132), блок 8 (VIII)—1962 г.; 1042, 1043 (1268, 1269)—1966 г.; 1100—1109 (1332—1342); 1143—1168 (1368—1384)—1967—68 гг.; 1361, 1362 (1584, 1585), блок 17 (17)—1972 г.; 1434—1437 (1666—1669)—1974 г.; 1577—1579 (1804—1806)—1977 г.

**КНДР:** 1206, 1207 (... , ...) — 1977 г. и других.

### 3. Годовщины Великого Октября

#### 30-Я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

**1947, 29.IX.** 30-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

**1970 (994).** Портрет В. И. Ленина.

В серии также марки 871 и 872 (995 и 996) — см. с. 73, 98.

*Венгрия*

**1947, 26. X.** 30-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

**455 (534).** Женщина, разорвавшая оковы, — символ революции.

**456 (535).** Рис. марки 455 (534).

*Чехословакия*

## 34-Я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

### *Венгрия*

**1951, 7.XI. 34-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.**

1022 (1211). Выступление В. И. Ленна перед народом. Красное знамя с надписью: «1917, ноябрь 7».

1023 (1212). Портреты руководителей Коммунистической партии, Спасская башня Моск. Кремля, знамена.

В серии также марка 1021 (1210) — см. с. 43.

## 35-Я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

**Болгария:** марки 727 (878) — 1952 г. см. с. 42; 728, 729, 731 (879, 880, 882) — см. с. 73, 84, 85; 730 (881).

### *Венгрия*

**1952, 7. XI. 35-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

1063 (1265). Портрет В. И. Ленина.

В серии также марки 1064 (1266) — см. с. 48; 1065 (1267).

**Польша:** марки 685 и 686 (796 и 797) — см. с. 43.

### *Чехословакия*

**1952, 7. XI. 35-летие Великой Октябрьской социалистической революции и месячник чехословацко-советской дружбы.**

676 (776). В. И. Ленин беседует с рев. солдатами и матросами (по рис. П. В. Васильева).

677 (777). Рис. марки 676 (776).

## 40-я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

**Албания:** марки 479—481 (575—577) — 1957 г. — см. с. 38.

**Болгария:** марки 903 (1089) — см. с. 48; 905, 906 (1091, 1092) — см. с. 63; 904, 907 (1090, 1093) — 1957 г.

## Венгрия

1957, 7. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1229 (1496). Портрет В. И. Ленина.

В серии также марка 1228 (1495) — см. с. 128.

Вьетнам: марки 129—131 (116—118) — 1957 г. — см. с. 131.

ГДР: марки 329, 330 (361, 362) — 1957 г. — см. с. 42.

Китай: марки 1107, 1108, 1110 (362, 363, 365) — 1957 г.

1957, XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

124 (124). Портрет В. И. Ленина (по рис. Н. А. Андреева в зеркальном отображении, 1930—1932, бумага, сангина, итал. карандаш, пастель, ЦМЛ, Москва).

125 (125). Портрет В. И. Ленина. Гос. флаг КНДР и демонстрация трудящихся.

В серии также марки 126 (123) и 123 (126).

По тому же рис. выполнены марки **Албании**: 1230 (1397) — 1970 г., **ГДР**: (в зеркальном отображении) 476 (520) — 1960 г.; **Югославии**: 827 (1047) — 1960 г.; **Бенина**: 207 авиа (...) — 1974 г.; **Верхней Вольты**: (по мотиву рис.) 76 (215) — 1970 г.

## КНДР

## Польша

1957, 7. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

914 (1047). Разорванная цепь и красный флаг на острие штыка.

В серии также марка 915 (1048) — см. с. 198.



1957, 6. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1544 (1709). Юноша и девушка со знаменем; фрагм. скульптуры «Ленин-вождь» (скульп. Н. А. Андреев, 1931—1932, мрамор, ГТГ, Москва).

В серии также марки 1545 (1710) — 1546 (1711).

## Румыния



## Чехословакия

1957, 7. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

934 (1054). Сталевар на фоне металлургического комбината им. Клемента Готвальда в Кунчице. Эмблема: серп и молот в круге.

В серии также марка 933 (1053) — см. с. 119.

### 43-я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

## КНДР

1960, 5. X. 43-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

241 (246). Сов. и кор. рабочие. Портрет В. И. Ленина. Гос. флаги КНДР и СССР.

### 45-я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

Албания: марки 608, 609 (...) — 1963 г.

Китай: марки 1420 (681), 1421 (682) — 1962 г.

Польша: марка 1214 (1372) — 1962 г. — см. с. 39.

Румыния: марка 1888 (2153) — 1962 г. — см. с. 40.

Чехословакия: марки 1240, 1241 (1371, 1372) — 1962 г. — см. с. 40.

### 50-я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

## Албания

1967, 7. XI. 50-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

1029 (1193). «В. И. Ленин» (по карт. В. Г. Цып-лакова).

В серии также марки 1028 (1192), 1030 (1194) и 1031 (1195).

## Болгария

1967, 25. VIII. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1533 (1785). Соц. строительство.

1543 (1786). Космическая ракета в полете.

В серии также марки 1529 — 1532 (1781 — 1784) — см. с. 28, 46, 64.

## Венгрия

1967, 31. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Картины венг. худож.

Ш. Легради.



1925 (2353). В. И. Ленин среди рабочих и солдат («Ленин — учитель»).

1926 (2354). Портрет В. И. Ленина.

1927 (2355). В. И. Ленин среди солдат и матросов

## *Венгрия*

**Вьетнам:** марки 551 — 553 (543—545) — см. с. 66, 69, 554 (546) — см. с. 39.

**1967, 6. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

## *ГДР*

1010 (1090). Электрификация. Монтажник на фоне плотины электростанции и высоковольтной линии. Фон — серп и молот.

В серии также марки 1009, 1011—1013 (1089, 1091—1093) — см. с. 39, 48, 112, 137.

**1967, 12. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

## *КНДР*

786 (818). Портрет В. И. Ленина. Даты «1917—1967».

**Куба:** марки 1173 (1585), 1174 (1586); 1176, 1177, 1179 (1588, 1589, 1591); 1175, 1178 (1587, 1590) — 1967 г.

**Монголия:** марки 415, 416 (462, 463) — 1967 г. — см. с. 70.

**1967, 9. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

## *Польша*

1647 (1812). В. И. Ленин у книжного шкафа своего рабочего кабинета в Кремле. По фото П. А. Оцупа 16. X 1918 (фрагм.).

1648 (1814). Сов. автоматич. станция «Луна-10» в полете.

В серии также марка 1646 (1813) — см. с. 39.

**1967, 4. XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.**

## *Румыния*

2340 (2662). Портрет В. И. Ленина. Юбилейная цифра «50».

**Чехословакия:** марки 1598—1600 (1752—1754) — 1967 г. — см. с. 40 и 50.

**Югославия:** 1129, 1130 (1362, 1363), блок 12 (12) — 1967 г. — см. с. 204.

## Албания

1972, 7. XI. 55-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

1406 (1582). Серп и молот.

1407 (1583). Портрет В. И. Ленина.

Чехословакия: марка 1953 (2110).



## 60-Я ГОДОВЩИНА ОКТЯБРЯ

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

2347 (2699). Портрет В. И. Ленина. Дата: «1917».

2348 (2700). Стилизованная в форме пламени (символ революции) дата «1917». Текст: «Октябрь 1917—1977».

В серии также марка 2346 (2698) — см. с. 45.

Венгрия: марка 2582 (3231) — 1977 г.

## Вьетнам



1977. 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

80 (996). Президент Хо Ши Мин под знаменем с портретом В. И. Ленина провозглашает 2. IX 1945 независимую Демократическую Республику Вьетнам.

81 (997). Рис. марки 80 (996) в др. расцветке.

82 (998). Мать и дитя с красным флажком приветствуют 60-ю годовщину Октябрьской революции. На втором плане мотвны соц. строительства во Вьетнаме.

83 (999). Рабочий и крестьянин на фоне гос. флага СРВ. На втором плане крейсер «Аврора» и Спасская башня Моск. Кремля.

ГДР: марки 1932, 1933 (2041, 2042) и почт. блок 47 (44) — 1977 г.

## Куба

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

2034 (...). Крейсер «Аврора» на фоне красной звезды; серп и молот.

2035 (...). В. И. Ленин, колонна демонстрантов с красным флагом.

2036 (...). Символы соц. строительства в СССР.

1977. 1. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

935 (...). Земной шар в лучах солнца, опоясанный лентой с надписью «Свобода» на рус., англ. и франц. яз. На верхнем поле марки текст: «Октябрь» на рус. яз.

В серии также марки 933 (...) — см. с. 39 и 934 (...) — см. с. 46.

1977, 1. XI. 60-летие Октябрьской социалистической революции и 20 лет освоения космического пространства.

2359 (2548). Земной шар с обозначением территории Советского Союза; первого искусств. спут-



Польша



ника Земли и его орбиты. Текст: «XX лет покорения космоса».

На купоне — вид через арку Главного штаба на Зимний дворец и Александровскую колонну на Дворцовой площади Ленинграда. Текст: «60-я годовщина Октябрьской революции».

1977, 7. XI. То же, почтовый блок 75 (63). Национальная филателистическая выставка в Серадзе (3—13. XI). Три марки 2359 (2548): две с купоном справа и одна с купоном слева, выпущенные в форме блока.

«—» (2549). Рис. марки 2539 (2548).

На поле листа текст: сверху — «60-я годовщина Октябрьской революции»; внизу — «Национальная филателистическая выставка Серадз 1977».

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

Чехословакия

2243 (2417). Вооруженные матросы. Крейсер «Аврора». 5-конечная звезда, серп и молот.

## Кипр



1977, 17. X. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

473 (315). Часть земного шара на фоне звездного неба. Первый искусств. спутник Земли. Текст на греч. и англ. яз.: «60-я годовщина русской революции».

## Бурунди

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

На всех марках текст: «60-я годовщина русской революции». Вверху справа изображение марок СССР.

783 (...). Первомайская демонстрация на Красной площади в Москве. Трибуны у Мавзолея В. И. Ленина. Здания Гос. ист. музея и гостиницы «Москва». Эмблема Олимпийских игр 1980. Марка СССР 4584—1976 г. (баскетбол).



784 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 3650—1968 г. (спринтерский бег).

785 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 3078—1964 г. (фехтование).

786 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 2457—1960 г. (прыжки в воду).

### 1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

440 (...). В. И. Ленин в своем рабочем кабинете (фрагм. карт. И. И. Бродского «В. И. Ленин в Смольном», 1930, ЦМЛ, Москва). Лавровая ветвь. Текст: «В. И. Ленин в своем кабинете за работой».

442 (...). «В. И. Ленин среди делегатов III съезде РКСМ» (по карт. П. П. Белоусова, 1949, ЦМЛ, Москва). Даты: «1917—1977». Текст: «В. И. Ленин среди молодежи».

Накануне открытия съезда, 1 или 2. X 1920, В. И. Ленин принял делегацию съезда, которая проинформировала его о положении в Союзе молодежи и попросила выступить на съезде. Речь В. И. Ленина на съезде 2. X явилась программной, руководством для деятельности партии и комсомола.

В серии также марки 441 (...) — см. с. 199 и 443 (...) — см. с. 126.

На всех марках текст: «60-летие Великой Октябрьской социалистической революции».

Гвинея: марки 622—625, 134 авиа, 135 авиа («...—...») — 1978 г. — см. с. 178, 209.

### 1977, 30. XII. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

542 (...). Спасская башня Моск. Кремля. Даты: «1917—1977». Текст на хинди и англ. яз.: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции».

Сейшельские острова: марка 392 (...) и блок 9 (...) — 1977 г. — см. с. 41.

## Верхняя Вольта



## Индия

## Лаос

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

На всех марках серии лаотянский орнамент и даты: «1917—1977».

312 (...). Космонавты А. А. Губарев и Г. М. Гречко. Пилотируемый научно-исследовательский комплекс «Салют-4» — «Союз-17». Земля на фоне сияющего Солнца, звездное небо. Надписи: «Салют СССР», «А. А. Губарев», «Г. М. Гречко»

313 (...). В. И. Ленин произносит речь. Фон — красные флаги. Текст на лаос. и франц. яз.: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции».

314 (...). Рис. и текст марки 313 (...).

315 (...). Рис. и текст марки 312 (...).

316 (...). Слева: памятник буддийской архитектуры Тат Луанг (начало строительства в 1586) во Вьентьяне. Справа — Моск. Кремль — Набатная и Спасская башни, купол здания бывш. Сената. Посередине — восходящее солнце. Внизу — цветы, перевязанные красной лентой. Текст на лаос. и рус. яз.: «Да здравствует лаосско-советская Дружба!»

317 (...). Рис. и текст марки 316 (...).

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

619 (...). Гос. флаг СССР. На нем портрет В. И. Ленина и памятный текст. Даты: «1917—1977».

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

908 (...). Портрет В. И. Ленина, Гос. флаг СССР, крейсер «Аврора», лучи восходящего солнца. Текст: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции».

1977, ... 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

... (...). «С Лениным» (по карт. Вл. Серова, 1961, ГРМ, Ленинград). Звезда, серп и молот. Текст: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции».

1977, 15. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

864 (...). В. И. Ленин выступает на фоне красного знамени и красной звезды. Земной шар с кон-



## Мадагаскар

## Того

## Чад

## Эфиопия

гуром Евразии и части Африки. На контурном изображении территории Эфиопии герб страны: соха и шестеренка в обрамлении колосьев пшеницы; внизу щит и скрещенные мечи; вверху надпись: «Временное военное правительство социалистической Эфиопии», цифра «60», серп и молот. Текст на ахмарском и англ. яз.: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции».

То же на марках 865—868 (...).

Герб Эфиопии утвержден в 1975. Его рисунок символизирует единство крестьян и рабочих, решимость отстоять завоевания нар. революции 1974.

Великая Октябрьская соц. революция — первая в истории победоносная соц. революция, совершенная в 1917 рабочим классом России в союзе с беднейшим крестьянством под руковод. Ком. партии во главе с В. И. Лениным. В результате Октябрьской революции была свергнута в России власть буржуазии и помещиков и установлена диктатура пролетариата, создано Советское соц. государство. Октябрьская революция явилась торжеством марксизма-ленинизма, открыла новую эру в истории человечества — эру перехода от капитализма к коммунизму. Это самое крупное событие XX в., коренным образом изменившее ход развития человечества.

#### 4. Октябрь и рабочее и национально-освободительное движение

##### ЕДИНЫЙ РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС, ВЫЗВАННЫЙ ОКТЯБРЕМ

### Болгария

1957, 29.X. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

906 (1092). Рев. выступления болг. народа: на знаменах даты восстаний болг. рабочих и крестьян: «1918», «1923», «1944». Вверху крупно дата: «1917». Внизу повстанцы. Текст: «1917—1957, 40 лет Великой Октябрьской социалистической революции».







1967, 25. VIII. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1531 (1783). Владайское восстание: рукопашная схватка. Текст: «1917—1967. Великая Октябрьская социалистическая революция».

Восстание 1918, или Владайское солдатское восстание, происходило 11. IX—3. X. Солдаты объявили о свержении царя Фердинанда, провозгласили Республику и направились к столице, заняв село Владая (отсюда название восстания). Болг. правительство с помощью герм. войск разгромило восставших. Однако восстание нанесло удар по монархии, ускорило отречение и бегство царя Фердинанда.

Сентябрьское восстание 1923 (23—29. IX), хотя и закончилось поражением, показало боевое единство рабочих и крестьян, их готовность к решительной борьбе, сыграло роль «болг. 1905 года».

Восстания проходили в обстановке рев. подъема, вызванного Октябрьской революцией. Руководила массами Болг. коммунистическая партия [до мая 1919—Болг. рабочая соц.-демократ. партия (тесных социалистов)].

Сентябрьскому восстанию посвящены также марки Болгарии: 584—587 (728—731) — 1948 г.; 760—762 (913—915) — 1953 г. 944, 945 (1126, 1127) — 1958 г.; 1206 (1443) — 1963 г.; 2016—2019 (2310—2313) — 1973 г.

1965, 23. VIII. 40-летие восстания политических заключенных на острове Св. Анастасии (ныне о. Большевнк).

1363 (1611). Побег полит. заключенных. Текст: «Остров Большевнк. 1925—1965».

Небольшой остров в южной части Бургасского залива, на котором были заточены около 90 коммунистов и комсомольцев. 43 из них во главе с секретарем Бургасского окружного комитета партии Т. Бакырджиевым в апреле 1925 ночью разоружили охрану, добрались на лодках до берега и затем через Турцию на борту сов. парохода «Ильич» прибыли в Одессу. В память об этом героическом побеге остров в 1945 переименован в остров Большевнк.

1919, 14. VI. Марки Венгерской Советской Республики.

Венгрия

240 (261). Портрет К. Маркса.

Это первая в мире почт. марка с портретом К. Маркса.

244 (265). Портрет Ф. Энгельса.

Это первая в мире почт. марка с портретом Ф. Энгельса.

В серии также марки 241—243 (262—264).

1919, 21. VII. Марки Венгрии 245—263 (266—285) с надпечаткой вишнево-красного цвета: «Венгерская Советская Республика».

Венгерской Советской Республике посвящены также марки ВНР: 898, 899 (1037, 1038) — 1949 г.: 1273 — 1275 (1569—1571) — 1959 г.: 2028 — 2033 (2474—2479) и почт. блок 76 (68) — 1968 г.:



Венгерская Советская Республика — государство пролетариата в Венгрии — существовала с 21.III по 1.VIII 1919. Его создание явилось следствием рев. подъема, вызванного усилением полит. и экон. гнета и влиянием Октябрьской революции. По примеру России формой полит. организации государства стали Советы рабочих и солдатских депутатов. Сов. власть в Венгрии была подавлена воен. силами Антанты при поддержке внутренней контрреволюции.

1968, 29. X. 50-летие Ноябрьской революции в Германии.

ГДР

1113 (1198). Портрет В. И. Ленина. Факсимиле его письма на нем. яз. членам группы «Спартак» 18. X 1918: «Членам группы «Спартак». «С наилучшими приветами и твердой надеждой на то, что в ближайшем времени можно будет приветствовать победу пролетарской революции в Германии. Ваш. Н. Ленин»\*.



\* В. И. Ленин. Поли. собр. соч., изд. 5-е, т. 50, с. 195—196.

По мере затягивания первой мировой войны в Германии обострились классовые противоречия. На подъем рев. движения в стране оказала большое влияние Октябрьская революция. 3. XI 1918 началось восстание матросов в Киле. 9 ноября была свергнута монархия. В Германии имелись все объективные предпосылки для соц. революции, на которых В. И. Ленин и основывал свою «твердую надежду». Ноябрьская революция не вышла за рамки буржуазно-демократической. Только что созданная КППГ была еще слабо связана с массами пролетариата, среди которого было сильно влияние правых социал-демократов.

#### 1918. XI. Марки Аахенского Совета рабочих и солдатских депутатов.

Стандартные марки Германской империи типа «Германия» 1905—1916 с надпечаткой черного, красного, серебристого или золотистого цвета: рев. солдат с флагом, восходящее солнце, внизу в пыли корона (слева) и сломанный меч (справа).

Почт. обращение марок оспаривается, хотя имеются экземпляры со штемпелем «Аахен, 20. 11 1918, АСР» (нем. Arbeiter und Soldatenrat — Совет рабочих и солдатских депутатов).

## Чехословакия

1959, 29. VIII. 40-я годовщина Словацкой Советской Республики.

1034 (1157). Словац. солдат с красным знаменем. Текст: «Словацкая Советская Республика. 1919—1959».

Кроме того, Словацкой Советской Республике посвящена марка 1711 (1871) — 1969 г.

Словацкая Советская Республика образовалась в обстановке рев. подъема, усилившегося под влиянием победы Октябрьской революции в России, создания Венгерской Советской Республики. Провозглашена 16. VI 1919 в Прашове, освобожденном венг. Красной Армией в ходе контрнаступления против войск интервентов. Республика пала 7. VII 1919 под натиском иностранной воен. интервенции.

#### ОКТАБРЬ, МАРКСИЗМ-ЛЕНИНИЗМ И КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

1967, 15. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

## Вьетнам

553 (544). Народы мира идут по пути, указанному Октябрем. Портрет В. И. Ленина на фоне красного стяга с цифрой «1917».

1984, 21. I. Памяти В. И. Ленина.

494 (515). «В. И. Ленин на трибуне» (по карт. А. М. Герасимова, 1930, холст, масло, ЦМЛ, Москва). Посвящена выступлению вождя б. В 1920. Вверху текст: «Да здравствует всепобеждающее знамя марксизма-ленинизма!».

По этой же карт. выполнены марки **Вьетнама**: 465 (469) — 1965 г.; по варианту карт. 1947 (ГТГ, Москва) — **Болгарии**: 609 (746) — 1949 г.; **Румынии**: 1674 (1877) — 1960 г.; **Сомали**: 118 (163) — 1970 г.

## Монголия

1977, 1. X. Открытие музея В. И. Ленина в Улан-Баторе.

940 (...). Здание музея В. И. Ленина в Улан-Баторе.

1957, 30. XII. 10-летие Румынской Народной Республики.

1560 (1731). Герб РНР на фоне атрибутов культуры и спорта. Слева — том сочинений В. И. Ленина.

1960, 22. IV. 90-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1076 (1200). Портрет В. И. Ленина (по фото М. С. Наппельбаума, 30. I 1918).

Фотография сделана для книги избранных произведений В. И. Ленина, которую по решению ЦК партии намечалось выпустить в 1918 в Петроградском издательстве. Это первый фотоснимок вождя, сделанный после Октябрьской революции. То же фото использовано на марках: **Вьетнама**: 191, 192 (.....), блок 1 (...) — 1960 г.; **Шри-Ланки**: 428 (...) — 1971 г.

1971, 14. V. 50-летие Коммунистической партии Чехословакии.

1848 (2015). Символический рис.: В. И. Ленин и распространение марксистско-ленинских идей. Портреты В. И. Ленина; К. Маркса и В. И. Ленина; К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина

## Вьетнам

## КНДР



## Румыния

## Чехословакия

## Чехословакия

изображены на следующих марках, посвященных ком. и рабочим партиям и другим организациям и учреждениям: **Албании:** 472, 474 (570) — 1957 г.; 543, 544 (547, 548), 560, 561 (647, 648) — 1961 г.; 924 (1094) — 1966 г.; **Болгарии:** 927 (1112) — 1958 г.; **ГДР:** 537 (587) — 1961 г.; 648 (704) — 1963 г.; 871 (951) — 1966 г.; 956, 959, 961, 962 (1035—1038), 955, 957, 958, 960 (1045—1048) — 1967 г.; 1801 (1904), (1927) — 1976 г. **Китая:** 1196 (460), 1201 (485) — 1959 г.; 1543 (795) — 1964 г.; **КНДР:** 595 (618) — 1965 г.; **Монголии:** 561 (620) — 1971 г.; **Румынии:** 1179 (2015) — 1961 г.; **Чехословакии:** 577 (677) — 1951 г.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции способствовала широкому распространению по всей земле идей марксизма-ленинизма. В различных странах стали возникать ком. партии, возглавившие борьбу трудящихся масс за свои права. Ряды коммунистического движения неуклонно расширялись, его позиции укреплялись.

Помимо названных и описанных в книге марок, В. И. Ленин изображен также на марках: **Албании:** 522, 523 (622, 623) — 1960 г.; 661, 662 (817, 818) — 1963 г.; 1489—1491 (1669—1671) — 1974 г.; **Болгарии:** 1013 (1215) — 1960 г.; 1767—1769 (2036—2038) — 1970 г.; 2061, 2062 (2368, 2369) — 1974 г.; **Венгрии:** 1112 (1343) — 1954 г.; 1376 (1701) — 1960 г.; 1477 (1782) — 1961 г.; 2097 (2571) — 1970 г.; **Вьетнама:** 419, 420 (413, 414) — 1965 г.; 705 (661) — 1970 г.; **Республики Южный Вьетнам:** «—» (...) — 4 марки — 1970 г.; **Китая:** 1016, 1017 (255, 256) — 1954 г.; 1056, 1057 (305, 306) — 1955 г.; 1285, 1286 (547, 548) — 1960 г.; 1607 (864) — 1965 г.; **КНДР:** 214 (221) — 1960 г.; 901, 902 (... , ...) — 1970 г.; **Кубы:** 765, 767 (1151, 1153) — 1964 г.; 1739 (...) — 1974 г.; **Монголии:** 83 (84) — 1951 г.; 114 (116) — 1956 г.; 161, 162 (173, 174) — 1960 г.; 523 (578) — 1970 г.; **Польши:** 1848 (2020) — 1970 г.; **Румынии:** 1336 (1497) — 1954 г.; **блок 46 (XLV)** — 1860 г.; 2536 (2873) — 1970 г.; **Чехословакии:** 490, 491 (571, 572) — 1949 г.; 702 (807) — 1953 г.; 748 (851) — 1954 г.; 1784 (1947) — 1970 г.; **Югославии:** 1440 (1671) — 1974 г.;

**Алжира:** 523 (180) — 1970 г.; **Бурунди:** 429, 432, 433 (697, 700, 701) — 1970 г.; **Верхней Вольты:**

110 (...) — 1973 г.; Гвинеи: 422, 423, 426, 427 (561, 562, 565, 566) — 1970 г.; Йеменской Арабской Республики: 115А авиа (1006) — 1970 г.; Конго: 97 авиа, 98 авиа (246, 247) — 1970 г.; 193 авиа (...) 1974 г.; Ливана: 548 (...) — 1971 г.;

Мавритании: 275 (226) — 1970 г.; Мали: 89 авиа (210) — 1970 г.; 216 авиа (...) — 1974 г.; ИДРЯ — 46 (46) — 1970 г.; Нигера: 225 авиа (...) — 1974 г.; Сомали: 117 (162) — 1970 г.; Туниса: 685 (313) — 1970 г.

## ОКТАБРЬ И НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ

1967, 15. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

551 (543). Октябрьская революция и нац.-освоб. движение угнетенных народов мира. Портрет В. И. Ленина. Народы Азии, Африки и Латинской Америки с винтовками и знаменами.

552 (545). Великая Октябрьская социалистическая революция и Августовская революция во Вьетнаме. Портреты К. Маркса и В. И. Ленина. Солдат вьетнамской Нар. армии, рабочий и крестьянка под флагом ДРВ. Фон — заводы, поля и зенитные орудия.

553 (544). Народы мира идут по пути, указанному Октябрем. Портрет В. И. Ленина на фоне красного стяга с цифрой «1917».

Октябрьская революция оказала огромное влияние на расширение нац.-освоб. борьбы вьет. народа. В 1925 по инициативе Хо Ши Мина была основана первая вьет. рев. организация марксистского направления — Товарищество рев. молодежи Вьетнама, развернувшая работу среди рабочих и крестьян. В 1930 создана Ком. партия Вьетнама, возглавившая борьбу за освобождение. Эта борьба в конечном счете вылилась в победоносную Августовую революцию 1945, завершившуюся провозглашением 2. X 1945 свободного и независимого государства — Демократической Республики Вьетнам (теперь Социалистическая Республика Вьетнам).

Октябрьская революция пробудила угнетенные нации, явилась переломным рубежом в развитии нац. освоб. борьбы народов Азии, Африки и Латинской Америки. Она положила начало кризису колониальной системы империализма.

## Вьетнам

## Куба

1970, 22. IV. Почт. блок 35 (37): 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

«—» (1821). В. И. Ленин в Горках (по карт. Н. Баскакова).

На полях текст: сверху — «Столетие рождения В. И. Ленина. 1870—1970»; внизу — «Завтрашний день во всемирной истории будет именно таким днем, когда окончательно проснутся пробужденные угнетенные империализмом народы и когда начнется решительный долгий и тяжелый бой за их освобождение». Факсимиле: «В. Ульянов (Ленин)»\*.

## Монголия



1967, 25. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

415 (462). Портрет Д. Сухэ-Батора на знамени. Красноармеец и боец монг. Нар. армии на фоне промышленного пейзажа. Даты: монг. Нар. революции — «1921» и 50-летия Октябрьской революции — «1967».

416 (463). Портрет В. И. Ленина на знамени. Красноармеец и боец монг. Нар. армии. Даты: «1917» и «1921».

Под воздействием Октября в Монголии развернулось широкое нац.-освоб. и рев. движение. В 1921 состоялся I съезд Монгольской народной партии, поставившей ближайшей задачей завоевание трудящимися власти и обеспечение нац. и соц. освобождения. 11. VII 1921 на всенар. митинге Д. Сухэ-Батор провозгласил победу Нар. революции. Этой победе предшествовал разгром монгольской Нар. армией кит. войск и банд белобандитов. Разгром белогвардейских банд Унгерна осуществлен совместно с частями Красной Армии.

1970, 21. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

522 (577). «Монгольская делегация у В. И. Ленина» (репродукция карт. А. Сэигэцохио — род. 1907).

1971, 1. III. 50-я годовщина Монгольской народно-революционной партии. Мотивы истории партии.

560 (619). Д. Сухэ-Батор беседует с В. И. Лениным.



\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 45, с. 362.

## Монголия

В октябре 1921 в Москву была направлена делегация нар. правительства, в которую входил Д. Сухэ-Батор. Делегацию 5.XI принял В. И. Ленин. В тот же день был подписан Договор об установлении дружественных отношений, который заложил прочный фундамент сов.-монг. дружбы.

1970, 15. VIII. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1155 (1007). Прием В. И. Лениным первой инд. рабочей делегации (по карт. О. Котельникова).

23. II 1918 В. И. Ленин принял инд. делегацию, доставившую послание с приветствием Сов. власти от народов Индии. 25. II делегация присутствовала на заседании ВЦИК и вручила послание Я. М. Свердлову. Оно опубликовано 26. II 1918 в газете «Известия».

«Россия,— говорилось в послании,— произвела сильнейшее впечатление на психологию индийского народа. Вопреки всем стараниям Англии лозунг самодетерминации народов проник в Индию». В. И. Ленин неоднократно встречался с инд. полит. деятелями.

### ИАР



## КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ

1970, 22. VI. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1847 (2019). Выступление В. И. Ленина на заседании II конгресса Коминтерна, Петроград.

19. VII 1920 (фрагм. фото) Советская автоматическая межпланетная станция «Луна-13».

II конгресс Ком. интернационала состоялся в Петрограде 19—22. VII и в Москве 23. VII — 17. VIII 1920. С докладом о междунар. положении и основных задачах Коминтерна на конгрессе 19. VII выступил В. И. Ленин. Он предупредил ком. партии против недооценки глубины кризиса кап. системы, с одной стороны, и против иллюзий о возможности автоматического краха капитализма в результате кризиса — с другой. Перед Коминтерном ставилась задача содействовать превращению молодых еще ком. партий в партии нового типа, связанные тесными узами с рабочим классом.

## Польша





## Болгария

1960, 10. V. 90-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1014 (1208). В. И. Ленин на III конгрессе Коминтерна в Андреевском зале Большого Кремлевского дворца, Москва, июнь-июль 1921 (фрагм. фото). Текст: «Ленин. 1870—1970».

III конгресс Ком. интернационала проходил в Москве 22. VI—12. VII 1921. Конгрессу был представлен подготовленный под руковод. В. И. Ленина проект тезисов о тактике, в котором обосновывалась необходимость завоевания компартиями большинства рабочего класса. В. И. Ленин 1. VII выступил в защиту этой тактики. Конгресс одобрил предложенную В. И. Лениным программу перестройки ком. движения в соответствии с требованиями нового этапа мирового развития. В конгрессе участвовали 605 делегатов от 103 организаций 52 стран. всей работой по подготовке и проведению конгресса руководил В. И. Ленин, избранный его почетным председателем.

## Венгрия

1954, 21. I. 30-летие со дня смерти В. И. Ленина.

1114 (1345). В. И. Ленин (по фото, сделанному на III конгрессе Коминтерна в Андреевском зале Большого Кремлевского дворца) слушает очередного оратора.



## СОРАТНИКИ И ДРУЗЬЯ

### Болгария

1960, 27. IV. 50-летие Международного женского дня.

1012 (1214). Портрет Н. К. Крупской. Текст: «1910. 8. III—1960. Надежда Крупская».

## Куба

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1405 (1820). «Осенью в Горках»— В. И. Ленин и Н. К. Крупская на садовой скамье (по карт. А. Г. Варламова). Текст: «Столетие со дня рождения В. И. Ленина» и «Успех революции зависит от того, насколько в нем участвуют женщины». В. И. Ленин\*.

\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 37, с. 186.

Эти слова В. И. Ленина содержатся в его речи на I Всероссийском съезде работников 19. XI 1918. На съезде, созванном ЦК РКП(б) в Москве 16—21. XI 1918, присутствовало 1147 делегатов от фабрик, заводов и деревенской бедноты. Съезд призвал трудящихся женщин к защите Сов. власти и принял конкретные решения по работе среди женщин.

*Крупская (Ульянова), Надежда Константиновна* (1869—1939) — сов. гос. и парт. деятель, один из создателей сов. системы нар. образования, д-р педагог. наук, почетный член АН СССР. Член Ком. партии с 1898. Жена, друг и соратник В. И. Ленина. Принимала активное участие в деятельности партии и ее печатных органов, являлась ближайшим сотрудником Ленина. Внесла крупнейший вклад в разработку важнейших проблем марксистской педагогики.

1953, 23. **В. И. В. Сталин.**

750 (904). Портрет И. В. Сталина, лавровая ветвь, траурная рамка.

751 (905). Рис. марки 750 (904).

*Сталин (Джугашвили), Иосиф Виссарионович* (1879—1953) — профессиональный революционер, один из руководящих деятелей Ком. партии и Сов. государства, междунар. ком. и рабочего движения, теоретик и пропагандист марксизма-ленинизма. Вступил в партию в 1898, избран Ген. секретарем ЦК партии в 1922 и находился на этом посту свыше 30 лет. Во время Великой Отечественной войны — Верховный Главнокомандующий Вооруженными Силами СССР. В деятельности И. В. Сталина наряду с положительными сторонами имели место теорет. и полит. ошибки.

## Болгария



И. В. Сталин изображен также на марках: **Албании:** 418—420 (504—506) — 1950 г.; 610 (...) — 1963 г.; 924 (1094) — 1966 г.; 1028 (1192) — 1967 г.; 1216—1219 (1378—1381) — 1969 г.; **Болгарии:** 582 (715) — 1948 г.; 639, 640 авиа (773, 774) — 1949 г.; 655, 661 (815, 816) — 1950 г.; 730, 731 (881, 882) — 1952 г.; 758 авиа (959) — 1954 г.; **Венгрии:** 872 (996) — 1947 г.; 921—923 (1072—1074) — 1949 г.; 960 (1114) — 1950 г.; 1063 (1265) — 1952 г.; 1064, 1065 (1266, 1267) — 1952 г.; 1072 (1285), блок 29 (XXII) — 1953 г.; **ГДР:** 49 (56) — 1951 г.; 82 (105), блоки 2,3 (2,3), 88 (110) — 1953 г.; 163 (184) — 1954 г.;

1279 (1381) — 1970 г.; **Китай:** 866—868 (74—76) — 1950 г.; 988 (227), 990, 991 (229, 230) — 1953 г.; 1016 (256), 1018A—1018C (264—266) — 1954 г.; 1034 (277) — 1955 г.; 1279 (1381) — 1970 г.; **Польши:** 621, 622 (724, 725) — 1951 г.; **Румынии:** 1084 (1226), 1087 (1229) — 1949 г.; 1187 (1290) — 1951 г.; 1243 (1412), 1258 (1442) — 1952 г.; **Чехословакии:** 519, 520 (612, 613) — 1949 г.; 573, 576, 577 (673, 676, 677), 605, 607 (705, 707) — 1951 г.; 676, 677 (776, 777) — 1952 г.; 688 (790); 698 (800), 702, 703 (807, 808) — 1953 г.; 753 (856) — 1954 г.; **Йеменской Арабской Республики:** «—» (943) — 1970 г.; **Колумбии:** 359 (463) — 1945 г.; 951 (1803) — 1974 г.; **Манамы:** 42 авиа (...) — 1970 г.; **Никарагуа:** 717 (921), 246 авиа (926) — 1946 г.; **Того:** 458 (286), 460 (288), блок 17 (XIX) — 1965 г.; **Умм-эль-Кайвайна:** 51 (...) — 1966 г. Кроме того, имя Сталина имеется на марках, напр., **Болгарии:** 681 (787) — 1950 г.; **Венгрии:** 117 авиа (1198) — 1951 г.

## ГДР

1977, 6. IX. Почт. блок 46 (43): 100 лет со дня рождения Ф. Э. Дзержинского (11. IX).

«—» (2033). Бюст Ф. Э. Дзержинского и юные пионеры.

«—» (2034). Портрет Ф. Э. Дзержинского.

На промежуточном поле текст: «Юноше, / обдумывающему / житье, / решающему — / сделать бы жизнь с кого, / скажу, / не задумываясь — / «Делай ее / с товарища / Дзержинского.» / Маяковский».

На верхнем, нижнем и боковых полях блока ок. 260 раз напечатана цифра «100» и 186 раз слово «лет».

## Польша

1951, 5. VII. 25 лет со дня смерти Ф. Э. Дзержинского (20. VII).

614 (717). Портрет Ф. Э. Дзержинского. Миртовая ветвь. Текст по овальной рамке: «Феликс Дзержинский 1877—1926».

1952, 17./VII. Слет молодых строителей (Варшава, 20—22. VII).

662 (775). Молодежь на площади Дзержинского в Варшаве. На втором плане — памятник Ф. Э. Дзержинскому.

1955, 17. V. Памятники Варшавы.

803 (924). Памятник Ф. Э. Дзержинскому.



## Польша

1972, 11. IX. 95 лет со дня рождения Ф. Э. Дзержинского.

2018 (2195). Портрет Ф. Э. Дзержинского. Текст: «Феликс Дзержинский. 95 годовщина со дня рождения 1877—1972».

1977, ... 100 лет со дня рождения Ф. Э. Дзержинского.

2352 (2547). Портрет Ф. Э. Дзержинского.

*Дзержинский, Феликс Эдмундович* (1877—1926) — сов. гос. и парт. деятель, активный участник польск. и рус. рев. движения. В 1895 вступил в литовскую социал-демократ. организацию. До 1912 участвовал в рев. движении в Варшаве, Кракове, Ченстохове. 11 лет провел на каторге, в тюрьмах и ссылке, откуда, как он писал, «всегда бежал». В числе 5 членов ЦК входил в Партийный центр по руководству Октябрьским вооруженным восстанием в Петрограде. С декабря 1917 руководил Всерос. чрезвычайной комиссией (ВЧК), а затем Объединенным гос. полит. управлением (ОГПУ) при СНК СССР. Одновременно занимал посты наркома путей сообщения и наркома внутренних дел (с 1921), председателя ВСНХ СССР (с 1924). Ф. Э. Дзержинский был рыцарем революции, героем Октября.

1949, 10 VII. Памяти Г. М. Димитрова.

616 (754). Портрет Г. М. Димитрова. Приспущенные знамена.

617 (755). Портрет Г. М. Димитрова.

1950, 2. VII. Год без Г. М. Димитрова.

649 (808). Г. М. Димитров — Ген. секретарь Коминтерна.

*Димитров, Георгий Михайлович* (1882—1949) — деятель болг. и междунар. рабочего движения. С 1902 — член Болг. рабочей с.-д. партии, с 1909 — неизменно входил в состав руководства партии. Активный участник и один из руководителей рев. движения в Болгарии. В 1933 арестован в Берлине по провокационному обвинению в поджоге здания рейхстага. На Лейпцигском процессе в 1933 разоблачил гитлеровских провокаторов, высоко поднял знамя пролет. интернационализма. Советский Союз предоставил Г. Димитрову сов. гражданство. В 1934 он избран депутатом Ленинградского городского Совета, в 1937—1945 — депутат Верховного Совета СССР. В 1935—1945 — Ген. секретарь ИККИ. С 1948—

## Болгария



## Болгария

Ген. секретарь ЦК БКП, с 1946 — Председатель Совета Министров Болгарии. В 1945 награжден сов. орденом Ленина.

Г. М. Димитров изображен также на марках:  
**Болгарии:** 621 (769) — 1949 г.; 841—848 (800—807) — 1950 г.; 674 (829), 709 (854) — 1951 г.; 715—717 (866—868), 723 (874), 726 (877) — 1952 г.; 752 (903), 760 (914), 764 (912) — 1953 г.; 792 (973), 794 (975), 795, 796 (965, 966), 805 (983) — 1954 г.; 892 (1077), 914 (1094) — 1957 г.; 1121 (1341), 1140, 1141 (1356, 1357), 1166 (1391) — 1962 г.; 1182 (1406) — 1963 г.; 1277 (1518) — 1964 г.; 1461 (1704) — 1966 г.; 1501 (1749) — 1967 г.; 1713 (1977) — 1969 г.; 1847, 1848 (2130, 2131) — 1971 г.; 1936 — 1942 и 1944 (2213—2219 и 2221), почт. блок 38 (36) — 1972 г.; 2019 (2313) — 1973 г.; блок ... (61) — 1976 г.; 2316 (2262) — 1977 г. **Венгрии:** 2235 (2760) — 1972 г.; **Вьетнама:** 756, 757 (757, 758) — 1972 г.; **ГДР:** 609, 610 (661, 662) — 1962 г.; 804 (879) — 1965 г.; 1470 (1564) — 1974 г.; **Гвинеи:** 483—486 (...—...) — 1972 г.

## Польша

1950, 23. III. 25 лет со дня смерти деятеля польского рабочего движения Ю. Мархлевского (22. III).

567 (556). Портрет Ю. Ю. Мархлевского. *Мархлевский (Карский), Юлиан Юзефович* (1866—1925) — деятель польск. и междунар. рабочего движения, доктор экон. наук. Один из основателей социал-демократии Королевства Польского, оказывал помощь В. И. Ленину в организации «Искры», участник рев. движения в Германии. В 1916 арестован и заключен в концлагерь. В 1918 по настоянию Сов. правительства был освобожден и отправлен в Россию. С 1918 член Всерос. центр. исполнительного комитета. Участвовал в создании Коминтерна. С сентября 1919 член Исполнительного бюро КП Польши в России, а затем — Польск. бюро при ЦК РКП(б). В 1918—1922 находился на сов. дипломат. службе: вел переговоры с Польшей и Японией по вопросам двусторонних отношений между этими странами и РСФСР. С 1922 — ректор Ком. университета нацменьшинств Запада (Москва).



1965, 5. V. 20-летие со дня освобождения от фашизма.

1907 (882). Э. Тельман за тюремной решеткой. Демонстранты разных стран с лозунгом «Свободу Эрнесту Тельману» на рус., нем. и англ. яз. Красное знамя, гос. флаг ГДР и лавровая ветвь.

В 1921 на III Всемирном конгрессе Коминтерна Э. Тельман встретился с В. И. Лениным. Он был горячим сторонником дружбы с Советским Союзом и видел в деятельности РКП(б) пример для междунар. рабочего движения. Под руковод. Э. Тельмана КПГ прочно встала на почву ленинизма, перенимала опыт РКП(б) и воспитывала в нем. рабочем движении революционеров-ленинцев.

В связи с арестом Тельмана во всем мире развернулось широкое движение за его освобождение. Был создан Междунар. комитет по освобождению Тельмана и других нем. антифашистов, в котором участвовал М. Горький. Только с июня по декабрь 1934 состоялось 7 тыс. демонстраций и митингов в разных странах в защиту Тельмана.

ГДР



1935, 13. XII. Выпуск в пользу Международного бюро им. Нансена помощи беженцам.

164 (172). Портрет Ф. Нансена.

В серии также марки того же рис. 165—167 (173—175).

*Нансен, Фритъоф* (1861—1930) — норвежский путешественник, океанограф, общественный деятель. После окончания первой мировой войны был верховным комиссаром Лиги Наций по делам военнопленных. В 1921 являлся одним из организаторов помощи голодающим Поволжья. В 1925—1929 — глава комиссии по репатриации армянских беженцев в Советскую Армению. Усилия Нансена в деле оказания помощи голодающим Поволжья были достойно оценены сов. народом. Он был избран почетным депутатом Московского Совета. IX Всероссийский съезд Советов (декабрь 1921) «от имени миллионов трудящихся населения РСФСР» выразил ему глубочайшую признательность.

Ф. Нансен изображен также на марках **Норвегии**: 199—202 (212—215) — 1940 г.; 417, 418 (462, 463) — 1961 г.; **ФРГ**: 62 (125) — 1953 г.

Норвегия



## 5. Образование СССР. Строительство социализма и коммунизма

### 40-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ СССР

#### *Чехословакия*

1962, 7. XI. 40-летие образования Союза Советских Социалистических Республик.

1238 (1373). Космонавт с голубем мира и рабочий со знаменем.

1239 (1374). Портрет В. И. Ленина (грав. И. Шмидта по фото). Гос. герб СССР.

### 50-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ СССР



#### *Болгария*

1972, 3. XI. 50-летие образования СССР.

1971 (2249). Орнаментированный текст: «50 лет СССР».

Венгрия: марка 2290 (2817) — 1972 г. — см. с. 79.  
ГДР: марка 1499 (1593) — 1972 г. — см. с. 79.

#### *Польша*

1972, 30. XII. 50-летие образования СССР.

2056 (2251). Рабочий и колхозница (по скульпп. В. И. Мухиной, 1937).

2057 (2252). Земной шар, траектория спутника и звезда.

#### *Чехословакия*

1972, 7. XI. 50-летие образования СССР.

1854 (2111). Красная звезда с серпом и молотом, идущие от нее лучи. Текст: «50-я годовщина СССР. 1922—1972».

Монголия: марка 643 (725) — 1972 г. — см. с. 80.



#### *Чад*

1972, 30. XII. 50-летие образования СССР.

282 (...). Орнаментированный текст: «50-я годовщина образования СССР. 1922—1972». Гос. флаг СССР, лавровая ветвь на фоне лучей солнца.

## 55-ЛЕТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ СССР

1977, 7. XI. 55-летие образования СССР.

2244 (2418). Женщина в рус. нац. костюме (символ Родины-матери) держит щит с гербом СССР. Внизу вдали очертания Моск. Кремля, Мавзолея В. И. Ленина и стоящий на страже красноармеец, вверху — космический корабль в полете.

30. XII 1922 в Москве открылся I съезд Советов СССР, Представители РСФСР, Украинской ССР, Белорусский ССР, Закавказской Социалистической-Федеративной Советской Республики (в составе Грузии, Азербайджана и Армении) подписали Договор об образовании Союза Советских Социалистических Республик. В принятой съездом декларации отмечалось, что «само строение Советской власти, интернациональной по своей классовой природе, толкает трудящиеся массы советских республик на путь объединения в одну социалистическую семью». Главой правительства СССР был избран В. И. Ленин.

## Чехословакия



## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ И ФЛАГ СССР

1972, 30. XII. 50-летие образования СССР.

2290 (2817). Гос. герб СССР.

1972, 5. XII. 50-летие образования СССР.

1499 (1593). Гос. герб СССР.

Гос. герб СССР представляет собой изображение серпа и молота на фоне земного шара в лучах солнца и в обрамлении колосьев, обвитых лентой с надписью на языках союзных республик: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Наверху герба — пятиконечная звезда. Герб СССР символизирует основу общенародного государства — союз рабочих и крестьян, добровольное объединение равноправных союзных республик в едином союзном государстве, равноправие соц. наций и выражает идею интерн. солидарности народов СССР с трудящимися всех стран. Впервые гос. герб СССР был утвержден ЦИК СССР 6. VII 1923. Описание его было закреплено в Конституции

## Венгрия

## ГДР





## ГДР

СССР 1924. Он был сохранен Конституцией СССР 1936 (ст. 143) и без изменений — Конституцией СССР 1977 (ст. 169). Изменялось лишь число лент с надписью «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» в зависимости от количества союзных республик.

Гос. герб СССР изображен также на марках: **Болгарии:** 730 (881)—1952 г.; **Венгрии:** 990 (1155)—1951 г.; 268 авиа (1902)—1963 г.; **ГДР:** 481 (559)—1959 г.; 1262 (1351)—1970 г.; **Монголии:** 643 (725)—1972 г.; 48 авиа, 50 авиа, 53 авиа, 55 авиа—1973 г.; **Румынии:** 830 (885)—1948 г.; 1179, 1180 (1323, 1324)—1951 г.; **Чехословакии:** 1239 (1374)—1962 г.; 2244 (2418)—1977 г.;

**Коморских о-вов:** блок «—» (...) — 1975 г.

## Индия



1972, 30. XII. 50-я годовщина образования СССР. 351 (...). Гос. флаг СССР. Спасская башня Моск. Кремля. Текст: «1922—1972. 50-я годовщина СССР» на хинди и англ. яз.

Гос. флаг СССР учрежден 3-й сессией ЦИК СССР 12 ноября 1923. Статья 71 Конституции СССР 1924 гласит: «Государственный флаг Союза Советских Социалистических Республик состоит из красного или алого полотнища, с изображением в его верхнем углу у древка золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой. Отношение ширины к длине 1:2». Конституцией СССР 1977 флаг оставлен без изменений (ст. 170).

Серп и молот и пятиконечная звезда — символ нерушимого союза рабочих и крестьян в борьбе за построение ком. общества.

