

**ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ
ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ**

**ПОЧТОВЫЕ МАРКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
1992-2009**

КАТАЛОГ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ
ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ

ПОЧТОВЫЕ МАРКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
1992 – 2009

КАТАЛОГ

Москва 2009
ФГУП Издатцентр «Марка»

П65 **Государственные знаки почтовой оплаты. Почтовые марки Российской Федерации 1992 — 2009:** каталог / Федер. агентство связи; [редкол.: В.В. Шелихов (пред.) и др.; сост.: Е.А. Обухов, В.И. Пищенко]. — Москва: Марка, 2009. — 360 с.: ил.
ISBN 978-5-9901597-3-0

Первый официальный каталог государственных знаков почтовой оплаты Российской Федерации. Издание содержит описание около 1400 почтовых марок и блоков, более 500 малых листов, листов с оформленными полями и буклетов, выпущенных с 1992 г. по 2009 г. Приведены сведения о тиражах, о расположении марок в листах, сцепках и буклетах, а также другие необходимые данные. Для большинства марок стандартных выпусков приводятся основные разновидности. Всего в каталоге около 2000 цветных иллюстраций. Каталог предназначен для широкого круга читателей, в том числе для коллекционеров почтовых марок Российской Федерации, специалистов торговых организаций и организаций почтовой связи.

УДК 656.835.1(470+571)"1992/2009"(085.2)
ББК 76.19(2Рос)я2+65.385(2Рос)я2
П65



Визитные карточки России

В январе 1992 года увидели свет первые знаки почтовой оплаты Российской Федерации. С того дня минуло восемнадцать лет, за эти годы в почтовых окошках и в альбомах филателистов появилось более полутора тысяч российских марок, блоков, малых листов и сувенирных буклетов. По сложившейся традиции тематика всех этих почтовых миниатюр отражает современные реалии России, её богатую историю и культуру, достижения выдающихся личностей, неповторимую специфику регионов страны — архитектуру, природные ландшафты, флору и фауну. Меткое выражение «Почтовые марки — это визитные карточки страны» давно стало крылатым. Знаки почтовой оплаты нашего Отечества достигают самых отдалённых уголков планеты, легко преодолевая государственные границы, рассказывают свойственным им ярким и выразительным языком о России жителям всех стран мира.

Почта давно стала важной составляющей нашей жизни. Несмотря на бурное развитие инфокоммуникаций, почтовая связь остается востребованной. Люди по-прежнему предпочитают собственноручно писать самые важные и тёплые слова в письмах и на почтовых карточках. А раз есть письменная корреспонденция, то должны быть и знаки почтовой оплаты, и люди, их собирающие и изучающие.

Почтовые администрации разных стран стараются выпускать марки как можно более привлекательными, выразительными и богатыми по содержанию. Этими критериями руководствуется и Комиссия Федерального агентства связи по государственным знакам почтовой оплаты при разработке ежегодных тематических планов издания почтовых марок.

Благодаря совместным усилиям специалистов Россыязи и подведомственного ФГУП Издатцентр «Мар-

ка» знаки почтовой оплаты России отличаются сюжетным и художественным разнообразием, актуальностью тематики, высокими познавательными и эстетическими достоинствами, а выпуски XXI века характеризуются ещё и отличным полиграфическим исполнением. Российские марки неоднократно признавались лучшими в Европе и в мире. Так, в 2006 году прошёл конкурс авторитетной Венской выставки знаков почтовой оплаты WIPA, в котором участвовали почтовые администрации всех континентов. В итоге самыми красивыми марками мира была признана серия российских почтовых марок 2004 года «Знаки Зодиака».

Немаловажным достоинством почтовых выпусков Российской Федерации является сбалансированность по количеству и стоимости годовых комплектов. Марки России доступны всем коллекционерам, а количество выходящих в течение года сюжетов позволяет охватить и отразить практически все важные темы. Достаточно вспомнить названия нескольких самых первых выпусков Российской Федерации, чтобы понять, насколько широки тематика выпусков и интересы коллекционеров отечественных почтовых марок: «Олимпийские игры», «Охрана природы», «750 лет Ледовому побоищу», «День Победы», «Космос», «500-летие открытия Америки», «Герои детских литературных произведений» и многое другое. Год за годом российская филателия наполняется энциклопедическим содержанием. Уже сегодня можно с уверенностью утверждать, что на основе выпущенных российских почто-

вых марок возможны разработки интереснейших коллекций.

Особое внимание Федеральное агентство связи уделяет выпускам с официальной тематикой, на которых воспроизводятся государственные символы страны, стараясь сделать их привлекательными не только для филателистов, но и для всех людей, искренне любящих свою Родину. Достаточно вспомнить о марках 2001 года «Государственные символы Российской Федерации» и «12 июня — День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации». Отпечатанные с применением новейших полиграфических технологий, эти марки изданы также в блоке с тиснением золотой фольгой и в сувенирных буклетах, уже ставших редкостными, а значит, постоянно находящимися в сфере внимания всех коллекционеров. Столь же популярен и выпуск 2006 года «Государственные герб и флаг Российской Федерации».

С 1997 года продолжается издание серии «Россия. Регионы», где каждому субъекту Российской Федерации посвящена своя почтовая миниатюра. Неповторимую филателистическую галерею составляют марки и блоки, посвящённые отечественным мастерам живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, представляющие их лучшие произведения, хранящиеся в музеях Российской Федерации. Почтовыми выпусками регулярно отмечаются юбилеи выдающихся людей России, неизменное внимание уделяется достижениям в космосе, спорте, науке. Огромный интерес вызвал Шестой выпуск стандартных почтовых

марок «Российские кремли», в котором гармонично сочетаются яркие художественные решения сюжетов миниатюр и их современное полиграфическое исполнение.

К художественному оформлению и исторической достоверности выпускаемых почтовых марок в России относятся не менее серьезно, чем к выбору тематики. К работе над эскизами привлекаются талантливые художники, а сюжеты тщательно выверяются на историческое соответствие специалистами в области культуры, истории и архитектуры. Это позволяет Комиссии Федерального агентства связи по государственным знакам почтовой оплаты принимать взвешенные решения и выбирать к публикации только самые интересные, яркие и достойные варианты.

Официальное издание Федерального агентства связи «Государственные знаки почтовой оплаты. Почто-

вые марки Российской Федерации 1992 — 2009», без сомнения, будет интересно для коллекционеров, любителей отечественной истории и просто тех, кому не чуждо чувство прекрасного. Данный каталог уникален — это первое в стране официальное издание, где под одной обложкой описаны и воспроизведены все отечественные выпуски марок, блоков, буклетов и малых листов, что позволяет увидеть всеобъемлющее многообразие отражённых в почтовых выпусках тем, проследить историю России с древнейших времён до наших дней.

Искренне надеюсь, что эта неповторимая филателистическая летопись России будет с успехом продолжаться.

Руководитель Федерального
агентства связи
В.Н. Бугаенко



Calling cards of Russia

In January 1992, first signs of postal payment of the Russian Federation were issued. Since that day eighteen years have passed, over these years more than one and a half thousand of Russian stamps, souvenir and small sheets and souvenir booklets have appeared in post windows and philatelists' albums. According to the developed tradition, subjects of all these postal miniatures reflect contemporary realities of Russia, its rich history and culture, the achievements of outstanding persons, the unique features of the regions of the country – architecture, natural landscapes, flora and fauna. The precise expression «Postage stamps are calling cards of the country» became catch phrase long time ago. Signs of postal payment of our Motherland reach the most remote corners of the planet, easily overcoming national borders, and tell about Russia in their peculiar bright and expressive language the inhabitants of all countries.

Post became an important part of our life long time ago. Despite the rapid development of communication technologies, postal services are still demanded. People still prefer to write with their own hand the most important and warmest words in letters and on postcards. And, if written correspondence exists, there should be signs of postal payment, and people who collect and study them.

Postal administrations of different countries attempt to issue stamps as attractive, expressive and rich in their contents, as they may be. The Commission of the Federal Communication Agency on the state signs of postal payment is also guided by these criteria, while working out the annual thematic plans of postage stamps issue.

Thanks to joint efforts of the specialists from the Federal Communication Agency and subordinated FSUE Publishing and Trading Centre «Marka», signs of postal pay-

ment of Russia are noted for the plot and artistic diversity, actuality of the subject, high informative and aesthetic advantages, and issues of the XXI century are also characterized by excellent polygraphic performance. Russian stamps have repeatedly been recognized as the best in Europe and in the world. Thus, in 2006, the competition of the authoritative Viennese exhibition of signs of postal payment WIPA, attended by the postal administrations of all the continents, was held. As a result, series of Russian stamps of 2004 «Zodiac symbols» was recognized as the most beautiful stamps of the world.

An important advantage of postal issues of the Russian Federation is the balance between the quantity and cost of annual sets. Stamps of Russia are available to all collectors, and the quantity of issues in a year allows covering and reflecting almost all important matters. One may recall the titles of several first issues of the Russian Federation and he will understand, how wide is the variety of subjects of issues and how many spheres of interest national collectors of stamps have: «Olympic games», «Protection of nature», «The 750th anniversary of Battle on the Ice», «Victory Day», «Space», «The 500th anniversary of America discovery», «Characters of children books» and many others. Year by year Russian philately is being filled with the encyclopedic contents. Even now we can confidently assert that on the basis of the Russian stamps which have already been issued, the formation of the most interesting collections is possible.

The Federal Communication Agency pays particular attention to issues with

the official theme, on which the state symbols of the country are reproduced, and tries to make them attractive not only for philatelists, but for all people who sincerely love their Motherland. For instance, there are such stamps as of 2001 «State symbols of the Russian Federation» and «June 12 – Day of acceptance of the Declaration on the State Sovereignty of the Russian Federation». These stamps, printed using the latest polygraphic technologies, have also been issued in souvenir sheets with embossed gold foil and in souvenir booklets, which have already become rare – it means that they are constantly in the sphere of attention of all collectors. Issue of 2006 «The state coat of arms and flag of the Russian Federation» is also very popular.

Since 1997 the series «Russia. Regions» is being issued, where postal miniatures are devoted to regions of the Russian Federation. The unique philatelic gallery is made of stamps and souvenir sheets dedicated to the native masters of fine arts, graphics, decorative and applied arts, representing their best works which are kept in the museums of the Russian Federation. The anniversaries of outstanding people of Russia are constantly celebrated by postal issues, the invariable attention is given to achievements in space investigation, sports, science. Great interest has been aroused by the Sixth definitive issue of postage stamps «Russian Kremlins», which harmoniously combines vivid artistic decisions of plots of miniatures and their modern polygraphic performance.

The Federal Communication Agency pays serious attention not only to the

selection of theme of postage stamps, but also to the artistic design and historical reliability of them. Gifted artists are involved in working on sketches; plots are carefully verified on historical conformity by experts in the fields of culture, history, architecture. It allows the Commission of the Federal Communication Agency on the state signs of postal payment to take the considered decisions and choose to publish only the most interesting, bright and worthy variants.

The official publication of the Federal Communication Agency «The State signs of postal payment. Stamps of the Russian Federation 1992 – 2009», undoubtedly, will be of certain interest to collectors, amateurs of

native history and simply to those to whom the sense of beauty is not alien. The given catalogue is unique – it is the country's first official release, which contains within a single cover all the national issues of stamps, souvenir sheets, booklets and small sheets, which allows us to see the overall variety of subjects reflected in postal issues, to trace the history of Russia from ancient times to present days.

I sincerely hope that this unique philatelic chronicle of Russia will successfully continue.

Head of the Federal
Communication Agency
V.N. Bugaenko

Предисловие

Настоящий каталог включает описание государственных знаков почтовой оплаты Российской Федерации (марок, блоков, малых листов, буклетов), выпущенных с января 1992 года по декабрь 2009 года ФГУП Издатцентр «Марка».

При описании выпусков указаны каталожные номера и даты их выхода в почтовое обращение; приводится название марки, блока или серии на русском и английском языках, номиналы и краткое описание сюжетов знаков почтовой оплаты; имена художников, оформителей, фотографов; даются сведения о количестве марок в листах, сообщаются размеры марок, марочных листов, блоков, буклетов, а также сорт бумаги, способ печати, вид и размер зубцовки. Размеры даются в миллиметрах сначала по горизонтали, затем по вертикали. Для каждой марки, блока, буклета, малого листа и листа с оформленными полями приводятся данные о тиражах.

Почти все описанные в каталоге знаки почтовой оплаты — многоцветные, что специально не оговаривается. Цвет указывается только для выпусков стандартных марок, что при необходимости позволяет однозначно различать их разновидности.

В конце описания каждой эмиссии приводятся номера изданных по данной теме конвертов первого дня (нумерация официально издаваемых КПД ведётся непрерывно с конца 1960-х годов) и номера штемпелей первого дня гашения (по официальным данным каталогов-ежегодников с 2002 года).

Следует иметь в виду, что марки, отпечатанные в сувенирных буклетах в 2001 — 2004, 2008, 2009 годах, имеют рамочную зубцовку, как правило, одинаковую по размеру с гребенчатой зубцовкой аналогичных марок в обычных марочных листах. Особенности рамочной и гребенчатой зубцовок таковы, что при отделении из листов и из буклетов эти знаки почтовой оплаты не отличаются друг от друга. Поэтому маркам и блокам, впечатанным в сувенирные буклеты, собственные номера не присваиваются (кроме почтовых марок, имеющих другой размер зубцовки, например, буклета №№ 762А — 766А «Старинные экипажи» и некоторых других). Однако целые листки буклетов являются самостоятельными коллекционными единицами и в данном издании приведены все их изображения.

В случаях, когда одинаковые по сюжету и номиналу марки в блоках и в листах имеют разный размер зубцовки, таким маркам также присваиваются собственные номера (например, №№ 214 и 214А).

Описание всех выпусков сопровождается цветными иллюстрациями. Марки показаны в натуральную величину (100%); блоки — в 2/3 натуральной величины (66%); малые листы, листы с оформленными полями и буклеты — в 1/2 натуральной величины (50%), если иной масштаб, обусловленный особенностями вёрстки полос каталога, не оговорен специально.

Редакционная коллегия

В каталоге используются следующие сокращения:

бз.; без зуб. – Без зубцов – Imperforated
бл. – Блок – Miniature sheet
бум. – Бумага – Paper
г., гг. – Год, годы – Year, Years
греб. – Гребенчатая зубцовка – Comb perforation
зуб. – Зубцовка – Perforation
ИК – Инфракрасное излучение – Infrared radiation
к., коп. – Копейка, копейки – Kopeck, Kopecks
КПД – Конверт первого дня – First Day Cover
МЛ – Малый лист – Sheetlet
млн – Миллионы – Millions
мм – Миллиметр – Millimeter
паста (бронзовая, серебряная) – Металлизированная краска – Metallized paint
печ. – Печать – Print
рам. – Рамочная зубцовка – Frame perforation
рис. – Рисунок – Picture
р., руб. – Рубль, рубли – Rouble, Roubles
тет-беш – Pair with one inverted stamp
тыс. – Тысячи – Thousands
УФ – Ультрафиолетовое излучение – UV radiation
ШПДГ – Штемпель первого дня гашения – First Day cancellation mark
экз. – Экземпляр – Copy
Кроме того, при указании места хранения произведений искусства, книг и рукописей, фотографий, научно-технических экспонатов используются следующие сокращения:
ГИМ – Государственный исторический музей, Москва
ГМЗ «Царское село» – Государственный музей-заповедник «Царское село»
ГРМ – Государственный Русский музей, Санкт-Петербург
ГТГ – Государственная Третьяковская галерея, Москва
ГЭ – Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург
КМРИ – Киевский музей русского искусства
ММК – Музеи Московского Кремля
Музей В.Д. Поленова – Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова, Поленово Тульской области
Музей В.А. Тропинина – Музей В.А. Тропинина и московских художников его времени, Москва
ОАО МВЗ им. М.Л. Миля – ОАО «Московский вертолётный завод им. М.Л. Миля»
ПМ – Политехнический музей, Москва
Пушкинский дом – Литературный музей Института русской литературы
РАН («Пушкинский дом»), Санкт-Петербург
РНТОРЭС – Российское научно-техническое общество радиотехники, электроники и связи им. А.С. Попова
ЦВММ – Центральный Военно-морской музей, Санкт-Петербург
ЦМЖТ – Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации, Санкт-Петербург
ЦМС – Центральный музей связи им. А.С. Попова, Санкт-Петербург
[?] – Место хранения произведения искусства не известно

**ПОЧТОВЫЕ МАРКИ
БЛОКИ**

**POSTAGE STAMPS
MINIATURE SHEETS**

№№ 1 — 3.
 10 января 1992 г.
 XVI зимние Олимпийские игры в
 Альбервиле (8 — 24 февраля 1992 г.)
 The 16th Winter Olympic Games in
 Alberville (February 8 — 24, 1992)



Марки:
 № 1. 14 к. Лыжное двоеборье.
 № 2. 1 руб. Фристайл.
 № 3. 2 руб. Бобслей.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска:
 в листах из 50 (10x5) марок
 и в МЛ из 8 (4x2) марок
 (№№ 1 — 3) (см. стр. 214).



Размер марок 26x37 мм,
 размер МЛ 130x95 мм.
 Бум. мелованная.
 Печ. глубокая.
 Зуб. рам. 11 1/2:12.
 Тираж: № 1 — 2,5 млн,
 №№ 2, 3 — по 2,3 млн,
 МЛ — по 250 тыс.
 КПД № 1166



№ 4.
 22 января 1992 г.
 Охрана природы — актуальная
 тема филателии
 Protection of nature — vital topic
 in philately

Почтовый блок с одной маркой:
 № 4. 3 р. + 50 (к.). Амурские тигрята.
 На полях блока — продолжение рисунка
 марки: амурская тигрица и природный
 ландшафт Приморья.
 Художник: А. Тарасов.
 Размер блока 90x65 мм,
 размер марки в блоке 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 700 тыс.



№ 5.
 20 февраля 1992 г.
 750 лет Ледовому побоищу
 The 750th anniversary of Battle on the Ice



Почтовый блок с одной маркой:
 № 5. 50 к. Поединок русского воина
 с ливонским рыцарем.
 На полях блока — продолжение рисунка
 марки: момент битвы.
 Художник: А. Яцкевич.
 Размер блока 95x65 мм,
 размер марки в блоке 52x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой
 пастой. Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 900 тыс.
 КПД № 1164

№№ 6, 7.
 26 февраля 1992 г.
 №№ 6А, 7А.
 30 апреля 1992 г.
 Первый выпуск стандартных
 почтовых марок Российской
 Федерации (начало серии)
 The First definitive issue of postage
 stamps of the Russian Federation
 (beginning of series)



Марки:
№ 6. 20 к. Георгий Победоносец.
 Красная, на мелованной бум.
№ 6А. 20 к. Рис. и цвет марки № 6, на офсетной бум.



№ 7. 30 к. Памятник «Тысячелетие России» в Новгороде. Серо-чёрная, на мелованной бум.
№ 7А. 30 к. Рис. и цвет марки № 7, на офсетной бум.

Художник: В. Коваль.
 Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Размер марок 26x18,5 мм.
 Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: №№ 6, 7 — по 2,5 млн,
 №№ 6А, 7А — массовый.
 Продолжение серии см. №№ 12 — 14

№ 8.
5 марта 1992 г.
С праздником Победы!
Congratulations on Victory day!



Марка:
№ 8. 5 к. Н. Баскаков «Победа» (фрагмент, 1974 г.). [?]
 Оформление: А. Толмачёв.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой.
 Зуб. греб 12:12 1/2.
 Тираж: 2,1 млн

№ 9.
12 марта 1992 г.
Природа.
Приокско-Тerrasный заповедник
Nature.
The Prioksko-Terrasny preserve



Марка:
№ 9. 50 к. Флора и фауна заповедника.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 40x28 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2. Тираж: 3 млн

№ 10.
17 марта 1992 г.
Совместный космический полёт
(Россия — Германия). Совместный
выпуск России и Германии
Joint space flight (Russia — Germany).
Joint issue Russia — Germany



Марка:
№ 10. 5 р. Орбитальный комплекс на фоне космического пространства, космонавты за выполнением научных экспериментов, государственные флаги России и Германии.
 Художник: Ю. Левиновский.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 28x40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 2 млн

№ 11.
18 марта 1992 г.
500-летие открытия Америки
The 500th anniversary of the discovery of America



Почтовый блок с одной маркой:
№ 11. 3 р. Христофор Колумб (1451 — 1506 гг.) и одна из каравелл. На полях блока — каравеллы экспедиции Колумба, движущиеся к берегам Америки, Земной шар с Американскими материками, стилизованный корабельный вымпел.
 Художник: Ю. Левиновский.
 Размер блока 90x65 мм,

размер марки в блоке 55,5x26 мм.
Бум. мелованная. Печ. глубокая.
Зуб. рам. 12:11 1/2.
Тираж: 900 тыс.
КПД № 1167

№№ 12 — 14.

20 апреля 1992 г.

№ 12А.

5 июня 1992 г.

№ 13А.

10 июля 1992 г.

№ 14А.

18 августа 1992 г.

Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:
№ 12. 10 к. Золотые ворота во Владимире. Жёлто-коричневая, на мелованной бум.
№ 12А. 10 к. Рис. и цвет марки № 12, на офсетной бум.



№ 13. 60 к. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому в Москве. Зелёная, на мелованной бум.
№ 13А. 60 к. Рис. и цвет марки № 13, на офсетной бум.



№ 14. 2 руб. Покровский собор (храм Василия Блаженного) в Москве. Синяя, на мелованной бум.
№ 14А. 2 руб. Рис. и цвет марки № 14, на офсетной бум.

Художник: В. Коваль.
Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Размер марок 26x18,5 мм. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: №№ 12 — 14 — по 2,5 млн, №№ 12А — 14А — массовый.
Начало серии см. №№ 6, 7; продолжение — №№ 19 — 21

№№ 15 — 18.

22 апреля 1992 г.

Герои детских произведений
Characters of children books



Марки:

№ 15. 25 к. Буратино.

№ 16. 30 к. Чиполлино и синьор Помидор.

№ 17. 35 к. Незнайка.

№ 18. 50 к. Карлсон и Малыш.

Художник: Б. Илюхин.

Форма выпуска: в листах

из 50 (5x10) марок.

Размер марок 37x26 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб 12:12 1/2.

Тираж: по 2,8 млн.

КПД №1168

№№ 19 — 21.

26 мая 1992 г.

№№ 19А — 20А.

10 июля 1992 г.

№ 21А.

25 декабря 1992 г.

Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:

№ 19. 10 руб. Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге. Синяя, на мелованной бум.

№ 19А. 10 руб. Рис. и цвет марки № 19, на офсетной бум.

№ 20. 25 руб. Памятник Юрию Долгорукому в Москве. Вишнёвая, на мелованной бум.

№ 20А. 25 руб.

Рис. и цвет марки № 20, на офсетной бум.



№ 21. 100 руб. Московский Кремль.



Зелёная, на мелованной бум.
№ 21А. 100 руб. Рис. и цвет марки № 21, на офсетной бум.
 Художники: В. Коваль (№ 19), Ю. Арцименев (№№ 20, 21).

Форма выпуска:

в листах из 100 (10x10) марок.
 Размер марок 26x18,5 мм.
 Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: №№ 19 — 21 — по 3 млн,
 №№ 19А — 21А — массовый.
 Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14;
 продолжение — №№ 32 — 34

№№ 22 — 25.

29 мая 1992 г.

Освоение космического пространства.

Международный год космоса.

Совместный выпуск России и США

Space exploration.

The International Space Year.

Joint issue Russia — USA



Марки:

№ 22. 25 р. Американский космический корабль «Шаттл» и космонавт России в открытом космосе.

№ 23. 25 р. Российский космический комплекс «Мир», российский космический корабль «Буран» и астронавт США

в открытом космосе.

№ 24. 25 р. Американский космический корабль «Аполлон», первый искусственный спутник Земли, космический корабль «Восток», посадка лунной кабины корабля «Аполлон» на поверхность Луны.

№ 25. 25 р. Российский космический корабль «Союз», американские космические корабли «Меркурий» и «Джемини».

Художники: В. Бейлин, Р. Макколл.
 Форма выпуска: в листах из 32 (8x4) марок №№ 22 — 25 (по 8 квартблоков).
 Размер марок 31,3x49,4 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с серебряной пастой.

Зуб. греб. 11 1/2:12.

Тираж: по 1,1 млн

№№ 26 — 28.

5 июня 1992 г.

Игры XXV Олимпиады в Барселоне

(25 июля — 9 августа 1992 г.)

The Games of the 25th Olympiad

in Barcelona (July 25 — August 9, 1992)



Марки:

№ 26. 1 р. Ручной мяч.

№ 27. 2 р. Фехтование.

№ 28. 3 р. Дзюдо.

Художник: Б. Илюхин.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок № 26 и 50 (5x10) марок (№№ 27, 28); в МЛ из 8 (4x2) марок № 26 и 8 (2x4) марок (№№ 27, 28)

(см. стр. 214).

Размер марок 26x37 мм (№ 26) и 37x26 мм (№№ 27, 28), размер МЛ 120x90 мм (№ 26) и 90x120 мм (№№ 27, 28).

Бум. мелованная.

Печ. глубокая.

Зуб. рам.

11 1/2:12 (№ 26)

и 12:11 1/2

(№№ 27, 28).

Тираж:

№ 26 — 2,6 млн,

№№ 27, 28 —

по 2,5 млн,

МЛ — по 250 тыс.



№№ 29 — 31.
23 июня 1992 г.
Географические открытия
Geographic discoveries



Марки:
№ 29. 55 к. Исследование Аляски на реке Юкон (1842 — 1844 гг.). Л.А. Загоскин (1808 — 1890 гг.).
№ 30. 70 к. Исследование Новой Гвинеи (1871 — 1874 гг.). Н.Н. Миклухо-Маклай (1846 — 1888 гг.).
№ 31. 1 р. Экспедиция в Бразилию (1822 — 1828 гг.). Г.И. Лангсдорф (1774 — 1852 гг.).
Художник: Ю. Левиновский.
Форма выпуска: в листах из 28 (4x7) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок № 31 (см. стр. 215)
Размер марок 58x26 мм, размер МЛ 215x120 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: марок — по 2,6 млн, МЛ — 250 тыс.

№№ 32 — 34.
25 июня 1992 г.
№ 32А.
24 июля 1992 г.
№№ 33А, 34А.
28 августа 1992 г.

Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:
№ 32. 1 руб. Архитектурный ансамбль в Кижях. Жёлто-оливковая, на мелованной бум.
№ 32А. 1 руб. Рис. и цвет марки № 32, на офсетной бум.
№ 33. 1 руб. 50 (коп.). Памятник Петру I в Санкт-Петербурге. Зелёно-оливковая, на мелованной бум.
№ 33А. 1 руб. 50 (коп.). Рис. и цвет марки № 33, на офсетной бум.
№ 34. 5 руб. Дом дружбы с народами зарубежных стран в Москве.

Серо-зелёная, на мелованной бум.
№ 34А. 5 руб. Рис. и цвет марки № 34, на офсетной бум.
Художники: В. Коваль (№№ 32, 33), Ю. Арцименев (№ 34).
Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Размер марок 26x18,5 мм.
Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: №№ 32 — 34 — по 3 млн, №№ 32А — 34А — массовый.
Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14, 19 — 21; продолжение — №№ 41 — 43

№№ 35 — 37.
1 июля 1992 г.
Утки (продолжение серии)
Ducks (continuation of series)



Марки:
№ 35. 1 р. Чирок-трескунок.
№ 36. 2 р. Красно-головый нырок.
№ 37. 3 р. Касатка.
Художник: И. Козлов.
Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок №№ 35 — 37 (см. стр. 215).

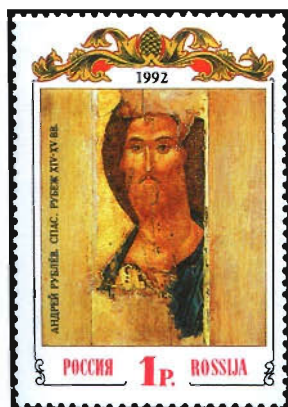


Размер марок
40x28 мм, размер
МЛ 162x128 мм.
Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж:
№ 35 — 3,7 млн,
№ 36 — 3,3 млн,
№ 37 — 3,1 млн,
МЛ — 300 тыс.
КПД № 1169.
Начало серии
см. марки СССР
№№ 6084 — 6086,
6220 — 6222, 6334 —
6336; продолжение —
№№ 101 — 103



№ 38.
3 июля 1992 г.
Древнее искусство
Ancient art



Марка:
№ 38. 1 р.
Андрей Рублёв.
Икона Звенигород-
ского чина «Спас»
(рубеж XIV —
XV вв.). ГТГ.
Оформление:
Г. Комлев.
Форма выпуска:
в листах из 25 (5x5)
марок и в МЛ
из 8 (4x2) марок
(см. стр. 215).

Размер марки 37x52 мм, размер МЛ
180x142 мм. Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марки — 2,3 млн; МЛ — 250 тыс.

№№ 39, 40.
3 июля 1992 г.
Живописцы (начало серии).
150 лет со дня рождения
В.В. Верещагина (1842 — 1904 гг.)
Painters (beginning of series).
The 150th birth anniversary of
V.V. Vereshagin (1842 — 1904)

Марки:
№ 39. 1 р. 50 к. В.В. Верещагин. «Мавзолей
Тадж-Махал в Агре» (1874 — 1876 гг.). ГТГ.



№ 40. 1 р. 50 к. В.В. Верещагин.
«Не замай — дай подойти!»
(1887 — 1895 гг.). ГИМ.
Оформление: И. Мартынов.
Форма выпуска: в листах (3x5)
из 10 марок №№ 39, 40 и 5 купонов
(по 5 горизонтальных сцепок).
Размер марок и купона 52x37 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с серебряной пастой.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: по 2 млн.
КПД № 1170.
Продолжение серии см. №№ 168, 169

№ 41.
11 августа 1992 г.
№№ 42, 43.
18 августа 1992 г.
№№ 42А, 43А.
6 ноября 1992 г.
Первый выпуск стандартных
почтовых марок Российской
Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage
stamps of the Russian Federation
(continuation of series)



Марки:
№ 41. 55 к. Триумфальная арка в Москве. Сине-серая, на мелованной бум.



№ 42. 50 к. Георгий Победоносец. Сине-серая, на мелованной бум.

№ 42А. 50 к. Рис. и цвет марки № 42, на офсетной бум.



№ 43. 80 к. Памятник «Тысячелетие России» в Новгороде. Тёмно-вишнёвая, на мелованной бум.

№ 43А. 80 к. Рис. и цвет марки № 43, на офсетной бум.

Художник: В. Коваль.
 Форма выпуска:
 в листах из 100 (10x10) марок.
 Размер марок 26x18,5 мм.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: № 41 — 2,5 млн,
 №№ 42, 43 — по 3 млн,
 №№ 42А, 43А — массовый.
 Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14,
 19 — 21, 32 — 34; продолжение —
 №№ 47 — 49

№№ 44 — 46.
3 сентября 1992 г.
Соборы Московского Кремля
Moscow Kremlin cathedrals



Марки:
№ 44. 1 р. Успенский собор (XV в.).
№ 45. 1 р. Благовещенский собор (XV в.).
№ 46. 1 р. Архангельский собор (XVI в.).
 Художник: М. Слонов.
 Форма выпуска: в листах



из 30 (6x5) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок (№№ 44 — 46) (см. стр. 216).
 Размер марок 32,5x32,5 мм,
 размер МЛ 136x136 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12.
 Тираж: марок — по 2,2 млн,
 МЛ — по 200 тыс.

№№ 47 — 49.
10 сентября 1992 г.
№№ 47А — 48А.
30 октября 1992 г.
№ 49А.
6 ноября 1992 г.
№ 49Б.
31 мая 1993 г.
Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:
№ 47. 15 к. Псковский кремль. Коричневая, на мелованной бум.
№ 47А. 15 к. Рис. и цвет марки № 47, на офсетной бум.



№ 48. 25 к. Триумфальная арка в Москве. Светло-коричневая, на мелованной бум.

№ 48А. 25 к. Рис. и цвет марки № 48, на офсетной бум.



№ 49. 3 руб. Здание Третьяковской галереи в Москве. Коричнево-красная, на мелованной бум.
№ 49А. 3 руб. Рис. и цвет марки № 49, на офсетной бум.

№ 49Б. 3 руб. Рис. и цвет марки № 49, офсет на офсетной бум.
 Художники:

Ю. Арцименев (№ 47),
 В. Коваль (№№ 48, 49).

Форма выпуска:
 в листах из 100 (10x10) марок.
 Размер марок 26x18,5 мм.
 Печ. глубокая.

Зуб. рам. 11 1/2:12
 (№№ 47 — 49, 47А — 49А).
 Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12 (№ 49Б).

Тираж: №№ 47 — 49 — по 3 млн,
 №№ 47А — 49А, 49Б — массовый.
 Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14,
 19 — 21, 32 — 34, 41 — 43;
 продолжение — №№ 59 — 62

№№ 50 — 53.

4 ноября 1992 г.

Русский балет (начало серии).

К 100-летию первой постановки балета

П.И. Чайковского «Щелкунчик»

Russian ballet (beginning of series).

The 100th anniversary of the first staging

of the Peter Tchaikovsky's ballet

«The Nutcracker»



Марки:

№ 50. 25 р. «Дуэт», сцена из балета.

№ 51. 10 р. Русские куклы-щелкуны.

№ 52. 10 р. Немецкие куклы-щелкуны.

№ 53. 25 р. «Танец игрушек», сцена из балета.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок №№ 50 — 53 (по 9 квартблоков).

Размер марок 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 600 тыс.

Продолжение серии см. №№ 64 — 67

№№ 54 — 57.

27 ноября 1992 г.

Русские иконы. Совместный почтовый выпуск России и Швеции

Russian icons.

Joint issue Russia — Sweden

Марки:

№ 54. 10 р. Икона «Иоаким и Анна». Ярославская школа иконописи (XVII в.). Национальная галерея в Стокгольме.

№ 55. 10 р. Феофан Грек. Донская икона Божией Матери (1370 — 1380 гг.). ГТГ.

№ 56. 10 р. Икона «Архангел Гавриил» («Ангел Златые Власы»). Новгородская



школа иконописи (XII в.). ГРМ.

№ 57. 10 р. Икона «Святой Николай»

(1-я половина XVI в.).

Национальная галерея в Стокгольме.

Оформление: Е. Голубятникова.

Форма выпуска: в листах из

36 (6x6) марок №№ 54 — 57 (по 9 квартблоков). Размер марок 24x31,3 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:11 1/2.

Тираж: по 1,8 млн

№ 58.

2 декабря 1992 г.

С Новым годом!

Happy New Year!



Марка:

№ 58. 50 к. Ветка ели с игрушками, циферблат часов, раскрашенный в цвета российского флага.

Художник:

Н. Охотина.

Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок (см. стр. 216).

Размер марки 37x26 мм, размер МЛ 147x117 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марки — 3,3 млн, МЛ — 250 тыс.

№№ 59 — 62.

25 декабря 1992 г.

№ 59А.

4 февраля 1993 г.

№ 60А.

7 мая 1993 г.

№№ 61А, 62А.

29 июня 1993 г.

№ 59Б.

6 мая 1993 г.

№ 60Б.

28 октября 1993 г.

№ 61Б.

3 марта 1994 г.

№ 62Б.

24 марта 1994 г.

Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:

№ 59. 15 руб. Скульптура «Укротитель коня» на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге. Коричневая, на мелованной бум.



№ 59А. 15 руб. Рис. и цвет марки № 59, на офсетной бум.

№ 59Б. 15 руб. Рис. и цвет марки № 59, офсет на офсетной бум.



№ 60. 50 руб. Ростовский кремль. Сине-фиолетовая, на мелованной бум.

№ 60А. 50 руб. Рис. и цвет марки № 60, на офсетной бум.

№ 60Б. 50 руб. Рис. и цвет марки № 60, офсет на офсетной бум.



№ 61. 250 руб. Церковь Покрова на Нерли близ Боголюбово. Зелёная, на мелованной бум.

№ 61А. 250 руб. Рис. и цвет марки № 61, на офсетной бум.

№ 61Б. 250 руб. Рис. и цвет марки № 61, офсет на офсетной бум.

№ 62. 500 руб. Здание Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. Вишнёвая, на мелованной бум.

№ 62А. 500 руб. Рис. и цвет марки № 62, на офсетной бум.

№ 62Б. 500 руб. Рис. и цвет марки № 62, офсет на офсетной бум.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска:

в листах из 100 (10x10) марок.

Размер марок 26x18,5 мм.

Печ. глубокая. Зуб. рам. 11 1/2:12

(№№ 59 — 62, 59А — 62А).

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12

(№№ 59Б — 62Б).

Тираж: №№ 59, 60 — по 3 млн,

№ 61 — 2 млн, № 62 — 1 млн,

остальные — массовый.

Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14,

19 — 21, 32 — 34, 41 — 43, 47 — 49;

продолжение — №№ 68, 69

№ 63.

29 декабря 1992 г.

Монумент в честь 500-летия открытия Христофором Колумбом Америки
Monument in honour of the 500th anniversary of America discovery by Christopher Columbus



Марка:

№ 63. 15 руб.

Монумент в честь 500-летия открытия Христофором Колумбом Америки.

Художник: Н. Ветцо.

Форма выпуска: в листах из 30 (10x3) марок.

Размер марки 26x55,5 мм.

Бум. мелованная.

Печ. глубокая.

Зуб. рам. 11 1/2:12.

Тираж: 1,5 млн

№№ 64 — 67.

14 января 1993 г.

Русский балет
(продолжение серии).

К 175-летию со дня рождения Мариуса Петипа (1818 — 1910 гг.)

Russian ballet

(continuation of series).

Towards the 175th birth anniversary of Marius Petipa (1818 — 1910)



Марки:

№ 64. 25 р. Мариус Петипа, сцена из балета «Пахита» (год первой постановки — 1847).

№ 65. 25 р. Сцена из балета «Спящая красавица» (1890 г.).

№ 66. 25 р. Сцена из балета «Лебединое озеро» (1895 г.).

№ 67. 25 р. Сцена из балета «Раймонда» (1898 г.).

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок №№ 64 — 67 (по 9 квартблоков).

Размер марок 42х30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 1,5 млн.

КПД № 1175.

Начало серии см. №№ 50 — 53; продолжение — №№ 191 — 193

№№ 68, 69.

25 января 1993 г.

№№ 68А, 69А.

29 апреля 1993 г.

**Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)**



Марки:

№ 68. 45 руб. Скульптура «Укротитель коня» на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге. Тёмно-синяя, на мелованной бум.

№ 68А. 45 руб. Рис. и цвет марки № 68, на офсетной бум.

№ 69. 75 руб. Памятник Юрию Долгорукому в Москве. Тёмно-вишнёвая, на мелованной бум.



№ 69А. 75 руб. Рис. и цвет марки № 69, на офсетной бум.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 100 (10х10) марок.

Размер марок 26х18,5 мм.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: №№ 68, 69 — по 3 млн,

№№ 68А, 69А — массовый.

Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14,

19 — 21, 32 — 34, 41 — 43, 47 — 49, 59 — 62;

продолжение — №№ 94, 95

№№ 70 — 74.

25 февраля 1993 г.

**Герои произведений К.И. Чуковского
Characters of K.I. Tchukovsky's books**



Марки:

№ 70. 2 руб. Мойдодыр.

№ 71. 3 руб. Тараканище.

№ 72. 10 руб. Муха-цокотуха.

№ 73. 15 руб. Доктор Айболит.

№ 74. 25 руб. Бармалей.

Художник: А. Яцкевич.

Форма выпуска:

в листах из 50 (10х5) марок

№№ 70 — 74



(по 10 горизонтальных сценок).

Размер марок 26х37 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 3 млн.

КПД № 1177

№ 75.

18 марта 1993 г.

700 лет Выборгу

The 700th anniversary of Vyborg



Марка:
№ 75. 10 руб. Выборгский замок (конец XIII в.).
 Художник: А. Плетнёв.
 Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок.
 Размер марки 26x37 мм.
 Бум. мелованная.
 Печ. глубокая.
 Зуб. рам. 11 1/2:12.
 Тираж: 2,2 млн.
 КПД № 1181

№ 76.
25 марта 1993 г.
С праздником Победы!
Congratulations on Victory day!



Марка:
№ 76. 10 руб. Эпизод танкового сражения под Прохоровкой в июле 1943 г. Музей-диорама «Курская битва. Огненная дуга».
 Оформление:
 А. Толмачёв.

Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок. Размер марки 37x26 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 2,3 млн.
 КПД № 1183

№№ 77 — 81.
25 марта 1993 г.
Комнатные растения (начало серии)
Indoor plants (beginning of series)



Марки:
№ 77. 10 руб. Сенполия фиалкоцветная.
№ 78. 15 руб. Гибискус китайский.
№ 79. 25 руб. Цикламен персидский.
№ 80. 50 руб. Фуксия гибридная.
№ 81. 100 руб. Бегония вечноцветущая.

Художник: Ю. Семёнов.
 Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок и в МЛ из 8 (4x2) марок (№№ 79, 80) (см. стр. 217).



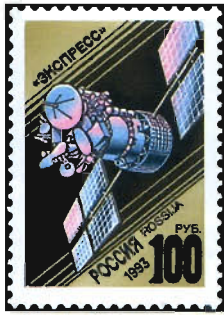
Размер марок 26x37 мм, размер МЛ 140x110 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: марок — по 2,5 млн; МЛ — по 200 тыс.
 Окончание серии см. №№ 144 — 148

№№ 82 — 87.
12 апреля 1993 г.
Космическая связь
Space communication



Марки:
 Изображены спутники связи, разработанные и подготовленные к эксплуатации НПО прикладной механики (г. Красноярск).
№ 82. 25 руб. «Молния-3».
№ 83. 45 руб. «Экран-М».
№ 84. 50 руб. «Горизонт».
№ 85. 75 руб. «Луч».





№ 86. 100 руб. «Экспресс».
Почтовый блок с одной маркой:
№ 87. 250 руб. Условное изображение объектов потребителей космической связи. На полях блока — схема многофункциональной системы связи на базе космического спутника «Луч». Художник: Ю. Левиновский.
Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок, в блоке (№ 87).
Размер марок 28x40 мм, размер блока 85x65 мм, размер марки в блоке 37x26 мм.
Бум. мелованная. Печ. глубокая.
Зуб. рам. 11 1/2.
Тираж: марок — по 1,5 млн, блока — 800 тыс.
КПД № 1182

№№ 88 — 93.

5 мая 1993 г.

Серебро в коллекциях музеев

Московского Кремля

Silver articles in the collections of the Moscow Kremlin museums

Марки:

№ 88. 15 руб. Табакерка (мастер Дмитрий Колесников, Москва, 1820 г.), кружка (фирма Павла Сазикова, Москва, 1849 г.).

№ 89. 25 руб. Чайник (мастер неизвестен, Москва, 1896 — 1908 гг.).

№ 90. 45 руб. Ваза (мастер неизвестен,



Санкт-Петербург, 1896 — 1908 гг.).

№ 91. 75 руб. Поднос, подсвечник (фабрика Ореста Курлюкова, Москва, 1896 — 1908 гг.).

№ 92. 100 руб.

Сливочник, кофейник, сахарница (мастер Александр Кордес, Санкт-Петербург, 1852 г.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 93. 250 руб.

Конфетница (мастер неизвестен, Санкт-Петербург, 1896 — 1908 гг.), сухарница (фирма Павла Сазикова, Москва, 1844 г.).

На полях блока — братина (фирма К. Фаберже, 1896 — 1908 гг.).

Художник:

Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок,



в блоке (№93), в МЛ из 9 (3x3) марок (№№ 89, 92) (см. стр. 217).

Размер марок 37x37 мм, размер блока 90x65 мм, размер марки в блоке 52x37 мм, размер МЛ 148x148 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2 (№№ 88 – 92) и зуб. рам. 12 1/2:12 (№ 93).
Тираж: марок – по 1,8 млн, блока – 900 тыс., МЛ – по 200 тыс.
КПД № 1178

№№ 94, 95.
15 июля 1993 г.
№№ 94А, 95А.
4 июня 1993 г.
Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)
The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:
№ 94. 4 руб. Архитектурный ансамбль в Кижях. Вишнёво-коричневая, на мелованной бум.
№ 94А. 4 руб. Рис. и цвет марки № 94, на офсетной бум.
№ 95. 6 руб. Памятник Петру I в Санкт-Петербурге. Синяя, на мелованной бум.
№ 95А. 6 руб. Рис. и цвет марки № 95, на офсетной бум.



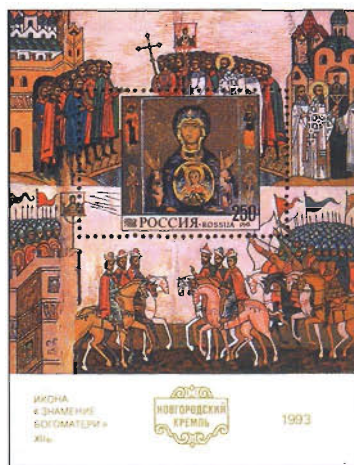
Художник: В. Коваль.
Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Размер марок 26x18,5 мм.
Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: №№ 94, 95 – по 3 млн, №№ 94А, 95А – массовый.
Начало серии см. №№ 6, 7, 12 – 14, 19 – 21, 32 – 34, 41 – 43, 47 – 49, 59 – 62, 68, 69; продолжение – №№ 138, 139

№№ 96 – 99.
4 июня 1993 г.
Новгородский кремль
Novgorod Kremlin

Марки:
№ 96. 25 руб. Башни Кукуй и Княжая (XIV – XVII вв.).
№ 97. 25 руб. Храм Св. Софии (XI в.).
№ 98. 25 руб. Софийская звонница (XV – XVIII вв.)
Почтовый блок с одной маркой:



№ 99. 250 руб. Икона «Знамение Богоматери». (XII в.). На полях блока – фрагмент иконы «Битва новгородцев с суздальцами» (2-я пол. XV в.). Художник: М. Слонов.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок, в блоке



(№ 99), в МЛ из 9 (3x3) марок №№ 96 – 98 (см. стр. 218).
Размер марок 32,5x32,5 мм, размер блока 70x95 мм, размер марки в блоке 42x30 мм, размер МЛ 140x140 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Бронзовая паста на полях блока и МЛ.

Зуб. греб. 12 (№№ 96 – 98) и зуб. рам. 12 1/2:12 (№ 99).
Тираж: марок – по 2,2 млн, блока – 800 тыс., МЛ – 200 тыс.
КПД № 1179

№ 100.
17 июня 1993 г.
500-летие установления договорных отношений между Россией и Данией. Совместный выпуск России и Дании
The 500th anniversary of diplomatic relations between Russia and Denmark. Joint issue Russia-Denmark

Марка:
№ 100. 90 руб. Карта с обозначением линии связи от Копенгагена до Санкт-Петербурга и Москвы.
Художники: Ю. Арцименев, Н. Винкель.



Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 31,3x24 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 11 1/2:12.
 Тираж: 1 млн.
 КПД № 1187

№№ 101 — 103.

1 июля 1993 г.

Утки (продолжение серии)
 Ducks (continuation of series)



Марки:
 № 101. 90 руб. Сибирская гага.
 № 102. 100 руб. Обыкновенная гага.
 № 103. 250 руб. Гага-гребенушка.
 Художник: И. Козлов.



Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок №№ 101 — 103 (см. стр. 218).
 Размер марок 40x28 мм, размер МЛ 160x130 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.



Тираж: марок — по 2,2 млн, МЛ — 200 тыс.
 КПД № 1185.
 Начало серии см. №№ 35 — 37; продолжение — №№ 170 — 172

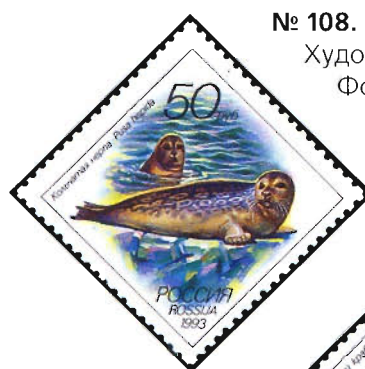
№№ 104 — 108.

6 июля 1993 г.

Животные морей
 Тихоокеанского региона России
 Fauna of seas of the Pacific Region
 of Russia

Марки:

- № 104. 50 руб. Кольчатая нерпа.
- № 105. 60 руб. Колючий краб.
- № 106. 90 руб. Тихоокеанский кальмар.
- № 107. 100 руб. Сима.



№ 108. 250 руб. Голубая нерпа.
 Художник: И. Козлов.
 Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок и в МЛ



из 9 (3x3) марок №№ 104 — 108 (см. стр. 218).
 Размер марок 32,5x32,5 мм, размер МЛ 150x150 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.
 Тираж: марок — по 2,6 млн; МЛ — 200 тыс.
 КПД № 1184

№№ 109 — 113.

11 августа 1993 г.

Декоративно-прикладное искусство России
 Decorative and applied arts of Russia

Марки:

- № 109. 50 руб. Скопинская керамика. Подсвечник «Орёл» (2-я пол. XIX в.).
- № 110. 50 руб. Жостовская роспись. Поднос «Летняя тройка» (1880-е гг.).
- № 111. 100 руб. Городецкая роспись.



Мочесник – коробка для хранения ниток, донце прялки.

№ 112. 100 руб. Ростовская финифть. Миниатюрная икона «Дмитрий Солунский» (2-я пол. XIX в.).

№ 113. 250 руб. Лаковая миниатюра. Федоскино. Пасхальное яйцо «Воскресение Христово» (кон. XIX – нач. XX вв.).

Художник: Л.Зайцев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марок 30x42 мм (№№ 109, 111 – 113) и 42x30 мм (№ 110).

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 109, 111 – 113) и 12 1/2:12 (№ 110).

Тираж: по 2 млн.

КПД № 1180

№ 114.

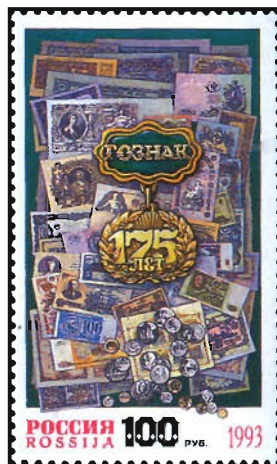
2 сентября 1993 г.

175 лет Гознаку

The 175th anniversary of Gznak

Марка:

№ 114. 100 руб. Памятный нагрудный знак «Гознак. 175 лет» на фоне изображения



различной продукции Гознака – банкноты, ценные бумаги, и монеты.

Художник:

А. Мирошниченко.

Форма выпуска: в листах из 20 (5x4) марок.

Размер марки 35x60 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: 1,5 млн

№№ 115 – 120.

7 сентября 1993 г.

К 300-летию Российского флота (начало серии).

Русские кораблестроители

Towards the 300th anniversary

of the Russian Navy (beginning of series).

Russian shipbuilders



Марки:

№ 115. 100 руб. Пётр Первый (1672 – 1725 гг.), корабль «Гото Предестинация».

№ 116. 100 руб. К.А. Шильдер (1786 – 1854 гг.), первая в мире цельнометаллическая подводная лодка.



№ 117. 100 руб. И.А. Амосов (1800 — 1878 гг.), первый в России винтовой фрегат с паровой машиной «Архимед».

№ 118. 100 руб. И.Г. Бубнов (1872 — 1919 гг.), подводная лодка «Барс».

№ 119. 100 руб. Б.М. Малинин (1889 — 1949 гг.), подводная лодка «Декабрист».

№ 120. 100 руб. А.И. Маслов (1884 — 1968 гг.), крейсер «Киров».

Художник: Г. Комлев.

Форма выпуска: в листах из 18 (3х6) марок №№ 115 — 120 (по 3 сцепки).

Размер марок 58х26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. Греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 2,1 млн.

КПД № 1186.

Продолжение серии см. №№ 185 — 188

№№ 121 — 123.

28 октября 1993 г.

Архитектура Московского Кремля
Moscow Kremlin architecture



Марки:

№ 121. 100 руб. Грановитая палата (XV в.).

№ 122. 100 руб. Церковь Ризположения (XV в.).

№ 123. 100 руб. Теремной дворец (XVII в.).

Художник: М. Слонов.



Форма выпуска: в листах из 30 (6х5) марок и в МЛ из 9 (3х3) марок (№№ 121 — 123) (см. стр. 219).

Размер марок 32,5х32,5 мм, размер МЛ 135х135 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 1,8 млн, МЛ — по 200 тыс.

КПД № 1191

№№ 124 — 127.

25 ноября 1993 г.

Фауна России. Уссурийские тигры
Russian fauna. Ussuri tigers



Марки:

№ 124. 50 руб. Голова тигра.

№ 125. 100 руб. Тигр в лесу.

№ 126. 250 руб. Тигрята в лесу.

№ 127. 500 руб. Тигр на снегу.
Художники: Е. Голубятникова (№№ 124, 126, 127), М. Слонов (№ 125).
Форма выпуска:
в листах из 36 (6х6) марок, в листах из 36 (6х6) марок №№ 124 – 127 (по 9 квартблоков) и в МЛ из 8 (2х4) марок №№ 124 – 127 (см. стр. 219).
Размер марок 42х30 мм, размер МЛ 128х164 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок – по 2,5 млн (в том числе – по 500 тыс. в квартблоках), МЛ – 200 тыс.
КПД № 1192

№ 128.
25 ноября 1993 г.
Остановить СПИД!
Stop AIDS!



Марка:
№ 128. 90 руб. Аллегорический рисунок, надпись «СПИД» на французском, английском и русском языках.
Художник: Ю. Арцименев.
Форма выпуска: в листах из 50 (10х5) марок.
Размер марки 26х37 мм.
Бум. мелованная. Печ. глубокая. Зуб. рам. 11 1/2:12.
Тираж: 1,2 млн.
КПД № 1189

№ 129.
2 декабря 1993 г.
С Новым годом!
Happy New Year!



Марка:
№ 129. 25 руб. Предметы новогоднего

праздничного оформления.
Оформление: А. Плетнёв.
Фото: Н. Агладзе.
Форма выпуска: в листах из 40 (10х4) марок и в МЛ из 8 (4х2) марок (тет-беш) (см. стр. 220).
Размер марки 50х50 мм, размер МЛ 135х135 мм.
Бум. мелованная. Печ. глубокая.
Зуб. рам. 11 1/2.
Тираж: марки – 2,5 млн; МЛ – 200 тыс.
КПД № 1190

№№ 130 – 137.
30 декабря 1993 г.
Фауна мира
World fauna



Марки:
№ 130. 250 руб. Слон индийский.
№ 131. 250 руб. Коала.
№ 132. 250 руб. Гавайский тюлень-монах.
№ 133. 250 руб. Белоголовый орлан.



№ 134. 250 руб. Большая панда.

№ 135. 250 руб. Белокрылая морская свинья.

№ 136. 250 руб. Даурский журавль.

№ 137. 250 руб. Серый кит.

Художник: Е. Голубятникова.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок и в МЛ из 8 (4x2) марок №№ 130 — 137 (см. стр. 220). Размер марок 26x37 мм, размер МЛ 152x118 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марок — по 1,5 млн, МЛ — 200 тыс.

КПД № 1195

№№ 138, 139.

30 декабря 1993 г.

№№ 138А, 139А.

3 марта 1994 г.

Первый стандартный выпуск почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)

The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:

№ 138. 150 руб. Золотые ворота во Владимире.

Голубая, на мелованной бум.

№ 138А. 150 руб. Рис. и цвет марки № 138, на офсетной бум.

№ 139. 300 руб. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому в Москве. Вишнёвая, на мелованной бум.

№ 139А. 300 руб. Рис. марки № 139. Красно-коричневая, на офсетной бум.

Художник: В. Коваль.

Форма выпуска:

в листах из 100 (10x10) марок.

Размер марок 26x18,5 мм.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: №№ 138, 139 — по 3 млн,

№№ 138А, 139А — массовый.

Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14,

19 — 21, 32 — 34, 41 — 43, 47 — 49, 59 — 62,

68, 69, 94, 95; продолжение — № 195

№№ 140 — 143.

20 января 1994 г.

Опера (начало серии). 150 лет со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова (1844 — 1908 гг.)

Opera (beginning of series).

The 150th birth anniversary of

N.A.Rimsky-Korsakov (1844 — 1908)



Марки:

№ 140. 250 руб. Н.А. Римский-Корсаков, сцена из оперы «Садко» (год первой постановки — 1896).

№ 141. 250 руб. Сцена из оперы «Золотой петушок» (1907 г.).

№ 142. 250 руб. Сцена из оперы «Царская невеста» (1898 г.).

№ 143. 250 руб. Сцена из оперы «Снегурочка» (1881 г.).

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок №№ 140 — 143 (по 9 квартблоков).

Размер марок 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 1,5 млн.

КПД № 1193.

Окончание серии см. №№ 942 — 944

№№ 144 — 148.

25 февраля 1994 г.

Комнатные растения

(окончание серии). Кактусы

Indoor plants (end of series). Cacti



Марки:
№ 144. 50 руб.
 Эпифиллум Пикока.
№ 145. 100 руб.
 Маммиллярия Свингла.
№ 146. 100 руб.
 Лофофора Вильямса.
№ 147. 250 руб.
 Опуния низовая.



№ 148. 250 руб.
 Селеницереус крупноцветковый.
 Художник: Ю. Семёнов.
 Форма выпуска: в листах из 50 (10x5)
 марок и в МЛ из 8 (4x2) марок (№№ 145,
 146) (см. стр. 220). Размер марок 26x37 мм,
 размер МЛ 140x110 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: марок – по 1,5 млн, МЛ – по 200 тыс.
 КПД № 1200.
 Начало серии см. №№ 77 – 81

№№ 149 – 157.
24 марта 1994 г.
Соборы мира
World cathedrals

Марки:
№ 149. 150 руб. Великобритания.
 Йорк. Собор.
№ 150. 150 руб. Греция. Афины.
 Церковь Малая Метрополия.



№ 151. 150 руб. Дания. Роскилле. Собор.
№ 152. 150 руб. Франция. Париж.
 Собор Нотр-Дам.
№ 153. 150 руб. Ватикан. Рим.
 Собор св. Петра.
№ 154. 150 руб. Германия. Кельн. Собор.
№ 155. 150 руб. Испания. Севилья. Собор.
№ 156. 150 руб. Россия. Москва.



Покровский собор.
№ 157. 150 руб. США.
 Нью-Йорк. Собор
 Сент-Патрик.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах
 из 36 (6x6) марок, в МЛ
 из 9 (3x3) марок №156
 и 9 (3x3) марок №№ 149 —
 157 (см. стр. 221).
 Размер марок 30x42 мм,
 размер МЛ 140x175 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: №№ 149 — 155, 157 — по 1,5 млн,
 № 156 — 2,5 млн, МЛ — по 100 тыс.
 КПД № 1199

№№ 158 — 160.
12 апреля 1994 г.
Космические исследования.
Центр подготовки космонавтов
им. Ю.А. Гагарина
Space exploration.
Cosmonaut training centre named after
Y.A. Gagarin



Марки:
№ 158. 100 руб.
 Центрифуга
 «ЦФ-18», посадоч-
 ный отсек корабля
 «Союз».

№ 159. 250 руб.
 Тренажёр. Трениров-
 ка на макете орби-
 тального комплекса
 «Мир», орбитальная
 станция в стыковке
 с кораблями «Союз»
 и модулями.



№ 160. 500 руб.
 Тренировка в гид-
 ролаборатории,
 космонавт в момент
 выхода в открытый
 космос.



Художник:
 Р. Стрельников.
 Форма выпуска:
 в листах из 36 (6x6)
 марок.
 Размер марок
 39,6x31,1 мм.
 Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 1,5 млн.
 КПД № 1194

№№ 161 — 163.
26 апреля 1994 г.
50-летие освобождения территорий
России, Украины и Белоруссии
от немецко-фашистской оккупации.
Совместный выпуск России, Украины и
Белоруссии
The 50th anniversary of the liberation
of Russia, Ukraine and Belorussia from
German-fascist occupation.
Joint issue Russia — Ukraine — Belorussia



Марки:
№ 161. 100 руб.
 50-летие освобождения территории
 России, залп реактивных
 миномётов катюша, монумент
 «Родина-мать» на Пискаревском
 кладбище в Санкт-Петербурге (1960 г.).
№ 162. 100 руб.
 50-летие освобождения территории
 Украины. Атака советских самолётов.
 Памятник «Доблестным
 советским воинам-освободителям
 Украины» в г. Ужгороде (1970 г.).
№ 163. 100 руб.
 50-летие освобождения территории
 Белоруссии. Атака пехоты, танки Т-34,
 «Курган славы» около Минска (1969 г.).
 Художник: Г. Комлев.
 Форма выпуска: в листах (6x6)
 из 27 марок №№ 161 — 163 и 9 купонов
 (по 9 квартблоков).
 Размер марок и купона 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: по 800 тыс.
КПД № 1203

№№ 164 — 167.
25 мая 1994 г.
Архитектурные памятники России
Architectural monuments of Russia



Марки:

№ 164. 50 руб. Красные ворота в Москве (1753 — 1757 гг., в наст. время не сохранились). К 275-летию со дня рождения Д.В. Ухтомского (1719 — 1774 гг.).

№ 165. 100 руб. Здание Академии наук в Санкт-Петербурге (1783 — 1789 гг.). К 250-летию со дня рождения Джакомо Кваренги (1744 — 1817 гг.).

№ 166. 150 руб. Троицкий (Измайловский) собор в Санкт-Петербурге (1828 — 1835 гг.). К 225-летию со дня рождения В.П. Стасова (1769 — 1848 гг.).

№ 167. 300 руб. Храм Христа Спасителя в Москве (1839 — 1883 гг., первоначальное здание не сохранилось, восстановлено в 1990-е гг.). К 200-летию со дня рождения К.А. Тона (1794 — 1881 гг.).
Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок. Размер марок 26x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: по 1,5 млн
КПД № 1197

№№ 168, 169.

1 июня 1994 г.

Живописцы (продолжение серии).
150 лет со дня рождения
В.Д. Поленова (1844 — 1927 гг.)
Painters (continuation of series).
The 150th birth anniversary of
V.D. Polenov (1844 — 1927)



Марки:

№ 168. 150 руб. В.Д. Поленов. «Христос и грешница» (1886 — 1887 гг.). ГРМ.

№ 169. 150 руб. В.Д. Поленов. «Золотая осень» (1893 г.). Государственный музей-заповедник «Поленово».

Оформление: И. Мартынов.
Форма выпуска: в листах (3x5) из 10 марок №№ 168, 169 и 5 купонов (по 5 горизонтальных сцепок).
Размер марок и купона 52x37 мм.
Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой и лакированием.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 1 млн.

КПД № 1196.

Начало серии см. №№ 39, 40; продолжение — №№ 418, 419

№№ 170 — 172.

1 июля 1994 г.

Утки (продолжение серии)

Ducks (continuation of series)



Марки:

№ 170. 150 руб.

Свиязь.

№ 171. 250 руб.

Хохлатая черныш.

№ 172. 300 руб.

Чирок-клоктун.

Художник:

И. Козлов.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6)

марок и в двух МЛ

из 9 (3x3) марок

№№ 170 — 172

(см. стр. 221).

Размер марок

40x28 мм,

размер МЛ

162x130 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок —

по 800 тыс.,

МЛ — по 150 тыс.

КПД № 1204.

Начало серии см. №№ 35 — 37, 101 — 103;

окончание — №№ 242 — 244



№№ 173, 174.

5 июля 1994 г.

Лауреаты Нобелевской премии

(продолжение серии)

Nobel Prize laureates

(continuation of series)



Марки:

№ 173. 150 руб. П.Л. Капица (1894 — 1984 г.).

№ 174. 150 руб. П.А. Черенков

(1904 — 1990 гг.).

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)

марок. Размер марок 28x40 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 600 тыс.

КПД № 1205.

Начало серии см. марки СССР №№ 6256 —

6258, 6320 — 6322; продолжение — № 260

№ 175.

5 июля 1994 г.

Игры доброй воли

в Санкт-Петербурге

(23 июля — 7 августа 1994 г.)

The Games of goodwill in Saint-

Petersburg (July 23 — August 7, 1994)



Марка:

№ 175. 100 руб. Эмблема

Игр, стилизованные фигуры

спортсменов.

Художник: Ю. Левиновский.

Форма выпуска: в листах

из 50 (10x5) марок.

Размер марки 26x37 мм.

Бум. мелованная.

Печ. глубокая.

Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 700 тыс.

КПД № 1097

№ 176.

5 июля 1994 г.

100 лет Международному

олимпийскому комитету

The 100th anniversary of the

International Olympic Committee



Марка:

№ 176. 250 руб.

Флаг Международного олимпийского комитета.

Художник:

А. Яцкевич.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6)

марок.

Размер марки 40x28 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 600 тыс.

КПД № 1206

№ 177.
8 июля 1994 г.
День российской почты
Russian Post Day



Марка:
№ 177. 125 руб. По мотивам рисунка первой почтовой марки России (1857 г.): российский двуглавый орёл и почтовые рожки в обрамлении стилизованной мантии в цветах российского флага.
Художник: Ю. Арцименев.
Форма выпуска: в листах

из 50 (10x5) марок и в МЛ из 8 (4x2) марок (см. стр. 222).
Размер марки 26x37 мм, размер МЛ 130x105 мм.
Бум. мелованная. Печ. глубокая.
Зуб. рам. 11 1/2:12.
Тираж: марки – 1 млн, МЛ – 150 тыс.
КПД № 1207

№№ 178 – 183.
10 августа 1994 г.
Русский фарфор. К 250-летию Императорского фарфорового завода в Санкт-Петербурге
Russian porcelain. Towards the 250th anniversary of the Imperial porcelain factory in Saint-Petersburg



Марки:
№ 178. 50 руб. Табакерка. Автор Д.И. Виноградов (1752 г.). ГЭ.
№ 179. 100 руб. Шандал (1750 – 1760-е гг.). ГИМ.
№ 180. 150 руб. Скульптура «Водоноска». Модель С.С. Пименова (1818 г.). ГИМ (?).
№ 181. 250 руб. Ваза (1-я четверть XIX в.). ГИМ.
№ 182. 300 руб. Скульптура «Дама с маской». Модель К.А. Сомова (1910-е гг.). ГЭ.
Почтовый блок с одной маркой:
№ 183. 500 руб. Предметы сервиза с монограммой «ВККН». Проект

Ф. Солнцева (1848 г.). ГИМ.
Художник: И. Козлов.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок, в блоке (№ 183), в двух МЛ из 9 (3x3) марок № 178 (см. стр. 222).
Размер марок 37x37 мм, размер блока 60x90 мм, размер марки в блоке 37x37 мм, размер МЛ 162x162 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 11 1/2 (№№ 178 – 182) и зуб. рам. 11 1/2 (№ 183).
Тираж: марок – по 800 тыс., блока – 500 тыс., МЛ – по 150 тыс.
КПД № 1201

№ 184.
13 октября 1994 г.
50-летие вхождения Республики Тува в состав России
The 50th anniversary of joining Russia by the Republic of Tuva

Марка:
№ 184. 125 руб. Обелиск «Центр Азии» (1964 г.) и юбилейный памятный знак.
Художник: Л. Зайцев.



Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок.
Размер марки 26x37 мм.
Бум. мелованная.
Печ. глубокая.
Зуб. рам. 11 1/2:12.
Тираж: 600 тыс.

№№ 185 — 188.

22 ноября 1994 г.

К 300-летию Российского флота
(продолжение серии).

Географические экспедиции
российских адмиралов
Towards the 300th anniversary
of Russian Fleet
(continuation of series).
Geographic expeditions
of Russian admirals



Марки:

№ 185. 250 руб. В.М. Головнин (1776 — 1831 гг.), описание и исследование Курильских островов (1811 г.).

№ 186. 250 руб. И.Ф. Крузенштерн (1770 — 1846 гг.), первая русская кругосветная экспедиция (1803 — 1806 гг.).

№ 187. 250 руб. Ф.П. Врангель (1796 [1797] — 1870 гг.), исследование российских владений в Америке (1829 — 1835 гг.).

№ 188. 250 руб. Ф.П. Литке (1797 — 1882 гг.), экспедиция по исследованию Новой Земли (1821 — 1824 гг.).

Художник: Л. Зайцев.

Гравюра на металле: А. Ткаченко (№ 185), О. Клочкова (№ 186), В. Стариковский (№№ 187, 188).

Форма выпуска: в листах из 30 (3x10) марок и в МЛ из 8 (2x4) марок № 186 (см. стр. 223). Размер марок 55,5x26 мм, размер МЛ 148x130 мм.

Бум. мелованная. Печ. глубокая, металлография. Зуб. рам. 12:11 1/2.

Тираж: марок — по 800 тыс.,

МЛ — 130 тыс.

КПД № 1198.

Начало серии см. №№ 115 — 120;

продолжение — №№ 246 — 249

№ 189.

6 декабря 1994 г.

С Новым годом!

Happy New Year!



Марка:

№ 189. 125 руб. Дед Мороз и стилизованная тройка.

Художник: Л. Зайцев.

Форма выпуска: в листах из 30 (3x10) марок и в МЛ из 8 (2x4) марок (см. стр. 223).

Размер марки 55,5x26 мм, размер МЛ 150x130 мм.

Бум. мелованная. Печ. глубокая.

Зуб. рам. 12:11 1/2.

Тираж: марки — 800 тыс., МЛ — 100 тыс.

КПД № 1190

№ 190.
5 января 1995 г.
200 лет со дня рождения писателя
А.С. Грибоедова (1795 — 1829 гг.)
The 200th birth anniversary of writer
A.S. Griboedov (1795 — 1829)



Марка:
№ 190. 250 руб. А.С. Грибоедов.
 Художник: Е. Голубятникова.
 Форма выпуска: в листах (6x5) из
 15 марок и 15 купонов
 (по 15 горизонтальных сцепок).
 Размер марки и купона 37x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
 Тираж: 700 тыс.
 КПД № 1202

№№ 191 — 193.
18 января 1995 г.
Русский балет (продолжение серии).
Памяти артиста балета, балетмейстера
и педагога М.М. Фокина
(1880 — 1942 гг.)
Russian ballet (continuation of series).
In memory of ballet dancer,
choreographer and teacher M.M. Fokin
(1880 — 1942)



Марки:
№ 191. 500 руб. Сцена из балета
 «Шехеразада» с декорацией и
 костюмами Л. Бакста.
№ 192. 500 руб. Сцена из балета «Жар-
 птица» по эскизу декораций А. Головина.
№ 193. 500 руб. Сцена из балета
 «Петрушка» с декорациями А. Бенуа,
 в роли Петрушки М.М. Фокин.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах (6x6) из 27
 марок №№ 191 — 193 и 9 купонов
 (по 9 квартблоков). Размер марок и купо-
 на 42x30 мм. Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 700 тыс.
 КПД № 1165.
 Начало серии см. №№ 50 — 53, 64 — 67;
 окончание — №№ 309 — 312

№ 194.
20 января 1995 г.
250 лет со дня рождения полководца,
генерал-фельдмаршала, героя
Отечественной войны 1812 г.
М.И. Кутузова (1745 — 1813 гг.)
The 250th birth anniversary of
commander, General-Fieldmarshal,
the hero of the Patriotic War of 1812
M.I. Kutuzov (1745 — 1813)



Марка:
№ 194. 300 руб. М.И. Кутузов на фоне
 скульптурной композиции (цоколь
 памятника М.И. Кутузову в Москве, 1973 г.).
 Художник: Б. Илюхин.
 Форма выпуска: в листах из 25 (5x5)
 марок и в МЛ из 8 (2x4) марок
 (см. стр. 223).
 Размер марки 52x37 мм,
 размер МЛ 148x180 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: марки — 700 тыс., МЛ — 120 тыс.
 КПД № 1210

№ 195А.

26 января 1995 г.

№ 195.

21 февраля 1995 г.

Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (продолжение серии)

The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (continuation of series)



Марки:

№ 195. 1000 руб. Петропавловская крепость в Санкт-Петербурге. Серо-синяя, на мелованной бум.

№ 195А. 1000 руб. Рис. и

цвет марки № 195, на офсетной бум.

Художник: А. Московец.

Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок.

Размер марок 26x18,5 мм.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: № 195 — 500 тыс.,

№ 195А — массовый.

Начало серии см. №№ 6, 7, 12 — 14, 19 — 21, 32 — 34, 41 — 43, 47 — 49, 59 — 62, 68, 69, 94, 95, 138, 139; окончание — №№ 199 — 202

№№ 196 — 198.

15 февраля 1995 г.

К 850-летию Москвы (начало серии).

Гражданская архитектура

Москвы XVI — XVII вв.

Towards the 850th anniversary of Moscow (beginning of series).

Civil architecture of Moscow of the XVI — XVII cen.



Марки:

№ 196. 125 руб. Палаты Старого Английского двора (XVI — XVII вв.).

№ 197. 250 руб. Палаты думного дьяка Аверкия Кириллова (1657 г.).

№ 198. 300 руб. Палаты Волковых (конец XVII в.). Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок и в двух МЛ



из 9 (3x3) марок №№ 196 — 198 (см. стр. 224). Размер марок 37x26 мм, размер МЛ 155x123 мм и 155x120 мм. Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок — по 800 тыс.,

МЛ — по 100 тыс.

КПД № 1197.

Продолжение серии см. №№ 286 - 291

№№ 199 — 202.

21 февраля 1995 г.

№№ 199А — 202А.

6 марта 1995 г.

Первый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (окончание серии)

The First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (end of series)



Марки:

№ 199. 750 руб. Российская государственная библиотека в Москве. Зелёная, на мелованной бум.

№ 199А. 750 руб.

Рис. и цвет марки № 199, на офсетной бум.

№ 200. 1500 руб. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве. Сине-зелёная, на мелованной бум.

№ 200А. 1500 руб. Рис. и цвет марки № 200, на офсетной бум.

№ 201. 2500 руб. Главное Адмиралтейство в Санкт-Петербурге. Оливковая, на мелованной бум.

№ 201А. 2500 руб.

Рис. и цвет марки № 201, на офсетной бум.

№ 202. 5000 руб. Государственный академический



Большой театр в Москве. Голубая, на мелованной бум.

№ 202А. 5000 руб. Рис. и цвет марки № 202, на офсетной бум.

Художники: М. Ларюшина (№ 199),

А. Шмидштейн (№№ 200, 202),
А. Московец (№ 201).
Форма выпуска: в листах из 100 (10x10)
марок. Размер марок 26x18,5 мм.
Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: №№ 199 – 202 – по 500 тыс.,
№№ 199А – 202А – массовый.
Начало серии см. №№ 6, 7, 12 – 14, 19 –
21, 32 – 34, 41 – 43, 47 – 49, 59 – 62, 68,
69, 94, 95, 138, 139, 195.
Также см. марку № 518

№№ 203 – 206.

1 марта 1995 г.

Природа. Совместный выпуск
России и Финляндии
Nature. Joint issue Russia – Finland



Марки:

№ 203. 250 руб. Прибрежный пейзаж
на Балтийском море.
№ 204. 250 руб. Кольчатая нерпа.
№ 205. 250 руб. Рысь.
№ 206. 250 руб. Пейзаж в Лапландии.
Художники: Ю. Арцименев (№№ 203,
204), А. Яааро (№№ 205, 206).
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок
№№ 203 – 206 (по 9 квартблоков). Размер
марок 40x28 мм. Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 900 тыс.
КПД № 1208

№ 207.

1 марта 1995 г.

Десятилетие ООН по борьбе против
злоупотребления наркотиками
The 10th anniversary of the UN drug
abuse struggle



Марка:

№ 207. 150 руб. Условное
изображение человека,
злоупотребляющего
наркотиками.
Художник: М. Хавторин.
Форма выпуска: в листах из
50 (10x5) марок.
Размер марки 26x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 600 тыс.
КПД № 1162

№№ 208 – 214.

7 апреля 1995 г.

50 лет Победы в Великой Отечествен-
ной войне (1941 – 1945 гг.)
The 50th anniversary of Victory in the
Great Patriotic War (1941 – 1945)



Марки:

№ 208. 250 руб.
Крымская (Ялтин-
ская) конференция
(4 – 11 февраля
1945 г.). руководи-
тели стран антигит-
леровской коали-
ции, участвовавших
в конференции –
У. Черчилль, Ф. Руз-
вельт и И. Сталин.
№ 209. 250 руб.
Берлинская опера-
ция (16 апреля –
8 мая 1945 г.).
Штурм рейхстага.
№ 210. 250 руб.
Освобождение уз-
ников фашистских
концлагерей.
Памятники на тер-
риториях бывших
концлагерей
Освенцима
и Заксенхаузена.



№ 211. 250 руб. Вечная память павшим
в Великой Отечественной войне. Могила
Неизвестного солдата у стен Московского
Кремля, летящие журавли – символ
не вернувшихся с войны.

№ 212. 250 руб. Берлинская (Потсдам-
ская) конференция (17 июля – 2 августа
1945 г.). Государственные флаги



Великобритании, СССР и США на фоне карты Германии, разделённой на оккупационные зоны.

№ 213. 250 руб. Маньчжурская операция (9 августа — 2 сентября 1945 г.). Советские самолёты, участвовавшие в боевых действиях.

№ 214А. 500 руб. Парад Победы в Москве (24 июня 1945 г.). Принимающий парад Маршал Советского Союза Г.К. Жуков на белом коне на Красной площади.

Почтовый блок с одной маркой: **№ 214.** 500 руб. Рис. марки № 214А. На полях блока - силуэт Московского Кремля и праздничный салют. Художник: Ю. Арцименев.

Фото: И. Шагин (№ 209). Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок (№№ 208 — 213), в блоке (№ 214) и в МЛ из

6 (3x2) марок № 214А (см. стр. 224). Размер марок 40x28 мм (№№ 208 — 210, 213) и 28x40 мм (№№ 211, 212), размер блока 65x90 мм, размер марки в блоке и в МЛ 37x52 мм, размер МЛ 168x145 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 208 — 210, 213, 214А) и 12 1/2:12 (№№ 211, 212); зуб. рам. 11 1/2:12 1/2 (№ 214). Тираж: марок и блока — по 500 тыс., МЛ — 120 тыс. КПД № 1203

№ 215.
3 мая 1995 г.
100-летие изобретения радио
The 100th anniversary of radio invention



Марка: **№ 215.** 250 руб. Изобретатель радио А.С. Попов, изображение радиотелеграфного аппарата, использовавшегося для связи с кораблями Балтийского флота.

Художник: В. Коновалов. Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок. Размер марки 40x28 мм. Бум. мелованная. Печ. глубокая. Зуб. рам. 11 1/2. Тираж: 500 тыс. КПД № 1212

№№ 216 — 220.
18 мая 1995 г.
Флора. Полевые цветы России
Flora. Field flowers of Russia



Марки: **№ 216.** 250 руб. Колокольчик раскидистый. **№ 217.** 250 руб. Нивяник обыкновенный. **№ 218.** 300 руб. Василёк луговой (на марке изображён василёк синий). **№ 219.** 300 руб. Клевер луговой. **№ 220.** 500 руб. Герань луговая.

Художник: М. Слонов. Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок и в двух МЛ из 8 (4x2) марок



№ 219 (см. стр. 225). Размер марок 26x37 мм, размер МЛ 160x125 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Бронзовая паста на полях МЛ.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок — по 700 тыс.,
МЛ — по 100 тыс.
КПД № 1209

№№ 221 — 225.
15 июня 1995 г.
Фауна. Певчие птицы России
Fauna. Singing birds of Russia



Марки:
№ 221. 250 руб. Жаворонок полевой.
№ 222. 250 руб. Певчий дрозд.
№ 223. 500 руб. Щегол.
№ 224. 500 руб. Варакушка.
№ 225. 750 руб. Соловей.
Художник: А. Яцкевич.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок, в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 221, 222, 225 и купона; 5 марок №№ 223, 224, 225 и купона (см. стр. 225).
Размер марок и купона 26x37 мм, размер МЛ 127x120 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок — по 600 тыс.,
МЛ — по 120 тыс.
КПД № 1160

№№ 226 — 229.
29 июня 1995 г.
Российско-американское космическое сотрудничество
Russian-American cooperation in space



Марки:
№ 226. 1500 руб. Американский космический корабль «Атлантис».
№ 227. 1500 руб. Российская космическая станция «Мир».
№ 228. 1500 руб. Американский космический корабль «Аполлон».

№ 229. 1500 руб. Советский космический корабль «Союз-19».

Художник: Р. Стрельников.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок №№ 226 – 229 (по 9 квартблоков).

Размер марок 30x42 мм.

Бум. мелованная.

Офсет (№№ 228, 229)

и офсет с серебрянной пастой (№№ 226, 227).

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 500 тыс.

КПД № 1215

№№ 230 — 234.

5 июля 1995 г.

Храмы Русской православной церкви за рубежом

Temples of the Russian Orthodox Church abroad



Марки:

№ 230. 300 руб. Иерусалим. Русский православный Свято-Троицкий собор (1864 г.).

№ 231. 300 руб. Карловы Вары. Русский православный храм апостолов Петра и Павла (1897 г.).

№ 232. 500 руб. Вена. Русский православный



Свято-Николаевский собор (1899 г.).

№ 233. 500 руб. Нью-Йорк. Русский православный Свято-Николаевский собор (1902 г.).

№ 234. 750 руб. Лейпциг. Русский православный храм Святителя Алексия (1913 г.).

Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 10 (5x2) марок №№ 230 – 234 (см. стр. 226).

