



КАТАЛОГ ПОЧТОВЫХ МАРОК СССР 1976



КАТАЛОГ
ПОЧТОВЫХ МАРОК
СССР
1976

*Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»
Министерства связи СССР
Москва—1977*

В каталоге приняты следующие сокращения:

ГМП	— Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Москва
ГМРИ	— Государственный музей русского искусства. Киев
греб.	— гребенчатая зубцовка
ГРМ	— Государственный Русский музей. Ленинград
ГТГ	— Государственная Третьяковская галерея. Москва
ГЭ	— Государственный Эрмитаж. Ленинград
к.	— копейка
лнн.	— линейная зубцовка
ММГ	— музей Маурицхёйс. Гаага (Нидерланды)
ММЭ	— Музей К. Маркса и Ф. Энгельса Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Москва
п. выс.	— печать высокая
п. глуб.	— печать глубокая
рам.	— рамочная зубцовка
р.	— рубль

ВВЕДЕНИЕ

В каталоге дано краткое описание 121 почтовой марки и 10 блоков, выпущенных Министерством связи СССР в 1976 году.

Почтовые миниатюры 1976-го ярко и впечатляюще рассказали о важнейших событиях года, трудовых свершениях советских людей, построивших общество развитого социализма.

XXV съезд КПСС наметил новые рубежи в борьбе за коммунизм, определил задачи десятой пятилетки. Об этом повествуют красочные, содержательные знаки почтовой оплаты. На марках и блоке, выпущенных в феврале, запечатлен образ основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина, изображен Кремлевский Дворец съездов, в котором проходили заседания исторического форума коммунистов Страны Советов.

Полна глубокого смысла серия марок, поступившая в обращение в сентябре. На пяти почтовых миниатюрах развернута широкая панорама творческого труда советских людей, претворяющих в жизнь предначертания родной Коммунистической партии. В текстовой части марок под девизом «Решения съезда — в жизнь!» изложены задачи трудящихся в области расширения сотрудничества с социалистическими странами, развития промышленности, сельского хозяйства, науки, транспорта и связи.

О радостном, вдохновенном труде на благо любимой Отчизны повествует серия марок, выпущенная в ознаменование 59-й годовщины Великого Октября. С большой любовью показаны на миниатюрах работники промышленности и сельского хозяйства, современная высокопроизводительная техника. Как и в прежние годы, на марках помещен текст: «Славим делами тебя, Октябрь!».

Высокохудожественные марки и блоки посвящены основоположнику научного коммунизма Карлу Марксу, основателю Ком-

мунистической партии и Советского государства В. И. Ленину. Большой познавательный и эстетический интерес представляют стандартная марка с изображением скульптурных портретов К. Маркса и В. И. Ленина, миниатюра с репродукцией картины П. Васильева, рассказывающей о выступлении В. И. Ленина перед трудящимися Москвы в первые годы Советской власти.

Тематика почтовых марок года весьма разнообразна. Тут и отличная филателистическая разработка об освоении космического пространства, и история отечественного авиастроения и автомобилестроения, и наука, и искусство, и родная природа, и спорт.

Богата портретная галерея на этих марках. Она знакомит с деятелями международного коммунистического и рабочего движения, советскими военачальниками, космонавтами, учеными, писателями, композиторами.

Коллекционеры легко найдут в каталоге ту или иную марку в зависимости от ее содержания или цели выпуска, пользуясь примерным тематическим указателем.

Настоящее издание построено так же, как и предыдущие каталоги почтовых марок СССР.

Описание знаков почтовой оплаты осуществлено по хронологическому принципу — с учетом месяца и дня их поступления в обращение (хотя в каталоге указывается только месяц). Дата обозначена или только в заголовке (если серия выпущена одновременно), или также в конце описания каждой марки, кроме первой (если эмиссия длилась несколько месяцев).

Тиражи выпуска марок и блоков даны в миллионах экземпляров. Сведения расположены в порядке нумерации.

Иллюстрации марок воспроизведены в $\frac{2}{3}$, почтовых блоков — в $\frac{1}{2}$ натуральной величины.

Справа двумя колонками приводятся цены на чистые и гашеные марки.

Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»
Министерства связи СССР

1976. Январь. 100-летие со дня рождения деятеля германского и международного рабочего движения, партийного и государственного деятеля ГДР Вильгельма Пика (1876—1960).

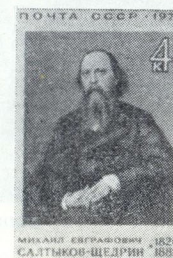


Оформление Н. Черкасова. Гравюра на металле А. Ткаченко. Металлография на мелованной бумаге. Греб. $12\frac{1}{2}:12$.

4541. 6 к. — Портрет В. Пика. Подрисуночная подпись —
сери-черная —06 —02

Тираж 3,3.

1976. Январь. 150-летие со дня рождения русского писателя-сатирика, революционного демократа М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826—1889).



Оформление Н. Черкасова. Цветная фоторепродукция. А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. $12:12\frac{1}{2}$.

4542. 4 к. — Портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина по картине И. Крамского (1879, ГТГ) — *многоцветная* . —04 —02

Тираж 7,0.

1976. Февраль. XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза.

Рисунки Ю. Арцименева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$:12 (4543) и 11 $\frac{1}{2}$:12 (4544).



4543. 4 к. — Эмблема съезда — Государственный флаг СССР (на лучистом фоне), в который вписаны силуэты Спасской башни (до 1493, архитектор П. Солари, шатровое завершение — 1625) Кремля и Кремлевского Дворца съездов (1959—1961, архитекторы М. Посохин, А. Мндоянц, Г. Львов и др.), где проходил съезд. Эмблема Советского государства Серп и Молот, лавровые ветви и красный бант. Текст: «XXV съезд КПСС» — красная, вишневая и золотистая. —04 —02

ПОЧТОВЫЙ БЛОК

Размер 10,5×7,5 см.



4544. 50 к. — В блоке марка 4543 в натуральных цветах. На полях блока барельефный портрет В. И. Ленина на фоне развевающегося красного знамени. Композиция, рассказывающая о расвете народного хозяйства и научно-техническом прогрессе в СССР — многоцветный. —50 —15

Тиражи 5,4; 1,25.

1976. Февраль. XXV съезд Коммунистической партии Украины.

Рисунок Ю. Яроменка. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.



4545. 4 к. — Памятник В. И. Ленину (1946, скульптор С. Меркуров, архитекторы А. Власов и В. Елизаров) в Киеве — на прямоугольном красном фоне. У подножия памятника — лавровая ветвь, перевитая красно-голубой лентой цвета Государственного флага УССР. Силуэт киевского Дворца культуры «Украина» (1970, архитекторы Е. Маринченко, И. Вайнер и П. Жилицкий, инженеры П. Булаевский, В. Сидорченко и др.). Текст «XXV съезд Компартии Украины» на русском и украинском языках — черная, красная и серо-голубая. —04 —02

Тираж 4,2.