Государственный флаг СССР изображен также на марках: **Албании:** 398—400 (484—486)—1949 г.; 462—467 (558—563)—1954 г.; 472 (568)—1957 г.; 541, 542 (645, 646)—1960 г.; **Болгарии:** 662 (817)—1950 г.; блок 55 (58)—1975 г.; **Венгрии:** 1070, 1071 (1272, 1273)—1953 г.; 1228 (1495)—1957 г.; 1316 (1620)—1959 г.; 1506 (1816), блок 43 (XXXII)—1962 г.; 268 авиа (1902)—1963 г.; 1895 (2317)—1967 г.; 350 авиа (2746)—1972 г.; 2300 (2864)—1973 г.; 2354 (2919)—1974 г.; 2471 (3078), блоки 117, 119 (111, 113)—1975 г.; блок 132 (128)—1977 г.; **Вьетнама:** 75—77 (69—71)—1953 г.; 129—131 (116—118)—1957 г.; 704, 705 (660, 661)—1970 г.; **ГДР:** 76, 77 (99, 100)—1952 г.; 1261 (1350), 1263 (1352)—1970 г.; 1448, 1449 (1539, 1540)—1972 г.; купон 2300 (2854)—

1973 г.; 1601 (1699) — 1974 г.; блок 37 (36) — 1975 г.; блок 41 (41) — 1977 г.; **КНДР**: 30—32 (28—30) — 1950 г.; 43, 43А, 44, 44А (35, 36, 39, 40) — 1951 г.; 49—50 (52—53) — 1952 г.; 64 (69) — 1953 г.; 74 (76), 81 (79) — 1954 г.; 87 (88), 89—92 (92—95), 93, 94 (96, 97) — 1955 г.; 125 (125), 128 (127) — 1957 г.; 233 (227), 234 (228), 241 (235) — 1960 г.; 342 (346) — 1961 г.; **Кубы**: 243 авиа (1010), блок 22 (XXVIII) — 1962 г.; 1038 (1438) — 1966 г.; 1754 (...), 1819 (2274) — 1974 г.; 1845 (2274) — 1975 г.; **Монголии**: 81 (82) — 1951 г.; 111, 113 (112, 115) — 1956 г.; 148 (155) — 1959 г.; 253, 254 (299, 300) — 1962 г.; блок 34 (...) — 1973 г.; 775 (918) — 1975 г.; **Польша**: 796, 797 (917, 918), блок 17 (XVIII) — 1955 г.; 1434 (1600) — 1965 г.; блок 44 (XXXVII) — 1966 г.; 2214 (2401) — 1975 г.; 2270 (2459) — 1976 г.; **Румынии**: 830 (886), блок 22 (XXVIII) — 1945 г.; 936 (1056) — 1947 г.; 1028 — 1032 (1155—1159), 47 авиа, 48 авиа, (1160, 1161) — 1948 г.; 1084 (1226) — 1949 г.; 1125 (1269) — 1950 г.; 1149 (1292) — 1951 г.; 1282 (1442) — 1952 г.; 1296 (1456), 1327 (1488) — 1953 г.; 1525 (1693), 1545 (1710), 1558 (1729) — 1957 г.; 1733 (1944), 1737 (1948) — 1960 г.; 1853 (2106) — 1962 г.; 189 авиа, 190 авиа, 193 авиа, (1160, 1161) — 1948 г.; 1084 (1226) — 1949 г.; 1125 (1269) — 1950 г.; 1149 (1292) — 1951 г.; 1282 (1442) — 1952 г.; 1296 (1456), 1327 (1488) — 1953 г.; 1525 (1693), 1545 (1710), 1558 (1729) — 1957 г.; 1733 (1944), 1737 (1948) — 1960 г.; 1853 (2106) — 1962 г.; 189 авиа, 190 авиа, 193 авиа, 207 авиа, 197 авиа, 200 авиа, 203 авиа, 204 авиа, 207 авиа, 208 авиа (2267, 2268, 2276, 2272, 2275) — 1964 г.; 2535 (2876) — 1970 г.; **Чехословакии**: 356—359 (411—414), 420 (455), блок 9 (VII) — 1945 г.; 487 (566) — 1948 г.; 545 (636) — 1950 г.; 605, 607 (705, 707) — 1951 г.; 638, 639 (738, 739) — 1952 г.; 734 (837) — 1953 г.; 1042 (1159) — 1959 г.; 1173 (1302), 1181, 1182 (1321) — 1961 г.; **Югославии**: 419 (591) — 1945 г.; **Австрии**: 855 (1022) — 1955 г.; **Антутаки**: 135 (...), блок 5 (...) — 1975 г.; **Бахавалпура**: 16 служ. (16 служ.) — 1946 г.; **Бенина**: 232 авиа (...), 237 авиа (...) — 1975 г.; **Бразилии**: 427 (667) — 1945 г.; **Бурунди**: 360 авиа, 363 авиа, 364 авиа, 367 авиа (637, 640, 641, 644) — 1975 г.; **Бутана**: блок 64 (...) — 1975 г.; **Верхней Вольты**: 110 авиа (...), 115 авиа (...) — 1972 г.; блок «—» (...) — 1975 г.; **Габона**: 169 (...) — 1975 г.; **Гондураса**: 529 авиа (...), блок 23 (...) — 1975 г.; **Гренады**: блок 7 (9) — 1970 г.; **Джерси**: 22 (22) — 1970 г.; **Коморских островов**: блок «—» (...) — 1975 г.; **Конго**: 174 авиа, 185 авиа (...), (...) — 1973 г.; **Либерии**: 66 авиа (...) — 1953 г.; 588 (...) — 1973 г.; 687, 688 (...), (...) — 1975 г.; **Ливана**: 508

авиа (1098) — 1971 г.; **Мексика:** 150 авиа — 154 авиа (884—888) — 1946 г.; **Того:** 315—318 (292—295) — 1960 г.; 664 (630) — 1970 г.; 262 авиа (1052), блок 88 (94) — 1975 г.; **Франция:** 1450 (1511) — 1965 г.; 1859 (1943) — 1975 г.; **Чад:** 262 (...) — 1972 г. — и других.

## ОСВОБОЖДЕННЫЙ ТРУД

### *Албания*

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

1232 (1399). «В. И. Ленин на субботнике в Кремле 1 мая 1920 года» (фрагм. карт. В. С. Иванова, холст, темпера, ЦМЛ, Москва).

1. V. 1920 по инициативе рабочих многих предприятий проводился 1-й Всерос. ком. субботник. В субботнике принял участие и В. И. Ленин. Утром 1 мая вместе с сотрудниками Совета Народных Комиссаров он работал на территории Кремля.

Ком. субботники как совершенно новая форма отношения человека к труду возникли 12. IV 1919. В связи с проведением первых субботников Ленин написал работу «Великий пощип», в которой показал, что ком. субботники — это начало великого переворота в отношении к труду, к соц. собственности, что это ростки нового, «фактическое начало коммунизма»\*.

1234 (1401). В. И. Ленин на закладке памятника «Освобожденному труду». Москва 1. V 1920 (по кинокадру).

Церемония закладки памятника «Освобожденному труду» проходила в 3 час. дня 1. V 1920 на набережной Москвы-реки. На церемонии выступил В. И. Ленин. В своей речи он поставил перед искусством задачу прославить свободный труд. После церемонии В. И. Ленин посетил Музей изящных искусств, где осмотрел проекты памятника.

## ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ СТРАНЫ

1967, 7. XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1176 (1588). «Выступление В. И. Ленина о плане ГОЭЛРО» (по карт. худож. Л. А. Шматько, 1967, холст, масло, ЦМЛ, Москва).

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

110 (239). «Выступление В. И. Ленина о плане ГОЭЛРО» (фрагм. карт. Л. А. Шматько). Текст: 1870—1970. Л. Шматько. В. И. Ленин излагает свой план электрификации».

111 (294). Рис. марки 210 (293).

Примечание: в «Каталоге почт. марок СССР 1918—1974» и в книге Ю. М. Климova «Искусство на почтовых марках» карт. Л. А. Шматько названа по-разному и оба раза неточно.

План ГОЭЛРО был разработан Гос. комиссией по электрификации России (отсюда и его название) и утвержден на VIII Всероссийском съезде Советов в декабре 1920. Значительное место плану было отведено в докладе о деятельности ВЦИК и СНК, с которым на съезде 22. XII выступил В. И. Ленин. В докладе была выдвинута получившая широкое распространение формула: «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны»\*.

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

11848 (2020). В. И. Ленин среди делегатов X Всерос. конференции РКП(б) в Свердловском зале Кремля (Москва, 26—28. V 1921) (по фото., фрагм.). Голубь мира на фоне земного шара. X Всерос. конференция РКП(б) являлась внеочередной. Основное внимание ею было уделено вопросу о проведении в жизнь новой экон. политики. За три дня работы конференции В. И. Ленин выступал 12 раз.

1967, 7. XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1177 (1589) «Утро пятилетки. Магнитострой»

*Куба*

*Лаос*



*Польша*

*Куба*

\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е, т. 42, с. 159.



(по карт. Я. Д. Ромаса, 1934, холст, масло, фрагм., ЦМР, Москва).

Следуя заветам В. И. Ленина о необходимости создания современной крупной промышленности, ВКП(б) на XIV съезде в декабре 1925 провозгласила курс на соц. индустриализацию страны. В различных районах страны развернулось строительство крупных металлургических предприятий.

Магнитогорский металлургический комбинат им. В. И. Ленина — один из первенцев сов. индустрии. Его строительство началось в 1929, первая доменная печь задута в 1932, первая мартеновская печь пущена в 1933. Комбинат — крупнейшее в СССР и одно из самых крупных в мире предприятий черной металлургии.

1178 (1590). «Кузнецкстрой. Дома № 1» (по карт. П. И. Котова, 1931, холст, масло, ГТГ, Москва).

Кузнецкий металлургический комбинат в Новокузнецке вместе с Магнитогорским комбинатом являются предприятиями Урало-Кузнецкого комбината, представляющего базу металлургической промышленности СССР.

## **ВОЛГО-ДОНСКОЙ КАНАЛ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА**

---

### ***Болгария***

1952, 6. XI. 35-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

728 (879). Башни шлюза № 9 Волго-Донского канала им. В. И. Ленина (имя Ленина присвоено 10. VII 1952).

731 (882). Плотина Цимлянской гидроэлектростанции.

### ***Румыния***

1952, 7. X. Месячник румыно-советской дружбы.

1282 (1442). В центре — рум. и сов. рабочие. Слева шлюз № 1 Волго-Донского канала им. В. И. Ленина и гос. флаг СССР. Справа машинно-тракторная станция и гос. флаг СРР.

1953, 7. X. Месячник румыно-советской дружбы.

1328 (1489). Спасская башня Московского Кремля и шлюз № 1 Волго-Донского канала им. В. И. Ленина.

1953, 7. XI. Месячник чехословацко-советской дружбы.

736 (839). Шлюз Волго-Донского канала им. В. И. Ленина. Буксир «Сталинград». Текст: «Камил В. И. Ленина».

Волго-Донской судоходный канал им. В. И. Ленина соединяет реки Волгу и Дон в месте наибольшего их сближения. Длина водного пути 101 км (из них 45 км проходят по рекам и водохранилищам). На канале имеется 13 шлюзов. Сооружение канала было прервано Великой Отечественной войной. В 1948—1952 канал был построен. Цимлянская гидроэлектростанция сооружена на р. Дон ниже пос. Цимлянский.

## МИРОЛЮБИВАЯ ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА СССР

1952, 6. XI. 35-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

729 (880). Голубь мира на фоне земного шара. Лента со словом «мир» на разных языках.

В результате победы Октябрьской революции и создания Сов. соц. государства человечество обрело надежный оплот в борьбе против захватнических войн, за мир и безопасность народов. С первого дня своего существования Сов. соц. государство провозгласило борьбу за мир одним из главных принципов своей политики. Подробно об этом см. с. 125—127, 152—155, 169—171.

1975, 22 XI. 50-я годовщина установления дипломатических отношений между Францией и СССР. 1859 (1943). Гос. флаги Франции и СССР.

28. X 1924 состоялся обмен нотами между правительствами СССР и Франции о признании де-юре Союза ССР. Франция заявила о готовности установить нормальные дипломат. отношения с СССР. Сов. правительство не только ответило согласием на обмен послами, но и предложило со своей стороны установление дружественных отношений между народами Союза ССР и Франции. Установление дипломат. отношений между двумя крупнейшими державами Европы имело огромное значение для упрочения мира и международной безопасности на континенте, для возрождения традиционной дружбы народов СССР и Франции.

## Чехословакия



## Болгария

## Франция



## Монголия

1959, 5. XI. 20-летие разгрома японских захватчиков на Халхин-Голе.

148 (155). Памятник сов. героям-танкистам. Гос. флаги СССР и МНР. Текст: «1939—1959. Халхин-Гол».

1969, 20. IX. 30-летие победы на Халхин-Голе.

503 (557). На овальном щите на фоне цветов гос. флага МНР вверху памятная дата «XXX», медаль «Золотая звезда» Героя МНР и медаль «Золотая звезда» Героя Советского Союза. Внизу лавровые ветви и памятный знак, посвященный битве на Халхин-Голе.

В мае 1939 япон. войска вторглись в Монгольскую Народную Республику в районе р. Халхин-Гол. Советский Союз в соответствии с Протоколом 1936 о взаимной помощи между СССР и МНР пришел на помощь братской Монголии. 1-й ударной группой войск в МНР командовал Г. К. Жуков. В конце августа сов. и монг. войска разгромили вторгшуюся в Монголию 6-ю япон. армию. 15. IX 1939 между СССР и Японией было подписано соглашение о ликвидации конфликта. Разгромив япон. интервентов, Красная Армия отстояла достоинство и честь Сов. соц. государства, защитила МНР и безопасность границ СССР на Востоке.



### III. ОСВОБОДИТЕЛЬНАЯ МИССИЯ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

#### 1. Великая победа в битве на Волге

1963, 2. II. 20-я годовщина победы под Сталинградом.

60 авиа (...). Знамя с изображением В. И. Ленина. Карта Сталинграда. Танки и сов. солдат.

610 (...). Битва в Сталинграде, руины города. Портрет И. В. Сталина.

Албания

1953, 18. II. Победа под Сталинградом.

1070 (1272). Сов. танк в наступлении на фоне гос. флага СССР. На втором плане схематическая карта Сталинградской битвы.

1071 (1273). Сов. воин с автоматом на фоне схематической карты Европы, гос. флагов и пятиконечной звезды.

Венгрия



1965, 5. V. 20-летие освобождения от фашизма.

809 (884). В. Ульбрихт (1893—1973) и поэт-коммунист Э. Вайнерт (1890—1953) в окопах в момент обращения к соотечественникам, окруженным под Сталинградом, с предложением прекратить напрасное сопротивление (по фото 12. XII 1942). Первый номер (19. VII 1943) «Фрайес Дойчланд» — газеты Национального комитета «Свободная Германия» (образованного 12—13. VII 1943, т. е. после битвы под Сталинградом) — с текстом «Манифеста комитета к германской армии и германскому народу». Красное знамя, гос. флаг ГДР, лавровая ветвь.

ГДР

Примечание: в каталоге «Липсняя» неточность: говорится, будто бы В. Ульбрихт и Э. Вайнерт «распространяют Манифест ... на Восточном фронте».





## Куба

1967, 29. VII. Открытие выставки «Майский салон» (Париж) современного искусства в Гава — не и Сантьяго.

1156 (1559). А. Йорн. «Сталинград» (фрагм.).  
Йорн, Асгер (род. 1914) — дат. худож.-абстракционист.

## Польша



1953, 2. II. 10-летие победы под Сталинградом.  
695 (808). Сов. автоматчик с красным знаменем на фоне руин города.

696 (809). Рис. марки 695 (808).

Битва под Сталинградом длилась с 17. VII 1942 по 2. II 1943. Она закончилась окружением и уничтожением 6-й армии и 4-й танковой армии вермахта, двух рум. и одной итал. армий. Была взята в плен 91 000 чел., в том числе 24 генерала и фельдмаршал Ф. Паулюс. На поле битвы подобрано 147 200 трупов нем. солдат и офицеров. Противник потерял около 2000 танков и штурмовых орудий, более 10 000 орудий и минометов, до 3000 самолетов и свыше 70 000 автомобилей. Победа Красной Армии знаменовала начало коренного перелома в ходе войны в пользу СССР.

## 2. Героическая оборона Ленинграда

## ГДР

1964, 12. VIII. Памяти жертв фашистской блокады Ленинграда.

751 (811). Р. К. Таурит. «Родина-мать» (бронза) — композиционный центр мемориального ансамбля на Пискаревском кладбище в Ленинграде (1960). Текст: «Ленинград — место напоминания и предостережения».

На мемориальной стене ансамбля (архит. А. В. Васильев, Е. А. Левинсон, скульп. В. В. Исаева, Р. К. Таурит) высечены слова О. Ф. Берггольц: «...Знай, внимающий этим камням, никто не забыт, и ничто не забыто». В братских могилах здесь похоронено 470 000 чел.

Блокада Ленинграда длилась почти 900 дней (8. IX 1941 — 18. I 1944). От холода, голода и варварских бомбардировок с воздуха и артиллерийских обстрелов погибло около 650 000 мирных жителей. Осажденный Ленинград олицетворял собой непобедимый дух сов. людей.

### 3. Борьба партизан и разведчиков

1962, 22. III. Антифашисты разных стран, павшие в борьбе с гитлеризмом.

598 (653). Портрет З. А. Космодемьянской.

*Космодемьянская, Зоя Анатольевна* (1923—1941) — партизанка, член ВЛКСМ, Герой Советского Союза (посмертно). Ушла в партизанский отряд из 10-класса школы. Фашистам, схватившим ее, не удалось добиться показаний, и 29. XI она была повешена. На Минском шоссе близ дер. Петрищево ей поставлен памятник, а на месте первоначального захоронения в этой деревне — мемориальная плита.

1976, 3. II. Почт. блок 39 (38): Р. Зорге.

«—» (1896). Портрет Р. Зорге. На поле блока — звезда Героя Советского Союза.

*Зорге, Рихард* (1895—1944) — революционер-

ГДР



интернационалист, экономист и журналист, самоотверженный разведчик. Герой Советского Союза (посмертно). С 1933 Зорге жил и работал в Японии как журналист. Отсюда он передавал в Советский Союз сведения чрезвычайной гос. важности (напр., о дате нападения Германии на СССР; о том, что Япония не выступит против Советского Союза, и др.). Выявлено 190 газетных и 38 журнальных статей, написанных Зорге и напечатанных в сов. и нем. рев. и буржуазн. (что служило ему прикрытием) органах печати. В 1941 он был арестован япон. полицией, заключен в тюрьму и казнен 7. XI 1944.

## Чехословакия



1973, 20. III. Чешские и словацкие борцы против фашизма.

1971 (2133). Портреты Я. Налепки и А. Сохора. Жертвенник с Золотой звездой Героя Советского Союза, лавровая ветвь и меч.

*Налепка, Ян* («капитан Репкин») (1912—1943) — словац. патриот-интернационалист, учитель, капитан. Был начальником штаба 101-го словац. полка и имел доступ к воен. секретной информации, которую передавал командованию Красной Армии. В 1943 возглавил Отдельный чехословац. партизанский отряд, входивший в соединение ген. А. Н. Сабурова. Смертельно ранен в бою за освобождение г. Овруч. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно в 1945. Награжден чехословац. орденом Белого Льва (1948).

*Сохор, Антонин* (род. 1914), капитан, командир роты автоматчиков. За храбрость в бою под с. Соколово награжден орденом Красного Знамени и чехословац. Военным Крестом. В боях под Киевом и у Белой Церкви награжден еще двумя крестами. За храбрость, проявленную в наступлении осенью 1943, ему присвоено звание Героя Советского Союза. Трагически погиб в Чехословакии.

## 4. Освобождение Польши

### ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛЬСКИХ ВОИНСКИХ ЧАСТЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ СССР

## Польша

1942, 18. VIII. Марки польских вооруженных сил в СССР.

31 Рух. Польшк. пехотинцы на фоне гербового орла. Слева: северный пейзаж, покрытый снегом и льдом, 2 белых медведя. Справа: тундра и восходящее солнце. Текст: «Дойдем» и «Войско Польское в СССР».

По договору между правительством СССР и польск. эмигрантским правительством В. Э. Сикорского от 30. VII 1941 Сов. правительство согласилось на создание на территории СССР польск. армии, которая должна была действовать, подчиняясь Верховному Главнокомандованию

Сов. Армии. Однако польск. эмигрантское правительство, поощряемое реакционными кругами Англии и США, вывело в 1942 свои войска с территории СССР на Ближний Восток в один из наиболее напряженных моментов войны.

*Польша*

## БОИ ПОД ЛЕНИНО

**1953, 10. X. 10 лет Войску Польскому.**

720 (835). Портрет героя Войска Польского поручика Мечислава Калиновского, погибшего в бою под с. Ленино. Рамка из лавровых ветвей. Текст: «Ленино 12. X 1943—1953».

721 (836). Головы польск. и сов. солдат на фоне боя. Польск. и сов. знамена. На втором плане боевой эпизод. Текст: «Ленино 12. X 1943—1945».

722 (837). Портрет героя Войска Польского поручика Романа Пазиньского, погибшего в бою под с. Ленино. Рамка из лавровых ветвей. Текст: «Ленино 12. X 1943—1953».

**1954, 23. XII. 10 лет Народной Польше.**

776 (897). М. Былина: «Ленино» (фрагмент, холст, масло, музей Войска Польского). Юбилейный знак. Текст: «Ленино».

**1968, 12. X. 25 лет Войску Польскому. Репродукции картин.**

1724 (1896). М. Былина: «Ленино» (см. выше).

*Былина, Михаил* (род. 1904) — польск. худож., автор работ на исторические сюжеты.

Около с. Ленино (Городецкого района Могилевской обл. БССР) 12—13. X 1943 впервые вступил в бой с нем.-фашист. захватчиками 1-я польск. дивизия им. Т. Костюшки и 1-й танк. полк им. героев Вестерплатте, сформированные на территории СССР и действовавшие в составе 33-й армии.



## ИЗГНАНИЕ ОККУПАНТОВ С ТЕРРИТОРИИ ПОЛЬШИ

**1945, 12. II. Освобождение польских городов.** Марка 384 (гербовый орел) с надпечаткой нового номинала (3 злотых), названия города и даты освобождения Сов. Армией.

439 (390. I). «Быдгощ / 23. I 1945».

Освобожден войсками 1-го Белорусского фронта под командованием маршала Сов. Союза Г. К. Жукова (61-я армия ген. П. А. Белова,

*Польша*

## Польша

2-я гвард. танк. армия ген. С. И. Богданова и др.).

439 (390. II). «Ченстохов / 17. I 1945».

Освобожден войсками 1-го Украинского фронта под командованием маршала И. С. Конева.

439 (390. III). «Гнезно / 22. I. 1945».

Освобожден войсками 1-го Белорусского фронта (8-я армия ген. В. И. Чуйкова, 5-я ударная армия ген. Н. Э. Берзарина, 1-я гвард. танк. армия ген. М. Е. Катукова и др.).

439 (390. III). «Гнезно / 22. I. 1945».

Освобожден войсками 1-го Белорусского фронта (69-я армия ген. В. Я. Колпакчи, танкисты ген. И. Ф. Кириченко).

439 (390. V). «Кельце / 15. I 1945».

Освобождено войсками 1-го Украинского фронта (4-я танк. армия ген. Д. Д. Лелюшенко, 3-я гвард. армия ген. В. Н. Гордова, 13-я армия ген. Н. П. Пухова и др.).

439 (390. VI). «Краков / 19. I 1945».

Освобожден войсками 1-го Украинского фронта (60-я армия ген. П. А. Курочкина и 59-я армия ген. И. Т. Коровникова).

439 (390. VII). «Лодзь / 19. I 1945».

Освобождена войсками 1-го Белорусского фронта (8-я армия ген. В. И. Чуйкова, 33-я армия ген. В. Д. Цветаева, 69-я армия ген. В. Я. Колпакчи и др.).

439 (390. VIII). «Радом / 16. I 1945».

Освобожден войсками 1-го Белорусского фронта (69-я армия ген. В. Я. Колпакчи и 11-й танк. корпус).

439 (390. IX). «Варшава / 17. I. 1945».

Освобождена войсками 1-го Белорусского фронта (47-я армия ген. Ф. И. Перхоровича, 61-я армия ген. П. А. Белова, 2-я гвард. танк. армия ген. С. И. Богданова и др.) и войсками 1-й армии Войска Польского под командованием ген. С. Г. Поплавского.

439 (390. X). «Закопане / 29. I 1945».

Освобождено войсками 4-го Украинского фронта под командованием ген. И. Е. Петрова.

**1946, 9. V. Первая годовщина Победы.**

468 (438). Польск. и сов. солдаты, идущие в штыковую атаку. Восходящее солнце.

**1954, 24. VIII. 10-я годовщина битвы под Студзянками.**

762 (883). Танкист 1-й польск. танк. бригады им. героев Вестерплатте и сов. бойцы 8-й гвард. армии — участники боя под Студзянками — на фоне танка. Гос. флаги СССР и ПНР (на сов. флаге гербовый рисунок дан в зеркальном отображении). Текст: «Битва под Студзянками 10—16. VIII 1944».

Сов. и польск. воины плечом к плечу вели в районе Магнушева кровопролитные бои, особенно тяжелые под Студзянками, против контратакующих фашист. оккупантов. Ценой больших потерь враг был отброшен, а сов. и польск. войска удержали небольшой (35×15 км) плацдарм на левом берегу Вислы, с которого в январе 1945 главные силы 1-го Белорусского фронта нанесли удар с целью освобождения западных районов Польши.

В серии также марка 761 (882).

**1968, 12. X. 25 лет Войску Польскому. Репродукции картин.**

1728 (1900). К. Мацкевич: «На берегу Одера». Сов. и польск. солдаты устанавливают пограничный столб с польск. гербом.

1975, 9. V. 30-я годовщина освобождения от фашистской оккупации.

2215 (2400). Рука с букетом тюльпанов. На втором плане — силуэт руки с автоматом ППШ.

ППШ — пистолет-пулемет системы Г. С. Шпагина (1897—1952), широко применявшийся во время Великой Отечественной войны.



## ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В ПОЛЬШЕ

**1955, 31. V. Памятники Варшавы.**

805 (926). Памятник «Братство по оружию» (фрагм., польск. скульп. Е. Янушкевич, Ст. Лисовских, архит. Б. Ляхерт, бронза, 1945).

На постаменте памятника высечены слова: «Слава воинам Советской Армии. Товарищам по оружию, которые отдали свою жизнь за свободу и независимость польского народа. Памятник этот воздвигнут жителями Варшавы в 1945 г.» По углам внизу фигуры сов. и польск. воинов.

**1960, 30. XII. Исторические города Польши.**

1068 (1220). Памятник воинам Советской Армии, павшим в боях за освобождение Польши, на воен. кладбище в парке им. Понятовского в Лодзи. На втором плане — панорама города.

*Польша*

## 5. Освобождение Румынии

### ВСТРЕЧА СОВЕТСКИХ ВОИНОВ НАСЕЛЕНИЕМ РУМЫНИИ

#### *Румыния*



1949, 23. VIII. День освобождения (23. VIII 1944). 1081 (1225). Население Бухареста приветствует сов. танкистов.

Сов. войска вступили в освобожденный восставшими рум. патриотами Бухарест 30 и 31. VIII 1944. Их появление население встречало возгласами: «Да здравствует Советская Армия-освободительница!» Газета «Ромыния либерэ» писала: «Машины с солдатами окружены. Они еле двигаются. Солдат забрасывают цветами, целуют, благодарят. Многие забрались на советские танки\*». К началу сентября большая часть территории страны была освобождена от гитлеровских оккупантов.

### ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В РУМЫНИИ

#### *Румыния*

1948, 29. X. II конгресс Румынского общества дружественных связей с СССР (АРЛУС) в Бухаресте.

1063 (1188). Памятник сов. героям в Бухаресте на Пьяца Викторией: сов. боец с победным знаменем (фраг., скульп. К. Бараски, 1945, бронза, мрамор).

50 авна (1191). Самолет в воздухе. На левом купоне архит. ансамбль Бухареста, в том числе памятник сов. героям.

1950, 6. X. Месячник румыно-советской дружбы (7. X—7. XI).

1125 (1269). Тот же памятник (фрагм.). Гос. флаги СССР, РНР и других стран социализма.



\* Rominiã liberã, 31 august 1944.

1954 21. VIII. 10-я годовщина освобождения.  
1355 (1517). Тот же памятник (фрагм.).  
1960, 9. V. 15-я годовщина победы над фашист.  
Германией.

1678 (1881). Памятник сов. героям (фрагм.).  
1680 (1883). Рис. марки 1678 (1881) (без зуб-  
цов).

Марки 1677 (1880) и 1678 (1881), а также мар-  
ки 1679 (1882) и 1680 (1883) выпущены парами  
с дорожкой посередине и текстом на ней: «15-я  
годовщина победы над фашизмом 9 мая 1945—  
1960».



Памятник представляет собой обелиск высотой  
13 м с бронзовой статуей солдата высотой 3 м.  
На обелиске внизу — барельеф и бронзовый герб  
СССР.

*Бараски, Константин* (род. 1902) — рум. скульп.

1953, 23. VIII. 9-я годовщина освобождения Ру-  
мынии от фашистского ига.

1321 (1481). Медаль «За освобождение от фа-  
шизма» с профильным головным изображением  
сов. и рум. солдат. Текст на аверсе (виден на  
марке): «Освобождение от гнета фашизма».  
Текст на реверсе: «РНР. На службе народу и  
трудящимся».

## 6. Освободительный поход в Болгарию

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ВСТРЕЧА СОВЕТСКИХ  
ВОИНОВ НАСЕЛЕНИЕМ БОЛГАРИИ

1948, 5. VII. Советская Армия-освободительница.  
580 (712). Боец Сов. Армии с автоматом на фоне  
пятиконечной звезды.

*Болгария*





581 (713). Болг. население встречает сов. воинов хлебом-солью.

1950, 10. XII. Памяти маршала Советского Союза Ф. И. Толбухина.

665 (820). Портрет маршала Сов. Союза Ф. И. Толбухина.

666 (821). Жители Южной Добруджи приветствуют маршала Ф. И. Толбухина и сов. солдат. *Толбухин, Федор Иванович* (1894—1949) — маршал Сов. Союза, командовал войсками 3-го Украинского фронта, участвовавшими в освобождении от фашизма Болгарии, Югославии, Румынии, Венгрии и Австрии. В Болгарии его именем назван окружной город Толбухин (прежде Добрич) в Южной Добрудже.

1959, 8. IX. 15-летие Сентябрьского восстания 1944 года.

982 (1184). Болг. партизаны со знаменем встречают сов. солдат.

1964, 9. IX. 20-я годовщина Народной власти в Болгарии.

1271 (1512). Болг. население встречает Сов. Армию-освободительницу.

1971, 6. III. История Болгарии. Выпуск III.

1858 (2126). С. Венев: «Встреча Советской Армии в Софии» (1944, масло).

*Венев, Стоян* (род. 1904) — болг. нар. худож., лауреат премии им. Димитрова.

1974, VII. 30-я годовщина народного восстания (9. IX 1944).

2106 (2407). Торжественная встреча сов. воинов.

Сов. войска вступили на территорию Болгарии 8. IX 1944, накануне рев. восстания в Софии. Они не вели никаких боев и сражений. Болг. войска встречали сов. части с развернутыми знаменами и музыкой. Началось стихийное братание сов. воинов с болг. народом. На следующий день продвижение Сов. Армии в Болгарии было приостановлено. Только 15. IX сов. части вошли в Софию с целью гарантировать безопасность столицы Болгарии.

## ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В БОЛГАРИИ

1955, 1. XII. Болгаро-советская дружба.

848 (1026). Памятник Сов. Армии в Софии (1954, бронза, гранит). Сооружен под руковод.

## Болгария

## Болгария

болг. архит. Данко Митова. Вверху — скульп. композиция, выражающая идею освобождения: сов. воин, болг. рабочий и мать с ребенком на руках. В центральной части 3 горельефа: Октябрь 1917 в России; Великая Отечественная война на Сов. Союзе; помощь сов. тыла фронту. На подходе к памятнику две скульп. группы, изображающие радостную встречу Советской Армии населением Болгарии.

Кроме того, на марках Болгарии 1377 (1630) — 1965 г. и 120 авиа (2308) — 1973 г. изображен вдали силуэт памятника сов. воину «Алеше» в Пловдиве.

Изображения памятников см. также в части «Из истории России», раздел «Освобождение Болгарии от иноземного ига», подраздел «Корни боевой дружбы наших народов», марки: 582 (714) — 1948 г.; 746 (897) — 1953 г.; 1292 (1548) — 1965 г.



## 7. Освобождение Югославии

1945. 20. X. Первая годовщина освобождения Белграда (20. X. 1944).

419 (591). Гос. флаги СССР и ФНРЮ, лавровый венок, разбитые оковы. На втором плане очертания Белграда, справа — памятник Победы.

Югосл. народ добился крупных успехов в многолетней организованной борьбе против фашист. поработителей. Решающее значение для достижения победы над оккупантами и освобождения страны имел быстрый выход сов. войск к границам Югославии (6. IX 1944). Сражавшейся Югославии Сов. Союз оказывал постоянную полит., воен. и материальную поддержку. В Белградской операции (28. IX—20. X) совместно действовали сов., югосл. и болг. войска.

## Югославия



## 8. Освобождение Венгрии

1945, 1. V. Освобождение Венгрии от фашизма. Стандартные марки 1943 г. с надпечаткой.

663 (760). Дугообразная двустрочная надпечатка «Освобождение 1945 апр. 4» на марке № 612 (705).

## Венгрия

Кроме того, в серии марки 664—675 (761—772) с той же надпечаткой на марках 614, 615, 617 — 623; 626—628 (707, 708, 710—716, 737—739).

## Венгрия



4. IV 1945 советск. войска, в составе которых действовали и болг. и югосл. соединения, завершили освобождение от нем.-фашист. захватчиков всей территории Венгрии.

1950, 4. IV. 5-я годовщина освобождения Венгрии от фашизма.

942 (1094) Венг. семья приветствует сов. воинов.

В серии также марки 943—945 (1095—1097) с тем же рис.

В связи с вступлением сов. войск в Венгрию ГКО СССР в постановлении от 27.X 1944 заявлял, что Сов. Армия пришла «не как завоевательница, а как освободительница венгерского народа от немецко-фашистского гнета». При этом Воен. Совету фронта указывалось: «Венгерских порядков не ломать и советских порядков не вводить»\* Венг. народ постепенно убеждался, что сов. воины не смешивают трудовое население Венгрии с ее преступным правительством.

### ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В ВЕНГРИИ

#### МОНУМЕНТ ОСВОБОЖДЕНИЯ

1947, 29.X. 30-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

871 (995). Монумент Освобождения на горе Геллерт в Будапеште (фрагм. скульпт. Ж. Кишфалуди-Штробль, 1947, бронза, гранит). Фон марки — 5-конечная звезда.

1950, 10.V. Всемирный конгресс профсоюзов. Будапешт.

951 (1104). Полушария Земли, соединенные шестерней. Голубь мира. Монумент Освобождения (фрагм.).

1950, 17.VI. Конгресс венгерской молодежи и Союза рабочей молодежи.

961 (1115). Молодые рабочие со знаменами перед монументом Освобождения.

\* Цитируется по: Освободительная миссия Советских Вооруженных Сил во второй мировой войне.— М.: Политиздат, 1971, с. 288.

## Венгрия



1950, 29. X. Успехи восстановления народного хозяйства.

1957 авиа (1125). Монумент Освобождения (фрагм.). Самолет в небе. Вдали вид на Дунай и Будапешт.

1951, 29. IX. День Венгерской Народной Армии.

1958 авиа (1200). Военный парад с участием танков и авиации. На втором плане монумент Освобождения.

1955, 4. IV. 10-я годовщина освобождения от Фашизма.

1954 (1412). Монумент Освобождения (общий вид).

1961, 24. IX. Международная филателистическая выставка «Будапешт 1961». Виды Будапешта. Сцепка из марок 1448—1451 (1774—1777).

1951 (1777). Гора Геллерт с монументом Освобождения. Река Дунай, мост Эржбет (восстановлен в 1965), цитадель.

1970, 3. IV. Почт. блок 82 (73): 25-я годовщина освобождения.

—> (2567). Панорама горящего Будапешта. Текст: «Будапешт 1945».

—> (2568). Та же панорама восстановленного Будапешта: (разрушенные здания и мосты отстроены, возведены новые сооружения). Слева — фрагм. монумента Освобождения. На поле блока текст: «25-я годовщина освобождения».

1971, 6. IX. Почт. блок 88 (85): Международная филателистическая выставка «Будапешт 71» и 100-летие венгерской почтовой марки. Изображения марок 871, 1108, 218 авиа, 270 авиа



## Венгрия

(995, 1328, 1558, 2108), выпущенных в форме блока.

«—» (2678). Изображение марки 871 (995) — см. выше. Стилизованные цветы в почт. рожке.

На поле блока: почт. карета, самолет, эмблема выставки. Текст: «Будапешт 71, Международная филателистическая выставка под патронатом ФИП» и «Столетие венгерской марки 1871—1971».

1973, 9. V. Филателистические выставки ИБРА-73 (Мюнхен) и Польшка-73 (Познань).

2305 (2859). Изображение марки 88 (2678). Слева текст: «ИБРА-73», справа эмблема выставки и текст «Мюнхен».

Монумент Освобождения на горе Геллерт в Будапеште представляет собой стоящую на высоком постаменте женщину — аллегории Свободы — с пальмовой ветвью (символ мира и свободы) в поднятых руках. Ниже — фигура сов. воина, охраняющего покой и безопасность народов (моделью для нее послужил сов. воин В. М. Головцов из Ивановской обл.). На цоколе — имена павших героев. С обеих сторон монумента две фигуры: герой, уничтожающий дракона; сов. солдат, несущий народам факел свободы. Высота горы 235 м, памятника 36 м. *Кишфалуди-Штробль, Жигмонд* (род. 1884) — венг. скульп., нар. худож. ВНР, почетный член АХ СССР. Монумент Освобождения — его главное произведение, символ новой жизни венг. народа.

## Памятник парламентару

## Венгрия

1960, 4. IV. 15-я годовщина освобождения от фашизма.

1363 (1670). Памятник сов. парламентару кап. И. Остапенко у развилки дорог из Будапешта на Балатон и Печ, близ села Вечеш. Скульп. Е. Кереньи (бронза, гранит).

Кап. Илья Остапенко вышел 29. XII. 1944 к осажденному Будапешту с ультиматумом командующего войсками 3-го Украинского фронта маршала Сов. Союза Ф. И. Толбухина. Окруженной группировке предлагалось капитулировать на условиях, отвечающих требованиям Женевской конвенции о военнопленных. Возвращаясь с отказом фашист. командования от капитуляции, И. Остапенко был подло убит выстрелами в спину. Сов. войска вынуждены были начать штурм укреплений. В боях фашисты потеряли более 50 000 солдат и офицеров убитыми, а 138 000 были взяты в плен.



## 9. Освобождение Чехословакии

### ФОРМИРОВАНИЕ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ ВОИНСКОЙ ЧАСТИ НА ТЕРРИТОРИИ СССР

1972, 16. II. 30-я годовщина создания в СССР  
1-го Чехословацкого батальона.

1901 (2064). Солдат чехословац. батальона в  
полевой плащ-накидке, с автоматом, на фоне  
горного пейзажа. Текст: «1-й Чехословацкий ба-  
тальон в СССР, 1942».

Первый Чехословац. отдельный пехотный баталь-  
он под командованием подполк. Л. Свободы форми-  
ровался в Бузулуке (Оренбургск. обл.) с 12. XII  
1941 г. Он отбыл на фронт 30. I 1943 г. В ходе  
боев батальон вырос в Чехословац. армейский  
корпус, насчитывавший в январе 1945 г. более  
21 000, а к концу войны более 60 000 солдат  
и офицеров. Корпус был преобразован в 1-ю Че-  
хословац. армию, ставшую основой современной  
Нар. армии ЧССР.

1975, 25. XI. Почт. блок 37 (31): 80 лет со дня  
рождения Л. Свободы.

«—» (2300). Портрет Л. Свободы в форме ген.  
армии на фоне схемы боевого пути 1-го Чехо-  
словац. армейского корпуса, которым он коман-  
довал, от Бузулука через Киев и Дуклю до Пра-  
ги» и текст: «В 30-ю годовщину освобожде-  
ния». Внизу эпиграф книги: «Никогда не забудем,  
как легко мы утратили свободу и как тяжело, це-  
ной великих усилий и огромных жертв нашего и  
особенно советского народа, мы добывали ее  
вновь». Факсимиле подписи Л. Свободы.

*Свобода, Людвик* (1895—1979) — гос., полит. и  
воен. деятель ЧССР, ген. армин, трижды Герой  
ЧССР, Герой Сов. Союза. Инициатор создания в  
Бузулуке 1-го Чехословац. отдельного пехотного  
батальона. В 1968—1975 — президент ЧССР.  
Награжден 2 орденами Готвальда, 2 орденами  
Ленина, орденом Октябрьской Революции, орде-  
нами Суворова I и II степеней. Лауреат между-  
нар. Ленинской премии «За укрепление мира  
между народамн».

*Чехословакия*



## БОИ В СОКОЛОВО

### *Чехословакия*

1945, 18. VIII. Воины Чехословацкой армии, сражавшиеся против немецко-фашистских войск. 389 (441). Портрет кап. О. Яроша (по фото). 397 (449). Рис. марки 389 (441).

*Ярош, Оттокар* (1912—1943) — Герой Советского Союза, командир 1-й роты. Погиб в обороне опорного пункта Соколово. Первым из иностранцев удостоен звания Героя Советского Союза (посмертно).

1968, 8. III. 25-я годовщина боя 1-го Чехословацкого батальона у села Соколово.

1622 (1779). Схема боя под Соколовом. См. также марку 1971 (2133) на с. 90.

Отдельный чехословац. батальон действовал в составе 3-й танк. армии Воронежского фронта. 8. III 1943 г. ожесточенный бой разгорелся за с. Соколово (Харьковск. обл.). Чехословац. воины с приданными им сов. частями сдержали натиск гитлеровцев и нанесли им тяжелый урон. Бой под Соколовом имел огромное полит. значение: освободительная борьба чехословац. народа получила новый импульс.

## БОИ НА ПЕРЕВАЛЕ ДУКЛЯ

### *Чехословакия*

1954, 3. X. День чехословацкой Народной армии. 777 (883). Сов. и чехословац. воины в бою. Текст: «Десятая годовщина боев у Дукли».

1964, 17. VIII. 20-я годовщина боев на Дукле. 1353 (1492). Боевая группа в наступлении. Текст: «20-я годовщина боев на Дукле».

1969, 29. VIII. 25-я годовщина боев на Дукле. 1737 (1898). Ген. Л. Свобода и группа бойцов на фоне восходящего солнца. Текст: «25-я годовщина боев на Дукле».

Дукля (Дукельский перевал, высота 502 м) в Восточных Бескидах (Карпаты) на границе между Польшей и Чехословакией, а также название близлежащего населен. пункта. 20. IX 1944 сов. войска совместно с войсками 1-го Чехословац. корпуса после тяжелых боёв овладели населен. пунктом, а 6. X — перевалом, положив начало освобождению Чехословакии. В этих боях родился лозунг: «С Советским Союзом на вечные времена!». Ежегодно 6. X празднуется как день чехословац. Нар. армии.

## СЛОВАЦКОЕ НАРОДНОЕ ВОССТАНИЕ

1945, 29. VIII. 1-я годовщина Словацкого народного восстания против гитлеровских оккупантов. 420 (455). Гос. флаги СССР, Великобритании, США и Чехословац. Республики.

422 (457). Словац. партизан и сов. солдат. Кармы танк. части в г. Мартине.

Мартин — один из городов, в котором гарнизон перешел на сторону повстанцев.

1945, 29. VIII. То же. Почт. блок 9 (VII): марки 420—424 (455—459), выпущенные в форме блока.

«—» (460). Рис. и цвет марки 420 (455).

«—» (462). Рис. и цвет марки 422 (457).

На поле блока внизу — боевой эпизод; сов. и чехословац. гос. флаги; в центре — намогильный крест с каской и венком из колючей проволоки; вверху — лавровый венок и меч; мать с детьми, скорбящая о гибели повстанца — отца. Текст: «Памятный блок в пользу вдов и сирот павших повстанцев».

Основную силу Словац. народного восстания, длившегося с 29. VIII по 29. X 1944, составляли партизанские отряды и бригады. В них активно участвовало почти 3000 сов. граждан. На территории Словакии действовали 3 партизанских соединения, 6 бригад и 20 отдельных отрядов — всего 15 845 чел. Сов. командование оказывало им помощь боеприпасами, оружием и медикаментами, а также нанесением с воздуха ударов по важнейшим узлам в оперативном тылу противника. Восстание поставило чеш. и словац. народы в общие ряды борцов с фашизмом на стороне Сов. Союза — главной силы антифашист. лагеря. Помню воен. значения, восстание явилось началом нац.-демокр. революции в Чехословакии.

## ВОЗРОЖДЕНИЕ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ

1945, 26. III. Освобождение Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков и образование в Кошице правительства Национального фронта. 360 (408). Воин Сов. Армии в каске со звездой. Гос. герб Чехословац. Республики. Силуэт

## Чехословакия



## Чехословакия





г. Кошице с дымящими фабричными трубами, призывающими к мирному труду (по плакату Лео Виста).

В серии также марки 361 (409) и 362 (410) с тем же рис.

**1945, IV—V. Возвращение президента Республики из эмиграции.**

356 (411). Символ вечной сов.-чехословац. дружбы: рукопожатие на фоне восходящего солнца. Контурная карта Чехословакии. Гос. флаги Чехословац. Республики и Сов. Союза (геральдически изображены неточно) — 9. V.

В серии также марки 357—359 (412—414) с тем же рис., выпущенные 2. IV.

**1945, 14. IX. Почт. блок 8 (VI): марки 360—362 (408—410), выпущенные в форме блока.**

На поле блока гос. герб Чехословац. Республики. Текст: «Возвращение президента Республики к власти. Кошице, апрель 1945 г.».

Воины 237 стрелк. дивизии Сов. Армии 19. I 1945 освободили словац. г. Кошице, ставший местом пребывания первого правительства Нац. фронта и президента Чехословакии, а также Словац. нац. совета. Первые марки 360—362 (408—410) печатались в типографии Вико, когда западнее города еще шли бои.



В начале апреля 1945 демокр. силы страны создали первое правительство Нац. фронта, в котором ключевые министерские посты заняли коммунисты. 5.IV была торжественно провозглашена Кошицкая правительственная программа. В связи с ней КПЧ обратилась с воззванием к народу, в котором говорилось: «Всеми силами поддерживайте нашу освободительницу — Красную Армию и вступайте в ряды новой чехословац. армии. Восстанавливайте железные дороги, мосты, телеграф, телефон, т. е. все, что служит фронту»\*.

## Чехословакия

### ОСВОБОЖДЕНИЕ ПРАГИ

1950, 5. V. 5-я годовщина народно-демократической Чехословакии. Выпуск I.

528 (619). Сов. танкист на фоне Пражского Кремля (Градчан).

1951, 17. V. 30 лет Коммунистической партии Чехословакии.

575 (675). Чехословац. повстанец и сов. танкист (по плакату Я. Чумпелика, 1950; выставка «Дни революционных боев в Праге»). Текст: «Освобождение Чехословакии Красной Армией». Чумпелик, Ян (род. 1895) — чеш. живописец, лауреат Гос. премии ЧССР.

1952, 9. V. 7-я годовщина освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

638 (738). Встреча сов. танкистов населением Праги. Сов. и чехословац. гос. флаги. Текст: «Освобождение Чехословакии Красной Армией». 639 (739). Рис. марки 638 (738).

1955, 5. V. 10-я годовщина освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

797 (909). Девушка приветствует сов. солдата на улице Праги.

798 (910). Сов. танкист с цветами в поднятой руке на улнце Праги.

799 (911). Дети приветствуют сов. воина.

1970, 5. V. 25-я годовщина освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

1786 (1949). Поющие сов. пехотинцы на танке.

## Чехословакия



\* Цитируется по: Советско-чехословацкие отношения во время Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Документы и материалы.—М. 1960, с. 251.

## Чехословакия

Слева: аккордеон и ветка сирени. Силуэты Пражского Кремля и Старого Места.

1975, 27. XI. Произведения искусства. Репродукции картин.

2140 (2303). Алена Чермакова (чеш. худож.): «Пламенные годы — освобождение Праги».

5. V 1945 Пражское радио передало сигнал о народном восстании в столице Чехословакии. Чтобы помочь восставшим, сов. командование начало Пражскую наступательную операцию (8—11. V) на сутки раньше намеченного. К Праге двигались войска 1, 2 и 4-го Украинских фронтов. В составе последнего действовал 1-й Чехословац. армейский корпус. 3-я и 4-я танк. армии 1-го Украинского фронта совершили стремительный 80-километровый бросок и в 4 часа 9 мая ворвались в город. Прага и ее жители были спасены от уничтожения. Население столицы радостно встречало сов. воинов-освободителей.

### СВОБОДА, ДОБЫТАЯ В БОЯХ

## Чехословакия

1960, 5. V. 15-я годовщина освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

1077 (1201). Сов. воин с ребенком на руках.

1965, 5. V. 20-я годовщина освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

1400 (1540). Сов. солдат с автоматом и букетом цветов. На втором плане — партизаны, силуэты Праги.

1975, 9. V. 30-я годовщина освобождения Чехословакии Советской Армией.

2099 (2262). А. Забранский: «В память освобождения». Центр, часть эскиза сграффито для праж-



ского дворца Ледебур: танцующие женщины и дети в нац. костюмах; сов. солдат, играющий на баяне, голубь мира. Текст: «Освобождение Советской Армией 1945—1975».

Освобождение Чехословакии от нем.-фашист. оккупации привело к возникновению нового нар.-демокр. государства — Чехословац. Республики. Это — главн. полит. итог 8-месячного освоб. наступления Сов. Армии на территории Чехословакии. Его стратегическое значение состоит в крупном поражении нем.- фашист. армии: здесь были уничтожены, разгромлены и пленены 122 дивизии противника. Во время боевых операций пали смертью храбрых свыше 140 000 сов. и свыше 4000 чехословац. воинов. Боевое содружество и войсковое товарищество стали основой нерушимой дружбы между народами Сов. Союза и Чехословакии.

## ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В ЧЕХОСЛОВАКИИ

1952, 5. X. День Чехословацкой Народной армии. 672 (770). Памятник братства по оружию в Ческе-Тршебове.

1952, 18. X. Почт. блок 16 (XIII). Филателистическая выставка «Братислава 1952» (18. X — 2. XI).

675В (775). Фрагм. памятника-пантеона («Славин») сов. воинам — освободителям Словакии от фашизма в Братиславе: бронзовая скульптура девушки с венком (скульп. Й. Костка). Текст: «Советской Армии освободительнице». Текст на поле блока: «Республиканская выставка почтовых марок. Братислава 1952».

В блоке также марка 675А (774) с изображением фрагм. памятника болг. партизанам.

1960, 24. IX. Республиканская филателистическая выставка в Братиславе (24. IX—9. X).

50 авна (1234). Вертолет над Братиславой. Главный монумент памятника-пантеона («Славин») сов. воинам — освободителям Словакии от фашизма: церемониальный зал, над ним — пилон (высота 42 м) с бронзовой фигурой Победителя (сов. солдата со знаменем Победы). Перед монументом — площадка и воен. кладбище.

## *Чехословакия*



## *Чехословакия*

1966, 25. VII. Памятники культуры.

1501 (1645). Главный монумент того же памятника. Женщина и раненый боец. Текст: «Славин. Братислава».

Памятник-пантеон «Славин» в Братиславе состоит из 3 частей: 1. Вход (широкая лестница с рельефом «Присяга боевому знамени», скульп. Л. Сноупек). 2. Верхняя площадка с двумя скульптурами И. Костки; здесь в 6 братских и 278 индивидуальных могилах похоронено 6400 сов. воинов. 3. Главн. монумент (скульп. И. Светлик). Перед ним — скульптуры «После сражения» (скульп. Я. Кулих) и «У могилы боевого друга» (скульп. Т. Бартфай). Бронзовая дверь церемониального зала украшена рельефами (скульп. Р. Прибиш).

\* \* \*

1958, 6. IX. Национальная филателистическая выставка Брно — 1958. Виды города Брно.

982 (1106). Площадь Красной Армии. Музей истории рабочего движения и собор св. Фомы.

Брно был освобожден войсками 2-го Украинского фронта 26. IV 1945 г.

## 10. Освобождение немецкого народа от фашизма

### ШТУРМ БЕРЛИНА

## *ГДР*

1965, 5. V. 20-я годовщина освобождения от фашизма.

811 (886). Воины Сов. Армии водружают Красное знамя на здание рейхстага в Берлине 30. IV 1945. Гос. флаг ГДР, красный флаг, лавровая ветвь.

1970, 5. V. 25-я годовщина освобождения от фашизма.

1261 (1350). То же в другом исполнении.

1975, 6. V. Почт. блок 37 (36). 30-я годовщина освобождения от фашизма.

«—» (1823). То же в другом исполнении. Рис. марки переходит на поле блока.

Текст на поле блока: «Когда сыны Великого Октября, воины страны Ленина, водрузили Красное знамя на здание рейхстага, они принесли нам мир и освобождение от фашизма. Вместе с тем они принесли имеющий всеобщее значение опыт впервые в мире осуществленного в стране Ленина учения Карла Маркса в страну, где оно родилось. Эрих Хонеккер»\*.



1967, 7. XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции в России. Картины советских художников.

1179 (1591). П. А. Кривоногов (1911—1967). «Победа. Рейхстаг взят». (1946, масло, ЦМ ВС СССР, Москва).

1975, 9. V. 30-я годовщина победы над фашизмом. 1845 (2274). Воины Сов. Армии водружают Красное знамя на здание рейхстага в Берлине.

1970, 3. IX. 25-я годовщина победы союзников над фашистскими агрессорами.

349 (384). Сов. танк. десант у Бранденбургских

*Куба*

*Гренада*

\* Из речи Э. Хонеккера 6.X 1974 во дворце Нидершен-хаузен в Берлине во время вручения Генеральному секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу высшей награды ГДР — ордена Карла Маркса.



ворот в центре Берлина. Портрет маршала Советского Союза Г. К. Жукова.

*Жуков, Георгий Константинович* (1896—1974) — маршал и четырежды Герой Советского Союза. Во время войны командовал войсками разных фронтов и был заместителем Верховного Главнокомандующего. Руководил стратегическими операциями под Москвой и Ленинградом, координировал действия фронтов во время контрнаступления под Сталинградом и на Курской дуге. Командовал 1-м Белорусским фронтом, который вместе с 1-м Украинским и 2-м Белорусским фронтами осуществил Берлинскую операцию.