Размер марок 30x42 мм, размер МЛ 180x125 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок – по 500 тыс.,

МЛ – 100 тыс.

КПД № 1199

№ 235.

20 июля 1995 г.

900 лет Рязани

The 900th anniversary of Ryazan



Марка:

№ 235. 250 руб. Архитектурные сооружения Рязанского кремля: Успенский собор (на переднем плане), Архиерейские палаты и Богоявленская церковь.

Художник: Н. Ветцо.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок.

Размер марки 28x40 мм.

Бум. мелованная. Печ. глубокая.

Зуб. рам. 11 1/2.

Тираж: 500 тыс.

КПД № 1213

№№ 236 — 241.

15 августа 1995 г.

Ювелирные изделия фирмы «Фаберже» в музеях Московского Кремля

The jewellery of «Faberge» company in the Moscow Kremlin museums

Марки:

№ 236. 150 руб. Яйцо пасхальное с моделью яхты «Штандарт» (1909 г.).

№ 237. 250 руб. Братина (1899 – 1908 гг.).

№ 238. 300 руб. Крест наперсный (1899 – 1908 гг.).

№ 239. 500 руб. Ковш (1890-е гг.).

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ

№ 240. 750 руб. Яйцо пасхальное с моделью памятника Александру III (1910 г.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 241. 1500 руб. Яйцо пасхальное «Московский Кремль» (1904 – 1906 гг.).

Художник: Л. Зайцев.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5)

марок, в листах из 30 (5x6) марок

№№ 236 – 240 (по 6 горизонтальных

сцепок) и в блоке (№ 241).

Размер марок 37x37 мм, размер блока 65x90 мм, размер марки в блоке 37x52 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 11 1/2 (№№ 236 – 240)

и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 241).

Тираж: марок – по 600 тыс.,

блока – 400 тыс.

КПД № 1211



№№ 242 – 244.

1 сентября 1995 г.

Утки (окончание серии)

Ducks (end of series)



Марки:

№ 242. 500 руб.

Каменушка.

№ 243. 750 руб.

Нырок Бэра.

№ 244. 1000 руб.

Большой крохаль.

Художник:

И. Козлов.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6)

марок и в МЛ из 9

(3x3) марок

№№ 242 – 244

(см. стр. 226).

Размер марок

40x28 мм, размер

МЛ 160x130 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок –

по 500 тыс.,

МЛ – 100 тыс.

КПД № 1216.

Начало серии см.

№№ 35 – 37, 101 –

103, 170 – 172



№ 245.

1 сентября 1995 г.

Всемирная филателистическая

выставка «Сингапур-95»

(1 – 10 сентября 1995 г.)

World Philatelic Exhibition «Singapore-95»

(September 1 – 10, 1995)

Почтовый блок с одной маркой:

№ 245. 2500 руб. Общий вид центральной



части Сингапура. На полях блока — продолжение рисунка марки, шестизначный порядковый номер.

Художник: И. Козлов.
Размер блока 90x65 мм, размер марки в блоке 52x37 мм. Бум. мелованная. Офсет. Бронзовая паста на полях блока.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 300 тыс.
КПД № 1162

№№ 246 — 249.
14 сентября 1995 г.
300 лет Российскому флоту
(продолжение серии).
Флот в произведениях живописи
The 300th anniversary of the Russian fleet (continuation of series).
Russian fleet in pieces of art



Марки: Изображены картины из фондов ЦВММ.
№ 246. 250 руб. Ф. Перро. «Бой при Гренгаме

27 июля 1720 г.» (1841 г.).
№ 247. 300 руб. Ф. Хаккерт. «Подготовка к атаке турецкого флота в Чесменской бухте в ночь на 26 июня 1770 г.» (1771 г.).
№ 248. 500 руб. А.П. Боголюбов. «Сражение на Ревельском рейде 2 мая 1790 г.» (1860-е гг.).
№ 249. 750 руб. И.К. Айвазовский. «Кронштадтский рейд» (1840 г.).
Оформление: А. Московец.
Фото: Ю. Новосёлов.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями (4x4) из 14 марок и 2 купонов (см. стр. 226). Размер марок и купонов 52x37 мм, размер листов 260x205 мм.
Бум. мелованная. Офсет с лакированием.
Зуб. греб 12 1/2:12.



Тираж: по 800 тыс.
КПД № 1186.
Начало серии см. №№ 115 — 120, 185 — 188; окончание — №№ 300 — 308

№ 250.
4 октября 1995 г.
50 лет Организации Объединённых Наций
The 50th anniversary of the United Nations



Марка: **№ 250.** 500 руб. Эмблема ООН и зал заседаний конференции, на которой был подписан Устав ООН.
Художник: Ю. Арцименев.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой.

Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 500 тыс.
КПД № 1214

№ 251.
4 октября 1995 г.
Конституция Российской Федерации
Constitution of the Russian Federation



Марка:
№ 251. 500 руб. Государственный герб и Государственный флаг Российской Федерации.
Художник: Ю. Арцименев.
Форма выпуска: в листах (6x6) из 18 марок и 18 купонов (по 18 горизонтальных сцепок).
Размер марки и купона 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 500 тыс.
КПД № 1217

№№ 252, 253.
15 ноября 1995 г.
Мир и свобода.
Выпуск по программе «Европа»
Peace and freedom.
Issue by «Europa» programme



Марки:
№ 252. 1500 руб. Гнездо белых аистов.
№ 253. 1500 руб. Летящий аист.
Художник: А. Шмидштейн.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)

марок №№ 252, 253
(по 18 горизонтальных сцепок).
Размер марок 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 600 тыс.
КПД № 1160

№ 254.
1 декабря 1995 г.
С Рождеством Христовым!
Merry Christmas!



Марка:
№ 254. 500 руб. Икона «Рождество Христово», изображения русских православных храмов.
Художник: Г. Линде.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок (см. стр. 229).

Размер марки 32,5x32,5 мм,
размер МЛ 144x144 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: марки – 500 тыс., МЛ – 100 тыс.
КПД № 1218

№№ 255 – 259.
21 декабря 1995 г.
История Российского государства
(начало серии)
History of the Russian State
(beginning of series)

Марки:
№ 255. 1000 руб. Юрий Долгорукий (ок. 1090 – 1157 гг.), приезд в Киев к отцу Владимиру Мономаху, строительство города.
№ 256. 1000 руб. Александр Невский (ок. 1220 – 1263 гг.), победа над ливонскими рыцарями на льду Чудского озера (1242 г.) и государственная деятельность в период великого княжения во Владимире.
№ 257. 1000 руб. Михаил Ярославич Тверской (1271 – 1318 гг.), вид Твери, пребывание князя пленником в Орде.
№ 258. 1000 руб. Дмитрий Донской (1350 – 1389 гг.), белокаменный Московский Кремль, победа русских войск над татарами в Куликовской битве (1380 г.).
№ 259. 1000 руб. Иван III Васильевич



(1440 — 1505 гг.), сцена его венчания с племянницей византийского императора Софьей Палеолог, «Стояние на Угре» (1480 г.), приведшее к окончательному освобождению Руси от татаро-монгольского ига. Рисунки: Л. Зайцев. Гравюра на металле: А. Сейфулина (№ 255), А. Ткаченко

(№ 256), О. Клочкова (№ 257), М. Сильянова (№ 258), В. Стариковский (№ 259).
 Форма выпуска: в листах из 15 (3x5) марок.
 Размер марок 65x32,5 мм.
 Бум. мелованная. Офсет, металлография.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: по 550 тыс.
 КПД № 1188.
 Продолжение серии см. №№ 329 — 332

№ 260.
31 января 1996 г.
Лауреаты Нобелевской премии
(продолжение серии)
Nobel Prize laureates
(continuation of series)



Марка:
№ 260. 750 руб.
 Академик Н.Н. Семёнов (1896 — 1986 гг.).
 Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 28x40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 500 тыс.
 КПД № 1205.

Начало серии см. №№ 173, 174;
 окончание — №№ 1218, 1219

№№ 261 — 265.
22 февраля 1996 г.
Флора. Декоративные растения
скверов, садов и парков
Flora. Decorative plants in squares,
gardens and parks



Марки:
№ 261. 500 руб.
 Анютины глазки.
№ 262. 750 руб.
 Гвоздика турецкая.
№ 263. 750 руб.
 Душистый горошек.
№ 264. 1000 руб.
 Рябчик императорский.
№ 265. 1000 руб.
 Львиный зев.

Художник: Н. Охотина.
 Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок, в МЛ (6x4) из 20 марок №№ 261 —



265 и 4 купонов (см. стр. 229).
 Размер марок и купона 26x37 мм,
 размер МЛ 182x185 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: марок – по 350 тыс., МЛ – 50 тыс.
 КПД № 1176

№№ 266 – 270.
 21 марта 1996 г.
 Фауна. Домашние кошки
 Fauna. Domestic cats



Марки:
 № 266. 1000 руб. Европейская тигровая.



№ 267. 1000 руб.
 Русская голубая.
 № 268. 1000 руб.
 Персидская белая.
 № 269. 1000 руб.
 Сиамская.
 № 270. 1000 руб.
 Сибирская.
 Художник:
 Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
 марок и в МЛ из 10 (2x5) марок
 №№ 266 – 270 (см. стр. 230).
 Размер марок 39,6x31,1 мм,
 размер МЛ 126x184 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: марок – по 600 тыс.,
 МЛ – 150 тыс.
 КПД № 1219

№ 271.
 27 марта 1996.
 100-летие проведения
 Олимпийских игр современности
 The 100th anniversary of contemporary
 Olympic Games



Почтовый блок с одной маркой:
 № 271. 5000 руб. Спортсмен с факелом –
 участник эстафеты олимпийского огня.
 На полях блока – государственные флаги
 стран-участниц, олимпийские кольца, ше-
 стизначный порядковый номер.
 Художник: Е. Голубятникова.
 Размер блока 65x85 мм,
 размер марки в блоке 28x40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1206

№ 272.

19 апреля 1996.

С праздником Победы!

Congratulations on Victory day!



Марка:

№ 272. 1000 руб.

А. С. Михайлов.

«Поверженные знамёна. Парад Победы» (1979 г.). [?]

Оформление: А. Плетнёв.

Форма выпуска:

в листах (3x3) из 8 марок и купона (см. стр. 230).

Размер марки и купона 65x32,5 мм, размер листа 215x120 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой и лакированием.

Зуб. греб. 12.

Тираж: 1,2 млн.

КПД № 1203

№ 273.

14 мая 1996 г.

850 лет Туле

The 850th anniversary of Tula



Марка:

№ 273. 1500 руб.

Картуш с изображением оружия и самоваров на фоне Тульского кремля и памятника Петру I (1912 г.).

Художник:

М. Слонов.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 500 тыс.

КПД № 1225

№№ 274 — 279.

16 мая 1996 г.

История отечественного трамвая.
100 лет трамвайного движения
в России

History of native tram.

The 100th anniversary of the tram
movement in Russia



Марки:

№ 274. 500 руб.

Трамвайный вагон
Путиловского
завода
(1896 г.).

№ 275. 750 руб.

Трамвайный вагон
Акционерного
общества
«Сормово»
(1912 г.).

№ 276. 750 руб.

2-осный
трамвайный вагон
серии «Х»
(1928 г.).

№ 277. 1000 руб.

Трамвайный вагон
серии «КМ»
(1931 г.).

№ 278. 1000 руб.

4-осный
трамвайный вагон
серии ЛМ-57
(1957 г.).

Почтовый блок
с одной маркой:

№ 279. 2500 руб.

Трамвайный вагон
модели 71-608К
(1993 г.).

На полях блока —
изображение
Московского
Кремля.

Художник:

Р. Стрельников.

Форма выпуска:

в листах
из 50 (5x10) марок,
в блоке (№ 279)

и в МЛ из 6 (2x3)
марок № 279

(см. стр. 230).

Размер марок

40x28 мм,



размер блока 80x70 мм,
размер марки в блоке 40x28 мм,
размер МЛ 120x125 мм.
Бум. мелованная. Печ. глубокая.
Зуб. рам. 11 1/2.
Тираж: марок – по 550 тыс.,
блока – 350 тыс.,
МЛ – 100 тыс.
КПД № 1223

№ 282.

1 июня 1996 г.

50 лет ЮНИСЕФ (Детский фонд ООН)
The 50th anniversary of UNCF
(the United Nations Children's Fund)



Марка:

№ 282. 1000 руб.

Дети и эмблема ЮНИСЕФ.

Художник: М. Ларюшина.
Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок и в МЛ из 8 (4x2) марок (см. стр. 231).

Размер марки 26x37 мм,

размер МЛ 150x117 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марки – 300 тыс., МЛ – 80 тыс.

КПД № 1226

№№ 280, 281.

20 мая 1996 г.

Знаменитые женщины России.
Выпуск по программе «Европа»
Famous women of Russia.
Issue by «Europa» programme



Марки:

№ 280. 1500 руб. Е.Р. Дашкова (1744 – 1810 гг.).

№ 281. 1500 руб. С.В. Ковалевская (1850 – 1891 гг.).

Художник: Б. Илюхин.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марок 30x42 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 500 тыс.

КПД № 1228

№ 283 – 285.

14 июня 1996 г.

Русская почтовая тройка
в произведениях живописи
Russian post troika in paintings



Марки:

№ 283. 1500 руб.

П.П. Соколов.

«Почтовая тройка летом» (1872 г.).

Хромолитография. ЦМС.

№ 284. 1500 руб.

П.Н. Грузинский.

«Почтовый брик» (1855 г.).

Музей коневодства Московской сельскохозяйственной академии им. К.А. Тимирязева.

№ 285. 1500 руб.

П.П. Соколов.

«Почтовая тройка во вьюгу» (1872 г.).

Хромолитография. ЦМС.

Оформление:

С. Беляев.

Фото:

Ю. Новосёлов.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.
 Размер марок 42х30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с лакированием.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 550 тыс.
 КПД № 1221

№№ 286 — 291

20 июня 1996 г.

К 850-летию Москвы

(продолжение серии).

Городские виды Москвы XVIII — XIX вв.

в произведениях живописи

Towards the 850th anniversary
 of Moscow (continuation of series).

Urban views of Moscow of the
 XVIII — XIX centuries in paintings



«Вид на Москву с балкона Кремлёвского дворца в сторону Москворецкого моста» (фрагмент, 1797 г.). ГРМ.

№ 288. 750 руб. На марке — картина Ф.Я. Алексеева «Вид на Воскресенские и Никольские ворота и Неглинный мост от Тверской улицы в Москве» (1811 г.). ГТГ.

№ 289. 750 руб. Неизвестный художник. «Московский дворик близ Волхонки» (конец 1830-х гг.). ГИМ.

№ 290. 1000 руб. Неизвестный художник. «Улица Варварка» (1830 — 1840-е гг.). Музей истории Москвы.

№ 291. 1000 руб. На марке — картина А.А. Голицына «Саньные бега у Петровского подъездного дворца» (1848 г.). ГИМ. Оформление: М. Слонов.

Форма выпуска: в листах из 25 (5х5) марок, в МЛ из 6 (2х3) марок №№ 286 — 291; 6 (2х3) марок №№ 286, 289, 290 и 6 (2х3) марок №№ 287, 288, 291 (см. стр. 231). Размер марок 52х37 мм, размер МЛ 142х148 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой

Марки:

№ 286. 500 руб. Ж. Делабарт. «Вид Яузского моста и дома Шапкина в Москве» (1790-е гг.). ГРМ.

№ 287. 500 руб. Ж. Делабарт.

пастой и лакированием. Серебряная паста на полях МЛ (№№ 286, 289, 290).

Зуб. Греб. 12 1/2:12.

Тираж: марок — по 600 тыс., МЛ — по 120 тыс. КПД № 1224.

Начало серии см. №№196 — 198; продолжение — № 338

№№ 292 — 294.

3 июля 1996 г.

Безопасность движения на дорогах. К 60-летию создания Государственной автомобильной инспекции – ГАИ
Road safety. Towards the 60th anniversary of the creation of the State Automobile Inspection



Почтовый блок с тремя марками:

№ 292. 1500 руб. Регулировщик у пешеходного перехода.

№ 293. 1500 руб. Обучение детей правилам дорожного движения.

№ 294. 1500 руб. Учебный центр по правилам движения и вождению автомобиля.

На полях блока — вид с высоты на город и вертолёт ГАИ.

Художники: А. Тарасов, А. Шмидштейн.

Размер блока 120x150 мм, размер марок в блоке 37x26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 325 тыс.

КПД № 1230

№ 295 — 299.

10 июля 1996 г.

Игры XXVI Олимпиады в Атланте (19 июля — 4 августа 1996 г.)

The Games of the 26th Olympiad in Atlanta (July 19 — August 4, 1996)

Марки:

№ 295. 500 руб. Баскетбол.

№ 296. 1000 руб. Бокс.

№ 297. 1000 руб. Плавание.

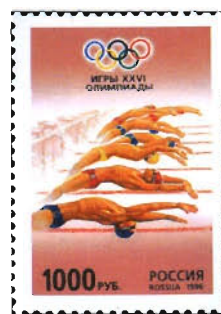
№ 298. 1500 руб.

Барьерный бег.

№ 299. 1500 руб.

Спортивная гимнастика.

Художник: И. Козлов.



Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 8 (4x2) марок № 298 (см. стр. 232).

Размер марок 28x40 мм, размер МЛ 157x125 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб греб. 12 1/2:12.

Тираж: марок — по 450 тыс., МЛ — 85 тыс.

КПД № 1220

№№ 300 — 308.

26 июля 1996 г.

300 лет Российскому флоту
(окончание серии).

Исторические и современные корабли
Военно-морского флота

The 300th anniversary of the Russian
fleet (end of series).

Historical and modern ships of the Navy



№ 302. 1000 руб. Эскадренный миноносец «Новик» (1913 г.).

№ 303. 1500 руб. Лидер эскадренных миноносцев «Ташкент» (1937 г.).

№ 304. 1500 руб. Краснознаменная подводная лодка «С-13» (1939 г.).

№ 305А. 1000 руб. Галера «Принципиум» (1696 г.), на белом фоне.

№ 308А. 1000 руб. Тяжёлый авианесу-

щий крейсер «Адмирал Кузнецов» (1985 г.), на белом фоне.

Почтовый блок

с четырьмя марками и купоном:

№ 305. 1000 руб. Рис. марки № 305А на голубом фоне.

№ 306. 1000 руб. Линейный корабль «Азов» (1826 г.).

№ 307. 1000 руб. Тяжёлый атомный подводный крейсер (1981 г.).

№ 308. 1000 руб. Рис. марки № 308А, на голубом фоне.

Художник: А. Плетнёв.

Гравюра на металле: А. Ткаченко (№ 300), В. Стариковский (№№ 301, 303, 308, 308А), О. Клочкова (№№ 302, 307), М. Сильянова (№№ 304, 305, 305А, 306).

Форма выпуска: в листах из 28 (4x7) марок (№№ 300 — 304), в блоке (№№ 305 — 308) и в МЛ из 6 (2x3) марок №№ 305А, 308А (см. стр. 232).

Размер марок 58x26 мм (№№ 300 — 304) и 40x28 мм (№№ 305А, 308А), размер блока 130x65 мм, размер марок в блоке 40x28 мм, размер купона 40x56 мм, размер МЛ 120x130 мм.

Бум. мелованная. Офсет, металлография.

Марки:

№ 300. 750 руб. Линейный корабль «Евстафий» (1762 г.).

№ 301. 1000 руб. Эскадренный броненосец «Петропавловск» (1894 г.).

Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 300 – 304, 305А, 308А) и зуб рам. 12:12 1/2 (№№ 305 – 308).

Тираж: №№ 300 – 304 – по 550 тыс., блока – 300 тыс., МЛ – 150 тыс.

КПД № 1222.

Начало серии см. №№ 115 – 120, 185 – 188, 246 – 249

№№ 309 – 312.

7 августа 1996 г.

Русский балет (окончание серии).

125 лет со дня рождения

А.А. Горского (1871 – 1924 гг.)

Russian ballet (end of series).

The 125th birth anniversary of

A.A. Gorsky (1871 – 1924)



Марки:

№ 309. 750 руб. А.А. Горский, сцены из балетов «Дочь Гудулы» (1902 г.) и «Саламбо» (1910 г.).

№ 310. 1500 руб. Сцена из балета «Дон Кихот» (1900 г.).

№ 311. 1500 руб. Сцена из балета «Жизель» (1907 г.).

№ 312. 750 руб. Сцена из балета «Баядерка» (1917 г.).

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок №№ 309 – 312 (по 9 квартблоков) и в МЛ из 6 (2х3) марок № 310 (см. стр. 232).

Размер марок 42х30 мм, размер МЛ 114х 132 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. Греб. 12 1/2:12. Тираж: марок – по 550 тыс., МЛ – 100 тыс.

КПД № 1229.

Начало серии см. №№ 50 – 53, 64 – 67, 191 – 193

№ 313.

27 августа 1996 г.

Договор между Российской Федерацией и Республикой Белоруссия об образовании Сообщества (2 апреля 1996 г.)

The Treaty between the Russian Federation and the Republic of Belorussia on establishing the Union (April 2, 1996)



Марка:

№ 313. 1500 руб. Флаги России и Белоруссии.

Художник: Ю. Арцименев. Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.

Размер марки 30х42 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 400 тыс.

КПД № 1232

№№ 314 – 319.

10 сентября 1996 г.

Русская эмаль XVII – XX вв. в коллекции Государственного Эрмитажа

Russian enamels of the XVII – XX cen. from the State Hermitage collection



Марки:

№ 314. 1000 руб.

Потир (мастерские Московского

Кремля, 1679 г.).

№ 315.

1000 руб.

Флакон-ароматник и флакон

(Сольвычегодск, конец XVII в.).

№ 316. 1000 руб. Чернильница подвесная. Чернильный

прибор (Москва, рубеж XVII – XVIII вв.).

№ 317. 1500 руб. Кофейник (Великий Устюг, 1750 – 1760-е гг.).

№ 318. 1500 руб. Флакон для духов (Петербург, конец XIX в.),

часы-подвеска «Божья коровка» (Петербург, рубеж XIX – XX вв.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 319. 5000 руб. Оклад иконы «Богородица Казанская» (1894 г.).

На полях блока – лампада (Москва, 1880 – 1890-е гг.).

Художник: Л. Зайцев.



Форма выпуска: в листах из 30 (6x4) марок, в блоке (№ 319) и в МЛ из 9 (3x3) марок (№№ 315, 318) (см. стр. 233).
 Размер марок 37x37 мм, размер блока 70x90 мм, размер марки в блоке 37x52 мм, размер МЛ 160x160 мм.
 Бум. мелованная.

Офсет с лакированием.
 Зуб. греб. 11 1/2 (№№ 314 — 318) и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 319).
 Тираж: марок — по 500 тыс., блока — 350 тыс., МЛ — по 90 тыс.
 КПД № 1227

№ 320.
 15 октября 1996 г.
 50 лет ЮНЕСКО
 The 50th anniversary of UNESCO



Марка:
 № 320. 1000 руб.
 Страницы раскрытой книги с эмблемой ЮНЕСКО и рисунками, символизирующими образование, науку и культуру.

Художник: М. Ларюшина.
 Форма выпуска: в листах из 8 (2x4) марок (см. стр. 233).
 Размер марки 37x26 мм, размер листа 114x146 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 880 тыс.
 КПД № 1235

№№ 321 — 324.
 13 ноября 1996 г.
 Культура православия.
 Совместный выпуск России и Кипра
 The Orthodox Culture.
 Joint issue Russia and Cyprus



Марки:
 № 321. 1500 руб. Фрагмент иконы «Богородица Иверская» (1678 г.). Иверский монастырь, Москва.
 № 322. 1500 руб. Монастырь Ставровуни (IV в.). Кипр.

№ 323. 1500 руб. Икона «Святой Николай» (1916 г.). Монастырь Ставровуни, Кипр.

№ 324. 1500 руб. Воскресенские (Иверские) ворота. (1534 г., восстановлены в 1995 г.). Москва.

Художники: Д. Комиссаров (№№ 321, 324) и Д. Симонис (№№ 322, 323).

Форма выпуска: в листах из 24 (6x4) марок №№ 321 - 324 (по 6 квартблоков).
Размер марок 37x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: по 350 тыс.

КПД № 1234



Размер марок 40x28 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с серебряной пастой.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 436 тыс.



№ 325.

5 декабря 1996 г.

С Новым годом!

Happy New Year!



Марка:

№ 325. 1000 руб.

Куранты Спасской башни Московского Кремля.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 8 (4x2) марок (см. стр. 234).

Размер марки 24x31,3 мм,

размер МЛ 140x110 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: марки – 400 тыс., МЛ – 80 тыс.

КПД № 1233



№ 329 — 332.

20 декабря 1996 г.

История Российского государства
(продолжение серии)
History of the Russian State
(continuation of series)



№№ 326 — 328.

5 декабря 1996 г.

50 лет отечественному хоккею с шайбой
The 50th anniversary of native ice hockey



Марки:

№ 326. 1500 руб. Суперсерия 1972 г. СССР — Канада (НХЛ).

№ 327. 1500 руб. Матч сборной Москвы с чехословацкой командой ЛТЦ «Прага» (1948 г.).

№ 328. 1500 руб. Матч сборной России со сборной Швеции.

Художник: Б. Илюхин.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок №№ 326 — 328

(по 12 горизонтальных сцепок).



Марки:

№ 329. 1500 руб. Василий III (1479 — 1533 гг.) — великий князь московский, сцены снятия вечового колокола в Пскове в 1510 г. и осады Смоленска в 1514 г., завершение объе-



динения русских земель вокруг Москвы.
№ 330. 1500 руб. Иван IV Грозный (1530 — 1584 гг.) — первый русский царь, сцены венчания Ивана IV на царство в Успенском соборе Московского Кремля (1547 г.) и массовых казней в период опричнины.

№ 331. 1500 руб. Фёдор Иванович (1557 — 1598 гг.) — русский царь, сцены принятия даров от покорённого Сибирского ханства и казаков, избрание митрополита Иова первым русским патриархом (1589 г.).

№ 332. 1500 руб. Борис Годунов (ок.1552 — 1605 гг.) — русский царь, сцены призвания на царство (1598 г.) и раздачи народу хлеба во время голода (1601 — 1603 гг.).
 Художник: Л. Зайцев.

Гравюра на металле: А. Ткаченко (№ 329), О. Клочкова (№ 330), М. Сильянова (№ 331), В. Стариковский (№ 332).

Форма выпуска: в листах из 15 (3x5) марок.
 Размер марок 65x32,5 мм.

Бум. мелованная. Офсет, металлография.
 Зуб. греб. 12.

Тираж: по 430 тыс.

КПД № 1231.

Начало серии см. №№ 255 — 259;
 продолжение — №№ 392 — 397

№№ 333 — 337.

21 января 1997 г.

Флора. Декоративные кустарники России

Flora. Decorative shrubs of Russia

Марки:

№ 333. 500 руб. Айва японская.



№ 334. 500 руб.

Миндаль трёхлопастный.

№ 335. 1000 руб.

Ракитник вечноный.

№ 336. 1000 руб.

Роза бедренцеволистная.

№ 337. 1000 руб.

Чубушник вечноный.

Художник: Г. Раков.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок.

Размер марок 26x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 350 тыс.

КПД № 1237

№ 338.

20 февраля 1997 г.

850-летие Москвы

(продолжение серии)

The 850th anniversary of Moscow

(continuation of series)



Почтовый блок с одной маркой:

№ 338. 3000 руб. Эмблема празднования 850-летия Москвы. На полях блока – башни Московского Кремля, Покровский собор (храм Василия Блаженного).

Художник: А. Плетнёв.

Размер блока 90x70 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.

Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой. Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 300 тыс.

КПД № 1241.

Начало серии см. №№ 196 – 198,

286 – 291; окончание – №№ 355 – 364

№ 339.

26 февраля 1997 г

Международный музыкальный фестиваль «Д.Д. Шостакович и мировая музыкальная культура»

The International Music Festival

«D.D. Shostakovich and World Musical Culture»



Марка:

№ 339. 1000 руб.

Д.Д. Шостакович (аверс медали к 90-летию со дня его рождения), нотная строка, факсимиле композитора.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 40x28 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 300 тыс.

КПД № 1242

№ 340.

20 марта 1997 г.

500-летие изображения двуглавого орла в качестве государственного символа России

The 500th anniversary of the double-headed eagle as the state symbol of Russia

Почтовый блок с одной маркой:

№ 340. 3000 руб. Герб Российской Федерации – двуглавый орёл.

На полях блока – герб Ивана III (1497 г.) и герб Российской империи (1883 г.).

Художник: М. Слонов.



Размер блока 95x75 мм,

размер марки в блоке 28x40 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1238

№№ 341 – 345.

31 марта 1997 г.

№№ 341А – 345А.

10 июня 1997 г.

Второй выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (начало серии)

The Second definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (beginning of series)



Марки:

№ 341. 500 руб. Эмблема организаций Федеральной почтовой связи Российской Федерации. Чёрная, сине-фиолетовая, на мелованной бум.

№ 341А. 500 руб. Рис. и цвет марки № 341, на офсетной бум.

№ 342. 750 руб. Святой Георгий Победоносец. Чёрная, терракотовая, на мелованной бум.

№ 342А. 750 руб. Рис. и цвет марки № 342, на офсетной бум.

№ 343. 1000 руб. Государственный герб и Государственный флаг Российской Федерации.

Синяя, красная, на мелованной бум.

№ 343А.

1000 руб. Рис. и цвет марки № 343, на офсетной бум.

№ 344. 1500 руб. Электроэнергетика. Чёрная, бирюзовая, на мелованной бум.





№ 344А. 1500 руб. Рис. и цвет марки № 344, на офсетной бум.
№ 345. 2500 руб. Спасская башня Московского Кремля и Большой Кремлевский дворец. Чёрная, тёмно-красная, на мелованной бум.



№ 345А. 2500 руб. Рис. и цвет марки № 345, на офсетной бум. Художник: Ю. Арцименев. Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Размер марок 18,5x26 мм. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2. Тираж: №№ 341 — 345 — по 3 млн, №№ 341А — 345А — массовый.

КПД № 1246.

Окончание серии см. №№ 347 — 353

№ 346.

10 апреля 1997 г.

850 лет Вологде

The 850th anniversary of Vologda



Марка:

№ 346. 1000 руб. Герб города Вологды на фоне Софийского собора с колокольней, церкви Иоанна Златоуста, дома адмирала И.Я. Барша. Художник: А. Плетнёв. Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок. Размер марки 26x37 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: 300 тыс. КПД № 1245

№№ 347 — 353.

30 апреля 1997 г.

№№ 347А — 353А.

10 июня 1997 г.

Второй выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (окончание серии)

The Second definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (end of series)

Марки:

№ 347. 100 руб. Сельское хозяйство, зерноуборочный комбайн. Чёрная,



жёлто-коричневая, на мелованной бум.

№ 347А. 100 руб. Рис. и цвет марки № 347, на офсетной бум.

№ 348. 150 руб. Нефтяная промышленность, морские буровые платформы и буровое судно. Чёрная, красно-фиолетовая, на мелованной бум.

№ 348А. 150 руб. Рис. и цвет марки № 348, на офсетной бум.

№ 349. 250 руб. Охрана природы, белые журавли. Чёрная, зелёная, на мелованной бум.

№ 349А. 250 руб. Рис. и цвет марки № 349, на офсетной бум.

№ 350. 300 руб. Радиовещание и телевидение, Останкинская радиотелевизионная башня в Москве. Черно-синяя, на мелованной бумаге.

№ 350А. 300 руб. Рис. и цвет марки № 350, на офсетной бум.

№ 351. 2000 руб. Железнодорожный транспорт, электровоз. Чёрная, изумрудная, на мелованной бум.

№ 351А. 2000 руб. Рис. и цвет марки № 351, на офсетной бум.

№ 352. 3000 руб. Космическая связь, спутник связи «Луч». Чёрная, фиолетовая, на мелованной бум.

№ 352А. 3000 руб. Рис. и цвет марки № 352, на офсетной бум.

№ 353. 5000 руб. Классическая музыка, пианист на фоне органа. Чёрная, коричневая, на мелованной бум.

№ 353А. 5000 руб. Рис. и цвет марки № 353, на офсетной бум.

Художник: Ю. Арцименев. Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок.

Размер марок 18,5x26 мм. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж:

№№ 347 — 353 — по 3 млн, №№ 347А — 353А — массовый.

Начало серии см. №№ 341 — 345



№ 354.
5 мая 1997 г.
Истории и легенды.
Выпуск по программе «Европа»
Stories and legends.
Issue by «Europa» programme



Марка:
№ 354. 1500 руб. Иллюстрация И.Я. Билибина к былинке «Вольга» (1902 г.). Оформление: М. Слонов. Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок. Размер марки 30х42 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2. Тираж: 300 тыс. КПД № 1240



№№ 355 — 364.
22 мая 1997 г.
850-летие Москвы (окончание серии).
Москва историческая
The 850th anniversary of Moscow
(end of series). Historical Moscow

Марки:
№ 355. 1000 руб. Храм Христа Спасителя.
№ 356. 1000 руб. 2-я Безымянная, Водовзводная, 1-я Безымянная, Тайницкая башни Московского Кремля.
№ 357. 1000 руб. Большой Кремлёвский дворец (1838 — 1850 гг.), колокольня Ивана Великого (1505 — 1508 гг.) и др. архитектурные сооружения Соборной площади Кремля.
№ 358. 1000 руб. Покровский собор (храм Василия Блаженного, середина XVI в.), Спасская башня Кремля и Храм Святой Троицы в Никитниках (1628 г.).
№ 359. 1000 руб. Икона «Чудо Георгия о змие» (XVI в.), Троицкая башня Московского Кремля (1495 — 1499 г.).
№ 360. 1000 руб. Страница Ипатьевской летописи с первым упоминанием о Москве (1147 г.).



№ 361. 1000 руб. Московский князь Даниил Александрович (1261 — 1303 гг.), Данилов монастырь (1282 г.).
№ 362. 1000 руб. Фрагмент летописной миниатюры «Строительство белокаменного кремля в Москве» (1366 г.).
№ 363. 1000 руб. Фрагмент летописной миниатюры «Венчание Ивана IV на царст-

во» и изображение Казанской шапки Ивана IV — символа царской власти.

№ 364. 1000 руб. Фрагмент плана Москвы «Петров чертёж» (конец XVI в.).

Художник: С. Беляев.

Форма выпуска: в листах

с оформленными полями из 10 (5x2)

марок №№ 355 — 364 (см. стр. 234).

Размер марок 30x42 мм (№№ 355, 356,

358 — 361, 363, 364) и 42x42 мм

(№№ 357, 362), размер листа 205x150 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой

пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2

Тираж: по 250 тыс.

Начало серии см. №№ 196 — 198, 286 —

291, 338



марок и в МЛ
из 6 (2x3) марок
№ 368

(см. стр. 234).

Размер марок

42x30 мм,

размер МЛ

124x130 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марок —

по 250 тыс.,

МЛ — 60 тыс.

Продолжение

серии см.

№№ 770 — 774

№№ 365 — 369.

28 мая 1997 г.

Авиация (начало серии).

**К 50-летию Московского вертолётного
завода имени М.Л. Миля**

Aviation (beginning of series).

**Towards the 50th anniversary of Moscow
helicopter factory named after M.L. Mil**



Марки:

№ 365. 500 руб.

Вертолёт Ми-14,
применяющийся
для проведения
работ в прибреж-
ных районах и в
море.

№ 366. 1000 руб.

Первый советский
специализирован-
ный военный вер-
толёт Ми-24.

№ 367. 1500 руб.

Вертолёт Ми-26
для перевозки и
монтажа крупно-
габаритного и тя-
жёлого оборудо-
вания.

№ 368. 2000 руб.

Боевой вертолёт
Ми-28.

№ 369. 2500 руб.

Учебно-спортив-
ный вертолёт
Ми-34.

Художники: Н. Бабин, Р. Стрельников.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)

№№ 370 — 374.

6 июня 1997 г.

**К 200-летию со дня рождения
А.С. Пушкина (начало серии).**

Иллюстрации к сказкам

**Towards the 200th birth anniversary of
A.S. Pushkin (beginning of series).**

Illustrations to fairy tales



Марки:

№ 370. 500 руб. Сказка
о попе и о работнике его
Балде (1830 г.).

№ 371. 1000 руб. Сказка
о царе Салтане (1831 г.).

№ 372. 1500 руб. Сказка
о рыбаке и рыбке (1833 г.).

№ 373. 2000 руб. Сказка
о мёртвой царевне и семи
богатырях (1833 г.).



№ 374. 3000 руб. Сказка о золотом
петушке (1834 г.).

Художник: Ю. Арцименев.

Гравюра на металле: В. Губин (№№ 371,



372, 374), Д. Грачёв (№№ 370, 373).
 Форма выпуска: в листах из 36 (6х6)
 марок и в МЛ из 10 (5х2) марок
 №№ 370 – 374 (см. стр. 235).
 Размер марок 30х42 мм, размер МЛ
 208х142 мм. Бум. мелованная. Офсет,
 металлография. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: марок – по 350 тыс., МЛ – 70 тыс.
 КПД № 1244.
 Продолжение серии см. №406

№ 375.
20 июня 1997 г.
100-летие дипломатических отноше-
ний между Россией и Таиландом
The 100th anniversary of diplomatic
relations between Russia and Thailand



Марка:
№ 375. 1500 руб.
 Петродворец, Мраморный храм
 в Бангкоке, флаги
 России и Таиланда.
 Художник:
 Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.
 Размер марки 42х30 мм. Бум. мелованная.
 Офсет с бронзовой пастой.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1252

№№ 376 – 380.
10 июля 1997 г.
Фауна. Животный мир России
Fauna. Animal world of Russia

Марки:
№ 376. 500 руб. Летяга.
№ 377. 750 руб. Рысь.
№ 378. 1000 руб. Глухарь.
№ 379. 2000 руб. Выдра.



№ 380. 3000 руб.
 Большой кроншнеп.
 Художник: И. Козлов.
 Форма выпуска: в лис-
 тах (3х10) из 25 марок
 №№ 376 – 380 и 5 куп-
 онов (по 5 сцепок).
 Размер марок
 и купона 37х26 мм.

Бум мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: по 350 тыс.
 КПД № 1239



№№ 381 – 385.
15 июля 1997 г.
Россия. Регионы (начало серии)
Russia. Regions (beginning of series)



Марки:
№ 381. 1500 руб.
 Архангельская
 область.
№ 382. 1500 руб.
 Калининградская
 область.
№ 383. 1500 руб.
 Краснодарский
 край.



№ 384. 1500 руб. Республика Саха (Якутия).

№ 385. 1500 руб. Камчатская область.

Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марок 40x28 мм (№№ 381, 383, 385) и 28x40 мм (№№ 382, 384).

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 300 тыс.

КПД № 1253.

Продолжение серии см. №№ 461 — 465



№№ 386 — 388.

25 июля 1997 г.

Клёпа — новый детский персонаж
Klyopa — new children's character



Марки:

№ 386. 500 руб. Клёпа с воздушными шарами на фоне радуги.

№ 387. 1000 руб. Клёпа на дельтаплане над Красной площадью в Москве.

№ 388. 1500 руб. Клёпа на русской тройке.
Художник: Л. Насыров.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок (№№ 386, 387) и 25 (5x5) марок № 388.



Размер марок 37x37 мм (№№ 386, 387) и 50x37 мм (№ 388).

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 11 1/2 (№№ 386, 387) и 12 (№ 388).

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1249

№№ 389, 390.

5 августа 1997 г.

Всемирная филателистическая выставка «Москва-97» (17 — 26 октября 1997 г.)

World Philatelic Exhibition «Moscow-97» (October 17 — 26, 1997)



Марки:

№ 389. 1500 руб. Изображения первых марок Российской империи и Советской России, Спасская и Набатная башни Московского Кремля.

№ 390. 1500 руб. Эмблема выставки и её талисман — горноста́й, изображение почтовой марки из первого выпуска стандартных почтовых марок РФ.

Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок №№ 389, 390 (по 15 горизонтальных сцепок) и в МЛ из 6 (2x3) марок №№ 389, 390 (см. стр. 235).

Размер марок 37x37 мм, размер МЛ 120x165 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: марок — по 350 тыс., МЛ — 70 тыс.
КПД № 1248

№ 391.
15 августа 1997 г.
50 лет независимости Индии
The 50th anniversary of independence of India



Марка:
№ 391. 500 руб. Львиная капитель из Сарнатха (III в. до н.э.) — произведение древнеиндийского искусства, цвета государственного флага Индии.
 Художник: М. Пекарская.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.
 Размер марки 28х40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет

с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1256

№№ 392 — 397.
15 августа 1997 г.
История Российского государства
(продолжение серии).
Реформы Петровского времени
History of the Russian State
(continuation of series).
Reforms of Peter the Great times



Марки:
№ 392. 2000 руб. Строительство новой столицы — Санкт-Петербурга.

№ 393. 2000 руб. Военные реформы. Создание регулярной армии и флота.

№ 394. 2000 руб. Северная война. Борьба за выход к Балтийскому морю.

№ 395. 2000 руб. Административные реформы. Основание новых государственных учреждений.

№ 396. 2000 руб. Реформы в области культуры и просвещения.

Почтовый блок с одной маркой:

№ 397. 5000 руб. Петр I (1672 — 1725 гг.).



Гравюра Я. Хубракена (фрагмент, 1724 г.). ГИМ. На полях блока — корабли русского военно-морского флота, Петропавловская крепость и личный царский штандарт.

Художник: Л. Зайцев.
 Гравюра на металле: М. Сильянова (№№ 392, 395), О. Клочкова (№№ 393, 394), В. Стариковский и А. Ткаченко (№ 396), В. Никитин и А. Ткаченко (№ 397).

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок, в блоке (№ 397).
 Размер марок 30х42 мм, размер блока 65х90 мм, размер марки в блоке 30х42 мм.

Бум. мелованная. Офсет, металлография. Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 392 — 396) и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 397).

Тираж: марок — по 350 тыс., блока — 200 тыс.
 КПД № 1243.

Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 — 332; продолжение — № 446



№ 398.
1 сентября 1997 г.
50 лет современному
пятиборью в России

The 50th anniversary of modern pentathlon in Russia



Марка:
№398. 1000 руб.
 Пиктограммы видов спорта, включённых в современное пятиборье: верховая езда с преодолением препятствий, лег-

коатлетический кросс, фехтование на шпагах, плавание и стрельба из пистолета.

Художник: А. Тарасов.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1254

№ 399.
4 сентября 1997 г.
100 лет российскому футболу
The 100th anniversary of Russian football



Марка:
№ 399. 2000 руб.
 Эпизоды футбольного матча, юбилейная эмблема «100 лет российскому футболу».
 Художник:
 Л. Зайцев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 350 тыс.
 КПД № 1251

№ 400.
16 сентября 1997 г.
16 сентября — Всемирный день охраны озонового слоя
September 16 — World Day of Ozone Layer Protection

Марка:
№ 400. 1000 руб. Композиция, символизирующая опасность проникновения на



Землю космических излучений через разрушенный озоновый слой — к подписанию 16 сентября 1987 г. международного «Монреальского протокола по веществам,

разрушающим озоновый слой».

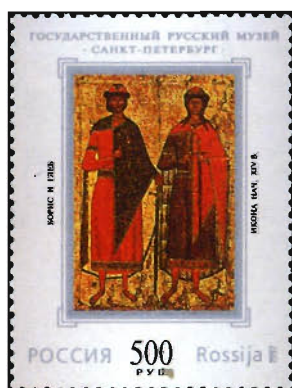
Художник: А. Тарасов.
 Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок.
 Размер марки 37x26 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1250

№ 401.
1 октября 1997 г.
Россия — 39-й член Совета Европы.
Саммит Совета Европы в Страсбурге (10 — 11 октября 1997 г.)
Russia — the 39th Member of the Council of Europe.
The Council of Europe Summit in Strasbourg (October 10 — 11, 1997)

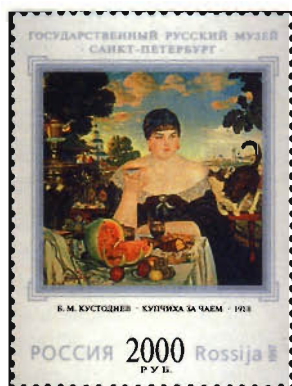


Марка:
№ 401. 1000 руб.
 Государственный флаг Российской Федерации, Дворец Европы в Страсбурге, где находится штаб-квартира Совета Европы.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах (6x6) из 18 марок и 18 купонов (по 18 горизонтальных сцепок).
 Размер марки и купона 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 250 тыс.

№№ 402 — 405.
12 ноября 1997 г.
100 лет Государственному
Русскому музею
(начало серии)
The 100th anniversary
of the State Russian Museum
(beginning of series)



Марки:
Изображены
произведения из
коллекции ГРМ.
№ 402. 500 руб.
Икона «Борис и Глеб»
(начало XIV в.).
№ 403. 1000 руб.
И. Репин. «Бурлаки на
Волге» (1870 — 1873 гг.).
№ 404. 1500 руб.
М. Шагал. «Прогулка»
(1917 г.).



№ 405. 2000 руб. Б. Кустодиев.
«Купчиха за чаем» (1918 г.).
Оформление: А. Жаров.
Фото: Ю. Артамонов.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями (3x3) из 8 марок и купона (см. стр. 236).
Размер марок и купонов 37x50 мм (№№ 402, 404, 405) и 50x37 мм (№ 403),

размер листов 140x180 мм (№№ 402, 404, 405) и 180x140 мм (№ 403).
Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой и лакированием. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 480 тыс.
КПД № 1255.
Окончание серии см. №№ 430 — 434

№ 406.
19 ноября 1997 г.
К 200-летию со дня рождения
А.С. Пушкина (продолжение серии).
Перевод романа «Евгений Онегин»
на иврит. Совместный выпуск
России и Израиля
Towards the 200th birth anniversary of
A.S. Pushkin (continuation of series).
Translation of the novel
«Eugeny Onegin» to Hebrew.
Joint issue Russia — Israel



Почтовый блок с одной маркой:
№ 406. 3000 руб. Авторский рисунок
А.С. Пушкина к первой главе романа
«Евгений Онегин»: воображаемая встреча
автора с героем романа на набережной
Невы в Санкт-Петербурге.
На полях блока — автопортрет
А.С. Пушкина (1829 г.) и его факсимиле,
обложка первого издания романа
«Евгений Онегин» в России (1825 г.),
титulyный лист первого издания романа
на иврите.
Портрет переводчика романа
А. Шлёнского и его факсимиле.
Художник: М. Пекарская.
Размер блока 75x60 мм,
размер марки в блоке 28x40 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1257.
Начало серии см. №№ 370 — 374;
продолжение — №№ 438 — 442

№№ 407 — 417.

1 января 1998 г.

№ 407А — 417А.

1 января 1998 г.

№ 407Б — 417Б.

26 октября 1999 г.

Третий выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (начало серии)

The Third definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (beginning of series)



Марки:

№ 407. 0.10 (р.). Сельское хозяйство, зерноуборочный комбайн. Чёрная, жёлто-коричневая, на мелованной бум.

№ 407А. 0.10 (р.). Рис. и цвет марки № 407, на офсетной бум.

№ 407Б. 0.10 (р.). Рис. и цвет марки № 407, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 408. 0.15 (р.). Нефтедобыча. Нефтяная промышленность, морские буровые платформы и буровое судно. Чёрная, красно-фиолетовая, на мелованной бум.

№ 408А. 0.15 (р.). Рис. и цвет марки № 408, на офсетной бум.

№ 408Б. 0.15 (р.). Рис. и цвет марки № 408, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 409. 0.25 (р.). Охрана природы, белые журавли. Чёрная, зелёная, на мелованной бум.

№ 409А. 0.25 (р.). Рис. и цвет марки № 409, на офсетной бум.

№ 409Б. 0.25 (р.). Рис. и цвет марки № 409, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 410. 0.30 (р.). Радиовещание и телевидение, Останкинская радиотелевизионная башня в Москве. Чёрная, серо-синяя, на мелованной бум.

№ 410А. 0.30 (р.). Рис. и цвет марки № 410, на офсетной бум.

№ 410Б. 0.30 (р.). Рис. и цвет марки № 410, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 411. 0.50 (р.). Эмблема организаций Федеральной почтовой связи Российской Федерации. Чёрная, сине-фиолетовая, на мелованной бум.



№ 411А. 0.50 (р.). Рис. и цвет марки № 411, на офсетной бум.

№ 411Б. 0.50 (р.). Рис. и цвет марки № 411, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 412. 1.00 (р.). Государственный герб и Государственный флаг Российской Федерации. Синяя, красная, на мелованной бум.

№ 412А. 1.00 (р.). Рис. и цвет марки № 412, на офсетной бум.

№ 412Б. 1.00 (р.). Рис. и цвет марки № 412, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 413. 1.50 (р.). Электроэнергетика. Чёрная, бирюзовая, на мелованной бум.

№ 413А. 1.50 (р.). Рис. и цвет марки № 413, на офсетной бум.

№ 413Б. 1.50 (р.). Рис. и цвет марки № 413, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 414. 2.00 (р.). Транспорт. Железнодорожный транспорт, электровоз. Чёрная, изумрудная, на мелованной бум.

№ 414А. 2.00 (р.). Рис. и цвет марки № 414, на офсетной бум.

№ 414Б. 2.00 (р.). Рис. и цвет марки № 414, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 415. 2.50 (р.). Спасская башня Московского Кремля и Большой Кремлевский дворец. Чёрная, тёмно-красная, на мелованной бум.

№ 415А. 2.50 (р.). Рис. и цвет марки № 415, на офсетной бум.

№ 415Б. 2.50 (р.). Рис. и цвет марки № 415, на офсетной бум. с элементами защиты.



№ 416. 3.00 (р.). Космическая связь, спутник связи «Луч». Чёрная, фиолетовая, на мелованной бум.

№ 416А. 3.00 (р.). Рис. и цвет марки № 416, на офсетной бум.

№ 416Б. 3.00 (р.). Рис. и цвет марки № 416, на офсетной бум. с элементами защиты.

№ 416Б I. Рис. и цвет марки № 416, на офсетной бум. с элементами защиты, с изменённым размером зубцовки.

№ 417. 5.00 (р.). Классическая музыка, пианист на фоне органа. Чёрная, коричневая, на мелованной бум.

№ 417А. 5.00 (р.). Рис. и цвет марки № 417, на офсетной бум.

№ 417Б. 5.00 (р.). Рис. и цвет марки № 417, на офсетной бум. с элементами защиты.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок.

Размер марок: 18,5x26 мм.

Офсет (№№ 407 – 417, 407А – 417А) и офсет с элементами защиты (№№ 407Б – 417Б, 416Б I).

Описание элементов защиты см. стр. 342.

Зуб. греб. 12:12 1/2

и зуб. греб. 14:13 1/2 (№ 416Б I).

Тираж: №№ 407 – 417 – по 100 тыс.,

№№ 407А – 417А, 407Б – 417Б, 416Б I – массовый.

Окончание серии см. №№ 653 – 656



На купоне – В.И. Суриков. «Автопортрет» (фрагмент, 1913 г.). ГТГ.

Оформление: М. Слонов.

Форма выпуска: в листах (3x5)

из 10 марок №№ 418, 419 и 5 купонов (по 5 горизонтальных сцепок).

Размер марок и купона 50x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и лакированием. Зуб. греб. 12.

Тираж: по 300 тыс.

КПД № 1259.

Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169; продолжение – №№ 420, 421

№ 418, 419.

24 января 1998 г.

Живописцы (продолжение серии).

150 лет со дня рождения

В.И. Сурикова (1848 – 1916 гг.)

Painters (continuation of series).

The 150th birth anniversary of

V.I. Surikov (1848 – 1916)



Марки:

№ 418. 1.50 (р.). В.И. Суриков. «Меншиков в Берёзове» (фрагмент, 1883 г.). ГТГ.

№ 419. 1.50 (р.). В.И. Суриков. «Боярыня Морозова» (фрагмент, 1887 г.). ГТГ.

№№ 420, 421.

24 января 1998 г.

Живописцы (продолжение серии).

150 лет со дня рождения

В.М. Васнецова (1848 – 1926 гг.)

Painters (continuation of series).

The 150th birth anniversary of

V.M. Vasnetsov (1848 – 1926)



Марки:

№ 420. 1.50 (р.). В.М. Васнецов.

«Битва славян с кочевниками»
(фрагмент, 1881 г.). ГРМ.
№ 421. 1.50 (р.). В.М. Васнецов. «Иван-царевич на Сером Волке» (1889 г.). ПТГ.
На купоне — В.М. Васнецов.
«Автопортрет» (фрагмент, 1873 г.). ПТГ.
Оформление: М. Слонов.
Форма выпуска: в листах (3x5) из 10 марок №№ 420, 421 и 5 купонов (по 5 горизонтальных сцепок).
Размер марок и купона 37x 50 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и лакированием. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 300 тыс.
КПД № 1260.
Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169, 418, 419; продолжение — №№ 521, 522

№ 422 — 424.
27 января 1998 г.
XVIII зимние Олимпийские игры в Нагано (7 — 22 февраля 1998 г.)
The 18th Winter Olympic games in Nagano (February 7 — 22, 1998)

Марки:
№ 422. 0.50 (р.). Лыжные гонки.
№ 423. 1.00 (р.). Фигурное катание.
№ 424. 1.50 (р.). Биатлон.
Художник: Б. Илюхин.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 6 (3x2) марок №№ 422 — 424 (см. стр. 237).
Размер марок 28x40 мм, размер МЛ 132x126 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок — по 300 тыс., МЛ — 60 тыс.
КПД № 1265



№№ 425 — 429.
25 февраля 1998 г.
Фауна. Аквариумные рыбы
Fauna. Aquarium fish



Марки:
№ 425. 0.50 (р.). Красная тетра-минор.
№ 426. 0.50 (р.). Трёхцветный лабео.
№ 427. 1.00 (р.). Бахромчатая Галлини.
№ 428. 1.50 (р.). Боция Кристины.
№ 429. 1.50 (р.). Цихлазома-попугай.
Художник: И. Козлов.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 6 (2x3) марок № 427 (см. стр. 237).
Размер марок 42 x 30 мм, размер МЛ 112x142 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок — по 250 тыс., МЛ — 50 тыс.
КПД № 1262

№№ 430 — 434.
17 марта 1998 г.
100 лет Государственному Русскому музею (окончание серии)
The 100th anniversary of the State Russian Museum (end of series)



Марки:

Изображены картины из коллекции ГРМ.

№ 430. 1.50 (р.). К.П. Брюллов.

«Последний день Помпеи» (1833 г.).

№ 431. 1.50 (р.). И.К. Айвазовский.

«Девятый вал» (1850 г.).

№ 432. 1.50 (р.). И.И. Шишкин.

«Корабельная роща» (1898 г.).

№ 433. 1.50 (р.). К.С. Петров-Водкин.

«Богоматерь Умиление злых сердец» (1914 - 1915 гг.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 434. 3.00 (р.). К.П. Бегров. «Михайловский дворец» (1832 г.). Ныне здание Государственного Русского музея.

Оформление: А. Жаров.

Форма выпуска: в листах из 16 (4x4) марок, в блоке (№ 434) и в МЛ (3x3) из 8 марок №№ 430 – 433 и купона (см. стр. 237).

Размер марок и купона 50x37 мм, размер блока 90x70 мм, размер марки в блоке 50x37 мм, размер МЛ 180x144 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и лакированием. Зуб. греб. 12 (№№ 430 – 433)

и зуб. рам. 12 1/2:12 (№ 434).

Тираж: марок – по 250 тыс., блока – 200 тыс., МЛ – 70 тыс.

КПД № 1255.

Начало серии см. №№ 402 – 405

№ 435.

15 апреля 1998 г.

Всемирная выставка «ЭКСПО-98» в Лиссабоне (22 мая – 30 сентября 1998 г.). Океан – достояние будущего
The World Exhibition «EXPO-98» in Lisbon (May 22 – September 30, 1998).
Ocean is the property of the future



Почтовый блок с одной маркой:

№ 435. 3.00 (р.). Дельфины-белобочки,

эмблема России на Всемирной выставке «ЭКСПО-98».

На полях блока — контурная карта России с омывающими её берега морями, парусное судно XVIII — XIX вв., атомный ледокол. На рисунках справа — научно-исследовательское судно «Академик Мстислав Келдыш» и морская буровая установка (проект), атмосферный вихрь, символизирующий стихийные явления в океане, вертолёт в ледовой разведке. На нижнем поле блока — глубоководный обитаемый аппарат «Мир».

Художник: Л. Зайцев.

Размер блока 90x70 мм,

размер марки в блоке 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 200 тыс.

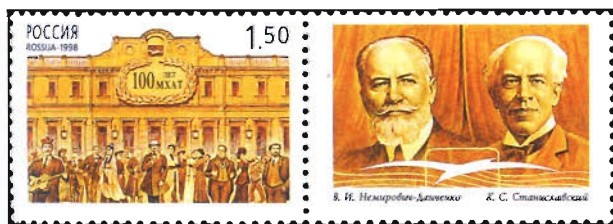
КПД № 1270

№ 436.

24 апреля 1998 г.

100 лет Московскому Художественному академическому театру (МХАТ)

The 100th anniversary of Moscow Art Academic Theatre



Марка:

№ 436. 1.50 (р.). Герои различных пьес на фоне здания театра.

Художник: Б. Илюхин.

Форма выпуска: в листах (6x6) из 18 марок и 18 купонов (по 18 горизонтальных сцепок).

Размер марки и купона 40x28 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1267

№ 437.

5 мая 1998 г.

Народные фестивали, праздники.

Выпуск по программе «Европа»

National festivals, holidays.

Issue by «Europa» programme



Марка:

№ 437. 1.50 (р.).

Картина народного праздника — проводы русской зимы (Масленица).

Художник:

Г. Линде.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1266

№№ 438 — 442.

28 мая 1998 г.

К 200-летию со дня рождения

А.С. Пушкина (продолжение серии).

Рисунки поэта

Towards the 200th birth anniversary of

A.S. Pushkin (continuation of series).

The poet's drawings



Марки:

№ 438. 1.50 (р.). «Лицей» (1830 г.). Царскоелицейский лицей — учебное заведение, в котором учился А.С. Пушкин в 1811 — 1817 гг.

№ 439. 1.50 (р.).

«А.Н. Вульф» (1836 г.).

Современник поэта.

№ 440. 1.50 (р.). «Автопортрет» (1829 г.).

№ 441. 1.50 (р.). «Татьяна» (1824 г.). Героиня романа «Евгений Онегин».

№ 442. 1.50 (р.). «Драматические сцены» (1830 г.).

Обложка рукописи.

Оформление:

Ю. Арцименев.

Гравюра на металле:

А. Ткаченко (№№ 438,

439, 441), М. Сильянова

(№ 440), О. Клочкова

(№ 442).



Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 10 (5x2) марок №№ 438 — 442 (см. стр. 238).

Размер марок 30x42 мм,

размер МЛ 200x130 мм.

Бум. мелованная. Офсет, металлография.



Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марок — по 250 тыс., МЛ — 60 тыс.
КПД № 1244.
Начало серии см. марки №№ 370 — 374, 406; окончание — №№ 504 — 507



№ 443.
28 мая 1998 г.
350 лет Ульяновску
The 350th anniversary of Ulyanovsk



Марка:
№ 443. 1.00 (р.). Герб г. Симбирска, архитектурные сооружения города: гостиница «Венец», здание краеведческого музея, обелиск павшим героям в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., «Гончаровская беседка».
Художник: А. Плетнёв.
Форма выпуска:

в листах из 50 (10x5) марок.
Размер марки 26x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1261

№ 444.
10 июня 1998 г.
300 лет Таганрогу
The 300th anniversary of Taganrog



Марка:
№ 444. 1.00 (р.). Герб города, памятник Петру I (1903 г.), здание Музея «Градостроительство и быт Таганрога».
Художник: А. Плетнёв.
Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок.
Размер марки 26x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1264

№ 445.
25 июня 1998 г.
Всемирные юношеские игры в Москве
(11 — 19 июля 1998 г.)
World Youth Games in Moscow
(July 11 — 19, 1998)



Почтовый блок с одной маркой:
№ 445. 3 00 (р.). Эмблема Всемирных юношеских игр в Москве. На полях блока — высотное здание Московского государственного университета, дома на Новом Арбате.
Художник: А. Симоненков.
Размер блока

70x90 мм, размер марки в блоке 28x40 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 11 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1272

№ 446.
30 июня 1998 г.
История Российского государства
(продолжение серии).
Император Николай II (1868 — 1918 гг.)
History of the Russian State
(continuation of series).
Emperor Nikolay II (1868 — 1918)

Марка:
№ 446. 3.00 (р.). Николай II (1868 — 1918 гг.).



Художник: Л. Зайцев.
 Форма выпуска: в листах (6x5)
 из 15 марок и 15 купонов
 (по 15 горизонтальных сцепок).
 Размер марки и купона 37x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
 Тираж: 450 тыс.
 КПД № 1274.
 Начало серии см. №№ 255 — 259,
 329 — 332, 392 — 397; продолжение —
 №№ 457 — 460

№ 447 — 451.
10 июля 1998 г.
Флора. Лесные ягоды
Flora. Wild berries



Марки:
№ 447. 0.50 (р.). Виноград амурский.
№ 448. 0.75 (р.). Малина.
№ 449. 1.00 (р.). Лимонник китайский.
№ 450. 1.50 (р.). Брусника.
№ 451. 2.00 (р.). Княженика.
 Художник: О. Зобнина.
 Форма выпуска: в листах
 из 50 (10x5) марок.

Размер марок 26x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 300 тыс.
 КПД № 1268



№ 452.
15 июля 1998 г.
275 лет Екатеринбург
The 275th anniversary of Ekaterinburg



Марка:
№ 452. 1.00 (р.). Архитектурные сооружения XVIII — XX вв. в Екатеринбурге, экспонаты Музея истории архитектуры и промышленной техники Урала.
 Художник: А. Плетнёв.
 Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок.
 Размер марки 26x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1271

№ 453 — 456.
10 августа 1998 г.
Разведчики — Герои
Российской Федерации
Secret-service agents — Heroes
of the Russian Federation



Марки:
№ 453. 1.00 (р.). Л.Р. Квасников (1905 — 1993 гг.).
№ 454. 1.00 (р.). Моррис Коэн (1910 — 1995 гг.).
№ 455. 1.00 (р.). Леонтина Коэн (1913 — 1992 гг.).
№ 456. 1.00 (р.). А.А. Яцков (1913 — 1993 гг.).
 Художник: Б. Илюхин.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марок 28x40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.



Тираж: по 250 тыс.
КПД № 1273.
См. также марки СССР
№№ 6264 – 6268

№ 457 – 460.
20 августа 1998 г.
История Российского государства
(продолжение серии). Ордена России
History of the Russian State
(continuation of series). Medals of Russia



Марки:
№ 457. 1.00 (р.). Орден Святого апостола
Андрея Первозванного (1698 г.).

№ 458. 1.50 (р.). Орден Святой великомученицы Екатерины (1714 г.).

№ 459. 2.00 (р.). Орден Святого князя
Александра Невского (1725 г.).

№ 460. 2.50 (р.). Орден Святого великомученика и победоносца Георгия (1769 г.).
Художник: Л. Зайцев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
марок №№ 457 – 460 (по 9 квартблоков)
и в МЛ из 4 марок №№ 457 – 460
и купона (см. стр. 238).

Размер марок и купона: 30x42 мм,
размер МЛ 160x100 мм.

Бум. мелованная. Офсет с лакированием.
Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок – по 250 тыс., МЛ – 50 тыс.
КПД № 1263.

Начало серии см. №№ 255 – 259,
329 – 332, 392 – 397, 446;

продолжение – №№ 484 – 488

№ 461 – 465.

15 сентября 1998 г.

Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 461. 1.50 (р.).

Мурманская
область.

№ 462. 1.50 (р.).

Республика
Карелия.

№ 463. 1.50 (р.).

Хабаровский край.



№ 464. 1.50 (р.).

Республика Бурятия.

№ 465. 1.50 (р.).

Приморский край.

Художник: А. Керносов.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марок 40x28 мм

(№№ 461, 463, 465) и

28x40 мм (№№ 462, 464).

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1253.

Начало серии см.

№№ 381 – 385;

продолжение –

№№ 508 – 512





№ 466.
9 октября 1998 г.
Всемирный день почтовой марки
World Day of Postage Stamp



Марка:
№ 466. 1.00 (р.).
Стилизованное изображение монумента (1900 г.), посвященного Всемирному почтовому союзу в Берне

(Швейцария), композиция из аббревиатур международных почтовых и филателистических организаций (IFSDA, UPU, FIP, AIJP, ASKAT, WADP), стандартная почтовая марка Российской Федерации.
Художник: Г. Раков.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марки 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 300 тыс.
КПД № 1269

№ 467.
15 октября 1998 г.
50 лет Всеобщей декларации прав человека
The 50th anniversary of the Universal Declaration of Human Rights



Марка:
№ 467. 1.50 (р.). Юбилейная эмблема ООН «50 лет Всеобщей декларации прав человека».
Художник: М. Пекарская.
Форма выпуска: в листах (4x10) из 20 марок и 20 купонов (по 20 горизонтальных сцепок).
Размер марки и купона 37x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1277

№ 468.
29 октября 1998 г.
10 лет банку МЕНАТЕП
The 10th anniversary of MENATEP Bank



Марка:
№ 468. 2.00 (р.). Главное здание банка МЕНАТЕП в Москве.
Художники: В. Бельтюков, Е. Бельтюкова.
Форма выпуска: в листах (6x6) из 18 марок и 18 купонов (по 18 сцепок) и в МЛ (2x4) из 4 марок и 4 купонов (см. стр. 238).
Марки и купоны расположены в шахматном порядке.
Размер марки и купона 40x28 мм, размер МЛ 130x160 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марки — 300 тыс., МЛ — 35 тыс.
КПД № 1276

№ 469 — 474.
12 ноября 1998 г.
Достижения XX века
Achievements of the XX century

Марки:
№ 469. 1.00 (р.). Авиация.
№ 470. 1.00 (р.). Космонавтика.
№ 471. 1.00 (р.). Телевидение.
№ 472. 1.00 (р.). Генетика.



№ 473. 1.00 (р.). Ядерная энергия.

№ 474. 1.00 (р.). Компьютеры.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах

из 25 (5x5) марок. Размер марок 50x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1275



№ 475.

20 ноября 1998г.

К 100-летию со дня рождения
М.И. Кошкина (1898 — 1940 гг.)

Towards the 100th anniversary of
M.I. Koshkin (1898 — 1940)



Марка:

№ 475. 1.00 (р.).

Конструктор
танков М.И. Кош-
кин и танк Т-34.

Художник:

Л. Зайцев.

Форма выпуска:
в листах из 36
(6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1278



№ 476.

1 декабря 1998 г.

С Новым годом!

Happy New Year!



Марка:

№ 476. 1.00 (р.).

Дед Мороз на фоне
курантов Спасской башни
Московского Кремля.

Художник: М. Ларюшина.

Форма выпуска: в листах

из 36 (6x6) и в МЛ из 9 (3x3) марок (см. стр. 239).
 Размер марки 31,3x24 мм, размер МЛ 140x116 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
 Тираж: марок — 250 тыс., МЛ — 55 тыс.
 КПД № 1279

№ 477.
13 января 1999 г.
100 лет междугородной телефонной связи в России
The 100th anniversary of long-distance phone communication in Russia



Марка:
№ 477. 1.00 (р.). Телефонный аппарат на фоне коммутаторного зала телефонной станции (начало XX в.), виды Москвы и Санкт-Петербурга.
 Художник: А. Жаров.
 Форма выпуска: в листах из 30 (5x6) марок.
 Размер марки 49,4x31,3 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:11 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1207

№№ 478 — 482.
29 января 1999 г.
Охота
Hunting



Марки:
№ 478. 1.00 (р.). Охота на глухаря.
№ 479. 1.50 (р.). Охота на уток.
№ 480. 2.00 (р.). Охота с ловчей птицей.
№ 481. 2.50 (р.). Охота на волков с флажками.

№ 482. 3.00 (р.). Охота на медведя.
 Художник: И. Козлов.



Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок.
 Размер марок 37x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
 Тираж: по 300 тыс.
 КПД № 1204

№ 483.
19 февраля 1999 г.
200-летие Средиземноморского похода русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова
The 200th anniversary of Mediterranean cruise of Russian squadron under the command of F.F.Ushakov



Почтовый блок с одной маркой:
№ 483. 5.00 (р.). Высадка десанта с кораблей русской эскадры и штурм крепости Корфу (1799 г.).
 На полях блока — портрет Ф.Ф. Ушакова, вид на остров и крепость Корфу.

Художники: М. Аверьянов, В. Дыгало.
 Размер блока 90x70 мм,
 размер марки в блоке 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12 1/2:12
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1186

№№ 484 — 488.
25 февраля 1999 г.
История Российского государства
(продолжение серии). Ордена России
History of the Russian State
(continuation of series). Medals of Russia



Марки:
№ 484. 1.00 (р.).
 Орден Святого равноапостольного князя Владимира (1782 г.).
№ 485. 1.50 (р.).
 Орден Святой Анны (1797 г.).
№ 486. 2.00 (р.).
 Орден Святого Иоанна Иерусалимского (1798 г.).
№ 487. 2.50 (р.).

Орден Белого Орла (1815 г.).
№ 488. 3.00 (р.).
 Орден Святого Станислава (1815 г.).
 Художник: Л. Зайцев.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)

марок и в МЛ из 5 марок №№ 484 — 488 (см. стр. 239).
 Размер марок 30x42 мм,
 размер МЛ 160x100 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой и лакированием.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: марок — по 250 тыс., МЛ — 55 тыс.
 КПД № 1263.

Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 — 332, 392 — 397, 446, 457 — 460; продолжение — №№ 802 — 806

№ 489.
24 марта 1999 г.
300 лет Андреевскому флагу
The 300th anniversary of
St. Andrew's flag



Почтовый блок с одной маркой:
№ 489. 7.00 (р.). Андреевский флаг на корме российского парусного корабля.
 На полях блока — контурная карта мира, корабли.

Художник: А. Федулов.
 Размер блока 90x70 мм,
 размер марки в блоке 26x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Бронзовая паста на полях блока.
 Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1186

№№ 490 — 492.
30 марта 1999 г.
Конкурс детского рисунка
«Россия в XXI веке»
Competition of children drawings
«Russia in the XXI century»

Марки:
№ 490. 1.20 (р.). «Семья за чаем».



Рисунок Софьи Кондрашиной (12 лет, г. Екатеринбург, I место).

№ 491. 1.20 (р.). «Город-фантазия».

Рисунок Александра Худышина (11 лет, г. Самара, II место).

№ 492. 1.20 (р.). «Мой город».

Рисунок Юрия Лапушкова (11 лет, с. Гуляй-Борисовка Ростовской обл., III место).

Оформление: А. Жаров
Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок.

Размер марок 52x37 мм (№№ 490, 492) и 37x52 мм (№ 491).

Бум. мелованная.

Офсет с лакированием.

Зуб. греб. 12 1/2:12 (№№ 490, 492) и 12:12 1/2 (№ 491).

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1282

№ 493.

12 апреля 1999 г.

Исследования космического пространства
Space exploration



Почтовый блок с одной маркой:

№ 493. 7.00 (р.). Проект международной космической станции «Альфа». На полях блока — орбитальный комплекс «Мир» и космические спутники, шестизначный порядковый номер.

Художник: В. Бейлин.

Размер блока 120x67 мм, размер марки в блоке 37x26 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой.

Зуб. рам. 11 1/2:12 1/2.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1287

№ 494.

27 апреля 1999 г.

Всемирная филателистическая выставка «IBRA-99» в Нюрнберге (27 апреля — 4 мая 1999 г.)

World Philatelic Exhibition «IBRA-99» in Nuremberg (April 27 — May 4, 1999)



Марка:

№ 494. 3.00 (р.).

Эмблема выставки, достопримечательность Нюрнберга — дом, в котором жил Альбрехт Дюрер.

Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1283

№№ 495 — 499.
30 апреля 1999 г.
Рыбалка
Fishing



Марки:
№ 495. 1.00 (р.). Ловля на кружки.
№ 496. 2.00 (р.). Летняя ловля с удочкой.
№ 497. 2.00 (р.). Ловля спиннингом.
№ 498. 3.00 (р.). Зимняя рыбалка.
№ 499. 3.00 (р.). Подводная охота.
Художник: С. Сухарев.
Форма выпуска: в листах
из 28 (4x7) марок.
Размер марок 58x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 300 тыс.
КПД № 1285

№ 500.
5 мая 1999 г.
Окский государственный природный
биосферный заповедник.
Выпуск по программе «Европа»
Oksky State Nature Biosphere Reserve.
Issue by «Europa» programme



Марка:
№ 500. 5.00 (р.).
Природный ландшафт заповедника,
представители его
растительного и
животного мира.
Художник:
В. Колганов.

Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 42x30 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. Греб. 12 1/2:12.
Тираж: 300 тыс.
КПД № 1288

№ 501.
5 мая 1999 г.
50-летие образования Совета Европы
The 50th anniversary of European
Council foundation



Марка:
№ 501. 3.00 (р.).
Флаг Совета Европы
с юбилейным зна-
ком на фоне карты,
Дворец Европы
и собор Нотр-Дам
в Страсбурге,

Спасская башня Московского Кремля,
здание Сената.
Художник: Ю. Арцименев.
Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1289

№№ 502, 503.
18 мая 1999 г.
Олени. Совместный выпуск
России и Китая
Deer. Joint issue Russia – China



Марки:
№ 502. 2.50 (р.). Изюбрь-самец.
№ 503. 2.50 (р.). Изюбри-самки.
 Художники: В. Колганов (№ 503),
 Ин Хуэйли (№ 502).
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
 марок №№ 502, 503
 (по 18 горизонтальных сцепок).
 Размер марок 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 850 тыс.
 КПД № 1281

№№ 504 – 507.
27 мая 1999 г.
К 200-летию со дня рождения
А.С. Пушкина (окончание серии).
Портреты А.С. Пушкина
Towards the 200th birth anniversary of
A.S. Pushkin (end of series).
Portraits of A.S. Pushkin



Марки:
№ 504. 1.00 (р.).
 С.Г. Чириков. «Портрет А.С. Пушкина»
 (ок.1815 г.).
 Центральный музей
 А.С. Пушкина.
№ 505. 3.00 (р.).
 И.-Е. Вивьен. «Портрет А.С. Пушкина»
 (1826 г.).
 Пушкинский дом
№ 506. 5.00 (р.).

К.П. Брюллов (?). «Портрет А.С. Пушкина»
 (1836 г.). Всероссийский музей
 А.С. Пушкина.
 Почтовый блок с одной маркой:



№ 507. 7.00 (р.).
 В.А. Тропинин.
 «Портрет А.С. Пушкина»
 (1827 г.).
 Всероссийский музей
 А.С. Пушкина.
 На полях блока –
 сцены бала
 и званого обеда.
 Оформление:
 Ю. Арцименев.
 Гравюра на металле:
 В. Губин (№ 504),
 С. Кузнецов
 (№№ 505, 507),
 В. Савельев (№ 506).
 Форма выпуска:
 в листах из 25 (5x5)
 марок, в блоке
 (№ 507) и в МЛ
 из 6 (3x2) марок
 №№ 504 – 506
 (см. стр. 239).
 Размер марок
 37x50 мм, размер
 блока 110x70 мм,
 размер марки в блоке



30x42 мм, размер МЛ 150x160 мм.
 Бум. мелованная. Офсет, металлография.
 Зуб. греб. 12 (№№ 504 – 506)
 и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 507).
 Тираж: марок – по 350 тыс.,
 блока – 250 тыс., МЛ – 55 тыс.
 КПД № 1284.
 Начало серии см. №№ 370 – 374, 406,
 438 – 442

№№ 508 – 512.
2 июня 1999 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 508. 2.00 (р.).
 Республика Северная Осетия – Алания.

№ 509. 2.00 (р.).
 Республика Башкортостан.

№ 510. 2.00 (р.).

Кировская область.

№ 511. 2.00 (р.). Эвенкийский автономный округ.

№ 512. 2.00 (р.).

Ставропольский край.

Художник: В. Бейлин.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок. Размер марок 40x28 мм (№№ 508, 510, 512) и 28x40 мм (№№ 509, 511).

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12. Тираж: № 508 – 350 тыс., № 509 – 300 тыс., №№ 510 – 512 – по 250 тыс. КПД № 1290. Начало серии см. №№ 381 – 385, 461 – 465; продолжение – №№ 587 – 592



С днём рождения!

№ 514. 1.20 (р.). Роза «Глория Дей». От всего сердца!

№ 515. 2.00 (р.). Роза «Кандия». Поздравляем!

№ 516. 3.00 (р.). Роза «Конфиданс». Будьте счастливы!

№ 517. 4.00 (р.). Роза «Аве Мария». С любовью!

Художник: Н. Казак.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5) марок,

в листах из 50 (10x5) марок

№№ 513 – 517 (по 10 горизонтальных сцепок)

и в МЛ (3x2) из 5 марок

№№ 513 – 517 и купона (см. стр. 240).

Размер марок и купона 26x37 мм,

размер МЛ 126x122 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: №№ 513, 514 – по 3,15 млн, № 515 –

700 тыс., №№ 516, 517 – по 650 тыс., МЛ – 65 тыс.

КПД № 1286



№№ 513 – 517.

10 июня 1999 г.

Флора. Розы

Flora. Roses



Марки:

№ 513. 1.20 (р.). Роза «Карина».

№ 518.

22 июня 1999 г.

Надпечатка нового номинала «1.20»

на почтовой марке №202А Первого выпуска стандартных почтовых марок Российской Федерации

Surcharge of the new face value "1.20"

at the postage stamp №202A of the First definitive issue of postage stamps of the Russian Federation



Марка:
№ 518. 1.20 (р.) Надпечатка
 на марке № 202А.
 Художник: А. Шмидштейн.
 Форма выпуска: в листах из
 100 (10x10) марок.

Размер марки 26x18,5 мм. Бум. офсетная.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Печ. надпечатки высокая.
 Тираж: массовый

№ 519.
8 июля 1999 г.
250 лет Ростову-на-Дону
The 250th anniversary of Rostov-on-Don



Марка:
№ 519. 1.20 (р.). Герб
 города на фоне зда-
 ний речного вокзала,
 городской думы и со-
 бора Рождества Пре-
 святой Богородицы.
 Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах
 из 50 (5x10) марок.
 Размер марки 37x26 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1291

№ 520.
23 августа 1999 г.
125 лет Всемирному почтовому союзу
The 125th anniversary of the Universal
Postal Union



Марка:
№ 520. 3.00 (р.).
 Машинная обработка
 почтовой корреспонден-
 ции, эмблема
 Всемирного
 почтового союза.
 Художник:
 Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах
 из 30 (6x5) марок.

Размер марки 32,5x32,5 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1292

№№ 521, 522.
25 августа 1999 г.
Живописцы (продолжение серии)
200 лет со дня рождения
К.П. Брюллова (1799 — 1852 гг.)
Painters (continuation of series).
The 200th birth anniversary of
K.P. Bruylov (1799 — 1852)



Марки:
№ 521. 2.50 (р.).
 К.П. Брюллов. «Всад-
 ница» (1832 г.). ГТГ.
№ 522. 2.50 (р.).
 К.П. Брюллов. «Порт-
 рет Ю.П. Самойловой
 с Амацилией Пачини»
 (ок. 1839 г.). ГРМ.
 На купоне —
 К.П. Брюллов.
 «Автопортрет»
 (фрагмент, 1848 г.). ГТГ.
 Оформление:
 А. Жаров.



Форма выпуска: в ли-
 стях (3x3) из 6 марок
 №№ 521, 522 и 3 ку-
 понов (по 3 горизон-
 тальных сцепки).
 Размер марок и купо-
 на 37x50 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с бронзовой
 пастой и лакировани-
 ем. Зуб. греб. 12.
 Тираж: по 350 тыс.
 КПД № 1295.

Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169,
 418, 419, 420, 421; продолжение —
 №№ 662, 663



№№ 523 — 527.
9 сентября 1999 г.
История отечественного мотоцикла
History of the native motorcycle



Марки:

№ 523. 1.00 (р.). Мотоцикл ИЖ-1 (1929 г.).

№ 524. 1.50 (р.). Мотоцикл Л-300 (1930 г.).

№ 525. 2.00 (р.). Мотоцикл М-72 (1941 г.).

№ 526. 2.50 (р.). Мотоцикл М-1-А (1945 г.).

№ 527. 5.00 (р.). Мотоцикл ИЖ-«Планета-5» (1987 г.).

Художник: А. Безменов.

Форма выпуска: в листах (4x6)

из 20 марок №№ 523 – 527

и 4 купонов (по 4 сцепки).

Размер марок и купона 58x26 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 350 тыс.

КПД № 1293

№№ 528, 529.

24 сентября 1999 г.

200-летие перехода русской армии под командованием А.В. Суворова через Альпы. Совместный выпуск России и Швейцарии

200 years of crossing the Alps by the Russian army under the command of A.V. Suvorov.

Joint issue Russia – Switzerland



Марки:

№ 528. 2.50 (р.).

А.В. Суворов с группой офицеров и солдат, памятник на перевале Сен-Готард (1898 г.).

№ 529. 2.50 (р.).

Авангард русской армии на берегу Клёнтальского озера (по гравюре Л. Гесса, 1800 г., [?]).

Художники:

Б. Илюхин (№ 528), авторы фирмы «Курвуазье» (Швейцария) (№529).