1976. Февраль. XII зимние Олимпийские игры в Инсбруке (Австрия). 4—15/II.

Рисунки Е. Анискина. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 $\frac{1}{2}$:12 (4546—4550) и рам. 12:12 $\frac{1}{2}$ (4551).

Марки и блок многоцветные

На марках — советская эмблема Олимпиады и фигуры спортсменов, олицетворяющие виды спорта.



4546. 2 к. — Хоккей с шайбой —02 —01
 4547. 4 к. — Лыжи —04 —02
 4548. 6 к. — Фигурное катание —06 —02
 4549. 10 к. — Коньки —10 —03
 4550. 20 к. — Саннй спорт —20 —04



ПОЧТОВЫЙ БЛОК
Размер 9×8 см.



4551. 50 к. — На марке в блоке международная эмблема Олимпиады. На полях блока — однотонное уменьшенное изображение марок 4546—4550 с погашенными номиналами, без перфорации, на декоративном фоне. Текст: «XII зимние Олимпийские игры» —50 —15

Тиражи: 7,2; 6,5; 6,3; 5,5; 4,3; 1,4.

1976. Февраль — октябрь. Советские военные деятели. К 80-летию со дня рождения (кроме 4552). Продолжение серии.



Оформление А. Филиппова (4552) и А. Аксамита (4553, 4554). Гравюра на металле И. Мокроусова (4552), Т. Никитиной (4553) и В. Смирнова (4554). Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12½:12 (4552) и 12:12½ (4553, 4554).

4552. 4 к. — Деятель КПСС и Советского государства, Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза, Герой Социалистического Труда К. Е. Ворошилов (1881—1969). К 95-летию со дня рождения — *зелено-черная* —04 —02

4553. 4 к. — Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза, Герой Монгольской Народной Республики Г. К. Жуков (1896—1974) — *черно-зеленая* (октябрь) —04 —02
4554. 4 к. — Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза К. К. Рокоссовский (1896—1968) — *коричневая* (октябрь) —04 —02

Начало серии см. 4285, продолжение — 4358—4360.

Тиражи: 3,6; 3,7; 3,5.

1976. Февраль. XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза.

Рисунок И. Крылкова. Гравюра на металле В. Карулина. П. глуб. в сочетании с тиснением на фольге золотистого цвета. Рам. 12:11½.



4555. 20 к. — Кремлевский Дворец съездов (1959—1961, архитекторы М. Посохин, А. Мндоянц, Г. Львов и др.), где проходил съезд и Троицкая башня (1495, архитектор Алевиз Фрязин Миланец) Кремля — на лучистом фоне. Развешающееся красное знамя. Текст: «XXV (на знамени) съезд КПСС» — *красная, вишневая и зеленая* —20 —04

Тираж 0,5.

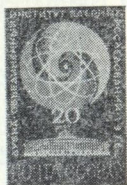
1976. Март. 106-я годовщина со дня рождения основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина (1870—1924).



Оформление Г. Комлева. Цветная фоторепродукция А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. 12½:12.

4556. 4 к. — П. Васильев. «В. И. Ленин на Красной площади» (1972) — *многоцветная* —04 —02

Тираж 7,0.



1976. Март. 20-летие Объединенного института ядерных исследований в Дубне (Московская область).

Рисунок В. Бочкарева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.

4557. 6 к. — Схема магнитного поля циклотрона. Здание синхрофазотрона (1949 г.), ставшее эмблемой института — *сине-фиолетовая, красная и серебристая* —06 —02

Тираж 3,8.

1976. Март. 200-летие Государственного академического Большого театра Союза ССР (ГАБТ).

Рисунок А. Аксамита. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.



4558. 10 к. — Фасад здания театра (1824, архитектор О. Бове, проект А. Михайлова, скульптура П. Клодта) в обрамлении лаврового венка. Текст на венке: «Большой театр СССР. 1776—1976». Мифологические фигуры покровителей театра — «геннеи» (элемент украшения фронтона театра) — *синяя, коричневая и желтая* —10 —03

Марки в листах печатались с обратным расположением рисунков по отношению друг к другу, образуя в парах тет-беш (перевертыши).

Тираж 3,2.

1976. Март. Победа советских спортсменов на XII зимних Олимпийских играх в Инсбруке.

Надпечатка нового текста на почтовом блоке 4551.
Надпечатка красная, офсетным способом.



4559. 50 к. (4551) — Текст надпечатки: «Слава советскому спорту! Спортсмены СССР завоевали 13 золотых, 6 серебряных, 8 бронзовых медалей!» —50 —15

Тираж 0,5.

1976. Апрель. Советская живопись. 100-летие со дня рождения народного художника РСФСР, действительного члена Академии художеств СССР П. П. Кончаловского (1876—1956). Продолжение серии.

Оформление И. Мартынова. Цветная фоторепродукция А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. 12 $\frac{1}{2}$:12 (4560—4563) и 12:12 $\frac{1}{2}$ (4564).

На многоцветных марках картины П. П. Кончаловского.



- 4560. 1 к. — «Возвращение с ярмарки». 1926 г. —01 —01
- 4561. 2 к. — «Зеленая рюмка». 1933 г. —02 —01
- 4562. 6 к. — «Персики». 1935 г. —06 —02
- 4563. 16 к. — «Мясо, дичь и овощи у окна». 1937 г. —16 —03
- 4564. 20 к. — «Автопортрет». 1943 г. —20 —04



Подлинники картин, воспроизведенных на марках, хранятся в ГРМ (4560) и ГТГ (4561—4564).

Начало серии см. 4187—4193, продолжение — 4260—4266, 4337—4342, 4486—4491.

Тиражи: 7,4; 6,6; 6,2; 5,3; 4,5.

1976. Апрель. 15-летие первого в мире полета человека в космос.

Рисунки Р. Стрельникова. Гравюра на металле Т. Никитиной (4569)*. Офсет в сочетании с металлографией на мелованной бумаге. Греб. 12 (4565—4568) и рам. 12:12½ (4569).



Марки и блок многоцветные

4565. 4 к. — Спускаемый аппарат космического корабля-спутника «Восток», на котором 12/IV 1961 г. совершил первый в мире полет Ю. А. Гагарин, на орбите на фоне Земли. Советский транспортный корабль «Союз-18» в состыкованном состоянии с орбитальной научной станцией «Салют-4» в полете на фоне Солнца.
Текст: «12 апреля — День космонавтики» —04 —02



* На марках этой серии техническая гравюра, в связи с чем фамилии гравиров не приводятся.

