Виктор Цой

ЕЩЕ 30 ПЕСЕН

ПОСТЕР

ещё 30 песен группы

«КИНО»

Москва
ООО «АНТАО»,
2002

УДК 783
ББК 85.956.4
Ц79

Подготовка к печати – Русские Арт Технологии
http://arttech.html.ru, e-mail: arttech@html.ru
Фото — Игорь Простаков, В. Барановский, Игорь Мухин,
а также из архива Марианны ЦОЙ

Подписано в печать 03.08.2002. Формат 60×88 1/16.
Печ. л. 3,5+0,25 вкл. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная.
Доп. тираж 4000 экз. Заказ 2686

ООО "АНТАО" ИД № 01663 от 24.04.2000
129344, Москва, ул. Коминтерна, д. 8, стр. 1, к. 1

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ФГУП «Производственно-издательский комбинат ВИНИТИ»,
140010, г. Люберцы Московской обл., Октябрьский пр-т, 403
Тел. 554–21–86

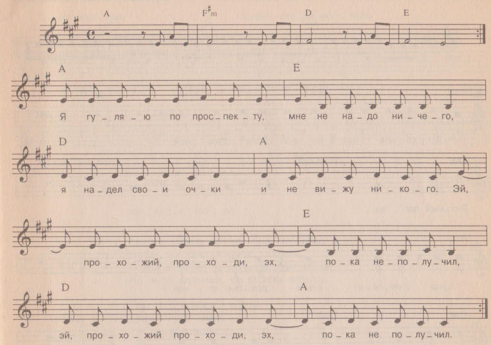
ISBN 5–94037–006–3
© ООО «АНТАО», 2001,2002

ISBN 5-94037-006-3

КОД ОКДП 953000

ПРОХОЖИЙ

Музыка и слова Виктор Цой



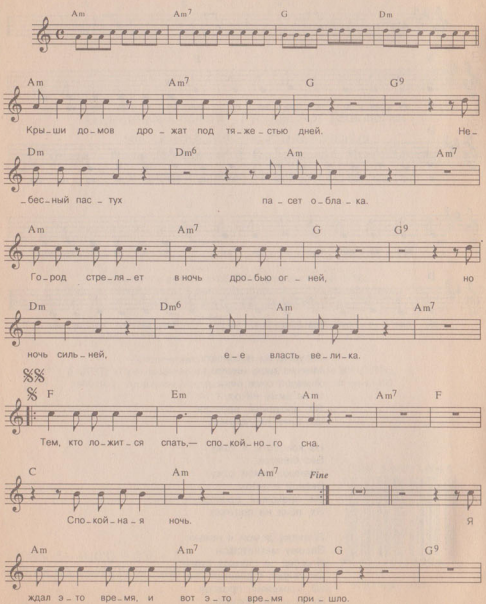
Я гуляю по проспекту,
Мне не надо ничего,
Я надел свои очки
И не вижу никого.
Эй, прохожий, проходи,
Эх, пока не получил.

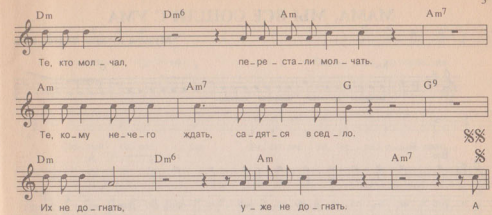
На концерты я хожу
Без билетов,
Осенью, зимой хожу,
Весной и летом.
Эй, прохожий, проходи,
Эх, пока не получил.

Прихожу домой я ночью,
Завожу магнитофон.
И сосед за стенкой стонет:
Он увидел страшный сон.
Эй, прохожий, проходи,
Эх, пока не получил.

СПОКОЙНАЯ НОЧЬ

Музыка и слова Виктор Цой





Крыши домов дрожат под тяжестью дней.
Небесный пастух пасет облака.
Город стреляет в ночь дробью огней,
Но ночь сильней, ее власть велика.

Тем, кто ложится спать,—
Спокойного сна.
Спокойная ночь.

Я ждал это время, и вот это время пришло.
Те, кто молчал, перестали молчать.
Те, кому нечего ждать, садятся в седло.
Их не догнать, уже не догнать.

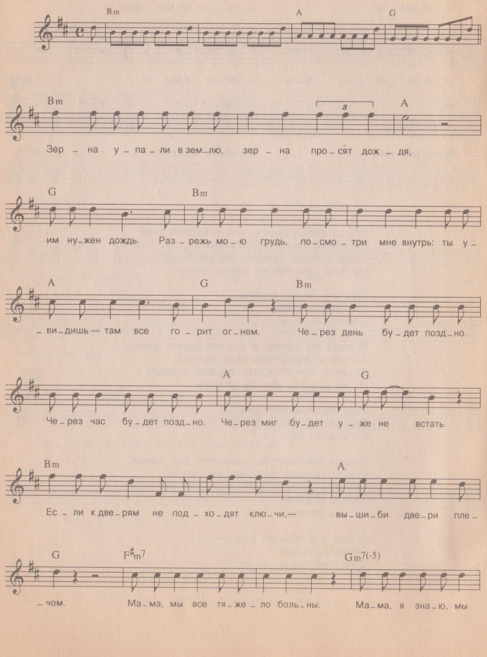
Тем, кто ложится спать,—
Спокойного сна.
Спокойная ночь.

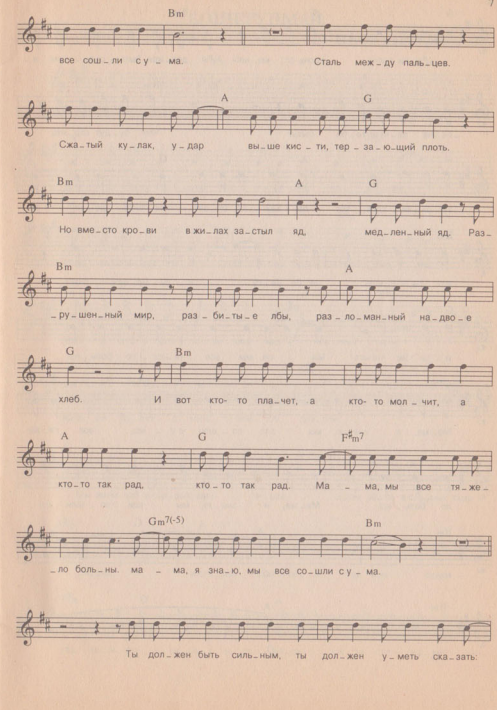
Соседи приходят: им слышится стук копыт,
Мешает уснуть, тревожит их сон.
Те, кому нечего ждать, отправляются в путь.
Те, кто спасен.
Те, кто спасен.

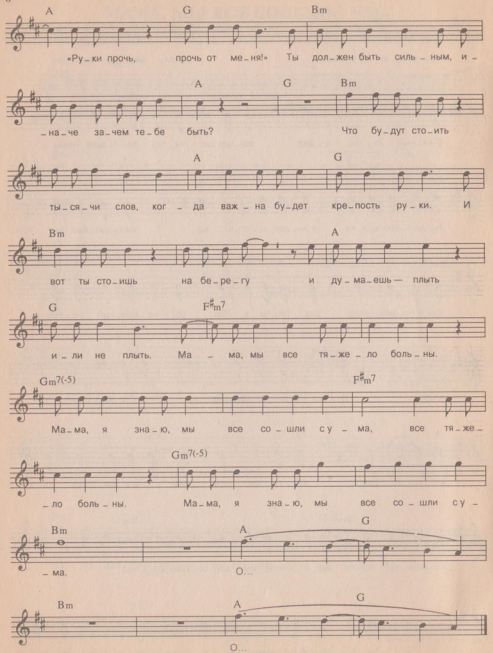
А тем, кто ложится спать,—
Спокойного сна.
Спокойная ночь.

