

С. В. Потрашков

НАГРАДЫ РОССИИ



ЭКСМО
2009



Оформление переплета *Елены Шамрай*

Дизайн книги *Алексея Пилипенко*

На титульном развороте слева :

В. Г. Кинигер. С оригиналы И. Б. Лампи Старшего.

Князь А. Б. Куракин — канцлер всех императорских орденов

На титульном развороте справа :

Звезда ордена Святого Александра Невского с мечами. XX в.

Потрашков С. В.

П 64 **Награды России** / С. В. Потрашков. — М.: Эксмо, 2009. — 288 с.: ил.
ISBN 978-5-699-34135-1

На протяжении долгих веков награды служат неотъемлемыми атрибутами каждого общества и государства. Меняются виды и символика наград, но и по сей день они остаются главными знаками отличия, которыми общество отмечает исключительные заслуги выдающихся граждан за мужество в минуту опасности, усердие в труде, мудрость в управлении.

Появлением первого ордена и зарождением орденской системы Россия обязана императору Петру I. И с тех пор Российское государство стало примером для других стран в учреждении наградных медалей,

О знаменитых знаках отличия во многовековой истории нашей страны, об учреждении наград, их сложной символике, о людях, их удостоившихся, рассказывается на страницах этого богато иллюстрированного издания. В настоящее издание включены и сведения о наградах иностранных государств, прямо или косвенно относящихся к событиям российской истории.

УДК 94(47)
ББК 63.3(2)

© Текст. С. В. Потрашков, 2009
© Иллюстрации, фото, дизайн.
Издательство «Око», 2009
© ООО «Издательство «Эксмо», 2009



ОТ АВТОРА

На протяжении многих веков награды служат неотъемлемыми атрибутами каждого общества и государства, отражая происходящие в них изменения. Меняются виды и символика наград, но и по сей день они остаются популярными знаками внешнего отличия за мужество в минуту опасности, усердие в труде, мудрость в управлении. Древнейшая из дошедших до нас наград относится к XVI в. до н. э. Золотая цепочка длиной около 60 см с тремя золотыми кулонами в виде стилизованного изображения мухи длиной 9 см была найдена при раскопках царской гробницы в г. Фивы. Как

выяснилось, это был знак отличия древнеегипетскому воину, проявившему доблесть на поле битвы. Ученые назвали его «орден Золотой мухи».

В эпоху античности существовала уже целая система наград, приобретшая наиболее разветвленный и совершенный вид в Древнем Риме. Она включала в себя как коллективные, так и индивидуальные награды, причем учитывался ранг награжденного. Императоры и полководцы за одержанные победы удостоивались триумфа. Триумфатор с венком на голове, в богато украшенной колеснице следовал через город к Капитолию, где приносил в жертву Юпитеру белого быка. В ознаменование триумфа в Риме возводились роскошные арки и колонны с посвятельными надписями. За менее значительную победу полагался малый триумф, или овация. В этом случае триумфатор шел пешком или ехал на коне, одевался в окаймленную пурпуром тогу, а в жертву приносил лишь овцу.

Одной из самых престижных римских наград было копье без острия — «гаста пура»,

Вверху:
**Римские награды —
фалеры и торквес.**
Первые века н.э.



Золотая цепочка с тремя кулонами из золота — каждый в виде стилизованного изображения мухи (первая известная награда). Древний Египет. XVI в. до н. э.

которым награждались как солдаты, так и командный состав. Рядовые легионеры получали деревянное копье, младшие офицеры (центурионы, примпилы) — железное, старшие (опционы, трибуны и легаты) — серебряное, император — золотое.

К наградам относились венки, или «короны». Гражданский венок, «корона цивика» из листьев дуба, вручался за спасение жизни римского гражданина; травяной венок, «корона обсидионалис», — за освобождение из осады; «корона муралис» — за храбрость при взятии вражеского города; «Корона навалис рострата» — за подвиги в морском сражении. Высшим венком Рима был венок «корона триумфалис»; называвшийся еще «корона ауреа», так как его листья делались из золота. Получить его мог лишь полководец-триумфатор.

Еще одним видом наград были фалеры — бронзовые, золотые, серебряные или стеклянные бляхи с чеканным изображением лика божества, полководца или императора.



Фалеры.

Древний Рим. Первые века н.э.



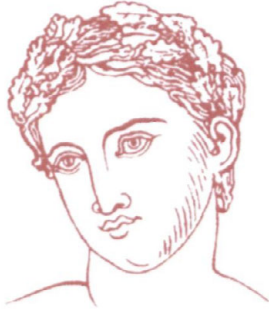
Их крепили к кожаным ремням, которые надевались поверх доспеха. Фалерами и венками могли награждаться не только отдельные воины, но и целые подразделения. В последнем случае общую награду крепили к древку штандарта. К числу наград относились также наручные браслеты — «армилла» и шейные ожерелья — «торквес».

Ко времени упадка Римской империи наградная система упростилась: триумфа удостоивались только императоры, а простые солдаты, главным образом наемники, получали лишь денежное вознаграждение. Римская наградная система исчезла вместе с империей, и память о ней сохранилась до наших дней лишь

в названии науки о наградах — фалеристики.

В Средние века зарождаются новые знаки отличия — ордена (от лат. «ordo» — организация, общество). Они называются так потому, что возникли из знаков принадлежности к орденам — монашеским организациям, члены которых поставили перед собой некую особую задачу в служении христианству.

Военно-монашеские ордены появились в эпоху Крестовых походов. Считалось, что их основная цель — защита паломников, направляющихся из Европы в Святую землю — Палестину. В подобные ордены принимались выходцы из дворянских семей, обычно обладавшие рыцарским званием. Они давали монашеские обе-



Разновидности римских корон.

На рисунке изображены
(сверху вниз):
корона триумфалис;
корона цивика;
корона муралис;
корона навалис

ты и обязывались с оружием в руках защищать христианскую Церковь от «неверных», К XIII в. в Палестине оформились три военно-монашеских братства: ордены тамплиеров, госпитальеров и тевтонских рыцарей.

Другим очагом формирования орденов стала Испания, где воины-монахи сыграли видную роль в отвоевании у арабов территории Пиренейского полуострова. Там возникли крупные ордены Сантьяго, Калатравы, Ависты и др. На востоке Европы — в Польше, Литве, Пруссии — обосновались изгнанные из Палестины тевтонцы и появился ряд новых орденов: меченосцы, ливонцы, орден братьев-рыцарей Христовых.

Устройство и организация более поздних орденов были однотипны и напоминали организацию монашеских орденов средневековой Европы. Позднее, с ростом влияния орденов, структура их усложнилась и стала походить на устройство средневекового феодального государства.

Одежда рыцарей-монахов была наполовину монашеской, наполовину военной: поверх доспехов они носили плащ с нашитым крестом. У госпитальеров плащ был черного (позднее красного) цвета с белым крестом, концы которого раздваивались наподобие хвоста ласточки. Тамплиеры носили серые плащи с прямым красным крестом, а рыцари ордена Сантьяго — белые накидки с красным крестом осо-

бой формы на левом плече. Нижний луч этого креста по форме напоминал лезвие меча, а два боковых и верхний — своеобразную фигурную рукоять. Такой крест получил название «эспада» («меч»).

Со временем большинство орденов утратило первоначальное предназначение: некоторые из военно-монашеских превратились в светские, перейдя под покровительство монархов, а многие вовсе сошли с исторической сцены. В XIV в. в Европе стали возникать и чисто светские ордены. Их учредителями, как правило, выступали монархи, создававшие себе таким образом



Сигнифер 14-го легиона, 1 в. н.э.

На знамени легиона находятся шесть фалер

опору в борьбе с феодальной знатью.

Каждый светский орден имел собственные владения, своего святого покровителя, знак принадлежности к ордену, орденскую одежду и орденский праздник. Причем знаки светских орденов характеризовались разнообразием форм.

Своеобразным аналогом подобных орденов в России можно считать опричнину Ивана Грозного в XVI в. Избранные царем дворяне-опричники, по-

ступая на службу, отрекались даже от родителей и клялись подчиняться только воле царя и поставленных им начальников. Опричники готовы были убивать, грабить, разорять любого, на кого им укажут. Отличительными знаками опричника были привязанная к седлу или поясу собачья голова (иногда хвост) и метла. Голова собачки символизировала «собачью» преданность царю, а метла служила символом нового порядка» по которому боярство

будет «выметено» как мусор. Одежда опричников была черного цвета, поскольку они считали себя в некотором роде монашеским братством, главой которого признавался сам Иван IV. Все меховые элементы одежды делались исключительно из собачьего меха.

В процессе эволюции рыцарских орденов изменения претерпела и их символика. Мантия трансформировалась в широкую цветную ленту, к которой подвешивался знак принадлежности к ордену — как правило, крест. В зависимости от мест их обладателей в орденской иерархии, знаки были разных размеров и носили их различными способами: на широкой чересплечной ленте у бедра, на узкой ленте на шее, на еще более узкой ленте на груди. Появились орденские звезды. Согласно одной из версий они происходят от «сияния», окружавшего крест — символ веры.

Затем знаки принадлежности к ордену окончательно превратились в светские награды. Уже к XVIII в. в большинстве западноевропейских стран сложились собственные орденские системы — со своей иерархией, символикой, традициями. Ордена изготавливались из серебра и золота, украшались драгоценными камнями. Все они служили знаками монаршей милости и нередко носили имя монарха-учредителя. Главным условием их получения было благородное происхождение.



Рыцарь-госпитальер со знаменем. XIV в.

ОТ АВТОРА

Россия же, в силу самобытности исторического развития, оставалась в стороне от этого процесса. Хотя о европейских орденах здесь было известно со времен Ивана Грозного.

Появлением первого ордена и зарождением орденовой системы Россия обязана Петру I. Неугомонный император заимствовал из зарубежной практики все, что считал полезным и необходимым для обретения страной европейского облика. С той поры орденовая система России развивалась под непосредственным влиянием Запада.

Достаточно вспомнить, что из десяти орденов, существовавших в России до 1917 г., пять было позаимствовано непосредственно из зарубежных орденовых систем: это ордена Святой Анны, Святого Иоанна Иерусалимского, Белого Орла, Святого Станислава, Виртути милитари. Еще два ордена, хотя и носили имена православных святых, также были учреждены в подражание иностранным: орден Святого Андрея Первозванного был подобен шотландскому ордену с аналогичным названием, военный орден Святого Георгия — австрийскому военному ордену Марии Терезии.

В чем Россия была пионером и примером для подражания — так это в учреждении наградных медалей. Они берут начало от «золотых денег», известных с XV в. Таким обра-



СПРАВА :
Знак ордена Гроба Господня
1-й степени



Австрийский генерал
барон Лаудон,
кавалер ордена
Марии Терезии.
Ок. 1790 г.

зом, история русской наградной медали насчитывает уже более пяти столетий. В Европе же обычай массового награждения рядовых участников сражений и войн медалями установился только в XIX в. Во второй половине XVIII в. появляются наградные кресты, занимавшие промежуточное место между орденом и медалью. В учреждении этого вида наград Россия также опередила Европу, где подобные кресты появились только в период наполеоновских войн.

Во второй половине XVIII в. в практику входит награждение золотым оружием с надписью «За храбрость». Кроме того, за личные заслуги монарх мог возвести в дворянское достоинство, пожаловать титул и герб, повысить вне очереди в чине, перевести в привилегированный полк или в гвардию, отметить заслуги особой грамотой или дорогим подарком (перстнем, табакеркой, часами и т. п.), пожаловать свой миниатюрный портрет («персону») в драгоценной оправе

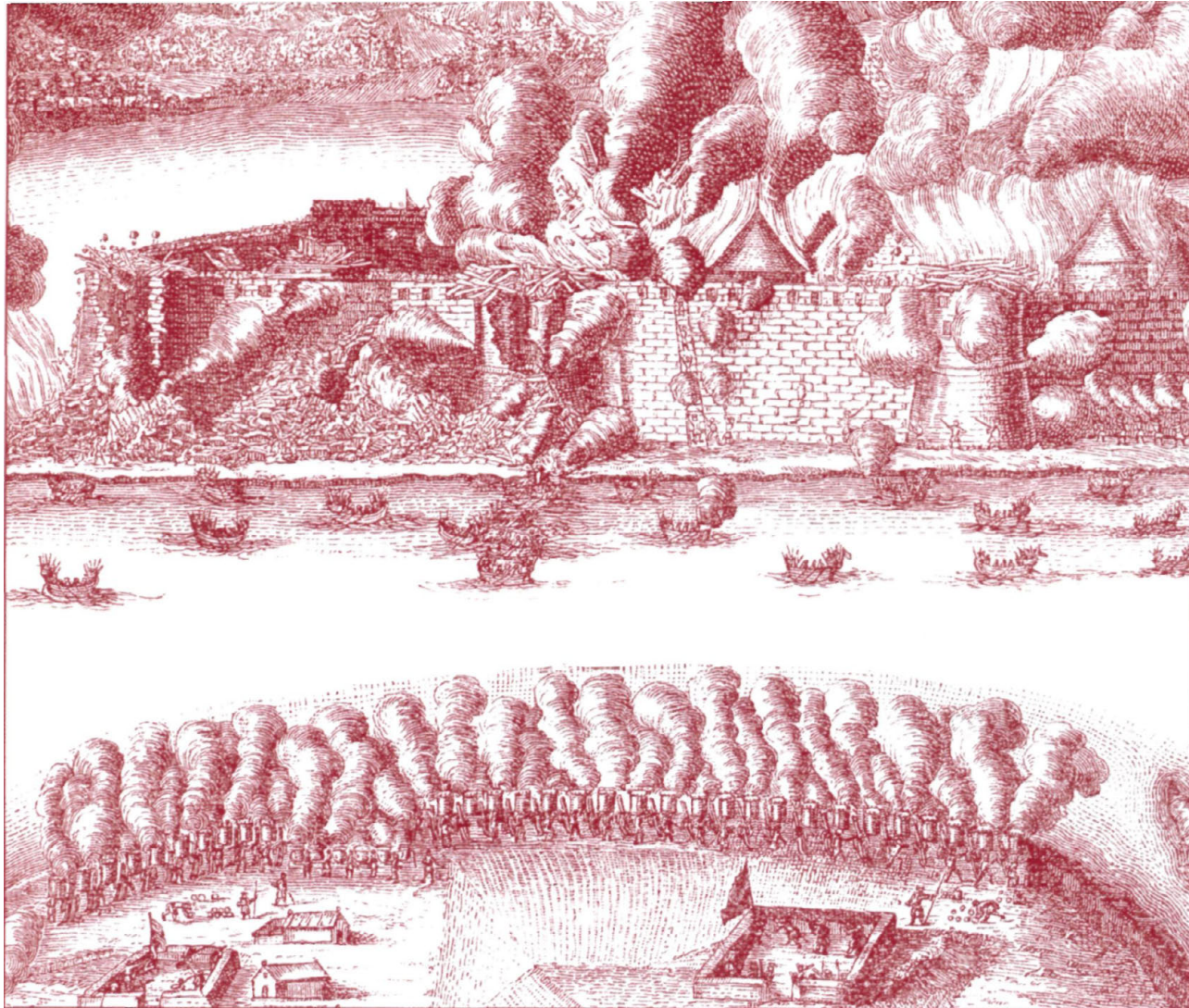
для ношения на груди или выразить свое монаршее благоволение. Представители духовенства награждались особыми наперсными (нагрудными) крестами.

Наряду с индивидуальными, в России существовали и коллективные награды. К ним относились: Георгиевские наградные знамена и штандарты, Георгиевские и серебряные наградные трубы и рожки, знаки «За отличие» на головные уборы, особые элементы воинской формы и т. д.

Обо всех этих наградах, истории их учреждения, о людях, их удостоившихся, рассказывается на страницах настоящей книги. Но не только о русских наградах идет в ней речь: автору представилось интересным включить в повествование и сведения о наградах иностранных, прямо или косвенно относящихся к событиям российской истории.

За консультации и помощь в подборе иллюстративного материала автор благодарит В. Д. Вдова, Н. Ф. Лачкова, И. И. Лившица, А. В. Миллера.

Отдельную благодарность автор выражает директору Харьковского художественного музея В. В. Мызгиной, его главному хранителю В. И. Кадай, заведующим отделами С. А. Бинусовой, Т. Ю. Литовко, Т. Е. Прокатовой за предоставленную возможность использовать экспонаты из фондов музея для создания визуального ряда книги.



ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

История орденского дела в России насчитывает уже более трех столетий. Однако награды появились задолго до учреждения Петром I ордена Святого Андрея Первозванного в 1698 г. Во времена Киевской Руси существовала практика награждения золотыми и серебряными шейными гривнами — подобием римских «торквес». Однако чаще всего князья, а позже цари, одаривали своих подданных мехами, тубами, кафтанами, отрезами бархата, атласа, сукна, причем ценность меха и ткани обычно

соответствовала социальному статусу награждаемого. Дарили также ковши и чарки из драгоценных металлов, оружие и доспехи.

Например, после покорения Казани в 1552 г. Иван IV роздал денег, платья, сосудов, доспехов, коней на 48 000 рублей. В 1583 г. Ермак Тимофеевич за свои подвиги при покорении Сибири получил от царя доспех, который, впрочем, по

преданию, стал впоследствии причиной гибели знаменитого атамана. Правда, все эти вещи не были наградой в современном понимании этого слова, а царским пожалованием — не чем иным, как формой материального вознаграждения. В начале XVIII в. на части жалюемых предметов появляются надписи, повествующие о том, кто, за что и когда получил награду.

Со второй половины XV в. известен обычай раздавать воинам от царского имени специальные награды — «золо-

Вверху:

Л. Зубов,

Взятие Нотебурга

12 октября 1702 г. *Фрагмент*

тые» — прообраз наградной медали. Первое письменное упоминание о награждении «золотыми» за военное отличие относится к 1469 г.

«Золотые» начальных людей и рядовых воинов различались размерами и массой. Если для первых награды действительно чеканились из золота, то для вторых нередко — из позолоченного серебра. Такая «деньга» имела на одной стороне изображение государственного герба либо портрет монарха, на другой — его титул. От ходивших в обращении монет ее отличало отсутствие указания на номинал. Такую «деньгу» носили на шее на золотой цепи либо пришивали на шапку или левый рукав кафтана.

Англичанин Флетчер, побывавший в России в годы правления Ивана Грозного, писал: *«Тому, кто отличится храбростью перед другими или окажет какую-либо особен-*

ную услугу, царь посылает золотой с изображением святого Георгия на коне, который носят на рукаве или шляпе, и это почитается самой большой честью, какую только можно получить за какую бы то ни было услугу». Таким образом, со временем пожалование «золотым» утрачивает свой утилитарный характер и превращается в символический акт, имеющий большое моральное значение.

В XVI—XVII вв. отмечено множество пожалований «золотыми», носивших как индивидуальный, так и коллективный характер, Иван Грозный жаловал «золотые» за постройку Свяжской крепости в 1551 г., за взятие крепостей Нейшлот, Мариенбург и Вольмар в ходе Ливонской войны 1558—1583 г., за поход против крымских татар в 1558 г. Борис Годунов награждал за победу над войском Лжедмитрия у Добрыничей 21 января 1605 г.

С 1613 по 1619 г. имели место 32 случая групповых пожалований «золотыми» различного достоинства, охватившие более 33 тыс. чел. Гетману Б. Хмельницкому после присяги на подданство Алексею Михайловичу в 1654 г. была послана награда в 10 «золотых», его сыну Юрию — в 4 «золотых», войсковому писарю И. Выговскому — в 6 «золотых». Казацкому войску прислано 42 тыс. «золотых» разного достоинства

Царевна Софья за в общем неудачные Крымские походы 1687 и 1689 г. наградила «золотыми» своего фаворита, главнокомандующего князя В. В. Голицына, воевод А. С. Шеина, Б. П. Шереметева, малороссийского гетмана И. С. Мазепу. Всем участвовавшим в походах были розданы «золотые» и серебряные копейки — «смо-

Нв стр. 13:

Петр I.

Гравюра П. Субейрана с оригинала Л. Каравакка. 1743 г.



«Золотой» эпохи Ивана Грозного.
XVI в.



Медали в 3/4 червонца за Крымские походы.
1680-е гг.







П. Шенк.

Портрет Ф.А. Головина — первого кавалера ордена Святого Андрея Первозванного

тра по достоинству чина каждого». Раздача подобных знаков практиковалась и в первые годы правления Петра Алексеевича. За взятие Азова в 1696 г. главнокомандующий воевода А. С. Шеин получил в награду 13 «золотых», адмирал Ф. Лефорт — 7, генералы П. Гордон и Ф. Головин — по 6, остальные генералы — от 5 до 3, воеводы и полковники —

по 2. Младшим офицерам было выдано по «полузолотому», стрелецким капитанам — по четверти «золотого», урядникам и солдатам Московских солдатских полков — по копейке золотой, городovým солдатам, стрельцам, пушкарям — по копейке золоченой.

В 1697 г. юный царь отправился в заграничное путешествие в составе Великого посоль-

ства. Посетив ряд германских государств, Голландию, Англию, среди прочих заморских диковинок он познакомился и с бытовавшими в Западной Европе орденами. От английского короля Вильгельма Петр I получил приглашение вступить в число рыцарей ордена Подвязки. Предложение это, несмотря на его лестный характер, было отклонено; причину биографы Петра I видят в одном — царь уже задумал создать свой собственный орден.

По возвращении из дальних странствий Петр I учредил первый российский орден — Святого Андрея Первозванного. Точная дата этого события не известна, но, исходя из косвенных данных, полагают, что это могло случиться 30 ноября 1698 г. В проекте устава ордена (до конца жизни Петр I так и не удосужился доработать и утвердить его — это было сделано уже Павлом I) пояснялось, что орден учреждался «в воздаяние и награждение одним за верность, храбрость и разные нам и отечеству оказанные заслуги, а другим — для ободрения ко всяким благородным и геройским добродетелям; ибо ничто столько не поощряет и не воспламеняет человеческое любочестие и славолубие, как явственные знаки и видимое за добродетель воздаяние».

За образец Петр I, по-видимому, взял шотландский орден Святого Андрея, известный также как орден Чертополоха (это растение является

ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

одним из символов Шотландии). Относительно заимствования имеется прямой намек в проекте устава, где, отмечается что «орден Святого Андрея, яко патрона и заступника в Шкотской земле, тамо угосился». Действительно, орден, основанный в 1540—1542 гг., с падением Стюартов пришел в упадок, однако нельзя утверждать, что он исчез совсем. Подобное безосновательное утверждение было нужно Петру I, чтобы подчеркнуть самостоятельный характер учрежденной им награды.

Выбор святого — покровителя нового ордена не был случайным. В проекте устава он мотивируется следующим образом: «Бог первое и превеликое благодеяние орудием своим, св. апостолом Андреем... нашему Российскому государству и народу явил в том, что он в Скифии, при Понте Евксинском [Черном море] и в Сармации, первый проповедуя Евангелие Христово и на горе близ Днепра-реки, благословляя всю Российскую землю, имя Святого Евангелия расселя...» Таким образом, для России Андрей Первозванный признавался не чужеземным, а «своим» святым.

Как и европейские ордена того времени, орден Святого Андрея Первозванного был задуман как корпорация. Главой ордена являлся сам царь; число кавалеров, требования к которым были довольно высоки, первоначально определялось в 24 чел., но уже при



Шитая звезда ордена Святого Андрея Первозванного.
XVIII в.



Звезда ордена Святого Андрея Первозванного с бриллиантами.
XX в.

жизни Петра I достигло 38 и никогда не ограничивалось.

Первым кавалером новой награды 20 марта 1699 г. стал Федор Алексеевич Головин — генерал-адмирал и руководитель Посольского приказа, возглавивший Великое посольство. Он был при Петре I как бы «первым министром», выделяясь среди сотрудников царя умом и деловитостью. Как писал английский посол Витворт, «[Головин] пользуется репутацией самого рассудительного и самого опытного из государственных людей государства Московского».

Вторым орденом получил 8 февраля 1700 г. малороссийский гетман Иван Степанович Мазепа, пользовавшийся большим доверием молодого царя. Лично вручая орденские знаки старому гетману, Петр I даже вообразить не мог сцену, которая разыгралась 9 ноября 1708 г., когда «персону [куклу] одного изменника Мазепы вынесли и, сняв кавалерию [чересплечную ленту], которая на ту персону была надета с бантом, оную персону бросили в палаческие руки, которую палач взял и прицепил за веревку, тащил по улице и по площади даже до виселицы, и потом повесил».

Третьим кавалером стал фельдмаршал Борис Петрович Шереметев, одержавший первую в ходе Северной войны победу над шведами при Эрестфере 28 декабря 1701 г.

*Лента и знак ордена
Снятого Андрея Первозванного.
XX в.*



ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

Сам Петр I удостоился ордена шестым — в мае 1703 г. за взятие в устье Невы двух шведских кораблей. Одновременно с ним за участие в этом деле награду получил и А. Д. Меншиков.

Знаком кавалеров ордена был крест (диагональный) покрытый синей эмалью, с фигурой распятого на нем святого Андрея. На концах креста помещались латинские буквы «S. A. P. R.» — «SANCTUS ANDREAS PATRONUS RUSSIAE» («Святой Андрей, покровитель России»). Этот крест носили у левого бедра на широкой голубой ленте через правое плечо. Звезда ордена — восьмиконечная, шитая, с изображением в центральном медальоне Андреевского креста, окруженного девизом ордена «ЗА ВЕРУ И ВЕРНОСТЬ» — носилась на левой стороне груди. Примерно с 1720 г. орденский знак стали размещать на груди двуглавого российского орла, увенчанного коронами. При Павле I такое же изображение появилось и в медальоне звезды. С начала XIX в. шитые звезды постепенно вытесняются изготовленными из серебра.

Орден Святого Андрея Первозванного — единственный из всех российских орденов, к которому полагалась золотая с разноцветными эмалями цепь, надевавшаяся в особо торжественных случаях. Она состояла из трех чередующихся элементов в виде медальонов: российского государственного орла, Андреевского



Шейный офицерский знак лейб-гвардии Измайловского полка и полковые юбилейные знаки лейб-гвардии Преображенского и Семеновского полков, в символике которых использовалось изображение ордена Святого Андрея Первозванного.

Начало XX в.



Дворцовая форма рядового Кавалергардского полка.

На супервесте изображена звезда ордена Святого Андрея Первозванного, которая служила эмблемой гвардии.

1878 г.

креста на красном поле и вензеля Петра I. Внешний вид орденских знаков неоднократно менялся и окончательно установился лишь в 1797 г.

Кавалерами ордена Святого Андрея Первозванного были все российские императоры и императрицы, многие их дети и родственники мужского пола, видные политические и военные деятели России. Кавалерами могли стать и иностранцы, в первую очередь мо-

нархи дружественных держав. Петр I сам начал эту традицию, вручив орденские знаки своим союзникам — польскому королю Августу II и датскому — Фредерику IV. Из примерно 1060 особ, награжденных орденом Святого Андрея Первозванного до 1917 г., более половины составили иностранцы, из них 339 чел. принадлежали к владетельным домам Европы, Азии и Америки.

Павел I только 5 апреля 1797 г. обнародовал первый официально установленный статут ордена Святого Андрея Первозванного. Для особо тор-

На стр. 19:

Неизвестный художник.
Портрет Марии Юзефы, курфюрстины Саксонской - дамы Большого креста ордена Святой Екатерины и австрийского ордена Звездного Креста



Знак ордена Святой Екатерины
(аверс и реверс)





Звезда ордена Святой Екатерины. XX в.



Звезда ордена Святой Екатерины с бриллиантовой огранкой. XX в.

жественных случаев кавалерам полагалась особая орденская одежда: зеленая бархатная епанча с изображением орденской звезды с левой стороны, белый супервест и черная бархатная шляпа с нашитыми орденскими крестами и бело-красными перьями. Был установлен день орденского праздника — 30 ноября, когда все кавалеры должны были собираться на торжественное богослужение; затем предусматривалось, что все вместе угощаются за счет орденской казны, после чего «...*посещают друг друга в их домах*». Кавалеры ордена получили старшинство и преимущество перед всеми прочими дворянами. По Табели о рангах они приравнялись к III классу, что соответствовало армейскому чину генерал-лейтенанта и гражданскому — тайного советника. Это значило, что получить такой орден в награду могли лишь представители высших военных и чиновничьих кругов, имевшие чин не ниже генерал-лейтенанта или тайного советника.

Со времен Павла I высшей наградой, жалуемой исключительно по личному усмотрению императора, становятся бриллианты (алмазы) для украшения орденских знаков.

Павел I узаконил практику получения всеми великими князьями ордена при крещении, а князьями императорской крови, имеющими титул высочества, — по достижении совершеннолетия.

ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

Наконец, с 1797 г. каждый российский или иностранный вельможа, удостоенный ордена Святого Андрея Первозванного, автоматически становился кавалером орденов Святого Александра Невского и Святой Анны 1-й степени, позже — еще и орденов Белого Орла и Святого Станислава 1-й степени.

Петр I ввел изображение знака и цепи ордена Святого Андрея Первозванного в государственный герб, сделав наградой, таким образом, государственной регалией. Александр II поместил орденские знаки на больших и малых гербах членов императорского дома — императора, императрицы, великих князей императорской крови. Андреевская лента служила украшением вокруг щита на гербах губерний, гербов Санкт-Петербурга, Москвы и городов — резиденций царской семьи.

С начала XIX в. и до 1917 г. звезда ордена Святого Андрея Первозванного была эмблемой русской гвардии. Ее изображение помещалось на предметах обмундирования и снаряжения: на головных уборах, супервестах, чепраках и чушках, патронных сумках и лядунках.

О зарождении гвардейской символики рассказал в своих мемуарах генерал Николай Александрович Саблуков. Конногвардейцы оказались единственной частью гвардии, не за-



**Знак ордена Святого
Александра Невского**
(аверс и реверс).
XVIII в.

мешанной в убийстве Павла I, произошедшем 11 марта 1801 г. Вдовствующая императрица Мария Федоровна весной 1801 г. пожелала удалиться из столицы в свою летнюю резиденцию Павловск.

«Исполняя это желание, император спросил ее величе-

ство, какой караул она желает иметь в Павловске.

Императрица отвечала: "Друг мой, я не выношу вида ни одного из полков, кроме конной гвардии".— "Какую же часть этого полка вы желали бы иметь при себе?" — "Только эскадрон Саблукова",— отвечала императрица.

Я тотчас был командирован в Павловск, и эскадрон мой, по особому повелению государя, был снабжен новыми чепраками, патронташами и пистолетными кобурами с Андреевской звездой, имеющей, как известно, надпись с девизом "За веру и верность". Эта почетная награ-



Звезда ордена
Святого Александра Невского.
XX в.

ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

да, как справедливая дань безукоризненности нашего поведения во время заговора, была дана сначала моему эскадрону, а затем распространена на всю конную гвардию. Кавалергардский полк, принимавший столь деятельное участие в заговоре, был чрезвычайно обижен, что столь видное отличие дано было исключительно нашему полку. Генерал Уваров горько жаловался на это, и тогда государь, в виде примирения, велел дать ту же звезду всем кирасирам и штабу армии, что осталось и до настоящего времени».

Изображение знака или звезды ордена использовалось в качестве элемента полковых юбилейных знаков рядом гвардейских и армейских частей.

Следующим петровским орденом стал орден Святой великомученицы Екатерины, или Освобождения. Его появление связано с неудачным Прутским походом 1711 г. Русское войско численностью 38 тыс. чел. было окружено на р. Прут



Шитая звезда ордена Святого Александра Невского. XVIII в.



Звезда ордена Святого Александра Невского с мечами. XX в.

вчетверо сильнейшей турецкой армией. Хотя первый натиск янычар был отбит, надежды на спасение не было. Плен угрожал самому Петру и всему его окружению, вклячая Екатерину, сопровождавшую мужа в походе. О серьезности ситуации говорит следующий факт: Петр заготовил указ Сенату, которым повелевал, в случае своего пленения, «...ничего не исполнять, что мною, хотя бы то и по собственноручному повелению, от вас было требуемо, покамест я сам не явлюсь между вами в лице моем. Но если погибну и вы верные известия получите о моей смерти, то выбери-

те между собою достойнейшего мне в наследники». Лишь благодаря искусным переговорам, которые провел с турецким визирем выдающийся дипломат П. Шафиров, и подкупу турецкого вельможи удалось выбраться из западни. По преданию, Екатерина отдала все свои драгоценности для подкупа визиря. Ее примеру последовали и другие находившиеся в лагере женщины. Петр впоследствии говорил, что в «баталии у Прута» его супруга «не как жена, но как мужская персона видима всем была».

Это, так сказать, официальная версия. Датский посланник в Москве Юст Юэль, бесе-

довавший с участниками Прутского похода, узнал от них другую: Екатерина, чтобы спасти свои драгоценности и украшения, раздарила их первым попавшимся слугам и офицерам. Когда же турки отпустили русскую армию с миром, принялась отбирать их назад.

Так или иначе, но именно в память злополучного похода и участия в нем Екатерины

и был учрежден новый орден, первоначально предназначавшийся лишь самой царице. 24 ноября 1714 г., в день тезоименитства Екатерины, после праздничного богослужения, Петр собственноручно возложил на жену орденские знаки. Она же стала и начальницей (орденмейстером) орденской корпорации.

Непосредственными образцами для ордена Святой великомученицы Екатерины послужили австрийские ордена Рабынь Добродетели и Звездного Креста. Рисунок орденского знака создан с использованием западноевропейской

А. Е. Коцебу.
Взятие Нотебурга
 12 октября 1702 г. *Фрагмент*





Медаль в память
взятия Нотебурга
(аверс и реверс).
1702 г.

символики и иконографии святой Екатерины.

Согласно статуту орден Святой великомученицы Екатерины был задуман как исключительно женский и имел

две степени: высшую — Большого креста и вторую — кавалерственного креста. Награжденные именовались соответственно либо дамами Большого креста, либо кавалерственными дамами. Количество награждаемых было строго регламентировано. На получение знака Большого креста имели право все принцессы царской крови, а также не более двенадцати других «честных и богобоязненных, замужних и незамужних» дам. Знаки второй степени могли получить не более 94 дам.

Знак высшей степени ордена представлял собой крест (первоначально — овальный медальон) с изображением святой Екатерины, опирающейся на крест, между концами которого помещались латинские буквы «D. S. F. R.» — означающие «DOMINE, SALVUM FAC REGEM» («Господи, спаси царя»). На обороте знака изображались два орла, истребляющие змей у подножия

башни, на которой находится гнездо с птенцами. Над башней имелся латинский текст: «AEOUANT MUNIA COMPARIS» («Трудами сравнивается с супругом»). Носилась на



Медаль за сражение
при Калише
(аверс и реверс).
1706 г.



Матросская медаль
за сражение при Гренгаме
(аверс и реверс).
1720 г.



Медаль за сражение при Гангуте
(аверс и реверс).
1714г.

града на широкой ленте красного цвета с серебряной каймой (первоначально — белого цвета), надетой через правое плечо. К ней полагалась восьмилучевая серебряная звезда с изображением серебряного креста на красном поле в центре и орденским девизом «**ЗА ЛЮБОВЬ И ОТЕЧЕСТВО**», носившаяся на левой стороне груди.

Знак второй степени представлял собой лишь крест, который кавалерственные дамы носили на банте из орденской ленты, с вышитым на ней девизом ордена, на левой стороне груди. Звезды к кресту второй степени не полагалось.

Вплоть до смерти Петра I Екатерина оставалась единственной обладательницей ордена. Вступив на престол в 1725 г., она стала жаловать его другим

дамам. Их число неуклонно возрастало, вопреки статуту. Больше всего награждений было произведено в царствование Николая I — 176, а всего орден был вручен 734 раза. Им награждали великих княгинь, княжон и жен высокопоставленных сановников и военных. Среди дам затесался и один кавалер-мужчина. Им стал сын А. Д. Меншикова, также Александр, награжденный в феврале 1727 г. Всесильный фаворит, которому Екатерина была обязана возведением на престол, по-прежнему оставался охочим до всяких почестей и наград и, в силу жадности и неразборчивости, добился для своего отпрыска дамского ордена.

При Павле I за орден Святой великомученицы Ека-

терины было закреплено место второй по значению награды России. Был разработан проект орденского одеяния, которое дамам полагалось носить в день орденского праздника — 24 ноября, а также в день общего праздника всех российских орденов — 8 ноября.

С 1856 г. знаки высшей степени стали украшать бриллиантами, второй — алмазами. Изображение знака ордена Святой великомученицы Екатерины помещалось на больших и малых гербах великих княгинь, великих княжон и княжон императорской крови.

С именем Петра I связано появление еще одной высшей награды — ордена Святого Александра Невского. В его ста-



Медаль в память
Ништадтского мира
(аверс и реверс).
1721г.

туте, впервые опубликованном только в 1797 г., Павел I утверждал, что *«прадед наш... приготовляясь к походу в Персию, в награду подвигов предопределил орден кавалерский святого князя Александра Невского»*. Следовательно, орден задумывался как военная награда, чем объяснялся и выбор небесного покровителя, известного защитника Русской земли, возведенного Церковью в ранг святого. Согласно другой версии, орден был задуман Петром I в связи с перенесением останков легендарного князя из Владимира в Санкт-Петербург в августе 1724 г. Но наградить Петр I никого не успел. Возможно, он имел намерение учредить военный орден наподобие французского ордена Святого Людовика; в пользу этого предположения

свидетельствует тот факт, что лента для награды была выбрана такого же цвета, как для ордена Святого Людовика.