4566. 6 к. — Метеорологический спутник типа «Метеор» и спутник связи типа «Молния» в полете на фоне Земли. Наземный пункт космической связи «Орбита». Промышленная панорама.
Текст: «Космос — народному хозяйству» —06 —02
4567. 10 к. — Космонавты на борту орбитальной научной станции «Салют». Советский искусственный спутник Земли (ИСЗ) типа «Космос» и автоматическая межпланетная станция «Марс» на фоне планеты Марс.
Текст: «Научные исследования в космосе» —10 —03
4568. 12 к. — ИСЗ типа «Интеркосмос» на фоне Земли и момент стыковки советского космического корабля «Союз-19» и американского — «Аполлон» (VII 1975) в космосе.
Текст: «Международное сотрудничество в космосе» —12 —03

ПОЧТОВЫЙ БЛОК

Размер 6,5×10 см.



4569. 50 к. — На марке портрет Ю. А. Гагарина. Подписочная подпись: «Юрий Алексеевич Гагарин». На полях блока космическое небо и нагрудный значок «Летчик-космонавт СССР» в обрамлении лавровых ветвей и ленты. Шестизначный номер.
Текст: «15-летие первого в мире полета человека в космос» —50 —15

Тиражи: 6,6; 6,3; 5,3; 4,4; 0,45.



1976. Апрель. 100-летие со дня рождения советского историка, академика Академии наук СССР И. А. Джавахишвили (1876—1940).

Оформление И. Крылкова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$:12.

4570. 4 к. — Портрет ученого. Годы жизни и текст «Академик И. А. Джавахишвили» на русском и грузинском языках — *палевая, черная и зеленая* —04 —02

Тираж 3,5.



1976. Апрель. 70-летие со дня рождения азербайджанского советского писателя и общественного деятеля Самеда Вургун (псевдоним, наст. имя и фам. Самед Юсиф оглы Векилов, 1906—1956).

Рисунок П. Бенделя. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.

4571. 4 к. — Портрет заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР, академика АН Азербайджанской ССР С. Вургун. Нефтяная вышка и бутон хлопчатника. Годы жизни писателя и тексты «Народный поэт Азербайджана» на русском и «Самед Вургун» на русском и азербайджанском языках — *светло-коричневая, черная и зеленая* —04 —02

Тираж 3,5.



1976. Май. 1-й Всесоюзный фестиваль самодеятельного художественного творчества трудящихся.

Рисунок Г. Қомлева. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12.

4572. 4 к. — Эмблема фестиваля на фоне восходящего солнца. Памятный текст — *многоцветная* . . . —04 —02

Тираж 4,2.

1976. Май. 50-летие Международной федерации филатели.

Рисунок Ю. Арцименова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.



4573. 6 к. — Стилизованная эмблема федерации и памятный текст на фоне почтовых марок — *краснолиловая и фиолетово-голубая* —06 —02

Тираж 3,9.

1976. Май. 200-летие со дня рождения русского живописца-портретиста В. А. Тропинина (1776—1857). Почтовый блок.



Оформление Н. Черкасова. Цветная фоторепродукция А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Рам. 12:12 $\frac{1}{2}$. Размер блока 7×9 см.

4574. 50 к. — В. А. Тропинин. Автопортрет. 1846 г. ГТГ. На полях блока декоративная виньетка и памятный текст — *многоцветный* —50 —15

Тираж 1,3.

1976. Май. 200-летие города Днепропетровска.

Рисунок Ю. Арцименова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.

4575. 4 к. — Стилизованный герб города в обрамлении лавровых ветвей на фоне индустриальной панора-

мы. Первый городской железнодорожный мост через Днепр (открыт в 1884) — *сине-голубая, черная и золотистая* —04 —02

Тираж 3,5.



1976. Май. 100-летие со дня рождения одного из основоположников нейрохирургии, академика Академии наук СССР, академика и первого президента Академии медицинских наук СССР Н. Н. Бурденко (1876—1946).

Оформление А. Филиппова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11¹/₂:12.

4576. 4 к. — Портрет Героя Социалистического Труда генерал-полковника медицинской службы Н. Н. Бурденко и эмблема медицины — *коричневая и красная* —04 —02

Тираж 4,1.



1976. Май. 100-летие со дня рождения русского советского писателя, драматурга К. А. Тренева (1876—1945).

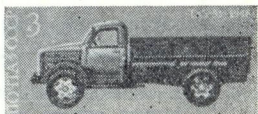
Рисунок П. Бенделя. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11¹/₂.

4577. 4 к. — Портрет К. А. Тренева на фоне театрального занавеса и красных знамен. Подписуночная подпись — *многоцветная* —04 —02

Тираж 3,8.

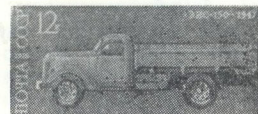
1976. Июнь. История советского автомобилестроения. Продолжение серии.

Рисунки А. Коврижкина. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12:11¹/₂. На марках изображение автомобилей и год освоения их производства.



4578. 2 к. — Легковой автомобиль ЗИС-110. 1945 г. — *черная и красная на бирюзовом фоне* —02 —01

4579. 3 к. — Грузовой автомобиль ГАЗ-51. 1946 г. — *оранжево-красная и черная на охровом фоне* —03 —01



4580. 4 к. — Легковой автомобиль ГАЗ-М20 «Победа». 1946 г. — *палевая и черная на синем фоне* —04 —02

4581. 12 к. — Грузовой автомобиль ЗИС-150. 1947 г. — *светло-зеленая и черная на буровато-оливковом фоне* —12 —03



4582. 16 к. — Автобус ЗИС-154. 1947 г. — *желто-охровая и черная на красно-лиловом фоне* —16 —03

Начало серии см. 4291—4295, продолжение — 4367—4371, 4464—4468.

Тиражи: 6,95; 6,15; 5,9; 4,9; 4,0.

1976. Июнь. XXI летние Олимпийские игры. Монреаль (Канада). 18/VII—1/VIII.

Рисунки П. Бенделя (4583—4587) и Г. Комлева (4588). Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12¹/₂:12 (4583, 4585, 4587), 12:12¹/₂ (4584, 4586) и рам. 12¹/₂:12 (4588).

На многоцветных марках и блоке — советская эмблема Игр, фигуры спортсменов, символизирующие виды спорта, и памятный текст.



4583. 4 к. — Гребля на каное —04 —02
 4584. 6 к. — Баскетбол —06 —02
 4585. 10 к. — Классическая борьба —10 —03



4586. 14 к. — Метание диска —14 —03
 4587. 16 к. — Стрельба из малокалиберной винтовки —16 —03

ПОЧТОВЫЙ БЛОК
 Размер 6,5×9 см.



4588. 50 к. — Лицевая и оборотная стороны олимпийской медали. На полях блока полоса всех цветов радуги, символизирующая солидарность спортсменов мира с олимпийскими принципами. Памятный текст —50 —15

Тиражи: 6,7; 6,5; 6,0; 5,3; 4,3; 0,8.