1970, 3. IX. То же. Почт. блок 7 (9): марки 348 (383), 350 (385), 352 (387) и 353 (388), выпущенные в форме блока.

На полях блока изображены гос. флаги четырех держав антигитлеровской коалиции, в том числе СССР.

Штурм Берлина начался 26. IV. Боевые действия носили крайне ожесточенный характер. Одним из важнейших опорных пунктов в системе центр. сектора обороны Берлина было здание рейхстага, приспособленное к круговой обороне. Штурм и захват его были возложены на 79-й стрелк. корпус, которому пришлось вести тяжелые кровопролитные бои.

30. IV вечером группа добровольцев укрепила на куполе рейхстага Красное знамя. В ночь на 1 мая бойцы 756-го стрелк. полка 150-й Идрицкой ордена Кутузова II степени стрелк. дивизии перенесли Знамя Победы на скульптурную группу, венчавшую фронтон здания. С этими историческими событиями неразрывно связаны имена Героев Советского Союза М. А. Егорова и М. В. Кантария. Укрепление знамени на фронтоне запечатлено фотографом Е. А. Халдеем, снимки которого использованы художниками разных стран для создания марок.

Размер полотнища Знамени Победы 188×92 см. На левой его стороне вверху — 5-конечная звезда, серп и молот. Внизу у древка — № 5 (такие знамена были вручены всем дивизиям, участвовавшим в боях за Берлин).

2. V Берлин пал. Победа в Берлинской операции стоила больших жертв: с 16. IV по 8. V здесь погибло более 102 000 сов. воинов. С падением Берлина судьба гитлеровской Германии была решена, она потеряла всякую возможность дальнейшей организованной борьбы.

## ОСВОБОЖДЕНИЕ УЗНИКОВ ФАШИЗМА

ГДР

1960, 5. V. 15-я годовщина освобождения от фашизма.

478 (522). В. Рунер: «8 мая 1945 года» (фрагм., 1952, акватинта, 96×74 см). Сов. воин с освобожденным из заключения нем. антифашистом. *Рунер, Вернер* (род. 1922) — худож. ГДР.

1965, 5. V. 20-я годовщина освобождения от фашизма.

810 (885). Освобождение заключенных из фашист. концлагеря (1944). Сов. танкист через прорванное ограждение из колючей проволоки обменивается рукопожатием с бывшими узниками концлагеря.

1968, 21. II. Музей антифашистской борьбы народов Европы в национальном мемориальном ансамбле Заксенхаузен.

1043 (1125): В. Вомака: «Освобождение» (витраж-триптих в музее, центр. часть окна). Сов. солдат с ребенком на руках, бывший узник гитлеровского концлагеря и партизанка со знаменем. Слово «Мир» на 12 языках, в том числе рус. (Ошибочно напечатано латинское R: «МИР»). *Вомака, Вальтер* (род. 1925) — худож. ГДР. Дважды лауреат Нац. премии ГДР (в 1962 — за витражи в Заксенхаузене и в 1968).

Музей состоит из экспозиций 17 стран. Витраж В. Вомаки находится в вестибюле музея. В лагере Заксенхаузен содержалось более 200 000 чел. из разных стран. Из них пали жертвами зверского террора более 100 000 чел., в том числе 18 000 сов. военнопленных.



Чехословакия

1960, 5. V. 15-я годовщина освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

1078 (1202). Сов. воин помогает подняться изможденному узнику фашист. концлагеря. Текст: «15-я годовщина освобождения политических заключенных».

Планомерное уничтожение, зверства эсэсовцев, тяжелый принудительный труд, бесчеловечные эксперименты, голод и болезни привели к тому, что из 18 млн. узников фашист. концлагерей погибло около 11 млн. В лагерях существовали нелегальные группы Сопротивления, во главе которых стояли коммунисты. Эти группы осуществляли саботаж на воен. предприятиях, рас-





пространяли правду о событиях на фронтах, помогали заключенным, укрепляли их дух и готовили вооруженные выступления.

## ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В БЕРЛИНЕ

ГДР

1955, 15. IV. 10-я годовщина освобождения от фашизма.

196 (222). Памятник-ансамбль сов. воинам-освободителям на мемориальном кладбище (Берлин, район Трептов). Скульп. Е. В. Вучетич, архит. Я. Б. Белопольский (1946—1949, бронза, гранит, мрамор, смальта). Фрагм.: фигура сов. воина-освободителя на мавзолее.

1967, 6. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1011 (1091). Победа над фашизмом: фигура сов. воина-освободителя (фрагм. памятника в Берлине — Трептове). Поверженный герб фашист. Германии — орел. Серп и молот.

1969, 4. IV. Всемирная ассамблея мира в Берлине (21—24. VI).

1176 (1259). Достопримечательности Берлина: здание Гос. Совета, Бранденбургские ворота, фрагмент памятника сов. воинам-освободителям в Трептове, башня ратуши и Дом учителя с Залом конгрессов.

1970, 2. IX. Борьба против фашизма и империалистической войны.

1283 (1385). Скульптура «Мать-Родина» (мрамор) у входа на мемориальное кладбище сов. воинов в Трептове: женщина — символ всех солдатских матерей — склоняет голову перед павшими героями-сыновьями. Скульп. Е. В. Вучетич.

1973, 18. IX. Стандартный выпуск. Социалистическое строительство в ГДР.

1512 (1612). Фигура сов. воина-освободителя (фрагм. памятника в Трептове).

1974, 7. VII. То же, уменьшенный формат (22 × 16 мм) для продажи марок через автоматы. 1629 (1749). Рис. и цвет марки 1512 (1612).

1975, 6. V. 30-я годовщина освобождения от фашизма.

1719 (1819). Фигура сов. воина-освободителя (фрагм. памятника в Трептове, Берлин) на фоне красного флага.



1970, 11. VII. 25-я годовщина победы над фашизмом.

539 (606). Фигура сов. воина-освободителя (фрагмент памятника в Трептове).

1955, 9. V. 10-я годовщина победы над фашизмом.

1378 (1551). Фигура сов. воина-освободителя (фрагм. памятника в Трептове, Берлине).

1956, 7. IV. Выставка «Строительство и защита родины» (IV—V, Прага).

853 (970). Фигура сов. воина-освободителя (фрагм. памятника в Трептове).

Фигура сов. воина выражает покой и уверенность, а также решимость сохранить и защитить жизнь и мир. Меч в правой руке опущен. На левой руке доверчиво прильнувший к воину ребенок. У ног — разбитая свастика. Высота фигуры 12,8 м, вес около 70 т. Моделью для скульптора послужил солдат Иван Степанович Одарченко, впоследствии мастер-прессовщик Тамбовского завода подшипников скольжения.

Пьедестал представляет собой мавзолей, украшенный мозаикой. Внутри купола высечены слова: «Ныне все признают, что советский народ своей борьбой спас цивилизацию Европы от фашистских погромщиков. В этом великая заслуга советских народов перед историей человечества!» Мавзолей сооружен на кургане, в котором захоронено 200 воинов Сов. Армии.

В центре кладбища — 5 прямоугольных братских могил, в которых похоронены прах 6800 павших сов. солдат. Справа и слева по 8 огромных мраморных саркофагов.

*Вучетич, Евгений Викторович* (1908—1072) — скульп., нар. худож. СССР, пять раз лауреат Гос. премий, лауреат Ленинской премии, Герой Соц. Труда. В своих работах воссоздал важнейшие события истории Сов. государства.

*Белопольский, Яков Борисович* (род. 1916) — архит., заслуженный строитель РСФСР, лауреат Ленинской и Гос. премий, участник работ по реконструкции и развитию Москвы. Соавтор мемориалов в Волгограде (на Мамаевом кургане) и в Новороссийске.

Кроме того, силуэт памятника изображен на купоне марки Венгрии ... (3032) — 1975 г.

## Монголия

## Румыния

## Чехословакия





### 1977, 20. IX. Мемориалы и памятники.

1933 (2043). Фрагм. памятника павшим сов. воинам на мемориальном кладбище в Берлинском районе Панков (Шенхойзер Хейде): обелиск, перед ним фигура рус. матери, скорбящей над погибшим сыном, покрытым Знаменем Победы (1947, гранит, бронза).

Высота обелиска 33,5 м. На цоколе текст на рус. и нем. яз.: «Смерть и кровь советских героев, горе и слезы матерей, вдов и сирот не пройдут напрасно. Они зовут к борьбе за прочный мир между народами».

В братских могилах перед памятником захоронен прах 13 200 воинов, погибших при освобождении Берлина. С обеих сторон 16 низких массивных стел, напоминающих саркофаги. Кладбище ограничивают пилоны со 100 бронзовыми досками с именами погибших (известно 2367 имен). Мемориал сооружен коллективом архит. (К. А. Соболев, М. Белоренцева и Б. Д. Королева) и инж. (Г. М. Шубников, А. А. Голуб, Б. Г. Дубовский и М. Г. Усман), скульп. И. Г. Перхудчева. Памятник и рельефы отлиты рабочими Завода тяжелого машиностроения в Лаухаммере (ГДР).

## 11. Сражающаяся Франция

### Франция

1969, 18. X. 25-я годовщина освобождения от фашистской оккупации.

1606 (1686). Сов. авиатехник и франц. летчик авиаполка «Нормандия — Неман» обмениваются рукопожатием. На земле и в воздухе самолеты — истребители Як-3. Рамку марки образует текст из названий местностей, где базировался и воевал полк: «1942: Москва — Иваново, 1943: Орел — Смоленск, 1944: Витебск — Березина — Минск — Вильно — Ковно — Неман, 1945: Инстербург — Кеингсберг — Данциг».

Полк «Нормандия — Неман» входил в 303-ю истребительную авиационную дивизию под командованием ген.-майора авиации Г. Н. Захарова. Летчики были добровольцы французы, а технический персонал — сов. специалисты. Командовал полком франц. полк. П. Пуяд. В июле — августе 1944 полк, состоявший из 4 эскадрилий, сражался на берегах Немана, и к его старому названию «Нормандия» прибавилось название этой реки,

как это было предусмотрено приказом Верховного Главнокомандующего. Полк совершил 5300 боевых вылетов и участвовал в 869 воздушных сражениях. Франц. летчики уничтожили 268 и подбили более 70 фашист. самолетов. В июне 1945 полк на подаренных Сов. Союзом Франции 40 самолетах Як-3 взял курс на родину.

*Франция*

## 12. Вклад Ирана в победу

1949, 28. IV. Вклад Ирана в победу Объединенных Наций.

*Иран*

704 (782). Моторизованный конвой с воен. грузами для Сов. Армии проходит по территории Ирана.

706 (784). Карта Ирана и южной части СССР. Правительства СССР и Англии 25. VIII 1941 обратились к Ирану с нотой, в которой обосновали необходимость ввести в Иран свои войска в целях самообороны. В соответствии со ст. 6 Сов.-Иран. договора 1921 об установлении дружественных отношений в Северный Иран вступили стрелк. корпус Среднеазиатского воен. округа и кав. корпус Закавказского воен. округа (в южную часть страны вошли англ. войска).

Эта акция имела большое междунар. значение: были сорваны планы гитлеровской Германии создать новый очаг войны; обеспечены важные коммуникации между Сов. Союзом и др. странами антигитлеровской коалиции; сохранены суверенитет и нац. независимость Ирана.

## 13. Капитуляция гитлеровской Германии

1970, 8. V. 25-я годовщина Победы (8. V).

*Франция*

1639 (1714). Подписание Акта о безоговорочной капитуляции герм. вооруженных сил. За столом в зале столовой бывшего военно-инженерного училища в Берлине: уполномоченный Верховного Главнокомандования Красной Армии маршал Советского Союза Г. К. Жуков и уполномоченный Верховного командующего экспедиционными силами союзников Гл. маршал авиации А. Теддер (третий слева), скрепившие акт о воен. капиту-

## Франция

ляции; командующий стратегическими воздушными силами США ген. К. Спаатс (второй слева). Подписывает Акт от имени герм. Верховного командования фельдмаршал В. Кейтель; принимает у него документ заведующий договорно-правовым отделом МИД СССР С. Т. Базаров. Слева крупно — портрет Главнокомандующего франц. армией ген. Ж. Делатра де Тассиньи. Справа внизу — значок: комета (герб г. Кольмара, освобожденного 2. II 1945) и текст: «Рейн и Дунай» (почетное название, присвоенное вышедшим к Дунаю 21. IV 1945 войскам 1-й франц. армии).

Подписание Акта началось в 24 ч. 8. V и закончилось в 0 ч. 43 мин. 9. V 1945. 9 мая объявлено в СССР всенародным праздником — Днем Победы. В Акте зафиксировано согласие «на безоговорочную капитуляцию всех наших (т. е. вермахта) вооруженных сил на суше, на море и в воздухе... Верховному Главнокомандованию Красной Армии и одновременно Верховному командованию Союзных экспедиционных сил».\*

## 14. Конференции руководителей антигитлеровской коалиции

### ТЕГЕРАНСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ (28. XI — 1. XII 1943)

## Колумбия

1945, 19. VII. Конференция в Тегеране.

359 (463). Надпечатка силуэтных изображений И. В. Сталина, Ф. Д. Рузвельта и У. Черчилля (зеленого, красного или синего цветов) на марке 327 (400) («Сбор кофе»).



\* Сборник документов Московской, Тегеранской, Крымской, Берлинской конференций и Европейской консультативной комиссии 1943—1945 гг., Москва, 1946, с. 59.

1946, 15. VI. Памяти Ф. Д. Рузвельта (1882—1945).

717 (921). И. В. Сталин, Ф. Д. Рузвельт и У. Черчилль на конференции в Тегеране (по фото).

246 авиа (926). Рис. марки 717 (921).

1974, 30. IV. Памятный выпуск.

951 (1803). То же в другом исполнении.

Кроме того, марку с аналогичным изображением выпустила **Манама**: 42 авиа (...) — 1970 г.

На конференции в Тегеране главы правительств трех держав (СССР, США, Великобритании) основное внимание уделили воен. вопросам. Обсуждались также: послевоенное сотрудничество и обеспечение прочного мира, а также будущее устройство Германии. Впервые в истории антигитлеровской коалиции была согласована коалиционная стратегия. Это приблизило перспективу победоносного завершения войны.

#### КРЫМСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ (4—11. II 1945)

1947, 11. VI. Памяти Ф. Д. Рузвельта.

68 авиа (991). Карта Крыма, где происходила конференция. Портрет Ф. Д. Рузвельта. Лавровая ветвь. Вверху самолет.

1947, 11. VI. То же. Почт. блок 15 (XI): марки 66—69 авиа (989—992), выпущенные в форме блока.

На поле блока гос. герб США и текст: «Ф. Д. Рузвельт. Мемориальный памятный блок» и даты: «1882—1945».

1965, 7. VIII. Памятный выпуск.

458 (286). И. В. Сталин, Ф. Д. Рузвельт и У. Черчилль на террасе Ливадийского дворца близ Ялты во время конференции. Лавровая ветвь.

460 (288). Рис. марки 458 (286).

1965, 7. VIII. То же. Почт. блок 17 (XIX): марки 460 (288) и 49 авиа (289), выпущенные в форме блока.

Кроме того, марку с аналогичным изображением выпустил **Умм-Эль-Кайвайн**: 51 (...) — 1966 г.

На конференции в Крыму главы трех держав (СССР, США и Великобритании) приняли решения об оккупации Германии и контроле над

## *Венгрия*

## *Того*



ней, об Организации Объединенных Наций, а также Декларацию об освобожденной Европе и т. д. Конференция завершилась принятием заявления «Единство в организации мира, как и в ведении войны».

## ПОТSDАМСКАЯ (БЕРЛИНСКАЯ) КОНФЕРЕНЦИЯ (17.VII — 2.VIII 1945)

ГДР

1970, 28. VII. 25-я годовщина подписания Потсдамских соглашений. Сцепка из 3 марок.



1277 (1379). Замок Цецилиенгоф в Потсдаме — Бабельсберге, где проходила конференция, ныне мемориальный музей.

1278 (1380). Обложка брошюры «Потсдамское соглашение, документы по германскому вопросу», изданной музеем на рус., англ., франц. и нем. яз.

1279 (1381). Правительственные делегации СССР, Великобритании и США во время заседания за круглым столом в зале замка (по фото).

На конференции в Потсдаме руководители трех держав приняли решения, отвечающие отношениям, сложившимся между СССР, США и Великобританией в ходе войны. Многие из этих решений имели демократ. характер, что отражало освободительный, антифашист. характер второй мировой войны. Программа послевоенного устройства мира отвечала идеалам свободолобивых народов. Несмотря на трудности и разногласия, это была одна из важнейших междунар. конференций. Франция присоединилась к ее решениям позднее. Конференция показала возможность решения многих вопросов междунар. жизни путем переговоров между соц. и кап. государствами.

## РУКОВОДИТЕЛИ АНТИГИТЛЕРОВСКОЙ КОАЛИЦИИ

*ИАР*

1970, 8. V. Блок «—» (110): 25-я годовщина победы во второй мировой войне. Блок изготовлен на золотой фольге с бумажной подложкой.

«—» (943). Портреты И. В. Сталина, Ф. Д. Рузвельта, У. Черчилля и Ш. де Голля. Текст «XXV лет победы» на рус., араб., англ. и франц. яз. Вверху текст: «В ознаменованне победы», внизу: «История Франции».

## 15. Освобождение Кореи от колониального ига

### ПОМОЩЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ КОРЕЙСКОМУ НАРОДУ

1950, 20. VI. 5-я годовщина освобождения.

31 (29). Кор. воин., гос. флаги КНДР и СССР. В серин также марки 30 и 32 (28 и 30).

*КНДР*

1954, 15. VIII. 9-я годовщина независимости. (Без зубцов, в 1955 выпуск с зубцами.)

81 (79). Сов. солдат со Звездой Героя Советского Союза на груди на фоне гос. флагов СССР и КНДР. Подъемный кран (символ восстановления народного хозяйства). Размер рис. 20×30 мм. (79 I) или 20×29 мм (79 II).

В боях с войсками милитарист. Японии (8—18. VIII 1945) Сов. Вооруженные Силы разгромили противника и освободили кор. народ от 40-летнего япон. колониального гнета. Это открыло благоприятные возможности для развития кор. революции и строительства независимого кор. государства. На митинге в Пхеньяне 14. X 1945 организатор партизанской борьбы кор. народа





Ким Ир Сен заявил: «В самые мрачные годы японского господства мы с надеждой обращали свои взоры на страну социализма, и эта надежда сбылась... Мы в столетиях сохраним благодарность Советскому Союзу — нашему освободителю»\*.

## ПАМЯТНИК СОВЕТСКОЙ АРМИИ В ПХЕНЬЯНЕ

**1950, 20. VI. 5-я годовщина освобождения.**  
30 (28). Памятник Освобождения в Пхеньяне (1948, гранит). Гос. флаги КНДР и СССР.

**1951, 15. VIII. 6-я годовщина освобождения.**  
44 (35). Гос. флаги КНДР и СССР. На втором плане — верхняя часть памятника Освобождения в Пхеньяне.

44А (36). Рис. марки 44 (35).

45 (31). Кор.-сов. боевая дружба. Сов. и кор. солдаты. Флаги.

45А (32). Рис. марки 45 (31).

**1952/55. Конференция мира.**

40 (46). Голубь мира и гос. флаг КНДР на фоне земного шара. На втором плане — вершина памятника Освобождения в Пхеньяне.

**1952, 1. VIII. 7-я годовщина освобождения. (Без зубцов, в 1955 выпуск с зубцами.)**

49 (52). Сов. солдат. Гос. флаги КНДР и СССР. Памятник Освобождения в Пхеньяне.

50 (53). Памятник Освобождения в Пхеньяне.

Гос. флаги КНДР и СССР.

**1953, 15. VIII. 8-я годовщина освобождения. (Без зубцов, в 1955 выпуск с зубцами.)**

64 (69). Солдат, знамена. Памятник Освобождения в Пхеньяне с звездными лучами.

**1953, XII. Стандартный выпуск. (Без зубцов, в 1955 выпуск с зубцами.)** Размер рис. 20×31 мм или 19×31 мм.



\* За прочный мир, за народную демократию, 2.IX, 1951.

69 (71). Памятник Освобождения в Пхеньяне с звездными лучами.

1955, 1. VIII. Месячник корейско-советской дружбы.

89 (92). Памятник Освобождения в Пхеньяне. Гос. флаги КНДР и СССР, лавровые ветви, перевитые алой лентой. Размер рис. 22×32,5 мм.

90 (93). Рис. марки 89 (92) в увеличенном размере: 29,5×43 мм.

1955, 20. VII. 10-я годовщина независимости.

97 (94). Памятник Освобождения в Пхеньяне. Гос. флаги КНДР и СССР. Лавровые ветви, перевитые алой лентой. Размер рис. 22×32 мм.

92 (95). Рис. марки 97 (94) в увеличенном размере: 29,5×42 мм.

1956, 24. VII. 11-я годовщина освобождения.

115 (108). Памятник Освобождения в Пхеньяне. Фейерверк, лучи прожекторов.

1957, XI. Месячник корейско-советской дружбы.

128 (127). Памятник Освобождения в Пхеньяне на фоне гос. флагов КНДР и СССР. Спасская башня Моск. Кремля.

1958, X. Месячник корейско-советской дружбы.

«—» (155). Памятник Освобождения в Пхеньяне.

«—» (156). Рис. марки «—» (155).

1960, 8. VIII. Месячник корейско-советской дружбы.

233 (227). Гос. флаги КНДР и СССР. Памятник Освобождения в Пхеньяне. Солдат, восходящее солнце, индустриальный пейзаж.

Памятник Освобождения установлен в 1946 на вершине горы Моранбон в центре Пхеньяна. Он представляет собой гранитный обелиск со звездой на вершине. На постаменте текст на рус. и кор. яз.: «Вечная слава героической армии Союза Советских Социалистических Республик, освободившей корейский народ от японского рабства и обеспечившей свободу и независимость Кореи. 15 августа 1945 года».



## 16. Заключение мирных договоров

### *Болгария*

1947, 28. II. Подписание мирного договора. 512 (651). Эмблемы СССР (серп и молот), США, Великобритании и Болгарии. Лавровая ветвь. В серии также марки 513, 514 (652, 653).

### *Румыния*

1947, 25. II. Подписание мирного договора. 936 (1056). Гос. флаги СССР, США, Великобритании и Румынии. В серии также марки 934, 935, 937 (1054, 1055, 1057).

Примечание: в «Каталоге почт. марок Социалистической Республики Румынии 1945—1971» (изд. ЦФА Союзпечати, 1972) серия ошибочно названа «За мир».



Мирные договоры были заключены в Париже 10. II 1947 г. Договор с Болгарией подписали Советский Союз, Великобритания, США, Австралия, Белоруссия, Чехословакия, Греция, Индия, Новая Зеландия, Украина, Южно-Африканский Союз и Югославия. Договор с Румынией подписали СССР, Великобритания, США, Австралия, Белоруссия, Канада, Чехословакия, Новая Зеландия, Украина и Южно-Африканский Союз. Договоры учитывали, что Болгария и Румыния не просто вышли из войны против Объединенных Наций, а объявили войну Германии и вели её на деле. Договоры не препятствовали социальным преобразованиям в этих странах.

## 17. Победоносное окончание второй мировой войны

### *Монголия*

1975, 9. V. 30-я годовщина победы над фашизмом.

775 (918). Две руки держат гос. флаг СССР над разбитой свастикой.

С разгромом Квантунской армии был ликвидирован постоянный очаг опасности вторжения на территории СССР и дружественной Монгольской Народной Республики.

1970, 9. V. 25-я годовщина освобождения острова от фашистской оккупации.

22 (28). Горящий флаг противника. Развевающиеся гос. флаги СССР, Великобритании и США (по карт. Э. Блемпида).

Брит. остров Джерси с 1940 по 1945 был оккупирован гитлеровскими войсками. На острове действовала подпольная антифашист. организация, в работу которой активно включились сов. узники: помогали печатать листовки, писали листовки на рус. яз. Был изготовлен красный флаг с 5-конечной звездой с серпом и молотом, обрамленной колосьями в лучах восходящего солнца и надписью: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»

## Джерси

1945, 1. III. Освобождение Люксембурга.

357 (344). Воин, поражающий змея (символ победы). 5-конечная звезда. На геральдических щитах: серп и молот (эмблема СССР); гербовый лев (эмблема Люксембурга). Текст на рус. яз: «Слава СССР 1940—1944».

Люксембург в 1940 был оккупирован гитлеровцами и включен в состав Германской империи. Против фашист. оккупантов развернулось движение Сопротивления, во главе которого стояла Ком. партия Люксембурга.

## Люксембург



1964, 3. XII. XXXIV Международное авторалли.

662 (793). Схема пробега Минск — Монте-Карло. Площадь Победы в Минске. Скульп. З. И. Азгур, А. О. Бембель, А. К. Глебов, С. И. Селиханов, архнт. Г. Б. Заборский, В. А. Король: обелиск Победы — памятник воинам Сов. Армии и партизанам, погибшим при освобождении Белоруссии от нем.-фашист. оккупантов (1954, бронза, гранит). На цоколе обелиска барельеф «Партизаны Белоруссии» (скульп. А. К. Глебов). Слева на марке часть фасада дворца в Монте-Карло.

Белорусский народ и прежде всего партизаны оказывали неоценную помощь Сов. Армии. В боях с врагом погиб каждый четвертый житель республики. Гитлеровцы опустошили и разрушили 200 белорус. городов и тысячи деревень.

## Монако

## Франция

1965, 8. V. 20-я годовщина победы во второй мировой войне.

1450 (1511). Гос. флаги держав антигитлеровской коалиции: СССР, Франции, США, Великобритании; внизу — разбитая свастика, прорванное проволочное ограждение.

Антигитлеровская коалиция — боевой союз государств и народов, сражавшихся во второй мировой войне против агрессивного блока гитлеровской Германии, фашистской Италии, милитаристской Японии и их сателлитов. Главной силой коалиции являлся СССР, сыгравший решающую роль в разгроме агрессоров. В целом коалиция успешно справлялась со своими задачами на протяжении всей войны вплоть до победы.

## Бахавалпур

1946, V. Служебная местная марка.

16 (16). Флаги государств антигитлеровской коалиции, в том числе СССР, а также Индии, стилизованные в форме гербов, на фоне солнца. Две пальмы. Текст на англ. яз.: «Победа».

Бахавалпур — эмират в Западном Пенджабе (Индия), с 1838 по 1947 — в вассальной зависимости от Великобритании. Индия в сентябре 1939 была объявлена воюющей стороной. После образования Пакистана Бахавалпур вошел в его состав.

## Бразилия

1945. Победа Объединенных Наций в Европе. 427 (667). Символическое изображение: гос. флаги (в том числе СССР); женщины, трубящие победу. Внизу слева — символы культуры и науки; справа — символы промышленности (наковальня и др.).

В январе 1942 Бразилия разорвала отношения с фашист. правительствами Германии и Италии. В августе того же года она объявила войну Италии, а в июне 1945 — Японии. Бразильские войска сражались на итал. фронте. Победа антигитлеровской коалиции привела к подъему демократ. движения в Бразилии, что вынудило диктаторский режим к уступкам (восстановление конституции, полит. амнистия, разрешение компартии). Однако позднее, после переворота 1964 все полит. партии были запрещены, коммунисты подверглись преследованиям, компартия снова ушла в глубокое подполье, конституционные права народа попораны.

## IV. ВНЕШНЯЯ И ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО СОЮЗА

### 1. Коммунистическая партия Советского Союза. Совет- ское государство

#### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Л. И. БРЕЖНЕВА

1977, 7. IX. Малый лист: Болгаро-советская дружба. В листе 3 марки и 3 купона двух видов. 2350 (2681). Л. И. Брежнев и Т. Живков обмениваются рукопожатием. Текст: «Дружба и братство во веки веков».

На двух купонах стилизованные изображения Спасской башни Моск. Кремля и фасада здания ЦК БКП в Софии. На одном купоне — Золотая звезда Героя Советского Союза.

30. V — 4. VI 1977 в СССР находилась партийно-правительственная делегация НРБ во главе с Первым секретарем, Председателем Гос. Совета Тодором Живковым. Переговоры и поездка делегации по стране вылились в яркую демонстрацию нерушимой дружбы двух братских народов, незыблемости сов.-бол. союза.

31. V за выдающиеся заслуги в развитии братской дружбы и всестороннего сотрудничества между народами СССР и Болгарии в деле укрепления мира и социализма и многолетнее активное участие в мировом ком. и рабочем движении Т. Живкову было присвоено звание Героя Советского Союза. В тот же день Л. И. Брежнев вручил Т. Живкову орден Ленина и медаль «Золотая Звезда».

*Болгария*

#### ГДР

1972, 24. V. 25 лет Обществу германо-советской дружбы.

1449 (1540). Рукопожатие дружбы: Л. И. Брежнев и Э. Хонеккер. Текст: «Дружба в сердцах и в делах».



## Куба



1974, 23. III. Визит Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева на Кубу.

1754 (2180). Портреты Х. Марти и В. И. Ленина на фоне гос. флагов Кубы и СССР и лучей солнца. Текст: «Визит Леонида Ильича Брежнева с 28 января по 3 февраля 1974».

1755 (2181). Л. И. Брежнев и Ф. Кастро на фоне кубин. пейзажа (по фото. В. Мусаэльяна и В. Соболева). Текст тот же.

В ходе визита Л. И. Брежнева на Кубу были обсуждены состояние и перспективы развития сов.-кубин. отношений. Подписаны Сов.-Кубин. декларация, зафиксирована широкая программа планомерного развития полит., экон. и культ. связей между СССР и Кубой. Л. И. Брежневу была вручена высшая награда Республики — Нац. орден Хосе Марти.

## Монголия



1974, 26. XI. Визит советской партийно-правительственной делегации в Монголию.

752 (887). Спасская башня Моск. Кремля. Памятник Сухэ-Батору в Улан-Баторе. Рамка цветов гос. флагов СССР и МНР. Текст: «Визит, осуществленный партийно-правительственной делегацией СССР во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым в МНР. 26. XI 1974».

Ген. секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев 25—27. XI 1974 находился в МНР во главе партийно-правительственной делегации, участвовавшей в торжествах по случаю 50-летия III съезда Монгольской Народно-Революционной партии и 50-летия провозглашения Монгольской Народной Республики. 27. XI 1974 в Улан-Баторе состоялась встреча Л. И. Брежнева с Первым секретарем ЦК МНРП, Председателем Президиума Великого народного хурала Ю. Цеденбалом. Президиум ВНХ присвоил Л. И. Брежневу звание почетного гражданина Монгольской Народной Республики.

## Верхняя Вольта



1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

443 (...). Портрет В. И. Ленина на фоне красного знамени; портрет Л. И. Брежнева. Даты: «1917—1977». Текст: «60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции» и «В. И. Ленин и Л. И. Брежнев».

## Иран

1963, 16. XI. Визит Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева в Иран.

1051 (1179). Портрет Л. И. Брежнева. Слева изображение крылатого быка (символ доброго гения) перед воротами Ксеркса в Петрополисе. 1052 (1180). Рис. марки 1051 (1179).

Л. И. Брежнев, Председатель Президиума Верховного Совета СССР, находился в Иране с официальным визитом 16—23. XI 1963. Во время визита произошел обмен мнениями по актуальным междунар. проблемам, а также по вопросам дальнейшего развития сов.-иран. отношений. Была подтверждена готовность обеих сторон укреплять дружественные отношения на основе взаимного уважения и развивать экон. и культ. связи между обоими соседними государствами.



1976 ... Сотрудничество СССР и США в космосе. 132 (...). Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и президент США Дж. Р. Форд. В центре — эмблема полета. На втором плане: эмблемы обоих кораблей, элементы гос. флагов

## Коморские острова



СССР (звезда, серп и молот на красном фоне) и США (звезды на синем фоне). Текст: «Стыковка Апполон — Союз 17. 7. 1975» и «Послание президентов космонавтам и австронавтам».

*Брежнев, Леонид Ильич* (род. в 1906) — член Политбюро ЦК КПСС, Ген. секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР, Председатель Совета обороны, Маршал Сов. Союза, трижды Герой Сов. Союза, Герой Соц. Труда.

Л. И. Брежнев — верный сын сов. народа, выдающийся деятель Сов. государства и междунар. ком. движения, пламенный борец за мир и социальный прогресс, последовательный марксист-ленинец.



## 2. Мировая социалистическая система

### *Болгария*

1957, 29. X. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

905 (1091). Голубь мира над контурной картой соц. стран.

1967, 25. VIII. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1529 (1781). Карта стран социализма. Спасская башня Моск. Кремля.

### *Венгрия*

1957, 7. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1228 (1495). Кольцо из кружков цвета нац. флагов соц. стран, в том числе СССР. В центре — голубь мира.

### *Румыния*

1957, 6. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

1545 (1710). Гос. флаги соц. стран, в том числе СССР. Барельеф В. И. Ленина.

Флаги соц. стран изображены также на марках Монголии 81 (82), 111 (112).

Революция в России ускорила ход исторических событий в мире. Идея марксизма-ленинизма, идея Октября распространились по всей земле, они подняли народы на борьбу против угнетателей. Создание мировой системы социализма — это продолжение револ. обновления мира, начало которому положил Октябрь. На путь социализма вступили народы Албании, Болгарии, Венгрии, ГДР, Вьетнама, Китая, Кореи, Кубы, Лаоса, Польши, Румынии, Чехословакии и Югославии.

### СОТРУДНИЧЕСТВО СССР С СОЦИАЛИСТИЧЕСКИМИ СТРАНАМИ

### *Албания*

1949, 10. IX. Месячник албано-советской дружбы. 412 (490). Албанец в нац. костюме. Спасская башня Моск. Кремля, книги. Текст: «...Советская культура жизненно необходима нам как образец, у которого мы будем учиться строить нашу культуру».

413 (491). Рис. и текст марки 412 (490).

1953, I. VIII. Промышленные предприятия.

459 (555). Ткацкая машина. Ткачиха с куском материи. Текст: «Текстильный комбинат имени И. В. Сталина. Тирана».

Текстильный комбинат сооружен в Исберише близ Тираны в 1951 г. Работает на сырье, получаемом с хлопкоочистительных заводов, построенных в Фиери и Рогожине, перерабатывающих местный хлопок.

460 (556). Высоковольтная линия. Турбина. Текст: «Гидроэлектростанция имени В. И. Ленина. Тирана».

Гидроэлектростанция им. Ленина в Селите (северо-восточнее Тираны) вступила в строй в 1951. Подключена к высоковольтной линии, обеспечивающей электроэнергией главные экон. центры страны.

Между СССР и Албанией до начала 60-х годов существовали разносторонние связи. Весьма широкой была помощь в сооружении промышленных предприятий, а также в области культуры. Показанные на марках текстильный комбинат, ГЭС и ЛЭП сооружены при содействии Советского Союза (проектирование, поставка комплексного оборудования на льготных условиях, участие сов. специалистов в строительстве).



1950, 10. X. Двухлетие Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и НРБ (18. III 1948).

661 (816). Подписание договора.

662 (817). Гос. флаги СССР и НРБ. Спасская башня Моск. Кремля. Голубь мира.

663 (818). Рус. и болг. женщины в нац. костюмах.

В серии также марка 664 (819). Договором предусматривается сотрудничество в интересах всеобщего мира и безопасности народов, а также развитие и укрепление взаимных экон. и культ. связей в духе дружбы и сотрудничества. В 1967 (12. V) Сов. Союз и Болгария подписали в Софии новый Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи.

1955, 1. XII. Болгаро-советская дружба.

845 (1023). Содовый завод им. Карла Маркса. Текст: «Болгаро-советская дружба».

Сооружен у р. Девня при экон. и техн. содействии



*Болгария*



Советского Союза. Вступил в строй в 1954. 846 (1024). Водохранилище им. А. Стамболийского. Текст тот же.

Сооружено на р. Росица (сев. Болгария) при экон. и техн. содействии Сов. Союза.

847 (1025). Мост через Дунай между болг. г. Русе и рум. г. Джурджу. Текст тот же.

Крупнейший на Дунае и во всей зарубежной Европе мост. Имеет два этажа: нижний для поездов и верхний для автотранспорта и пешеходов. Обеспечивает кратчайшую ж.-д. связь София—Бухарест—Киев—Москва (до этого использовалась паромная переправа, которая прекращалась зимой). Проектирование и руководство строительством моста осуществлялись сов. специалистами.

#### 1958, 2. VI. VII съезд Болгарской коммунистической партии.

929 (1114). Металлургич. комбинат им. В. И. Ленина.

Металлургич. комбинат им. В. И. Ленина (расположен в Пернике, в 7 км восточнее Димитрово) — первенец болг. черной металлургии. Первая очередь вступила в строй в конце 1958 (55 тыс. т стали и 40 тыс. т проката в год). В апреле 1957 вступила в строй 1-я домна, в 1960 — 5-й и 6-й мартены и прокатный стан 2300. Сооружен при содействии Советского Союза (поставка в кредит комплектного оборудования, участие сов. специалистов).

#### 1964, 9. IX. 20-я годовщина победы социалистической революции в Болгарии.

1272 (1513). Сов. помощь Болгарии после освобождения. Болг. девушка по древнему народному обычаю подносит вино и фрукты сов. воину, работающему на разгрузке ящиков с товарами. На одном из ящиков указаны на рус. яз. адресат — «Болгария» и отправитель — «СССР». Красный флаг с надписью «БКП» в лавровом венке.

Первая помощь была предоставлена Болгарии частями Красной Армии, находившимися в стране по условиям перемирия. В конце 1944 и в 1945 Болгарии были предоставлены нефтепродукты, железо, хлопок, токарные станки. Особенно значительная помощь была оказана сельскому хозяйству. Болг. крестьяне получили автомашины, тракторы; сов. воины в 1945 и 1946 участвовали в посевной кампании и уборке урожая.



## Венгрия

1974, 5. IX. 25 лет научно-технического сотрудничества между Венгрией и СССР.

2389 (2969). Линия высоковольтной передачи энергосистемы «Мир». Часть насосной станции на нефтепроводе «Дружба». ТЭЦ им. Ю. Гагарина в Визонте. В серии также марка 2388 (2968).

Рис. марки демонстрирует широкое развитие экон. и науч.-техн. сотрудничества между СССР и ВНР. По энергосистеме «Мир» по линии Мукачево—Гед (близ Будапешта) из СССР поступает электроэнергия (в 1972—4 млрд. кВтч). Нефтепровод «Дружба» доведен до Шахалолбаша (10 км южнее Будапешта); поступающая по нему нефть позволила быстро развить химическую промышленность; ТЭЦ им. Ю. Гагарина (800 МВт) работает на жидком топливе.



## Вьетнам

1957, 7. XI. 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

129 (116). Хо Ши Мин и К. Е. Ворошилов на фоне гос. флагов СССР и ДРВ.

В серии также марки 130 (117) и 131 (118) с тем же рис.

Встреча Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. Е. Ворошилова с президентом Хо Ши Мином состоялась во время визита К. Е. Ворошилова в ДРВ 20—24. V 1957. Был подтвержден курс двух братских стран на всемерное развитие дружбы и всестороннего сотрудничества между СССР и ДРВ.

*Ворошилов, Климент Ефремович* (1881—1969)— парт. и воен. деятель, маршал, дважды Герой Советского Союза, Герой Соц. Труда, Герой Монгольской Народной Республики. В рев. движении с 1896 г., неоднократно подвергался арестам и отбывал ссылку. В годы гражданской войны занимал высшие командные должности, один из организаторов Первой конной армии. В 1925—1940 возглавлял Нар. комиссарнат, ведавший обороной страны. В Великой Отечественной войне—член Гос. комитета обороны, главнокомандующий партизанским движением. В 1953—1960— Председатель Президиума Верховного Совета СССР.

1961, 17. XI. XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза (Москва, 17—31. X).

242 (232). Рабочий и крестьянка на фоне земного шара. Спасская башня Моск. Кремля и ракета



## Вьетнам

с надписью: «Коммунизм». Текст: «Горячо приветствуем XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза».

XXII съезд КПСС принял новую (третью) Программу КПСС. В ней определены три главные взаимосвязанные направления ком. строительства в СССР: создание материально-технической базы коммунизма, преобразование соц. общественных отношений в коммунистические, воспитание нового человека — активного строителя и труженика ком. общества.

## ГДР



1970, 5. V. 25-я годовщина освобождения от фашизма.

1262 (1351). Газета ЦК СЕПГ «Нойес Дойчланд» с заголовком Договора о дружбе, взаимной помощи и сотрудничестве между СССР и ГДР. Гос. гербы обоих государств. Спасская башня Моск. Кремля и историч. портал здания Гос. Совета в Берлине. Дата заключения Договора «12 июня 1964».

По Договору обе стороны обязались развивать дружбу и сотрудничество во всех областях, подтвердили свою решимость в соответствии с Варшавским договором совместно обеспечивать неприкосновенность гос. границ ГДР, оказывать взаимную помощь, в том числе военную, если одна из сторон подвергнется вооруженному нападению в Европе со стороны одного или группы государств. В 1975 (1. X) в Москве подписан новый Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи сроком на 25 лет. Он закрепляет курс на дальнейшее сближение СССР и ГДР.

## КНДР



1961, 27. X. Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и КНДР (6. VII).

342 (346). Гос. флаги КНДР и СССР. Две руки, соединенные в рукопожатии. Розы.

Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и КНДР подписан в Москве сроком на 10 лет с автоматическим продлением на следующие 5 лет. Оба государства договорились оказывать друг другу помощь в случае вооруженного нападения на одну из сторон, развивать друг с другом всестороннее сотрудничество, участвовать и впредь во всех междунар. действиях, имеющих целью обеспечение мира и безопасности на Дальнем Востоке и во всем мире.

## Монголия

**1956. Ввод в строй железной дороги Москва — Улан-Батор.**

115 (113). Поезд Москва — Улан-Батор. На втором плане — Спасская башня Моск. Кремля. Памятник Сухэ-Батору в Улан-Баторе. Текст: «Дружба монгольского и советского народов». В IV 1956 в Улаи-Баторе подписано соглашение о дальнейшем укреплении сотрудничества между СССР и МНР. В нем, в частности, предусматривалась безвозмездная передача Сов.-монг. акционерному обществу ж.-д. линий Соловьевск — Влиан — Тумэн и Чойбалсан — Тамцаг — Булак.



## Польша

**1955, 21. IV. 10-я годовщина подписания Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Польшей и Советским Союзом (21. IV 1945).**

796 (917). Гос. флаги ПНР и СССР. На втором плане Дворец культуры и науки в Варшаве. Памятные даты: «1945—21. IV — 1955».

797 (918). Рис. марки 796 (917). Те же даты.

798 (919). Скульптура Алсы Шапошниковой «Польско-советская дружба»: польск. рабочий и сов. воин держат склоненное знамя. Те же даты.

799 (920). Рис. марки 798 (919). Те же даты.

**1965, 21. IV. 20-я годовщина подписания Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Польшей и Советским Союзом (21. IV 1945).**

1433 (1601). Оттиск сургучной печати с названием Договора на польск. языке. Текст: «Двадцатилетие».

1434 (1600). Нефтехимический комбинат в Плоцке, подключенный к нефтепроводу «Дружба». Гос. флаги ПНР и СССР.

Договор, подписанный в Москве сроком на 20 лет, ознаменовал собой коренной перелом в истории сов.-польск. отношений. Стороны обязались вести войну против фашист. Германии до полной победы, а также развивать дружественное сотрудничество, в частности помогать друг другу в восстановлении хозяйства. 8. IV 1965 в Варшаве подписан новый Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи сроком на 20 лет, который обновил Договор 1945.

**1954, 30. X. 10-летие Польской Народной Республики.**



769 (890). Доменная печь и коксовая батарея на металлургич. комбинате им. В. И. Ленина в Нове Гуте. Слева эмблема 10-летия — цифра «X» в лавровых ветвях, буквы «ПНР» и даты: «1944—1954». Текст: «Гута\* имени Ленина».

Металлургич. комбинат им. В. И. Ленина в Нове Гуте (Краков) — крупнейшее предприятие Народной Польши по производству черных металлов. Строительство началось в 1951. В 1954 вступили в строй его первые объекты. Сооружался при техн. содействии Сов. Союза. Соглашения об оказании Сов. Союзом помощи в расширении комбината подписывались в июле 1956 и в июне 1959.

Название «Гута имени Ленина» имеется также на марках Польши: 1363 (1528) — 1964 г.; 1846 (2018) — 1970 г., а изображение комбината — на марках 602—605 (705—708) — 1951 г.; 958 (1108) — 1959 г.

## Румыния

1946, 20. X. Румыно-советская дружба.

923 (1040). Лес, нефтяная вышка, колос пшеницы, завод. Вокруг текст: «Экономические связи СССР с Румынией», внизу: «АРЛУС».

После установления в Румынии нар.-демокр. строя стали быстро развиваться экон. связи с СССР. Румыния получала из Советского Союза комплексное оборудование для предприятий, станки, моторы, турбины, комбайны и т. п. Значительное место в деятельности АРЛУС отводится организации обмена опытом новаторов производства, передовиков сельск. хоз. СССР и Румынии.

1953, 20. III. 5-я годовщина Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и Румынией (4. II 1948).

1296 (1456). Гос. флаги СССР и РНР. Комбайн и экскаватор.

Договор заключен в Москве сроком на 20 лет. По содержанию он аналогичен Договору, заключенному между СССР и Болгарией 18. III 1948. Новый Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Социалистической Республикой Румынией подписан 7. VII 1970 в Бухаресте.

\* Нута (польск.) — завод; Нова Гута — поселок, возникший при заводе в 1951 г.

1948, 11. XII. 5-я годовщина советско-чехословацкого Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве (12. XII 1943).

487 (566). Чеш. и сов. рабочие на фоне гос. флагов Чехословакии и СССР. Серп и молот. На купоне гос. флаги СССР и Чехословакии и текст: «Пятая годовщина чехословацко-советского договора. 1943 — 12. XII — 1948».

1958, 26. V. XI съезд Коммунистической партии Чехословакии.

961 (1088). Ядерный реактор в Режи. Текст: «15-я годовщина заключения Чехословацко-советского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи».

Ядерный реактор в Режи ВВР-С мощностью 2000 кВт построен с помощью Советского Союза, поставившего оборудование. По договору о строительстве Института ядерных исследований в Режи Советский Союз поставил также циклотрон и провел подготовку специалистов.

1963, 11. XII. 20-я годовщина советско-чехословацкого Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве.

1312 (1445). Стилизованное дерево и 5-конечная звезда — символы дружбы братских народов. Фон: контуры индустриального пейзажа.

1313 (1446). Серп и молот, 5-конечная звезда и лавровая ветвь. Фон: контуры Пражс. Кремля и Моск. Кремля.

Договор предусматривал сотрудничество Советского Союза и Чехословакии не только в войне, но и после нее, и заложил основы для послевоенных дружественных отношений между народами СССР и ЧССР.

1975, 9. V. 5-я годовщина Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и ЧССР (6. V 1970).

2101 (2263). Сов. и чехословац. рабочие, девушка с букетом цветов. Спасская башня Моск. Кремля и Покровский собор, башня Карлова моста и Пражс. Кремль. Текст: «1970—1975. Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи».

Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и ЧССР подписан в Праге сроком на 20 лет. В преамбуле подтверждается верность целям и принципам сов.-чехословац. договора 1943. Включен ряд положений с учетом современных условий. В частности, стороны заявили, что «поддержка, укрепление и защита социалистических завоеваний, достигнутых ценой героических усилий и самоотверженного труда







каждого народа, является общим интернациональным долгом социалистических стран».

1975, 28. X. Успехи социалистического строительства в ЧССР.

2130 (2294). Пражское метро: подземная станция, поезд в тоннеле, щитовая проходка тоннеля. Текст: «Чехословакия в 30-ю годовщину освобождения» и «Пражское метро — памятник чехословацко-советского сотрудничества».

На купоне текст: «Успехи социалистического строительства ЧССР в 30-ю годовщину освобождения».

К началу 1978 пражский метрополитен перевез 102 млн. пассажиров. К 1980 его протяженность достигнет 20 км.

### 3. Советский Союз в социалистическом содружестве

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ВАРШАВСКОГО ДОГОВОРА

#### *Венгрия*

1975, 15. XII. 20 лет Варшавскому Договору (14. V 1955).

2471 (3078). Женщина с ребенком. Радар. Флаги 7 государств — участников Варшавского Договора на фоне скрещенных мечей.

#### *ГДР*

1970, 1. X. Маневры «Братство по оружию» армий государств — участников Варшавского Договора.

1306 (1394). Эмблема маневров с флагами СССР и других государств — участников Варшавского Договора.

1307 (1395). Рис. марки 1306 (1394).

Учения войск армий участников Договора с целью дальнейшего совершенствования взаимодействия войск проводились на территории ГДР с 12 по 18. X 1970. В них участвовали воинские части Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Румынии, СССР и Чехословакии.



1975, 14. V. 20 лет Варшавскому Договору.

*Польша*

2214 (2401). Флаги 7 государств — участников Варшавского Договора.

Организация Варшавского Договора создана в соответствии с Договором о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи, подписанным в Варшаве в 1955. Ее членами являются Болгария, Венгрия, ГДР, Польша, Румыния, СССР, Чехословакия.

В условиях образования агрессивного блока НАТО и обострения обстановки в Европе подписание Договора было призвано содействовать поддержанию мира в Европе и обеспечить безопасность соц. стран. В соответствии с Договором созданы Объединенные вооруженные силы и Объединенное командование ими. Для рассмотрения вопросов, связанных с осуществлением Договора, создан Полит. консультативный комитет. Кроме того, образованы Комитет министров обороны и Комитет министров иностр. дел.



## БРАТСТВО ПО ОРУЖИЮ

1967, 6. X. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

*ГДР*

1012 (1168). Братская помощь и сотрудничество ГДР и СССР. Воины Сов. Армии и Нац. нар. армии ГДР. Гос. герб ГДР и нефтепровод «Дружба». Фон — серп и молот.



## *Румыния*

1952, 10. VI. 75-летие провозглашения независимости Румынии.

1263 (1432). Братство по оружию: рум. и сов. солдаты.

## *Чехословакия*

1950, 6. X. День Чехословацкой армии.

545 (636). Солдаты Чехословац. Нар. армии и Сов. Армии на фоне гос. флагов ЧССР и СССР.

1951, 6. X. День Чехословацкой Народной армии. 600 (700). Пехота на параде. Текст: «С Советской Армией на страже мира».

601 (701). Артиллерист у орудия. Текст тот же.





603 (703). Танккст; на втором плане танк. Текст тот же.

604 (704). Парашютисты. Текст тот же. В серии также марка 602 (702).

## СОВЕТ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ВЗАИМОПОМОЩИ

### Венгрия

1974, 26.II. 25 лет Совету Экономической Взаимопомощи.

2354 (2919). Здание СЭВ в Москве. Флаги 9 государств — членов Совета (включая Республику Кубу).

### ГДР

1970, 5.V. 25-я годовщина освобождения от фашизма.

1263 (1352). Здание Совета Экон. Взаимопомощи в Москве. Флаги 8 государств — членов СЭВ, в том числе СССР.

Здание СЭВ построено в 1959 по проекту архит. М. В. Посохина, А. А. Мндоянца, В. А. Свирского; инж. Ю. В. Рацкевича, С. Н. Школьников.

1974, 22.I. 25 лет Совету Экономической Взаимопомощи.

1601 (1699). Флаги государств — членов СЭВ, в том числе СССР, расположенные по окружности на фоне концентрических кругов.

### Куба

1974, 15.III. XXV лет Совету Экономической Взаимопомощи.

1753 (2175). Здание СЭВ на фоне панорамы Москвы. Текст: «Резиденция руководящего учреждения, Москва, СССР, 1974».

### Монголия

1974, 28.II. 25 лет Совету Экономической Взаимопомощи.

56 авиа (840). Здание СЭВ в Москве.



1974, 15.V. 25 лет Совету Экономической Взаимопомощи.