Первое награждение новым орденом произвела Екатерина I на свадьбе своей дочери Анны Петровны с герцогом Голштинским Карлом Фридрихом, 21 мая 1725 г., пожаловав сразу 12 придворных. Среди них оказались как военные, так и гражданские лица. Таким образом, орден утратил свое первоначальное назначение и превратился из военной награды в царское пожалование. В дальнейшем его чаще всего давали за государственную службу в больших чинах (как правило, не ниже генерал-лейтенанта и тайного советника). Орденом награждались и дружественные монархи: польские короли Август II

и Август III, король Дании Фредерик IV, король Пруссии Фридрих II, эфиопский негус (император) Менелик II и др. Всего орден был вручен свыше 2,5 тыс. раз. Он сохранил высокое положение среди других российских орденов и на степени не делился. Девиз ордена — «ЗА ТРУДЫ И ОТЕЧЕСТВО». Его знаками были: золотой крест, красная муаровая лента и восьмиконечная звезда. Крест был покрыт красной эмалью, между его лучей были расположены коронованные двуглавые орлы. В центральном медальоне помещалось изображение Александра Невского на коне. Крест носили у правого бедра на ленте, надетой через левое плечо. С 1844 г. на наградах, предназначенных для лиц нехристианского вероисповедания, изображение святого



Золотая медаль за сражение при Лесной (реверс).
1708 г.

на кресте заменялось государственным гербом. С 1855 г. к награде за военные подвиги присоединялись скрещенные мечи, проходившие через центр креста. Звезда ордена носилась на левой стороне груди. В ее центре помещался золотой латинский вензель «S.A.» — «СВЯТОЙ АЛЕКСАНДР» — под княжеском короной, вокруг которого шел девиз ордена. Кавалеры ордена Святого Андрея Первозванного звезды ордена Святого Александра Невского не носили, а крест носили на шее на узкой ленте.

С Петра I берет начало практика массового награждения офицеров и солдат медалями за одержанные победы. Это было прямым продолжением и развитием традиции пожалования воинов «золотыми». Подобного обычая не знала Европа. Правда, шведский король Густав Адольф награждал медалями офицеров за сражение под Нюрнбергом в 1632 г., а в Англии в 1650 г. были выпущены золотые и серебряные медали для офицеров и солдат армии Кромвеля за победу над шотландцами при Денбаре. Но это были лишь единичные случаи, а массовая наградная

медаль появилась в той же Англии на сто лет позже, чем в России.

Первые петровские медали были еще очень похожи на монеты своими размерами, массой, изображением на аверсе, отсутствием ушка для крепления медали к одежде. В солдатской среде их продолжали называть «манета», о чем свидетельствует надпись на одной из сохранившихся медалей, сделанная ее владельцем. Но они имели и специфические признаки награды — изображение и надпись на реверсе, указывавшие, за что получена медаль. При награждении четко соблюдался сословный принцип: офицерам, в основном дворянам, предназначались золотые медали, простым солдатам — серебряные.

Всего за годы правления Петра I было выпущено более дюжины разновидностей наградных медалей. Оригиналы не всех дошли до нашего времени, и о внешнем виде некоторых из них можно только догадываться. Большинство медалей посвящено событиям Северной войны (1700—1721).

Первой в этом ряду стоит медаль за взятие крепости Ноттебург — древней русской крепости Орешек, 90 лет находившейся в руках у шведов. Расположенная на острове посередине Невы крепость была взята после кровопролитного штурма 12 октября 1702 г. Петр I повелел переименовать ее в Шлиссельбург, что в пере-

ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

воде со шведского означает «Ключ-город».

На лицевой стороне медали — профильный погрудный портрет Петра I с титулом. На оборотной стороне — сцена штурма, изображенная со многими подробностями: силуэты крепостных стен и башен, позиции осадных бата-

реи и даже траектория полетов снарядов переданы с документальной точностью. Надпись на реверсе гласила: **«БЫЛ У НЕПРИЯТЕЛЯ 90 ЛЕТ, ВЗЯТ 1702 ГОДА ОКТЯБРЯ 21»** (в дне месяца ошибочно переставлены цифры).

Следующая наградная медаль была отчеканена в честь взятия в устье Невы двух шведских судов — десяти пушечного бота «Гедан» и восьмипушечной шнявы «Астрильд» 7 мая 1703 г.

Петр I лично участвовал в атаке с лодок, в результате которой шведские корабли были взяты на бордаж. Внешне аверс медали повторяет аверс предыдущей награды: изображены портрет царя и титул. На реверсе — сцена атаки шведских кораблей лодками с сидящими в них русскими гвардейцами. Над композицией надпись: **«НЕБЫВАЕМОЕ БЫВАЕТ»**, в самом низу — дата **«1703»**. Как и на предыдущей медали, сцена боя передана со многими

*Полтавская баталия
27 июля 1709 г., 2-й этап.
Гравюра Лармессена с оригинала
П. Л. Мартена Младшего. Фрагмент*



подробностями. И офицеры, и солдаты Преображенского и Семеновского полков, участвовавшие в деле, были награждены золотыми медалями. Это единственный известный в петровское время случай награждения

солдат золотыми медалями. (По другим сведениям, солдаты и матросы получили все же серебряные медали.)

Медалью было отмечено и взятие 9 августа 1704 г. крепо-

сти Нарва — той самой, где в ноябре 1700 г. русская армия потерпела жестокое поражение. Аверс этой медали весьма напоминает аверс нотебургской: снова даны портрет царя и титул. На реверсе — вид бомбар-

Солдатская медаль за Полтавскую битву
(аверс и реверс).
1710 г.



ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

дируемой Нарвы, вдали слева — Ивангород. Вверху надпись: «**НЕ ЛЕСТИЮ, НО ОРУЖИЕМ С ПОМОЩЬЮ ВЫШНЕГО ПРИЕМЛЕТСЯ**». Внизу, под обрезом, две надписи: слева — «**Нарва**», справа — «**1704**».

Любопытно, что одержанные ранее победы над шведами (при Эрестфере 28 декабря 1701 г. и при Гуммельсгофе 17 июля 1702 г.) не отмечены медалями. Возможно, это было связано с тем, что сам Петр I

не был участником этих событий, в отличие от взятия Нотебурга, Нарвы и захвата двух шведских кораблей. Однако в дальнейшем медалями отмечались и победы, одержанные без присутствия царя. Так,



за победу при Калише 18 октября 1706 г., где русскими войсками командовал А. Д. Меншиков, были выданы золотые офицерские и серебряные солдатские медали шести типов. Часть калишских медалей имела не круглую, а овальную фор-

му. На лицевой стороне всех медалей — портрет Петра, на реверсе — скачущий всадник с фельдмаршалским жезлом на фоне баталии, надпись «ЗА ВЕРНОСТЬ И МУЖЕСТВО» и дата «1706 ГОД».

Весьма напоминает калишскую композиция медали за «Левенгауптскую баталию» — сражение при Лесной 28 сентября 1708 г., которое Петр I назвал «матерью Полтавской победы». (А. Левенгаупт — командующий шведским корпусом.) В память об этом событии было отчеканено шесть типов золотых медалей разного достоинства, выдано 1140 штук. Количество серебряных медалей для солдат и унтер-офицеров не известно.

8 февраля 1710 г. Петр I подписал указ об изготовлении серебряных медалей для рядовых и унтер-офицеров (урядников) гвардейских Преображенского и Семеновского полков — участников Полтавского сражения. Всего было отчеканено 4618 медалей, различавшихся массой (унтер-офицерские — 81 г, солдатские — 42 г) и изображением на реверсе (на унтер-офицерских — бой конницы, на солдатских — сражение пехоты). Носили эти медали на голубой Андреевской ленте, причем ушко должен был приделывать сам награжденный.

Офицеров, участвовавших в сражении, наградили «золо-



Наградной эмалевый портрет Петра I, украшенный драгоценными камнями. Начало XVIII в.

На стр. 33:
А. Чащин. Портрет Ивана Лихачева в форме мушкетерского обер-офицера гвардейского полка. 1769 г.

На гвардейском обер-офицерском знаке видны изображения ордена Святого Андрея Первозванного, скрещенных пальмовых ветвей и памятная надпись с указанием даты сражения при Нарве — «1700. 19 Но»





Неизвестный художник XIX в.
 Портрет Г. И. Головкина с орденами:
 российским — Святого Андрея Первозванного,
 польским — Белого Орла
 и прусским — Черного Орла

тymi портреты с алмазы и медальми золотыми по достоинству их чинов». До наших дней сохранилась лишь одна из таких медалей, диаметром 22 мм, массой 3,8 г. На ее лицевой стороне — погрудное изображение царя в латах и мантии, на реверсе — Петр I, на вздыбленном коне, со шпагой в правой руке, на фоне кавалерийско-

го сражения. Справа вдали — вид Полтавы.

Медальми отмечена первая большая победа русского флота — при Гангуте 27 июля 1714 г. Офицеры флота и пехотных полков десанта получили золотые медали разного достоинства (соответственно, и разной массы) — в зависи-

мости от чина, матросы и солдаты — серебряные. Всего было выдано 144 золотые офицерские медали и 3125 серебряных. Награждение за Гангут растянулось до 1717 г. На лицевой стороне гангутских медалей — традиционный портрет Петра I. На реверсе — сцена атаки русскими галерами судов шведского отряда контр-адмирала Эреншельда и дата — «27 ИЮЛЯ 1714 Г.».

Золотые медали были отчеканены для офицеров русских судов, захвативших в ходе боя 24 мая 1719 г. около острова Эзель (ныне Сааремаа) три шведских корабля. Это была первая победа русского парусного флота.

Золотыми и серебряными медальми были награждены и участники сражения при Гренгаме 27 июля 1720 г. Известно и о выпуске медалей в честь таких событий Северной войны, как взятие Митавы в 1705 г., победа при г. Ваза в Финляндии в 1714 г.

Война завершилась подписанием мира в Ништадте 30 августа 1721 г. По случаю заключения мира в Санкт-Петербурге были устроены грандиозные торжества с пушечным салютом и фейерверком. В ходе торжеств генералам, офицерам, капралам и солдатам гвардии были розданы золотые и серебряные медали, отчеканенные по поводу этого события. На аверсе ништадтских медалей изображен ковчег с летящим

над ним голубем с оливковой ветвью в клюве. Справа от него изображен Санкт-Петербург, слева — Стокгольм, соединенные радугой. Радуга и голубь над ковчегом — библейские символы мира. На лицевой стороне медали надпись «СОЮЗОМ МИРА СВЯЗУЕМЫ». Внизу в обресе: «В НЕИСТАТЕ [Ништадте] ПО ПОТОПЕ СЕВЕРНЫЯ ВОЙНЫ 1721 Г.».

Реверс занят одной надписью — панегириком Петру I: «В [еликому] и Б [лаговерному] Щ [астливому] ГДРЮ [государю] ПЕТРУ I, ИМЯНЕМ И ДЕЛАМИ ПРЕДИВНЫМИ ИМПЕРАТОРУ И ОTCY, ПО ДВАДЕСЯТОЛЕТНИХ ТРИУМФОВ СЕВЕР УСМИРИВШЕМУ, СИЯ ИЗ СЕРЕБРА (или злата) ДОМАШНЯГО МЕДАЛИЯ УСЕРДНЕЙШЕ ПРИНОСИТСЯ».

Такие же медали, но с надписями на латыни, предназначались для заграницы «в презент чужестранным министрам», которые должны были увезти к себе на родину эти памятные знаки победоносного для России завершения двадцатилетней войны.

Кроме медалей, в честь событий Северной войны был выпущен и ряд других: в 1711 г., накануне Прутского похода, чеканились медали для союзников России на Балканах — черногорцев; в 1723 г. — для участников похода в Персию в 1722—1723 г. Отмечены случаи пожалования именных наградных медалей: в память заслуг адмиралу графу Ф. М. Ап-



Неизвестный художник XVIII в.
Портрет Б. П. Шереметева
с чересплечной лентой
ордена Святого Андрея Первозванного
и знаком ордена
Святого Иоанна Иерусалимского

раксину (1708), капитану Матвею Симонтову (Симонту) за построение гавани в Таганроге (1709).

Последней в ряду медалей петровского времени стала медаль на смерть императора. По постановлению Сената от 24 февраля 1725 г., отпеча-

нено восемь типов золотых медалей разных размеров и массы для вручения генералитету и офицерскому составу — всего 1160 штук. Серебряных медалей для унтер-офицеров, капралов и солдат выпущено 10 900 штук. На лицевой стороне этих медалей — портрет Петра I в латах, с лавровым вен-



Шитая звезда ордена Белого Орла.
XVIII в.

ком на голове. Внизу надпись: «**РОДИСЯ 30 МАЯ 1672**». На обороте — сложная аллегорическая композиция. Вечность, со свернувшейся в кольцо змеей в левой руке, уносит Петра в небо. Правой рукой Петр указывает на море с плывущим военным кораблем и галерой. Россия, в образе коронованной женщины, сидит на берегу, рядом с ней на столике лежат скипетр и держава. Слева от ней — атрибуты науки, искусств и промышленности, справа — два растущих лавровых дерева. На горизонте слева изображено заходящее солнце. Вверху по окружности надпись: «**ВИЖДЬ КАКОВУ ОСТАВИХ ТЯ**». В обрезе: «**ПРЕСТАВИСЯ 28 ГЕН-**

ВАРЯ 1725». Такие «медали» выдавались во время иохорон Петра I военным вместе с Андреевской лентой, на которой их надлежало носить.

При Петре I зарождается еще один вид награды — миниатюрный финифтевый портрет императора. Его носили на левой стороне груди на голубой Андреевской ленте. Портрет мог быть украшен драгоценными камнями. Эта награда расценивалась как особый знак отличия, подчеркивающий личное расположение императора к награжденному лицу и его заслугам. Когда такой портрет был пожалован впервые — неизвестно. Но такие «нарядные персоны» выда-

вались представителям высшего командного состава за победы при Калише, Лесной, Полтаве. В частности, такую награду получил комендант Полтавы полковник А. С. Келин, выдержавший полуторамесячную осаду и отразивший восемь вражеских штурмов.

Появляются и первые коллективные награды, призванные отметить доблесть целых подразделений созданной Петром регулярной армии. Правда, коллективные награждения еще не носили систематического характера.

Первой наградой такого рода стали введенные после битвы под Нарвой шейные знаки нового образца для офицеров гвардейских полков. Офицерские шейные знаки представляли собой серебряные пластины в форме полумесяца с закругленными краями. На них помещалось изображение Андреевского креста под царской короной. Обер-офицеры (т. е. младшие офицеры) Преображенского и Семеновского полков, принявшие на себя под Нарвой 19 ноября 1700 г. руководство боем (после измены главнокомандующего и других иностранных военачальников), в награду за мужество и распорядительность получили на свои знаки изображение скрещенных пальмовых ветвей, а ниже — памятную надпись с указанием даты сражения: «**1700. 19 Но**».

Другой такой наградой стали литавры лейб-гвардии Конного полка. В Полтавской битве серебряные литавры шведского Лейб-режима попали в число русских трофеев. Устным повелением Петра I они были пожалованы Лейб-шквдрону светлейшего князя А. Д. Меншикова. Впоследствии, при преформировании Лейб-шквдрона, литавры в качестве боевой регалии переходили к его преемникам — Кроншлотскому драгунскому полку, Лейб-режименту, конной гвардии). В 1730 г. литавры были помещены на почетное хранение в дворцовую Преображенскую церковь мызы Стрельна под Санкт-Петербургом. В 1827 г. император Николай I, интересуясь древностями стрельнинской церкви, узнал об этих старинных регалиях и 4 июля 1827 г. повелел взять литавры в полк для употребления. Полтавский трофей прослужил в лейб-гвардии Конном полку до 1917 г. В настоящее время литавры хранятся в музее А. В. Суворова в Санкт-Петербурге.

Интенсификация разнообразных контактов с Европой в петровское время, рост международного престижа России привели к тому, что на кафтаннах российских сановников засверкали иностранные Награды.

Одним из первых кавалером иностранного ордена стал Б. П. Шереметев. Пребывая в 1697—1698 гг. с дипломатической миссией в Риме и на



И. Б. Лампи Старший.

Портрет великих князей Александра и Константина Павловичей. 1795 г.

Александр в орденском одеянии кавалера ордена Святого Андрея Первозванного, Константин в орденском одеянии кавалера ордена Святого Александра Невского.

Мальте, Борис Петрович выразил перед Папой желание быть принятым в братья Мальтийского ордена. При папском дворе решили, что *«подчинение большого московского генерала правилам означенного ордена должно сопровождаться благими последствиями для Святой Церкви»* — и Б. П. Шереметев украсил свой наряд

вожделенным белым мальтийским крестиком. Зачем это было ему нужно? Один из биографов петровского фельдмаршала так отвечает на этот вопрос: *«Мальтийский крест льстил тщеславию московского боярина главным образом потому, что вводил его в ряды феодальной западной аристократии»*. С тех пор Борис Пе-

трович, по свидетельствам современников, не упускал подходящего случая, чтобы «выставить себя мальтийским рыцарем» и продемонстрировать свою близость к знатым иностранцам, чем вызывал неприязнь у некоторых соотечественников.

В 1705 г. союзник Петра I саксонский курфюрст Фридрих Август I, избранный польским королем под именем Ав-

густа II, учредил орден Белого Орла. Название и внешний вид знака ордена увековечивали древний герб Польского государства, ибо награда предназначалась в первую очередь для польских подданных короля Августа. Носимый на голубой ленте знак ордена первоначально имел вид медальона с изображением белого орла и латинским девизом: «PRO FIDE, REGE ET LEGE» («За веру, короля и закон»). Около 1707 г.

орден приобрел вид красного креста с раздвоенными концами лучей, на который наложен обращенный вправо одноглавый орел, увенчанный короной. В 1713 г. к знаку ордена добавлена золотая восьмиконечная звезда.

Первые годы существования ордена были нелегким временем для короля Августа. После разгрома русских войск под Нарвой в 1700 г. шведский король Карл XII обратил свой гнев

Предметы из орденского сервиза для кавалеров ордена Святого Андрея Первозванного



ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ

на него. Преследуемый шведами, терпящий поражение за поражением, Август уповал на лучшие времена и поощрял вручением орденов своих многочисленных сторонников среди польской шляхты. Полтавская победа россиян подорвала военное могущество Швеции и позволила ему сохранить за собой польскую корону. Поэтому король щедро награждал своих русских союзников. Знаки Белого Орла были вруче-

ны А. Д. Меншикову, Б. П. Шереметеву, Г. И. Головкину, А. И. Репнину, другим приближенным Петра. А 30 ноября 1712 г. Петр I и Август II лично обменялись знаками своих орденов (Святого Андрея Первозванного и Белого Орла).

В феврале 1713 г. подобный обмен высшими наградами произошел у Петра I с другим его союзником — датским королем Фредериком IV. Царь

стал кавалером датского ордена Слона. Этой награды также были удостоены А. Д. Меншиков, А. И. Репнин, В. В. и В. Л. Долгоруковы.

На портретах «птенцов гнезда Петрова» можно также видеть орден Черного Орла, учрежденный в 1701 г. Фридрихом I, королем Пруссии, которая также стала союзницей России на заключительном этапе борьбы со Швецией.

Тарелка из орденового сервиза
для кавалеров ордена
Святого Александра Невского





МЕЖВРЕМЕНЬЕ

Период в русской истории между смертью Петра I и воцарением Екатерины II (1725—1762) получил название «эпохи дворцовых переворотов». За 37 лет на российском престоле сменилось семь монархов, причем трое взошли на него «на штыках» гвардии. Но и в тех случаях, когда престол занимался «мирным» путем, не обошлось без дворцовых заговоров и интриг.

Огромным влиянием при дворе в эти годы пользовались сменявшие друг друга временщики и фавориты — как свои, русские, так и иностранцы: Меншиков и Долгоруков, Остерман и Миних, Бирон и Ле-

сток. Заботясь, в первую очередь, о собственном положении и благополучии, эти люди менее всего склонны были думать о благе России. Неудивительно, что в такой обстановке и с таким окружением преемникам Петра было не до учреждения новых орденов. И в истории русских наград наступил длительный перерыв.

Однако новый орден в России все же появился; он пришел из Германии. Орден Свя-

Вверху:
В. И. Суриков.
Императрица Анна Иоанновна
в петергофском «Тампле»
стреляет оленей. 1900 г.

той Анны учредил в 1735 г. зять Петра — голштинский (гольштейнский) герцог Карл Фридрих в память своей жены и любимой дочери царя Анны Петровны, скончавшейся в 1728 г. Девиз ордена: «AMANTIBUS JUSTITIAM, PIETATEM, FIDEM» («Любящим правосудие, благочестие и веру»), однако его заглавные буквы имели также и иное прочтение: «ANNA, IMPERATORI PETRI FILIA» («Анна, императора Петра дочь»).

Учредитель ордена Карл Фридрих возложил на себя знаки ордена. Вторым по старшинству кавалером стал его сын Карл Петр Ульрих, который

МЕЖВРЕМЕНЬЕ

в 1739 г. наследовал отцу и стал гроссмейстером родового ордена. В 1742 г. он был провозглашен наследником российского престола под именем Петра Федоровича. С прибытием его в Россию орденом Святой Анны стали награждать российских подданных. Первое пожалование состоялось 5 февраля 1742 г., когда ордена удостоились ближайшие сподвижники императрицы Елизаветы Петровны: М. И. Воронцов, А. Г. Разумовский, А. И. и П. И. Шуваловы. В 1761 г. Петр Федорович стал императором Петром III и орден Святой Анны окончательно вошел в силу, оставаясь, однако, личной собственностью императора.

В 1762 г. Петр III был свергнут с престола и убит, а власть перешла к его жене Екатерине II. Звание гроссмейстера ордена Святой Анны унаследовал их сын, великий князь Павел Петрович. Однако фактически распоряжалась орденом Екатерина II, а Павел лишь подписывал орденские



И. Н. Адольский.
Портрет цесаревны Анны Петровны



Шитая звезда
ордена Святой Анны.
XVIII в.

грамоты. Мало того, в 1773 г. Екатерина II отказалась за сына от прав на голштинские владения и титулы. Таким образом, дедовский и отцовский орден Павла утратил государственную принадлежность.

Павел не смел прекословить матери, но в то же время стремился отстаивать свои права гроссмейстера и втайне от нее награждать приближен-

ных по собственному выбору. Но, во избежание конфликта с императрицей, лица, пожалованные Павлом, должны были скрывать эту награду, вследствие чего появился необычный способ ее ношения — на холодном оружии. Кавалеры сами привинчивали орденский знак к задней чашке эфеса шпаги, чтобы он не бросался в глаза. Лишь после смерти



Знак и лента
ордена Святой Анны
2-й степени
(аверс и реверс)



Екатерины II, став императором, Павел I получил возможность самостоятельно распоряжаться орденом Святой Анны.

В день коронации, 5 апреля 1797 г., Павел I провозгласил его четвертым классом единого Российского ордена и разделил на три степени. Знак 1-й степени — золотой крест,

с обеих сторон покрытый красной эмалью, с золотой каймой по краям. В углах, между концами креста, располагался ажурный орнамент; в середине, с лицевой стороны, в розетке, покрытой белой эмалью и обведенной золотой каймой, помещалось изображение святой Анны. На обо-

ротной стороне креста, в розетке на белом эмалевом поле, помещался латинский вензель под императорской короной, из начальных букв орденского девиза: «A. I. P. F.». Крест носился у правого бедра на широкой муаровой ленте красного цвета с желтой каймой



Знак ордена Святой Анны
4-й степени на наградное
оружие «За храбрость»

по краю, надетой через левое плечо.

Восьмиконечная серебряная звезда, шитая или металлическая, в отличие от звезд других орденов, носилась на правой стороне груди, на «голшинский» манер. В центре звезды, в розетке, помещался красный крест на золотом поле; вокруг, на кольце красной эмали, был нанесен латинский девиз ордена, над которым парили два ангела, поддерживавших императорскую корону.

Знак ордена 2-й степени представлял собой золотой крест, во всем подобный кресту знака 1-й степени, но несколько меньшего размера. Он носился на шее на ленте шириной 4,5 см. Звезды к знаку ордена 2-й степени не полагалось.

Знак 3-й степени — красный эмалевый крест на золотом поле, заключенный в окружность, залитую красной эмалью. Над ним — золотая



Аннинское оружие.
XVIII в.

императорская корона, на обратной стороне — винт для крепления к холодному оружию. Этот знак имел диаметр около 2,5 см и носился на эфесе шпата, сабли, кортика и т. д. — в зависимости от рода войск, к которому принадлежал награжденный. Орден 3-й степени давали только за военные заслуги.

Орденские знаки этой награды неоднократно меняли внешний вид. Первоначально кресты изготовлялись с красными стеклами вместо эмали, как это было принято в Голштинии. Знаки, покрытые эмалью, были официально установлены только в 1816 г., хотя появились значительно раньше. Размеры орденского знака, цвет одежды на изображении святой Анны, оттенки эмали — все эти детали зависели от вкуса ювелира или прихоти заказчика. В середине 1850-х гг. появилась мода на «черные» кресты, т. е. с темно-красной, почти черной эмалью.

С 1796 по 1828 гг. ажурный орнамент между сторонами крестов на знаках 1-й и 2-й степеней украшался алмазами или стразами — их имитацией из свинцового стекла. С 1829 г. алмазы были оставлены только на знаках, предназначенных для награждения иностранцев. Для российских подданных г. качестве элемента, повышающего значение награды, была установлена императорская корона, помещавшаяся над верхним концом крестов на знаках 1-й и 2-й степеней и над медальоном

орденской звезды. Корона была упразднена в 1874 г.

В 1815 г. император Александр I прибавил к ордену еще одну степень. При этом орденский знак на оружии стал соответствовать 4-й степени, а знаком 3-й отныне был крест обычного вида, но без алмазов, носившийся в петлице на ленте шириной 2,2 см.

Для офицеров, награжденных орденом за боевые отличия, на крестах 3-й степени помещался бант из орденской ленты, а у кавалеров 4-й степени на эфесе оружия помещалась надпись «ЗА ХРАБРОСТЬ». Отныне эта награда стала официально называться «Орден Святой Анны 4-й степени с надписью "За храбрость"».

В 1844 г. на орденских знаках для лиц нехристианского вероисповедания вместо изображения святой в розетке креста и медальона звезды появилось изображение черного императорского орла. С 1855 г. на орденях, жалующихся за военные подвиги, помещались скрещенные мечи, проходившие через центр креста или звезды. Если же орден более высокой степени жаловался за другие отличия, а награжденный уже имел младшую степень за военный подвиг, то мечи переходили на верхний конец креста, а на звезде — на верхний луч. Тогда же к аннинскому оружию был установлен темляк из красной орденской ленты. На армейском жаргоне он именовался «клюквой». Это название закрепилось и за 4-й степенью ордена, которая ста-



Знак ордена Святой Анны
3-й степени
(аверс)



ла младшей и самой массовой наградой для офицеров в русской армии. Так, в феврале 1916 г. орденом Святой Анны 4-й степени с надписью «За храбрость» был награжден подпоручик 16-го гренадерского Мингрельского полка Михаил Михайлович Зошенко — впоследствии известный писатель-сатирик.

В связи с возрождением в начале XIX в. практики награждения золотым оружием «За храбрость» с темляком из Георгиевской ленты и крестом Святого Георгия на эфесе, возник вопрос: как совмещать эту награду со знаком ордена Святой Анны 4-й степени, который согласно статуту не положено было никогда снимать. Вопрос был решен только в 1880 г., когда было предписано ношение ранее полученного знака ордена Святой Анны 4-й степени под эфесом сабли на специальной пластинке — так, чтобы знак выступал поверх ножен. На шпаге знак крепился к одной из чашек.

Знак ордена 4-й степени мог получить поручик (в гражданской службе — коллежский секретарь); знак 2-й степени — военный или чиновник не ниже VIII класса (майор и коллежский асессор). Знак 1-й степени считался генерал-майорской наградой (т. е. предназначался для лица, имевшего IV класс Табели о рангах).

Первоначально награждение даже низшей степенью ордена давало право потомственного дворянства. С 1845 г. такое право получали только

награжденные орденом 1-й степени, а обладатели 2-й — 4-й степеней могли претендовать лишь на личное дворянство. С 1 апреля 1847 г. все чиновники, как гражданские, так и военные, прослужившие без взысканий в одной должности и на одном месте без перемещения 12 лет, получили право на награждение орденом Святой Анны 3-й степени.

Среди кавалеров ордена Святой Анны 1-й степени были: полководец А. В. Суворов, историк Н. М. Карамзин, герои Отечественной войны 1812 г., генералы Я. П. Кульнев, П. Г. Лихачев, Д. П. Неверовский и др. Однако в истории ордена известны случаи, когда награда, в виде исключения, доставалась лицам, не имевшим генеральского чина. Например, в 1799 г. Павел I пожаловал орденом 1-й степени капитан-лейтенанту Г. Г. Белли, командовавшему русским десантным отрядом, взявшим у французов город Неаполь. В 1812 г. орденом 1-й степени удостоился полковник Е. И. Властов за успешно проведенные арьергардные и наступательные бои.

Торжественное одеяние кавалеров ордена Святой Анны включало в себя епанчу (плащ) из красного бархата, подложенную тафтой соломенного цвета, с золотым глазетовым крагеном, шнурками и кистями. На правой стороне епанчи вышивалась орденская звезда увеличенного размера. Епанчи кавалеров низших степеней ордена были короче. Супервест из серебряного гла-

Кавалер
Знака отличия
Святой Анны.
1797 г.



зета полагался только кавалерам ордена 1-й степени. Костюм дополняла шляпа из красного бархата с бело-красными перьями и нашитым крестом.

Орден Святой Анны имел и знак отличия для нижних чинов. Появление этой первой исключительно солдатской награды в России было вызвано желанием Павла I, в бытность еще наследником престола, отметить самых верных солдат и унтер-офицеров его собственных «гатчинских» войск за десятилетнюю безупречную службу. Знак отличия появился около 1794 г. и первоначально представлял собой орденскую ленту для ношения в петлице мундира. Вступив на престол, Павел I официально узаконил награду и распространил ее на всю армию и флот. Награжденных называли «рядовой при ленте».

Окончательно внешний вид и статут первой солдатской награды был закреплен 5 апреля 1797 г. «Установлением для российских орденов», где устанавливалось, что «все унтер-офицеры и рядовые, которые в войсках наших выслужили беспорочно и безотлучно двадцать лет, приобретают тем право к получению знака отличия, состоящего в ленте Святой Анны в петлицу, к которой привешена серебряная медаль, вызолоченная, с изображением в ней орденского креста, и уже никакому телесному наказанию не подвергаются, а дабы сии заслуженные воины монаршее и отеческое наше к ним при-



Знак ордена Святой Анны
с короной
(аверс)

зрение вяще ощутили, определяем каждому из них, по получении вышесказанного знака отличия, из сумм орденских то жалованье, которое ему по службе приходилось, так что он служба получает его в добавку к своему окладу, а по выслужении указанных лет сохраняет и в отставке по смерть свою, где бы ни находился».

«Знак отличия ордена Святой Анны 4-го класса», как он официально именовался, представлял собой круглую серебряную позолоченную медаль диаметром 25 мм. На лицевой стороне изображался крест, залитый красной эмалью. Обратная сторона медали была гладкой, с проходящим по окружности красным эмалевым кольцом, в середине которого кузнечным штампом выби-

вался порядковый номер награды.

Знак № 1 получил 1 ноября 1797 г. бывший «сержант при ленте» — старший унтер-офицер лейб-гвардии Измайловского полка Василий Гурьев. Знак № 2 достался солдату этого же полка Антону Титову. Третьим награжденным стал солдат лейб-гвардии Семеновского полка Иван Степанов. Всего в 1797 г. было выдано более 6 тыс. знаков отличия. Вместе со знаком награжденному выдавали по полтора аршина (107 см) орденской ленты, шириной 2,2 см, для постепенной ее замены по мере износа. В случае утери знака, если причина признавалась уважительной, выдавался новый.

С началом боевых действий против Франции в 1798 г. последовали награждения за боевые подвиги. Аннинские медали получили: солдаты морских батальонов и моряки эскадры Ф. Ф. Ушакова, взявшие у французов острова Цериго, Занте, Кефалония, Санта-Мавра и Корфу; солдаты и унтер-офицеры — участники Итальянского и Швейцарского походов А. В. Суворова. Всего за время правления Павла I было выдано около 36 тысяч Знаков отличия ордена Святой Анны. К 1806 г. Аннинской медалью было награждено более 45 тыс. чел., к 1820 — более

На стр. 47:

В. Л. Боровиковский.

Портрет неизвестного генерала с орденом Святой Анны

1-й степени.

Около 1807 г.



Орденское одеяние кавалера
ордена Святой Анны
1-й степени.
1797 г.



90 тыс., к 1831 г. — свыше 171 тыс. чел.

После 1859 г., когда сроки службы для нижних чинов сократились, Положение о Знаке отличия ордена Святой Анны было пересмотрено. По новому уставу, утвержденному 11 июля 1864 г., Аннин-

ская медаль стала жаловаться с бантом из орденской ленты за подвиги *«небоевые, на службе или вне служебных обязанностей совершенные, но выходящие из круга тех отличий, за которые жалуются прочие ныне существующие награды»*. С декабря 1888 г.

медалью стали награждать унтер-офицеров, беспорочно прослуживших на строевых должностях десять лет. Знак отличия ордена Святой Анны не снимался с мундиров и после производства в офицеры.

В послепетровское время застой наступил и в деле выпуска наградных медалей. Большие памятные медали диаметром 45—65 мм, а иногда и более, все же чеканились — по случаю очередной коронации или смерти монарха, в честь иных важных событий. Серией подобных медалей отмечены победы русского оружия в ходе войны с Турцией в 1735—1739 гг.

Но медалей, предназначенных для ношения, а тем более для массового награждения, не появлялось до воцарения дочери Петра I — Елизаветы Петровны.

Взошедшая на престол в 1741 г. в результате военного переворота Елизавета обещала вернуть порядки и обычаи, существовавшие при ее «покойном государе-родителе». Среди прочего она вспомнила и о традиции награждать медалями виновников военных побед. Первой такой медалью, появившейся после более чем четвертьвекового перерыва, обычно считают медаль «Победителю над пруссаками» 1760 г. Однако еще в 1744 г. была отчеканена медаль в память мира со Швецией после войны 1741—1743 гг. Попытка шведов взять реванш за поражение в Северной войне

окончилась провалом. 7 августа 1743 г. в городе Або был заключен мир, по которому Россия приобрела крепости Фридрихсгам, Вильманstrand, Нейшлот и часть пограничных земель Финляндии до реки Кюмень, по которой отныне прошла граница. В память этого события была отчеканена медаль. На ее лицевой стороне — погрудное изображение императрицы в короне, мантии и с орденом Святого Андрея Первозванного на груди. Портрет окружен титулом. На обороте изображена протекающая среди полей река; рядом — надпись «РЕКА — КИМИС [Кюмень]». Через реку перекинут мост. Вверху две исходящие из облаков руки держат венок из лавровых ветвей. Внутри венка увенчанный короной двуглавый императорский орел держит на ленте два щита с гербами. Под венком на ленте надпись: «КРЕПЧАЙШИМ СОЮЗОМ». Композиция окружена надписью: «В ПАМЯТЬ ЗАКЛЮЧЕННОГО С ШВЕДИЕЙ ВЕЧНАГО МИРА В АБОВЕ 1743 ГО / АВГ / 7 ДНЯ». В нижней части медали под обрезом пояснено: «СИЯ ЕСТЬ ГРАНИЦЕЮ МЕЖДУ ОБЕИХ ГОСУДАРСТВ». Медали были выпущены в золоте и серебре четырех размеров и раздавались на торжествах по случаю заключения мира, проходивших в Москве 14—18 июля 1744 г. Известны экземпляры наименьшего диаметра (39 мм) с ушками, что дает основание считать именно эту медаль первой наградной

Орденское одеяние кавалера ордена Святой Анны 2-й степени. 1797 г.



медалью елизаветинского царствования, предназначенной для ношения. Однако сведениями о массовом награждении участников войны этой медалью мы пока не располагаем.

В 1756 г. Россия вступила в большую европейскую вой-

ну, известную под названием Семилетней. Ее противником была Пруссия, обладавшая одной из лучших армий, а прусский король Фридрих II имел репутацию выдающегося полководца своего времени. Военные действия вначале шли с переменным успехом, одна-

ко 1 августа 1759 г. у деревни Кунерсдорф русская армия, которой командовал Петр Семенович Салтыков, разгромила пруссаков во главе с самим Фридрихом. В честь этой славной победы 11 августа 1760 г. была учреждена серебряная солдатская медаль «Победителю над пруссаками».