Оформление полей листа:

Л. Зайцев (№ 528).

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 8 (4x2) марок (см. стр. 240).

Размер марок 39,6x31,1 мм,

размер листов 192x82 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:11 1/2.

Тираж: по 520 тыс.

КПД № 1294

№№ 530 — 534.

30 сентября 1999 г.

Спортивные игры народов России
Sport games of the peoples of Russia



Марки:

№ 530. 2.00 (р.).
Конные состязания.

№ 531. 2.00 (р.).
Борьба куряш.

№ 532. 2.00 (р.).
Игра в городки.

№ 533. 2.00 (р.). Гонки
на оленьих упряжках.

№ 534. 2.00 (р.).
Гиревой спорт.

Художник: В. Бельтюков.
Форма выпуска: в листах
из 30 (5х6) марок

(№№ 530 — 533) и 30 (6х5) марок № 534.
Размер марок 49,4х31,3 мм (№№ 530 —
533) и 31,3х49,4 мм (№ 534).

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:11 1/2
(№№ 530 — 533) и 11 1/2:12 (№ 534).

Тираж: по 330 тыс.

КПД № 1296

№№ 535 — 542.

6 октября 1999 г.

Популярные певцы российской эстрады
Popular singers of the Russian stage



Марки:

№ 535. 2.00 (р.).
Леонид Утёсов
(1895 — 1982 гг.),
выступление
артиста на сцене.

№ 536. 2.00 (р.).
Лидия Русланова
(1900 — 1973 гг.),
певица в русском
народном костюме
на фоне пейзажа.

№ 537. 2.00 (р.).
Клавдия Шульженко
(1906 — 1984 гг.),
певица во время
концертного
выступления.

№ 538. 2.00 (р.).
Марк Бернес
(1911 — 1969 гг.),
в фильме «Человек
с ружьем» (1938 г.).

№ 539. 2.00 (р.).
Булат Окуджава
(1924 — 1997 гг.),
певец на фоне
Арбата.

№ 540. 2.00 (р.).
Владимир Высоцкий
(1938 — 1980 гг.),
певец во время
концертного
выступления.

№ 541. 2.00 (р.).
Игорь Тальков
(1956 — 1991 гг.),
концертное
выступление певца
и изображение
листа с текстом его
песни «Россия».



№ 542. 2.00 (р.).
Виктор Цой
(1962 – 1990 гг.),
концертное выступление певца, рисунок, символизирующий его песню «Звезда по имени Солнце».

Художник:
Б. Илюхин.
Форма выпуска:
в листах из 36 (6x6)
марок и в МЛ
из 8 (2x4) марок
№№ 535 – 542
(см. стр. 241).

Размер марок
40x28 мм, размер
МЛ 120x156 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марок –
по 350 тыс.,
МЛ – 80 тыс.
КПД № 1297



№ 543.
22 ноября 1999 г.
Чемпион России
по футболу в 1995 г. —
команда «Спартак — Алания»
(г. Владикавказ)
Football champion
of Russia (1995) —
«Spartak — Alaniya» team
(Vladikavkaz city)



Марка:
№ 543. 2.00 (р.).
Атака футболистов,
российский флаг,
эмблема футбольного
клуба
«Алания».
Художник:
Р. Стрельников.

Форма выпуска:
в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марки 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 350 тыс.
КПД № 1292

№ 544, 545.
1 декабря 1999 г.
С Новым 2000 годом!
Happy New Year 2000!



Марки:

№ 544. 1.20 (р.). Дед Мороз на фоне цифр «2000» и звёздного неба.

№ 545. 1.20 (р.). Символическое изображение Земного шара в виде жемчужины, ёлка, цифры «2000».

Художники: В. Бельтюков, Е. Бельтюкова.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок №№ 544, 545 (по 15 горизонтальных сцепок) и в МЛ из 6 (3x2) марок (№№ 544, 545) (см. стр. 241).

Размер марок 31,3x49,4 мм,
размер МЛ 140x145 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с серебряной пастой.

Зуб. греб. 11 1/2:12.

Тираж: марок – по 350 тыс.,
МЛ – по 55 тыс.

КПД № 1300

№№ 546 — 550.
1 января 2000 г.
2000-летие Рождества Христова
2000 years of the Nativity of Christ

Марки:

№ 546. 3.00 (р.). В.Д. Поленов. «Воскрешение дочери Иаира» (1871 г.). Научно-исследовательский музей РАХ, Санкт-Петербург.

№ 547. 3.00 (р.). И.Н. Крамской. «Христос в пустыне» (1872 г.). ПТГ.

№ 548. 3.00 (р.).

Г.И. Семирадский. «Христос в доме Марии и Марфы» (1886 г.). ГРМ.

№ 549. 3.00 (р.).

Н.Н. Ге. «“Что есть истина?”».

Христос и Пилат» (1890 г.). ПТГ.



Почтовый блок с одной маркой:
№ 550. 7.00 (р.).
 А.А. Иванов. «Явление Христа народу» (1837 – 1857 гг.). ГТГ.
 На полях блока – увеличенный фрагмент картины.
 Оформление:
 А. Жаров.
 Форма выпуска:
 в листах из 25 (5x5) марок и в блоке

(№ 550). Размер марок 50x37 мм (№№ 546 – 548) и 37x50 мм (№ 549), размер блока 120x95 мм, размер марки в блоке 52x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и лакированием. Тиснение золотой фольгой на полях блока. Зуб. греб. 12 (№№ 546 – 549), зуб. рам. 12 1/2:12 (№ 550).
 Тираж: марок и блока – по 400 тыс.
 КПД № 1305



№№ 551 – 553.
 5 января 2000 г.
 2000-летие христианства. Совместный выпуск России, Белоруссии и Украины
 2000 years of Christianity. Joint issue Russia-Belorussia-Ukraine



Почтовый блок с тремя марками:
№ 551. 3.00 (р.). «Богоматерь Оранта» (XI в.). Мозаика Софийского собора (Киев, Украина).
№ 552. 3.00 (р.). «Христос Вседержитель» из деисусного чина (XII в.). Фреска Спасо-Преображенской церкви (Полоцк, Белоруссия).
№ 553. 3.00 (р.). «Богоматерь Владимирская» (XII в.). Икона. ГТГ.
 На полях блока – ангелы, орнамент.
 Оформление: А. Штанко.
 Размер блока 150x100 мм, размер марок в блоке 37x50 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с лакированием.

Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 350 тыс.
КПД № 1303

№ 554.
1 февраля 2000 г.
100 лет со дня рождения Н.Д. Псурцева
(1900 — 1980 г.)
The 100th birth anniversary of
N.D. Psurtsev (1900 – 1980)



Марка:
№ 554. 2.50 (р.).
Н.Д. Псурцев,
министр связи СССР
в 1948 — 1975 гг.
на фоне здания
Центрального теле-
графа в Москве.

Художник: А. Батов.
Гравюра на металле: Т. Калачева.
Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок.
Размер марки 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет, металлография.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1302

№ 555.
10 февраля 2000 г.
В память 2000-летия христианства
и вступления человечества в третье
тысячелетие
In memory of 2000 years of Christianity
and entering of mankind into the third
Millenium

Почтовый блок с одной маркой
и двумя купонами:
№ 555. 10.00 (р.). Купола соборов
Московского Кремля. На полях блока –
памятный текст и декоративный орнамент.
Оформление: А. Московец.
Фото: В. Поляков.
Автор знака: Д. Витошнов.
Автор эмблемы: А. Протопопов.
Размер блока 150x85 мм,
размер марки в блоке 52x37 мм,
размер купонов в блоке 37x52 мм.
Бум. мелованная. Офсет с лакированием.
Зуб. рам. 12 1/2.
Тираж: 150 тыс.
КПД № 1303



№№ 556 — 560.
24 февраля 2000 г.
Полярные исследователи
Polar explorers

Марки:
№ 556. 2.00 (р.). Р.Л. Самойлович
(1881 — 1940 гг.), ледокол «Красин».
№ 557. 2.00 (р.). В.Ю. Визе (1886 — 1954 гг.),
ледокол «Литке», полярная станция
в бухте Тихой.
№ 558. 2.00 (р.). М.М. Сомов
(1908 — 1973 гг.), дизель-электроход
«Обь», самолёт Ан-2.
№ 559. 2.00 (р.). П.А. Гордиенко
(1913 — 1982 гг.), ледокол «Мурманск»,
самолёт Ли-2.
№ 560. 2.00 (р.). А.Ф. Трешников
(1914 — 1991 гг.), колонна вездеходов,
самолёт Ил-14.
Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах из 24 (4x6) ма-
рок и в МЛ (2x3) из 5 марок №№ 556 —
560 и купона (см. стр. 242).
Размер марок и купона 58x26 мм,





размер МЛ 150x120 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марок — по 300 тыс., МЛ — 60 тыс.
КПД № 1306

№№ 561 — 572.
15 марта 2000 г.
Россия. XX век (начало серии).
Спорт
Russia. The XX century
(beginning of series). Sport



Марки:
№ 561. 0.25 (р.). Первый российский олимпийский чемпион Н.А. Панин-Коломенкин (1908 г.), спортсмен на коньках.
№ 562. 0.30 (р.). Игры V Олимпиады в Стокгольме (1912 г.), греко-римская борьба.
№ 563. 0.50 (р.). Всероссийские Олимпиады (1913 и 1914 гг.), спортсмен,



пересекающий финишную черту.
№ 564. 1.00 (р.). Всесоюзная Спартакиада (1928 г.), велогонщики.
№ 565. 1.35 (р.). Комплекс «Готов к труду и обороне» (1931 г.), парад спортсменов на Красной площади.
№ 566. 1.50 (р.). Звание «Заслуженный мастер спорта» (1934 г.).
№ 567. 2.00 (р.). Игры XV Олимпиады в Хельсинки (1952 г.), метание диска, спортивная гимнастика.
№ 568. 2.50 (р.). В.П. Куц — чемпион Игр XVI Олимпиады в Мельбурне (1956 г.).
№ 569. 3.00 (р.). Советские футболисты — чемпионы Игр XVI Олимпиады в Мельбурне (1956 г.).
№ 570. 4.00 (р.). Пятикратный чемпион мира по шахматам М.М. Ботвинник на фоне шахматной доски.
№ 571. 5.00 (р.). Матч сборной СССР по хоккею и канадских игроков Национальной хоккейной лиги (1972 г.).
№ 572. 6.00 (р.). Игры XXII Олимпиады в Москве (1980 г.), Олимпийский Мишка, спортивная арена. Художник: С. Сухарев.



Форма выпуска:
в листах с оформленными полями из 12 (3x4) марок №№ 561 — 572 (см. стр. 242).

Размер марок 42x30 мм, размер листа 170x165 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с серебряной пастой.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 300 тыс.

КПД № 1307.

Продолжение серии см. №№ 593 — 604



№ 573.

20 марта 2000 г.

Метеорологические явления.

50 лет Всемирной метеорологической организации

Meteorological phenomena.

The 50th anniversary of the World Meteorological Organization



Почтовый блок с одной маркой:

№ 573. 7.00 (р.). Юбилейная эмблема Всемирной метеорологической организации.

На полях блока — различные метеорологические явления, метеоспутник, научно-экспедиционное морское судно и самолёт службы погоды.

Художник: А. Плетнёв.

Размер блока 90x60 мм,

размер марки в блоке 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1304

№№ 574 — 578.

10 апреля 2000 г.

55-летие Победы в Великой Отечественной войне (1941 — 1945 гг.)

The 55th anniversary of Victory in the Great Patriotic War (1941 — 1945)



Марки:

Изображены плакаты, посвящённые Великой Победе.

№ 574. 1.50 (р.).

Н.Н. Ватолина.

«Ждём с победой!».

№ 575. 1.50 (р.).

В.И. Ладягин.

«Я ждал тебя, воин-освободитель!».

№ 576. 1.50 (р.).

В.В. Сурьянинов.

«С великим праздником, товарищи!».

№ 577. 1.50 (р.).

Л.Ф. Голованов.

«Красной Армии — слава!».

Почтовый блок с одной маркой:

№ 578. 5.00 (р.).

В.С. Климашин.

«Слава воину-победителю!».

На полях блока — салют на Красной площади.

Оформление и автор эмблемы: А. Московец.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок, в блоке

(№ 578) и в МЛ из 6 (3x2) марок №№ 574 — 578

(см. стр. 242).





Размер марок 28x40 мм, размер блока 100x70 мм, размер МЛ 128x125 мм. Бум. мелованная. Офсет с лакированием. Зуб. греб. 12 1/2:12 и зуб. рам. 12 1/2:12 (№ 578). Тираж: марок — по 350 тыс., блока — 250 тыс., МЛ — 70 тыс. КПД № 1310



№№ 579 — 581.
22 апреля 2000 г.
Международное сотрудничество
в космосе
International cooperation in space



Марки:
№ 579. 2.00 (р.). Экспериментальный полёт кораблей «Союз» и «Аполлон».
№ 580. 3.00 (р.). Международная космическая станция (МКС).
№ 581. 5.00 (р.). Международный проект «Морской старт».
Художник: В. Бейлин.



Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок и в МЛ из 6 (3x2) марок № 579 (см. стр. 243). Размер марок 37x50 мм (№№ 579, 581) и 50x37 мм (№ 580), размер МЛ 170x150 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 350 тыс., МЛ — 60 тыс. КПД № 1309

№ 582.
20 апреля 2000 г.
Неделя безопасности дорожного движения
Traffic safety week



Марка:
№ 582. 1.75 (р.). Женщина с ребёнком на пешеходном переходе.
Художник: Р. Стрельников.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок. Размер марки 30x42 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2. Тираж: 300 тыс. КПД № 1311

№ 583.
5 мая 2000 г.
Памяти жертв холокоста
In memory of the holocaust victims



Марка:
№ 583. 2.00 (руб.). Символический рисунок, надписи «холокост» на русском и английском языках.
Художник: В. Бейлин.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок. Размер марки 28x40 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: 200 тыс. КПД № 1315

№ 584.

7 мая 2000 г.

26 марта 2000 года Президентом Российской Федерации избран В.В. Путин
V.V. Putin is elected President of the Russian Federation on March 26, 2000



Марка:

№ 584. 1.75 (р.). Спаская башня Московского Кремля на фоне штандарта Президента Российской Федерации.
Художник: И. Комаров.
Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.
Размер марки 28х40 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 350 тыс.
КПД № 1318



Почтовый блок с одной маркой:

№ 586. 10.00 (р.). Рисунок, символизирующий связь человека с природой и техникой.
На полях блока — продолжение рисунка марки, шестизначный порядковый номер.
Художник: И. Комаров.
Размер блока 90х70 мм, размер марки в блоке 42х30 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1313

№ 585.

9 мая 2000 г.

Европа — 2000.

Выпуск по программе «Европа»

Europa — 2000.

Issue by «Europa» programme



Марка:

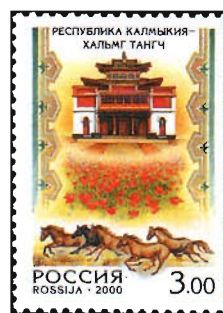
№ 585. 7.00 (р.). Дети, играющие со звёздами. Сюжет марки отражает творчество французского писателя А. де С. Экзюпери (1900 — 1944 гг.).
Художник: Ж.-П. Кузин (Франция).
Форма выпуска: в листах из 50 (10х5) марок.

Размер марки 26х37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1301

№№ 587 — 592.

25 мая 2000 г.

Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:

№ 587. 3.00 (р.). Республика Калмыкия — Хальмг Тангч.
№ 588. 3.00 (р.). Республика Марий Эл.
№ 589. 3.00 (р.). Республика Татарстан.
№ 590. 3.00 (р.). Удмуртская Республика.
№ 591. 3.00 (р.). Чувашская Республика — Чаваш Республики.
№ 592. 3.00 (р.). Ямало-Ненецкий автономный округ.
Художник: В. Бейлин.
Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.
Размер марок 28х40 мм (№№ 587 — 590) и 40х28 мм (№№ 591, 592).



Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 300 тыс.

№ 586.

17 мая 2000 г.

Всемирная выставка «ЭКСПО — 2000» в Ганновере (1 июня — 31 октября 2000 г.)
World exhibition «EXPO 2000» in Hanover (June 1 — October 31, 2000)



КПД № 1314
Начало серии см.
№№ 381 — 385, 461
— 465, 508 — 512;
продолжение —
№№ 645 — 649

№№ 593 — 604.
20 июня 2000 г.
Россия. XX век (продолжение серии).
Наука
Russia. The XX century
(continuation of series).
Science



Марки:
№ 593. 1.30 (р.).
Наблюдение ферромагнитного резонанса (1913 г.).
В.К. Аркадьев.
№ 594. 1.30 (р.).
Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости организмов (1920 г.).
Н.И. Вавилов.
№ 595. 1.30 (р.).
Московская математическая школа (1920 — 1930 гг.).
Н.Н. Лузин.



№ 596. 1.75 (р.).
Идея фононов (1929 г.).
И.Е. Тамм.
№ 597. 1.75 (р.).
Открытие сверхтекучести жидкого гелия (1938 г.).
П.Л. Капица.
№ 598. 1.75 (р.).
Теория цепных химических реакций (1934 г.).
Н.Н. Семенов.
№ 599. 2.00 (р.).
Автофазировка заряженных частиц в ускорителях (1944 — 1945 гг.).
В.И. Векслер.
№ 600. 2.00 (р.).
Расшифровка письменности майя (середина 1950-х гг.).
Ю.В. Кнорозов.
№ 601. 2.00 (р.).
Открытие поганофора (1955 — 1957 гг.).
А.В. Иванов.
№ 602. 3.00 (р.).
«Луна-3» — съёмка обратной стороны Луны (4 октября 1959 г.).
№ 603. 3.00 (р.).
Основы квантовой электроники (начало 1960-х гг.).
Н.Г. Басов и А.М. Прохоров.
№ 604. 3.00 (р.).
Этнолингвистический словарь «Славянские древности» (1995 г.).
Н.И. Толстой.
Художник:
А.Федулов.
Форма выпуска:
в листах с оформленными полями из 12 (3x4) марок №№ 593 — 604 (см. стр. 243).



Размер марок 42x30 мм, размер листа 170x165 мм. Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: по 300 тыс. КПД № 1307. Начало серии см. №№ 561 – 572; продолжение – №№ 617 – 628



№№ 605 – 609.
20 июля 2000 г.
Декоративные собаки
Toy dogs



Марки:
№ 605. 1.00 (р.). Чихуахуа.
№ 606. 1.50 (р.). Тойтерьер.
№ 607. 2.00 (р.). Карликовый пудель.
№ 608. 2.50 (р.). Французский бульдог.
№ 609. 3.00 (р.). Японский хин.

Художник: А. Федотова.
Форма выпуска: в листах из 30 (5x6)



марок №№ 605 – 609 (по 6 горизонтальных цепочек) и в МЛ из 9 (3x3) марок №№ 605 – 609 (см. стр. 243).
Размер марок 32,5x32,5 мм, размер МЛ 140x140 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: марок – по 400 тыс., МЛ – 60 тыс.
КПД № 1312

№№ 610 – 612.
15 августа 2000 г.
Игры XXVII Олимпиады в Сиднее
(15 сентября – 1 октября 2000 г.)
The Games of the 27th Olympiad in
Sydney (September 15 – October 1, 2000)



Марки:
№ 610. 2.00 (р.). Фехтование.
№ 611. 3.00 (р.). Синхронное плавание.



№ 612. 5.00 (р.). Волейбол.
Художник: С. Сухарев.
Форма выпуска:
в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марок 28x40 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: по 300 тыс.
КПД № 1316

№ 615. 3.00 (р.). Горный хрусталь.
№ 616. 4.00 (р.). Золото.
Художник: И. Козлов.
Форма выпуска: в листах
из 28 (4x7) марок.
Размер марок 58x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 300 тыс.
КПД № 1308

№№ 613 — 616.
22 августа 2000 г.
300 лет горно-геологической службе
России. Минералы
The 300th anniversary of mining
and geological service of Russia.
Minerals

№№ 617 — 628.
20 сентября 2000 г.
Россия. XX век
(продолжение серии). Культура
Russia. The XX century
(continuation of series). Culture



Марки:
№ 617. 0.30 (р.).
«Русские сезоны».

Выступления
за границей рус-
ских оперных и
балетных трупп
(1908 — 1914 гг.),
организованные
С.П. Дягилевым
(1872 — 1929 гг.).



№ 618. 0.50 (р.).
К.С. Малевич
(1878 — 1935 гг.).
«Чёрный квадрат»
(1915 г.). ГТГ.

№ 619. 1.00 (р.).
С.М. Эйзенштейн
(1898 — 1948 гг.).



«Броненосец
Потёмкин»
(1925 г.).

№ 620. 1.30 (р.).
А.М. Горький
(1868 — 1936 гг.),
писатель.



№ 621. 1.50 (р.).
Символы эпохи
социалистического
строительства.

№ 622. 1.75 (р.).
В.В. Маяковский
(1893 — 1930 гг.).

«Окна РОСТА»
(1919 — 1920 гг.).
№ 623. 2.00 (р.).
В.Э. Мейерхольд

Марки:
№ 613. 1.00 (р.). Чароит.
№ 614. 2.00 (р.). Гематит.



(1874 – 1940 гг.),
К.С. Станиславский
(1863 – 1938 гг.),
деятели
и теоретики театра
(фрагмент картины
Б.Д. Григорьева
«Портрет
В.Э. Мейерхольда»,
1916 г., ГРМ).



№ 624. 2.50 (р.).
Д.Д. Шостакович
(1906 – 1975 гг.),
композитор.



№ 625. 3.00 (р.).
Г.С. Уланова
(1910 – 1998 гг.),
артистка балета.



№ 626. 4.00 (р.).
А.Т. Твардовский
(1910 – 1971 гг.),
поэт.



№ 627. 5.00 (р.).
Восстановление
памятников
культуры (Боль-
шой дворец в
Петродворце).



№ 628. 6.00 (р.).
Д.С. Лихачёв
(1906 – 1999 гг.),
литературовед
и общественный
деятель.
Художник:
Ю. Арцименев.
Форма выпуска:
в листах с оформ-
ленными полями
из 12 (3x4) марок
№№ 617 – 628
(см. стр. 244).
Размер марок
42x30 мм,
размер листа
170x165 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с
серебряной
пастой.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: по 350 тыс.
КПД № 1307.



Начало серии
см. №№ 561 – 572,
593 – 604;
окончание –
№№ 631 – 642



№№ 629, 630.
25 октября 2000 г.
Рыбы Чудско-Псковского озера.
Совместный выпуск
России и Эстонии
Fish of Chudsko-Pskovskoe lake.
Joint issue Russia – Estonia



Марки:
№ 629. 2.50 (р.).
Судак, сиг чудской.
№ 630. 2.50 (р.).
Снеток, ряпушка.



Художники:
Ю. Арцименев
(№ 629),
Я. Саар
(№ 630, купон).
Форма выпуска:
в листах (6x5)
из 20 марок №№ 629,
630 и 10 купонов
(по 10 горизонталь-
ных сцепок).



Размер марок и купона 37x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. Греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 350 тыс.
КПД № 1319

№№ 631 — 642.
28 ноября 2000 г.
Россия. XX век (окончание серии).
Техника
Russia. The XX century (end of series).
Technology

Начало серии см.
№№ 561 — 572,
593 — 604,
617 — 628



Марки:
№ 631. 1.50 (р.).
Медицина.



№ 632. 1.50 (р.).
Строительство.



№ 633. 1.50 (р.).
Автотранспорт.



№ 634. 2.00 (р.).
Энергетика.



№ 635. 2.00 (р.).
Связь.

№ 636. 2.00 (р.).
Космическая техника.

№ 637. 3.00 (р.).
Авиация.

№ 638. 3.00 (р.).
Железнодорожный транспорт.

№ 639. 3.00 (р.).
Морской транспорт.

№ 640. 4.00 (р.).
Металлургия.

№ 641. 4.00 (р.).
Нефтеперерабатывающая промышленность.

№ 642. 4.00 (р.).
Техника добычи полезных ископаемых.

Художник:
Р. Стрельников.
Форма выпуска:
в листах с оформленными полями из 12 (3x4) марок №№ 631 — 642 (см. стр. 244).

Размер марок 42x30 мм,
размер листа 170x165 мм.

Бум. мелованная.
Офсет с серебряной пастой.



Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 350 тыс.

КПД № 1307.



№ 643.
1 декабря 2000 г.
С Новым тысячелетием!
Happy New Millenium!



Марка:
№ 643.
2.00 (р.).
Новогодняя ёлка, вид на Кремль и Покровский собор в Москве.
Художник: И. Комаров.

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок и в МЛ из 6 (3x2) марок (см. стр. 244).
Размер марки 50x37 мм, размер МЛ 195x120 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: марки – 400 тыс., МЛ – 80 тыс.
КПД № 1320

№ 644.
14 декабря 2000 г.
80 лет Службе внешней разведки России
The 80th anniversary of the External Intelligence Service of Russia



Марка:
№ 644. 2.50 (р.). Юбилейный знак «80 лет Службе внешней разведки».
Художник: Л. Зайцев.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1317

№№ 645 — 649.
10 января 2001 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)

Марки:
№ 645. 3.00 (р.). Республика Дагестан.
№ 646. 3.00 (р.). Кабардино-Балкарская Республика.
№ 647. 3.00 (р.). Республика Коми.



№ 648. 3.00 (р.). Самарская область.
№ 649. 3.00 (р.). Читинская область.
Художник: В. Бейлин.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.



Размер марок 40x28 мм (№№ 645, 646, 648, 649) и 28x40 мм (№ 647).
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 250 тыс.
КПД № 1323.
Начало серии см. №№ 381 – 385, 461 – 465, 508 – 512, 587 – 592; продолжение – №№ 719 – 723



№№ 650 — 652.
10 января 2001 г.
300 лет военно-морскому образованию в России
The 300th anniversary of naval education in Russia

Почтовый блок с тремя марками:
№ 650. 1.50 (р.). Москва. Школа матема-



тических и навигационных наук (начало XVIII в.).

№ 651. 2.00 (р.). Русские географические открытия. Шлюпы «Восток» и «Мирный» на фоне карты Антарктиды.

№ 652. 8.00 (р.). Санкт-Петербургский военно-морской институт и памятник И.Ф. Крузенштерну (1873 г.).

На полях блока — флаги военно-морских учебных заведений России разных эпох, тяжёлый авианесущий крейсер «Адмирал Кузнецов».

Художник: А.Федулов.

Размер блока 110х130 мм, размер марок в блоке 37х26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Серебряная паста на полях блока.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 300 тыс.

КПД № 1327

№№ 653 — 656.

24 января 2001 г.

Третий выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (окончание серии)

The Third definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (end of series)

Марки:

№ 653. 10 р. Балет. Чёрная, фиолетовая.

№ 654. 25 р. Художественная гимнастика. Чёрная, светло-коричневая.



№ 655. 50 р. Информационные технологии и коммуникации. Чёрная, синяя.

№ 656. 100 р. Эмблема ВПС. Чёрная, фиолето-во-коричневая.

Художник: Ю. Арцименев. Форма выпуска: в листах из 100 (10х10) марок. Размер марок 18,5х26 мм.

Бум. офсетная с элементами защиты.

Офсет с элементами защиты. Описание элементов защиты см. стр. 342.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: №№ 653, 654 — по 1 млн,

№№ 655, 656 — по 500 тыс.

Начало серии см. №№ 407 — 417

№№ 657 — 661.

2 февраля 2001 г.

Флора. Тюльпаны

Flora. Tulips

Марки:

№ 657. 2.00 (р.). Тюльпан «Хиберния». С днём рождения!

№ 658. 2.00 (р.). Тюльпан «Принцесса Ирена». Будьте счастливы!

№ 659. 2.00 (р.). Тюльпан «Свит Гармони». Поздравляем!

№ 660. 2.00 (р.). Тюльпан «Флеминг Паррот». Желаем удачи!

№ 661. 2.00 (р.). Тюльпан «Канопус». С любовью!

Художник: О. Зобнина.

Форма выпуска: в листах из 50 (10х5) марок,





в листах из 50 (10x5) марок №№ 657 – 661 (по 10 горизонтальных сцепок) и в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 657 – 661 и купона (см. стр. 245). Размер марок и купона 26x37 мм, размер МЛ 115x120 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: марок – по 600 тыс. (в том числе – по 150 тыс. в сцепках), МЛ – 80 тыс. КПД № 1325

№№ 662, 663.
15 февраля 2001 г.
Живописцы (продолжение серии).
300 лет со дня рождения
А.М. Матвеева (1701 – 1739 гг.)
Painters (continuation of series).
The 300th birth anniversary of
A.M. Matveev (1701 – 1739)



Марки:
№ 662. 3.00 (р.).
А.М. Матвеев. «Портрет И.А. Голицына» (1728 г.). Собрание семьи Голицыных, Москва.
№ 663. 3.00 (р.).
А.М. Матвеев. «Портрет А.П. Голицыной» (1728 г.). Собрание семьи Голицыных, Москва.

На купоне – А.М. Матвеев. «Автопортрет» (фрагмент, 1729 (?) г.). ГРМ. Оформление: А. Плетнёв.



Форма выпуска: в листах (3x5) из 10 марок №№ 662, 663 и 5 купонов (по 5 горизонтальных сцепок). Размер марок и купона 37x50 мм. Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и лакированием. Зуб. греб. 12. Тираж: по 350 тыс. КПД № 1321. Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169, 418, 419, 420, 421, 521, 522; продолжение – №№ 664, 665



№№ 664, 665.
15 февраля 2001 г.
Живописцы (продолжение серии).
225 лет со дня рождения
В.А. Тропинина (1776 [1780?] – 1857 гг.)
Painters (continuation of series).
The 225th birth anniversary of
V.A. Tropinin (1776 [1780?] – 1857)



Марки:
№ 664. 3.00 (р.).
В.А. Тропинин.
«Портрет П.А. Булахова» (1823 г.). ГТГ.
№ 665. 3.00 (р.).
В.А. Тропинин.
«Портрет Е.И. Карзинкиной» (1838 г.). Музей В.А. Тропинина. На купоне – В.А. Тропинин. «Автопортрет» (фрагмент, 1845 г.). ГТГ.

Оформление: А. Плетнёв.
Форма выпуска: в листах (3x5) из 10 марок №№ 664, 665 и 5 купонов



(по 5 горизонтальных сцепок).
 Размер марок и купона 37х50 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с бронзовой пастой и лакированием.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: по 350 тыс.
 КПД № 1322.
 Начало серии см.
 №№ 39, 40, 168, 169, 418, 419, 420, 421, 521, 522, 662, 663;

продолжение — №№ 1075, 1076



№№ 666 — 670.
 15 марта 2001 г.
 К 300-летию основания
 Санкт-Петербурга (начало серии)
 Towards the 300th anniversary
 of Saint-Petersburg foundation
 (beginning of series)



Марки:

№ 666. 1.00 (р.). Б. Патерсен. «Сенатская площадь и памятник Петру I» (1799 г.). ГЭ.

№ 667. 2.00 (р.). Б. Патерсен. «Английская набережная у Сената» (1801 г.). ГЭ.

№ 668. 3.00 (р.). Б. Патерсен. «Михайловский замок с набережной Фонтанки» (1801 г.). ГЭ.

№ 669. 4.00 (р.). А.Е. Мартынов. «Вид Мойки у здания Конюшенного ведомства» (1809 г.). ГЭ.

№ 670. 5.00 (р.). К.П. Беггров. «Вид на Неву со стороны Петропавловской крепости» (XIX в.). ПТГ.

Оформление: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах из 25 (5х5) марок и в МЛ (2х3) из 5 марок №№ 666 — 670 и купона (см. стр. 245).

Размер марок и купона 50х37 мм, размер МЛ 132х152 мм. Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 400 тыс., МЛ — 80 тыс. КПД № 1328.

Продолжение серии см. №№ 744 — 748

№№ 671 — 675.
5 апреля 2001 г.
Фауна. Стрекозы
Fauna. Dragonflies



Марки:
№ 671. 1.00 (р.).
Огнетелка.



№ 672. 1.50 (р.).
Стрекоза
двухпятнистая.



№ 673. 2.00 (р.).
Коромысло большое.



№ 674. 3.00 (р.).
Стрекоза плоская.

Стрелка копыеносная.
Художник: И. Козлов.
Форма выпуска: в ли-
стах (6x6) из 30 марок
№№ 671 — 675 и 6 ку-
понов (по 6 сцепок).

Размер марок
и купона 37x26 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 350 тыс.

КПД № 1326



№№ 676, 677.
12 апреля 2001 г.
40-летие первого в мире полёта
человека в космос
The 40th anniversary of the first flight
of man to space



Марки:

№ 676. 3.00 (р.). Ю.А. Гагарин
и С.П. Королёв на космодроме Байконур
перед стартом корабля «Восток».

№ 677. 3.00 (р.). Ю.А. Гагарин рапортует
о выполнении задания.

Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
марок №№ 676, 677 (по 18 горизонталь-
ных сцепок) и в МЛ из 6 (2x3) марок
№№ 676, 677 (см. стр. 245).

Размер марок 42x30 мм,
размер МЛ 127x135 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марок — по 350 тыс., МЛ — 70 тыс.

КПД № 1324

№ 678.

9 мая 2001 г.

Вода — природное богатство.
Озеро Байкал.

Выпуск по программе «Европа»
Water is natural treasure. Lake Baikal.
Issue by «Europa» programme



Марка:

№ 678. 8.00 (р.). Вид на озеро Байкал,
карта Байкала и представители его фауны.
Художник: А. Батов. Фото: С. Волков.
Форма выпуска: в листах из 28 (4x7)
марок и в МЛ из 6 (2x3) марок
(см. стр. 246).

Размер марки 58x26 мм,
размер МЛ 166x120 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марки — 300 тыс., МЛ — 80 тыс.

КПД № 1333

№ 679.
17 мая 2001 г.
75 лет Международной
федерации филателии
The 75th anniversary of the International
Federation of Philately



Марка:
№ 679. 2.50 (р.). Эмблема Международной федерации филателии (IFIP).
Художник: С. Сухарев.
Форма выпуска: в листах из 60 (6x5x2) марок (тет-беш).
Размер марки 37x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 400 тыс.
КПД № 1330

№ 680.
5 июня 2001 г.
12 июня — День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации
June 12 — the Day of adoption of the Declaration on state sovereignty of the Russian Federation



Марка:
№ 680. 5.00 (р.).
Государственный герб Российской Федерации на фоне карты России, часть государственной границы окрашена в цвета государственного флага.
Художник: Ю. Арцименев.
Форма выпуска: в листах из 10 (2x5) марок (см. стр. 246).

Размер марки 51x37,5 мм,
размер листа 132x218 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и конгревным тиснением.
Зуб. греб. 13 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1329

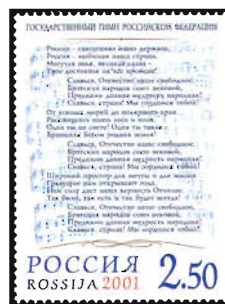
№№ 681 — 684.
5 июня 2001 г.
Государственные символы
Российской Федерации
State symbols of the Russian Federation



Марки:
№ 681. 2.50 (р.).
Государственный флаг Российской Федерации.
№ 682. 5.00 (р.).
Государственный герб Российской Федерации.
№ 683. 2.50 (р.).
Государственный гимн Российской Федерации.



Почтовый блок с тремя марками:
№ 681. 2.50 (р.).
Государственный флаг Российской Федерации.
№ 684. 100 р.
Рис. марки № 682.
№ 683. 2.50 (р.).
Государственный гимн Российской Федерации.



Художник: А. Московец.
Форма выпуска: в листах из 18 (6x3) марок №№ 681 — 683 (по 6 горизонтальных сцепок), в блоке (№№ 681, 684, 683), в двух буклетах с марками №№ 681, 684, 683 (см. стр. 324).

Размер марок 37,5x51 мм,
размер блока 150x100 мм,
размеры буклетов 210x297 мм и 155x98 мм.
Бум. мелованная. Офсет с

бронзовой пастой и конгревным тиснением (№№ 681 — 683), офсет с бронзовой пастой, тиснением золотом в 22 карата и конгревным тиснением (№ 684).
Зуб. греб. 13 1/2 (№№ 681 — 683) и зуб. рам. 13 1/2 (№684, №№ 681, 683 в блоке).
Тираж: марок — по 500 тыс.,



блока — 100 тыс., буклетов — 3 тыс. и 25 тыс.
КПД № 1329.
К каждому блоку и буклету прилагается
«Сертификат подлинности»

№№ 685 — 698.
12 июля 2001 г.
Культовые сооружения религий и вероисповеданий России
Cult buildings of religions and confessions in Russia

Марки:

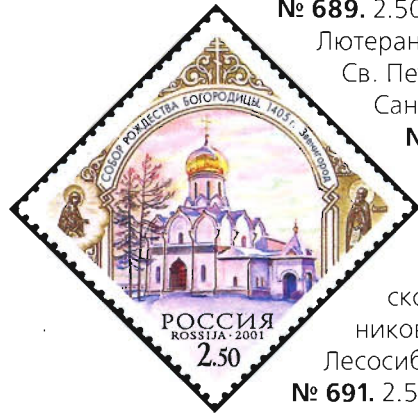


№ 685. 2.50 (p.). Успенский собор (1189 г.). Владимир.

№ 686. 2.50 (p.). Собор Рождества Богородицы (1405 г.). Звенигород.

№ 687. 2.50 (p.). Покровский собор Рогожской старообрядческой общины (1792 г.). Москва.

№ 688. 2.50 (p.). Костёл Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии (1911 г.). Москва.



№ 689. 2.50 (p.). Лютеранская церковь Св. Петра (1838 г.). Санкт-Петербург.

№ 690. 2.50 (p.). Молитвенный дом христиан веры евангельской (пятидесятников) (1999 г.). Лесосибирск.

№ 691. 2.50 (p.). Бежицкая церковь «Возрождение» евангельских христиан-баптистов (1996 г.). Брянск.



№ 692. 2.50 (p.). Церковь христиан-адвентистов седьмого дня (1996 г.). Рязань.

№ 693. 2.50 (p.). Армянский храм Сурб Хач (1792 г.). Ростов-на-Дону. Хачкар (XIII в.). Свято-Данилов монастырь. Москва.



№ 694. 2.50 (p.). 1-я Соборная мечеть (1830 г.). Уфа.

№ 695. 2.50 (p.). Сенная мечеть (1849 г.). Казань.

№ 696. 2.50 (p.). Хоральная синагога (1891 г.). Москва.
№ 697. 2.50 (p.). Большая хоральная синагога (1893 г.). Санкт-Петербург.



№ 698. 2.50 (p.). Буддийский Сокшин-дуган (1976 г.). Иволгинский дацан.

Художник: Л. Зайцев.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок.
Размер марок 37x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: по 350 тыс.
КПД № 1331



№ 699.
25 июля 2001 г.
150 лет первой в России
железнодорожной магистрали
Санкт-Петербург — Москва
The 150th anniversary of the first Russian
railroad Saint-Petersburg — Moscow



Почтовый блок с одной маркой:
№ 699. 12.00 (р.). Скоростной пассажирский электропоезд «Сокол».
На полях блока — здания железнодорожных вокзалов в Москве и Санкт-Петербурге, шестизначный порядковый номер.
Художник: А.Жаров. Размер блока 90x80 мм, размер марки в блоке 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1334

№ 700.

6 августа 2001 г.

40-летие первого продолжительного полёта человека в космос

The 40th anniversary of the first lasting space flight of man



Марка:

№ 700. 3.00 (р.).

Г.С. Титов в генеральской форме, космонавт на Земле после полёта.

Художник:

А. Керносов.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 6 (2x3) марок (см. стр. 247).

Размер марки 42x30 мм,

размер МЛ 130x135 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марки — 350 тыс., МЛ — 85 тыс.

КПД № 1335



«Трактористы» (1939 г.), роль Клим Ярко.

№ 705. 2.50 (р.).

Юрий Никулин (1921 — 1997 гг.).

Кадр из фильма «Бриллиантовая рука» (1968 г.), роль Семёна Горбункова.

№ 706. 2.50 (р.).

Анатолий Папанов (1922 — 1987 гг.).

Кадр из фильма «Живые и мёртвые» (1963 г.), роль генерала Фёдора Серпилина.

№ 707. 2.50 (р.).

Евгений Леонов (1926 — 1994 гг.).

Кадр из фильма «Полосатый рейс» (1961 г.), роль «укротителя» Шулейкина.

№ 708. 2.50 (р.).

Николай Рыбников (1930 — 1990 гг.).

Кадр из фильма «Высота» (1957 г.), роль Николая Пасечника.

№ 709. 2.50 (р.).

Андрей Миронов (1941 — 1987 гг.).

Кадр из фильма «Двенадцать стульев» (1977 г.), роль Остапа Бендера.

Художник:

Б. Илюхин.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок №№ 701 — 709 (см. стр. 247).
Размер марок 40x28 мм, размер МЛ 165x130 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2. Тираж: марок — по 300 тыс., МЛ — 70 тыс. КПД № 1339

№№ 701 — 709.

20 сентября 2001 г.

Популярные актёры российского кино
Popular actors of the Russian cinema art



Марки:

№ 701. 2.50 (р.).

Фаина Раневская (1896 — 1984 гг.).

Кадр из фильма «Золушка» (1947 г.), роль Мачехи.

№ 702. 2.50 (р.).

Михаил Жаров (1899 — 1981 гг.).

Кадр из фильма «Пётр I» (1937 — 1938 гг.), роль Меншикова.

№ 703. 2.50 (р.).

Любовь Орлова (1902 — 1975 гг.).

Кадр из фильма «Цирк» (1936 г.), роль Марион Диксон.

№ 704. 2.50 (р.).

Николай Крючков (1910 — 1994 гг.).

Кадр из фильма



№ 710.

26 сентября 2001 г.

Иван Лазарев — основатель
Лазаревского института восточных
языков. Совместный выпуск
России и Армении
Ivan Lazarev, the founder of Lazarev
institute of oriental languages.
Joint issue Russia — Armenia



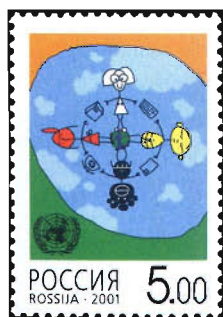
Марка:

№ 710. 2.50 (р.). Иван Лазарев (1735 — 1801 гг.) на фоне здания бывшего Лазаревского института восточных языков в Москве, серебряная медаль, которая вручалась успешно окончившим институт. Художники: Ю. Арцименев, А. Кетчян. Форма выпуска: в листах из 28 (4x7) марок. Размер марки 58x26. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2. Тираж: 250 тыс. КПД № 1340

№ 711.

9 октября 2001 г.

2001 год — Год диалога между
цивилизациями под эгидой ООН
2001 — Year of dialogue between
civilizations under the authority of UN



Марка:

№ 711. 5.00 (р.). Аллегорический рисунок, отражающий идею диалога между цивилизациями, эмблема ООН. Художник: Урска Голоб (Словения). Оформление: А. Батов.

Форма выпуска:

в листах с оформленными полями из 8 (4x2) марок (см. стр. 247). Размер марки 28x40 мм, размер листа 145x115 мм. Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 720 тыс.

КПД № 1338

№ 712.

9 октября 2001 г.

90 лет со дня рождения актёра
Аркадия Райкина (1911 — 1987 гг.)
The 90th birth anniversary of actor
Arkadiy Raykin (1911 — 1987)



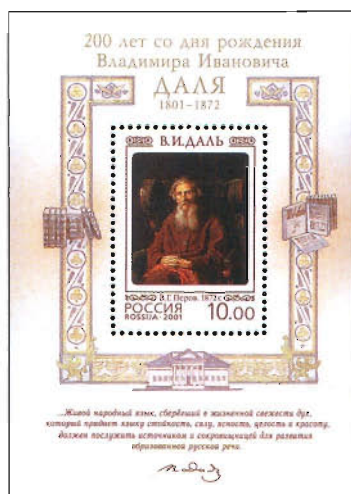
Марка:

№ 712. 2.00 (р.). А.И. Райкин, народный артист СССР. Художник: Л. Зайцев. Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок. Размер марки 28x40 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: 350 тыс. КПД № 1336

№ 713.

16 октября 2001 г.

200 лет со дня рождения
писателя, этнографа
В.И. Даля (1801 — 1872 гг.)
The 200th birth anniversary
of writer, ethnographer
V.I. Dal (1801 — 1872)



Почтовый блок с одной маркой:
№ 713. 10.00 (р.).

В.Г. Перов.

«Портрет
В.И. Даля»
(1872 г.). ГТГ.

Художник:
Ю. Арцименев.

Размер блока
70x100 мм,
размер марки в
блоке 30x42 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.

Бронзовая паста
на полях блока.
Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1332

№ 714.
1 ноября 2001 г.
10 лет Конституционному суду
Российской Федерации
The 10th anniversary of the
Constitutional Court
of the Russian Federation



Марка:
№ 714. 3.00 (p.).
 Здание Конституционного суда в Москве.
 Художник: А. Батов.
 Форма выпуска: в листах 25 (5x5) марок.
 Размер марки 37x50 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет. Зуб. греб. 12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1343

№ 715.
2 ноября 2001 г.
160 лет Сбербанку России
The 160th anniversary
of Savings Bank (Sberbank) of Russia



Марка:
№ 715. 2.20 (p.). Профиль российского императора Николая I (1796 – 1855 гг.), его факсимиле, цитата из Указа об учреждении сберегательных касс, золотая монета, Зимний дворец.
 Художники: С. Ульяновский, М. Смирнова.
 Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок.
 Размер марки 50x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: 300 тыс.
 КПД № 1341

№ 716.
15 ноября 2001 г.
60-летие битвы под Москвой
The 60th anniversary
of the battle of Moscow



Почтовый блок с одной маркой:
№ 716. 10.00 (p.). Военный парад на Красной площади в Москве 7 ноября 1941 г., карта-схема битвы под Москвой. На полях блока – продолжение рисунка марки, медаль «За оборону Москвы».
 Художник: А. Московец.
 Размер блока 100x75 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1337

№ 717.
28 ноября 2001 г.
10-летие образования Содружества Независимых Государств.
Совместный выпуск стран СНГ
The 10th anniversary of the foundation
of the Commonwealth of Independent
States. Joint issue of the countries of the
Commonwealth



Марка:
№ 717. 2.00 (p.). Эмблема СНГ.
 Художник: И. Комаров.
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок (см. стр. 248).
 Размер марки 28x40 мм, размер листа 168x110 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1342

№ 718.
4 декабря 2001 г.
С Новым годом!
Happy New Year!



Марка:
№ 718. 2.50 (р.).
 Дед Мороз
 на русской тройке.
 Художник:
 С. Сухарев.
 Форма выпуска:
 в листах из 25 (5x5)

марок и в МЛ из 6 (2x3) марок
 (см. стр. 248). Размер марки 37x26 мм,
 размер МЛ 120x120 мм. Бум. мелованная.
 Офсет с тиснением серебряной фольгой.
 Серебряная паста на полях МЛ.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: марки — 500 тыс., МЛ — 80 тыс.
 КПД № 1344

№№ 719 — 723.
2 января 2002 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 719. 3.00 (р.).
 Республика Алтай.
№ 720. 3.00 (р.).
 Амурская область.
№ 721. 3.00 (р.).
 Карачаево-Черкесская
 Республика.
№ 722. 3.00 (р.).
 Сахалинская область.
№ 723. 3.00 (р.).



Республика
 Хакасия.
 Художник:
 В. Бейлин.
 Форма выпуска:
 в листах
 из 36 (6x6) марок.
 Размер марок
 28x40 мм (№ 719)
 и 40x28 мм
 (№№ 720 — 723).
 Бум. мелованная.
 Офсет. Зуб. греб. 12.
 Тираж: по 250 тыс.
 КПД № 1346,
 ШПДГ №№ 2, 3, 4,
 5, 6.



Начало серии см.
 №№ 381 — 385, 461
 — 465, 508 — 512,
 587 — 592, 645 —
 649; продолжение
 — №№ 822 — 827

№№ 724 — 726.
24 января 2002 г.
XIX зимние Олимпийские игры
в Солт-Лейк-Сити
(8 — 24 февраля 2002 г.)
The 19th Winter Olympic Games
in Salt Lake City
(February 8 — 24, 2002)



Марки:
№ 724. 3.00 (р.).
 Горнолыжный
 спорт.
№ 725. 4.00 (р.).
 Фигурное
 катание
 на коньках.
№ 726. 5.00 (р.).
 Прыжки
 на лыжах
 с трамплина.
 Художник:
 В. Бельтюков.
 Форма выпуска:
 в листах
 из 36 (6x6)
 марок.
 Размер марок
 40x28 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет.
 Зуб. греб.
 12:12 1/2.
 Тираж: по 250 тыс.
 КПД № 1348,
 ШПДГ № 7

№ 727.
30 января 2002 г.
Мир против терроризма
The world against terrorism



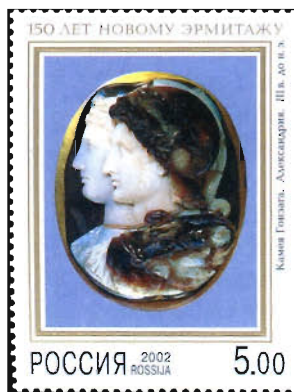
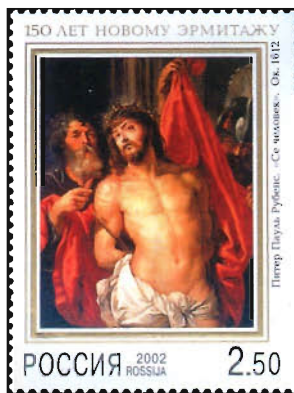
Марка:
№ 727. 5.00 (р.). Земной шар, радуга и голубь.
 Художник: И. Тыртычный.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 28x40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 300 тыс.
 КПД № 1350, ШПДГ № 9

№ 728.
30 января 2002 г.
100 лет Транссибирской магистрали
The 100th anniversary of the Main Trans-Siberian railway



Почтовый блок с одной маркой:
№ 728. 12.00 (р.). Паровоз, выходящий из тоннеля в Яблоновом хребте в Забайкалье. На полях блока — карта Евразии, схема маршрута Москва — Владивосток, железнодорожный мост, шестизначный порядковый номер.
 Художник: А. Жаров.
 Размер блока 92x70 мм, размер марки в блоке 28x40 мм. Бум. мелованная.
 Офсет. Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1349, ШПДГ № 8

№№ 729 — 733.
15 февраля 2002 г.
150 лет Новому Эрмитажу
The 150th anniversary of the New Hermitage



Марки:
 Изображены произведения из коллекции Нового Эрмитажа.
№ 729. 2.50 (р.). Хендрик Гольциус. «Куртизанка» (1606 г.).
№ 730. 2.50 (р.). Питер Пауль Рубенс. «Се человек» (ок. 1612 г.).
№ 731. 5.00 (р.). «Камея Гонзага» (мастер неизвестен, Александрия, III в. до н.э.).
№ 732. 5.00 (р.). Шлем-бургиньот (мастер Филиппо Негроли. Милан, 1530-е гг.).
 Почтовый блок с одной маркой:
№ 733. 15.00 (р.). Луиджи Премацци. «Новый Эрмитаж в Санкт-Петербурге» (1861 г.).
 На полях блока — интерьер зала «Малый Итальянский Просвет» (1840-е гг.).
 Художник: А. Плетнёв.
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок (см. стр. 248), в блоке (№ 733) и в буклете с марками №№ 729 — 733 (см. стр. 326).
 Размер марок 37,5x51 мм, размер листов 218x132 мм, размер блока 76x105 мм, размер марки в блоке 51x37,5 мм, размер буклета 195x155 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой, частичным лакированием и



конгресным тиснением.
Зуб. греб. 13 1/2 (№№ 729 — 732) и
зуб. рам. 13 1/2 (№№ 733, 729 — 732
в буклете).
Тираж: марок — по 400 тыс.,
блока — 150 тыс., буклета — 10 тыс.
КПД № 1347,
ШПДГ № 12

№№ 734 — 738.
20 февраля 2002 г.
Флора. Лилии
Flora. Lilies



Марки:
№ 734. 2.50 (р.). Лилейник.
Поздравляем!

№ 735. 2.50 (р.). Лилия
«Царственная».

Любви и радости!

№ 736. 2.50 (р.). Лилия
Thunderbolt.

С днём рождения!

№ 737. 2.50 (р.). Лилия
«Позолоченная».

От всего сердца!

№ 738. 2.50 (р.). Лилия
Stargazer. Желаем

счастья!

Художник: И. Козлов.

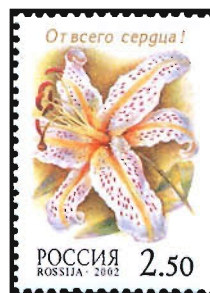
Форма выпуска: в листах
из 50 (10x5) марок,
в листах из 50 (10x5) марок
№№ 734 — 738 (по 10 гори-
зонтальных сцепок)

и в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 734 — 738
и купона (см. стр. 250).

Размер марок и купона 26x37 мм,



размер МЛ 116x105 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок — по 600 тыс.
(в том числе — по 150 тыс.
в сцепках), МЛ — 70 тыс.
КПД № 1345,
ШПДГ № 13



№№ 739 — 743.
15 марта 2002 г.
Фауна. Собаки
Fauna. Dogs



Марки:
№ 739. 1.00 (р.).
Кане-корсо.

№ 740. 2.00 (р.).
Шарпей.

№ 741. 3.00 (р.).
Бультмастиф.

№ 742. 4.00 (р.).
Фила бразилейро.

№ 743. 5.00 (р.).
Неаполитанский мастиф.

Художник: П. Жиличкин.

Форма выпуска: в листах

из 30 (5x6) марок

№№ 739 — 743 (по 6 го-

ризоньальных сцепок)

и в МЛ из 9 (3x3) марок

№№ 739 — 743

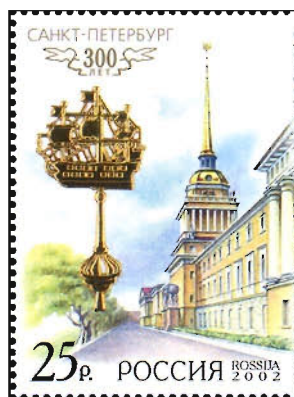
(см. стр. 250).



Размер марок 32,5x32,5 мм,
размер МЛ 150x150 мм.



Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: марок –
по 350 тыс.,
МЛ – 80 тыс.
КПД № 1353,
ШПДГ № 23



№№ 744 — 748.
25 апреля 2002 г.
К 300-летию Санкт-Петербурга
(продолжение серии)
Towards the 300th anniversary
of Saint-Petersburg
(continuation of series)



Марки:

№ 744. 5.00 (р.). Казанский собор
и памятник генерал-фельдмаршалу
Барклаю-де-Толли (1837 г.).

№ 745. 5.00 (р.). Исаакиевский собор
и фигуры атлантов портика
Нового Эрмитажа.

№ 746. 25 р. Петропавловский собор и
фигура ангела на шпиле собора.

№ 747. 25 р. Главное Адмиралтейство
и позолоченный кораблик
на его шпиле.

№ 748. 25 р. Храм Воскресения Христова
(Спас на Крови) и грифон Банковского
моста на канале Грибоедова.

Художник: А. Жаров.

Форма выпуска:

в листах с оформленными полями из 10 (2x5) марок (№№ 744, 745, 748) и 10 (5x2) марок (№№ 746, 747) (см. стр. 251), в буклете с марками №№ 744 — 748 (см. стр. 328).
 Размер марок 51x37,5 мм (№№ 744, 745, 748) и 37,5x51 мм (№№ 746, 747), размер листов 218x132 мм (№№ 744, 745, 748) и 132x218 мм (№№ 746, 747), размер буклета 155x97 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и конгревным тиснением (№№ 744, 745) и офсет с бронзовой пастой, тиснением золотом в 22 карата и конгревным тиснением (№№ 746 — 748).
 Зуб. греб. 13 1/2 и зуб. рам. 13 1/2 (№№ 744 — 748 в буклете).
 Тираж: марок — по 150 тыс., буклета — 10 тыс.
 КПД № 1355, ШПДГ № 30.
 Начало серии см. №№ 666 — 670; продолжение — №№ 849 — 855.
 К каждой серии марок и буклету прилагается «Сертификат подлинности»

№№ 749 — 754.
30 апреля 2002 г.
80-летие образования
контрразведывательных подразделе-
ний органов безопасности.
Выдающиеся контрразведчики
The 80th anniversary of foundation of
counterreconnaissance divisions of secu-
rity service. Outstanding counterspies



Марки:
№ 749. 2.00 (p.).
 А.Х. Артузов
 (1891 — 1937 гг.).
№ 750. 2.00 (p.).
 Н.И. Демиденко
 (1896 — 1934 гг.).
№ 751. 2.00 (p.).
 Я.К. Ольский
 (1898 — 1937 гг.).
№ 752. 2.00 (p.).
 С.В. Пузицкий
 (1895 — 1937 гг.).
№ 753. 2.00 (p.).
 В.А. Стырне
 (1897 — 1937 гг.).



№ 754. 2.00 (p.). Г.С. Сыроежкин
 (1900 — 1937 гг.).
 Художник: Б. Илюхин.
 Форма выпуска: в листах с оформленными



ми полями из 6 (3x2) марок №№ 749 — 754 (см. стр. 252).
 Размер марок 37x26 мм, размер листа 140x90 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: по 150 тыс.
 КПД № 1362, ШПДГ № 32

№ 755.
9 мая 2002 г.
Цирк. Выпуск по программе «Европа»
Circus. Issue by «Europa» programme



Марка:
№ 755. 8.00 (p.).
 Цирковые аттракционы: жонглирование, дрессирование, воздушная акробатика, фокусы, клоунада.
 Художник:
 В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 6 (2x3) марок (см. стр. 253).
 Размер марки 42x30 мм, размер МЛ 120x125 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб 12 1/2:12.
 Тираж: марки — 300 тыс., МЛ — 70 тыс.
 КПД № 1354, ШПДГ № 36

№ 756.
24 мая 2002 г.
200 лет со дня рождения российского флотоводца П.С. Нахимова (1802 — 1855 гг.)
The 200th birth anniversary of the Russian naval commander P.S. Nakhimov (1802 — 1855)



Марка:
№ 756. 2.00 (р.). П.С. Нахимов на фоне горельефа (постамент памятника П.С. Нахимову в Севастополе, 1959 г.).
 Художник: Б. Илюхин.
 Форма выпуска:
 в листах из 25 (5x5) марок
 и в МЛ из 8 (2x4) марок (см. стр. 253).
 Размер марки 50x37 мм,
 размер МЛ 145x196 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: марки — 250 тыс., МЛ — 70 тыс.
 КПД № 1357, ШПДГ № 40

№ 757.
24 мая 2002 г.
V Конгресс Европейской организации высших органов финансового контроля (ЕВРОСАИ) в Москве
The 5th Congress of European Organization of Supreme Audit Institutions (EUROSAI) in Moscow



Марка:
№ 757. 2.00 (р.).
 Эмблема конгресса.
 Автор эмблемы:
 Р. Маланичев.
 Оформление:
 А. Гаврилов.
 Форма выпуска:
 в листах из 10 (2x5) марок (см. стр. 254).
 Размер марки 40x28 мм,
 размер листа 108x168 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 300 тыс.
 КПД № 1359, ШПДГ № 42

№№ 758 — 761.
20 июня 2002 г.
Всемирное природное наследие России (начало серии).
Вулканы Камчатки
World Natural Heritage of Russia (beginning of series).
Volcanoes of Kamchatka



Марки:
№ 758. 1.00 (р.). Долина Гейзеров. Стенка «Витраж».
№ 759. 2.00 (р.). Кальдера вулкана Узон. Грязевой котёл.
№ 760. 3.00 (р.). Вулкан Карымский.
№ 761. 5.00 (р.). Вулкан Малый Семячик. Кислотное кратерное озеро Троицкого.
 Оформление: А. Умуркулов.
 Фото: А. Семеляк (№№ 758, 759), Н. Смелов (№№ 760, 761).
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок №№ 758 — 761 (по 9 квартблоков).
 Размер марок 40x28 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: по 300 тыс.
 КПД № 1351, ШПДГ № 56.
 Продолжение серии см. №№ 864 — 866

№№ 762 — 766.
25 июля 2002 г.
Старинные экипажи в коллекции Оружейной палаты Государственного историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль»

Antique carriages in the collection of the Armoury Chamber of the State historical and cultural museum-preserve «The Moscow Kremlin»



Марки:
№ 762. 2.50 (р.).
 Кольмага (Россия, 1640-е гг.).



№ 762A. 2.50 (р.).
 Рис. марки № 762.
№ 763. 2.50 (р.).

Зимний возок
 (Москва, 1732 г.).
№ 763A. 2.50 (р.).

Рис. марки № 763.
№ 764. 5.00 (р.).
 Карета типа
 «Соуре»

(Берлин, 1746 г.).
№ 764A. 5.00 (р.).
 Рис. марки № 764.

№ 765. 5.00 (р.).
 Карета типа
 «Verline»

(Петербург, 1769 г.).
№ 765A. 5.00 (р.).
 Рис. марки № 765.

№ 766. 5.00 (р.).
 Коляска
 (Англия, 1770-е гг.).

№ 766A. 5.00 (р.).
 Рис. марки № 766.
 Почтовый блок
 с тремя марками:

№ 767. 25 р.
 Рис. марки № 764.

№ 768. 25 р.
 Рис. марки № 765.

№ 769. 25 р.
 Рис. марки № 766.

На полях блока —
 декоративно-художественная рамка,
 сцена выезда
 экипажа.

Художник:
 Л. Зайцев.
 Форма выпуска:
 в листах (6x4)

из 20 марок №№ 762 — 766 и 4 купонов
 (по 4 сцепки), в блоке (№№ 767 — 769)
 и в буклете с марками №№ 762A — 766A
 (см. стр. 329).

Размер марок и купона 40x30 мм,
 размер блока 156x170мм,



размер марок в блоке 40x30 мм,
 размер буклета 155x97 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с конгревным тиснением
 (№№ 762, 763, 762A, 763A),
 офсет с бронзовой пастой и конгревным
 тиснением (№№ 764 — 766, 764A —
 766A), офсет с тиснением золотом
 в 22 карата и конгревным тиснением
 (№№ 767 — 769).
 Зуб. греб. 13:13 1/2 (№№ 762 — 766),
 зуб. рам. 13:13 1/2 (№№ 767 — 769)
 и 13 1/2 (№№ 762A — 766A).
 Тираж: №№ 762 — 766 — по 350 тыс.,
 блока — 100 тыс.,
 буклета — 10 тыс.
 КПД № 1356,
 ШПДГ № 68.
 К каждому блоку прилагается
 «Сертификат подлинности»

№№ 770 — 774.
8 августа 2002 г.
Авиация (продолжение серии).
Вертолёты фирмы «Камов».
К 100-летию со дня рождения
авиаконструктора Н.И. Камова
(1902 — 1973 гг.)
Aviation (continuation of series).
Helicopters of the «Kamov» company.
Towards the 100th birth anniversary of
aircraft designer N.I. Kamov
(1902 — 1973)



Марки:
№ 770. 1.00 (р.).
 Ка-10 – первый
 вертолёт ОКБ
 Н.И. Камова.



№ 771. 1.50 (р.).
 Вертолёт Ка-22.
 Винтокрыл.



№ 772. 2.00 (р.).
 Многоцелевой
 вертолёт Ка-26.



№ 773. 2.50 (р.).
 Боевой
 корабельный
 вертолёт Ка-27.
№ 774. 5.00 (р.).
 «Чёрная акула» –
 вертолёт Ка-50.



Художник:
 А. Федулов.

Форма выпуска:
 в листах (6х6)
 из 30 марок
 №№ 770 – 774
 и 6 купонов
 (по 6 сцепок).
 Размер марок
 и купона
 42х30 мм.

Бум. мелованная.
 Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 300 тыс.
 КПД № 1360,
 ШПДГ № 73.

Начало серии см.
 №№ 365 – 369;
 продолжение –
 №№ 1044 – 1048



№ 775.
10 августа 2002 г.
65 лет со дня рождения
А.А. Собчака (1937 – 2000 гг.)
The 65th birth anniversary of
А.А. Sobchak (1937 – 2000)



Марка:
№ 775. 3.25 (р.).
 А.А. Собчак, мэр
 г. Санкт-Петербурга
 в 1991 – 1996 гг.
 Художник: А. Московец.
 Форма выпуска: в листах
 из 36 (6х6) марок.
 Размер марки 30х42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1373, ШПДГ № 75

№№ 776, 777.
29 августа 2002 г.
Редкие птицы. Совместный выпуск
России и Казахстана
Rare birds. Joint issue
Russia – Kazakhstan



Марки:
№ 776. 2.50 (р.). Красавка.
№ 777. 2.50 (р.). Черноголовый хохотун.
 Художники: П. Жиличкин (№ 777),
 Д. Мухамеджанов (№ 776).
 Форма выпуска: в листах с оформленными
 полями из 8 (4х2) марок №№ 776, 777
 (по 4 горизонтальные сцепки).
 Размер марок 28х40 мм,
 размер листа 150х120 мм
 (см. стр. 254).

Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: по 360 тыс.
 КПД № 1363,
 ШПДГ № 79

№ 778.

2 сентября 2002 г.

850 лет Костроме

The 850th anniversary of Kostroma



Марка:

№ 778. 2.00 (р.).

Герб города и историко-архитектурные памятники: Торговые ряды, пожарная ка-ланча, Ипатьевский монастырь.

Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.

Размер марки 40х28 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1352, ШПДГ № 85



№№ 779 — 784.

2 сентября 2002 г.

К 200-летию образования министерств

Российской Федерации

Towards the 200th anniversary of

ministries of the Russian Federation

establishment



Марки:

№ 779. 3.00 (р.). 200 лет Министерству внутренних дел. Здание МВД в Москве, бывшее здание МВД в Санкт-Петербурге, эмблема МВД.

№ 780. 3.00 (р.). 200 лет Министерству иностранных дел. Здание МИД в Москве, здание Главного штаба на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге, Государственный Герб и Государственный флаг РФ.

№ 781. 3.00 (р.). 200 лет Министерству обороны. Здание министерства в Москве, эмблема Минобороны.

№ 782. 3.00 (р.). 200 лет Министерству образования. Здание МГУ им. М.В. Ломоносова в Москве, здание бывшего Министерства народного просвещения в Санкт-Петербурге, символы науки.

№ 783. 3.00 (р.). 200 лет Министерству финансов. Здание министерства в Москве, бывшее здание Минфина в Санкт-Петербурге, государственный герб РФ.

№ 784. 3.00 (р.). 200 лет Министерству юстиции. Государственный герб и Государственный флаг РФ, богиня правосудия Фемида, фрагмент эмблемы Минюста.

Художник: А. Керносов.

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок.

Размер марок 50x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 250 тыс.

КПД №№ 1368, 1366, 1372, 1371, 1365, 1367;

ШПДГ №№ 90, 93, 92, 91, 95, 94

№ 785.

17 сентября 2002 г.

1140 лет Российской государственности

The 1140th anniversary

of the Russian statehood



Марка:

№ 785. 3.00 (р.).

Памятник «Тысячелетие России» (1862 г.) в Великом Новгороде.

Художник:

Х. Бетрединова.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок.

Размер марки

31,3x49,4 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой.

Зуб. греб. 11 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1376, ШПДГ № 98

№№ 786, 787.

17 сентября 2002 г.

Всероссийская перепись населения 2002 г.

All-Russia population census 2002

All-Russia population census 2002

Марки:

№ 786. 3.00 (р.). Эмблема переписи на фоне множества лиц.

№ 787. 4.00 (р.). Эмблема переписи на белом фоне в рамке.



Оформление: А. Бжеленко (№ 786),

А. Московец (№ 787).

Автор эмблемы: Т. Самохина.

Форма выпуска: в листах (10x5) из 25 ма-

рок № 786 и 25 купонов (по 25 горизон-

тальных сцепок), в листах с оформленны-

ми полями (5x2) из 5 марок № 787

и 5 купонов (по 5 сцепок) (см. стр. 254),

в двух буклетах с 8 (4x2) марками № 786

и с 4 (2x2) марками № 787 (см. стр. 330).

Размер марок и купонов 30x40 мм,

размер листа 170x100 мм (№ 787),

размер буклетов 70x90 мм (№ 786)

и 210x148 мм (№ 787).

Бум. мелованная самоклеящаяся (№ 786)

и бум. мелованная (№ 787). Офсет

(№ 786), офсет с конгревным тиснением

(№ 787). Зуб. рам. 11 (№ 786)

и 13 1/2:13 (№ 787 в буклете),

зуб. греб. 13 1/2:13 (№ 787).

Тираж: № 786 — 16 млн,

буклета — 200 тыс.,

№ 787 — 500 тыс.,

буклета — 3 тыс.

КПД № 1369,

ШПДГ № 102

№№ 788 — 790.

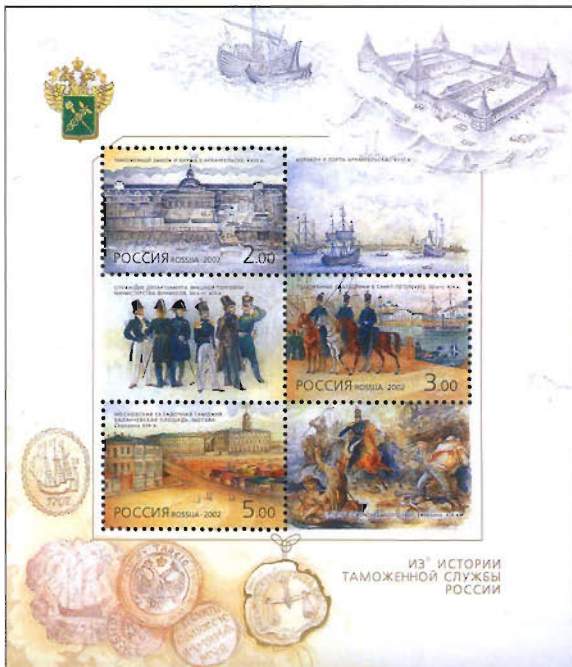
25 сентября 2002 г.

Из истории таможенной

службы России

From the history

of the Russian customs service



Почтовый блок с тремя марками:
№ 788. 2.00 (р.). Таможенный замок и биржа в Архангельске (XVIII в.).
№ 789. 3.00 (р.). Таможенные объездчики в Санкт-Петербурге (1830-е гг.).
№ 790. 5.00 (р.). Московская складочная таможня. Каланчёвская площадь. Москва (XIX в.).
 На полях блока — корабли у порта Архангельска, служащие департамента внешней торговли Министерства финансов (1830-е гг.), стычка с контрабандистами (по мотивам картины В.Г. Худякова «Стычка с финляндскими контрабандистами», 1853 г., ГТГ), а также эмблема таможенных органов РФ, старинные таможенные печати, рисунок корабля, входящего в порт города.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Размер блока 115x135 мм, размер марок в блоке 37x26 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с бронзовой пастой.
 Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1370,
 ШПДГ № 97

№ 791.
4 октября 2002 г.
60-летие Сталинградской битвы
The 60th anniversary of the Stalingrad battle



Почтовый блок с одной маркой:
№ 791. 10.00 (р.). Монумент «Родина-мать» (1959 — 1967 гг.) — фрагмент Историко-мемориального комплекса «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане в Волгограде, карта-схема Сталинградской наступательной операции.
 На полях блока — продолжение сюжета марки, поднятие флага Победы над городом, барельеф «Дома Павлова», медаль «За оборону Сталинграда», залп катюш.
 Художник: А. Московец.
 Размер блока 100x75 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 150 тыс.
 КПД № 1364, ШПДГ № 124

№№ 792 — 801.
17 октября 2002 г.
Глаза человека. Основные эмоции, выраженные во взгляде
Human eyes. Basic emotions, expressed in a glance



Марки:
№ 792. 1.50 (р.). Интерес — волнение.
№ 793. 1.50 (р.). Радость.
№ 794. 1.50 (р.). Удивление.
№ 795. 1.50 (р.). Горе — страдание.
№ 796. 1.50 (р.). Гнев.

№ 797. 1.50 (р.). Отвращение.
№ 798. 1.50 (р.). Стыд.
№ 799. 1.50 (р.). Презрение.
№ 800. 1.50 (р.). Вина.



№ 801. 1.50 (р.). Страх.
Художник:
Ю. Арцименев.
Форма выпуска:
в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок №№ 792 — 801 (см. стр. 255).
Размер марок 32,5x32,5 мм,

размер листа 180x107 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 150 тыс.

КПД № 1358,

ШПДГ № 131

№№ 802 — 806.

12 ноября 2002 г.

История Российского государства
(продолжение серии).

Реформы Александра I (1777 — 1825 гг.)
History of the Russian State

(continuation of series).

Reforms of Alexander I (1777 — 1825)



Марки:

№ 802. 4.00 (р.).

Александр I на фоне р. Невы и Петропавловской крепости. Фрагмент манифеста 12 марта 1801 г. о восшествии на престол.

№ 803. 7.00 (р.).

Александр I и М.М. Сперанский. План государственного преобразования графа М.М. Сперанского.

№ 804. 4.00 (р.).

Александр I и первый российский историограф Н.М. Карамзин на фоне Царскосельского лица.

№ 805. 7.00 (р.). Въезд русских войск в Париж (31 марта 1814 г.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 806. 10.00 (р.).

Александр I.

На полях блока — Александровская колонна (1830 — 1834 гг.) и арка Главного штаба (1819 — 1829 гг.) на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге.

Художник: Л. Зайцев.

Гравюра на металле:

С. Кузнецов.

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок и в блоке (№ 806).

Размер марок 30x42 мм, размер блока 65x90мм, размер марки в блоке 30x42 мм.

Бум. мелованная.

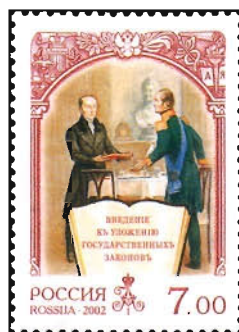
Офсет, металлогравия.

Зуб. греб. 12:12 1/2

(№№ 802 — 805)

и зуб. рам 12:12 1/2

(№ 806).





Тираж: марок — по 250 тыс.,
блока — 150 тыс.
КПД № 1361,
ШПДГ № 132
Начало серии см.
№№ 255 — 259,
329 — 332,
392 — 397, 446,
457 — 460,
484 — 488;
продолжение —
№№ 832 — 835

№№ 807 — 811.

26 ноября 2002 г.

Монастыри Русской православной церкви (начало серии)

Monasteries of the Russian Orthodox Church (beginning of series)



Марки:

№ 807. 5.00 (р.). Свято-Данилов монастырь в Москве (1282 г.).

№ 808. 5.00 (р.). Свято-Троице-Сергиева лавра в г. Сергиевом Посаде (1337 г.).



№ 809. 5.00 (р.). Спасо-Преображенский Валаамский монастырь на островах Валаамского архипелага (XIV в.).

№ 810. 5.00 (р.). Саввино-Сторожевский Звенигородский монастырь близ Звенигорода (1398 г.).

№ 811. 5.00 (р.). Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь в Печоре (1470 г.).

Художник: Л. Зайцев.

Форма выпуска: в листах (2x5) из 9 марок и купона, в МЛ (2x3) из 5 марок

№№ 807 — 811 и купона (см. стр. 255) и в буклете с марками №№ 807 — 811,

837 — 842 (см. стр. 331).

Размер марок и купонов 57,15x31,75 мм, размер листов 135x180 мм, размер МЛ 135x116 мм, размер буклета 195x156 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой, частичным лакированием и конгревным тиснением.

Зуб. греб. 12 1/2 и зуб. рам. 12 1/2 (буклет).

Тираж: марок — по 180 тыс., МЛ — 80 тыс., буклета — 3 тыс.

КПД № 1374, ШПДГ № 150.

Продолжение серии см. №№ 837 — 842

№ 812.

2 декабря 2002 г.

С Новым годом!

Happy New Year!

Марка:

№ 812. 3.50 (р.). Снеговик с ёлкой.

Художник: А. Бжеленко.

Форма выпуска: в листах из 50 (10x5)



марок и в МЛ из 6 (3x2) марок (см. стр. 257).
Размер марки 26x37 мм, размер МЛ 110x105 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марки – 300 тыс., МЛ – 80 тыс.
КПД № 1375, ШПДГ № 152

№№ 813 – 817.
16 декабря 2002 г.
№№ 813 I – 817 I
Апрель 2003 г.
№№ 813A, 816A.
5 апреля 2004 г.
№№ 814A, 817A.
12 апреля 2004 г.
№ 815A.
15 апреля 2004 г.
№№ 813A I – 817A I.
2006 – 2009 гг.
Четвёртый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации (начало серии)
The Fourth definitive issue of postage stamps of the Russian Federation (beginning of series)



Марки:
№ 813. 2.00 (р.).
Архангельское.
Дворец (1780 – 1810-е гг.).
Скульптура «Артемида с ланью»

(конец XVIII – начало XIX в.).
№ 813 I. 2.00 (р.). Рис. и цвет марки № 813.
№ 813A. 2.00 (р.). Рис. марки № 813.
№ 813A I. 2.00 (р.).
Рис. и цвет марки № 813A.

№ 814. 2.50 (р.). Ораниенбаум.
Китайский дворец (1762 – 1768 гг.).
Скульптура «Омфала».
№ 814 I. 2.50 (р.). Рис. и цвет марки № 814.
№ 814A. 2.50 (р.). Рис. марки № 814.
№ 814A I. 2.50 (р.). Рис. и цвет марки № 814A.
№ 815. 3.00 (р.). Марфино.
Усадебный дом (1837 – 1838 гг.).
Скульптура «Грифон» (XIX в.).
№ 815 I. 3.00 (р.). Рис. и цвет марки № 815.
№ 815A. 3.00 (р.). Рис. марки № 815.
№ 815A I. 3.00 (р.).
Рис. и цвет марки № 815A.
№ 816. 4.00 (р.). Павловск.
Дворец. Скульптура «Эрминия» (XIX в.)
№ 816 I. 4.00 (р.). Рис. и цвет марки № 816.
№ 816A. 4.00 (р.). Рис. марки № 816.
№ 816A I. 4.00 (р.).
Рис. и цвет марки № 816A.
№ 817. 5.00 (р.). Кусково.
Дворец (1769 – 1775 гг.).
Скульптурная аллегория бога реки Скамандр (XVIII в.).
№ 817 I. 5.00 (р.). Рис. и цвет марки № 817.
№ 817A. 5.00 (р.). Рис. марки № 817.
№ 817A I. 5.00 (р.).
Рис. и цвет марки № 817A.
Художник: Р. Комса.
Форма выпуска:
в листах из 50 (5x10) марок (№№ 813 – 817),
из 90 (6x15) марок (№№ 813 I – 817 I),
из 48 (8x6) марок (№№ 813A – 817A, 813A I – 817A I).
Размер марок 38,0x19,89 мм (№№ 813 – 817, 813A – 817A, 813A I – 817A I) и 39,0x20,9 мм (№№ 813 I – 817 I).
Бум. мелованная глянцевая, самоклеющаяся.
Офсет с элементами защиты.
Описание элементов защиты см. стр. 342.
Известны многочисленные разновидности по цветам, по типу микротекста, по расположению перфорации (перевёрнутая).
Марки различаются конфигурацией угловых зубцов.
Зуб. рам. 11.
Тираж: №№ 813 – 817 – по 20 млн, остальные – массовый.
КПД № 1299, ШПДГ № 153.
Окончание серии см. №№ 898 – 901

№ 818.

8 января 2003 г.

100 лет со дня рождения

учёного-физика

А.П. Александрова

(1903 — 1994 гг.)

The 100th birth anniversary

of scientist-physicist

A.P. Aleksandrov

(1903 — 1994)



Марка:

№ 818. 2.50 (p.).

А.П. Александров, атомный ледокол «Арктика», схема реактора ледокола.

Художник:

Х. Бетрединова.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6х6) марок.

Размер марки 42х30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1378,

ШПДГ № 2

№ 819.

8 января 2003 г.

100 лет со дня рождения

учёного-физика

И.В. Курчатова

(1903 — 1960 гг.)

The 100th birth anniversary

of scientist-physicist

I.V. Kurchatov

(1903 — 1960)



Марка:

№ 819. 2.50 (p.).

И.В. Курчатов, электростанция, схема атомного реактора.

Художник:

Х. Бетрединова.

Форма выпуска:

в листах из 36

(6х6) марок.

Размер марки 42х30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 250 тыс.

КПД № 1377,

ШПДГ № 1

№№ 820, 821.

8 января 2003 г.

Исследование Антарктиды

Investigation of Antarctica



Почтовый блок с двумя марками:

№ 820. 5.00 (p.). Береговая линия подлёдного озера Восток.

№ 821. 5.00 (p.). Станция «Восток».

На полях блока — флаги стран-участниц исследований, полярный транспорт на фоне карты Антарктиды, шестизначный порядковый номер.

Художник: Ю. Арцименев.

Размер блока 90х65 мм,

размер марок в блоке 37х26 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 100 тыс.

КПД № 1380, ШПДГ № 3

№№ 822 — 827.

10 января 2003 г.

Россия. Регионы (продолжение серии)

Russia. Regions (continuation of series)



Марки:

№ 822. 3.00 (p.).

Астраханская область.

№ 823. 3.00 (p.):

Кемеровская область.

№ 824. 3.00 (p.).