МАМА, МЫ ВСЕ СОШЛИ С УМА

Музыка и слова Виктор Цой

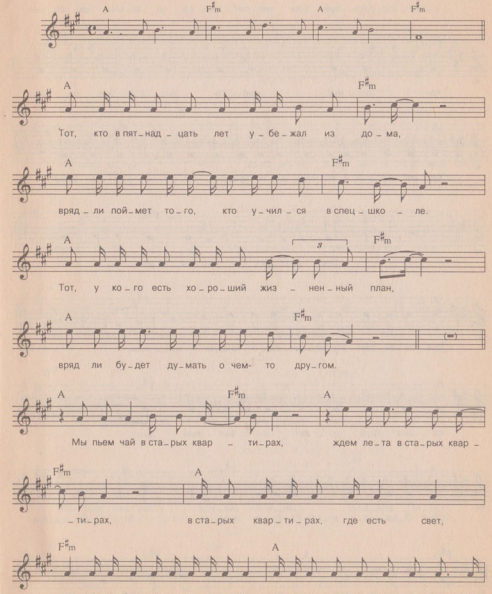


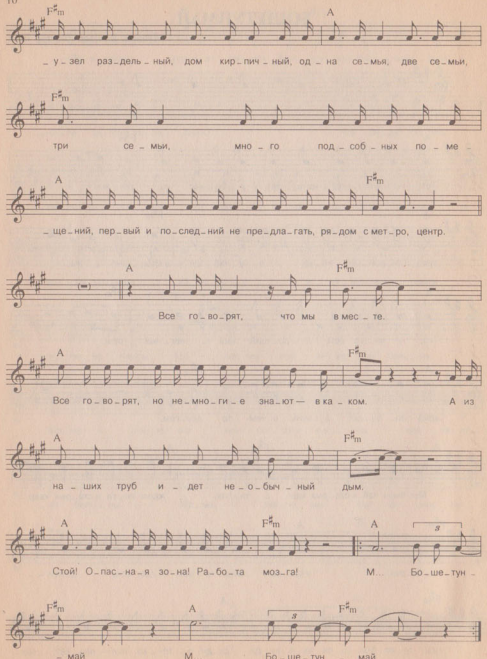




БОШЕТУНМАЙ

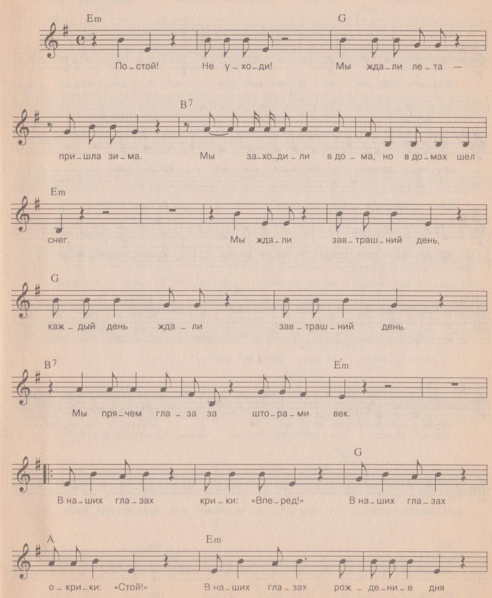
Музыка и слова Виктор Цой

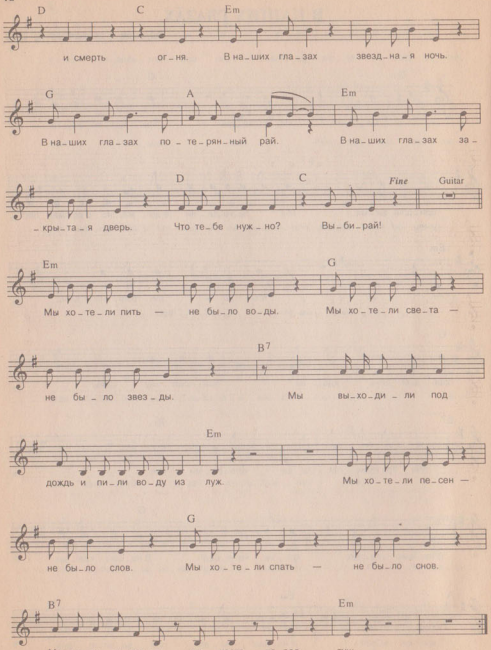




В НАШИХ ГЛАЗАХ

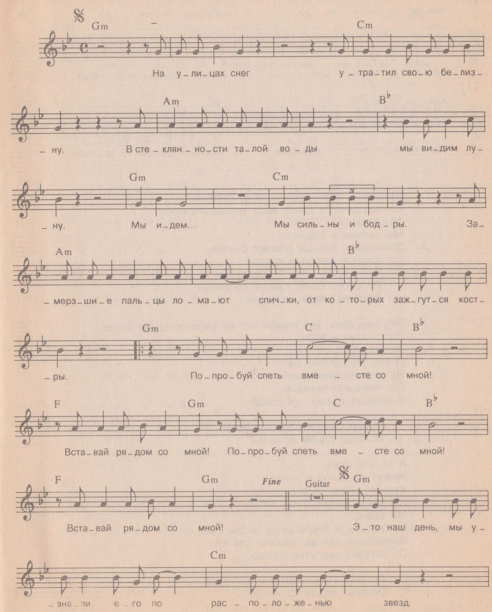
Музыка и слова Виктор Цой

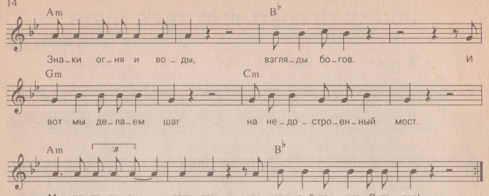




ПОПРОБУЙ СПЕТЬ ВМЕСТЕ СО МНОЙ

Музыка и слова Виктор Цой





На улицах снег утратил свою белизну.
В стеклянности талой воды мы видим луну.
Мы идем...
Мы сильны и бодры.
Замерзшие пальцы ломают спички,
От которых зажгутся костры.

Попробуй спеть вместе со мной!
Вставай рядом со мной!

Это наш день, мы узнали его по расположенью звезд.
Знаки огня и воды,
Взгляды богов.
И вот мы делаем шаг
На недостроенный мост.
Мы поверили звездам,
И каждый кричит: «Я готов!»

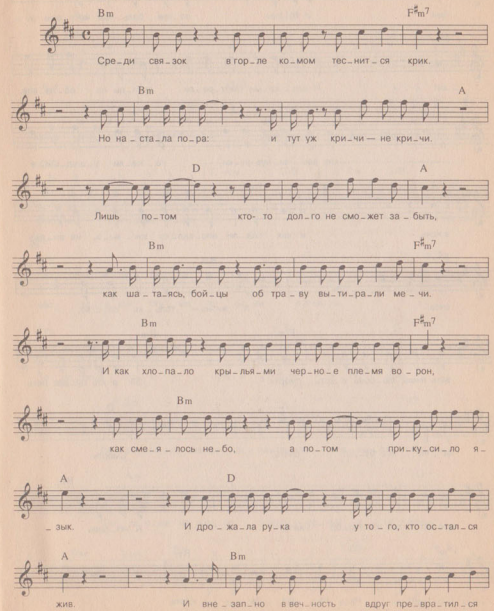
Попробуй спеть вместе со мной!
Вставай рядом со мной

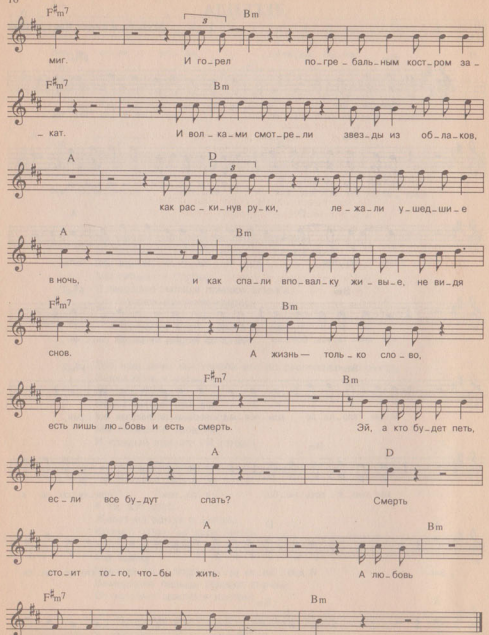
А те, кто слаб,
Живут из запоя в запой.
Кричат: «Нам не дали петь!»
Кричат: «Попробуй тут спой!»
Мы идем.
Мы сильны и бодры.
Замерзшие пальцы ломают спички,
От которых зажгутся костры.