1976. Июнь. 50-летие электрификации железных дорог СССР.

Рисунок Ю. Косорукова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12:11½.

4589. 4 к. — Современный магистральный электровоз серии ВЛ80к660, ведущий состав под железнодорожным wiadуком. Памятный текст — *зеленая, красная и черная* —04 —02

Тираж 3,7.

1976. Июль. 60-летие со дня рождения героя Великой Отечественной войны Л. М. Павличенко (1916—1974).

- Оформление Н. Черкасова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11½:12.
 4590. 4 к. — Портрет Героя Советского Союза Л. М. Павличенко — комсомолки, снайпера, уничтожившей 300 фашистских захватчиков. Медаль «Золотая Звезда» — *коричневая, желтая и серебристая* —04 —02

Тираж 3,5.



1976. Июль. 100-летие со дня рождения деятеля рабочего движения Чили и других стран Латинской Америки, основателя Коммунистической партии Чили Луиса Эмилио Рекабаррена (1876—1924).

- Рисунок П. Бенделя. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11½:12.
 4591. 6 к. — Портрет Л. Э. Рекабаррена на фоне развевающегося красного знамени с памятным текстом. Лавровая ветвь — *черная, красная и золотистая* —06 —02

Тираж 3,5.

1976. Июль. Русская живопись. Художник П. А. Федотов (1815—1852). Продолжение серии.

Оформление Н. Черкасова. Цветная фоторепродукция А. Рязанцева. **Офсет** на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. 12:12½ (4592, 4594, 4596), 12½:12 (4593, 4595) и рам. 12:12½ (4597).

На марках картины П. А. Федотова.
 Марки и блок многоцветные



2. ПЧТА СССР

2. ПЧТА СССР

2. ПЧТА СССР



4592. 2 к. — «Свежий кавалер». 1846 г. —02 —01
 4593. 4 к. — «Разборчивая невеста». 1847 г. —04 —02



4594. 6 к. — «Завтрак аристократа». 1849 г. —06 —02
 4595. 10 к. — «Игроки». 1851—1852 гг. —10 —03
 4596. 16 к. — «На прогулке». 1837 г. —16 —03



ПОЧТОВЫЙ БЛОК
 Размер 7×9 см.

4597. 50 к. — Портрет П. А. Федотова —50 —15

Подлинники картин, воспроизведенных на марках и блоке, хранятся в ГТГ (4592—4594, 4596, 4597) и ГМРИ (4595).



Марочный лист каждого номинала состоит из 20 марок и 5 купонов (5×5) расположенных на 3, 8, 13, 18 и 23-м местах (считая каждый ряд слева направо).

Текст горизонтальных и вертикальных купонов одинаков: «Павел Андреевич Федотов. 1815—1852. Выдающийся русский художник, мастер жанровой живописи. Произведения художника отличаются жизненной правдой, социальной заостренностью, тщательностью и законченностью портрета, виртуозностью в изображении быта».

Начало серии см. 4053—4059, продолжение — 4128—4134, 4229—4235, 4330—4336, 4521—4527.

Тиражи: 7,735; 6,735; 6,535; 5,74; 4,8; 1,35.

1976. Июль. 100-летие со дня рождения советского химика-органика академика С. С. Наметкина (1876—1950).



Оформление А. Филиппова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11½:12.

4598. 4 к. — Портрет ученого и годы его жизни. Подписочная подпись — палевая, черная и сине-голубая —04 —02

Тираж 3,4.

ДВЕНАДЦАТЫЙ СТАНДАРТНЫЙ ВЫПУСК ПОЧТОВЫХ МАРОК СССР

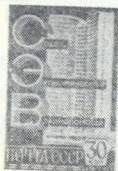
Август — декабрь

Рисунки Е. Анискина. Гравюра на металле В. Савельева (4599), В. Смирнова (4600, 4602, 4608, 4609), А. Ткаченко (4601, 4604), Г. Зотова (4603), И. Мокроусова (4605), Т. Никитиной (4606), Л. Майоровой (4607) и С. Кузнецова (4610). Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12:12½ (4599—4606) и 12½:12 (4607—4610).



4599. 1 к. — Защита Родины. Орден «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР». Текст: «Вооруженным Силам СССР слава!» — оливковая и зеленая —01 —01
 4600. 2 к. — Ратные и трудовые подвиги советского народа. Медали Героя Советского Союза «Золотая Звезда» и Героя Социалистического Труда «Серп и Молот» на фоне лавровой ветви — малиновая —02 —01

4601. 3 к. — Союз рабочих и крестьян. Скульптура «Рабочий и колхозница» (1937, автор В. Мухина), установленная около ВДНХ (1939) в Москве, на фоне эмблемы Советского государства Серп и Молот — *лилово-красная* . . . —03 —01
4602. 4 к. — Государственный герб СССР — *красная* . . . —04 —02
4603. 6 к. — Средства связи. Стилизованный конверт «Авиа» с изображением самолета Ту-154 на фоне земного шара — *сине-голубая* . . . —06 —02
4604. 10 к. — Слава труду! Орден Трудовой славы 1-й степени — *зеленая* . . . —10 —03
4605. 12 к. — Освоение космоса. Медаль имени Ю. А. Гагарина с его портретом, учрежденная Международной авиационной федерацией. Космический корабль на фоне условного изображения космоса — *сине-фиолетовая* . . . —12 —03
4606. 16 к. — Миру — мир! Медаль лауреата Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» с портретом В. И. Ленина на фоне лавровой ветви — *зеленая* . . . —16 —03



4607. 20 к. — Международная солидарность трудящихся. Портреты К. Маркса и В. И. Ленина по скульптуре «Светочи коммунизма» (авторы А. Белостокский и Э. Фридман), установленной в ММЭ в 1961 г. Текст: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» — *вишневая* . . . —20 —04
4608. 30 к. — Экономическое сотрудничество социалистических стран. Здание СЭВ в Москве (1969, архитекторы М. Посохин, А. Миндянц, В. Свирский, инженеры Ю. Рацкевич, С. Школьников и др.). Текст: «Совет Экономической Взаимопомощи» — *оранжево-красная* . . . —30 —06
4609. 50 к. — В. И. Ленин — основатель КПСС и Советского государства. Портрет В. И. Ленина по фотографии П. Жукова (1920 г.) — *коричневая* . . . —50 —10
4610. 1 р. — Достижения советской науки. Земля, опоясанная орбитами космических кораблей. Формула интеграла. Стилизованное изображение Солнца и воды — вероятных источников энергии будущего — *синяя* . . . 1.— —20

Марки 4599—4606 поступили в почтовое обращение в декабре.
Тиражи: 9,0 (4599—4606); 3,5 (4607—4610).

1976. Август. Заповедники СССР.

Рисунки В. Колганова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12:12¹/₂.
На многоцветных марках — наименование заповедников и пернатых, которые обитают в них.