2154 (2338). Здание СЭВ в Москве.

1974, 23.I. 25 лет Совету Экономической Взаимопомощи.

2028 (2190). Здание СЭВ в Москве. В круге план зала заседаний. 5-конечная звезда.

Совет Экономической Взаимопомощи (СЭВ) — межправительственная экон. организация соц. государств. Основана в январе 1949 в целях осуществления широкого экон. и науч.-техн. сотрудничества ряда соц. стран. В нее входят: Болгария, Венгрия, Польша, Румыния, СССР, Чехословакия, ГДР (с сентября 1950), Монголия (с июня 1962), Куба (с июля 1972), Вьетнам (с 1978). Соглашения о сотрудничестве с СЭВ заключили Югославия (сентябрь 1964) и Финляндия (май 1973). В работе СЭВ участвует в качестве наблюдателя КНДР.

Плодотворное сотрудничество стран — членов СЭВ становится все более важным фактором расцвета их экономики, благосостояния населения и выравнивания уровней экономического развития.

*Польша*

*Чехословакия*



## СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

1966, 8.XI. Химическая промышленность ГДР.

918 (998). Схема нефтепровода «Дружба» с указанием пунктов прохождения по территории СССР (Куйбышев, Мозырь), Польши (Плоцк), ГДР (Шведт, Лейна), ЧССР (Братислава), Венгрии (Будапешт). Нефтепромысел.

919 (999). Та же схема нефтепровода. Химический комбинат им. В. Ульбрихта в Лейне.

1975, 6.V. 30-я годовщина освобождения от фашизма.

1722 (1822). Соц. экон. интеграция. Рабочие и солдаты разных соц. стран со стройки газопровода «Союз» (Оренбург — западная граница СССР). Здание СЭВ в Москве. Красный флаг и герб ГДР.

Газотранспортная магистраль Оренбург — западная граница СССР длиной 2750 км из труб диаметром 1420 мм является крупнейшей в Европе. Пропускная способность ее 100 млн. куб. м в сутки.

*ГДР*



## Польша

1961, 12.XII. XV сессия Совета Экономической Взаимопомощи в Варшаве.

1139 (1292). Карта стран — членов СЭВ (включая западные и центральные районы СССР) с трассой нефтепровода «Дружба».

В серии также марка 1138 (1291).

«Дружба» — один из крупнейших в мире нефтепроводов протяженностью около 5000 км. Совместно построен СССР, Польшей, ГДР, Чехословакией и Венгрией на территориях этих стран. Трасса идет от Куйбышева до Мозыря, где разветвляется: одна ветвь идет в Польшу и ГДР, другая — в Чехословакию и Венгрию. Строительство началось в 1960, сооружение первой нитки завершено в 1964. Обеспечивает снабжение нефтью из Советского Союза химических заводов и улучшает топливно-энергетический баланс соц. стран.

В 1969 сессия Совета Экономической Взаимопомощи приняла решение о разработке Комплексной программы развития социалистической экономической интеграции стран — членов СЭВ. Эта программа, рассчитанная на 15—20 лет, принята в июле 1971 на 25-м заседании Сессии СЭВ. Ее реализация представляет собой новый этап сотрудничества, магистральный путь совершенствования междунар. соц. разделения труда, мощное средство интенсификации общественного производства каждой страны — члена СЭВ и всего сообщества стран.

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН В ОБЛАСТИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ И ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ

## ГДР



1958, 6.III. I сессия Совещания министров связи социалистических стран (Москва, 3—17.XII 1957).

338 (382). Почт. рожок и радиобашня. Текст азбукой Морзе: «Конференция в Москве» и «Сотрудничество».

339 (383). Радиобашня. Эмблема нем. почты ГДР. Текст тот же, но клером (открытым текстом) и расположен в виде радиоволи.

1958, 21.III. I сессия Совещания министров связи социалистических стран.

1563 (1734). Мачта радиостанции, телевизионная антенна. Текст: «Конференция электросвязи. Москва, 3—17 дек. 1957».

1564 (1735). Коротковолновые радномачты, телеграфные провода. Текст тот же.

Участники I сессии Совещания подписали соглашение об учреждении Организации сотрудничества соц. стран в области электрич. и почт. связи (ОСС). В организацию входят администрации связи всех соц. стран. Руководящий орган: Совещание министров связи.

1963, 9. V. V сессия Совещания министров связи социалистических стран (Будапешт).

268 авиа (1902). Марка СССР 2556 с рис. сов. космической ракеты «Земля — Венера» на фоне земного шара. Телефонный аппарат, почт. рожок. В серии также марки 258 авиа — 267 авиа и 269 авиа (1893 — 1901, 1903).

1965, 1.VII. VI сессия Совещания министров связи социалистических стран. (Пекин, 21.VI—15.VII).

1421 (1562). Медальон с портретами К. Маркса и В. И. Ленина. Текст: «VI конференция министров связи ОСС. Пекин. 1965».

Кроме того, марки аналогичного рисунка, посвященные VI сессии Совещания, выпустили в 1965 г.: **Албания** — 771, 772 (...); **Болгария** — 1341 (1600); **Венгрия** — 1733 (2114); **ГДР** — 822 (897); **Польша** — 1448 (1616); **Румыния** — 2155 (2470); **Вьетнам** — 433 (437); **Китай** — 1617 (884); **КНДР** — 583 (884); **Монголия** — 358 (398).

1973, 15.VII. IX сессия Совещания министров связи социалистических стран (Улан-Батор, 27.VII—11.VIII).

670 (781). Медальон с портретами К. Маркса и В. И. Ленина. Текст: «ОСС — IX Совещание, Улан-Батор, 1973» (Текст «ОСС» — на рус. яз.). Организация сотрудничества соц. стран в области электрич. и почт. связи ставит основной задачей

*Румыния*

*Венгрия*

*Чехословакия*

*Монголия*

улучшение и расширение действующих и проектирование новых сетей электрич. и почт. связи; совместное строительство радиорелейных, кабельных и воздушных линий связи; взаимный обмен телевизионными и радиовещательными передачами; расширение почт. обмена; согласование тарифов и услуг связи между соц. странами.

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ (ОСЖД)

### *Венгрия*



1961, 4.VII. Совещание министров транспорта социалистических стран (Будапешт).

1452 (1754). Портрет Джорджа Стефенсона (1780—1848) — изобретателя первого локомотива (1814). Эмблема Совещания, в центре — монумент Освобождения (фрагм.), вокруг текст: название организации и сокращение «ОСЖД» на рус. яз. 1454 (1756). Портрет Ене Ландлера (1875—1928) — председателя Венг. профсоюза железнодорожников, нар. комиссара внутренних дел Венгерской Советской Республики и Главнокомандующего венгерской Красной Армией (1919). Эмблема совещания.

Организация сотрудничества железных дорог — объединение транспортных организаций соц. стран — основано в 1956. (В ее состав входят транспортные министерства соц. стран.) Высший орган — Совещание министров транспорта. Основные задачи: планирование междунар. перевозок между соц. странами; разработка грузовых и пассажирских тарифов; согласование вопросов строительства и реконструкции ж.-д. линий междунар. значения; научно-техническое сотрудничество.

## ТАМОЖЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

### *Куба*

1974, 15.X.XVI таможенная конференция социалистических стран.

1810 (2337). Слева — здание СЭВ в Москве. Справа — эмблема сов. таможенников: модифицированный кадуцей (жезл) Меркурия, на шапке которого — 5-конечная звезда.

## ОБЪЕДИНЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ОИЯИ)

1966, 23.V. 10 лет Объединенному институту ядерных исследований в Дубне.

1829 (2228). Здание синхрофазотрона в Дубне. Текст: «10 лет Объединенному институту ядерных исследований. Дубна. 1956—1966».

Синхрофазотрон в Дубне введен в действие в 1957. До 1959 был самым большим в мире.

1976, 8 III. 20 лет Объединенному институту ядерных исследований в Дубне.

2270 (2459). Условное изображение электронных орбит из гос. флагов стран — участниц института, в том числе СССР. Текст: «Объединенный институт ядерных исследований. Дубна. 1956». Объединенный институт ядерных исследований — междунар. научный ядерно-физический центр соц. стран — расположен в гор. Дубна Московск. обл. Учрежден на основе соглашения, подписанного в Москве 26. III 1956. В состав института входят ученые и специалисты Болгарии, Венгрии, Вьетнама, ГДР, КНДР, Кубы (принята 1. VI 1976), Монголии, Польши, Румынии, СССР, Чехословакии. В Институте работает более 6000 чел., из них — 900 научных работников. Управляется Комитетом полномочных представителей (по одному от страны-члена), руководство научной деятельностью осуществляется ученым советом в составе ведущих ученых этих стран.

*Венгрия*

*Польша*



## 4. Дружба с народами братских стран

### ВСЕНАРОДНЫЙ КОМИТЕТ БОЛГАРО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

1946, 23.V и 11.VII. 1-й конгресс Союза обществ болгаро-советской дружбы.

473 (586). Гос. гербы СССР и Болгарии (23.V). В серии также марки 475 (587) (23.V); 474 и 476 (604 и 605) (11.VII) с тем же рисунком.

*Болгария*





1972, 8.V. Почт. блок 38 (36): 90-летие со дня рождения Г. М. Димитрова (18.VI 1882).

«—» (36). Портрет Г. М. Димитрова.

На поле блока текст: «Для болгарского народа дружба с Советским Союзом так же жизненно необходима, как солнце и воздух для любого живого существа. Георгий Димитров»\*.

Г. М. Димитров был пламенным борцом за укрепление болг.-сов. дружбы. В своих выступлениях и статьях он постоянно подчеркивал необходимость укреплять дружбу между народами Болгарии и СССР.

1974, 15.IV. Международная молодежная филателистическая выставка «МЛАДОСТ-74» (София, 23—31.V). Детские рисунки.

2087 (2388). Ваия Боянова (9 лет): «Дружба» — юности и девушки встречают поезд с гостями. На одном вагоне надпись: «СССР», на другом — «НРБ».

В 1975 серия марок 2084—2087 (2385—2388) получила премию за европейское филателистическое искусство, учрежденную Ш. де Голлем и присуждаемую ежегодно.

Осенью 1944, после освобождения Болгарии от фашизма, в стране стала быстро возрождаться деятельность болг.-сов. обществ дружбы (возникших после 1934 и закрытых профашист. правительством в 1940). 23—24.V 1946 на расширенной конференции обществ принято решение об объединении всех разрозненных обществ в единый Союз обществ болг.-сов. дружбы. На состоявшемся 24—25.II 1946 I-м конгрессе Союза был утвержден его Устав и избраны руководящие органы. Почетным председателем Союза был избран Г. Димитров. В 1957 Союз преобразован во Всенародный комитет болг.-сов. дружбы. В городах и крупных селах имеются местные комитеты.

## ВЕНГЕРО-СОВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО

### *Венгрия*

1951, 4.IV. Месячник венгеро-советской дружбы. 990 (1155). Знамена с гербами СССР и Венгрии. 991 (1156). Сов. рабочий-стахановец обменивается

\* Г. Димитров. Пусть пребудет в веках болгаро-советская дружба, 21.XI 1946. См. «Избранные произведения», — М.: 1957, т. II, с. 315.

ся опытом с венг. рабочими-активистами. Знак Общества венг.-сов. дружбы.

Венг.-сов. общество создано вскоре после освобождения страны Сов. Армией — 9.VI 1945. До 1948 называлось Венг. обществом культурной связи с СССР. К концу 1950 оно насчитывало уже более 800 тыс. членов. Задача общества — содействовать укреплению и всестороннему развитию дружественных связей между венг. и сов. народами.



**1976, 4.XI. 30-летие Дома советской науки и культуры в Будапеште.**

2581 (3138). Здание Дома советской науки и культуры. Девушка в рус. нац. костюме. Гос. флаги СССР и ВНР, лавровая ветвь; эмблемы науки и искусства; космический корабль и Луна, книга, лира, реторта.

## ОБЩЕСТВО ГЕРМАНО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

**1951. XII. Месячник германо-советской дружбы.**

48 (55). Сов. токарь-стахановец П. Б. Быков и токарь-новатор ГДР Э. Вирт. Знак Общества герм.-сов. дружбы.

49 (56). Председатель Совета Министров СССР И. В. Сталин и Президент ГДР Вильгельм Пик (1876—1960). Знак Общества герм.-сов. дружбы.

*Быков, Павел Борисович* (род. 1914) — новатор производства, один из инициаторов освоения методов скоростной обработки металлов. Работая на Моск. заводе шлифовальных станков, добился значительного повышения производительности труда. В 1950 выполнил 25 годовых норм. С 1959 — инженер-технолог того же завода, лауреат Государственной премии СССР (1949), депутат Верховного Совета СССР 3—4-го созывов. Свой опыт передавал рабочим братских соц. стран, в том числе неоднократно в ГДР.

*Вирт, Эрих* (род. 1904) — инициатор применения в ГДР метода П. Б. Быкова, руководитель Центра новатора в Дрездене, организатор обмена опытом с сов. новаторами производства. Лауреат Национальной премии (1950). Член ЦК СЕПГ (с 1950).  
**1972, 24.V. 25 лет Обществу германо-советской дружбы.**

ГДР



## ГДР

1448 (1539). Гос. флаги СССР и ГДР. Текст: «Дружба в сердцах и в делах». В серии также марка 1449 (1540).



1977, 28.VI. Почт. блок 42 (41): 30 лет Обществу германо-советской дружбы.

«—» (2016). Золотой знак Общества. Гос. флаги СССР и ГДР в лавровом венке.

На поле блока текст: «1947—1977. Общество германо-советской дружбы».

Общество герм.-сов. дружбы образовалось 30.VI 1947 (первоначально — Общество по изучению культуры Советского Союза). Является массовой организацией, насчитывавшей (1977) 5 млн. человек — представителей всех слоев населения ГДР плюс 62 тыс. коллективных членов, носящих почетное звание Коллективов германо-советской дружбы и возглавляющих на предприятиях соц. соревнование. Общество первым из всех награждено сов. орденом Дружбы народов.

## ОБЩЕСТВО КОРЕЙСКО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

## КНДР

1955. Месячник корейско-советской дружбы.

91 (94). Гос. флаги КНДР и СССР. Лавровые ветви. Даты: «1. 8—31. 8 1955».

92 (95). Рис. марки 91 (94).

В серии также марки 89, 90 (92, 93).

1960, 6.VIII. Месячник корейско-советской дружбы (10.VIII—20.IX).

234 (228). Две руки в рукопожатии. На обшлагах рукавов гос. флаги КНДР и СССР.

Общество кор.-сов. дружбы (первоначально — Общество культурной связи с СССР) учреждено 11.XI 1945 на базе Общества по выражению благодарности Сов. Армии, созданного в Пхеньяне в

сентябре 1945 после освобождения Кореи Сов. Армией. Задача Общества — изучать культуру Советского Союза и распространять ее среди кор. народа, укреплять дружбу кор. народа с народами Сов. Союза. Оно организует кружки и курсы по изучению рус. языка. Месячники кор.-сов. дружбы ежегодно проводятся в августе — сентябре, в период празднования корейцами годовщины освобождения своей страны.

## АССОЦИАЦИЯ КУБИНО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

1966, 7.XI. Кубино-советская дружба.

1037 (1437). Сов. танкер. Фон: карта мира, на которой красным цветом обозначена территория СССР. Текст: «Кубино-советская дружба».

1038 (1438). Кубин. и сов. рабочие. Детали машины. Гос. флаги Кубы и СССР. Текст: «Кубино-советская дружба».

1039 (1439). Женщины на сборе овощей и фруктов. Сель.-хоз. рабочие и сов. тракторы. Текст тот же.

Ассоциация кубино-сов. дружбы создана в 1969. Имеет филиалы во многих провинциях. Проводит разнообразные мероприятия: месячники кубино-сов. дружбы, недели сов. культуры, сов. фильмов, циклы лекций и бесед, выставки. Проводятся также недели сов. городов с участием делегаций из городов СССР.

## ОБЩЕСТВО МОНГОЛО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

1956. 35-летие Монгольской Народной Республики.

113 (115). Гос. флаги СССР и МНР. Текст: «Дружба монгольского и советского народов».

1962, 25.VI. 15-я годовщина Общества монголо-советской дружбы.

253 (283). Гос. флаги СССР и МНР. Текст: «МСОД» (Монг.-сов. общество дружбы), «XV лет».

254 (284). Рис. и текст марки 253 (283).

1976, 15.X. Монголо-советская дружба.

863 (...). Рисунок, символизирующий промышленное развитие (ж. д., фабричн. трубы, опоры ЛЭП и т. п.).

Общество создано в мае 1947, входит в Федерацию монг. организаций мира и дружбы. Насчитыв-

*Куба*



*Монголия*



## Монголия

вает 260 тыс. членов, объединенных более чем в 3 тыс. отделений. В состав Общества входят также Монг. ассоциация преподавателей рус. языка (около 1 тыс. членов) и Монг. ассоциация выпускников сов. учебных заведений (17 тыс. членов). В ноябре 1974 Обществу вручен сов. орден Дружбы народов.

### ОБЩЕСТВО ПОЛЬСКО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ

---

## Польша

1951, 30.X. Месячник польско-советской дружбы. 621 (724). Портрет И. В. Сталина.

622 (725). Рис. марки 621 (724).

1952, 7.XI. Месячник польско-советской дружбы. 683 (798). Портрет В. И. Ленина. Даты: «7.II 1917 — 7.XI 1952».

684 (799). Рис. и текст марки 683 (798).

1956, 14. IX. Месячник польско-советской дружбы. 865 (993). Танцующие пары в польск. и рус. нац. костюмах.

866 (994). Раскрытая книга: левая страница белого и красного цветов (цвета гос. флага ПНР); правая — красного цвета, на ней серп и молот (флаг СССР). Две сцепленные шестерни, символизирующие экон. и техн. сотрудничество.

Общество польско-сов. дружбы образовалось в 1944, вскоре после начавшегося освобождения Польши от нем.-фашист. захватчиков. Возникшие кружки постепенно образовали массовую организацию. В 1977 Общество объединяло ок. 5 млн. членов. Значительное место в работе Общества занимает освоение научных достижений и производственного опыта сов. людей.

### РУМЫНСКОЕ ОБЩЕСТВО ДРУЖЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ С СССР — АРЛУС

---

## Румыния

1945, 20.V. Первый конгресс Румынского общества дружественных связей с СССР (АРЛУС) (Бухарест, 20.V).

829 (885). Книги с гербами СССР и Румынии.

830 (886). Рум. и сов. гос. флаги. На втором плане слева — здание Большого театра в Москве, справа — здание филармонии «Атенеум» в Бухаресте.

831 (887). Открытый занавес. Спасская башня Моск. Кремля, знамена.



832 (888). Портреты Т. Владимиреску и А. Невского.

*Владимиреску, Тудор* (1780—1821) — предводитель одного из крупнейших антифеодалных народных восстаний (1821). В 1806—1812 командовал рум. добровольческим отрядом, воевавшим на стороне рус. войск против гурок.

Его имя символизирует старинную рус.-рум. дружбу.

*Александр Невский* (1220—1263) — князь Новгородский и Владимирский, крупный полководец и гос. деятель. В 1240 нанес поражение шведам на Неве (отсюда прозвище Невский), а в 1242 — ордену нем. рыцарей на Чудском озере (Пейпус).  
1945, 20.V. То же. Почт. блок 22 (XXVIII): марки 829 и 830 (886, 887), выпущенные в форме блока.

Текст на полях блока: «А.Р.Л.У.С., Первый общий конгресс».

1946, 20.X. Румыно-советская дружба.

922 (1039). Символы культуры: театральная маска, книга и гитара. Текст: «Культурные связи СССР с Румынией».

924 (1041). Символ мира и дружбы: голубь мира с оливковой ветвью в клюве. Текст: «Да здравствует румыно-советская дружба!»

В серии также марки 921 (1038) — см. с. 278 и 923 (1040) — см. с. 134.

1946, 20.X. То же, почт. блок 33 (XXXIV): марка 924 (1041), выпущенная в форме блока.

«—» (1042). Рис. марки 924 (1041).

Текст на полях блока: «День румыно-советской дружбы».

1947, 18. IV. Румыно-советский научный институт. Портреты русских и румынских деятелей культуры.

В серии марки 952—959 (1078—1085). На марках текст: «Румыно-советский научный институт».

Институт первоначально был создан в составе АРЛУС, а в 1948 вошел в состав учреждений АН РНР. Его цель — распространение достижений сов. науки. Имеет филиалы во всех крупных центрах страны. Институт издал на рум. языке труды М. В. Ломоносова, Д. И. Менделеева, И. П. Павлова, К. А. Тимирязева, Н. Е. Жуковского.

1947, 30.X. Неделя румыно-советской дружбы (1—7.X).

991 (1113). Марка 980 (1106) с типографской

надпечаткой доплаты к номиналу («+5») и текста: «АРЛУС» и «1—7. XI 1947».

1948, 29.X. II конгресс Румынского общества дружественных связей с СССР (АРЛУС) (Бухарест, 29.X.—3.XI).

1064 (1189). Значок АРЛУС. На купоне лавровая ветвь и текст: «Да здравствует вечная румыно-советская дружба».

1949, 1.XI. Неделя румыно-советской дружбы (1—7.XI).

1084 (1226). Женщина и ребенок с цветами. Демонстрация трудящихся. Гос. флаги СССР и РНР. Текст: «Да здравствует румыно-советская дружба!»

1950, 2.XI. III конгресс Румынского общества дружественных связей с СССР (АРЛУС) (Бухарест, 3—6.XI).

1133 (1276). Эмблема АРЛУС. Демонстрация трудящихся.

1134 (1277). Рис. марки 1133 (1276).

1951, 11.X. Месячник румыно-советской дружбы.

1179 (1323). Гос. гербы СССР и РНР. Оливковые ветви. Голубь мира.

1180 (1324). Рис. марки 1179 (1323).

1952, 28.I. То же, надпечатка номинала в новой валюте.

1254 (1401). Марка 1179 (1323) с надпечаткой «10 бани» (на 4 леях).

1255 (1402). Марка 1180 (1324) с надпечаткой «10 бани» (на 35 леях).

1952, 7.X. Месячник румыно-советской дружбы.

Марки 1281 (1441) — см. с. 198; 1282 (1442) — см. с. 84.

1953, 7.X. Месячник румыно-советской дружбы.

1327 (1488). Сов. рабочий и рум. крестьянка. Гос. флаги СССР и РНР.

В серии также марка 1328 (1489) — см. с. 84.

1954, 21.X. Месячник румыно-советской дружбы.

1367 (1526). Значок АРЛУС. Даты: «1944—1954».

1368 (1527). Рум. и сов. девушки. Текст: «Дружба навеки!»

Месячник проходил в год 10-летия АРЛУС. К этому времени общество насчитывало свыше 6 млн. членов, входивших в 22 753 низовые организации.



1955, 20.X. IV конгресс Румынского общества дружественных связей с СССР (АРЛУС).

1422 (1579). Значок конгресса.

Общество АРЛУС создано по инициативе Ком. партии Румынии. Общество проводит большую работу по пропаганде достижений сов. народа в соц. и ком. строительстве. В 1974 АРЛУС за заслуги в укреплении и развитии дружбы и сотрудничества между народами СРР и СССР награжден сов. орденом Дружбы народов. Общество имеет в Бухаресте Дом рум.-сов. дружбы, Центр. библиотеку и издает журнал «Новый век». Ежегодно проводится месячник рум.-сов. дружбы (7.X—7.XI), во время которого по всей стране проходят народные торжества.

### СОЮЗ ЧЕХОСЛОВАЦКО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ (СЧСД)

1950, 4.XI. II съезд Союза чехословацко-советской дружбы (4—6.XI).

554 (650). Чехословац. и сов. рабочие на фоне индустриальной панорамы. Текст: «II съезд Союза чехословацко-советской дружбы» и призыв: «С Советским Союзом за мир и социализм!»

555 (651). Рис. марки 554 (650).

1951, 3.XI. Месячник чехословацко-советской дружбы.

605 (705). Портреты И. В. Сталина и К. Готвальда. Гос. флаги СССР и ЧССР. (Плакат Иозефа Шлезингера к месячнику дружбы.)

606 (706). В. И. Ленин в Смольном в октябре 1917.

607 (707). Рис. марки 606 (706).

1954, 6.XI. Месячник чехословацко-советской дружбы (19—21.XII).

781 (887). Культурное сотрудничество: народный танец. Текст: «С Советским Союзом — за построение социализма в нашей стране».

По окончании месячника состоялся III съезд СЧСД. Делегаты съезда представляли 2 млн. членов Союза, объединенных в 19 915 организациях.

Союз чехословац.-сов. дружбы создан на I съезде, проходившем 21—28.II 1948, в результате объединения двух организаций, основанных еще в довоенный период: Общества экономического и культурного сближения с Новой Россией (1925) и Союза друзей СССР (1930). В 1977 в СЧСД

### *Чехословакия*





было 28 100 первичных организаций, объединяющих 2 200 000 членов. Союз является составной частью Нац. фронта. Ежегодно с 7.XI по 12.XII (день подписания в 1943 Сов.-чехословац. договора о дружбе, взаимопомощи и послевоенном сотрудничестве) СЧСД проводит месячник чехословац.-сов. дружбы.

**1954, 6.XI. Месячник чехословацко-советской дружбы.**

779 (885). Обмен опытом в с. х.: сов. агроном с чехословац. крестьянами в поле. Текст: «С Советским Союзом — за построение социализма в нашей стране».

780 (886). Обмен опытом в промышленности: сов. токарь среди рабочих чехословац. завода. Текст: «С Советским Союзом — за построение социализма в нашей стране».

**1953, 29.XII. Железнодорожный и воздушный транспорт.**

746 (849). Локомотив. Текст: «Социалистическое соревнование и советские методы труда улучшают работу железнодорожного транспорта».

## 5. Практическая реализация Программы мира

### КОНФЕРЕНЦИЯ КОММУНИСТИЧЕСКИХ И РАБОЧИХ ПАРТИЙ ЕВРОПЫ

#### ГДР

**1976, 29.VI. Конференция коммунистических и рабочих партий Европы (Берлин, 29—30.VI 1976).**

1826 (1927). Портреты К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина. Красные флаги. Сооружения в Берлине: всемирные часы, Дом учителей с Залом конгрессов, телебашня. Текст: «Конференция коммунистических и рабочих партий Европы. 1976. Берлин».

В конференции участвовали представители 29 ком. и рабочих партий Европы. Они единодушно приняли программный документ: «За мир, безопасность, сотрудничество и социальный прогресс в Европе». В нем отмечаются успехи в деле разрядки междунар. напряженности и ставятся задачи по ее закреплению и превращению в необратимый процесс.



**СОВЕЩАНИЕ ПО БЕЗОПАСНОСТИ  
И СОТРУДНИЧЕСТВУ В ЕВРОПЕ  
(ХЕЛЬСИНКИ)**

*Венгрия*

1973, 3.VII. Малый лист 105 («—»). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе.

«—» (2876×4). Руки, защищающие карту Европы (плакат венг. худож. Ласло Лакнера и Ваг-



носки Гадани). Текст: «Европейское совещание по безопасности и сотрудничеству» и «Хельсинки 1973».

На промежуточном купоне: здание студенческого клуба, где проходил 1-й этап совещания, и его название «Диполи». На другом купоне: здание дворца «Финляндия» и его название. На обоих купонах сокр. название совещания на разн. яз., в том числе на рус.: «СБСЕ» (в 5-й строке).

На полях листа тот же текст, что и на марке.

1975, 30.VII. Почт. блок 119 (118): Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 30.VII—1.VIII).

«—» (3046). Шестеренки, символизирующие сотрудничество. Карта Европы. Текст: «Европейское совещание по безопасности и сотрудничеству 1975 — Хельсинки».

На полях блока флаги государств — участников совещания, в том числе СССР.

30.VII—1.VIII 1975 в Хельсинки был проведен на высшем уровне третий, заключительный этап Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (первый этап проходил в Хельсинки 3—7.VII 1973, второй — в Женеве 18.IX 1973 — 21.VII 1975). В нем приняли участие представители 33 европейских государств, а также США и Канады. От СССР в Совещании участвовал Ген. секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев. Участники совещания подписали Заключительный акт. В нем зафиксированы основополагающие принципы взаимоотношений между государствами, в том числе уважение независимости и суверенитета, территориальной целостности и нерушимости границ, отказ от применения силы и угрозы ее применения, невмешательство во внутренние дела друг друга. Это, по сути дела, принципы мирного сосуществования, за которые наша партия вела борьбу со времен В. И. Ленина.

1977, 3.X. Номерной почтовый блок 134 (126): Встреча представителей государств — участников Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (4.X 1977—9.III 1978, Белград).



«—» (3211). Слово «Европа» из букв с контурами карты континента. Голубь мира с оливковой ветвью. Текст: «Европейское совещание по безопасности и сотрудничеству — Белградская встреча 1977».

## Венгрия

На полях блока: сверху тот же текст; внизу гос. флаги 35 государств — участников встречи; слева герб Белграда; справа порядковый номер.

Встреча в Белграде имела целью продолжить процесс, начатый в Хельсинки, и тем самым содействовать укреплению мира и безопасности в Европе. Все участники встречи подтвердили решимость своих правительств полностью выполнять все положения Заключительного акта совещания в Хельсинки. Намечены пути к продолжению многостороннего процесса укрепления безопасности и развития сотрудничества европейских государств.

1976, 30.VIII. Почт. блок 39. (33): первая годовщина Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки).

«—» (2341×2). Руки, держащие ребенка, на фоне земного шара. Дворец «Финляндия» в Хельсинки, где проходило Совещание. Голубь мира.

На полях блока гравюры, символизирующие войну и мир, а также перечень всех государств — участников Совещания, в том числе Советского Союза.

## Чехословакия

### МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ И СОВЕЩАНИЯ

---

1954, 25.I. Совещание министров иностранных дел СССР, США, Франции и Великобритании (Берлин, 25.I—18.II).

147 (183). Трудящиеся с лозунгом: «Мы требуем мирного договора с Германией». Круглый стол совещания в зале посольства СССР в Берлине. Голубь мира.

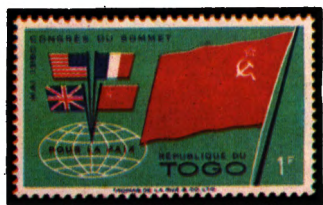
## ГДР



## ГДР

Заседания Совещания проходили попеременно в посольстве СССР в Берлине и в Западном Берлине. На совещании рассматривались три вопроса: о мероприятиях по уменьшению напряженности в междунар. отношениях и о созыве совещания министров иностр. дел пяти держав (решено созвать такое совещание); герм. проблема и задача обеспечения европейской безопасности (предложение СССР о создании единого миролюбивого демократического герм. государства и о заключении договора о коллективной безопасности в Европе министры западных держав отклонили); об австрийском гос. договоре.

## Того



### 1960, 21.V. Совещание глав правительств четырех держав в Париже.

316 (293). Крупным планом гос. флаг СССР, гос. флаги Англии, США, СССР и Франции. Символическое обозначение земного шара. Текст: «Май 1960. Совещание в верхах» и «За мир». В серию входят также марки 315, 317, 318 (292, 294, 295), на которых крупным планом даны соответственно флаги Англии, или США, или Франции. В остальном — рис. марки 316 (293).

Встреча глав правительств СССР, США, Англии и Франции должна была начаться в Париже 16.V 1960 и стать важной вехой в урегулировании герм. вопроса и оздоровлении отношений между Востоком и Западом. Хотя в Париж прибыли главы правительств СССР, США и Англии, встреча не состоялась; она была торпедирована реакционными кругами США (провокация с засылкой в СССР амер. разведывательного самолета «У-2»).

## СОВЕТСКО-АМЕРИКАНСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

## Болгария

### 1959, 11.XI. Визит дружбы и мира.

77 авиа (1193). Самолет Ту-114 и статуя Свободы в Нью-Йорке.

Визит Председателя Совета Министров СССР в Соединенные Штаты состоялся 15—18.IX 1959. Во время встреч с президентом Д. Эйзенхауэром, а также бесед с другими гос. деятелями США произошел обмен мнениями по ряду важных междунар. вопросов, способствовавший уяснению точек зрения на сложившееся положение. Признан принцип разрешения междунар. проблем не путем применения силы, а путем переговоров.

1970, 2.XI. Советско-американские переговоры по ограничению стратегических вооружений. Выпуск I.

647 (688). Земной шар с обозначением территории СССР и США. Лента цветов гос. флага Финляндии и пальмовая ветвь. Слово «SALT» (сокр. англ. Strategic arms limitation talks — переговоры по ограничению стратегических вооружений). Переговоры начались в 1970 (предварительный этап переговоров проходил 17.XI—22.XII 1969 в Хельсинки) и проводились поочередно в Вене и Хельсинки. В столице Финляндии состоялись два тура переговоров: в 1970 и в 1971 (в Вене — три тура). В ходе переговоров был согласован ряд мер по ограничению противоракетной обороны и ограничению стратегических наступательных вооружений.

1972, 2.VI. Советско-американские переговоры по ограничению стратегических вооружений. Выпуск II.

668 (708). Земной шар на фоне схематического изображения гос. флагов СССР и США. Текст: «Советско-американские переговоры по ограничению стратегических вооружений. 1972».

26.V 1972 в Москве Ген. секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым и президентом США Р. Никсоном подписаны: Договор об ограничении систем противоракетной обороны (ПРО) и Временное (сроком на 5 лет) соглашение о некоторых мерах в области ограничения стратегических наступательных вооружений. Договор предусматривает размещение системы ПРО в СССР и США только в двух районах, и для каждого из районов — ограничение отдельных компонентов систем ПРО. Соглашение накладывает ограничения на стационарные пусковые установки межконтинентальных баллистических ракет (МБР) наземного базирования и т. д.

1972, 15.VII. Визит президента США в СССР (22—30.V).

181 авиа (814). Марка 135 авиа (641) с красной надпечаткой «Визит президента Никсона в Россию. Май 1972», а также нового номинала (300 на 50 франков).

Президент США находился с официальным визитом в СССР с 22 по 30.V 1972. Во время визита был обсужден широкий круг вопросов двусторонних отношений и рассмотрены важнейшие вопросы междунар. отношений. Подписан ряд договоров и соглашений, которые создавали междунар.-



Того

правовую основу для развития сов.-амер. отношений. Среди них: «О сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях» и «О сотрудничестве в области науки и техники» (24.V), «Основы взаимоотношений между СССР и США» (29.V) и др.

1973, 22.XI. 10 лет со дня смерти президента США Дж. Ф. Кеннеди (22.II 1963).

209 авиа (918). Президент США и Председатель СМ СССР.

1973, 22.XI. То же, почт. блок... (...) марки 209 авиа, 210 авиа (918, 919), выпущенные в форме блока.

3—4.VI 1961 в Вене состоялась встреча Председателя Совета Министров СССР и президента США. Они обменялись мнениями по вопросу об отношениях между СССР и США и др. междунар. проблемам. Во время встречи президенту США были вручены сов. документы, в которых содержались конкретные предложения по вопросам прекращения испытаний ядерного оружия, герм. мирного урегулирования и всеобщего и полного разоружения.

## СОВЕТСКО-ФИНЛЯНДСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

---

### Финляндия

1973, 6.IV. 25-я годовщина подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Финляндией и СССР (6.IV 1948).

685 (726). Раскрытые листы, символизирующие текст договора. Ленты цветов гос. флагов Финляндии и СССР. Текст: «Договор о дружбе. 25 лет».

Договор обязывает стороны участвовать во всех мероприятиях по поддержанию мира и безопасности народов, развивать и укреплять экон. и культ. связи. Если Финляндия или СССР через территорию Финляндии станут объектом военной агрессии со стороны Германии или любого союзного с ней государства, то Финляндия будет сражаться для отражения агрессии, а Сов. Союз окажет ей всю необходимую помощь. Договор заключен на 10 лет, продлен в 1955 на 20 лет, а в 1970 вновь досрочно продлен на 20 лет.

**1955, XII. Возвращение Советским Союзом территории Порккала-Удд Финляндии.**

436 (457). Маяк в Порккала. На втором плане карта территории Порккала-Удд с обозначением местонахождения маяка.

Учитывая хорошие, добрососедские отношения между Финляндией и СССР, Советский Союз ликвидировал свою военно-морскую базу в Порккала-Удд и вывел оттуда свои вооруженные силы. 26.I 1956 в Хельсинки подписан Заключительный протокол о передаче Советским Союзом Финляндии арендовавшейся им территории Порккала-Удд.



**1968, 5.VIII. Открытие Сайменского канала.**

617 (655). Сооружения канала, шлюз Сайма.

Сайменский канал — судоходный канал, проходящий по территории Финляндии и СССР на Карельском перешейке. Связывает систему оз. Сайма (в Финляндии) с Финским заливом у р. Выборг. Длина канала 43 км. Реконструирован в 1968. В соответствии с Договором 1962 между СССР и Финляндией сов. часть канала и о. Малый Высоцкий переданы в аренду Финляндии сроком на 50 лет.



**1966, 24.II. Памяти премьер-министра Индии Л. Б. Шастри.**

1800 (2199). Портрет Л. Б. Шастри на фоне Дома правительства Узбекской ССР в Ташкенте и памятника В. И. Ленину (скульп. М. Г. Маиизер, архит. С. Н. Полупанов, 1956, бронза, гранит). Текст: «Лал Бахадур Шастри, 1904 — Мугхалсарай, 1966 — Ташкент».

*Венгрия*

4—10. I 1966 в Ташкенте, в Доме правительства УзССР проходила встреча Л. Б. Шастри и президента Пакистана Айюб Хана. Во встрече, организованной по инициативе СССР, участвовал Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин. Встреча закончилась принятием декларации, в которой Индия и Пакистан заявили о намерении не прибегать к силе и решать спорные вопросы мирными средствами.



**1946, 26.IX. Конгресс Общества по развитию культурного и экономического сотрудничества с Советским Союзом.**

*Австрия*





646 (784). Марка 609 (747) с красной надпечаткой земного шара, гос. флагов Австрии и СССР и текста: «Конгресс общества по развитию культурных и экономических связей с Советским Союзом. 26—29 сент. 1946. Вена».

I конгресс Общества по развитию культурного и экон. сотрудничества с Советским Союзом избрал руководящие органы Общества, наметил программу его деятельности.

## Кампучия



1968, 1.V. Высшие учебные заведения.

204 (235). Здание Высшего технического института. Текст: «Высший технический институт кхмеро-советской дружбы».

Институт построен и оборудован в Пном-Пене Советским Союзом в соответствии с Советско-Камбоджийским соглашением от 24.VI 1961. В сентябре 1964 передан Камбодже в дар от сов. народа.

## 6. Советский Союз и международные организации

### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ (ООН)

## Чехословакия

1970, 26.VI. 25 лет Организации Объединенных Наций.

1789 (1952). Стилизованная катушка компаса. Здание ООН в Нью-Йорке. Архит. сооружения столиц 18 государств, в том числе Москвы Водо-



взводная башня Кремля, Успенский и Покровский соборы, многоэтажные здания. Текст: «25 лет ООН» на рус., англ., франц., кит. и исп. яз. На купоне эмблема ООН и даты: «1945—1970».

**1955, 19.X. 10 лет Организации Объединенных Наций.**

855 (1022). Земной шар, опоясанный лентой из флагов разных стран, в том числе СССР.

## *Испания*

**1970, 3.XI. 25 лет Организации Объединенных Наций.**

1659 (1933). Здание ООН в Нью-Йорке. Эмблема организации. Текст: «Объединенные Нации» на исп., рус., англ., франц. и кит. яз.

**1973, 24.X. День Объединенных Наций.**

217 (...). Здание ООН в Нью-Йорке. Эмблема ООН, флаги государств — членов ООН и Катара, портрет эмира Халифа бен Хамад Аль Тани.

**1946. Организация Объединенных Наций.**

150 авиа (884). Буквы «ООН» из гос. флагов разных стран (в том числе СССР). Факел, лавровые ветви. Текст: «Организация Объединенных Наций призвана крепить мир на земле».

В серии также марки 151 авиа — 154 авиа (885—888) с тем же рис.

Организация Объединенных Наций (ООН) — междунар. организация, созданная после второй мировой войны в целях поддержания и укрепления междунар. мира и безопасности и развития мирного сотрудничества между государствами. Устав ООН выработан на конференции в Сан-Франциско с участием представителей 50 государств, подписан 26.V и вступил в силу 24.X 1945. На 1.I 1979 насчитывался 151 член ООН. Основными органами являются: Генеральная Ассамблея, Совет Безопасности, Экон. и социальный совет, Совет по опеке, Междунар. суд (местопребывание в Гааге), Секретариат (местопребывание в Нью-Йорке) и Европейское отделение ООН (в Женеве). Офиц. языками ООН являются англ., исп., кит., рус., франц. и араб.

## *Чехословакия*

## *Австрия*



## *Катар*

## *Мексика*

## СОВЕТ БЕЗОПАСНОСТИ ООН

### Либерия



### 1953, ... Организация Объединенных Наций.

66 авиа (...). Гос. флаги постоянных членов Совета безопасности ООН: СССР, США, Китая\*, Англии, Франции. Эмблема ООН. Лавровые ветви. Текст: «В честь Объединенных Наций».

Совет Безопасности — важнейший постоянно действующий орган ООН. Состоит из 15 членов, в их числе — пять постоянных: СССР, США, Англия, Франция и Китай. Совет Безопасности несет «главную ответственность за поддержание международного мира и безопасности» (п. 1 ст. 24 Устава ООН). Его решения, в отличие от решений других органов ООН, обязательны для всех членов организации. В Совете действует принцип единогласия всех пяти постоянных членов.

### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ ПО ВОПРОСАМ ПРОСВЕЩЕНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ (ЮНЕСКО)

### Чехословакия

1970, 17.II. ЮНЕСКО. Юбилей знаменитых людей.

1770 (1929). Портрет В. И. Ленина. Текст: «ЮНЕСКО. Владимир Ильич Ленин. 1870—1970».

В 1969 XV сессия Генеральной конференции ЮНЕСКО приняла решение «Об участии ЮНЕСКО в праздновании 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». Это способствовало тому, что в 90 странах мира проходили мероприятия, посвященные этой знаменательной дате. 42 государства отметили ее выпуском марок и специальных штемпелей гашения.

### Финляндия

1970, 6.IV. Международный симпозиум ЮНЕСКО.

636 (675). Барельефный портрет В. И. Ленина. Эмблема ЮНЕСКО и лавровая ветвь. Текст: «Ленинский симпозиум. Тампере. 1970».

Междунар. научный симпозиум «В. И. Ленин и проблемы развития науки, культуры и образования», организованный ЮНЕСКО в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, проходил в Тампере 6—10.IV, вторая его часть состоялась в Ленинграде 11—14.IV. В нем приняли участие ученые 21 страны и представители ряда междунар. организаций. Сов. учеными было подготовлено 19 докладов.



\* На марке флаг Тайваня, незаконно занимавшего место в Совете Безопасности.

1970, 25. VII. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

667 (640). Портрет В. И. Ленина. Эмблема ЮНЕСКО: стилизованный портик здания, 6 колонн которого образованы вытянутыми буквами «ЮНЕСКО». Текст: «Столетие со дня рождения В. И. Ленина. 1870—1970».

135 авиа (641). «Ходоки у В. И. Ленина» (по карт. Вл. А. Серова, холст, масло, 1950, ЦМЛ, Москва). Эмблема ЮНЕСКО. Название карт. и имя ее автора на рус. и франц. яз. Текст тот же. ЮНЕСКО — сокращенное название Организации Объединенных Наций по вопросам просвещения, науки и культуры. Создано в 1946 с целью развития междунар. сотрудничества в этих областях. Является учреждением ООН.

## ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

### *Иордания*

1958. 10-летие Всеобщей декларации прав человека.

318 (352). Эмблема декларации (пламя). Текст: «В честь 10-й годовщины Декларации прав человека» на араб. и англ. яз. и «Права человека» на англ., франц., рус. и исп. яз.

В серии марки 319—321 (353—355) с тем же рис.

1958, ... 10-я годовщина Всеобщей декларации прав человека.

165 авиа (...). Фигуры двух людей, с надеждой смотрящих на эмблему декларации, по окружности которой текст: «Права человека» на англ., франц., исп. и рус. яз.

В серии также марки 166 авиа (...) и 167 авиа (...) с тем же рис.

Всеобщая декларация прав человека принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.XII 1948. Выработана с учетом постановлений Устава ООН относительно прав человека и провозглашена в качестве акта, определяющего задачи, к выполнению которых должны стремиться все народы и все государства. Является первым междунар. документом о правах человека и содержит их перечень. Принятие декларации отразило те всемирно-исторические изменения в междунар. отношениях, которые произошли в результате роста сил демократии, мира и социализма. День принятия декларации провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН Днем прав человека.



### *Уругвай*

## Гондурас

1975 ... 100 лет Всемирному почтовому союзу. Флаги стран — участниц союза.

529 авиа (...). Гос. флаги Венгрии и СССР.

1975 ... . То же, почт. блок 23 (...): марки 526—537 (...) в несколько измененном исполнении, выпущенные в форме блока.

Всемирный почт. союз создан в 1874. Согласно Уставу «целью его является обеспечение организации и совершенствования почтовых сношений и создание в этой области благоприятных условий для развития международного сотрудничества» (гл. 1, ст. 1, § 2). С 1947 ВПС является специализированным учреждением ООН. На конец 1977 в нем было 159 членов. С 1875 в работе Союза принимала участие Россия. Советский Союз возобновил участие в ВПС в 1924, а в 1947 в Союз вступили УССР и БССР.

## ДУНАЙСКАЯ КОМИССИЯ

## Югославия

1948, 30.VII. Дунайская конференция (Белград, 30.VI—18.VII).

495 (671). Мост через Дунай в Белграде. Текст: «Дунайская конференция. Белград. 1948» на серб., рус. и франц. яз.

В серии также марки 496—498 (672—674) с тем же рис.

В конференции участвовали придунайские страны, а также США, Англия и Франция как члены Совета Министров иностр. дел. 18.VIII была принята Конвенция, обеспечивавшая свободу судоходства по Дунаю. В соответствии с Конвенцией в 1949 создана Дунайская комиссия — междунар. организация придунайских стран, призванная обеспечивать контроль за выполнением Конвенции. Наряду с СССР в нее входят Австрия, Болгария, Венгрия, Румыния, Чехословакия и Югославия. В работе комиссии участвуют также эксперты ФРГ. Местопребывание — Будапешт. Офф. яз. — рус. и франц.



## Венгрия

1967, 1.VI. XXV сессия Дунайской комиссии (Будапешт, 1—12.VI).

1895 (2317). Корабль на подводных крыльях «Стрела-1» (типа «Ракета») на фоне порта Измаил (СССР). Гос. флаг СССР. Текст: «Дунайская комиссия» на рус. и франц. яз.

На остальных марках серии 1889—1894 (2311—2316)—суда венг. общества судоходства «Март» на фоне береговых пейзажей стран — участниц комиссии; их гос. флаги и текст: «Дунайская комиссия» на рус. и франц. яз.

1977, 28.XII. Номерной почт. блок 134 (128): Дунайская комиссия. В блоке 11 марок (3238—3248) с изображением гос. флагов Франции, Люксембурга, Югославии, Венгрии, Чехословакии, ФРГ, Болгарии, Румынии, Австрии, СССР, Швейцарии и судов разных типов.

«—» (3248). Гос. флаг СССР. Судно на подводных крыльях. Текст: «Путь Д. — М. — Р.» (Дунай — Майн — Рейн).

На поле блока в центре карта бассейна р. Дунай с обозначением строящегося канала. На первом плане фонтан «Данубия» (лат. Дунай) в Будапеште, сооружен в 1883 г. Текст: «Европейский трансконтинентальный водный путь: Дунай—Майн—Рейн».



## КОНГРЕССЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

1970, 19.V. V Всемирный конгресс зерна и хлеба (Дрезден, 24—29.V).

1266 (1356). Пшеничный колос на фоне земного шара.

1267 (1357). Пшеничный колос на фоне Дома соц. культуры в Дрездене, где проходил конгресс.

Марки печатались парами с купоном между ними. На купоне — пять колосьев и наименование конгресса на нем., англ., франц. и рус. яз.

ГДР

## Швеция



1972, 5.VI. Конференция ООН по проблемам окружающей среды (Стокгольм, 5—16. VI).

737 (761). Эмблема конференции. Текст: «Земля только одна» на швед., англ., франц., исп., кит., и рус. яз.

В конференции приняли участие делегации 113 государств. На ней одобрены решения о создании Совета управляющих по программам окружающей среды и Секретариата. ГДР не была приглашена на конференцию, и поэтому СССР и другие соц. страны (кроме Румынии, Югославии и Китая) отказались участвовать в ней.

## 7. Научно-техническое сотрудничество

### ГДР

1973, 23.X. Дни советской науки и техники в ГДР.

1574 (1673). Старт в космос. Солнце. Эмблема дней (внизу).

1575 (1674). Эмблема дней сов. науки и техники: карта Советского Союза; слово «СССР» на рус. яз., серп и молот.

1576 (1675). Нефтеочистительный завод в Рязани. Эмблема дней (внизу).

### Куба

1976, 5.VII. Выставка «Наука и техника СССР» (Гавана, VII—IX, 1976).

На всех марках эмблема выставки: круг, образуемый текстом: «Наука и техника-76. СССР»; внутри круга 5-конечная красная звезда. Текст: «ЭКСПО».

1945 (2377). Ребенок у ствола березки и антилопа. Текст: «Охрана окружающей среды».

Охрана окружающей среды нашла свое отражение в новой Конституции СССР.

1946 (2378). Космонавты у космического корабля «Союз» на старте. Текст: «Наука и исследование космоса».

В серии также марки 1944, 1947 (2376, 2379) — см. с. 283, 268.

Выставку «Наука и техника в СССР» посетило ок. 950 тыс. чел. Она содействовала закреплению и расширению контактов между научными учреждениями СССР и Кубы.

### Польша

1977, 4.IV. 30 лет польско-советскому научно-техническому сотрудничеству.

2326 (2519). Перфолента цвета флагов СССР и ПНР, связанная в узел. Текст: «XXX лет научно-техническому сотрудничеству ПНР—СССР».

Соглашение о научно-техническом сотрудничестве между СССР и ПНР было подписано 5.III 1947. С образованием в 1964 Межправительственной сов.-польск. комиссин по эконо. и научно-техническому сотрудничеству соглашение утратило силу. Комиссия изыскивает дополнит. возможности развития эконо. сотрудничества, содействует расширению и углублению специализации и кооперирования, подготавливает предложения по увеличению товарооборота и т. п.

## 8. Советский Союз на международных выставках и ярмарках

### ВСЕМИРНАЯ ВЫСТАВКА ЭКСПО-67 (МОНРЕАЛЬ, 26.IV — 29.X 1967)

1967, 28.IV. Всемирная выставка ЭКСПО-67 в Монреале.

72 авиа (158). Вид территории выставки с самолета.

1967, 17.VII. Всемирная выставка ЭКСПО-67 в Монреале.

48 авиа (128). Вид территории выставки с самолета.

Павильон СССР на обеих марках справа, рядом со вторым мостом.

Всемирная выставка ЭКСПО-67 проходила под девизом «Земля людей». В ней участвовало 95 стран. Выставку посетило 50 млн. чел., из них больше всего (13 млн.) ознакомились с сов. павильоном, главная идея экспозиции которого была показать преимущества соц. строя.

### ВСЕМИРНАЯ ВЫСТАВКА ЭКСПО-70 (ОСАКА, 14.III — 13.IX 1970)

1970, 26.V. Почт. блок 22 (21): Всемирная выставка ЭКСПО-70 (Осака, Япония).

«—» (579). Павильон Матсухита — крупнейшего япон. концерна по производству электронного оборудования. «Капсула времени».

На поле блока павильон СССР, Башня Солнца, эмблема выставки, флаги государств — участников выставки.



*Нигер*

*Центрально-африканская республика*

*Монголия*



## Гренада

## Мальдивская Республика

## Того

## Япония



1970, 8.VIII. Почт. блок 8(7): Всемирная выставка ЭКСПО-70 (Осака, Япония).