Курганская область.

№ 825. 3.00 (p.).

Магаданская область.

№ 826. 3.00 (p.).

Пермская область.

№ 827. 3.00 (p.).

Ульяновская область.

Художник: В. Бейлин.

Форма выпуска:

в листах

из 36 (6х6) марок.





Размер марок
28x40 мм (№ 822)
и 40x28 мм
(№№ 823 – 827).

Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 200 тыс.
КПД № 1379,
ШПДГ № 4, 7, 6,
9, 5, 8.

Начало серии см.
№№ 381 – 385,
461 – 465,
508 – 512,
587 – 592,
645 – 649,
719 – 723;
продолжение –
№№ 904 – 909



№№ 829 – 831, 829А, 830А.

19 февраля 2003 г.

Кубок Дэвиса — 2002

2002 Davis Cup



№ 828.

16 января 2003 г.

10 лет Межправительственной
фельдъегерской связи

The 10th anniversary of
Intergovernmental courier
communication



Марка:

№ 828. 3.00 (р.). Знак
Межправительственной
фельдъегерской связи.
Художник: А. Батов.
Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1381,
ШПДГ № 18



Марки:

№ 829. 4.00 (р.). Российские болельщики
на трибунах.

№ 829А. 4.00 (р.). Рис. марки №829.

№ 830. 8.00 (р.). Теннисный мяч и сетка
корта зала Берси.

№ 830А. 8.00 (р.). Рис. марки №830.

Почтовый блок с одной маркой:

№ 831. 50 р. Кубок Дэвиса.

На полях блока — теннисный корт
зала Берси в Париже, где состоялась финаль-
ная встреча. На изображение корта нане-
сён измельчённый грунт, служивший по-
крытием во время этих соревнований.

Оформление: Ю. Баранов.

Фото: А. Голованов.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (2x5) марок (№№ 829, 830), в блоке (№ 831),

в памятном листе с оформленными полями с марками №№ 829А, 830А и блоком (№ 831) (см. стр. 257).

Размер марок 51x37,5 мм (№№ 829, 830, 829А, 830А), размер блока 125x90 мм, размер марки в блоке 52x40 мм, размер листов 126x210 мм (№№ 829, 830), размер памятного листа 145x165 мм.

Бум. мелованная. Офсет (№№ 829, 830, 829А, 830А) и офсет с тиснением серебром 99,9%, конгревным тиснением и термографией (№831), серебряная паста на полях листов (№№ 829, 830).

Зуб. греб. 13 1/2 (№№ 829, 830)

и зуб. рам. 12:11 1/2 (№№ 829А, 830А, 831).

Тираж: №№ 829, 830 — по 300 тыс., блока — 150 тыс.,

памятного листа — 30 тыс.

КПД № 1384,

ШПДГ № 25.

К каждому блоку и памятному листу прилагается «Сертификат подлинности»

№№ 832 — 835.

4 марта 2003 г.

История Российского государства
(продолжение серии)

History of the Russian State
(continuation of series)



Марки:

№ 832. 8.00 (р.). Ярослав Мудрый (ок. 978 — 1054 гг.), великий князь киевский. Основание города Ярославля, сцена у княжеского крыльца.

№ 833. 8.00 (р.). Владимир Мономах (1053 — 1125 гг.), великий князь киевский. Въезд в Киев на великое княжение, передача «Поучения».

№ 834. 8.00 (р.). Даниил Московский (1261 — 1303 гг.), первый московский князь. Выступление княжеской дружины, основание Свято-Данилова монастыря в Москве.

№ 835. 8.00 (р.). Иван Иванович Красный (1326 — 1359 гг.), великий князь московский и владимирский. Посвящение на великое княжение, изгнание из московских земель ордынского посла.

Художник: Л.Зайцев.

Гравюра на металле:

В. Стариковский (№№ 832, 834),

М. Сильянова (№№ 833, 835).

Форма выпуска: в листах из 15 (3x5) марок.

Размер марок 65x32,5 мм.

Бум. мелованная глянцевая.

Офсет, металлография.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1382,

ШПДГ № 32.

Начало серии см. №№ 255 — 259,

329 — 332, 392 — 397, 446, 457 — 460,

484 — 488, 802 — 806;

продолжение — №№ 935 — 939

№ 836.
26 марта 2003 г.
300 лет Петрозаводску
The 300th anniversary of Petrozavodsk



Марка:
№ 836. 3.00 (р.).
Памятник Петру I (1873 г.)
на фоне кафедрального
собора князя Александра
Невского.
Художник: А. Плетнёв.
Форма выпуска: в листах
из 50 (10x5) марок.
Размер марки 26x37 мм.
Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 180 тыс.
КПД № 1388, ШПДГ № 53

№№ 837 — 842.
26 марта 2003 г.
Монастыри Русской православной
церкви (продолжение серии)
Monasteries of the Russian Orthodox
Church (continuation of series)



Марки:
№ 837. 5.00 (р.). Юрьев Новгородский
монастырь (1030 г.).
№ 838. 5.00 (р.). Свято-Введенский
Толгский монастырь (1314 г.).
№ 839. 5.00 (р.). Свято-Введенская
Козельская Оптина пустынь
(XIV – XV вв.).
№ 840. 5.00 (р.). Соловецкий Зосимо-
Савватиевский Спасо-Преображенский
монастырь (XV в.).
№ 841. 5.00 (р.). Новодевичий Богороди-
це-Смоленский монастырь (1524 г.).
№ 842. 5.00 (р.). Свято-Троицкий Сера-
фимо-Дивеевский монастырь (1780 г.).
Художник: Л. Зайцев.
Форма выпуска: в листах (2x5) из 9 марок
и купона, в МЛ из 6 (2x3) марок
№№ 837 – 842 (см. стр. 258) и в буклете
с марками №№ 807 – 811, 837 – 842
(см. стр. 331). Размер марок и купонов
57,15x31,75 мм, размер листов 135x180 мм,
размер МЛ 135x115 мм, размер буклета
195x155 мм. Бум. мелованная.
Офсет с бронзовой пастой, частичным
лакированием и конгревным тиснением.
Зуб. греб. 12 1/2 (№№ 837 – 842)
и зуб. рам. 12 1/2 (буклет).

Тираж: марок — по 180 тыс.,
МЛ — 80 тыс., буклета — 3 тыс.
КПД № 1374, ШПДГ № 54.
Начало серии см. №№ 807 — 811;
окончание — №№ 917 — 921

№ 843.
15 апреля 2003 г.
100-летие присвоения
Новосибирску статуса города
The 100th anniversary
of Novosibirsk award status of city



Марка:
№ 843. 3.00 (р.).
Достопримечательности Новосибирска: часть скульптурной композиции на пл. Ленина (1970 г.), театр оперы и балета, молодёжный

театр «Глобус», краеведческий музей, эмблема Академгородка.
Художник: А. Плетнёв.
Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок.
Размер марки 37x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1387, ШПДГ № 60

№ 844.
15 апреля 2003 г.
300 лет Балтийскому флоту
The 300th anniversary of the Baltic fleet

Почтовый блок с одной маркой:
№ 844. 12 р. Л.Д. Блинов.
«Взятие бота «Гедан» и шнявы «Астрильд» в устье Невы 7 мая 1703 года» (1890 г.). ЦВММ.
На полях блока — современные боевые корабли и авиация Балтийского флота, два ордена Красного Знамени, орденская лента и Андреевский флаг.
Художник: А. Московец.
Размер блока 90x130 мм, размер марки в блоке 50x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1391, ШПДГ № 61



№ 845.
24 апреля 2003 г.
100 лет со дня рождения композитора
А.И. Хачатуряна (1903 — 1978 гг.)
The 100th birth anniversary
of composer A.I. Khachaturyan
(1903 — 1978)



Марка:
№ 845. 2.50 (р.).
А.И. Хачатурян, сцена из балета «Спартак».
Художник: Ю. Баранов.
Форма выпуска: в листах с оформ-

ленными полями из 10 (2x5) марок (см. стр. 260).
Размер марки 42x30 мм, размер листа 125x185 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: по 700 тыс.
КПД № 1390, ШПДГ № 63

№ 846.
5 мая 2003 г.
Искусство плаката.
Выпуск по программе «Европа»
Art of poster.
Issue by «Europa» programme



Марка:
№ 846. 8.00 (р.). Плакат
 «Мой первый шаг за печень-
 ем Эйнем» (начало XX в.).
 Оформление: М. Лукьянов.
 Форма выпуска:
 в листах из 50 (10x5)
 марок и в МЛ из 6 (3x2)
 марок (см. стр. 260).
 Размер марки 26x37 мм,

размер МЛ 115x110 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: марки — 300 тыс., МЛ — 70 тыс.
 КПД № 1386, ШПДГ № 70

№№ 847, 848.
15 мая 2003 г.
Карильон.
Совместный выпуск России и Бельгии
Carillon. Joint issue Russia — Belgium



Марки:
№ 847. 5.00 (р.). Собор св. Ромбаута
 в городе Мехелен, карильон (музыкаль-
 ный инструмент) звонницы собора.
№ 848. 5.00 (р.). Петропавловский собор
 в Санкт-Петербурге, карильон звонницы
 собора, отлитый в центре колокольного
 оружейного литья Бельгии и подаренный
 бельгийским правительством Санкт-Пе-
 тербургу в честь его 300-летия.
 Художник: Ю. Арцименев.
 Гравюра на металле: О. Клочкова
 (№ 848), Г. Брукс (№ 847).
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
 марок №№ 847, 848 (по 18 горизонталь-
 ных сцепок) и в МЛ из 6 (2x3) марок
 №№ 847, 848 (см. стр. 261).
 Размер марок 40x28 мм,
 размер МЛ 110x114 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет, металлография. Зуб. греб. 12.
 Тираж: марок — по 300 тыс.,
 МЛ — 120 тыс.
 КПД № 1389,
 ШПДГ № 64

№№ 849 — 855, 855A.
15 мая 2003 г.
300 лет Санкт-Петербургу
(продолжение серии)
The 300th anniversary of
Saint-Petersburg
(continuation of series)



Марки:
№ 849. 5.00 (р.). Аничков мост через
 Фонтанку, одна из скульптур группы



«Укрощение коня» (XIX в.).

№ 850. 5.00 (р.). Разведённый мост через Неву, скульптура сфинкса.

№ 851. 5.00 (р.). Стрелка Васильевского острова, фрагмент роstralной колонны (1805 — 1810 гг.).

№ 852. 5.00 (р.). Дворцовая площадь и Александровская колонна (1830 — 1834 гг.).

№ 853. 5.00 (р.). Зимний дворец (XVIII в.), одна из скульптур на крыше здания.

№ 854. 5.00 (р.). Летний сад (1704 г.), садовая скульптура.

Почтовый блок с одной маркой:

№ 855. 50 р. Памятник Петру I («Медный всадник», 1782 г.) на Сенатской площади. На полях блока — Дворцовая набережная, план Петропавловской крепости, Ростральная колонна, эмблема празднования 300-летия города.

№ 855А. 50 р. Рис марки № 855. Художники: А. Жаров (№№ 849 — 854), Л. Зайцев (№№ 855, 855А).

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (2x5) марок (см. стр. 261), в блоке (№ 855), в буклете с марками №№ 849 — 854, 855А (см. стр. 335).

Размер марок 58x24 мм, размер блока 165x70 мм, размер марки в блоке 38x51 мм, размер листов 136x140 мм, размер буклета 210x148 мм. Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой и конгревным тиснением (№№ 849 — 854), офсет с тиснением золотом в 24 карата, конгревным тиснением и термографией (№№ 855, 855А).

Зуб. греб. 13 1/2 (№№ 849 — 854) и зуб. рам. 13 1/2

(№№ 849 — 854 в буклете); зуб. рам. 13 (№ 855) и 13 1/2 (№ 855А).

Тираж: марок — по 250 тыс., блока — 100 тыс., буклета — 3 тыс. КПД № 1385, ШПДГ № 67.

Начало серии см. №№ 666 — 670, 744 — 748; окончание — №№ 857, 858.

К каждому блоку и буклету прилагается «Сертификат подлинности»

№ 856.

20 мая 2003 г.

40-летие полёта в космос первой женщины-космонавта В.В. Терешковой
The 40th anniversary of space flight of the first woman-cosmonaut V.V. Tereshkova



Марка:

№ 856. 3.00 (р.).

В.В. Терешкова после полёта (16 — 19 июня 1963 г.), орбиты космических кораблей «Восток-5» и «Восток-6».

Художник: А. Керносов.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 6 (2x3) марок (см. стр. 262). Размер марки 42x30 мм, размер МЛ 135x135 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марки — 220 тыс., МЛ — 70 тыс. КПД № 1394, ШПДГ № 84

№№ 857, 858.

23 мая 2003 г.

300 лет Санкт-Петербургу (окончание серии)
The 300th anniversary of Saint-Petersburg (end of series)



Почтовый блок с одной маркой:

№ 857. 75 р. Рис. марки и полей почтового блока с маркой №855, эмблема саммита стран СНГ, приуроченного к празднованию 300-летия города.



Почтовый блок с одной маркой:
№ 858. 100 р. Рис. марки и полей почтового блока с маркой №855, эмблема саммита Россия – ЕС, приуроченного к празднованию 300-летия города.
 Художник: Л. Зайцев.
 Размер блоков 165x70 мм, размер марок в блоках 38x51 мм
 Бум. мелованная. Офсет с тиснением золотом в 24 карата, конгревным тиснением и термографией. Зуб. рам.13.
 Тираж: по 50 тыс.
 КПД № 1385, ШПДГ № 88, 89.
 Начало серии см. №№ 666 – 670, 744 – 748, 849 – 855.
 К каждому блоку прилагается «Сертификат подлинности»

№ 859.
25 мая 2003 г.
Второй Всемирный конгресс антинаркотических сил «В XXI веке без наркотиков» в Москве (26 – 27 июня 2003 г.)
The Second World Congress of antidrug forces «In the XXI century without drugs» in Moscow (June 26 – 27, 2003)



Марка:
№ 859. 3.00 (р.).
 Эмблема Международной ассоциации по борьбе с наркоманией и наркобизнесом.
 Художник: И. Тыртычный.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1392, ШПДГ № 87

№ 860.
3 июня 2003 г.
1100 лет Пскову
The 1100th anniversary of Pskov



Марка:
№ 860. 3.00 (р.).
 Псковский кремль, собор Мирожского монастыря, памятник Александру Невскому (1993 г.) на горе Соколикх.

Художник: А. Плетнёв.
 Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок.
 Размер марки 37x26 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с бронзовой пастой.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1393, ШПДГ № 80

№ 861.
10 июня 2003 г.
375 лет Красноярску
The 375th anniversary of Krasnoyarsk



Марка:
№ 861. 4.00 (р.).
 Достопримечательности Красноярска: речной вокзал, церковь Святого Николая Чудотворца, памятник основателю

города Андрею Дубенскому (1997 г.), герб города.
 Художник: А. Плетнёв.
 Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок.
 Размер марки 37x26 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1399, ШПДГ № 104

№ 862.
10 июня 2003 г.
Противодействие легализации доходов, полученных преступным путём
Counteraction of legalization of revenues, received by criminal way



Марка:
№ 862. 5.00 (р.).
 Рисунок символизирует «прозрачную» и «теневую» экономику страны.
 Художник:
 Ю. Арцименев.
 Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 180 тыс.
 КПД № 1401, ШПДГ № 116

№ 863.
10 июня 2003 г.
60-летие Курской битвы
The 60th anniversary of the Kursk battle



Почтовый блок с одной маркой:
№ 863. 10 р. Звонница (1995 г.) в Прохоровке и Триумфальная арка (2000 г.) в Курске.
 На полях блока — карта-схема операции советских войск на Курской дуге, эпизод сражения.
 Художник: А. Московец.
 Размер блока 100x75 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1398, ШПДГ № 114

№№ 864 — 866.
25 июня 2003 г.
Всемирное природное наследие России (продолжение серии).
Девственные леса Коми

World Natural Heritage of Russia (continuation of series).
Virgin Komi Forests



Марки:
№ 864. 2.00 (р.). Болваны на горе Мань-Пупунер.
№ 865. 3.00 (р.). Река Кожим.
№ 866. 5.00 (р.). Верховья реки Печоры.
 Оформление: А. Умуркулов.
 Фото: А. Мелехов (№ 864), Е. Шубница (№ 865), М. Редькин (№ 866).
 Форма выпуска: в листах (6x6) из 27 марок №№ 864 - 866 и 9 купонов (по 9 квартблоков).
 Размер марок и купона 40x28 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: по 250 тыс.
 КПД № 1383, ШПДГ № 115.
 Начало серии см. №№ 758 — 761; продолжение — №№ 985 — 987

№ 867.
29 июня 2003 г.
300 лет почте Санкт-Петербурга
The 300th anniversary of Saint-Petersburg post

Почтовый блок с одной маркой:
№ 867. 12 р. Получение Петром I депеши, пришедшей по почте от графа Ф.М. Апраксина из Воронежа в Санкт-Петербург (28 июня 1703 г.).
 На полях блока — текст депеши.
 Художник: Р. Комса. Эскиз: Л. Зайцев.
 Размер блока 103x95 мм, размер марки в блоке 49x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1406, ШПДГ № 128



№№ 868 — 872.
22 июля 2003 г.
Фауна. Жуки
Fauna. Beetles.



Марки:
Изображены жуки, занесённые в Красную книгу РФ.
№ 868. 1.00 (р.). Жук-олень.
№ 869. 2.00 (р.). Красотел пахучий.
№ 870. 3.00 (р.). Жужелица Лопатина.
№ 871. 4.00 (р.). Жужелица узкогрудая.
№ 872. 5.00 (р.). Жужелица кавказская.
Художник: П. Жиличкин.
Форма выпуска: в листах из 30 (5x6) марок №№ 868 - 872 (по 6 горизонтальных сцепок) и в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 868 — 872 и купона (см. стр. 263).
Размер марок и купона 40x28 мм, размер МЛ 155x100 мм.
Бум. мелованная.



Офсет с частичным лакированием.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марок — по 300 тыс., МЛ — 80 тыс.
КПД № 1395, ШПДГ № 130



№ 873.
30 июля 2003 г.
10 лет Международной ассоциации академий наук
The 10th anniversary of the International association of academies of sciences



Марка:
№ 873. 2.50 (р.).
Эмблема Международной ассоциации академий наук.
Оформление: А. Батов.
Автор эмблемы: С. Беляев.
Форма выпуска: в листах из 9 (3x3) марок (см. стр. 263).

Размер марки 37x37 мм, размер листа 140x140 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 306 тыс.
КПД № 1407, ШПДГ № 132

№ 874.
14 августа 2003 г.
350-летие основания Читы
The 350th anniversary of Chita foundation



Марка:
№ 874. 3.00 (р.).
Михайло-Архангельская церковь, Дворец братьев Шумовых, здания Управления Забайкальской железной дороги и УФПС Читинской области.
Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок.
Размер марки 37x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1402, ШПДГ № 137

№ 875.
14 августа 2003 г.
Всемирная конференция по изменению климата
(29 сентября — 3 октября 2003 г.)
World conference on changing climate
(September 29 — October 3, 2003)



Марка:
№ 875. 4.00 (р.).
Эмблема конференции, карта мира с указанием климатических поясов, айсберги.
Художник: А. Московец.
Форма выпуска: в листах из 28 (4x7) марок.
Размер марки 58x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1400, ШПДГ № 136

№№ 876 — 880.
20 августа 2003 г.
Флора. Грибы-двойники
Flora. Mushrooms-counterparts



Марки:
Изображены съедобные и ядовитые грибы, внешне похожие друг на друга.
№ 876. 2.00 (р.). Сатанинский гриб. Дубовик оливково-бурый.
№ 877. 2.50 (р.). Бледная поганка.

Шампиньон обыкновенный.
№ 878. 3.00 (р.). Мухомор пантерный.

Мухомор серо-розовый.
№ 879. 4.00 (р.). Мухомор порфиновый.
Поплавок серый.



№ 880. 5.00 (р.). Желчный гриб. Белый гриб.
Художник: И. Козлов.
Форма выпуска: в листах из 30 (5x6) марок №№ 876 — 880 (по 6 горизонтальных сцепок) и в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 876 — 880 и купона (см. стр. 263).
Размер марок и купона 32,5x32,5 мм, размер МЛ 130x98 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: марок — по 250 тыс., МЛ — 80 тыс.
КПД № 1396, ШПДГ № 144



№№ 881 — 885.
27 августа 2003 г.
Дары природы
Gifts of nature



Марки:
№ 881. 5.00 (р.). Ананас.
№ 882. 5.00 (р.). Груша.
№ 883. 5.00 (р.). Дыня.
№ 884. 5.00 (р.). Земляника.
№ 885. 5.00 (р.). Яблоко.



Художник:
П. Жиличкин.
Форма выпуска:
в листах из
9 (3x3) марок
(см. стр. 264).
Размер марок —
диаметр 38 мм,
размер листов
156x156 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с аромати-
зированным
слоем (марки
имеют запах
плодов, изобра-
жённых на них).
Зуб. круглая 13
(сложно-комби-
нированная).
Тираж:
по 630 тыс.
КПД № 1404,
ШПДГ № 154

№ 886, 887.
9 сентября 2003 г.
Сохраним природу Каспийского моря.
Совместный выпуск России и Ирана
Let's save the nature of the Caspian sea.
Joint issue Russia — Iran



Марки:
№ 886. 2.50 (р.). Каспийская нерпа.
№ 887. 2.50 (р.). Белуга.
Художники: П. Жиличкин (№ 886),
А. Сарафзадеган (№ 887).
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
марок №№ 886, 887 (по 18 горизонталь-
ных сцепок) и в МЛ из 6 (2x3) марок
№№ 886, 887 (см. стр. 265).
Размер марок 42x30 мм,
размер МЛ 130x140 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок — по 250 тыс., МЛ — 80 тыс.
КПД № 1397, ШПДГ № 141

№ 888.
12 сентября 2003 г.
300 лет российской журналистике
The 300th anniversary of journalism
in Russia



Почтовый блок с одной маркой:
№ 888. 10 р. Страница газеты «Ведомос-
ти» на фоне Печатного Двора (XVI в.). На
полях блока — различные сюжеты, иллюс-
трирующие деятельность журналистов.
Художник: Ю. Арцименев.
Размер блока 90x65 мм,
размер марки в блоке 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1405,
ШПДГ № 156

№№ 889 — 893.

17 сентября 2003 г.

Из истории отечественного легкового
автомобиля

From the history of the native
automobile



Марки:

№ 889. 3.00 (р.). Руссо-Балт К 12/20 (1911 г.).



№ 890. 4.00 (р.). НАМИ-1 (1929 г.).

№ 891. 4.00 (р.). ГАЗ-М1 (1939 г.).

№ 892. 5.00 (р.). ГАЗ-676 (1946 г.).

№ 893. 5.00 (р.). ГАЗ-М20 «Победа»
(1954 г.).

Художник: С. Сухарев.

Форма выпуска: в листах (4х6)

из 20 марок №№ 889 — 893

и 4 купонов (по 4 сцепки).

Размер марок и купона 49,4х31,3 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:11 1/2.

Тираж: по 220 тыс.

КПД № 1403, ШПДГ № 147

№ 894.

15 октября 2003 г.

10 лет принятия Конституции
Российской Федерации

The 10th anniversary of the
adoption of the
Constitution of the Russian Federation



Марка:

№ 894. 3.00 (р.).

Титульный лист

«Конституции

Российской

Федерации»,

Спасская башня

Московского

Кремля и купол

здания Сената.

Художник: Ю. Арцименев.

Форма выпуска: в листах с оформленными

полями из 6 (2х3) марок (см. стр. 265).

Размер марки 42х30 мм,

размер листа 122х122 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 300 тыс.
КПД № 1409, ШПДГ № 189

№ 895.
15 октября 2003 г.
100 лет со дня рождения полярника
Э.Т. Кренкеля (1903 — 1971 гг.)
The 100th birth anniversary of polar
explorer E.T. Krenkel (1903 — 1971)



Марка:
№ 895. 4.00 (р.). Э.Т. Кренкель,
дирижабль «Граф Цеппелин» и ледокол
«Мальгин» в бухте Тихой.
Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах
из 28 (4x7) марок.
Размер марки 58x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 250 тыс.
КПД № 1408, ШПДГ № 188

№ 896.
5 ноября 2003 г.
150 лет Синопскому сражению
The 150th anniversary of the Sinop battle



Почтовый блок с одной маркой:
№ 896. 12 р. А.П. Боголюбов. «Синопский

бой. 18 ноября 1853 г.» (1860 г.). ЦВММ.
На полях блока — адмирал П.С. Нахимов,
продолжение картины и цитата
из письма Николая I.
Оформление: А. Московец.
Размер блока 120x85 мм,
размер марки в блоке 52x37 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с лакированием.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1410, ШПДГ № 191

№ 897.
1 декабря 2003 г.
С Новым годом!
Happy New Year!



Марка:
№ 897. 7.00 (р.). Дед
Мороз на фоне панора-
мы Великого Устюга.
Художник:
М. Ларюшина.
Форма выпуска: в листах
с оформленными полями
из 9 (3x3) марок
(см. стр. 266).

Размер марки 31,75x31,75 мм,
размер листа 123x123 мм.
Бум. бархатистая, гуммированная.
Офсет. Зуб. греб. 13.
Тираж: 450 тыс.
КПД № 1411, ШПДГ № 201

№№ 898 — 901.
5 декабря 2003 г.
№№ 898 I — 901 I.
2007 — 2009 гг.
Четвёртый выпуск стандартных почто-
вых марок Российской Федерации
(окончание серии)
The Fourth definitive issue of postage
stamps of the Russian Federation
(end of series)



Марки:
№ 898. 1.00 (р.).
Останкино. Дворец и
скульптура «Аполлон
Бельведерский»
(XVIII в.).

№ 898 I. 1.00 (р.). Рис. и цвет
марки № 898.



№ 899. 1.50 (р.).
Гатчина. Дворец и памятник Павлу I (1851 г.).

№ 899 I. 1.50 (р.).
Рис. и цвет марки № 899.

№ 900. 6.00 (р.).
Петергоф. Большой дворец и фонтан «Самсон» (восстановлен в 1947 г.).

№ 900 I. 6.00 (р.).
Рис. и цвет марки № 900.

№ 901. 10 р. Царское Село. Екатерининский дворец и скульптура «Афродита» (XVIII — XIX вв.).



№ 901 I. 10 р. Рис. и цвет марки № 901.

Художник: Р. Комса.

Форма выпуска: в листах из 48 (8x6) марок. Размер марок 38x19,89 мм.

Бум. мелованная глянцевая, самоклеящаяся. Офсет с элементами защиты.

Описание элементов защиты см. стр. 342.

Известны многочисленные разновидности по цветам, по типу микротекста, по расположению перфорации (перевёрнутая).

Марки различаются конфигурацией угловых зубцов.

Зуб. рам. 11.

Тираж: массовый.

КПД № 1299, ШПДГ № 207.

Начало серии см. №№ 813 — 817.

№№ 902, 903.

10 декабря 2003 г.

10 лет Федеральному собранию Российской Федерации

The 10th anniversary of the Federal Assembly of the Russian Federation



Марки:

№ 902. 2.50 (р.).
10 лет Совету Федерации Федерального собрания Российской Федерации.

№ 903. 2.50 (р.).
10 лет Государст-

венной думе Федерального собрания Российской Федерации.



Художник:

Ю. Арцименев.

Форма выпуска:

в листах (6x6) из

24 марок №№ 902,

903 и 12 купонов

(по 12 горизон-

тальных сцепок).



Размер марок и купона 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: по 200 тыс.

КПД №№ 1420, 1421, ШПДГ №№ 205, 206

№№ 904 — 909.

6 января 2004 г.

Россия. Регионы (продолжение серии)

Russia. Regions (continuation of series)



Марки:

№ 904. 5.00 (р.).

Белгородская обл.

№ 905. 5.00 (р.).

Ивановская обл.

№ 906. 5.00 (р.).

Липецкая обл.

№ 907. 5.00 (р.).

Московская обл.

№ 908. 5.00 (р.).

Ненецкий

автономный округ.

№ 909. 5.00 (р.).

Нижегородская обл.

Художник:

С. Сухарев.

Форма выпуска:

в листах

из 36 (6x6) марок.

Размер марок

40x28 мм.

Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: №№ 904 —

907, 909 — по

200 тыс., № 908 —

220 тыс.



КПД № 1416, ШПДГ № 6, 5, 3, 2, 1, 4.

Начало серии см. №№ 381 — 385, 461 —



465, 508 – 512,
587 – 592,
645 – 649,
719 – 723,
822 – 827;
продолжение –
№№ 992 – 997

Размер блока 130x95 мм,
размер марки в блоке 37x50 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1415,
ШПДГ № 10



№ 910.
16 января 2004 г.
60-летие стратегических наступательных операций Советских Вооруженных Сил в 1944 г.
The 60th anniversary of strategic offensive operations of the Soviet armed forces in 1944



Почтовый блок с одной маркой:
№ 910. 10 р. Памятник Неизвестному солдату. На полях блока – карта стратегических наступательных операций Красной армии (январь – октябрь 1944 г.), эпизод сражения.
Художник: А. Московец.

№ 911.
23 января 2004 г.
Лётчики (начало серии).
100 лет со дня рождения лётчика-испытателя В.П. Чкалова (1904 – 1938 гг.)
Pilots (beginning of series).
The 100th birth anniversary of test-pilot V.P. Chkalov (1904 – 1938)



Марка:
№ 911. 3.00 (р.).
В.П. Чкалов на фоне самолёта, на котором был совершён беспосадочный перелёт Москва – Северный полюс – Ванкувер (США).

Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 8 (2x4) марок (см. стр. 266).
Размер марки 42x30 мм, размер листа 125x150 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: 360 тыс.
КПД № 1419,
ШПДГ № 8.
Продолжение серии см. № 916

№№ 912 – 914.
27 января 2004 г.
Сказы П.П. Бажова (1879 – 1950 гг.).
К 125-летию со дня рождения писателя
Tales by P.P. Bzhov (1879 – 1950).
Towards the 125th birth anniversary of the writer

Марки:
№ 912. 2.00 (р.). «Каменный цветок».
Изображены Хозяйка Медной горы, Данило-мастер и Каменный цветок.
№ 913. 4.00 (р.). «Малахитовая шкатулка».



Изображены Хозяйка Медной горы и Танюшка, невеста Данилы-мастера.
№ 914. 6.00 (р.). «Золотой Волос».
 Изображены охотник Айлып и его невеста Золотой Волос.
 Художник: А. Федотова.
 Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок №№ 912 — 914 (по 12 горизонтальных сцепок) и в МЛ из 6 (3x2) марок №№ 912 — 914 (см. стр. 266).
 Размер марок 30x42 мм, размер МЛ 130x144 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с лакированием.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: марок — по 300 тыс., МЛ — 70 тыс.
 КПД № 1417,
 ШПДГ № 9

№ 916.
 20 февраля 2004 г.
 Лётчики (продолжение серии).
 70 лет со дня рождения первого космонавта Ю.А. Гагарина (1934 — 1968 гг.)
 Pilots (continuation of series).
 The 70th birth anniversary of the first cosmonaut Y.A. Gagarin (1934 — 1968)



Марка:
№ 916. 3.00 (р.).
 Ю.А. Гагарин на фоне звёздного неба.
 Художник: А. Керносов.
 Форма выпуска: в листах с оформ-

ленными полями из 8 (2x4) марок (см. стр. 267).
 Размер марки 42x30 мм, размер листа 125x135 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: 400 тыс.
 КПД № 1422, ШПДГ № 28.
 Начало серии см. № 911; продолжение — № 950

№ 915.
 12 февраля 2004 г.
 100 лет со дня рождения учёного-физика Ю.Б. Харитона (1904 — 1996 гг.)
 The 100th birth anniversary of scientist-physicist Y.V. Khariton (1904 — 1996)



Марка:
№ 915. 3.00 (р.).
 Ю.Б. Харитон, изображение первой советской атомной бомбы.
 Художник: Х. Бетрединова.
 Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1412,
 ШПДГ № 11

№№ 917 — 921.
 16 марта 2004 г.
 Монастыри Русской православной церкви (окончание серии)
 Monasteries of the Russian Orthodox Church (end of series)





Марки:

№ 917. 8.00 (р.).

Русский на Афоне Свято-Пантелеимонов монастырь в Греции (XI в.).

№ 918. 8.00 (р.).

Свято-Успенская Киево-Печерская лавра на Украине (1051 г.).

№ 919. 8.00 (р.).

Спасо-Евфросиниевский Полоцкий монастырь в Белоруссии (ок. 1128 г.).

№ 920. 8.00 (р.). Горненский монастырь в Израиле (1886 г.).

№ 921. 8.00 (р.). Пюхтицкий Успенский монастырь в Эстонии (1891 г.).

Художник: Л. Зайцев.

Форма выпуска: в листах (2x5) из 9 марок и купона, в МЛ (2x3) из 5 марок №№ 917 – 921 и купона (см. стр. 267), в буклете с марками №№ 917 – 921 (см. стр. 336).

Размер марок и купонов 57,15x31,75 мм, размер листов 135x180 мм, размер МЛ 135x115 мм, размер буклета 195x155 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой, частичным лакированием и конгревным тиснением. Зуб. греб. 12 1/2 и зуб. рам. 12 1/2 (буклет).

Тираж: марок – по 270 тыс., МЛ – 60 тыс., буклета – 5 тыс.

КПД № 1374, ШПДГ № 35.

Начало серии см. №№ 807 – 811, 837 – 842

№ 922.

15 апреля 2004 г.

300 лет Кронштадту

The 300th anniversary of Kronshtadt



Марка:

№ 922. 4.00 (р.).

Памятник вице-адмиралу С.О. Макарову (1913 г.) на фоне Морского Свято-Никольского собора в Кронштадте,

изображение форта Кроншлот.

Художник: А. Плетнёв.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 200 тыс.

КПД № 1424, ШПДГ № 40

№№ 923 – 934.

21 апреля 2004 г.

Знаки Зодиака

Zodiac symbols

Марки:

Изображены 12 зодиакальных созвездий, их латинские названия и символические изображения.

№ 923. 5.00 (р.). Овен. 21.III – 20.IV.

№ 924. 5.00 (р.). Телец. 21.IV – 20.V.

№ 925. 5.00 (р.). Близнецы. 21.V – 21.VI.

№ 926. 5.00 (р.). Рак. 22.VI – 22.VII.

№ 927. 5.00 (р.). Лев. 23.VII – 23.VIII.

№ 928. 5.00 (р.). Дева. 24.VIII – 23.IX.

№ 929. 5.00 (р.). Весы. 24.IX – 23.X.

№ 930. 5.00 (р.). Скорпион. 24.X – 22.XI.

№ 931. 5.00 (р.). Стрелец. 23.XI – 21.XII.

№ 932. 5.00 (р.). Козерог. 22.XII – 20.I.

№ 933. 5.00 (р.). Водолей. 21.I – 20.II.

№ 934. 5.00 (р.). Рыбы. 21.II – 20.III.

Художник: В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 12 (3x4) марок №№ 923, 927, 931 (по 4 горизонтальных сцепки);

из 12 (3x4) марок №№ 932, 924, 928 (по 4 горизонтальных сцепки); из 12 (3x4) марок №№ 925, 933, 929 (по 4 горизонтальных сцепки); из 12 (3x4) марок №№ 934, 926, 930 (по 4 горизонтальных сцепки), в МЛ из 12 (3x4) марок №№ 923 — 934 (см. стр. 269). Размер марок 39x40 мм, размер листов и МЛ 145x180 мм. Бум. мелованная. Офсет с тиснением серебряной фольгой, частичным лакированием и конгревным тиснением. Зуб. греб. 13 1/2:13. Тираж: марок — по 240 тыс., МЛ — 60 тыс. КПД № 1418, ШПДГ № 47





№№ 935 — 939.

27 апреля 2004 г.

История Российского государства
(продолжение серии).

275 лет со дня рождения императрицы
Екатерины II (1729 — 1796 гг.)

History of the Russian State
(continuation of series).

The 275th birth anniversary of the
empress Ekaterina II (1729 — 1796)



Марки:

№ 935.

6.00 (р.).

Покровительство наукам и искусству. Встреча Екатерины II с М.В. Ломоносовым.

№ 936.

7.00 (р.).

Реформа образования. Пожертвования Екатериной II средств на дела просвещения и милосердия.

№ 937. 8.00 (р.).

Общегосударственные преобразования. Заседание Уложенной комиссии в Московском Кремле.

№ 938. 9.00 (р.).

Расширение пределов империи. Екатерина II в Инкерманском дворце в Крыму.

Почтовый блок с одной маркой:

№ 939. 15 р. Екатерина II.

На полях блока — архитектурные сооружения в Санкт-Петербурге, построенные в годы правления Екатерины II: Зимний дворец и Смольный собор. Титульные листы книг, написанных Екатериной II или изданных в годы её правления, скульптурные изображения государственных деятелей Екатерининской эпохи, фрагмент карты Российской империи.

Художники: Д. Скворцов (№№ 935 — 938), А. Керносков (№ 939). Эскиз:

Л. Зайцев (№ 939). Гравюра на металле:

В. Стариковский (№№ 935, 937), О. Клочкова (№№ 936, 938), М. Сильянова (№ 939).

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок и в блоке (№ 939).

Размер марок 42x30 мм (№№ 935, 938) и 30x42 мм (№№ 936, 937),

размер блока 70x90 мм,

размер марки в блоке 37x52 мм.

Бум. мелованная. Офсет, металлография.

Зуб. греб. 12 1/2:12 (№№ 935, 938),

12:12 1/2 (№№ 936, 937)

и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 939).

Тираж: марок — по 250 тыс., блока — 100 тыс.

КПД № 1428, ШПДГ №№ 44, 45.

Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 —

332, 392 — 397, 446, 457 — 460, 484 —

488, 802 — 806, 832 — 835;

продолжение — №№ 974 — 976

№ 940.

5 мая 2004 г.

Отдых. Выпуск по программе «Европа» Relaxation.

Issue by «Europa» programme



Марка:

№ 940. 8.00 (р.).

Отдых на пляже.

Художник: А. Батов.

Форма выпуска:

в листах из 50 (5x10)

марок и в МЛ

из 8 (2x4) марок

(см. стр. 270).

Размер марки 37x26 мм,

размер МЛ 110x140 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марки — 250 тыс., МЛ — 60 тыс.

КПД № 1431, ШПДГ № 48

№ 941.

12 мая 2004 г.

100-летие героической обороны Порт-Артура. Русско-японская война 1904 — 1905 гг.

The 100th anniversary of the heroic defence of Port Arthur.

Russian-Japanese war of 1904 — 1905



Почтовый блок с одной маркой:

№ 941. 10 р. Нагрудный крест «За оборону Порт-Артура», вручавшийся защитникам военно-морской крепости.

На полях блока — эпизоды боевых действий во время обороны Порт-Артура.

Художник: А. Московец.

Размер блока 75x95 мм,

размер марки в блоке 37x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Бронзовая паста на полях блока. Зуб. рам. 11 1/2.

Тираж: 80 тыс.

КПД № 1425, ШПДГ № 49

№№ 942 — 944.

20 мая 2004 г.

Опера (окончание серии).

200 лет со дня рождения композитора М.И. Глинки (1804 — 1857 гг.)

Opera (end of series).

The 200th birth anniversary of the composer M.I. Glinka (1804 — 1857)

Марки:

№ 942. 4.00 (р.). М.И. Глинка на фоне афиш его опер.

№ 943. 4.00 (р.). Сцена из оперы «Жизнь за царя» (1836 г.).

№ 944. 4.00 (р.). Сцена из оперы «Руслан и Людмила» (1842 г.).



Художник: Ю. Арцименев.
 Форма выпуска: в листах (6x6) из 27 марок №№ 942 – 944 и 9 купонов (по 9 квартблоков). Размер марок и купона 42x30 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: по 200 тыс. КПД № 1435, ШПДГ № 50. Начало серии см. №№ 140 – 143

№№ 945 – 948.
 25 мая 2004 г.
 Янтарная комната. Государственный музей-заповедник «Царское Село»
 The Amber room. State Museum-preserve «Tsarskoe Selo»



Марки:
 Изображены элементы убранства Янтарной комнаты в Екатерининском дворце Царского Села.
№ 945. 5.00 (р.). Фрагмент рамы с изображением российской короны.
№ 946. 5.00 (р.). Камея «Моисей у фараона, который спасается от осаждающих его змей».
№ 947. 5.00 (р.). Резная женская головка между гирляндами, венчающими средний



ярус комнаты.
 Почтовый блок с одной маркой:
№ 948. 25 р.
 Флорентийская мозаика «Осызание и обоняние» (1752 г.). На полях блока – общий вид Янтарной комнаты.
 Оформление: С. Лемешко.
 Фото: А. Минин.



Форма выпуска: в листах из 10 (2x5) марок (№№ 945, 947), из 10 (5x2) марок (№ 946) (см. стр. 271), в блоке (№ 948) и в буклете с марками №№ 945 – 948 (см. стр. 338). Размер марок 51x37,5 мм (№№ 945, 947) и 37,5x51 мм (№ 946), размер блока 125x90 мм, размер марки в блоке 52x40 мм, размер листов 218x132 мм (№№ 945, 947) и 132x218 мм (№ 946), размер буклета 195x155 мм. Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием и конгревным тиснением (№№ 945 – 947). Офсет с бронзовой пастой, частичным лакированием и конгревным тиснением (№ 948).

Зуб. греб. 13 1/2 (№№ 945 — 947),
зуб. рам. 13 (№ 948) и зуб. рам. 13 1/2
(№№ 945 — 947 в буклете).
Тираж: марок — по 600 тыс.,
блока — 100 тыс., буклета — 5 тыс.
КПД № 1426, ШПДГ № 54

Размер марки 42x30 мм,
размер листа 125x150 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 320 тыс.
КПД № 1429, ШПДГ № 61.
Начало серии см. №№ 911, 916;
продолжение — № 1303

№ 949.

3 июня 2004 г.

Российско-германские молодёжные
встречи в XXI веке.
Совместный выпуск России и Германии
Russian-German youth meetings
in the XXI century.
Joint issue Russia — Germany



Марка:
№ 949. 8.00 (р.).
Символический рисунок:
фигурки людей с воздушными змеями
в цветах национальных флагов
России и Германии.
Художник: А. Озолин.
Форма выпуска: в ли-

стах с оформленными полями из 8 (4x2)
марок (см. стр. 272). Размер марки 37x37 мм,
размер листа 176x106 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 560 тыс.
КПД № 1436, ШПДГ № 57

№ 950.

8 июня 2004 г.

Лётчики (продолжение серии).
100 лет со дня рождения
лётчика-испытателя В.К. Коккинаки
(1904 — 1985 гг.)
Pilots (continuation of series).
The 100th birth anniversary of test-pilot
V.K. Kokkinaki (1904 — 1985)



Марка:
№ 950. 3.00 (р.).
В.К. Коккинаки,
один из самолётов
ОКБ С.В. Ильюшина,
самолёт
ЦКБ-30 «Москва».
Художник:
А. Керносов.

Форма выпуска: в листах с оформленными
полями из 8 (2x4) марок (см. стр. 272).

№№ 951 — 954.

8 июня 2004 г.

Славим Отечество!
Glorifying the Motherland



Марки:
Изображены картины народного
художника России С.Н. Присекина.
№ 951. 5.00 (р.). «С Победой!» (1980 г.). [?].

№ 952. 5.00 (р.). «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!» (1983 г.). Большой Кремлёвский дворец.

№ 953. 5.00 (р.). «Маршал Жуков» (1989 г.). Центральный музей Вооруженных Сил России.

№ 954. 5.00 (р.). «И клятву верности сдержали... Смоленск. 1812 г.» (1991 г.). Концертный зал им. М.И. Глинки, Смоленская областная филармония. Оформление: А. Поварихин.

Форма выпуска: в листах из 15 (3x5) марок.

Размер марок 49,4x31,3 мм (№№ 951, 953) и 65x32,5 мм (№№ 952, 954).

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой и частичным лакированием.

Зуб. греб. 12:11 1/2 (№№ 951, 953) и 12 (№№ 952, 954).

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1430, ШПДГ № 62



№ 957. 4.00 (р.). Наездница и дама в костюме для загородных прогулок (XIX в.).

Художник: А. Жаров.

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок и в МЛ из 6 (2x3) марок №№ 955 – 957 (см. стр. 272).

Размер марок 50x37 мм, размер МЛ 145x160 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: марок – по 300 тыс., МЛ – 60 тыс. КПД № 1414, ШПДГ № 81

№№ 955 – 957.

15 июля 2004 г.

Дамская верховая езда.

Костюм «Амазонка»

Women riding. Amazon costume



Марки:

№ 955. 4.00 (р.). Наездница в костюме «Амазонка» (XIX в.).

№ 956. 4.00 (р.). Костюм «Амазонка» и дамский костюм для загородных прогулок (XIX в.).

№№ 958, 959.

20 июля 2004 г.

Игры XXVIII Олимпиады в Афинах

(13 – 29 августа 2004 г.)

The Games of the 28th Olympiad in Athena (August 13 – 29, 2004)



Марки:

№ 958. 3.00 (р.).

Лёгкая атлетика.

№ 959. 8.00 (р.).

Борьба.

Художник:

В. Бельтюков.

Форма выпуска:

в листах (6x6) из 24 марок №№ 958, 959 и 12 купонов (по 12 горизонтальных сцепок).

Размер марок и купона 40x28 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 200 тыс.

КПД № 1438, ШПДГ № 80



№ 960.

22 июля 2004 г.

300 лет Адмиралтейским
верфям в Санкт-Петербурге
The 300th anniversary of Admiralty
dockyards in Saint-Petersburg



Почтовый блок
с одной маркой:

№ 960. 12 р.

Спуск на воду
танкера класса
«Саратов».
Корабль «Полтава» (XVIII в.).
На полях блока
— панорама
Главного Адми-
ралтейства в
Санкт-Петер-
бурге, изобра-
жения различ-
ных судов, под-

водной лодки и батискафа,
построенных на Адмиралтейских верфях,
фрагмент чертежей.

Художник: Ю. Баранов.

Размер блока 75x95 мм, размер марки в
блоке 30x42 мм. Бум. мелованная.

Офсет. Бронзовая паста на полях блока.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 100 тыс.

КПД № 1439, ШПДГ № 79



№ 965. 4.00 (р.).

Пользуйся ремнями
безопасности!

Художник: С. Тюнин.

Форма выпуска:

в листах с оформ-
ленными полями
(2x3) из 5 марок
№№ 961 — 965

и купона

(см. стр. 273).

Размер марок
и купона 40x28 мм,
размер листа
100x105 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 150 тыс.

КПД № 1423,

ШПДГ № 87



№№ 961 — 965.

5 августа 2004 г.

Безопасность поведения детей
на дорогах

Safety of children behaviour in streets



Марки:

Изображены
иллюстрации
на тему правил
дорожного движе-
ния с героями
детских
произведений.

№ 961. 4.00 (р.). Пользуйся пешеходным
переходом!

№ 962. 4.00 (р.). Переходи улицу на зеле-
ный сигнал светофора!

№ 963. 4.00 (р.). Изучай правила дорож-
ного движения!

№ 964. 4.00 (р.). Не играй на дороге!

№№ 966 — 969.

12 августа 2004 г.

Фауна. Росомаха.

Fauna. Carcajou

Марки:

№ 966. 8.00 (р.).

Росомаха.

№ 967. 8.00 (р.).

Росомаха
с добычей.

№ 968.

8.00 (р.).

Росомаха
на дереве.

№ 969. 8.00 (р.).

Росомаха с детёны-
шами.

Художник: П. Жиличкин.

Форма выпуска: в листах из

16 (4x4) марок №№ 966 - 969





(по 4 кварт-
блока)
и в МЛ (3x3) из
8 марок №№ 966 –
969 и купона
(см. стр. 273).

Размер марок и купона
37x37 мм, размер МЛ 160x160 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: марок – по 300 тыс., МЛ – 90 тыс.
КПД № 1413, ШПДГ № 86



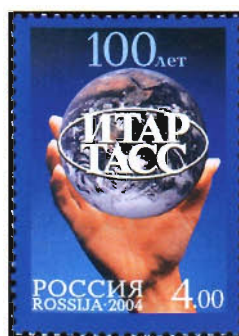
№ 970.
20 августа 2004 г.
400 лет Томску
The 400th anniversary of Tomsk



Марка:
№ 970. 4.00 (р.). Архитек-
турные достопримечатель-
ности города: здание Адми-
нистрации города (бывший
Торговый дом Кухтерина),
Воскресенская церковь,
главный корпус Томского
государственного универси-
тета, «Дом с драконами».

Художник: А. Плетнёв.
Форма выпуска: в листах
из 50 (10x5) марок.
Размер марки 26x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой
пастой. Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 300 тыс.
КПД № 1437, ШПДГ № 95

№ 971.
20 августа 2004 г.
100 лет ИТАР-ТАСС
The 100th anniversary of ITAR-TASS



Марка:
№ 971. 4.00 (р.). Логотип
«ИТАР-ТАСС» на фоне
Земного шара.
Художник: А. Гусев.
Форма выпуска: в листах
с оформленными полями
из 8 (4x2) марок
(см. стр. 273).
Размер марки 30x42 мм,
размер листа 170x135 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: 296 тыс.
КПД № 1440, ШПДГ № 96

№ 972.
8 сентября 2004 г.
100 лет со дня рождения конструктора
Н.Л. Духова (1904 – 1964 гг.)
The 100th birth anniversary of engineer
N.L. Duykhov (1904 – 1964)

Марка:
№ 972. 5.00 (р.). Н.Л. Духов, инженер-



конструктор, на фоне изображений танка и межконтинентальной баллистической ракеты.

Художник:
А. Московец.
Форма выпуска:
в листах из
36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1445,
ШПДГ № 111

№ 973.
8 сентября 2004 г.
100 лет со дня рождения
организатора производства
Б.Г. Музрукова (1904 — 1979 гг.)
The 100th birth anniversary of the
production organizer B.G. Muzyrkov
(1904 — 1979)



Марка:
№ 973. 5.00 (р.).
Б.Г. Музруков,
один из организаторов
советской оборонной
промышленности,
на фоне изображений
танка, боеголовки
межконтинентальной
баллистической ракеты,
Pu — плутония.
Художник:
А. Московец.

Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1443,
ШПДГ № 110

№№ 974 — 976.
10 сентября 2004 г.
История Российского государства
(продолжение серии). 250 лет со дня
рождения императора Павла I
(1754 — 1801 гг.)

History of the Russian State
(continuation of series). The 250th birth
anniversary of the emperor Pavel I
(1754 — 1801)



Марки:
№ 974. 10 р. Павел I под-
писывает «Манифест о
трёхдневной барщине».

№ 975. 10 р. Павел I —
Великий магистр
Мальтийского ордена.
Почтовый блок
с одной маркой:
№ 976. 20 р. Павел I.
На полях блока — картина
Г. Шварца «Строевые уче-
ния русской армии по
прусскому образцу в Гат-
чине при Павле I»
(1847 г., [?]), император-
ский герб Павла I.
Художники: А. Жаров
(№№ 974, 975),
А. Московец (№ 976).
Гравюра на металле:
О. Клочкова (№№ 974,
975), М. Сильянова
(№ 976).



Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)
марок и в почтовом блоке (№ 976).
Размер марок 30x42 мм, размер блока
90x75 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет, металлография.
Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 974, 975)
и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 976).
Тираж: марок — по 200 тыс.,
блока — 100 тыс.
КПД № 1432, ШПДГ № 107, 108.
Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 —
332, 392 — 397, 446, 457 — 460, 484 —
488, 802 — 806, 832 — 835, 935 — 939;
продолжение — № 978

№ 977.
16 сентября 2004 г.
100 лет со дня рождения художника
С.Н. Рериха (1904 — 1993 гг.)
The 100th birth anniversary
of painter S.N. Rerikh (1904 — 1993)



Марка:
№ 977. 4.00 (р.). С.Н. Рерих.
 «Автопортрет» (фрагмент, дата неизвестна),
 «Две вершины» (1934 г.). Международ-
 ный центр-музей им. Н.К. Рериха.
 Художник: В. Бельтюков.
 Форма выпуска: в листах
 из 8 (2x4) марок (см. стр. 274).
 Размер марки 49,4x31,3 мм,
 размер листа 135x155 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:11 1/2.
 Тираж: 250 тыс.
 КПД № 1433, ШПДГ № 112

№ 978.
7 октября 2004 г.
История Российского государства
(продолжение серии).
850 лет со дня рождения Всеволода III
Большое Гнездо (1154 — 1212 гг.)
History of the Russian State
(continuation of series).
The 850th birth anniversary of Vsevolod III
Bolshoe Gnezdo (1154 — 1212)



Марка:
№ 978. 12 р. Всеволод Большое Гнездо —
 великий князь владимирский, закладка
 города Дмитрова в 1154 г. Юрием Долго-

руким, представительный собор во
 Владимире (1211 г.).
 Художник: Д. Скворцов.
 Гравюра на металле: М. Сильянова.
 Форма выпуска: в листах из 15 (3x5) марок.
 Размер марки 65x32,5 мм.
 Бум. мелованная. Офсет, металлография.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1434, ШПДГ № 130
 Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 —
 332, 392 — 397, 446, 457 — 460, 484 — 488,
 802 — 806, 832 — 835, 935 — 939, 974 —
 976; продолжение — №№ 1011 — 1015

№ 979.
20 октября 2004 г.
200 лет Казанскому государственному
университету
The 200th anniversary of the Kazan State
University



Марка:
№ 979. 5.00 (р.). Здание Казанского уни-
 верситета. Обложка Императорского ука-
 за об учреждении университета (1804 г.).
 Художник: А. Керносов.
 Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок.
 Размер марки 50x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с бронзовой
 пастой. Зуб. греб. 12.
 Тираж: 300 тыс.
 КПД № 1444, ШПДГ № 134

№№ 980 — 983.
26 октября 2004 г.
Русское художественное серебро конца
XIX — начала XX вв. Изделия из коллек-
ции Всероссийского музея декоративно-
прикладного и народного искусства
Russian art silver of the end of the XIX —
beginning of the XX cen. Works from the
collection of the All-Russian museum of
decorative-applied and folk art



Марки:

№ 980. 4.70 (р.). Ваза (1880-е — 1890-е гг.).

№ 981. 4.70 (р.). Молочник (1900-е гг.).

№ 982. 4.70 (р.). Ваза (1900 — 1908-е гг.).

№ 983. 4.70 (р.). Ковшик (1910-е гг.).

Оформление: А. Озолин.

Фото: В. Дородных.

Форма выпуска:

в листах с оформленными полями
из 10 (2x5) марок (№№ 980, 981, 983) и

10(5x2) марок № 982

(см. стр. 274).

Размер марок 51x37,5 мм

(№№ 980, 981, 983)

и 37,5x51 мм (№№ 982),

размер листов 128x213 мм

(№№ 980, 981, 983)

и 213x128 мм (№ 982).

Бум. мелованная.

Офсет с частичным лакированием

и конгревным тиснением.

Зуб. греб. 13 1/2.

Тираж: по 500 тыс.

КПД № 1442,

ШПДГ № 141

№ 984.

12 ноября 2004 г.

С Новым годом!

Happy New Year!



Марка:

№ 984. 5.00 (р.). Празднично

украшенная новогодняя ель.

Художник: В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах круглой формы

из 8 марок, расположенных секторами

(см. стр. 275).

Размер марки (треугольник) 32,8x47,6 мм,

диаметр листа 145 мм.

Бум. мелованная самоклеющаяся.

Офсет. Зуб. рам. 8.

Тираж: 500 тыс.

КПД № 1441,

ШПДГ № 145

№№ 985 — 987.

18 ноября 2004 г.

**Всемирное природное наследие
России (продолжение серии).**

Золотые горы Алтая

**World natural heritage of Russia
(continuation of series).
Golden Mountains of Altay**



Марки:

№ 985. 2.00 (р.). Гора Белуха.

№ 986. 3.00 (р.). Река Катунь.

№ 987. 5.00 (р.). Телецкое озеро.

Оформление: А. Умуркулов.

Фото: Ю. Казер (№ 985), Б. Манушин

(№ 986), А. Бушкин (№ 987),

Б. Малиновский (купон).

Форма выпуска: в листах (6х6)

из 27 марок №№ 985 - 987 и 9 купонов

(по 9 квартблоков). Размер марок и купо-

на 40х28 мм. Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: по 200 тыс.

КПД № 1427, ШПДГ № 148.

Начало серии см. №№ 758 – 561, 864 – 866; продолжение – №№ 1147 – 1149

№№ 988 – 991.

1 декабря 2004 г.

**50 лет космодрому Байконур
The 50th anniversary of Baikonur
cosmodrome**



Марки:

№ 988. 2.50 (р.). Межконтинентальная ракета Р-7.

№ 989. 3.50 (р.). Ракета-носитель «Протон».

№ 990. 4.00 (р.). Ракета-носитель «Союз».

№ 991. 6.00 (р.). Ракета-носитель «Зенит».

Художник: И. Комаров.

Форма выпуска: в листах из 24 (4х6) марок



№№ 988 - 991 (по 6 горизонтальных сцепок)

и в МЛ из 8 (4х2) марок № 988 – 991 (см. стр. 276).

Размер марок 30х42 мм, размер МЛ 175х135 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: марок –

по 300 тыс., МЛ – 70 тыс.

КПД № 1446, ШПДГ № 155



№№ 992 – 997.

10 января 2005 г.

**Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)**



Марки:

№ 992. 5.00 (р.).

Корякский автономный округ.

№ 993. 5.00 (р.).

Республика Мордовия.

№ 994. 5.00 (р.).

Смоленская область.

№ 995. 5.00 (р.).

Таймырский (Долгано-Ненецкий) автономный округ.

№ 996. 5.00 (р.).

Тверская область.

№ 997. 5.00 (р.).





Чукотский автономный округ.
Художник: В. Глушенко.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марок 40x28 мм.



Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 200 тыс.
КПД № 1447, ШПДГ № 4, № 5, № 6, № 7, № 8, № 9.
Начало серии см. №№ 381 — 385, 461 — 465, 508 — 512, 587 — 592, 645 — 649, 719 — 723, 822 — 827, 904 — 909;
продолжение — №№ 1121 — 1126



№ 998.
12 января 2005 г.
250 лет Московскому государственному университету им. М.В. Ломоносова
The 250th anniversary of the Moscow State University named after M.V. Lomonosov



Марка:
№ 998. 5.00 (р.). Главное здание МГУ на Воробьевых горах, медаль в честь основания университета, герб России.

Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 9 (3x3) марок (см. стр. 276).
Размер марки 50x37мм, размер листа 176x160 мм. Бум. мелованная.
Офсет с бронзовой пастой.
Зуб. греб. 12.
Тираж: 450 тыс.
КПД № 1448, ШПДГ № 3

№ 999.
21 февраля 2005 г.
Всемирная выставка «ЭКСПО-2005» в Айти (25 марта — 25 сентября 2005 г.)
World exhibition «EXPO-2005» in Aiti (March 25 — September 25, 2005)



Почтовый блок с одной маркой:
№ 999. 15 р. Эмблема российской экспозиции, посвящённая гармонии ноосферы; дерево как знак жизни и символ мироздания.
На полях блока — таблица химических элементов Д.И. Менделеева, икона Андрея Рублёва «Спас» (рубеж XIV - XV вв., ГТГ), рисунок Леонардо да Винчи «Квадрат времени» (XV в., Академическая галерея, Венеция), шестизначный порядковый номер.
Художник: А. Озолин.
Размер блока 90x70 мм, размер марки в блоке 42x30 мм. Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 90 тыс.
КПД № 1453, ШПДГ № 11

№№ 1000 — 1003.
25 февраля 2005 г.
Сокровища сарматов.
Коллекция Филипповских курганов
Sarmat treasures.
Collection of Filippov barrows



Марки: Изображены экспонаты из Музея Археологии и этнографии центра этнологических исследований Уфимского научного центра Российской Академии Наук.

№ 1000. 5.00 (р.). Бык. Ритон (V в. до н.э.). Серебро.

№ 1001. 5.00 (р.). Медведь. Сосуд

(IV в. до н.э.). Золото, дерево.

№ 1002. 7.00 (р.). Верблюды. Подставка (V – IV вв. до н.э.). Золото.

№ 1003. 7.00 (р.). Олень (IV в. до н.э.). Золото.

Художники: А. Жаров, А. Московец.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (2x5) марок (№№ 1000 – 1002) и 10 (5x2) марок № 1003 (см. стр. 276).

Размер марок 51x37,5 мм (№№ 1000 – 1002) и 37,5x51 мм (№ 1003), размер листов 126x212 мм (№№ 1000 – 1002) и 212x126 мм (№ 1003).

Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием и конгревным тиснением.

Зуб. греб. 13 1/2

Тираж: по 250 тыс.

КПД № 1451,

ШПДГ № 10

№№ 1004 – 1007.

3 марта 2005 г.

100-летие подводных сил Военно-морского флота России (начало серии)
The 100th anniversary of the underwater forces of the Russian Navy (beginning of series)



Марки:

№ 1004. 2.00 (р.). Подводная лодка типа «М» VI-бис серии.

№ 1005. 2.00 (р.). Подводная лодка типа «С» IX-бис серии.

№ 1006. 5.00 (р.). Подводная лодка типа «Щ» X-бис серии.

№ 1007. 8.00 (р.). Подводная лодка типа «К».

Художник:

П. Чернуский.

Форма выпуска: в листах (4x4) из 14 марок и 2 купонов (см. стр. 278).

Размер марок и купонов

40x28 мм,

размер листов 180x132 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 252 тыс.

КПД № 1452,

ШПДГ № 13

Окончание серии

см. №№ 1079 – 1082



№№ 1008 — 1010.

10 марта 2005 г.

1000 лет Казани

The 1000th anniversary of Kazan



Марки:

№ 1008. 5.00 (р.).

Казанский кремль.

Башня Сююмбике.

№ 1009. 7.00 (р.).

Казанский кремль.

Благовещенский

собор.

№ 1010. 5.00 (р.).

Казанский кремль.

Мечеть Кул-Шариф.

Фото: Ю. Краснов.

Художник:

Х. Бетрединова.

Форма выпуска:

в листах из 25 (5x5)

марок и в МЛ

из 3 марок

№№ 1008 — 1010

(см. стр. 279).

Размер марок 37x50

мм, размер МЛ

142x132 мм.

Бум. мелованная.

Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж:

марок — по 200 тыс.,

МЛ — 100 тыс.

КПД № 1450,

ШПДГ № 15



№№ 1011 — 1015.

28 марта 2005 г.

История Российского государства
(продолжение серии).

Император Александр II
(1818 — 1881 гг.)

History of the Russian State
(continuation of series).

Emperor Alexander II (1818 — 1881)



Марки:

№ 1011. 10 р. Воспитание

великого князя.

В.А. Жуковский и

наследник престола.

№ 1012. 10 р. Коронация

Александра II в Успенском

соборе Московского

Кремля (1856 г.).

№ 1013. 10 р. Император

Александр II в своём

рабочем кабинете.

№ 1014. 10 р. Русско-турец-

кая война (1877 — 1878 гг.).

Александр II на театре

военных действий.

Почтовый блок

с одной маркой:

№ 1015. 25 р. Император

Александр II. На полях

блока — Храм Воскресения

Христово (Спас на Крови).

Художник: Д. Скворцов



(№№ 1011 — 1014), А. Поварихин

(№ 1015). Гравюра на металле:

О. Клочкова (№№ 1011, 1012),

М. Сильянова (№№ 1013, 1014),

В. Стариковский (№ 1015).

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5)

марок и в блоке (№ 1015).

Размер марок 30x42 мм,

размер блока 90x75 мм,
размер марки в блоке 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет, металлография.
Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 1011 – 1014)
и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 1015).
Тираж: марок – по 200 тыс.,
блока – 100 тыс.
КПД № 1449, ШПДГ № 21, № 22.
Начало серии см. №№ 255 – 259, 329 –
332, 392 – 397, 446, 457 – 460, 484 –
488, 802 – 806, 832 – 835, 935 – 939,
974 – 976, 978;
продолжение – №№ 1110 – 1112

№ 1016 – 1021.

5 апреля 2005 г.

60-летие Победы в Великой
Отечественной войне 1941 – 1945 гг.
The 60th anniversary of Victory in the
Great Patriotic War 1941 – 1945



Марки:
№ 1016. 2.00 (р.). Капитуляция Германии. Воины Красной армии в Берлине (солдат расписывается на колонне).

№ 1017. 2.00 (р.). Победа! Берлин 9 мая 1945 г.

№ 1018. 3.00 (р.). В перерыве между боями. Калининский фронт (1943 г.).

№ 1019. 3.00 (р.). Встреча победителей в Москве (1945 г.).

№ 1020. 5.00 (р.). Солдаты с поверженными немецкими знаменами у кремлёвской стены (24 июня 1945 г.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 1021. 10 р. Советские солдаты на крыше рейхстага салютуют в честь водружения Красного знамени (1945 г.). На полях блока – продолжение сюжета марки.

Оформление и автор эмблемы: А. Московец. Фото: А. Морозов (№ 1016), М. Редькин (№ 1017), О. Игнатович (№ 1018), М. Грачёв (№ 1019),



Е. Халдей (№ 1020), Я. Рюмкин (№ 1021).
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок, в блоке (№ 1021), в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 1016 – 1020 и купона, в МЛ (5x2) из 9 марок № 1016 и купона (см. стр. 279).
Размер марок и купонов 30x42 мм, размер блока 70x100 мм, размер марки в блоке 30x42 мм, размер МЛ 125x120 мм (№№ 1016 – 1020) и 185x120 мм (№ 1016).
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 (№№ 1016 – 1020) и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 1021).
Тираж: марок – по 200 тыс., блока – 100 тыс., МЛ (№№ 1016 – 1020) –

70 тыс.;
МЛ (№ 1016) – 60 тыс.
КПД № 1456, ШПДГ № 42



№ 1022.

13 апреля 2005 г.

60-летие освобождения Вены от фашизма советскими войсками
The 60th anniversary of Vienna liberation from fascism by Soviet armies



Марка:
№ 1022. 6.00 (р.). Фрагмент памятника советским солдатам, погибшим при освобождении Австрии (1945 г.); дворец Бельведер,

в котором 5 мая 1955 г. между странами победительницами и Австрией был подписан государственный договор, провозгласивший политический нейтралитет Австрии.

Художник: Ю. Баранов.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: 180 тыс.

КПД № 1463, ШПДГ № 41

№№ 1023 — 1026.

15 апреля 2005 г.

**Природа. Совместный выпуск
России и Белоруссии**

Nature. Joint issue Russia-Belorussia



Почтовый блок

с четырьмя марками и купоном:

№ 1023. 5.00 (р.). Большой подорлик.

№ 1024. 5.00 (р.). Бабочка малиновая орденская лента.

№ 1025. 5.00 (р.). Бобр речной.

№ 1026. 5.00 (р.). Барсук.

Художник: П. Жиличкин.

Размер блока 132x68 мм,
размер марок в блоке 40x28 мм,

размер купона 40x56 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 100 тыс.

КПД № 1455,

ШПДГ № 43

№№ 1027, 1028.

25 апреля 2005 г.

**70-летие открытия первой линии
Московского метрополитена
The 70th anniversary of the first line of
Moscow metropolitan**



Почтовый блок с двумя марками:

№ 1027. 5.00 (р.). Станции метро «Сокольники» и «ЦПКиО им. Горького»; первая линия Московского метрополитена и вагон первого поколения.

№ 1028. 10 р. Современная схема линий метрополитена и поезд.

На полях блока — вестибюли станций и эскалатор.

Художник: Ю. Баранов.

Размер блока 90x70 мм,
размер марок в блоке 37x26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 11 1/2:12 1/2.

Тираж: 100 тыс.

КПД № 1457,

ШПДГ № 86

№ 1029.

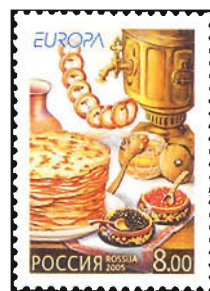
5 мая 2005 г.

Гастрономия.

Выпуск по программе «Европа»

Gastronomy.

Issue by «Europa» programme



Марка:

№ 1029. 8.00 (р.). Самовар и традиционные угощения на Масленицу: блины, икра красная и чёрная, бублики.

Художник: В. Ларичкин.

Форма выпуска:

в листах из 50 (10x5) марок

и в МЛ из 6 (3x2) марок

(см. стр. 280).

Размер марки 26x37 мм,
размер МЛ 112x110 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марки — 250 тыс.,

МЛ — 70 тыс.

КПД № 1454,

ШПДГ № 87

№ 1030.
5 мая 2005 г.
Москва — город-кандидат
на право проведения
Игр XXX Олимпиады 2012 года
Moscow — city-candidate for hosting the
Games of the 30th Olympiad of 2012



Марка:
№ 1030. 4.00 (р.).
Стилизованный
рисунок Спасской
башни Московско-
го Кремля и бего-
вая дорожка,
раскрашенная в
цвета олимпийских
колец.

Художник: В. Бельтюков.
Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 42x30 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 170 тыс.
КПД № 1464, ШПДГ № 114

№ 1031.
20 мая 2005 г.
100 лет со дня рождения писателя
М.А. Шолохова (1905 — 1984 гг.)
The 100th birth anniversary of writer
M.A. Sholokhov (1905 — 1984)



Марка:
№ 1031. 5.00 (р.).
М.А. Шолохов.
Оформление:
В. Бельтюков.
Фото: Н. Кочнев.
Форма выпуска: в листах
из 30 (6x5) марок.
Размер марки
32,5x32,5 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: 180 тыс.
КПД № 1465, ШПДГ № 116

№№ 1032, 1033.
1 июня 2005 г.
Фауна.
Совместный выпуск России и КНДР
Fauna. Joint issue Russia — DPRK



Марки:
№ 1032. 8.00 (р.).
Соболь.
№ 1033. 8.00 (р.).
Тигр амурский.
Художники:
А. Поварихин
(№ 1032), Ан Чхол
(№ 1033). Форма
выпуска: в листах с
оформленными по-
лями (3x4) из 8 ма-
рок №№ 1032, 1033
и 4 купонов
(по 4 горизонталь-
ных сцепки)
(см. стр. 280).



Размер марок и купона 42x30 мм,
размер листа 170x163 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 320 тыс.
КПД № 1459, ШПДГ № 120

№№ 1034 — 1038.
15 июня 2005 г.
Фауна. Насекомые
Fauna. Insects



Марки:
№ 1034. 3.00 (р.).
Шмель армянский.
№ 1035. 4.00 (р.).
Шмель степной.
№ 1036. 5.00 (р.).
Шмель-отшельник.
№ 1037. 6.00 (р.).
Шмель редчайший.
№ 1038. 7.00 (руб.).
Шмель Черского.
Художник:
П. Жиличкин.
Форма выпуска: в лис-
тах из 25 (5x5) марок
№№ 1034 — 1038
(по 5 горизонтальных
сцепок) и в МЛ (3x2)
из 5 марок №№ 1034
— 1038 и купона





(см. стр. 281).
Размер марок
и купона 37х37 мм,
размер МЛ 156х118 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с лакировани-
ем. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: марок —
по 220 тыс.,
МЛ — 70 тыс.
КПД № 1460,
ШПДГ № 127



№ 1040.
1 июля 2005 г.
175 лет МГТУ имени Н.Э. Баумана
The 175th anniversary of Moscow State
Technical University named after
N.E. Bauman

Марка:
№ 1040. 5.00 (р.). Здание Московского
государственного технического универси-
тета имени Н.Э. Баумана (бывший
Слободской дворец), эмблема вуза, герб
Российской империи конца XIX в.
Художник: А. Керносов.
Форма выпуска: в листах с оформленны-
ми полями из 9 (3х3) марок (см. стр. 281).
Размер марки 50х37 мм,
размер листа 187х157 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12.
Тираж: 450 тыс.
КПД № 1468, ШПДГ № 146

№ 1039.
23 июня 2005 г.
750 лет Калининграду
The 750th anniversary of Kaliningrad



Марка:
№ 1039. 5.00 (р.).
Въездные ворота,
Кафедральный собор,
памятник Иммануилу Канту
(1804 г.), фрагмент
мемориала «Памятник 1200
воинам-гвардейцам, павшим
при штурме города-крепости
Кёнигсберг» (1945 г.),

здание Театра кукол, морской порт.
Художник: А. Плетнёв.
Форма выпуска: в листах
из 50 (10х5) марок.
Размер марки 26х37 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с бронзовой пастой.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1461,
ШПДГ № 139

№№1041 — 1043.
4 июля 2005 г.
Маяки Баренцева и Белого морей
(начало серии)
Lighthouses of Barents and White seas
(beginning of series)



Марки:
№ 1041. 5.00 (р.).
Маяк Мудьюгский
(1837 г.), располо-
жен на о. Мудьюг-
ский в Двинском
заливе Белого
моря.

№ 1042. 6.00 (р.).
Маяк Соловецкий (1862 г.), основанием
которому служит Вознесенская церковь
Соловецкого монастыря.
№ 1043. 8.00 (р.). Маяк Святоносский
(1862 г.), расположен на мысе Святой Нос
на границе Баренцева и Белого морей.



Художник:
А. Жаров.
Форма выпуска:
в листах из
36 (6x6) марок.
Размер марок
42x30 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.



Зуб. греб. 12.
Тираж: по 200 тыс.
КПД № 1458,
ШПДГ № 149
Окончание серии
см. №№ 1136 –
1138



МЛ – 100 тыс.
КПД № 1467,
ШПДГ № 151.
Начало серии см.
№№ 365 – 369,
770 – 774;
продолжение –
№№ 1063 – 1067



№№ 1044 – 1048.

6 июля 2005 г.

Авиация (продолжение серии).
Самолёты ОКБ имени А.И. Микояна.
К 100-летию со дня рождения
авиаконструктора А.И. Микояна
(1905 – 1970 гг.)

Aviation (continuation of series).
Aircrafts of experimental design bureau
named after A.I. Mikoyan. Towards the
100th birth anniversary of aircraft
engineer A.I. Mikoyan (1905 – 1970)



Марки:
№ 1044. 5.00 (р.).
МИГ-3.
№ 1045. 5.00 (р.).
МИГ-15.
№ 1046. 5.00 (р.).
МИГ-21.
№ 1047. 5.00 (р.).
МИГ-25.
№ 1048. 5.00 (р.).
МИГ-29.



Художник:
А. Безменов.
Форма выпуска: в
листах из 36 (6x6)
марок и в МЛ (3x2)
из 5 марок
№№ 1044 – 1048

и купона (см. стр. 281).

Размер марок и купона 42x30 мм,
размер МЛ 146x102 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: марок – по 250 тыс.,

№ 1049.

2 августа 2005 г.

625 лет Куликовской битве
The 625th anniversary of the
Kulikovskaya battle



Почтовый блок с одной маркой:

№ 1049. 15 р. Горельеф
«Великий князь Дмитрий Иванович в
Троицком монастыре перед выступлени-
ем в поход против Мамаю с храма Хрис-
та Спасителя в Москве».
На полях блока – фрагменты миниатюры
«Куликовская битва» из «Сказания
о Мамаевом побоище» (XVII в.)
и памятник Дмитрию Донскому
на Куликовом поле (1850 г.).

Художник: С. Лемешко.
 Размер блока 95x65 мм,
 размер марки в блоке 52x37 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с бронзовой пастой.
 Зуб. рам. 12 1/2 :12.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1462,
 ШПДГ № 167

№№ 1050 — 1054.
16 августа 2005 г.
Земля — голубая планета
Earth — the blue planet



Марки:
№ 1050. 3.00 (р.).
 Руки.
№ 1051. 3.50 (р.).
 Морская волна.
№ 1052. 4.00 (р.).
 Ледяная скала.
№ 1053. 4.50 (р.).
 Водопад.
№ 1054. 5.00 (р.).



Капли.

Художник:
 В. Бельтюков.
 Фото: Агентство
 Best Pictures
 (№№ 1050, 1051),
 А. Каменев
 (№ 1052),
 М. Кабанов
 (№ 1053),
 Е. Бельтюкова
 (№ 1054).



Форма выпуска:
 в листах
 с оформленными
 полями (3x2)

из 5 марок
 №№ 1050 — 1054
 и купона
 (см. стр. 282).



Размер марок
 и купона 42x30 мм,
 размер листа
 146x105 мм.

Бум. мелованная.
 Офсет с лакирова-
 нием. Зуб. греб. 12.
 Тираж: по 220 тыс.
 КПД № 1466,
 ШПДГ № 170



№ 1055.
15 сентября 2005 г.
275 лет со дня рождения полководца
А.В. Суворова (1730 — 1800 гг.)
The 275th birth anniversary of
commander A.V. Suvorov (1730 — 1800)



Марка:
№ 1055. 4.00 (р.). А.В. Суворов на фоне
 сцены переправы через Чёртов мост.
 Художник: Б. Илюхин.
 Форма выпуска: в листах из 25 (5x5)
 марок и в МЛ из 8 (2x4) марок
 (см. стр. 282).
 Размер марки 50x37 мм,
 размер МЛ 160x216 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
 Тираж: марки — 200 тыс., МЛ — 62,5 тыс.
 КПД № 1470,
 ШПДГ № 179

№№ 1056 — 1059.
19 октября 2005 г.
300 лет Морской пехоте России
The 300th anniversary of the marines
of Russia





Марки:

- № 1056.** 2.00 (р.).
Морская пехота России (XVIII в.).
 - № 1057.** 3.00 (р.).
Морская пехота России (XIX в.).
 - № 1058.** 4.00 (р.).
Морская пехота России (XX в.).
 - № 1059.** 5.00 (р.).
Морская пехота России (XXI в.).
Художник: А. Батов.
- Форма выпуска: в листах из 24 (4x6) марок №№ 1056 — 1059 (по 6 квартблоков). Размер марок 58x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 220 тыс.
КПД № 1469, ШПДГ № 215

№ 1060.
26 октября 2005 г.
Почта Деда Мороза
Father Frost Post



Марка:
№ 1060. 5.00 (р.).
«Снеговик принёс Деду Морозу мешок с письмами».
Рисунок
Е. Бочковой (8 лет,
г. Ульяновск).
Оформление:
А. Поварихин.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 8 (2x4) марок (см. стр. 283).
Размер марки 42x30 мм,
размер листа 126x152 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 520 тыс.
КПД № 1471, ШПДГ № 219; 220

№ 1061.
1 ноября 2005 г.
60 лет ЮНЕСКО
The 60th anniversary of UNESCO



Марка:
№ 1061. 5.60 (р.).
Копия монумента
З.К. Церетели
«Рождение нового
человека», которая
была передана в дар
ЮНЕСКО.
Художник:
А. Дробышев.

Форма выпуска: в листах
из 16 (4x4) марок.
Размер марки 37x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 180 тыс.
КПД № 1473, ШПДГ № 223

№ 1062.
1 декабря 2005 г.
С Новым годом и Рождеством!
Happy New Year and merry Christmas!

Марка:
№ 1062. 5.60 (р.). Празднично украшенная ёлка на фоне зимнего леса и деревенского дома.
Художник: Е. Алмазова.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок и в МЛ из 9 (3x3) марок (см. стр. 283).



Размер марки
37х37 мм,
размер МЛ
140х140 мм.
Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: марки —
220 тыс., МЛ — 65 тыс.
КПД № 1472,
ШПДГ № 228

№№ 1063 — 1067.

12 января 2006 г.

Авиация (продолжение серии).
Самолёты ОКБ им. О.К. Антонова.
К 100-летию со дня рождения
авиаконструктора О.К. Антонова
(1906 — 1984 гг.)

Aviation (continuation of series).
Aircrafts of the experimental design
bureau named after O.K. Antonov.
Towards the 100th anniversary of aircraft
designer O.K. Antonov (1906 — 1984)



Марки:
№ 1063. 5.60 (р.).
АН-3Т.
№ 1064. 5.60 (р.).
АН-12.
№ 1065. 5.60 (р.).
АН-24.
№ 1066. 5.60 (р.).
АН-74.

№ 1067. 5.60 (р.).
АН-124.

Художник:
А. Безменов.
Форма выпуска:
в листах из 36
(6х6) марок
и в МЛ (3х2)
из 5 марок
№№ 1063 — 1067
и купона
(см. стр. 283).
Размер марок
и купона 42х30 мм,
размер МЛ
148х98 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.
Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 240 тыс.,
МЛ — 100 тыс.
КПД № 1474, ШПДГ № 3.



№№ 1068 — 1070.

18 января 2006 г.

XX зимние Олимпийские игры
в Турине (10 — 26 февраля 2006 г.)
The 20th Winter Olympic games
in Torino (February 10 — 26, 2006)



Марки:
№ 1068. 4.00 (р.).
Сноубординг.
№ 1069. 4.00 (р.).
Саньный спорт.
№ 1070. 4.00 (р.).
Скоростной бег
на коньках.
Художник: Р. Комса.
Фото: Агентство
Best Pictures.
Форма выпуска:
в листах из 36 (6х6)
марок.
Размер марок
40х28 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.
Зуб. греб. 12х12 1/2.
Тираж: по 200 тыс.
КПД № 1476,
ШПДГ № 4

№ 1071.

22 января 2006 г.

Год Республики Армения в
Российской Федерации.