4611. 1 к. — Кызылагачский заповедник имени С. М. Кирова (Азербайджанская ССР). Египетская цапля —01 —01
4612. 3 к. — Матсалуский заповедник (Эстонская ССР). Чернозобая гагара . . . —03 —01
4613. 4 к. — Красноводский заповедник (Туркменская ССР). Лысуха . . . —04 —02
4614. 6 к. — Кандакашский заповедник (Мурманская область, РСФСР). Тулик . . . —06 —02
4615. 10 к. — Черноморский заповедник (Украинская ССР). Морской голубок . . . —10 —03
- Тиражи: 6,6; 6,5; 5,6; 4,7; 4,4.

1976. Август. Новое Стокгольмское воззвание Всемирного Совета Мира.
Рисунок Е. Анискина. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11¹/₂.



4616. 4 к. — Эмблема воззвания — стилизованный голубь мира и оливковая ветвь на фоне земного шара. Текст: «Остановить гонку вооружений! Сделать разрядку международной напряженности необратимой!». Место и время принятия воззвания: «Стокгольм, 2.6.1975». Рисунок и текст выполнены на лучистом фоне — *голубая, палевая и золотистая* . . . —04 —02

Тираж: 3,8.



1976. Август. 25-летие Международной федерации борцов Сопротивления (создана 3/VII 1951).

Рисунок Ю. Арцименова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.

4617. 6 к. — Эмблема федерации в обрамлении лавровых ветвей. Памятный текст — *золотистая, сине-голубая и черная* —06 —02

Тираж: 3,5.

1976. Август. Победа советских спортсменов на XXI летних Олимпийских играх в Монреале.

Надпечатка нового текста на почтовом блоке 4588.

Надпечатка золотистая, офсетным способом.



4618. 50 к. (4588) — Текст надпечатки: «Спортсмены СССР завоевали 47 золотых, 43 серебряных и 35 бронзовых медалей! Советскому спорту слава!» —50 —15

Тираж: 0,6.



1976. Сентябрь. За укрепление дружбы и сотрудничества между СССР и Индией.

Рисунок Ю. Косорукова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 $\frac{1}{2}$:12.

4619. 4 к. — Картуш (свиток) с памятным текстом в обрамлении пальмовых ветвей, лент национальных цветов и Государственных флагов СССР и Индии — *многоцветная* —04 —02

Тираж: 3,8.

1976. Сентябрь. Полет космического корабля «Союз-21» (6/VII—24/VIII 1976).

Рисунок Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12:11 $\frac{1}{2}$.



4620. 10 к. — Условное изображение Земли, орбиты полета и космического комплекса (транспортный корабль «Союз-21» и пилотируемая научная станция «Салют-5») — в виде звездочки.

Портреты членов экипажа летчиков-космонавтов СССР дважды Героя Советского Союза Б. В. Вольнова (род. 1934) и Героя Советского Союза В. М. Жолобова (род. 1937) — *коричневая, голубая и черная* —10 —03

Тираж: 5,0.

1976. Сентябрь. 30-летие Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры — ЮНЕСКО (создана в XI 1945).

Рисунок А. Калашникова. Гравюра на металле Г. Зотова. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12:12 $\frac{1}{2}$.



4621. 16 к. — Символ знания — раскрытая книга — с вписанной в нее эмблемой ЮНЕСКО и памятными датами на фоне эмблемы ООН — *темно-красная, оливковая и синяя* —16 —03

Тираж 3,4.

1976. Сентябрь. Решения XXV съезда КПСС — в жизнь!

Рисунки Ю. Левиновского. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12:11 $\frac{1}{2}$.



На марках, на красном полотнище, надпись: «XXV съезд КПСС», вверху живописного поля текст: «Решения съезда — в жизнь!».

4622. 4 к. — Сотрудничество социалистических стран. Демонстрация трудящихся, символизирующая единство народов социалистических стран, на фоне элементов трубопровода магистрали «Дружба» и мачты линий высоковольтных передач энергосистемы «Мир», проходящих по территории стран-участниц СЭВ.
Текст: «Последовательно развивать и углублять всестороннее сотрудничество с социалистическими странами, способствовать укреплению мировой системы социализма» — *многоцветная* —04 —02

4623. 4 к. — Индустрия. Корпуса предприятий. Инженер и рабочий, обсуждающие чертеж.
Текст: «Основной задачей промышленности является более полное удовлетворение потребностей народного хозяйства и населения в высококачественной продукции» — *желтая, темно-оливковая и красная* —04 —02



4624. 4 к. — Сельское хозяйство. Сельскохозяйственные машины и оборудование. Колосья и ботвы хлопчатника. Механизатор и животновод.
Текст: «Основная задача сельского хозяйства состоит в том, чтобы обеспечить дальнейший рост и большую устойчивость сельскохозяйственного производства» — *многоцветная* —04 —02

4625. 4 к. — Наука. Ученые в лаборатории и стартующий корабль. Экспериментальная установка по изучению электричества высоких энергий.
Текст: «Обеспечить дальнейшее развитие фундаментальных и прикладных научных исследований и технических наук» — *розовая, сине-фиолетовая и красная* —04 —02



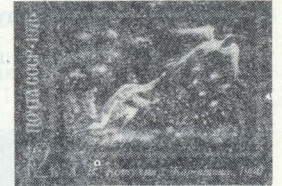
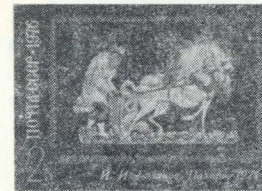
4626. 4 к. — Транспорт и связь. Средства наземного, воздушного и водного транспорта на фоне земного шара. Железнодорожник и почтальон.
Текст: «Увеличить грузооборот всех видов транспорта, повысить качество и расширить услуги всех видов связи» — *темно-вишневая и красная* —04 —02

Тиражи: 4,7; 5,1; 5,1; 5,1; 5,1.

1976. Сентябрь. Искусство Палеха.

Оформление Н. Черкасова. Цветная фоторепродукция А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. 12¹/₂:12 (4627, 4629) и 12:12¹/₂ (4628, 4630, 4631).

Марки многоцветные



4627. 2 к. — И. И. Голиков «Пахарь». 1924 г. —02 —01
4628. 4 к. — И. В. Маркичев. «Ау!». 1934 г. —04 —02
4629. 12 к. — А. В. Котухин. «Жар-птица». 1930 г. —12 —03



4630. 14 к. — А. И. Ватагин. «Гулянка». 1934 г. —14 —03
4631. 20 к. — И. П. Вакуров. «Победа». 1945 г. —20 —04
Тиражи: 6,3; 5,3; 5,0; 4,2; 3,4.



1976. Сентябрь. 70-летие со дня рождения советского композитора и общественного деятеля Д. Д. Шостаковича (1906—1975).

Оформление В. Коваля. Гравюра на металле В. Смирнова. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12¹/₂:12.