Медаль диаметром 39 мм. На ее лицевой стороне была изображена императрица Елизавета Петровна «с обыкновенной подписью», т.е. титулом. На оборотной стороне в центре расположена фигура воина в римском одеянии, держащего в правой руке копье, а в левой — российское знамя с двуглавым орлом.левой ногой воин наступает на сосуд, из которого течет вода; сосуд символизирует реку Одер, близ которой произошла битва. Позади воина — поле с павшими и бегущими неприятельскими солдатами, брошенным оружием и знаменами. Вдали слева изображен город Франкфурт. Над воином надпись: «ПОБЕДИТЕЛЮ». Внизу под обрезом — ее продолжение: «НАД ПРУСАКАМИ. АВГ[уста] 1. Д[ня]. 1759». Первоначально была отчеканена 31 тыс. медалей, что оказалось явно недостаточно для награждения всех участников «Франкфуртской баталии». Медаль чеканили дополнительно, а кроме того повторно выдавали награды, оставшиеся после умерших. Награждение растянулось на годы. Так, в апреле 1764 г. Военная коллегия постановила, по требованию пол-



Медаль в память мира со Швецией
(аверс и реверс)

МЕЖВРЕМЯ

копией канцелярии лейб-гвардии Преображенского полка, определенным в этот полк солдатам из армейских полков: Второго гренадерского — Филиппу Жукову, Воронежского — Михаилу Купреянову, Сергею Алонцеву, Пантелею Супругову, Григорию Петрову, Афанасию Санину, Петру Масленникову — «за *бытность их на Пальцыхской [Пальцигской, 1759 г.] и Франкфуртской баталиях... дать из имеющихся при коллегии каждому по одной медали...*» Всего на монетном дворе было отчеканено 35 968 медалей «Победителю над пруссаками». Из них 1000 экземпляров не имело ушка. Носилась медаль на голубой ленте ордена Святого Андрея Первозванного. Существуют также аналогичные медали, выполненные в золоте и серебре, диаметром 43 мм.

Известно, что уже после окончания войны прусский король направил в Россию специальных эмиссаров с заданием скупать у ветеранов медали за битву при Кунерсдорфе — для последующего уничтожения этих наград. Так Фридрих II пытался вытравить из памяти последующих поколений свидетельство триумфа России и своего позора.

С событиями Семилетней войны связано и появление новой коллективной награды — серебряных труб. Правда, еще императрица Анна Иоанновна жаловала серебряные трубы ряду полков конницы при переформировании их в кира-



Медаль «Победителю над пруссаками»
(аверс и реверс)

сирские, однако такое пожалование не считалось наградой. Но во время Семилетней войны, в сентябре 1760 г., двадцатитысячный отряд русских войск занял столицу Пруссии — Берлин. На город была наложена полуторамиллионная контрибуция, а цейхгаузы, литейный двор, оружейные и суконные фабрики были взорваны. Четыре дня русские «гостили» в Берлине и лишь ввиду приближения армии Фридриха II оставили город.

В память этого события одиннадцати пехотным и конным полкам, принимавшим участие в рейде на вражескую столицу, были пожалованы наградные серебряные трубы. Это были пехотные полки: Апшеронский, Выборгский, Вятский, Кексгольмский, Киевский, Муромский, Невский, 1-й Гренадерский. Конные: Архангелогородский драгунский, Санкт-Петербургский конногренадерский и 3-й Кирасирский. Трубы давались из расчета по одной на батальон, эскадрон, участвовавшие в деле. На каждой была сделана соответствующая надпись, причем ее текст различался у разных полков. На трубах 1-го Гренадерского, Вятского и Выборгского полков она была предельно лаконична: **«За взятие города Берлина 28 сентября 1760 года»**. На трубах Санкт-Петербургского конногренадерского полка надпись гласила: **«С.-Петербургского Карabinерного полку, поспешностию и храбростию**



Серебряная наградная труба за взятие Берлина Санкт-Петербургского карabinерного полка

взятие Берлина сентября 28 дня 1760 года». Наиболее пространной из всех была надпись на трубах Кексгольмского полка: **«1760 года 28 сентября в знак взятия Берлина под предводительством Его Превосходительства Господина Генерал Поручика и Кавалера Петра Ивановича Панина, в бытность Полковника Рененкампа»**.

Внезапная смерть Елизаветы Петровны, последовавшая 25 декабря 1761 г., помешала России воспользоваться плодами своих побед над Фридрихом II. Вступивший на престол под именем Петра III голштинский принц Петр Ульрих, о котором уже упоминалось, был поклонником прусского короля и поспешил заключить с ним мир и даже военный союз. По этому поводу была отчеканена памятная медаль с изображением обращенных друг к другу монархов в античных одеждах с лавровыми венцами на головах. Но царствование Петра III продолжалось недолго: он был 28 июня 1762 г. низложен и вскоре убит. На престол взошла его жена Екатерина Алексеевна, урожденная принцесса Анхальт-Цербстская. Чистокровная немка, Екатерина II оказалась на престоле более «русской», чем потомки. В период ее правления Российская империя достигла небывалого расцвета и могущества, что нашло отражение в учреждении многочисленных знаков отличия.



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

Новый этап в развитии орденового дела в России в царствование Екатерины II начался с учреждения в 1769 г. Военного ордена Святого великомученика и победоносца Георгия. Проект военного «екатеринского» ордена рассматривался еще в 1765 г. Его статут был скопирован со статута австрийского военного ордена Марии Терезии. Орден предназначался для награждения генералов и офицеров всех рангов и родов войск за личный вклад в достижение успехов в ходе военной кампании,

а также за выслугу лет. Причем ни малый чин, ни происхождение или вероисповедание, ни отсутствие других наград не могли служить препятствием для его получения. Однако проект тогда так и не был реализован.

В условиях начавшейся в 1768 г. войны с Османской империей возникла необходимость в создании награды, ко-

торая служила бы стимулом для всего офицерского корпуса, а не только для генералитета, каким являлись уже имевшиеся ордена. Проект нового ордена был разработан героем Семилетней войны графом Захаром Григорьевичем Чернышевым. И 26 ноября 1769 г. Екатерина II подписала указ об учреждении Военного ордена Святого великомученика и победоносца Георгия. С того времени день 26 ноября ежегодно отмечался в России как день ордена Святого Георгия, или «кавалерский праздник», поскольку

Вверху:
Сражение при Кагуле
21 июля 1770 г.



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

еще при Екатерине на праздник к императорскому двору стали приглашаться кавалеры ордена.

Небесный покровитель ордена со времени Киевской Руси почитался патроном великих князей и русского воинства. Ко времени учреждения ордена изображение святого Георгия в образе всадника, поражающего копьём змия, считалось гербом Москвы и входило в государственный герб Российской империи. Таким образом, орден Святого Георгия и по своему названию, и по символике имел глубокие корни в русской истории.

В первоначальном статуте ордена указывалось, что он был учрежден *«...из особой нашей императорской милости к служащим в войсках наших, в отмену и награждение им за оказанную от них во многих случаях нам и предкам нашим ревность и службу, также и для поощрения их в военном искусстве...»*. Получить награду согласно статуту мог тот, *«...кто, презрев очевидную опасность и явив доблестный пример неустранимости, присутствия духа и самоотвержения, совершил отличный воинский подвиг, увенчанный полным успехом и доставивший явную пользу...»*. Статут ордена несколько раз менялся. Его последняя редакция была утверждена императором Николаем II в 1913 г.

На стр. 54:

А. П. Антропов.

Портрет Екатерины II с лентой и звездой ордена Святого Андрея Первозванного



Неизвестный художник.

Портрет генерал-фельдмаршала графа С. Г. Чернышева — автора проекта ордена Святого Георгия.

1770-е гг.

Орден Святого Георгия имел четыре степени. Знаками 1-й степени были: золотой крест, покрытый с обеих сторон белой эмалью, и золотая звезда. В середине креста на красном фоне был изображен святой Георгий, поражающий копьём змия. Крест носился у левого бедра на ленте, надетой через

правое плечо, с чередующимися тремя черными и двумя оранжевыми полосами. Ромбовидная звезда с 32 лучами имела в центре вензель из букв «С» и «Г» («святой Георгий»), окруженный девизом; **«ЗА СЛУЖБУ И ХРАБРОСТЬ»**. Звезду носили на левой стороне груди. Орденскую ленту 1-й степени

надевали поверх мундира только в особых случаях; обычно же ее надевали под мундир, а концы с подвешенным крестом выпускались наружу. Знаками 2-й степени ордена были: такой же золотой крест, однако носившийся на орденской ленте на шее, и аналогичная звезда. Знаком 3-й степени был только крест, несколько меньшего размера, также носившийся на шее. Знак 4-й

степени — крест, носившийся на орденской ленте, на груди. Круг с изображением святого Георгия в центре крестов 3-й и 4-й степеней был розового цвета, с 30-х гг. XIX в. — красного. На оборотной стороне крестов всех степеней в центре круга изображался на белом фоне вензель из букв «С» и «Г». Внешний вид знаков ордена Святого Георгия не пре-

терпел изменению вплоть до 1917 г.

Награждение орденом производилось последовательно, начиная с младшей, 4-й степени. Первоначально представления к награждению делались Военными коллегиями, сухопутной и морской, а окончательное решение оставалось за императрицей. С 1782 г. для рассмотрения представлений к ордену 3-й и 4-й степеней

Шитая звезда
ордена Святого Георгия.
XVIII в.



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

была учреждена орденская Дума, состоявшая из числа кавалеров, находившихся в столице. Ей было отведено помещение при Чесменской церкви Святого Иоанна Крестителя — для хранения печати, казны и архива. В Думу должны были передаваться орденские знаки умерших кавалеров, там же надлежало хранить кавалерские списки. Теперь представление к награждению переда-

вались Военными коллегиями на рассмотрение Кавалерской Думы, после чего списки лиц, удостоенных Думой награды, утверждались Екатериной II. Награждение знаками 1-й и 2-й степеней оставалось прерогативой монарха. С 1811 г. местом заседаний Думы стал Георгиевский зал Зимнего дворца. С 1849 г. имена кавалеров стали заноситься на мраморные доски Георгиевского зала Боль-

шого Кремлевского дворца в Москве.

За 148 лет существования ордена Святого Георгия 1-й степенью были награждены 25 чел., 2-й — 121, 3-й — 638, 4-й — 13 500. Однако из числа последних за боевые заслуги орден получили только 5500 чел., так как крест 4-й степени одновременно служил знаком выслуги лет. Им награждали за 25 лет выслуги в офицерских



Звезда
ордена Святого Георгия.
XX в.

чинах, а моряков — за 18 морских кампаний (с 1833 г.— за 20 кампаний для моряков, не участвовавших в сражениях). С 1816 г. на горизонтальных лучах таких крестов стали помещать надписи: «25 лет», «18 кам.», «20 кам.». В 1855 г. ордену Святого Георгия был возвращен статус награды, дававшейся исключительно за боевые заслуги, а за выслугу лет начали награждать орденом Святого Владимира 4-й степени.

Самым первым кавалером ордена Святого Георгия стал полковник 1-го Гренадерского полка Ф. Н. Фабрициан, получивший сразу 3-ю степень за победу над превосходящими силами турок и взятие крепости Галац в ноябре 1769 г. Первым награжденным 1-й степенью (после Екатерины II, возложившей на себя знаки 1-й степени в связи с учреждением ордена) стал командующий 1-й армией П. А. Румянцев — за победу над турками при Ларге 7 июля 1770 г. Этой же степени ордена (пятого Георгия удостоились многие выдающиеся военачальники «из стаи славной екатерининских орлов»: В. М. Долгоруков-Крымский, П. П. Панин, И. В. Репнин, А. В. Суворов, В. Я. Чичагов. В войнах XIX в. орден 1-й степени заслужили фельдмаршалы М. И. Кутузов, М. В. Барклай де Толли, И. И. Дибич, И. Ф. Паскевич. Двадцать пятым и последним в истории ордена кавалером 1-й степени стал главнокомандующий Дунайской армией в русско-турецкой войне 1877—



Лента, звезда и знак ордена Святого Георгия 1-й степени. XIX в.

1878 г. великий князь Николай Николаевич (старший).

Орденом Святого Георгия 2-й степени в разное время были награждены: знаменитый флотоводец адмирал Ф. Ф. Ушаков; герои Отечественной войны 1812 г, П. И. Багратион, М. И. Платов, Д. С. Дохтуров, П. П. Коновницын, Н. Н. Раевский; организатор инженерной обороны Севастополя Э. И. Тот-

лебен; покоритель Кавказа А. И. Барятинский. Последним кавалером ордена 2-й степени оказался генерал Н. Н. Юденич, прославившийся в Первую мировую войну на Кавказском фронте взятием крепости Эрзерум в 1916 г. Однако большую известность он приобрел как главнокомандующий белой Северо-Западной армией, дважды пытавшейся, но так и не сумевшей захватить красный Петроград в 1919 г.

Многие видные деятели Белого движения были кавалерами ордена Святого Георгия 3-й степени: А. И. Деникин, А. М. Драгомиров, А. М. Каледин, Л. Г. Корнилов. Они получили свои награды во время Первой мировой войны.

Первым из многочисленных кавалеров ордена Святого Георгия 4-й степени стал в 1770 г. премьер-майор Р. Паткуль. Этой степенью ордена за боевые заслуги были награждены: поэт-партизан Д. В. Давыдов, адмирал и ученый С. О. Макаров, художник-баталист В. В. Верещагин. В числе военных моряков, отмеченных орденами за 18 морских кампаний — известные путешественники и исследователи: Ф. Ф. Беллинсгаузен, В. М. Головин, И. Ф. Крузенштерн, М. П. Лазарев, Ф. П. Литке.

Все четыре степени ордена за его полуторавековую исто-

На стр. 59:
Неизвестный художник.
Портрет фельдмаршала
П. А. Румянцева — первого
кавалера ордена Святого Георгия
1-й степени





Неизвестный художник.
 Портрет подполковника Семена Ивелича
 с орденом Святого Георгия 4-й степени

рию имели лишь четыре фельдмаршала: М. И. Кутузов, М. Б. Барклай де Толли, И. И. Дибич, И. Ф. Паскевич.

Из российских самодержцев после Екатерины II ни один не был награжден высшими степенями ордена Святого Георгия. Когда Александру I в 1801 г. орденская Дума предложила возложить на себя знаки 1-й степени, тот отказался,

и лишь вернувшись из похода 1805 г., где побывал под неприятельским огнем в Аустерлицком сражении, император согласился принять орден 4-й степени. Николай I в 1838 г., в связи с 25-летием пребывания в офицерских чинах, настоял, чтобы вопрос о награждении его орденом 4-й степени был предварительно рассмотрен орденской Думой. И лишь

Александр II, подобно Екатерине II, рискнул украсить себя знаками 1-й степени — по случаю столетнего юбилея ордена.

Николай II получил свой крест 4-й степени в октябре 1915 г. Об обстоятельствах этого награждения поведал, не без иронии, в своих воспоминаниях прославленный военачальник, генерал А. А. Брусилов:

«Вскоре после Луцкой операции царь приехал на Юго-Западный фронт и объезжал армии. Между прочим, приехали в Ровно, где был расположен штаб моей армии, вместе с главнокомандующим фронтом генерал-адъютантом Ивановым. <...> По прибытии царь, выслушав мой рапорт, спросил, в скольких верстах от Ровно находится противник. Я ему ответил, что верстах в 25 и что приготовленная для представления ему недавно сформированная 100-я дивизия расположена в 18 верстах отсюда. При этом я счел долгом предупредить, что место, на котором она сосредоточена, находится под огнем тяжелой артиллерии противника; я добавил, что считаю вполне безопасной поездку туда, так как при тумане неприятель, конечно, стрелять не будет... Царь вполне с этим согласился, и в автомобилях мы поехали на место смотра. По моей просьбе царь наградил несколько нижних чинов Георгиевскими крестами и медалями... и пропустил войска мимо себя церемониальным мар-

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

шем. Его сопровождал наследник. <...> По окончании осмотра царь проехал еще несколько вперед и осмотрел перевязочный пункт, где лежало несколько раненых солдат...

Генерал Иванов в течение этой царской поездки несколько раз предлагал мне от имени армии обратиться к царю с просьбой возложить на себя орден Георгия 4-й степени в память того, что он находился в районе артиллерийского обстрела. ответил Иванову, что лично для себя не нахожу удобным обратиться к государю с этой просьбой, что он тут старший и наш главный начальник и потому... может и сам просить царя об этом. Однако для себя он нашел это тоже

неудобным и ввиду моего категорического отказа пожелал возложить это поручение на командира 39-го корпуса генерала Стельницкого. Но Стельницкий куда-то исчез, и найти его не могли. Так желание главнокомандующего преподнести царю Георгиевский крест в данный момент исполнено не было.

Все-таки вслед за этим главнокомандующий собрал георгиевскую думу при штабе фронта под председательством генерала Каледина, и по его предложению дума присудила царю этот боевой орден. <...> Впоследствии мне говорили в Ставке, что другие главнокомандующие... энергично протестовали против такого старательного действия Иванова, считая, что георгиевская дума ни в каком случае не могла присуждать крест царю, так как его отличия не подходили под георгиевский статут. <...> Объяснялось такое желание Иванова заслужить отдельное благоволение царя тем, что, как рассказывали... генерал Алексеев сильно настаивал на необходимости смены Иванова. Этим поступком Иванов на некоторое время укрепил свое положение».

Орденом Святого Георгия награждали и иностранцев. Его высшей степени были удостоены главнокомандующие союзных войск в войне с Наполеоном: прусский фельдмаршал Г. Л. Блюхер, австрийский — К. Шварценберг, британский — А. Веллингтон,

а также шведский наследный принц Карл Юхан (француз, наполеоновский маршал Ж. Бернадот). Орден 2-й степени имел прусский генерал-фельдмаршал А. Х. Мольтке за полководческие Заслуги в войне с французами в 1870—1871 гг. Орден 3-й степени был вручен английскому адмиралу Д. Р. Джелико, командовавшему флотом в Ютландской битве в 1916 г. Ордена 4-й степени в разное время были пожалованы германскому императору Вильгельму I, австрийскому императору Францу Иосифу I, болгарскому князю Александру Баттенбергскому и др. Больше всего наградений иностранных подданных пришлось на царствование Александра I — 194.



Знак ордена Святого Георгия 4-й степени (аверс)



Знак ордена Святого Георгия 4-й степени (реверс)



Знак ордена Святого Георгия
4-й степени за 18 морских кампаний
(аверс)

Необычными, выходящими за рамки орденского статута, являются награждения знаками 4-й степени двух женщин. Первой в 1861 г. стала Мария София Амалия — королева Королевства обеих Сицилии (Неаполя) за мужественное поведение во время осады крепости Гаэта, где она оказалась вместе с остатками разбитой Д. Гарибальди неаполитанской армии. Второй женщиной-кавалером ордена стала во время Первой мировой войны сестра милосердия

Раиса Михайловна Иванова, которая после гибели офицеров подняла в атаку солдат, но сама при этом получила смертельную рану и была награждена посмертно.

К периоду Первой мировой войны относится и единственное коллективное награждение орденом Святого Георгия: 4-й степенью было отмечено мужество защитников французской крепости Верден в 1916 г.

Между тем в русской армии имелся целый полк, но-

сивший на себе знаки ордена Святого Георгия. В декабре 1774 г. за боевые заслуги в войнах с Турцией, Швецией и Пруссией и безупречную службу кирасирский графа Миниха полк был наименован кирасирским Военного ордена полком. При этом последовало повеление иметь в нем офицеров исключительно из числа кавалеров ордена. В 1801 г. полк был наименован Орденским кирасирским. Под этим названием он снова прославился во время войны с Наполеоном. В 1860 г. полк стал драгунским. В этом качестве он участвовал в русско-турецкой войне 1877—1878 гг. Последней в истории полка войной стала Первая мировая. На протяжении 200-летней службы полк участвовал в 60 крупных сражениях, 11 офицеров удостоились ордена Святого Георгия 4-й степени, более 150 нижних чинов стали кавалерами Знака отличия этого ордена. Единственный среди драгунских полков, он обладал серебряными литаврами. Мундиры чинов полка имели на воротнике, обшлагах и вдоль борта отделку из Георгиевской ленты. На касках и лягушках помещалось изображение звезды ордена Святого Георгия.

Белый крестик на Георгиевской ленте был заветной мечтой каждого русского офи-

На стр. 63:

Неизвестный художник.

Портрет генерал-фельдмаршала Г. А. Потемкина — кавалера ордена Святого Георгия 1-й степени





Каска, мундир и лядунка
13-го драгунского Военного ордена полка.
Начало XX в.

цера. Екатерина II повелела этот орден никогда не снимать, и он был единственным в русской орденской системе, который носился на шинели, пальто, другой верхней одежде. Георгиевские кавалеры пользовались в армии и обществе особым уважением и имели ряд привилегий. Для офицеров — выходцев из недворянской среды получение ордена Святого Георгия 4-й степени давало права потомственного дворянства. Кавалеры ордена имели право носить в отставке мундир, независимо от числа лет службы. Старшие кавалеры получали пенсии, в зависимости от степени награды, от 150 до 1000 рублей. Во время церемоний при дворе и во всех торжественных случаях кавалеры ордена Святого Георгия 3-й и 4-й степеней имели вход вместе с полковниками, хотя бы и состояли в чинах ниже полковника. В то же самое время возможность получения ордена определенной степени была связана с чином награждаемого. Если орден 4-й степени был доступен любому офицеру, то орден 3-й степени давался генералам и полковникам, 2-й — только генералам, 1-й — лишь фельдмаршалам и полным генералам.

Популярность ордена Святого Георгия имела следствием появление целого «семейства» георгиевских наград. При Екатерине II вошло в обиход награждение холодным оружием с надписью **«За храбрость»** и темляком на Георгиевской ленте. С 1807 г. эта награда

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

официально стала приравниваться к орденской, а лица, ее удостоившиеся, вносились в общий орденский список.

Особыми знаками отличия, близким к ордену Святого Георгия, были пять золотых офицерских крестов на Георгиевских лентах, учрежденные между 1789 и 1810 г. Они предназначались офицерам, представленным к наградам, но почему-либо не получивших орден Святого Георгия или Святого Владимира. Награжденным золотым крестом убавлялось три года из числа 25 лет выслуги, положенных для получения ордена Святого Георгия 4-й степени. Кроме того, орден

жаловался в этом случае не как за выслугу лет, а как за воинский подвиг, т. е. без надписей на лучах креста.

В 1807 г. для поощрения храбрости нижних чинов был учрежден Знак отличия Военного ордена — серебряный крест на Георгиевской ленте, ставший как бы низшей степенью ордена. В 1878 г. учреждена медаль «За храбрость» на Георгиевской ленте. Со временем появились и другие георгиевские знаки отличия, носившие коллективный характер: Георгиевские знамена, штандарты и флаги, Георгиевские трубы и рожки, Георгиевские петлицы на мундиры,

широкие Георгиевские знаменные ленты. Обо всех этих наградах будет рассказано подробнее в другом разделе.

Следующий екатерининский орден — Святого равноапостольного князя Владимира — был учрежден императрицей 22 сентября 1782 г. — в день 20-й годовщины ее восшествия на престол. Орден назван в честь великого киевского князя Владимира I, приложившего немало сил для расширения и укрепления Древнерусского государства. Во время именно его правления Русь приняла христианство. Память о князе Владимире Красно



Звезда ордена Святого Владимира.
XX в.

Неизвестный художник.
 Портрет наказного атамана
 Донского войска
 Д. М. Мартынова — кавалера
 ордена Святого Владимира
 2-й степени

Солнышко — мудром правителе и доблестном воине — многие века сохранялась в народных легендах.

Орден был задуман как награда за отличия на государст-

венной службе — как военной, так и гражданской. В статуте ордена говорилось, что он «...жалуется тем, кои не только должности, на них возложенные, исправляли во всех



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

случаях по долгу звания их, присяги и чести, исполняя установленные узаконения письменно или словесно... но [тем из них, кто] сверх того отличился особливym радением в деле, им вверенном, продолжительным прилежанием, искусством в порученной части и способностью личною, делом доказанною...».

Орден Святого Владимира делился на четыре степени. Две старшие назывались степенями «большого креста», и к ним полагалась звезда; две последние считались степенями «меньшего креста».

Одним из знаков 1-й степени был золотой крест, покрытый с обеих сторон красной эмалью с черной каймой по краям. В центральном медальоне на горностаевой мантии был изображен вензель святого Владимира под великокняжеской короной. На оборотной стороне в центре серебром нанесена дата учреждения ордена. Крест носился у левого бедра на шелковой муаровой ленте красного цвета шириной 10—11 см с черными полосами по краям, надетой через правое плечо. Обычно ленту носили под мундиром, выпускающая наружу лишь ее концы с орденским знаком. В день орденского праздника, 22 сентября, лента надевалась поверх мундира.

Звезда ордена — шитая или серебряная, носилась на левой стороне груди. Она имела четыре золотых и четыре серебряных луча. В центре звезды на черном поле был по-



Знак ордена Святого Владимира 2-й степени
(аверс и реверс)



Д. М. Корнев.

Портрет Н. С. Карновича с орденом Святого Владимира 4-й степени

мещен золотой четырехконечный крест, между концами которого находились золотые буквы «С. Р. К. В.» (святой равноапостольный князь Владимир). Вокруг, в кольце, залитой красной эмалью, золотыми буквами начертан орденский девиз: **«ПОЛЬЗА, ЧЕСТЬ И СЛАВА».**

Знаки 2-й степени ордена состояли из золотого креста, подобного кресту знака 1-й степени, однако носившегося на шее на орденской ленте шириной 5,5 см, и восьмиконечной звезды.

3-й степени соответствовал только шейный крест — меньших размеров, чем описанные выше. Он носился на орденской ленте шириной 4,5 см. Наконец, знак 4-й степени представлял собой крест еще меньших размеров, предназначенный для ношения на груди на ленте шириной 2,2 см.

Орден Святого Владимира 4-й степени мог даваться за 35 лет «неотлучной и беспорочной» гражданской службы. На лучах таких знаков помещалась надпись «35 ЛЕТ». С 1789 по 1855 г. к орденским знакам, полученным за военные заслуги, крепился бант из орденской ленты, а с 5 августа 1855 г. устанавливалось присоединение двух скрещенных мечей, проходящих через середину креста или звезды. Если же более высокие степени ордена жаловались за невоенные заслуги, то скрещенные мечи переходили на верхний конец креста и верхний луч звезды (это

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

правило отменено в декабре 1870 г.). Всем генералам, адмиралам, штаб- и обер-офицерам (как сухопутного, так и морского ведомств), награжденным орденом Святого Владимира 4-й степени с бантом, убавлялось три года из числа 25 лет, положенных к выслуге ордена Святого Георгия.

В 1855 г. к кресту Святого Владимира 4-й степени перешла от ордена Святого Георгия роль знака выслуги лет в офицерских чинах за 25 лет, 18 и 20 морских кампаний. Соответствующие надписи помещались на горизонтальных лучах крестов.

С 1845 г. орден Святого Владимира мог жаловаться лицам купеческого сословия, не состоявшим на государственной службе, с предоставлением им прав почетного потомственного гражданства.

С пожалованных орденом Святого Владимира взимался единовременный денежный взнос, который к началу XX в. составлял для кавалеров 1-й степени — 450 руб., 2-й — 225, 3-й — 45 и 4-й — 40 руб. Из этих взносов составлялся денежный капитал каждой степени, который использовался для благотворительных целей. От взноса освобожда-

лись пожалованные орденом за 35- и 25-летнюю службу, определенное число морских кампаний и иностранцы, состоявшие на русской службе.

Екатерина II учредила ежегодные пенсии за особые заслуги для старших кавалеров каждой степени ордена Святого Владимира. Всего на эти цели выделялось ежегодно по 24 тыс. рублей — по 6 тыс. на каждую степень. Позже, когда число кавалеров выросло и сумм не стало хватать на всех, младшие по времени награждения стали занимать место в очереди, ожидая, когда освободится вакансия пенсио-



Знак ордена Святого Владимира
4-й степени
(аверс и реверс)



Знак ордена Святого Владимира
4-й степени за 35 лет выслуги
(аверс)



Н. И. Уткин. С оригинала А. Г. Варнека.
Портрет Н. И. Карамзина — русского писателя, историка и издателя,
кавалера ордена Святого Владимира 3-й степени.
1833 г.

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

нера в том разряде, где они значились. После смерти женатого кавалера, получавшего орденскую пенсию, его вдова могла пользоваться этой пенсией еще год.

В 1777 г. Екатерина II впервые заказала на фарфоровом заводе Ф. Я. Гарднера орденские сервизы, которые должны были использоваться в Зимнем дворце в дни орденских праздников. Было изготовлено три сервиза: «Андреевский» — на 30 персон, «Александровский» — на 40 персон и «Георгиевский» — на 80 персон. В 1783 г. в связи с учреждением ордена Святого Владимира был заказан и сервиз «Владимирский» на 140 персон, обошедшийся казне в огромную сумму — 15 тыс. рублей. Все предметы орденских сервизов были расписаны по мотивам орденских знаков. В дальнейшем орденские сервизы неоднократно обновлялись.

Орденом Святого Владимира в разное время были награждены многие выдающиеся военные и государственные деятели России. Первыми кавалерами ордена 4-й степени с бантом стали капитан-лейтенант Д. Н. Сенявин — впоследствии выдающийся флотоводец и капитан М. Б. Барклай де Толли — будущий генерал-фельдмаршал.

Орденом 3-й степени был награжден за свой труд «История государства Российского» Н. М. Карамзин.

Орден 2-й степени получил защитник Севастополя вице-адмирал В. А. Корнилов — ор-

ганизатор обороны этой черноморской твердыни, погибший на Малаховом кургане 5 октября 1854 г. Такую же награду получил и известный хирург Н. И. Пирогов — за организацию медицинской службы в осажденном Севастополе.

Во время русско-турецкой войны 1877—1878 гг. ордена 4-й степени с мечами и бантом был удостоен капитан-лейтенант С. О. Макаров — будущий вице-адмирал, изобретатель и путешественник. Командуя пароходом «Великий князь Константин», оснащенный четырьмя паровыми катерами с шестовыми минами, он своими энергичными и смелыми действиями держал в страхе весь многочисленный турецкий военный и торговый флот на Черном море.

А вот в судьбе выдающегося государственного деятеля России начала XX в. П. А. Столыпина орден Святого Владимира сыграл роковую роль. Во время покушения на него в киевском театре 1 сентября 1911 г. пуля убийцы Богрова попала в крест 4-й степени на груди Столыпина. Осколки креста поразили печень, что повлекло за собой смерть этого незаурядного политика и реформатора.

Новым видом боевого отличия, учрежденным в царствование Екатерины II, стали золотые кресты на Георгиевских лентах. Кресты имели одинаковый размер 47X47 мм (по другим данным, их размеры колебались от 34 до 46 мм), но различались формой и над-

писями на аверсе и реверсе. Первый из них появился 14 апреля 1789 г. Он предназначался офицерам, отличившимся при штурме турецкой крепости Очаков 6 декабря 1788 г., представленным к награждению орденом Святого Георгия или Владимира, но почему-либо награды этой не получившим. Всего на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 410 таких крестов. Впоследствии на подобных основаниях появились золотые кресты за взятие Измаила 11 декабря 1790 г. (410 экземпляров) и штурм Праги (предместья Варшавы) 24 октября 1794 г. (205 экземпляров). Кресты были исключительно офицерской наградой, поскольку нижние чины, участвовавшие в этих штурмах, получили серебряные медали с соответствующими надписями. Выдача крестов продолжалась до конца царствования Екатерины II и даже в царствование Александра I. Впоследствии он продолжил традицию и учредил еще два креста: за сражение у Прейсиш-Эйлау 27 января 1807 г. и взятие турецкой крепости Базарджик 22 мая 1810 г.

Подлинные золотые кресты сегодня являются одной из редчайших наград. Отчеканенные в небольшом количестве, — согласно указам Павла I, Александра I и Николая I — после смерти кавалера они подлежали возврату в Капитул орденов. В противном случае наследники были обязаны возмещать казне их стоимость. В 1788—

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

1815 г. частными мастерскими по заказу кавалеров были изготовлены серебряные и бронзовые позолоченные кресты для повседневного ношения на разных мундирах. В конце XIX — начале XX в. некоторое количество крестов было отчеканено на Санкт-Петербургском монетном дворе для полковых музеев. Такие кресты встречаются в серебре, бронзе, белом металле, с позолотой или без, с ушками или без них.

Екатерина возобновила петровскую традицию пожало-

вания наградных медалей, предназначенных для ношения. Медалями отмечались не только военные победы, но и важные события внутриполитической жизни, имевшие большой общественный резонанс. Екатерининские медали напоминали петровские — на аверсе помещался профиль императрицы с титулом, на реверсе — надпись о событии, которому посвящена медаль, реже — какая-нибудь композиция. Формы екатерининских медалей отличались разнообразием: помимо круглых

встречаются овальные, ромбовидные и восьмиугольные. Кроме того, большинство медалей второй половины XVIII в. имеет вдвое, втрое, а то и вчетверо меньшие массы, чем медали начала века. Таким образом достигалась существенная экономия серебра при массовом выпуске, который порой достигал десятков тысяч экземпляров.

Штурм Очакова
6 декабря 1788 г.
Гравюра А. Бартча
картины Ф. Казаковы



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

Из немногочисленных наградных медалей за гражданские заслуги первой следует назвать золотую медаль диаметром 44 мм, с погрудным изображением Екатерины II на аверсе, с надписью на реверсе: «**ЗА ПОЛЕЗНЫЕ ОБЩЕСТВУ ТРУДЫ**» и датой, заключенными в узорчатую рамку, украшенную гирляндой цветов. Награда предназначалась промысловикам и купцам, осваивавшим крайние восточные области империи «*за усердие в сыскании за Камчаткою новых островов*». Известно пять выпусков этой медали с различными датами на реверсе (1762, 1767, 1768, 1770, 1779 г.). Медаль носили на шее на Андреевской ленте. Количество награжденных не превышало двух десятков человек.

В 1788 г. купцы Г. Н. Шелихов и И. Л. Голиков — основатели Российско-американской компании — были награждены золотыми медалями диаметром 40 мм, похожими на предыдущие, но со следующей надписью на реверсе: «**ЗА УСЕРДИЕ К ПОЛЬЗЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РАСПРОСТРАНЕНИЕМ ОТКРЫТИЯ НЕИЗВЕСТ[НЫХ] ЗЕМЕЛЬ И НАРОДОВ И ЗАВЕДЕНИЯ С НИМИ ТОРГОВЛИ 1788 Г.**».

С изучением и освоением северо-восточной части Сибири, Алеутских островов и побережья Аляски связано учреждение в 1785 г. медали с профилем Екатерины II на лицевой стороне, изображением



Крест за взятие Очакова
(аверс и реверс)

трехмачтового корабля и надписью «**СЛАВА РОССИИ**» поверху на реверсе. Такими медалями, отчеканенными в золоте, серебре и бронзе, были снабжены участники Северо-восточной географической экспедиции (1785—1795) для раздачи их вождям «диких народов» на новооткрытых землях и островах, «*чтоб носить на шее в знак всегдашней к ним дружбы России*». Экспедицией было выдано около 200 медалей. Награжденные получали также грамоты с указанием — кому, за что и какая медаль выдана.

Своеобразным сочетанием награды и должностного знака были медали для членов Ко-

миссии об Уложении или Уложенной комиссии, проработавшей без видимых результатов с 1766 по 1768 г. Выбранные от всех сословий, кроме помещичьих крестьян, депутаты были наделены разнообразными льготами и награждены золотыми медалями для ношения в петлице или на шее на золотой цепочке, «*которые во всю жизнь им остаются*». Медаль имела овальную форму и размеры 43X36,5 мм. На ее аверсе был изображен вензель императрицы, на реверсе — пирамида, увенчанная короной с помещенной над ней надписью: «**БЛАЖЕНСТВО КАЖДОГО И ВСЕХ**». Внизу, в обрезе, — «**1766 ГОДА ДЕ-**



Крест за взятие Праги
(аверс и реверс)

КАБ[ря] 14». Всего было выдано 652 медали.

После смерти депутатов медали следовало возвращать в Комиссию или Сенат, *«в случае же утраты оных взыскивать яко за казенную вещь, долженствующую быть в целости, с наследников, или из имени умерших депутатов деньгами...»*. Медали возвращали в Сенат до конца царствования Александра I. Возвращенные экземпляры были сданы на переплавку.

С 1783 г. учащиеся Инженерного и Артиллерийского кадетских корпусов за успехи в учебе и поведении поощрялись серебряной позолоченной овальной медалью с вензелем Екатерины II и надписью: **«ЗА ПРИЛЕЖНОСТЬ И ХОРОШЕЕ ПОВЕДЕНИЕ»**, причем число награжденных не должно было превышать 12 человек. В дальнейшем традиция награждений учащихся получила распространение и в других учебных заведениях.

Большими и малыми золотыми и шейными серебряными медалями с портретом Екатерины II на аверсе и гладким реверсом отмечались заслуги татарских и башкирских старшин во время подавления восстания Е. И. Пугачева в 1773—1775 гг. Представителям казачьей верхушки за боевые и иные заслуги императрицей жаловались большие золотые медали, диаметром 55—65 мм, с надписью **«ЗА СЛУЖБУ И ХРАБРОСТЬ»** на реверсе.



Портрет генерал-майора Л. Я. Неклюдова — героя штурма Измаила, кавалера крестов за взятие Очакова и Измаила.
Гравюра А. Флорова с портрета В. Тропинина

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

В царствование Екатерины II появились и именные медали. Известно более десятка именных медалей за гражданские заслуги, хотя число их, вероятно, было большим. В этот период выдано также более 120 именных медалей за военные заслуги. Именные медали предназначались для ношения на шее, поэтому они имели довольно большие размеры — 52—63 мм. Их изготавливали из золота, реже — из серебра, и носили на голубой Андреевской или черно-красной Владимирской ленте. Лицевая сторона всех наградных именных медалей практически одинакова — портрет Екатерины II с соответствующим титулом. На реверсе — надпись с именем награжденного и указанием заслуг, за которые выдана награда. Именные наградные медали исключительно редки, так как предназначались конкретным лицам и изготавливались в единственном экземпляре.