**Совместный выпуск России и Армении
The Year of the Republic of Armenia
in the Russian Federation.
Joint issue Russia — Armenia**



Марка:
№ 1071. 10 р. Флаги и гербы России и Армении.
Стилизованное изображение монумента «Единый Крест» (1997 г.).
Художник: Р. Комса.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок.
Размер марки 37x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1478,
ШПДГ № 10

**№№ 1072 — 1074.
26 января 2006 г.
50 лет отечественных исследований Антарктиды
The 50th anniversary of native investigations of Antarctica**



Марки:
№ 1072. 7.00 (р.). Дизель-электроход «Обь», панорама обсерватории «Мирный», пингвины на фоне карты Антарктиды.



№ 1073. 7.00 (р.). Самолёт Ил-76ТД и научно-экспедиционное судно «Академик Фёдоров», панорама станции на фоне карты Антарктиды.

№ 1074. 7.00 (р.). Глубинные исследования Антарктиды, санно-транспортный поезд на фоне карты Антарктиды.
Художник: А. Федулов.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6)



марок и в МЛ из 6 (2x3) марок № 1072 (см. стр. 284). Размер марок 42x30 мм, размер МЛ 125x130 мм.
Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой.

Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 190 тыс., МЛ — 65 тыс.
КПД № 1475, ШПДГ № 11

**№№ 1075, 1076.
16 февраля 2006 г.
Живописцы (продолжение серии).
175 лет со дня рождения Н.Н. Ге (1831 — 1894 гг.)
Painters (continuation of series).
The 175th birth anniversary of N.N. Ge (1831 — 1894)**



Марки:
№ 1075. 5.60 (р.). И. Е. Репин. «Портрет Н.Н. Ге» (1880 г.). ГТГ.
№ 1076. 5.60 (р.). Н.Н. Ге. «Пётр I допрашивает царевича Алексея в Петергофе» (1871 г.). ГТГ.
Оформление: А. Поварихин.



Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок № 1075 и 10 (2x5) марок № 1076 (см. стр. 284).
Размер марок 37x50 мм (№ 1075) и 50x37 (№ 1076), размер листов 207x122 мм (№ 1075) и 122x207 мм (№ 1076).
Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием. Зуб. греб. 12.

Тираж: № 1075 — 550 тыс.,
 № 1076 — 580 тыс.
 КПД № 1477, ШПДГ № 15.
 Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169,
 418 — 421, 521, 522, 662 — 665;
 продолжение — №№ 1077, 1078

№№ 1077, 1078.

27 февраля 2006 г.

Живописцы (продолжение серии).

150 лет со дня рождения

М.А. Врубеля (1856 — 1910 гг.)

Painters (continuation of series).

The 150th anniversary of

М.А. Vrubel (1856 — 1910)



Марки:

№ 1077. 5.60 (р.).

М.А. Врубель.

«Автопортрет»
 (1904 — 1905 гг.). ГТГ.

№ 1078. 5.60 (р.).

М.А. Врубель.

«Царевна-лебедь»
 (1900 г.). ГТГ.

Оформление:

А. Поварихин.

Форма выпуска:
 в листах с оформлен-
 ными полями
 из 10 (5x2) марок
 (см. стр. 285).

Размер марок 37x50
 мм, размер листов
 205x120 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с частичным
 лакированием.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 600 тыс.

КПД № 1477,

ШПДГ № 21. Начало
 серии см. №№ 39, 40,

168, 169, 418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075,
 1076; продолжение — №№ 1132, 1133



№№ 1079 — 1082.

28 февраля 2006 г.

100-летие подводных сил

Военно-морского флота России
 (окончание серии)

The 100th anniversary of the
 underwater forces of the Russian Navy
 (end of series)



Марки:

№ 1079. 3.00 (р.).

Атомный подводный
 крейсер с баллисти-
 ческими ракетами
 проекта 667А.

№ 1080. 4.00 (р.).

Крейсерская атом-
 ная подводная
 лодка проекта 671.

№ 1081. 5.00 (р.).

Тяжёлый атомный
 подводный крейсер
 с баллистическими
 ракетами проекта
 941.

№ 1082. 7.00 (р.).

Атомный подводный
 крейсер проекта
 949А.

Художник:

П. Чернуский.

Форма выпуска:
 в листах (4x4)

из 14 марок

и 2 купонов

(см. стр. 285).

Размер марок

и купонов 40x28 мм,
 размер листов
 180x132 мм.

Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: по 252 тыс.

КПД № 1480,

ШПДГ № 22.

Начало серии см.

№№ 1004 — 1007



№ 1083 — 1092.

6 марта 2006 г.

200 лет Музеям

Московского Кремля

The 200th anniversary of the
 Moscow Kremlin museums

Марки:

Изображены экспонаты
 из коллекций Музеев
 Московского Кремля.

№ 1083. 5.00 (р.).

Трон Ивана Грозного (XVI в.).

№ 1084. 5.00 (р.).

Держава царя Михаила Фёдоровича
 (2-я половина XVI в.).



№ 1085. 5.00 (р.).
Шапка ерихонская
царя Михаила
Фёдоровича (1621 г.).

№ 1086. 5.00 (руб.).
Государственные
меч и щит
(конец XVII в.,
XVIII в.).

Почтовый блок
с одной маркой:

№ 1087. 15 р.

Шапка Мономаха
(конец XIII –
начало XIV вв.).

На полях блока –
архитектура и досто-
примечательности
Московского
Кремля: Царь-пушка
и Царь-колокол.

Марки:

№ 1088. 20 р.
Рис. марки № 1087.

№ 1089. 20 р.
Рис. марки № 1083.

№ 1090. 20 р.
Рис. марки № 1084.

№ 1091. 20 р.
Рис. марки № 1085.

№ 1092. 20 р.
Рис. марки № 1086.

Художник:
А. Московец.
Фотографии
предоставлены
ММК.

Форма выпуска:
в листах из 25 (5x5)
марок (№№ 1083 –
1086), в блоке

(№ 1087), в листах
с оформленными
полями из 10 (5x2)
марок №№ 1088 –
1092 (по 2 горизон-
тальных сцепки)

(см. стр. 287).
Размер марок
37x50 мм,
размер блока
120x95 мм,
размер марки
в блоке 37x49 мм,
размер листа
205x160 мм.



Шапка Мономаха.
Конец XIII в. – начало XIV в.



Трон Ивана Грозного. XVII в.



Держава
царя Михаила Фёдоровича.
Вторая половина XVI в.



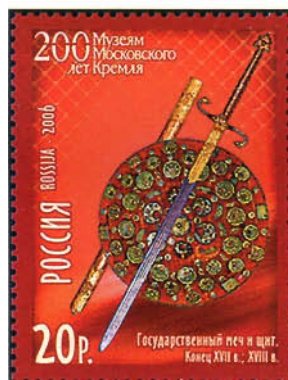
Держава
царя Михаила Фёдоровича.
Вторая половина XVI в.



Шапка ерихонская
царя Михаила Фёдоровича. 1621 г.



Шапка ерихонская
царя Михаила Фёдоровича. 1621 г.



Государственный меч и щит.
Конец XVII в. – XVIII в.



Государственный меч и щит.
Конец XVII в. – XVIII в.





Бум. мелованная.
 Офсет (№№ 1083 — 1087)
 и офсет с бронзовой пастой,
 частичным лакированием
 и конгревным тиснением
 (№№ 1088 — 1092).
 Зуб. греб. 12
 (№№ 1083 — 1086, 1088 — 1092)
 и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 1087).
 Тираж:
 №№ 1083 — 1086 — по 230 тыс.,
 №№ 1088 — 1092 — по 60 тыс.,
 блока — 100 тыс.
 КПД № 1479,
 ШПДГ № 23

№№ 1093 — 1097.
20 марта 2006 г.
Авиация (продолжение серии).
Самолёты ОКБ им. А.С. Яковлева.
К 100-летию со дня рождения
авиаконструктора А.С. Яковлева
(1906 — 1989 гг.)
Aviation (continuation of series).
Aircrafts of the experimental design
bureau named after A.S. Yakovlev.
Towards the 100th anniversary of aircraft
designer A.S. Yakovlev (1906 — 1989)



Марки:
№ 1093. 5.00 (р.).
 АИР-1.
№ 1094. 5.00 (р.).
 Як-42.
 № 1095. 5.00 (р.).
 Як-54.
№ 1096. 5.00 (р.).
 Як-130.

№ 1097. 5.00 (р.). Як-141.
 Художник: А. Безменов.
 Фотографии предоставлены
 ОКБ им. А.С. Яковлева.
 Форма выпуска:
 в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ (3x2)
 из 5 марок №№ 1093 — 1097
 и купона (см. стр. 287).
 Размер марок и купона 42x30 мм,
 размер МЛ 148x105 мм.



Бум. мелованная.
 Офсет.
 Зуб. греб. 12.
 Тираж: марок —
 по 240 тыс.,
 МЛ — 97,5 тыс.
 КПД № 1481,
 ШПДГ № 31.
 Начало серии
 см. №№ 365 — 369,
 770 — 774,
 1044 — 1048,
 1063 — 1067;
 продолжение —
 №№ 1273, 1274

№ 1098.
4 апреля 2006 г.
100 лет Государственной думе
России
The 100th anniversary of the State Duma
of Russia



Почтовый блок с одной маркой:

№ 1098. 15 р. Изображения гербов Российской империи, Российской Федерации, лента, раскрашенная в цвета Государственного флага РФ.

На полях блока — Таврический дворец (бывший дворец князя Г.А. Потемкина), здание Госдумы, зал заседаний Федерального собрания РФ в Москве.

Художник: А. Дробышев.

Размер блока: 90x70 мм, размер марки в блоке 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 100 тыс.

КПД № 1482,

ШПДГ №№ 32, 33

№№ 1099, 1100.

20 апреля 2006 г.

Государственные символы

Российской Федерации

The state symbols of the

Russian Federation



Марки:

№ 1099. 5.60 (р.). Государственный герб Российской Федерации.

№ 1100. 5.60 (р.). Государственный флаг Российской Федерации.

Художник: А. Дробышев.

Форма выпуска: в листах из 45 (9x5) марок.

Реализуются по 10 и 15 экз. в сувенирных обложках.

Размер марок 18,5x26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 14.

Тираж: по 495 тыс.

КПД № 1488, ШПДГ — постоянно действующий переводной «Первый день. Москва. Почтамт»



№№ 1101 — 1109.

26 апреля 2006 г.

150 лет Государственной

Третьяковской галереи

The 150th anniversary of the State Tretyakov Gallery

Марки:

Изображены картины из собрания ГТГ.

№ 1101. 5.60 (р.). Андрей Рублёв.

«Троица» (1420-е гг.).

№ 1102. 5.60 (р.). В.А. Серов. «Девочка с персиками» (1887 г.).

№ 1103. 5.60 (р.). И.И. Левитан. «Над вечным покоем» (1894 г.).

№ 1104. 5.60 (р.). В.М. Васнецов. «Три богатыря» (1898 г.).

Почтовый блок с одной маркой:

№ 1105. 15 р. Фасад галереи и памятник

её основателю

П.М. Третьякову (1980 г.).

На полях блока — продолжение рисунка марки.

Блок-люкс

с четырьмя марками:

№ 1106. 15 р.

Рис. марки № 1101.

№ 1107. 15 р.

Рис. марки № 1102.

№ 1108. 15 р.

Рис. марки № 1103.

№ 1109. 15 р.

Рис. марки № 1104.

Художник:

А. Дробышев.

Фотографии

предоставлены ГТГ.

Форма выпуска:

в листах

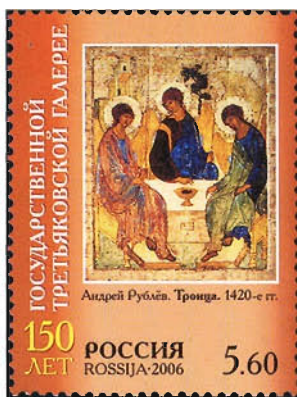
из 25 (5x5) марок

(№№ 1101 — 1104),

в блоке (№ 1105),

в блоке-люкс

(№№ 1106 — 1109).





Размер марок 37x50 мм (№№ 1101, 1102) и 50x37 мм (№№ 1103, 1104), размер блока 90x70 мм, размер марки в блоке 49x37 мм, размер блока-люкс 132x100 мм, размер марок в блоке-люкс 37x50 мм (№№ 1106, 1107) и 50x37 мм (№№ 1108, 1109). Бум. мелованная (№№ 1101 — 1105), бум. торшонированная «тонкий лён», негуммированная (№№ 1106 — 1109). Офсет (№№ 1101 — 1105), офсет с конгрвным тиснением (№№ 1106 — 1109). Зуб. греб. 12 (№№ 1101 — 1104), зуб. рам. 12 1/2:12 (№ 1105) и без зуб. (№№ 1106 — 1109). Тираж: марок — по 230 тыс., блока — 100 тыс., блока-люкс — 30 тыс. КПД № 1483, ШПДГ № 34

№№ 1110 — 1112.

4 мая 2006 г.

История Российского государства (продолжение серии). Император Александр III (1845 — 1894 гг.)

History of the Russian State (continuation of series). Emperor Alexander III (1845 — 1894)



Марки:

№ 1110. 10 р. Александр III, рескрипт о начале строительства Великого Сибирского пути (Транссибирской магистрали).

№ 1111. 10 р. Александр III Миротворец.

Почтовый блок с одной маркой:

№ 1112. 25 р. Александр III.

На полях блока — Большой герб Российской империи (1882 г.).

Художник: А. Московец.

Металлография:

Д. Скворцов.

Гравюра на металле:

В. Стариковский (№ 1110),

О. Клочкова (№ 1111),

М. Сильянова (№ 1112).

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок



и в блоке (№ 1112).

Размер марок 30x42 мм,

размер блока 90x75 мм,

размер марки в блоке 30x42 мм.

Бум. мелованная. Офсет, металлография.

Зуб. греб. 12:12 1/2 (№№ 1110, 1111)

и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 1112).

Тираж: марок — по 200 тыс.,

блока — 100 тыс.

КПД № 1485,

ШПДГ № 44, 45.

Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 —

332, 392 — 397, 446, 457 — 460, 484 —

488, 802 — 806, 832 — 835, 935 — 939,

974 — 976, 978; 1011 — 1015;

продолжение — № 1240

№ 1113.
11 мая 2006 г.
150 лет Благовещенску
The 150th anniversary of Blagoveschensk



Марка:
№ 1113. 5.00 (р.).
 Кафедральный собор
 Благовещения Пре-
 святой Богородицы,
 Триумфальная арка
 и памятник генерал-
 губернатору

Н.Н. Муравьеву-Амурскому (1993 г.).
 Художник: Р. Комса.
 Форма выпуска: в листах из 50 (5x10) марок.
 Размер марки 37x26 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1486, ШПДГ № 46

№ 1115.
29 мая 2006 г.
50 лет Олимпийскому комплексу
«Лужники»
The 50th anniversary of the Olympic
sports complex «Luzhniki»



Марка:
№ 1115. 6.00 (р.).
 Большая
 спортивная арена.
 Оформление:
 А. Московец.
 Фото: О. Ефремов.
 Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 40x28 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 210 тыс.
 КПД № 1490, ШПДГ № 53

№ 1114.
22 мая 2006 г.
150 лет Балтийскому заводу
The 150th anniversary of the
Baltic factory



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1114. 12 р. Танкер «Пекин»
 в строительном доке.
 На полях блока — типы выпускавшихся
 на заводе кораблей.
 Художник: Ю. Баранов.
 Размер блока 70x90 мм,
 размер марки в блоке 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1484, ШПДГ № 47

№№ 1116 — 1119.
6 июня 2006 г.
Флора. Цветочные композиции
Flora. Flower compositions



Марки:
№ 1116. 7.00 (р.). Композиция «Лето».
№ 1117. 7.00 (р.). Композиция «Осень».
№ 1118. 7.00 (р.). Композиция «Весна».
№ 1119. 7.00 (р.). Композиция «Зима».
 Художник: А. Озолин.
 Форма выпуска: в листах из 24 (4x6)
 марок №№ 1116 — 1119 (по 6 квартблоков).
 Размер марок 37x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: по 230 тыс.
КПД № 1494, ШПДГ № 54

№ 1120.
15 июня 2006 г.
250-летие добровольного вхождения
алтайского народа в состав
Российского государства
The 250th anniversary of the voluntary
joining the Russian State by the Altay
nation



Марка:
№ 1120. 5.00 (р.).
Татуировка алтайской
принцессы Укока.
Художник:
Р. Комса.
Форма выпу-
ска: в листах
из 9 (3x3) марок
(см. стр. 287).
Размер марки
37x37 мм,
размер листа 130x130 мм.
Бум. мелованная.

Офсет с конгревным тиснением.
Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 765 тыс.
КПД № 1487, ШПДГ № 55



№ 1124. 6.00 (р.).
Псковская область.
№ 1125. 6.00 (р.).
Рязанская область.
№ 1126. 6.00 (р.).
Тульская область.
Художник:
В. Бельтюков.
Форма выпуска:
в листах из
36 (6x6) марок.
Размер марок
28x40 мм (№№ 1121,
1122) и 40x28 мм
(№№ 1123 — 1126).
Бум. мелованная.
Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: по 220 тыс.
КПД № 1491,
ШПДГ №№ 65, 66,
67, 68, 69, 70.
Начало серии см.
№№ 381 — 385,
461 — 465, 508 —
512, 587 — 592,
645 — 649, 719 —
723, 822 — 827,
904 — 909, 992 —
997;
продолжение —
№№ 1190 — 1195

№№ 1121 — 1126.
20 июня 2006 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 1121. 6.00 (р.).
Республика Адыгея.
№ 1122. 6.00 (р.). Владимирская область.
№ 1123. 6.00 (р.). Костромская область.

№ 1127.
29 июня 2006 г.
Кругосветное плавание барка
«Крузенштерн» (2005 — 2006 гг.)
The circumnavigation of the
«Kruzenshtern» bark (2005 — 2006)



Марка:

№ 1127. 4.00 (р.). Барк «Крузенштерн» под парусами, карта полушарий.

Художник: С. Лемешко.

Фото: Ю. Масляев.

Форма выпуска: в листах из 12 (4x3) марок. Размер марки 50x50 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: 200 тыс.

КПД № 1492, ШПДГ № 73



№ 1128.

12 июля 2006 г.

75 лет тресту «Арктикуголь»

The 75th anniversary of the trust «Arcticcoal»



Марка:

№ 1128. 4.00 (р.).

Схематическая карта архипелага Шпицберген.

Художник: Р. Комса.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок. Размер марки 37x37 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с серебряной пастой. Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: 260 тыс.

КПД № 1493, ШПДГ № 78



№№ 1129 — 1131.

17 июля 2006 г.

250-летие завершения строительства

Большого Царскосельского дворца

The 250th anniversary of the building

completion of the Bolshoy

Tsarskoselsky castle



№ 1130. 6.00 (р.). Центральная часть.

№ 1131. 7.00 (р.). Правое крыло.

Художник: А. Дробышев.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 3 марок №№ 1129 — 1131 (сцепка) (см. стр. 288). Размер марок 50x37 мм, размер листа 165x75 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: 230 тыс.

КПД № 1489, ШПДГ № 79



Марки:

Изображён Большой Царскосельский дворец.

№ 1129. 5.00 (р.). Левое крыло.

№№ 1132, 1133.

17 июля 2006 г.

Живописцы (продолжение серии).

200 лет со дня рождения

А.А. Иванова (1806 — 1858 гг.)

Painters (continuation of series).

The 200th birth anniversary of

A.A. Ivanov (1806 — 1858)

Марки:

№ 1132. 6.00 (р.). С.П. Постников. «Портрет А.А. Иванова» (?). ГТГ.

№ 1133. 6.00 (р.).

А.А. Иванов. «Ветка»

(конец 1840-х — 1850-е гг.). ГТГ.

Оформление: А. Поварихин.



Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок № 1132, из 10 (2x5) марок № 1133 (см. стр. 288). Размер марок 37x50 мм (№ 1132) и 50x37 мм (№ 1133), размер листов 205x120 мм (№ 1132) и 120x205 мм (№ 1133). Бум. мелованная.



размер листов 205x120 мм (№ 1134) и 120x205 мм (№ 1135). Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием. Зуб греб. 12. Тираж: по 700 тыс. КПД № 1477, ШПДГ № 81. Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169,



Офсет с частичным лакированием. Зуб греб. 12. Тираж: по 700 тыс. КПД № 1477, ШПДГ № 80. Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169, 418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 — 1078; продолжение — №№ 1134, 1135



418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 — 1078, 1132, 1133; продолжение — №№ 1160, 1161

№№ 1134, 1135.
24 июля 2006 г.
Живописцы (продолжение серии).
150 лет со дня рождения
А.М. Васнецова (1856 — 1933 гг.)
Painters (continuation of series).
The 150th birth anniversary of
A.M. Vasnetsov (1856 — 1933)

Марки:
№ 1134. 6.00 (р.). Н.Д. Кузнецов. «Портрет А.М. Васнецова» (1897 г.). ГТГ.
№ 1135. 6.00 (р.). А.М. Васнецов. «Новодевичий монастырь. Башни» (1926 г.). ГРМ.
Оформление: А. Поварихин. Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок № 1134 и 10 (2x5) марок № 1135 (см. стр. 289). Размер марок 37x50 мм (№ 1134) и 50x37 мм (№ 1135),

№№ 1136 — 1138.
10 августа 2006 г.
Маяки Баренцева и Белого морей
(окончание серии)
Lighthouses of the Barents and White seas (end of series)



Марки:
№ 1136. 5.00 (р.). Маяк Канинский (1938 г.) на мысе Канин Нос на границе Баренцева и Белого морей.



№ 1137. 6.00 (р.). Маяк Кильдинский Северный (1953 г.) о. Кильдин в Кольском заливе Баренцева моря.
№ 1138. 8.00 (р.). Маяк Вайдагубский (1966 г.) на п-ове Рыбачий в Баренцевом море. Художник: А. Жаров.



Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
Размер марок 42x30 мм (№№ 1136, 1137) и 30x42 мм (№ 1138).
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 200 тыс.
КПД № 1458, ШПДГ № 92.
Начало серии см. №№ 1041 – 1043

№ 1139.
16 августа 2006 г.
250 лет российскому государственному театру
The 250th anniversary of the Russian State Theatre



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1139. 15 р. Зрительный зал театра, маски.
На полях блока — здания Государственного Академического Малого театра и Российского Государственного академического театра драмы им. А.С. Пушкина (Александринского театра).
Художники: А. Незлобина, А. Дробышев.
Размер блока 90x70 мм, размер марки в блоке 42x30 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1496, ШПДГ №№ 93, 94

№№ 1140 — 1144.
29 августа 2006 г.
Фауна Республики Саха (Якутия)
Fauna of Sakha Republic (Yakutia)

Марки:
№ 1140. 3.00 (р.). Розовая чайка.



№ 1141. 4.00 (р.). Стерх.
№ 1142. 5.00 (р.). Белый медведь.
№ 1143. 6.00 (р.). Якутская лошадь.
№ 1144. 7.00 (р.). Северный олень.
Художник: П. Жиличкин.
Оформление полей МЛ: А. Московец.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок и в МЛ (3x2) из 5 марок №№ 1140 – 1144 и купона (см. стр. 289).
Размер марок и купона 37x37 мм, размер МЛ 168x130 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: марок — по 230 тыс., МЛ — 100 тыс.
КПД № 1497, ШПДГ № 95

№ 1145.
5 сентября 2006 г.
Международные молодёжные проекты.
International youth projects. The Centre of Russian language development

Марка:
№ 1145. 7.00 (р.). Встреча участников одного из молодёжных проектов.
Художник: А. Московец.
Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок, повёрнутых относительно друг друга



на 90° и 180°. Каждая пара образует куше либо тет-беш, каждый квартблок содержит куше и тет-беш.

Размер марки 37x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 210 тыс.
КПД № 1495,
ШПДГ № 100

№ 1146.
19 сентября 2006 г.
100 лет со дня рождения
литературоведа и общественного
деятеля Д.С. Лихачёва (1906 — 1999 гг.)
The 100th birth anniversary of expert in
literature and public figure
D.S. Likhachev (1906 — 1999)



Марка:
№ 1146. 5.00 (р.).
Д.С. Лихачёв.
Художник:
В. Бельтюков.
Фото: В. Брунцев.
Форма выпуска:
в листах из 36 (6x6) марок
и в МЛ (4x2) из 6 марок
и 2 купонов (см. стр. 290).
Размер марок
и купонов 28x40 мм,

размер МЛ 152x135 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: марки — 200 тыс.,
МЛ — 100 тыс.
КПД № 1499,
ШПДГ № 101

№№ 1147 — 1149.
22 сентября 2006 г.
Всемирное природное наследие
России (продолжение серии).
Западный Кавказ
World Natural Heritage of Russia
(continuation of series).
The West Caucasus

Марки:
№ 1147. 6.00 (р.). Горная вершина.



№ 1148. 7.00 (р.). Горная река.
№ 1149. 8.00 (р.). Зубр.
Художник: А. Поварихин.
Фотографии предоставлены Кавказским
государственным биосферным
заповедником.
Форма выпуска: в листах (6x6)
из 27 марок №№ 1147 — 1149 и 9 купонов
(по 9 квартблоков).
Размер марок и купона 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 240 тыс.
КПД № 1498, ШПДГ № 102
Начало серии см. №№ 758 — 761,
864 — 866, 985 — 987;
продолжение — №№ 1275 — 1277

№ 1150.
5 октября 2006 г.
75 лет регулярному телевизионному
вещанию в России
The 75th anniversary of regular
telecasting in Russia



Марка:
№ 1150. 7.00 (р.).
Шуховская телевизионная
башня.
Художник:
А. Дробышев.
Форма выпуска:
в листах из 30 (6x5)
марок.
Размер марки
37x37 мм.

Бум. мелованная.
Офсет с серебряной пастой.
Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1502, ШПДГ № 118

№ 1151.
12 октября 2006 г.
15 лет мобильной связи в России
The 15th anniversary of mobile communication in Russia



Марка:
№ 1151. 7.00 (р.).
 Стилизованное изображение мобильного телефона на фоне панорамы Санкт-Петербурга.
 Художник:
 А. Дробышев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 40x28 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой. Зуб. греб. 12.
 Тираж: 190 тыс.
 КПД № 1503, ШПДГ № 126

№ 1152.
18 октября 2006 г.
10-летие членства России в Совете Европы
The 10th anniversary of Russia joining the European Council



Марка:
№ 1152. 8.00 (р.). Эмблема российского председательства в Комитете министров Совета Европы на фоне Земного шара.
 Художник: А. Дробышев.
 Форма выпуска: в листах из 28 (4x7) марок.
 Размер марки 58x26 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 210 тыс.
 КПД № 1501, ШПДГ № 129

№№ 1153, 1154.
18 октября 2006 г.
165 лет Сбербанку России

The 165th anniversary of the Savings bank (Sberbank) of Russia



Марка:
№ 1153. 7.00 (р.). Первый вкладчик Н.А. Кристофари (1802 – 1881 гг.) и здание первой сберкассы в Санкт-Петербурге.
 Почтовый блок с одной маркой:
№ 1154. 15 р. Первый вкладчик Н.А. Кристофари.
 На полях блока – здание первой сберкассы в Санкт-Петербурге.
 Художник: А. Дробышев.
 Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок (№ 1153) и в блоке (№ 1154).
 Размер марки 50x37 мм, размер блока 95x70 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 (№ 1153) и зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 1154).
 Тираж: марки – 200 тыс., блока – 100 тыс.
 КПД № 1500,
 ШПДГ № 131

№ 1155.
9 ноября 2006 г.
15 лет Региональному содружеству в области связи
The 15th anniversary of the Regional concord in the sphere of communication



Марка:
№ 1155. 5.00 (р.). Эмблема
 Регионального содружества
 в области связи.
 Художник:
 А. Московец.
 Форма выпуска:
 в листах из 28 (7x4) марок.
 Размер марки 26x58 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб 12 1/2:12.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1504,
 ШПДГ № 134



№ 1158.
12 декабря 2006 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

№ 1156.
29 ноября 2006 г.
Почтовая марка Деда Мороза
Postage stamp of Father Frost



Марка:
№ 1156. 7.00 (р.). Снего-
 вики, несущие письмо
 Деду Морозу, и ёлка.
 Художник: М. Лакеева.
 Оформление полей
 листа: А. Московец.
 Форма выпуска: в листах
 с оформленными полями

из 6 (2x3) марок (см. стр. 290).
 Размер марки 32,5x32,5 мм,
 размер листа 103x135 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с серебряной
 пастой. Зуб. греб. 12.
 Тираж: 600 тыс.
 КПД № 1505, ШПДГ № 136



Марка:
№ 1158. 7.00 (р.).
 Ель в лесу.
 Художник:
 А. Московец.
 Форма выпуска: в ли-
 стях из 25 (5x5) марок
 и в МЛ из 6 (3x2)
 марок (см. стр. 290).
 Размер марки
 37x50 мм, размер
 МЛ 140x130 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет с серебряной

пастой. Зуб. греб. 12.
 Тираж: марки — 200 тыс., МЛ — 100 тыс.
 КПД № 1507,
 ШПДГ № 143

№ 1157.
7 декабря 2006 г.
Национальный атлас России
The national atlas of Russia

Марка:
№ 1157. 6.00 (р.). Национальный атлас
 России, государственный герб РФ.
 Художник: Р. Комса.
 Форма выпуска: в листах
 из 24 (4x3x2) марок (тет-беш).
 Размер марки (треугольник) 50x50 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
 Тираж: 220 тыс.
 КПД № 1506, ШПДГ № 142

№ 1159.
15 января 2007 г.
150 лет со дня рождения
психоневролога В.М. Бехтерева
(1857 — 1927 гг.)
The 150th birth anniversary of
psychoneurologist V.M. Bekhterev
(1857 — 1927)



Марка:
№ 1159. 5.00 (р.).
 В.М. Бехтерев,
 стилизованное
 изображение чело-
 веческого мозга.
 Художник:
 А. Поварихин.
 Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.
 Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 180 тыс.
КПД № 1509, ШПДГ № 2

№№ 1160, 1161.
25 января 2007 г.
Живописцы (продолжение серии).
175 лет со дня рождения
И.И. Шишкина (1832 — 1898 гг.)
Painters (continuation of series).
The 175th birth anniversary of
I.I. Shishkin (1832 — 1898)



Марки:
№ 1160. 7.00 (р.).
И.Н. Крамской.
«Портрет
И.И. Шишкина»
(1880 г.). ГРМ.
№ 1161. 7.00 (р.).
И.И. Шишкин.
«На севере диком...»
(1891 г.). КМРИ.
Оформление:
А. Поварихин.
Форма выпуска:
в листах с оформлен-
ными полями из
10 (5x2) марок
(см. стр. 291).
Размер марок
37x50 мм,
размер листов
205x127мм.
Бум. мелованная.
Офсет с частичным
лакированием.
Зуб. греб. 12.
Тираж: по 600 тыс.
КПД № 1510,
ШПДГ №№ 3, 15.

Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169,
418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 —
1078, 1132 — 1135; продолжение —
№№ 1165, 1165А, 1166, 1166А

№№ 1162, 1162А, 1163.
7 февраля 2007 г.
200 лет учреждения знака отличия
военного ордена Святого Георгия
Победоносца
The 200th anniversary of the military
medal of St. George the Victorious badge
establishment



Марки:
№ 1162. 10 р.
Орден Святого
Георгия
Победоносца.
№ 1162А. 10 р.
Рис. марки № 1162.
Почтовый блок
с одной маркой:
№ 1163. 50 р.
Орден Святого
Георгия
Победоносца.



На полях блока — орденская лента,
святой Георгий Победоносец,
попирающий змея; воин времён
Отечественной войны 1812 г.;
шестизначный порядковый номер.
Художник: В. Бельтюков.
Форма выпуска: в листах
с оформленными полями (3x3)
из 8 марок и купона (№№ 1162, 1162А)
(см. стр. 292), в блоке (№ 1163).
Размер марок и купона 37x50 мм,
размер блока 90x125 мм,
размер марки в блоке 40x40 мм,
размер листов 180x245 мм.
Бум. мелованная. Офсет (№№ 1162, 1162А)
и офсет с серебряной пастой
и конгревным тиснением (№ 1163).
Зуб. греб. 12 (№ 1162) и 13 1/2 (№ 1162А),
зуб. рам. 12 (№ 1163).
Тираж: марок — 640 тыс.,
блока — 90 тыс.
КПД № 1508, ШПДГ № 16

№ 1164.

9 февраля 2007 г.

100 лет Российской
экономической академии
им. Г.В. Плеханова

The 100th anniversary
of the Russian Economic Academy
named after G.V. Plekhanov



Марка:

№ 1164. 5.00 (р.).

Старое здание Российской экономической академии в Москве и эмблема академии.

Художник: Р. Комса.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 9 (3x3) марок (см. стр. 292).

Размер марки 50x37 мм, размер листа 185x166 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой.

Зуб греб. 13 1/2.

Тираж: 720 тыс.

КПД № 1511,

ШПДГ № 17

№№ 1165, 1165А, 1166, 1166А.

2 марта 2007 г.

Живописцы (продолжение серии).

225 лет со дня рождения

О.А. Кипренского (1782 — 1836 гг.)

Painters (continuation of series).

The 225th birth anniversary of

О.А. Kiprensky (1782 — 1836)

Марки:

№ 1165. 7.00 (р.).

О.А. Кипренский.

«Автопортрет» (1828 г.). ГТГ.

№ 1165А. 7.00 (р.). Рис. марки № 1165.

№ 1166. 7.00 (р.).

О.А. Кипренский.

«Бедная Лиза» (1827 г.). ГТГ.

№ 1166А. 7.00 (р.). Рис. марки № 1166.

Оформление: А. Поварихин.



Форма выпуска:

в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок (см. стр. 293).

Размер марок 37x50 мм,

размер листов 205x127 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с частичным лакированием.

Зуб греб. 13 1/2 (№№ 1165А и 1166)

и 12 (№№ 1165, 1166А).

Тираж: № 1165 +

№ 1165А — 600 тыс.;

№ 1166 + № 1166А — 600 тыс.

КПД № 1510,

ШПДГ №№ 31, 32.

Начало серии см.

№№ 39, 40, 168, 169,

418 — 421, 521, 522,

662 — 665, 1075 —

1078, 1132 — 1135, 1160,

1161; продолжение —

№№ 1177, 1178

№ 1167.

12 марта 2007 г.

Эмблема Почты России

Emblem of the Russian Post



Марка:

№ 1167. 6.50 (р.).

Эмблема Почты России.

Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок.

Реализуются по 10 и 20 экз.

в сувенирных обложках.

Размер марки 26x18,5 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 1 млн.

КПД № 1512,

ШПДГ — постоянно действующий

переводной «Первый день. Москва.

Почтамт»

№№ 1168 — 1170.

21 марта 2007 г.

Международный полярный год

(начало серии)

**International Polar Year
(beginning of series)**



Марки:
№ 1168. 6.00 (р.). Дрейфующие научные станции «Северный полюс».
№ 1169. 7.00 (р.). Исследования ледниковых покровов.
№ 1170. 8.00 (р.). Культурное и природное наследие Арктики.
 Художник: А. Федулов.
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 3 марок №№ 1168 — 1170 (сцепка) (см. стр. 293).
 Размер марок 50х37 мм, размер листа 190х78 мм. Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой.
 Зуб. греб. 12.

Тираж: по 200 тыс.
 КПД № 1515, ШПДГ № 34.
 Окончание серии см. №№ 1247 — 1249

№№ 1171, 1172.
4 апреля 2007 г.
Русская культура XX века.
100 лет со дня рождения поэта Арсения Тарковского (1907 — 1989 г.) и 75 лет со дня рождения кинорежиссера Андрея Тарковского (1932 — 1986 г.)
Russian culture of the XX century.
The 100th birth anniversary of poet Arseniy Tarkovskiy (1907 — 1989) and the 75th birth anniversary of film-maker Andrey Tarkovskiy (1932 — 1986)



Почтовый блок с двумя марками:
№ 1171. 8.00 (р.). Арсений Тарковский.
№ 1172. 8.00 (р.). Андрей Тарковский.
 Художник: А. Дробышев.
 Фото: Н. Кочнев (№ 1171), Фото ИТАР-ТАСС (№ 1172).
 Размер блока 70х90 мм,

размер марок в блоке 28х40 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1513,
 ШПДГ № 42

№№ 1173 — 1175.
12 апреля 2007 г.
50 лет космической эры
The 50th anniversary of the space epoch

Почтовый блок с тремя марками:
№ 1173. 10 р. Первый искусственный спутник Земли (1957 г.).
№ 1174. 20 р. С.П. Королёв (1907 — 1966 г.).
№ 1175. 20 р. К.Э. Циолковский (1857 — 1935 г.).
 На полях блока — вид с космического



корабля на Землю и Луну, спутник на околоземной орбите.
Художник: А. Московец.
Размер блока 110x110 мм, размер марок в блоке 32,5x32,5 мм.
Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой и частичным лакированием перламутровым лаком. Зуб. рам. 12.
Тираж: 125 тыс.
КПД № 1514, ШПДГ № 43

№ 1176.
24 апреля 2007 г.
450-летие добровольного вхождения Башкирии в состав России
The 450th anniversary of voluntary joining the Russian State by Bashkiria



Марка:
№ 1176. 6.50 (р.).
Барельеф монумента Дружбы (1965 г.) на берегу реки Агидель в Уфе.
Художник: Р. Комса.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 9 (3x3) марок (см. стр. 294).
Размер марки 37x37 мм, размер листа 130x130 мм.

Бум. мелованная.
Офсет с серебряной пастой.
Зуб греб. 11 1/2.
Тираж: 450 тыс.
КПД № 1516,
ШПДГ № 44

№№ 1177, 1178.
11 мая 2007 г.
Живописцы (продолжение серии).
175 лет со дня рождения П.П. Чистякова (1832 — 1919 гг.)
Painters (continuation of series).
The 175th birth anniversary of P.P. Chistyakov (1832 — 1919)



Марки:
№ 1177. 7.00 (р.).
И.Е. Репин. «Портрет художника П.П. Чистякова» (1878 г.). ГТГ.
№ 1178. 7.00 (р.).
В.А. Серов. «Портрет П.П. Чистякова» (1881 г.). ГТГ.
Оформление: А. Поварихин.



Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок (см. стр. 294).
Размер марок 37x50 мм, размер листов 205x127 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с частичным лакированием.
Зуб. греб. 12.
Тираж: по 600 тыс.
КПД № 1510,
ШПДГ №№ 48, 49

Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169, 418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 — 1078, 1132 — 1135, 1160, 1161, 1165, 1165А, 1166, 1166А;
продолжение — №№ 1179, 1180

№№ 1179, 1180.
15 мая 2007 г.
Живописцы (продолжение серии).
250 лет со дня рождения В.Л. Боровиковского (1757 — 1825 гг.)

**Painters (continuation of series).
The 250th birth anniversary of
V.L. Borovikovsky (1757 — 1825)**



Марки:
№ 1179. 7.00 (р.).
И.В. Бугаевский-
Благодарный.
«Портрет
В.Л. Боровиковского»
(1824 г.). ГТГ.
№ 1180. 7.00 (р.).
В.Л. Боровиковский.
«Портрет сестёр Анны
Гавриловны и
Варвары Гавриловны
Гагариных»
(1802 г.). ГТГ.



Оформление:
А. Поварихин.
Форма выпуска: в лист-
тах с оформленными
полями из 10 (5x2)
марок (см. стр. 295).
Размер марок
37x50 мм, размер
листов 205x127 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с частичным
лакированием.
Зуб. греб. 12.

Тираж: по 600 тыс.
КПД № 1510, ШПДГ №№ 55, 56.
Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169,
418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 —
1078, 1132 — 1135, 1160, 1161, 1165, 1165А,
1166, 1166А, 1177 — 1180;
продолжение — №№ 1300, 1301

**№ 1181.
24 мая 2007 г.
150 лет первой российской
почтовой марке
The 150th anniversary of the first Russian
postage stamp**

Почтовый блок с одной маркой:
№ 1181. 10 р. Изображение первой рос-
сийской почтовой марки.
На полях блока — фрагмент марочного
листа, панорама Петропавловской
крепости Санкт-Петербурга.
Художник: А. Московец.
Размер блока 95x80 мм,
размер марки в блоке 28x40 мм.



Бум. мелованная.
Офсет с бронзовой пастой. Зуб. рам. 12.
Тираж: 120 тыс.
КПД № 1519, ШПДГ №№ 53, 54

**№ 1182.
14 июня 2007 г.
125 лет телефонной связи в России
The 125th anniversary of phone
communication in Russia**



Марка:
№ 1182. 5.00 (р.).
Старинный теле-
фонный аппарат.
Художник:
А. Дробышев.
Форма выпуска:
в листах из 36
(6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1517, ШПДГ №№ 79, 80

**№ 1183.
15 июня 2007 г.
250 лет Российской
академии художеств
The 250th anniversary of the Russian
Academy of Arts**

Почтовый блок с одной маркой:
№ 1183. 25 р. Фрагмент скульптурной
композиции «Минерва».
На полях блока — старинный герб
Академии художеств и здание академии.
Художник: А. Дробышев.
Гравюра на металле: М. Сильянова.
Размер блока 90x75 мм,
размер марки в блоке 52x37 мм.



Бум. мелованная. Офсет, металлография.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 120 тыс.
КПД № 1510, ШПДГ №№ 81, 82

№ 1184, 1184А.
19 июня 2007 г.
Всемирная выставка почтовых марок
«Санкт-Петербург — 2007»
(19 — 25 июня 2007 г.)
World Stamp Exhibition
«Saint-Petersburg — 2007»
(June 19 — 25, 2007)



Марка:
№ 1184. 5.00 (р.).
Эмблема Всемирной выставки почтовых марок «Санкт-Петербург — 2007».
№ 1184А. 5.00 (р.).
Рис. марки № 1184.
Художник: А. Московец.
Автор эмблемы: А. Дробышев.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок

№ 1184 и в МЛ (3x3) из 8 марок
№ 1184А и купона (см. стр. 295).
Размер марок 30x42 мм,
размер МЛ 130x170 мм.
Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 12:12 1/2 (№ 1184) и 12 (№ 1184А).
Тираж: марок — 200 тыс., МЛ — 100 тыс.
КПД № 1519, ШПДГ № 83

№ 1185.
2 июля 2007 г.
50 лет космодрому «Плесецк»
The 50th anniversary of «Plesetsk»
cosmodrome



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1185. 12 р. Ракета-носитель «Союз» на стартовой площадке.
На полях блока — взлетающие ракеты, космическая техника.
Художник: В. Бельтюков.
Размер блока 90x75 мм,
размер марки в блоке 28x40 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12.
Тираж: 140 тыс.
КПД № 1522, ШПДГ № 94

№ 1186.
12 июля 2007 г.
300 лет добровольного
вхождения Хакасии в состав
Российского государства
The 300th anniversary of voluntary
joining the Russian State by Khakasia



Марка:
№ 1186. 6.50 (р.).
Хакасский пейзаж: горы, степь и образцы первобытного художественного творчества менгиры.
Художник: Р. Комса.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 9 (3x3) марок (см. стр. 296).

Размер марки 37x37 мм,
размер листа 130x130 мм.
Бум. мелованная.
Офсет с бронзовой пастой.
Зуб греб. 11 1/2.
Тираж: 450 тыс.
КПД № 1520, ШПДГ № 96

№№ 1187, 1188.
25 июля 2007 г.
Герои-подводники
Heroes-submariners



Марки:
№ 1187. 7.00 (р.).
Н.А. Лунин
(1907 – 1970 гг.).
№ 1188. 7.00 (р.).
М.И. Гаджиев
(1907 – 1942 гг.).



Художник:
Б. Илюхин.
Оформление полей
листа: А. Дробышев.
Форма выпуска:
в листах с оформ-
ленными полями
(3x4) из 8 марок
№№ 1187, 1188

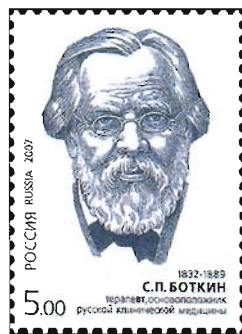


и 4 купонов (по 4 горизонтальных сцепки)
(см. стр. 296).

Размер марок и купона 40x28 мм,
размер листа 160x170 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 480 тыс.
КПД № 1521,
ШПДГ № 108

№ 1189.
14 августа 2007 г.
175 лет со дня рождения терапевта,
основоположника русской
клинической медицины
С.П. Боткина (1832 – 1889 гг.)
The 175th anniversary of therapist,
founder of Russian clinical medicine
S.P. Botkin (1832 – 1889),

Марка:
№ 1189. 5.00 (р.). С.П. Боткин.
Художник: Б. Илюхин.
Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет.



Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 180 тыс.
КПД № 1523,
ШПДГ № 123

№№ 1190 – 1195.
21 августа 2007 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 1190. 7.00 (р.).
Алтайский край.
№ 1191. 7.00 (р.).
Вологодская
область.
№ 1192. 7.00 (р.).
Иркутская область.
№ 1193. 7.00 (р.).
Новосибирская
область.



№ 1194. 7.00 (р.).
Орловская область.
№ 1195. 7.00 (р.).
Ростовская область.



Художник:
В. Бельтюков.
Форма выпуска:
в листах из 36 (6x6)
марок.

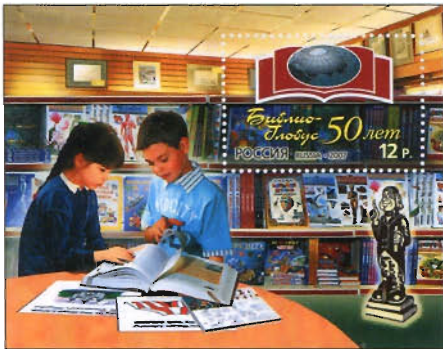


Размер марок
40x28 мм.
Бум. мелованная.
Офсет.

Зуб. греб. 12.
Тираж: по 220 тыс.
КПД № 1518,
ШПДГ №№ 125, 126,
127, 128, 129, 130.
Начало серии см.
№№ 381 – 385,
461 – 465, 508 –
512, 587 – 592, 645
– 649, 719 – 723, 822 – 827, 904 – 909,
992 – 997, 1121 – 1126;
продолжение – №№ 1232 – 1236



№ 1196.
24 августа 2007 г.
50 лет Библио-Глобусу
The 50th anniversary of «Biblio-Globus»



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1196. 12 р. Эмблема Торгового дома «Библио-Глобус». На полях блока — стеллажи с книгами, читающие дети.
Художник: А. Дробышев.
Размер блока 90x70 мм, размер марки в блоке 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1525, ШПДГ № 139

№ 1197.
14 сентября 2007 г.
2007 — Год русского языка.
Всероссийский конкурс «Я рисую алфавит»
2007 — Year of the Russian language.
The All-Russian contest «I am drawing the alphabet»



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1197. 12 р. «Радуга букв». Рисунок Б. Калмыкова (10 лет, г. Тамбов).
На полях блока — рисунки: «Я рисую алфавит» Р. Зангиевой (15 лет, г. Беслан), «Звёздный алфавит» Д. Смирнова (17 лет, с. Погребное ХМАО), «Алфавит» В. Белобородова (68 лет, г. Нижний Новгород).
Оформление: А. Дробышев.
Размер блока 92x105 мм, размер марки в блоке 26x37 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12 1/2:12.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1526, ШПДГ № 147

№№ 1198 — 1201.
26 сентября 2007 г.
Флора. Совместный выпуск России и КНДР
Flora. Joint issue Russia – DPRK



Почтовый блок с четырьмя марками:

№ 1198. 6.00 (р.). Гладиолус.

№ 1199. 6.00 (р.). Ирис.

№ 1200. 6.00 (р.). Роза.

№ 1201. 6.00 (р.). Лотос.

На полях блока — продолжение рисунков марок.

Художники: А. Дробышев (№№ 1199, 1201), Ан Чхол (№№ 1198, 1200).

Размер блока 130x84 мм, размер марок в блоке 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 130 тыс.

КПД № 1524, ШПДГ № 151

№№ 1202 — 1204.

1 октября 2007 г.

Фауна. Исчезающие виды животных
Fauna. Endangered species of animals

Марки:

№ 1202. 5.00 (р.).

Дальневосточный аист.

№ 1203. 6.00 (р.).

Снежный барс.

№ 1204.

7.00 (р.). Зубр.



Художник:

А. Московец.

Фото: В. Животченко (№ 1202),

А. Авалов (№ 1203),

В. Филонов (№ 1204).

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок и

в МЛ (3x3) из 8 марок №№ 1202 — 1204 и купона (см. стр. 296).

Размер марок и купона 37x37 мм,

размер МЛ 160x160 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Серебряная паста на полях МЛ.

Зуб греб. 11 1/2.

Тираж: марок — по 230 тыс.,

МЛ — 100 тыс.

КПД № 1528, ШПДГ № 162

№№ 1205 — 1207.

25 октября 2007 г.

Первые отечественные
грузовые автомобили
First native trucks



Марки:

№ 1205. 8.00 (р.). АМО-Ф-15 (1924 г.).

№ 1206. 8.00 (р.). ГАЗ-АА (ММ), (1932 г.).

№ 1207. 8.00 (р.). ЗИС-5В (1942 г.).

Художник: В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 15 (3x5) марок №№ 1205 — 1207 (по 5 горизонтальных сцепок)

и в МЛ (3x3) из 8 марок №№ 1205 — 1207 и купона (см. стр. 297).

Размер марок и купона 49,4x31,3 мм, размер МЛ 185x150 мм.

Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием. Зуб. греб. 12:11 1/2.

Тираж: марок — по 250 тыс., МЛ — 110 тыс.

КПД № 1527, ШПДГ № 163

№ 1208.

29 октября 2007 г.

2007 — Год русского языка в мире

2007 — Year of the Russian language in the world



Марка:

№ 1208. 8.00 (р.).

Российский дом науки и культуры в Берлине (Германия).

Художник:

А. Московец.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: 190 тыс.

КПД № 1530, ШПДГ № 166

№№ 1209 — 1212.

7 ноября 2007 г.

Отечественные породы лошадей

Native breeds of horses



Марки:

№ 1209. 6.00 (р.). Владимирская порода (владимирский тяжеловоз).



№ 1210. 7.00 (р.). Орловская рысистая порода (орловский рысак).

№ 1211. 7.00 (р.). Вятская порода (вятская лошадь).

№ 1212. 8.00 (р.). Донская порода (дончак).

Художник: В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах из 28 (4x7)

марок и в МЛ из 4 (2x2) марок №№ 1209 — 1212 (см. стр. 297).

Размер марок 58x26 мм, размер МЛ 132x98 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 220 тыс.,

МЛ — 100 тыс.

КПД № 1529, ШПДГ № 175

№ 1213.

7 декабря 2007 г.

С Новым годом!

Happy New Year!



Марка:

№ 1213. 8.00 (р.). Снеговики.

Оформление: С. Капранов.

Эскиз: П. Хвостова.

Форма выпуска: в листах из 30 (5x6)

марок и в МЛ из 6 (2x3) марок (см. стр. 297).

Размер марки 49,4x31,3 мм,
размер МЛ 122x117 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:11 1/2.
Тираж: марки – 280 тыс., МЛ – 100 тыс.
КПД № 1531, ШПДГ № 180

№№ 1214 — 1215.

7 декабря 2007 г.

**Высокоширотная арктическая
глубоководная экспедиция
Arctic high-latitude deepwater
expedition**



Марки:

№ 1214. 8.00 (р.).

Глубоководный обитаемый аппарат «Мир-1».

№ 1215. 8.00 (р.).

Северный полюс, российский флаг.
Художник: А. Дробышев. Фото: С. Хворостов, А. Горяинов, В. Груздев.
Форма выпуска: в листах (6x6) из 24 марок №№ 1214, 1215 и 12 купонов (по 12 вертикальных сцепок, расположенных в виде тет-беша (см. стр. 298).

Размер марок и купона

40x28 мм, размер листа 270x198 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: по 1 млн

КПД № 1533, ШПДГ № 187

№ 1216.

10 января 2008 г.

**150-летие выхода в почтовое обращение первой российской марки
The 150th anniversary of issue of the first Russian postage stamp**

Марка:

№ 1216. 8.00 (р.). Изображение первой российской марки, почтовая тройка.

Оформление: С. Капранов.

Рисунок: А. Акишин.

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5) марок.



Размер марки 50x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:11 1/2.

Тираж: 230 тыс.

КПД № 1534, ШПДГ №№ 1, 2

№ 1217.

10 января 2008 г.

**125 лет со дня рождения писателя
А.Н. Толстого (1883 — 1945 гг.)
The 125th birth anniversary of writer
A.N.Tolstoy (1883 — 1945)**



Марка:

№ 1217. 6.00 (р.).

А.Н. Толстой.

Художники: А. Батов, А. Московец.

Фото: Б. Фабисович/ Фото ИТАР-ТАСС.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 30x42 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: 200 тыс.

КПД № 1535, ШПДГ № 3

№№ 1218, 1219.

22 января 2008 г.

**Лауреаты Нобелевской премии
(окончание серии)
Nobel laureates (end of series)**



Марки:

№ 1218. 6.00 (р.).

Л.Д. Ландау (1908 — 1968 гг.), физик.

№ 1219. 6.00 (р.).

И.М. Франк (1908 — 1990 гг.), физик.

Художник: А. Московец.

Фото: Е. Кассин (№ 1218)

и Ю. Туманов (№ 1219)/Фото ИТАР-ТАСС.



Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок.
Размер марок 32,5x32,5 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: по 200 тыс.
КПД № 1532, ШПДГ № 4
Начало серии см.
№№ 173, 174, 260

Марка:
№ 1221. 9.00 (р.). Астраханский кремль.
Художник: А. Дробышев.
Фото: В. Тюкаев.
Форма выпуска: в листах из 15 (3x5) марок. Размер марки 65x32,5 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 230 тыс.
КПД № 1536, ШПДГ № 19

№ 1220.
1 февраля 2008 г.
250 лет со дня рождения инженера, архитектора Августина Бетанкура (1758 — 1824 гг.)
The 250th birth anniversary of engineer and architect Avgustin Betankur (1758 — 1824)



Марка:
№ 1220. 9.00 (р.). П.С. Тюрин. «Портрет Августина Бетанкура» (фрагмент, 1859 г.). ЦМЖТ. Чертежные принадлежности.

Художник: С. Лемешко.
Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в буклете с марками №№ 1220, 1265 (см. стр. 340). Размер марки 42x30 мм, размер буклета 195x155 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12 и зуб рам. 12 1/2:12 (№ 1220 в буклете).
Тираж: марки — 210 тыс., буклета — 10 тыс.
КПД № 1538, ШПДГ № 17



Марка:
№ 1222. 8.00 (р.). В.П. Глушко на фоне чертежа, стартующий космический корабль.
Художник: А. Дробышев.
Фото: А. Романов.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок. Размер марки 42x30 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 230 тыс.
КПД № 1537, ШПДГ № 21

№№ 1223 — 1225.
25 марта 2008 г.
Археологическое наследие России
Archeological heritage of Russia

№ 1221.
22 февраля 2008 г.
450 лет Астрахани
The 450th anniversary of Astrakhan



Почтовый блок с тремя марками:
№ 1223. 12 р. Бронзовая пластина с изображением фантастического зверя (II в. до н.э. — I в. н.э.).

№ 1224. 12 р. Бронзовая пластина с изображением быков (II в. до н.э. — I в. н.э.).

№ 1225. 12 р. Оленняя бляха (IV — III вв. до н.э.).

На полях блока — каменные изваяния.

Художник: А. Московец.

Фотографии предоставлены

Фондом «Археологическое наследие».

Размер блока 145x70 мм,

размер марок в блоке 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием и конгревным тиснением.

Зуб. рам. 12 1/2:12.

Тираж: 120 тыс.

КПД № 1539, ШПДГ № 22

№№ 1226 — 1228.

15 апреля 2008 г.

Игры XXIX Олимпиады в Пекине

(8 — 24 августа 2008 г.)

The Games of the 29th Olympiad

in Beijing (August 8 — 24, 2008)



Марки:

№ 1226. 8.00 (р.). Олимпийские кольца на голубом фоне.

№ 1227. 8.00 (р.). Олимпийские кольца на чёрном фоне.

№ 1228. 8.00 (р.). Олимпийские кольца на красном фоне.

Художник: А. Московец.

Форма выпуска: в листах из 24 (6x4) марок №№ 1226 — 1228 (по 8 горизонтальных сцепок) и в МЛ из 3 марок №№ 1226 — 1228 (см. стр. 298).

Размер марок 26x58 мм, размер МЛ 124x112 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: марок — по 220 тыс., МЛ — 98 тыс.

КПД № 1542, ШПДГ № 26

№ 1229.

29 апреля 2008 г.

225 лет Черноморскому флоту России
The 225th anniversary of the Black Sea Navy



Почтовый блок с одной маркой: **№ 1229.** 15 р. Военно-морские флаги, контур Чёрного моря. На полях блока — георгиевская лента, памятник затопленным кораблям (1905 г.) в Севастополе, эмблема Военно-морского флота России,

орден Красного Знамени.

Художник: А. Дробышев.

Размер блока 70x90 мм,

размер марки в блоке 30x42 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 100 тыс.

КПД № 1540, ШПДГ № 27

№ 1230.

5 мая 2008 г.

Письмо.

Выпуск по программе «Европа»
Letter.

Issue by «Europa» programme



Марка:

№ 1230. 8.00 (р.). Берестяная грамота, старинный свиток с сургучной печатью, современное письмо в конверте, значок электронного письма.

Художник: С. Капранов.

Оформление полей МЛ: А. Московец.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок и в МЛ из 6 (2x3) марок (см. стр. 299).

Размер марки 42x30 мм, размер МЛ 120x125 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: марки — 200 тыс., МЛ — 97 тыс.

КПД № 1544, ШПДГ № 35

№ 1231.

7 мая 2008 г.

2 марта 2008 года Президентом
Российской Федерации избран

Д.А. Медведев

**D.A. Medvedev is elected President of the
Russian Federation on March 2, 2008**



Марка:

№ 1231. 7.00 (р.). Штандарт Президента РФ.

Художник: А. Московец.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок и в МЛ из 4 (2х2) марок (см. стр. 299).

Размер марки 30х42 мм,

размер МЛ 84х108 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с бронзовой пастой.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марки — 200 тыс., МЛ — 300 экз.

КПД № 1543, ШПДГ № 50

№№ 1232 — 1236.

20 мая 2008 г.

**Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)**



Марки:

№ 1232. 8.00 (р.).

Волгоградская область.

№ 1233. 8.00 (р.).

Красноярский край.

№ 1234. 8.00 (р.).

Пензенская область.

№ 1235. 8.00 (р.).

Свердловская область.

№ 1236. 8.00 (р.).

Ярославская область.

Художник: В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок.

Размер марок 40х28 мм (№№ 1232, 1234, 1236) и 28х40 мм (№№ 1233, 1235).

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12.

Тираж: по 210 тыс.



КПД № 1545,
ШПДГ №№ 44, 45,
47, 48, 49.

Начало серии см.

№№ 381 — 385,

461 — 465, 508 — 512,

587 — 592, 645 —

649, 719 — 723, 822 —

827, 904 — 909, 992 — 997,

1121 — 1126, 1190 — 1195; про-

должение серии — № 1272



№№ 1237, 1238.

23 июня 2008 г.

**Памятники Всемирного культурного
наследия. Совместный выпуск**

России и Румынии

Monuments of World Cultural Heritage.

Joint issue Russia — Romania



Марки:

№ 1237. 12 р. Дмитриевский собор (XII в.)
во Владимире.

№ 1238. 12 р. Церковь Св. Георгия (XV в.)
в монастыре Воронеж в Румынии.

Художники: Р. Комса (№ 1237),

М. Вамасеску (№ 1238).

Форма выпуска: в листах (6x5) из 20 марок №№ 1237, 1238 10 купонов (по 10 горизонтальных сцепок) и в МЛ (3x3) из 6 марок №№ 1237, 1238 и 3 купонов (см. стр. 299).
Размер марок и купона 37x37 мм, размер МЛ 150x150 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж: марок – по 210 тыс., МЛ – 100 тыс.
КПД № 1546, ШПДГ № 83



№ 1239.
26 июля 2008 г.
75 лет Северному флоту России
The 75th anniversary of the Russian Northern Navy



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1239. 15 р.
Военно-морские флаги, авианесущий крейсер «Адмирал флота Советского Союза Кузнецов». На полях блока – георгиевская лента, эмблема ВМФ, орден Красного Знамени, подводная лодка и ракетный корабль.

Художник: А. Московец.
Размер блока 70x90 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1540, ШПДГ № 81

№ 1240.
8 августа 2008 г.
История Российского государства (продолжение серии).
Император Николай I (1796 — 1855 гг.)
History of the Russian State (continuation of series).
Emperor Nikolay I (1796 — 1855)

Почтовый блок с одной маркой:
№ 1240. 35 р. Император Николай I.
На полях блока – герб Российской империи, храм Христа Спасителя, морские

суда российского флота, факсимиле Николая I.
Художник: Г. Балиев.
Гравюра на металле: О. Клочкова.
Размер блока 90x78 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.
Бум. мелованная.
Офсет, металлография.
Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 120 тыс.
КПД № 1541, ШПДГ № 60.
Начало серии см. №№ 255 – 259, 329 – 332, 392 – 397, 446, 457 – 460, 484 – 488, 802 – 806, 832 – 835, 935 – 939, 974 – 976, 978, 1011 – 1015, 1110 – 1112; продолжение – № 1318

№ 1241.
12 июля 2008 г.
50 лет вертолётному спорту
The 50th anniversary of helicopter sports



Марка:
№ 1241. 5.00 (р.). Вертолёт в полёте.
Художник: Р. Комса.
Форма выпуска: в листах из 28 (4x7) марок.
Размер марки 58x26 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1549, ШПДГ № 87

№ 1242.
25 июля 2008 г.
Покровский собор
(храм Василия Блаженного)
Pokrovsky Cathedral
(Vasilii Blazhenniy's temple)



Марка:
№ 1242. 7.50 (р.). Покровский собор (храм Василия Блаженного).
Художник: А. Поварихин.
Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Реализуются по 10 и 20 экз. в сувенирных обложках.
Размер марки 18,5x26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 1,5 млн
КПД № 1501, ШПДГ — постоянно действующий календарный переводной «Первый день. Россия. Москва. 101000»

№ 1243.
28 июля 2008 г.
450-летие добровольного вхождения
Удмуртии в состав Российского
государства
The 450th anniversary of voluntary
joining the Russian State by Udmurtiya



Марка:
№ 1243. 7.50 (р.).
Монумент «Навеки с Россией» (1972 г., отреставрирован в 2008 г.) в Ижевске.
Художник: Р. Комса.
Форма выпуска: в листах из 9 (3x3) марок (см. стр. 300).
Размер марки 37x37 мм, размер листа 130x130 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой. Зуб. греб. 11 1/2.
Тираж 450 тыс.
КПД № 1548, ШПДГ № 102

№№ 1244 — 1246.
31 июля 2008 г.
Всемирное культурное наследие
России (начало серии). Кижы

World Cultural Heritage of Russia
(beginning of series). Kizhi



Почтовый блок с тремя марками:
№ 1244. 10 р. Церковь Преображения Господня (1714 г.).
№ 1245. 10 р. Колокольня Кижского погоста (1862 г., перестроена в 1874 г.).
№ 1246. 10 р. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы (1694 — 1764 гг. [?]).
Художник: А. Московец.
Размер блока 115x70 мм, размер марок в блоке 30,5x42,5 мм.
Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой. Зуб. рам. 12:12 1/2.
Тираж: 100 тыс.
КПД № 1550, ШПДГ № 103.
Продолжение серии см. № 1337 — 1340

№№ 1247 — 1249.
28 августа 2008 г.
Международный полярный год
(окончание серии).
Комплексные исследования
Северного морского пути
International Polar Year (end of series).
Complex investigations of the Northern
Sea Route

Марки:
№ 1247. 6.00 (р.). Ледокол «Красин».
№ 1248. 7 00 (р.). Атомный ледокол «Россия».
№ 1249. 8 00 (р.). Ледокол «Профессор Молчанов».
Художник: А. Дробышев.
Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 3 марок №№ 1247 — 1249 (сцепка) (см. стр. 300).
Размер марок 50x37 мм, размер листа 190x78 мм.
Бум. мелованная. Офсет с серебряной пастой. Зуб. греб. 12:11 1/2.



Тираж:
200 тыс.
КПД № 1515,
ШПДГ № 107.
Начало
серии см.
№№ 1168 –
1170



№№ 1250 — 1264.
29 августа 2008 г.
Пятый выпуск стандартных почтовых
марок Российской Федерации
The Fifth definitive issue of postage
stamps of the Russian Federation



Марки:
№ 1250. 0.10 (р.).
Заяц, на жёлтом фоне.
№ 1251. 0.15 (р.).
Рис. марки № 1250,
на оранжевом фоне.
№ 1252. 0.25 (р.). Рис. марки
№ 1250, на оливковом фоне.



№ 1253. 0.30 (р.). Лиса,
на светло-зелёном фоне.
№ 1254. 0.50 (р.). Рис. марки № 1253,
на тёмно-зелёном фоне.
№ 1255. 1.00 (р.). Рис. марки № 1253,
на сине-зелёном фоне.
№ 1256. 1.50 (р.). Рысь, на голубом фоне.
№ 1257. 2.00 (р.). Рис. марки № 1256,
на синем фоне.
№ 1258. 2.50 (р.). Рис. марки № 1256,
на сине-фиолетовом фоне.
№ 1259. 3.00 (р.). Лось, на розовом фоне.

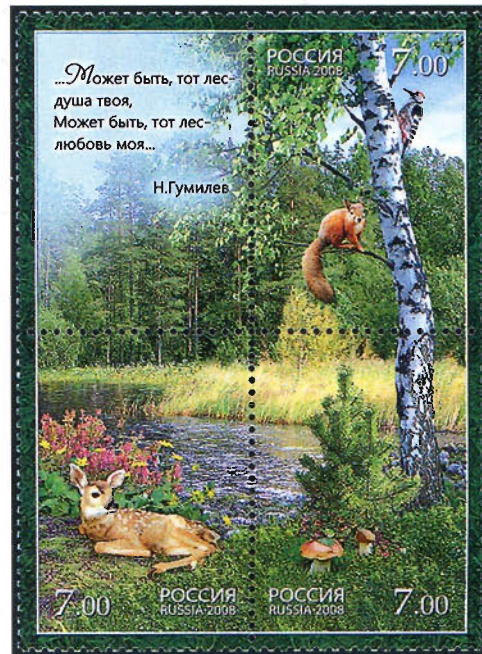
№ 1260. 4.00 (р.). Рис. марки № 1259, на розово-фиолетовом фоне.
№ 1261. 5.00 (р.). Рис. марки № 1259, на фиолетовом фоне.
№ 1262. 6.00 (р.). Медведь, на желто-красном фоне.
№ 1263. 10 р. Рис. марки № 1262, на красном фоне.
№ 1264. 25 р. Рис. марки № 1262, на красно-коричневом фоне.
 Художник: А. Дробышев.
 Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок. Размер марок 26x18,5 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с элементами защиты. Описание элементов защиты см. стр. 343. Все марки известны с различным размером раstra
 Зуб. греб. (фигурная) 12 1/2:12.
 Тираж: массовый.
 КПД № 1552, ШПДГ № 106.

№ 1265.
1 сентября 2008 г.
К 190-летию ГОЗНАКА
Towards the 190th anniversary
of Goznak



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1265. 20 р. Эмблема Гознака.
 На полях блока — эмблема Гознака и образцы продукции, шестизначный порядковый номер.
 Художник: А. Поварихин.
 Форма выпуска: в буклете с марками №№ 1220, 1265 (блоки № 000001 — № 010000) (см. стр. 340).
 Размер блока 130x65 мм, диаметр марки в блоке 32,5 мм, размер буклета 195x155 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с тиснением золотой фольгой и конгревным тиснением.
 Зуб. круглая 12 1/2.
 Тираж: 120 тыс. (в том числе — 10 тыс. в буклетах)
 КПД № 1551, ШПДГ №№ 113, 114

№№ 1266 — 1268.
12 сентября 2008 г.
Флора и фауна. Лес и его обитатели
Flora and fauna.
Forest and its inhabitants



Марки:
№ 1266. 7.00 (р.). Белка и дятел.
№ 1267. 7.00 (р.). Оленёнок.
№ 1268. 7.00 (р.). Грибы.
 Художник: О. Лучникова.
 Форма выпуска: в листах (6x6) из 27 марок №№ 1266 — 1268 и 9 купонов (по 9 квартблоков).
 Размер марок и купона 30x42 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: по 200 тыс.
 КПД № 1552, ШПДГ № 124

№№ 1269 — 1271.
17 сентября 2008 г.
История российского казачества
(начало серии)
History of Russian Cossacks
(beginning of series)

Почтовый блок с тремя марками:
№ 1269. 10 р. Медаль «За государственную службу».
№ 1270. 10 р. Эмблема воспитанников кадетских корпусов.
№ 1271. 10 р. Эфес наградной шашки, георгиевская лента.



На полях блока – казачий атаман генерал Матвей Платов, казацкое войско в походе и отрывок из «Заповеди казачества». Художник: В. Бельтюков. Размер блока 114x148 мм, размер марок в блоке 37x26 мм. Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12:12 1/2. Тираж: 110 тыс. КПД № 1553, ШПДГ № 125. Продолжение серии см. № 1353 – 1355

№ 1272.
17 сентября 2008 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марка:
№ 1272. 8.00 (р.).
Ленинградская область.
Художник:
В. Бельтюков.
Форма выпуска:
в листах
из 36 (6x6) марок.

Размер марки 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 210 тыс.
КПД № 1545, ШПДГ № 131.
Начало серии см. №№ 381 – 385, 461 –

465, 508 – 512, 587 – 592, 645 – 649,
719 – 723, 822 – 827, 904 – 909, 992 –
997, 1121 – 1126, 1190 – 1195, 1232 – 1236;
продолжение – №№ 1295 – 1297

№№ 1273, 1274.
2 октября 2008 г.
Авиация (продолжение серии).
Вертолёты фирмы «Камов»
Aviation (continuation of series).
Helicopters of «Kamov» company



Марки:
№ 1273. 7.00 (р.).
Вертолёт Ка-32.
№ 1274. 7.00 (р.).
Вертолёт Ка-226.
Художник:
Р. Комса.
Фото: ОАО «Камов»
Форма выпуска:
в листах с оформ-
ленными полями
(4x4) из 14 марок
и 2 купонов и в МЛ
из 6 (3x2) марок
№№ 1273, 1274
(см. стр. 300).
Размер марок и ку-
понов 42x30 мм,



размер листов 186x140 мм, размер МЛ
160x100. Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: марок – по 700 тыс., МЛ – 100 тыс.
КПД № 1547; ШПДГ № 132.
Начало серии см. №№ 365 – 369,
770 – 774, 1044 – 1048,
1063 – 1067, 1093 – 1097;
продолжение – №№ 1329 – 1333

№№ 1275 – 1277.
15 октября 2008 г.
Всемирное природное наследие
России (продолжение серии).
Центральный Сихотэ-Алинь
World Natural Heritage of Russia
(continuation of series).
Central Sikhote-Alin

Марки:
№ 1275. 7.00 (р.). Горный пейзаж.
№ 1276. 8.00 (р.). Горный пейзаж.
№ 1277. 9.00 (р.). Горный пейзаж.
Художник: А. Поварихин.



Форма выпуска: в листах (6x6)
из 27 марок №№ 1275 — 1277 и 9 купонов
(по 9 квартблоков). Размер марок
и купона 40x28 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: по 190 тыс.
КПД № 1554, ШПДГ № 133.
Начало серии см. №№ 758 — 761,
864 — 866, 985 — 987, 1147 — 1149.
Серия не закончена

№ 1278.
13 ноября 2008 г.
**15 лет Совету Федерации Федерального
собрания Российской Федерации**
**The 15th anniversary of the Council
of Federation of the Federal Assembly
of the Russian Federation**



Марка:
№ 1278. 10 р.
Карта России, рас-
крашенная в цвета
государственного
флага, государст-
венный герб.
Художники:
А. Поварихин

(№ 1278), Р. Комса (купон).
Форма выпуска: в листах
с оформленными полями (3x5)
из 14 марок и купона (см. стр. 301).
Размер марки и купона 42x30 мм,
размер листа 150x174 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 700 тыс.
КПД № 1556,
ШПДГ № 159

№ 1279.
13 ноября 2008 г.
**15 лет Государственной думе
Федерального собрания
Российской Федерации**
**The 15th anniversary
of the State Duma
of the Federal Assembly
of the Russian Federation**



Марка:
№ 1279. 10 р.
Государственный
флаг России, госу-
дарственный герб.
Художники:
А. Поварихин
(№ 1278),
Р. Комса (купон).

Форма выпуска: в листах
с оформленными полями (3x5)
из 14 марок и купона (см. стр. 302).
Размер марки и купона 42x30 мм,
размер листа 150x174 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12 1/2:12.
Тираж: 700 тыс.
КПД № 1556,
ШПДГ № 159

№№ 1280 — 1283.
28 ноября 2008 г.
Архитектурные сооружения.
Мосты (начало серии).
Вантовые мосты
Architectural constructions.
Bridges (beginning of series).
Cable bridges





Марки:

№ 1280. 6.00 (р.). Живописный мост через Москву-реку в Москве.

№ 1281. 7.00 (р.). Мост через реку Волгу в г. Кимры.

№ 1282. 8.00 (р.). Мост через реку Обь в г. Сургуте.

№ 1283. 9.00 (р.). Большой Обуховский мост через реку Неву в Санкт-Петербурге. Художник: А. Московец.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 12 (2x6) марок и в МЛ из 8 (2x4) марок №№ 1280 – 1283 (см. стр. 302).

Размер марок 58x26 мм, размер листов 180x200 мм, размер МЛ 180x135 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок – по 1,2 млн, МЛ – 100 тыс. КПД № 1561, ШПДГ №№ 160, 161.

Продолжение серии см. №№ 1343 – 1346

№ 1284.

5 декабря 2008 г.

100 лет Шуваловской школе плавания
The 100th anniversary of Shuvalov swimming school



Марка:

№ 1284. 8.00 (р.).

Пловец в бассейне.

Художник:

А. Дробышев.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями

из 16 (4x4) марок (см. стр. 305).

Размер марки 40x28 мм, размер листа 180x130 мм. Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 800 тыс.

КПД № 1559, ШПДГ № 164

№ 1285.

5 декабря 2008 г.

Россия — чемпион мира по хоккею 2008

Russia is the world

hockey champion — 2008



Марка:

№ 1285. 8.00 (р.).

Хоккеист с шайбой, чемпионский кубок, эмблема Федерации хоккея России.

Художник:

А. Дробышев.

Фотографии предоставлены Федерацией хоккея России.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями (4x4) из 12 марок и 4 купонов (см. стр. 305). Размер марки и купонов 40x28 мм, размер листа 178x130 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 720 тыс.

КПД № 1560, ШПДГ № 163

№№ 1286 — 1289.

11 декабря 2008 г.

Памятники науки и техники (начало серии). Велосипеды

Monuments of science and technology (beginning of series). Bicycles



Марки:

Изображены экспонаты из коллекции ПМ.

№ 1286. 7.00 (р.). Складной велосипед военного образца «Лейтнер».

Россия (1917 г.).

№ 1287. 7.00 (р.). Гоночный трековый велосипед ГМ-30. СССР (1938 г.).



№ 1288. 7.00 (р.). Велосипед ЗиЧ-1. СССР (1946 г.).
№ 1289. 7.00 (р.). Дорожный женский велосипед В-22. СССР (1954 г.).
 Художник: В. Бельтюков.
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями (3x3) из 8 марок и купона и в МЛ (3x3) из 8 марок №№ 1286 — 1289 и купона (см. стр. 305).
 Размер марок и купонов 50x37 мм, размер листов и МЛ 180x140 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:11 1/2.
 Тираж: марок — по 800 тыс., МЛ — 100 тыс.
 КПД № 1557, ШПДГ № 169.
 Серия не закончена

№№ 1290 — 1293.
18 декабря 2008 г.
Культура народов России
(начало серии).
Декоративно-прикладное искусство
Республики Дагестан

Culture of peoples of Russia
(beginning of series).
Decorative and applied art
of Dagestan Republic



Марки:
 Изображены экспонаты из коллекции ГУ «Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой».
№ 1290. 7.50 (р.). Платочная цепь с подвесками (2-я половина XIX в.).
№ 1291. 7.50 (р.). Головное украшение «Къукъем» (конец XIX в.).
№ 1292. 7.50 (р.). Навшивная подвеска со свадебного убора «Маргъал» (конец XIX в.).
№ 1293. 7.50 (р.). Кинжал в ножнах (начало XX в.).
 Художник: Р. Комса.
 Форма выпуска: в листах с оформлен-



ными полями (4x3) из 11 марок и купона и в МЛ (4x2) из 8 марок №№ 1290 — 1293 (см. стр. 307). Размер марок и купонов 37x50 мм, размер листов 172x208 мм, размер МЛ 172x156 мм.
 Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
 Тираж: марок — по 1,1 млн, МЛ — 100 тыс.
 КПД № 1555, ШПДГ № 177.
 Продолжение серии см. №№ 1356 — 1359

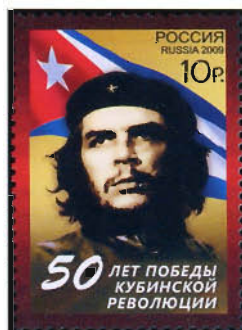
№ 1294.
18 декабря 2008 г.
С Новым годом!
Happy New Year!



Марка:
№ 1294. 7.50 (р.). Спас-
ская башня Московского
Кремля, Государствен-
ный герб РФ.
Художник: О. Лучникова.
Форма выпуска: в листах
с оформленными поля-
ми из 8 (4x2) марок
(см. стр. 309).
Размер марки 32,5x65
мм, размер листа 160x160
мм. Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: 800 тыс.
КПД № 1558,
ШПДГ № 178

1126, 1190 – 1195, 1232 – 1236, 1272;
продолжение – №№ 1326 – 1328

№ 1298.
19 января 2009 г.
50 лет победы Кубинской революции.
Совместный выпуск России и Кубы.
The 50th anniversary of the Cuban revolu-
tion victory. Joint issue Russia – Cuba



Марка:
№ 1298. 10 р. Эрнесто
Че Гевара (Эрнесто Гевара
де ла Серна) на фоне
кубинского флага.
Художник: О. Лучникова.
Фото: Альберто Корда.
Форма выпуска: в листах
из 36 (6x6) марок.
Размер марки 30x42 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: 210 тыс.
КПД № 1564, ШПДГ № 9

№№ 1295 – 1297.
17 января 2009 г.
Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 1295. 9.00 (р.).
Воронежская
область.
№ 1296. 9.00 (р.).
Челябинская
область.
№ 1297. 9.00 (р.).
Саратовская
область.



Художник:
В. Бельтюков.
Форма выпуска:
в листах из
36 (6x6) марок.
Размер марок
40x28 мм.
Бум. мелованная.
Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: по 230 тыс.
КПД № 1563,
ШПДГ №№ 1, 2, 3.
Начало серии см.
№№ 381 – 385,
461 – 465, 508 –



512, 587 – 592, 645 – 649, 719 – 723,
822 – 827, 904 – 909, 992 – 997, 1121 –

№ 1299.
22 января 2009 г.
300 лет Центральному
военно-морскому музею
The 300th anniversary of foundation of
the Central Naval museum



Марка:
№ 1299. 7.00 (р.). Здание музея
(1805 – 1810 гг.), логотип
ЦВММ, Андреевский флаг.
Художник: Х. Бетрединова.
Форма выпуска: в листах с оформленны-
ми полями из 9 (3x3) марок (см. стр. 309).
Размер марки 50x37 мм, размер листа
180x170 мм. Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:11 1/2.
Тираж: 450 тыс.
КПД № 1565, ШПДГ №№ 5, 7

№№ 1300, 1301.

28 января 2009 г.

Живописцы (продолжение серии).

175 лет со дня рождения

В.Г. Перова (1834 — 1882 гг.)

Painters (continuation of series).

The 175th birth anniversary of

V.G. Perov (1834 — 1882)

№ 1302.

6 февраля 2009 г.

175 лет со дня рождения учёного,

химика Д.И. Менделеева

(1834 — 1907 гг.)

The 175th birth anniversary of

scientist, chemist D.I. Mendeleev

(1834 — 1907)



Почтовый блок с одной маркой:

№ 1302. 15 р. Д.И. Менделеев на фоне периодической таблицы химических элементов.

На полях блока — эталонные весы фирмы «Немец» (1895 г.), лабораторные сосуды, друза горного хрусталя.

Художник: А. Поварихин.

Фото: Ф.И. Блумбах (портрет Д. И. Менделеева). Фотографии предоставлены Метрологическим музеем Госстандарта России при ВНИИМ им. Д.И. Менделеева.

Размер блока 110x75 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 120 тыс.

КПД № 1566, ШПДГ № 15

Марки:

№ 1300. 9.00 (р.). В. Г. Перов.

«Автопортрет» (1851 г.). КМРИ

№ 1301. 9.00 (р.). В. Г. Перов.

«Чаепитие в Мытищах,

близ Москвы» (1862 г.). ГТГ

Оформление: А. Поварихин.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок № 1300

и 10 (2x5) марок № 1301 (см. стр. 310).

Размер марок 37x50 мм (№ 1300)

и 50x37 мм (№ 1301), размер листов

207x123 мм (№ 1300) и 123x207 мм

(№ 1301). Бум. мелованная.