4632. 6 к. — Портрет народного артиста СССР Героя Социалистического Труда Д. Д. Шостаковича по фотографии 40-х годов. Фрагмент нотной записи Седьмой симфонии на фоне Петропавловской крепости (1712—1733, архитекторы Д. Трезини, И. Устинов, М. Земцов, А. Вист и др.) и ленинградского неба, освещенного лучами зенитных прожекторов. Подписанная подпись — *серо-ультрамариновая* —06 —02

Тираж 3,5.

1976. Октябрь. Международное сотрудничество в космосе.

Рисунки Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11¹/₂.



4633. 6 к. — Программа сотрудничества социалистических стран «Интеркосмос». Искусственный спутник Земли (ИСЗ) «Интеркосмос-14» (запущен 11/XII 1975) на фоне Земли и космического пространства — *фиолетово-ультрамариновая, черная и золотистая* —06 —02
4634. 10 к. — Сотрудничество СССР и Индии. Первый индийский ИСЗ «Ариабата»*, выведенный на околоземную орбиту 19/IV 1975 советской ракетой-носителем — *голубовато-фиолетовая, черная и золотистая* —10 —03

* Название спутнику присвоено в честь индийского астронома и математика V—VI вв. Ариабхаты.

4635. 12 к. — Сотрудничество СССР и США. Советский космический корабль «Союз-19» и американский — «Аполлон» в момент стыковки при совершении совместного экспериментального полета (VII 1975) — *красновато-лиловая, черная и золотистая* —12 —03
4636. 16 к. — Сотрудничество СССР и Франции. Один из советско-французских ИСЗ серии «Ореол» на фоне космического пространства и северного сияния — *зеленая, черная и золотистая* —16 —03
4637. 20 к. — Эмблема Совета по международному сотрудничеству в области исследования и использования космического пространства при Академии наук СССР «Интеркосмос». ИСЗ «Интеркосмос-14», «Ореол» и космический комплекс «Союз» — «Аполлон» в состыкованном состоянии — *карминовая, черная и золотистая* —20 —04

Тиражи: 6,5; 5,5; 5,2; 4,7; 4,2.

1976. Октябрь. 175-летие со дня рождения русского писателя, лексикографа и этнографа В. И. Даля (1801—1872).

Рисунок П. Бенделя. Гравюра на металле Т. Никитиной. П. глуб. в сочетании с металлографией на мелованной бумаге. Рам. 11¹/₂.



4638. 4 к. — Портрет В. И. Даля, подписанная подпись и гусиное перо. Текст: «Составитель Толкового словаря русского языка» — *черно-зеленая* —04 —02

Тираж 3,6.

1976. Октябрь. 59-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

Рисунки Ю. Бронфенбрера. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11¹/₂.



На марках, на картуше (свитке), украшенном лавровыми ветвями, — тексты, отображающие важнейшие народнохозяйственные задачи трудящихся СССР. На красной ленте девиз: «Славим делами тебя, Октябрь!».

4639. 4 к. — Тяжелая промышленность. Лопасти гидротурбины и рабочий-монтажник.
Текст: «Обеспечить всемерный рост эффективности и интенсификацию общественного производства» — *черно-голубая, красная и золотистая* —04 —02
4640. 4 к. — Производство предметов народного потребления. Сновальный цех Балашовского комбината плащевых тканей имени 50-летия СССР. Ткачиха на фоне работающих машин.
Текст: «Дать продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами» — *черно-лиловая, красная и золотистая* —04 —02
4641. 4 к. — Сельское хозяйство. Прокладка дренажных труб экскаватором и дренажеукладчиком. Колхозница со снопом пшеницы. На втором плане элеватор и линия высоковольтных электропередач.
Текст: «За высокие темпы развития сельского хозяйства Нечерноземной зоны РСФСР» — *черно-зеленая, красная и золотистая* —04 —02
- Тиражи: 5,2; 5,0; 4,4.

1976. Октябрь. 50-летие Ленинградского научно-исследовательского института онкологии имени Н. Н. Петрова.

- Рисунок И. Козлова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$.
4642. 4 к. — Эмблема медицины и здание института на фоне солнца. На золотистой ленте текст: «Медицина на службе народу» — *фиолетовая, серо-фиолетовая и золотистая* —04 —02

Тираж 3,4.



1976. Октябрь. 135-летие со дня рождения русского ветеринарного врача, основоположника экспериментальной онкологии М. А. Новинского (1841—1914).

- Оформление Н. Черкасова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 $\frac{1}{2}$:12.
4643. 4 к. — Портрет ученого, эмблемы медицины, ветеринарии и подписанная подпись — *палевая, коричневая и синяя* —04 —02

Тираж 3,7.

1976. Ноябрь. История отечественного авиастроения.

Рисунки Е. Анискина. Гравюра на металле И. Мокроусова (4644, 4647). Л. Майоровой (4645), В. Смирнова (4646) и А. Ткаченко (4648). Офсет в сочетании с металлографией на мелованной бумаге. Греб. 12:12 $\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках — эмблема авиации и самолет в небесной сфере. На ленте, украшенной лавровыми и дубовыми ветвями, текст: наименование самолета и год его выпуска.



4644. 3 к. — Биплан «Гаккель-VII». 1911 г. —03 —01
4645. 6 к. — Подкосный моноплан «Гаккель-IX». 1912 г. —06 —02
4646. 12 к. — Самолет И. Стеглау № 2. 1912 г. —12 —03



4647. 14 к. — Самолет В. Дыбовского «Дельфин». 1913 г. —14 —03
4648. 16 к. — Четырехмоторный биплан «Илья Муромец». 1914 г. —16 —03

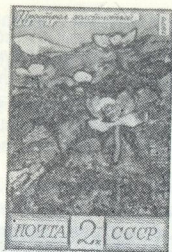
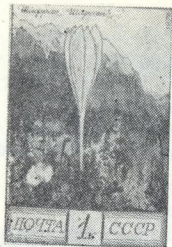
Тиражи: 7,1; 6,0; 5,8; 5,7; 4,6.

1976. Ноябрь. Цветы гор Кавказа.

Рисунки Л. Шарова. П. глуб. в сочетании с металлографией на мелованной бумаге. Рам. 12:11 $\frac{1}{2}$.

Марки многоцветные. Изображение цветов на фоне горных пейзажей.

4649. 1 к. — Шафран Шарояна —01 —01
4650. 2 к. — Золотистый прострел —02 —01
4651. 3 к. — Угловатая горечавка —03 —01



4652. 4 к. — Олимпийский водосбор —04 —02
 4653. 6 к. — Желтый рябчик —06 —02



Начало серии см. 4530—4534.

Тиражи: 7,2; 6,4; 6,4; 5,7; 4,7.



1976. Ноябрь. С Новым, 1977 годом!