«—» (378). Павильон Японии. Эмблема выставки. На поле блока территория выставки, в верхней части — павильон СССР; япон. танцовщица, маска «Но» — япон. классического театра.

1970, 1.VIII. Всемирная выставка ЭКСПО-70 (Осака, Япония).

333 (369). Павильон СССР на выставке.

1970, 8.VIII. Всемирная выставка ЭКСПО-70 (Осака, Япония).

670 (644). Панорама выставки, в центре — павильон СССР. Эмблема выставки. Текст: «Всемирная выставка в Осаке. 1970. К большему великодушию к природе».

1970, 15.VI. Всемирная выставка в Осаке. Выпуск III.

979 (1098). Глобус со стилизованными изображениями контуров павильонов выставки, в том числе СССР Эмблема выставки.

ЭКСПО-70 была первой всемирной выставкой в Азии. Девиз выставки: «Прогресс и гармония для человечества». В выставке участвовало 76 стран. Ее посетило 63 млн. чел.

Сов. павильон был сооружен в форме развернутого знамени (архит. М. В. Посохин, В. А. Свирский, инж. А. Н. Кондратьев, Л. Лавренев). Основные его темы: «Ленин — создатель соц. государства», «Развитие идей Ленина в наши дни», «Гармоническое развитие личности в соц. государстве». Павильон СССР посетило 28 млн. чел.



## ЛЕЙПЦИГСКИЕ ЯРМАРКИ

1955, 21.II. Лейпцигская (весенняя) ярмарка (27.II—9.III).

185 (212). Павильон СССР. Эмблема ярмарки «ММ» (нем. Mustermesse — ярмарка образцов). Здание было приобретено у ГДР и в 1947—1949 реконструировано по проекту архит. В. С. Андреева и А. Киселева. Экспозиционная площадь павильона превышает 18 тыс. кв. м, на ней размещается более 5 тыс. экспонатов.

1972, 7.III. Лейпцигская (весенняя) ярмарка (12—21.III).

1433 (1523). Павильон СССР. Эмблема ярмарки «ММ». Текст: «Советский Союз 50 лет на Лейпцигской ярмарке».

1434 (1524). Гос. флаги СССР и ГДР. Текст тот же.

В 1922 Советский Союз показывал на ярмарке только традиционные товары рус. экспорта: зерно, лес, пеньку, пушнину, изделия кустарного промысла. Теперь Советский Союз демонстрирует самые современные изделия машиностроения, приборостроения, химической промышленности и т. п.

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ЯРМАРКА В ПЛОВДИВЕ

1958, 14.IX. XVII Международная ярмарка в Пловдиве.

943 (1122). Выставочный павильон СССР.

Павильон построен Болг. торговой палатой в 1955. Его площадь — около 6 тыс. кв. м.

## 9. Советский народ и массовые общественные движения и организации

### ВСЕМИРНОЕ ДВИЖЕНИЕ ЗА МИР

1962, 7.II. Всемирный конгресс за всеобщее разрушение и мир. (Москва, 9 — 14.VI).

1514 (1829). Скульп. Е. В. Вучетича «Перекуем мечи на орала» (1957, бронза).

ГДР



Болгария



Венгрия



Скульптура установлена у здания ООН в Нью-Йорке и в ГТГ в Москве. На Всемирной выставке в Брюсселе (1958) получила «Гран-при».

В работе Всемирного конгресса мира приняло участие 2484 человека из 121 страны. В адрес конгресса поступило около 20 тыс. писем из всех стран мира. Участники конгресса приняли текст «Послания к народам мира». «Мы твердо верим, — говорится в Послании, — что разоружение не только жизненно необходимо, но и возможно. Вчера оно было мечтой лучших умов человечества. Сегодня разоружение стало практической задачей, за разрешение которой должен бороться каждый из нас...»



## Вьетнам

1959, 15.IV. 10 лет Всемирному движению сторонников мира.

164 (149). Женщина с ребенком и голубь. Слева — слово «мир» на рус., англ., франц. и кит. яз. Текст: «В ознаменование десятилетия Всемирного движения за мир».

## ГДР



1974, 16.IV. 25 лет со дня созыва I Всемирного конгресса сторонников мира.

1626 (1725). Символическое изображение земного шара, в нем слово «мир» на рус., англ., нем., франц. и исп. яз.

Первый Всемирный конгресс сторонников мира состоялся 20—25.IV 1949 в Париже и Праге. В нем участвовало 2000 делегатов из 72 стран, в том числе из СССР. Конгресс оформил организационно движение, создав Постоянный комитет Всемирного конгресса сторонников мира, с 1950 — Всемирный Совет Мира.

## Румыния

1955, 7.V. Всемирная Ассамблея в защиту мира (Хельсинки, 22—29.VI).

1377 (1550). Голубь мира на фоне земного шара. Флаг с надписью: «мир» на восьми яз., в том числе на рус.

Во Всемирной Ассамблее в защиту мира участвовало более 1800 делегатов из 68 стран (в том числе СССР). В их числе 73 представителя деловых кругов, 72 деятеля церкви, 146 членов парла-

ментов. В центре внимания участников форума стояли вопросы разоружения, запрещения ядерного оружия, укрепления безопасности и развития междунар. сотрудничества.

## Румыния

1952, 12.XII. Всемирный конгресс сторонников мира (Вена, 12—19.XII 1952).

680 (782). Руки, держащие знамена со словом «мир» на разн. яз., в том числе на рус.

681 (783). Рис. марки 680 (782).

Конгресс сторонников мира в Вене обсудил итоги кампании по сбору подписей под Обращением к правительствам пяти великих держав с призывом заключить Пакт мира. Было собрано 612 млн. подписей. В принятом конгрессом Заявлении содержалось требование немедленного прекращения воен. действий в Корее, Малайе, а также безусловного запрещения бактериологического и атомного оружия.

Всемирное движение сторонников мира возникло в результате глубоких изменений в междунар. обстановке после второй мировой войны как массовое движение против войны и милитаризма, объединяющее людей различных национальностей, религиозных и полит. взглядов.

Слово «мир» на рус. яз. помещено также на марках:

ГДР: 1043 (1125)—1968 г. Польши: 634, 635, 638, 639 (741, 742, 753, 754)—1952 г.; 819, 820 (942, 943)—1955 г.; Румынии: 1453 (1612) на купоне «i» и на 9 других купонах, где фон составляет слово «мир» на 10 языках—1956 г.; 1527 (1695) на купоне—1957 г.; 1739 (1963)—1960 г.; Чехословакии: 565 (661)—1951 г.; 1233 (1365)—1962 г.; 1280 (1411)—1963 г.

Слова «Мир миру»: Чехословакии: 1716 (1876)—1969 г.

Слова «Мир и дружба»: Румынии: 1527 (1695)—на треугольном купоне—1957 г.

## Чехословакия



## ПРОФСОЮЗНОЕ ДВИЖЕНИЕ

1945, 5.XII. Всемирный конгресс профсоюзов (Париж, 25.IX—3.X).

885 (950). Единство и мир во всем мире: гос. флаги стран—участниц конгресса, в том числе СССР. Земной шар.

## Румыния

## Румыния



## Чехословакия

На I Всемирном конгрессе профсоюзов присутствовали представители от 67 млн. организованных в профсоюзы рабочих 56 стран мира. Главным вопросом работы конгресса было создание междунар. объединения профсоюзов. 3.X 1945 конгресс принял Устав такого объединения — Всемирной федерации профсоюзов. В создании ВФП ведущая роль принадлежала сов. профсоюзам.

## Вьетнам

1961, 4.XII. V Всемирный конгресс профсоюзов. 251 (241). Эмблема конгресса. Текст: «V Всемирный конгресс профсоюзов. Москва, 4—16.XII 1961».

1961, 27.XI. V Всемирный конгресс профсоюзов (Москва, 4—16.XII).

1193 (1308). Эмблема Всемирной федерации профсоюзов на фоне карты мира. Текст: «5 Всемирный конгресс профсоюзов. Москва 4—16.XII 1961».

На V Всемирный конгресс профсоюзов прибыло 958 делегатов и наблюдателей от профорганизаций 97 стран, представляющих 143 млн. трудящихся, организованных в профсоюзы. Конгрессом утверждена программа действий профсоюзов в защиту интересов и прав трудящихся. Конгресс подчеркнул необходимость добиваться объединения всех сил рабочего и профсоюзного движения.

Эмблема конгресса изображена также на марках: **Польши:** 1131 (1284)—1961 г.; **Монголии:** 238, 239 (283, 284)—1961 г.

## МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ

### Венгрия

1950, 17.VI. Учредительный съезд Союза трудящейся молодежи Венгрии.

960 (1114). Юноша и девушка на фоне знамени Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи (ВЛКСМ).

ВЛКСМ — массовая общественно-полит. организация сов. молодежи, активный помощник и ре-



## Венгрия

## ГДР

зерв Ком. партии Советского Союза. Создан 29.X 1918. Один из самых боевых отрядов междунар. ком. и демокр. молодежного движения. Первоисте-пенное значение ВЛКСМ придает укреплению братских отношений с союзами молодежи соц. стран.

1970, 28.VII. 6-й пионерский слет (Котбус, 5—9.VIII).



1276 (1378). Сцепка: Пионерка с поднятым в руке сов. красным галстуком, связанным узлом с синим галстуком пионера-тельмановца, изображенного на марке 1275 (1377). На втором плане — сцены из пионерской жизни, в том числе: пионеры несут плакат с портретом В. И. Ленина. Слет проходил в рамках «Года В. И. Ленини» и был посвящен 100-летию со дня его рождения.

1974, 28.XI. Рисунки юных пионеров. Малый лист из марок 1678—1681 (1772—1775).

1670 (1773). Рис. Бирка Оуминского (9 лет) «Мой друг Саша»: пионер-тельмановец держит за руку сов. солдата.

1975, 13.V. III Фестиваль дружбы между молодежью СССР и ГДР. (Галле, 14—18.V).

1729 (1825). Перевитые ленты: красная и голубая — цвета Союза свободной нем. молодежи (ССНМ), символизирующие тесную дружбу между молодежью обеих стран. Значки ВЛКСМ и ССНМ. Текст: «III Фестиваль дружбы между молодежью СССР и ГДР. Галле 1975».



## ВСЕМИРНЫЕ ФЕСТИВАЛИ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ

Польша: V Всемирному фестивалю молодежи и студентов (Варшава, 1—14.VIII) посвящены марки: 816, 818 (939, 941) — 1955 г. см. с. 220.

1957, 18.VII. VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов (Москва, 28.VII—11.VIII).

891 (1079). Танцующая болг. девушка. На втором плане Спасская башня Моск. Кремля.

## Болгария

1957, 28.VII. VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов.

1525 (1693). Юноша и девушка (рум. плакат). Текст: «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов, Москва, 1957».

1526 (1694). Физкультурница с обручем, составленным из флагов разных стран (сов. плакат) Текст тот же.

1527 (1695). Эмблема фестиваля: 5 лепестков, в центре земной шар с надписью: «За мир и дружбу», вокруг него текст: «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов, Москва, 1957». На купоне текст: «Мир и дружба» на рус. яз. (на 19 других купонах тот же текст на разных яз.).



1528 (1696). Народный танец (сов. плакат к фестивалю). Текст: «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов, Москва, 1957».

В VI Всемирном фестивале молодежи и студентов «За мир и дружбу» участвовали 34 тыс. юношей и девушек из 131 страны. Он стал самым массовым по сравнению с предыдущими фестивалями.

1962, 6.VII. VIII Всемирный фестиваль молодежи и студентов (Хельсинки, 29.VII—6.VIII).

1853 (2106). Цифра «8», образованная из флагов стран — участниц фестиваля, в том числе СССР. В кругах цифры — полушария Земли.

На VIII Всемирный фестиваль молодежи и студентов собралось свыше 18 тыс. юношей и девушек из 137 стран. Знаменательным событием явилась встреча участников фестиваля с первым космонавтом Ю. Гагариным.



1973, 3.VII. X Всемирный фестиваль молодежи и студентов (Берлин, 28.VII—5.VIII). Выпуск II. 1559 (1656). Эмблемы фестиваля, Всемирной федерации демокр. молодежи и Междунар. союза студентов. На последней эмблеме сокращенное название союза «МСС» — на нем., рус., франц. и кит. языках.

Междунар. союз студентов основан в августе 1946 на Всемирном конгрессе студентов в Праге. Целями МСС являются: защита интересов студентов, борьба за мир и междунар. безопасность, против империализма, колониализма, за нац. освобождение, социальный прогресс и демократизацию образования. В конце 1973 в МСС входили 88 студенческих организаций из 86 стран. Сов. студенчество представлено в МСС Студенческим советом при Комитете молодежных организаций СССР.



## ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

1963, 24.VI. Всемирный конгресс женщин (Москва, 24—29.VII).

1192 (1416). Женщина, обнимающая ребенка, выпускает голубя мира. Эмблема конгресса: схематическое изображение земного шара, вокруг текст: «Всемирный конгресс женщин. Москва, 1963».

1953, 3.VII. III Международный конгресс женщин (Копенгаген, 5—10.VI).

1307 (1468). Женщины разных стран. Гос. флаги разных стран, в том числе СССР.

В работе конгресса участвовали 1895 женщин из 70 стран мира. Конгресс принял «Декларацию прав женщин», в которой выдвинуты важнейшие требования в области достижения действительно равноправия женщин.

1963, 15.VI. Всемирный конгресс женщин (Москва, 24—29.VII).

1923 (2198). Женщины разных континентов на фоне земного шара, опоясанного лентой. Текст: «Всемирный конгресс женщин», «Москва, 24—29.VII—1963».

В конгрессе приняли участие 1936 женщины из 114 стран мира. Конгресс принял Обращение к женщинам, матерям всех стран, всех континентов, в котором подчеркнута твердая решимость бороться за права женщин, за всеобщее и полное разоружение, против угрозы термоядерной войны.

*Болгария*

*Румыния*



## V. ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО, КУЛЬТУРА

### 1. Художественная литература

#### РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ XIX ВЕКА

#### А. С. Пушкин

#### Венгрия



1949, 6. VI. 150 лет со дня рождения А. С. Пушкина (6. VI).

900 (1039). Изображение А. С. Пушкина. На втором плане знамена. Текст: «Пушкин — великий поэт».

1949, 6. VI. То же, почт. блок 20 (XIV).

20 (1040). Портрет А. С. Пушкина с писчим пером в руке. Лавровая ветвь. На втором плане символическая фигура женщины, держащей свиток и факел. На купоне изображение борьбы за свободу (юноша и девушка со знаменем) и выдержка из стихотворения Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный» (1836) на венг. языке.

1959, 14. XI. Советская филателистическая выставка.

1318 (1622). Портрет А. С. Пушкина (по скульп. М. К. Анкишина, бронза, 1957). Лира, перо, свиток, факсимиле Пушкина.

*Анкишин, Михаил Константинович* (род. 1917) — нар. худож. СССР, Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской премии (1958), автор памятника А. С. Пушкину на пл. Искусств в Ленинграде.

#### Польша

1949, 15. XII. День польско-советской дружбы.

564 (522). Горельеф польск. скульп. М. Мильбергера: поэты А. С. Пушкин и А. Мицкевич на фоне петербургского пейзажа (памятник Петру I, решетка).

Горельеф укреплен на доме № 6 по ул. В. И. Немировича-Данченко в Москве, где поэты встречались в бывш. гостинице «Север». Пушкин, вспоминая о беседах со своим польск. другом, писал: «Он говорил о временах грядущих, когда

народы, распри позабыв, в великую семью соединятся...»

*Мицкевич, Адам* (1798—1855) — польск. нар. поэт и деятель нац.-освоб. движения. В 1824—1829 жил в России, где сблизился с декабристами и Пушкиным, который переводил стихи Мицкевича. «Ничто не заменит Пушкина», — писал Мицкевич после гибели поэта.\*

**1968, 15. III. Сказки народов мира.**

1681 (1853). Н. Матушевска: илл. к «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина: старик держит сеть с золотой рыбкой.

«Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина имеет источником померанскую сказку «Рыбак и его жена», помещенную в сборнике «Детские и семейные сказки» (1812—1814) нем. филологов братьев Якоба (1785—1863) и Вильгельма (1786—1859) Гриммов. Сказка Пушкина проникла в крестьянскую среду, была записана как рус. нар. сказка и под № 39 попала в сборник «Народные русские сказки» (1855—1863) А. Н. Афанасьева (1826—1871).

Примечание: в книге «Märchen und Marken» (ГДР) рис. марки отнесен к сказке «История о рыбаке и демоне» из «1001 ночи», чему противоречат характер и детали рис.

**1947, 18. IV. Румыно-советский научный институт. Портреты русских и румынских деятелей культуры.**

953 (1079). В. А. Тропинин: «А. С. Пушкин» (фрагм., 1827, холст, масло, Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград).

**1949, 20. V. 150 лет со дня рождения А. С. Пушкина (6. VI).**

1079 (1221). В. А. Тропинин: «А. С. Пушкин», фрагм. Лавровые ветви. Текст: «Румынское общество дружественных связей с СССР (АРЛУС)»

1080 (1222). Рис. и текст марки 1079 (1221).

**1952, 28. I. Вспомогательный выпуск: марки 1079, 1080 (1221, 1222) с надпечаткой номинала в новой валюте.**

1189 (1343). Рис. и текст марки 1079 (1221). Надпечатка «10 банн» на 11 леях.

## Румыния

\* А. С. Пушкин в воспоминаниях современников.— М.: Худож. лит., 1974. Т. 1, с. 144.

## Румыния

1190 (1344). Рис. и текст марки 1080 (1222). Надпечатка «10 бани» на 30 леех.

*Тропинин, Василий Андреевич* (1776—1857) — выдающийся портретист. Портрет А. С. Пушкина он подарил С. А. Соболевскому (1803—1870), на квартире у которого Пушкин остановился по возвращении из ссылки. Художник написал поэта «в домашнем халатном виде». Несмотря на это, в портрете подчеркнута богатство духовного мира поэта. Современники находили, что «сходство портрета с подлинником поразительное»\*.



## Чехословакия

1949, 6. VI. 150 лет со дня рождения А. С. Пушкина (6. VI).

508 (589). К. Сволинский: портрет А. С. Пушкина.

*Сволинский, Карел* (род. 1896) — нар. худож., гравер и иллюстратор.

## Гвинея

1978, 27. II. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

135 авиа (...). Памятник А. С. Пушкину (скульп. А. М. Опекушин, 1880, бронза, гранит, пл. Пушкина в Москве).

Лавровая ветвь, даты: «1917 — 1977». Текст: «60-я годовщина Октябрьской революции».

*Опекушин, Александр Михайлович* (1838—1923) — скульп.-монументалист, акад. живописи. Памятник А. С. Пушкину в Москве — наиболее значительная его работа. В ней приподнятость образа поэта сочетается с исторической достоверностью.

## Сенегал

1972, 28. X. 135 лет со дня смерти А. С. Пушкина (10. II).

376 (271). О. А. Кипренский: «Портрет поэта Александра Сергеевича Пушкина» (1827, холст, масло, 63 × 54, ГТГ, Москва).

*Кипренский, Орест Адамович* (1789—1936) —

\* Н. Кружков. Истинный талант. Огонек, 1976, № 24.

худож. романтического направления. Поэтический портрет А. С. Пушкина написан в манере позднего классицизма. В нем воплощено высокое представление худож. о творческой личности поэта. *Пушкин, Александр Сергеевич* (1799—1837) — гениальный поэт, основатель новой рус. литературы. Произведения его переведены почти на все яз. мира. По числу изданных за рубежом переводов рус. поэтов стихи Пушкина занимают 1-е место (и 4-е среди произведений рус. писателей).

## Венгрия

И. А. Крылов

1959, 15. XII. Сказки разных народов. Выпуск I. 1330 (1637). Илл. к басне И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»: стрекоза во фраке играет на скрипке; муравей укрылся от снега под шляпкой мухомора.

1960, I. XII. Сказки разных народов. Выпуск II. 1406 (1707). Эва Зомбари: илл. к басне И. А. Крылова «Ворона и Лисица»: ворона с куском сыра на дереве слушает лисицу. На втором плане — рус. пейзаж.

1968, 15. III. Сказки народов мира.

1679 (1851). Н. Матушевска: илл. к басне И. А. Крылова «Ворона и Лисица»: ворона с куском сыра на дереве и лисица с букетиком васильков.

*Крылов, Иван Андреевич* (1769 — 1844) — баснописец, драматург и журналист. Приобрел всемирную известность своими баснями (более 200) реалистического и социально-критического характера.

Н. В. Гоголь

1952, 11. VIII. Деятели мировой культуры.

65 (72). Ф. А. Моллер: «Портрет писателя Николая Васильевича Гоголя» (фрагм., после 1841, холст, масло, 60×48, ГТГ, Москва).

1952, 5. VI. 100 лет со дня смерти Н. В. Гоголя (4. III).



Польша

ГДР

Польша

## Польша

## Румыния



647 (761). То же, фрагм. Лавровая ветвь, перевитая лентой с текстом: «100-я годовщина смерти».

1952, 4. III. 100 лет со дня смерти Н. В. Гоголя (4. III).

1210 (1405). То же, фрагм. Книга «Тарас Бульба», свиток рукописный, перо в чернильнице, лавровые ветви. Сцена из повести «Тарас Бульба» (1835—1842) по рис. А. М. Герасимова.

1211 (1406). То же, фрагм. Раскрытая книга, перо в чернильнице, лавровые ветви.

*Герасимов, Александр Михайлович* (1881—1963) — портретист и пейзажист. Автор илл. к «Тарасу Бульбе» (акварель, гуашь, 1946—1954).

*Моллер, Федор Антонович* (1812—1875) — портретист и жанрист, ученик К. П. Брюллова (1799—1852).

*Гоголь, Николай Васильевич* (1809—1852) — представитель критического реализма в рус. литературе. «Он, — писал Н. Г. Чернышевский, — породил в нас сознание о нас самих»\*. Творчество Гоголя получило мировую известность.

## С. Т. Аксаков

## Шарджа



1972, 15. IV. XI Зимние Олимпийские игры в Саппоро (Япония). Картины.

118 (...). И. Н. Крамской: «Портрет С. Т. Аксакова» (1878, холст, масло, писан по фото, ГТГ, Москва). Под рамкой рис. текст на рус. яз: «И. Н. Крамской». Слева — гос. флаг СССР. Эмблема Олимпийских игр.

*Крамской, Иван Николаевич* (1837—1887) — живописец, рисовальщик и художественный критик, идейный вождь рус. демокр. движения в искусстве 1860—1880. Один из главы создателей и идеологов Товарищества передвижных художественных выставок. Известный портретист.

*Аксаков, Сергей Тимофеевич* (1791—1859) — писатель-реалист, известный своими книгами о рыбной ловле и охоте, а также мемуарами, прав-

\* Н. Г. Чернышевский. — Полн. собр. соч. М., 1947. Т. 3, с. 20.

диво рассказывающими о помещицкой жизни и произволе в крепостной России. Описание карты, природы в произведениях С. Т. Аксакова принадлежат к высшим достижениям рус. реализма.

## А. И. Герцен

1962, 9. VII. Деятели мировой культуры.

1825 (2104). Портрет А. И. Герцена (по грав. М. Леммеля, 1857—1858). К 150-летию со дня рождения (6. IV).

*Герцен, Александр Иванович* (1812—1870) — рус. револ. писатель, философ и публицист. С 1847 жил за границей, где издавал с 1855 альманах «Полярная Звезда», а с 1857 (вместе с Н. П. Огаревым) «Колокол» — первую рус. револ. газету, поднявшую знамя декабристов. «Герцен, — писал В. И. Ленин, — создал вольную русскую прессу за границей — в этом его великая заслуга... Рабье молчание было нарушено»\*.

## Ф. М. Достоевский

1956, 29. XII. Деятели мировой культуры.

880 (1061). Портрет Ф. М. Достоевского (по фото М. Тулинова, 1862). К 75-летию со дня смерти (9. II).

В «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского за 1876—1877 содержатся высказывания в защиту болг. народа от иноземных поработителей, особенно после Апрельского восстания 1876; как друг и защитник болг. народа он с радостью встретил объявление рус.-тур. освоб. войны (1877—1878).

## Румыния

1956. 1. XI. Деятели мировой культуры.

1484 (1643). Портрет Ф. М. Достоевского (по фото М. М. Попова, 1880). К 75-летию со дня смерти (9. II).

\* В. И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5, т. 21, с. 258—259.

## Шарджа

## Румыния



## Болгария



*Достоевский, Федор Михайлович* (1821—1881) — выдающийся писатель, творчество которого еще при жизни получило мировую известность. Создатель идеологического романа, в котором развитие сюжета определяется главн. образом столкновением мировоззрений. Произведения Достоевского занимают за рубежом 2-е место среди переводов рус. писателей.

## Л. Н. Толстой

### Венгрия



### Румыния

1948, 16. X. Знаменитые писатели и сцены из их произведений.

88 авиа (1031). Портрет Л. Н. Толстого (по фото Шерера и Набгольца, 1903) и символика романа «Война и мир»: боевой эпизод и голубь мира.

1959, 15. XII. Сказки разных народов. Выпуск I.

1981 (1638). Илл. к сказке Л. Н. Толстого «Три медведя»: три медведя и Машенька; на втором плане избушка.

1960, 2. VIII. Деятели мировой культуры.

1681 (1928). Портрет Л. Н. Толстого (по фото В. Г. Черткова, 1906). К 50-летию со дня смерти (20. XI).

### Чехословакия

1953, 29. XII. 125 лет со дня рождения Л. Н. Толстого (9. IX).

744 (847). И. Е. Репин: «Портрет писателя Льва Николаевича Толстого».

745 (848). Рис. марки 744 (847).

*Репин И. Е.* — см. с. 192.

*Толстой, Лев Николаевич* (1828—1910) — один из величайших писателей мира. Его творчество сказалось на развитии жанра романа во всей мировой литературе. Произведения Л. Н. Толстого по количеству издаваемых за рубежом переводов рус. писателей занимают 1-е место.

## А. П. Чехов

### Румыния

1960, 2. VIII. Деятели мировой культуры.

1687 (1934). Портрет А. П. Чехова (по фото Ф. Опитца, 1901). К 100-летию со дня рождения [17 (29). I].

1954, 24. IX. 50 лет со дня смерти А. П. Чехова [2 (15). VII].

775 (878). Портрет А. П. Чехова.

776 (879). Рис. марки 775 (878).

*Чехов, Антон Павлович* (1860—1904) — великий писатель, худож.-новатор — новеллист и драматург. Оказал большое влияние на развитие рус. лит., а также на многих писателей стран Европы, Америки и Азии. Дж. Голсуорси (англ., 1867—1933) писал, что самым могучим магнитом для молодых писателей многих стран был Чехов. Пьесы Чехова идут во многих странах мира.

## Чехословакия



## СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ

### М. Горький (А. М. Пешков)

1968, 20. II. 100 лет со дня рождения М. Горького (28. III).

1577 (1830). Портрет М. Горького (по фото М. С. Наппельбаума, 1918).

1948, 16. X. Знаменитые писатели и сцены из их произведений.

89 авиа (1032). Портрет М. Горького и сцена из его романа «Мать».

1951, 17. VI. В честь М. Горького.

1002 (1175). Портрет М. Горького. Лавровая ветвь. То же на марках 1003, 1004 (1176, 1177).

1968, 5. III. 100 лет со дня рождения М. Горького (28. III).

581 (573). И. И. Бродский: «Портрет М. Горького» (фрагм., 1937, холст, масло, ГТГ, Москва).

*Бродский, Исаак Израилевич* (1884—1939) — худож. и график, ученик И. Е. Репина, автор реалистических картин на темы Октября и портретов сов. политических и др. деятелей.

1953, 28. III. 85 лет со дня рождения М. Горького (28. III).

90 (114). Портрет М. Горького (по фото М. С. Наппельбаума, 1932).

## Болгария

## Венгрия

## Вьетнам



ГДР





1968, 14. III. 100 лет со дня рождения М. Горького (28. III).

1047 (1133). Портрет М. Горького (по фото 1901—1902) на фоне стен и башен Кремля в Нижнем Новгороде (ныне г. Горький), где родился писатель.

1048 (1134). Буревестник: символический рисунок «Песне о Буревестнике» М. Горького (1901). На втором плане пошатнувшиеся в вихре революции: церковь, кабак, корона, тюремная башня. Текст: «Песня о Буревестнике».

Это стихотворение в прозе широко известно в ГДР в переводе Б. Брехта (1898—1956).

## Монголия

1968, 6. XI. 100 лет со дня рождения М. Горького (28. III).

461 (511). Портрет М. Горького (фрагм. фото 1934: Горький среди иркутских школьников — членов литературного кружка «База курносых»).

## Румыния

1956, 29. VIII. 20 лет со дня смерти М. Горького (18. VI).

1466 (1627). Портрет М. Горького.



## Чехословакия

1968, 18. XI. Деятели мировой культуры в карикатурах. Выпуск I.

1682 (1842). А. Гофмейстер: дружеский шарж на М. Горького, ствол березы, вдали — Кремль. Текст: «Чехословацкая комиссия ЮНЕСКО». Гофмейстер Адольф (1902—1973) — чеш. карикатурист и писатель. Неоднократно посещал Советский Союз.

## Индия



1968, 28. III. 100 лет со дня рождения М. Горького.

248 (449). Портрет М. Горького (по фото М. С. Наппельбаума, 1932).

Горький, Максим, литературный псевдоним Пешкова Алексея Максимовича (1868—1936) — основоположник литературы соц. реализма и родоначальник сов. литературы. Творчество его оказывает влияние на сов. многонациональную и мировую литературу, а также театр. По изданным за рубежом переводам сов. писателей произ-

ведения М. Горького занимают 1-е место (а рус. писателей — 3-е, после Л. Н. Толстого и Ф. И. Достоевского).

## В. В. Маяковский

### Болгария

1955, 1.XII. Болгаро-советская дружба.

850 (1028). Портрет В. В. Маяковского.

1959, 14.XI. Советская филателистическая выставка.

1319 (1623). Портрет В. В. Маяковского.

1953, 12.VIII. 60 лет со дня рождения В. В. Маяковского (19.VII).

1315 (1480). Портрет В. В. Маяковского (по фото Д. Штернберга, 1930). Лавровые ветви.

1950, 14.IV. 20 лет со дня смерти В. В. Маяковского (14.IV).

526 (617). Портрет В. В. Маяковского (по тому же фото). Лавровая ветвь.

527 (618). Рис. марки 526 (617).

1969, 17.VI. Деятели мировой культуры в карикатурах. Выпуск II.

1727 (1887). А. Гофмейстер: дружеский шарж на В. В. Маяковского. Текст: «Чехословацкая комиссия ЮНЕСКО».

*Маяковский, Владимир Владимирович* (1893—1936) — рев. поэт. Лучшие его произведения имеют всемирное значение, оказывали и оказывают влияние на развитие соц. литературы во многих странах. По количеству изданных за рубежом переводов произведения Маяковского стоят на 2-м месте из рус. поэтов (после А. С. Пушкина).

### ПИСАТЕЛИ НАРОДОВ СССР

## А. А. Д. Рудаки

1964, 16.V. Открытие приюта для слепых.

1067 (1200). Портрет А. А. Д. Рудаки.

1068 (1201). Рис. марки 1067 (1200).



### Венгрия

### Румыния

### Чехословакия



### Иран

## Иран

*Рудаки, Абу Абдаллах Джафар (ок. 860—941)* — тадж. и перс. писатель. В своих стихах, которые он исполнял под звуки лютни, Рудаки выступал против бесправия и несправедливости, отчего впал в немилость. Из 150 000 двустиший Рудаки сохранилось около 1000, в том числе знаменитые «рубай». Поэтические традиции Рудаки были восприняты тадж. и перс. поэтами.



Т. Г. Шевченко

## Болгария

1961, 27.IV. 100 лет со дня рождения Т. Г. Шевченко (9.III).

1067 (1272). Портрет Т. Г. Шевченко (по карт. И. Е. Репина, 1888, холст, масло, Гос. музей Т. Г. Шевченко, Киев).

1971, 18. XII. Т. Г. Шевченко.

627 авиа (...). Т. Г. Шевченко: «Автопортрет» (1840, холст, масло, Гос. музей Т. Г. Шевченко, Киев). Лавровая ветвь.

1971. То же, почтовый блок «—»(...).

«—» (...). Рис. марки 627 авиа (...). На полях блока: слева — памятник Шевченко (ростовая фигура поэта). Текст на доколе памятника: «Тарас Шевченко 1814—1861, Бс-Ас» (Буэнос-Айрес). Справа — книга, факел, лавровая ветвь; перо, свиток, бандура, палитра с кистями; порядковый номер. Внизу украинский орнамент.



*Шевченко, Тарас Григорьевич* (1814—1861) — укр. народный поэт, худож. (с 1859 — акад. гравиравания), рев. демократ, борец против царизма и крепостничества. Сборник его стихов «Кобзарь» (1840) открыл новую эпоху в истории укр. литературы.

## И. Я. Франко

1956. 28.XII. Деятели мировой культуры.

1481 (1662). И. Труш: «Портрет писателя Ивана Яковлевича Франко» (1897, холст. гризайль, Литературно-мемориальный музей И. Франко, Львов). К 100-летию со дня рождения.

*Труш, Иван Иванович* (1869—1942) — один из выдающихся худож. Украины, автор 6000 полотен, в том числе 5 портретов И. Франко.

*Франко, Иван Яковлевич* (1856—1916) — великий укр. писатель, драматург и общественный деятель, рев. демократ. Творчество его стало достоянием всех народов СССР.

## Шолом-Алейхем

1959, 28. IV. Деятели мировой культуры.

1619 (1805). Портрет Шолома-Алейхема (по фото 1915). Факсимиле его подписи.

*Шолом-Алейхем*, псевдоним Рабиновича, Шолома Нахумовича (1859—1916) — выдающийся еврейский писатель, новеллист, романист и драматург. Его творчество проникнуто осуждением строя, основанного на эксплуатации, и любовью к трудовому народу.

## РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

### Болгария

1964, IV. Народные сказки. Выпуск II.

1243 (1481). Илл. к сказке «Репка».

Сказка опубликована в сборнике «Народные русские сказки» А. Н. Афанасьева под № 105.

1246. (1484). Илл. к сказке «Колобок».

### Румыния



### Румыния



## Венгрия

1960, 1.XII. Сказки разных народов. Выпуск II.

1403 (1703). Илл. к сказке «Репка».

1409 (1709). Илл. к сказке «Лиса и журавль».

Сказка опубликована в сборнике «Народные русские сказки» А. Н. Афанасьева под № 38.

## ГДР

1973, 4.XII. Малый лист (3×2): Иллюстрации к русской народной сказке «По щучьему велению».

1586—1591 (1685—1690). Илл. к сказке «По щучьему велению». На каждой марке изображенные щуки и текст: «По щучьему велению. Русская народная сказка».

Сказка опубликована в сборнике «Народные русские сказки» А. Н. Афанасьева под № 165.

1974, 3.XII. Малый лист (3×2); иллюстрации к русской народной сказке «Чивы, чивы, чивычок» по пересказу А. Н. Толстого.



1676—1681 (1776—1781). Илл. к сказке «Чивы, чивы, чивычок». На каждой марке внизу текст: «Чик-чирик»\*. Русская народная сказка».

\* Немецкое название сказки.

ГДР

Сказка создана А. Н. Толстым (1883—1945) на основе «Сборника великорусских сказок» Архива географического общества (Петроград, 1917), где она помещена под № 149.

## ИНОСТРАННЫЕ ПИСАТЕЛИ, ИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И ГЕРОИ В РОССИИ И В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

1963, 9.IV. Деятели немецкой литературы и искусства.

657 (791). Портрет И. Г. Зейме. Сцена из его произведения «Прогулка в Сиракузы».

*Зейме, Иоганн Готфрид* (1763—1810) — нем. писатель-демократ.

В 1793—1796 — секретарь главноначальствующего рус. войсками в Польше ген. от инфантерии О. Г. Игельстрема (?—1817). В очерках 90-х годов о России в книге «Мое лето 1805» И. Г. Зейме осуждал автократический царский режим в России и выражал сочувствие рус. крепостным.

1964. За мир во всем мире.

753 (813). Портрет Б. ф. Зутнер. Факсимиле ее подписи.

Б. ф. Зутнер изображена также на марках: Австрии 1035 (1200) — 1965 г.; Турции 868 (905) — 1935 г.

*Зутнер, Берта*, урожденная графиня Кински (псевдоним: Б. Оилот) (1843—1914) — австр. писательница, видная деятельница буржуазного движения за мир, лауреат Нобелевской премии мира 1905. Автор имевшего всемирный успех романа «Долой оружие!» (1889). По полит. причинам эмигрировала из Австрии в Россию (Тифлис), где 10 лет преподавала музыку и нем. язык (1876—1885).

1962, 9.VI. Почт. блок 53 (LII): 50 лет со дня смерти И. Л. Караджале.

«—» (2105). Ростовый портрет И. Л. Караджале. Текст: «Годовщина событий в области культуры — 1962. И. Л. Караджале, 1852—1912».

На поле блока: обрамление из титульных листов книг писателя, илл. к ним и театральных афиш

ГДР



Румыния

## Румыния

на разн. яз., в том числе «Избранные произведения» на рус. яз. Текст: «50 лет со дня смерти» (9.VI 1912).

*Караджале, Ион Лука* (1852—1912) — рум. писатель, драматург, акад. (посмертно). Творчество его служило прогрессивным силам Румынии в борьбе за свободу и оказало большое влияние на развитие рум. литературы.

## Чехословакия

1970, 31.VIII. История артиллерии.



1790 (1953). Барон Мюнхгаузен верхом на летящем ядре. Полевое орудие (1618—1648). Схема орудийного ствола с ядром. На втором плане — стая уток. Текст: «Полевое орудие Тридцатилетней войны» (1618—1642).

Чтобы проникнуть в стан врага (турок), Мюнхгаузен сел верхом на летящее ядро. В пути он стал сомневаться в успехе предприятия и перепрыгнул на ядро, летевшее в обратном направлении.

## ФРГ

1970, 11.V. 250 лет со дня рождения барона Мюнхгаузена (11.V. 1720).

485 (570). Барон Мюнхгаузен верхом на разрезанной пополам лошади. Текст: «11 мая 1720» (дата рождения).

В Очакове Мюнхгаузен поил коня у фонтана на Базарной площади. Конь не мог утолить жажды, так как во время преследования турок он был перерезан упавшей сверху заградительной решеткой крепостных ворот, и вода «вытекала сзади без всякой пользы для коня».

*Мюнхгаузен, Карл Фридрих Иеронимус*, барон фон (1720—1797) — «барон-враль», охотник и офицер, много лет служивший в рус. армии и участвовавший в походах против турок. В 1750 произведен в ротмистры кирасирского полка «за храбрость и за то, что умел читать и писать». Вернувшись в Германию, стал известен своими устными рассказами. В 1785 в Оксфорде вышла на англ. яз. книга бежавшего из Касселя в Англию Р. Э. Распе (1737—1794) «Повествование барона Мюнхгаузена о его чудесных путешествиях и походах в Россию». Последний вариант обработан нем. поэтом периода «бурн и натиска» Г. А. Бюргером (1747—1794) и представляет острую сатиру на дворянство.



1955, 17.VI. 50 лет со дня смерти Ж. Верна (24.III).

430 (515). Илл. к роману Ж. Верна «Михаил Строгов»: М. Строгов верхом на коне. На втором плане — купола церквей.

*Верн, Жюль* (1828—1905) — франц. писатель, демократ и республиканец; один из создателей жанра научно-фантастического романа. Роман из рус. жизни «Михаил Строгов» (первоначальное название «Курьер царя») был разрешен к опубликованию в России только в 1900, через четверть века после его создания. За годы Советской власти в СССР издано 374 книги Ж. Верна общим тиражом 20 507 000 экз. на 23 яз. народов СССР и зарубежных стран.



1968, 2.XII. 200 лет со времени посещения острова Маврикия Бернардене де Сен-Пьером.

128 (330). Портрет Бернардена де Сен-Пьера. Текст «Двухсотлетие визита Бернардена де Сен-Пьера на Маврикий».

*Бернарден де Сен-Пьер, Жак Анри* (1737—1814) — франц. писатель, путешественник и естествоиспытатель. Автор имевшей огромный успех идиллической повести «Поль и Виргиния» (1787). В 1762—1767 находился в России в качестве офицера инженерной службы и добивался аудиенции у Екатерины II, намереваясь изложить ей проект основания на берегу Аральского моря республики, которая стала бы прибежищем для бедных и гонимых иностранцев, а также форпостом на торговых путях из России в Индию. Автор «Путешествия в Россию» (опубликовано посмертно). «Поль и Виргиния» появилась в переводе на рус. яз. уже в 1792 и с тех пор неоднократно издавалась в России и в Советском Союзе.

Остров Маврикий



2. Изобразительное искусство

РУССКИЕ ХУДОЖНИКИ XVIII И XIX ВЕКОВ

ГДР

1969, 10.XII. Репродукции картин русских и советских художников из Музея новой живописи в Дрездене.

1226 (1314). В. Е. Маковский: «Человек у реки» (1896, красное дерево, масло, 42×26).





## ГДР

*Маковский, Владимир Егорович* (1846—1920) — видный представитель реалистического искусства, мастер «коротких рассказов» в живописи, откликнувшийся на важнейшие полит. события. Цикл «На Волге» (1896) посвящен волжскому трудовому народу.

## Польша

1967, 15.XI. Европейская живопись в польских собраниях.

1665 (1835). Ф. С. Рокотов: «Портрет Дарьи Федоровны Дмитриевой-Мамоновой» (холст, масло, 74×56, Нац. картинная галерея, Варшава).

*Рокотов, Федор Степанович* (1753—1808) — худож.-портретист, сын крепостного крестьянина. Женские портреты его кисти выдержаны в нежных, серебристых тонах. Портрет Д. Ф. Дмитриевой-Мамоновой (1762—1801) принадлежит к изысканным женским портретам художника.

1968, 20.XI. Охота в живописи.

1746 (1918). В. Г. Перов: «Охотники на привале» (1871, холст, масло, ГТГ, Москва).

*Перов, Василий Григорьевич* (1834—1882) — худож. демокр. направления. Считал, что «написать картину совершенно невозможно, не зная ни народа, ни образа жизни, ни характера, не зная типов народных, что составляет основу жанра...» Поднял бытовой жанр до уровня социально-исторической картины народной жизни.

## Румыния

1947. VI. Румыно-советский научный институт. Русские и румынские деятели культуры.

952 (1080). И. Е. Репин: «Автопортрет» (1878, бумага, тушь ГТГ, Москва). Факсимиле подписи художника.

*Репин, Илья Ефимович* (1844—1930) — выдающийся худож.-реалист. Его «Бурлаки на Волге» (1870—1873) стали новым словом в рус. искусстве. Значительное место в творчестве Репина занимала тема рев. борьбы. Огромно портретное наследие художника.

\* Памятники мирового искусства. Русское искусство XIX — начало XX века. — М.: Искусство, 1972, с. 55.



1971, 15.IX. Картины художников-маринистов.

2630 (3011). И. К. Айвазовский: «На море» (холст, масло, Музей искусств, Бухарест).

*Айвазовский, Иван Константинович* (1817—1900) — художник-маринист. Завоевал мировую славу как мастер морских пейзажей. Создал около 6000 картин, находящихся во многих музеях разных стран.

1855, I. Марки разных рисунков.

8 (5). Ф. Н. Рисс: «Портрет Жака Картье» (фрагм., рис. пером. Гос. библиотека, Париж).

1859, 1.VII. Новые рисунки с использованием прежних (1855).

17 (15). Рис. марки 8 (5).

1908. 300 лет со времени основания Квебека (1608).

86 (80). Портреты мореплавателей Ж. Картье (по рис. Ф. Н. Рисса) и С. Шамплена.

*Картье, Жак* (1491—1557) — франц. мореплаватель. Обследовал залив и реку Св. Лаврентия, дошел до широты нынешнего Монреаля и объявил Канаду владением франц. короля.

*Рисс, Франц Николаевич* (1804—1886) — худож., акад. живописи, «почетный вольный общник Академии художеств». Автор большого числа картин, портретов, а также эскизов росписи Исаакневского собора в Петербурге. Художественное образование получил в Париже у известного франц. живописца А.-Л. Гро.

Марки Канады по рис. Ф. Н. Рисса являются старейшими марками России и одними из первых в мире марок по теме «Изобразительное искусство».

1938, 5.I. Представители четырех сословий в финском рейхстаге 1863 г. Выпуск в пользу Красного Креста.

199 (207). К. Е. Маковский: «Портрет Иоганна Морица Норденштама» (холст, масло, Риттерхаус, Хельсинки). Знак Красного Креста.



Канада



Финляндия

*Норденштам, Иоганн Мориц* (1802—1882) — представитель дворянства в рейхстаге.

*Маковский, Константин Егорович* (1839—1915) — автор картин на темы из нар. жизни и реалистических портретов. Брат В. Е. Маковского.

## Франция

1934, VIII, 400 лет со времени высадки Ж. Картье в Канаде (1534).

296 (292). Портрет Ж. Картье (по рис. Ф. Н. Рисса). На втором плане парусные корабли.

## СОВЕТСКИЕ ХУДОЖНИКИ

## ГДР

1969, 10.XII. Репродукции картин русских и советских художников из Музея новой живописи в Дрездене.

1221 (1309). Д. К. Свешников: «Учительница Федбра Ив́ановна Лаптандер» (1960, холст, масло, 109,5×80,5).

*Лаптандер, Федбра Ивановна* — учительница школы-интерната колхоза Выучейского

*Свешников, Дмитрий Константинович* (род. 1912) — живописец, автор картин из жизни народов сов. Севера.

1222 (1310). Вл. А. Серов: «Сталевар» (1966, холст, масло, 159×117).

*Серов, Владимир Александрович* (1910—1968) — нар. худож. СССР, представитель соц. реализма в живописи. Писал картины преимущественно на историко-революц. темы.

1223 (1311). М. А. Асламазян: «Натюрморт» (1967, холст, масло, 96×110).

*Асламазян, Мариам Аршаковна* (род. 1907) — нар. худож. Армянской ССР, представитель армян. школы декоративно-плоскостного искусства.

1224 (1312). Я. Д. Ромас: «Теплый день» (1961, холст, масло, 82×95).

*Ромас, Яков Дорофеевич* (1902—1969) — живописец и оформитель, нар. худож. СССР.

1225 (1313). Л. В. Кабачек: «И снова весна» (1963, холст, масло, 204×112).

*Кабачек, Леонид Васильевич* (род. 1924) — жанрист и портретист.



1975, 5.IX. Бъенале иллюстрации детской книги в Братиславе (БИБ).

*Чехословакия*

2112 (2274). Н. Е. Чарушин: илл. к книге Е. Суrowsкой «Путешествие к пеликанам» (1971), получившая медаль на Бъенале 1973. Знак БИБ.

На купоне изображение птенца пеликана и текст: «Бъенале иллюстрации Братислава» на 6 яз.: словенск., рус., франц., англ., нем. и исп. Имя и фамилия художника.

На всех купонах марок серии 2113—2116 (2275—2278) тот же текст на тех же языках.

*Чарушин, Никита Евгеньевич* (род. 1934) — худож. и график.

1977, 9.IX. VI Бъенале иллюстрации детской книги в Братиславе (БИБ).

2228 (2399). Г. Павлишин: илл. к книге Д. Нагишкина «Амурские сказки» (1946): слева курящий трубку медведь с мышкой на голове; справа тигр, напавший на охотника. Эмблема БИБ. Текст: «Геннадий Павлишин (СССР)».

*Нагишкин, Дмитрий Дмитриевич* (1909—1961) — писатель, автор произведений для детей.



## РУССКИЕ ХУДОЖНИКИ ЗА РУБЕЖОМ

1974. 100 лет со дня рождения Н. К. Рериха (9.X).

*Индия*

410 (...). Медаль с профильным изображением Н. К. Рериха.

*Рерих, Николай Константинович* (1874—1947) — худож., археолог, путешественник, общественный деятель. С 1920 жил в США и в Индии. Автор 7000 живописных полотен. На камне в долине Куму у подножия Гималаев высечена надпись: «В декабре 1947 года здесь было предано сожжению тело Николая Рериха — великого друга Индии. Мир праху его». «Сердце сердцу весть подает. Красив индо-русский магнит» — писал Рерих.\*

\* В. Сидоров. Сердце сердцу весть подает.— Огонек, 1976, № 23.

## РАБОТЫ СОВЕТСКИХ СКУЛЬПТОРОВ

### Болгария



1968, 20.II. 100-летие со дня рождения Карла Маркса (5.V. 1818).

1576 (1831). Памятник К. Марксу на пл. Свердлова в Москве (фрагм., скульп. Л. Е. Кербель, гранит).

Памятник открыт 29.X 1961 в дни работы XXII съезда КПСС. Высечен из глыбы порфировидного гранита весом более 500 т. Архит. Р. А. Бегунц, Н. А. Ковальчук, В. Г. Макаревич, В. М. Моргулис.

Примечание: в Каталоге почт. марок НРБ 1945—1972 (изд. ЦФА Союзпечати, 1974) неточно говорится, что на марке — барельефное изображение К. Маркса.

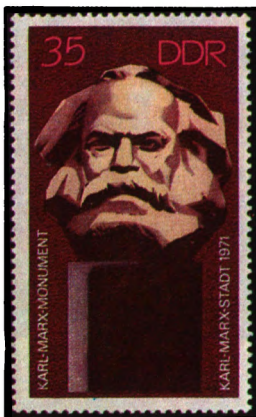
### Венгрия



1977, 4.XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

2582 (3231). Памятник на могиле 13 венг. интернационалистов, погибших в борьбе за установление Сов. власти (скульп. Ф. Д. Бугаенко, 1967, гранит, мемориальн. сквер в г. Омске).

### ГДР



1971, 5.III. Памятник К. Марксу в Карл-Маркс-Штадте.

1395 (1483). Фрагм. мемориала Карла Маркса (скульп. Л. Е. Кербель, 1971, гранит).

1973. Стандартный выпуск. Социалистическое строительство в ГДР.

1506 (1606). Мемориал Карла Маркса. На втором плане — здание Окружного совета в Карл-Маркс-Штадте.

Огромный бюст К. Маркса образует единое целое со зданием Окружного совета (на Центральной пл.), на котором начертаны на нем., англ., франц. и рус. яз. слова из «Манифеста Коммунистической партии»: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Мемориал сооружен в честь заслуг рабо-

ного движения в г. Хемнице (с 1953 Карл-Маркс-Штадт).

*Кербель, Лев Ефимович* (род. 1917) — скульп.-монументалист и портретист, нар. худож. СССР, автор памятника К. Марксу в Москве и других монументов. Лауреат Ленинской и Гос. премий. За памятник в Карл-Маркс-Штадте награжден Золотой медалью АХ СССР.

1960, 2.VIII. Месячник германо-советской дружбы.

488 (532). Памятник В. И. Ленину на пл. Бебеля. в Эйслебене, ГДР (скульп. М. Г. Маннзер, 1927, бронза).

1970, 16.VI. 100 лет со дня рождения В. И. Ленина (22.IV).

1253 (1341). Фрагмент того же памятника В. И. Ленину в Эйслебене, ГДР.

Во время войны памятник был вывезен фашистами из г. Пушкина в Германию для переливки. Нем. рабочие-горняки Мансфельда и сов. военнопленные с риском для жизни спрятали и спасли памятник. Сов. правительство в 1948 подарило памятник трудящимся города. В ответ мансфельдские горняки подарили г. Пушкину памятник Э. Тельмана [марка ГДР 489 (533)].

*Маннзер, Матвей Генрихович* (1891—1966) — монументалист, нар. худож. СССР, автор памятников во многих городах Советского Союза.

1254 (1342). Памятник В. И. Ленину на пл. Ленина в Берлине (скульп. Н. В. Томский — СССР, архит. И. Нетер — ГДР, 1969—1970, красный украинский гранит, высота 18 м). На втором плане — вид площади. Текст: «Столетие со дня рождения В. И. Ленина. Берлин — столица ГДР. Площадь Ленина».