Офсет с частичным лакированием.

Зуб. греб. 11 1/2:12 (№ 1300)

и 12:11 1/2 (№ 1301). Тираж: по 600 тыс.

КПД № 1562, ШПДГ № 11.

Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169,

418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 —

1078, 1132 — 1135, 1160, 1161, 1165, 1165А,

1166, 1166А, 1177 — 1180;

продолжение — №№ 1334, 1335

№ 1303.

16 февраля 2009 г.

Лётчики (продолжение серии).

100 лет со дня рождения

лётчика-испытателя Г.Я. Бахчиванджи (1909 — 1943 гг.)

Pilots (continuation of series).

The 100th birth anniversary of test-pilot G.Y. Bakhchivandzhi (1909 — 1943)

Марка:

№ 1303. 10 р. Г.Я. Бахчиванджи, самолёт БИ-1.

Художник: Р. Комса. Фото: Б.Л. Мамай



(памятник Г.Я. Бахчиванджи)
 Форма выпуска:
 в листах с оформленными полями из 8 (2x4) марок (см. стр. 310).
 Размер марки 42x30 мм, размер

листа 130x153 мм. Бум. мелованная.
 Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 800 тыс.
 КПД № 1567, ШПДГ № 16.
 Начало серии см. №№ 911, 916, 950.
 Серия не закончена

№ 1304.
6 марта 2009 г.
75 лет со дня рождения Ю.А. Гагарина (1934 — 1968 гг.)
The 75th birth anniversary of U.A. Gagarin (1934 — 1968)



Марка:
№ 1304. 10 р.
 Ю.А. Гагарин, факсимиле космонавта.
 Художник: А. Московец.
 Фото: Г. Смирнов (№ 1304), А. Моклецов/РИА Новости (купоны).
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями (4x3) из 10 марок и 2 купонов (см. стр. 311).

Размер марки и купонов 30x42 мм, размер листа 174x196 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 1,2 млн.
 КПД № 1568, ШПДГ № 24

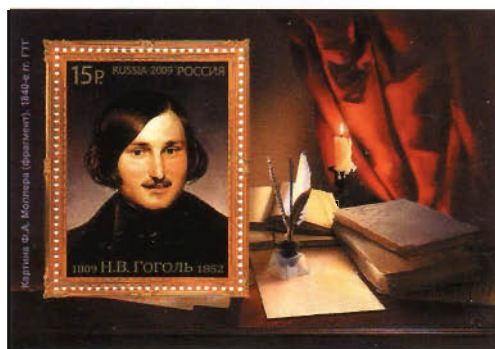
№ 1305.
16 марта 2009 г.
150 лет со дня рождения физика, электротехника, изобретателя радио А.С. Попова (1859 — 1906 гг.)
The 150th birth anniversary of physicist, electrical engineer, inventor of radio A.S. Popov (1859 — 1906)

Почтовый блок с одной маркой:
№ 1305. 20 р. А.С. Попов.
 На полях блока — телефонный приёмник



(1900 г.), за который изобретатель был награждён золотой медалью в Париже, схема приёмника.
 Художник: А. Дробышев.
 Фотографии предоставлены Санкт-Петербургским государственным электротехническим университетом «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина) и РНТОРЭС им. А.С. Попова.
 Размер блока 90x70 мм, диаметр марки в блоке 33 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. круглая 12 1/2.
 Тираж: 120 тыс.
 КПД № 1569, ШПДГ №№ 28, 29

№№ 1306 — 1310.
1 апреля 2009 г.
200 лет со дня рождения писателя Н.В. Гоголя (1809 — 1852 гг.)
The 200th birth anniversary of writer N.V. Gogol (1809 — 1852)



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1306. 15 р. Ф.А. Моллер.
 «Портрет писателя Н.В. Гоголя» (фрагмент, 1840-е гг.). ГТГ.
 На полях блока — книги, перья в чернильнице, писчая бумага, свеча.
 Почтовый блок с четырьмя марками:



Изображены иллюстрации к произведениям писателя.

№ 1307. 6.00 (р.). «Ревизор» (1836 г.).

№ 1308. 7.00 (р.). «Мёртвые души» (1842 г.).

№ 1309. 8.00 (р.). «Шинель» (1842 г.).

№ 1310. 9.00 (р.). «Тарас Бульба» (1835 г.).

На полях блока — иллюстрации к произведениям Н.В. Гоголя, портрет писателя. Художник: О. Яковлева.

Размер блоков 110x70 мм (№ 1306)

и 149x125 мм (№№ 1307 — 1310),

размер марок в блоках 37x49 мм (№ 1306) и 28x40 мм (№№ 1307 — 1310).

Бум. мелованная. Офсет (№№ 1307 — 1310), офсет с бронзовой пастой (№ 1306).

Зуб. рам. 12:12 1/2 (№ 1306)

и 12 1/2:12 (№№ 1307 — 1310).

Тираж: № 1306 — 120 тыс.,

№№ 1307 — 1310 — 130 тыс.

КПД №№ 1570, 1571, ШПДГ № 35

№№ 1311 — 1314.

27 апреля 2009 г.

К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне (1941 — 1945 гг.).

Оружие победы (начало серии).

Стрелковое оружие

Towards the 65th anniversary of Victory in the Great Patriotic War (1941 — 1945).

Victory weapon (beginning of series).

Small arms

Марки:

№ 1311. 7.00 (р.). Самозарядная винтовка Токарева (СВТ-40). Автоматическая винтовка Симонова (АВС-36).



№ 1312. 8.00 (р.). Револьвер Нагана обр. 1895 г. Пистолет Токарева (ТТ) обр. 1933 г.

№ 1313. 9.00 (р.). Пистолет-пулемёт Судаева (ППС-43). Пистолет-пулемёт Шпагина (ППШ-41).

№ 1314. 10 р. Ручной пулемёт Дегтярёва (ДП). Станковый пулемёт Горюнова (СГ-43). Художник: Р. Комса.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 15 (3x5) марок, в МЛ из 8 (2x4) марок №№ 1311 — 1314 (см. стр. 311) и в буклете с марками №№ 1311 — 1314 (см. стр. 341). Размер марок 65x32,5 мм, размер листов 227x190 мм, размер МЛ 170x170 мм, размер буклета 100x80 мм.

Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием. Зуб. греб. 12 и зуб. рам 12 (№№ 1311 — 1314 в буклете).

Тираж: марок – по 750 тыс.,
МЛ – 130 тыс., буклета – 10 тыс.
КПД № 1573, ШПДГ № 48.
Серия не закончена

№ 1315.
5 мая 2009 г.
Астрономия.
Выпуск по программе «Европа»
Astronomy.
Issue by «Europa» programme



Марка:
№ 1315. 9.00 (p.).
Терскольская обсерватория ИНАСАН и армиллярная сфера на фоне созвездия Большой Медведицы.

Художник: В. Бельтюков.
Форма выпуска: в листах из 36 (6х6) марок и в МЛ из 9 (3х3) марок (см. стр. 314). Размер марки 40х 28 мм, размер МЛ 160х124 мм.
Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12.
Тираж: марки – 220 тыс., МЛ – 120 тыс.
КПД № 1574, ШПДГ № 50

№№ 1316, 1317.
15 мая 2009 г.
175 лет Гидрометеорологической службы России
The 175th anniversary of Hydrometeorological service in Russia



Марки:
№ 1316. 8.00 (p.). А.Я. Купфер (1799 –

1865 гг.), академик РАН, первый руководитель Гидрометеорологической службы России, и метеостанция МК-14.

№ 1317. 9.00 (p.). Метеорологический полярно-орбитальный спутник «Метеор-ЗМ» и карта прогноза приземной температуры.
Художник: А. Дробышев.
Фотографии предоставлены РОСГИДРОМЕТОМ.
Форма выпуска: в листах из 28 (4х7) марок и в МЛ из 8 (2х4) марок №№ 1316, 1317 (см. стр. 314). Размер марок 58х26 мм, размер МЛ 156х142 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 12:12 1/2.
Тираж: марок – по 210 тыс., МЛ – 120 тыс.
КПД № 1572, ШПДГ № 51

№ 1318.
21 мая 2009 г.
История Российского государства (продолжение серии).
325 лет со дня рождения императрицы Екатерины I (1684 – 1727 гг.)
History of the Russian State (continuation of series).
The 325th birth anniversary of empress Ekaterina I (1684 – 1727)



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1318. 35 p. Екатерина I (по мотивам картины Ж.-М. Наттье «Портрет Екатерины I», 1717 г., ГЭ).
На полях блока – знак и лента ордена Святой Екатерины, здание Кунсткамеры, в котором в XVIII в. находилась Академия наук.
Художник: Г. Балиев.
Гравюра на металле: О. Клочкова.
Размер блока 90х75 мм, размер марки в блоке 30х42 мм. Бум. мелованная. Офсет, металлография. Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 130 тыс.

КПД № 1575, ШПДГ №№ 64, 65

Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 — 332, 392 — 397, 446, 457 — 460, 484 — 488, 802 — 806, 832 — 835, 935 — 939, 974 — 976, 978, 1011 — 1015, 1110 — 1112, 1240; окончание — № 1376

№ 1319.

2 июня 2009 г.

400-летие добровольного вхождения калмыцкого народа в состав Российского государства
The 400th anniversary of voluntary joining the Russian State by the Kalmyk people



Марка:

№ 1319. 7.00 (р.). Герб Республики Калмыкия.
Художник: Р. Комса.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 9 (3x3) марок (см. стр. 314).

Размер марки 37x37 мм, размер листа 130x130 мм.

Бум. мелованная. Офсет с бронзовой пастой.

Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: 450 тыс.

КПД № 1577, ШПДГ № 73

№№ 1320 — 1323.

18 июня 2009 г.

50 лет атомному ледокольному флоту России
The 50th anniversary of nuclear Russian navy



Марки:

№ 1320. 7.00 (р.).

Атомный ледокол «Ленин».

№ 1321. 8.00 (р.).

Атомный ледокол «Таймыр».

№ 1322. 9.00 (р.).

Атомный ледокол «Ямал».

№ 1323. 10 р.

Атомный ледокол «50 лет Победы».

Художник: А. Дробышев.

Фотографии предоставлены «Росатомфлот».

Форма выпуска: в листах с оформленными полями (2x5) из 8 марок и 2 купонов (см. стр. 315). Размер марок и купонов 50x37 мм, размер листов 124x209 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:11 1/2.

Тираж: по 800 тыс.

КПД № 1576, ШПДГ №№ 81 — 83



№ 1324.

26 июня 2009 г.

300-летие Полтавской битвы
The 300th anniversary of Poltava battle



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1324. 30 р. И.Г. Таннауер.
 «Пётр I в Полтавской битве»
 (фрагмент, 1720-е гг.). ГРМ.
 Художник: В. Бельтюков.
 Размер блока 84x127 мм,
 размер марки в блоке 37x48,7 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с тиснением
 золотой фольгой и частичным
 лакированием. Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 130 тыс.
 КПД № 1578, ШПДГ №№ 85, 89

№ 1325.
27 июня 2009 г.
2009 — Год молодёжи. Всероссийский
конкурс рисунка «Отчизне посвятим»
2009 — Year of the Youth.
The All-Russian contest of drawings
«To Motherland we devote»



Марка:
№ 1325. 8.00 (р.). «Моло-
 дежь построит цветущую
 Россию». Рисунок
 И. Николаева (г. Омск).
 Оформление:
 Д. Чусовитина, А. Дробышев.
 Форма выпуска: в листах
 из 28 (7x4) марок.
 Размер марки 26x58 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 210 тыс.
 КПД № 1580, ШПДГ № 86

№№ 1326 — 1328.

7 июля 2009 г.

Россия. Регионы (продолжение серии)
Russia. Regions (continuation of series)



Марки:
№ 1326. 9.00 (р.).

Республика
 Ингушетия.

№ 1327. 9.00 (р.).

Томская область.

№ 1328. 9.00 (р.).

Чеченская
 Республика.

Художник:
 В. Бельтюков.

Форма выпуска:

в листах из
 36 (6x6) марок.

Размер марок
 40x28 мм.

Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12.

Тираж: по 230 тыс.

КПД № 1579,

ШПДГ №№ 95 — 97.

Начало серии см.

№№ 381 — 385,

461 — 465, 508 —

512, 587 — 592,

645 — 649, 719 — 723, 822 — 827, 904 —

909, 992 — 997, 1121 — 1126, 1190 — 1195,

1232 — 1236, 1272, 1295 — 1297.

Серия не закончена



№№ 1329 — 1333.

10 июля 2009 г.

Авиация (продолжение серии).

100 лет со дня рождения конструктора
М.Л. Миля (1909 — 1970 гг.)

Aviation (continuation of series).

The 100th birth anniversary of designer
M.L. Mil (1909 — 1970)



Марки:

№ 1329. 5.00 (р.).

Ми-1.

№ 1330. 6.00 (р.).

Ми-4.

№ 1331. 7.00 (р.).

Ми-8.

№ 1332. 8.00 (р.).

Ми-34.

№ 1333. 9.00 (р.). Ми-28.

Художник: Р. Комса.



Фото: из семейного архива Н.М. Миль (купон), ОАО МВЗ им. М.Л. Миля (№№ 1329 — 1333). Форма выпуска: в листах с оформленными полями (3x2) из 5 марок №№ 1329 — 1333 и купона (см. стр. 316).



Размер марок и купона 42x30 мм, размер листа 160x100 мм.



Бум. мелованная. Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12. Тираж: по 200 тыс. КПД № 1582, ШПДГ № 99.



Начало серии см. №№ 365 — 369, 770 — 774, 1044 — 1048, 1063 — 1067, 1093 — 1097, 1273, 1274. Серия не закончена



размер листов 207x123 мм. Бум. мелованная. Офсет с частичным лакированием. Зуб. греб. 11 1/2:12. Тираж: по 600 тыс. КПД № 1562, ШПДГ № 101. Начало серии см. №№ 39, 40, 168, 169, 418 — 421, 521, 522, 662 — 665, 1075 — 1078, 1132 — 1135, 1160, 1161, 1165, 1165А, 1166, 1166А, 1177 — 1180, 1300, 1301. Серия не закончена

№№ 1334, 1335.

15 июля 2009 г.

Живописцы (продолжение серии).

125 лет со дня рождения

З.Е. Серебряковой (1884 — 1967 гг.)

Painters (continuation of series).

The 125th birth anniversary of

Z.E. Serebryakova (1884 — 1967)

Марки:

№ 1334. 9.00 (р.). З. Е. Серебрякова. «За туалетом. Автопортрет» (1909 г.). ГТГ.

№ 1335. 9.00 (р.). З. Е. Серебрякова. «Зеленя осенью» (1908 г.). ГТГ.

Оформление: А. Поварихин.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок (см. стр. 316).

Размер марок 37x50 мм,

№ 1336.

17 июля 2009 г.

100 лет со дня рождения государственного деятеля, дипломата А.А. Громыко (1909 — 1989 гг.)

The 100th birth anniversary of statesman and diplomat A.A. Gromyko (1909 — 1989)



Марка:

№ 1336. 7.00 (р.).

А.А. Громыко на фоне здания Министерства иностранных дел Российской Федерации в Москве. Художник: А. Керносов.

Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок. Размер марки 37x37 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: 210 тыс.

КПД № 1581,

ШПДГ № 100

№№ 1337 — 1340.

27 июля 2009 г.

Всемирное культурное наследие России (продолжение серии).

Историко-культурный комплекс Соловецких островов

World Cultural Heritage of Russia (continuation of series).

Historical cultural complex of Solovetsky islands



Почтовый блок с четырьмя марками:

№ 1337. 12 р.

Свято-Троицкий скит (XVII в.).

№ 1338. 12 р.

Свято-Сергиевский скит (XIX в.).

№ 1339. 12 р.

Соловецкий монастырь (XV в.).

№ 1340. 12 р. Церковь ап. Андрея Первозванного (XVIII в.).

На полях блока — карта Соловецких островов, береговые пейзажи.

Художник: О. Лучникова.

Размер блока 110x154 мм, размер марок в блоке 40x28 мм.

Бум. мелованная. Офсет. Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 120 тыс.

КПД № 1583,

ШПДГ № 116, 117.

Начало серии см. №№ 1244 — 1246.

Серия не закончена

№1341.

6 августа 2009 г.

Символ Москвы

«Святой Георгий Победоносец»

Symbol of Moscow

«St. George the Victorious»



Марка:

№ 1341. 9.00 (р.). Святой Георгий Победоносец.

Художник: А. Поварихин.

Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок.

Реализуются по 10 и 20 экз. в сувенирных обложках.

Размер марки 18,5x 26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 1,5 млн.

КПД № 1501, ШПДГ № 121

№ 1342.

6 августа 2009 г.

Исторический символ

Санкт-Петербурга.

Кораблик на шпиге Адмиралтейства

Historical symbol of Saint-Petersburg.

Ship on Admiralty steeple



Марка:

№ 1342. 6.60 (р.). Кораблик на шпиге Адмиралтейства.

Художник: А. Поварихин.

Форма выпуска: в листах из 100 (10x10) марок.

Реализуются по 10 и 20 экз. в сувенирных обложках.

Размер марки 18,5x 26 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: 750 тыс.

КПД № 1501,

ШПДГ №№ 122, 123

№№ 1343 — 1346.

12 августа 2009 г.

Архитектурные сооружения. Мосты (продолжение серии). Арочные мосты

Architectural constructons. Bridges

(continuation of series). Arch bridges

Марки:

№ 1343. 6.00 (р.). Сартаковский мост через реку Оку в Нижнем Новгороде.



№ 1344. 7.00 (р.). Мост через реку Иртыш в Ханты-Мансийске.

№ 1345. 8.00 (р.). Виадук через долину реки Мацеста в Сочи.

№ 1346. 9.00 (р.). Мост через реку Дон в Ростове-на-Дону.

Художник: А. Московец.

Форма выпуска:

в листах с оформленными полями из 12 (2x6) марок и в МЛ из 8 (2x4) марок №№ 1343 — 1346 (см. стр. 317).

Размер марок 58x26 мм, размер листов 180x202 мм, размер МЛ 180x135 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12:12 1/2.

Тираж: марок — по 840 тыс.,

МЛ — 100 тыс.

КПД № 1561,

ШПДГ № 126.

Начало серии см.

№№ 1280 — 1283.

Серия не закончена

№№ 1347 — 1351.

24 августа 2009 г.

Города воинской славы (начало серии)

Cities of military glory

(beginning of series)



Марки:

Изображены картуши, отражающие боевую технику периода ВОВ.

№ 1347. 10 р. Белгород.

№ 1348. 10 р. Курск.

№ 1349. 10 р. Орёл.

№ 1350. 10 р. Полярный.

№ 1351. 10 р. Ржев.

Художник:

В. Бельтюков.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями (3x2) из 5 марок №№ 1347 — 1351 и купона (см. стр. 319).

Размер марок и купона 37x37 мм, размер листа 125x88 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с тиснением

золотой фольгой и частичным лакированием. Зуб. греб. 11 1/2.

Тираж: по 115 тыс.

КПД № 1584, ШПДГ

№№ 135 — 140.

Серия не закончена



№ 1352.

4 сентября 2009 г.

1150 лет Великому Новгороду

The 1150th anniversary of

Velikiy Novgorod



Почтовый блок с одной маркой:
№ 1352. 50 р. Софийский собор (XI в.).
 На полях блока – старинное изображение Новгородского кремля и герб города на фоне берестяной грамоты.
 Художник: А. Керносов.
 Размер блока 105,7x77 мм,
 размер марки в блоке 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет с конгревным тиснением. Фигурная вырубка.
 Зуб. рам. 12 1/2:12.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1586,
 ШПДГ №№ 146, 147

№№ 1353 — 1355.
15 сентября 2009 г.
История казачества российского (продолжение серии)
History of the Russian Cossacks (continuation of series)



Почтовый блок с тремя марками:
 Изображены атаманы казачьих войск.
№ 1353. 10 р. Ермак Тимофеевич.
№ 1354. 10 р. Семён Иванович Дежнёв.
№ 1355. 10 р. Матвей Иванович Платов.
 На полях блока – фрагменты батальных

сцен, холодное оружие,
 географические карты.
 Художник: В. Бельтюков.
 Размер блока 160x100 мм,
 размер марок в блоке 37x48,7 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. рам. 12:12 1/2.
 Тираж: 100 тыс.
 КПД № 1585, ШПДГ № 153.
 Начало серии см. №№ 1269 – 1271.
 Серия не закончена

№№ 1356 — 1359.
23 сентября 2009 г.
Культура народов России (продолжение серии). Головные уборы центральных регионов
Culture of Russian peoples (continuation of series). Headdresses of Central regions



Марки:
 Изображены экспонаты из коллекции ФГУК «Российский Этнографический музей».
№ 1356. 9.00 (р.).
 Московская губерния. Девичья повязка (середина XIX в.).
№ 1357. 9.00 (р.).
 Нижегородская губерния. Свадебный венец (середина XIX в.).



№ 1358. 9.00 (р.).
 Ярославская губерния. Женский кокошник (середина XIX в.).
№ 1359. 9.00 (р.).
 Тверская губерния. Мужская шляпа (2-я половина XIX в.).
 Художник: М. Бодрова.
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями (4x3) из 11 марок и купона,

в МЛ из 8 (4x2) марок №№ 1356 — 1359 (см. стр. 319).
 Размер марок и купонов 37x50 мм,
 размер листов 172x207 мм,
 размер МЛ 172x157 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 11 1/2:12.



Тираж: марок — по 550 тыс., МЛ — 85 тыс.
 КПД № 1587, ШПДГ № 169.
 Начало серии см. №№ 1290 — 1293.
 Серия не закончена

№№ 1360 — 1371.
 1 октября 2009 г.
 Шестой выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации.
 Российские кремли
 The Sixth definitive issue of postage stamps of the Russian Federation.
 Russian Kremlins



Марки:
 № 1360. 1.00 (р.). Астраханский кремль.
 № 1361. 1.50 (р.). Зарайский кремль.
 № 1362. 2.00 (р.). Казанский кремль.
 № 1363. 2.50 (р.). Коломенский кремль.
 № 1364. 3.00 (р.). Ростовский кремль.
 № 1365. 4.00 (р.). Нижегородский кремль.
 № 1366. 5.00 (р.). Новгородский кремль.
 № 1367. 6.00 (р.). Псковский кремль.
 № 1368. 10 р. Московский Кремль.
 № 1369. 25 р. Рязанский кремль.
 № 1370. 50 р. Тобольский кремль.
 № 1371. 100 р. Тульский кремль.

Художники: Х. Бетрединова, А. Керносов.
 Форма выпуска: в листах из 40 (4x10) марок и в МЛ из 12 (2x6) марок №№ 1360 — 1371 (см. стр. 321).
 Размер марок 38x23 мм, размер МЛ 100x203 мм.
 Бум. мелованная, самоклеящаяся.
 Офсет с элементами защиты.
 Описание элементов защиты см. стр. 343.
 Марки в листах и в МЛ различаются конфигурацией перфорации.
 Зуб. рам. (фигурная) 11 1/2.
 Тираж: марок — массовый, МЛ — 150 тыс.
 КПД №№ 1589 — 1600, ШПДГ №№ 157 — 168

№ 1372.
 7 октября 2009 г.
 Всемирная продовольственная программа ООН
 The United Nations World Food Programme

Марка:
 № 1372. 10 р. Эмблема Всемирной продовольственной программы ООН.
 Художник: Х. Бетрединова.



Форма выпуска: в листах из 30 (6x5) марок.
 Размер марки 32,5x32,5 мм.
 Бум. мелованная.
 Офсет.
 Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 150 тыс.
 КПД № 1588, ШПДГ № 176

Размер марки 42x30 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12 1/2:12.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1602, ШПДГ № 187

№ 1373.
14 октября 2009 г.
200 лет со дня рождения героя Севастопольской обороны В.И. Истомина (1809 — 1855 гг.)
The 200th birth anniversary of hero of the Sevastopol defence V.I. Istomin (1809 — 1855)



Марка: **№ 1373.** 10 р.
 В.И. Истомин, Андреевский флаг, эпизод обороны Севастополя.
 Художник: А. Керносов.
 Форма выпуска:

ка: в листах из 25 (5x5) марок.
 Размер марки 50x37 мм.
 Бум. мелованная. Офсет.
 Зуб. греб. 12:11 1/2.
 Тираж: 200 тыс.
 КПД № 1601, ШПДГ № 186



Марка: **№ 1375.** 9.00 (р.). Медаль «Золотая звезда».
 Художник: А. Московец.
 Форма выпуска: в листах с оформленными полями из 10 (5x2) марок (см. стр. 321).
 Размер марки 30x42 мм, размер листа 175x110 мм.
 Бум. мелованная. Офсет

с тиснением золотой фольгой и конгревным тиснением. Зуб. греб. 12:12 1/2.
 Тираж: 750 тыс.
 КПД № 1604, ШПДГ № 188

№ 1376.
6 ноября 2009 г.
История Российского государства (окончание серии).
300 лет со дня рождения императрицы Елизаветы Петровны (1709 — 1761 гг.)
History of the Russian State (end of series).
The 300th birth anniversary of empress Elizaveta Petrovna (1709 — 1761)

№ 1374.
22 октября 2009 г.
Безопасность дорожного движения
Road traffic safety



Марка: **№ 1374.** 9.00 (р.). Сбитый автомобилем дорожный знак «Пешеходный переход».
 Художник: А. Дробышев.
 Форма выпуска:

в листах из 30 (6x5) марок.



Почтовый блок с одной маркой:

№ 1376. 40 р. Г. Бухгольц. «Портрет императрицы Елизаветы Петровны», 1768 г., ГМЗ «Царское село». На полях блока — фасад Зимнего дворца, монограмма Елизаветы Петровны, орнаментальная рамка в стиле рококо. Художник: Г. Балиев.

Гравюра на металле: О. Клочкова.

Размер блока 90x75 мм, размер марки в блоке 30x42 мм.

Бум. мелованная.

Офсет, металлография.

Зуб. рам. 12:12 1/2.

Тираж: 110 тыс.

КПД № 1605,

ШПДГ №№ 189, 190.

Начало серии см. №№ 255 — 259, 329 — 332, 392 — 397, 446, 457 — 460, 484 — 488, 802 — 806, 832 — 835, 935 — 939, 974 — 976, 978, 1011 — 1015, 1110 — 1112, 1240, 1318

№ 1377.

9 ноября 2009 г.

200 лет транспортному ведомству России

The 200th anniversary of the Transport department of Russia



Марка:

№ 1377. 9.00 (р.).

Эмблема транспортного ведомства России, Государственный флаг РФ.

Художник:

А. Поварихин.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная.

Офсет. Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 200 тыс.

КПД № 1603,

ШПДГ № 191

№ 1378.

25 ноября 2009 г.

200 лет Высшему театральному училищу им. М.С. Щепкина

The 200th anniversary of the Higher Theatre School named after M.S. Schepkin



Марка:

№ 1378. 10 р.

Здание ВТУ им. Щепкина в Москве.

Художник:

А. Московец.

Форма выпуска:

в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная. Офсет.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 200 тыс.

КПД № 1607,

ШПДГ № 201

№ 1379.

30 ноября 2009 г.

50 лет Договору об Антарктике
The 50th anniversary of the Antarctic Treaty



Марка:

№ 1379. 15 р.

Вездеход «Харьковчанка-2», метеорологический зонд, солнечная батарея, автоматическая метеостанция, полярник —

на фоне контура Антарктики, Государственный флаг РФ.

Художник: А. Дробышев.

Форма выпуска: в листах из 36 (6x6) марок.

Размер марки 42x30 мм.

Бум. мелованная.

Офсет с серебряной пастой.

Зуб. греб. 12 1/2:12.

Тираж: 180 тыс.

КПД № 1608, ШПДГ №№ 202, 203

№ 1380.

1 декабря 2009 г.

С Новым годом!
Happy New Year!

Марка:

№ 1380. 10 р. Спасская и Сенатская

башни Московского Кремля, купол здания Сената на фоне снежинки.

Художник: О. Лучникова.

Форма выпуска: в листах с оформленными полями



Тираж: 900 тыс.
КПД № 1610, ШПДГ № 205

№ 1381.
10 декабря 2009 г.
50 лет Ракетным войскам
стратегического назначения
The 50th anniversary of the Strategic
Rocket forces



Марка:
№ 1381. 9.00 (р.).
Эмблема РВСН,
подвижной грунтовой
ракетный комплекс
«Тополь», пуск тяжё-
лой ракеты «Воевода».
Художники:
Р. Комса, О. Яковлева.
Фотографии
предоставлены
военно-научным
комитетом РВСН.

Форма выпуска: в листах из 25 (5x5)
марок. Размер марки 37x50 мм.
Бум. мелованная. Офсет.
Зуб. греб. 11 1/2:12.
Тираж: 200 тыс.
КПД № 1609, ШПДГ № 209

№№ 1382 — 1385.
15 декабря 2009 г.
Фонтаны России
Fountains of Russia



Марки:
№ 1382. 9.00 (р.).
Фонтан в Верхней
Пышме.
№ 1383. 10 р. Фонтан в
Нижнем Новгороде.
№ 1384. 12 р. Фонтан
«Парус» в Новом
Уренгое.



№ 1385. 15 р.
Фонтан в Ярославле.
Художник:
О. Лучникова.
Форма выпуска:
в листах с оформлен-
ными полями
из 8 (2x4) марок
(№№ 1382, 1383, 1385)
и 8 (4x2) марок № 1384
(см. стр. 322).
Размер марок
35,5x28 мм (№№ 1382,
1383, 1385)
и 28x35,5 мм (№ 1384),
размер листов
100x150 мм (№№ 1382,
1383, 1385) и 150x100 мм
(№ 1384).
Бум. мелованная,
самоклеящаяся.
Офсет. Зуб. рам. 11 1/2.
Тираж: по 400 тыс.
КПД № 1606,
ШПДГ № 211

**МАЛЫЕ ЛИСТЫ
ЛИСТЫ С ОФОРМЛЕННЫМИ ПОЛЯМИ
БУКЛЕТЫ**

**SHEETLETS
SHEETS WITH ILLUSTRATED MARGINS
BOOKLETS**

Малые листы

Листы с оформленными полями

№№ 1 — 3.

10 января 1992 г.

XVI зимние Олимпийские игры

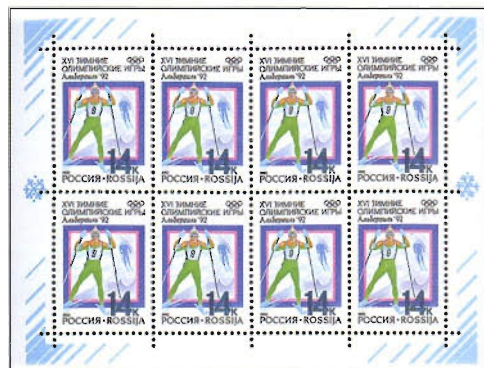
в Альбервиле (8 — 24 февраля 1992 г.)

The 16th Winter Olympic Games,

in Alberville (February 8 — 24, 1992)

Размер МЛ 130x95 мм

(см. стр. 12).



№№ 26 — 28.

5 июня 1992 г.

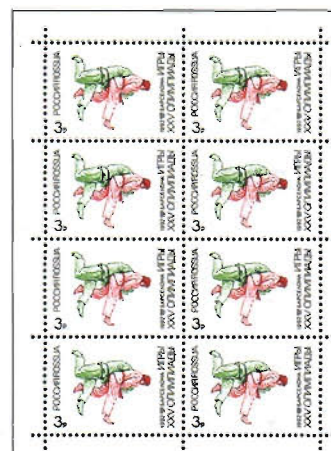
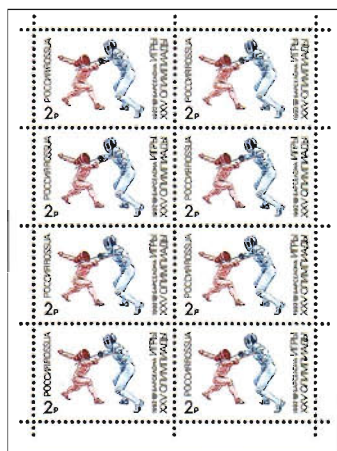
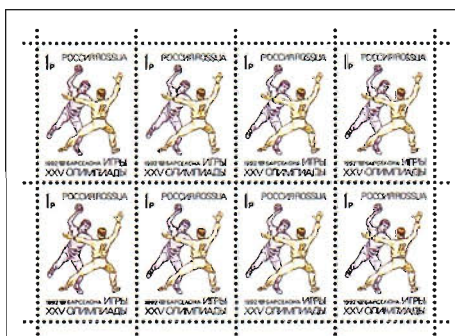
Игры XXV Олимпиады в Барселоне (25 июля — 9 августа 1992 г.)

The Games of the 25th Olympiad in Barcelona (July 25 — August 9, 1992)

Размер МЛ 120x90 мм (№ 26)

и 90x120 мм (№№ 27, 28)

(см. стр. 15).



**№ 31.
23 июня 1992 г.
Географические открытия
Geographic discoveries**

Размер МЛ 215x120 мм
(см. стр. 16).



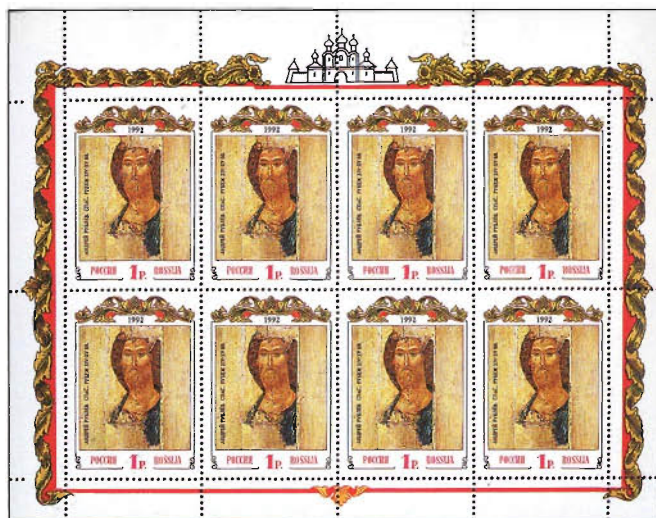
**№№ 35 — 37.
1 июля 1992 г.
Утки (продолжение серии)
Ducks (continuation of series)**

Размер МЛ 162x128 мм
(см. стр. 16).



**№ 38.
3 июля 1992 г.
Древнее искусство
Ancient art**

Размер МЛ 180x142 мм
(см. стр. 17).



№№ 44 — 46.

3 сентября 1992 г.

Соборы Московского Кремля
Moscow Kremlin cathedrals

Размер МЛ 136х136 мм
(см. стр. 18).



№ 58.

2 декабря 1992 г.

С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 147х117 мм
(см. стр. 19).

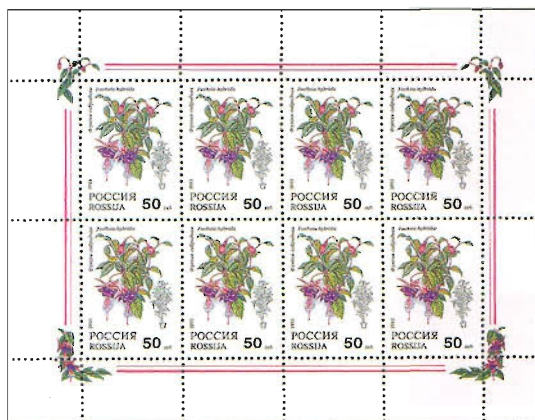
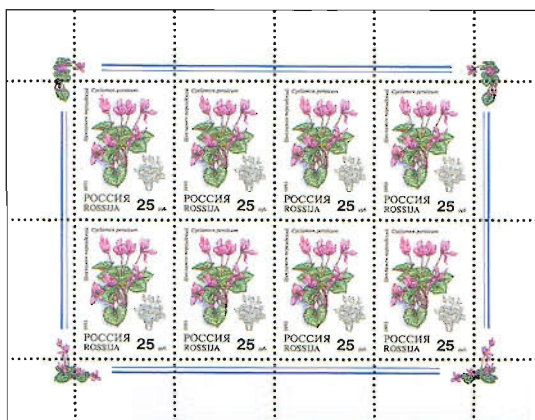


№№ 79, 80.

25 марта 1993 г.

Комнатные растения (начало серии)
Indoor plants (beginning of series)

Размер МЛ 140x110 мм
(см. стр. 22).

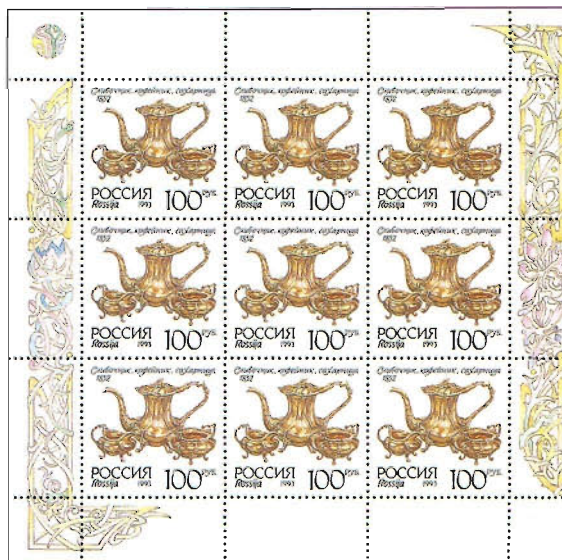


№№ 89, 92.

5 мая 1993 г.

Серебро в коллекциях музеев
Московского Кремля
Silver articles in the collections
of the Moscow Kremlin museums

Размер МЛ 148x148 мм
(см. стр. 23).



№№ 96 — 98.

4 июня 1993 г.

Новгородский кремль

Novgorod Kremlin

Размер МЛ 140x140 мм

(см. стр. 24).



№№ 101 — 103.

1 июля 1993 г.

Утки (продолжение серии)

Ducks (continuation of series)

Размер МЛ 160x130 мм

(см. стр. 25).



№№ 104 — 108.

6 июля 1993 г.

Животные морей

Тихоокеанского региона России

Fauna of seas of the Pacific Region of Russia

Размер МЛ 150x150 мм

(см. стр. 25).



№№ 121 — 123.

28 октября 1993 г.

Архитектура Московского Кремля
Moscow Kremlin architecture

Размер МЛ 135x135 мм

(см. стр. 27).



№№ 124 — 127.

25 ноября 1993 г.

Фауна России. Уссурийские тигры
Russian fauna. Ussuri Tiger

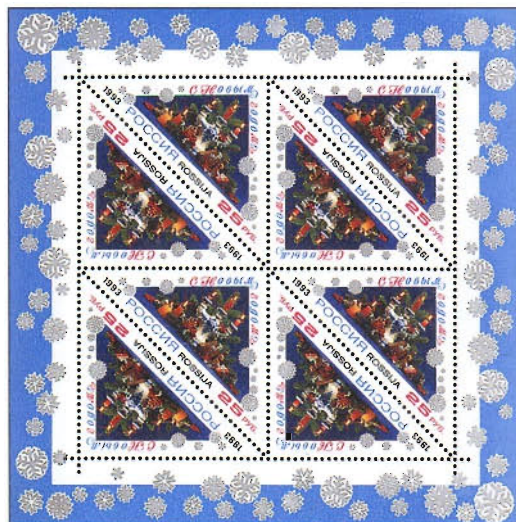
Размер МЛ 128x164 мм

(см. стр. 27).



№ 129.
2 декабря 1993 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 135x135 мм
(см. стр. 28).



№№ 130 — 137.
30 декабря 1993 г.
Фауна мира
World fauna

Размер МЛ 152x118 мм
(см. стр. 28).



№№ 145, 146.
25 февраля 1994 г.
Комнатные растения (окончание серии). Кактусы
Indoor plants (end of series). Cacti

Размер МЛ 140x110 мм (см. стр. 29).



№№ 149 — 157.
24 марта 1994 г.
Соборы мира
World cathedrals

Размер МЛ 140x175 мм (см. стр. 30).



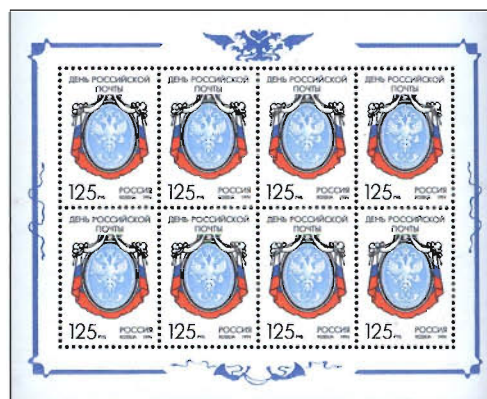
№№ 170 — 172.
1 июля 1994 г.
Утки (продолжение серии)
Ducks (continuation of series)

Размер МЛ 162x130 мм
(см. стр. 33).



№ 177.
8 июля 1994 г.
День российской почты
Russian Post Day

Размер МЛ 130x105 мм
(см. стр. 34).



№ 178.
10 августа 1994 г.
Русский фарфор.
К 250-летию
Императорского
фарфорового завода
в Санкт-Петербурге
Russian porcelain.
Towards the 250th anniversary
of the Imperial
porcelain factory
in Saint-Petersburg

Размер МЛ 162x162 мм
(см. стр. 34).



№ 186.

22 ноября 1994 г.

К 300-летию Российского флота
(продолжение серии).

Географические экспедиции
российских адмиралов
Towards the 300th anniversary
of Russian Fleet (continuation of series).
Geographic expeditions of
Russian admirals

Размер МЛ 148x130 мм
(см. стр. 35).



№ 189.

6 декабря 1994 г.

С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 150x130 мм
(см. стр. 35).



№ 194.

20 января 1995 г.

250 лет со дня рождения полководца,
генерал-фельдмаршала,
героя Отечественной войны 1812 г.
М.И. Кутузова (1745 — 1813 гг.)

The 250th birth anniversary of commander,
General-Fieldmarshal,
the hero of the Patriotic War of 1812
M.I. Kutuzov (1745 — 1813)

Размер МЛ 148x180 мм
(см. стр. 36).



№№ 196 — 198.
 15 февраля 1995 г.
 К 850-летию Москвы
 (начало серии).
 Гражданская архитектура Москвы
 XVI — XVII вв.
 Towards the 850th anniversary of Moscow
 (beginning of series).
 Civil architecture of Moscow
 of the XVI — XVII cen.

Размер МЛ 155x123 мм
 и 155x120 мм
 (см. стр. 37).



№ 214А.
 7 апреля 1995 г.
 50 лет Победы
 в Великой Отечественной войне
 (1941 — 1945 гг.)
 The 50th anniversary
 of Victory in the Great Patriotic War
 (1941 — 1945)

Размер МЛ 168x145 мм
 (см. стр. 38).



№ 218.

18 мая 1995 г.

Флора. Полевые цветы России
Flora. Field flowers of Russia

Размер МЛ 160x125 мм
(см. стр. 39).



№№ 221 — 225.

15 июня 1995 г.

Фауна. Певчие птицы России
Fauna. Singing birds of Russia

Размер МЛ 127x120 мм
(см. стр. 40).



№№ 230 — 234.

5 июля 1995 г.

Храмы Русской православной
церкви за рубежом

Temples of the Russian Orthodox
Church abroad

Размер МЛ 180x125 мм
(см. стр. 41).



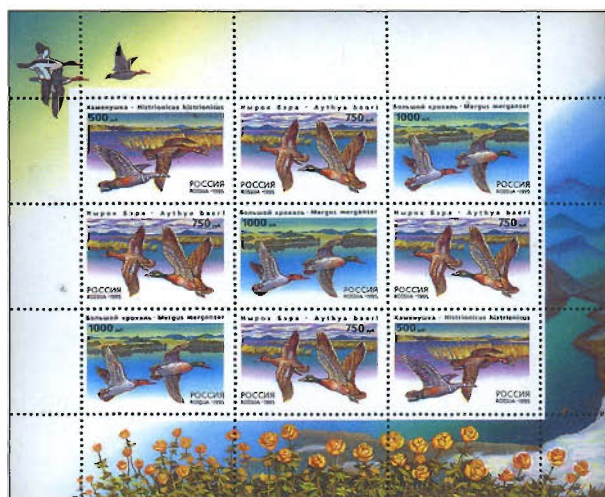
№№ 242 — 244.

1 сентября 1995 г.

Утки (окончание серии)

Ducks (end of series)

Размер МЛ 160x130 мм
(см. стр. 42).



№№ 246 — 249.

14 сентября 1995 г.

300 лет Российскому флоту

(продолжение серии).

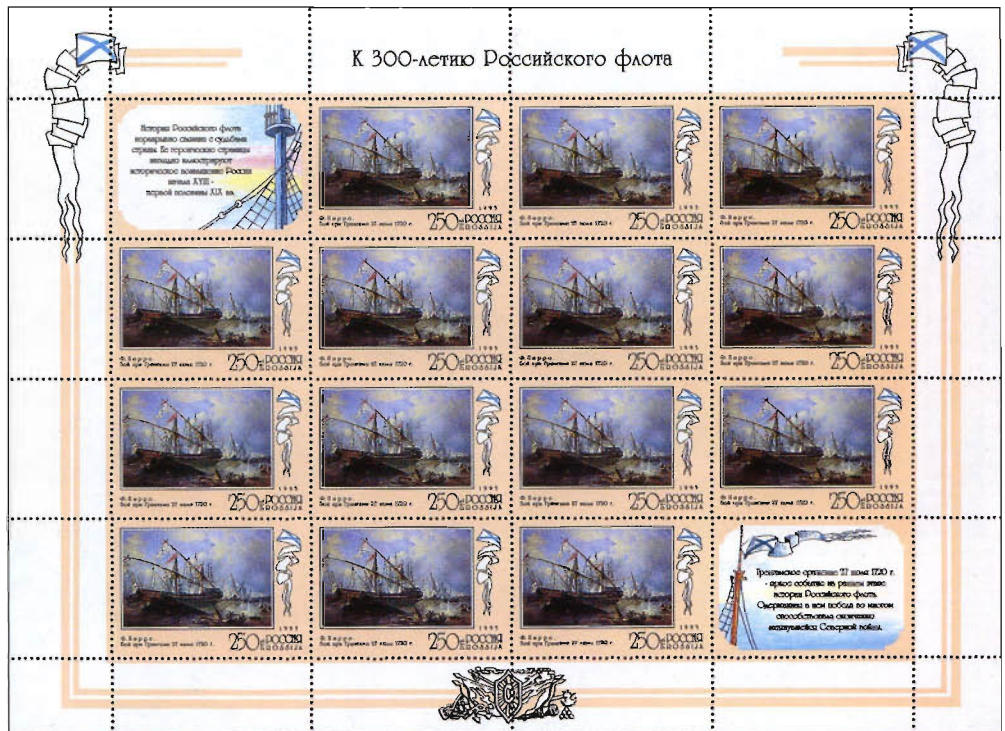
Флот в произведениях живописи

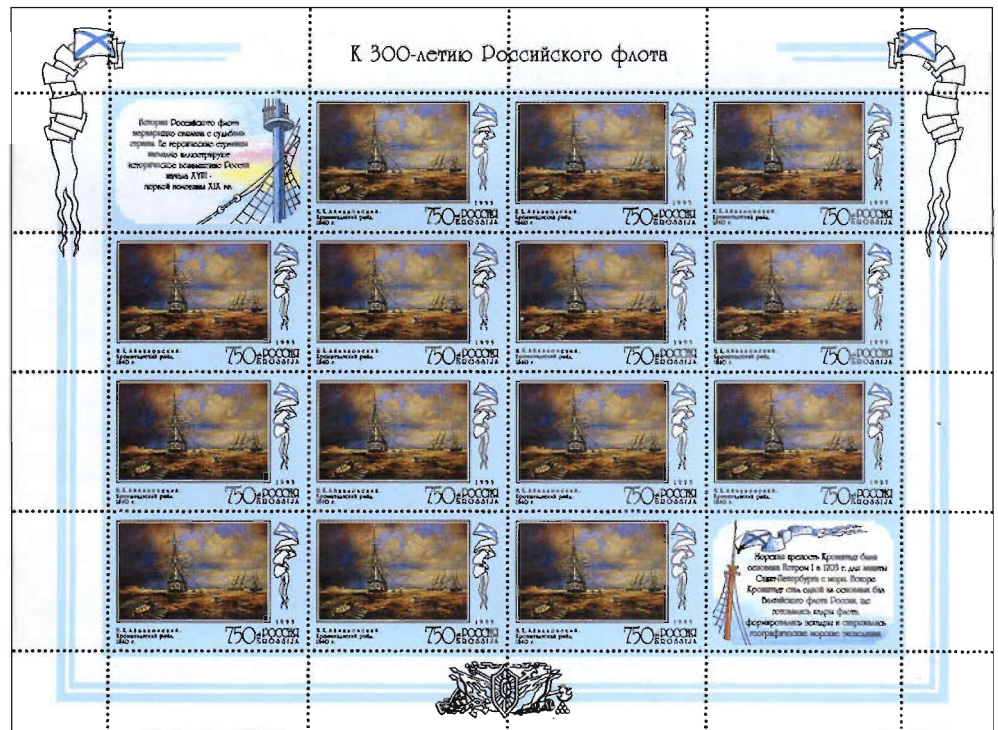
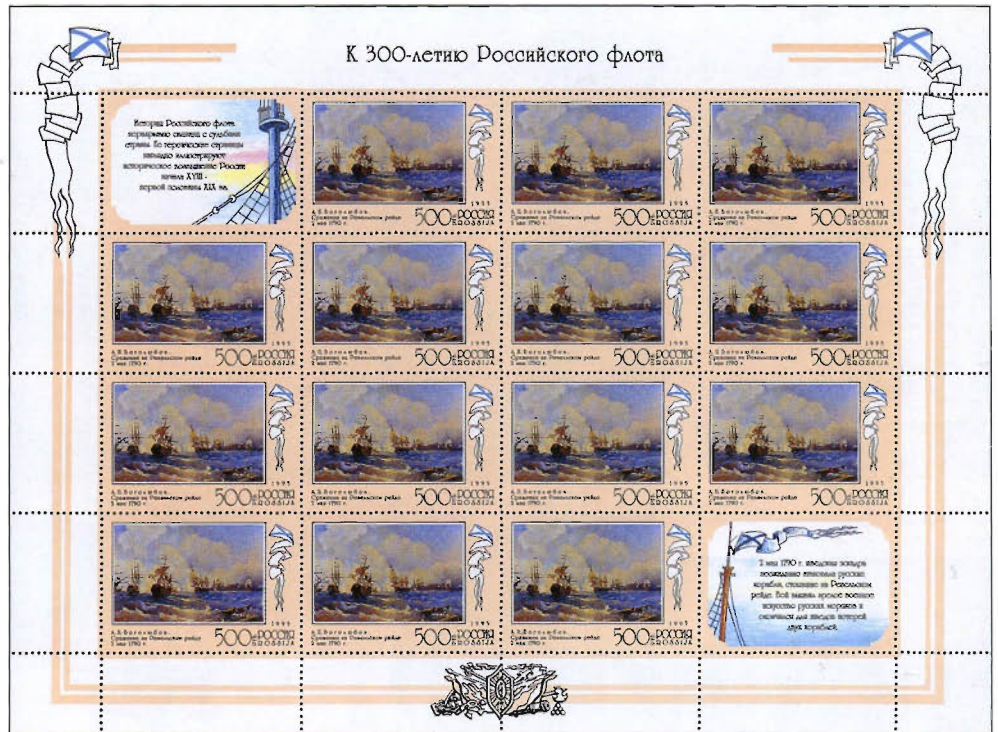
The 300th anniversary of the Russian fleet

(continuation of series).

Russian fleet in pieces of art

Размер листов 260x205 мм
(см. стр. 43).





№ 254.

1 декабря 1995 г.

С Рождеством Христовым!

Merry Christmas!

Размер МЛ 144x144 мм

(см. стр. 44).



№№ 261 — 265.

22 февраля 1996 г.

Флора. Декоративные растения

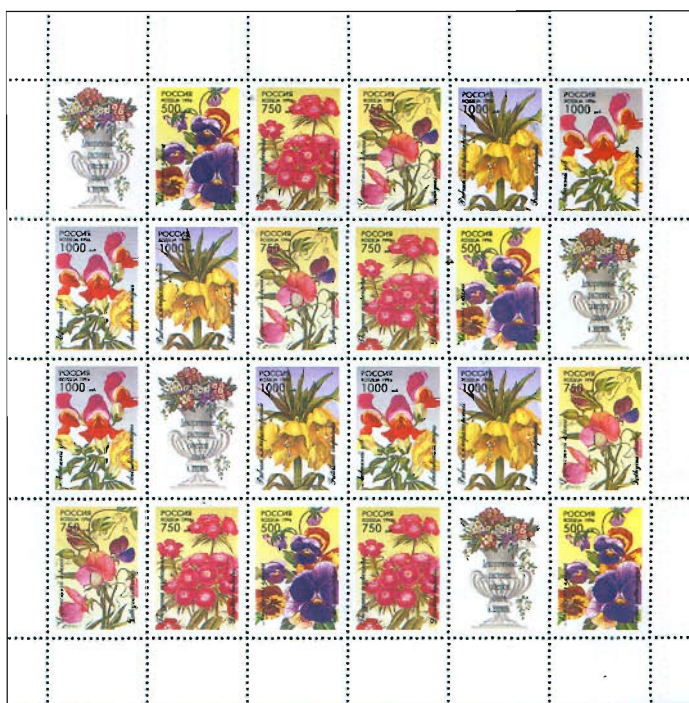
скверов, садов и парков

Flora. Decorative plants

in squares, gardens and parks

Размер МЛ 182x185 мм

(см. стр. 45).



№№ 266 — 270.
21 марта 1996 г.
Фауна. Домашние кошки
Fauna. Domestic cats

Размер МЛ 126x184 мм
(см. стр. 46).



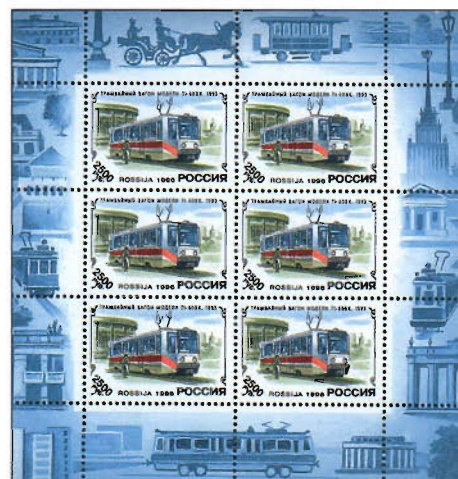
№ 272.
19 апреля 1996 г.
С праздником Победы!
Congratulations on Victory day!

Размер листа 215x120 мм
(см. стр. 47).



№ 279.
16 мая 1996 г.
История отечественного трамвая.
100 лет трамвайного
движения в России
History of native tram.
The 100th anniversary
of the tram movement in Russia

Размер МЛ 120x125 мм
(см. стр. 47).



№ 282.

1 июня 1996 г.

50 лет ЮНИСЕФ

(Детский фонд ООН)

The 50th anniversary of UNCF

(the United Nations Children's Fund)

Размер МЛ 150x117 мм

(см. стр. 48).



№№ 286 — 291.

20 июня 1996 г.

К 850-летию Москвы
(продолжение серии).

Городские виды Москвы XVIII — XIX вв.

в произведениях живописи

Towards the 850th anniversary of Moscow

(continuation of series).

Urban views of Moscow of the

XVIII — XIX centuries in paintings

Размер МЛ 142x148 мм

(см. стр. 49).



№ 298.

10 июля 1996 г.

Игры XXVI Олимпиады в Атланте
(19 июля — 4 августа 1996 г.)

The Games of the 26th Olympiad
in Atlanta (July 19 — August 4, 1996)

Размер МЛ 157x125 мм
(см. стр. 50).



№№ 305А — 308А.

26 июля 1996 г.

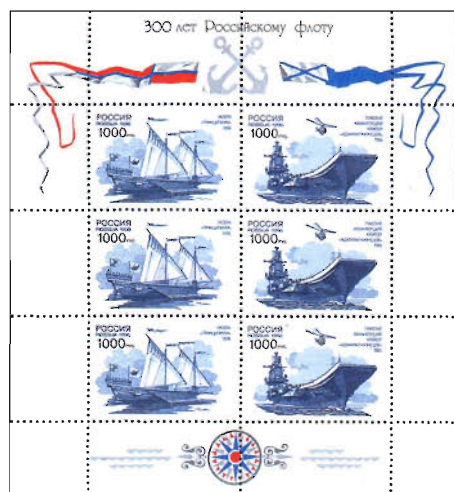
300 лет Российскому флоту
(окончание серии).

Исторические и современные корабли
Военно-морского флота

The 300th anniversary of the Russian fleet
(end of series).

Historical and modern ships of the Navy

Размер МЛ 120x130 мм
(см. стр. 51).



№ 310.

7 августа 1996 г.

Русский балет (окончание серии).

125 лет со дня рождения
А.А. Горского (1871 — 1924 гг.)

Russian ballet (end of series).

The 125th birth anniversary of
A.A. Gorsky (1871 — 1924)

Размер МЛ 114x 132 мм
(см. стр. 52).

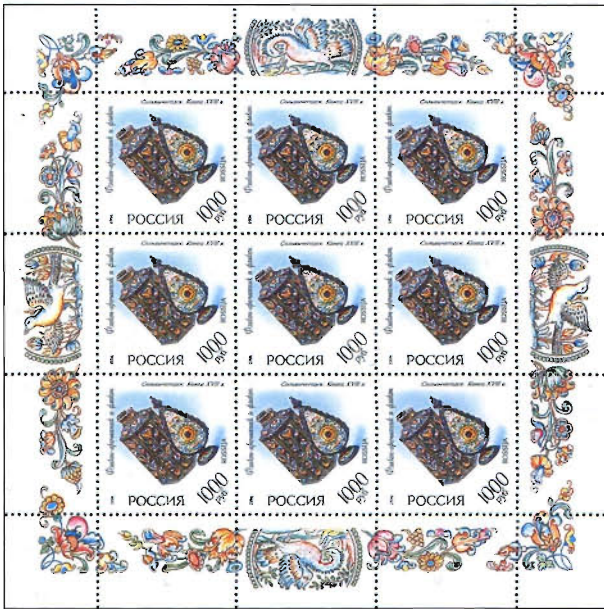


№№ 315, 318.

10 сентября 1996 г.

Русская эмаль XVII — XX вв. в коллекции
Государственного Эрмитажа
Russian enamels of the XVII — XX cen.
from the State Hermitage collection

Размер МЛ 160x160 мм
(см. стр. 52).



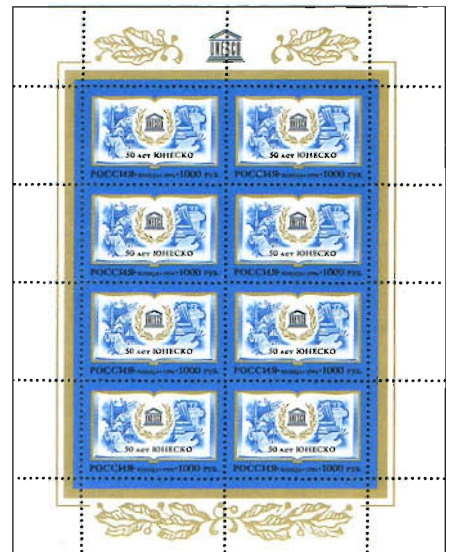
№ 320.

15 октября 1996 г.

50 лет ЮНЕСКО

The 50th anniversary of UNESCO

Размер листа 114x146 мм
(см. стр. 53).



№ 325.
5 декабря 1996 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 140x110 мм
(см. стр. 54).



№№ 355 — 364.
22 мая 1997 г.
850-летие Москвы
(окончание серии).
Москва историческая
The 850th anniversary of Moscow
(end of series).
Historical Moscow

Размер листа 205x150 мм
(см. стр. 58).



№ 368.
28 мая 1997 г.
Авиация (начало серии).
К 50-летию Московского
вертолётного завода
имени М.Л. Миля
Aviation (beginning of series).
Towards the 50th anniversary
of Moscow helicopter factory
named after M.L. Mil

Размер МЛ 124x130 мм
(см. стр. 59).



№№ 370 — 374.

6 июня 1997 г.

К 200-летию со дня рождения
А.С. Пушкина (начало серии).

Иллюстрации к сказкам
Towards the 200th birth
anniversary of A.S. Pushkin
(beginning of series).

Illustrations to fairy tales

Размер МЛ 208x142 мм
(см. стр. 59).



№№ 389, 390.

5 августа 1997 г.

Всемирная филателистическая
выставка «Москва-97»

(17 — 26 октября 1997 г.)

World Philatelic

Exhibition «Moscow-97»

(October 17 — 26, 1997)

Размер МЛ 120x165 мм
(см. стр. 61).



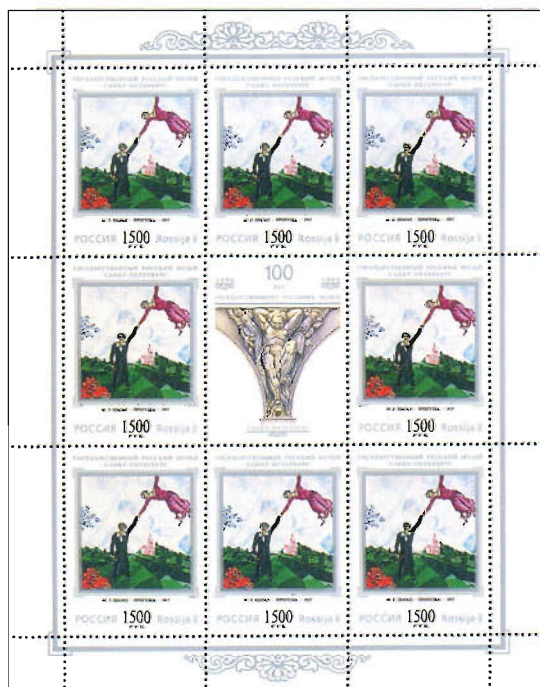
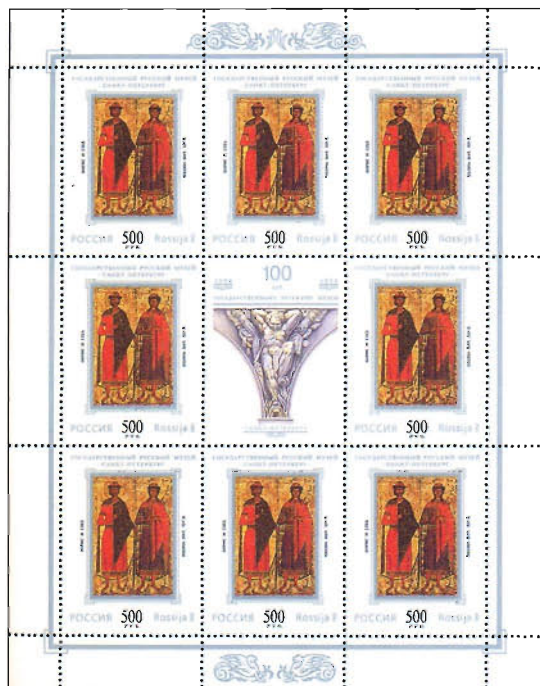
№№ 402 – 405.

12 ноября 1997 г.

100 лет Государственному Русскому музею (начало серии)

The 100th anniversary of the State Russian Museum (beginning of series)

Размер листов 140x180 мм (№№ 402, 404, 405) и 180x140 мм (№ 403) (см. стр. 64).



№ 422 — 424.

27 января 1998 г.

XVIII зимние Олимпийские игры в Нагано
(7 — 22 февраля 1998 г.)

The 18th Winter Olympic games in Nagano
(February 7 — 22, 1998)

Размер МЛ 132x126 мм
(см. стр. 67).



№ 427.

25 февраля 1998 г.

Фауна. Аквариумные рыбы
Fauna. Aquarium fish

Размер МЛ 112x142 мм
(см. стр. 67).



№№ 430 — 433.

17 марта 1998 г.

100 лет Государственному
Русскому музею
(окончание серии)
The 100th anniversary
of the State Russian Museum
(end of series)

Размер МЛ 180x144 мм
(см. стр. 67).



№№ 438 — 442.

28 мая 1998 г.

К 200-летию со дня рождения

А.С. Пушкина

(продолжение серии).

Рисунки поэта

Towards the 200th birth anniversary

of A.S. Pushkin

(continuation of series).

The poet's drawings

Размер МЛ 200x130 мм

(см. стр. 69).



№ 457 — 460.

20 августа 1998 г.

История Российского государства

(продолжение серии).

Ордена России

History of the Russian State

(continuation of series).

Medals of Russia

Размер МЛ 160x100 мм

(см. стр. 72).



№ 468.

29 октября 1998 г.

10-летие банка МЕНАТЕП

The 10th anniversary of MENATEP Bank

Размер МЛ 130x160 мм

(см. стр. 73).



№ 476.

1 декабря 1998 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 140x116 мм
(см. стр. 74).



№№ 484 — 488.

25 февраля 1999 г.
История Российского государства
(продолжение серии).
Ордена России
History of the Russian State
(continuation of series).
Medals of Russia

Размер МЛ 160x100 мм
(см. стр. 76).



№№ 504 — 506.

27 мая 1999 г.
К 200-летию со дня рождения
А.С. Пушкина (окончание серии).
Портреты А.С. Пушкина
Towards the 200th anniversary of
A.S. Pushkin (end of series).
Portraits of A.S. Pushkin

Размер МЛ 152x162 мм
(см. стр. 79).



№№ 513 — 517.
10 июня 1999 г.
Флора. Розы
Flora. Roses

Размер МЛ 126x122 мм
(см. стр. 80).



№№ 528, 529.
24 сентября 1999 г.
200-летие перехода
русской армии
под командованием
А.В. Суворова
через Альпы.
Совместный выпуск
России и Швейцарии
200 years of crossing
the Alpes by
the Russian army
under the command
of A.V. Suvorov.
Joint issue Russia — Switzerland

Размер листов 192x82 мм
(см. стр. 82).



№№ 535 — 542.

6 октября 1999 г.

Популярные певцы российской эстрады
Popular singers of the Russian stage

Размер МЛ 120x156 мм
(см. стр. 83).

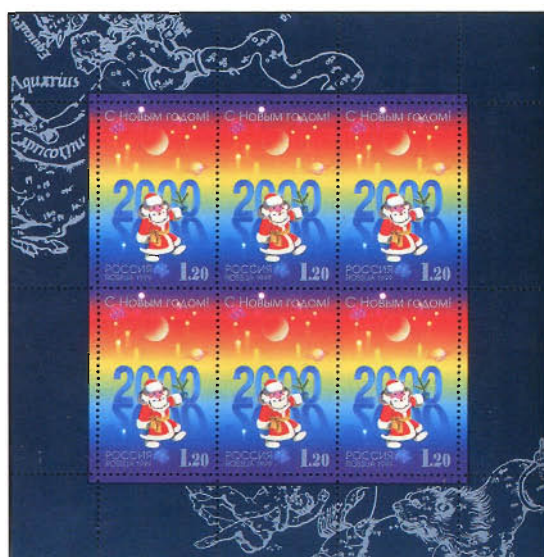


№№ 544, 545.

1 декабря 1999 г.

С Новым 2000 годом!
Happy New Year 2000!

Размер МЛ 140x145 мм
(см. стр. 84).



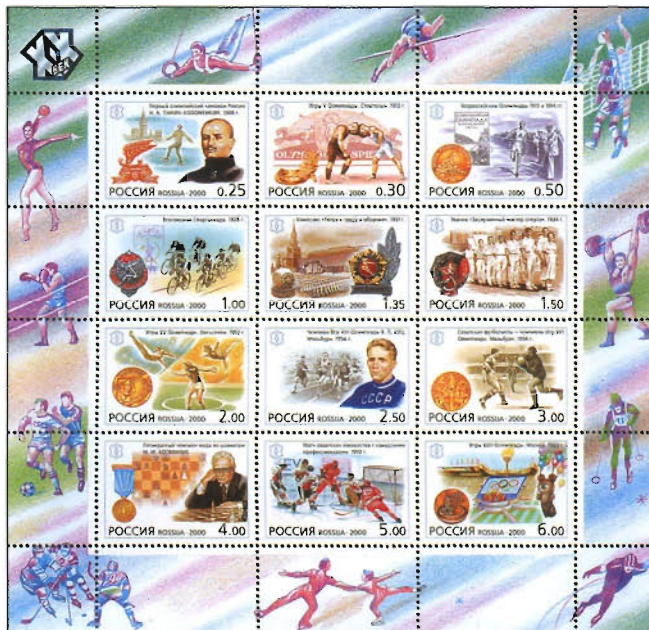
№№ 556 — 560.
24 февраля 2000 г.
Полярные исследователи
Polar explorers

Размер МЛ 150x120 мм
(см. стр. 86).



№№ 561 — 572.
15 марта 2000 г.
Россия. XX век
(начало серии). Спорт
Russia. The XX century
(beginning of series). Sport

Размер листа 170x165 мм
(см. стр. 87).



№№ 574 — 578.
10 апреля 2000 г.
55 летие Победы
в Великой Отечественной войне
(1941 — 1945 гг.)
The 55th anniversary
of Victory in the Great Patriotic War
(1941 — 1945)

Размер МЛ 128x125 мм
(см. стр. 88).



№ 579.

12 апреля 2000 г.

Международное
сотрудничество в космосе
International cooperation in space

Размер МЛ 170x150 мм
(см. стр. 89).

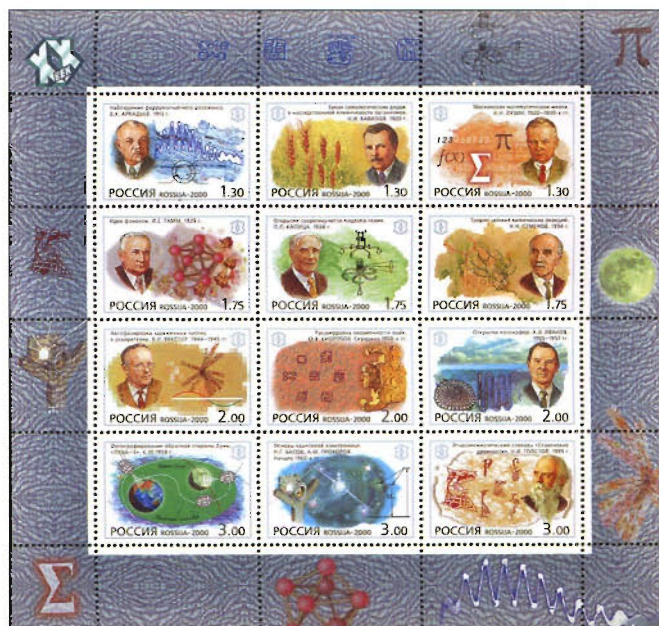


№№ 593 — 604.

20 июня 2000 г.

Россия. XX век
(продолжение серии).
Наука
Russia. The XX century
(continuation of series).
Science

Размер листа 170x165 мм
(см. стр. 91).



№№ 605 — 609.

20 июля 2000 г.

Декоративные собаки
Toy dogs

Размер МЛ 140x140 мм
(см. стр. 92).



№№ 617 — 628.
 20 сентября 2000 г.
 Россия. XX век
 (продолжение серии).
 Культура
 Russia. The XX century
 (continuation of series).
 Culture

Размер листа 170x165 мм
 (см. стр. 93).



№№ 631 — 642.
 28 ноября 2000 г.
 Россия. XX век
 (окончание серии).
 Техника
 Russia. The XX century
 (end of series).
 Technology

Размер листа 170x165 мм
 (см. стр. 95).



№ 643.
 1 декабря 2000 г.
 С Новым тысячелетием!
 Happy New Millenium!

Размер МЛ 195x120 мм
 (см. стр. 96).



№№ 657 — 661.
2 февраля 2001 г.
Флора. Тюльпаны
Flora. Tulips

Размер МЛ 115x120 мм
(см. стр. 97).



№№ 666 — 670.
15 марта 2001 г.
К 300-летию основания
Санкт-Петербурга
(начало серии)
Towards the 300th anniversary
of Saint-Petersburg foundation
(beginning of series)

Размер МЛ 132x152 мм
(см. стр. 99).



№№ 676, 677.
12 апреля 2001 г.
40-летие первого в мире
полёта человека в космос
The 40th anniversary
of the first flight of man to space

Размер МЛ 127x135 мм
(см. стр. 100).



№ 678.

9 мая 2001 г.

Вода — природное богатство.

Озеро Байкал.

Выпуск по программе «Европа»

Water is natural treasure.

Lake Baikal.

Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 166x120 мм

(см. стр. 100).



№ 680.

5 июня 2001 г.

12 июня — День принятия Декларации

о государственном суверенитете

Российской Федерации

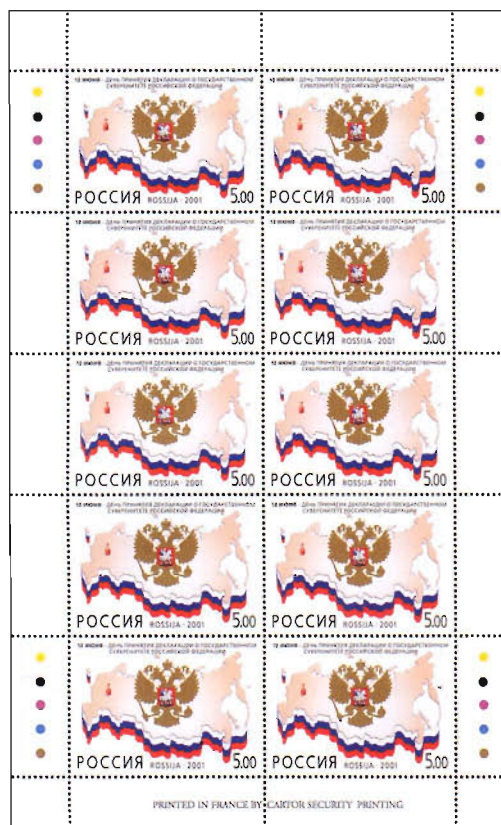
June 12 — the Day of adoption

of the Declaration on state sovereignty

of the Russian Federation

Размер листа 132x218 мм

(см. стр. 101).



№ 700.

6 августа 2001 г.
40-летие первого
продолжительного полёта
человека в космос
The 40th anniversary
of the first lasting
space flight of man

Размер МЛ 130x135 мм
(см. стр. 104).



№№ 701 — 709.

20 сентября 2001 г.
Популярные актёры
российского кино
Popular actors of the
Russian cinema art

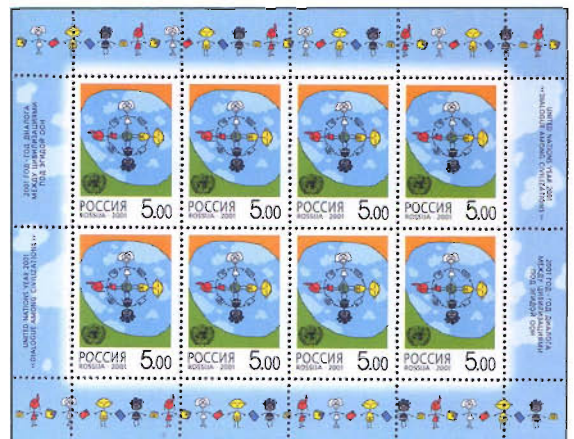
Размер МЛ 165x130 мм
(см. стр. 104).



№ 711.

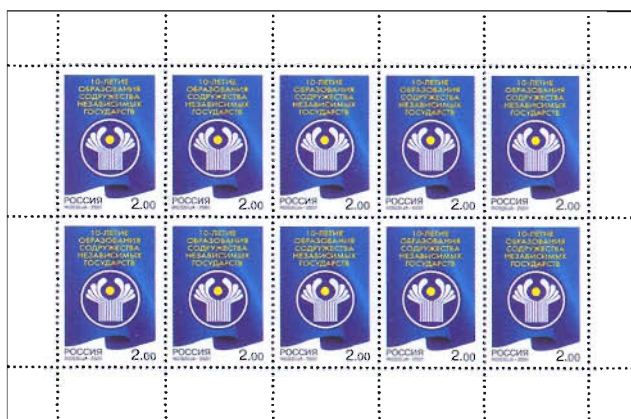
9 октября 2001 г.
2001 год — Год диалога
между цивилизациями
под эгидой ООН
2001 — Year of dialogue
between civilizations
under the authority of UN

Размер листа 145x115 мм
(см. стр. 105).



№ 717.
28 ноября 2001 г.
10-летие образования
Содружества Независимых Государств.
Совместный выпуск стран СНГ
The 10th anniversary of the foundation
of the Commonwealth of Independent States.
Joint issue of the countries of the
Commonwealth

Размер листа 168x110 мм
 (см. стр. 106).



№ 718.
4 декабря 2001 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 120x120 мм
 (см. стр. 107).



№№ 729 — 732.
15 февраля 2002 г.
150 лет Новому Эрмитажу
The 150th anniversary
of the New Hermitage

Размер листов 218x132 мм
 (см. стр. 108).





№№ 734 — 738.
20 февраля 2002 г.
Флора. Лилии
Flora. Lilies

Размер МЛ 116x105 мм
(см. стр. 109).



№№ 739 — 743.
15 марта 2002 г.
Фауна. Собаки
Fauna. Dogs

Размер МЛ 150x150 мм
(см. стр. 109).



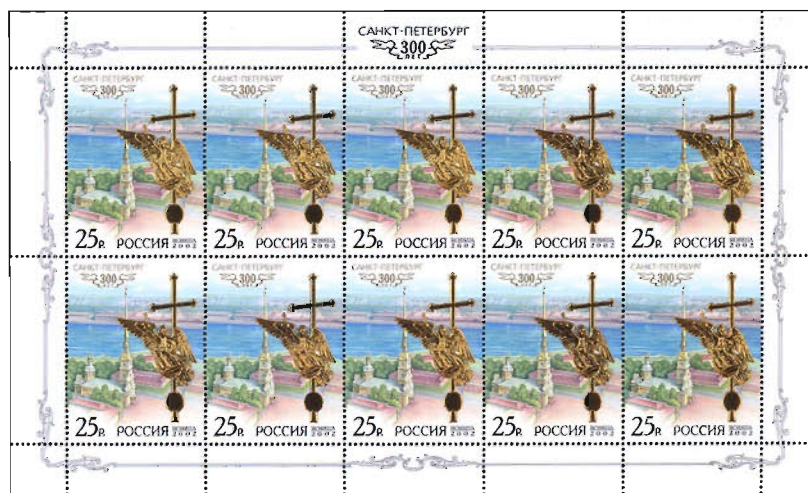
№№ 744 – 748.

25 апреля 2002 г.

К 300-летию Санкт-Петербурга (начало серии)

Towards the 300th anniversary of Saint-Petersburg (beginning of series)

Размер листов 218x132 мм (№№744, 745, 748) и 132x218 мм (№№ 746, 747) (см. стр. 110).





№№ 749 — 754.

30 апреля 2002 г.

80-летие образования контрразведывательных подразделений органов безопасности.

Выдающиеся контрразведчики

The 80th anniversary of foundation

of counterreconnaissance divisions

of security service. Outstanding counterspies

Размер листа 140x90 мм
(см. стр. 111).



№ 755.

9 мая 2002 г.

Цирк. Выпуск по программе «Европа»

Circus. Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 120x125 мм

(см. стр. 111).



№ 756.

24 мая 2002 г.

200 лет со дня рождения

российского флотоводца
П.С. Нахимова (1802 — 1855 гг.)

The 200th birth anniversary

of the Russian naval commander
P.S. Nakhimov (1802 — 1855)

Размер МЛ 145x196 мм

(см. стр. 112).

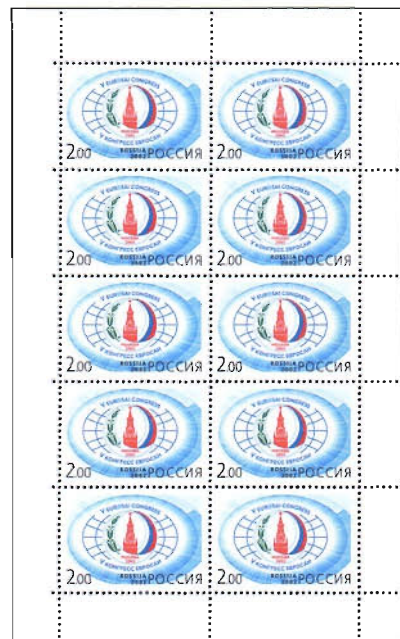


№ 757.

24 мая 2002 г.

V Конгресс Европейской организации
высших органов финансового контроля
(ЕВРОСАИ) в Москве
The 5th Congress of European Organization
of Supreme Audit Institutions
(EUROSAI) in Moscow

Размер листа 108x168 мм
(см. стр. 112).



№№ 776, 777.

29 августа 2002 г.

Редкие птицы.
Совместный выпуск
России и Казахстана
Rare birds. Joint issue
Russia – Kazakhstan

Размер листа 150x120 мм
(см. стр. 114).



№ 787.

17 сентября 2002 г.

Всероссийская перепись населения 2002 г.
All-Russia population census 2002

Размер листа 170x100 мм
(см. стр. 116).



№№ 792 — 801.

17 октября 2002 г.

Глаза человека.

Основные эмоции,
выраженные во взгляде
Human eyes.

Basic emotions,
expressed in a glance

Размер листа 180x107 мм
(см. стр. 117).



№№ 807 — 811.

26 ноября 2002 г.