Наиболее многочисленными и массовыми были медали за боевые отличия. Их перечень открывают награды за победы при Кагуле и Чесме в ходе первой, в царствование Екатерины II, войны с Османской империей в 1768—1774 гг.

В сражении на реке Кагул 21 июля 1770 г. русские войска под командованием П. А. Румянцева разгромили превосходящие силы противника. По словам историка Д. Н. Бантыш-Каменского, это сражение



Крест за взятие Измаила
(аверс и реверс)



Медаль для чукчей, принявших
российское подданство
(аверс)

ших с тылу». За Кагульскую победу П. А. Румянцев получил чин фельдмаршала, а участники боя — специальную серебряную медаль на Андреевской ленте. Медаль была учреждена именным указом Екатерины II от 23 сентября 1770 г. Диаметр награды — 39 мм. На аверсе — профильный портрет императрицы, повернутый вправо, на реверсе — надпись в четыре строки: «КАГУЛ / ИЮЛЯ. 21. ДНЯ / 1770 / ГОДА». В общей сложности в 1770—1772 г. было отчеканено 19157 медалей. После смерти награжденных медали возвращали в Военную коллегию, а затем сдавали на переплавку. Казаки иногда жертвовали свои медали церкви.



Медаль для чукчей, принявших
российское подданство
(реверс)

«походит более на баснословное, нежели на действительно историческое, ибо 17 тысяч россиян побили наголову 150 тысяч турков, отразив 100 тысяч татар, угрожав-

Спустя три дня после победы при Кагуле русская эскадра под командованием графа А. Г. Орлова атаковала в Хиосском проливе в Эгейском море турецкий флот. Турки поспеш-



Медаль за сражение
на реке Кагул
(аверс и реверс)



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

но отступили в Чесменскую бухту, где были блокированы. В ночь с 25 на 26 июня русские направили против турок

брандеры (суда с горючими и взрывчатыми веществами). Три брандера сгорели, не причинив противнику вреда, и лишь один, под командованием лейтенанта Д. С. Ильина, поджег турецкий корабль. Пламя перекинулось на соседние

корабли, и к утру уничтожило почти весь турецкий флот — около 100 больших и малых судов. Чесма стала первой большой победой русского флота со времени Петра I.

Все участники сражения были щедро награждены Ека-

И. К. Айвазовский.
**Чесменский бой в ночь
с 25 на 26 июня 1770 г.**



териной II. Адмиралы и командиры судов удостоились орденов Святого Георгия соответствующих степеней. Матросам и солдатам были пожалованы серебряные медали на Андреевской ленте, учрежденные 23 сентября 1770 г. На аверсе Чесменской медали отчеканен портрет Екатерины II, на реверсе изображены суда русской эскадры на фоне

горящего турецкого флота. Над композицией помещена предельно лаконическая надпись: «БЫЛ». Внизу, под обрезом: «ЧЕСМЕ. 1770 ГОДА ИЮЛЯ 42 Д[ня]». Это — последняя военная медаль с сюжетным изображением на реверсе. Всего было отчеканено 5000 медалей. Их выдача продолжалась до 80-х гг. XVIII в.

Ко времени первой войны с Турцией относится медаль для христианского населения Балканского полуострова и островов Греческого архипелага, учрежденная в 1769 г. На Монетном дворе было отчеканено около 400 золотых медалей пяти размеров и 10 тысяч серебряных, массой «против нынешнего рублевика». На аверсе медали был помещен портрет

Медаль за битву при Чесме
(аверс и реверс)



ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

императрицы, окруженный титулом. На реверсе — сложная композиция, представлявшая собой башни турецкой мечети Айя-София, устроенной из храма святой Софии в Константинополе. Эти башни рушатся под ударами молнии в бушующее море. Вверху, среди облаков — лучезарный крест и надпись: «ПОТЩИТСЯ И НИЗРИНЕТСЯ», вни-

зу, под обрезом: «**ПОБОРНИКУ ПРАВОСЛАВИЯ**». Медальми была снабжена русская эскадра, отправленная в Средиземное море к берегам Греции. Некоторое количество медалей было роздано греческим и черногорским повстанцам. После заключения мира с Турцией оставшиеся медали были изъяты и отправлены на переплавку.

В 1771 г. для запорожцев, совершивших на лодках-чайках поход из Сечи вниз по Днепру в Черное море, а затем вдоль побережья, мимо турецких крепостей Очаков и Кинбурн, до устья Дуная «с храбростью и мужеством», были отчеканены 1000 серебряных медалей с надписью «**ЗА ОКАЗАННЫЕ В ВОЙСКЕ ЗАСЛУГИ 1771 ГОДА**»





Медаль на заключение
Кючук-Кайнарджийского мира
с Портой
(аверс и реверс)

Завершает ряд наград, связанных с событиями русско-турецкой войны 1768—1774 гг., медаль «на заключение» Кючук-Кайнарджийского мира 10 июля 1774 г. Медаль изготовлена из серебра, имеет ромбовидную форму и размер 30,5X42 мм (встречаются варианты размера 36X30 мм и миниатюры 22X20,5 мм). На ее лицевой стороне находится портрет Екатерины II; на реверсе, в верхней части — окруженная лавровым венком надпись **«ПОБЕДИТЕЛЮ»**, а внизу, под обрезом — **«ЗАКЛЮЧЕН МИР С ПОРТОЮ 10 ИЮЛЯ 1774 Г.»**. Медаль

носили на голубой Андреевской ленте. На протяжении 1774—1778 гг. было отчеканено 149865 экземпляров этой самой массовой медали екатерининского времени. С ней связан уникальный в истории русской наградной системы случай хищения медалей в корыстных целях. В 1783 г. отставной прапорщик Енин и поручик Диев, по сговору с комиссариатским писарем Щеголевым, по подложным документам получили около 2 тыс. медалей с лентами якобы для доставки в свои полки. Медали были ими перелиты в слитки, а ленты сожжены. С учетом

того, что стоимость одной медали составляла 70 копеек, преступники присвоили серебра на сумму свыше 1300 рублей. Однако обман раскрылся, и они понесли заслуженные наказания.

Вторая война с Турцией (1787—1791) была менее продолжительной, чем первая, однако отмечена большим количеством наград. Первой стала медаль за оборону крепости Кинбурн, расположенной на узкой песчаной косе, закрывавшей вход в Днепровско-Бугский лиман и противостоявшей турецкой крепости Очаков.



Медаль за взятие Очакова
(аверс и реверс)



тику награждения учрежденным в 1807 г. Знаком отличия Военного ордена.

В 1788 г. военные действия сосредоточились вокруг Очакова. Крепость сковала главные силы армии Г. А. Потемкина. Осада длилась с июня по декабрь, что дало повод П. А. Румянцеву язвительно сравнивать ее с осадой Трои. В водах Черного моря и Днепровско-Бугского лимана, омывавших Очаков, российская гребная флотилия вела борьбу с турецкой эскадрой. Несмотря на превосходство в силах, турки в трех сражениях (7, 17 и 18 июня) были разбиты наголову и контроль над прибрежными водами перешел к русским. За одер-

жанные победы Екатерина пожаловала 12 июля 1788 г. нижних чинов гребной флотилии серебряными медалями *«в такую пропорцию, какие прежде сделаны были за дело, под Кинбурном бывшее»*. Надпись на реверсе гласила: «ЗА ХРАБРОСТЬ НА ВОДАХ ОЧАКОВСКИХ ИЮНЯ 1788». Было отчеканено 5 тыс. медалей и прислано для раздачи в войска 4973. Носить медаль следовало в петлице на Георгиевской ленте.

Осада Очакова завершилась быстрым, но кровопролитным штурмом 6 декабря 1788 г., при котором, однако, потери русских оказались неизмеримо меньше, чем за время осады от эпидемий и стужи. Уча-

стники штурма были щедро награждены: офицеры получили ордена или золотые кресты, а солдаты и унтер-офицеры — серебряные медали овальной формы с вензелем Екатерины II на аверсе и надписью: «ЗА ХРАБРОСТЬ, ОКАЗАННУЮ ПРИ ВЗЯТЬЕ ОЧАКОВА ДЕКАБРЯ 6 ДНЯ 1788» на реверсе. На монетном дворе было отчеканено 15384 медали, из этого количества 716 остались неврученными и были отправлены на переплавку.

В медалях оказались запечатлены не только победы. После неудачного похода генерала Ю. Б. Бибикова под Анапу в феврале-марте 1790 г., уцелевшие солдаты, по ходатайст-

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

ву Г. А. Потемкина, «за *поне-сенные труды и лишения во время похода и верность воинскому долгу*» были пожалованы серебряной медалью на голубой ленте с надписью «**ЗА ВЕРНОСТЬ**».

Самым ярким событием кампании 1790 г. стало взятие А. В. Суворовым крепости Измаил 11 декабря. Считавшаяся неприступной твердыня с 35-тысячным гарнизоном при 265 орудиях пала после десятичасового штурма. Было перебито 26 тыс. турок, русские потеряли 6,5 тыс. чел.— пятую часть из общего числа войск. Сам Суворов смотрел

Е. И. Данилевский и В. М. Сибирский.
Штурм крепости Измаил.
Фрагмент диорамы



Медаль за взятие Измаила
(аверс и реверс)

на взятие Измаила как на дело исключительное. Позднее он говорил: «*На такой штурм, как измаильский, можно пускаться один раз в жизни*».

Екатерина II повелела 25 марта 1791 г. отчеканить золотые кресты для офицеров и серебряные медали для солдат с надписью: «**ЗА ОТМЕННУЮ ХРАБРОСТЬ ПРИ ВЗЯТЬЕ ИЗМАИЛА**». Но конфликт Суворова с Потемкиным, а затем скорострительная смерть

последнего, привели к тому, что награды были изготовлены лишь к октябрю 1794 г.— и то в количестве, вдвое меньшем необходимого. Раздача золотых крестов растянулась до царствования Александра I. Что касается солдатских медалей, то ими практически не награждали, и почти все они были в начале XIX в. отправлены на переплавку.

После взятия Измаила война продолжалась еще более полугода, пока новые победы русской армии под командованием М. И. Кутузова и флота под водительством Ф. Ф. Ушакова не заставили Турцию признать себя побежденной и заключить с Россией мир в городе Яссы 29 декабря 1791 г. В память заключения мира





Медаль «За храбрость на водах финских» (аверс и реверс)

Екатерина II пожаловала всем строевым чинам войск, действовавших против турок, овальную серебряную медаль на Андреевской ленте со своим вензелем и надписью на реверсе: **«ПОБЕДИТЕЛЯМ — ПРИ МИРЕ ДЕКАБРЯ 29 1791»**. На монетном дворе было изготовлено 93 тыс. таких медалей. Из этого количества 12718 было отпущено для награждения моряков Черноморского флота, а остальные переданы в Военную коллегию. Медали выдавали до конца царствования Екатерины II, однако почти половина (37 тыс.) так и осталась неврученной и в начале XIX в. была от-

Во время войны 1787—1791 гг. впервые в русской армии появились медали за сверхсрочную службу. Они предназначались солдатам и унтер-офицерам легкой конницы, выслужившим положенный 15-летний срок, но оставшимся продолжать службу. Для тех, кто прослужил пять лет сверх установленного срока, была учреждена овальная золотая медаль с вензелем Екатерины II и надписью: **«ЗА УСЕРДНУЮ СЛУЖБУ»**. Тем же, кто прослужил сверх срока не менее трех лет, полагалась подобного вида серебряная медаль, с надписью: **«ЗА СЛУЖБУ»**. Носили такие медали на голубой Андреевской ленте. Всего на мо-

нетном дворе было отчеканено 514 золотых и 1023 серебряные медали.

В 1788—1790 гг. Россия, одновременно с войной против Турции, вела войну со Швецией. Эта, третья в XVIII в. русско-шведская война, отражена в трех медалях. 15 июля 1788 г. рескриптом Екатерины II учреждена медаль с надписью: **«ЗА ХРАБРОСТЬ»**. Было изготовлено 1060 серебряных и одна золотая медаль, которыми награждали солдат и казаков, отличившихся в боях со шведами на суше. Были выданы золотая и 234 серебряные медали, остальные впоследствии пошли на переплавку.



Медаль на мир со Швецией
(аверс и реверс)

В августе 1789 г. в честь победы над шведской гребной флотилией при Роченсальме (в Финском заливе) была учреждена медаль на Георгиевской ленте с надписью: «ЗА ХРАБРОСТЬ НА ВОДАХ ФИНСКИХ АВГУСТА 13 1789 ГОДА», для награждения нижних чинов — участников сражения. В 1789—1790 гг. на монетном дворе было сделано 14236 медалей, большая часть из которых была роздана.

В августе 1790 г. был заключен мир со Швецией. Это событие отмечено выпуском специальной медали, имевшей необычную восьмиугольную форму. На ее лицевой стороне по-

мещен профильный портрет Екатерины II с лавровым венком на голове, заключенный в овал. Внизу под ним — лавровая и дубовая ветви. На реверсе, окруженная лавровым венком, шла надпись: «ЗА СЛУЖБУ И ХРАБРОСТЬ» и ниже: «МИР С ШВЕЦ[ией]. ЗАКЛ[ючен]. 3. АВГ [уста]. 1790 Г.». Носить такую медаль следовало на черно-красной ленте ордена Святого Владимира. Было отчеканено около 90 тыс. медалей. В царствование Павла I оставшиеся нерозданными 6 тыс. наград было отправлено на переплавку.

Второй раздел Польши между Россией, Пруссией и Авст-

рией вызвал в 1794 г. восстание. Его возглавил Тадеуш Костюшко — «даровитый военный человек высоких нравственных качеств».

Борьба с восставшими длилась с переменным успехом шесть месяцев, после чего в Польшу был направлен А. В. Суворов. Объединив под своей командой русские войска, он подошел к предместью Варшавы — Праге. Торопясь покончить с восстанием до наступления зимы, Суворов решает не мешкая атаковать пражские укрепления. В ночь на 24 октября 1794 г. начался приступ. «Мы пробирались по телам убитых,— вспоминал участник штурма,— и, не

останавливаясь ни на минуту, взобрались на окопы. Тут началась резня. Дрались штыками, прикладами, саблями, кинжалами, ножами — даже грызлись] < ... > В нас стреляли из окон домов и с крыши, и наши солдаты, врываясь в дома, умерщвляли всех, кто им ни попадался... Ожесточение и жажда мести дошли до высочайшей степени... Офицеры были уже не в силах прекратить кровопролитие... < ... > В пять часов утра мы пошли на штурм, а в девять часов уже не было ни польского войска, защищавшего Прагу, ни самой Праги, ни ее жителей...» На следующий день Варшава сдалась без боя. Взятие Праги повлекло за собой Третий раздел Польши — как государство она перестала существовать.

За усмирение Польши Екатерина II произвела Суворова в фельдмаршалы. Всем офицерам, «*бывшем действительно на штурме Пражском.,, которые тут не получили орденов Военного святого Георгия и святого Владимира...*», были пожалованы «*Золотые знаки для ношения в петлице на ленте с черными и желтыми полосками*». Рядовым, «*как в сем штурме мужественно подвизавшихся, так и прочих, кои в течение действий оружия нашего на укрощение мятежа в Польше произведенных, находились в разных сражениях.,,*», пожалованы «*серебряные медали, с надписью "За труды и храбрость", для ношения в петлице на крас-*

ной ленте...». В феврале — мае 1796 г. на Санкт-Петербургском монетном дворе было изготовлено 7692 серебряные медали ромбовидной формы, размером 33x44 мм, с вензелем Екатерины II и надписью: «**ЗА ТРУДЫ И ХРАБРОСТЬ ПРИ ВЗЯТЬЕ ПРАГИ ОКТЯБРЯ 24 1794 Г.**». Эти медали выдавали до конца царствования Екатерины II и даже в начале правления Павла I. Однако в 1797 г. император распорядился: «*Медалей за Пражский штурм бывшим на нем отпущено не будет, понеже [потому что] я его не почитаю действием военным, а единственно заклятием жидов*». Награждения солдат прекратились, нерозданными осталось 2992 медали.

Как уже отмечалось, при Екатерине II стало широко практиковаться награждение холодным оружием. Этот обычай был введен еще Петром I. В 1710 г. золотую шпагу с бриллиантами получил Ф.М. Апраксин за руководство войсками при взятии Выборга. В 1720 г. такой же награды был удостоен князь М. М. Голицын за победу при Гренгаме. Награждения шпагами с бриллиантами за военные заслуги имели место и в царствования Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны.

Екатерина II, по случаю первой годовщины заключения Кючук-Кайнарджийского мира с Турцией, в 1775 г. пожаловала шпаги с бриллиантами одиннадцати военачальни-



Медаль за взятие Праги (аверс и реверс)

кам. Среди них были П. А. Румянцев, А. М. Голицын, А. Г. Орлов, П. И. Панин, В. М. Долгоруков, Г. А. Потемкин, А. В. Суворов. В 1789 г. за победы над турками у Фокшан и Рымника А.В. Суворов получил вторую шпагу, украшенную бриллиантами.

Первоначально наградные шпаги получали лишь представители генералитета. С 1788 г. подобные награды могли получать и офицеры — с той разницей, что их шпаги не имели бриллиантовых украшений. Первые офицерские золотые шпаги с надписью на эфесе: «**ЗА ХРАБРОСТЬ**» — были выданы за отличия в боях против турок в районе Очакова, а всего за царствование Екате-

ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ

рины II наградное оружие было выдано более 200 раз.

За заслуги шпагами могли быть награждены и купцы. Но в этом случае шпаги были не золотыми, а серебряными. Еще одним видом наград для купечества были серебряные кружки с впаиваемыми в них золотыми медалями (чаще всего в память открытия монумента Петру I в Санкт-Петербурге) и соответствующими надписями.

На протяжении второй половины XVIII в. сохранялась традиция жаловать солдатам за участие в битвах или штурмах по рублю (иногда по два) на человека. Так, за Кинбурнское сражение всем его участникам-рядовым было пожаловано по серебряному рублю, унтер-офицерам — по два. За победу над шведами при Роченсальме было роздано 18 тыс. серебряных рублей: гвардейские солдаты получили по два рубля, армейские — по рублю.

Коллективные награды жаловались при Екатерине II не за конкретные боевые подвиги, а за военные отличия вообще. Так, серебряные трубы даны в 1764 г. Лейб-Кирасирскому полку — предположительно за отличие в Польше при возведении на престол российского ставленника короля Станислава Августа Понятовского.

Серебряные литавры пожалованы: в 1760 г.— Санкт-

Петербуржскому конно-гренадерскому полку; в 1764 г.— Лейб-Кирасирскому полку; в 1765 г.— 3-му кирасирскому полку; в 1767 г.— Новотроицкому кирасирскому полку.

1-й гренадерский полк 10 июля 1775 г. за отличия в войне против турок назван Лейб-Гренадерским. Екатерина II приняла на себя звание полковника, т. е. стала шефом

полка. Офицерам и солдатам были пожалованы белые штиблеты, которые в то время были принадлежностью исключительно гвардейских частей. Спустя три года полк получил еще одно отличие — аксельбанты на правое плечо, золотые у офицеров и из желтого гарусного шнура у нижних чинов.



Золотая шпага «За храбрость»
с бриллиантами.
XVIII в.



ПАВЕЛ I

Павел I, сын Петра III и свергнувшей мужа Екатерины II, взошел на престол 6 ноября 1796 г., в возрасте 42 лет. Перед тем многие годы его жизнь отравляла мысль, что мать незаконно завладела короной, которая по праву должна была принадлежать ему. Поэтому между сыном и ма-

терью существовало отчуждение. Екатерина II не допускала Павла до участия в государст-

венных делах и планировала передать трон старшему внуку Александру. Павел уединился в Гатчине и, опасаясь за свою жизнь, окружил себя собственным войском, причем численность «гатчинцев» непрерывно возрастала. Он порицал нравы екатерининского двора и ненавидел многочисленных

Вверху:
**Павел I награждает
А. В. Суворова
Большим крестом
ордена Иоанна
Иерусалимского.**
*Гравюра И. Майра.
1799 г.*

фаворитов стареющей матери. Идеалом правителя для Павла был Фридрих II, а идеалом государства — маленькая Пруссия, где все, по его мнению, находилось в образцовом порядке.

С самого начала правление Павла I приобрело характер отрицания всего, что было сделано при жизни матери. Причем это отрицание было всеобъемлющим и безоглядным. Затронуло оно и наградное дело.

Павел I игнорировал учрежденные Екатериной II ордена Святого Георгия и Святого Владимира. Награждений ими не производилось, несмотря на поступавшие ходатайства, в частности о получении ордена Святого Георгия 4-й степени за выслугу лет в офицерских чинах. На одном из таких прошений Павел I наложил следующую резолюцию: *«Не получая прежде ордена Святого Георгия, теперь еще менее иметь его можете, по той причине, что оный более не дается»*. Было забыто и золотое оружие «За храбрость», прекратилась выдача крестов и медалей за Измаил и Прагу, а оставшиеся неврученными отправлены в переплавку. Зато в больших количествах производилось награждение «личным» орденом Павла — Святой Анны, обретшим теперь статус государственной награды. Рядовые и унтер-офицеры за выслугу лет награждались Знаком отличия Святой Анны,

В. Боровиковский.
Портрет Павла I
в костюме великого магистра
Мальтийского ордена





И. Б. Аампи Старший.
 Портрет императрицы Марии Федоровны
 с орденами Святого Андрея Первозванного и Святой Екатерины.
 1797 г.

который, в числе прочих льгот, давал освобождение от телесных наказаний, что вообще-то было дворянской привилегией.

Задавшись целью упорядочить все стороны государственной жизни, Павел I занялся пересмотром предшествующе-

го законодательства, включая орденское.

В день своей коронации, 5 апреля 1797 г., он утвердил Уставление об орденах, которым объединил существовавшие к тому времени в России ордена в единый Российский кавалерский орден, или Кавалерское общество Российской империи. В него вошли, в порядке старшинства, орден Андрея Первозванного, Святой Екатерины, Александра Невского и Святой Анны (в трех степенях). При этом ордена Святого Георгия и Святого Владимира в Российский кавалерский орден включены не были. В новой орденской корпорации ордена утратили самостоятельное значение и превратились лишь в «именования», или классы, Российского кавалерского ордена.

Уставление 1797 г. впервые дало единую организацию наградному делу, поэтому оно, несмотря на последующие изменения, более века сохраняло законодательное значение в этой области, вплоть до ликвидации российской монархии в 1917 г.

Каждый из орденов, объединенных Российским кавалерским орденом, получил свой статут, день орденского праздника, особую церковь и специальное парадное одеяние. Был определен порядок получения орденов членами царской семьи, духовными лицами и т. д. При Российском кавалерском орденом учреждались канцелярия (с 1798 г.— Капитул орденов) и состав

ПАВЕЛ I

официалов (церемониймейстеров, казначеев, герольдов и т.п.) во главе с канцлером из числа кавалеров ордена Андрея Первозванного. Кавалеры должны были уплачивать благотворительные взносы при получении орденов, но вместе с тем «в пользу их» устанавливались разного рода доходы.

Однако идея Павла I о возвращении к принципу единственности ордена, с централизованным управлением им, не получила поддержки после его смерти. Александр I в 1801 г. восстановил упраздненные Павлом I ордена «во всей их силе и пространстве». При сохранении Капитула орденов были восстановлены или учреждены заново и орденские Думы.

В январе 1797 г. в Российской империи была разрешена деятельность ордена Святого Иоанна Иерусалимского, более известного под названием Мальтийского. Этот старейший европейский орден возник в XI в. в Иерусалиме. После завоевания Палестины арабами, рыцари перебрались сначала на остров Крит, затем на остров Родос. В середине XVI в. их резиденцией сделался остров Мальта. Славу и известность ордену принесла его упорная борьба с османской экспансией в Средиземноморье. Начало связей ордена с Россией относится к концу XVII в. При Екатерине II они еще более окрепли. В 1790-е гг., в связи с последствиями Великой Французской революции, для ордена наступили трудные



Звезда ордена Иоанна Иерусалимского

времена. Тогда рыцари обратились к Павлу I с просьбой принять на себя покровительство над орденом. Так в России в 1797 г. появились два приората Мальтийского ордена — православный и католический.

После того как в июне 1798 г. генерал Бонапарт по пути в Египет захватил Мальту и изгнал оттуда рыцарей, они сместили прежнего великого магистра и предложили занять его место Павлу I. Тот не смог устоять перед искушением. Перспектива возглавить настоящий древний рыцарский орден с богатыми традициями не только отвечала нравственному идеалу

императора, но и открывала возможность повысить международный престиж российского императорского дома, как покровителя и защитника всего христианства — и католического и православного.

29 ноября 1798 г. состоялась пышная церемония, в ходе которой Павел I возложил на себя знаки великого магистра ордена Святого Иоанна Иерусалимского: рыцарскую мантию, корону, меч и крест. Звание великого магистра ордена было включено в официальный титул императора, а мальтийский крест — в госу-

дарственный герб Российской империи.

В тот же день Павел I издал манифест об установлении в пользу российского дворянства ордена Святого Иоанна Иерусалимского (как организации) и правилах приема в орден. Претендовать на членство в ордене мог любой дворянин Российской империи, доказавший, что его дворянская родословная насчитывает не менее 150 лет. Кроме кавалеров «по праву», т.е. доказавших древность рода, существовала категория кавалеров «из милости», т.е. пожалованных орденом, хотя и не имевших глубоких дворянских корней. Для наиболее достойных кавалеров выделялось 10 (позже 98) поместий — командорств, часть доходов с которых шла в орденскую казну. В 1799 г. было разрешено принимать в орден дворянских детей при условии уплаты значительных взносов. Тогда же были установлены правила учреждения так называемых «родовых» командорств за счет самих кавалеров, при условии, что командорские имения приносят доход не менее 3 тыс. руб. и отчисления в пользу ордена составляют 10 %.

В годы правления Павла I орден Святого Иоанна Иерусалимского (как награда) стал фактически высшим знаком отличия, жалуемым за военные и гражданские заслуги. Пожалование командорства превосходило по своему значению даже награждение орденом Андрея Первозванного.



Командорский с золотыми коронами и геральдическими лилиями (вверху) и кавалерский (внизу) знаки ордена Иоанна Иерусалимского

Орден Святого Иоанна Иерусалимского имел три степени, которым соответствовали Большой командорский, командорский и кавалерский кресты. Использовались следующие орденские знаки: золотой, покрытый белой эмалью крест с раздвоенными концами лучей и золотыми лилиями в углах соединения лучей, и восьмиконечная звезда, повторявшая форму креста. К ним полагалась черная муаровая лента. Знаки степеней различались размерами и наличием или отсутствием подвески в виде «трофея» из рыцарских доспехов, знамен, пушек и т. п. Великий приор и командоры носили крест на шее на широкой ленте, кавалеры и почетные кавалеры — в петлице. Орденом награждались и дамы. Для них были установлены две степени: Большого и Малого креста. Кавалерственные дамы Большого креста носили знак на ленте, надетой через левое плечо, а дамы Малого креста — на левой стороне груди на банте из орденской ленты.

В 1798 г. для награждения нижних воинских чинов за 20-летнюю беспорочную службу был учрежден так называемый донат, или донатский знак, т.е. послушнический знак ордена Святого Иоанна Иерусалимского. Он представлял собой маленький латунный восьмиконечный мальтийский крестик, верхний луч которого не был покрыт эмалью. Сохранились и экземпляры, вообще не имевшие эмали. Реверс знака был гладкий, с выбитым

на нем порядковым номером. Носился такой знак на груди на узкой орденской ленте. Первоначально донатский знак делался из спаянных частей, что делало его дорогим в изготовлении. Позже его стали чеканить из цельного куска латуни. Всего на Петербургском монетном дворе было изготовлено около 8 тыс. донатов, однако награждено в 1798—1801 г. только 1127 чел. С октября 1800 г. донат стали выдавать нижним чинам вместо Знака отличия ордена Святой Анны. Таким образом, сфера применения ордена Святого Иоанна Иерусалимского расширялась, и он стал вытеснять все прочие награды. По авторитетному мнению И. Г. Спасского, «неизвестно, чем кончилось бы все это для старых орденов, если бы у Павла оказалось больше времени».

Павел I близко к сердцу принимал интересы Мальтийского ордена. Захват Мальты Бонапартом имел следствием присоединение России ко второй антифранцузской коалиции. Когда же островом овладели англичане, Павел I обратил свой гнев на них и помирился с Бонапартом. Эта резкая перемена внешнеполитического курса стоила ему жизни.

Позднее император Александр I убрал из государственного герба мальтийский крест, сложил с себя полномочия великого магистра. В 1810 г. последовал указ о прекращении награждения орденом Святого Иоанна Иерусалимского. К 1811 г. орденское имущество



Донат ордена Иоанна Иерусалимского

во отошло в казну, а дела ликвидированных приоратов сда ны в архив. Наконец, 20 января 1817 г., согласно высочайше утвержденному положению Комитета министров, Мальтийский орден прекратил существование в России.

При Павле I продолжалась практика выдачи золотых и серебряных шейных медалей. Ими награждали ханов, князей и старейшин нерусских народов империи, купцов и промышленников, представителей казачьей верхушки за различные услуги, оказанные правительству. В царствование Павла I было выдано около 100 таких медалей. Носить их предписывалось на лентах орденов Святой Анны и Иоанна Иерусалимского. Выдавались также и именные медали — с фами-

лией и указанием заслуг награжденного на реверсе.

Появились новые виды коллективных наград. При Павле I впервые в России знамена становятся знаком полкового отличия. Император изменил статус знамен, которые из срочных амуниционных вещей превратились в символы воинской части. Знамена полагалось использовать теперь в полках до полного износа. Знаменам присягали, а их утрата влекла за собой серьезные наказания для командиров и для полка в целом. В 1800 г. несколько полков за выдающиеся подвиги получили знамена, отличающиеся от остальных наличием в центре полотнища (под изображением двуглавого орла) голубой ленты с надписью, свидетельствующей об их заслугах. На знамени Таврического гренадерского полка такая надпись гласила: **«За взятие знамя в сражении против французов в Голландии под г. Бергеном 1799 г.»**, на знамени Московского гренадерского — **«За взятие знамя у французов при Требии и Нуре 1799 г.»**, на знаменах Архангелогородского мушкетерского и Смоленского мушкетерского — **«За взятие французского знамя на горах Альпийских»**, на знамени Кабардинского мушкетерского — **«За взятие у Аварских войск знамя при реке Иоре 7 ноября 1800 г.»**.

Донское казачье войско получило знамя с надписью: **«Всеподданному Войску Дон-**



Генерал-фельдмаршал граф А. В. Суворов с орденами Святого Андрея Первозванного, Святого Георгия, Святого Владимира, Святой Анны, Святого Иоанна Иерусалимского (Россия), Святых Маврикия и Лазаря (Сардиния), Пур ле мерит (Пруссия), Марии Терезии (Австрия), Святого Лазаря и Кармельской Богоматери (Франция).

Гравюра А. Флорова с портрета И. Шмидта

скому за оказанные заслуги в продолжение кампании против французов 1799 года». Ряд полков получил в ка-

честве отличия так называемый «гренадерский бой» — особый барабанный сигнал. Этого удостоились Апшеронский, Архангелогородский, Бутырский, Низовский, Орловский, Смоленский, Тамбовский, Тульский мушкетерские, 7-й и 8-й егерские полки — за действия против французов в Италии в 1799 г., Елецкий — за маневры в высочайшем присутствии в 1797 г., Рязский — за усмирение крестьян Орловской губернии в 1798 г.

Серебряные трубы были пожалованы 24 октября 1798 г. Лейб-Гусарскому полку (в количестве 21 шт.), кирасирскому полку генерал-фельдмаршала графа Салтыкова (по количеству эскадронов) и заказаны для Лейб-Кирасирского ея величества полка (получены уже при Александре I). Последнему полку были также пожалованы 230 серебряных кирас, употреблявшихся впоследствии при несении почетных караулов.

Участие России во второй антифранцузской коалиции имело одним из последствий награждение многих русских генералов и офицеров армии и флота орденами союзных государств — Австрии и Сардинии. Так, 31 декабря 1799 г. Большим крестом Военного ордена Марии Терезии — высшей воинской награды Габсбургской монархии — были награждены фельдмаршал граф А. В. Суворов и великий князь Константин Павлович. Гене-

ПАВЕЛ I

рал-лейтенант князь П. И. Багратион и еще семеро русских генералов и офицеров получили командорский крест. Это был первый в истории ордена случай награждения иностранцев. Всего в XVIII—XIX вв. разных степеней ордена Марии Терезии были удостоены 49 российских подданных.

Король Сардинии (Пьемонта) пожаловал россиянам орденом Святых Маврикия и Лазаря. Этот знак отличия ведет начало от символов древнего

Орден Святых Маврикия и Лазаря 2-й степени (Сардиния)

монашеского братства, основанного еще в 1434 г. В конце XVIII в. знак становится военной наградой Сардинского королевства. Знак ордена представляет собой совмещенные белый «клеверный» крест Святого Маврикия и зеленый, с раздвоенными концами лучей, крест Святого Лазаря. Такой орден можно видеть на портретах А. В. Суворова, сына полководца Аркадия, П. И. Багратиона, М. А. Милорадовича, А. И. Горчакова и других участников знаменитого Итальянского похода 1799 г.

Необычную награду получил от турецкого султана адмирал Ф. Ф. Ушаков, который командовал действовавшим в Средиземном море против французов объединенным российско-турецким флотом. Это членг — золотое перо, усыпанное бриллиантами, для ношения на головном уборе. При чем такой наградой русский флотоводец был отмечен дважды — за взятие острова Корфу и за освобождение от французов Ионических островов.

Проживавший в эмиграции будущий французский король Людовик XVIII наградили





ПАВЕЛ I

в 1799 г. за победы под войсками республиканцев А. В. Суворова орденом Святого Лазаря и Кармельской Богоматери. В 1800 г., в обмен на присланные ему Павлом I знаки ордена Святого Иоанна Иерусалимского, Людовик послал в Россию 23 креста ордена Святого Лазаря и Кармельской Богоматери — самому Павлу, его сыновьям Александру и Константину, а также двадцати лицам на усмотрение императора. Одним из близ-

ких к Павлу I лиц, удостоившихся этой почетной награды, был Григорий Григорьевич Кушелев. Он вошел в ближайшее окружение Павла, когда тот был еще великим князем. После того как Павел завел в Гатчине собственные войска, выпускник Морского кадетского корпуса Кушелев стал командовать флотилией на озерах. С воцарением Павла I Кушелев совершил головокружительную карьеру: генерал-адъютант (1796) — адмирал (1798) — вице-президент Адмиралтейств-коллегии (1798—1801) — граф (1799) — директор ведомства водных комму-

никаций и дорог (1800—1801). Он принадлежал к числу немногих лиц, которые неизменно пользовались расположением императора и никогда не подвергались опале. Однако после убийства Павла I и воцарения Александра I Григорий Григорьевич был отправлен в отставку и более к государственным делам не возвращался. Кавалер орденов Святого Александра Невского, Святой Анны, Святого Иоанна Иерусалимского, Святого Лазаря и Кармельской Богоматери доживал отпущенный ему долгий век, занимаясь хозяйством в своих обширных имениях.

На стр. 96:

О. А. Кипренский.

Портрет графа Г. Г. Кушелева.

1827 г.



ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

Начало царствования Александра I оставило у многих современников наилучшие воспоминания. Молодой император в первом же манифесте

Вверху:
Победа при Малоярославце
12(24) октября 1812 г.
*Гравюра И. Бегрова
по оригиналу Д. Скотти.
1814 г.*

провозгласил намерение идти по стопам своей великой бабки — Екатерины II. Возродилась политика просвещенного абсолютизма. Открывались университеты и лицеи, принимались меры к облегчению положения крестьян, составлялись проекты коренных государственных преобразований.

Александр I отменил многие нововведения Павла I в области организации орденового дела и восстановил фактически упраздненные Павлом ордена

На стр. 99:
С. С. Щукин.
Портрет Александра I.
1809 г.





С. С. Жукин.

Портрет сенатора С. И. Потоцкого с орденом Святого Владимира 2-й степени, польскими орденами Белого Орла и Святого Станислава. 1805 г.

Святого Георгия и Святого Владимира «во всей их силе и пространстве». Новых орденов при Александре I учреждено не было.

В декабре 1815 г. он восставил три польских ордена:

Белого Орла, Святого Станислава и Виртути милитари. Но ими фактически награждали лишь в пределах Королевства Польского, и широкого распространения эти награды при Александре I не получили. Они оставались, по существу, иностранными, полностью сохранив тот внешний вид, который имели в Речи Посполитой и Варшавском герцогстве, и существовали как бы отдельно от российской наградной системы.

Как продолжение и развитие традиций, заложенных еще при Екатерине II, можно рассматривать учреждение Александром I двух офицерских золотых крестов: за сражение с французами у Прейсиш-Эйлау 27 января 1807 г. и за взятие турецкой крепости Базарджик 22 мая 1810 г.