Попробуй спеть вместе со мной!
Вставай рядом со мной!

ЛЕГЕНДА

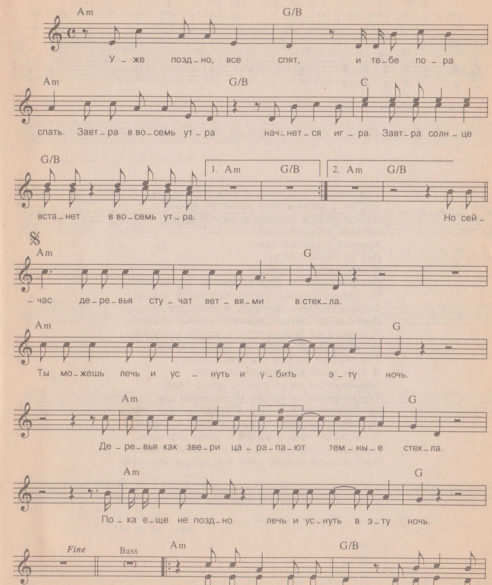
Музыка и слова Виктор Цой

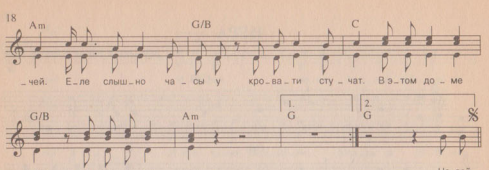




ИГРА

Музыка и слова Виктор Цой

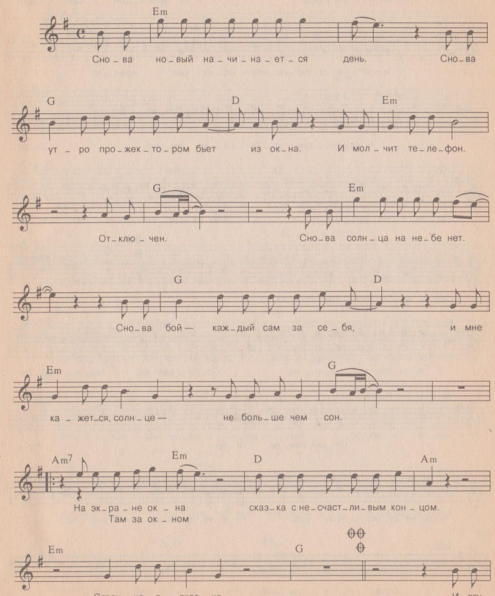


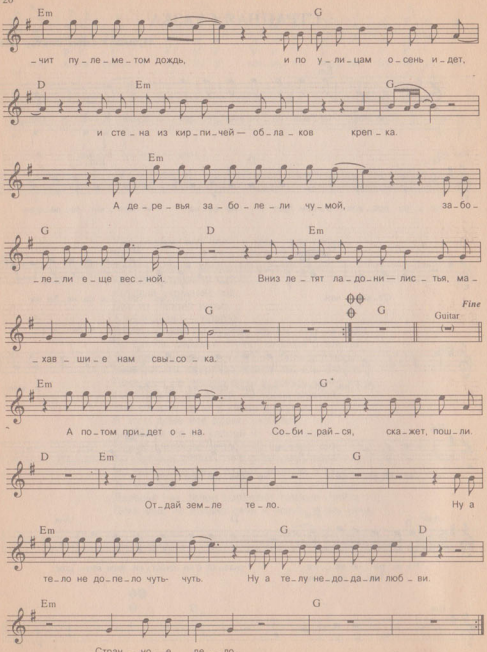


Уже поздно, все спят, и тебе пора спать.
Завтра в восемь утра начнется игра.
Завтра солнце встанет в восемь утра.
Крепкий утренний чай.
Крепкий утренний лед.
Два из правил игры.
А нарушишь — пропал.
Завтра утром ты будешь жалеть, что не спал.
Но сейчас деревья стучат ветвями в стекла.
Ты можешь печь и уснуть и убить эту ночь.
Деревья как звери царапают темные стекла.
Пока еще не поздно печь и уснуть в эту ночь.
Ни звонков, ни шагов, ни звона ключей.
Еле слышно часы у кровати стучат.
В этом доме все давно уже спят.
Только капля за каплей из крана вода.
Только капля за каплей из времени дни.
Ты пойдешь рубить лес, а увидишь лишь пни.
Но сейчас деревья стучат ветвями в стекла.
Ты можешь печь и уснуть и убить эту ночь.
Деревья как звери царапают темные стекла.
Пока еще не поздно печь и уснуть в эту ночь.

СТРАННАЯ СКАЗКА

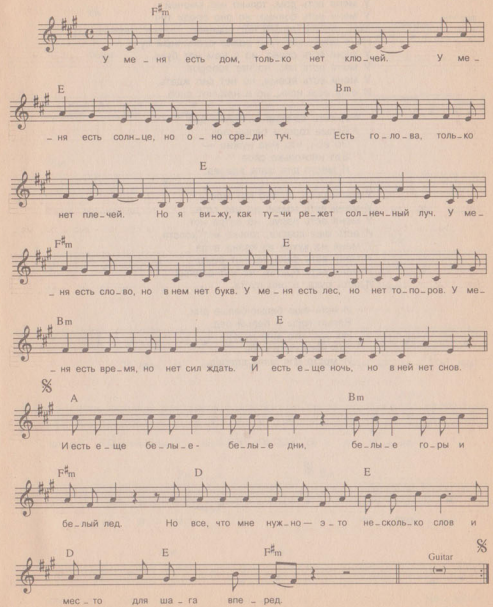
Музыка и слова Виктор Цой





МЕСТО ДЛЯ ШАГА ВПЕРЕД

Музыка и слова Виктор Цой



У меня есть дом, только нет ключей.
У меня есть солнце, но оно среди туч.
Есть голова, только нет плечей.
Но я вижу, как тучи режет солнечный луч.
У меня есть слово, но в нем нет букв.
У меня есть лес, но нет топоров.
У меня есть время, но нет сил ждать.
И есть еще ночь, но в ней нет снов.

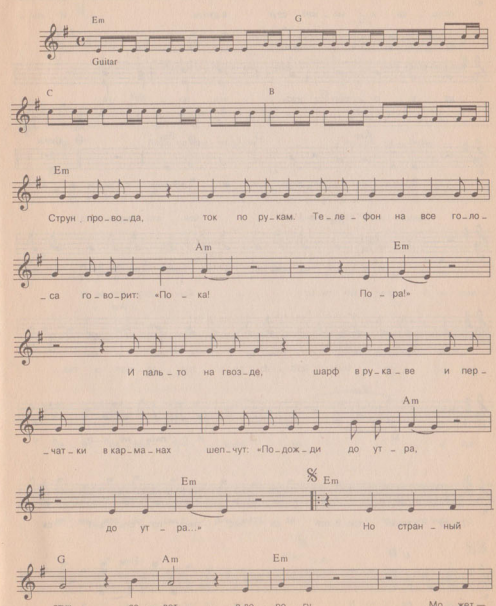
И есть еще белые-белые дни,
Белые горы и белый лед.
Но все, что мне нужно —
Это несколько слов
И место для шага вперед.