1973, 23.I. Стандартный выпуск. Социалистическое строительство в ГДР.

1503 (1603). Памятник В. И. Ленину в Берлине. Фон — жилые дома на пл. Ленина. Текст: «Берлин, площадь Ленина».

1973, 26.VII. То же в уменьшенном формате (22×16 мм) в рулонах для продажи марок через автоматы.

1561 (1659). Рис. марки 1503 (1603).



## ГДР

Памятник в Берлине представляет фигуру В. И. Ленина на фоне развернутого знамени. На обороте знамени рельеф, посвященный трудящимся СССР и ГДР.

*Томский, Николай Васильевич* (род. 1900) — скульп.-монументалист и портретист, нар. худож. СССР. Автор памятников В. И. Ленину в Воронеже и Вильнюсе, а также др. монументов. Работы его отличаются высокой идейностью и реализмом. Лауреат Ленинской и Гос. премий СССР.

1957, 7.XI. 40-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

915 (1048). Памятник В. И. Ленину в Поронине (Краковское воеводство, ПНР). Скульп. Д. П. Шварц (1950, бронза, гранит). Текст: «Памятник Ленину в Поронине».

Дар трудящихся Ленинграда польск. трудящимся.

*Шварц, Дмитрий Петрович* (1899—1961) — скульп.-монументалист, лауреат Гос. премии СССР.

## Польша

## Албания

1963, .... 45-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

609 (...). В. И. Мухина: «Рабочий и колхозница» (1937, нержавеющая хромоникелевая сталь, высота 25 м).

## Вьетнам

1962, 7. XI. 45-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

«—» (II). В. И. Мухина: «Рабочий и колхозница». Космический корабль — спутник Земли.

Примечание: марка в обращение не поступила.

## Румыния

Польша: марка 2056 (2251) — 1972 г. — см. с. 78.

1952. 7.X. Месячник румыно-советской дружбы. 1281 (1441). В. И. Мухина: «Рабочий и колхозница», фон: гос. флаги РНР и СССР; высотное здание гостиницы «Ленинградская» на Комсомольской пл. в Москве (1953, архит. Л. М. Поляков и А. Б. Борецкий). Текст: «Да здравствует румыно-советская дружба!».

Скульптура «Рабочий и колхозница» В. И. Мухиной изготовлена под руковод. проф. П. Н. Львова методом сварки в Центр. институте машиностроения (Москва) и венчала павильон СССР на международ. выставке в Париже (1937). В 1939 около ВДНХ установлен второй экз., выполненный под наблюдением автора. Выражает идею союза рабочего класса и крестьянства, идею социализма.



*Мухина, Вера Игнатьевна* (1889—1953) — скульп.-монументалист, принимала в 20-х годах участие в осуществлении ленинского плана монументальной пропаганды. Автор ряда памятников, и также скульптур из стекла и фарфора.

## Югославия

1977, 3. X. Европейская встреча детей «Радость Европы».

1599 (...). «Одно яблоко в ведро — другое в рот» (рис. Тани Ильинской, 12 лет).

1958, 26. V. Общество распространения политических и культурных знаний.

962 (1083). Г. Н. Постников: «К звездам» (1959, бронза, парк ЦДСА в Москве).

1977, 7. XI. 60-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

441 (...). Памятник В. И. Ленину в Моск. Кремле (1970, скульп. В. Б. Пинчук, архит. С. Сперанский). На втором плане — молодые ели и Спасская башня Моск. Кремля.

*Пинчук, Вениамин Борисович* (род. 1908) — скульпт., нар. худож. СССР.

## ЗАРУБЕЖНЫЕ ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА НА СОВЕТСКИЕ И РУССКИЕ ТЕМЫ

### Болгария

1976, 30. IX. 75 лет со дня рождения А. Жендова. 2255 (2590). А. Жендов: «Новогодний привет империалистам» (карикатура): воин Красной Армии у пограничного столба с надписью: «СССР». Кучка жмущихся империалистов.

*Жендов, Александр* (1901—1953) — болг. нар. худож., автор графических работ социально-критического и полит. содержания.

1951, XII. Открытие памятника И. В. Сталину в Будапеште.

1029 (1213). Памятник И. В. Сталину. Участники демонстрации со знаменами.

1030 (1214). Рис. марки 1029 (1213).

1970, 22. IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

2096 (2570). П. Патцаи: памятник В. И. Ленину. *Патцаи, Пал* (род. 1896) — венг. скульп., проф., лауреат премии Кошута.



### Чехословакия

### Верхняя Вольта



### Венгрия



1974, 24.X. День филателиста и выставка почтовых марок «ГДР — 74» (Карл-Маркс-Штадт, 26.X — 30.XI).

На сценке из трех марок изображены фрагм. скульптурного ансамбля (1972) в Карл-Маркс-Штадте на темы вставных хоров из пьесы (1930-1932) Б. Брехта (1898-1956) по роману М. Горького «Мать». Материал: болг. известняк.

1673 (1769). Рельеф Э. Росдойчера на тему «Хвала революционеру» (строки: «Где все молчит, там говорит он») (фрагм., 4,5×2,2×0,8 м).

1674 (1770). Рельеф И. Ястрама на темы «Хвала учению» и «Хвала диалектике» (строки: «Кто жив еще, не скажет: «Никогда!») (фрагм., 6,5×2,5×1 м).

1675 (1771). Рельеф М. Венцеля на тему: «Хвала партии» (строка: «... партия — авангард народа») (фрагм., 4,5×2,2×0,8 м).

*Росдойчер, Эбергард* (род. 1921) — скульп. ГДР, Магдебург.

*Ястрам, Иоахим* (род. 1928) — скульп. ГДР, Росток.

*Венцель, Мартин* (род. 1929) — скульп. ГДР, Галле.

1977, 16.VIII. Почт. блок 45 (42). Международная филателистическая выставка СОЦФИЛЭКС 77, Берлин. Картины из Дворца Республики.

«...» (2030). Цитцманн Л.: «Гимн демократической молодежи мира»: хоровод девушек и юношей разных национальностей.

На поле блока эмблема выставки: флаг, у которого древком служит берлинская телебашня, а полотнищем — марка с 5-конечной звездой и текстом: «СОЦФИЛЭКС 77».

*Цитцманн, Лотар* (1924—1977) — худож. ГДР. Песня, вдохновившая художника, написана Л. И. Ошаниным (род. 1912), музыка А. Г. Новикова (род. 1896). Она получила 1-ю премию на Всемирном фестивале демокр. молодежи и студентов в Праге (1947) и является гимном ВФДМ.

## Монголия

1970, 22.IV. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина.

521 (576). Портрет В. И. Ленина (аппликация монг. народной мастерицы Цэрэнху, ЦМЛ, Москва). Портрет передан в дар сов. народу от ЦК Монг. нар.-рев. партии на торжественном заседании в Кремлевском Дворце съездов 21.IV 1970, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

1973, 28.IV. Открытие памятника В. И. Ленину в Нове Гуте (близ Кракова) (26. IV.1973). 2089 (2268). Памятник В. И. Ленину в Нове Гуте (скульп. Мечислав Конечны).  
*Нова Гута* — основанный в 1951 город при построенном в 1950—1955 в ходе соц. индустриализации Металлургическом комбинате им. В. И. Ленина.

## Польша

1960, 20.IV. 90-летие со дня рождения В. И. Ленина.

## Румыния

1675 (1878). Памятник В. И. Ленину в Бухаресте на пл. Скынтейи. Скульп. Б. Караджа (21.IV.1960, бронза, розовый мрамор; высота статун 6 м).  
*Караджа, Борис* (род. 1906) — рум.скульп.

1955, 5.V. 10-я годовщина освобождения Чехословакии от фашизма.

## Чехословакия

800 (912). Памятник И. В. Сталину в Праге (по фото Я. Эма).

1967, 7.XI. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

## Югославия

1129 (1362). Скульптурный портрет В. И. Ленина (скульп. И. Мештрович, гипсовый бюст, 1924).  
1130 (1363). Рис. марки 1129 (1362).

1967, 7.XI. То же, почт. блок 12 (12).

«—» (1364). Рис. марки 1129 (1362).

На поле блока: вокруг марки — лавровые ветви. Памятный текст.

*Мештрович, Иван* (1883—1962) — югосл. скульп.

1974, 20.IV. 50-летие со дня смерти В. И. Ленина. 1440 (1671). Скульптурный портрет В. И. Ленина (скульп. Н. Глид).  
*Глид, Нандор* (род. 1924) — хорватский (югосл.) скульптор.

1968, 12.IX. 200-летие первой экспедиции Джемса Кука.

## Кука, острова

184 (186). И. Веббер: «Вид на город и порт Св. Петра и Св. Павла на Камчатке».

## *Кука, острова*

Корабли Дж. Кука (в третьей экспедиции) дважды заходили в Петропавловск в 1779 г. Петропавловский острог основан В. Берингом в 1740, но вскоре поселение пришло в упадок. И. Ф. Крузенштерн писал в 1805, что «здесь не видно ничего, что могло бы заставить помыслить, что издавна место сие населяют европейцы». Несмотря на это, англ. моряки были приняты радушно, они бесплатно получили провизию и корабельный припас. 185 (187). Он же: «Опасное плавание среди ледяных гор». Корабль «Днсковерн» прошел до 70°2' широты, а «Резолюшн» оставался перед проливом в Южное море. Англ. экспедиция искала северо-западный проход из европейских морей к берегам Азии.

Марки изданы в малых листах, внизу текст: «Изображения основаны на рисунках и гравюрах из путешествия капитана Кука в коллекции библиотеки Александра Турнбулла, Веллингтон, Новая Зеландия».

*Веббер, Иоганн (Джон)* (1725—1793) — англ. художник швейцарского происхождения. Худож. 3-й экспедиции Кука.

## *Саар*

1952, 3.XI. Акция «Народная помощь 1952». Известные портреты детей.

316 (130). Ж. Б. Грёз: «Граф Строганов ребенком» (музей в Безансоне, Франция).

*Грёз, Жан Батист* (1725—1805) — франц. худ., жанровые композиции которого прославляли третье сословие. Идеализация природы привела Ж. Б. Грёза к слащавости в изображении детских и женских головок.

## *Эквадор*

1967, 13.III. Олимпийские игры в Мексике (12—27. X. 1968). Картины мексиканских художников. 766 (1305). Д. М. Ривера: «Человек и его мир»\*: молодой рабочий держит правую руку на пусковом рычаге огромного фантастического мотора (фрагм., фреска, 99 кв. м, Дворец изящных искусств, Мехико). Слева изображение дискобола и олимпийских колец.

1967, 13.III. То же, почт. блок «...» (25): марки 766, 478 авиа, 481 авиа (1305, 1307, 1310), выпущенные в форме блока.

«...» (1311). Рис. марки 766 (1305). На поле блока гос. флаги Эквадора и Мексики.

---

\* Фреска эта в сов. изданиях называется по-разному: «Рабочий на перекрестке», «Человек на распутье» и т. п.

На марке — фрагм. реплики фрески «Человек и его мир» (Нью-Йорк, «Рокфеллеровский центр», 1933), уничтоженной по приказу Дж. Д. Рокфеллера, так как на ней имелось изображение В. И. Ленина, соединяющего руки белого и черного рабочих. В реплике слева внизу советские спортсмены на параде заменены групповым портретом К. Маркса, Ф. Энгельса, М. И. Калинина и других революционеров. По словам Д. М. Риверы, молодой рабочий (изображенный на марке) выражает девиз: «Продукцию в руки производителей, а не эксплуататоров».



*Ривера, Диего Мария* (1886—1957) — мекс. худож., витражист, мозаист, график, скульп. и писатель, один из ведущих деятелей Мексик. компартии. Один из основателей мексик. школы монументальной живописи, в которой он видел мощное средство общения с народными массами, агитации, пропаганды и просвещения.

### 3. Театр, музыка, кино

#### СОВЕТСКИЕ ДЕЯТЕЛИ ТЕАТРА И КИНО

1963, 10.VII. Деятели мировой культуры.

*Румыния*

1928 (2208). Портрет К. С. Станиславского. К 100-летию со дня рождения (17.I).

*Станиславский (псевдоним Алексеева), Константин Сергеевич* (1863-1938) — великий сов. режиссер; актер и теоретик театрального искусства, основатель МХТ, нар. артист СССР. Новые приемы режиссуры создали ему всемирную славу реформатора театрального искусства.

1971, 16.III. Известные деятели киноискусства. 111 (281). Портрет С. М. Эйзенштейна.

*Конго*

*Эйзенштейн, Сергей Михайлович* (1898—1948) — кинорежиссер, один из основателей сов. соц. киноискусства («Броненосец Потемкин», 1925). Его киноленты и работы по теории и истории кино оказали влияние на искусство кино во всем мире.

## РУССКИЕ ПЬЕСЫ В ТЕАТРАХ ЗА РУБЕЖОМ

### Болгария



1947, 8.II. 50 лет Национальному театру в Софии. Портреты известных болгарских актеров в их лучших ролях.

На всех марках эмблема: театральный портик и лавровые ветви.

550 (688). Портрет Г. Кирова. Он же в роли слуги Осипа («Ревизор») Н. В. Гоголя.

*Киров, Гено* (1866—1944), учился актерскому искусству в Москве у А. П. Ленского.

552 (690). Портрет И. Попова. Он же в роли горюничего А. А. Сквозник-Дмухановского («Ревизор» Н. В. Гоголя).

*Попов, Иван Петров* (1865—1966) — нар. артист Республики, Герой Соц. Труда. В 1901—1902 стажировался в Москве (МХТ) и Петербурге.

554 (692). Портрет Е. Снежиной. Она же в пьесе «Дядя Ваня» А. П. Чехова.

*Снежина, Елена Кирчева* (1882—1944) — известная исполнительница ролей в пьесах А. П. Чехова. Училась в МХТ у К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко.

556 (694). Портрет Х. Ганчева. Он же в роли служащего надворного советника Подколесна («Женитьба» Н. В. Гоголя).

*Ганчев, Христо* (1877—1912) — известный исполнитель ролей в пьесах Н. В. Гоголя, А. Н. Островского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и М. Горькова. До 1899 учился в Петербурге у В. Н. Давыдова.

558 (696). Портрет В. Киркова. Он же в роли чиновника из Петербурга И. А. Хлестакова («Ревизор» Н. В. Гоголя).

*Кирков, Васил Киров* (1870—1931) — один из первых болг. профессиональных актеров.

560 (698). Портрет К. Сарапова. Он же в роли П. А. Фамусова («Горе от ума» А. С. Грибоедова).

*Сарапов, Христо Петров* 1876—1952) — нар. артист Республики.

## РУССКИЕ И СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

### А. П. Бородин

1967, 26.IX. Сцены из известных опер.

1917 (2343). Свидание Владимира Игоревича со Свободой Кончаковной, дочерью половецкого хана, в половецком плену (сцена из 2-го акта оперы «Князь Игорь»).

### Венгрия

*Бородин, Александр Порфирьевич* (1833—1887) — композитор и ученый-химик (более 40 работ), приверженец рус. нац. школы в музыке. Писал оперу 18 лет, но не окончил (завершена в 1890 Н. А. Римским-Корсаковым и А. Г. Глазуновым).

В основу содержания оперы положено «Слово о полку Игореве» (XII в.). Либретто написано композитором при консультации В. В. Стасова (1824—1906).



## М. И. Глинка

1957, 30.XII. Известные деятели культуры.

915 (1096). М. И. Глинка (с грав. на меди франц. гравера А. Лемуаня — XIX в. по картине неизвестного худ. XIX в., частное собрание. Женева). К 100-летию со дня рождения (I.VI).

## Румыния

1958, 31.V. Деятели мировой культуры.

1576 (1748). М. И. Глинка (с той же грав.).

*Глинка, Михаил Иванович* (1804—1857) — основоположник рус. классич. музыки. Его оперы утвердили мировое значение рус. музыки.



## Л. Ф. Минкус

### Куба

1967, 15.VI. Международный конкурс артистов балета.

1118 (1521). Сцена из балета «Дон-Кихот» (1869).

*Минкус, Людвиг Федорович* (1826—1917) — скрипач и композитор чеш. происхождения, творческая деятельность которого протекала главным образом в России, в том числе в Большом театре и Московской консерватории. В 1855—1872 Минкус был композитором балетной музыки при Дирекции императорских театров в Петербурге. Им написано 16 балетов.



## Болгария

## Куба

Балет написан по мотивам романа «Хитроумный идальго Дон-Кихот Ламанчский» (1605—1615) исп. писателя Мигуэля де Сервантеса Сааведры (1547—1616).

## Болгария

### М. П. Мусоргский

1970, 15.X. **Оперные певцы.**

1826 (2090). Портрет Ф. И. Шаляпина. Сцена из оперы «Борис Годунов» (1865—1869) в постановке Большого театра, Москва, 1903. Текст: «Ф. Шаляпин 1873—1938».

## Румыния

1964, 20.I. **Музыкально-вокальное искусство в Румынии.**

1964 (2283). Портрет И. Фолеску. Он же в роли Борнса Годунова.

*Фолеску, Иорге* (1884—1939) — солист рум. оперы.

*Мусоргский, Модест Петрович* (1839—1881) — композитор, творчество которого является вершиной реалистич. музыки, создатель нового типа народной оперы. Творчество Мусоргского оказало большое влияние на мировое музыкальное искусство.

Либретто оперы «Борис Годунов» написано по одноименной драме А. С. Пушкина (1825) и историческим трудам Н. М. Карамзина (1766—1826).

## Никарагуа

1975, 22.I. **Великие оперные певицы и певцы.**

835 (1880). Ф. И. Шаляпин в роли Бориса Годунова. Партитура из оперы [(нотный пример из арии «Достиг я высшей властн...» (второй акт)]. Текст: «Великие оперные певцы. Федор Шаляпин».

Для серии из 15 марок 48 музыкальных деятелей Австрии, Италии, Франции, ФРГ и США назвали лучших оперных исполнителей. Ф. И. Шаляпин оказался в списке вторым (после Э. Карузо).

## Никарагуа

1975, 22.I. То же, почт. блок 119 (83): марки 834—836 (1879—1881), изданные в форме блока (с зубцами и без зубцов).

←→ (1183). Рис. марки 835 (1880). На поле блока — зрительный зал Королевского оперного теат-



ра Ковент-Гарден в Лондоне (здание построено в 1771, последний раз перестраивалось в 1856).

*Шаляпин, Федор Иванович* (1873—1938) — рус. певец (бас). В опере «Борис Годунов» исполнял роли Бориса и Варлаама. Поднял музыкально-драматическое искусство оперного артиста на небывалую высоту. Его творчество оказало большое влияние на мировое оперное искусство.

## С. С. Прокофьев

1975, 11.X. Стандартный выпуск.

904 (928). Сцена из балета С. С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» (1935—1936) (по фото Э. М. Ридберга).

## Швеция





*Прокофьев, Сергей Сергеевич* (1891—1953) — композитор-новатор, пианист и дирижер, один из активных строителей сов. музыкальной культуры. Творчество его составило эпоху в мировой музыкальной культуре XX в. Балет «Ромео и Джульета» — выдающееся достижение сов. искусства.

Балет написан по мотивам трагедии англ. драматурга Вильяма Шекспира (1564—1616) «Ромео и Джульета» (1595).

**П. И. Чайковский**



## *Румыния*

**1947, VI. Известные деятели науки и культуры.**

956 (1083). Портрет П. И. Чайковского. Факсимиле его подписи. Текст: «Румыно-советский научный институт».

## *Чехословакия*

**1966, 15.I. 70-летие Чешской филармонии.**

1456 (1598). Стилизованные инструменты и имена выдающихся композиторов: «Чайковский», «Бетховен», «Гайдн», «Бах», «Яначек», «Сук», «Сметана», «Моцарт», «Дворжак», «Франк», «Мартину», «Дебюсси».



## *Куба*

**1967, 15.VI. Международный конкурс артистов балета.**

1117 (1520). Сцена из балета «Лебединое озеро» (1876).

1120 (1523). Сцена из балета «Лебединое озеро».

1121 (1524). Сцена из балета «Щелкунчик» (1890).

*Балет* написан по мотивам сказки франц. писателя А. Дюма-отца (1802—1870) «История шелкунчика», написанной с использованием сказки нем. писателя Э. Т. А. Гофмана (1776—1822) «Щелкунчик и мышинный король» (1816). С большим успехом балет ставится во многих странах Европы и Америки.

1978, 27.II. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

134 авиа (...). Артисты балета в сценах из «Лебединого озера» П. И. Чайковского, «Дон Кихота» Л. Ф. Минкуса и «Ромео и Джульетты» С. С. Прокофьева. Лавровая ветвь, дата: «1917—1977». Текст: «60-летняя годовщина Октябрьской революции» и «Русский балет».



*Гвинея*

*Австрия*

1969, 16.V. Малый лист: 100 лет Венской государственной опере.

В центре листа из марок 1124—1131 (1294—1301) купон с изображением здания оперы.

1131 (1301). Сцена из балета «Лебединое озеро». *Либретто балета* написано В. П. Бегичевым и артистом балета В. Ф. Гельцером (1840—1908). Еще в 1871 П. И. Чайковский написал одноактный детский балет «Озеро лебедей». Сюжет восходит к сказке нем. писателя И. К. А. Музеуса (1735—1787) «Похищение вуали или сказка в духе Монгольфье», в которой лебедь на Лебяьем пруде превращается в красивую девушку.

*Чайковский, Петр Ильич* (1840—1893) — композитор, драматург-симфонист. Автор оперной, балетной, симфонической и камерной музыки. Его творчество получило широчайшее признание во всех странах мира.

## СОВЕТСКИЕ КИНОФИЛЬМЫ

1951, 14.VII. VI. Международный кинофестиваль (Карловы Вары, 14—28.VII).

*Чехословакия*

588 (688). Сцена из двухсерийного кинофильма «Падение Берлина» (1949). Текст: «С советским фильмом в борьбе за мир».

Режиссер фильма *Чиаурели*, Михаил Эдишерович (1894—1974) — нар. артист СССР; музыка Д. Д. Шостаковича. Фильм удостоен Гос. премии СССР, получил на фестивале в Карловых Варах премию первой степени.

589 (689). Сцена из двухсерийного кинофильма «Великий гражданин» (1937/38). Текст: «С Советским фильмом к социализму».

Режиссер фильма *Эрмлер*, Фридрих Маркович (1898—1967), музыка Д. Д. Шостаковича. В фильме, посвященном С. М. Кирову (1886—1934), созданы яркие образы коммунистов — борцов за социализм.

*Шостакович, Дмитрий Дмитриевич* (1906—1976) — выдающийся композитор, нар. артист СССР, член шведской, почетный член римской академий, автор замечательных произведений почти во всех музыкальных жанрах. За музыку к фильму «Падение Берлина» ему присуждена Гос. премия.

## ТЕАТР КУКОЛ

1960, 2. VIII. II Международный фестиваль кукольных театров «Бухарест 1960».

1733 (1944). Эмблема фестиваля: земной шар и гос. флаги стран-участниц фестиваля, в том числе СССР, образующие контур куклы.

1734 (1945). Петрушка — персонаж рус. народного кукольного театра.

Петрушка, — говорил М. Горький, — непобедимый герой народного кукольного театра; он побеждает всех и вся: полицию и попов, даже черта и смерть, а сам остается бессмертным. Описал Петрушку впервые Адам Олеарий (1636). Имя Петрушки стало нарицательным для рус. кукольного театра.

1737 (1948). Тиндарика — персонаж рум. кукольного театра. Флаги стран — участниц фестиваля, в том числе СССР.

Во II Международном фестивале кукольных театров участвовало 30 театральных коллективов из 20 стран. Золотые медали были присуждены Ленинградскому и Софийскому кукольным театрам.

## 4. Памятники архитектуры

**КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ В МОСКВЕ.  
МАВЗОЛЕЙ В. И. ЛЕНИНА**

---

1954, 13. III. 30-я годовщина со дня смерти В. И. Ленина (21. I).

785С (961). Мавзолей В. И. Ленина на Красной площади в Москве. Спасская башня Моск. Кремля.

1952, 20. II. 5-я годовщина заключения мирного договора между СССР и ВНР (10. II. 1947).

1041 (1216). Мавзолей В. И. Ленина на Красной площади в Москве. Сенатская башня и часть Кремлевской стены. Здание Совета Министров СССР (бывшее здание Сената).

1964, 7. XI. 40-я годовщина со дня смерти В. И. Ленина.

766 (1152). Мавзолей В. И. Ленина на Красной площади в Москве.

1948, 29. X. Второй конгресс Румынского общества дружественных связей с СССР (АРЛУС) в Бухаресте.

50 авиа (1191). Самолет в воздухе. На правом купоне: Красная площадь, Мавзолей В. И. Ленина, Кремлевская стена, Никольская башня; в перспективе — угловая Арсенальная башня. Купол здания Совета Министров СССР. Текст: «Москва».

Кроме того, Мавзолей В. И. Ленина показан на марке 1065 (1190).

1954, 5. III. Памяти И. В. Сталина и К. Готвальда. К первой годовщине их смерти.

754 (857). Мавзолей В. И. Ленина на Красной площади в Москве. Спасская башня. Покровский собор.

*Болгария*

*Венгрия*



*Куба*

*Румыния*

*Чехословакия*



Мавзолей В. И. Ленина — памятник-усыпальница у Кремлевской стены на Красной площади, в траурном зале которого установлен саркофаг с балзамированным телом В. И. Ленина. Во время торжеств Мавзолей служит правительственной трибуной. Монолитный, торжественный облик Мавзолея сделал его композиционным центром Красной площади.

Мавзолей построен в 1924—1930 по проекту архит. А. В. Щусева в соавторстве с И. А. Французом и при участии Г. К. Яковлева. Материал: габронорит, лабрадор, лабрадорит, мрамор, порфир. Внешний объем 5,8 тыс. куб. м, внутренний 2,4 тыс. куб. м. На 60-тонном блоке лабрадора надпись: «Ленин» (скульп. И. Д. Шадр).

*Щусев, Алексей Викторович* (1873—1949) — архит., акад., автор известных строений (Казанский вокзал в Москве, гостиница «Москва», станция метро «Комсомольская-кольцевая», Московский мост и др.). Участник разработки и осуществления планов реконструкции Москвы и других городов. Четырежды лауреат Гос. премии СССР. За создание Мавзолея удостоен звания заслуженного архит. СССР.

*Шадр (настоящая фамилия Иванов), Иван Дмитриевич* (1887—1941) — скульп., автор скульптурных портретов, памятников и надгробий.

Между Мавзолеем В. И. Ленина и Сенатской башней (1491, высота 34,3 м) — могилы выдающихся деятелей партии и государства. Вдоль Кремлевской стены — братские могилы погибших во время октябрьских боев и гражданской войны. По обе стороны от башни в стене замурованы урны с прахом замечательных людей Советского Союза.

## Покровский (Василия Блаженного) собор

### Бурунди

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

На всех марках текст: «60-я годовщина русской революции». В правом верхнем углу изображения марок СССР.

779 (...). Покровский (Василия Блаженного) собор на Красной площади в Москве. Марка СССР из блока 3994—1971 г. (портрет Ю. А. Гагарина).

780 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 3619—1968 г. (Спутники и схема их стыковки).

781 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 3545—1967 г. (космическая фантастика).

782 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 3989—1971 («Луноход-1», выпел с барельефом В. И. Ленина).



1964, 17. II. XXI Вселенский собор в Ватикане. Церковные сооружения.

331 (709). Покровский собор на Красной площади в Москве.

1964, 17. II. То же, почт. блок 15 (XV): марки 326, 329, 331, 334 и 335 (704, 707, 709, 712 и 713), изданные в форме номерного блока.

«—» (718). Рис. марки 331 (709). На поле блока текст: «Вселенский собор 1962—1963».

## Панама

1964. Почт. блок 16 (XXII): Возобновление работы Вселенского собора. — Блок 15 (XV) с желтой типографской надпечаткой: «1964», а на нижнем поле — герба Ватикана. Прежние даты запечатаны.

Кроме того, Покровский собор изображен на марках Чехословакии: 754 (857) — 1954 г.; 1789 (1953) — 1970 г.; 2101 (2263) — 1975 г. Покровский, «что на рву», собор сооружен рус. зодчими Бармой и Постником Яковлевым в 1555—1561 в честь взятия Казани (1552). Представляет собой соединение 9 столпообразных церквей, каждая особой трактовки с неповторяющимися по обработке главами. В 1588 пристроен 10-й придел во имя московского юродивого Василия, и с этого времени стал именоваться собором Василия Блаженного.

## Московский Кремль

## Болгария

1950, 10. X. Вторая годовщина подписания советско-болгарского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи (18. III). 662 (817). Спасская башня Моск. Кремля. Гос. флаги СССР и НРБ.

## Венгрия

1952, 20. II. 5-я годовщина заключения мирного договора между Венгрией и СССР (10. II 1947). 1042 (1217). Водовзводная башня и Большой Кремлевский дворец. Вдали — Колокольня Ивана Великого и Благовещенский собор.



Большой Кремлевский дворец — сложный архитектурный комплекс сооружений пяти столетий. На марке — главн. фасад (длина 125 м). Дворец построен в 1838—1849 по проекту archit. К. А. Тона; постройка archit. Н. И. Чичагова, П. А. Герасимова, В. А. Бакарева, Ф. Ф. Рихтера и др. С фасада выглядит трехэтажным, но фактически в нем 2 этажа. Во Дворце заседают Верховный Совет СССР и Верховный Совет РСФСР, проводятся съезды и совещания, подписываются междунар. документы.

Водовзводная (Свиблова) башня на берегу Москвы-реки. В XVII в. в ней была установлена водоподъемная машина. В 1812 взорвана отступавшими наполеоновскими войсками. Вос-

становлена архит. О. И. Бове, который придал ей классические архитектурные формы. Высота 57,7 м, со звездой 61,25 м.

*Бове, Осип (Иосиф) Иванович (1784—1834) — архитектор.*

Благовещенский собор (1397—1416) богато украшен росписью; неоднократно восстанавливался и обновлялся.

1977, 7. XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции.

На всех марках текст: «60-я годовщина русской революции». Справа в верхнем углу изображение марок СССР.

775 (...). Колокольня Ивана Великого со звонницей. На втором плане Дворец съездов и панорама Москвы. Марка СССР 819—1941 г. (плакат В. Б. Корецкого «Будь героем»).

776 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР

777(...). Тот же основн. рис. Марка СССР 879—1943 г. (Тегеранская конференция).

## Бурунди





778 (...). Тот же основн. рис. Марка СССР 2648—1961 г. (сцена из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского).

Колокольня Ивана Великого — столпообразный храм-колокольня (1505—1508, завершена в 1600), главн. сигнальная и дозорная башня и центр. высотное сооружение Моск. Кремля. Архит. Бон-Фрязин (годы жизни не известны). Высота 81 м, внутренние лестницы имеют 329 ступеней.

## Венгрия



1966, 17. X. Виды городов разных стран, с которыми венгерская авиакомпания «МАЛЕВ» установила воздушное сообщение.

286 авиа (2275). Спасская башня (архит. П. А. Солярно, 1491) и часть стены Моск. Кремля. Вверху — самолет Ил-18 в полете. Текст: «Москва».

## Монголия

1972, 7. XI. 50 лет Союзу Советских Социалистических Республик.

643 (735). Спасская башня Моск. Кремля. На купоне — герб СССР в окружении 15 стилизованных флагов союзных республик.

## Чехословакия

1953, 7. XI. Месячник чехословацко-советской дружбы.

734 (837). Градчаны в Праге; Красная площадь, Кремлевская стена, Спасская и Никольская башни. Гос. флаги ЧССР и СССР. Ветви липы и лавра.

Никольская башня построена в 1491 архит. П. А. Солярно. Часть башни была разрушена отступавшими наполеоновскими войсками; в 1816 она восстановлена архит. О. И. Бове. В 1918 башня сильно пострадала от артобстрела во время октябрьских боев. По указанию В. И. Ленина ее восстановил архит. Н. В. Марковников. Высота 67,1 м, со звездой — 70,4 м.

*Солярио, Пьетро Антонио* («Петр Фрязин») (1450—1493) — итал. архит., работал в Москве с 1490, участвовал в строительстве стен и башен Моск. Кремля.

Спасская башня — главные ворота Кремля, издавна почитаемые народом. Ее высота 67,3 м, со звездой — 71 м. Бой часов ежедневно передается по радио, с него начинается и кончается трудовой день сов. людей. Диаметр часов 6,12 м, вес механизма 25 т.

**1946, 8. XII. Всеславянский конгресс в Белграде.** 459 (630). Силуэт Спасской башни Моск. Кремля. Спасская башня как символ СССР или Москвы изображена также на марках:

*Югославия*

**Албани:** 54—56 авиа (638—640) — 1960 г.; **Болгарии:** 583 (715) — 1948 г.; 785 С (961) — 1954 г.; 891 (1079) — 1957 г.; блоке 10 (X) — 1963 г.; 1529 (1781) — 1967 г.; **Венгрии:** 1023 (1212) — 1951 г.; 1041 (1216) и 1065 (1267) — 1952 г.; 2353 (2917) — 1974 г.; **Вьетнама:** 83 (999) — 1977 г.; **ГДР:** 82 (105) и блоке 2 (2) — 1953 г.; 1262 (1351) — 1970 г.; **КНДР:** 128 (127) — 1957 г.; 222 (229) — 1960 г.; 306, 307 (321, 322) — 1961 г.; **Монголии:** 115 (123) — 1956 г.; 752 (887) — 1974; **Польши:** 1353 (...) — 1977 г.; **Румынии:** 831 (887) и блоке 22 (XXVIII) — 1945 г.; марке 1065 (1190) и купоне марки 50 авиа (1191) — 1948 г.; 1282 (1442) — 1953 г.; **Чехословакии:** 754 (857) — 1954 г.; 1313 (1446) — 1963 г.; 2101 (2263) — 1975 г.; 2352 (2418) — 1977 г.;

**Индии:** ... (...) — 1972 г.; 542 (777) — 1977 г. и других.

**1975, 19. V. Программа «Союз» — «Аполлон» (СССР — США).**

*Мали*

247 (468). Успенский собор в Моск. Кремле. Статуя Свободы в Нью-Йорке. Контур ракеты и космических кораблей «Союз» и «Аполлон» в состыкованном положении.

**1975, 20. X. То же с надпечаткой.**

260 (491); Марка 247 (468) с надпечаткой на франц. яз. «Сстыковка, 17 июля 1975».



Успенский собор на Соборной пл. Кремля построен под руководством А. Фиорованти в 1475—1479. Собор отличается величием и грандиозностью. В его росписи участвовало более 100 иконописцев из Москвы, Устюга, Суздаля и Владимира. Это — главн. храм древней Руси, символизировавший мощь и величие централизованного Русского государства. Здесь великий князь Московский Иван III (1440—1505) разорвал ханскую грамоту, чем подчеркнул независимость России от Золотой Орды, а Иван IV (1530—1584) первым получил титул рус. царя (1547).

*Фиорованти, Аристотель* (Аристотель ди Фиорванте ди Ридольфо) (между 1415 и 1418—1485 и 1486) — итал. архит., медальер и мастер бронзового литья. С 1474—1475 — на службе в России.

## Большой театр (Москва)

### Венгрия

1952, 20. II. 5-я годовщина заключения мирного договора между СССР и ВНР (10. II. 1947). Виды Москвы.



1040 (1215). Здание Гос. академического Большого театра СССР в Москве.

Монументальное здание театра с мощным 8-колонным портиком построено в 1824 архит. О. И. Бове с использованием проекта А. А. Михайлова. После пожара восстановлено в 1856, архит. А. К. Кавос. Бронзовая квадрига Аполлона на фронтоне работы П. К. Клодта.

*Клодт фон Юргенсбург, Петр Карлович* (1803—1867) — скульп. и литейный мастер, монументалист-анималист. Член Римской, Берлинской и Парижской академий.

Кроме того, здание театра показано на марке Румынии: 830 (887) и «—» (889) блока 22 (XXVIII) — 1945 г. — см. с. 148, 149.

## Зимний дворец (Ленинград)

### Республика Конго

1966, 15. VIII. Трехлетие Конголезской революции.

43 (105). Портрет В. И. Ленина. Фасад Зимнего дворца, расцвеченный красными флагами.

1966, 15. VIII. То же, почт. блок 5 (IV). Марки 41—43 (103—105), изданные в форме блока.

«—» («—»). Рис. марки 43 (105).

Зимний дворец построен архит. В. В. Растрелли в 1754—1756 в стиле барокко. Это грандиозный ансамбль (более 1000 комнат), проникнутый ликующей мощью и величием. С 1922 передан Эрмитажу. Место многих исторических событий.

*Растрелли, Варфоломей Варфоломеевич* (Бартоломео Франческо) (1700—1770) — рус. архит. итал. происхождения.

Зимний дворец (и его штурм в октябре 1917) изображен также на марках: **Албании:** 1031 (1195) — 1967 г.; **Болгарии:** 727 (878) — 1952 г.; **Венгрии:** 1021 (1210) — 1951 г.; **ГДР:** 329, 330 (361, 362) — 1957 г.; 1933 (2042) — 1977 г.; **Кубы:** 1173 (1585) — 1967 г.; **Польши:** 685, 686 (796, 797) — 1952 г.; купоне 2359 (2548) — 1977 г.; и другие.

## СОВРЕМЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ В СССР

### Московский Государственный университет им. М. В. Ломоносова (МГУ)

1954, 13. III. 30-я годовщина со дня смерти **В. И. Ленина** (21. I).

785В (960). Памятник В. И. Ленину. На втором плане здание МГУ им. М. В. Ломоносова на Ленинских горах.

1953, 7. XI. **Месячник чехословацко-советской дружбы.**

735 (838). Здание МГУ им. М. В. Ломоносова на Ленинских горах.

Новое здание МГУ построено в 1949—1952 по проектам архит. Л. В. Руднева, С. Е. Чернышева, П. В. Абросимова, А. Ф. Хрякова, В. Н. Насонова. В университете на 16 факультетах обучается около 28 000 студентов более чем из 100 стран мира.



### Болгария

### Чехословакия



*Руднев Лев Владимирович* (1885—1956) — архит., соавтор здания МГУ на Ленинских горах, Москва. Его постройки отличаются крупными объемами, стремлением модернизировать ордер (систему архитектурных частей).

СООРУЖЕНИЯ СОВЕТСКИХ И РУССКИХ  
АРХИТЕКТОРОВ ЗА РУБЕЖОМ

---

Дворец культуры и науки  
в Варшаве

Польша

**1953, 30. XI. Стройки Варшавы.**

726 (841). Проект здания Дворца культуры и науки (архит. Л. В. Руднев в соавторстве с другими, 1952—1957).

**1954, 29. IV. VII Международная велогонка мира Варшава—Берлин—Прага.**

747 (862). Голубь мира на фоне трассы велогонки. Символы трех городов: Дворец культуры и науки в Варшаве, Бранденбургские ворота в Берлине, башни Карлова моста в Праге. Эмблема гонки: 3 велоколеса, в их центрах гербы Берлина (медведь), Варшавы (сирена), Праги (башня Карлова моста).

**1955, 13. VII. V Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Варшаве (1—14 VIII).**

816 (939). Голубь мира перед Дворцом культуры и науки в Варшаве.

818 (941). Рис. марки 816 (939).

**1955, 21. VII. Национальный праздник ПНР (22. VII). Окончание строительства Дворца культуры и науки в Варшаве.**

823 (946). Дворец культуры и науки в Варшаве (по фото М. Влодаркевича).

В серии также марки 824—826 (947—949) с тем же рисунком.

**1955, 3. VIII. Почт. блок 16 (XVII): Международная филателистическая выставка в Варшаве. Марка 815 (938), выпущенная в форме блока.**

«—» (956). Рис. марки 815 (938).

## Польша

На поле блока карта Европы, Азии и Африки. На ее фоне силуэт Дворца культуры и науки в Варшаве.

1974, 5. III. Деревянные памятники архитектуры в Польше.

2147 (2330). Русск. православная церковь в Улуче.

1963, 3. V. XXXII Международное авторалли Варшава—Монте-Карло.

614 (733). Схема автопробега. Дворец культуры и науки в Варшаве. Вид на Монако с птичьего полета.

Дворец культуры и науки в Варшаве сооружен силами и средствами Советского Союза и 21. VII 1955 передан правительством СССР безвозмездно правительству ПНР «как дар советского народа братскому польскому народу»\*. Он состоит из центр. части (30 этажей) высотой 230 м и 7 боковых 3—5-этажных корпусов. Объем здания 817 500 куб. м, площадь 113 000 кв. м. Во дворце размещены: АН ПНР, Общество по распространению научных знаний, Институт общественных наук, Музей промышленности и техники, драматический и детский театры, двухзальный кинотеатр. Имеются также зал конгрессов, концертный зал, лекционные и физкультурные залы, бассейн для плавания и т. д.

1973, 17. I. Стандартный выпуск (номинал 0,70 м).

680 (722). Вид на Торговую пл. На переднем плане фонтан: женская фигура (олицетворение Хельсинки), выступающая из камышей (скульп. Х. Аманди). На втором плане Успенский собор и «Царицын камень»—гранитный обелиск на квадратном постаменте.

1976, 4. VI. Стандартный выпуск (номинал 0,80 м).

750 (794). Рис. марки 680 (722). Успенский собор построен в 1868 по проекту А. М. Горностаева его учениками.

Горностаев, Алексей Михайлович (1808—1862) — архит., известный возрождением в архитектуре рус. стиля.

## Монако



## Финляндия



\* Советский Союз — Народная Польша 1944—1974. Документы и материалы.— М.: Политиздат, 1974, с. 191.

## ЗАРУБЕЖНЫЕ СООРУЖЕНИЯ, НАЗВАНИЯ КОТОРЫХ ОТНОСЯТСЯ К РОССИИ ИЛИ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

### Чехословакия

1958, 25. VI. Курорты Чехословакии.

969 (1093). Колоннада чехословац.-сов. дружбы в Карловых Варах. К 600-летию Карловых Вар.

1961, 23. XI. Международная филателистическая выставка «Прага 1962» (18. VIII — 2. IX).

1175 (1304). Колоннада чехословац.-сов. дружбы. Бокал с изображением минерального источника.

1967, 21. VIII. V спортивный и культурный фестиваль работников связи Чехословакии в Карловых Варах.

1582 (1726). Колоннада чехословац.-сов. дружбы. Аркада над павильоном Горячего источника («Вржидло»), выбрасывающего фонтан минеральной воды на высоту 12 м. Знак Союза работников связи ЧССР.

Колоннада построена в период 1871—1881 (чеш. архит. И. Зитек) как место для прогулок. Статуи по концам верхней части колоннады символизируют 12 мес. Внутри колоннады несколько источников: Мельничный (Млынский), Русалка, князя Вацлава, Либушин.

Примечание: в Каталоге почтовых марок Чехословацкой Социалистической Республики 1942—1972 (изд. ЦФА Союзпечати, 1973) для марки 1175 (1304) указано старое название колоннады: «Млынская».

### Куба

1977, 15. III. Аквариум парка им. В. И. Ленина в Гаване.

Текст на всех марках: «Аквариум парка Ленина». 1993—1998 (2428—2433). Изображения пресноводных рыб.

### Франция

1949, 13. VI. Международный конгресс телеграфии и телефонии. Виды Парижа.

28 авиа (863). Мост Александра III. Малый дворец. Над мостом — ласточки в полете.



Мост Александра III сооружен в 1896. Это каменный мост с пролетами длиной 109 м. Украшен колоннами, увенчанными позолоченными бронзовыми статуями — аллегориями Франции четырех эпох: Карла Великого, современной; Возрождения и Людовика XIV.

Мост назван по имени Александра III (1845—1894), царствование которого отличалось усилением реакции и полицейского террора. При нем в 1891—1893 сложился союз России с Францией («сердечное согласие»). Роль рус. воен. помощи была решающей для судеб Франции.

## РАЗНОЕ

1953, 16. XII. 75-я годовщина Национальной библиотеки им. Кирилла и Мефодия.

769 (920). Здание Нац. библиотек в Софии. Раскрытая книга. Текст: «Государственная библиотека «В. Коларов» (старое название библиотеки).

Библиотека создана 22. XII 1878 по инициативе и на средства славянс. благотворительных обществ — Московского и Петербургского. В 1879 распоряжением рус. комиссара в Болгарии А. М. Дондукова-Корсакова она стала гос. нар. библиотекой. В библиотеке имеется 1,8 млн. книг и 9 млн. рукописей и документов.

*Кирилл*, он же *Константин Философ* (826—869) — болг. просветитель, создатель славянс. (кириллической) азбуки, письменности и книжного дела. На основе кириллицы построены алфавиты 61 языка, в том числе большинства народов СССР.

*Мефодий* (815—885) — брат Кирилла, болг. просветитель.

*Дондуков-Корсаков, Александр Михайлович* (1820—1893) — генерал-адъютант. Во время Освоб. войны командовал XIII армейским корпусом, а затем Восточным отрядом. В 1878 и 1879 — рус. комиссар в Болгарии и командующий оккупационным корпусом.

1977, 30. IV. Почт. блок 73 (62): 400 лет со дня рождения П. П. Рубенса (28. IV).

«—» (2525). Рубенс П. П.: «Побитие камнями св. Стефана».

На поле блока факсимиле подписи П. П. Рубенса и текст: «400-я годовщина рождения П. П. Рубенса. 1577—1640. Ленинград — Эрмитаж. Доплата П. С. Ф.» (т. е. Польскому союзу филателистов).



## Болгария



## Польша



*Рубенс, Питер Пауль* (1577—1640) — фламанд. худож. и дипломат. В Эрмитаже хранится особенно богатое собрание работ голландских и фламандских живописцев XVII в., в том числе П. П. Рубенса.

## Иран

**1965, IX. Всемирный конгресс по ликвидации неграмотности** (Тегеран, 8—19.IX).

1117 (1248). Эмблема ЮНЕСКО. Текст: «Всемирный конгресс по ликвидации неграмотности» на рус., араб., англ., исп. и франц. яз.

Конгресс был созван по инициативе ЮНЕСКО на уровне министров просвещения ввиду того, что на земном шаре 40% детей не учатся в школах и 750 000 000 лиц старше 15 лет не умеют ни читать, ни писать. В связи с конгрессом ЮНЕСКО установил 8 сентября Днем ликвидации неграмотности, отмечаемым ежегодно.

**1975, ... Международный симпозиум по ликвидации неграмотности в Персеполисе.**



1633 (...). Часть земного шара, на нем древки с 19 флагами государств — участников симпозиума, в том числе СССР. Эмблема симпозиума: пишущая рука с пером на фоне градусной сетки полушария Земли.

## VI. НАУКА И ТЕХНИКА

### 1. Ученые-энциклопедисты

Авиценна (Ибн Сина, Абу-Али)

#### ГДР

1952, 11. VIII. Великие деятели мировой культуры.

66 (73). Портрет Авиценны.

1952, 1. IX. 1000-летие со дня рождения ученого и философа Авиценны.

678 (790). Портрет Авиценны. Персидский орнамент. Текст: «Авиценна» на польск. и перс. яз.; «1000-летие рождения».

1951, X. 20-летие медицинского факультета Кабульского университета.

382 (381). Портрет Авиценны.

383 (382). Рис. марки 382 (381).

1952. 1000-летие со дня рождения врача и философа Авиценны.

390 (387). Марка 382 (381) с фиолетовой надпечаткой в прямоугольной рамке араб. текста и нового номинала («40 пулов» на 35).

391 (388). То же, с фиолетовой надпечаткой в прямоугольной рамке франц. текста «Тысячная годовщина» и нового номинала («125 пулов» на 35).

1968, IX. 20-летие Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).

723 (367). Портрет Авиценны. Эмблема ВОЗ.

1954. 1000-летие со дня смерти Авиценны. В пользу восстановления надгробного памятника в г. Хамадане.



*Польша*

*Афганистан*

*Египет*

*Иран*

## Иран

805 (896). Вид на г. Хамадан (Западный Иран). Здесь мавзолей Ибн-Сины (Авиценны) с библиотекой.

806 (897). Портрет Авиценны.

807 (898). Гомбеде-Кабус — круглый с 10 ребрами башенный мавзолей (1006 г., высота 51 м), увенчан шатром.

808 (899). Старинный мавзолей на месте захоронения Авиценны.

809 (900). Новый мемориальный комплекс им. Авиценны с библиотекой (1952, архит. Х. Сейхуи).

**1962, 7. X. Международный медицинский конгресс в Тегеране.**

993 (1123). Портреты Гиппократ (460—377 до н. э.) и Авиценны. Между ними жезл Эскулапа.

994 (1124). Рнс. марки 993 (1123).

## ИАР

**1966, 7. XI. Открытие нового здания Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в Женеве.**

166 (301). Портрет Авиценны. Здание и эмблема ВОЗ. Пионы (*Реопа L. spec.*).

71 авиа (304). Рис. марки 166 (301), но с текстом «Авиапочта».

**1966, 1. XI. Почт. блок «—» (44): марка 71 авиа (304), выпущенная в форме блока.**

## Пакистан

**1966, 3. XII. Основание научно-исследовательского института здравоохранения и борьбы с туберкулезом.**

225 (232). Портрет Авиценны.

*Авиценна (латинизированное) Ибн-Сина, Абу-Али* (ок. 980—1037) — таджик. ученый. Род. в г. Афшана (вблизи Бухары). В Бухаре начал свою научную деятельность. Известен как философ, естествоиспытатель, математик, механик, врач, поэт. Круг его научных интересов был чрезвычайно широк (движение тел, состав и свойства минералов, причины образования гор, состав метеоритов, происхождение живой природы). Создал оригинальную классификацию наук, а разработанная им классификация ископаемых

просуществовала до XVI в. Оставил большое литературное наследие, в том числе трактат «Канон врачебной науки», служивший в средневековой Европе основным учебником. Выражал прогрессивные тенденции своего времени.

## Бируни, Абу Рейхан Мухаммед ибн Ахмед

1973. 1000-летие со дня рождения ученого Бируни.

978 (...). Портрет Бируни. Даты: «973—1048» и текст «Тысячелетие» на фарси и англ. яз.

1973. 1000-летие со дня рождения Бируни.

1505 (...). Портрет Бируни.

1975. 1000-летие со дня рождения Бируни.

983 (...). Портрет Бируни.

1973, 15. XII. 1000-летие со дня рождения Бируни.

380 (495). Портрет Бируни.

1973, 4. IX. 1000-летие со дня рождения Бируни. 2064 (2196). Портрет Бируни по миниатюре из книги «Конец этого мира и остальных миров» (XVI в). Текст: «Абу Рейхан аль-Бируни. 973—1051».

*Бируни, Абу Рейхан Мухаммед ибн Ахмед* (973—1048) — ученый-энциклопедист средневековья. Род. в Южном Хорезме (ныне Узбекская ССР). Оставил капитальные труды по математике, астрономии, физике, географии, общей геологии, минералогии, ботанике, этнографии, истории, хронологии. Основным методом исследования считал эксперимент. Особое значение для развития минералогии имел его обширный труд «Собрание сведений о познании драгоценных минералов». В трактате «Правила нахождения удельных весов минералов» изложены методы и дано описание прибора, изобретенного Бируни для этой цели. Считал возможным, что Земля движется вокруг солнца.

*Афганистан*

*Иран*

*Египет*

*Сирия*

*Турция*



## М. В. Ломоносов

### Румыния



1947, VI. Румыно-советский научный институт. Русские и румынские деятели культуры.

954 (1078). Г. К. Преннер: «Портрет М. В. Ломоносова» (фрагм., холст, масло, 1755, ГРМ, Ленинград). Текст: «Румыно-советский научный институт».

1961, 2. X. Деятели мировой культуры.

1803 (2045). Портрет М. В. Ломоносова. Текст: «Румыно-советский научный институт».