Монастыри Русской православной церкви
(начало серии)

Monasteries of the Russian Orthodox Church
(beginning of series)

Размер листов 135x180 мм,
размер МЛ 135x116 мм (см. стр. 119).



ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ



№ 812.

2 декабря 2002 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 110x105 мм
(см. стр. 119).



№№ 829 – 831, 829А, 830А.

19 февраля 2003 г.
Кубок Дэвиса — 2002
2002 Davis Cup

Размер листов 126x210 мм (№№ 829, 830),
размер памятного листа 145x165 мм (№№ 829А, 830А, 831)
(см. стр. 122).





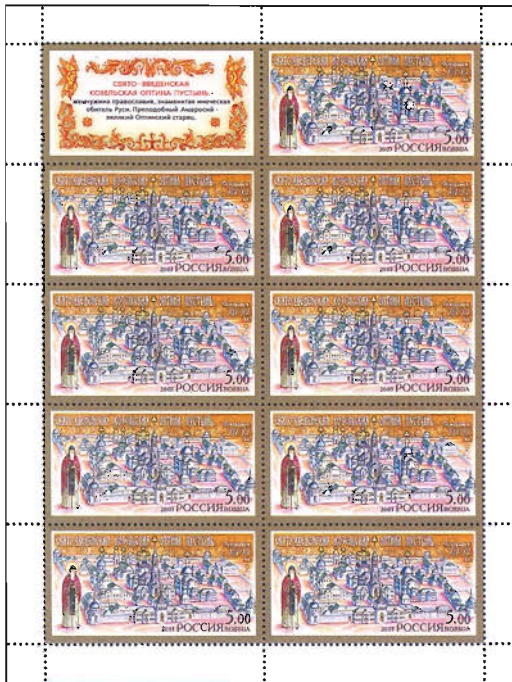
№№ 837 — 842.

26 марта 2003 г.

**Монастыри Русской православной церкви
(продолжение серии)
Monasteries of the Russian Orthodox Church
(continuation of series)**

Размер листов 135x180 мм,
размер МЛ 135x115 мм (см. стр. 124).







№ 845.
 24 апреля 2003 г.
 100 лет со дня рождения
 композитора А.И. Хачатуряна
 (1903 — 1978 гг.)
 The 100th birth anniversary
 of the composer A.I. Khachaturyan
 (1903 — 1978)

Размер листа 125x185 мм
 (см. стр. 125).



№ 846.
 5 мая 2003 г.
 Искусство плаката.
 Выпуск по программе «Европа»
 Art of poster.
 Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 115x110 мм
 (см. стр. 125).



№№ 847, 848.

15 мая 2003 г.

Карильон. Совместный выпуск

России и Бельгии

Carillon.

Joint issue Russia-Belgium

Размер МЛ 110x114 мм

(см. стр. 126).



№№ 849 — 854.

15 мая 2003 г.

300 лет Санкт-Петербургу

(продолжение серии)

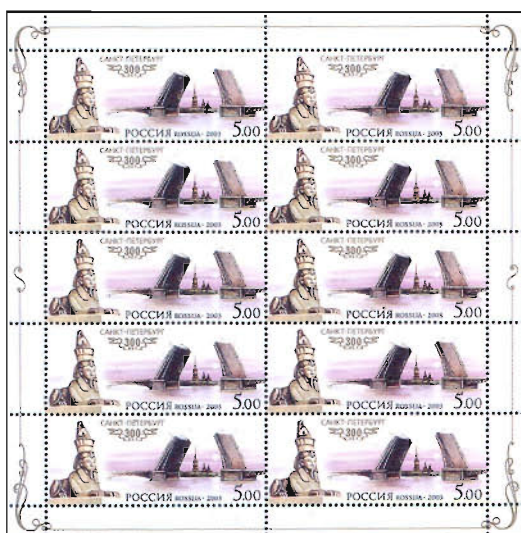
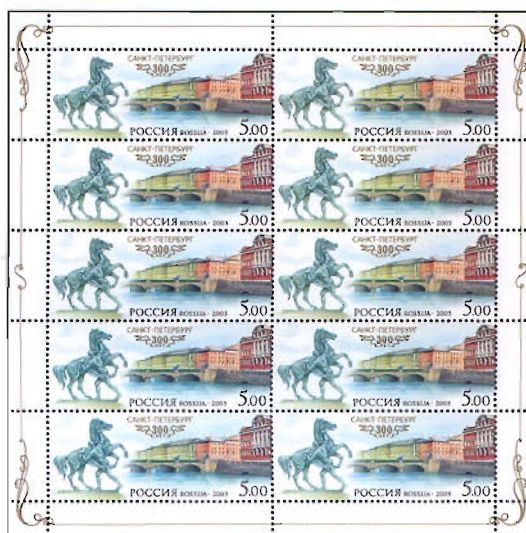
The 300th anniversary

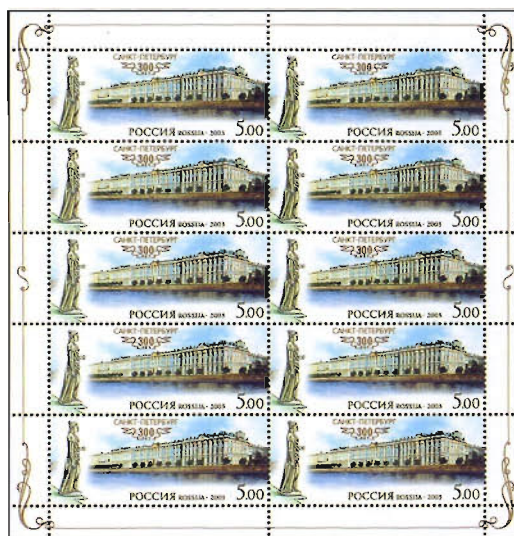
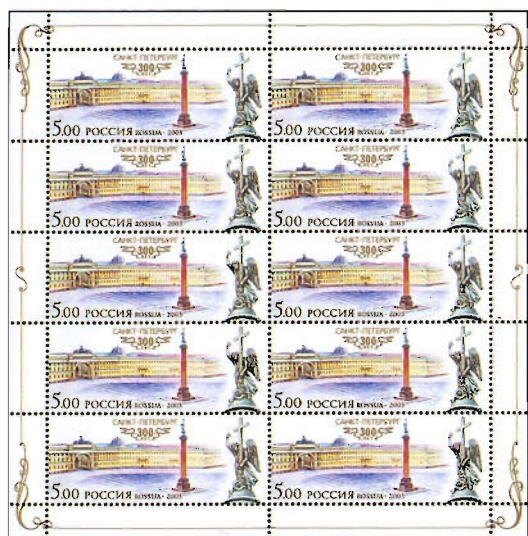
of Saint-Petersburg

(continuation of series)

Размер листов 136x140 мм

(см. стр. 126).





№ 856.
 20 мая 2003 г.
 40-летие полёта в космос
 первой женщины-космонавта
 В.В. Терешковой
 The 40th anniversary of space
 flight of the first woman-cosmonaut
 V.V. Tereshkova

Размер МЛ 135x135 мм
 (см. стр. 127).



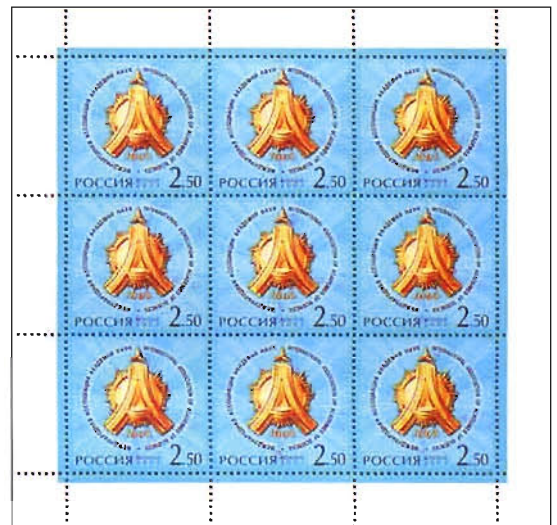
№№ 868 – 872.
22 июля 2003 г.
Фауна. Жуки
Fauna. Beetles

Размер МЛ 155x100 мм
(см. стр. 130).



№ 873.
30 июля 2003 г.
10-летие Международной ассоциации академий наук
The 10th anniversary of the International association of academies of sciences

Размер листа 140x140 мм
(см. стр. 130).



№№ 876 – 880.
20 августа 2003 г.
Флора. Грибы-двойники
Flora. Mushrooms-counterparts

Размер МЛ 130x98 мм
(см. стр. 131).



№№ 881 — 885.

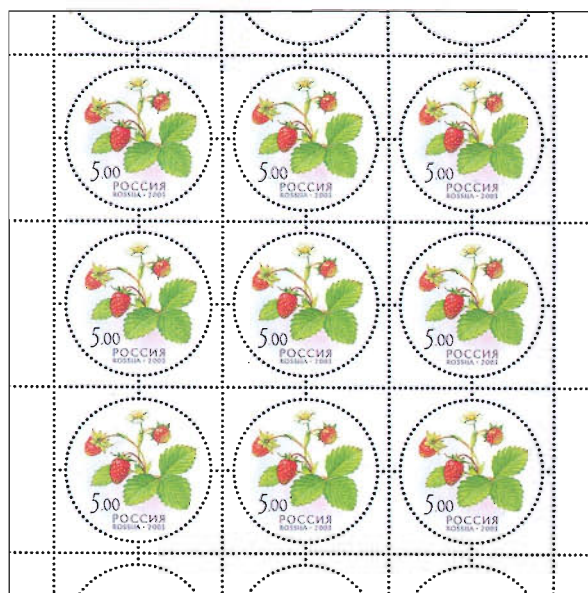
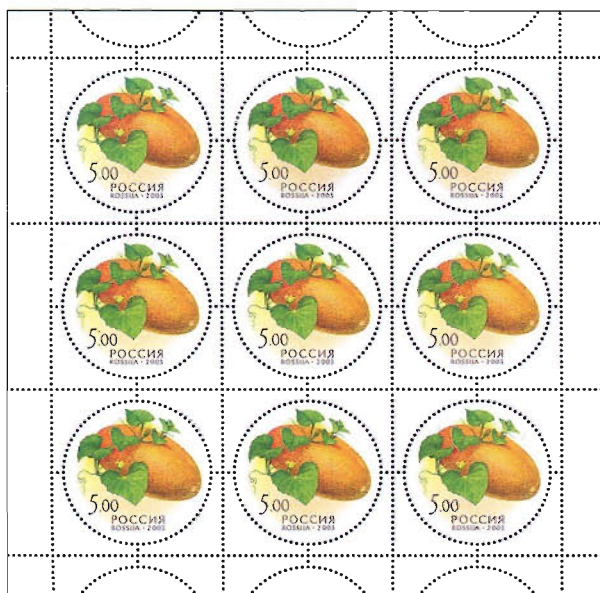
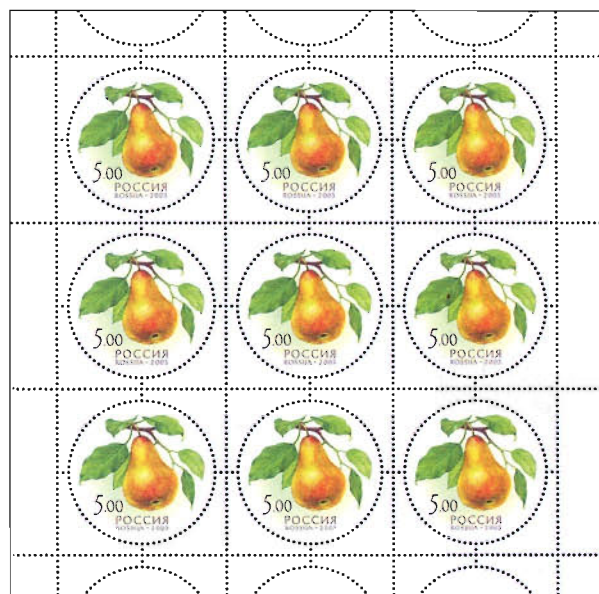
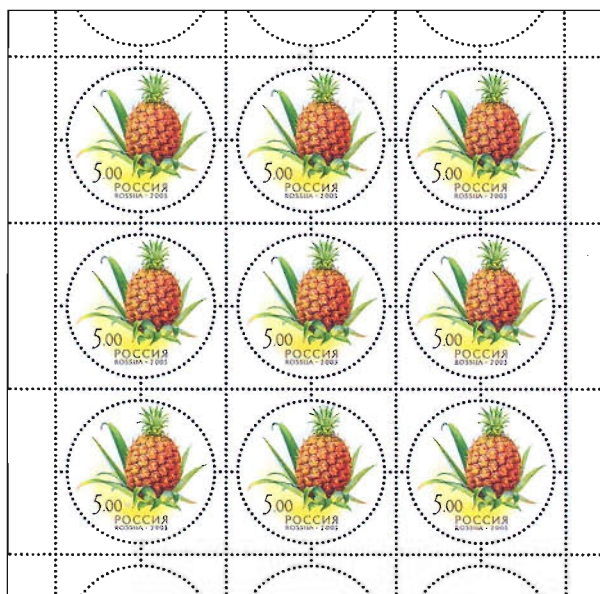
27 августа 2003 г.

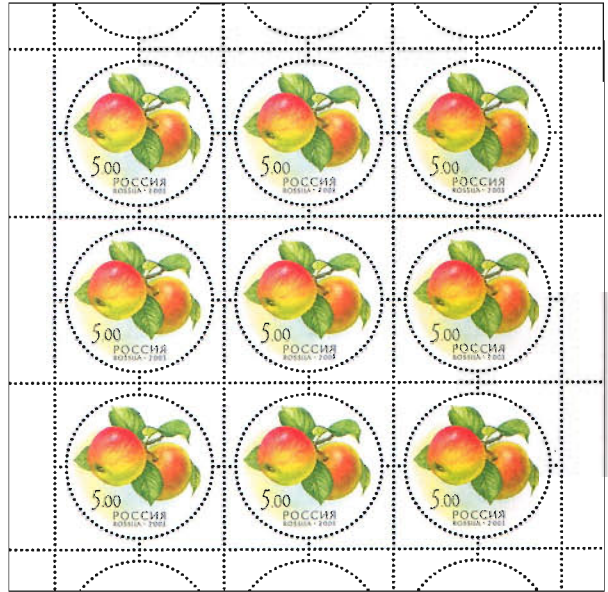
Дары природы

Gifts of nature

Размер листов 156x156 мм

(см. стр. 131).





№ 886, 887.
 9 сентября 2003 г.
 Сохраним природу Каспийского моря.
 Совместный выпуск России и Ирана
 Let's save the nature of the Caspian sea.
 Joint issue Russia — Iran

Размер МЛ 130x140 мм
 (см. стр. 132).



№ 894.
 15 октября 2003 г.
 10 лет принятия Конституции
 Российской Федерации
 The 10th anniversary of adoption
 of the Constitution of the Russian Federation

Размер листа 122x122 мм
 (см. стр. 133).



№ 897.
1 декабря 2003 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер листа 123x123 мм
 (см. стр. 134).



№ 911.
23 января 2004 г.
Лётчики (начало серии).
100 лет со дня рождения
лётчика-испытателя
В.П. Чкалова (1904 - 1938 гг.)
Pilots (beginning of series).
The 100th birth anniversary
of test-pilot
V.P. Chkalov (1904 - 1938)

Размер листа 125x150 мм
 (см. стр. 136).



№№ 912 — 914.
27 января 2004 г.
Сказы П.П. Бажова (1879 — 1950 гг.).
К 125-летию со дня рождения писателя
Tales by P.P. Vazhov (1879 — 1950).
Towards the 125th birth anniversary of the writer

Размер МЛ 130x144 мм
 (см. стр. 136).



№ 916.

20 февраля 2004 г.

Лётчики (продолжение серии).

70 лет со дня рождения

первого космонавта

Ю.А. Гагарина (1934 – 1968 гг.)

Pilots (continuation of series).

The 70th birth anniversary

of the first cosmonaut

Y.A. Gagarin (1934 – 1968)

Размер листа 125x135 мм

(см. стр. 137).



№№ 917 – 921.

16 марта 2004 г.

Монастыри Русской православной церкви

(окончание серии)

Monasteries of the Russian Orthodox Church

(end of series)

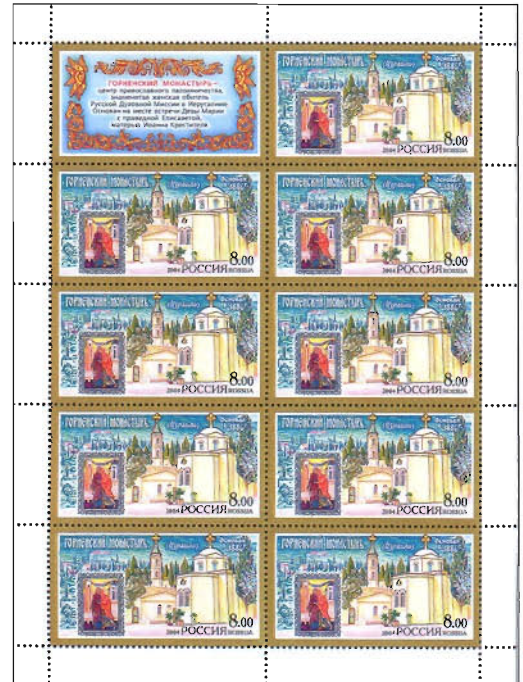
Размер листов 135x180 мм,

размер МЛ 135x115 мм

(см. стр. 137).

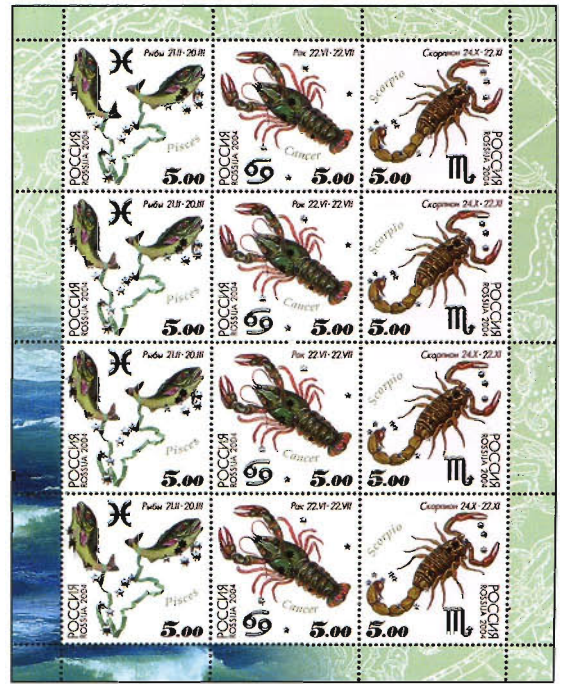
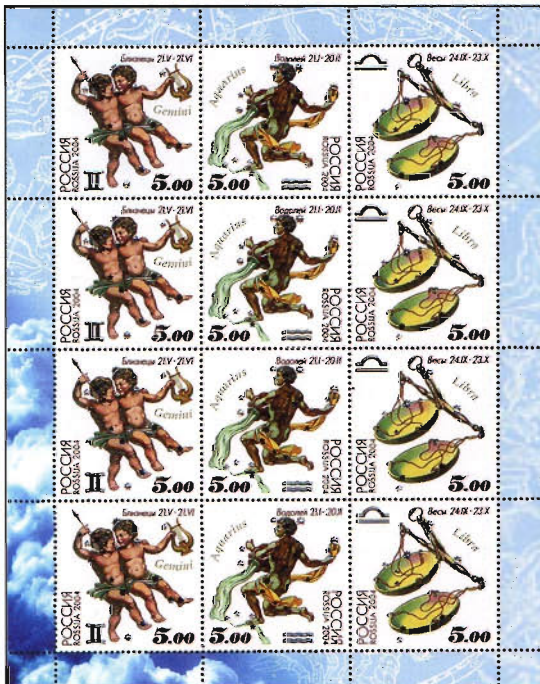
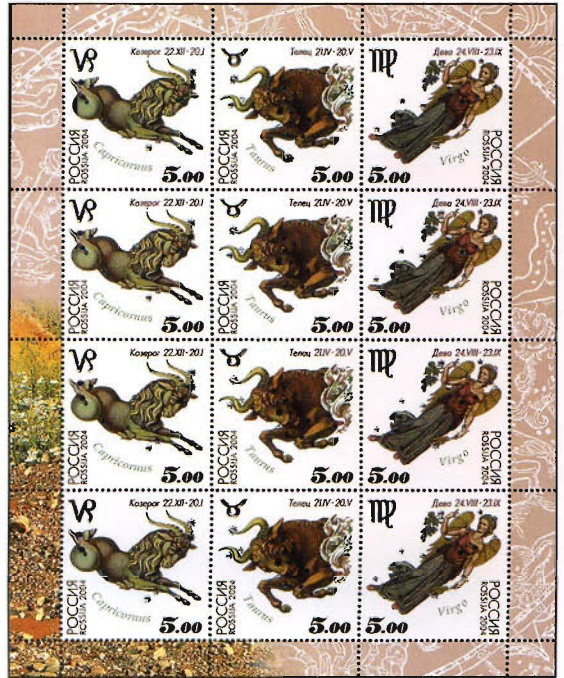


ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ



№№ 923 — 934.
21 апреля 2004 г.
Знаки Зодиака
Zodiac symbols

Размер листов и МЛ 145x180 мм
(см. стр. 138).





№ 940.
 5 мая 2004 г.
 Отдых.
 Выпуск по программе «Европа»
 Relaxation.
 Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 110x140 мм
 (см. стр. 141).



№№ 945 — 947.

25 мая 2004 г.

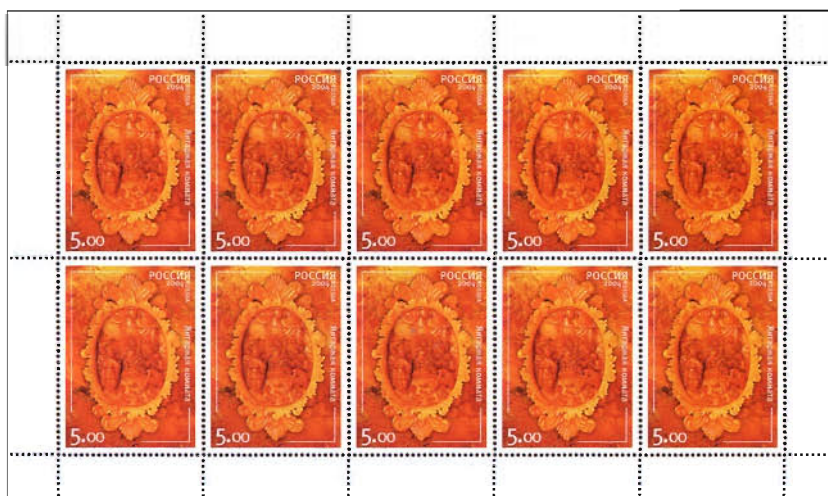
Янтарная комната.

Государственный музей-заповедник
«Царское Село»

The Amber room.

State Museum-preserve «Tsarskoe Selo»

Размер листов 218x132 мм (№№ 945, 947)
и 132x218 мм (№ 946) (см. стр. 142).



№ 949.

3 июня 2004 г.

Российско-германские молодёжные встречи в XXI веке.

Совместный выпуск России и Германии
Russian-German youth meetings
in XXI century.

Joint issue Russia – Germany

Размер листа 176x106 мм
(см. стр. 143).



№ 950.

8 июня 2004 г.

Лётчики (продолжение серии).

100 лет со дня рождения

лётчика-испытателя

В.К. Коккинаки (1904 – 1985 гг.)

Pilots (continuation of series).

The 100th birth anniversary of test-pilot

V.K. Kokkinaki (1904 – 1985)

Размер листа 125x150 мм
(см. стр. 143).



№№ 955 – 957.

15 июля 2004 г.

Дамская верховая езда.

Костюм «Амазонка»

Women riding.

Amazon costume

Размер МЛ 145x160 мм
(см. стр. 144).



№№ 961 — 965.

5 августа 2004 г.

Безопасность поведения детей на дорогах
Safety of children behaviour in streets

Размер листа 100x105 мм
(см. стр. 145).



№№ 966 — 969.

12 августа 2004 г.

Фауна. Росомеха.
Fauna. Carcajou

Размер МЛ 160x160 мм
(см. стр. 145).



№ 971.

20 августа 2004 г.

100 лет ИТАР-ТАСС

The 100th anniversary
of ITAR-TASS

Размер листа 170x135 мм
(см. стр. 146).



№ 977.

16 сентября 2004 г.

100 лет со дня рождения художника

С.Н. Рериха (1904 — 1993 гг.)

The 100th birth anniversary
of painter S.N. Rerikh (1904 — 1993)

Размер листа 135x155 мм

(см. стр. 148).



№№ 980 — 983.

26 октября 2004 г.

Русское художественное серебро конца XIX — начала XX вв.

Изделия из коллекции Всероссийского музея

декоративно-прикладного и народного искусства

Russian art silver of the end of the XIX — beginning of the XX cen.

Works from the collection of the All-Russian museum

of decorative-applied and folk art

Размер листов 128x213 мм (№№ 980, 981, 983)

и 213x128 мм (№ 982)

(см. стр. 148).





№ 984.
12 ноября 2004 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Диаметр листа 145 мм
(см. стр. 149).



№№ 988 — 991.
1 декабря 2004 г.
50 лет космодрому Байконур
The 50th anniversary
of Baikonur cosmodrome

Размер МЛ 175x135 мм
(см. стр. 150).



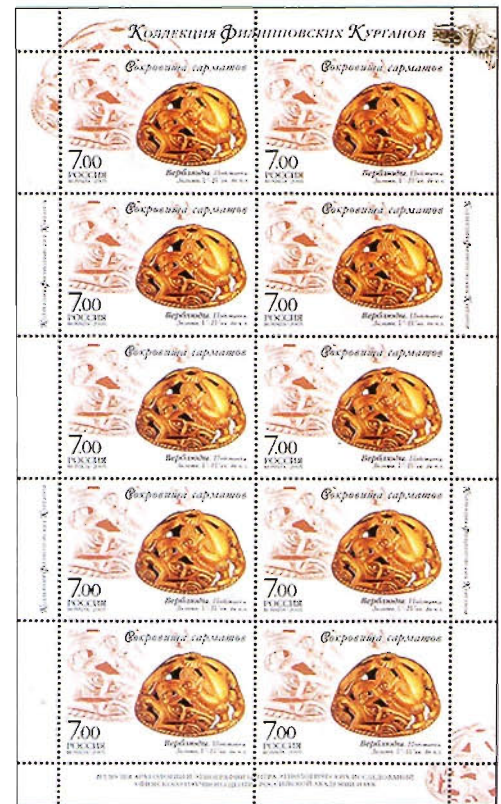
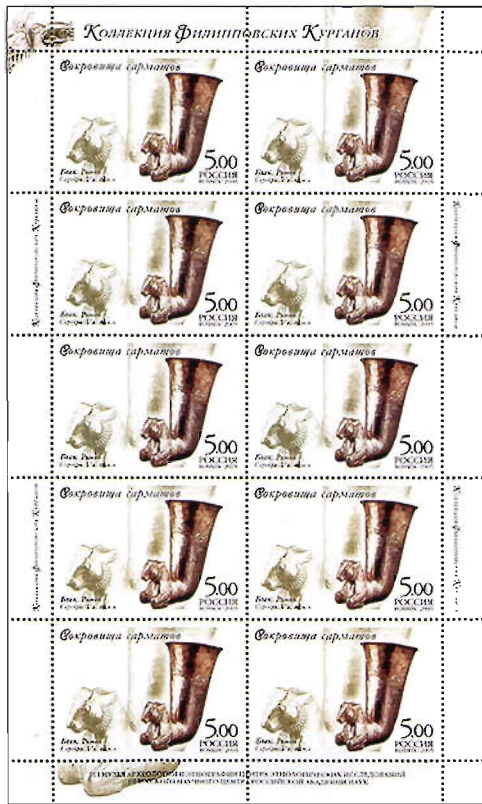
№ 998.
12 января 2005 г.
250 лет Московскому государственному
университету им. М.В. Ломоносова
The 250th anniversary
of the Moscow State University
named after M.V. Lomonosov

Размер листа 176x160 мм
(см. стр. 151).



№№ 1000 — 1003.
25 февраля 2005 г.
Сокровища сарматов.
Коллекция Филипповских курганов
Sarmat treasures.
Collection of Filippov barrows

Размер листов 126x212 мм (№№ 1000 - 1002)
и 212x126 мм (№ 1003)
(см. стр. 151).



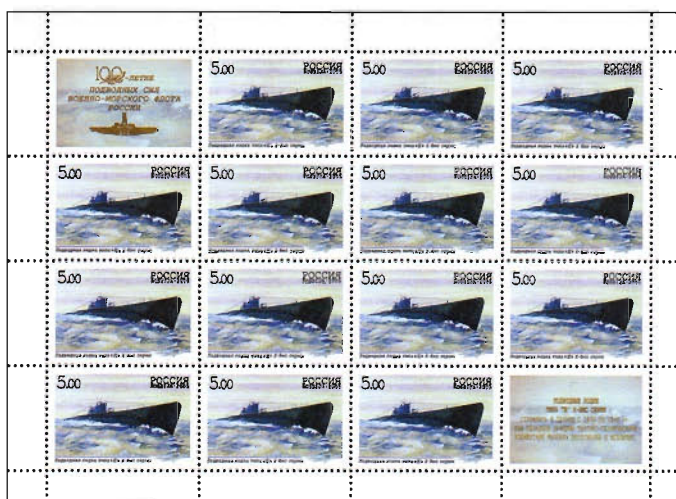
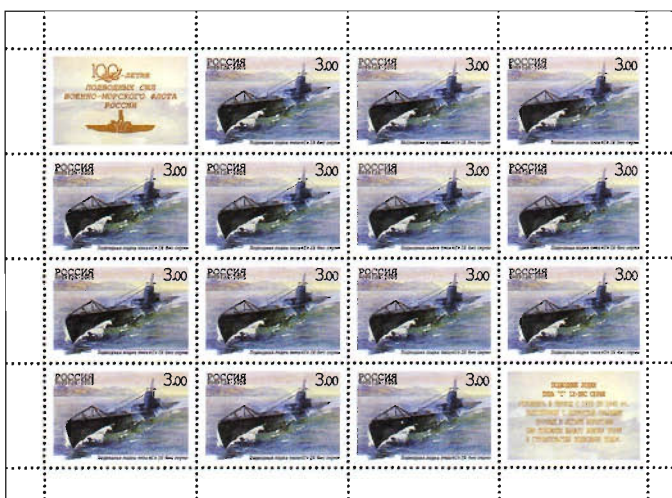
№№ 1004 — 1007.

3 марта 2005 г.

100-летие подводных сил
Военно-морского флота России
(начало серии)

The 100th anniversary
of the underwater forces
of the Russian Navy
(beginning of series)

Размер листов 180x132 мм
(см. стр. 152).





№№ 1008 — 1010.
10 марта 2005 г.
1000 лет Казани
The 1000th anniversary of Kazan

Размер МЛ 142x132 мм
(см. стр. 153).



№ 1016 — 1020.
5 апреля 2005 г.
60-летие Победы
в Великой Отечественной войне
1941 — 1945 гг.
The 60th anniversary
of Victory in the Great Patriotic war
1941 — 1945

Размер МЛ 125x120 мм (№№ 1016 — 1020)
и МЛ 185x120 мм (№ 1016)
(см. стр. 154).





№ 1029.
5 мая 2005 г.
Гастрономия.
Выпуск по программе «Европа»
Gastronomy.
Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 112x110 мм
(см. стр. 155).



№№ 1032, 1033.
1 июня 2005 г.
Фауна. Совместный выпуск
России и КНДР
Fauna. Joint issue
Russia — DPRK

Размер листа 170x163 мм
(см. стр. 156).



№№ 1034 – 1038.
15 июня 2005 г.
Фауна. Насекомые
Fauna. Insects

Размер МЛ 156x118 мм
(см. стр. 156).



№ 1040.
1 июля 2005 г.
175 лет МГТУ имени Н.Э. Баумана
The 175th anniversary
of Moscow State Technical University
named after N.E. Bauman

Размер листа 187x157 мм
(см. стр. 157).



№№ 1044 – 1048.
6 июля 2005 г.
Авиация (продолжение серии).
Самолёты ОКБ имени А.И. Микояна.
К 100-летию со дня рождения
авиаконструктора
А.И. Микояна (1905 – 1970 гг.)
Aviation (continuation of series).
Aircrafts of experimental design bureau
named after A.I. Mikoyan.
Towards the 100th birth anniversary
of aircraft engineer
A.I. Mikoyan (1905 – 1970)

Размер МЛ 146x102 мм
(см. стр. 158).



№№ 1050 — 1054.

16 августа 2005 г.

Земля — голубая планета

Earth — the blue planet

Размер листа 146x105 мм
(см. стр. 159).



№ 1055.

15 сентября 2005 г.

275 лет со дня рождения
полководца А.В. Суворова
(1730 — 1800 гг.)

The 275th birth anniversary
of commander A.V. Suvorov
(1730 — 1800)

Размер МЛ 160x216 мм
(см. стр. 159).



№ 1060.

26 октября 2005 г.

Почта Деда Мороза

Father Frost Post

Размер листа 126x152 мм

(см. стр. 160).



№ 1062.

1 декабря 2005 г.

С Новым годом и Рождеством!

Happy New Year and merry Christmas!

Размер МЛ 140x140 мм

(см. стр. 160).



№№ 1063 — 1067.

12 января 2006 г.

Авиация (продолжение серии).

Самолёты ОКБ им. О.К. Антонова.

К 100-летию со дня рождения

авиаконструктора О.К. Антонова

(1906 — 1984 гг.)

Aviation (continuation of series).

Aircrafts of the experimental design bureau

named after O.K. Antonov.

Towards the 100th anniversary

of aircraft designer O.K. Antonov

(1906 — 1984)



Размер МЛ 148x98 мм

(см. стр. 161).

№№ 1072 — 1074.
26 января 2006 г.
50 лет отечественных
исследований Антарктиды
The 50th anniversary of native
investigations of Antarctica

Размер МЛ 125x130 мм
 (см. стр. 162).



№№ 1075, 1076.
16 февраля 2006 г.
Живописцы (продолжение серии).
175 лет со дня рождения
Н.Н. Ге (1831 — 1894 гг.)
Painters (continuation of series).
The 175th birth anniversary of
N.N. Ge (1831 — 1894)

Размер листов 207x122 мм (№ 1075)
 и 122x207 мм (№ 1076)
 (см. стр. 162).



№№ 1077, 1078.
 27 февраля 2006 г.
 Живописцы
 (продолжение серии).
 150 лет со дня рождения
 М.А. Врубеля (1856 - 1910 гг.)
 Painters (continuation of series).
 The 150th anniversary of
 M.A. Vrubel (1856 — 1910)

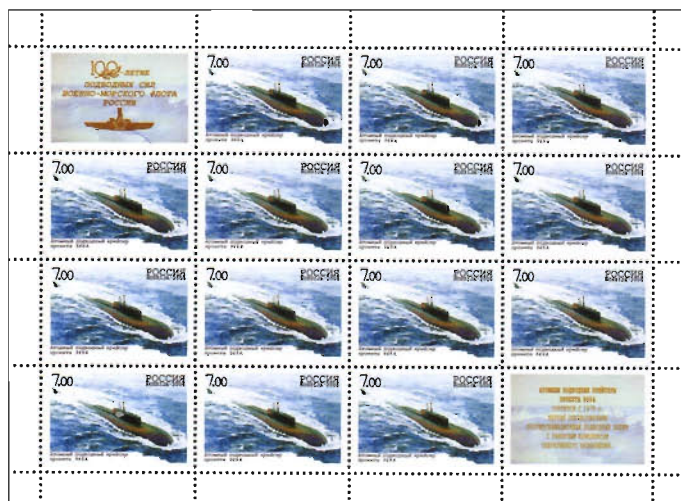
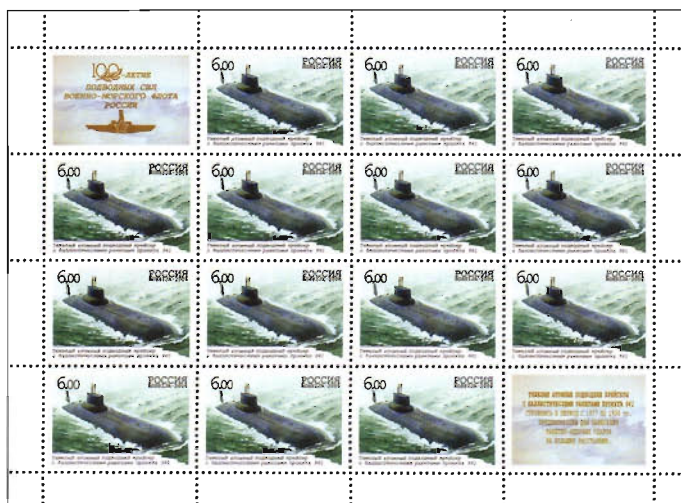
Размер листов 205x120 мм
 (см. стр. 163).



№№ 1079 — 1082.
 28 февраля 2006 г.
 100-летие подводных сил
 Военно-морского флота России
 (окончание серии)
 The 100th anniversary of
 the underwater forces
 of the Russian Navy
 (end of series)

Размер листов 180x132 мм
 (см. стр. 163).





№ 1088 — 1092.
6 марта 2006 г.
200 лет Музеям
Московского Кремля
The 200th anniversary
of the Moscow Kremlin
museums

Размер листа 205x160 мм
(см. стр. 163).



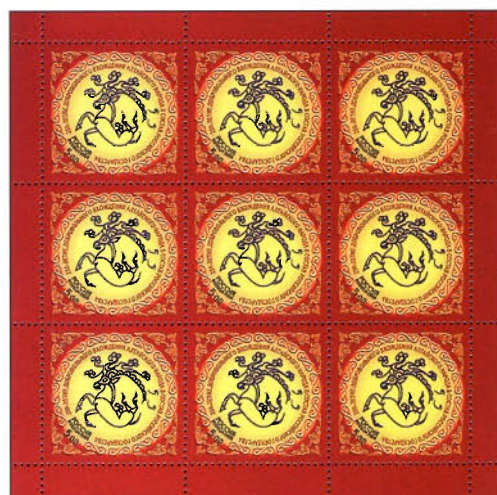
№№ 1093 — 1097.
20 марта 2006 г.
Авиация (продолжение серии).
Самолёты ОКБ им. А.С. Яковлева.
К 100 летию со дня рождения авиаконструктора
А.С. Яковлева (1906 — 1989 гг.)
Aviation (continuation of series).
Aircrafts of the experimental design
bureau named after A.S. Yakovlev.
Towards the 100th anniversary of aircraft designer
A.S. Yakovlev (1906 — 1989)

Размер МЛ 148x105 мм
(см. стр. 165).



№ 1120.
15 июня 2006 г.
250-летие добровольного вхождения
алтайского народа в состав
Российского государства
The 250th anniversary of the voluntary
joining the Russian State
by the Altay nation

Размер листа 130x130 мм
(см. стр. 169).



№№ 1129 — 1131.
 17 июля 2006 г.
 250 летие завершения строительства
 Большого Царскосельского дворца
 The 250th anniversary
 of the building completion
 of the Bolshoy Tsarskoselsky castle

Размер листа 165x75 мм
 (см. стр. 170).



№№ 1132, 1133.
 17 июля 2006 г.
 Живописцы (продолжение серии).
 200 лет со дня рождения
 А.А. Иванова (1806 — 1858 гг.)
 Painters (continuation of series).
 The 200th birth anniversary of
 A.A. Ivanov (1806 — 1858)

Размер листов 205x120 мм (№ 1132)
 и 120x205 мм (№ 1133)
 (см. стр. 170).



№№ 1134, 1135.

24 июля 2006 г.

Живописцы (продолжение серии).

150 лет со дня рождения

А.М. Васнецова (1856 — 1933 гг.)

Painters (continuation of series).

The 150th birth anniversary of

A.M. Vasnetsov (1856 — 1933)

Размер листов 205x120 мм (№ 1134)

и 120x205 мм (№ 1135)

(см. стр. 171).



№№ 1140 — 1144.

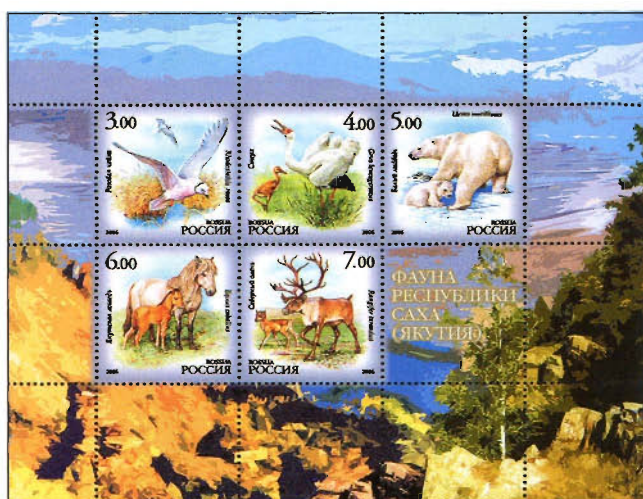
29 августа 2006 г.

Фауна Республики Саха (Якутия)

Fauna of Sakha Republic (Yakutia)

Размер МЛ 168x130 мм

(см. стр. 172).



№ 1146.
 19 сентября 2006 г.
 100 лет со дня рождения
 литературоведа и общественного деятеля
 Д.С. Лихачёва (1906 — 1999 гг.)
 The 100th birth anniversary
 of expert in literature and public figure
 D.S. Likhachev (1906 — 1999)

Размер МЛ 152x135 мм
 (см. стр. 173).



№ 1156.
 29 ноября 2006 г.
 Почтовая марка Деда Мороза
 Postage stamp of Father Frost

Размер листа 103x135 мм
 (см. стр. 175).



№ 1158.
 12 декабря 2006 г.
 С Новым годом!
 Happy New Year!

Размер МЛ 140x130 мм
 (см. стр. 175).



№№ 1160, 1161.
25 января 2007 г.
Живописцы (продолжение серии).
175 лет со дня рождения
И.И. Шишкина (1832 — 1898 гг.)
Painters (continuation of series).
The 175th birth anniversary of
I.I. Shishkin (1832 — 1898)

Размер листов 205x127мм
(см. стр. 176).



№№ 1162, 1162А.
 7 февраля 2007 г.
 200 лет учреждения знака отличия
 военного ордена
 Святого Георгия Победоносца
 The 200th anniversary
 of the military medal of St. George
 the Victorious badge establishment

Размер листов 180x245 мм
 (см. стр. 176).



№ 1164.
 9 февраля 2007 г.
 100 лет Российской
 экономической академии
 им. Г.В. Плеханова
 The 100th anniversary
 of the Russian Economic
 Academy named after
 G.V. Plekhanov

Размер листа 185x166 мм
 (см. стр. 177).



№№ 1165, 1165А,
1166, 1166А.

2 марта 2007 г.

Живописцы

(продолжение серии).

225 лет со дня рождения

О.А. Кипренского

(1782 — 1836 г.)

Painters

(continuation of series).

The 225th birth anniversary

of O.A. Kiprensky

(1782 — 1836)

Размер листов 205x127 мм

(см. стр. 177).



№№ 1168 — 1170.

21 марта 2007 г.

Международный полярный год

(начало серии)

International Polar Year

(beginning of series)

Размер листа 190x78 мм

(см. стр. 177).

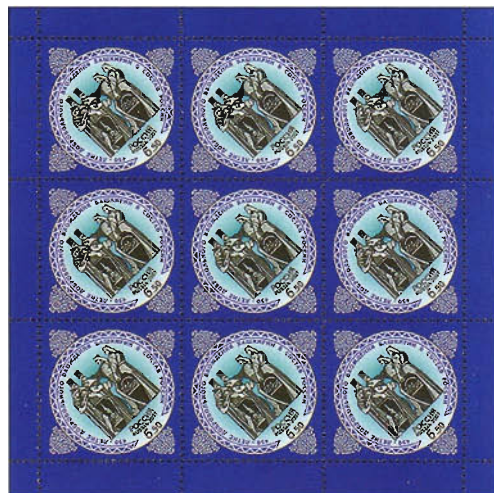


№ 1176.

24 апреля 2007 г.

450-летие добровольного
вхождения Башкирии в состав России
The 450th anniversary of voluntary joining
the Russian State by Bashkiria

Размер листа 130x130 мм
(см. стр. 179).



№№ 1177, 1178.

11 мая 2007 г.

Живописцы
(продолжение серии).
175 лет со дня рождения
П.П. Чистякова
(1832 — 1919 г.)

Painters
(continuation of series).
The 175th birth anniversary of
P.P. Chistyakov
(1832 — 1919)

Размер листов 205x127 мм
(см. стр. 179).



№№ 1179, 1180.
 15 мая 2007 г.
 Живописцы
 (продолжение серии).
 250 лет со дня рождения
 В.Л. Боровиковского
 (1757 — 1825 гг.)
 Painters
 (continuation of series).
 The 250th birth anniversary of
 V.L. Borovikovskiy
 (1757 — 1825).

Размер листов 205x127 мм
 (см. стр. 179).



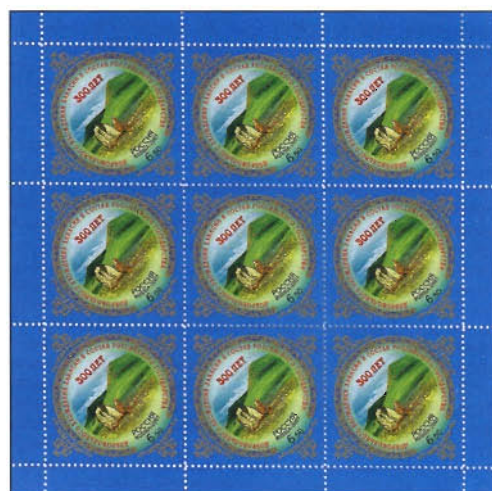
№ 1184, 1184А.
 19 июня 2007 г.
 Всемирная выставка почтовых марок
 «Санкт-Петербург — 2007»
 (19 — 25 июня 2007 г.)
 World Stamp Exhibition
 «Saint-Petersburg — 2007»
 (June 19 — 25, 2007)

Размер МЛ 130x170 мм
 (см. стр. 181).



№ 1186.
12 июля 2007 г.
300 лет добровольного вхождения
Хакасии в состав Российского государства
The 300th anniversary of voluntary joining
the Russian State by Khakasia

Размер листа 130x130 мм
 (см. стр. 181).



№№ 1187, 1188.
25 июля 2007 г.
Герои-подводники
Heroes-submariners

Размер листа 160x170 мм
 (см. стр. 182).



№№ 1202 — 1204.
1 октября 2007 г.
Фауна.
Исчезающие виды животных
Fauna.
Endangered species of animals

Размер МЛ 160x160 мм
 (см. стр. 184).



№№ 1205 — 1207.
25 октября 2007 г.
Первые отечественные
грузовые автомобили
First native trucks

Размер МЛ 185x150 мм
(см. стр. 184).



№№ 1209 — 1212.
7 ноября 2007 г.
Отечественные породы лошадей
Native breeds of horses

Размер МЛ 132x98 мм
(см. стр. 185).



№ 1213.
7 декабря 2007 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер МЛ 122x117 мм
(см. стр. 185).



№№ 1214 — 1215.

7 декабря 2007 г.

Высокоширотная арктическая
глубоководная экспедиция
Arctic high-latitude deepwater expedition

Размер листа 270x198 мм (см. стр. 186).



№№ 1226 — 1228.

15 апреля 2008 г.

Игры XXIX Олимпиады в Пекине
(8 — 24 августа 2008 г.)

The Games of the 29th Olympiad
in Beijing (August 8 — 24, 2008)

Размер МЛ 124x112 мм
(см. стр. 188).



№ 1230.

5 мая 2008 г.

Письмо. Выпуск по программе «Европа»
The letter. Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 120x125 мм
(см. стр. 188).



№ 1231.

7 мая 2008 г.

2 марта 2008 года

Президентом Российской Федерации
избран Д.А. Медведев

D.A. Medvedev is elected President
of the Russian Federation on March 2, 2008

Размер МЛ 84x108 мм
(см. стр. 189).



№№ 1237, 1238.

23 июня 2008 г.

Памятники Всемирного
культурного наследия.

Совместный выпуск

России и Румынии

Monuments of World Cultural Heritage.

Joint issue Russia – Romania

Размер МЛ 150x150 мм
(см. стр. 189).



№ 1243.
 28 июля 2008 г.
 450 летие добровольного
 вхождения Удмуртии
 в состав Российского государства
 The 450th anniversary of voluntary joining
 the Russian State by Udmurtiya

Размер листа 130x130 мм
 (см. стр. 191).



№№ 1247 — 1249.
 28 августа 2008 г.
 Международный полярный год
 (окончание серии).
 Комплексные исследования
 Северного морского пути
 International Polar Year (end of series).
 Complex investigations
 of the Northern Sea Route

Размер листа 190x78 мм
 (см. стр. 191).



№№ 1273, 1274.
 2 октября 2008 г.
 Авиация (продолжение серии).
 Вертолёты фирмы «Камов»
 Aviation (continuation of series).
 Helicopters of «Kamov» company

Размер листов 186x140 мм,
 размер МЛ 160x100 мм
 (см. стр. 194).





№ 1278.
 13 ноября 2008 г.
 15 лет Совету Федерации
 Федерального собрания
 Российской Федерации
 The 15th anniversary of the Council
 of Federation of the Federal Assembly
 of the Russian Federation

Размер листа 150x174 мм
 (см. стр. 195).



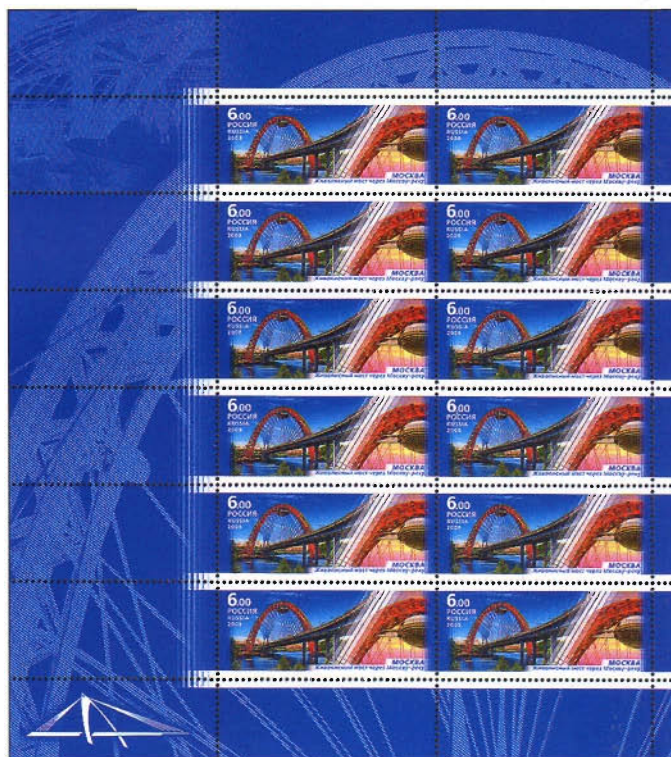
№ 1279.
 13 ноября 2008 г.
 15 лет Государственной думе
 Федерального собрания
 Российской Федерации
 The 15th anniversary of the State Duma
 of the Federal Assembly
 of the Russian Federation

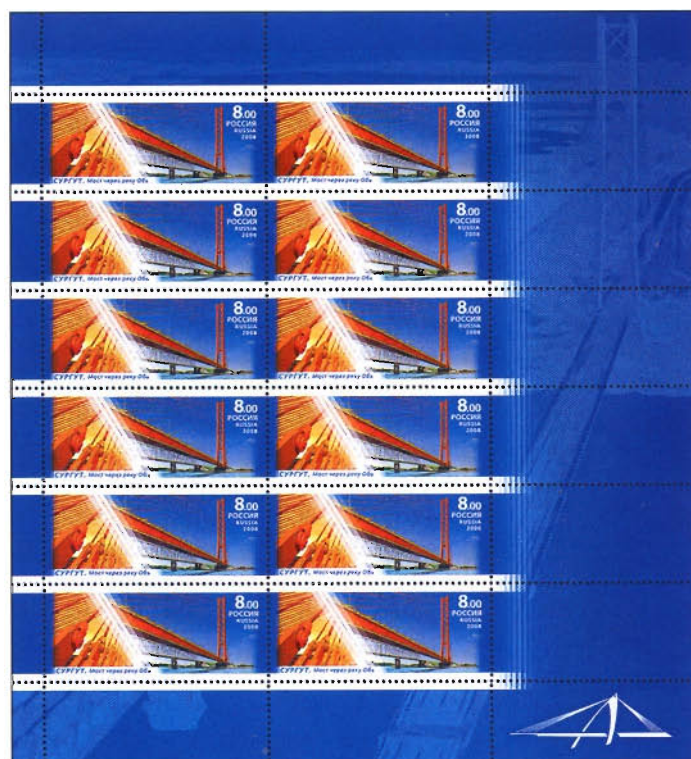
Размер листа 150x174 мм
 (см. стр. 195).



№№ 1280 — 1283.
 28 ноября 2008 г.
 Архитектурные сооружения.
 Мосты (начало серии).
 Вантовые мосты
 Architectural constructions.
 Bridges (beginning of series).
 Cable bridges

Размер листов 180x200 мм,
 размер МЛ 180x135 мм
 (см. стр. 195).







№ 1284.

5 декабря 2008 г.

100 лет Шуваловской школе плавания

The 100th anniversary

of Shuvalov swimming school

Размер листа 180x130 мм

(см. стр. 196).



№ 1285.

5 декабря 2008 г.

Россия — чемпион мира

по хоккею 2008

Russia is the world

hockey champion — 2008

Размер листа 178x130 мм

(см. стр. 196).



№№ 1286 — 1289.

11 декабря 2008 г.

Памятники науки и техники

(начало серии).

Велосипеды

Monuments of science and technology

(beginning of series).

Bicycles

Размер листов 180x140 мм,

размер МЛ 180x140 мм

(см. стр. 196).







№№ 1290 — 1293.
 18 декабря 2008 г.
 Культура народов России
 (начало серии).
 Декоративно-прикладное
 искусство Республики Дагестан
 Culture of peoples of Russia
 (beginning of series).
 Decorative and applied art
 of Dagestan Republic

Размер листов 172x208 мм,
 размер МЛ 172x156 мм
 (см. стр. 197).



№ 1294.
18 декабря 2008 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер листа 160x160 мм
(см. стр. 198).



№ 1299.
22 января 2009 г.
300 лет Центральному
военно-морскому музею
The 300th anniversary of
foundation of the Central
Naval museum

Размер листа 180x170 мм
(см. стр. 198).



№№ 1300, 1301.

28 января 2009 г.

Живописцы (продолжение серии).

175 лет со дня рождения В.Г. Перова (1834 — 1882 гг.)

Painters (continuation of series).

The 175th birth anniversary of V.G. Perov (1834 — 1882)

Размер листов 207x123 мм (№ 1300) и 123x207 мм (№ 1301)
(см. стр. 199).



№ 1303.

16 февраля 2009 г.

Лётчики (продолжение серии).

100 лет со дня рождения

лётчика-испытателя

Г.Я. Бахчиванджи (1909 — 1943 гг.)

Pilots (continuation of series).

The 100th birth anniversary of test-pilot

G.Y. Bakhchivandzhi (1909 — 1943)

Размер листа 130x153 мм
(см. стр. 199).



№ 1304.

6 марта 2009 г.

75 лет со дня рождения
Ю.А. Гагарина (1934 — 1968 гг.)

The 75th birth anniversary of
U.A. Gagarin (1934 — 1968)

Размер листа 174x196 мм
(см. стр. 200).



№№ 1311 — 1314.

27 апреля 2009 г.

К 65-летию Победы
в Великой Отечественной
войне (1941 — 1945 гг.).

Оружие победы
(начало серии).

Стрелковое оружие

Towards the 65th
anniversary of Victory
in the Great Patriotic War
(1941 — 1945).

Victory weapon
(beginning of series).

Small arms

Размер листов 227x190 мм,
размер МЛ 170x170 мм
(см. стр. 201).







№ 1315.

5 мая 2009 г.

Астрономия. Выпуск по программе «Европа»
Astronomy. Issue by «Europa» programme

Размер МЛ 160x124 мм
(см. стр. 202).



№№ 1316, 1317.

15 мая 2009 г.

175 лет Гидрометеорологической
службы России
The 175th anniversary
of Hydrometeorological service in Russia

Размер МЛ 156x142 мм
(см. стр. 202).

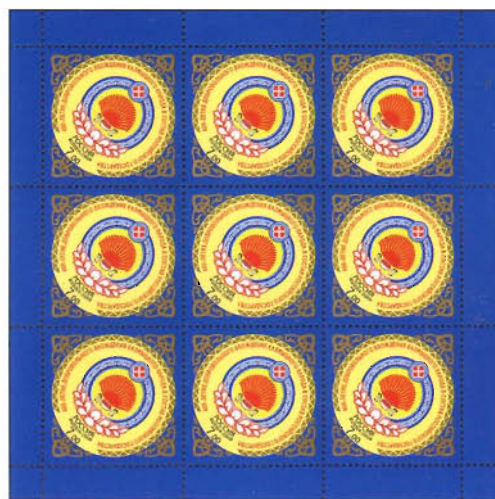


№ 1319.

2 июня 2009 г.

400-летие добровольного вхождения
калмыцкого народа
в состав Российского государства
The 400th anniversary
of voluntary joining the
Russian State by the Kalmyk people

Размер листа 130x130 мм
(см. стр. 203).

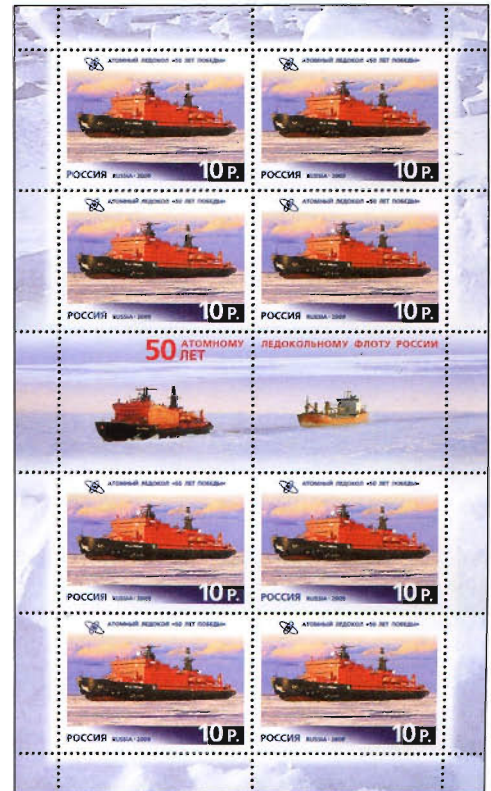


№№ 1320 — 1323.

18 июня 2009 г.

50 лет атомному ледокольному флоту России
The 50th anniversary of nuclear Russian navy

Размер листов
124x209 мм
(см. стр. 203).



№№ 1329 — 1333.

10 июля 2009 г.

Авиация (продолжение серии).

100 лет со дня рождения конструктора
М.Л. Миля (1909 — 1970 гг.)

Aviation (continuation of series).

The 100th birth anniversary of designer
M.L.Mil (1909 — 1970)

Размер листа 160x100 мм
(см. стр. 204).



№№ 1334, 1335.

15 июля 2009 г.

Живописцы
(продолжение серии).

125 лет со дня рождения
З.Е. Серебряковой
(1884 — 1967 гг.)

Painters

(continuation of series).

The 125th birth anniversary of
Z.E.Serebryakova
(1884 — 1967)

Размер листов 207x123 мм
(см. стр. 205).



№№ 1343 – 1346.

12 августа 2009 г.

Архитектурные сооружения.

Мосты (продолжение серии).

Арочные мосты

Architectural constructs.

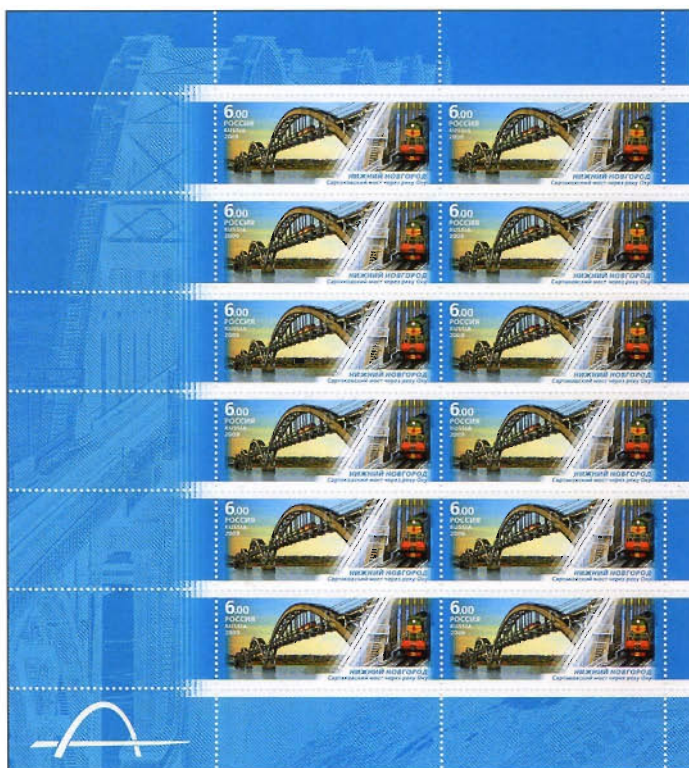
Bridges (continuation of series).

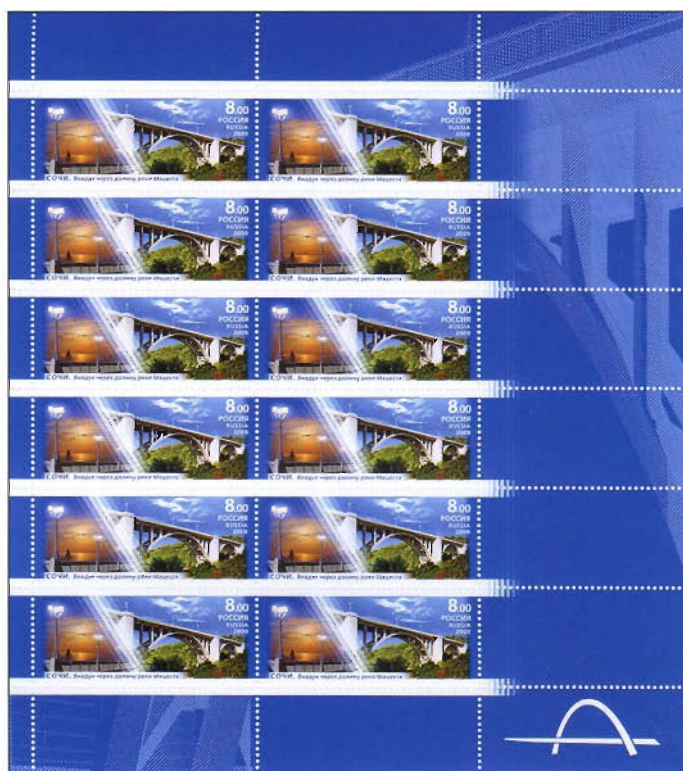
Arch bridges

Размер листов 180x202 мм,

размер МЛ 180x135 мм

(см. стр. 206).







№№ 1347 — 1351.
24 августа 2009 г.
Города воинской славы
(начало серии)
Cities of military glory
(beginning of series)

Размер листа 125x88 мм
(см. стр. 207).



№№ 1356 — 1359.
23 сентября 2009 г.
Культура народов России
(продолжение серии).
Головные уборы
центральных регионов
Culture of Russian peoples
(continuation of series).
Headdresses of central regions

Размер листов 172x207 мм,
размер МЛ 172x157 мм
(см. стр. 208).



ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ



№№ 1360 — 1371.

1 октября 2009 г.

Шестой выпуск стандартных
почтовых марок Российской Федерации.
Российские кремли
The Sixth definitive issue of postage stamps
of the Russian Federation.
Russian Kremlins

Размер МЛ 100x203 мм
(см. стр. 209).



№ 1375.

29 октября 2009 г.

75 лет званию Героя Советского Союза
The 75th anniversary of rank
of the Hero of the Soviet Union

Размер листа 175x110 мм
(см. стр. 210).



№ 1380
1 декабря 2009 г.
С Новым годом!
Happy New Year!

Размер листов 140x150 мм
(см. стр. 211).



№№ 1382 — 1385
15 декабря 2009 г.
Фонтаны России
Fountains of Russia

Размер листов 100x150 мм (№№ 1382, 1383, 1385)
и 150x100 мм (№ 1384)
(см. стр. 212).





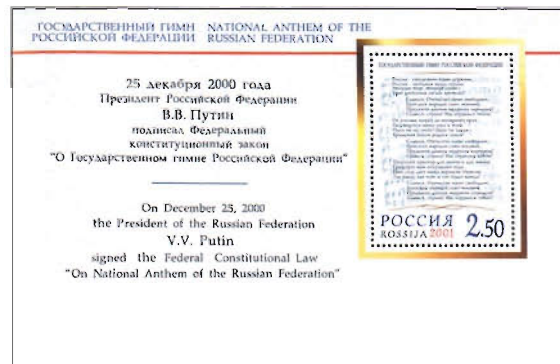
Буклеты

№№ 681, 683, 684.

5 июня 2001 г.

Государственные символы
Российской Федерации
State symbols of the
Russian Federation

Размер буклетов 210x297 мм и 155x98 мм
(см. стр. 101).



ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
STATE EMBLEMS OF THE RUSSIAN FEDERATION



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕБЬ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
STATE ARMS OF THE RUSSIAN FEDERATION



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
STATE FLAG OF THE RUSSIAN FEDERATION

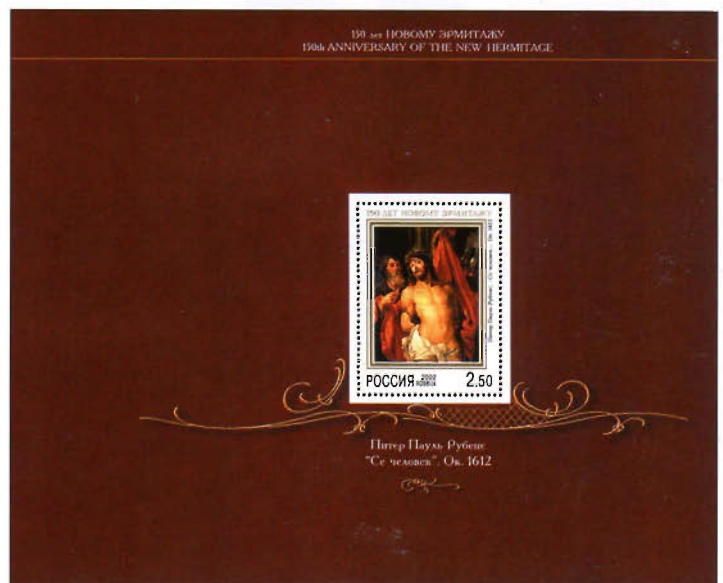


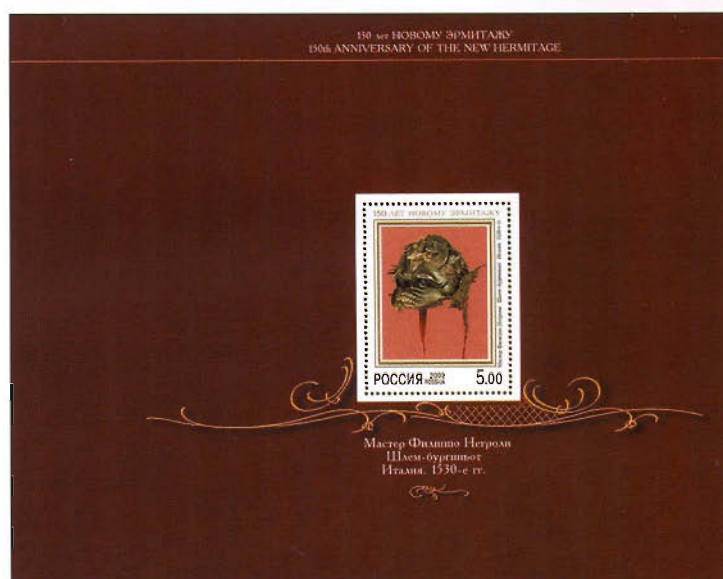
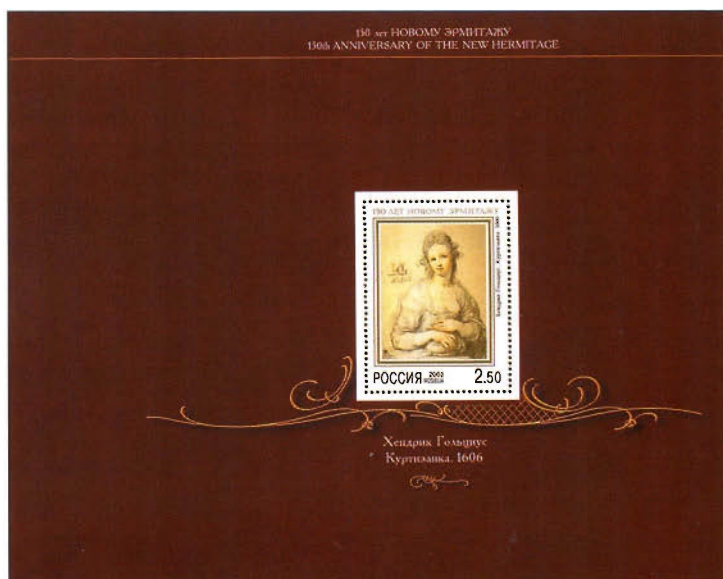
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
STATE ANTHEM OF THE RUSSIAN FEDERATION



№№ 729 — 733.
 15 февраля 2002 г.
 150 лет Новому Эрмитажу
 The 150th anniversary of the New
 Hermitage

Размер буклета 195x155 мм
 (см. стр. 108).





№№ 744 — 748.

25 апреля 2002 г.

К 300-летию Санкт-Петербурга

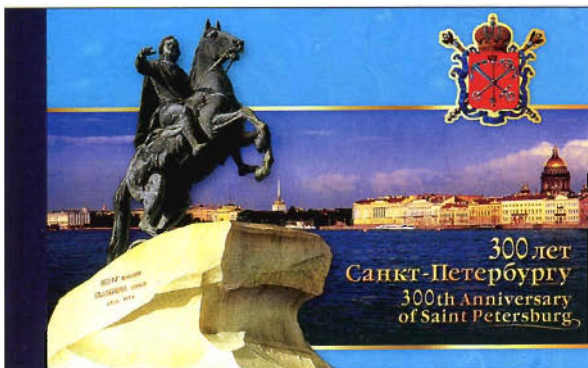
(продолжение серии)

Towards the 300th anniversary of Saint-Petersburg

(continuation of series)

Размер буклета 155x97 мм

(см. стр. 110).



№№ 762 — 766.

25 июля 2002 г.

Старинные экипажи в коллекции Оружейной палаты
Государственного историкокультурного музея-заповедника «Московский Кремль»
Antique carriages in the collection of the Armoury Chamber
of the State historical and cultural museum-preserve «The Moscow Kremlin»

Размер буклета 155x97 мм
(см. стр. 112).



Колымага. Россия, 1640-е гг.
Колымага русской работы относится к числу наиболее ранних сохранившихся в музейных собраниях мира подобных рода предметов. Этот экипаж сочетает в себе изящество и логичность формы, удачное сочетание всех элементов декора.

Экипаж принадлежал брагскому старосте Франциску Лесновскому, подданному Русского государства. Другим владельцем колымаги являлся боярин Никита Иванович Романов, ирландский заочинательную роль при дворе царя Михаила Федоровича.

Old - style carriage. Russia, the 1640s
An old-style carriage made by the Russian carriage-builders is one of the early carriages of such kind kept safe in the museums of the world. This carriage successfully combines the elegance and logicality of the shape, amazing compatibility of all the elements of the decoration.

The carriage belonged to Francis Lesnowsky, the citizen of the city of Bryansk, the subject of the Russian State. The other owner of the old-style carriage was boyar Nikita Ivanovich Romanov, an important part at the court of Tsar Mikhail Fedorovich.

Замкнутый возок. Москва, 1722 г.
Уникальный замкнутый пассажирский возок на колёсах - единственного в мире собрания древних экипажей. Его создателем был голландский инженер Жан Мишель.

Этот возок изображен на одной из гравюр XVIII века, запечатлевшей проезд императрицы Елизаветы Петровны в Москву на коронацию в 1742 году. Принадлежность возка связывают со поездкой Елизаветы Петровны, но в ее прототипе участвовал российский трезин - Антон Иванович.

Closed sleigh. Moscow, 1722
A unique closed sleigh on runners for a number of passengers, the work of the French craftsman Jean Michel, is the only article of its kind from the world's collection of the old carriages.

This closed sleigh was depicted in an 18th century engraving which features the arrival of Empress Elizabeth in Moscow for the coronation ceremony in 1742. The carriage's origin was not the only owner of this coach. It also participated in the coronation on the Russian throne.

Карета типа "Супре". Берлин, 1746 г.
Легкая изящная двухместная карета - величайшее произведение немецкого мастера Иоганна Михаэля Хоппенгаупта. Деталь этого экипажа относят к лучшим образцам декоративной скульптуры того времени.

Карета была подарена королем Пруссии Фридрихом II императрице Елизавете Петровне. Впоследствии она использовалась во время коронации, в частности - во время коронации последнего российского императора Николая II.

Carriage of "Supre" type. Berlin, 1746
Light and elegant double-seater carriage is the greatest work of Johann Michael Hoppenhaupt. The decoration of this carriage is considered to be the best specimen of decorative sculpture of that time.

The carriage was presented to Empress Elizabeth by the Prussian King Friderich II. It was later used for the coronation processions and for the coronation ceremony of the last Russian Emperor Nicholas II in particular.

Карета типа "Берлина". Петербург, 1769 г.
Великолепная изящная четырехместная карета - подлинный шедевр XVII века - изготовлена выдающимся столярным мастером каретного дела, талантливым художником Иогансом Конрадом Букенделем. Живописные сюжеты в оформлении кареты связаны с прославлением его владелицы - Екатерины II. Императрица изображена в образе муз, покровительствующих различным видам искусства.

Карета использовалась императрицей Екатериной II во время важных торжественных выездов.

Carriage of "Berline" type. Eisenach, 1769
An exceptionally beautiful and elegant four-seater carriage made by an outstanding craftsman and exacting artist Johan Konrad Buckendale is a true masterpiece of the carriage-building of the 18th century. The carriage's decoration glorifies Empress Catherine II, the owner of the carriage. The artist depicted the Muses and their portraits repeated several times. The Empress herself used this carriage for the most important occasions.

Колыска. Англия, 1770-е гг.
Летняя двухместная коляска, предназначавшаяся для променада в жаркую погоду, представляет собой необыкновенно гармоничное сочетание скульптуры, живописи и прикладного искусства. В ее облике прослеживаются торжественный дворцовый характер ее предшественников.

Коляска была изготовлена по заказу графа Г.Г. Орлова и подарена им Екатерине II. В мемуарах того времени много упоминается о выездах в ней императрицы Екатерины II и ее ближайшей подручи графини П.С. Бекетовой.

Calash. England, the 1770s
A double-seater summer calash intended for use in warm weather is a harmonious combination of sculpture, painting and applied art. The calash's ornamentation of the summer calash carriages, the power and the royalty of its predetermination.

The summer calash was made by the English artist G.G. Orlov and presented to Catherine II. In her memoirs, Empress Catherine II used to have journeys in this carriage with her friend Countess P.S. Beketova.

№№ 786, 787.
17 сентября 2002 г.
Всероссийская перепись населения 2002 г.
All-Russia population census 2002

Размер буклетов
70x90 мм (№ 786)
и 210x148 мм (№ 787)
(см. стр. 116).

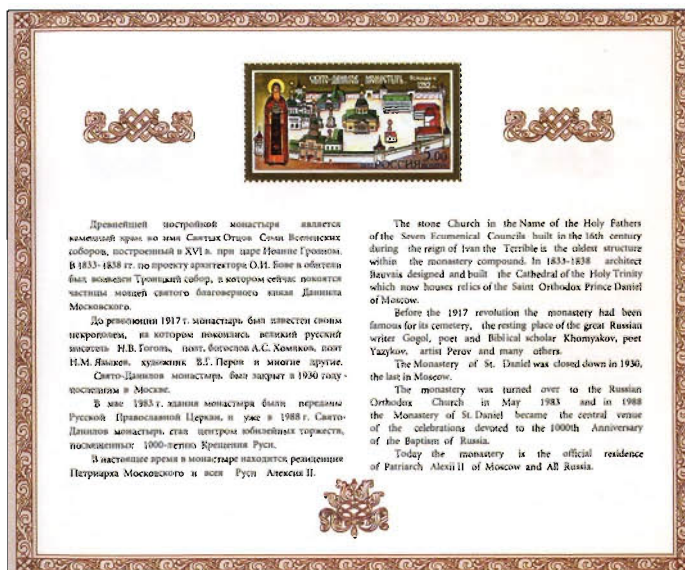


№№ 807 — 811, 837 — 842.

26 марта 2003 г.

Монастыри Русской
православной церкви
(начало серии)
Monasteries of the
Russian Orthodox Church
(beginning of series)

Размер буклета 195x156 мм
(см. стр. 119, 124).





Наибольшего расцвета монастырь достиг в XIX веке. Учениками великого старца Платона Величковского на Валааме было возрождено старчество - древняя аскетическая практика древнего окормления.

С начала Второй мировой войны, 1939-1940 гг., обитель не раз подвергалась бомбардировкам. Братья монастыря были эвакуированы в Финляндию, вывезена релиquia, большая часть библиотеки.

После 1945 г. на территории монастыря стал действовать дом для инвалидов Великой Отечественной войны. В 1989 г. священноначалие Русской Православной Церкви приняло решение о возрождении на острове монашеской жизни, и 13 декабря, в день памяти святого апостола Андрея Первозванного, на остров прибыли первые монахи. Сейчас Спасо-Преображенский Валаамский монастырь насчитывает более 200 насельников.

Святыми монастыря - мощи преподобных Сергия и Германа Валаамских, почивают под спудом в Спасо-Преображенском соборе.


The 19th century witnessed the monastery flourished to its peak. The disciples of the great ascetic Pater Velichkovsky revived the ancient religious practice of asceticism or feeding on God's words, known as *starchovo* in Russia.

The monastery was repeatedly bombed during the World War II. The brethren were evacuated to Finland, so were the church relics and most of the monastery's library.

After the World War II the monastery was converted into a rehabilitation center for the World War II veterans. In 1989 the leadership of the Russian Orthodox Church decided that monastic life be restored on the island. First monks arrived here on December 13, the Memorial Day of the Saint Apostle Andrew.

Today there are more than 200 monks in the Valaam Monastery of the Transfiguration of Our Savior.

The relics of Reverend Sergii and German, treated as sacred objects in the monastery, rest in the Cathedral of the Transfiguration of Our Savior.



Саввино-Строумский монастырь играл роль военного форпоста. Эта обитель всегда пользовалась благоволением русских государей и занимала главенствующее место среди окрестных обителей. Сюда, в предместье Ладожгорода, поклонялись святым мощам преподобного Саввы приезжала царь Иоанн IV Грозный, позже - его сын Федор Иванович. При царе Алексее Михайловиче монастырь стал загородной царской резиденцией. Многочисленные соборы обители расписывали лучшие иконописцы Оружейной палаты Московского Кремля.

После революции, в 1919 г., монастырь был закрыт, и в нем разместились различные учреждения.

В 1995 г. монастырь передан Русской Православной Церкви. Сегодня в обители возобновлена монашеская жизнь, насчитывается около 50 насельников.

The Monastery of Reverend Savva of Strouzh was also a military outpost. It was patronized by the Russian royalty and was the leading religious institution in the locality. Tsar Ivan the Terrible and Tsar Fyodor Ioannovich came here to worship the holy remains of Reverend Savva. Under Tsar Alexei Mikhailovich the monastery became a royal summer residence. Best icon painters of the Kremlin Armoury decorated the monastery's numerous cathedrals.

The monastery was closed down in 1919, and converted into an office compound.

In 1995 the monastery was turned over to the Russian Orthodox Church. The monastic life revived here with about 50 monks currently living on the grounds.




Никоновская на территории обители храмы являются живыми памятниками его истории. В самом древнем Успенском храме, были положены мощи преч. Корнилия, одного из первых игуменов монастыря, иконописца, писателя.

Псково-Печерский монастырь всегда был духовным центром псковской земли. Важная страница монастыря связана со старчеством, здесь подвизались многие известные старцы. Монастырь никогда не закрывался и полностью сохранил вековые традиции старчества. В обители за духовным окормлением стекается множество паломников.

The churches located within the monastery walls are a living historical monument. The oldest Church of the assumption is the burial place of Reverend Cornelius, one of the first Father Superiors of the monastery, an icon painter and writer.

The Pskovo-Cave Monastery has always been the local center of spiritual life. Many prominent ascetics lived here. The monastery was never closed down and has preserved centuries-old traditions of asceticism. Many pilgrims come to the monastery to partake of God's wisdom.