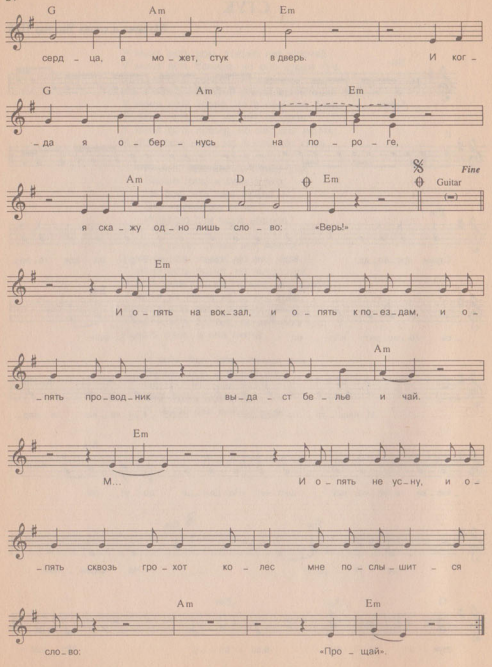
У меня река, только нет моста.
У меня есть мыши, но нет кота.
У меня есть парус, но ветра нет.
И есть еще краски, только нет холста.
У меня на кухне из крана вода.
У меня есть рана, но нет бинта.
У меня есть братья, но нет родных.
И есть рука, и она пуста.

И есть еще белые-белые дни,
Белые горы и белый лед.
Но все, что мне нужно —
Это несколько слов
И место для шага вперед.

СТУК

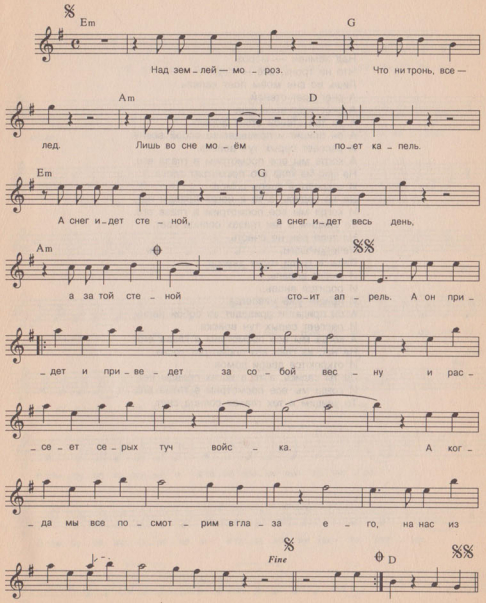
Музыка и слова Виктор Цой





АПРЕЛЬ

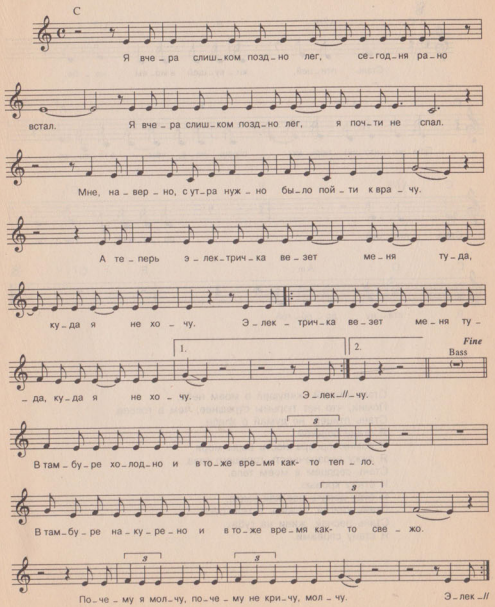
Музыка и слова Виктор Цой



Над землей — мороз.
Что ни тронь, все — лед.
Лишь во сне моём поет капель.
А снег идет стеной,
А снег идет весь день,
А за той стеной стоит апрель.
А он придет и приведет за собой весну
И рассеет серых туч войска.
А когда мы все посмотрим в глаза его,
На нас из глаз его посмотрит тоска.
И откроются двери домов.
Да ты садись, а то в ногах правды нет.
И когда мы все посмотрим в глаза его.
То увидим в тех глазах солнца свет.
На теле ран не счесть,
Нелегки шаги.
Лишь в груди горит звезда.
И умрет апрель,
И родится вновь,
И придет уже навсегда.
А он придет и приведет за собой весну
И рассеет серых туч войска.
А когда мы все посмотрим в глаза его,
На нас из глаз его посмотрит тоска.
И откроются двери домов.
Да ты садись, а то в ногах правды нет.
И когда мы все посмотрим в глаза его,
То увидим в тех глазах солнца свет.

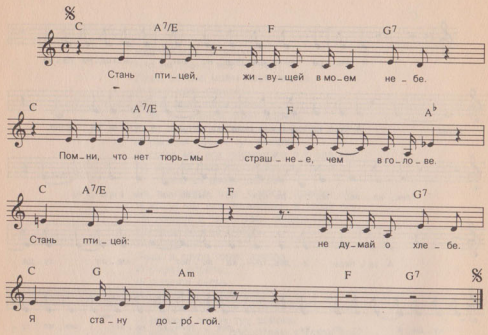
ЭЛЕКТРИЧКА

Музыка и слова Виктор Цой



СТАНЬ ПТИЦЕЙ

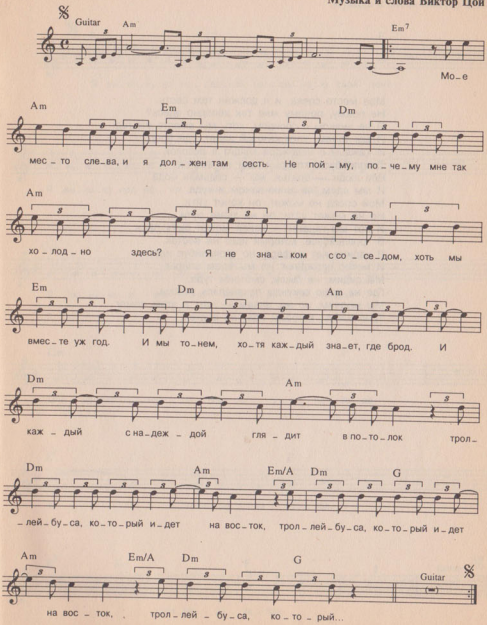
Музыка и слова Виктор Цой



Стань птицей, живущей в моем небе.
Помни, что нет тюрьмы страшнее, чем в голове.
Стань птицей: не думай о хлебе.
Я стану дорогой.
Я помню прозрачность воды моря.
Я вижу прозрачность горящего газа.
Стань сердцем в моем теле.
Я стану кровью.
Я буду делать все как умею.
Стань книгой, ложись в мои руки.
Стань песней, живи на губах.
Я стану словами.