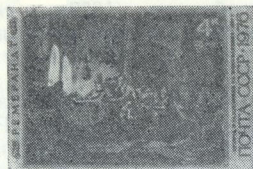
Рисунок Г. Комлева. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 $\frac{1}{2}$:12.

4654. 4 к. — Куранты Спасской башни Кремля со стрелками, показывающими полночь — время наступления Нового года. Визитная карточка с поздравительным текстом на фоне башен Кремля и московских зданий. Ветка ели, припорошенная снегом — многоцветная —04 —02
- Тираж 3,4.

1976. Ноябрь. Зарубежная живопись. 370-летие со дня рождения голландского живописца, рисовальщика и офортиса Рембрандта Харменса ван Рейна (1606—1669).

Оформление Г. Комлева. Цветная фоторепродукция А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. 12 $\frac{1}{2}$:12 (4655, 4656), 12:12 $\frac{1}{2}$ (4657—4659) и рам. 12 $\frac{1}{2}$:12 (4660).

На многоцветных марках и блоке картины Рембрандта.



4655. 4 к. — «Притча о работниках на винограднике». 1637 г. —04 —02
 4656. 6 к. — «Даная». 1636 г. —06 —02



4657. 10 к. — «Давид и Ионафан». 1642 г. —10 —03
 4658. 14 к. — «Святое семейство». 1645 г. —14 —03
 4659. 20 к. — Портрет брата Рембрандта Адриана. 1654 г. —20 —04

ПОЧТОВЫЙ БЛОК

Размер 12,5×6,5 см.



4660. 50 к. — «Артаксеркс, Аман и Эсфирь»*. 1660 г. На полях блока автопортрет Рембрандта (1669 г.) и его факсимиле. Шестизначный номер —50 —15
- Марки 4655, 4659 с купонами. Марочный лист состоит из 7 марок и 1 купона (2×4 и 4×2). Купон расположен на 1-м месте (в левом верхнем углу).

* В других источниках картина называется «Ассур, Аман и Эсфирь».

На купоне марки 4655 автопортрет Рембрандта (1629) и текст: «Рембрандт Харменс ван Рейн (1606—1669). Гениальный живописец и график, в творчестве которого наиболее ярко отразились демократические тенденции голландского искусства XVII века».

На купоне марки 4659 фрагмент автопортрета Рембрандта (1669) и текст: «Рембрандт Харменс ван Рейн (1606—1669). Творчество Рембрандта, философски глубокое и подлинно гуманистическое, — одно из крупнейших достижений художественной культуры человечества».

Живописное поле купонов очерчено декоративной рамкой.

Подлинники картин, воспроизведенных на марках, хранятся в ГЭ (4655—4658) и ГМП (4659, 4660).

Автопортреты Рембрандта, воспроизведенные на купонах и на полях блока, хранятся в ММГ.

Тиражи: 6,8; 6,1; 6,0; 5,6; 4,8; 0,45.

1976. Декабрь. Полет советской автоматической станции «Луна-24» (9—22/VIII 1976), доставившей на Землю образцы лунного грунта.

Рисунок Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12:11½.



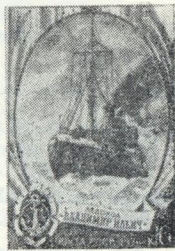
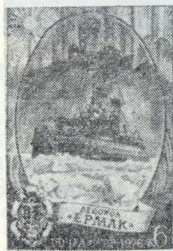
4661. 10 к. — Обратная сторона Государственного знака станции и ее вид на поверхности Луны в юго-восточном районе Моря Кризисов — *красно-коричневая, желтая и синяя* —10 —03

Тираж 4,8.

1976. Декабрь. Отечественный ледокольный флот.

Рисунки А. Аксамита. Гравюра на металле И. Мокроусова (4662, 4664), Л. Майоровой (4663) и А. Ткаченко (4665, 4666). Офсет в сочетании с металлографией на мелованной бумаге. Греб. 12½:12 (4662, 4664, 4666) и 12:12½ (4663, 4665).

На многоцветных марках стилизованный геральдический знак: якорь и картушка компаса, обрамленные лентой и дубовыми листьями. Корабли — в овальной сфере на фоне льдов.



4662. 4 к. — «Пайлот» —04 —02
 4663. 6 к. — «Ермак» —06 —02
 4664. 10 к. — «Ф. Литке» —10 —03



4665. 16 к. — «Владимир Ильич» —16 —03
 4666. 20 к. — «Красин» —20 —04

Тиражи: 6,5; 5,9; 5,0; 4,3; 3,8.

1976. Декабрь. Полет космического корабля «Союз-22» (эксперимент «Радуга»*, 15—23/IX 1976).

Рисунок Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11½:12.



4667. 10 к. — Фотографирование Земли с космического корабля «Союз-22» (рисунок в круге с памятным текстом).

Портреты членов экипажа летчиков-космонавтов СССР дважды Героя Советского Союза В. Ф. Быковского (род. 1934) и Героя Советского Союза В. В. Аксенова (род. 1935) в кабине корабля — *темно-зеленая, красная и голубая* —10 —03

Тираж 5,3.

1976. Декабрь. К XXII летним Олимпийским играм 1980 года в Москве. Рисунки Н. Литвинова (4668—4670) и Г. Комлева (4671). Офсет (4668—4670) и п. глуб. (4671) на мелованной бумаге (4668—4671). Греб. 12:12½ (4668—4670) и рам. 11½:12 (4671).

4668. 4 к.+2 к. — Рисунок, символизирующий передачу эстафеты Олимпийских игр Монреалем (Канада) Москве: руки, передающие друг другу факел с олимпийским огнем. Эмблемы монреальской и московской Олимпиад. Ленточка с текстом: «Игры XXII Олимпиады Москва-80» — *черная, красная и сине-голубая* —06 —02

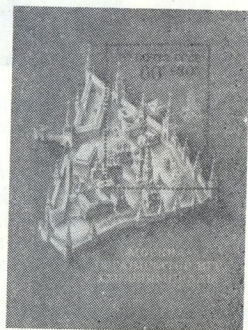
* Эксперимент «Радуга» осуществлен по программе сотрудничества социалистических стран в области исследования и использования космического пространства в мирных целях.



4669. 10 к.+5 к. — Эмблема Олимпиады «Москва-80»: переплетенные олимпийские кольца, беговые дорожки стадиона, образующие стилизованный силуэт, характерный для архитектурного облика Москвы, и пятиконечная звезда.
Ленточка с текстом: «Игры XXII Олимпиады Москва-80» — черная, голубая и красно-оранжевая —15 —03
4670. 16 к.+6 к. — Рисунок марки 4669 — черная, малиновая и оливково-зеленая —22 —04

ПОЧТОВЫЙ БЛОК

Размер 6,2×8,5 см.