*Ломоносов, Михаил Васильевич* (1711—1765) — ученый-энциклопедист и поэт, профессор Петербургской АН. Его научное творчество охватывало почти все отрасли современного ему естествознания, геологии, горного дела и металлургии, географии и истории, мореплавания и судостроения, метеорологии, филологии и поэзии. Создал цельное научное представление о природе, опираясь на атомистику. Ему принадлежит первое доказательство закона сохранения вещества. Вел тонкие и фундаментальные исследования в таких областях, как электричество, оптика, астрономия, физическая химия. Им оставлены труды по истории арктического мореплавания, о возможности освоения Северного морского пути, океанографии полярных морей и Северного Ледовитого океана, по организации, оснащению и технике полярных экспедиций, об арктическом судостроении, мореплавании и навигации. Создал первую «Русскую грамматику» (1757). Вошел в отечественную и мировую историю как гениальный ученый, патриот и борец за развитие науки, промышленности, культуры и просвещения в России.

## 2. Русские ученые: математики, физики, химики

Л: Эйлер

ГДР



1950, 10. VII. 250-летие Академии наук в Берлине. Портреты академиков.

15 (20). Портрет Л. Эйлера [фрагм, карт. И. Ф. А. Барбеса (нем.)], Художественно-исторический музей, Женева].

## 1957, 7. VI. Ученые-естествоиспытатели.

300 (344). Портрет Л. Эйлера [фрагм. карт. Э. Хандмана (швейц.), 1756, Музей этнографии, Базель, Швейцария].

## 1957, 30. XI. В пользу молодежи.

597 (651). Л. Эйлер, портрет [пастель Э. Хандмана (швейц.), Музей изящных искусств, Базель, Швейцария].

Модель земной сферы. Формула  $e^{ix} = \cos x + i \sin x$ .

Изображение модели сферы Земли напоминает о том, что Эйлер занимался, в частности, небесной механикой, теоретической астрономией и движением Луны. Приведенная на марке формула выведена им в 1743 и показывает связь между тригонометрическими и показательной функциями; часто используется в теории функций, дифференциальных уравнениях, физике и электротехнике.

*Эйлер, Леонард* (1707—1783) — математик, механик и физик. Род. в Швейцарии. Длительное время (1727—1741, 1766—1783) жил и работал в России, ставшей его второй родиной. Член Петербургской АН и многих иностр. академий (Берлинской, Парижской, Лондонского королевского о-ва и др.). При жизни было опубликовано 550 его книг и статей, а список его научных трудов насчитывает 850 названий. Круг его интересов охватывал все разделы современной ему математики и физики (математическая физика, теория упругости, оптика, теория машин, артиллерия и баллистика, небесная механика, теория гироскопов, кораблестроение и кораблевождение, теория музыки и шахмат и др.). Главн. делом его жизни были математика и ее многочисленные практические приложения. Его прах покоится в Ленинградском некрополе. Обширное собрание рукописей Л. Эйлера хранится в АН СССР.



## Швейцария

## Д. И. Менделеев

## 1959, 10. XII. Портреты знаменитых ученых.

998 (1149). Портрет Д. И. Менделеева.

*Менделеев, Дмитрий Иванович* (1834—1907) — ученый, открывший Периодический закон хими-

## Польша



ческих элементов, привел в систему известные тогда 60 элементов и указал на свойства еще не открытых элементов. Одни из немногих для своего времени естествоиспытателей-энциклопедистов: химик, физик, физико-химик, метролог, метеоролог, технолог, экономист. Ему принадлежат фундаментальные работы в области метрологии, им создана современная физическая теория весов. Занимался теорией и практикой воздухоплавания и авиации. Разработал эскиз дирижабля, способ рационального добывания и хранения водорода. Совершил самостоятельный полет на воздушном шаре (1887) с целью наблюдения полного солнечного затмения и исследования высоких слоев атмосферы. Первым выдвинул наиболее реальный для своего времени проект арктической подводной лодки, инициатор полярных исследований. Занимался вопросами металлургии и угольной промышленности, в частности подземной газификацией угля. По его имени назван элемент менделевий.

## А. С. Попов

### Болгария

1951, 10. II. День радио.



667 (822). Портрет А. С. Попова (по фото 1900). Лавровая ветвь. Текст: «День радио. 7 мая 1895—1950».

668 (823). Рис. и текст марки 667 (822).

1960, 12. X. 100-летие со дня рождения П. С. Попова.

1038 (1241). Портрет А. С. Попова (по тому же фото) на фоне условного изображения радиоволн.

### Венгрия



1948, 15. V. Знаменитые изобретатели и первооткрыватели в науке и технике.

79 авиа (1020). Портрет А. С. Попова. Лавровая ветвь. Первый в мире радиоприемник, созданный ученым, и его принципиальная схема. Антенна на фоне земного шара. Самолет.

Показанный на марке радиоприемник хранится в Центральном музее связи им А. С. Попова, Ленинград.

1959, 28. IV. **Выдающиеся деятели мировой культуры.**

1623 (1804). Портрет А. С. Попова (по фото 1900). Текст: «Памятные годовщины культуры 1959» (к 100-летию со дня рождения).

1955, 25. V. **Известные деятели науки и культуры.**  
809 (921). Портрет А. С. Попова. На втором плане радиобашня. Текст: «7. V. 1895. 60-летие изобретения радио».

1959, 7. XII. **Ученые и изобретатели в области физики и радио.**

1054 (1178). Портрет А. С. Попова (по тому же фото). Радиостанция на о. Кутсало (1900). Антенная мачта (высота 50 м, длина волны 260 м). Принципиальная схема радиоприемника А. С. Попова (модель 1895).

Изображенная на марке радиостанция была установлена для организации радиосвязи между о-вами Гогландом и Кутсало (45 км) для обеспечения операции по снятию с камией броненосца береговой обороны «Генерал-адмирал Апраксин». Радиоприемник (прибор для обнаружения и регистрирования электрических колебаний, его схема показана на марке) демонстрировался в действии на заседании Физического отделения Рус. физико-химического общества 7.V. 1895. Этот день считается датой изобретения радио.

*Попов, Александр Степанович* (1859—1905) — физик, мировую славу которому принесло изобретение радио. Специалист в области теоретической и практической электротехники, организатор строительства многих электростанций России. 17 лет (1883—1901) преподавал в Мининой школе и Минном офицерском классе (Кронштадт), где одновременно занимался научными исследованиями, завершившимися открытием радио, за которое был удостоен на Всемирной выставке (Париж, 1900) Большой золотой медали. Состоял профессором и директором Электротехнического института в Петербурге. Организовал в Ростове-на-Дону первую в России радиостанцию общего пользования. Был членом Морского технического комитета. Участник Красноярской астрономической экспедиции (1887), для которой сконструировал специальный фотометр.

*Румыния*

*Чехословакия*





## В. А. Михельсон

ГДР

1968, 24. I. Метеорологическая служба ГДР. 75-летие Главной метеорологической обсерватории в Потсдаме. Всемирный день метеорологии (23. III).

1037 (1119). Биметаллический актинометр Михельсона. Главная метеорологическая обсерватория в Потсдаме. Солнечный диск.

Актинометр Михельсона — разработанный в 1905 прибор для измерения интенсивности прямой и рассеянной солнечной радиации. Его приемником служит биметаллическая пластинка, спрессованная из железа и инвара (ферромагнитный сплав, имеет аномально малый температурный коэффициент линейного расширения). По степени ее изгиба судят о величине радиации.

*Михельсон, Владимир Александрович* (1860—1927) — сов. физик. Впервые применил (1887) статистические методы для теоретического обоснования спектра черного тела. Заложил основы физики горения. Занимался также проблемами метеорологии и актинометрии (раздел геофизики, занимающийся изучением лучистой энергии, излучаемой Солнцем, Землей и земной атмосферой).

## 3. Воздухоплавание, авиация, космонавтика

### Н. И. Кибальчич

ИАР

1969, 3. VI. Исследование космического пространства. Мотивы прошлого, настоящего и будущего. «—» (710). Внизу ракетный летательный аппарат и текст: «Николай Кибальчич (Россия). 1854—1884». Вверху современная автоматическая межпланетная станция (АМС) и текст: «СССР. Зонд-2. 30. XI 1964».

Примечание: годы жизни Н. И. Кибальчича указаны на марке с ошибкой: правильно 1853—1881.

Летательный аппарат Н. И. Кибальчича, разработанный за два года до первого проекта К. Э. Циолковского, был важным этапом в развитии идеи реактивного движения. Рабочее

тело (топливо) двигателя — бронированный порошок (шашки). В конструкции предусматривались: прогаммированный режим горения посредством автоматических часовых механизмов с применением многокамерных приборов сгорания, обеспечение устойчивости и стабилизации аппарата в полете и его торможение при спуске.

*Кибальчич, Николай Иванович* (1853—1881) — революционер, изобретатель, автор первого в мире проекта ракетного пилотируемого летательного аппарата. Проект разработал перед казнью (апрель 1881), будучи узником Петропавловской крепости (в связи с участием в убийстве царя Александра II). 36 лет проект хранился в секретном архиве департамента полиции, стал известен только после революции. В предсмертной записке, приложенной к техническому проекту, сказано: «...Я буду счастлив, тем, что окажу громадную услугу родине и человечеству, я спокойно тогда встречу смерть, зная, что моя идея не погибнет вместе со мной, а будет существовать среди человечества...»\*. Создание проекта в камере смертника требовало не только таланта изобретателя, но и удивительного мужества и исключительной стойкости.



## П. Н. Нестеров

**1962, 17. VII. История авиации. Второе первенство мира по высшему пилотажу.**

237 авна (1836). Выполнение самолетом «мертвой петли». Текст: «П. Н. Нестеров, 1913. IX 9». Справа — перевернутый полет на современном спортивном самолете в честь венг. летчика Л. Бланкотта (1926—1960).

*Нестеров, Петр Николаевич* (1887—1914) — военный летчик, основоположник высшего пилотажа. «Мертвую петлю», названную позднее «петлей Нестерова», выполнил на самолете «Ньюпор-IV» (моноплан «Дукс») над Кургуновским аэродромом (Киев) 9. IX 1913. Разработал проект оригинального самолета. Летал на планере

## Венгрия



\* Воюбьев Б. Циолковский. М.: Молодая гвардия, 1940, с. 166.

## Венгрия

собственной конструкции. Совершил первый в истории авиации таранный удар в воздушном бою (8. IX 1914, в р-не г. Жолква, ныне г. Нестеров, Львовской обл.), уничтожив самолет противника. В этом бою Нестеров погиб.

## Н. Е. Жуковский

## Венгрия

1962, 17. VII. История авиации. Второе первенство мира по высшему пилотажу.

239 авиа (1838). Схема аэродинамической трубы и текст: «Н. Жуковский, 1847—1921». Современный реактивный самолет.

*Жуковский, Николай Егорович* (1847—1921) — основоположник современной гидро- и аэромеханики, «отец русской авиации». Им спроектирована и построена одна из первых в мире аэродинамических труб (Моск. университет, 1902), организован первый в Европе аэродинамический институт (Кучино под Москвой, 1904). Его работы «О реакции вытекающей и втекающей жидкости» (1882—1885), «К теории судов, приводимых в движение силой реакции воды» (1908) имеют непосредственное отношение к реактивной технике. Открыл закон, определяющий подъемную силу крыла самолета любого профиля, создал теорию воздушного винта, теоретически предсказал возможность «мертвой петли». Был первым руководителем Центрального аэродинамического института (ЦАГИ).

## К. Э. Циолковский

1962, 24. IX. XIII конгресс Международной астронавтической федерации (МАФ) в Варне (Болгария).

91 авиа (1386). Медальон с портретом К. Э. Циолковского. Монумент в ознаменование выдающихся достижений сов. народа в освоении космического пространства (скульп. А. Ф. Файдыш-Крандиевский, архит. М. О. Барщ и А. Н. Колчин, 1964, титан, бронза, гранит, высота 107 м, Москва).

## Болгария



## Венгрия

1962, 17. VII. История авиации. Второе первенство мира по высшему пилотажу.

240 авиа (1839). Схема космич. ракеты-корабля с жидкостным реактивным двигателем (ЖРД).

Текст: «Ракета Циолковского». Справа — условное изображение современной космич. ракеты. Ракета Циолковского — проект, разработанный ученым в 1915. Исполненный им чертеж воспроизведен на марке по книге Я. И. Перельмана «Межпланетные путешествия» (Петроград, 1915), где впервые было опубликовано ее описание. Задумана как пилотируемый космич. корабль с двигателем, работающим на двухкомпонентном жидком топливе. В конструкции предусмотрено: применение тугоплавких материалов, топливные насосы, газовые рули для управления ракетой, система охлаждения и другие технические новшества.

### 1969, 1. XI. Исследование космоса.

310 авиа (2537). Межпланетный корабль будущего в космич. полете. Слева стилизованное изображение космич. ракеты, справа фрагм. земного шара, как он виден из космоса, и Луна. Текст: «Космическая станция Циолковского. 1903» (год опубликования статьи ученого «Исследование мировых пространств реактивными приборами», где впервые дано теоретическое обоснование возможности межпланетных полетов с помощью ракеты).



### 1977, 1. XI. История воздухоплавания.

403 авиа (3224). Портрет К. Э. Циолковского. Дирижабль «Лебедь» в полете над Москвой (Кремль, Спасская башня, силуэт Большого Кремлевского дворца). Схематический чертеж цельнометаллического дирижабля Циолковского. Чертежные инструменты.

«Лебедь» — дирижабль мягкой системы конструкции инж. Жюльено-Лебодн (усовершенствованная модификация 1905). Скорость 36 км/ч. В 1909 куплен рус. правительством во Франции.

## Вьетнам

### 1965, 5. X. Полет советского космического корабля «Восход-2».

460 (453). Портрет К. Э. Циолковского (по фото 1903, в его бытность учителем физики и математики Калужского епархиального женского училища). Первый сов. искусственный спутник Земли на фоне земного шара. Лавровая ветвь. Контуры монумента в ознаменование выдающих-



## Вьетнам

ся достижений сов. народа в освоении космического пространства. Некоторые чертежи-эскизы из научных трудов Циолковского.

Примечание: год смерти К. Э. Циолковского указан на марке с ошибкой: 1933 вместо 1935.

## Куба



1966, 12. IV. 5-летие запуска первого в мире космического корабля с человеком на борту.

975 (1367). Единственный прижизненный портрет К. Э. Циолковского (худож. и скульп. И. П. Архипов, 1927, Мемориальный музей Циолковского на его родине в с. Ижевском Рязанск. обл.). Эскиз (разрез) многоместного реактивного пилотируемого космич. корабля.

Космический корабль описан в рукописи «Свободное пространство» (своеобразный научный дневник, 1883), где К. Э. Циолковский впервые сформулировал свои представления о ракетодинамике и возможности применения реактивного принципа для перемещения в космич. пространстве. Эскиз воспроизведен по рукописи, опубликованной посмертно (1954). На подлиннике чертежа, датированного 9. IV 1883, имеется текст: «Снаряд для путешествия в свободном пространстве ... будет служить для передвижения человека и различных предметов в абсолютной пустоте... без неподвижной опоры и по желаемому направлению». Это первый проект пилотируемого космич. корабля, к тому же многоместного (на его борту показаны четыре космонавта).

1977, 18. IV. Почт. блок 49 (51): 20-летие космической эры.

«—» (2440). Марка СССР 2092 — 1957 г. с портретом К. Э. Циолковского (худож. И. П. Архипов). Слева — первый сов. искусственный спутник Земли, антенны которого переходят на поле блока. Справа — часть земного шара, изображение которого также переходит на поле. Под маркой текст: «XX годовщина искусственного спутника. 1957—1977». На поле блока текст: «Первый искусственный спутник. 1957—1977».

## Монголия

1977. Почт. блок. 49 (...): Интеркосмос-77. К 10-летию принятия комплексной программы совместных космических исследований социалистических стран.

«49» (...). Спутник связи «Молния-1». Земной шар (фрагм.), как он виден из космоса. Условная схема междунар. системы космич. связи «Интер-



спутник» (открытая междунар. коммерческая система связи в рамках программы «Интеркосмос»).

На полях блока: портрет К. Э. Циолковского, проект пилотируемого космич. корабля (1883); схематический вид ракеты, схема цельнометаллического дирижабля (все — проекты К. Э. Циолковского); сов. и амер. космич. летательные аппараты — первый искусственный спутник Земли, «Луноход-1», орбитальная научная станция «Союз» — «Салют», лунная кабина космич. корабля «Аполлон-11» «Орел», самоходный лунный аппарат «Аполлон-15» LRV (Ровер), посадочный блок автоматической межпланетной станции «Викинг», «Союз-19» и «Аполлон». Текст: «Интеркосмос-77».

«Схематический вид ракеты» — так назвал К. Э. Циолковский чертеж, сделанный им в 1902 для статьи «Исследование мировых пространств реактивными приборами», напечатанной, однако, без иллюстраций в 1903. Впервые опубликован в книге К. Э. Циолковского «Избранные труды», АН СССР, 1962. Это первое изображение ракетного летательного аппарата, предложенного ученым.

Цельнометаллический дирижабль (на блоке показан продольный разрез). Его описание и схема впервые опубликованы в книге К. Э. Циолковского «Аэростат металлический управляемый» (изд. Е. Е. Черткова, Москва, 1892), а проект был им предложен еще в 1887.

## Польша



1963, 25. XI. Исследование космоса.

1302 (1453). Схема космич. ракеты-корабля. Формула Циолковского:  $V = W \ln \frac{m_0}{m}$ . Текст «Константин Циолковский. Космическая ракета 1903».

Ракета (с кривым соплом) разработана ученым в 1914 [ее первое изображение и описание в печати в «Исследовании мировых пространств реактивными приборами. Дополнение к I и II частям труда того же названия» (изд. автора, Калуга, 1914)] значительно отличается по конструкции от ракет, разработанных К. Э. Циолковским ранее. В ней предусмотрены устройства, повышающие устойчивость ракеты в космич. полете и облегчающие ее управляемость, обеспечивающие поддержание нормальной жизнедеятельности экипажа и пассажиров, предохраняющие от воздействия больших перегрузок. Учтены условия, возникающие при возвращении ракеты-корабля из космоса в атмосферу Земли. Предусмотрено охлаждение внешней оболочки корпуса ракеты жидким кислородом.

В формуле Циолковского  $V$  — скорость ракеты,  $W$  — скорость истечения газа из сопла двигателя,  $m_0$  — масса ракеты в момент старта,  $m$  — масса ракеты без топлива. В ней выявлены основные закономерности движения ракет, и благодаря ей стала возможной количественная оценка совершенства реальных конструкций ракет. Впервые опубликована в статье «Исследование мировых пространств реактивными приборами» (журнал «Научное обозрение», № 5, 1903).

## Румыния

1959, 15. XII. Исследование космического пространства.

105 авна (1862). Глобус Луны с номерным обозначением объектов на ее невидимой стороне, сфотографированных советск. АМС «Луна-3» 7. X 1959. Названия лунных образований на рум. и рус. яз.: «Московское море, Залив Астронавтов, Южное море, Кратер Циолковского, Кратер Ломоносова, Кратер Жолно-Кюри, Советские горы, Море мечты». Текст: «СССР, фотографирование невидимой стороны Луны 7. X 1959».

Присвоение собственных имен производилось

специальной комиссией Президиума АН СССР по наименованию образований на обратной стороне Луны (на правах первооткрывателей).

Примечание: на марке некоторые названия приведены неточно; следует читать: Море Москвы, Хребет Советский.



## Португалия

1975, 26. IX. XXVI конгресс Международной астронавтической федерации (МАФ) в Лиссабоне.

1273 (1309). Портреты выдающихся ученых в области ракетной техники и космонавтики: амер. Роберта Годдарда (1882—1945), нем. Германа Оберта (род. 1894), франц. Робера Эно-Пельтри (1881—1957), К. Э. Циолковского (1857—1935). К. Э. Циолковский и Г. Оберт состояли в переписке. В одном из писем К. Э. Циолковскому (24. X 1929) Г. Оберт пишет: «...Я, разумеется, самый последний, кто оспаривал бы Ваше первенство и Ваши заслуги по делу ракет... Зная Ваши превосходные работы раньше, я, наверное, в моих собственных работах был бы сегодня гораздо дальше и обошелся бы без многих напрасных трудов... Дорога к исследованию мировых пространств реактивными приборами мне кажется теперь открытой»\*.

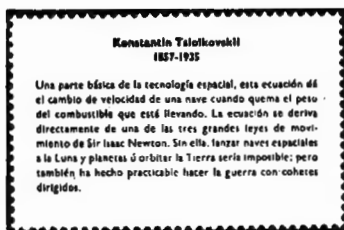
1971, 15. V. 10 математических формул, изменивших облик Земли.

910 (1659). Формула Циолковского на фоне сложного графического рисунка, символизирующего историю космонавтики. Справа — запуск ракеты-носителя «Сатурн» с косм. кораблем «Аполлон» на борту. Текст на обороте марки: «Константин Циолковский. 1857—1935. Уравнение, определяющее зависимость скорости движения ракеты от отношения массы горючего на ее борту к ее собственной массе, — основополагающая часть космической технологии. Оно вытекает из трех важных законов сэра Исаака Ньютона и является их развитием. Без этого невозможно было бы запускать космические аппараты на Луну и планеты или выводить их на орбиты вокруг Земли. Это также сделало

## Никарагуа

\* Самойлович С. Гражданин Вселенной. — Калуга: Музей истории космонавтики, 1969, с. 169.





практически возможным использование управляемых ракет в военных целях».

В 1905 К. Э. Циолковский писал в редакцию газеты «Биржевые ведомости»: «...Я не работал никогда над тем, чтобы усовершенствовать способы ведения войны... Работая над реактивными приборами, я имел мирные и высокие цели завоевать Вселенную для блага человечества...»\*.

## Оман

1973. Великие астрономы и ученые.

«—» (...). Портрет К. Э. Циолковского на фоне условного изображения Вселенной.

## Умм-эль-Кайвайн

1973. Малый лист (4×4). История космонавтики и изучения Вселенной.

«—» (...). Портрет К. Э. Циолковского (по фото. 1934).

На других марках: космонавты Ю. А. Гагарин, В. В. Терешкова, А. А. Леонов; 3-й сов. искусственный спутник Земли, автоматическая межпланетная станция «Луна-3», космич. корабль «Восток», ракета-носитель «Восток» на транспортной установке.

1973. То же, марки малого формата.

1973, ... То же, почт. блок «—» (...): марка «—» (...) с портретом К. Э. Циолковского, выпущенная в форме блока.

## Экваториальная Гвинея

1974, 26.III. Почт. блок «—» (81): Сотрудничество СССР и США в исследовании космического пространства.

«—» (304). Портреты К. Э. Циолковского и Р. Годдарда на фоне гос. флагов СССР и США. Земной шар, как он виден из космоса, и Луна. Космич. корабли «Союз» и «Аполлон» в полете

на фоне звездного неба. Старт космич. ракеты-носителя «Сатурн».

*Циолковский, Константин Эдуардович (1857—1935)* — основоположник современной космонавтики и ракетной техники. Впервые вывел законы движения космич. ракеты и обосновал возможность ее использования для межпланетных сообщений. Ему принадлежит приоритет в создании основ теории жидкостных реактивных двигателей, он указал и элементы их конструкции. Его труды предвосхитили развитие космич. науки на многие десятилетия и определили рациональные пути развития космонавтики и ракетостроения. Он работал и над созданием теории и конструкции цельнометаллического дирижабля и самолета-моноплана с металлическим каркасом. Ему принадлежат исследования и в других науч. областях (аэродинамика, общая термодинамика, астрофизика, геохимия, прикладная энергетика,



биология, философия, лингвистика и др.). Им оставлено богатое научное наследие: 163 печатные работы и около 600 неопубликованных рукописей. Почти все, что сейчас осуществляется в космонавтике, предвидел К. Э. Циолковский.

## С. П. Королев

### Чехословакия



1977, 4. X. Исследование космоса.

2238 (2412). Портрет С. П. Королева на фоне символического изображения человека-ракеты, уносящего спутник в космическое пространство. Первый сов. искусственный спутник Земли. На нем текст: «Первый искусственный спутник Земли. 4.X 1957».

### Экваториальная Гвинея

1974, 26. III. Почт. блок «—» (82). Сотрудничество СССР и США в исследовании космического пространства.

«—» (305). Портреты акад. С. П. Королева и амер. конструктора ракетно-космич. систем В. Брауна на фоне гос. флагов СССР и США. Космич. корабли «Союз» и «Аполлон» в совместном полете. Земной шар, как он виден из космоса.

*Королев, Сергей Павлович* (1906—1966) — конструктор ракетно-космич. систем, дважды Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской премии. Под его руководством созданы многие баллистические и геофизические ракеты, пилотируемые космич. корабли, автоматические межпланетные станции, искусственные спутники Земли серий «Космос», «Электрон», «Молния-1», первые станции серии «Зонд». Он был также конструктором планеров и крылатых ракет. Его научные и технические идеи широко применяются в ракетной и космич. технике.

## 4. Мореплаватели и путешественники

### Дания

1941, 27. XI. 200 лет со дня смерти В. Беринга. 278 (292). Экспедиционный корабль В. Беринга «Св. Петр» у Командорских островов на последнем этапе обратного плавания (2-я Камчатская экспедиция). То же, на марках 279 (293), 280 (294).

*Беринг, Витус Ионссен* (1681—1741) — мореплаватель, офицер рус. флота (с 1704), капитан-командор. Выходец из Дании. Руководитель двух крупнейших морских научных экспедиций (1-я и 2-я Камчатские, снаряженные рус. правительством), которым посвятил 16 лет из 38 службы в рус. военном флоте. Главные результаты экспедиций: практическое подтверждение наличия пролива между Азией и Америкой, открытие сев.-зап. Америки (16. VII 1741) и некоторых о-вов Алеутской гряды, описание Курильских о-вов и сев. Японии, исследование и картографирование сев. побережья Сибири. Его именем названы: море и пролив, мыс в Анадырском заливе и Охотском море, остров в Командорской группе и сами о-ва — по его военно-морскому званию и др. географические объекты.

«Св. Петр» — один из двух парусных военных кораблей 2-й Камчатской экспедиции, которым командовал В. Беринг. Построен в Охотске, спущен на воду в 1740. Длина 24,4 м, ширина 6,7 м, грузоподъемность 96 т. Вооружение 14 пушек; экипаж 77 чел. Экспедиционное плавание 4. VI—5. XI 1741. При возвращении корабль потерпел аварию вблизи острова, названного о. Беринга. В живых остались 46 чел. экипажа. Здесь 8. XII 1741 Беринг скончался.

1973, 24. VIII. 100-летие открытия Земли Франца-Иосифа.

### Австрия

1250 (1421). Экспедиционное судно «Тегетхоф» у берегов архипелага Земля Франца-Иосифа (по грав. «Прощание с солнцем. Вторая полярная ночь 1873 г.» из первого венского издания книги Пайера; ее рус. перевод: «725 дней во льдах Арктики», изд. Главсевморпути, Л., 1935).

«Тегетхоф» вмерз в лед 21. VIII 1872, и после

## Австрия



многomesячного ледового дрейфа 30. VIII 1873 его экипаж случайно обнаружил землю, названную именем австр. императора Франца-Иосефа I (1830—1916). Судно осталось в ледовом плену, а экипаж на шлюпках и собачьих упряжках возвратился на Новую Землю.

Земля Франца-Иосифа — архипелаг на севере Баренцева моря, состоит из 187 островов (самый северный — о. Рудольфа в 900 км от Северного полюса), их площадь 16 090 кв. км. 85% поверхности покрыто континентальным льдом. Открыта (1873) австро-венг. полярной экспедицией Юлиуса Пайера (1842—1915) и Карла Вейпрехта (1838—1881). Постановлением ЦИК СССР от 15. IV 1926 объявлена владением Советского Союза и включена в состав Архангельской обл. РСФСР. Открытие архипелага связано с именами вице-адмирала Н. Г. Шиллинга (1828—1910) и П. А. Кропоткина (1842—1921), которые теоретически предсказали (публикации 1865 и 1870) существование Земли Франца-Иосифа.

## Кирибати

1977. VI. Мореплаватели и первооткрыватели.

46 (...). Ф. Ф. Беллинсгаузен, портрет. Экспедиционный парусный корабль «Восток».

*Беллинсгаузен, Фаддей Фаддеевич* (1779—1852) — адмирал рос. флота, мореплаватель, ученый, гидрограф-штурман. Участник первого рус. кругосветного плавания на корабле «Надежда» (1803—1806). Возглавлял научную кругосветную экспедицию (1819—1821) на кораблях «Восток» и «Мирный», открывшую Антарктиду [16 (28). I 1820]. Открыто также 29 островов в различных районах Мирового океана, получивших рус. имена. Его именем названы 12 географических объектов на картах мира и сов. южнополярная научная станция «Беллинсгаузен» (открыта 22. II 1968) на о. Кинг-Джордж.

«Восток» — флагманский корабль экспедиции Беллинсгаузена. Спущен на воду на Охтинской верфи в Петербурге (1818). Длина 39,5 м, ширина 10 м, водоизмещение 900 т. Вооружение 28 орудий, экипаж 117 чел. Плавание продолжалось 751 день (с 5. VII 1819 по 24. VII 1821). Из них 535 дней в Южном полушарии, 122 дня — южнее шестидесятой параллели и 100 дней — плавание во льдах. Всего пройдено 50 тыс. миль. Именем корабля (и шхуны «Восток», унаследо-

вавшей его имя) названы 7 географических объектов, а также южнополярная научная станция «Восток» (открыта 16. XII 1957 в глубине Восточной Антарктиды).

1970, 19. VIII. История страны; ее прошлое и настоящее.

184 (185). Портрет Н. Н. Миклухо-Маклая. Справа — каменное изваяние божества туземцев.

*Миклухо-Маклай, Николай Николаевич* (1846—1888) — путешественник, географ и антрополог. Совершил семь длительных морских путешествий с научными целями. Главные экспедиции — на Новую Гвинею в 1871—1872 на военном корвете «Витязь». В 1873—1883 он вновь посетил ее 5 раз, совершая плавание на многих военных кораблях (клиперы «Изумруд», «Вестник», корвет «Азия», броненосец «Петр Великий», корвет «Скобелев»). Северное побережье Новой Гвинеи названо «Берегом Маклая». Крупнейшая его научная заслуга — отстранение концепции видового единства и родства человеческих рас. Выступал как друг и защитник аборигенов Новой Гвинеи от английских колонизаторов, как сторонник равенства и дружбы народов. Папуасы называли Н. Н. Миклухо-Маклая «казром тамо» — человеком с Луны. Он первый познакомил их с железным топором, а также с культурами кукурузы, тыквы и арбуза. Его именем названы 5 географических объектов, а также улица в Сиднее. Память о нем сохраняется среди жителей островов — папуасов.

## Папуа Новая Гвинея



## 5. Иностранные ученые в России и в СССР

1959, 6. V. 100-летие со дня смерти естествоиспытателя и географа А. Гумбольдта.

400 (445). А. Гумбольдт (по картине К. И. Бегаса Старшего, 1844, Университет им. братьев Гумбольдтов, Берлин). Санная тройка в Уральских горах.

ГДР



Примечание: в каталоге «Липсия» неточность: «Сибирский ландшафт».



*Гумбольдт, Александр Фридрих (1769—1859)* — нем. естествоиспытатель и путешественник. По приглашению рус. правительства совершил научные экспедиции на Урал, Западную Сибирь, Алтай, к Каспийскому морю, проделав путь в 15 500 км и сменив в пути более 11 000 лошадей. Исследовал уральское месторождение платины, предсказал наличие алмазов на Урале. Собранные в экспедициях сведения были им использованы для создания многотомника «Космос» и трехтомного труда «Центральная Азия». Состоял почетным членом Петербург. АН и Моск. университета. Был членом Моск. общества испытателей природы со дня его основания (1805).

#### 1977, 8. II. Выдающиеся деятели науки.

1878 (1983). Портрет Г. Герца. Фрагм. принципиальной схемы одноконтурной петли атомной установки.

*Герц, Густав (1887—1975)* — физик ГДР (племянник Генриха Герца). Крупный ученый в области ядерной физики, лауреат Нобелевской премии по физике (1925). Его атомные исследования (совместно с Дж. Франком) принадлежат к числу самых выдающихся экспериментов в новейшей истории физики. Член Германской АН в Берлине, иностранный член АН СССР (1958) и многих других академий. 10 лет работал в СССР (1945—1954). За выдающиеся научные достижения удостоен Гос. премии СССР (1951) и высшей награды Германской АН — медали Гельмгольца, а также Нац. премии ГДР.

## Польша



#### 1957, 27. IV. Польские ученые-медики.

898 (1030). Портрет В. И. Дыбовского.

#### 1973, 30. XI. Польские ученые.

2123 (2307). Портрет В. И. Дыбовского. Острова на озере Байкал, их фауна и флора.

*Дыбовский, Венедикт (Бенедикт) Иванович (1833—1930)* — польск. врач и зоолог. Род. в Белоруссии. Окончил университет в Дерпте (Тарту). За участие в польск. восстании (1863) сослан в Сибирь. Один из первых исследователей Байкала и Амурского края. Составил первое достоверное описание фауны Восточной Сибири и Приморского края, их точные физико-геогра-

фические данные. За работы по зоогеографии удостоен Золотой медали Рус. географ. общества (1870). Работал окружным врачом на Камчатке (1879—1883). Проф. Львовского университета (с 1884). Член-корреспондент АН СССР (с 1928). Автор 350 книг и статей. В Камчатском краеведческом музее хранится альбом Дыбовского (обнаружен в 1965), насчитывающий 127 фото, сделанных ученым на Камчатке в 1883.

2124 (2308). Портрет С. Рогозинского-Шольца. Парусное судно «Люция-Малгожата» в плавании. *Рогозинский-Шольц, Стефан* (1860—1896) — польск. путешественник и географ-исследователь. Учился в Школе мичманов в Петербурге, был офицером рус. военно-морского флота. Участвовал в кругосветном плавании на рус. военном корабле «Генерал-адмирал». Службу в рус. флоте оставил в 1882. В том же году возглавил морскую экспедицию на корабле «Люция-Малгожата» в Экваториальную Африку. Его исследование Камеруна признано выдающимся и принесло ему известность.

2126 (2311). Портрет С. К. Дзевецкого. Подводная лодка («подводный минный аппарат») его конструкции.

«Подводный минный аппарат» рыбовидной формы — вторая усовершенствованная подводная лодка С. К. Дзевецкого. Построена на Невском заводе в Петрограде в 1879. Водоизмещение 11,5 т, длина 5,7 м, ширина 1,2 м, высота 1,7 м. Вооружение — 2 пироксилиновые мины. Оборудована перископом. Экипаж — 4 чел. Строилась большой серией [50 шт. (34 лодки использовались на Черноморском флоте, 16 — на Балтике)]. Находились в боевом строю до 1886. Одна лодка этой серии находится в Центр. военно-морском музее, Ленинград.

*Дзевецкий, Степан Карлович* (1843—1938) — инженер-конструктор и изобретатель, член Морского технического комитета. Автор 9 проектов подводных лодок различной конструкции, торпедных аппаратов, корабельных приборов и устройств. Разработал оригинальную теорию гребных винтов, которая была применена и в авиации. Впервые в мире (1884) практически использовал в качестве двигателя для подводного хода электромотор. Впервые осуществил на подводных лодках регенерацию воздуха. Зани-





## Польша



мался и воздухоплаванием, совершил полет на аэростате (Париж — Амьен, 1882). Состоял товарищем председателя Воздухоплавательного отдела Рус. технического общества. В 1912 построил опытный самолет. Автор нескольких теоретических работ по аэродинамике.

1976, 3. IX. 100-летие со дня смерти А. Чекановского.

2292 (2484). Портрет А. Л. Чекановского на фоне забайкальского пейзажа.

*Чекановский, Александр Лаврентьевич* (1833—1876) — польск. врач, географ и геолог, исследователь Восточной Сибири. Окончил Киевский университет. За участие в польск. восстании (1863) сослан в Сибирь. Совместно с В. Дыбовским (см. выше) совершил исследовательское путешествие (1871) в Саянские горы. Организовал несколько экспедиций в бассейны рек Нижняя Тунгуска, Оленек, Лена и на юг Иркутской губернии, что позволило получить первые достоверные географические сведения об этом обширном регионе. На р. Нижняя Тунгуска открыл месторождения каменного угля и графита. Именем А. Л. Чекановского назван горный кряж между рр. Лена и Оленек.

## 6. Советская техника. Транспорт и связь

### ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТРАНСПОРТ

## Куба

1965, 30. XII. Эволюция железнодорожного транспорта.

945 (1337). Сов. тепловоз ТЭМ-4. На втором плане — пальмовый пейзаж. Текст: «Развитие железной дороги».

## Монголия



1971, 11. VII. История транспорта. К 50-летию МНР.

569 (633). Паровоз серии «ЭУ».

«ЭУ» — сов. грузовой паровоз с 2-цилиндровым паровым двигателем мощностью 1500 л. с., скорость до 65 км/ч. Строился (с 1926) на паровозостроительных заводах Коломны, Брянска, Сорново, Харькова.

570 (634). Сов. тепловоз ТЭ-3.

## АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЕ, ТРАКТОРОСТРОЕНИЕ

ГДР

1970, 23. VI. 25-летие Немецкой народной полиции.

1294 (1362). Патрульный полицейский автомобиль типа «Волга».

«Волга» (ГАЗ-М-21) строится на Горьковском автозаводе серийно с 1957. 5-местный легковой автомобиль с двигателем мощностью 75 л. с., скорость (макс.) 130 км/ч. Выпускается в разных спецификациях. Экспортируется во многие страны.

1971, 11. VII. История транспорта. К 50-летию МНР.

571 (646). Грузовой автомобиль «Уралец» на фоне монг. пейзажа.

572 (647). Легковой автомобиль «Москвич-412» на фоне монг. пейзажа.

«Уралец» строился на Уральском заводе, начиная с 1944. Грузоподъемность 3 т, мощность двигателя 76 л. с., скорость 60 км/ч.

«Москвич-412» — малолитражный автомобиль (литраж 1,48) с двигателем мощностью 55,5 л. с., скорость 140 км/ч. Начал выпускаться в 1967 на Московском заводе малолитражных автомобилей (теперь Московский автомобильный завод им. Ленинского комсомола). Дублируется в Ижевске. Экспортируется во многие страны.

1949, 5. VIII. Пятилетний план развития народного хозяйства

617Д (759). Трактор с буквами на радиаторе «ТХЗС».

В 1937 г. Харьковский и Сталинградский тракторные заводы были переведены на производство гусеничных тракторов, что вывело СССР (1948 г.) на 1-е место в мире по производству тракторов такого типа.

1950, II—XII. Стандартный выпуск.

635 (783). Сов. трактор с буквами на радиаторе: «ТХЗС». (17. III).

636 (784). Рнс. марки 635 (783) (30. IV).

1950, 10. X. Двухлетие Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и НРБ (18. III 1948).

664 (819). Выгрузка сов. тракторов с парохода. На корме парохода текст: «СССР».

Монголия



Болгария



## ГДР



1977, 12. VII. Современная техника в сельском хозяйстве.

1911 (2017). Сов. трактор Т-150-К и чехословац. плуг 6РНХ-35 с гидравлическим предохранителем от перегрузки.

## ЛЕДОКОЛЬНЫЙ ФЛОТ

## Куба



1972, 30. XI. История мореплавания.

1629 (2053). Атомный ледокол «Ленин» на фоне ледового пейзажа. На переднем плане — пингвины. Модель атома.

Примечание: на марке допущена ошибка: пингвинов в Арктике, где действует ледокол «Ленин», нет.

## Румыния



1959, 25. X. Первый в мире атомный ледокол «Ленин».

1651 (1848). Атомный ледокол «Ленин» в арктическом плавании. Модель атома. Серп и молот. Текст: «Первый атомный ледокол. 15. IX 1959».

## Панама

1965, 12. V. Использование атомной энергии в мирных целях.

«—» (840). Атомный ледокол «Ленин». Текст: «Атомный ледокол «Ленин», СССР, спущен в 1957» и «Открывает судоходный путь арктических морей среди льдов».

«Ленин» — первый в мире атомный надводный корабль. Построен на верфи Адмиралтейского завода (Ленинград). Спущен на воду 5. XII 1957, вступил в строй 20. XII 1959. Главный строитель В. И. Червяков. Длина 134 м, ширина 27,6 м, водоизмещение 16 000 т, мощность главн. турбин 44 000 л. с., скорость хода (на чистой воде) 18 узлов, автономность — более года непрерывного плавания без перезаправки реакторов. Жилых и служебных помещений 900.

## ГДР

### 1971, 24. VIII. Судостроение в ГДР.

1386 (1473). Морское пассажир. судно типа «Иван Франко». Текст: «Морское пассажирское судно «Иван Франко» 21 000 л. с.»

«Иван Франко» — теплоход, океанский лайнер, головное судно серии («Александр Пушкин», «Тарас Шевченко», «Шота Руставели») пассажир. судов, построенных на верфи им. Матиаса Тезена в Висмаре (ГДР) для СССР. Водоизмещение 19 018 т, длина 176,1 м, ширина 23,6 м, трюмы вмещают 1500 т грузов и 23 легковых автомобиля. 700 пассажиров, экипаж 220 чел., 2 дизеля мощностью 21 тыс. л. с. обеспечивают скорость хода 20 узлов. Имеет 11 палуб, бассейны для плавания и др. оборудование, обеспечивающее комфортабельное путешествие. Специализирован для круизного плавания.

1391 (1477). Научно-исследовательский корабль «Академик Курчатов». Текст: «Экспедиционное судно «Академик Курчатов».

*Курчатов, Игорь Васильевич* (1903—1960) — акад., трижды Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской и четырех Гос. премий СССР. Выдающийся ученый-физик в области ядерной энергетики и технологии. Его именем названы гора в Антарктиде, поселок в Курской обл., Белоярская АЭС, Институт атомной энергии АН СССР, радиоактивный химический элемент курчатовий.

«Академик Курчатов» — научно-исследовательский корабль АН СССР, флагман научно-исследовательского флота, насчитывающего около 50 крупнотоннажных кораблей. Построен по сов. проекту в ГДР, вступил в эксплуатацию в 1966. Водоизмещение 6800 т, длина 124 м, ширина 17 м, скорость хода 18,2 узла, дальность автономного плавания 20 тыс. миль. Оборудован успокоителями качки и обладает отличной маневренностью. Имеет 27 науч. лабораторий и универсальную электронно-вычислительную машину. Оснащен современными приборами и аппаратурой, в том числе новейшей навигационной, включая спутниковую.



## Куба

1973, 12. IV. День космонавтики.

1671 (2096). Научно-исследовательский корабль «Космонавт Юрий Гагарин» в океанском плаваньи.

## Монголия

1977, ... . Международное сотрудничество социалистических стран в исследовании космического пространства в мирных целях.

79 авиа (...). Научно-исследовательский корабль «Космонавт Юрий Гагарин». Запуск с его борта метеорологической ракеты.



Гагарин, Юрий Алексеевич (1934—1968) — летчик-космонавт СССР, первый человек, совершивший полет в космос (12. IV 1961 на корабле «Восток»). Его именем названы город (б. Гжатск) и кратер на обратной стороне Луны. Международная авиационная федерация (ФАИ) учредила (1968) Золотую медаль им. Ю. А. Гагарина.

«Космонавт Юрий Гагарин» — крупнейший в мире научно-исследовательский корабль (турбоход). Построен на Балтийском судостроительном заводе им. С. Орджоникидзе. Вступил в строй в 1971. Водоизмещение 45 000 т, длина 232 м, ширина 31 м, высота 62 м. Мощность главного двигателя 19 500 л. с., скорость хода 18 узлов. Имеет 11 палуб, 1250 помещений, 110 лабораторий, кинозал на 300 чел., библиотеку (10 тыс. томов), 3 плавательных бассейна. Научный персонал — 260 чел., экипаж 160 чел. Оборудован универсальной радионавигационной и радиотехнической аппаратурой, позволяющей самостоятельно решать сложнейшие задачи управления искусственными спутниками Земли, автоматическими межпланетными станциями, пилотируемыми космич. кораблями.

1976, 15. VI. Международная регата парусных кораблей «Парус-76».

329 (...). Парусный корабль «Крузенштерн».

«Крузенштерн» — четырехмачтовый барк, учебное судно Министерства рыбной промышленности (порт приписки — Рига). Построен в 1926 г. на верфи Текленборга в Везермюнде под именем «Падуа» (передан СССР при разделе флота гитлеровской Германии). С 1946 — под сов. флагом (прошел около 250 тыс. миль). Назван в честь рус. мореплавателя И. Ф. Крузенштерна. Водоизмещение 5725 т, длина 114,5 м, ширина 14 м, осадка 7 м; 31 парус общей площадью 3700 м<sup>2</sup> обеспечивают скорость (макс.) 16 уз. Принимает на борт 202 курсанта, постоянный экипаж 75 чел. В регате «Парус-74» завоевал главный приз — серебряную модель клипера «Катти Сарк» (вес 6 кг). В Операции «Парус-76» (участвовал под вымпелом № 1) получил 6 призов.

## Бермудские острова

1974, 28. VI. Современные морские пассажирские суда.

355 (349). Океанский пассажир. лайнер «Александр Пушкин». Декоративные морские звери. Текст: «Александр Пушкин», «Морские суда».

«Александр Пушкин» однотипен с теплоходом «Иван Франко», но в отличие от него оборудован успокоителями качки. С 1966 совершает регулярные трансконтинентальные рейсы Ленинград — Монреаль (Канада). Теплоход используется

## Сент-Винсент

### St. VINCENT



CRUISE SHIPS  
STAMP ISSUE

## Сент-Винсент

также в круизных плаваниях (в осенние и зимние месяцы).

1974, 28. VI. То же, почт. блок 3 (3). Марки 353—356 (347—350), выпущенные в форме блока. На полях блока: слева — пассажир. судно и туземная парусная лодка, береговой пейзаж с пальмами; справа: пассажир. судно у причала, туземные парусники, туристы. Текст: «Серия марок морские суда».

## РЕЧНЫЕ СУДА

---

### Венгрия

1972, 26. IX. Стандартный выпуск. 100-летие объединения городов Пешт, Буда и Обуда в Будапешт.

2267 (2795). Теплоход на подводных крыльях «Метеор» на Дунае. На втором плане старинное здание на фоне современного пейзажа Будапешта.

«Метеор» — скоростной речной теплоход на подводных крыльях. Поступил в эксплуатацию в 1960. Длина 34,6 м, ширина 9,5 м, высота 6 м, водоизмещение 52,9 т; 2 дизеля М50-3Ф по 1200 л. с., скорость хода 80 км/ч. Имеет три пассажир. салона для 128 чел.

### ГДР

1970, 23. VI. 25-летие Немецкой народной полиции.

1296 (1364). Речная полиция. Катер на подводных крыльях «Волга».

«Волга» — 6-местный катер на подводных крыльях. Предназначен для прогулок, водного туризма и служебных целей. Используется на прибрежных морских линиях, реках, озерах, водохранилищах. Поступил в эксплуатацию в 1958. Длина 8,5 м, ширина 2,1 м, высота 1,5 м, водоизмещение 1,88 т; мощность двигателя 77 л. с., скорость 60 км/ч.

## 7. Самолетостроение

САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ  
О. К. АНТОНОВА

---

1974, ... . Авиационный транспорт.  
1229 (...). Самолет Ан-2.

1968, 2. XII. Гражданская деятельность Армии.  
1262 (1669). Самолет Ан-2: опыление полей с воздуха.

*Куба*

1974, IV. 100-летие Всемирного почтового союза.  
Транспортные средства перевозки почты.  
61 авиа (847). Самолет Ан-2. Речное судно.

*Монголия*

1968, 28. II. Авиационная служба АВИАСАН.  
214 авиа (2694). Самолет Ан-2: опыление полей с воздуха.

*Румыния*

Ан-2 — биплан смешанной конструкции (металлическая, но крылья и оперение обтянуты полотном). Двигатель АШ-62ИР мощностью 1000 л. с., скорость 260 км/ч, потолок 4500 м. Сконструирован в 1946. Многоцелевой универсальный самолет, широко применяется в народном хозяйстве (пассажир. и грузовые перевозки, санитарная служба, обслуживание сельского хозяйства, борьба с лесными пожарами, метеорологические и геофизические наблюдения, разведка рыбы и т. п.).

1969, 2. XII. Самолеты авиакомпании «Интерфлюг».

*ГДР*

1217 (1305). Самолет Ан-24. Текст: «Ан-24».

1971, 11. VII. История транспорта. К 50-летию МНР.

*Монголия*

575 (648). Самолет Ан-24.

1976, 24. VI. 50-летие первой национальной авиалинии.

*Румыния*

242 (3382). Самолет Ан-24.

Ан-24 — цельнометаллический моноплан с высоко расположенным крылом. 2 турбовинтовых двигателя (ТВД) АИ-24 по 2550 э. л. с. Взлетный вес 21 т, 50 пассажиров, максимальная скорость 525 км/ч, дальность 650 км. Приспособлен для взлета и посадки на грунтовые аэродромы. Используется на воздушных линиях средней и небольшой протяженности как у нас, так и во многих странах.

*Антонов, Олег Константинович* (род. 1906) — авиаконструктор, акад. АН УССР, лауреат Ленинской и Гос. премии, Герой Соц. Труда. Создал много типов самолетов «Ан», известных





во всем мире. Конструкторскую деятельность начал с планеров (около 30 конструкций разн. типов). Его самолет Ан-10 удостоен Большой золотой медали на Всемирной выставке (Брюссель, 1958).

## САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ С. В. ИЛЬЮШИНА

### Венгрия



1955, 5. X. **Международный конгресс по цветной металлургии в связи с 20-летием алюминиевой промышленности Венгрии.**

Первая в мире марка на алюминиевой фольге (толщина 0,009 мм).

189 авна (1441). Самолет Ил-12 над Будапештским индустриальным районом на правом берегу Дуная.

Ил-12 изображен также на марках 97 авна — 105 авна (1125—1133) — 1950 г.

### ГДР

1956, 1. II. **Открытие гражданского воздушного сообщения в ГДР.**

243 (273). Самолет Ил-12 в полете. Текст: «Немецкая «Люфтганза».

244 (274). То же, в другом исполнении.

245 (275). То же, в другом исполнении.

### Польша

1952, 10. IV. **Польская авиапочта.**

28 авна (745). Ил-12 в полете над морским портом, стоянка судов.

29 авна (746). Ил-12 над полем, уборка урожая комбайном.

30 авна (747). Ил-12 над трассой Восток — Запад в Варшаве.

31 авна (748). Ил-12 над металлургическим заводом в Шленске.

Румыния: марка 50 авна (1191) — 1948.

### Чехословакия

1951, 2. IV. **Курорты Чехословакии.**

36 авна (662). Самолет Ил-12 в полете над Карловами Варами.

37 авна (663). Ил-12 над Пьештяни.

38 авиа (664). Ил-12 над Марианскими Лазнями.

39 авиа (665). Ил-12 над Слячем.

Ил-12 — моноплан цельнометаллической конструкции. Взлетный вес 17 т, 2 двигателя по 1850 л. с., крейсерская скорость 320 км/ч, дальность полета 1900 км, 27 пассажир. мест. Первый испытательный полет — 7.1.1946. Долгие годы был основным самолетом Аэрофлота. Успешно применялся в Арктике и Антарктиде.

1965, 25. IX. Гражданский воздушный флот НРБ (ТАБСО).

1377 (1630). Самолет Ил-14 в полете над Пловдивом. Текст: «Воздушный транспорт. Ил-14».

1958, 3. XI. 40-летие первой венгерской авиапочтовой марки.

211 авиа (1549). Самолет Ил-14 в полете над Будапештом. Площадь героев, на втором плане Художественный музей.

212 авиа (1550). Самолет Ил-14 над г. Сопрон.

1958, 31. XII. Города Венгрии и их достопримечательности.

213 авиа — 215 авиа (1553—1561), 217 авиа — 222 авиа (1557—1561). Самолет ИЛ-14 в полете над городами Венгрии.

1957, 6. XII. Польская авиапочта.

41 авиа — 46 авиа (1051—1056). Самолет Ил-14 в полете над различными объектами и городами Польши (соответственно шахтой «Покой», Замковой пл. Варшавы, рынком в Кракове, Щецинском, скалистым пейзажем Крконоше, Люблином).