ТРОЛЛЕЙБУС

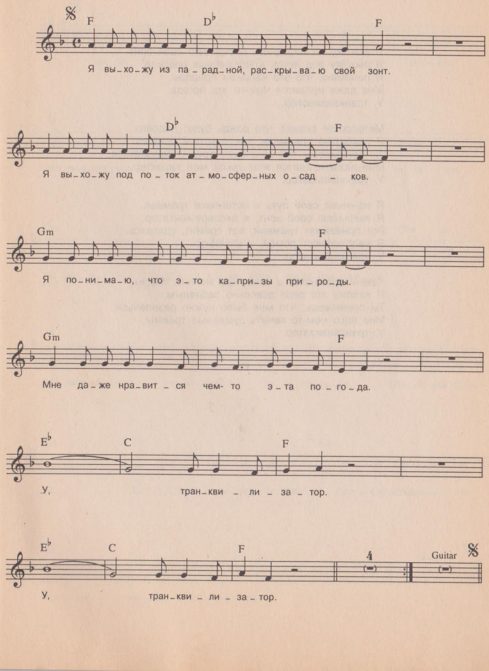
Музыка и слова Виктор Цой



Мое место слева, и я должен там сесть.
Не пойму, почему мне так холодно здесь?
Я не знаком с соседом, хоть мы вместе уж год.
И мы тонем, хотя каждый знает, где брод.
И каждый с надеждой глядит в потолок
Троллейбуса, который идет на восток,
Все люди — братья, мы — седьмая вода.
И мы едем, не знаю зачем и куда.
Мой сосед не может, он хочет уйти.
Но не может уйти: он не знает пути.
И вот мы гадаем — какой может быть прок.
В троллейбусе, который идет на восток.
В кабине нет шофера, но троллейбус идет.
И мотор заржавел, но мы едем вперед.
Мы сидим, не дыша, смотрим туда,
Где на долю секунды показалась звезда.
Мы молчим, но мы знаем — нам в этом помог
Троллейбус, который идет на восток.

ТРАНКВИЛИЗАТОР

Музыка и слова Виктор Цой



Я выхожу из парадной, раскрываю свой зонт.
Я выхожу под поток атмосферных осадков.
Я понимаю, что это капризы природы.
Мне даже нравится чем-то эта погода.
У, транквилизатор.

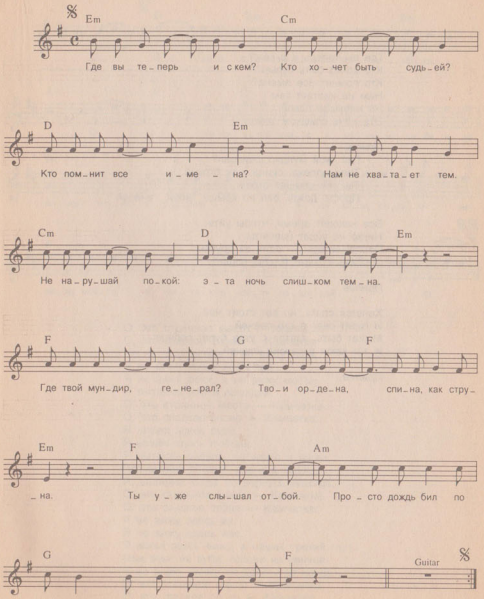
Метеоролог сказал, что дождь будет недолго.
Я разбираю приемник, как опытный практик.
Ты понимаешь, что мне было трудно сдержаться.
Мне даже нравится этот такой мой характер.
У, транквилизатор.

Я начинаю свой путь к остановке трамвая.
Я закрываю свой зонт, я экспериментатор.
Вот приезжает трамвай, вот гремит, удаляясь.
Я направляюсь домой, я улыбаюсь.
У, транквилизатор.

Камни врезаются в окна, как молнии Индры.
Я нахожу это дело довольно забавным.
Ты понимаешь, что мне было нужно развлечься.
Мне надо чем-то лечить душевные травмы.
У, транквилизатор.

ГЕНЕРАЛ

Музыка и слова Виктор Цой



Где вы теперь и с кем?
Кто хочет быть судьей?
Кто помнит все имена?
Нам не хватает тем.
Не нарушай покой:
Эта ночь слишком темна.

Припев:
Где твой мундир, генерал?
Твои ордена, спина, как струна.
Ты уже слышал отбой.
Просто дождь бил по крыше твоей, генерал.

Все находят время, чтобы уйти.
Никто не уйдет навсегда.
Парламентеры — один за другим.
И каждый знает горечь плода.

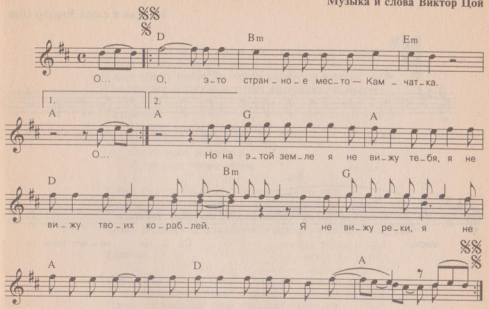
Припев.

Хочется спать, но вот стоит чай.
И горит свет в сто свечей.
Может быть, завтра с утра будет солнце
И тот ключ в связке ключей.

Припев.

КАМЧАТКА

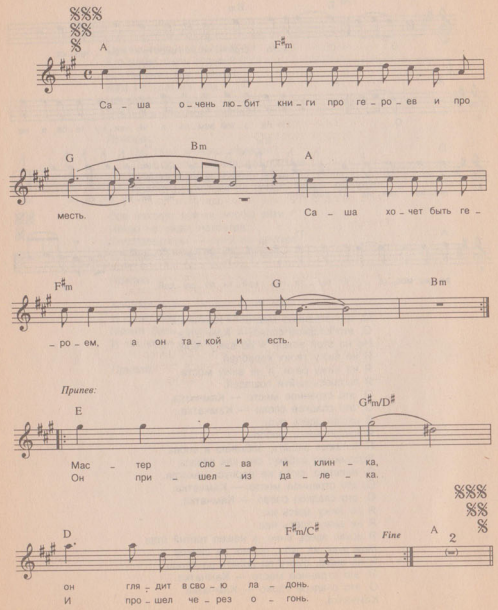
Музыка и слова Виктор Цой



О, это странное место — Камчатка.
О, это сладкое слово — Камчатка.
Но на этой земле я не вижу тебя,
Я не вижу твоих кораблей.
Я не вижу реки, я не вижу моста,
Я пытаюсь найти лошадей.
О, это странное место — Камчатка.
О, это сладкое слово — Камчатка.
Я нашел здесь руду.
Я нашел здесь любовь.
Я пытаюсь забыть, забываю и вновь
Вспоминаю собаку: она как звезда.
Я, наверно, сюда не вернусь никогда.
О, это странное место — Камчатка.
О, это сладкое слово — Камчатка.
Я не вижу здесь их.
Я не вижу здесь нас.
Я искал здесь вино, а нашел третий глаз.
Мои руки из дуба, голова из свинца.
Я не знаю, смогу ли долететь до конца.
О, это странное место — Камчатка.
О, это сладкое слово — Камчатка.
Камчатка.

САША

Музыка и слова Виктор Цой



Саша очень любит книги про героев и про месть.
Саша хочет быть героем, а он такой и есть.
Саша носит шляпу, в шляпе страусиное перо.
Он хватает шрагу и цепляет ее прямо на бедро.

Припев:
Мастер слова и клинка,
Он глядит в свою ладонь.
Он пришел издалека
И прошел через огонь.

Саша бьется на дуэли, охраняя свою честь.
Шпагой колет он врага и предлагает ему сесть.
Он гоняет негодяев хворостиной, как коров.
Саша раздает крестьянам негодяйское добро.

Припев.

Дамы без ума от Саши, Саша без ума от дам.
В полночь Саша лезет к дамам, а уходит по утрам.
Дамы из высоких окон бросают лепестки.
Он борец за справедливость, и шаги его легки.