Как продолжение и развитие традиций, заложенных еще при Екатерине II, можно рассматривать учреждение Александром I двух офицерских золотых крестов: за сражение с французами у Прейсиш-Эйлау 27 января 1807 г. и за взятие турецкой крепости Базарджик 22 мая 1810 г.

Битва при Прейсиш-Эйлау была одной из самых ожесточенных и кровопролитных в наполеоновскую эпоху. Ее участник Д. В. Давыдов, уже на склоне лет, писал: «...скажу поистине, что в продолжение шестнадцати кампаний моей службы, в продолжение всей эпохи войн наполеоновских... я подобного побоища не видел». Все атаки французов, которыми командовал лично Наполеон, были отбиты, и русские войска неоднократно переходили в наступление. Сражение фактически окончилось вничью, но в тех условиях такой исход расценивался как серьезная неудача Наполеона. Французский император сам не отрицал этого. В 1809 г., беседуя с посланцем Александра I А. И. Чернышевым, он признался: «Если я назвал себя победителем под Эйлау, то только потому, что вам угодно было отступить первыми».

Русский главнокомандующий Л. Л. Беннигсен доложил



Офицерский крест
за битву при Прейсиш-Эйлау
(аверс и реверс)

о сражении как о полной победе. Его участники были щедро награждены: только орден Святого Георгия было роздано почти столько же, сколько за гораздо более масштабную Бородинскую битву пять лет спустя. Но число отличившихся офицеров оказалось столь велико, что дать всем ордену было просто невыносимо. Поэтому для тех, кто не получил наград, был учрежден 16 марта 1807 г. золотой крест, напоминавший своей формой крест ордена Святого Георгия, для ношения в петлице на Георгиевской ленте. В центре креста в розетке имелись надписи. На лицевой стороне: «ЗА ТРУДЫ И ХРАБРОСТЬ»; на обороте: «ПОБЕДА ПРИ ПРЕЙШ-ЭЙЛАУ 27 ГЕН[варя] 1807 Г.». Всего в 1807-1808 гг. на Санкт-Петербургском монетном дво-

ре было отчеканено 903 креста, из которых 900 вручены награжденным (3 креста были пробными). Однако без награды еще оставались сотни офицеров, и Л. Л. Беннигсен в феврале 1808 г. сделал дополнительное представление к награждению. Александр I встретил его резко отрицательно. По-видимому, это объяснялось тем, что война 1806 – 1807 гг. с Францией была проиграна, заключен

Тильзитский мир, а за ним последовало франко-русское сближение. В таких условиях император не желал делать новые награждения за прошедшую неудачную кампанию, тем более что такой шаг выглядел бы как недружественный по отношению к французам. Ответ, данный дежурным генерал-адъютантом Беннигсену, гласил, что импера-

тор «на пожалование им [офицерам] таковых знаков не соизволил, и повелел... впредь не докладывать». На основании этого документа Некоторые исследователи сделали поспешный вывод, будто крест за Прейсиш-Эйлау вообще не раздавался.

Если обоснованность появления награды за битву при Прейсиш-Эйлау не вызывает сомнений, то учреждение 13 июня 1810 г. креста за штурм Базарджика — турецкой крепости на территории Болгарии — остается и по сей день загадкой для историков и фалеристов. Дело в том, что это сражение не было масштабным и не имело сколько-нибудь значительных последствий. Единственное, чем можно объяснить появление за взятие Базарджика сразу двух наград (кроме крес-



Портрет генерала А. Л. Воинова с крестом за взятие Базарджика

та для офицеров, была отчеканена медаль для нижних чинов), так это тем, что Базарджик стал первым успехом нового главнокомандующего, 33-летнего графа Н. М. Каменского, пользовавшегося расположением императора, и был воспринят в армии как предзнаменование победного завершения войны. Количество изготовленных и розданных крестов за Базарджик до сих пор остается неизвестным. Можно лишь предположить, что их было значительно меньше, чем за Прейсиш-Эйлау, поскольку всего в штурме крепости участвовало около 19 тыс. чел. Базарджикский крест имел форму мальтийского, с уширенными раздвоенными концами. Текст на лицевой и оборотной сторонах гласил: **ЗА ОТЛИЧНУЮ ХРАБРОСТЬ. ПРИ ВЗЯТИИ ПРИСТУ-**



Офицерский крест за взятие Базарджика
(аверс и реверс)



Медаль «За взятие Базарджика»
(аверс и реверс)

ПОМ БАЗАРДЖИКА 22 МАЯ 1810 Г»

Указом от 20 января 1816 г. Александр I повелел уменьшить размеры знаков орденов Святого Георгия и Святого Владимира и медалей, в связи с чем некоторые владельцы офицерских крестов старого образца заказывали себе кресты уменьшенной формы. Такие награды нередко встречаются в музейных и частных коллекциях.

В начале XIX в. Россия оказалась вынужденной вести сразу несколько войн: с Францией в 1805—1807 гг., с Персией в 1804—1813 гг., с Турцией в 1806—1812 гг. Обстановка диктовала необходимость учреждения награды для солдат и унтер-офицеров, чтобы поощрять ею проявления личного мужества и героизма в бою.



Знак отличия Военного ордена (аверс)
1807 г.



Медаль «За усердие»
(аверс и реверс)



Медаль «За полезное» для купцов, представленных к наградам
по Министерству коммерции в 1802—1810 гг.
за успехи в торговле и промышленности
(аверс и реверс)



Матросская медаль
«За путешествие кругом света 1803—1806 гг.»
(аверс и реверс)

Между тем единственной солдатской наградой в это время был Знак отличия Святой Анны. Таких знаков при Александре было выдано более 70 тыс. Но они выполняли роль отличия за выслугу лет и беспорочную службу и лишь в редких случаях — за храбрость в бою. Проблема была разрешена учреждением Знака отличия Военного ордена 13 февраля 1807 г.

Серебряный крест с расширенными концами практически в точности повторял вид знаков ордена Святого Георгия, но был несколько меньшего размера — 34 мм и не имел эмалевого покрытия. Носить его полагалось на черно-оранжевой Георгиевской ленте. Еще одним отличием от ордена было отсутствие степеней.

Знак отличия Военного ордена имел особый статут, который несколько раз менялся. Награда давалась однократно, и ее получение влекло за собой ряд льгот, главными из которых были: исключение из податного сословия, освобождение от телесных наказаний и увеличение жалованья на треть. При повторении подвига жалованье увеличивалось на две трети, а после совершения третьего давался двойной оклад. Причем эта прибавка сохранялась пожизненно. С 1833 г. повторное отличие стало отмечаться бантом на ленте. При производстве в офицеры Знак отличия Военного ордена продолжал носиться, но левее всех орденов.

ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

В 1807—1808 гг. было выдано более 9 тыс. Знаков отличия Военного ордена. Первоначально они не имели порядкового номера. Указом от 23 января 1809 г. император Александр I повелел собрать сведения о награжденных и сделать их общий список. В Военной коллегии на основании сведений, полученных из воинских частей, был составлен такой список. Однако фамилии кавалеров были перечислены не по времени получения награды, а по полкам, причем первыми шли полки гвардии, а армейские части оказались в конце списка. После этого Военная коллегия распорядилась, чтобы самими награжденными или их начальниками на оборотной стороне крестов был вырезан номер, «под которым в списке кто поставлен». Так, знак отличия № 1 оказался у унтер-офицера Кавалергардского полка Егора Митрохина, хотя он был награжден за бой под Фридрихсборгом лишь 2 июня 1807 г., т. е. спустя пять месяцев после учреждения Знака отличия Военного ордена. Знаком № 2 был награжден унтер-офицер того же полка Василий Михайлов и т. д. С января 1809 г. знаки изготавливались с выбитым пуансоном порядковым номером, причем нумерация начиналась с № 9001.

Знак отличия Военного ордена быстро стал самой популярной и массовой солдатской наградой. Количество награжденных им непрерывно росло и достигло пика во время заграничных походов 1813—1814 гг.,



Медаль «Союзные России» для старшин североамериканских диких племен, проживавших на территории Российско-американской компании
(аверс и реверс)



Солдатская медаль
«За труды и храбрость при взятии Ганжи 3 янв. 1804 г.»
(аверс и реверс)



Медали
«За переход на шведский берег»
и «За поход в Швецию через Торнео»
(аверс и реверс)



ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

когда было награждено соответственно 8611 и 9345 чел. Всего же в 1807—1825 гг. Знак получило 46 527 чел.

За время правления Александра I было учреждено более 60 разных медалей. Особенно активно этот процесс протекал в первой половине царствования. После 1815 г. количество учреждаемых новых медалей пошло на убыль. Медали первых лет правления, казалось, отражали пафос начавшихся преобразований.

В декабре 1801 г. повелением императора были учреждены медали «За усердие» и «За полезное». Они предназначались купцам, мещанам, крестьянам, представителям различных народов Российской империи за разного рода полезные деяния и услуги, оказанные правительству: заведение виноградников и постройку речных и морских судов, технические изобретения и живописные работы, спасение людей и благотворительность. Медали имели диаметр 50 мм, изготавливались из золота и серебра, и предназначались для ношения на шее на лентах орденов Святой Анны, Святого Александра, Святого Владимира. Медали за воинские заслуги выдавались на Георгиевской ленте. На лицевой стороне был изоб-



Медаль «За веру и отечество — земскому войску» для ратников, принимавших участие в сражениях (аверс и реверс). 1807 г.



Офицерская медаль «За веру и отечество — земскому войску» (аверс и реверс). 1807 г.

ражен профильный портрет императора с титулом, на оборотной — соответствующая надпись. Всего было выдано до 1000 золотых и 30 тыс. серебряных медалей «За усердие» и около 500 золотых и 400 серебряных медалей «За полезное». В 1802 г. было утверждено три образца медали «За полезное», различавшихся оформлением реверса. На одном из них изображался пшеничный снопок с земледельческими орудиями; на другом — улей с летающими пчелами; на третьем — рог изобилия и кадуцей — жезл бога торговли Меркурия.

Старшинам, ханам, вождям нерусских народов империи (так называемым инородцам)

выдавались шейные медали с надписями: «ЗА ВЕРНОСТЬ И УСЕРДИЕ», «ЗА ВЕРНУЮ СЛУЖБУ», «ЗА УСЕРДНУЮ СЛУЖБУ», «ЗА ХРАБРОСТЬ И УСЕРДИЕ». Иногда такие медали украшались бриллиантами. Было выдано также немало именных золотых и серебряных медалей. В ряде случаев надпись, свидетельствующая о заслугах награжденного, делалась на арабском или уйгурском языке.

А 15 августа 1806 г. была учреждена медаль для матросов команд кораблей «Надежда» (командир И. Ф. Крузенштерн) и «Нева» (командир Ю. Ф. Лисянский), совершивших в 1803—1806 гг. первую кругосветную экспедицию из Кронштадта через Атлантический, Индийский и Тихий океаны. Это единственная медаль александровской эпохи, имеющая восьмиугольную форму. На ее аверсе — погрудный портрет императора, на реверсе изображен парусный корабль, окруженный овалом с надписью: «ЗА ПУТЕШЕСТВИЕ КРУГОМ СВЕТА». Вверху и внизу даты: «1803» и «1806». Медаль изготавливалась из серебра, имела размер 40x30 мм и носилась на груди на голубой Андреевской ленте. Сохранились документы о награждении 32 моряков.

Тогда же была учреждена медаль для вождей североамериканских племен, проживавших на территории Русской Америки,— серебряная, диа-

О. А. Кипренский.

Портрет начальника 3-й области земского войска С. Ф. Голицына с золотой медалью «За веру и отечество — земскому войску». 1809 г.



К. Рейхель.
Портрет генерала А. П. Тормасова

метром 40 мм, с изображением на аверсе двуглавого орла под короной. На груди орла помещен щит с вензелем Александра I. Надпись на реверсе — «СОЮЗНЫЕ РОССИИ».

За спасение человеческих жизней во время стихийных бедствий или катастроф выдавались медали: «За спасение сограждан» (учреждена в 1807 г.), «За спасение погибавших» (1809), «За спасение челове-

ства» (1818), «За спасение ближних на море» (1819). Их носили на шее на Владимирской ленте.

Отголоски военных гроз, полыхавших на южных границах империи, слышатся в названиях медалей «За труды и храбрость при взятии Ганжи Генваря 3. 1804 г.» (ныне Гянджа — город в Азербайджане) и «За храбрость, оказанную в сражении с персия-

нами 30 июня 1804 г.». Ими награждали офицеров, солдат и казаков, отличившихся в сражениях русско-персидской войны 1804—1813 г.

Борьба с Наполеоном потребовала от Российской империи напряжения всех ее материальных и людских ресурсов. Накануне второй войны с Францией (1806—1807) под знамена были призваны отставные солдаты. За повторное добровольное поступление на военную службу им были обещаны унтер-офицерское звание, пожизненный пенсион и особая медаль. Таких медалей было учреждено две. Для прослуживших сверхсрочно три года — с портретом Александра на аверсе и надписью на реверсе: «ЗА УСЕРДИЕ К СЛУЖБЕ». Для тех, кто прослужил не менее 6 лет, — с композицией из щита, меча, шлема и знамени на аверсе и надписью на реверсе: «В ЧЕСТЬ ЗАСЛУЖЕННОМУ СОЛДАТУ» — с датой «1806». Обе медали изготавливались из серебра и носились на груди; первая — на красной Александровской ленте, вторая — на голубой Андреевской. Ветеранам долго пришлось ждать обещанных медалей. Чеканить их начали только с 1817 г. К этому времени многих уже не было в живых. В итоге награды получило в общей сложности лишь около 40 чел. С 1816 г. действовал указ об уменьшении размеров наград, поэтому обе медали имеют диаметр всего 17 мм.

ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

30 ноября 1806 г. царский манифест возвестил о формировании в 31 губернии временного ополчения, или «Земского войска», общей численностью 612 тыс. чел. Набиралось оно из представителей податных сословий: крепостных и казенных крестьян, мещан и однодворцев. Командные должности замещались по выбору дворянства. Для содержания ополчения все сословия были призваны к жертвованиям деньгами, продовольствием, оружием.

Правительство обещало, что, когда надобность в содержании такой милиции пройдет, ратники *«возвратятся в свои дома и семейства..., где вкусят плоды мира, столь славно приобретенного»*. Проблемы со снабжением и вооружением столь многочисленного войска, а также протесты помещиков против отрыва крестьян от их основных занятий, вынудили власти в начале 1807 г. сократить численность милиции до 200 тыс. чел. В марте того же года в 18 губерниях из ратников были сформированы батальоны стрелков, отправленные на пополнение действующей армии. Неудачный исход войны и заключение Тильзитского мира сделали ополчение ненужным, и манифестом от 27 сентября 1807 г. оно было распущено. Однако, в нарушение данных обещаний, царь разрешил из 200 тыс. ратников, подлежавших возвращению домой, перевести в рекруты 177 тыс. чел.



Р. Волков.

Портрет генерал-фельдмаршала М. И. Кутузова

Еще в марте 1807 г. Александр повелел отчеканить серебряную медаль для награждения ратников, которые отличатся в сражении. На аверсе этой медали был помещен портрет и титул императора, на реверсе — окруженная дубовым венком надпись: **«ЗА ВЕРУ И ОТЕЧЕСТВО — ЗЕМСКОМУ ВОЙСКУ»**. Манифестом о роспуске ополчения была учреждена золотая медаль аналогичного вида для

награждения всех чиновников (офицеров).

На Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 6287 золотых и 2440 серебряных медалей, а роздано соответственно 6145 и 2220. Носили медаль на груди: ратники — на Георгиевской ленте, чиновники, принимавшие участие в сражениях, — также на Георгиевской (100 награжденных), остальные — на Владимирской.



Медаль в память Отечественной войны 1812 г.
(аверс и реверс)

Событиям войны со Швецией в 1808—1809 гг. посвящено две медали. Серебряная, с вензелем Александра I под императорской короной на аверсе и надписью на реверсе: «**ЗА ПЕРЕХОД НА ШВЕДСКИЙ БЕРЕГ / 1809**», — напоминает о беспримерном переходе русских войск под командованием П. И. Багратиона и М. Б. Барклая де Толли из Финляндии в Швецию по льду Ботнического залива в марте 1809 г. Аналогичная медаль, но с иной надписью: «**ЗА ПРОХОД В ШВЕЦИЮ ЧРЕЗ ТОРНЕО**», — предназначалась солдатам отряда П. А. Шувалова, осуществившим в это же время вторжение в Швецию по суше, вдоль побережья Ботнического залива, с переходом через реку Торнео. В результате этих операций война была окончена и заключен Фрид-

рихсгамский мир, по условиям которого Финляндия присоединялась к Российской империи.

Обустройству этой новой провинции, получившей авто-

номии и собственное представительное собрание, посвящено также две медали: золотая — «Депутатам новой Финляндии» (1808) и серебряная — «Депутату на сейме в Борго» (1810).



Знак отличия Военного ордена для солдат-ветеранов прусской армии, участников кампаний 1813-1815 гг.
(реверс)

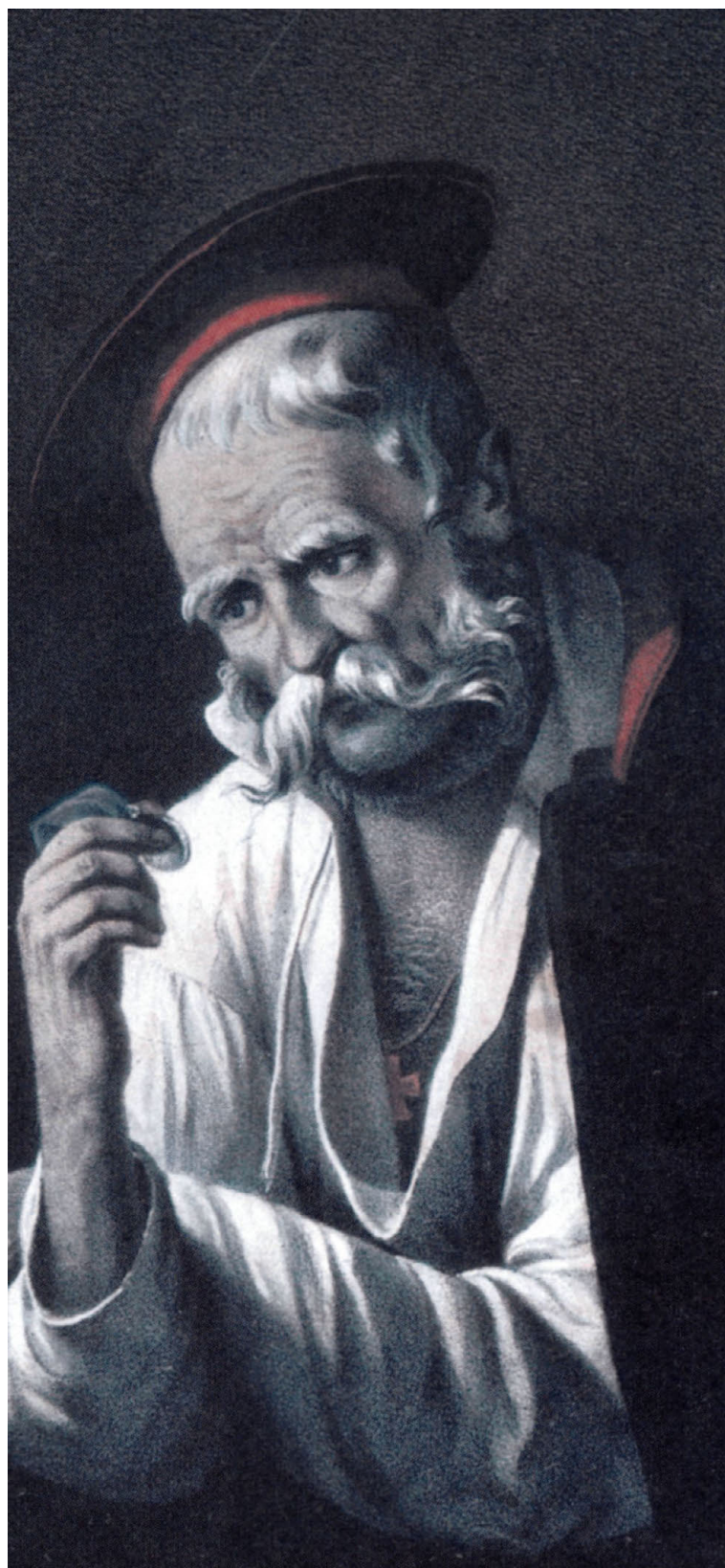
Самыми грандиозными и яркими событиями царствования Александра I, его своеобразной кульминацией, без сомнения, стали Отечественная война 1812 г. и последовавшие за ней заграничные походы русской армии 1813—1815 гг. Деяния военачальников, мужество и подвиги простых офицеров и солдат отмечены множеством наград, в том числе и специально учрежденных в память об этой героической эпохе.

За период с начала кампании 1812 г. до марта 1813 г. было выдано 7990 орденов и 1116 экземпляров золотого оружия.

ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

По подсчетам В. А. Дурова, в 1812—1814 гг. орден Андрея Первозванного был вручен 7 раз, Александра Невского — 48 (в том числе украшенный бриллиантами — 14), орден Святого Владимира двух высших степеней — 107, Святой Анны 1-й степени — 225 (в том числе 54 — с бриллиантами). Что касается младших степеней двух последних орденов, то счет награждений ими шел на сотни тысяч.

Первым и единственным военачальником, удостоенным ордена Андрея Первозванного в 1812 г., стал генерал от кавалерии граф Александр Петрович Тормасов — главнокомандующий 3-й резервной обсервационной армией. Именно Тормасов одержал в 1812 г. первую победу над неприятелем, разгромив и пленив 15 июля в Кобрине бригаду саксонского генерала Кленгеля. Этот успех имел большой резонанс, и Тормасов был щедро награжден: получил орден Святого Георгия 2-й степени и 50 тыс. рублей. От него ждали дальнейших наступательных действий, но Тормасов медлил, что позволило неприятелю собрать против него превосходящие силы и заставить русские войска отступить. Это вызвало недовольство военного министра М. Б. Барклая де Толли и самого Александра I. Командование 3-й армией было пе-



Солдат-ветеран
Отечественной войны 1812 г.
*Литография Поль-Пити
с картины Жуковского*





Наперсный крест для священников в память Отечественной войны 1812 г, (аверс и реверс)

редано П. В. Чичагову, а Тормасов отозван в главную квартиру М. И. Кутузова под предлогом необходимости возглавить 2-ю армию после ранения П. И. Багратиона. Александр Петрович расценил отстране-

На стр. 112:
 Портрет Михаила
 (в миру М. Десницкого),
 митрополита Финляндского,
 Санкт-Петербургского,
 Новгородского и Эстляндского
 с наперсным крестом в память
 Отечественной войны 1812 г.

Гравюра Н. И. Уткина
 с рисунка П. Ф. Соколова.
 1829 г.

ние от самостоятельного командования как опалу. Это видно из его письма управляющему Военным министерством А. Н. Горчакову: *«Неожиданная перемена, последовавшая в положении моем, чрез которую, смею сказать, что я обижен с самой чувствительнейшей стороны, то есть со стороны чести, отняла у меня всю охоту к службе... <...> Я наказан чувствительно, не могу не желать оправдать себя и просил бы суда, если бы не опасался прогневить государя, коего милость*

мне бесценна и на справедливость коего всю свою надежду полагаю». Настроение Тормасова было известно М. И. Кутузову, и последний, желая поддержать давнего товарища по оружию, ходатайствует за него перед царем: *«Генерал... Тормасов огорчен несколько потерием командования армией. Но ежели б вашему императорскому величеству угодно было за баталию его при Городечно и за прежнюю его долгую службу украсить орденом Святого Андрея Первозванного, тогда бы малая сия не-*

приятность, с ним последовавшая, была забыта».

Выполняя различные поручения М. И. Кутузова, связанные со снабжением, комплектованием и движением армий, Торماسов лишь еще раз становится во главе войск — в сражении под Красным 5 ноября 1812 г. *«Сего месяца 5-го числа Всевышний благословил меня оказать новую услугу, я имел счастье совершенно разбить маршала Давуста, князя Экмюльского... Я уверен, что главнокомандующий всеми армиями отдаст мне справедливость в сем деле и представит меня к награждению...»* — пишет он А. Н. Горчакову и заключает: — *Вот новый случай оправдать меня перед публикою...»*

В конце ноября, находясь в отлучке, М. И. Кутузов оставил А. П. Торماسова вместо себя командовать армией. Тормасов привел ее в Вильно и здесь наконец его ожидало вознаграждение за труды и душевные муки: император пожаловал ему орден Святого Андрея Первозванного.

В августе 1814 г. Александр I назначил Тормасова главнокомандующим в Москве. На этом посту Александр Петрович завершил свою карьеру и жизненный путь 13 ноября 1819 г., успев немало сделать для возрождения из пепла древней российской столицы.

Главный «виновник» победы над Наполеоном — М. И. Кутузов был пожалован 11 декабря 1812 г. высшей воинской



Медаль
«За взятие Парижа 19 марта 1814»
(аверс и реверс)



Жетон лейб-гвардии
конно-гренадерского полка
в память 100-летия
взятия Парижа
(аверс и реверс)

наградой — орденом Святого Георгия 1-й степени. Поскольку фельдмаршал к тому времени уже имел ордена Святого Георгия 4, 3 и 2-й степеней, то он стал первым в России полным георгиевским кавалером. Кроме того, Кутузов получил царский портрет, украшенный бриллиантами, и золотую шпагу с алмазами и лавровой гирляндой из изумрудов на 25 тыс. рублей. По словам современницы, Кутузов, «...казалось, изнемогал под бременем оказанных ему почестей и отличий, которые со всех сторон сыпались на него». Но хор славословий в адрес «спасителя отечества» не мог

заглушить критические голоса. *«Раздают много наград, но лишь некоторые даются не случайно, — писал жене герой Смоленска и Бородина генерал Н. Н. Раевский. — <...> Кутузов, князь Смоленский, грубо солгал о наших последних делах. Он приписал их себе и получил Георгиевскую ленту».* Еще более резко высказался флигель-адъютант императора, полковник А. А. Закревский: *«Надели на Старую Камбалу Георгия 1-го класса. Если спросите за что, то ответа от меня не дождетесь».* Сам Александр I в беседе с английским генералом Р. Вильсоном признавался: *«Мне извест-*

но, что фельдмаршал не исполнил ничего из того, что должен был сделать. <...> Все его успехи были вынуждены внешнею силою. <...> Но московское дворянство стоит за него и желает, дабы он вел нацию к славному завершению сей войны. Посему я должен наградить этого человека орденом Святого Георгия...»

В 1813 г. орденом Святого Георгия 1-й степени был награжден М. Б. Барклай де Толли. Он стал вторым, после Кутузова, полным георгиевским кавалером. В 1814 г. Георгия 1-й степени получил Л. Л. Беннигсен. Высшую военную награду России получили также глав-



ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

нокомандующие союзных армий: австрийской, прусской, шведской и английской. При награждении последнего произошел курьезный случай. У обер-гофмаршала И. А. Толстого оказались в наличии только звезда и лента, а креста не было. Выход из положения нашли в том, что взяли крест у генерала П. П. Коновницына. Правда, генерал имел орден лишь 2-й степени, но кресты двух высших степеней делались одного размера и различались только способом ношения. В результате фельдмаршал А. Веллингтон стал 28 апреля 1814 г. кавалером ордена Святого Георгия 1-й степени. А генерал П. П. Коновницын полгода оставался без ордена, пока ему не был наконец выдан новый.

Орден Святого Георгия 2-й степени в 1812—1815 г. был выдан 25 раз, 3-й — 136, 4-й — 559. Солдатский Знак отличия Военного ордена вручался 28 724 раза. Среди награжденных оказались и солдаты союзных армий: 1951 пруссак, 200 шведов, 170 австрийцев, около 70 представителей других германских государств и полтора десятка англичан. В 1839 г. в связи с торжествами по случаю открытия памятника на Бородинском поле был учрежден специальный Знак отличия Военного ордена для солдат-ветеранов прусской армии, участников кампаний 1813—



Дж. Доу.
Портрет П. П. Коновницына

1815 г. От обычного знака он отличался наличием вензеля Александра I на верхнем луче креста с обратной стороны. Всего было отчеканено 4500 таких крестов, из них вручено награжденным 4264 знака, а остальные возвращены и отправлены на переплавку.

5 февраля 1813 г. Александр I подписал приказ, где говорилось: «Воины! В ознаме-

нование... незабвенных подвигов ваших, повелели мы выдать и освятить серебряную медаль, которая с начертанием на ней прошедшего столь достопамятного 1812 года долженствует на голубой ленте украшать непреодолимый щит отечества — грудь вашу». К маю 1813 г. был разработан и утвержден внешний вид медали. На ее лицевой стороне помещено «всевидящее око» — символ божественного

На стр. 116:

Дж. Доу.

Портрет М. Б. Баркляя де Толли

провидения, ниже его — надпись: «1812 ГОД». На обороте шла надпись в четыре строки: «НЕ НАМ, / НЕ НАМ, / А ИМЕНИ / ТВОЕМУ». По мысли Александра I, и рисунок, и надпись должны были отразить ведущую роль «промысла Божия» в таком невероятном событии, каким казалось многим полное истребление армии Наполеона. Медаль полагалась строевым чинам армии и ополчения, действовавшим против неприятеля в продолжение 1812 г. На нее также имели право священники и ме-

дицинские чины, действительно находившиеся во время сражений под неприятельским огнем.

Чеканить медали начали в июне 1813 г. К моменту вступления в Париж мундиры более 90 тыс. солдат и офицеров русской армии украшала медаль за 1812 г.

Изготовление медалей продолжалось до января 1819 г. Всего их было отчеканено и роздано 260 тыс. Медаль в память Отечественной войны 1812 г. стала самой демократичной из всех существовавших до того

русских военных наград, так как одинаковая медаль полагалась участникам войны без учета их чинов, сословного положения и степени личных заслуг.

30 августа 1814 г. высочайшим манифестом были учреждены бронзовые медали для награждения дворян и купцов в память Отечественной войны 1812 г. В дворянских семьях медаль полагалась «отцам или старейшинам», по смерти

Георгиевский штандарт
Харьковского драгунского полка



ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

которых она оставалась в сохранении у потомков. Указом от 8 февраля 1816 г. право на ношение медали было распространено на женщин, являющихся старейшинами в своем дворянском роду. Носили «дворянскую» медаль на владимирской ленте.

Из купцов право на медаль имели те, «которые принесли отличные и важные заслуги». «Купеческая» медаль носилась на ленте ордена Святой Анны.

Внешний вид бронзовых медалей был аналогичен виду серебряных. После указа от 20 января 1816 г. об уменьшении размеров орденских знаков, многие дворяне, не довольствуясь знаками старого образца, заказывали для себя частным образом медали уменьшенного размера. Изготовление бронзовых медалей для дворян и купцов на Санкт-Петербургском монетном дворе продолжалось до 1823 г. Всего было отчеканено 64662 «мужских» медали диаметром 28 мм и 7606 «женских» диаметром 24 мм.

В 1912 г. право ношения бронзовых медалей в память Отечественной войны 1812 г. было предоставлено старшим в роду — из числа прямых потомков лиц, получивших эти медали в 1814—1823 гг.

Редчайшей наградой эпохи 1812 г. является медаль, предназначенная участникам крестьянского партизанского движения в Московской губернии. Она была учреждена 9 февраля 1813 г. повелением Александра I. Лицевая сторона этой се-



Рядовые Павловского гренадерского полка
в гренадерских шапках.
1802-1813 гг.

ребриной медали содержала профильный портрет императора, окруженный титулом. На обороте, в венке из дубовых листьев, надпись: «**ЗА ЛЮБОВЬ К ОТЕЧЕСТВУ / 1812**». К медали полагалась владимирская лента. Было отчеканено 27 таких медалей, но лишь 25 обрели своих хозяев — крестьян и дворовых людей Бронницкого, Верейского, Волоко-

ламского и Звенигородского уездов Московской губернии. Тем же повелением 23 руководителя крестьянских отрядов были награждены Знаком отличия Военного ордена.

Особую награду за вклад в победу над Наполеоном в 1812 г. получило российское духовенство. Бронзовый наперсный (т. е. нагрудный) крест

размером 76X32 мм на владимирской ленте был учрежден царским манифестом от 30 августа 1814 г. Крестом награждали священников Русской Православной Церкви — от митрополитов до приходских священников, состоявших в сане до 1 января 1813 г. В 1816 г. было разрешено награждать крестом и протестантское духовенство. Выдача крестов началась только в 1818 г. и длилась до 1823 г. Всего было роздано около 40 тыс. таких крестов. В 1912 г. право ношения этих наперсных крестов было предоставлено потомкам священников в сане не ниже иерея.

Завершающей наградой периода наполеоновских войн стала медаль «За взятие Парижа». Учреждена она была 30 августа 1814 г., но награждение было проведено уже после смерти Александра I, по повелению нового императора Николая I. Исследователи считают, что Александр I не решился раздавать медаль, которая напоминала бы французам о недавнем взятии столицы иностранными войсками, чтобы не подрывать и без того невысокую популярность Бурбонов, власть которых была восстановлена только с помощью союзников по антинаполеоновской коалиции. Первое награждение участников кампании 1814 г. состоялось в годовщину вступления русских войск



Наградная Георгиевская труба
Сумского гусарского полка

Штаб-трубач Изюмского
гусарского полка
с Георгиевской трубой.
1817 г.



Кивер солдата
Ахтырского гусарского полка
со знаком «За отличие»



Знак «За отличие»

ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

в Париж, 19 марта 1826 г. Выдача этих медалей продолжалась до 1832 г. Всего было изготовлено более 160 тыс. штук, выдано около 150 тыс.

Медаль диаметром 28 мм изготавливалась из серебра. На ее лицевой стороне в лучах «всевидящего ока» помещался профильный портрет Александра I с лавровым венком на голове. На обороте, внутри лаврового венка, имелась надпись: «**ЗА ВЗЯТИЕ ПАРИЖА 19 МАРТА 1814**», Медаль носили на соединенной ленте орде-

Награждение Наполеоном русского солдата в Тильзите

нов Андрея Первозванного и Святого Георгия. Такое соединение было сделано впервые. Впоследствии соединенные орденские ленты получили широкое распространение.

Спустя сто лет был выпущен жетон, внешний вид и размер которого почти повторяли признаки медали. Отличие заключалось в дополнительной надписи на реверсе: «**Л. Гв. Конно-Егерский в память взятия Парижа л. Гв. Драгунский п. 1814—1914**». Это жетон лейб-гвардии Драгунского полка в память 100-летнего юбилея. Полк был основан по



Знак ордена Почетного легиона офицерской степени
(аверс и реверс)





Генерал А. И. Остерман-Толстой

повелению Александра I в Версале в 1814 г. как лейб-гвардии Конно-егерский. В 1833 г. Николай I переименовал его в лейб-гвардии Драгунский.

Золотое оружие получило при Александре I более высокий статус. Указом от 27 сентября 1807 г. генералы и офицеры, награжденные золотым оружием, причислялись к кавалерам орденов, и их фами-

лии должны были вноситься в общий кавалерский список.

К этому времени выработался внешний вид такой награды. Золотое оружие для офицеров имело на эфесе надпись «За храбрость». Оружие для генералов и адмиралов украшалось бриллиантами. На эфесе оружия для генерал-майоров на эфесе также помещалась надпись «За храбрость», а для генерал-лейтенантов и выше,

как правило, — более пространная надпись о награждении.

Вследствие материальных затруднений, которые испытывали многие генералы и офицеры, распространена была продажа золотого оружия. Кроме того, награжденные часто подавали прошение о выдаче им не самого оружия, а его денежной стоимости, намереваясь заказать частным образом дешевый экземпляр с позолоченным эфесом вместо золотого.

Всего в александровскую эпоху золотое оружие было выдано 1553 раза. В том числе в 1812 г. — 241 раз, в 1813 — 436, в 1814 — 249, в 1815 — 108. Этой почетной награды удостоились многие военачальники: М. Б. Барклай де Толли, П. Х. Витгенштейн, И. С. Дорхов, П. П. Коновницын, М. А. Милорадович, В. В. Орлов-Денисов, Ф. Ф. Штейнгель и др. Русское золотое оружие получили и союзные главнокомандующие (Г. Л. Блюхер, А. Веллингтон, К. Шварценберг), и значительное количе-

Железный крест.
Пруссия, 1813 г.

ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

ство генералов и офицеров союзных армий.

Александр I продолжил и развил начавшуюся при Павле I практику награждения воинских частей специальными знаменами. Эти так называемые Георгиевские знамена отличались от обычных формой на вершиях: в середине бронзовой золоченой пики вместо обычного двуглавого орла помещалось бронзовое изображение ордена Святого Георгия; по краям полотнищ



И. П. Крафт.
Александр I, Франц I и Фридрих Вильгельм III на поле битвы при Лейпциге 18 октября 1813 г.

Пушечный крест
(аверс и реверс).
Австрия, 1813-1814 гг.



надпись золотыми буквами гласила о подвиге, совершенном полком. К древкам Георгиевских знамен кисти прикреплялись не на обычных шнурах, а на Георгиевских лентах.