1958, 15. XII. Польская авиапочта.

47 авиа — 51 авиа (1095—1099). Самолет Ил-14 над объектами и городами Польши (соответственно Длугим Таргом в Гданьске, замком в Ливне, канатной дорогой на гору Каспровы Верх, плотиной в Порабце, теплоходом «Баторный» на подходе к Гданьскому порту).

1959, 23. V. Малый лист: 65-летие филателистического движения в Польше и VI съезд Польского союза филателистов в Варшаве. Марка авиа

## Чехословакия

## Болгария

## Венгрия



## Польша

## *Польша*

48 (1096) в новом исполнении, выпущенная в малых листах по 6 шт.+6 купонов с дополнительным номиналом (5 зл.) и тремя разными текстами.

53 авиа (1117). Самолет Ил-14 над руинами замка в Ливне (XV в.).

## *Румыния*

1956, 15. XII. Авиапочта.

65 авиа (1657). Самолет Ил-14 в полете над промышленным районом.

66 авиа (1658). Ил-14 над автострадой в горах.

67 авиа (1659). Ил-14 над сельской местностью.

68 авиа (1660). Ил-14 над морским побережьем.

## *Мали*

1963, 2. XI. Гражданская авиация Республики Мали.

17 авиа (60). Самолет Ил-14.

Ил-14 — поршневой самолет с двумя двигателями, мощность каждого 1900 л. с. Внешне мало отличается от Ил-12, но благодаря улучшенной аэродинамике и современному пилотажно-навигационному оборудованию совершает полет в любое время суток и в сложных метеорологических условиях. Около 30 лет (с 1950) используется в СССР и во многих странах. Широко применяется в Арктике и Антарктиде.

## *Болгария*

1962, 18. VIII. Авиапочта. 15-летие Болгарского гражданского воздушного флота (ТАБСО).

90 авиа (1377). Самолет Ил-18 в полете.

1965, 25. XI. Гражданский воздушный флот НРБ. 1380 (1633). Самолет Ил-18 в полете над Варной. Текст: «Воздушный транспорт Ил-18».

Венгрия: марки 279 авиа — 291 авиа (2268—2280) — 1966—1967 гг. с изображением того же самолета в полете.

## *ГДР*

1969, 2. XII. Самолеты авиакомпании «Интерфлюг».

1218 (1306). Самолет Ил-18 в полете. Текст: «Ил-18».

## *Куба*

1965, 30. XII. Транспортные средства.

949 (1341). Самолет Ил-18.

## *Румыния*

1960, 15. VI. Авиапочта. День авиации.

116 авиа (1925). Ил-18 над аэропортом Бэнеаса.

1963, 10. VII. Виды транспорта.

188 авиа (2203). Самолет Ил-18 в полете.

1960, 24. IX. Республиканская выставка почтовых марок «Братислава-1960».

49 авиа (1233). Самолет Ил-18. Старинная почт. карета. Герб Братиславы.

1963, 25. V. 40-летие чехословацких авиалиний.

58 авиа (1413). Самолет Ил-18.

Ил-18 — моноплан с низко расположенным трапециевидным крылом. Имеет 4 турбовинт. двиг. АИ-20М, каждый мощностью 4250 э. л. с. Крейсерская скорость 650 км/ч, высота полета 9000 м, максимальная дальность 6500 км, взлетный вес 61,5 т, пассажир. мест 122. Построен в 1957-и стал одним из самых популярных в СССР и за рубежом. В 1958—1959 на нем было установлено (летчик В. К. Коккинаки) 11 мировых рекордов скорости, высоты и грузоподъемности. На Всемирной выставке в Брюсселе (1958) отмечен Золотой медалью. 15—22. XII 1961 совершил перелет Москва — Антарктида, покрыв расстояние 26 000 км.

1977, 26. X. Стандартный выпуск. Авиапочта 77.

394 авиа (3214). Ил-62. На втором плане фрагмент карты Северной Африки, где этот самолет используется на регулярных линиях. Текст: «Ил-62».

1972, 25. IV. Самолеты, используемые в ГДР. Выпуск II.

1438 (1531). Самолет Ил-62. Текст: «Ил-62».

1975, 10. IX. 50-летие первой польской авиапочтовой марки.

2237 (2423). Ил-62, фрагм. (хвостовая часть фюзеляжа, двигатели, киль с оперением). На киле гос. флаг ПНР и эмблема «ЛОТ» («Польские авиалинии»).

1976, 24. VI. 50-летие первой национальной авиационной линии.

243 авиа (3383). Самолет Ил-62.

Ил-62 — турбореактивный авиалайнер второго поколения, отличающийся большой скоростью,

## Чехословакия



## Венгрия

## ГДР

## Польша



## Румыния



экономичностью и комфортабельностью. Моноплан со стреловидным крылом и двигателями, смонтированными в хвостовой части фюзеляжа. Взлетный вес — 157,6 т, скорость — 950 км/ч, высота полета — 13 тыс. м, дальность — 10 500 км, пассажир. мест — 200; имеет 4 турбореакт. двиг. типа НК-8, развивающих тягу по 10 500 кгс каждый. Первый эксплуатационный полет (Москва — Сухуми) — 8. IX 1966, первый межконтинентальный (Москва — Нью-Йорк) — 20. XI 1967. В 1975 на нем был повторен перелет по чкаловскому маршруту (Москва — Северный полюс — США); этот путь был пройден в 6 раз быстрее, чем АНТ-25 в 1937.

## Венгрия



1977, 26.X. Стандартный выпуск: Авиапочта 77. 399 авиа (3219). Ил-86. Фрагмент карты Сев.-Вост. Азии, где этот самолет используется на регулярных линиях. Текст: «Ил-86».

Ил-86 — широкофюзеляжный двухпалубный пассажирский самолет (аэробус). Создан в ОКБ им. С. В. Ильюшина под руководством ген. конструктора Г. В. Новожилова. В 1977 демонстрировался в Париже в 32 Междунар. салоне авиации и космонавтики. 4 реактивных двигателя позволяют развивать скорость 950 км/ч на высоте 10 км. Число пассажиров 350, дальность полета 5000 км, собств. вес более 200 т.

*Ильюшин, Сергей Владимирович* (1894—1977) — авиаконструктор, акад., лауреат Ленинской и семи Гос. премий СССР, трижды Герой Соц. Труда. Создал большое число типов воен. и пассажир. самолетов, экспортируемых в др. страны.

## САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ К. А. КАЛИНИНА

## Монголия



1976, 22.XII. Самолеты советской конструкции. 873 (...). Пассажир. самолет К-5. К-5 — наиболее популярный 10-местный пассажир. самолет 30-х годов, дешевый и экономичный. Создан в 1929 и эксплуатировался на сов. и монг. авиалиниях. 25.VI 1933 впервые в истории осуществлен перелет на К-5 через Кавказский хребет (Тбилиси—Пятигорск за 2 ч 30 мин). Мощность двигателя 500 (730) л. с., полетный вес 4030 кг, скорость макс. 209 км/ч, потолок практи-

ческий 5040 м, продолжительность полета 5,5 ч, дальность 960 км.

*Калинин, Константин Алексеевич* (1889—1940) — авиаконструктор, создал 16 типов самолетов и их модификации от К-1 до К-13. В прошлом — военный летчик (с 1916), в гражданскую войну — пилот ВВС РККА.

## Монголия

### САМОЛЕТ ЛИ-2

**1950, 29.X. Авиапочта.**

105 авиа (1133). Самолет Ли-2 в аэропорту.

**1954, 25.VI. Авиационный спорт.**

179 авиа (1374). Самолет Ли-2 в полете над Будапештом.

**1957, 18.VII. День авиации.**

194 авиа (1488). Рис. марки 105 авиа (1133), но с др. номиналом и в измененном цвете.

## Венгрия

**1947, VI. Румыно-советский научный институт.**

38 авиа (1086). Самолет Ли-2 в полете над горами.

Марки печатались в малых листах по 4 шт. На полях листов текст: «Культура», «Техника», «Прогресс».

**1948, 10.XII. Транспорт и связь.**

1068 (1197). Самолет Ли-2 на аэродроме.

**1948, 10.XII. То же, почт. блок 38 (XXXVIII): марки 1066—1069 (1195—1198), выпущенные в форме блока.**

«—» (1201). Рис. марки 1068 (1197) в др. расцветке и размере.

Ли-2 (ПС-84) — транспортный двухмоторный низкоплан. Оборудован поршневыми двигателями АШ—62ИР с воздушным охлаждением. Полетный вес 11 т, нормальная дальность 1100 км (при макс. запасе топлива — 2500 км). Рейсовая скорость 220 км/ч. Перевозит 21 пассажира при 4 членах экипажа. Строился в СССР серийно с 1938 г. по лицензии амер. фирмы «Дуглас», на базе самолета ДС-3. С 1942 — Ли-2, по имени инженера Бориса Павловича Лисунова, руководившего внедрением в производство. Применялся в Великую Отечественную войну для военно-транспортных и десантных операций. Ли-2 служит уже 40 лет на авиалиниях СССР и др. стран.

## Румыния



## САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ А. И. МИКОЯНА И М. И. ГУРЕВИЧА

### Венгрия

1954, 25.VI. **Авиационный спорт.**  
180 авиа (1375). Самолеты МиГ-15 в полете.

### ГДР

1962, 1.III. **Национальная Народная армия ГДР.**  
589 (644). Военно-воздушные силы ГДР. Летчик в кабине самолета. Звено реактивных истребителей МиГ-15 в полете. Текст: «Для защиты рабоче-крестьянской власти».



### Польша

1968, 12.X. **25 лет Войску Польскому. Репродукции картин.**  
1731 (1902). Т. Кулисевиц: «Погоня»: истребители МиГ-15 в полете.

### Румыния

1958, 2.X. **День Народной армии.**  
88 авиа (1772). Летчик у самолета МиГ-15, в воздухе — два истребителя МиГ-15.  
1960, 15.VI. **День авиации.**  
115 авиа (1924). Летчик, в воздухе — звено самолетов МиГ-15.

МиГ-15 — одноместный многоцелевой реактивный истребитель со стреловидным крылом (угол 35°). Основные характеристики: взлетный вес 4806 кг, скорость 1050 км/ч, потолок 15 200 м, дальность 1420 км, турбореактивный двигатель ВК-1 развивает тягу 2700 кгс. Вооружение: одна 37-мм пушка и две 23-мм. Поступил на вооружение в 1948. Применяется и в армиях дружественных стран. На них летчики КНДР успешно воевали против амер. агрессоров. По словам швед. журнала «Интеравиа», МиГ-15 превосходит всякий американский самолет в Корее по скорости, маневренности и огневой мощи\*.

\* Interavia, 1952, 12 янв.

**1967, 6.XI. Уничтожение 2500-го самолета противника.**

555 (547). Реактивный истребитель МиГ-17 Вьетнамской Народной армии; падающий сбитый самолет противника. На втором плане заводской пейзаж.

**1967, 19.XII. Противовоздушная оборона.**

563 (555). Воздушный бой звена реактивных истребителей МиГ-17 Вьетнамской Народной армии с амер. самолетами.

МиГ-17 — одноместный многоцелевой истребитель, строился по оправдавшей себя схеме МиГ-15, но стреловидность увеличена до 45°, а двигатель ВК-1Ф с форсажной камерой обладает повышенной тягой (3380 кгс). Взлетный вес 5370 кг, скорость 1130 км/ч (макс.), потолок 16 600 м. В 1950 была впервые в мире на боевом самолете (летчик И. Т. Иващенко) превышена скорость звука (1114 км/ч). Наиболее долговечный среди реактивных истребителей. Применялся и в армиях дружественных стран.

**1968, 25.V. Уничтожение 3000-го самолета противника.**

596 (588). Реактивный истребитель МиГ-21 Вьетнамской Народной армии сбивает в воздушном бою амер. бомбардировщик — 3000-й самолет противника.

**1967, 9.IV. День авиации.**

516 (611). Реактивный истребитель МиГ-21 и индонезийский пилот.

МиГ-21 — одноместный сверхзвуковой истребитель-перехватчик с треугольным крылом большой стреловидности (53°), развивает скорость, вдвое превышающую скорость звука. В 1967 был одним из лучших в мире в своем классе. Известен и в армиях соц. и др. дружественных нам стран.

*Микоян, Артем Иванович* (1905—1970) — авиаконструктор, один из пионеров реактивной авиации нашей страны, дважды Герой Соц. Труда, акад., лауреат Ленинской и шести Гос. премий СССР. Создал совместно с М. И. Гуревичем несколько типов высотно-скоростных истребителей с поршневым двигателем, успешно применявшихся в Великую Отечественную войну. В послевоенные годы им сконструирована серия реактивных истребителей.

*Индонезия*



## Индонезия

*Гуревич, Михаил Иосифович* (1893—1976)—авиаконструктор, Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской и пяти Гос. премий. Совместно с А. И. Микояном руководил разработкой и строительством самолетов типа «МиГ».

## САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ Н. Н. ПОЛИКАРПОВА

## Монголия



### 1976, 22.XII. Самолеты советской конструкции

871 (...). Самолет-разведчик Р-1.

*Р-1* — двухместный разведывательный самолет, построен в 1923. Вес 1450 кг, скорость 185 км/ч, потолок 5000 м, запас горючего на 4 ч полета. В 1925 два Р-1 (пилоты М. М. Громов и М. А. Волковойнов) в составе воздушной экспедиции участвовали в перелете Москва — Улан-Батор — Пекин, преодолев за 52 летных часа расстояние около 7000 км. Это был первый выход сов. авиации на мировую арену.

872 (...). Самолет-разведчик Р-5 (П-5).

*Р-5 (П-5)* — двухместный разведчик, полутороплан, многие годы — классич. тип разведывательного самолета. Двигатель М-17 с жидкостным охлаждением, мощность 500—680 л. с., взлетный вес 2955 кг (в варианте легкого бомбардировщика 3800 кг), скорость 244 км/ч, потолок 6400 м. Вооружение: 2 пулемета, 400 кг бомб. Испытание опытного образца в 1929. Успешно применялся в Арктике, особенно при спасении челюскинцев.

874 (...). Учебный самолет По-2 (У-2).

### 1971, 11.VII. История транспорта. К 50-летию МНР.

574 (647). Самолет По-2 над горной рекой.

## Болгария

### 1957, 16.IX. Неделя защиты леса.

901 (1086). Самолет По-2 в полете над лесом. По-2 — учебный двухместный самолет (до 1944 назывался У-2), лучший в мире в своем классе. В годы войны на нем подготовили 100 тыс. летчиков. На фронте использовался успешно как ночной бомбардировщик, как разведчик и для свя-

## Болгария

## Монголия



зн. Широко использовался в с.-х., лесной, санитарной авиации, обслуживал геологов и альпинистов. Находился в эксплуатации 45 лет. Всего было построено около 40 тыс. самолетов По-2.

### 1976, 22.XII. Самолеты советской конструкции.

875 (...). Самолет-истребитель И-16 (ЦКБ-12).

И-16 — первый в мире серийный истребитель-моноплан, быстроходный и маневренный, самый легкий в мире (1315 кг). 18.II 1934 В. П. Чкалов впервые поднял его в воздух. Выпускался 7 лет и успешно применялся в Испании, Китае, на Халхин-Голе, в войне с белофиннами и в Великую Отечественную войну. На И-16 сражались и одержали много побед дважды Герои Советского Союза Г. П. Кравченко, С. И. Грицевец, А. В. Вorageйкин, Б. Ф. Сафонов. На нем осуществлены впервые: таран в небе Халхин-Гола (Герой Советского Союза В. Ф. Скобарихин) и ночной таран Герой Советского Союза В. В. Талалихин). Взлетный вес 1715 кг, скорость (с двигателем М-62) около 500 км/ч, потолок ок. 10 км, дальность 800 км, вооружение 2 пушки и 2 пулемета.

*Поликарпов, Николай Николаевич* (1892—1944)—авиаконструктор, Герой Соц. Труда, дважды лауреат Гос. премии СССР, один из первых отечественных конструкторов. Разработал и построил десятки типов различных самолетов.

## САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ

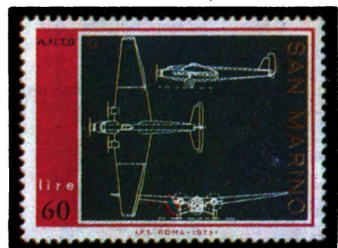
А. Н. ТУПОЛЕВА

### 1973, 31.VIII. История авиации. Самолеты разных стран.

849 (1101). Сов. самолет АНТ-9 (ПС-9) в трех ракурсах.

АНТ-9 — пассажир. самолет на 9 мест при двух пилотах, металлический высокоплан с просторной кабиной. Первый многоместный и лучший в мире для своего времени. 10.VII—8.VIII 1929 М. М. Громов выполнил на нем («Страна Советов») перелет по маршруту: Москва — Берлин — Париж — Рим — Марсель — Лондон — Париж — Берлин — Варшава — Москва протяженностью 9037 км за 53 летных часа со средней

## Сан-Марино



## *Сан-Марино*

скоростью 177 км/ч. Оснащен двумя двигателями М-17 по 500/680 л. с., полетный вес 6200 кг, скорость крейсерская 180 км/ч, потолок 5100 м, дальность полета 700 км.

## *Албания*

**1960, 18.VIII. Вторая годовщина открытия линии воздушного сообщения Тирана—Москва.**

54 авиа (638). Самолет Ту-104 в полете. Часовая башня в Тиране и Спасская башня Моск. Кремля. В серии также марки 55 авиа (639) и 56 авиа (640).

## *Болгария*

**1965, 25.XI. Гражданский воздушный флот НРБ.** 1379 (1632). Самолет Ту-104 над Русе. Текст: «Воздушный транспорт. Ту-104».

## *Венгрия*

**1957, 13.X. 30-летие Дня почтовой марки.**

196 авиа (1494). Самолет Ту-104. Марка печаталась в сцепке с маркой 195 авиа (1493) и купоном с изображением эмблемы Дня письма.

**1958, 31.XII. Самолеты над городами Венгрии.**

217 авиа (1556). Самолет Ту-104 в полете, внизу Будапешт, здание оперного театра.

## *Чехословакия*

**1957, 15.X. Открытие воздушного сообщения реактивными самолетами с Москвой, Парижем, Каиром, Дамаском и Бейрутом.**

45 авиа (1049). Самолет Ту-104 на авиалиниях Прага — Москва и Прага — Париж. Башня Карлова моста (Прага), Архангельский собор и колокольня «Иван Великий» со звонницей (Москва, Кремль), Эйфелева башня (Париж). Текст: «Париж, Прага, Москва».

46 авиа (1050). Самолет Ту-104 на авиалиниях Прага — Бейрут, Прага — Дамаск, Прага — Каир. Башня Карлова моста (Прага), пирамиды и сфинкс (Каир), вьючный верблюд (Бейрут), мечеть (Сирия). Текст: «Прага, Каир, Бейрут, Дамаск».

Чехословакия первой из стран начала использовать пассажирский реактивный лайнер Ту-104.

**1963, 25.V. 40-летие чехословацких авиалиний.**

57 авиа (1412). Самолет Ту-104.



## Сан-Марино

1963, 5.XII. Современные пассажирские самолеты.

128 авиа (844). Самолет Ту-104 в полете.

Ту-104 — первый в мире турбореакт. скоростной пассажир. самолет, поступивший на гражданские воздушные линии. Первый пробный полет — 17.VI 1955. Рейсом Москва — Иркутск (15.IX 1956) впервые в мире начаты регулярные пассажир. полеты на турбореакт. самолетах. 12.X 1956 — первый междунар. рейс на авиалинии Москва — Прага, начало регулярной эксплуатации на зарубежных трассах. 4—8.IX 1957 впервые осуществлен перелет Москва — Нью-Йорк — Москва (18 тыс. км пройдено за 24 ч 36 мин летного времени). На Ту-104 установлена серия мировых рекордов дальности, высоты и грузоподъемности. Основные данные: 2 турбореакт. двигателя АМ-3 с тягой по 9700 кгс, взлетный вес 76 т, скорость 850 км/ч, потолок 10 000 м, дальность 3000 км, число пассажиров 100.

1965, 25.XI. Гражданский воздушный флот НРБ.

1381 (1634). Самолет Ту-114 над Софией. Текст: «Воздушный транспорт Ту-114».

Ту-114 — самый крупный в мире межконтинентальный пассажир. самолет. Первый полет 3.X 1957. Впервые совершил беспосадочный полет Москва — Нью-Йорк 28.VI 1959. На нем установлена серия мировых рекордов скорости с грузами. Основные данные: 4 турбореакт. двигателя НК-12МВ по 15 тыс. э. л. с., взлетный вес 170 т, скорость 770 км/ч, потолок 10 км, дальность 10 000 км, пассажир. мест 170—220.

Кроме того, самолет Ту-114 изображен на марке Болгарии: 77 авиа (1193) — 1959 г.

## Болгария



## ГДР

1969, 2.XII. Самолеты авиакомпания «Интерфлюг».

1219 (1307). Самолет Ту-134. Текст: «Ту-134».



1967, 30.X. Всемирная выставка почтовых марок. ПРАГА 1968.

67 авиа (1751). Самолет Ту-134 в полете над Прагой. Эмблема выставки.

## Чехословакия

## Чехословакия

Марка отпечатана в малых листах по 4 шт. в листе, с купоном между верхним и нижним рядами и изображением на нем самолета Ту-104. На купоне текст: «Всемирная выставка почтовых марок. ПРАГА-1968».

Ту-134 — реактивный пассажир. самолет второго поколения. 29.IX 1964 — первый пассажир. рейс на линии Москва — Адлер. Экспортируется во многие страны. Основные данные: 2 турбореакт. двигателя Д-30, каждый развивает тягу 6800 кгс. Взлетный вес 44 т, скорость 920 км/ч, потолок 11 000 км, дальность 3500 км, пассажир. мест 72—80.

## Венгрия

1977, 26.X. Стандартный выпуск. Авиапочта 77. 397 авиа (3217). Самолеты Ту-144. Фрагм. карты Северной Европы. Текст: «Ту-144».

## Куба



1976, 5.VII. Выставка СССР «Наука и техника-76».

1947 (2379). Самолет Ту-144. Текст: «Транспорт СССР». Эмблема выставки.

## Конго

1977, ..... История авиации.

475 (....). Портрет А. Н. Туполева. Самолет Ту-144.

Ту-144 — сверхзвуковой высотный пассажир. самолет, первый в мире этого класса. Первый полет совершил 31.XII 1968. Взлетный вес 130 т, скорость 2500 км/ч, потолок свыше 20 км, дальность 6500 км, пассажир. мест 120.

## Болгария

1977, 29.VI. 30 лет болгарской гражданской авиации («Балкан»).

...(2662). Хвостовое оперение самолета Ту-154. Эмблема авиакомпания «Балкан». Текст: «БГА Балкан 1947—1977».

На купоне эмблема авиакомпания «Балкан». Текст: «Тридцатая годовщина болгарской гражданской авиации 1947 — Балкан — 1977».

1967, 3.IX. Международная филателистическая выставка АЭРОФИЛА-67.

298 авиа (2341). Самолет Ту-154.

1967, 3.IX. То же, почт. блок 65 (LVII): марки 296—299 авиа (2339—1242), выпущенные в форме блока.

На полях блока силуэт первого сов. спутника Земли, автоматическая межпланетная станция «Луна-3», космические корабли серии «Восток», самолеты МиГ-21, Ту-114 и др. космические аппараты и самолеты. Текст: «40-летие Дня почтовой марки. АЭРОФИЛА-67. VII конгресс ФИСА. Будапешт».

Ту-154 — один из лучших образцов второго поколения турбореакт. самолетов. Снабжен 3 турбовентиляторными двигателями НК-8-2, установленными в хвостовой части, каждый имеет тягу 9 500 кгс. Взлетный вес 90 т, потолок 12 000 м, скорость 900 км/ч, пассажир. мест 160—174.

Туполев, Андрей Николаевич (1888—1972) — авиаконструктор, акад., трижды Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской и пяти Гос. премий СССР. Создал свыше 100 типов самолетов различного назначения: разведчики, истребители, легкие, средние и тяжелые бомбардировщики, морские, пассажирские. На его самолетах установлено 78 мировых рекордов, осуществлено 28 уникальных перелетов. Разработал ряд конструкций сверхзвуковых самолетов. Удостоен многих почетных наград и иностр. и междунар. научных обществ и организаций.



## САМОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ

А. С. ЯКОВЛЕВА

---

### Монголия



1976, 22.XII. Самолеты советской конструкции.

876 (...). Самолет Як-6 (АИР-6).

Як-6 (АИР-6) — подкосный высокоплан с закрытой трехместной кабиной, «летающий автомобиль». Предназначался для связи глубинных населенных пунктов с районными и областными центрами. Построен в 1932. Основные данные: мотор М-11 мощностью 100 л. с., полетный вес 900 кг, скорость 160 км/ч, потолок 4 000 м, продолжительность полета 5 ч, дальность 650 км.

### Польша

1952, 23.VIII. День авиации.

676 (788). Летчик садится в учебно-тренировочный самолет Як-18. Эмблема Общества авиации.

Як-18 — моноплан с низко расположенным крылом, с убираемым в полете шасси. Кабины летчика и учлета закрыты фонарем из плексигласа. В 1946 опытный экз. прошел испытания и принят в серийное производство, став основным самолетом для подготовки пилотов. Двигатель М-11 ФР (мощностью 160 л. с.) развивает скорость до 250 км/ч. Известно несколько модификаций.

*Яковлев, Александр Сергеевич* (род. в 1906) — авиаконструктор, дважды Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской и пяти Гос. премий СССР. Создал много модификаций легких транспортных самолетов, но особую славу ему принесло создание учебно-тренировочных и лучших в мире спортивных самолетов. Широко известны его истребители как с поршневыми двигателями, так и реактивные. Созданные им пассажир. реактивные самолеты пользуются большой популярностью. Работают на авиалиниях многих стран.

## САМОЛЕТ Ю-13

---

### Монголия

1976, 22.XII. Самолеты советской конструкции.

877 (...). Пассажирский самолет Ю-13.

Ю-13 — пассажир. 6-местный самолет. С 1924

строился на концессионном предприятии в Москве (ликвидировано в 1927), а также в Центр. парке-складе «Добролета» из сов. кольчугалюминия. Использовался на воздушных линиях Москва — Казань, Ташкент — Алма-Ата, Ташкент — Бухара, Бухара — Хива, Бухара — Душаибе. Конструкция прочная и легкая. Экономичен и обладал хорошими летными качествами. При весе в 1150 кг брал полезный груз 650 кг. Скорость 115 км/ч, потолок 4500 м, продолжительность полета 5 ч.

## ВЕРТОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ Н. И. КАМОВА

1972, 25.IV. Самолеты, используемые в ГДР.

1436 (1529). Вертолет Ка-26. Текст: «Ка-26».

Ка-26 — вертолет с.х. авиации, может быть использован во многих областях: для геологической разведки, топографической съемки, монтажных и спасательных работ, патрулирования линий электропередачи, газо- и нефтепроводов, как бортовой на рыбопромысловых и китобойных судах, на ледоколах, а также в качестве пассажирского и санитарного. Основные данные: 2 поршневых двигателя, 2 соосных винта; скорость 170 км/ч, продолжительность полета 3,5 ч, загрузка 900 кг.

*Камов, Николай Ильич* (1902—1973) — авиаконструктор в области вертолетостроения, Герой Соц. Труда. Построил первый сов. автожир. Его летательные аппараты широко применяются как в нашей стране, так и за рубежом.

## ВЕРТОЛЕТЫ КОНСТРУКЦИИ М. Л. МИЛЯ

1965, 23.III. Международный год спокойного Солнца 1964—1965 (МГСС).

1712 (2089). Сов. южнополярная научная станция. Вертолет Ми-1, антенна радиотеодолита «Малахит».

1967, 3.IX. Международная филателистическая выставка АЭРОФИЛА-67.

297 авиа (2340). Вертолет Ми-1.

Марка повторена в почтовом блоке 65 (LVII) — см. с. 271.

ГДР



Венгрия





## Венгрия

1974, 18.X. Международная филателистическая выставка АЭРОФИЛА 74 (Будапешт, 18—27.X).

373 авиа (2979). Вертолет Ми-1. Письмо, пересланное вертолетом из Сегеда в Будапешт (1969).

Кроме того, вертолет Ми-1 показан на марке Чехословакии 50 авиа (1234) — 1960 г.

Ми-1 — 3-местный одновинтовой вертолет с поршневым двигателем АИ-26В мощностью 575 л. с. Сконструирован в 1948 и находится в эксплуатации более четверти века. На нем установлено 23 мировых рекорда. Известны многие модификации, позволяющие применять его в различных отраслях народного хозяйства и в разных климатических условиях.

## Болгария



1965, 25.XI. Гражданский воздушный флот Народной Республики Болгарии.

1378 (1631). Вертолет Ми-4 над Дмитровградом. Текст: «Воздушный транспорт. Ми-4».

## Румыния

1968, 18.I. Стандартный выпуск.

2355 (2673). Вертолет Ми-4.

## Монголия

1969, 15.V. 30 лет Красного Креста в Монгольской Народной Республике.

485 (537). Вертолет Ми-4 спасает терпящих бедствие. Эмблема Красного Креста МНР.

Ми-4 — самый надежный для своего времени вертолет. В 1952 запущен в серийное производство. На нем установлен ряд мировых и всесоюзных рекордов грузоподъемности и скорости полета. В пассажир. варианте перевозит 10 чел. и 200 кг груза на расстояние 500 км. Используется также в санитарном и с.-х. вариантах и др. модификациях. Успешно применяется в Арктике и Антарктиде.

## Польша

1976, 7.III. Авиационный транспорт.

(...) (2462). Вертолет Ми-6.

Ми-6 — один из самых скоростных вертолетов,

совершил первый полет в июне 1957. Имеет 2 газотурбинных двигателя. Назначение: перевозка техники и грузов как в кабине (12 т), так и на внешней подвеске (8 т). На нем установлено 12 мировых рекордов, в том числе и рекорд скорости 320 км/ч, не перекрытый до сих пор. Совершил полет по странам Европы (Польша, ГДР, Дания, Бельгия, Нидерланды, Франция, Швейцария, Австрия, Венгрия) протяженностью в 11 тыс. км, продемонстрировав свои замечательные качества.

**1969, 2.XII. Самолеты авиакомпания «Интерфлюг».**

**1220 (1308). Вертолет Ми-8. Текст: «Ми-8».**

Ми-8 — пассажир. вертолет второго поколения с двумя реактивными двигателями. Построен в 1961. Выпускается в вариантах: пассажир. (29 мест), санитарном и грузовом. Взлетный вес 12 т, скорость 220 км/ч, дальность 440 км. На нем установлено несколько мировых рекордов дальности и скорости.

*Миль, Михаил Леонтьевич* (1909—1970) — конструктор вертолетов, Герой Соц. Труда, лауреат Ленинской и Гос. премий. Создал ряд вертолетов различного назначения, на которых установлено более 60 мировых рекордов. Его вертолеты экспортируются во многие страны. Они отличаются большой грузоподъемностью, скоростью, универсальностью и высокими летно-техническими качествами.

## УПРАВЛЯЕМЫЕ АЭРОСТАТЫ

**1977, 14.V. Аэростаты и железные дороги.**

181 (...). Рус. аэростат «Астра». Транссибирский экспресс.

**1977, 14.IV. То же, почт. блок: марка 181 (...), выпущенная в форме блока.**

«Астра» — дирижабль мягкой конструкции франц. производства (1913). Объем 9800 куб. м, длина 84 м, грузоподъемность 3700 кг, 2 двигателя по 200 л. с. каждый, скорость 63 км/ч, потолок 2500 м. Экипаж 8—12 чел. Состоял на вооружении рус. воздушного флота. В 1915 совершал налеты на герм. тылы. С 1917 применялся только для патрулирования и разведки на море. В 1921 переименован в «Красную звезду».

**ГДР**

**Коморские  
острова**

## 8. Международные научно-исследовательские программы

### Венгрия



1959, 14.III. Международный геофизический год 1957—1958.

1267 (1563). Сов. экспедиционный дизель-электрический троллейбус «Обь» у берегов Антарктиды.

1269 (1565). Сов. южно-полярная научная станция. Вертолет Ми-1. Карта Антарктиды с обозначением схемы маршрута полетов летчика В. М. Перова при спасении бельгийских полярников, пострадавших в результате аварии самолета.

16.XII 1958 В. М. Перов после упорных поисков обнаружил четырех бельгийцев в районе Кристальных гор и доставил их на бельгийскую научную станцию «Король Бодуэн», проявив при этом мужество и самоотверженность. Экипаж самолета был награжден сов. и бельг. орденами.

Международный геофизический год (МГГ) предполагалось провести в течение 18 месяцев (1957—1958), но затем этот срок был продлен еще на год. Участвовали 67 стран, представляющих 90% населения мира. Было открыто более 2 000 специальных станций и обсерваторий, проведены многочисленные экспедиции, использованы десятки исследовательских судов и ракеты-зонды.

Задачей МГГ было изучение процессов, протекающих во всех оболочках Земли: ее недрах, океанах, атмосфере и ближайшем окружающем пространстве. Особое внимание уделялось Антарктике — наименее исследованной области планеты. Значительную часть программы составляли океанографические исследования на акватории Мирового океана. Разделами программы советских исследований были: метеорология, солнечно-земные связи, геомагнетизм, полярные сияния, ионосфера и метеоры, космические лучи, океанография, гляциология, гравиметрия, сейсмология, исследование верхних слоев атмосферы. С МГГ связан запуск первого искусственного спутника Земли (4.X 1957).

1964, 29.XII. Почт. блок 17 (16): Международный год спокойного Солнца (МГСС).

«—» (858). Земной шар и схема орбит сов. спутников «Электрон-1» и «Электрон-2» с условным обозначением внутреннего и внешнего радиацион-



ных поясов Земли и пояса заряженных частиц малых энергий. Текст: «Исследование радиационных поясов». Текст на полях блока: «Годы спокойного Солнца. 1964—1965» на рус., англ., нем. и франц. яз.

Такой же текст на блоках 15, 16, (XV, XVI) серин.

Оба спутника выведены на различные орбиты (апогеи 7100 и 68 000 км) одной мощной ракетой-носителем (30.I 1964). Установленная на них научная аппаратура дала достоверную и большую информацию о радиационных поясах и магнитном поле Земли. Полученные результаты явились большим вкладом сов. ученых в осуществление общей программы МГСС.

**1965, V. Международный год спокойного Солнца 1964—1965.**

332 (369). Океанографические исследования по программе Междунар. года спокойного Солнца. Экспедиционный и научно-исследовательский корабль «Обь» на океанских просторах, выполнение комплекса работ с примененным глубоководных аппаратов.

5 авиа (375). Исследование Антарктиды. Дизель-электроход «Обь» у берегов шестого континента. Вездеход, вертолет Ми-4.

*Монголия*

## Монголия

В Междунар. год спокойного Солнца (1.I. 1964 — 31.XII 1965) проводились глобальные геофизические наблюдения и исследования с целью углубления знаний о солнечно-земных связях, установления их природы и механизма в период спокойного Солнца. Программа года включала разделы: магнитное поле и токи Земли, полярные сияния, ионосфера, космические лучи, метеорология, океанография, Арктика и Антарктика. Участвовали ученые 70 стран, вели наблюдения 2000 метеостанций, в том числе 425 Гидрометеослужбы СССР. На сов. южно-полярных научн. станциях работали и ученые из ГДР.

«Обь» — судно ледового класса, построено в Нидерландах в 1954, специально оборудовано для экспедиционных и научно-исследовательских работ. Длина 130 м, ширина 18 м, водоизмещение 12 600 т, экипаж 75 чел. Участвовало в 20 антарктических экспедициях, плавало во всех океанах и 26 морях, посетило порты 30 стран всех континентов, прошло около 900 тыс. миль. На борту — вертолет и самолет.

## Земля Адели

1975, 26.I. Советско-французский геофизический эксперимент АРАКС.

40 (...). Французские геофизические ракеты «Эридан». Архипелаг Кергелен (Индийский океан, французская территория), откуда запущены ракеты.

41 (...). Географическая карта с обозначением арктического побережья Сов. Союза и Архангельской обл. Северное сияние. Модель атома. Текст: «Архангельск. СССР».

Марки выпущены в сцепке. На купоне между ними схематическое изображение земного шара и двух геофизических ракет. Текст: «Франко-советский эксперимент АРАКС», «Исследование магнитосферы».

АРАКС (сокр. франц.) — «искусственное полярное сияние. Кергелен — Советский Союз» — принципиально новый, активный метод исследования в магнито-сопряженных точках Земли, какими являются о. Кергелен и пос. Карпогоры Архангельской обл. Силовая линия магнитосферы, соединяющая эти два пункта, имеет протяженность 100 000 км. Научный эксперимент проводился в два этапа (26.I и 15.II 1975). Стартовавшие ракеты «Эридан», оборудованные сов. уско-



рителем электронов («электронная пушка») и генератором плазмы, осуществили инъекцию электронов и выброс плазменной струи, создав этим искусственное полярное сияние. Работавший на территории СССР наземный комплекс оптической и радиофизической аппаратуры позволил исследовать сопутствующие эффекты в ионосфере и магнитосфере Земли. Проект АРАКС осуществлен в рамках сов.-франц. научного сотрудничества.

1970, 27.XI. Полное солнечное затмение 7.III 1970.

770 (1341). Солнечная корона, как она видна во время полного солнечного затмения. Текст: «Солнечное затмение» на исп., рус., англ., нем., франц., япон. и кит. яз.

Полоса полной фазы затмения соединила Тихий и Атлантический океаны, пересекая и Мексику, где условия наблюдения были наиболее благоприятными. Сравнительно большая длительность солнечного затмения (3 мин 31 с) заинтересовала астрономов многих стран. Экспедиция Сов. Союза была наиболее многочисленной (32 чел.) и оснащенной астрономическими инструментами. Она была представлена 8 научными учреждениями, доставившими в Мексику 15 приборов, предназначенных для оптических и радионаблюдений структуры спектров и поляризации короны, хромосферы и переходного между ними слоя. Свою временную (полевую) обсерваторию сов. ученые организовали в районе г. Мьяуатлан (юго-восточнее Мехико).

\* \* \*

## Мексика



## 9. Историки и археологи

### Д. Кантемир

*Румыния*

1946, 20.X. Румыно-советская дружба.

921 (1038). Портрет Д. Кантемира. Вокруг текст: «Культурные традиции СССР — Румыния». Внизу: «АРЛУС».

1955, 6.IX. Известные румынские писатели.

1407 (1566). Портрет Д. Кантемира. Орнамент.

1973, VI. 300 лет со дня рождения и 250 лет со дня смерти Д. Кантемира.

2798 (3162). Портрет Д. Кантемира.



1973, VI. То же, почт. блок 107 (94).

«—» (3163). Портрет Д. Кантемира в овальной рамке. На поле блока даты: «1673—1973».

На всех марках портреты исполнены по грав. с карт. неизвестного художника XVIII в. «Портрет князя Д. К. Кантемира».

**Кантемир, Дмитрий Константинович** (1673—1723) — князь, полит. деятель Молдавии и России, историк, географ, музыковед, философ, романист и лингвист. После занятия Молдавии турками (1711) выехал в Россию, где написал «Историю возвышения и падения Оттоманской империи» и «Описание Молдавии». Был сенатором, советником Петра I по вопросам восточной политики и участником Персидского похода Петра I. Все его произведения пронизывает вера в прогрессивную роль России на Балканском полуострове.

Имя Д. Кантемира наряду с именами И. Ньютона, Г. В. Лейбница и других выбито на фасаде Библиотеки св. Женевьевы в Париже. Его именем названа пл. в Кишиневе.

## Г. Шлиман

1972, 25.I. Видные политические и культурные деятели. Выпуск I.

1424 (1592). Портрет Г. Шлимана. К 150-летию со дня рождения.

1976, 8.XII. 100-летие со времени раскопок Г. Шлиманом акрополя в Микенах.

1228 (1298). Портрет Г. Шлимана.

**Шлиман, Гейнрих** (1822—1880) — археолог, исследователь античной эпохи. Первоначально — коммерсант, в 1846 — агент торговой фирмы в Петербурге, затем оптовый купец первой гильдии, рус. потомственный почетный гражданин, судья в Петербургском торговом суде, директор Императорского Гос. банка в Петербурге. Накопив значительное состояние, Г. Шлиман обратил свои силы и средства на поиски Трон\*. Его раскопки в Трое, Микенах, Тиранфе, Орхомене и на Итаке позволили исследовать неизвестные ранее культуры 2-го тысячелетия до нашей эры.

\* Город на северо-востоке Малой Азии, объект Троянской войны (XI в. до н. э.), о которой рассказано в «Илиаде» Гомера (IX в. до н. э.).

ГДР

Греция





## 10. Педагоги и воспитатели

А. С. Макаренко

*Куба*



1966, 18.VI. Развитие народного образования.

1003 (1395). Здание педагогического института им. А. С. Макаренко. Текст: «Педагогический институт Макаренко. Плайя Тарарос. 800 первых выпускников».

*Макаренко, Антон Семенович* (1888—1939) — педагог и писатель, теоретически и практически разработавший марксистское требование соединения обучения с производственным трудом, а также вопросы сознательной дисциплины, коммунистической морали и роли коллектива. Свой опыт изложил в беллетристической форме («Педагогическая поэма», «Флаги на башнях» и др.). Произведения А. С. Макаренко и его педагогические идеи широко известны во многих странах.

В. Гаюи

*Франция*

1959, 5.XII. Выпуск в пользу Красного Креста.



1227 (1273). Портрет В. Гаюи.

*Гаюи (Аюи), Валентэн* (1745—1822) — франц. педагог, первым изобретший шрифт для слепых из упрощенных рельефных букв, технику печатания и письма этим шрифтом, рельефные карты и другие пособия для слепых. Впервые добился приобщения слепых к общественно-полезному труду. Основал в Париже (1784), а затем в Петербурге (1807) первые школы-интернаты для слепых детей. Школой в Петербурге руководил 10 лет.

## 11. Медики и медицинские учреждения

И. И. Мечников

*Франция*

1966, 11.VI. Известные деятели.



1744 (1556). И. И. Мечников с микроскопом. Здание Института Л. Пастера в Париже.

1968, 10.XII. Лауреаты Нобелевской премии 1908 года.

*Швеция*

602 (629). И. И. Мечников и П. Эрлих — лауреаты по медицине; Э. Резерфорд — лауреат по химии.



*Мечников, Илья Ильич* (1845—1916) — биолог и патолог, открывший фагоцитоз — способность белых кровяных шариков обезвреживать микробы. Исследованиями проблемы иммунитета, о кишечной флоре и др. создал основы сравнительной патологии. С 1888 работал в Институте Л. Пастера в Париже, где с 1905 был заместителем директора. Создал рус. школу микробиологов, иммунологов и патологов.

**И. П. Павлов**

1952, 22.IV. Конгресс советских и румынских врачей (Бухарест 14—28.IV).

*Румыния*

1257 (1410). Портрет И. П. Павлова.

1964, 10.XII. Лауреаты Нобелевской премии 1904 года.

*Швеция*



519 (533). Портреты И. П. Павлова (лауреат по медицине) и У. Рамзай (лауреат по химии).

## Аргентина



1959... . 21-й Международный конгресс физиологов в Буэнос-Айресе.

600 (...). Портрет И. П. Павлова.

*Павлов, Иван Петрович* (1849—1936) — физиолог, акад. (с 1907), открыл условные рефлексы, лежащие в основе индивидуального приспособления организма к изменяющимся условиям среды. Создал учение о высшей нервной деятельности животных и человека, которое представляет собой одну из важнейших естественно-научных основ диалектического материализма и служит подтверждением ленинской теории отражения. Работы И. П. Павлова и его школы используются теперь не только в медицине, но и для разработки и создания кибернетических устройств, имитирующих отдельные стороны психической деятельности.

## В. М. Хавкин

## Индия

1964. 104-я годовщина со дня рождения В. М. Хавкина.

173 (...). Портрет В. М. Хавкина.

*Хавкин, Владимир Маркович* (1860—1930) — рус. врач, бактериолог. В 1893 отправился в Индию и спас жизни сотен тысяч людей, применив открытый им способ прививки ослабленного возбудителя холеры. Открыл противочумную вакцину, которую испытал на себе, а затем она была привита 8 млн. индийцев. Проработал в Индии 22 года. Индийское правительство преобразовало лабораторию В. Хавкина в Бомбее в институт его имени. В. Хавкин внес большой вклад в медицину и в развитие дружбы между народами Индии и России.

## М. Ненцки

## Польша

1951, 25.VI. 1-й научный конгресс. Портреты известных польских ученых.

611 (714). Портрет М. Ненцки.

*Ненцки, Марсель, фон* (1847—1901) — польск. врач-бактериолог и химик. После многолетней профессорской деятельности в Берлине и Берне с 1891 и до конца жизни руководил в Петербурге химико-физиологическим отделением Института экспериментальной медицины. Автор работ по органической химии (описание индиго), био-

химии (расщепление белка, пищеварение, функция печени, выяснение структуры гематопрорфинна и меланины), фармакологии и бактериологии (холера, чума рогатого скота). Опубликовано 174 научные работы.

## БОЛЬНИЦЫ И ГОСПИТАЛИ

1966, 7.XI. Кубино-советская дружба.

1036 (1436). Больница им В. И. Ленина в Холгуине (Ориенте).

1976, 5.VI. Выставка «Наука и техника СССР».

1944 (2376). Радионизотопная терапевтическая установка «Вольфрам» в Отделе радиологии и экспериментальной клинической онкологии Академии медицинских наук СССР. Эмблема выставки. Текст: «Здравоохранение и медицинская промышленность».

Рисунок представляет иллюстрацию из книги А. М. Петросьянца «Современные проблемы атомной науки и техники в СССР» (1976). На снимке изображены: старший научный сотрудник Б. М. Алиев и рентген-лаборант Н. Борисова.

*Алиев, Багатыр Мамедович*, доктор медицинских наук, заведующий Отделением квантовой терапии онкологического научного центра Академии медицинских наук СССР.

1961, XII. Заграничная помощь.

117 (137). Больница в Кхмере, построенная Советским Союзом в дар кхмерскому народу (1958—1960, архит. Н. Л. Якобсон, В. В. Адамович, А. Н. Мусорина, Т. Н. Федосеева; инж. А. Ф. Кузнецов, Г. М. Абросимов, К. И. Антонюк, М. С. Шур).

1961, XII. То же, почт. блок 22 (XXII): марки 114—118 (134—138), выпущенные в форме блока.

←→ (←—). Рис. марки 117 (137).

1950, 2. XI. Юбилейная серия

284 (280). Больница сов. Красного Креста в Аддис-Абебе.

Сов. больница в Эфиопии работает более 28 лет (не считая перерывов) и является старейшим

## Польша

## Куба



## Кампучия



## Эфиопия

## Эфиопия

медицинским учреждением в Африке. Ежегодно сюда за медицинской помощью обращается более 80 000 эфиопов. Намечено расширить больницу, построив новый лечебный корпус. В 1978 больница награждена советским орденом Дружбы народов.

## 12. Биологи, садоводы

### И. В. Мичурин

## Болгария

1955, 1. XII. Болгаро-советская дружба.  
849 (1027). Портрет И. В. Мичурина.

## Польша



1954, 15. IX. Месячник польско-советской дружбы.

765 (886). И. В. Мичурин в яблоневом саду.  
Текст: «Используем опыт Мичурина!».

766 (887). Рис. марки 765 (886).

## Румыния

1955, 29. X. 100 лет со дня рождения И. В. Мичурина.

1423 (1580). Портрет И. В. Мичурина.

*Мичурин, Иван Владимирович* (1855—1935) — биолог и садовод, основоположник в СССР научной селекции плодовых и ягодных культур. Создал теорию исходных форм для скрещивания (отдаленная гибридизация) и вывел более 300 новых сортов. Положил начало продвижению на север абрикосов, винограда и персиков. В 1923 опытный питомник Мичурина признан имеющим государственное значение. В 1934 на его базе образована Центральная генетическая лаборатория им. И. В. Мичурина. Город Козлов в 1932 переименован в Мичуринск.

# СОДЕРЖАНИЕ

От издательства	5
Введение	6
<b>I. Из истории России</b>	9
1. Киевская Русь	9
2. Внешние экономические связи России	10
3. Защита южных границ России	10
4. Россия и Польша	11
5. Отечественная война 1812 года	12
6. Содействие борьбе греческого народа за независимость	14
7. Продажа Аляски	16
8. Освобождение Болгарии от немецкого ига	16
9. Первая мировая война (1914—1918)	25
<b>II. Революционное движение /в России. Великая Октябрьская социалистическая революция</b>	28
1. Образование партии большевиков и ее деятельность до Октября	28
2. Великая Октябрьская социалистическая революция.	38
3. Годовщины Великого Октября	53
4. Октябрь и рабочее и национально-освободительное движение	63
5. Образование СССР. Строительство социализма и коммунизма	78
<b>III. Освободительная миссия Советской Армии</b>	87
1. Великая победа в битве на Волге	87
2. Героическая оборона Ленинграда	88
3. Борьба партизан и разведчиков	89
4. Освобождение Польши	90
5. Освобождение Румынии	94
6. Освободительный поход в Болгарию	95





7. Освобождение Югославии	97
8. Освобождение Венгрии	97
9. Освобождение Чехословакии	101
10. Освобождение немецкого народа от фашизма	108
11. Сражающаяся Франция	114
12. Вклад Ирана в победу	115
13. Капитуляция гитлеровской Германии	115
14. Конференции руководителей антигитлеровской коалиции	116
15. Освобождение Кореи от колониального ига	119
16. Заключение мирных договоров	122
17. Победоносное окончание второй мировой войны	122

#### **IV. Внешняя и внутренняя политика Советского Союза** 125

1. Коммунистическая партия Советского Союза. Советское государство	125
2. Мировая социалистическая система	128
3. Советский Союз в социалистическом содружестве	136
4. Дружба с народами братских стран	143
5. Практическая реализация Программы мира	152
6. Советский Союз и международные организации	160
7. Научно-техническое сотрудничество	166
8. Советский Союз на международных выставках и ярмарках	167
9. Советский народ и массовые общественные движения и организации	169

#### **V. Литература, искусство, культура** 176

1. Художественная литература	176
2. Изобразительное искусство	191
3. Театр, музыка, кино	203
4. Памятники архитектуры	211

#### **VI. Наука и техника** 225

1. Ученые-энциклопедисты	225
2. Русские ученые: математики, физики, химики	228

3. Воздухоплавание, авиация, космонавтика	232
4. Мореплаватели и путешественники	243
5. Иностранные ученые в России и в СССР	245
6. Советская техника. Транспорт и связь	248
7. Самолетостроение	254
8. Международные научно-исследовательские программы	274
9. Историки и археологи	278
10. Педагоги и воспитатели	280
11. Медики и медицинские учреждения	280
12. Биологи, садоводы	284





**ИБ 677**

**Михаил Петрович Соколов,  
Владимир Всеволодович Снегирев,  
Василий Адамович Орлов,  
Юрий Михайлович Соколов.**

## **Советский Союз на иностранных марках**

**Ответственный редактор М. П. Соколов  
Редакторы М. Н. Носова, С. А. Панасян  
Художник Н. И. Шевцов  
Художественный редактор А. А. Даннин  
Технический редактор К. Г. Маркоч  
Корректор Г. Г. Лев**

Сдано в набор 18/XII-78 г. Подп. в печ. 18/IX 1979 г.  
Т-04732. Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Гарнитура литерат.  
Офсет. 16,74 усл. печ. л. 15,92 уч.-изд. л. Тираж 43 000 экз.  
Изд. № 17767. Зак. № 15. Цена 3 р.

Издательство «Связь». Москва 101000, Чистопрудный бульвар, д. 2.

Ордена Трудового Красного Знамени Калининский полиграфический  
комбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете  
СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,  
г. Калинин, пр. Ленина, 5.

3 р.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „СВЯЗЬ”