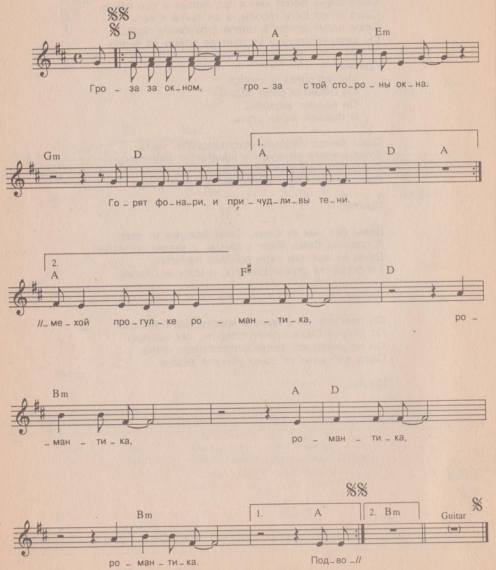
Припев.

Он поет под мандолину и красив, как Аполлон.
По латыни Саша может говорить, как Цицерон.
Он не знает, что такое неприступная стена.
Саша взглядом на охоте убивает кабана.

Припев.

ПРОГУЛКА РОМАНТИКА

Музыка и слова Виктор Цой



Гроза за окном,
Гроза с той стороны окна.
Горят фонари, и причудливы тени.
Я смотрю в ночь.
Я вижу, что ночь темна.
Но это не станет помехой
Прогулке романтика,
Романтика, романтика.

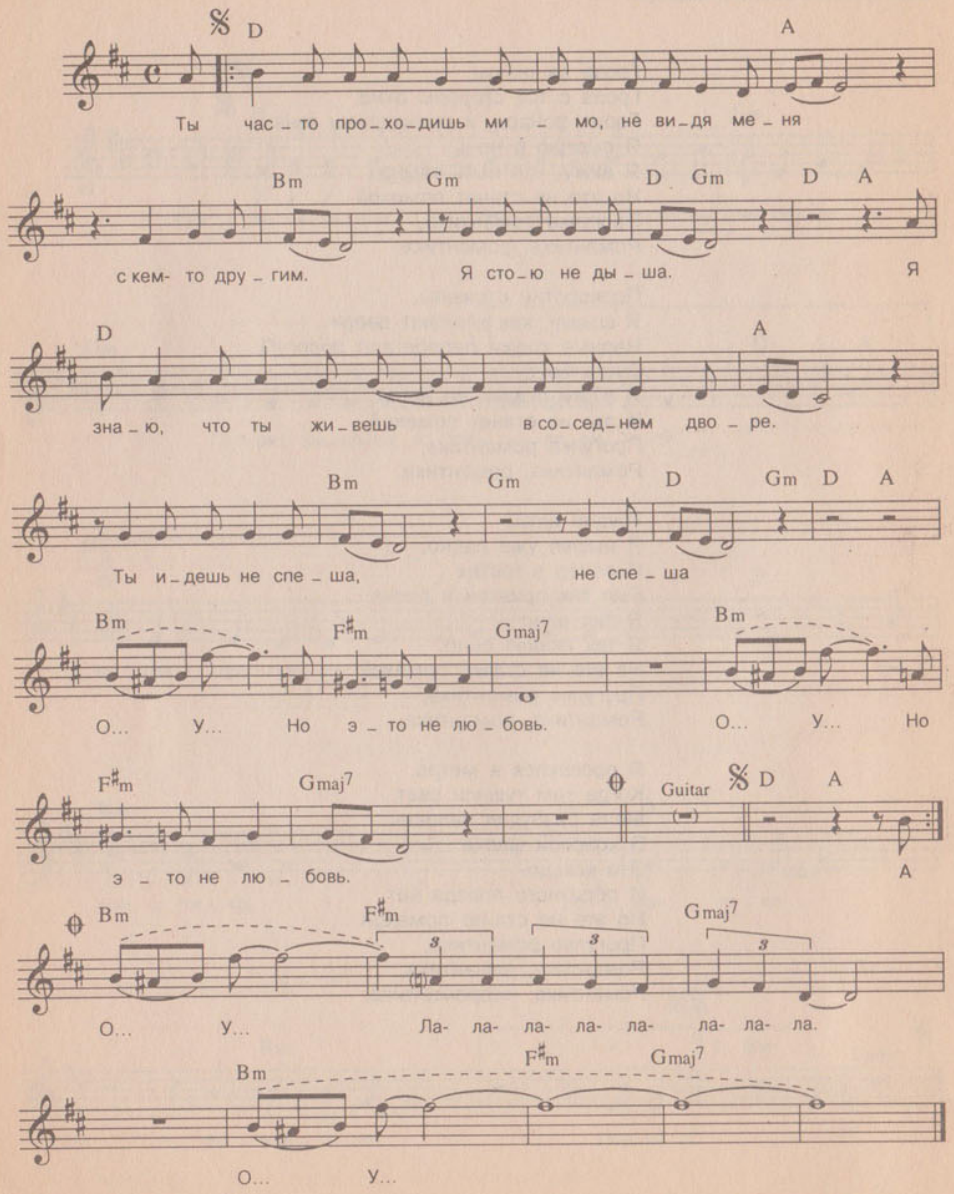
Подворотни страшны.
Я слышу, как хлопают двери.
Черные кошки перебегают дорогу.
Пусть бегут.
Я в эти сказки не верю.
И это не станет помехой
Прогулке романтика,
Романтика, романтика.

Трудно идти:
Я вышел уже давно.
И вечер в гостях
Был так приятен и весел.
Я пил вино
Я так люблю вино.
Но это не станет помехой
Прогулке романтика,
Романтика, романтика.

Я проснулся в метро,
Когда там тушили свет.
Меня разбудил человек
В красной шапке.
Это кольцо.
И обратного поезда нет,
Но это не станет помехой
Прогулке романтика,
Романтика, романтика,
Романтика, неоромантика.

ЭТО НЕ ЛЮБОВЬ

Музыка и слова Виктор Цой



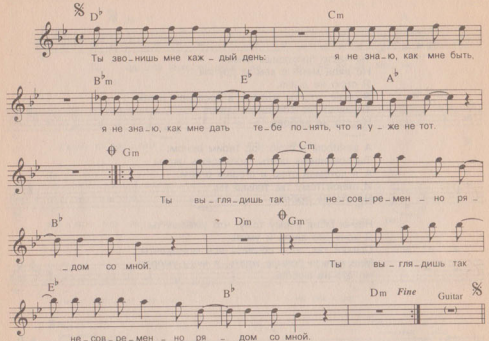
Ты часто проходишь мимо,
Не видя меня с кем-то другим.
Я стою не дыша.
Я знаю, что ты живешь в соседнем дворе.
Ты идешь не спеша, не спеша
Но это не любовь.

А вечером я стою под твоим окном:
Ты поливаешь цветы, поливаешь цветы.
А я дотемна стою и сгораю огнем.
И виной тому ты, только ты.
Но это не любовь.

Научи меня всему тому, что умеешь ты.
Я хочу это знать и уметь.
Сделай так, чтоб сбылись все мои мечты.
Мне нельзя больше ждать, я могу умереть.
Но это не любовь.