Первым из пехотных полков получил Георгиевское знамя Киевский гренадерский, отличившийся в 1805 г. в бою иод Шенграбеном. На знаменных полотнищах были сделаны надписи: **«За подвиг при Шенграбене 4 ноября 1805 года в сражении 5 т. корпуса с неприятелем, состоявшим из 30 т.»**. За Шенграбен были пожалованы первые Георгиевские знамена Донским казачьим полкам Ханжонкова

и Сысосева, а Павлоградскому гусарскому и Черниговскому драгунскому полкам — Георгиевские штандарты,

В кампанию 1805 г. Георгиевскими штандартами были также награждены лейб-гвардии Конный и Санкт-Петербургский драгунский полки, оба — за взятие неприятельских знамен, причем отмечалось, что второй взял сразу три знамени.

В кампанию 1807 г. за аналогичные подвиги Георгиевские знамена были вручены Перновскому и Шлиссельбургскому пехотным полкам, а Донскому казачьему войску пожаловано войсковое знамя. За вой-

ну с Турцией 1806—1812 г. Георгиевские знамена получили Фанагорийский и Менгрельский гренадерские и Стародубовский драгунский полки.

Больше всего пожалований Георгиевских знамен и штандартов в царствование Александра I пришлось на 1812—1814 г. За подвиги во время Отечественной войны 13 апреля 1813 г. ряд полков был награжден знаменами с надписью: **«За отличие при поражении и изгнании неприятеля из пределов России, 1812 год»**. Это: лейб-

А. Е. Коцебу.
Сражение при Кульме
17 августа 1813 г.



гвардии Измайловский, Егерский, Литовский, Гренадерский, Павловский, Финляндский, Кавалергардский, Конный, Кирасирский, Драгунский, Гусарский и Уланский, гренадерские графа Аракчеева, Кексгольмский, пехотные Севский, Черниговский, кирасирские Екатеринославский, Глуховский, Малороссийский, гусарский Изюмский полки. На штандарте лейб-гвардии Конного полка новая надпись дополнила старую: «**За взятие под Аустерлицем неприятельского знамени**». Лейб-гвардии Уланский полк был единственным, получившим штандарт за конкретный подвиг: «**За взятие при Красном неприятельского знамени**».

За отличия в ходе войны за освобождение Германии в 1813 г, и поход во Францию в 1814 г. почетные знамена и штандарты были пожалованы еще 25 полкам. Еще восемь полков получили знамена с надписью: «**За отличие против французов в 1812, 1813 и 1814 годах**» — или: «**В воздаяние отличного мужества и храбрости, оказанных в 1812, 1813 и 1814 годах**»,

В 1817 г. Войску Донскому было пожаловано новое Георгиевское знамя с надписью «**Верноподданному Войску Донскому в ознаменование подвигов, оказанных в последнюю Французскую войну, в 1812, 1813 и 1814 годах**»,

В 1819 г, учреждаются Георгиевские кормовой флаг, знаменный флаг и вымпел — высшие награды за воинскую до-



Кульмский крест
(Знак отличия
Железного креста)

блесть боевых кораблей российского военно-морского флота. Однако первый Георгиевский вымпел был пожалован не кораблю, а части — Гвардейскому экипажу, сражавшемуся в пешем строю при Кульме 17 августа 1813 г.

Другой популярной коллективной наградой были серебряные трубы. В 1805 г, появляется их разновидность — серебряные Георгиевские, отличавшиеся накладным изображением креста ордена Святого Георгия на раструбе, что делало их более высокой наградой. Памятные надписи и серебряные кисти на Георгиевских лентах имелись на обеих видах знака отличия. Первым заслужил Георгиевские трубы 6-й егерский полк — за сражение при Шенграбене, За подвиги в 1812—1814 гг. серебряными трубами были награждены 18 полков пехоты, 10 полков кавалерии и две конно-артиллерийские роты,

а серебряными Георгиевскими — 12 полков пехоты, 16 кавалерии и 5 рот гвардейской артиллерии. Число труб определялось по штатному числу трубачей в полку: пехотным полкам — по 2 трубы, кавалерийским — по числу эскадронов, полагая на каждый из них по три трубы, плюс одна для штаб-трубача. С 1816 г. кавалерийским полкам жаловалось по **22** трубы.

Новым видом коллективной награды стали знаки «За отличие» на головные уборы. Впервые они были пожалованы 13 апреля 1813 г. следующим частям: 1, 5, 14, 20-му егерским полкам; 3, 6, 12-й конным, 14, 23, 34-й батарейным и 33-й и 47-й легким артиллерийским ротам. Знак из белой меди был выполнен в виде древнегреческого щита — пельты, в центре которого выдавливалась надпись: «**ЗА ОТЛИЧИЕ**». Он крепился спереди у верхнего края кивера, под репейком. Такие знаки были пожалованы в 1813—1815 гг. и ряду других частей. А 15 сентября 1813 г. Ахтырскому, Белорусскому, Александрийскому и Мариупольскому гусарским полкам были даны знаки в виде ленты, с пробитой на ней надписью: «**За отличие августа 14 дня 1813 года**». Подобного вида знаками награжден ряд егерских и гусарских полков, причем они штамповались как одно целое с петлицей. Всего за военные действия в 1812—1815 гг. почетные металлические бляхи на голо-



вные уборы получили 31 пехотный, 13 кавалерийских армейских полков, 25 артиллерийских рот и 1 понтонная. В гвардии же не было ни одного случая награждения этим видом отличия. В 1817 г. было велено все знаки делать в виде щитка.

Отдельные воинские части получили отличия в виде элементов униформы. Первым среди них стал Павловский гренадерский полк. За отличия в кампанию 1807 г. Александр I повелел в 1808 г., чтобы сбегать «навечно» память о славных подвигах, хранить в полку пробитые вражескими пулями гренадерские шапки, вычеканив на них имена тех храбрцев, что носили их в сражениях, и передавать для ношения следующим поколениям солдат.

Псковскому кирасирскому полку, сформированному в декабре 1812 г. из одноименного драгунского, были даны для ношения трофейные французские кирасы, захваченные при Тарутине и Ляхове.

В армейской артиллерии с 1808 г. за храбрость в бою всем офицерам отличившейся части жаловались на воротни-

ки мундиров золотые петлицы, присвоенные по форме только гвардейской артиллерии. Всего за отличия в 1812—1814 г. золотые петлицы получили 5 батарейных, 2 легких и 7 конно-артиллерийских рот.

При Александре I была продолжена традиция предоставления права на «гренадерский бой» — особый барабанный сигнал. «Гренадерский бой» был пожалован 15 полкам.

Наградой могло служить и повышение статуса полка. Так, 3 полка за отличия были сделаны гвардейскими, 2 пехотных — гренадерскими, 7 егерских — гренадерскими егерскими. 30 августа 1815 г. гренадерские егерские полки были переименованы в карабинерные.

Период наполеоновских войн был «урожайным» на получение русскими генералами, офицерами, солдатами и даже целыми воинскими частями иностранных наград, причем как от союзников, так и от противников.

Во время Тильзитской встречи (июнь 1807 г.) Александр I передал Наполеону I пять знаков ордена Андрея Первозванного — для самого французского императора и лиц из его ближайшего окружения. В свою очередь, Наполеон I передал Александру I пять знаков высшей степени ордена Почетного легиона. После чего оба монарха появлялись на церемониях, украшенные в знак дружбы лентами новых наград. Во время встречи двух императоров в Эрфурте (сентябрь-

октябрь 1808 г.) еще трое российских сановников получили знаки ордена Почетного легиона.

В последний день Тильзитской встречи французскому императору пришла в голову мысль наградить орденом Почетного легиона самого храброго солдата русской армии. Ему был представлен некий Алексей Лазарев из гвардейского Преображенского полка. Наполеон лично приколот ему перед строем орденовский крест, снятый с собственной груди. Александр I в ответ пожаловал Знак отличия Военного ордена храбрейшему из французских солдат, по выбору Наполеона. Кому из наполеоновских «ворчунов» достался серебряный крестик с изображением Святого Георгия, так и не удалось выяснить до сегодняшнего дня.

В ходе коалиционных войн против Франции в 1805—1815 гг. многие российские военачальники были награждены орденами союзных держав. Прусские ордена Черного Орла и Военных заслуг (Пурле мерит), австрийский Марии Терезии можно видеть на многих портретах в Военной галерее Зимнего дворца в Санкт-Петербурге.

30 июня 1813 г. британский принц-регент, от имени своего отца — короля Георга III, пожаловал Александру I орден Подвязки. Награждение было признанием заслуг Александра I в деле сплочения антифранцузской коалиции и решающей роли России в разгро-

На стр. 128:

В. Л. Боровиковский.

**Портрет штаб-ротмистра
лейб-гвардии гусарского полка**

П. С. Мясоева.

Офицер изображен с орденом Святого Владимира 4-й степени, медалями за Отечественную войну 1812 г. и за взятие Парижа, Кульмским крестом и Анненским оружием



Портрет генерала от артиллерии графа А. А. Аракчеева.
Гравюра Н. И. Уткина с рисунка Г. Вагнера.
1818 г.

ме наполеоновских войск. Царь стал первым российским монархом, удостоенным этого высокого английского ордена.

10 марта 1813 г. прусский король Фридрих Вильгельм III учредил новый военный знак отличия для тех, кто проявит доблесть и мужество в боях за свободу отечества. Награда

не предусматривала сословных, имущественных или иных ограничений и предназначалась как профессиональным военным, так и добровольцам. Внешний вид награды отличался лаконичностью и изяществом. В основу был положен черный, так называемый «тевтонский» крест с серебряной

окантовкой. Материал, из которого изготавливалась награда, определил название — Железный крест. Этот крест имел две степени: знак 1-й степени носился на заклочке, 2-й — на черной с белыми каемками ленте. Заслуги особо отличившихся полководцев отмечались Большим крестом, носившимся на шее. Его за 1813—1815 г. удостоились всего семь человек, в том числе русский генерал А. И. Остерман-Толстой, командовавший гвардейским отрядом в битве при Кульме и потерявший левую руку. Российский император Александр I имел Железный крест только 2-й степени.

Австрийский император Франц I учредил в 1814 г. Армейский крест за 1813—1814 г. Так как Венский монетный двор изготавливал кресты из металла трофейных артиллерийских орудий, награда получила название Пушечный крест. Мы не располагаем сведениями о награждении Пушечным крестом представителей российского генералитета и офицерского корпуса, но точно известно, что Александр I имел его.

Высшую военную награду другого союзника России — Швеции — орден Меча получили 124 генерала, адмирала и офицера российской армии и флота. Среди них — М. Б. Барклай де Толли, Л. Л. Беннигсен, А. Ф. Ланжерон, П. М. Волконский и, разумеется, император Александр I.

Одна иностранная награда предназначалась лишь русским

ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

воинам. В литературе ее обычно именуют Кульмский крест, в честь селения Кульм (ныне Хлумец в Чешской республике), где в августе 1813г. войска антинаполеоновской коалиции одержали важную победу над силами французского императора. В первый день битвы — 17 августа — особенно отличилась русская гвардия, сдержавшая натиск французов, имевших тройное превосходство. В восторге от одержанной победы, прусский король Фридрих Вильгельм III объявил о награждении русских гвардейцев — участников сражения — Знаком отличия Железного креста. Вероятно, сходство знака с учрежденным ранее Железным крестом и стало причиной происхождения легенды, гласившей, что прусский король наградил русских солдат настоящим Железным крестом, и наиболее нетерпеливые из них стали изготавливать его тут же на поле боя из подручных средств. Спohватившись, что негоже раздавать высшую военную награду, да еще в огромном количестве, иноземным войскам, Фрид-



Наградной портрет Александра I с бриллиантами

рих Вильгельм III подменил Железный крест другой, более дешевой и хуже сработанной наградой, названной Кульмским крестом. На самом деле современники прекрасно понимали, что «знаки сии не кавалерственные, а заменяют только медали»; название же «Кульмский крест» укрепилось за Знаком отличия Железного креста уже в России.

Простые черные кресты с серебристой каймой, без над-

писей и изображений, размером 40x40 мм были единой наградой для всех чинов гвардии, принимавших участие в сражении 17 августа. Солдаты и офицеры армейских полков, также участвовавших в битве, этой награды не получили.

В апреле 1816 г. фельдъегерь доставил в Петербург 443 серебряных креста для генералов и офицеров и 11120 жестяных для унтер-офицеров и солдат. Раздача наград прошла в торжественной обстановке на параде 25 апреля 1816 г. Не врученными остались 1054 креста, вследствие смерти награжденных или «выписки» (перевода) из гвардии в армейские полки за провинности. Эти награды вернули в Пруссию.

Солдатские кресты, изготовленные из тонкой жести, оказались очень ломкими, быстро приходили в негодность, и до наших дней их сохранились единицы. Офицерские кресты были лучшего качества, но и они крайне редко встречаются в государственных и частных коллекциях.



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

Николая I называют Дон Кихотом самодержавия. «Глетворным» веяниям индустриального XIX века он пытался противопоставлять традиции русской самодержавной госу-

дарственности, незыблемость которых истово отстаивал. Убеденный, что все зло происходит от революционных идей, зародившихся вне пределов России, Николай I делал все от него зависящее, чтобы воздвигнуть плотины на пути «заразы умственной», демонстрируя готовность искоре-

нить ее проявления не только в России, но и за ее рубежами. Самонадеянно приняв на себя роль «жандарма Европы», он не заметил, как привел страну к столкновению с коалицией

Вверху;
Взятие Эривани 1 октября 1827 г.
Гравюра Б. Пуц с картины Ф. Рубо

На стр.133:
Ф. Крюгер.
Портрет императора Николая I



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

держав, боявшихся усиления России и стремившихся оградить Европу от ее влияния. Крымская война привела к краху созданной Николаем I системы и обнажила «донкихотство» паря во внутренней и внешней политике.

При Николае I завершился процесс складывания россий-

ской орденой системы. После подавления Польского восстания 1830—1831 г. и ликвидации Королевства Польского, три польских ордена — Белого Орла, Святого Станислава и «Виртути милитари» («Воинской доблести») были 17 ноября 1831 г. причислены к российским орденам и стали жаловаться не только поля-

кам, но и другим российским подданным. В связи с этим во внешний вид орденой знаков и в статуты были внесены изменения.

Крест ордена Белого Орла стал помещаться на груди двуглавого черного российского императорского орла с золотыми головами, увенчанными



Звезда ордена Белого Орла

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ



Знак ордена Белого Орла,
1836-1841 гг.
(аверс и реверс)

коронами. Посредством золотой, покрытой голубой эмалью ленты знак крепился к большой императорской короне с петлей на обратной стороне для орденской ленты. Знак ордена Белого Орла носился у правого бедра на си-



Неизвестный художник.
Портрет директора горного департамента Е. И. Мечникова,
кавалера ордена Белого Орла.
1820-е гг.

ней муаровой ленте, надетой через левое плечо.

Звезда ордена (золотая или серебряная), восьмиконечная, шитая или кованая, носилась на левой стороне груди. Она совершенно не была похожа на звезду, существовавшую ра-

нее. В середине звезды, в медальоне, был изображен большой четырехконечный крест на золотом поле. Вокруг медальона нанесен золотом на синей эмали латинский девиз ордена: «PRO FIDE, REGE ET LEGE» («За веру, царя и закон»).

Орден Белого Орла занимал среди российских орденов высокое пятое место — вслед за орденом Александра Невского. Им награждали как за гражданские, так и за военные заслуги. В последнем случае к орденским знакам с 1855 г. присоединялись скрещенные мечи. Но все-таки относительно других российских орденов, польские занимали подчиненное положение. Кавалеры ордена Александра Невского звезду ордена Белого Орла не носили, а крест надевали на шею ниже крестов ордена Святого Георгия 2-й и 3-й степени, но выше креста Святого Владимира 2-й степени. Кавалеры ордена Андрея Первозванного

Слева:
Звезда, знак и лента ордена
Святого Станислава 1-й степени



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

должны были носить знак орлена Белого Орла на груди, левее орденов Святого Георгия и Святого Владимира 4-й степени, причем его размеры должны были соответствовать величине петличных знаков.

Второй польский орден — Святого Станислава — был учрежден последним польским королем Станиславом Августом Понятовским в 1765 г, в память своего святого патрона, считавшегося и небесным покровителем Польни. Согласно статуту этой награды получить ее могли только лица, имевшие официальные доказательства своего благородного происхождения в четырех восхо-

дящих поколениях по отцу и по матери. Девиз ордена — «PREMIANDO INCITAT» («Награждая поощряет»),

Александр I, взяв орден под покровительство, разделил его на четыре степени. При Николае I, после причисления этой награды к российским орденам, в 1839 г. был издан новый статут ордена Святого Станислава, где говорилось, что его мог получить *«любой подданный Российской империи и Царства Польского, кто преуспеванием в христианских добродетелях или отличною ревностю к службе на поприще военном или же в частной жизни, совершением какого-либо подвига на пользу человечества или*

общества или края, в котором живет, или целого Российского государства, обратит на себя особенное внимание».

Орден был разделен уже на три степени, а четвертая — упразднена. Знак ордена — красный мальтийский крест с золотыми шариками на концах лучей. В центре — в медальоне две латинские буквы «S» («Святой Станислав»), Польские одноглавые орлы между лучами креста были заменены золотыми российскими двуглавыми орлами. Крест 1-й степени носился у левого бедра на красной с двойной белой каймой ленте, надетой через правое плечо. Серебрянная восьмиконечная звезда с вензелем

Знаки ордена Святого Станислава
1—3-й степеней



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ



Знак ордена «Виртути милитари»
4-й степени
(аверс)

и девизом в медальоне — на левой стороне груди. Знак 2-й степени носился на шее, знак 3-й степени — на узкой орденской ленте на груди. В 1828—1874 гг. знак 2-й степени мог иметь корону, игравшую роль дополнительной отличия. К наградам за воинские подвиги с 1855 г. добавлялись скрещенные мечи, а с 1857 г.— еще и бант из орденской ленты.



Солдатский крест ордена
«Виртути милитари» 5-й степени
(аверс)

В отличие от польского статута, требовавшего награждать орденом исключительно лиц благородного происхождения, российский не предусматривал такой нормы, но пожалование даже 3-й степенью ордена предоставляло кавалеру потомственное дворянство. Озабоченный столь легким путем приобретения потомственного дворянства выходцами из неблагородных сословий, Николай I в 1845 г. распорядился приостановить награждение 2-й и 3-й степенями ордена. Возобновлено оно было уже после его смерти, в июне 1855 г., но правами потомственного дворянства отныне жаловались только кавалеры 1-й степени.

Орден Святого Станислава стал самым младшим в иерархии российских орденов. Он был доступен как для младших офицеров, так и для чиновников невысокого ранга, и в этом смысле «Станислав» оказался самым «демократичным» орденом Российской империи.

Третьим польским орденом, вошедшим в российскую наградную систему, стал «Виртути милитари» («Воинская доблесть»). История его происхождения и первоначальный состав кавалеров свидетельствуют о том, что в первые десятилетия существования этот орден был откровенно антироссийской наградой. Учрежденный в 1792 г. королем Станиславом Августом специально для награждения отличившихся в войне с Россией,



Знак ордена «Виртути милитари»
4-й степени
(реверс)

орден в 1807—1812 гг. щедро раздавался полякам, служившим в армии Наполеона I, а в 1830—1831 гг.— участникам Польского восстания.

Орден «Виртути милитари» был разделен на три степени, которым соответствовали Большой крест, командорский и рыцарский кресты. Знак ордена представлял собой четырехконечный золотой крест с шариками на концах лучей, покры-



Солдатский крест ордена
«Виртути милитари» 5-й степени
(реверс)

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

тый черной эмалью. На лучах золотыми буквами было начертано разделенное на четверо название ордена: «VIR-TUTI MILI-TARI». В центральном медальоне находилось изображение коронованного белого польского орла, окруженное лавровым венком. Обратная сторона креста не имела эмали. На его лучах помещались вензель короля и начальные буквы официального названия государства: «S.A.R.P.» («Станислав Август — Речь Посполита»). В медальоне воспроизводился латинский девиз ордена: «REX ET PATRIA» («Король и родина») и указывалась дата учреждения — «1792». Кресты разных степеней различались размерами и способом ношения (на чересплечной ленте, на шее, на груди). Лента ордена — голубая, с двумя черными широкими полосами по краям. Звезда ордена была серебряной, восьмиконечной, с накладным орденским крестом в центре.

для нижних чинов существовали золотой и серебряный кресты без эмали, имевшие статус медали и дававшие право на пенсию и освобождение от телесных наказаний.

После присоединения Польши к России Александр I причислил орден «Виртути милитари» к третьему разряду польских орденов. Им награждали только уроженцев Королевства Польского, и число новых кавалеров было весьма незначительным. Массовое награждение этим орденом в России относится к 1831—1835 гг.



Неизвестный художник.
Портрет князя А. Г. Щербатова,
кавалера 1-й степени ордена «Виртути милитари»,
1840-е гг.

Николай I постановил награждать знаками ордена «Виртути милитари» всех генералов, офицеров и нижних чинов, участвовавших в подавлении Польского восстания 1830—1831 гг. Таким образом, кавалерами ордена с одинаковым названием стали и представители повстанцев, и военнослужащие сражавшейся с ними царской армии.

В соответствии с *рангом* награждаемых «николаевский» вариант ордена был разделен на пять степеней. На обратной стороне креста вместо прежней даты учреждения был поставлен 1831 г.

1-й степенью (ее знаками были Большой золотой плечевой крест с эмалью, увенчанный военной арматурой и большой золотой короной, а также



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

звезда) награждались главнокомандующий — генерал-фельдмаршал И. Ф. Паскевич и корпусные командиры. 2-й степенью (командорский золотой шейный крест с эмалью и короной) награждались другие генералы. 3-й степенью (рыцарский крест, подобный знаку 2-й степени, но без короны, носившийся на груди) награждались штаб-офицеры; 4-й (золотой крест без эмали) — обер-офицеры. Для нижних чинов был учрежден знак 5-й степени (серебряный крест), внешний вид которого был приведен в соответствие со Знаком отличия Военного ордена. В 1834—1837 г. право награждения было распространено на всех генералов, офицеров и нестроевых нижних чинов, кто в боевых действиях не участвовал, но находился в действующей армии. Всего было роздано 14 Больших крестов, 188 командорских, 1105 рыцарских, 5219 золотых и около 100 тыс. серебряных, после чего награждение орденом «Виртути милитари» в Российской империи прекратилось.

Указом от 3 января 1832 г. было установлено, что знак ордена 1-й степени носится на шее ниже всех орденов, а звезда — ниже имеющихся орденских звезд, в один ряд с ними. Низкий статус «Виртути милитари» среди прочих российских орденов подчер-

На стр. 140:

М. И. Тербенев.

Портрет офицера

43-го флотского экипажа,

кавалера ордена Святого Георгия



Неизвестный художник.

Портрет генерал-фельдмаршала И. И. Дибича,
полного кавалера ордена Святого Георгия

кивался еще и такой деталью: в случае потери или неумышленной порчи знака ордена, его замена производилась без всякой платы, в связи с чем запрещалось заменять утраченные знаки оловянными копиями. .

Многочисленные войны николаевского времени дали заметное увеличение числа кавалеров ордена Святого Георгия всех четырех степеней. Больше всего их приходится на войны 1826-1829 гг. с Персией и Тур-

цией — 158. Два фельдмаршала — И. И. Дибич и И. Ф. Паскевич — были удостоены двух высших степеней награды и стали полными георгиевскими кавалерами — как оказалось, последними в истории ордена.

Солдатских крестов Знака отличия Военного ордена за 1826—1855 гг. было роздано 57 706.

В период правления Николая I выпущено 35 видов медалей. Среди них были как уч-



Золотая медаль «За усердие»
(аверс)

режденные ранее, так и посвященные событиям уже николаевского царствования. К первой группе относятся многочисленные медали за разного рода гражданские заслуги, пред-

назначавшиеся купцам, ремесленникам, крестьянам, представителям нерусских народов империи: «За верность и усердие», «За отличие», «За полезное», «За спасение погибавших», «За спасение человечества», «За усердие», «За усердную службу», «За храбрость» и др.

Медали эти изготавливались из золота и серебра и были двух типов: шейные — диаметром 50 мм и нагрудные — 28 мм. Их носили на орденских лентах, причем значимость награды определялась старшинством ордена, на ленте которого она носилась. Иногда выдавались медали не для ношения — без ушек.

Семейство медалей за гражданские заслуги пополнилось рядом новых, названия которых ясно указывают на приоритеты империи: «За спасение утопавших» (1827), «За успехи в учении и добронравии» (1829), «За отличие в мореходстве» (1830), «За веру и верность» (1833), «За успехи в образовании юношества» (1834), «За бескорыстие и усердие» (1834), «За достоинство» (1835).

Особыми медалями были отмечены следующие события: путешествие императора по Кавказу в 1837 г., борьба с чумой в Одессе в 1838 г., восстановление Зимнего дворца после пожара в 1838 г., 25-летний юбилей шефства Николая I над прусским кирасирским полком в 1842 г., завершение строительства Большого Кремлевского дворца в 1849 г., служба в Собственном его величества конвое (1850). Последняя награда оказалась завершаю-



Золотая медаль «За усердие»
(реверс)

На стр. 143:
Неизвестный художник.
Портрет купца В. А. Пивоварова, учредителя богадельни и детского приюта в г. Углич.
Купец награжден двумя медалями «За усердие» и орденом Святого Станислава 4-й степени





Серебряная медаль «За усердие»
(аверс и реверс)

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ



Медаль «За Персидскую войну»
(аверс)

шей в череде николаевских медалей, так как образцы были утверждены и изготовлены уже после смерти императора.

Поражение персов
под Елизаветполем
13 сентября 1826 г.

Военнослужащих продолжали награждать Знаком отличия ордена Святой Анны, коих в царствование Николая I было выдано не менее 300 тыс. С 1854 г. золотыми и серебряными медалями «За усердие» стали награждать унтер-офицеров военного и морского ведомств, повторно поступивших на службу или отказавшихся от отставки.

Военнослужащим предназначались в первую очередь медали за военные кампании и отдельные сражения. Первой (по времени учреждения) в этой группе считается медаль «За Персидскую войну».

Русско-персидская война 1826—1828 г. была уже второй в XIX в. Первая завершилась в 1813 г. Гюлистанским



Медаль «За Персидскую войну»
(реверс)

миром, выгодным для России. Более 12 лет персидский шах мечтал о возврате богатых земель, лежавших к северу от его границ, и готовился к войне. И в 1826 г. он решил, что наконец подходящий момент





Генерал-фельдмаршал И. Ф. Паскевич — полный кавалер ордена Святого Георгия

наступил. Летом 1826 г. 60-тысячная персидская армия, вооруженная и обученная англичанами, вторглась в пределы русских границ в районе Карабаха, намереваясь захватить Тифлис и вытеснить русских из Грузии и Армении. Наместник Кавказа А. П. Ермолов мог противопоставить армии шаха всего 10 тыс. солдат Отдельного Кавказского корпуса, разбросанных вдоль границы и по гарнизонам.

Но на пути персов встал маленький гарнизон крепости Шуша, на целых полтора месяца приковавший к себе главную армию шаха под командованием наследного принца Аббас-Мирзы. За это время русские войска успели сосредоточиться, с подкреплением прибыл на Кавказ И. Ф. Паскевич на смену Ермолову. Так и не сумев взять Шушу, Аббас-Мирза двинулся на Елизаветполь (ныне г. Гянджа в Азербай-

джане). Именно здесь 13 сентября 1826 г. произошло решающее сражение, в котором персидская армия была разбита и отброшена за реку Араке. К концу кампании от персов были очищены все земли до самой границы. В 1827 г. военные действия были перенесены на территорию самой Персии (Ирана). Русские войска взяли крепости Эчмиадзин, Аббас-Абад, Сардар-Абад и осадили столицу Восточной Армении — Эривань, которая капитулировала 1 октября 1827 г. Спустя несколько дней был занят г. Тавриз и открыта дорога на Тегеран.

В ночь с 9 на 10 февраля 1828 г. в маленькой деревушке Туркманчай был подписан мирный договор, составленный известным писателем и дипломатом А. С. Грибоедовым. К России отошли «в совершенную собственность ханство Эриваньское по сю и по ту сторону Аракса и ханство Нахичеванское». Этим самым ликвидировались претензии Ирана на Грузию, Армению, Северный Азербайджан и Дагестан. Россия получила исключительное право держать на Каспии военный флот, а торговые суда обеих стран могли свободно пользоваться морем. Кроме того, Персия обязывалась заплатить России 20 млн рублей серебром на покрытие военных издержек.

Для всех участников военных действий против Персии 15 марта 1828 г. была учреждена серебряная медаль диаметром 26 мм, носившаяся

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

на соединенной ленте орденов Святого Георгия и Святого Владимира. На ее лицевой стороне, внутри венка из лавровых ветвей, помещены даты «1826, 1827, 1828»; над ними — лучезарное «всевидящее око». На обороте идет надпись в три строки: «ЗА ПЕРСИДСКУЮ ВОЙНУ». На Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено около 30 тыс. таких медалей.

По случаю заключения мира персидский шах Фатх-Али по-

жаловал И. Ф. Паскевичу орден Льва и Солнца 1-й степени с алмазами на бриллиантовой цепи, ценой в пятьдесят тысяч рублей, с тем, чтобы этот орден переходил в фамилии Паскевича по наследству. Кавалером 1-й степени стал и А. С. Грибоедов, назначенный к тому времени «полномочным министром-резидентом» (посланником) в Персию.

Орден Льва и Солнца был учрежден в 1808 г. по образцу французского ордена Почетного легиона. Он предназна-

чался для награждения подданных шаха за выдающиеся заслуги на военном и гражданском поприще, а также для вручения иностранцам.

Орден имел пять степеней, знаки которых различались количеством длинных лучей — от восьми до пяти. В центральном медальоне орденских знаков и звезд изображался государственный символ Персии — лев на фоне восходящего солнца: лежащий — на знаках для иностранцев, стоящий с саб-



Знак ордена Льва и Солнца
2-й степени

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

леи в лапе — для персидских подданных.

По мере расширения русско-персидских контактов в течение XIX в. ордена Льва и Солнца стали сравнительно легко доступны русским чиновникам, военным, купцам. Их можно было получить, купив патент у персидского консула.

Едва успела закончиться война с Персией, как началась

новая — с Турцией. В 1827 г. правительства Англии, Франции и России выступили против зверств турецкой армии в Греции, восставшей против османского ига. К берегам Греции была послана союзная эскадра, которая 8(20) октября 1827 г. разгромила турецкий флот в Наваринской бухте. В сражении отличился линейный корабль «Азов» под командованием М. П. Лазарева.

Служивший на нем лейтенант П. С. Нахимов был награжден орденом Святого Георгия 4-й степени и произведен в следующий чин, здесь же отличились будущие адмиралы В. А. Корнилов и В. Н. Истомин. Всех матросов «Азова» наградили

И. К. Айвазовский.

Морское сражение при Наварине
2 октября 1827 года.

1846 г. Фрагмент



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ



Медаль
«За Турецкую войну
1828—1829 гг.»
(аверс)

знаками отличия Военного ордена. 12-му линейному флотскому экипажу, к которому они принадлежали, был пожа-

Пленение Гагки-Паши
в сражении при Миллидюзэ
20 июля 1829 г.

лован кормовой Георгиевский флаг, поднятый на «Азове».

Однако вскоре после Наваринской победы между союзниками возникли разногласия, которыми поспешил воспользоваться султан. Он отказался исполнять все ранее подписанные договоры с Россией.

В 1828 г. началась очередная русско-турецкая война. Русские войска быстро перешли Дунай, но затем их главные силы были надолго скованы осадой крепостей Варны, Шумлы и Силистрии. Варну удалось взять, но кампания первого года войны завершилась без особых успехов. В начале 1829 г. армию возглавил энергичный И. И. Дибич. Он взял Силистрию, блокировал Шумлу и двинул главные силы через Балканы на Константинополь. Когда русские дошли до Адрианополя (ныне Эдирне), султан запросил мира.



Медаль
«За турецкую войну
1828-1829 гг.»
(реверс)

На Кавказе И. Ф. Паскевич взял турецкие крепости Каре и Эрзерум. В сентябре 1829 г. был подписан Адрианопольский мирный договор. Россия приобрела довольно скромные территории на Кавказе и побережье Черного моря. Зато Греция стала независимой.



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

Автономию получили Молдавия и Валахия, укрепила свою самостоятельность Сербия.

1 октября 1829 г. была учреждена медаль для награждения генералов, офицеров, нижних чинов (включая нестроевых), принимавших участие в боевых действиях против турецких войск в 1828—1829 гг. Медалью награждались также моряки — участники Нава-

ринского сражения. Медаль изготавливалась из серебра, имела диаметр 26 мм и носилась на груди на Георгиевской ленте. На ее лицевой стороне изображен православный шестиконечный крест в лучезарном сиянии, попирающий полумесяц. По сторонам креста указаны даты: слева — «1828», справа — «1829». На обороте в лавровом венке идет трех-

строчная надпись: «ЗА ТУРЕЦКУЮ ВОЙНУ». Всего было отчеканено около 100 тыс. медалей.

Не успели получить свои награды участники русско-ту-

В. Коссак.
Генерал Совиньский
на укреплениях Воли
25 августа 1831 г.
(Штурм Варшавы)



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

рецкой войны, как восстание в Варшаве в ноябре 1830 г. породило самый крупный российский-польский военный конфликт со времени третьего раздела Речи Посполитой. Королевство Польское в составе Российской империи имело свою небольшую, но прекрасно обученную армию, численность которой выросла благодаря притоку добровольцев.

Понадобился почти год напряженной кровопролитной борьбы, чтобы сломить ее сопротивление.

В русском обществе неоднозначное отношение к войне сменилось антипольскими настроениями — после того, как вожди восстания объявили о намерении восстановить государство в границах 1772 г. *«Скажите: скоро ль нам Варшава*

предпишет гордый свой закон?» — вопрошал А. С. Пушкин в стихотворении «Бородинская годовщина» и прославлял графа И. Ф. Паскевича — покорителя польской столицы.

Первое наступление на Варшаву в феврале 1831 г. не привело к взятию города. Расположившиеся на зимних квартирах русские войска подверглись нападению поляков, су-



Медаль
«За взятие приступом Варшавы
25 и 26 авг. 1831»
(аверс и реверс)



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ



Турецкая медаль для русского десанта на Босфоре
(аверс)

мевших нанести им ряд частных поражений. К тому же силы русской армии ослабляла эпидемия холеры, от которой скончался и главнокомандую-

На стр. 152:

Рядовой лейб-гвардии Семеновского полка И. Галченко, награжденный солдатским крестом ордена «Виртути милитари» и медалью «За взятие приступом Варшавы 25 и 26 авг. 1831»

щий — фельдмаршал И. И. Дибич. Войска возглавил И. Ф. Паскевич. В августе русская армия снова стояла у стен Варшавы. Город был защищен тремя линиями укреплений. Самым сильным укреплением первой линии был редут Воля, гарнизон которого возглавлял престарелый генерал Совиньский, потерявший ногу под Бородином. Ранним утром 25 августа начался штурм. Поляки отчаянно сопротивлялись, и русские несли большие потери. Наконец Воля была взята, Совиньский пал под штыками гренадеров. Контратаки поляков были отражены. Всю ночь артиллерия громила позиции защитников Варшавы. На следующий день — 26 августа — в годовщину Бородина — были взяты две оставшиеся линии обороны. «Варшава у ног вашего величества», — рапорто-



Турецкая медаль для русского десанта на Босфоре
(реверс)

вал Николаю I Паскевич. Спустя месяц вся Польша была усмирена. И. Ф. Паскевич получил титул светлейшего князя Варшавского. Все участники Польской кампании, как уже упоминалось, были награждены знаками ордена «Виртути милитари». Кроме того, именным указом императора от 31 декабря 1831 г. была учреждена серебряная медаль «За взятие



Медаль для турецких войск на Босфоре
(аверс и реверс)





В. Тимм.
Имам Шамиль

приступом Варшавы». Медалью награждали генералов, офицеров, солдат, медицинских чиновников и священников,

принимавших участие в боях под Варшавой 25—26 августа. Встречаются медали двух размеров — 26 и 32 мм. На лице-

вой стороне — герб Российской империи, в центре которого под королевской короной — порфира с изображением польского одноглавого орла. Сверху надпись: «ПОЛЬЗА, ЧЕСТЬ И СЛАВА». На обороте в лавровом венке под лучезарным шестиконечным крестом надпись: «ЗА ВЗЯТИЕ ПРИСТУПОМ ВАРШАВЫ 25 И 26 АВГ. 1831». Носили медаль на сине-черной ленте ордена «Виртути милитари».

В 1832 г. русское правительство оказало помощь турецкому султану в его борьбе со своим вассалом, правителем Египта. Мятежный паша едва не взял Константинополь. Лишь высадка русского десанта на берегах Босфора остановила его войска. В 1833 г. между Россией и Турцией был подписан договор, согласно которому последняя должна была закрыть проливы Босфор и Дарданеллы для военных кораблей всех нечерноморских держав. Таким образом, России удалось добиться наиболее благоприятного режима пропуска через черноморские проливы. В память событий 1832—1833 гг. была учреждена 10 мая 1833 г. медаль для офицеров и солдат турецкой армии, находившихся в одном лагере с русским десантным отрядом на Босфоре. Золотыми медалями награждали гене-

На стр. 155:
Штурм Елисейских завалов
21 июня 1844 г.
(Эпизод Кавказской войны)





Медаль
«За взятие штурмом Ахульго»
(аверс)

ралов и офицеров, серебряными — простых солдат. Было изготовлено на Санкт-Петербургском монетном дворе и выслано награжденным 68 золотых (из них 8 украшенных бриллиантами) и 2265 серебряных медалей. На лицевой стороне этих медалей был изображен вензель Николая I, на оборотной дата «1833» в окружении лавровых ветвей. Носить медаль следовало на ленте ордена Святого Александра Невского.