4671. 60 к.+30 к. — Макет Московского Кремля. Часть блока очерчена четырехугольной перфорацией, образуя марку. На марке эмблема Олимпиады «Москва-80». На полях блока текст: «Москва — организатор Игр XXII Олимпиады» — черный, золотистый и темно-красный . . . —90 —27

Дополнительный почтовый сбор (он обозначен вторым номиналом) поступал в фонд национального Олимпийского комитета СССР.

Г и р а ж и: 6,5; 5,8; 4,7; 0,75.

**ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ
К ПОЧТОВЫМ МАРКАМ СССР 1976 ГОДА**

- 1. Карл Маркс**
Скульптурный портрет К. Маркса 4607
- 2. Владимир Ильич Ленин**
106-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина 4556
Торжество великих ленинских идей 4543—4545, 4555, 4622—4626, 4639—4641
Портреты В. И. Ленина 4544, 4545, 4556, 4606, 4607, 4609
В. И. Ленин в искусстве:
— живопись 4556
— скульптура 4545, 4607
Ленинград 4632, 4642
- 3. Коммунистическая партия Советского Союза**
XXV съезд КПСС 4543—4544, 4555
Решения XXV съезда КПСС — в жизнь! 4622—4626
XXV съезд КП Украины 4545
К. Е. Ворошилов 4552
- 4. Союз Советских Социалистических Республик**
Государственный герб и флаг 4543, 4544, 4602, 4619
59-я годовщина Октября 4639—4641
Ю б и л е и
50-летие электрификации железных дорог 4589
200-летие ГАБТа 4558
200-летие Днепропетровска 4575
20-летие Объединенного института ядерных исследований 4557
50-летие Ленинградского НИИ онкологии 4642
- 5. Москва — столица нашей Родины**
Кремль 4543, 4544, 4555, 4556, 4574, 4631, 4654, 4671
Здания 4556, 4558, 4574, 4608, 4631, 4654
Скульптура 4558, 4601, 4607
- 6. Народное хозяйство СССР**
История отечественного авиастроения 4603, 4644—4648
История советского автомобилестроения 4578—4582

Ледоколы	4662—4666
50-летие электрификации железных дорог	4589
Космос — народному хозяйству	4566
Связь. 12-й стандартный выпуск почтовых марок СССР	4599—4610
7. Вооруженные Силы СССР. Великая Отечественная война	
Победа советского народа в Великой Отечественной войне	4631
Орден «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР»	4599
К. Е. Ворошилов	4552
Г. К. Жуков	4553
К. К. Рокоссовский	4554
Л. М. Павличенко	4590
8. Награды Родины	
Медали:	
«Золотая Звезда»	4552—4554, 4590, 4600
«Серп и Молот»	4552, 4576, 4600
Медаль лауреата Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами»	4606
Орден:	
Трудовой славы	4604
«За службу Родине в Вооруженных Силах СССР»	4599
9. Лагерь социализма. Международное коммунистическое и рабочее движение	
Сотрудничество социалистических стран	4557, 4608, 4622, 4633, 4667
В. Пик	4541
Л. Э. Рекабаррен	4591
10. Борьба за мир, международное сотрудничество и дружбу между народами	
Новое Стокгольмское воззвание ВСМ	4616
Укрепление дружбы и сотрудничества между странами	4546—4551, 4559, 4568, 4583—4588, 4606, 4618, 4619, 4633—4637
25-летие Международной федерации борцов Сопротивления	4617
30-летие ЮНЕСКО	
50-летие Международной федерации филателии	4621, 4573
11. Наука	
20-летие Объединенного института ядерных исследований	4557
50-летие Ленинградского НИИ онкологии	4642
В. И. Даль	4638

М. А. Новинский	4643
Н. Н. Бурденко	4576
С. С. Наметкин	4598
И. А. Джавахишвили	4570
С. Вургун	4571

12. Освоение космоса

День космонавтики	4565
15-летие полета человека в космос	4565—4569
Полеты советских космических кораблей «Восток»	4565
«Союз-18» — «Салют-4»	4565
«Союз-21» — «Салют-5»	4620
«Союз-22»	4667
«Луна-24»	4661
Полет космических кораблей «Союз» — «Аполлон»	4568, 4635, 4637
Полет ИСЗ «Интеркосмос»	4568
Полет ИСЗ по планам международного сотрудничества	4634, 4636, 4637
Космос — народному хозяйству	4566
Изучение планет солнечной системы	4567
Ю. А. Гагарин	4565, 4569
Б. В. Вольнов	4620
В. М. Жолобов	4620
В. Ф. Быковский	4667
В. В. Аксенов	4667

13. Литература

М. Е. Салтыков-Щедрин	4638
В. И. Даль	4542
К. А. Тренев	4577
С. Вургун	4571

14. Искусство

Живопись	
Русская живопись	4542, 4574, 4592—4597
Советская живопись	4556, 4560—4564
Зарубежная живопись	4655—4660
И. Н. Крамской	4542
В. А. Тропинин	4574
П. А. Федотов	4592—4597
П. П. Кончаловский	4560—4564
П. В. Васильев	4556
Рембрандт	4655—4660
Народная миниатюрная живопись	
Искусство Палеха	4627—4631
Самодетельное художественное творчество	
I-й Всесоюзный фестиваль	4572

Скульптура	
А. Белостоцкий и Э. Фридман. «Светочи коммуна»	4607
С. Меркуров. Памятник В. И. Ленину	4545
В. Мухина. «Рабочий и колхозница»	4601
Музыка	
Д. Д. Шостакович	4632
15. Природа нашей Родины	
Флора	4624, 4628—4630, 4641, 4649—4654
Фауна	4560, 4611—4615, 4627, 4629
16. Спорт	
XII зимние Олимпийские игры	4546—4551, 4559
XXI летние Олимпийские игры	4583—4588, 4618
XXII летние Олимпийские игры 1980 г.	4668—4671
17. Филателия	
50-летие Международной федерации филателии	4573
С Новым годом!	4654
Перечень почтовых блоков	4544, 4551, 4559, 4569, 4574, 4588, 4597, 4618, 4660, 4671

КАТАЛОГ

почтовых марок СССР 1976 г.

Составитель и редактор *М. И. Спивак*
Художественный редактор *Б. В. Мясин*
Обложка художника *Ю. В. Ряховского*

Сдано в набор 7/1 1977 г. Подписано к печати 12/V 1977 г.
Формат 60×84¹/₁₆. Физ. печ. л. 2,5. Усл. печ. л. 2,32. Уч.-изд. л. 2,12.
Тираж 150 000 экз. Заказ № 36. Цена 39 коп.

Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»
Министерства связи СССР

Книжная фабрика № 1 Росглаволиграфпрома Государственного комитета
Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной
торговли, г. Электросталь Московской области, ул. им. Тевосяна, 25.

© Центральное филателистическое агентство
«Союзпечать», 1977 г.

39 коп.