РЯДОМ СО МНОЙ

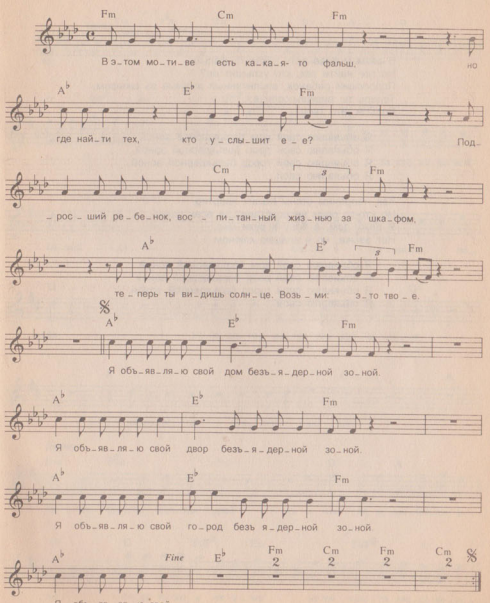
Музыка и слова Виктор Цой



Ты звонишь мне каждый день:
Я не знаю, как мне быть,
Я не знаю, как мне дать тебе понять,
Что я уже не тот.
Раньше я тебя любил,
Но сердце больше не поет.
И с момента нашей первой встречи
Скоро будет целый год.
Ты выглядишь так несовременно рядом со мной.
Я же говорил тебе,
Что так уже ходить нельзя.
А ты не понимаешь ничего.
И ничего не хочешь менять.
А я учил тебя целый год.
Тратил время целый год.
Ты думала, я шучу.
И до сих пор не можешь понять:
Ты выглядишь так несовременно рядом со мной.

Я ОБЪЯВЛЯЮ СВОЙ ДОМ

Музыка и слова Виктор Цой



В этом мотиве есть какая-то фальшь,
Но где найти тех, кто услышит ее?
Подросший ребенок, воспитанный жизнью за шкафом,
Теперь ты видишь солнце.
Возьми: это твое.

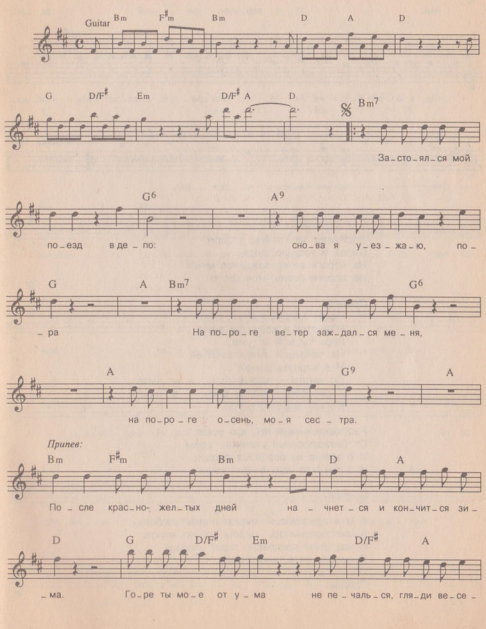
Я объявляю свой дом безъядерной зоной.
Я объявляю свой двор безъядерной зоной.
Я объявляю свой город безъядерной зоной.
Я объявляю свой…

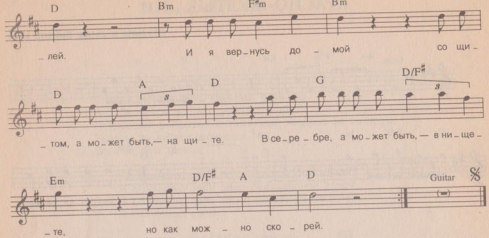
Как непрочны стены наших квартир.
Но кто-то один не подставит за всех плечо.
Я вижу дом, я беру в руки мел.
Нет замка, но я владею ключом.

Я объявляю свой дом безъядерной зоной.
Я объявляю свой двор безъядерной зоной.
Я объявляю свой город безъядерной зоной.
Я объявляю свой…

КРАСНО-ЖЕЛТЫЕ ДНИ

Музыка и слова Виктор Цой





Застоялся мой поезд в депо:
Снова я уезжаю, пора...
На пороге ветер заждался меня,
На пороге осень, моя сестра.

Припев:
После красно-желтых дней
Начнется и кончится зима.
Горе ты мое от ума,
Не печалься, гляди веселей.
И я вернусь домой
Со щитом, а может быть, — на щите.
В серебре, а может быть, — в нищете.
Но как можно скорей.

Расскажи мне о тех, кто устал
От безжалостных уличных драм.
И о храме из разбитых сердец.
И о тех, кто идет в этот храм.

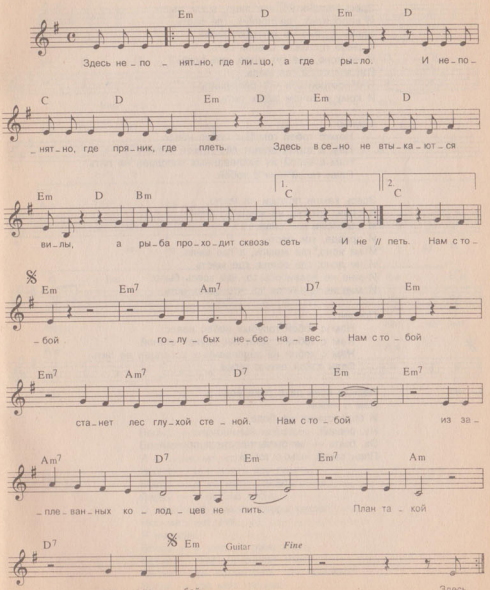
Припев.

А мне приснилось: миром правит любовь.
А мне приснилось: миром правит мечта.
И над этим прекрасно горит звезда.
Я проснулся и понял: беда.

Припев.

НАМ С ТОБОЙ

Музыка и слова Виктор Цой



Здесь непонятно, где лицо, а где рыло.
И непонятно, где пряник, где плеть.
Здесь в сено не втыкают вилы,
А рыба проходит сквозь сеть.
И не ясно, где тут море, где суша.
Где золото, а где медь,
Что построить и что разрушить.
И кому и зачем здесь петь.

Припев:
Нам с тобой голубых небес навес.
Нам с тобой станет лес глухой стеной.
Нам с тобой из заплеванных колодцев не пить.
План такой нам с тобой.

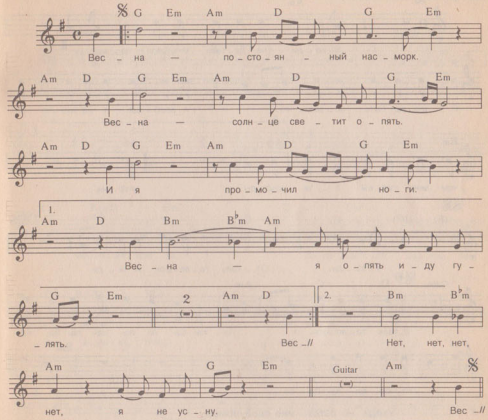
Здесь камни похожи на мыло,
А сталь похожа на жесть.
И слабость, как сила.
И правда, как лесть.
И не ясно, где мешок, а где шило.
И не ясно, где обида, где месть.
И мне не нравилось то, что здесь было.
И мне не нравится то, что здесь есть.

Припев.
Нам с тобой голубых небес навес.
Нам с тобой станет лес глухой стеной.
Нам с тобой из заплеванных колодцев не пить.
План такой нам с тобой.

Черная ночь да в реке вода
Нам с тобой.
И беда станет не беда.
Ну, решай!
Эх, была — не была, прости и прощай.
План такой, нам с тобой.

ВЕСНА

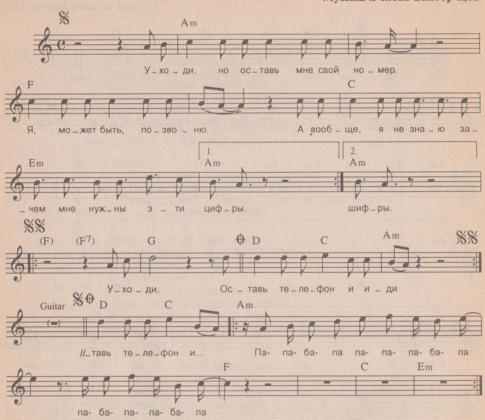
Музыка и слова Виктор Цой



Весна — постоянный насморк.
Весна — солнце светит опять.
И я промочил ноги.
Весна — и я опять иду гулять.
Весна — я не могу усидеть дома,
Весна — я люблю весну.
О чем поют в моем дворе кошки?
Нет, нет, нет, нет,
Я не усну.
Весна — я уже не грею пиво,
Весна — скоро вырастет трава.
Весна — вы посмотрите, как красиво.
Весна — где моя голова?