Султан, со своей стороны, учредил для русских солдат и офицеров в июле 1833 г. собственную медаль. Она имела диаметр 30 мм, изображение, на лицевой стороне тугры султана Махмуда II, заключенной в 16-лучевую звезду в обрамлении лавровых ветвей. Внизу дата по мусульманскому календарю — «1249». На обороте — полумесяц и восьмиконечная звезда, также в обрамлении лавровых ветвей, и дата

по юлианскому календарю — «1833». Медаль изготавливалась без ушка, и для ношения на ней нужно было пробивать отверстие. Носить медаль полагалось на красной ленте. Было выдано золотых медалей с бриллиантами — 10, золотых — 250, серебряных — 10210.

От первого и до последнего дня царствование Николая I сопровождалось военными действиями против горцев Северного Кавказа, получившими название Кавказской войны (1817—1864). Эта война стала результатом сложного комплекса противоречий, вызванных как столкновением несхожих культур, традиций и законов, так и общественным неравенством среди самих горцев, и усиленных несправедливостью отдельных лиц, обладавших властью. С середины 20-х гг. XIX ст. борьба против русского владычества на Кавказе получила свое религиозно-идеологическое обоснование — мюридизм. Мюридом — «ищущим путь к спасению» — называют мусульманина, посвятившего себя духовному совершенствованию во имя сближения с Аллахом. Кроме строгого соблюдения всех положенных по исламскому учению правил, одним из главных путей духовного совершенствования считалось участие в священной войне против «неверных». Идея такой войны — «газавата» — стала одним из основных политических лозунгов мюридизма. Под лозунгом мюридизма ста-



Медаль
«За взятие штурмом Ахульго»
(реверс)

ла разворачиваться не только борьба против русского наступления, но и борьба свободных горцев против собственных правителей. С 1834 г. во главе этого движения стал аварец Шамиль — третий имам Чечни и Дагестана.

Горцы вели партизанскую войну, и борьба с ними была изнурительной. Русские войска совершали карательные экспедиции — с виду успешные, но совершенно бесполезные: горцы рассеивались, однако затем снова собирались для борьбы. В июне 1839 г. Чеченский отряд под командованием генерал-лейтенанта П. Х. Граббе осадил Шамиля, имевшего 5 тыс. мюридов, в его резиденции — ауле Ахульго в Северном Дагестане. Расположенный на крутых скалистых утесах, омываемых с трех сторон горной речкой Андийское Койсу, Ахульго представлял собой настоящую крепость. Четыре штурма: 29 июня, 4 и 16 июля, 17 августа окончились неуда-

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

чей. Осаждающие понесли большие потери. Лишь после того как все строения Ахульго были разрушены продолжительной бомбардировкой, пятый штурм — 22 августа — увенчался взятием этой горной твердыни. Русские потеряли в боях более 3 тыс. чел., горцы — около 2 тыс. Однако сам Шамиль с семьей и несколькими мюридами сумел ускользнуть и еще целых 20 лет продолжал борьбу.

Взятие Ахульго было отмечено как большая победа выпуском специальной серебряной медали, диаметром 26 мм. Она была учреждена 5 сентября 1839 г. и предназначалась для награждения всех генералов, офицеров, строевых и нестроевых нижних чинов войск и милиции, медиков и священников, принимавших участие в сражениях во время осады и взятия Ахульго с 12 июня по 23 августа 1839 г.

На лицевой стороне медали изображен вензель Николая I под короной, на оборотной идет надпись в четыре строки: **«ЗА ВЗЯТИЕ ШТУРМОМ АХУЛЬГО 22 АВ. 1839 Г.»**. Носить медаль следовало на Георгиевской ленте. В апреле—июне 1840 г. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 12 595 таких медалей. В сентябре медали с лентами были отправлены из Военного министерства на Кавказ для вручения награжденным.

Рядовой Нижегородского драгунского полка со Знаком отличия Военного ордена и медалями за Кавказскую войну. 1856 г.



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

Революции, охватившие в 1848 г. большую часть Европы, вызвали у Николая I резко отрицательную реакцию. Отношение к ним он выразил в собственноручно написанном манифесте от 14 марта 1848 г.: *«После благословений долголетнего мира запад Европы внезапно взволнован ныне смутами, грозящими ниспровержением законных властей и всякого общественного устроения... Теперь, не зная более пределов, дерзость угрожает в безумии своем и нашей Богом нам вверенной России. Но да не будет так!»* Российский самодержец немедленно откликнулся на призывы своего «младшего брата» — 18-летнего австрийского императора Франца Иосифа I — оказать помощь в борьбе с восставшими венграми. В июне 1849 г. сто-тысячная русская армия через карпатские перевалы устреми-лась на венгерские равнины.

В русском войске практи-чески не задавались вопро-сом, куда и зачем идут воевать. На поход смотрели как на во-енную прогулку. При перехо-де границы, рассказывал уча-стник похода, *«шампанское лилось, все были веселы»*. К вен-грам враждебных чувств ни-кто не испытывал, а *«ближай-шее знакомство с ними выка-зывало в них вообще доброту и кротость...»*

За всю трехмесячную кам-панию 1849 г. не случилось ни одного крупного сражения. Венгерские полководцы не ре-шались вступать в бой с глав-ными русскими силами, и их отряды каждый раз ускольза-ли от серьезных столкновений. Главным врагом русских войск в этом походе оказался не про-тивник, на долю которого при-ходила всего одна двенадца-тая потеря армии, а холера, валившая людей десятками и сотнями.

Уступая превосходству рус-ско-австрийских сил, венгер-ский главнокомандующий Ар-тур Гергей изъявил готовность сложить оружие. Церемония капитуляции состоялась 1 ав-густа 1849 г. вблизи Вилагоша. *«Невозможно было,— писал очевидец,— равнодушно смо-треть на этих воинов, кото-рые с немой отчаянием на ли-цах слагали свое оружие и ло-бызали знамена полков своих, навсегда прощаясь с ними; гу-сары в то же время сносили свои сабли и пистолеты, и про-чее вооружение на указанное место, рыдая, обнимали сво-их коней и затем безмолвно передавали их нашим кавале-ристам»*. Австрийцы веро-ломно поступили с венграми, расстреляв 13 генералов рево-люционной армии. У русских, напротив, установились с не-

И. Фрейсауф.
Капитуляция венгров у Вилагоша.
1849 г.





Медаль
«За усмирение Венгрии
и Трансильвании 1849»
(аверс и реверс)



Знак отличия беспорочной службы за 15 лет

давними противниками самые дружеские отношения. *«Причины этому были разнообразны: отчасти великодушные, сожаление к побежденному, но выказывавшему нам расположение неприятелю, которого общественное мнение как бы хотело вознаградить за наше вмешательство, в несправедливости и вреде которого многие были убеждены — молчаливый протест против того, что сами исполнили..»* — вспоминал участник войны.

В память Венгерской войны Николай I велел в январе 1850 г. отчеканить медаль для награждения всех ее участников, включая чиновников, священников и нестроевых чинов. На лицевой стороне этой серебряной медали диаметром 29 мм изоб-

ражен двуглавый орел под лучезарным «всевидящим оком». Вокруг надпись: **«С НАМИ БОГ, РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ»**. На обороте только надпись: **«ЗА УСМЫРЕНИЕ ВЕНГРИИ И ТРАНСИЛЬВАНИИ 1849»**. Лента к медали соединенная — орденов Святого Андрея Первозванного и Святого Владимира. Отчеканено 213 593 медали, роздано — 212330 штук.

22 августа 1827 г. был учрежден Знак отличия беспорочной службы. Он представлял собой квадратную прорезную пряжку из позолоченного серебра с изображением дубового венка, в середине которого римскими цифрами обозначалось число лет, прослуженных в классных чинах.

Под пряжку военного подкладывалась Георгиевская лента, гражданского чиновника — Владимирская. Минимальный срок выслуги для получения этой награды составлял 15 лет, и далее выслуга отмечалась через каждые 5 лет. Ее назначала специальная Кавалерская дума. О перемене знака по прошествии 5 лет следовало подавать прошение. Никакие убавки срока выслуги, как при награждении орденами, не допускались. Зато препятствий к получению знака было достаточно: просрочка отпуска, слишком частые отпуска, разного рода взыскания и т. п. С 1858 г. Знак отличия беспорочной службы стал даваться гражданским лицам за выслугу 40 лет и более, военным — 30 и более.

В 1828 г. был учрежден женский Мариинский знак отличия беспорочной службы — для дам, служивших в благотворительных учреждениях Ведомства императрицы Марии Федоровны. За выслугу 25 лет и более выдавался для ношения на груди на Владимирской ленте голубой мальтийский крест, украшенный на концах золотым вензелем «М» под короной; в центре креста в веночке помещались римские цифры «XXV». За 15 лет службы выдавался медальон с цифрами «XV» в веночке. Его носили на плече.

сколько изменен порядок выдачи Золотого оружия и упо-

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

рядочен его внешний вид. До 1844 г. наградное оружие выдавалось Кабинетом императора. В связи с возросшим числом награждаемых, оружие, не украшенное драгоценными камнями, после 1844 г. стало вручаться Капитулом орденов, но оружие с бриллиантами выдавалось по-прежнему из Кабинета. С 1849 г. Золотое оружие было приказано изготовлять только по образцам, состоявшим на вооружении. Лицам, награжденным оружием старых образцов, разрешалось носить его только вне строя.

Общее количество награжденных Золотым оружием в николаевское время — 1197. В том числе за войны с Персией и Турцией в 1826—1829 гг.— 349, подавление восстания в Польше в 1830—1831 гг.— 341, Венгерский поход 1849 г.— 121, за боевые действия на Кавказе в 1831—1854 гг.—229.

Широко распространенным видом награды для офицеров было внеочередное производство «за отличие» в следующий чин, а иногда даже повышение на несколько чинов. Например, артиллерийский прапорщик А. Щеголев, чья батарея в течение шести часов 10 апреля 1854 г. вела неравный бой с англо-французской эскадрой, бомбардировавшей Одессу, был произведен Николаем I сразу в штабс-капитаны.

Имели место и курьезные случаи. Один из них произошел в 1845 г. в ходе экспедиции, предпринятой наместни-



Мариинский знак отличия для женщин за 20 лет выслуги



Мариинский знак отличия для женщин за 25 лет выслуги

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

ком Кавказа М. С. Воронцовым против главной базы снабжения войск Шамиля — аула Дарго. Некто Тихонов, за лень и шалости исключенный из Полтавского кадетского корпуса, был отправлен на Кавказ в Куринский полк юнкером. При отступлении русского отряда из Дарго 8 июля он был ранен пулей в бедро. Его положили на носилки и понесли на перевязочный пункт. По дороге встретился главнокомандующий князь М. С. Воронцов, следивший за ходом боя в арьергарде. «Кого несете, братцы?» — спросил он солдат-куринцев. «Юнкера Тихонова, ваше сиятельство», — ответили те. «Поздравляю его прапорщиком», — громко объявил Воронцов и приказал дежурному адъютанту записать среди прочих и эту фамилию. Тихо-

нова пронесли на сотню шагов дальше, и солдаты остановились отдохнуть. Тем временем Воронцов со свитой проезжает вперед и снова останавливается в ожидании арьергарда. Мимо него опять проносят Тихонова. «Кого несете, братцы?» — спрашивает главнокомандующий. «Раненого прапорщика Тихонова, ваше сиятельство!» — рапортуют солдаты. «Поздравляю его подпоручиком», — объявил князь. Солдаты понесли раненого вперед и опять остановились. Воронцов обогнал их еще раз и поинтересовался: «Кого несете, куринцы?» — «Подпоручика Тихонова!» — весело отвечали ему солдаты. «Поздравляю его поручиком!» — прокричал им князь, приказав дежурному адъютанту записывать фамилии проносимых мимо ране-

ных офицеров, которых тут же, используя предоставленные главнокомандующему права, награждал для поощрения чинами.

Спустя четверть часа М. С. Воронцов снова встретил носилки с Тихоновым. Сцена повторилась, и бывший юнкер окончательно расстался с князем уже штабс-капитаном. В тот же вечер в приказе по Кавказскому корпусу было объявлено о вновь произведенных, среди которых оказался и штабс-капитан Тихонов. Когда впоследствии Воронцову было доложено о происшедшем недоразумении, он категорически заявил: «От своих слов я никогда

И. К. Айвазовский.
Бриг «Меркурий» ведет бой
с двумя турецкими кораблями.
1892 г.





Юбилейный
Георгиевский штандарт
Изюмского гусарского полка

не отказываюсь!» Таким образом, это необычное производство было оставлено в силе.

Десятки воинских частей за отличия в войнах николаевского царствования удостоились награждения Георгиевскими знаменами и штандартами. Среди почетных надписей на знаменах встречались следующие: «**За оборону Шуши в 1826 году**»; «**За оборону крепости Баязета 20-го и 21-го июня 1829 года**»; «**За переправу через Дунай 17-го мая 1828 года**»; «**За отличие при осаде и взятии Браилова**

и Силистрии в 1828 и 1829 году»; «**За взятие приступом Варшавы 25 и 26 августа 1831 года**»; «**За отличие при взятии штурмом Ахульго 22 августа 1839 года**» и т. д.

На флоте первым кораблем, заслужившим право нести Георгиевский кормовой флаг, был линейный корабль «Азов», отличившийся в Наваринском сражении 1827 г. Вторым стал 18-пушечный бриг «Меркурий», который выдержал 14 мая 1829 г. неравный бой с двумя турецкими линейными кораблями, имевшими десятикрат-

ное превосходство в артиллерии, и заставил их отступить. (Подвиг этого брига был увековечен еще одним способом: в дальнейшем в составе Черноморского флота империи всегда находился корабль, именовавшийся «Меркурий» или «Память Меркурия».) В 1837 г. на флоте был официально принят единый тип Георгиевских знаменных флагов.

Новое отличие для знамен было установлено в 1838 г. Для полков, непрерывно существовавших 100 и более лет, вводились особые «юбилейные орден-



Юбилейная Александровская лента Кинбурнского драгунского полка

ские ленты»: Андреевские (голубые) — для гвардии и Александровские (красные) — для армии и гарнизонных частей.

Двухаршинная (142 см) лента сгибалась вдвое под углом 10 градусов, а в месте перегиба крепился бант из такой же ленты. Края ленты обшивались кантом по цвету металлического прибора, присвоенного полку (золотого или серебряного). На лицевой стороне верхней части вышивалось первоначальное название части, на внутренней — современное название. Вторая сторона не-

сла на себе год и надпись об отличии, если подобная надпись имелась на полотнище. К свободным краям ленты пришивалась бахрома. У нижнего края верхней стороны крепились кованые вензеля монархов — основателей части. У края второй находилось кованое изображение двуглавого орла. Перед надписью об отличии, у места перегиба ленты, помещался кованый вензель монарха, пожаловавшего отличие. На банте вышивался год пожалования юбилейной ленты. В особо торжественных случаях лента привязывалась к трубке навершия серебряным шнуром.

25 июня 1842 г. состоялось пожалование первых юбилейных знамен — Эриванскому карабинерному и Кременчугскому пехотному полкам, старейшим в армии. Полотнище знамени отличалось от обычных нашитой под орлом в центральном круге голубой Андреевской лентой с вышитыми на ней датами основания полка и юбилея.

За оказанные подвиги полкам продолжали выдавать серебряные и Георгиевские трубы с гравировкой, объясняющей причину награждения. Последние в 1826—1855 гг. выдавались 33 раза.

Знаками «За отличие» на головные уборы в период с 1828 по 1852 г. награждены были 28 полков. Кроме того, в 1832 г. появились знаки с надписью «**За Варшаву 25 и 26 августа**



Юбилейная Андреевская лента гвардейского Морского экипажа

1831 года»; их получили 14 пехотных, карабинерных и егерских полков, 3 кавалерийские, а также 1-я — 3-я гренадерские артиллерийские бригады, 3-я — 6-я и 9-я артиллерийские бригады, 4-я, 6-я, 12-я и 15-я батареи конной артиллерии.

Своеобразной формой коллективного поощрения стало назначение в полки «вечных» шефов из числа прославленных полководцев. Так, с 1826 г. Малороссийский гренадерский полк получил имя фельдмар-

РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

шала П. А. Румянцева-Задунайского, а Фанагорийский гренадерский — генералиссимуса князя А. В. Суворова. Эта традиция прижилась и поддерживалась в дальнейшем.

Серьезным испытанием для николаевской России стала Восточная, или Крымская, война (1853—1856). Внешнеполитические амбиции российского самодержавия столкнули его с коалицией европейских держав в составе Англии, Франции, Турции и Сардинии. России пришлось туго: военные действия одновременно шли

в Крыму и на Кавказе, у берегов Финляндии и на далекой Камчатке, причем инициативу захватил противник.

Тем не менее русские военачальники сумели одержать ряд побед, а солдаты и матросы массово проявляли свое обычное мужество. Герои первых побед Восточной войны были щедро награждены Николаем I. Вице-адмирал П. С. Нахимов, разгромивший 18 ноября 1853 г. при Синопе турецкую эскадру, получил орден Святого Георгия 2-й степени, а на остальных участников Синопского боя, по словам военного историка А. М. Зайончковского, «...награды посылались той широкой волной, которая отличала щедрость импера-

тора Николая в воздаянии за боевые заслуги». Генерал Д. Е. Остен-Сакен за отражение нападения англо-французского флота на Одессу 10—11 апреля 1854 г. стал кавалером ордена Святого Андрея Первозванного. Генерал-лейтенант В. О. Бебутов, одержавший ряд побед над турками на Кавказе в 1853—1854 гг., также был награжден этим высшим орденом Российской империи, хотя для получения такой награды полагалось иметь чин как минимум полного генерала.

Главнокомандующему войсками в Крыму князю А. С. Меншикову Николай I неоднократно писал: «Пожалуй, не забудь представить о наградах; пора

И. К. Айвазовский.
Синопский бой
18 ноября 1853 года.
1853 г.



РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ

воздать по заслугам»; «Не медли наградами достойных и старайся поддерживать этим дух и соревнование всех»; «Ты скуп представлять к наградам; прошу тебя, дай мне радость наградить достойных».

Однако чем дольше тянулась война, тем больше на ее ход влияли военно-техническая отсталость России, отсутствие

обученных резервов, внешне-политическая изоляция.

Когда Николай I увидел, что ни армия, которой он так гордился, ни флот не в состоянии защитить отечество, он просто не смог пережить краха усилий всего своего царствования.

Историки до сих пор не прекращают спорить о том,

была ли естественной внезапная кончина 59-летнего императора, всегда отличавшегося крепким здоровьем. Во всяком случае, награды, призванные увековечить память этой войны, неудачной для России, но принесшей славу ее героям, пришлось учреждать уже его преемнику — Александру II.



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

Царствование Александра II вошло в русскую историю как «Эпоха великих реформ», когда была предпринята одна из наиболее последовательных попыток усовершенствовать весь уклад жизни империи. Преобразования охватили три основные сферы — социально-экономическую, политическую и культурно-образовательную.

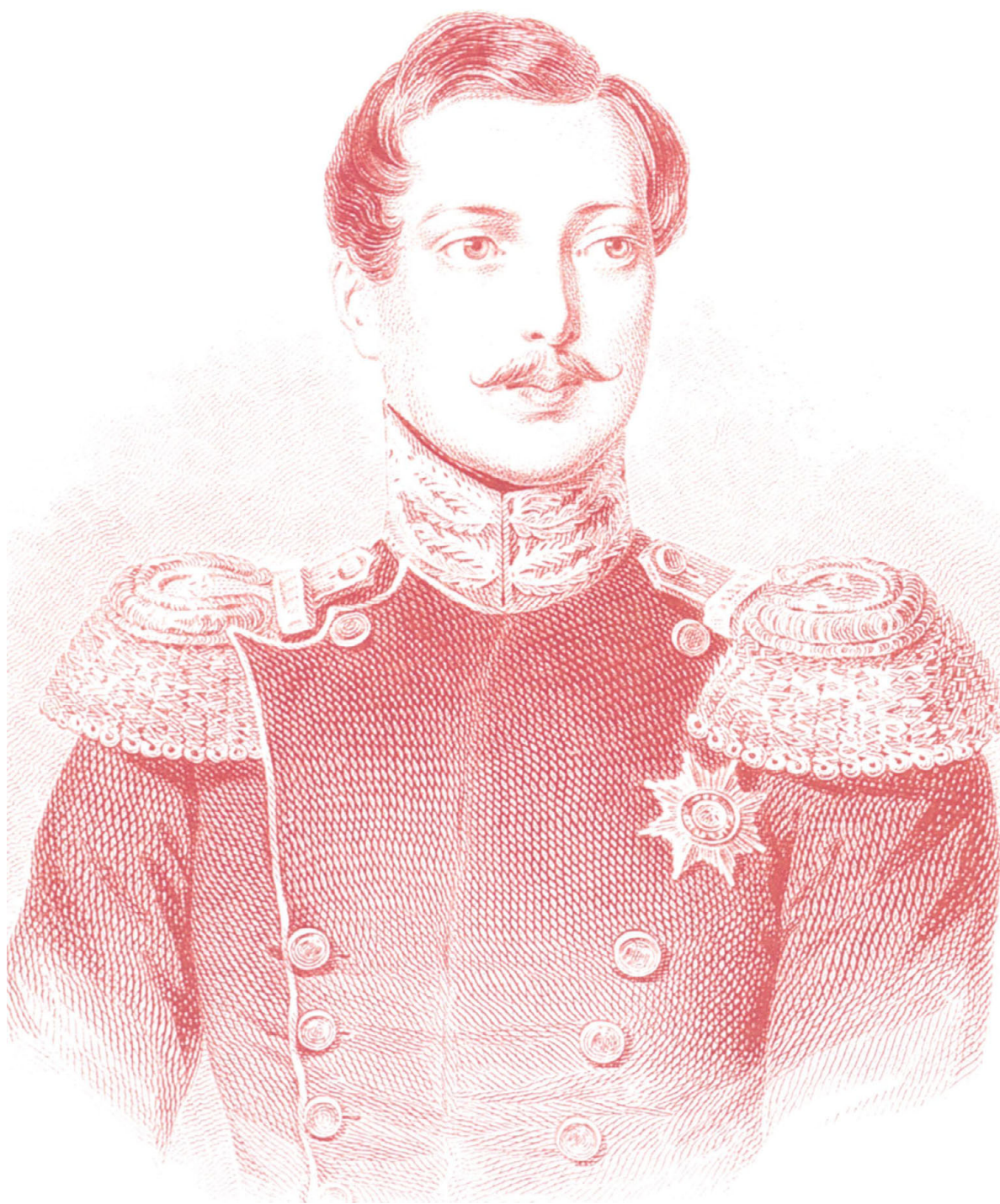
За Манифестом и Положениями от 19 февраля 1861 г., отменившими крепостную зависимость 22,5 млн крестьян-

Вверху:
Великий князь
главнокомандующий
Николай Николаевич объявляет
войскам о подписании мира
в Сан-Стефано.

1878 г.

*Гравюра Б. Брауне
по рисунку Г. Бролинга*

ских душ, последовали университетская (1863), земская, школьная, судебная (1864) реформы, реформа печати (1865). Самая поздняя из реформ — военная (1874) — заменила многолетнюю рекрутчину всеобщей воинской повинностью. Российская империя, пусть и медленно, поворачивала на путь превращения в либеральное правовое государство. В пла-



**Портрет наследника престола
Великого князя Александра Николаевича.
1839 г.**
Гравюра Ф. И. Иордана с оригинала И. К. Каневского

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИИ

нах Царя-Освободителя, как стали называть Александра II, было увенчать «здание реформ» учреждением представительного правления. Однако проект первой «русской конституции», подготовленный графом М. Т. Лорис-Меликовым, так и не был подписан императором: 1 марта 1881 г. Александр II был смертельно ранен взрывом бомбы революционеров-народников.

Впечатляющими, хотя и неоднозначными, были внешнеполитические достижения царствования Александра II. Преодолев последствия поражения в Крымской войне, Россия возвратилась к активной роли на Балканах. Однако за победоносной Русско-турецкой войной 1877—1878 гг. последовало дипломатическое поражение на Берлинском конгрессе (1878), во многом обесценившее ее результаты.

В 1858 г., по Айгунскому договору с Китаем, к России отошли земли на левом берегу Амура, в 1862 г. заложен порт Владивосток, ставший главным оплотом страны на Тихом океане. Однако примерно в то же время, в 1867 г., Аляска — Русская Америка — уступлена США всего за 7 млн долларов. Наконец, в 1860—1870-х гг. было осуществлено завоевание Средней Азии. Исполнилась мечта Петра I — «сухой путь в Индию» был открыт, и Россия стала на нем твердой ногой.

В области наградного дела Александр II не стал таким кардинальным реформатором, как



Звезда ордена Святого Владимира с мечами



Звезда ордена Святого Станислава с мечами



Знак ордена Белого Орла с мечами

его дед Павел I. Он не учреждал новых орденов и не отменял старых, а только рядом законодательных актов изменил и упорядочил пожалование уже имевшихся наград. Изменения, в частности, были связаны с массовыми награждениями орденами, чинами, золотым оружием и т. д., произведенными в годы Крымской войны.

15 мая 1855 г. награждение орденом Святого Георгия 4-й степени за выслугу 25 лет было отменено, и с этого времени его давали исключительно за воен-

ные подвиги. За 25 лет беспорочной службы (или 18 морских кампаний) стали награждать орденом Святого Владимира 4-й степени.

В июне 1855 г. возобновилось пожалование 2-й и 3-й степенями ордена Святого Станислава, ставшими распространенной наградой для младшего и среднего офицерского состава.

Указом от 5 августа 1855 г. для отличия орденских знаков, полученных за военные подвиги, от прочих было предписано

дополнять их (кроме ордена Святого Георгия) скрещенными мечами, проходящими через середину креста или звезды. На знаках орденов Святого Андрея Первозванного и Белого Орла мечи помещались сверху под короной. При получении старших степеней уже имевшихся орденов за гражданские заслуги, мечи переносились на них и размещались вверху — над крестом и над медальоном звезды. При наличии короны у орденов Святой Анны и Святого Станислава мечи располагались между знаком и короной и между короной и медальоном звезды. С декабря 1870 г. это правило было сохранено только для бриллиантовых звезд орденов Святого Андрея Первозванного и Святого Александра Невского, если награжденный получил ранее мечи при простом, а не бриллиантовом знаке. Всем остальным разрешалось носить орден низших степеней с мечами, вместе с высшими, мечей не имевшими.

Одновременно с введением мечей отменялись банты к орденам Святого Владимира 4-й степени и Святой Анны 3-й степени, полученным за воинские подвиги. Банты сохранялись только для орденов Святого Владимира 4-й степени, полученных за выслугу лет в армии и во флоте. С 15 декабря 1857 г. банты снова стали добавляться

На стр. 171:

С. К. Зарянка.

Портрет поручика лейб-гвардии Гусарского полка А. Д. Пономарева со Знаком отличия Военного ордена. 1855 г.





С. Мазер.

Портрет Ф. И. Тюменева — рыбинского городского головы, купца.

Купец награжден орденом Святой Анны 3-й степени, золотыми шейными медалями «За усердие» и темно-бронзовой медалью в память войны 1853—1856 г.

к орденам Святого Владимира 4-й степени, Святой Анны 3-й степени и Святого Станислава 3-й степени с мечами, если награды были получены военными чинами.

В 1855—1856 г., в связи с коронационными торжествами и предстоящим празднованием тысячелетия России, была предпринята попытка возродить парадный орденский костюм для кавалеров высших российских орденов (Святого Андрея Первозванного, Святого Александра Невского и Святой Екатерины). Были даже разработаны проекты таких костюмов. Однако попытка эта оказалась безуспешной. Реализован был только проект создания унифицированного наряда для герольдов всех орденов с изображением на нем спереди соответствующих орденских знаков.

Наконец, в 1859 г. было утверждено Положение о наградах по службе, определившее виды наград и порядок их получения. Положение предусматривало следующие виды наград: высочайшее благоволение, чины, ордена, назначение аренд и пожалование земель, подарки от высочайшего имени, единовременные денежные выдачи, перевод в гвардию и другие виды войск, имеющие преимущество в чинах, золотое оружие. Положением было установлено, что между получением наград должно было пройти не менее двух лет. Это правило не действова-



Медаль «За полезное»
(аверс и реверс).
1855 г.

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ло в случае получения чина за выслугу лет и на вакансию, ордена по статуту (т.е. за конкретные отличия, предусмотренные статутом данного ордена) и за боевые подвиги. С 1874 г. междуградный срок был увеличен до трёх лет и одновременно введена про-

порция награжденных к общему числу офицеров части.

Положением о наградах 1859 г. определялось, что в мирное время к награждению орденами могут представляться офицеры чином не ниже поручика, в военное — любого чина. Постепенность награж-

дения орденами была установлена следующая: Святого Станислава 3-й степени, Святой Анны 3-й степени, Святого Станислава 2-й степени, Святого Станислава 2-й степени с императорской короной, Святой Анны 2-й степени с императорской короной. Святого



Медаль
«За спасение погибавших»
(аверс и реверс)



Медаль «За усердие»
(аверс и реверс).
1850-е гг.

Станислава 1-й степени с императорской короной. Кавалеры старших орденов, полученных за особые заслуги вне обычного порядка награждений, младшими уже не награждались. К ордену Святого Владимира 4-й степени можно было представлять только за военные заслуги или по статуту. Орден Святой Анны 4-й степени (Аннинское оружие) — первая офицерская награда — выдавался только за военные подвиги офицерам любого чина, а военным чиновникам — лишь за отличия, оказанные под неприятельским огнем. Пологавшийся к оружию темляк из орденской ленты могли носить и те и другие, но надпись на эфесе «За храбрость» делалась только для офицеров.

Награждение орденами производилось с учетом чина награждаемого. Ордена Святого Станислава и Святой Анны 1-й степени не могли получить военачальники в чине ниже генерал-майора (чиновники — ниже действительного статского советника), 2-й степени — ниже капитана (титулярного советника). За особые заслуги орден Святой Анны 3-й степени вручали армейским майорам и им равным; Святого Станислава 2-й степени — подполковникам на должностях командиров батальонов, дивизионов и батарей. Полковники на этих должностях получали орден с короной. Орден Святой Анны 2-й степени давали полковникам — командирам бригад, полков и отдельных батальонов. Генерал-май-

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

оры в этом случае получали орден с короной.

Орден Святого Владимира, за исключением его 4-й степени, был преимущественно «генеральской» наградой. Штаб-офицеры изредка награждались его 3-й степенью.

Что касается высших орденов, то они жаловались по высочайшему усмотрению.

С начала 1860-х гг. стала распространяться мода на кресты орденов Святого Александра Невского, Святого Владимира, Святой Анны и Святого Станислава, отличавшиеся от обычных. Их лучи не покрывались эмалью, а изготавливались из плоского темно-красного стекла, выглядевшего на одежде почти черным. Мода на «черные» кресты продержалась до конца столетия.

В 1874 г. было отменено награждение орденами Святой Анны и Святого Станислава с коронами.

Как показывают статистические данные, количество награждений офицеров орденами в царствование Александра II составляло в среднем 2—3 тыс. в год. Это число выросло вдвое, а то и втрое во время военных кампаний в 1855—1856, 1863, 1877—1879 гг.

Награждения в форме пожалования аренды, денежных выплат или подарков из Кабинета его величества не были столь жестко регламентированы, как награждения орденами. Пожалование аренды практиковалось в отношении генера-



Генерал-майор А. О. Сабашинский.
Слитогрaфии 1861 г.

литета и высшего чиновничества. По Положению 1859 г., награждение арендой производилось по высочайшему усмотрению или ходатайствам главнокомандующих, министров и главноуправляющих. Обыкновенный срок аренды составлял от 4 до 12 лет. Денежные выплаты не должны были превышать годового оклада жало-

ванья. Подарки (алмазные перстни, золотые часы, табакерки, портсигары и т. д.), выдаваемые в виде награды от царского имени, разделялись на обыкновенные (по представлению начальства) и на назначаемые лично императором. Ценность обыкновенного подарка не должна была превышать годового жалованья награжденно-



Полковник В. П. Ползиков.
Слитографии 1862 г.

го, стоимость же личных подарков императора не регламентировалась и могла быть очень значительной. По желанию награждаемых подарки обоих видов могли заменяться деньгами.

Высочайшее благоволение (благодарность от имени монарха) объявлялось в тех случаях, когда заслуги были значительны, но недостаточны для награждения орденами.

По Положению о наградах 1859 г. высочайшее благоволение убавляло 1 год выслуги, требуемой для получения очередных чинов и орденов. С 1863 г. высочайшее благоволение убавляло также 1 год из срока, установленного для выхода в отставку с мундиром (т. е. с правом ношения такового) и следующим чином.

Перемены коснулись и наград, предназначенных для

нижних чинов. Крымская война дала множество примеров героизма и самоотверженности рядовых солдат и матросов. Между тем для них единственной наградой за подвиги оставался Знак отличия Военного ордена, дававшийся однократно. Только за первый год царствования Александра II его получили более 10 тыс. чел. Поэтому насущной стала необходимость изменить порядок получения этой популярной награды, чтобы более дифференцированно отмечать ею проявления отваги и мужества.

Указом от 19 марта 1856 г. Знак отличия Военного ордена был разделен на четыре степени. Знаки 1-й и 2-й степеней изготавливались из золота, 3-й и 4-й — из серебра. Знаки 1-й и 3-й степеней имели на ленте бант. Награждение производилось только начиная с 4-й степени, лишь после которой могла быть получена 3-я степень и т. д. Была введена новая нумерация крестов для каждой степени. Лицам нехристианских вероисповеданий такие награды выдавались с изображением государственного герба на лицевой и оборотной сторонах. Списки награжденных составляли в Капитуле орденов.

В 1856 г. знаки 1-й степени получил 151 чел., в последующие годы количество новых полных георгиевских кавалеров резко сократилось: в 1857 г.— 3, в 1858 г.— 4, в 1859 г.— 8. Первыми кавалерами всех четырех степеней стали фельдфебель Грузинского гренадер-

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ского полка Матвей Васильев и фельдфебель Куринского пехотного полка Петр Залевский. Первым полным георгиевским кавалером среди иноверцев стал юнкер 2-го Дагестанского конно-иррегулярного полка Лабазан Ибрагим Халил-оглы.

3 августа 1878 г. императором Александром II была учреждена медаль «За храбрость» на Георгиевской ленте, также в четырех степенях, для награждения нижних чинов за боевые отличия при исполнении обязанностей пограничной службы. На оборотной стороне этих медалей выбивался порядковый номер, причем нумерация была отдельной для каждой степени. Таких медалей в царствование Александра II было выдано немного.

Было изменено Положение о Знаке отличия ордена Святой Анны. С 11 июля 1864 г. награждение им за выслугу лет было прекращено. Знаком начали награждать нижних чинов *«за особые подвиги и заслуги, не боевые, на службе или вне служебных обязанностей совершенные, но выходящие из круга тех отличий, за которые жалуются прочие ныне существующие награды»*. Лица, получившие ранее Знак отличия за 20-летнюю беспорочную службу, в случае приобретения вновь права на его получение, должны были носить уже имевшийся знак на ленте с бантом. Была введена новая нумерация знаков, однако их внешний вид не изменился.

Расширилась сфера применения медали «За усердие». С 1856 г. нагрудными серебряными медалями на ленте ордена Святой Анны стали награждать всех чинов военного и морского ведомств и казачьих войск за отказ от отставки после 25-летней службы. С 1863 г. нижних чинов начали награждать после 20-летней обязательной службы и после трех лет сверхсрочной. С 1866 г. это правило было распространено на нижних чинов полицейских и пожарных команд. В 1873 г. были утверждены новые правила о награждении унтер-офицеров армии и флота золотыми и шейными серебряными медалями. Золотыми медалями награждали строевых унтер-офицеров, прослуживших не менее 25 лет и состо-



Медаль «За защиту Севастополя»
(аверс и реверс)



Светло-бронзовая медаль в память Крымской войны на Георгиевской ленте для участников боевых действий
(аверс и реверс)

явших в этом звании не менее 20 лет; нестроевых — за выслугу 30 и 25 лет соответственно. Серебряными медалями жаловали строевых унтер-офицеров за 20 лет службы и 15 лет пребывания в звании, нестроевых — за 25 и 20 лет соответственно. Золотые медали давали только тем унтер-офицерам, которые уже имели серебряную медаль за беспорочную службу. Однако одной лишь выслуги лет для получения медали «За усердие» было мало; ею награждали по высочайшему повелению по представлению начальства Строевые чины носили медали на ленте ордена Святого Александра Невского, а нестроевые — на ленте ордена Святого Владимира. Полученные шейные медали разрешалось носить и после производства в офицеры.

С 1874 г. нижних чинов военного и морского ведомств за 10-летнюю сверхсрочную службу стали награждать серебряными нагрудными медалями на Аннинской ленте.

Золотыми и шейными серебряными медалями «За усердие» награждались и гражданские лица — за совершение общественно полезных и значимых деяний, долголетнюю службу и т. п. В отдельных случаях, в виде исключения, разрешалось украшать золотые медали бриллиантами. Правила и положения о награждении медалями «За усердие» в царствование императора Александра II неоднократно изменялись, дополнялись и уточнялись.