Яркие страницы истории обители в XIX в. связаны с историей монастыря архимандритом Фотием (Спасским) и традицией А.А. Орловой-Чесменской, на чьи щедрые пожертвования монастырь был превращен в процветающую обитель. Были построены новые храмы, блистательное богатством внутреннее убранство: собор Спаса Нерукотворного, Покрова Пресвятой Богородицы, храм Всех Святых и т.д. По проекту знаменитого архитектора К. Росси в монастыре сооружена трехъярусная колокольня с 32 колоколами.

In the 19th century, the vivid pages in the history of the monastery are mostly associated with the Father Superior Archibishop Fotii (Spassky) and Countess Orlova-Chesmenskaya, whose generous donations made the monastery a very prosperous place. New churches were built which had rich interior decor: the Cathedral of the Savior Not Made With Human Hands, the Cathedral of the Praise to the Mother of God, the Cathedral of All Saints etc. In 1841 the famous architect Rossi designed and built an three-tier belfry with 32 bells on the monastery grounds.

В начале 1920-х гг. монастырь был закрыт и пришел в запустение. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. серьезно пострадал Георгиевский собор древнейшей обители.

The monastery was closed down in the early 1920s and fell into destitution. The St.Georgiy Cathedral was severely damaged during the World War II.

В 1991 г. Юрьев монастырь возвращен Русской Православной Церкви. Сегодня здесь возрождается монашеская жизнь, ведутся реставрационно-восстановительные работы, осуществляется просветительские деятельности.

In 1991 the Yuriev Monastery was returned to the Russian Orthodox Church. Monastic life is slowly coming back here, the monastery is being restored, and educational activities have been resumed.

СВЯТО-ВВЕДЕНСКИЙ ТОЛГСКИЙ МОНАСТЫРЬ



ТОЛГСКИ НУМЕРИ OF THE INTRODUCTION INTO TEMPLE OF THE MOTHER OF GOD

На левом берегу реки Волга, в нескольких километрах от Ярославля живописно раскинулась живописнейшая Толгский монастырь. Он был основан в 1314 г. в устье реки Топля, впадной в Волгу, на месте чудотворного иконы иконы Божией Матери, именованной впоследствии Толгской. На месте обретения образа Пресвятой Богородицы была сооружена небольшая церковь во имя Исаакия из Храма Пресвятой Богородицы. Через некоторое время здесь возник монастырь, получивший название Толгского.

The majestic Tolgsky Nunnery is situated on the left bank of the Volga River several kilometers away from Yaroslavl. It was founded in 1314 at the point where the Tolga flows into the Volga River, and where the icon of the Most Holy Mother of God, later known as the Icon of the Mother of God of the Tolga, was miraculously obtained. A small Church of the Introduction into Temple of the Mother of God was built on the spot, and the nunnery now known as the Tolgsky nunnery was built there some time later.

Главной святыней обители во все времена была Толгская икона Божией Матери. Даже во время пожара, случившегося в обители спустя столетие после ее основания, когда сожжены многие иконы и церковные книги, икона осталась неурочной: ее нашли в дупле на ветках дерева. Пораженные чудным спасением святые иконы поставили на месте нового иконописца ее точный список и неуклонную заповедь.


The icon of the Mother of God of the Tolga has always been the main sacred object of nunnery. The fire that broke out in the monastery a hundred years after it had been built destroyed many icons and church books, but the icon of the Mother of God was saved monks found it later in the branches of a big oak. Impressed by the miraculous salvation of the holy icon, the monks placed its exact replica and lit a candle at the spot where they found it.

Толгская обитель всегда привлекала и себе поклонники со всей России и пользовалась особым вниманием русских государей. В 1553 г. сюда на доведение чудотворной иконы приехал царь Иван Грозный. В 1683 г. на освящении соборного храма присутствовал царь Федор Александрович. В 1763 г. Толгу посетил императрица Екатерина II, а спустя 100 лет на иконописном святых приехал Цесаревич Николай Александрович, впоследствии ставший последним Российским Императором.

The Tolgsky Nunnery has always been a place of pilgrimage from across Russia and enjoyed royal patronage. In 1553 Tsar Ivan the Terrible came here to worship the Miracle-Making icon. In 1683 Tsar Fedor Alekseyevich attended the consecration of a cathedral. In 1763 the monastery was visited by Catherine the Great and a hundred years later by Crown Prince Nikolai who later became the last Emperor of Russia.

В 1917 г. монастырь был упразднен, а спустя семидесять лет, в 1987 году монастырь передан Русской Православной Церкви. По решению Священного Синода на территории древнего монастыря возрождена первая женская обитель.

The nunnery was closed down in 1917 and returned to the Russian Orthodox Church in 1987. In accordance with a decision by the Holy Synod the monastery was converted into a nunnery.



Оптина пустынь оставила удивительный след в отечественной истории и культуре. К преподобному Амвросию принадлежат великие русские писатели и философы Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, М.В. Гоголь, В.С. Соловьев, В. В. Розанов и многие другие. Неограниченная забота Оптиной пустыни в деле издания святоотеческих творений.

Оптина Pustyn left a lasting imprint in the history and culture of Russia. Reverend Amvrosius was visited by great Russian writers and philosophers, including Dostoyevsky, Tolstoy, Gogol, Soloviev, Rozanov etc. It made a great contribution to the publishing of the works of the holy fathers.

В 1918 г. монастырь был закрыт. Обитель была полностью разорена, а вместе с ней и Оптинский старчество.

The monastery was closed down in 1918. It was completely destroyed and the ascetics were forced out of the place.

В начале 60-х гг. XX столетия в Оптиной пустыни начались реставрационно-восстановительные работы. Монашеская жизнь в Свято-Введенской Козельской Оптиной пустыни стала возрождаться с 1987 г. Возобновилось паломничество, издание церковной литературы.

Reconstruction work started here in the early 1960s. Monastic life started to return here in 1987, pilgrimages resumed, and religious literature started to be printed again.

Великой святыней монастыря Оптиная пустынь являются святые мощи преподобных старцев Оптиных, погребенных в обители.

The remains of the great ascetics are revered as the principal sacred objects of the Kozelsk Optina Pustyn Monastery of the Introduction into Temple of the Holy Mother of God.



На рубеже XIX-XX вв. Соловецкий монастырь был признанным местом паломничества, собирающим богомольцев со всей России.


В последний раз монастырские колокола звонили на Соловках в 1920 году. Вскоре обитель была закрыта, до 1939 года в ней действовали Соловецкий лагерь, особое назначение и тюрьма для политических и уголовных заключенных. Соловки стали местом заключения также и духовенства, в том числе видных иерархов Русской Православной Церкви.

В конце 1980-х началось восстановление монастырской жизни на Соловках. В 1992 году сюда были возвращены мощи святых основателей обители.

At the threshold of the 19th and 20th centuries the monastery was a popular place of pilgrimage attracting believers from across Russia.

The last time when church bells chimed in the Monastery was in 1920. The monastery was closed down and converted into a concentration camp and a prison for criminal and political offenders, as well as clerics, including number of prominent Orthodox hierarchs.

Monastic life resumed here in the late 1980s. In 1992 the remains of the holy founders were brought back to the monastery.



В старину Новодевичий монастырь был местом пребывания многих именитых знатных происхождения. В 1598 г. в обители поселилась вдова царя Фелера Иоанновича царя Ивана, приневоленная монахиней. В раннее время в обители пребывали царица Софья Алексеевна, сестра императора Петра I, а также его первая супруга Екатерина Лопухина.

В монастырском некрополе были погребены многие выдающиеся люди России, представители известных княжеских родов: Голицыны, Яковлевские, бояре Дашковы, герои Отечественной войны 1812 года, декабристы М.И. Муравьев-Авустал и С.П. Трубецкой, философ В.С. Соловьев и т.д. Позже, уже в XX в., монастырский некрополь стал местом захоронения видных деятелей государства, военных, ученых, писателей, композиторов, артистов, сюда были перенесены с уничтоженных кладбищ останки деятелей русской культуры: Н.В. Гоголь, А.С. Хомяков, И.И. Шмелев, С.Т. Аксаков, А.И. Мельник.

В 20-е годы XX века монастырь был закрыт, и в нем располагался филиал Государственного Исторического музея. В 1994 г. в стенах монастыря начала работу Православный Богословский институт и Пастырско-Богословские курсы, переведенные в 1948 г. в Троице-Сергиеву Лавру и переименованные в Московскую Духовную академию и семинарию.

В 1994 в году в стенах древней Новодевичьей обители началось возрождение монашеской жизни.

In old times the Novodevichy Nunnery was a place where prominent women found refuge as nuns. In 1598 the widow of Tsar Fyodor Ioannovich, Irina, became a nun here. At different points, Peter the Great's sister, Princess Sofia, and his first wife, Yevdokia Lopukhina, served as nuns at Novodevichy.

The nunnery was also the burial place of many prominent Russian figures and noble families, including the Golitsins, Yakovlevs, Dashkovs, heroes of the 1812 Patriotic War, Decembrists Muraviev-Avustal and Trubetskoy, philosopher Soloviev etc. In the 20th century the cemetery adjacent to the nunnery became a burial place of outstanding statesmen, military leaders, scientists, writers, composers, actors. The remains of great figures of Russian culture, including Gogol, Khomyakov, Yurykov, Aksakov and Chibrikov were reburied here after the original cemeteries had been destroyed.

In the 1920s the nunnery was closed down and converted into a branch of the State Museum of History. In 1944 the nunnery housed the Orthodox Studies Institute and Courses of Religious Instruction, which were relocated to the Laura of the Holy Trinity in Savvay in 1948 and respectively renamed the Moscow Religious Academy and Seminary.

In 1994 Novodevichy resumed working as a nunnery.



Достопримечательность и святыня монастыря - икона Божией Матери "Утоление", которая принадлежала преподобному Серафиму Саровскому. Ее он вынесал после своей смерти Дивеевским сестрам.

В 1927 г. Серафимо-Дивеевская обитель перестала действовать. За годы отсутствия многие были разрушены в Дивеево.

В июле 1991 г. монастырь был вновь открыт. Сегодня в обители трудятся около 140 сестер, реставрируются храмы, укривается территория обители.

Мощи преподобного Серафима Саровского, обретенные в 1991 г., почивают в Троицком соборе монастыря.

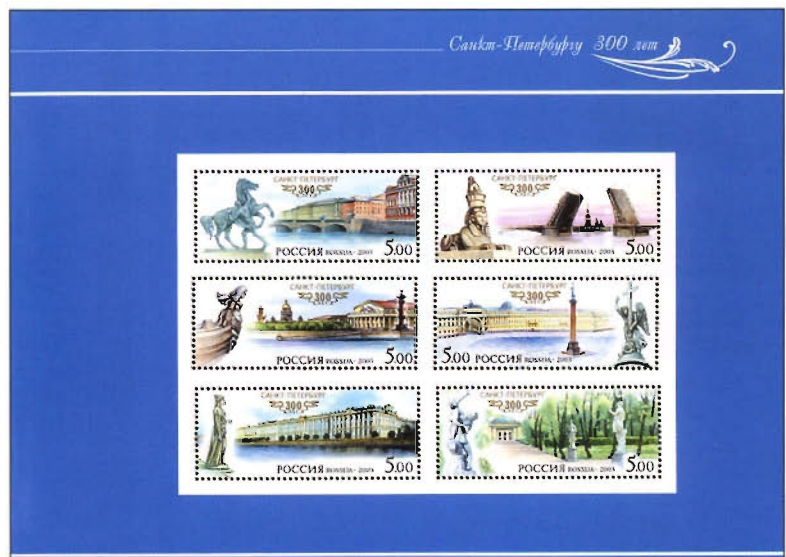
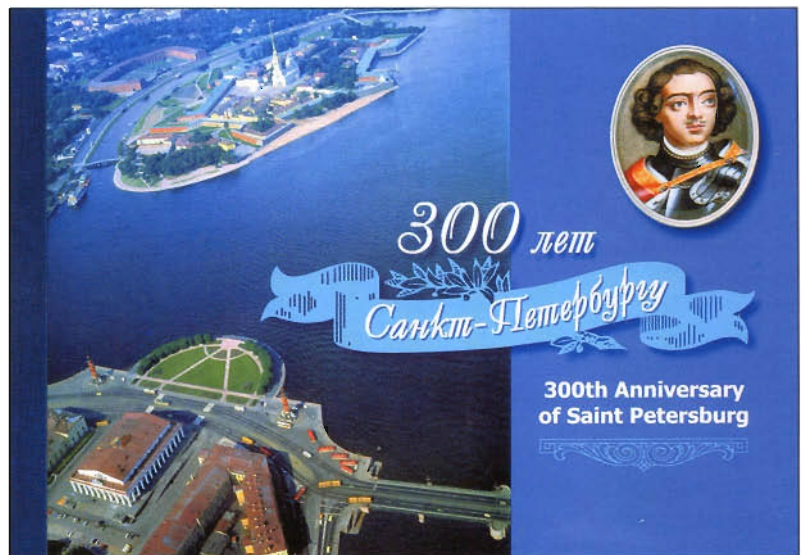
The greatest attraction and most revered object in the monastery is the icon of the Mother of God which used to belong to Reverend Seraphim of Sarov, from whom the Diveyevoy nuns inherited it.

The nunnery was closed down in 1927. It was badly damaged during the years of disregard. Now there are about 140 nuns there, the churches are being restored, and the surrounding territory is being put back to order.

The remains of Reverend Seraphim of Sarov, obtained in 1991, rest in the Cathedral of the Holy Trinity.

№№ 849 — 854, 855А.
 15 мая 2003 г.
 300 лет Санкт-Петербургу
 (продолжение серии)
 The 300th anniversary
 of Saint-Petersburg
 (continuation of series)

Размер буклета 210x148 мм
 (см. стр. 126).



№№ 917 — 921.
16 марта 2004 г.
Монастыри Русской
православной церкви
(окончание серии)
Monasteries of the
Russian Orthodox Church
(end of series)

Размер буклета 195x155 мм
(см. стр. 137).





преподобная Евфросиния стала наставницей женского монастыря на Руси.

В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. был утерян уникальный Крест Евфросинии Полоцкой. В 1997 году в летопись многовековой истории монастыря была вписана еще одна страница. В канун праздника Воздвижения Креста Господня был освящен Крест преподобной Евфросинии, воссозданный по первообразу мастером Николаем Кузьмичем.

Неизмеримо велико духовное значение подлиннической жизни и подвигот преподобной Евфросинии. Святыням в созданную ею обитель приходит поклониться тысячи верующих.

1945 a unique Cross of St. Eufrosinia of Polotsk was lost as well. In 1997 another page was entered in the chronicle of the centuries-old history of the Convent. On the eve of the Exaltation of the Cross feast, the Cross of Venerable Eufrosinia recreated using the prototype by master Nickolas Kuzmich, was sanctified.

Immeasurably great is spiritual significance of selfless life and feats of Venerable Eufrosinia. Thousands of believers come to the cloister created by her to worship sacred objects.




земли неразрывными узами связывает Россию с исторической родиной христианства, являясь одним из мест массового паломничества верующих со всех уголков мира.

В честь Евангельского события посещения Божией Матерью праведной Елисаветы, в монастыре был установлен торжественный праздник Целования Божией Матерью и праведной Елисаветы, который совершается несколько дней спустя после праздника Благовещения. В этот день из Горненской обители с крестным ходом торжественно шествует одна из главных святынь монастыря - икона Целования в память трехмесячного пребывания Божией Матерью в гостях у праведной Елисаветы.

In honor of the Evangelic event of the Visitation of Our Lady to the righteous Elisabeth, a solemn feast of Kiss of Our Lady and the righteous Elisabeth, which takes place several days after the Annunciation, was established in the Convent. On this day, a religious procession from the Gorney Cloister with the Icon of Kiss, one of the Convent's main objects of worship, takes place in commemoration of a three month stay of Our Lady as a guest of the righteous Elisabeth.




приюта, где воспитанницы обучались чтению, письму, рукоделию, иконописному и золотощейному мастерству.

Сердце монастыря - величественный пятиглавый собор в честь Успения Божией Матери, был построен по проекту архитектора А.А. Полежаева в 1910 году. В нем хранится святыня монастыря - чудотворная икона Успения Пресвятой Богородицы.

Покровский Успенский женский монастырь на протяжении всей своей истории был средоточием духовной жизни и центром православия в Эстонии. Обитель никогда не закрывалась и не прекращала своей деятельности, и поныне сохраняет значение религиозного центра и связующего звена между Эстонией и Россией.

An orphanage for girls was built in the Convent where pupils were taught to read, write, stitch-work, arts of icon-painting and gold-embroidery.

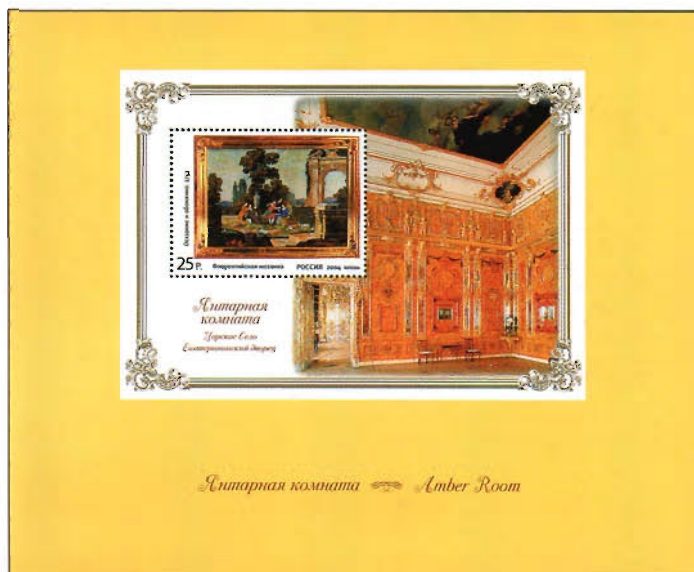
The Convent's heart, a grand five-domed cathedral in honor of the Assumption of the Mother of God, was built in 1910, according to the design of architect A.A. Polezhuk. A miracle-working Icon of Assumption of the Most Holy Mother of God, the Convent's sacred object, is kept there.

During the whole of its history, the Fyukhtitsky Convent of Assumption was a focus of spiritual life and a center of Orthodoxy in Estonia. The Cloister has never been closed nor stopped its activity that continues up to now, having preserved its significance as a religious center and a connecting-link between Estonia and Russia.



№№ 945 — 948.
25 мая 2004 г.
Янтарная комната.
Государственный
музей-заповедник
«Царское Село»
The Amber room.
State Museum-preserve
«Tsarskoe Selo»

Размер буклета 195x155 мм
(см. стр. 142).





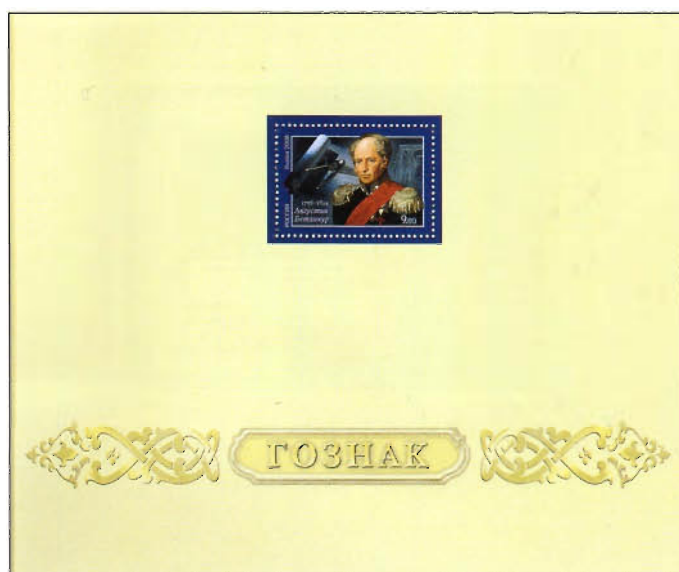
№№ 1220, 1265.

1 сентября 2008 г.

К 190-летию ГОЗНАКа

Towards the 190th anniversary of
Goznak

Размер буклета 195x155 мм
(см. стр. 187, 193).



№№ 1311 — 1314.

27 апреля 2009 г.

К 65-летию Победы в Великой
Отечественной войне (1941 — 1945 гг.).

Оружие победы (начало серии).

Стрелковое оружие

Towards the 65th anniversary of Victory
in the Great Patriotic War (1941 — 1945).

Victory weapon (beginning of series).

Small arms

Размер буклета 100x80 мм
(см. стр. 201).



Справочная информация

Выпуски стандартных почтовых марок

Первый выпуск стандартных почтовых марок

Офсет на мелованной бумаге:

№№ 6, 7, 12 – 14, 19 – 21, 32 – 34, 41 – 43, 68, 69, 94, 95, 138, 139, 195, 199 – 202

Офсет на офсетной бумаге:

№№ 6А, 7А, 12А – 14А, 19А – 21А, 32А – 34А, 42А, 43А, 49Б, 59Б – 62Б, 68А, 69А, 94А, 95А, 138А, 139А, 195А, 199А – 202А (см. также № 518)

Печать глубокая на мелованной бумаге:

№№ 47 – 49, 59 – 62

Печать глубокая на офсетной бумаге:

№№ 47А – 49А, 59А – 62А

Второй выпуск стандартных почтовых марок

Офсет на мелованной бумаге:

№№ 341 – 345, 347 – 353

Офсет на офсетной бумаге:

№№ 341А – 345А, 347А – 353А

Третий выпуск стандартных почтовых марок

Офсет на мелованной бумаге:

№№ 407 – 417

Офсет на офсетной бумаге:

№№ 407А – 417А, 653 – 656

Офсет на офсетной бумаге с элементами защиты:

Бумага с цветными волокнами, флюоресцирующими в УФ-диапазоне спектра; эмблема Почты России (невидимая в обычных условиях), флюоресцирующая в УФ-диапазоне спектра; микро-текст; растровая сетка на части рисунка; текст «Россия», «ROSSIJA» и номинал марки отпечатаны метамерными красками.

№№ 407Б – 417Б, 416Б I

Четвёртый выпуск стандартных почтовых марок

Офсет с элементами защиты на мелованной глянцевой самоклеящейся бумаге:

Перфорация – фигурная высечка; бронзовая паста; микро-текст; на части рисунка – разные растровые сетки (литера «РФ» визуальна видна, литера «RUS» различима только под определённым углом к свету).

Марки различаются размерами, конфигурацией угловых зубцов:

№№ 813 – 817, в листах из 50 марок, размер марок 38,0x19,89 мм:



№№ 813 I — 817 I, в листах из 90 марок, размер марок 39,0x20,9 мм:



№№ 813A — 817A, 898 — 901, в листах из 48 марок, размер марок 38,0x19,89 мм:



№№ 813A I — 817A I, 898 I — 901 I, в листах из 48 марок, размер марок 38,0x19,89 мм:



Пятый выпуск стандартных почтовых марок

Офсет с элементами защиты на мелованной бумаге:

Бумага с цветными волокнами, флюоресцирующими в УФ-диапазоне спектра; фигурная перфорация; иридисцентная краска с цветопеременным эффектом; микротекст позитивный с обозначением номинала марки; микротекст негативный «Россия»; специальная краска для приборного контроля; краска под «бронзу», флюоресцирующая в УФ-диапазоне спектра; чёрная краска, невидимая в ИК-диапазоне спектра, обладающая остаточной намагниченностью; чёрная краска, видимая в ИК-диапазоне спектра.

№№ 1250 — 1264

Шестой выпуск стандартных почтовых марок

Офсет с элементами защиты на мелованной самоклеящейся бумаге:

Бронзовая паста; чёрная краска, видимая в ИК-диапазоне спектра (герб РФ, слова «Россия» и «Russia»); чёрная краска, невидимая в ИК-диапазоне спектра (названия кремлей); микротекст; краска, обладающая антистоксовой люминесценцией зелёного цвета (номинал); нестандартная фигурная перфорация; сложный графический орнамент.

№№ 1360 — 1371

Серийные выпуски почтовых марок и блоков

Авиация

№№ 365 – 369; 770 – 774; 1044 – 1048; 1063 – 1067; 1093 – 1097; 1273, 1274; 1329 – 1333

Всемирное культурное наследие России

№№ 1244 – 1246; 1337 – 1340

Всемирное природное наследие России

№№ 758 – 761, 864 – 866, 985 – 987, 1147 – 1149, 1275 – 1277

Живописцы

№№ 39, 40; 168, 169; 418, 419; 420, 421; 521, 522; 662, 663; 664, 665; 1075, 1076; 1077, 1078; 1132, 1133; 1134, 1135; 1160, 1161; 1165, 1165A, 1166, 1166A; 1177, 1178; 1179, 1180; 1300, 1301; 1334, 1335

Архитектурные сооружения. Мосты

№№ 1280 – 1283; 1343 – 1346

История российского казачества

№№ 1269 – 1271; 1353 – 1355

История Российского государства

№№ 255 – 259; 329 – 332; 392 – 397; 446; 457 – 460; 484 – 488; 802 – 806; 832 – 835; 935 – 939; 974 – 976; 978; 1011 – 1015; 1110 – 1112; 1240; 1318; 1376

Комнатные растения

№№ 77 – 81; 144 – 148

Культура народов России

№№ 1290 – 1293; 1356 – 1359

Лауреаты Нобелевской премии

№№ 173 – 174; 260; 1218, 1219

Лётчики

№№ 911; 916; 950; 1303

Маяки Баренцева и Белого морей

№№ 1041 – 1043; 1136 – 1138

Международный полярный год

№№ 1168 – 1170; 1247 – 1249

Монастыри Русской православной церкви

№№ 807 – 811; 837 – 842; 917 – 921

Опера

№№ 140 – 143; 942 – 944

Россия. Регионы

№№ 381 – 385; 461 – 465; 508 – 512; 587 – 592; 645 – 649; 719 – 723; 822 – 827; 904 – 909; 992 – 997; 1121 – 1126; 1190 – 1195; 1232 – 1236; 1272; 1295 – 1297; 1326 – 1328

Россия. XX век

№№ 561 – 572; 593 – 604; 617 – 628; 631 – 642

Русский балет

№№ 50 — 53; 64 — 67; 191 — 193; 309 — 312

Утки

№№ 35 — 37; 101 — 103; 170 — 172; 242 — 244

100 лет Государственному Русскому музею

№№ 402 — 405; 430 — 434

100-летие подводных сил ВМФ России

№№ 1004 — 1007; 1079 — 1082

К 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина

№№ 370 — 374; 406; 438 — 442; 504 — 507

300 лет Санкт-Петербургу

№№ 666 — 670; 744 — 748; 849 — 855; 857, 858

300 лет Российскому флоту

№№ 115 — 120; 185 — 188; 246 — 249; 300 — 308

850-летие Москвы

№№ 196 — 198; 286 — 291; 338; 355 — 364

Выпуски по программе «Европа»

№№ 252 — 253; 280 — 281; 354; 437; 500; 585; 678; 755; 846; 940; 1029; 1230; 1315

Совместные выпуски

№№ 10; 22 — 25; 54 — 57; 100; 161 — 163; 203 — 206; 321 — 324; 406; 502 — 503; 528 — 529; 551 — 553; 629 — 630; 710; 717; 776, 777; 847, 848; 886, 887; 949; 1023 — 1026; 1032, 1033; 1071; 1198 — 1201; 1237, 1238; 1298

Буклеты

№№ 681, 683, 684; 729 — 733; 744 — 748; 762 — 766; 786; 787; 807 — 811, 837 — 842; 849 — 855; 917 — 921; 945 — 948; 1220, 1265; 1311 — 1314

Скульпторы и архитекторы

9-главая Церковь Покрова Богородицы в Кижях (1764 г.). Архитектор неизв.

22-главая Церковь Преображения Господня в Кижях (1714 г.). Архитектор неизв.

Автомобильный мост через реку Волгу в г. Саратове (1965 г.). Автор проекта В.М. Иодзевич. Мостоотряд №8 (ныне филиал ОАО «Волгомост»).

Александровская колонна в Санкт-Петербурге (1830 – 1834 гг.). Архитектор А.А. Монферран, скульпторы Б.И. Орловский (фигура ангела), П.В. Свинцов, И. Леппе по эскизам Дж. Б. Скотти (рельефы на пьедестале).

Ансамбль Дворцовой площади в Санкт-Петербурге (2-я пол. XVIII – сер. XIX в.). Архитекторы В.В. Растрелли, Ю.М. Фельтен, К.И. Росси, О. Монферран, А.П. Брюллов.

Арка Главного штаба на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге (1819 – 1829 гг.). Архитектор К. Росси, скульпторы В.И. Демут-Малиновский и С.С. Пименов.

Архангельский собор Московского Кремля (1505 – 1508 гг.). Архитектор Алевиз Фрязин Новый.

Архиерейские палаты (Дворец Олега) Рязанского кремля (XVII – XVIII вв.). Здание возводилось поэтапно. Архитекторы Ю.К. Ершов (первые два этажа, сер. XVII в.), Г.Л. Мазухин (третий этаж, конец XVII в.), Я. Шнейдер (пристройка к восточной стороне, в 1778 – 1780 гг.).

Астраханский кремль (1580 – 1620 гг.). Зодчие Михаил Вельяминов, Дей Губастый.

Баня-теремок Музея-заповедника «Абрамцево» (1877 – 1878 гг.). Архитектор И.П. Ропет.

Барский дом Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы» в Пензенской области (конец XVIII – начало XIX в.).

Башня «Дер Дона» (с 1979 г. – Музей января) в г. Калининграде (1852 – 1853 гг.). Архитектор неизвестен.

Башня Сююмбике Казанского кремля (2-я половина XVII – начало XVIII в.). Архитектор неизв.

Беклемишевская (Москворецкая) башня Московского Кремля (1487 – 1488 гг.). Архитектор Марк Фрязин.

Благовещенский собор Казанского кремля (освящён в 1562 г.). Зодчие Постник Яковлев Барма, Иван Ширяй. Неоднократно реконструирован, в 1841 – 1846 гг. (архитектор Ф.И. Петонди), в 1906 – 1909 гг. – реконструкция внутри собора (архитектор Ф.Н. Малиновский), реставрирован во 2-й половине XX в. под руководством С.С. Айдарова (архитектор Р.А. Гайнуллин), в 1990-е – 2005 гг. (архитекторы Р.Р. Раимова, И.Б. Харисова, фирма «Антика»).

Благовещенский собор Московского Кремля (1484 – 1489 гг.). Архитектор неизв.

Большая спортивная арена «Лужники» в Москве (1956 г.). Архитекторы И.А. Рожин, Н.Н. Уллас, А.Ф. Хряков под руководством А.В. Власова; инженеры В.Н. Насонов, Н.М. Резников, В.П. Поликарпов.

Большой Гатчинский дворец в Ленинградской области (1766 – 1781 гг.). Архитектор А. Ринальди. Перестроен в 1790-е гг. (архитекторы В.Ф. Бренна, А.Д. Захаров), в 1845 – 1851 гг. (архитектор Р.И. Кузьмин).

Большой дворец Музея-заповедника «Павловск» (1782 – 1786 гг.). Архитекторы Ч. Камерон, В.Ф. Бренна, Д. Кваренги, А. Воронихин, Ж. Ф. Тома де Томон, К. Росси, П. Гонзаго и др. Скульпторы И. Прокофьев, Ф. Гордеев, И. Мартос, И. Козловский, В. Демут-Малиновский. Перестраивался и расширялся в 1797 – 1799 гг., 1803 г. и 1822 – 1824 гг. Пострадал в период ВОВ, восстановлен в 1946 – 1973 гг. (авторы проекта – Н.В. Баранов, А.И. Наумов, Ф.Ф. Олейник, С.В. Попова-Гунич и др.).

Большой дворец в Петергофе (1714 – 1725 гг.). Архитекторы И.Ф. Браунштейн, М.Г. Земцов, Ж.Б. Леблон, Н. Микетти. Перестроен в 1747 – 1752 гг. Архитектор В.В. Растрелли.

Большой каскад в Петродворце в Санкт-Петербурге (1716 – 1723 гг.). Неоднократно переделывался. Пострадал в годы ВОВ, восстановлен в 1944 – 1950 гг., отреставрирован в 1988 – 1995 гг. Скульпторы Б.К. Растрелли, М.И. Козловский, Ф.Ф. Щедрин, И.П. Мартос, Ф.И. Шубин, И. Прокофьев и др., архитекторы Ж.Б. Леблон, И.Ф. Браунштейн, Н. Микетти.

Большой Кремлевский дворец в Москве (1838 — 1850 гг.). Руководитель К.А. Тон, архитекторы Н.И. Чичагов, Ф.Ф. Рихтер, П.А. Герасимов, В.А. Бакарёв, Ф.Г. Солнцев и др.

Борисоглебский собор в г. Торжке (1785 — 1796 гг.). Архитектор Н.А. Львов.

Бранденбургские (Берлинские) ворота в г. Калининграде (1657 г.). Архитектор неизв. Перестроены во время реставрационных работ в 1843 г.

Виадук через долину реки Мацеста в г. Сочи (1936 — 1937 гг.). Архитекторы В.А. Шуко, В.Г. Гельфрейх, инженеры А.П. Великанов, А.Ф. Хряков.

Водовзводная (Свиблова) башня Московского Кремля (1488 г.). Архитектор Антон Фрязин. Разобрана в 1805 — 1806 гг., восстановлена по проекту И.В. Еготова. Взорвана в 1812 г., восстановлена в 1817 — 1819 гг. по проекту О.И. Бове.

Вознесенская церковь из села Кушерека Онежского района Архангельской области (1669 г.). Архитектор неизв. Находится в Музее деревянного зодчества «Малые Корелы».

Воскресения Христова (Смольный) собор в Санкт-Петербурге (1748 — 1754 гг.). Архитектор В.В. Растрелли, интерьер и корпуса келий достроены в 1832 — 1835 гг., архитектор В.П. Стасов.

Воскресенская церковь в г. Томске (1789 — 1807 гг.). Архитекторы Е. Домоневский, П. Баранов; по другим источникам — И. Карпов, И. Недомолвин и др.

Воскресенские (Иверские) ворота в Москве (1534 г.). Архитектор неизв. Перестроены в 1680 г., разобраны в 1931 г., восстановлены в 1995 г. Архитектор О.И. Журин.

Восточный вестибюль станции метро «ЦПКиО им. Горького» (с 1980 г. «Парк культуры») в Москве (1935 г.). Архитекторы Н.Я. Колли, С.Г. Андриевский.

Вторая Безымянная башня Московского Кремля (1480-е гг.). Архитектор неизвестен. Снесена в 1771 г., затем восстановлена.

Главное здание Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1949 — 1953 гг.). Архитекторы Л.В. Руднев, С.Е. Чернышев, П.В. Абросимов, А.Ф. Хряков, В.Н. Насонов.

Главное здание Нижегородской ярмарки в г. Нижнем Новгороде (1889 — 1890 гг.). Архитекторы К.В. Трейман, А.И. фон Гоген, Г.А. Трамбицкий, Н.П. Иванов.

Главный корпус Казанского государственного университета (1822 — 1825 гг.). Архитектор П.Г. Пятницкий.

Главный корпус Томского государственного университета (1880 — 1888 гг.). Архитектор П.П. Наранович по проекту А.К. Бруни.

Главный усадебный дом Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве (1814 — 1817 гг.). Архитекторы А.Г. Григорьев, Доминико Жилярди.

Главный усадебный дом Музея-заповедника А.С. Тургенева «Спасское-Лутовиново» в Орловской области (XIX в.). Архитектор неизв. Восстановлен в 1976 г.

Гончаровская беседка в г. Ульяновске (1912 г.). Архитектор А.А. Шодэ.

Горельеф с Храма Христа Спасителя «Великий князь Дмитрий Иванович в Троицком монастыре перед выступлением в поход против Мамая» в Москве (1847 — 1849 гг.). Скульптор А.В. Логановский.

Горненский монастырь в Израиле (1886 г.). Архитектор неизв.

Господский дом Музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» в Нижегородской области (XIX в.). Архитектор неизв.

Гостиница «Венец» в г. Ульяновске (1970 г.). Архитектор Б.Н. Баныкин.

Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве (1896 — 1912 гг.). Архитекторы Р.И. Клейн, И.И. Нивинский, А.Я. Головин, Г.Б. Бархин, А.Д. Чичагов и др., инженеры И.И. Рерберг, В.Г. Шухов.

Грановитая палата Московского Кремля (1487 — 1491 гг.). Архитекторы Марк Фрязин, Пьетро Антонио Солари.

Грифон Банковского моста на канале Грибоедова в Санкт-Петербурге (1825 — 1826 гг.). Скульптор П.П. Соколов.

Дворец «Бельведер» в Вене, Австрия (1714 — 1723 гг.). Архитектор И.Л. фон Гильдебрандт.

Дворец (Большой дом) Музея-усадьбы «Архангельское» в Московской области (1780 — 1810-е гг.). Архитектор Ш. де Герн.

Дворец (Большой дом) Музея-усадьбы «Кусково» в Москве (1769 – 1775 гг.). Архитекторы К.И. Бланк по проекту Ш. де Вальи.

Дворец Европы в Страсбурге, Франция (1977 г.). Архитектор Анри Бернар.

Дворец Музея-усадьбы «Останкино» в Москве (1790-е гг.) Архитекторы П.И. Аргунов, А.Ф. Миронов, Г.Е. Дикушин по проекту Ф. Кампорези, В.Ф. Бренна, И.Е. Старова.

Дворцово-парковый комплекс «Павловск» (конец XVIII – начало XIX в.).

Деревянная часовня у истока реки Волги в Тверской области (сер. XVII в.). Архитектор неизв. Неоднократно перестраивалась.

Дмитриевский собор в г. Владимире (1194 – 1197 гг.). Архитектор неизв.

Дом адмирала И.Я. Барша в г. Вологде (ок. 1780 г.). Архитектор неизв.

Дом дружбы с народами зарубежных стран (бывший дворец Морозова) в Москве (1894 – 1899 гг.). Архитектор В.А. Мазырин.

Дом Республики в г. Саранске (1987 г.). Архитектор Г.Г. Исакович.

«Дом с драконами» в г. Томске (1917 г.). Архитектор В.Ф. Оржешко.

Дом «Теремок» в Талашкино Смоленской области (1900 – 1901 гг.). Архитектор С.В. Малютин.

Екатерининский дворец в Царском Селе (1717 – 1724 гг.). Архитектор И.Ф. Браунштейн. Перестраивался в 1742 – 1756 гг. Архитекторы М.Г. Земцов, А.В. Квасов, Дж. Трезини, С.И. Чевакинский; с нач. 1750-х гг. – В.В. Растрелли. Дворцовые фасады украшены по моделям скульптора И.Ф. Дункера.

Замок принцессы Ольденбургской в Воронежской области (1883 – 1887 гг.). Архитектор неизв.

Зарайский кремль в Московской области (1528 – 1531 гг.). Архитектор неизв.

Здание Академии наук в Санкт-Петербурге (1783 – 1789 гг.). Архитектор Дж. Кваренги.

Здание Высшего театрального училища им. Щепкина в Москве (1820-е гг.). Архитектор неизв. Реконструировано в 1856 г. Архитекторы А. Ковас, А. Обер. К 1902 г. возведено надворное строение в четыре этажа. Архитектор С. Ползиков.

Здание Главного адмиралтейства в Санкт-Петербурге (заложено в 1704 г.). Перестроено в 1719 г. (архитектор Герман ван Болес), в 1727 – 1738 гг. (архитектор И.К. Коробов), в 1806 – 1823 гг. (архитектор А.Д. Захаров). Скульпторы Ф.Ф. Щедрин, И.И. Теребенев, С.С. Пименов, В.И. Демут-Малиновский, А.А. Анисимов.

Здание Главных нарзанных ванн в г. Кисловодске (1903 г.). Инженер А. Н. Клепинин.

Здание городской думы в г. Ростов-на-Дону (1899 г.). Архитектор А. Н. Померанцев, Н.М. Соколов. Разрушено в 1941 – 1943 гг., восстановлено в 1949 г. (архитекторы Ф.В. Лузанов, Л.Ф. Эберг, П.С. Калашников, В.В. Баринов). Реконструкция в 1995 – 1998 гг. (архитектор С.Ю.Алексеев при консультации архитектора-реставратора Ю.Н. Солнышкина, скульптор А.А. Снарин).

Здание Госдумы РФ в Москве (1932 – 1936 гг.). Архитектор А.Я. Лангман.

Здание Государственного академического Большого театра в Москве (1824 г.). Архитекторы О.И. Бове, А.А. Михайлов. Восстановлено в 1856 гг. Архитектор А.К. Кавос. Скульптор квадриги П.К. Клодт.

Здание железнодорожного вокзала в г. Новосибирске (1931 – 1939 гг.). Архитекторы Н.Г. Волошинов, Б.А. Гордеев, Г.Б. Бархин, А.З. Гринберг; инженер Н.В. Никитин. В середине 1990-х гг. реконструирован по проекту института «Сибжелдор-проект» (архитекторы А.З. Гайдуков, Е.И. Почивалов, И. Башкиров, главный инженер проекта А.В. Розуменко).

Здание Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН в Санкт-Петербурге (1829 – 1832 гг.). Архитектор И.Ф. Лукини.

Здание коммерческого института (старое здание Российской экономической академии им. Г.В. Плеханова) в Москве (начало XX в.). Архитектор А.У. Зеленко. С.У. Соловьев, А.В. Щусев, Н.Л. Шевяков.

Здание Конституционного суда РФ в Москве (1911 г.). Архитекторы И.И. Рерберг, В.К. Олтаржевский.

Здание Ленинградского вокзала в Москве (1844 – 1849 гг.). Архитекторы К.А. Тон, Р.А. Железевич.

Здание Малого театра в Москве (1820 — 1824 г.). Архитектор А.Ф. Элькинский по проекту О.И. Бове. Перестроено в 1838 — 1840 гг. (архитектор К.А. Тон), реконструировано в 1947 г. по проекту архитектора А.П. Великанова.

Здание Министерства иностранных дел РФ в Москве (1948 — 1953 гг.). Архитекторы В.Г. Гельфрейх, А.Б. Минкус, конструкторы С.Л. Гомберг, Г.М. Лимановский.

Здание Морского корпуса Петра Великого — Санкт-Петербургского военно-морского института (XIX в.). Архитектор Ф.И. Волков.

Здание Московского вокзала в Санкт-Петербурге (1847 — 1851 гг.). Архитектор К.А. Тон, Р.А. Железевич. Реконструировано в 1950-е гг. Архитектор В.И. Кузнецов.

Здание Московского государственного технического университета имени Н.Э. Баумана — бывший Слободской дворец (1828 — 1832 гг.). Архитекторы Д.И. Жилярди, А.Г. Григорьев, скульптор И.П. Витали.

Здание Московского художественного академического театра в Москве (1902 г.). Архитектор Ф.О. Шехтель, скульптор А.С. Голубкина.

Здание Музея «Градостроительство и быт Таганрога» в г. Таганроге (1912 г.). Архитектор Ф.О. Шехтель.

Здание Музея ивановского ситца в г. Иваново (начало XX в.). Архитектор А.Ф. Снурилов.

Здание мэрии г. Томска — бывший Торговый Дом Кухтерина (1899 г.). Архитектор К.К. Лыгин.

Здание Новосибирского театра оперы и балета (1931 — 1944 гг.). Архитекторы А.З. Гринберг, Т.Я. Бардт, художник М.И. Курилко.

Здание первой сберегательной кассы в Санкт-Петербурге (1810 г.). Проект Джакомо Кваренги.

Здание Политехнического музея в Москве (1875 — 1907 гг.). Архитекторы И.А. Монигетти, Н.А. Шохин, А.Е. Вебер, Г.И. Макаев.

Здание посольства Армении (бывшего Лазаревского института восточных языков) в Москве (1815 [?] — 1823 гг.). Архитекторы И.М. Подъячев, Т.Г. Простаков. Расширено в 1840-х гг. Архитектор А.Г. Григорьев.

Здание почтамта в г. Нарьян-Маре (1954 г.). Архитектор М.Ф. Киберов.

Здание речного вокзала в г. Ростов-на-Дону (1975 г.). Архитекторы В.С. Кубасов, Ю. Алексеев, инженеры Н. Соколов, Ю. Мурованный.

Здание Российской академии художеств в Санкт-Петербурге (1764 — 1788 гг.). Архитекторы Ж.Б.М. Валлен-Деламот, А.Ф. Кокоринов, Ю.М. Фельтен, Е.Т. Соколов.

Здание Сената Московского Кремля (1776 — 1788 гг.). Архитектор М.Ф. Казаков.

Здание Театра кукол в г. Калининграде (1899 — 1901 гг.). Архитектор Ф. Хайтманн. Восстановлен в 1976 г. Архитектор Ю. Ваганов.

Здание Третьяковской галереи в Москве (в 1986 г. реконструкция основного здания). Архитекторы И.М. Виноградский, Г.В. Астафьев, Б.А. Климов и др.

Здание Центрального военно-морского музея (бывшая Фондовая биржа) в Санкт-Петербурге (1805 — 1810 гг.). Архитектор Ж.Ф. Тома де Томон, скульптор С.К. Суханов.

Здание Центрального телеграфа в Москве (1925 — 1927 гг.). Архитектор И.И. Рерберг, инженер С.З. Гинзбург.

Зимний дворец в Санкт-Петербурге (1754 — 1762 гг.). Архитектор В.В. Растрелли. Восстановлен в 1839 г. Архитекторы В.П. Стасов, А.П. Брюллов.

Золотые ворота в г. Владимире (1158 — 1164 гг.). Архитектор неизв. Перестроены в конце XVIII — начале XIX в., архитектор И. Чистяков.

Ипатьевский монастырь в г. Костроме (XVI — XIX вв.). Архитектор неизв.

Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге (1818 — 1858 гг.). Архитектор А.А. Монферран.

Казанская привратная церковь Илимского острога в архитектурно-этнографическом музее «Тальцы» в Иркутской области (1679 г.). Архитектор неизв.

Казанский собор в Санкт-Петербурге (1801 — 1811 гг.). Архитектор А.Н. Воронихин.

Кафедральный собор «Благовещения Пресвятой Богородицы, что на Рёлочном» в г. Благовещенске (1997 — 2003 гг.). Архитектор Л.К. Боровик, конструктор В.П. Ащелулов.

Кафедральный собор в г. Калининграде (1333 – 1380 гг.). Архитектор неизвестен. Восстановлен в 1990-е гг. под руководством И.А. Одинцова.

Кафедральный собор князя Александра Невского в г. Петрозаводске (1826 – 1832 гг.). Архитекторы А.И. Постников, Пьетро Карло Мадерни.

Кафедральный собор Успения Пресвятой Богородицы в г. Смоленске (1677 – 1772 гг.). Архитекторы А. Корольков, А. Шедель, П. Обухов.

Кирилло-Белозерский монастырь в Вологодской области (1397 г.). Архитектор неизв.

Китайский дворец в Музее-заповеднике «Ораниенбаум» (1762 – 1768 гг.). Архитектор А. Ринальди.

Колокольня Ивана Великого Московского Кремля (1505 – 1508 гг.). Архитектор Бон Фрязин.

Колокольня с церковью Святителя Николая Задонского Рождество-Богородицкого мужского монастыря в Липецкой области (XVII в.). Архитектор неизв.

Коломенский кремль в Московской области (1525 – 1531 гг.). Архитектор неизв.

Константиновский дворец в Санкт-Петербурге (1720 – 1730 гг.). Архитекторы Н. Миккети, Г. Киавери, М.Г. Земцов, Т.Н. Усов, П.М. Еропкин. Достроен в 1747 – 1755 гг. (В.В. Растрелли). Восстановлен в 1800 – 1805 гг. (А.Н. Воронихин, Л. Руска), перестроен в 1847 – 1851 гг. (Х.Ф. Мейер, А.И. Штакеншнейдер), восстановлен в 1949 – 1956 гг. (А. Корягин, Ф. Олейник).

Красные ворота в Москве (1709 г.). Архитектор неизв. Не сохранились.

Крымский висячий мост в Москве (1938 г.). Архитектор А.В. Власов, инженер Б.П. Константинов.

Кунсткамера в Санкт-Петербурге (1718 – 1734 гг.). Архитекторы И.Г. Маттарнови, Н. Гербель, Г. Киавери, М.Г. Земцов.

Мемориал воинам-сибирякам – защитникам Москвы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. в Московской области (2001 г.). Архитектор А.С. Демирханов, скульптор К.М. Зинич.

Мемориал «Курган славы» около г. Минска (1969 г.). Скульпторы А. Бембель и А. Артимович, архитекторы О. Стахович и Л. Мицкевич, инженер Б. Лапцевич.

Мемориал «Памятник 1200 воинам-гвардейцам, павшим при штурме города-крепости Кёнигсберг» в г. Калининграде (1945 г.). Архитекторы И.Д. Мельчаков, С.С. Нанушьян, скульпторы П. Вайвада, Ю. Микенас, Б. Петраускас, Б. Пундзюс, Р. Якимавичус, К. Ярашунас, К. Богданас, художники Н. Мацявичус, Н. Петрулис.

Мемориальное сооружение на месте фашистского концлагеря Заксенхаузен в Германии (1956 – 1959 гг.). Архитекторы Л. Дейтерс, Х. Кутцат, скульпторы Р. Гретц, В. Гржимек, автор витражей В. Вомака.

Мечеть Кул-Шариф Казанского кремля (1996 – 2005 гг.). Архитекторы А.В. Головин, А.И. Исхаков, И.Ф. Сайфуллин, А.Х. Саттаров, М.В. Сафронов, С.П. Шакуров.

Модель скульптурной композиции «Рождение нового человека» в штаб-квартире ЮНЕСКО в г. Париже, Франция (1994 г.). Скульптор З.К. Церетели.

Монастырь Святого Великомученика, Победоносца и Чудотворца Георгия (Юрьев монастырь) в г. Великий Новгород (1030 г.). Архитектор неизв.

Монастырь Ставровуни (IV в.) на о. Кипр. Архитектор неизв.

Монумент в честь 100-летия Владивостока (1960 г.). Скульпторы В.П. Зверев. Архитектор Л.В. Столяревский.

Монумент в честь 400-летия добровольного присоединения Кабарды к России в г. Нальчике (1957 г.). Скульпторы М.Ф. Листопад, С.О. Махтин; архитектор В.К. Олтаржевский.

Монумент Дружбы в г. Уфе (1965 г.). Скульпторы М.Ф. Бабурин, Г.П. Левицкая, архитекторы Г.И. Гаврилов, Е.И. Кутырев.

Монумент «Навеки с Россией» в г. Ижевске (1972 г.). Скульптор А.Н. Бурганов, архитектор Р.К. Топуридзе, инженер Е.Г. Бисноватый.

Монумент, посвящённый Всемирному почтовому союзу в г. Берне, Швейцария (1900 г.). Скульптор Рене де Сен-Марсо.

Монумент «Родина-мать» на Мамаевом кургане в г. Волгограде (1959 – 1967 гг.). Руководитель авторского коллектива скульптор Е.В. Вучетич, архитекторы Я.Б. Белопольский, В.А. Деминю, инженер Н.В. Никитин.

Монумент «Родина-мать» на Пискаревском кладбище в Санкт-Петербурге (1956 — 1960 гг.). Скульпторы В.В. Исаева и Р.К. Таурит, М.А. Вайнман, Б.Е. Каплянский, А.Л. Малахин, М.М. Харламова; архитекторы А.В. Васильев, Е.А. Левинсон.

Монументальная композиция «Молодым революционеркам текстильного края» в г. Иваново (1977 г.). Скульптор Ю.П. Колесников, архитекторы А.Н. Душкин, А.И. Томский.

Монументальный комплекс «Время и жизнь» около с. Шемурши Чувашской Республики (1976 — 1981 гг.). Скульптор Ф.И. Мадуров.

Морской Свято-Никольский собор в г. Кронштадте (1902 — 1913 гг.). Архитектор В.А. Косяков; инженеры А.И. Виксель, А.А. Ламагин, А.А. Алексеев, П.И. Дмитриев, художник-архитектор Н.Л. Подберезкий,десятники А.И. Смирнов и Р.И. Князев.

Мост через реку Иртыш в г. Ханты-Мансийске (2004 г.). Проект ОАО «Трансмост». Построен ОАО «Мостострой-11».

Мраморный храм в г. Бангкоке, Таиланд (ок. 1899 г.). Архитектор неизв.

Музей Церковь декабристов в г. Чите (Михайло-Архангельская церковь, XVIII в.). Архитектор неизв.

Набатная башня Московского Кремля (1490-е гг.). Архитектор неизв. Надстроена в 1676 — 1686 гг.

Надвратная церковь-колокольня Борисоглебского монастыря в г. Торжке (1804 г.). Архитектор Я.А. Ананьин по проекту Н.А. Львова.

Наземный вестибюль станции метро «Сокольники» в Москве (1935 г.). Архитекторы И.Г. Таранов, Н.А. Быкова, инженер-конструктор В.И. Дмитриев, скульптор Н. Митковицер.

Невьянская наклонная башня в Свердловской области (1-я половина XVIII в.). Архитектор неизв.

Новодевичий монастырь в Москве (основан в 1524 г.). Архитектор неизв.

Обелиск Вечной Славы в г. Ульяновске (1975 г.). Скульпторы Р.А. Айрапетян, А.И. Ключев, В. Коновалов, М. Лаврова, архитекторы Н.Н. Медведев, С. Титов.

Обелиск, посвященный портовикам, погибшим в годы Великой Отечественной

войны в Мурманской области (1967 г.). Скульптор Г.А. Глухих, архитектор А.Ф. Антонов.

Обелиск «Север» в Архангельской области (1930 г.). Скульптор И.К. Алтухов.

Обелиск «Центр Азии» в г. Кызыл Республики Тыва (1964 г.). Автор проекта — В.Ф. Демин, архитекторы В.И. Бажин, В.П. Ветчинов.

Основное здание Государственной Третьяковской галереи (XIX в.). Реконструкции в 1873, 1882, 1885, 1892 гг., в 1902 — 1904 гг. создан фасад по проекту В.М. Васнецова. В 1986 г. реконструкция основного здания. Архитекторы И.М. Виноградский, Г.В. Астафьев, Б.А. Климов и др.

Останкинская радиотелевизионная башня в Москве (1963 — 1967 гг.). Главный конструктор — Н.В. Никитин, главный архитектор Л.И. Баталов (мастерская № 7 Моспроекта), архитекторы Д.И. Бурдин, Л.Н. Щипакин, инженеры Б.А. Злобин, М.А. Шкуд.

Палаты бояр Волковых, князей Юсуповых в Москве (конец XVII в., отреставрированы в конце XIX в.). Архитекторы Н.В. Султанов, В.Д. Померанцев.

Памятник А.С. Пушкину в пос. Пушкинские Горы Псковской области (1959 г.). Скульптор Е.Ф. Белашова, архитектор Л. Хомянский.

Памятник Александру Невскому на горе Соколихе в г. Пскове (1993 г.). Скульпторы И.И. Козловский, А.И. Козловский, Р.С. Кириллова, архитектор П.С. Бутенко.

Памятник Афанасию Никитину в г. Твери (1955 г.). Скульпторы С.М. Орлов, А.П. Завалов, архитектор Г.А. Захаров.

Памятник В.М. Шукшину в г. Барнауле (1988 г.). Скульпторы Н.В. Звонков, М.А. Кульгачёв при участии В.Ф. Рублева. Архитектор С.А. Боженко.

Памятник в честь перехода войск А.В. Суворова через Альпы на перевале Сен-Готард, Швейцария (1898 г.). Скульптор и архитектор неизв.

Памятник вице-адмиралу С.О. Макарову в г. Кронштадте (1913 г.). Скульптор Л.В. Шервуд.

Памятник «Воинам 32-го лыжного полка» в г. Кургане (1989 г.). Скульптор В.П. Лытченко-Меткий.

Памятник генерал-губернатору Н.Н. Муравьеву-Амурскому в г. Благовещенске (1993 г.). Скульптор Н.Л. Карнабеда. Архитектор неизв.

Памятник Герою Советского Союза Г.Я. Бахчиванджи в Краснодарском крае (1984 г.) Скульптор В.А. Жданов, архитектор А.Д. Гурин.

Памятник героям Отечественной войны 1812 года в г. Смоленске (1913 г.). Скульптор С.Р. Надольский, инженер Н.С. Шуцман.

Памятник главнокомандующему русскими армиями М.И. Кутузову на Бородинском поле в д. Горки Московской области (1912 г.). Архитектор П.А. Воронцов-Вельяминов.

Памятник Дмитрию Донскому на Куликовом поле в Тульской области (1850 г.) Скульптор А.П. Брюллов.

Памятник «Доблестным советским воинам-освободителям Украины» в г. Ужгороде (1970 г.). Скульпторы В.И. и И.С. Зноба, архитекторы О.К. Стукалов, А.А. Сницарёв.

Памятник Е.П. Хабарову в Хабаровском крае (1958 г.). Скульптор Я.П. Мильчин.

Памятник Екатерине II в Санкт-Петербурге (1873 г.). Проект М.О. Микешина, скульпторы А.М. Опекушин, М.А. Чижов, архитекторы В.А. Шретер, Д.И. Гримм.

Памятник жертвам фашистского концлагеря Заксенхаузен. Стела с группой скульптур «Освобождение». (1956 – 1961 гг.). Коллектив авторов под руководством Л. Дайтерса.

Памятник И.Ф. Крузенштерну в Санкт-Петербурге (1873 г.). Скульптор И.Н. Шредер, архитектор И.А. Монигетти.

Памятник Ивану Сусанину в г. Костроме (1967 г.). Скульптор Н.А. Лавинский, архитекторы М.П. Бубнов, М.Ф. Марковский.

Памятник Иммануилу Канту в г. Калининграде (1804 г.). Скульптор С. Раух. Не сохранился. Копия памятника (1992 г.). Скульптор Х. Хаак.

Памятник императору Павлу I перед Гатчинским дворцом (1851 г.). Скульптор И.П. Витали, проект пьедестала – Р.И. Кузьмин.

Памятник К.Л. Хетагурову в г. Владикавказе (1955 г.). Скульптор С.Д. Тавасиев, архитектор И.Г. Гайнутдинов.

Памятник лётчику-испытателю В.П. Чкалову в г. Нижний Новгород (1940 г.).

Скульптор И.А. Менделевич, архитекторы В.С. Андреев, И.Г. Таранов.

Памятник М.Б. Барклаю-де-Толли в Санкт-Петербурге (1837 г.). Скульптор Б.И. Орловский, архитекторы В.П. Стасов, С. Суханов.

Памятник М.И. Кутузову в Москве (1973 г.). Скульпторы Н.В. Томский, А.А. Мурзин, Б.В. Едунов, А.И. Бельдюшкин и А.Н. Томский; архитектор Л.Г. Голубовский.

Памятник маршалу А.И. Покрышкину в г. Новосибирске (2005 г.). Скульптор М.В. Переяславец, архитектор (художник) Ю.М. Бурика.

Памятник Минину и Пожарскому в Москве (1818 г.). Скульптор И.П. Мартос, архитектор А.И. Мельников.

Памятник Михайло Волкову в г. Кемерово (1959 г.). Скульптор Г.Н. Баранов. Архитектор неизв.

Памятник Н.А. Бегичеву в п. Диксон Красноярского края (1964 г.). Скульптор А.Х. Абдрахимов, архитектор Е. Попов.

Памятник «Нюргун Боотур Стремительный» в г. Якутске (1990 – 1995 гг.). Архитектор И.А. Слепцов.

Памятник основателю г. Красноярска Андрею Дубенскому (1997 г.). Скульптор В. Гирич, архитектор М. Меркулов.

Памятник П.М. Третьякову в Москве (1980 г.). Скульптор А.П. Кибальников, архитектор И.Е. Рожин.

Памятник П.С. Нахимову в г. Севастополе (1898 г.). Скульптор И.Н. Шредер, по проекту А.А. Бильдерлинга. Разрушен в годы Великой Отечественной войны, восстановлен в 1959 г. Скульптор Н.В. Томский, архитектор М.З. Чесаков.

Памятник первопроходцам космодрома «Байконур» в г. Байконуре (1980 г.). Создатели В.А. Корольков и военнослужащие 8-го испытательного управления космодрома.

Памятник Петру I («Медный всадник») в Санкт-Петербурге (1782 г.). Скульпторы Э.М. Фальконе, М.А. Колло, Ф. Гордеев, архитектор Ю.М. Фельтен.

Памятник Петру I в г. Петрозаводске (1873 г.). Скульптор И.Н. Шредер, архитектор И.А. Монигетти.

Памятник Петру I в г. Таганроге (1903 г.). Скульптор М.М. Антокольский.

Памятник Петру I в г. Туле (1912 г.). Скульптор Р.Р. Бах.

Памятник Победы — Звонница в Белгородской области (1995 г.). Скульптор В.М. Клыков, архитектор Р.И. Симерджиев, инженер Г.К. Солохин.

Памятник преподобному Серафиму Саровскому в г. Сарове (1991 г.). Скульптор В.М. Клыков. Архитектор неизв.

Памятник С.Д. Эрьзи в г. Саранске (1996 г.). Скульптор Н.М. Филатов, архитектор В.В. Годунов.

Памятник Салавату Юлаеву в г. Уфе (1967 г.). Скульптор С.Д. Тавасиев, архитектор И.Г. Гайнутдинов.

Памятник Святителю Николаю Чудотворцу в г. Анадьре (2004 г.). Скульптор С.М. Исаков. Архитектор неизв.

Памятник святому равноапостольному князю Владимиру в Белгородской области (1998 г.). Скульптор В.М. Клыков, архитектор В.В. Перцев.

Памятник Сергею Есенину в г. Рязани (1975 г.). Скульптор А.П. Кибальников, архитектор Р.Р. Бегунц.

Памятник советским солдатам, погибшим при освобождении Австрии в Вене, Австрия (1945 г.). Архитектор С.Г. Яковлев, скульптор М.А. Интезарьян, инженер М.А. Шейнфельд.

Памятник «Тачанка» в г. Ростов-на-Дону (1977 г.). Скульпторы А. Скнарин, В. Битяй, Б. Ланко, А. Косолапов, архитектор П. Ибалаков.

Памятник «Тысячелетие России» в г. Великий Новгород (1862 г.). Проект М.О. Микешина, скульпторы И.Н. Шредер, П.С. Михайлов, Р.К. Залеман, Н.А. Лаврецкий, М.А. Чижов, А.М. Любимов; архитекторы В.А. Гартман, Г.А. Боссе.

Памятник Ю. Долгорукому в Москве (1954 г.). Скульпторы С.М. Орлов, А.П. Антропов, Н.Л. Штамм, архитектор В.С. Андреев.

Памятник Ю.А. Гагарину в г. Гагарин Смоленской области (1974 г.). Скульпторы Ю.Г. Орехов, М.А. Шмаков, архитекторы В.А. Петербуржцев, А.В. Степанов.

Памятник Ю.А. Гагарину в Москве (1980 г.). Скульптор П.И. Бондаренко, архитекторы Я.Б. Белопольский, Ф.М. Гажевский, конструктор А.Ф. Судаков.

Памятник Юрию Долгорукому в Москве (1954 г.). Скульпторы С.М. Орлов, А.П. Антропов, Н.Л. Штамм, архитектор В.С. Андреев.

Первая Безымянная башня Московского Кремля (1480-е гг.). Архитектор неизвестен. Разобрана в 1770 — 1771 гг., восстановлена в 1776 — 1783 гг. Взорвана в 1812 г., восстановлена в 1816 — 1835 гг. по проекту О.И. Бове.

Пермская государственная художественная галерея (бывшее здание кафедрального Спасо-Преображенского собора) в г. Перми (XIX в.). Архитектор неизв.

Петропавловская крепость в Санкт-Петербурге (1703 — 1734 гг.). По чертежам Петра I, инженеры В.А. Кирштенштейн, Ж.Г. Ламбер де Герен, архитектор Д. Трезини.

Поклонный крест святому князю Михаилу Тверскому в г. Твери (1996 г.). Скульптор С.Е. Антонов, архитектор В. Курочкин (?).

Покровский собор (храм Василия Блаженного) в Москве (1561 г.). Архитекторы Постник Яковлев Барма либо Барма и Постник (?).

Проект монумента Х. Колумбу (1992 г.). Скульптор З.К. Церетели.

Псковско-Печерский монастырь в г. Печоры Псковской области (XV в.). Архитектор неизв.

Пулковская обсерватория в Санкт-Петербурге (1839 г.). Архитектор А.П. Брюллов. Разрушена во время ВОВ, восстановлена в 1945 — 1954 гг. Архитекторы А.В. Щусев, Д.Х. Еникеев. Строительные работы — «Ленакадемстрой» под руководством Б.А. Берлина.

Пюхтицкий Успенский монастырь в Эстонии (1891 г.). Архитектор неизв.

Разводной мост через реку Дон в г. Ростов-на-Дону (1952 г.). Построен «Мостотрест».

Российский дом науки и культуры в Берлине, Германия (1984 г.). Архитектор Э. Гиске.

Российская государственная библиотека («Пашков дом») в Москве (1784 — 1786 гг.). Архитектор В.И. Баженов.

Ростовский кремль (1670 — 1683 гг.) Архитектор неизв.

Ростральная колонна на стрелке Васильевского острова в Санкт-Петербурге (1805 —

1810 гг.). Архитектор Ж.Ф. Тома де Томон, мастер каменотёс С. И. Суханов по моделям скульпторов И. Камберлена, Ж. Тибо.

Русский на Афоне Свято-Пантелеимонов монастырь в Греции (основан в XI в.). Архитектор неизв.

Саввино-Сторожевский Звенигородский монастырь близ Звенигорода в Московской области (1398 г.). Архитектор неизв.

Санаксарский Рождество-Богородичный мужской монастырь в г. Темникове Республики Мордовия (основан в 1659 г.). Архитектор неизв.

Сартаковский мост через реку Оку в г. Нижний Новгород (1961 г.). Проект «Гипротрансмост». Построен «Мостотрест».

Свечная (Библиотечная) башня Борисоглебского монастыря в г. Торжке (1809 [?] г.). Архитектор С.И. Гребенщиков.

Свято-Введенская Козельская Оптина пустынь в г. Козельске (рубеж XIV – XV вв.). Архитектор неизв.

Свято-Введенский Толгский монастырь в г. Ярославле (основан в 1314 г.). Архитектор неизв.

Свято-Данилов монастырь в Москве (конец XIII в.). Архитектор неизв.

Свято-Николаевский собор в г. Нью-Йорке, США (1901 – 1902 гг.). Проект архитектора И. В. Бергессена, строительная фирма «Джон Дауни и сын».

Свято-Никольский храм-памятник жертв политических репрессий в г. Красноярске (1998 г.). Архитектор В.В. Терсков.

Свято-Троице-Сергиева лавра в г. Сергиевом Посаде (1337 в.). Архитектор неизв.

Свято-Троицкий Измайловский собор в Санкт-Петербурге (1828 – 1835 гг.). Архитектор В.П. Стасов, скульптурный декор – С. И. Гальберг.

Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь (основан ок. 1780 г.). Архитектор неизв.

Свято-Троицкий собор в г. Иерусалиме, Израиль (1860 – 1864 гг.). Архитектор М.И. Эппингер.

Свято-Успенская Киево-Печерская лавра в Украине (1051 г.). Архитектор неизв.

Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь в Печоре (1470 г.). Архитектор неизв.

Сенатская башня Московского Кремля

(ок. 1490 г.). Архитектор П.А. Солари. Достроена в 1680 г.

Скульптура «Артемида с ланью» в Музее-усадьбе «Архангельское» в Московской области (конец XVIII – начало XIX в.). Скульптор неизв.

Скульптура «Афродита» в Царском Селе (XVIII в.). Скульптор неизв.

Скульптура «Грифон» дворцово-паркового ансамбля Марфино (XIX в.). Скульптор неизв.

Скульптура «Единый крест» в Москве (1997 г.). Скульпторы Ф.М. Сокоян, В.Ф. Сокоян. Архитектор неизв.

Скульптура «Минерва» на здании Академии художеств в Санкт-Петербурге (1875 г.). Скульптор А.Р. фон Бок. Воссоздана в 2003 г. Скульпторы М.К. Аникушин, стажёры мастерской Академии под руководством В.Э. Горевского.

Скульптура «Омфала» в Музее-заповеднике «Ораниенбаум» (скульптор и дата создания неизвестны).

Скульптура «Орёл» на Горячей горе в г. Пятигорске (1903 г.). Эскиз художника И.И. Крылова, скульптор Л.К. Шодкий.

Скульптура «Рабочий и колхозница» в Москве (1937 г.). Скульптор В.И. Мухина, архитектор Б.М. Иофан.

Скульптура «Укрощение коня» на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге (сер. XIX в.). Скульптор П.К. Клодт.

Скульптура «Эрмения» в парке Музея-заповедника «Павловск» (сер. XIX в.). Скульптор Ф. Ринальди.

Скульптурная аллегория бога реки Скандр в Музее-усадьбе «Кусково» (XVIII в.). Скульптор неизв.

Скульптурная композиция «Юноша с факелом и девушка с колосом» в г. Новосибирске (часть композиции памятника В.И. Ленину, 1970 г.), скульптор И.Ф. Бродский, архитекторы Г.Н. Бурханов, С.П. Скобликов и И.Г. Покровский.

Скульптурный портрет М. Горького в Москве (1951 г.). Скульптор И. Д. Шадр, В.И. Мухина, Н.Г. Зеленская, З.Г. Иванова, архитектор З.М. Розенфельд.

Собор Владимирской иконы Божьей Матери Задонского Рождество-Богородицкого мужского монастыря в Липецкой области (1845 – 1853 гг.). Архитектор К.А. Тон.

Собор Нотр-Дам в г. Страсбурге, Франция (XI — XV вв.). Архитекторы Иоганес Хюльц, Эрвин фон Штайнбах, Ульрих Энзингенский.

Собор Рождества Пресвятой Богородицы в г. Ростов-на-Дону (1885 г.). Архитектор К.А. Тон.

Спасо-Преображенский ставропигиальный мужской Соловецкий монастырь (XV в.). Архитектор неизв.

Собор Святителя Николая Чудотворца в г. Вене, Австрия (1893 — 1899 гг.). Проект архитектора Г.И. Котова. Архитекторы Луиджи Джакомелли, Румпельмайр.

Софийский собор в г. Вологде (1568 — 1570 гг.). Архитектор неизв.

Софийский собор Новгородского кремля (1045 — 1050 гг.). Разрушен в годы Великой Отечественной войны, восстановлен в послевоенные годы.

Спасо-Евфросиниевский Полоцкий женский монастырь в Белоруссии (ок. 1128 г.). Архитектор неизв.

Спасо-Преображенский Валаамский монастырь на островах Валаамского архипелага (XIV в.). Архитектор неизв.

Спасо-Преображенский собор Мирожского монастыря в г. Пскове (XII в.). Архитектор неизв.

Спасская (Фроловская) башня Московского Кремля (1491 г.). Архитектор Пьетро Антонио Солари. Достроена в 1624 — 1625 гг. Архитектор Бажен Огурцов, Христофор Галовей.

Станция метро «Маяковская» в Москве (1938 г.). Архитекторы А.Н. Душкин, инженеры-конструкторы Е.М. Гринзайд, Р.А. Шейнфайн; Н.И. Шумаков, Г.С. Мун, Я.В. Мун — второй выход со станции (2005 г.).

Станция метро «Парк Победы» в Москве (2003 г.). Архитекторы Н.И. Шумаков, Н.В. Шурыгина; А.Ю. Орлов, А.В. Некрасов, В.О. Сычева — аванзал; инженеры Е.С. Барский, А.М. Земельман, А. Кривенко, Т.И. Богатова, Е.С. Рудницкая, Н. Кудрявцева.

Статуя Аполлона Бельведерского в Музее-усадьбе «Останкино» в Москве (XVIII в.). Копия с оригинала скульптора Леохара. Автор постамента неизв.

Стела «66 параллель» (памятный знак «Полярный круг») в г. Салехарде (1980 г.). Проект архитектора В.И. Отраднава. Архи-

текторы В.Г. Кайгородов, В.И. Муксин. Перестроена в 2003 г. под руководством Ильи Якушева.

Стела «Ладья» в г. Самаре (1986 г.). Архитекторы И. В. Галахов, А.А. Янкин.

Стела с изображением пакетботов «Святой Петр» и «Святой Павел» в г. Петропавловск-Камчатский (1973 г.). Архитектор неизв.

Сухарева башня в Москве (1692 — 1695 гг.). Архитектор М.И. Чоглоков.

Таврический дворец в Санкт-Петербурге (1783 — 1789 гг.). Архитектор И.Е. Старов. Неоднократно реставрировался и перестраивался: Ф.И. Волков (в 1790-е гг.), Л.И. Руска (в 1802 — 1804 гг.), К.И. Росси (в 1819 г.), П.И. Шестов, А.Р. Бах, инженер Н.В. Смирнов (1905 — 1906 гг.), в 1945 — 1990-е гг.

Тайницкая башня Московского Кремля (1485 г.). Архитектор Антон Фрязин. Разобрана в 1770 — 1771 гг., восстановлена в 1783 г. Взорвана в 1812 г., восстановлена в 1816 — 1818 гг. Отреставрирована в 1930 — 1933 гг.

Теремной дворец Московского Кремля (1635 — 1636 гг.). Архитекторы Бажен Огурцов, Антип Константинов, Трефил Шарутин и Ларион Ушаков. Основанием для Теремного дворца послужил нижний ярус, сооруженный в 1499 — 1508 гг. (по проекту Алвиза Фрязина), и надстроенные над ним во 2-й пол. XVI в. Мастерские палаты.

Тобольский кремль (конец XVII в.). Зодчие Г. Шарыпин, Г. Тюрин. Достроен в 1700 — 1717 гг. Архитектор С. Ремезов.

Триумфальная арка в г. Благовещенске (2005 г.). Архитектор Валерий Сикерин, строители ООО «Россия», «Мостоотряд № 64». Копия возведенной в 1891 г. арки в честь приезда цесаревича Николая Александровича (архитектор И. Буковицкий).

Триумфальная арка в г. Курске (1999 г.). Руководитель проекта А.В. Руцкой. Архитекторы В.Н. Михайлов, П.П. Пахомов, А.В. Забелин, А.Д. Спицин, скульпторы В.И. Бартенев, Н.П. Криволапов, И.А. Минин, А.З. Жиленков, С.В. Третьяков.

Триумфальная арка в Москве (1827 — 1834 гг.). Архитектор О.И. Бове, скульпторы И.П. Витали, И.Т. Тимофеев. Разобрана в 1936 г., восстановлена в 1968 г. мастерской

№ 4 «Моспроекта-1» (руководитель В.Г. Гельфрейх, автор проекта М.В. Андрианов).

Троицкая (Богоявленская, Ризположенская, Знаменская, Куретная) башня Московского Кремля (1495 – 1499 гг.). Архитектор Алевиз Фрязин.

Троицкий Сканы монастырь в Пензенской области (ранее 1676 г.). Архитектор неизв.

Тульский кремль (1507 – 1520 гг.). Архитектор неизв.

Ульяновский областной краеведческий музей в г. Ульяновске – дом-памятник И.А. Гончарова (1912 – 1916 гг.). Архитектор А.А. Шодэ.

Усадебный дом дворцово-паркового ансамбля Марфино (XVIII в.). Архитектор неизв. Перестроен в 1837 – 1838 гг. Архитектор М.Д. Быковский.

Усадебный дом музея-заповедника «Абрамцево» в Московской области (конец XVIII в.), перестроен в XIX в. Архитектор неизв.

Успенский собор Московского Кремля (1475 – 1479 гг.). Архитектор Аристотель Фиораванти.

Успенский собор Рязанского кремля (1693 – 1699 гг.). Архитектор Я.Г. Бухвостов.

Фигуры атлантов портика Нового Эрмитажа (1844 – 1849 гг.). Скульптор А.И. Терребенёв.

Фонтан в г. Верхняя Пышма (2006 г.). Екатеринбургский художественный фонд.

Фонтан в г. Нижний Новгород (1847 г.). Автор проекта неизвестен. Реконструирован в 2007 г.

Фонтан «Парус» в г. Новый Уренгой (2005 г.). Екатеринбургский художественный фонд.

Фонтан «Самсон, раздирающий пасть льва» в Петродворце (1735 г.). Скульптор Б.К. Растрелли, архитектор постамента М. Земцов (?). В 1801 г. перестроен (фонтан по проекту М.И. Козловского, постамент – А. Воронихина). В годы ВОВ скульптура утрачена, в 1947 г. восстановлена скульптором В.Л. Симоновым при участии Н.В. Михайлова.

Фонтан в г. Ярославле. Инженер В.В. Гашин.

Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в Санкт-Петербурге (1883 – 1907 гг.). По проекту А. А. Парланда и архитектора Игнатия (Малышева).

Храм-памятник Святителя Алексия, митрополита Московского в Лейпциге, Германия (1913 г.). Архитекторы В.А. Покровский, Г. Вейденбах, Р. Чаммер.

Храм Покрова на Нерли близ Боголюбво во Владимирской области (1165 г.). Архитектор неизв.

Храм Святой Троицы в Никитниках в Москве (1628 г.). Архитектор неизв.

Храм Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла в Карловых Варах, Чехия (1897 г.). Архитектор Г. Видерманн (по проекту Д. В. Ухтомского).

Храм Сергия Радонежского в Тульской области (1913 – 1917 гг.). Архитектор А.В. Щусев.

Храм «Сякюш-Сюме» в г. Элисте (1996 г.). Архитектор В.Б. Гиляндиков, инженер А.Б. Гришкина.

Храм Христа Спасителя в Москве (1839 – 1883 гг.). Автор проекта К. А. Тон. Здание разрушено в 1931 г., восстановлено в 1994 – 2000 гг. Руководитель проекта и главный архитектор М.М. Посохин, архитекторы А.Н. Оболенский, Д.С. Солопов, А.М. Денисов.

Царь-колокол в Московском Кремле (1733 – 1735 гг.). Скульптор Ф. Медведев, мастера-литейщики И.Ф. Моторин, М.И. Моторин. Изготовление рельефного орнаментального украшения – петербургские резчики по дереву В. Кобелев, П. Галкин, П. Кохтев, П.Серебряков и мастер формовального дела П. Луковников.

Царь-пушка в Московском Кремле (1586 г.). Мастер-литейщик Андрей Чохов.

Церковь Богоявления Рязанского кремля (сер. XVII в.). Предположительно архитектор В. Зубов.

Церковь Иоанна Златоуста в г. Вологде (XVII в.). Архитектор неизв.

Церковь Ризположения Московского Кремля (1484 – 1485 гг.). Построена артелью русских мастеров из Пскова.

Церковь Святого Георгия в монастыре Воронеж, Румыния (1488 г.). Архитектор неизв.

Часовня во имя Иоанна Предтечи (в 1913 г.). Построена на месте избы Ивана Сусанина. Архитектор неизв.

Часовня Параскевы Пятницы на Каравульней горе в г. Красноярске (1854 – 1855 гг.). Архитекторы Я. Алфеев, Я. Наболов.

Шатровая колокольня в Кижих (1874 г.). Строитель С.О. Петрухин.

Шуховская башня (Шаболовская башня, Радиобашня) в Москве (1919 – 1922 гг.). Автор проекта и руководитель строительства В.Г. Шухов.

Примечание:

Местонахождение предметов, изображённых на блоке с марками №№ 1223, 1224, 1225:

бронзовые пластины с изображением фантастического зверя (№ 1223) и быков (№ 1224) находятся в фондах Хакасского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова;

оленная бляха (№ 1225) находится в фондах археологической лаборатории Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова.

Содержание

Визитные карточки России	3
---	---

Предисловие	9
--------------------------	---

Почтовые марки и блоки

1992 год	12
1993 год	20
1994 год	29
1995 год	36
1996 год	45
1997 год	55
1998 год	65
1999 год	75
2000 год	84
2001 год	96
2002 год	107
2003 год	121
2004 год	135
2005 год	150
2006 год	161
2007 год	175
2008 год	186
2009 год	198

Малые листы.

Листы с оформленными полями

1992 год	214
1993 год	217
1994 год	220
1995 год	223
1996 год	229

1997 год	234
1998 год	237
1999 год	239
2000 год	242
2001 год	245
2002 год	248
2003 год	257
2004 год	266
2005 год	276
2006 год	283
2007 год	291
2008 год	298
2009 год	309

Буклеты

2001 год	324
2002 год	326
2003 год	331
2004 год	336
2008 год	340
2009 год	341

Справочная информация

Выпуски стандартных почтовых марок	342
Серийные выпуски почтовых марок и блоков	344
Выпуски по программе «Европа»	345
Совместные выпуски	345
Буклеты	345
Архитекторы и скульпторы	346

Редакционная коллегия: Шелихов В.В. (председатель), Адиебеков А.В., Бакаютова Л.Н.,
Бородин А.А., Илюшин А.С., Курятникова Н.Р., Лучникова О.Н., Соловьёв В.Ю.

Справочное издание

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗНАКИ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ
ПОЧТОВЫЕ МАРКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
1992 – 2009

Составители:

Обухов Евгений Алексеевич, **Пищенко** Виталий Иванович

Подписано в печать 27.11.2009

Формат 60x84/8

Уч.- изд. л. 48,22. Ф. печ. л. 45,0. Тираж 5000 экз. Заказ № 92347

ФГУП Издатцентр «Марка». 123242 Москва, Б. Грузинская ул., д. 4/6, стр. 9.

Тел.: (495) 254 03 28. Факс: (495) 254 85 84

www.rusmarka.ru, e-mail: office@marka-art.ru

Отпечатано ООО «Август Борг».

105264, г. Москва, ул. Первомайская Верхняя, д. 47, к. 11

ISBN 978-5-9901597-3-0



9 785990 159730