УХОДИ

Музыка и слова Виктор Цой

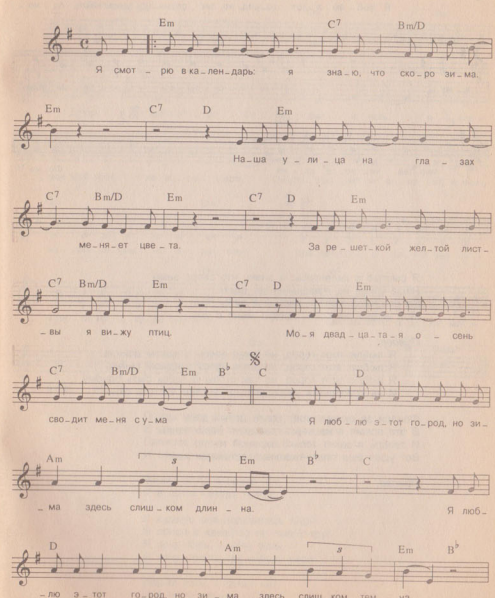


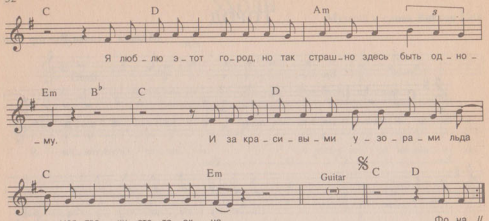
Уходи, но оставь мне свой номер.
Я, может быть, позвоню.
А вообще, я не знаю, зачем мне нужны эти цифры.
И я уже даже не помню, как там тебя зовут.
И теперь для меня номера телефонов, как шифры.
Уходи. Оставь телефон и иди.

Мы встретились чисто случайно
Я даже не помню, где.
Вероятность второй нашей встречи равна нулю.
А теперь ты не хочешь уйти,
Говоришь, что не можешь уйти.
Уходи.
Я тебя не люблю.
Уходи.
Оставь телефон и иди.

ГОРОД

Музыка и слова Виктор Цой





Я смотрю в календарь: я знаю, что скоро зима.
Наша улица на глазах меняет цвета.
За решеткой желтой листвы я вижу птиц.
Моя двадцатая осень сводит меня с ума.

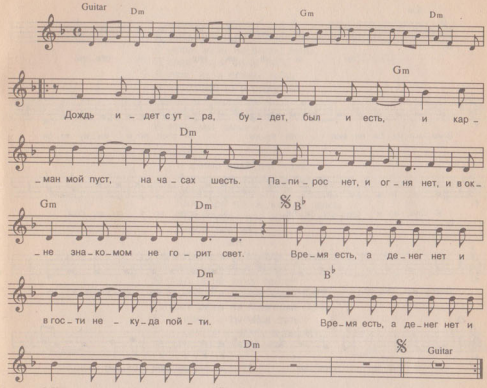
Припев:
Я люблю этот город, но зима здесь слишком длинна.
Я люблю этот город, но зима здесь слишком темна.
Я люблю этот город, но так страшно здесь быть одному.
И за красивыми узорами льда мертва чистота окна.

Фонари за окном горят почти целый день
В это время я не верю глазам, я верю часам.
И теперь я занят только охраной тепла.
Вот ушел еще год, — сколько останется нам?

Припев.

ВРЕМЯ ЕСТЬ, А ДЕНЕГ НЕТ

Музыка и слова Виктор Цой



Дождь идет с утра, будет, был и есть.
И карман мой пуст, на часах шесть.
Папирос нет, и огня нет,
И в окне знакомом не горит свет.

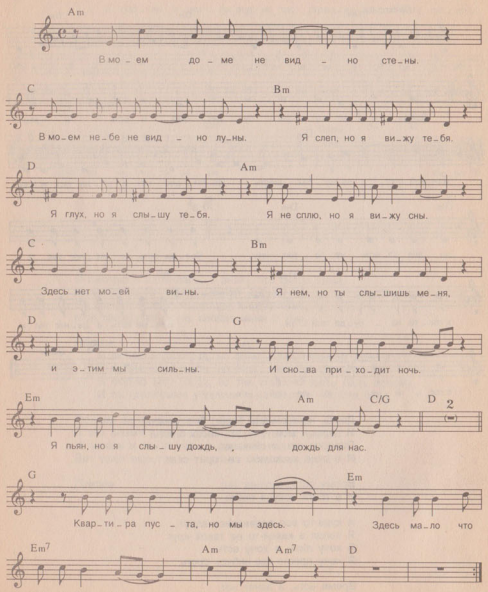
Время есть, а денег нет,
И в гости некуда пойти.

И куда-то все подевались вдруг.
Я попал в какой-то не такой круг.
Я хочу пить, я хочу есть.
Я хочу просто где-нибудь сесть.

Время есть, а денег нет,
И в гости некуда пойти.

ДОЖДЬ ДЛЯ НАС

Музыка и слова Виктор Цой



В моем доме не видно стены.
В моем небе не видно луны.
Я слеп, но я вижу тебя.
Я глух, но я слышу тебя.
Я не сплю, но я вижу сны.
Здесь нет моей вины.
Я нем, но ты слышишь меня,
И этим мы сильны.

Припев:

И снова приходит ночь.
Я пьян, но я слышу дождь,
Дождь для нас.
Квартира пуста, но мы здесь.
Здесь мало что есть, но мы есть,
Дождь для нас.

Ты видишь мою звезду,
Ты веришь, что я пойду.
Я слеп, я не вижу свет.
Я пьян, но я помню свой пост.
Ты смотришь на Млечный Путь.
Я — ночь, а ты утра суть.
Я — сон, я — миф, а ты нет.
Я слеп, но я вижу свет.

Припев.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПРОХОЖИЙ 3
2. СПОКОЙНАЯ НОЧЬ 4
3. МАМА, МЫ ВСЕ СОШЛИ С УМА 6
4. БОШЕТУНМАЙ 9
5. В НАШИХ ГЛАЗАХ 11
6. ПОПРОБУЙ СПЕТЬ ВМЕСТЕ СО МНОЙ 13
7. ЛЕГЕНДА 15
8. ИГРА 17
9. СТРАННАЯ СКАЗКА 19
10. МЕСТО ДЛЯ ШАГА ВПЕРЕД 21
11. СТУК 23
12. АПРЕЛЬ 25
13. ЭЛЕКТРИЧКА 27
14. СТАНЬ ПТИЦЕЙ 28
15. ТРОЛЛЕЙБУС 29
16. ТРАНКВИЛИЗАТОР. 31
17. ГЕНЕРАЛ 33
18. КАМЧАТКА 35
19. САША 36
20. ПРОГУЛКА РОМАНТИКА 38
21. ЭТО НЕ ЛЮБОВЬ 40
22. РЯДОМ СО МНОЙ 42
23. Я ОБЪЯВЛЯЮ СВОЙ ДОМ 43
24. КРАСНО-ЖЕЛТЫЕ ДНИ 45
25. НАМ С ТОБОЙ 47
26. ВЕСНА 49
27. УХОДИ 50
28. ГОРОД 51
29. ВРЕМЯ ЕСТЬ, А ДЕНЕГ НЕТ 53
30. ДОЖДЬ ДЛЯ НАС 54

ЛЕБ
85.30