Медаль из темной бронзы в память Крымской войны на Аннинской ленте для купечества
(аверс и реверс)

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

Из старых наград, учрежденных еще предшественниками Александра II, в его царствование продолжали выдаваться медали: «За усердную службу», «За полезное», «За храбрость» (шейная, бесстепенная), «За спасение погибавших», «За отличие», «За успехи в учении и добронравие», «За успехи в образовании юношества», «За достоинство», «За отличие в мореходстве».

Награды, учрежденные уже в царствование Александра II, можно условно разделить на

Г. Г. Мясоедов.
Севастополь в 1854 году.
1878 г.

несколько групп по тематическому принципу. Первая группа — это кресты и медали за военные кампании: в Крыму, на Кавказе, в Средней Азии, на Балканах. Вторая — медали, связанные с отменой крепостного права и крестьянской реформой. Третья — медали, отразившие борьбу самодержавия с революционными и национально-освободительными движениями. Наконец, в четвертую входят медали, не попадающие ни в одну из первых трех тематических групп.

Первая группа наиболее многочисленная. Ее открывают

награды за Крымскую войну. Подобно своему отцу, Александр II прекрасно понимал значение наград для поднятия и поддержания боевого духа войск — и потому не скупился на них. Ордена щедро раздавались не только за такие успехи, как отражение штурма Севастополя 6 июня 1855 г., но и за неудачные сражения, например, на Черной речке 16 августа того же года. Всего за время Крымской войны орденом Святого Георгия было награждено 180 чел. (знаком 2-й степени — 3, 3-й — 29, 4-й — 148), в том числе за оборону Севастополя — 92 чел. (3-й — 16, 4-й — 76). Александр II даже шел



Священник с наперсным крестом за Крымскую войну



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

на нарушение орденского статута, желая поскорее наградить достойнейших. Так было в случае с награждением орденом Святого Георгия 3-й степени за отражение штурма Севастополя 6 июня 1855 г. Ордена князю В. И. Васильчи-

кову и Э. И. Тотлебену император пожаловал своей волей, без обсуждения в Кавалерской думе.

Среди кавалеров ордена 3-й степени был Адам Осипович Сабатпинский — коман-

дир Селенгинского пехотного полка, участник войн с Турцией (1828—1829), Польшей (1830—1831), Венгерского похода (1849). В октябре 1854 г. Селенгинский полк прибыл в Севастополь и уже 24 октября принял участие в Инкер-



Наперсный крест
для священников
в память Крымской войны
(аверс и реверс)

манском сражении, за которое Адам Осипович был произведен в генерал-майоры. В день штурма 6 июня 1855 г. Сабашинский с полком отражал атаки французов против 2-го бастиона, за что был удостоен золотой шпаги с бриллиантами, с надписью «За храбрость». В последний день обороны Севастополя, 27 августа 1855 г., генерал-майор Сабашинский находился на 2-м бастионе и отразил все атаки неприятеля, причем лично возглавил штыковую контратаку в самый критический момент штурма. И уже 30 сентября 1856 г. император Александр II подписал указ о награждении А. О. Сабашинского орденом Святого Георгия 3-й степени.

Однокашник Александра II по Павловскому кадетскому

корпусу Владимир Петрович Ползиков находился в составе гарнизона Севастополя все 349 дней его обороны. Заведуя инженерными работами на Корабельной стороне, он в кратчайший срок значительно укрепил Малахов курган, 1-й и 2-й бастионы, за что в сентябре 1854 г. был произведен в полковники.

А во время первой бомбардировки Севастополя, 5 октября 1854 г., полковник Ползиков под непрерывным огнем неприятеля лично руководил восстановлением поврежденных батарей, ежеминутно рискуя жизнью. За этот подвиг Кавалерская дума 15 ноября 1854 г. представила его к награждению орденом Святого Георгия 4-й степени. Это решение было утверждено 28 дека-

бря 1854 г. императором Николаем I.

Крест был прислан В. П. Ползикову вместе с письмом следующего содержания: *«Любезный Ползиков, поздравляю тебя с наградой храбрых. С самого детства был ты стоек; помню я, как ты с особенным искусством умел стоять на голове; очень обрадовался, узнав, что ты умеешь так же твердо стоять головой за государя, и Отечество. Посылаю тебе орден Св. Георгия. Спасибо, Ползиков. Александр, 16 февраля 1855 г.»* Дальнейшее участие Владимира Петровича в обороне Севастополя

В. Ф. Тимм.

Севастопольские матросы — георгиевские кавалеры

{слева направо: Афанасий Елисеев, Аксений Рыбаков, Петр Кошка, Иван Димченко и Федор Заика). 1855 г.



отмечено орденами Святого Владимира 4-й степени с бантом и Святой Анны 2-й степени с мечами и императорской короной.

Орденом Святого Георгия 4-й степени был награжден Михаил Федорович Белкин. Участник Синопского сражения, он за храбрость и распорядительность был награжден орденом Святого Владимира 4-й степени. С 13 сентября 1845 г. по 27 августа 1855 г. лейтенант 33-го флотского экипажа Михаил Белкин состоял в гарнизоне Севастополя, командуя люнетом на правом фланге 5-го бастиона («люнет Белкина»). Особенно отличился этот моряк во время первой бомбардировки Севастополя в октябре 1854 г., за что был представлен к награждению орденом Святого Георгия 4-й степени. За героизм и мужество при второй бомбардировке Севастополя, с 28 марта по 8 апреля 1855 г., М. Ф. Белкина наградили орденом Святой Анны 2-й степени, а за последние бои в городе — орденом Святого Станислава 2-й степени с императорской короной и мечами. Очевидец так писал об участии лейтенанта Белкина в обороне Севастополя: *«Он все одиннадцать месяцев стоял впереди, у него переменилось три [орудийные] прислуги, тысячи две человек было перебито около него, а его ни разу не задело, и он остался без царапин».*

Во время Крымской войны и обороны Севастополя широко использовался не только орден Святого Георгия; жалова-



Лейтенант М. Ф. Белкин.
Слитографии 1861 г.

лись и другие виды наград. Так, за отражение штурма 6 июня 1855 г. адмирал П. С. Нахимов и генерал Д. Е. Остен-Сакен награждены орденом Святого Георгия 4-й степени, генерал С. А. Хрулев — орденом Святого Владимира 2-й степени, контр-адмирал А. И. Панфилов и генерал-майор Шульц получили золотое оружие с бриллиантами, генерал-майоры Бутурлин, К. Р. Семякин, полковник К. Ф. Шейдеман — очередные чины.

По подсчетам В. А. Дурова, адмиралы и офицеры Морско-

го ведомства за годы войны получили 2 ордена Святого Владимира 2-й степени (адмиралы Ф. М. Новосильский и В. А. Корнилов), 17 — 3-й степени, 261 — 4-й степени. Орден Святой Анны 1-й степени был вручен морякам трижды, 2-й — 95 раз (в том числе 23 с короной). Орден Святого Станислава 2-й степени заслужили 102 чел. (в том числе 22 с короной), знак 3-й степени получили 83 офицера флота.

За подвиги и отличия в 1853—1855 гг. генералы, ад-



Крест Виктории
(аверс)



Английская медаль «Крым»
(аверс и реверс)



Английская медаль
«Балтика»
(аверс)



Сардинская медаль
за Крымскую войну
(аверс и реверс)

Турецкая медаль за Крымскую войну (*справа налево*)
для англичан, сардинцев и французов
(*аверс*)



миралы и офицеры получили 456 экземпляров золотого оружия. Нижним чинам было выдано 24150 Знаков отличия Военного ордена. Значительное количество воинских частей было награждено Георгиевскими знаменами и трубами, знаками на головные уборы «За отличие».

Еще до окончания войны именованным указом Александра II от 26 ноября 1855 г. была учреждена специальная медаль

для защитников Севастополя. Награждению медалью подлежали: генералы, офицеры, строевые и нестроевые нижние чины, составлявшие гарнизон Севастополя; лица, временно пребывавшие в Севастополе по делам службы; гражданские чиновники, находившиеся в городе по делам службы; жители города, включая женщин, принимавшие участие в обороне Севастополя с 13 сентября 1854 г. по 27 августа 1855 г. В декабре 1855 г. эти правила были

распространены и на чинов Морского ведомства. А с 16 марта 1856 г. право на награждение медалью получили даже слуги офицеров, в том числе и крепостные, находившиеся на Южной стороне Севастополя и участвовавшие в защите города.

Медаль изготавливалась из серебра, имела диаметр 28 мм. На ее лицевой стороне изображены вензеля Николая I и Александра II под коронами. На обороте, под «всевидящим



Генерал-фельдмаршал князь А. И. Барятинский,
главнокомандующий Кавказской армией и наместник Кавказский.
Автолитография В. Ф. Тимма



Т. Горшельт.
Представление пленного Шамиля князю А. И. Барятинскому
25 августа 1859 г.

оком» с исходящим от него сиянием, идет надпись: «С 13 СЕНТЯБРЯ 1854 ПО 28 АВГУСТА 1855». По окружности размещена другая надпись: «ЗА ЗАЩИТУ СЕВАСТОПОЛЯ». Носить медаль надлежало на ленте ордена Святого Георгия. В 1855—1856 гг. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено и выслано в Военное и Морское министерство более 253 000 медалей.

В день своей коронации, 25 августа 1856 г., Александр II учредил еще две награды в память войны 1853—1856 гг.: бронзовую медаль и наперсный крест для духовенства. Медали диаметром 28 мм были отчеканены двух видов — из светлой и темной бронзы. На их лицевой стороне изображены вензеля Николая I и Александра II, увенчанные коронами и осененные лучами «всевидящего ока», расположенного над ними. Внизу, под вензелями, вдоль бортика медали даты: «1853-1854-1855-1856». На обороте надпись в пять строк: «НА ТЯ / ГОСПОДИ / УПОВАХОМ, ДА / НЕ ПОСТЫДИМСЯ / ВО ВЕКИ».

Медали носили на четырех разных орденских лентах, в зависимости от степени участия в войне. Светло-бронзовой медалью на Георгиевской ленте были награждены: все воинские чины Отдельного Кавказского корпуса, участвовавшие в военных действиях против турок; чины Морского ведомства, участвовавшие в Синопском сражении; все защитники Петро-



Медали «За покорение Западного Кавказа» и «За покорение Чечни и Дагестана».
(аверс и реверс)





Кресты «За службу на Кавказе»: офицерский и солдатский

павловского порта на Камчатке (ныне Петропавловск-Камчатский), обеспечившие раз-

гром англо-французского десанта; священники, находившиеся с войсками при вышеперечисленных событиях.

раненные в ходе военных действий либо награжденные Знаком отличия Военного ордена,

Светло-бронзовой медалью на Андреевской ленте награждались: все чины армии и флота, других ведомств, принимавшие участие в сражениях или находившиеся на территориях, объявленных на осадном или военном положении, но не получившие медали на Георгиевской ленте; чины государственного подвижного ополчения и священники. В ноябре 1856 г. право на награждение такой медалью дополнительно получили: женщины, находившиеся в госпиталях в районе военных действий; женщины, отмеченные какой-либо наградой; лица всех сословий, включая крепостных,



Медаль «Кавказ 1871 года» (аверс)



Медаль «Кавказ 1871 года» (реверс)



Нижние чины Нижегородского полка,
участники боевых действий на Кавказе.
1856 г.



В. В. Верещагин.
После удачи. (Победители.)
1868 г.

медалью «За храбрость», медалью «За защиту Севастополя».

Медалью из темной бронзы на Владимирской ленте награждали: военных и гражданских чинов всех ведомств, не получивших медалей на Георгиевской и Андреевской лентах; чинов ополчения; отцов или старейшин в роду дворянских семейств. Такой же медалью

на Аннинской ленте награждались представители купечества, *«...которые отличили себя приношениями на издержки войны или на пособия раненым и семействам убитых»*. Право на награждение медалью получили также жители Царства Польского, иностранцы, находившиеся в войсках, и иноверческое христианское

духовенство. После смерти награжденного медалью сохранялась у его потомков, но без права ношения.

Правила о выдаче медали неоднократно дополнялись и уточнялись. Представления о награждении медалью принимались до 26 августа 1859 г. Изготовление медалей на Санкт-Петербургском монетном дворе продолжалось до 1862 г. Отчеканено было 1700 тыс. штук. Кроме того, на Екатеринбургском монетном дворе было изготовлено еще более 430 тыс. медалей.

Наперсный крест из темной бронзы размером 100X60 мм (98x58 мм), носившийся на Владимирской ленте, предназначался для награждения всего российского православного духовенства (от митрополитов до священников). Позже награждение было распространено и на иноверческое христианское духовенство. Изготовление крестов на Санкт-Петербургском монетном дворе продолжалось до 1860 г. Всего было отчеканено около 40 тыс. крестов.

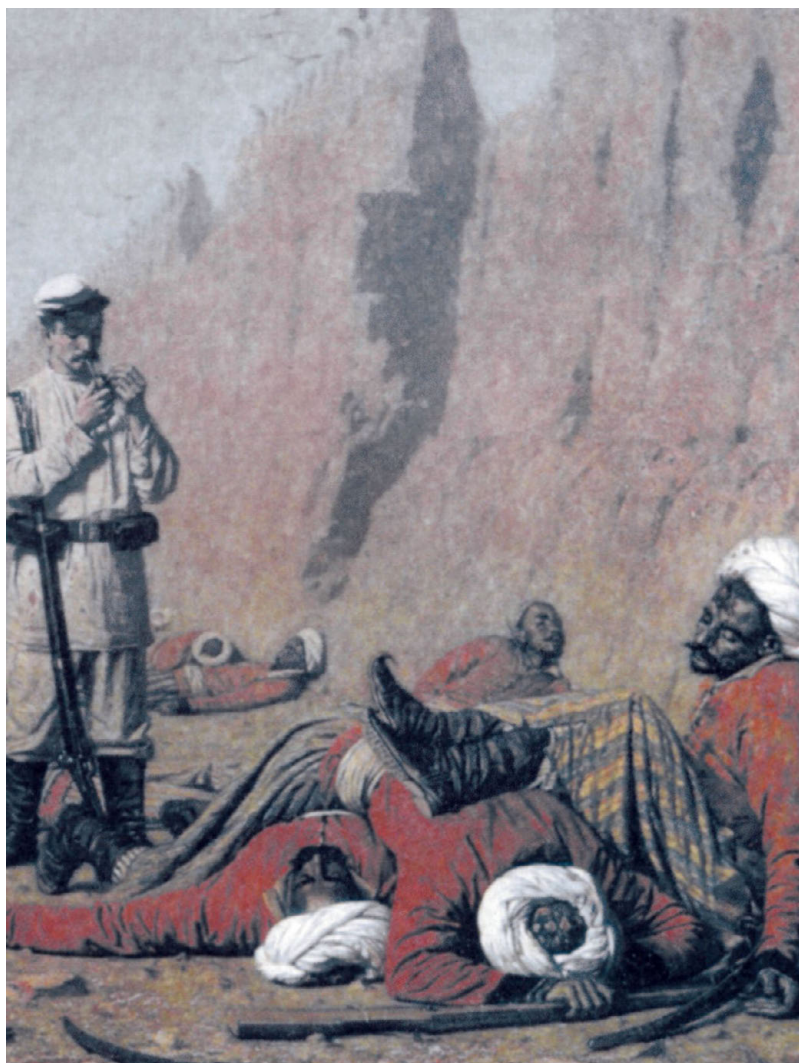
С Крымской войной и сражениями у Севастополя связано и появление целого ряда иностранных наград. Самой известной из них является Крест Виктории — высшая военная награда Великобритании. Она была утверждена указом королевы Виктории от 29 января 1856 г. Крест был задуман как награда за личное мужество, проявленное в бою,

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

и предназначался всем военнослужащим, независимо от чина и социального происхождения. По замыслу королевы, награда должна была изготавливаться из стволов захваченных у неприятеля пушек, и первые Кресты Виктории были сделаны из бронзы русских пушек, взятых в Севастополе. За Крымскую войну Крестом Виктории были награждены 111 чел., а за всю историю его существования, вплоть до сегодняшнего дня, было произведено 1355 наградений, в том числе три повторных.

В Великобритании были также выпущены две медали. Одна из них предназначалась морякам и морским пехотинцам, действовавшим в 1854—1855 гг. на Балтике. Другая — солдатам и матросам, воевавшим в Крыму. К этой медали было учреждено пять планок, отмечавших участие награжденного в конкретных сражениях и морских экспедициях: «Азов», «Альма», «Балаклава», «Инкерман» и «Севастополь». «Крымской» медалью награждались также военнослужащие союзных армий. Всего было роздано 275 тыс. таких медалей.

Медаль, посвященная Крымской войне, была выпущена в Турции для награждения солдат союзных армий. Она имела три разновидности, различавшиеся порядком расположения флагов Англии, Франции, Турции и Сардинии на аверсе, а также надписью «КРЫМ 1855», сделанной, со-



В. В. Верещагин.
После неудачи. (Побежденные.)
1868 г.



Медаль «За покорение ханства Кокандского»
(аверс и реверс)

ответственно, на английском, французском или итальянском языке.

Собственную медаль отчеканила и Сардиния. Она предназначалась тем солдатам экспедиционного корпуса, которые прибыли в Крым уже после падения Севастополя и не получили английскую медаль.

После Крымской войны наступил решающий этап борьбы на Кавказе. Новый наместник Кавказа — князь Александр Иванович Барятинский, близкий друг императора Александра II — разработал детальный план действий и начал энергично воплощать его в жизнь. Он отказался от практики карательных экспедиций в горные районы и вернулся к планомерной работе по строительству крепостей, прорубанию просек и сооружению дорог, переселению казаков для освоения занятых районов, а главное — повел в отношении горцев весьма доброжелательную политику. К этому времени многие соратники стали отходить от Шамиля, увидев, что его власть держится на насилии, а война все больше становится борьбой новой знати (из числа его доверенных лиц) с русскими чиновниками за власть над простыми горцами.

Российские же войска научились воевать в горных условиях. Выросло целое поколение полководцев, «специализировавшихся» на боевых действиях в условиях Кавказа. Стоит назвать хотя бы солдат-



Медаль «За Хивинский поход»
(аверс и реверс)



Серебряная и светло-бронзовая медали
«За взятие штурмом Геок-Тепе»



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ского сына — Николая Ивановича Евдокимова, прошедшего на Кавказе весь путь от солдата до генерала. Было проведено перевооружение русской армии, и нарезное оружие —

более меткое и дальнобойное — дало очевидный перевес в схватках, резко уменьшило потери. В результате, в 1859 г., через три года целенаправленного, хотя и медленного продвиже-

ния в глубь Чечни и Дагестана, Северо-Восточный Кавказ был покорен. А 25 августа 1859 г. окруженный в ауле Гуниб имам Шамиль сдался А. Н. Барятинскому.



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

**Император Александр II
и великий князь
Павел Александрович
со свитой и конвоем
в Горном Студене.**

1877 г.

*Гравюра Э. Ааммюллер
по рисунку К. Брожа*

Затем настал черед Северо-Западного Кавказа. С востока, от укрепления Майкоп, и с севера, от Новороссийска, медленно двинулись, прорубая просеки и основывая укрепления,

русские войска. Флот блокировал Черноморское побережье. Шли упорные схватки; вытесняемые шаг за шагом горцы отступали все дальше на юго-запад, с равнин в предгорья,





Лейтенант Н. И. Скрудлов

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

с предгорий в горы, с гор на побережье Черного моря. Капитуляция племени убыхов в урочище Кбаада (ныне Красная Поляна) 21 мая 1864 г. считается датой официального окончания Кавказской войны. Однако отдельные очаги сопротивления русским властям сохранились до 1884 г.

Завершение Кавказской войны отмечено рядом наград. Уже 15 июля 1860 г. учреждена серебряная медаль «За покорение Чечни и Дагестана». Ею награждали генералов, офицеров, нижних чинов войск и милиции, которые в 1857—1859 гг. принимали участие в боевых дей-

ствиях на бывшем левом фланге Кавказской линии и в Дагестане. Награждению подлежали и находившиеся при войсках священники и медики, чиновники гражданского и военного ведомств, а также волонтеры и нестроевые нижние чины, участвовавшие в боевых действиях. В 1860—1861 гг. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 145115 этих медалей.

12 июля 1864 г. учреждена медаль «За покорение Западного Кавказа». Ею награждали участников боевых действий против горцев за Кубанью и на восточном побережье Черного моря в 1859—1864 гг. Критерии награждения были такими же, как и при пожаловании предыдущей медали. В ноябре 1864 г. право на получение медали было дано и чи-

нам Морского ведомства, участвовавшим в сражениях.

Одновременно с медалью был учрежден крест с надписью: «ЗА СЛУЖБУ НА КАВКАЗЕ», которым награждали всех лиц, служивших на Кавказе. После смерти награжденных кресты сохранялись у их потомков. Существовали разновидности креста, изготовленные из золота, серебра и бронзы. Награждение тем или иным крестом производилось в зависимости от чина и заслуг награждаемого. В 1864—1867 гг. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено более 211 тыс. медалей и более 250 тыс. крестов.

Завершает серию «кавказских» наград медаль в память путешествия Александра II по Кавказу в 1871 г. Серебря-

А. П. Боголюбов.
Атака катером «Шутка»
турецкого броненосца на Дунае
8 июня 1877 года.
1882 г.



ная медаль с профилем царя на аверсе и надписью «**КАВКАЗ 1871 года**» на реверсе на Владимирской ленте раздавалась лицам, сопровождавшим Александра II в поездке, чинам конвоя, членам многочисленных делегаций от местного населения, представлявших

императору. Всего было отчеканено 2450 таких медалей.

В царствование Александра II совершилось завоевание Средней Азии: Семиречье и Бухарское, Кокандское, Хивинское ханства вошли в состав Российской империи. Это за-

воевание осуществилось в ходе ряда военных кампаний, сперва имевших целью лишь обеспечить безопасность юго-восточных границ, но постепенно, по мере продвижения в глубь Азии, вышедших за эти рамки и приобретших геополитическое значение в свете англо-



Знак отличия Военного ордена,
выданный во время войны
с Турцией 1877-1878 гг.
(аверс и реверс)

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

русского соперничества в регионе. Немногочисленным русским войскам пришлось не только бороться с превосходящими силами фанатичного противника, но и преодолевать суровые степи, пустыни и горы. Туркестанские походы дали немало примеров геройства.

Чего стоит, например, подвиг сотни уральских казаков под командованием есаула Серова, в трехдневном бою в декабре 1864 г. остановивших набег 12 тыс. кокандцев. Сотня потеряла 57 чел. убитыми и 45 чел. ранеными, уцелело лишь 11 чел. Все оставшиеся в живых

казаки были награждены Знаком отличия Военного ордена, а есаул Серов — орденом Святого Георгия 4-й степени и следующим чином. В Туркестане получил первые два креста Святого Георгия М. Д. Скобелев — будущий герой Плевны и Шейнова. На стенах Самар-





Фельдфебель Архангелогородского полка Прокопий Чумаченко

канда заслужил свой белый крестик знаменитый художник-баталист В. В. Верещагин.

Присоединение Средней Азии к России отмечено двумя медалями, отразившими, правда, уже финальную стадию процесса. Первой 22 июля 1873 г. была учреждена серебряная медаль с вензелем Александра II на аверсе и надписью «ЗА ХИ-

ВИНСКИЙ ПОХОД 1873» на реверсе. Медалью награждали генералов, офицеров, чиновников, священников и солдат, а также волонтеров и джигитов, находившихся в составе войск Туркестанского, Оренбургского, Мангышлакского, Красноводского отрядов и Аральской флотилии и принимавших участие в Хивинском походе 1873 г. Было отчеканено 14 950 таких

медалей, носить которые следовало на соединенной Георгиевско-Владимирской ленте.

Спустя три с лишним года, 26 ноября 1876 г., была учреждена весьма похожая медаль, но из светлой бронзы и с надписью «**ЗА ПОКОРЕНИЕ ХАНСТВА КОКАНДСКОГО 1875—1876»** на реверсе. Награждались ею военные чины Туркестанского военного округа, а также сопровождавшие войска гражданские лица (включая вольнонаемную прислугу), участвовавшие в покорении Кокандского ханства с 6 августа 1875 г. по 15 сентября 1876 г. Эту медаль также носили на Георгиевско-Владимирской ленте.

К описанным выше медалям тематически примыкает третья — за взятие крепости Геок-Тепе. Оплот воинственных туркменских племен в безводной закаспийской пустыне, о который дважды — в 1877 и 1879 г.— разбивались усилия русских войск, был взят в январе 1881 г. М. Д. Скобелевым в результате энергично и умело проведенной экспедиции.

Чтобы увековечить это событие и воздать должное его участникам, указом Александра II от 19 февраля 1881 г. учреждена соответствующая медаль. На ее аверсе помещался вензель императора, а на реверсе — надпись в пять строк: «**ЗА ВЗЯТИЕ / ШТУРМОМ / ГЕОК-ТЕПЕ / 12 ЯНВАРЯ / 1881 ГОДА»**. Были изготовле-

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ны серебряные и светло-бронзовые медали. Серебряные предназначались военным чинам войск, милиции, волонтерам, принимавшим непосредственное участие в штурме крепости, а также священникам, медикам и другому гражданскому персоналу, исполнявшему свои обязанности во время боевых действий.

Бронзовые медали давались военным и гражданским чинам,

Под Плевной.

Генерал Скобелев ведет войска на штурм турецкого редута

священникам, медикам, вольнонаемной прислуге, принимавшим участие в экспедициях 1879 и 1881 г. в Закаспийском крае, но в штурме Геок-Тепе не участвовавшим Серебряных медалей в 1881—1887 г. было отчеканено 11301, светло-бронзовых — 18923.

Кроме того, за услуги, оказанные персидским правительством русским войскам в 1879 и 1880 г., золотыми медалями были награждены персидский шах Насир ад-Дин, его военный министр и министр иностранных дел. Носи-

ли медаль за Геок-Тепе на Георгиевской ленте.

Россия издавна считалась покровительницей национально-освободительного движения на Балканах, а 70-е гг. XIX в. были временем его подъема. Турецкие зверства в Болгарии, военный разгром Сербии потребовали вмешательства России. Правительство Александра II стремилось уладить балканские дела дипломатическим путем. Но Турция, за спиной которой стояла Англия, проводила жесткую политику





**Колодка участника
Русско-турецкой войны
1877-78 гг.**

Слева направо:

Знак отличия Военного ордена,
Знак отличия ордена Святой Анны,
медаль «В память войны 1877—1878 гг.»,
румынский крест «За переход через
Дунай»



и поставила Россию перед выбором: или сдать свои позиции на Балканах, или пойти на крайние меры. Так началась Русско-турецкая война 1877—1878 г.

Война была воспринята в русском обществе как борьба за освобождение славян. Военные усилия правительства получили широкую народную поддержку: в жертвоприношениях и добровольцах не было недостатка. Боевые действия развернулись на Балканах и на Кавказе и изобиловали драматическими поворотами. Вслед за успешным форсированием Дуная и взятием ряда турецких крепостей, последовала неудача под Плевной, надолго приковавшей к себе главные силы русской армии. Турки перешли в контрнаступление, и лишь стойкость защитников Шипкинского перевала удержала их от прорыва в Северную Болгарию. Наконец Плевна пала, и освободившиеся русские войска, в тяжелейших зимних условиях перейдя через Балканы, разгромили турецкую армию и завершили войну победоносным броском к Константинополю.

На Кавказе нерешительные действия русского командования привели к осаде турками крепости Баязет, гарнизон которой 24 дня держался без пищи и воды, пока не подоспела помощь. Однако вскоре россияне взяли инициативу в свои руки: блистательный штурм Карса 6 ноября 1877 г. фактически завершил войну на Кавказе.

Война 1877—1878 г. была для империи первой большой войной со времени поражения в Крыму в 1855 г. Поэтому ее события и люди находились под пристальным вниманием русского общества. Александр II отмечал индивидуальными и коллективными наградами буквально каждый, даже незначительный успех. Военный орден Святого Георгия за войну 1877—1878 г. получили 367 чел., в том числе 1-й степени — 2, 2-й степени — 10, 3-й степени — 37. Высшей степенью ордена Александр II наградил своих братьев Николая и Михаила. Первый был главнокомандующим русскими



Знак Красного креста за войну 1877—1878 гг.

ми войсками на Балканах, второй — главнокомандующим Кавказской армией. Знак 2-й

степени украсил мундир наследника Александра Александровича (будущего императора Александра III), командовавшего так называемым Русшукским отрядом в составе двух корпусов. Знака этой степени удостоились также военный министр Д. А. Милютин, начальник штаба главнокомандующего А. А. Непокойчицкий, герой Севастополя и организатор блокады Плевны Э. И. Тотлебен, защитник Шипки Ф. Ф. Радецкий. А вот стяжавший во время войны легендарную славу «белый ге-

Под Плевной.
(Перевязочный пункт близ Радихова)



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

нерал», М. Д. Скобелев, был награжден скромнее — орденом Святого Станислава 1-й степени с мечами, золотым оружием и чином генерал-лейтенанта. Правда, он уже имел к этому времени ордена Святого Георгия 4-й и 3-й степеней за Туркестан, а Георгиевскую звезду получил позже — в 1881 г, за взятие Геок-Тепе.

Одним из первых кавалеров ордена Святого Георгия 4-й степени стал в ту войну лейтенант Гвардейского экипажа Николай Илларионович Скрыдлов. Он командовал минным катером «Шутка» на Дунае. Среди бела дня 8 июня 1877 г. Н. И. Скрыдлов атаковал на своем катере турецкий броненосец. Вместе с ним на «Шутке» находился художник В. В. Верещагин. Осыпаемый градом пуль с броненосца и турецкого берега, катер подошел вплотную к борту вражеского корабля и ударил в него шестовой миной, но взрыва не произошло из-за того, что оказались перебиты провода взрывного устройства. Н. И. Скрыдлов и В. В. Верещагин получили ранения и попали в госпиталь. Отом, как события развивались далее, художник рассказал в воспоминаниях «На войне»:

«Я был совсем разбит, Скрыдлов — менее; впрочем, он смотрел таким взвинченным, что перенес бы и не такую пытку: его только что объявили кавалером Георгиевского креста. Дума этого ордена в исполнение статута собралась накануне в составе



Темно-бронзовая, светло-бронзовая и серебряная медали в память Русско-турецкой войны 1877—1878 гг.
(аверсы и реверсы)



С. Ф. Александровский.
Иван Баханов, награжден за отвагу при переправе через Дунай
15 июня 1877 года

пяти наличных кавалеров...
<...>Решение думы было все-таки неожиданностью для нас. Как раз за время лежания друг против друга, на большом турецком диване помещичьего дома, в котором нас поместили, мы многократно принимались за решение вопроса о том, что Скрыдлову дадут. Сам он говорил, будто хорошо знает, что Георгия не заслужил, так как на воз-

дух турку не поднял, а за личную храбрость этого креста не дадут.

— Как ты думаешь, дадут ли хоть Владимира?

— Дадут, непременно дадут!

— А Георгия, думаешь, не дадут?

— Должно быть, не дадут, брат; помирись с этим!

— Знаю, только не дали бы Анну! — сокрушался ми-

лейший Николай Илларионович, так старательно приготавливший все для успеха дела; тем более он был доволен, когда узнал о решении думы. <...> Скоро государь сам приехал в госпиталь и, войдя с большой свитой в нашу комнату, прямо обратился к Скрыдлову со словами:

— Я принес тебе крест, который ты так славно заслужил,— голос его так дрожал от- внутреннего волнения, что он едва окончил фразу.

Скрыдлов поцеловал руку, положившую крест ему на грудь.

Потом его величество обратился ко мне:

— А у тебя уже есть, тебе не нужно! — И государь подал мне руку.

— Есть, ваше величество, благодарю вас,— ответил я.

Орденом Святого Георгия были отмечены и союзники: 3-й степению — черногорский князь Николай, румынский князь Кароль, сербский князь Милан; 4-й степению — Александр Баттенбергский — будущий князь независимой Болгарии.

Солдатских Знаков отличия Военного ордена было выдано около 50 тыс., главным образом младшей, 4-й степени. Знаков 1-й степени выдано всего 60, 2-й — 340, 3-й — около 2 тыс. Назовем имена некоторых забытых героев войны 1877—1878 г. и напомним о совершенных ими подвигах. Так, 3 июня 1877 г. в бою у с. Твардица младший

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

вахмистр Казанского драгунского полка Павел Халиченко, драгуны Варфоломей Машиповский, Петр Николаенко и Иван Журавлев захватили вражеское знамя, зарубив четырех турок. Все получили Знак отличия Военного ордена 4-й степени. Позже главнокомандующий наградил их еще и Знаками 3-й степени.

Унтер-офицеры Пензенского пехотного полка Ефим Налетов, Кирилл Анисимов, рядовые Яков Григоренко, Алексей Осетров и Степан Муратов удостоились крестов 4-й степени за то, что 9 октября 1877 г. под Гривицей вынесли с поля боя под огнем неприятеля шесть раненых румынских солдат.

Бомбардир-наводчик 4-й батареи 31-й артиллерийской бригады Станкевич метким выстрелом взорвал 21 сентября 1877 г. пороховой погреб на редуте Ибрагим-бей Табия под Плевной. Наградой ему послужил именной Знак отличия Военного ордена.

Полным кавалером Знака отличия Военного ордена стал в войну с Турцией фельдфебель Архангелогородского полка Прокопий Чумаченко. Слркбу он начал еще в 1856 г., и первый Знак отличия Военного ордена был пожалован ему во время подавления Польского восстания 1863—1864 г. Призванный по мобилизации в свой полк в 1876 г., Прокопий Чумаченко во время войны был награжден крестом 3-й степени за взятие Никополя, 2-й — за бои под Филиппополем.



С. Ф. Александровский.

**Макар Шестаков, награжден за отличие в сражении на Шипке
5 сентября 1877 года**

Крест 1-й степени он получил за Гривицу уже находясь в запасе, на службе в Белгородском лесничестве. В 1879 г. Чумаченко перешел в Корпус жандармов, с 1886 г. состоял в охране Зимнего дворца. Свою карьеру он завершил в должности дворцового швейцара. К этому времени, кроме «банта» Знака отличия Военного ордена, он имел серебряную нагрудную медаль «За

усердие» за 20 лет унтер-офицерской службы, две золотые шейные медали — одна на Станиславовичи, другая на Аннинской ленте, множество других медалей, а также награды от королей Румынии и Сиамы и от князя Болгарии.

Однако, как это нередко бывает, не все награды достались достойным. Художник В. В. Верещагин вспоминал по-



дробности тех лет. «...Легкость, с которой даются солдатские кресты, удивительна; еще в частях соблюдается кое-какая справедливость, потому что данные знаки отличия, столько-то на роту, распределяются большей частью самими же солдатами, которые хотя и присуждают их не действительно отличившимся, а фельдфебелю и унтерам, но все-таки вопиющих несправедливостей избегают. Но почему, например, юнкера и разжалованные из офицеров всегда все увешиваются одним, двумя, тремя и четырьмя Георгиевскими крестами, даже если они только просто участвовали в деле? <...> Денщики в штабах и главных, квартирах, всех людей, мало-мальски влиятельных или имеющих доступ к влиятельным лицам, непременно украшаются, крестами, даже если они ни разу не слышали свиста пули, а только перевозили господскую хурду-мурду в обозе армии. У [начальника авангарда у М. Д. Скобелева, генерала] Струкова денщик, казак Паршин, получил два креста и в благодарность перед уходом домой на Дон стянул у барина скорострельное ружье. Наш [болгарин-переводчик] Христо, носивший один крест, но имевший непреодолимое желание навесить не-

сколько, просил меня в конце похода замолвить за него Струкову, причем, разумеется, высчитал все свои права и заслуги. Увы, надобно сознаться, что я обещал замолвить и действительно замолвил. Во время коронации я видел Христо, с важностью ученого пуделя, ходившего за болгарским князем, с тремя крестами в петлицах,— утешаюсь тем, что не по одной моей вине, что тут был грех, и Струкова, и разных благодетелей главной квартиры, перед которыми бравый Христо, конечно, не преминул повторить счет своих прав и заслуг».

Знаками отличия Военного ордена были награждены десятки болгарских ополченцев, отличившихся в 1877 г. в боях при Старой Загоре и обороне Шипки, а также несколько воинов румынской армии.

Общей наградой для всех участников войны стала памятная медаль, учрежденная указом императора Александра II от 17 апреля 1878 г. Было выпущено три разновидности медали: серебряная, светло-бронзовая и темно-бронзовая.

Серебряной медалью награждали: всех воинских чинов, состоявших в войсках, оборонявших Шипкинский перевал, а также находившихся в Баязете во время блокады; всех лиц, находившихся по делам службы на Шипке во время обороны перевала. Указом от 19 февраля 1881 г. право на награждение серебряной

медалью получили участники штурма крепости Каре.

Светло-бронзовой медалью награждали: всех воинских чинов (включая болгарских ополченцев), принимавших непосредственное участие в боевых действиях; чинов Морского ведомства, участвовавших в боевых действиях на Дунае и Черном море; священников, медиков, сестер милосердия, выполнявших свои обязанности на поле боя; чиновников Военного и Гражданского ведомств, находившихся в войсках по делам службы и участвовавших в боевых действиях с оружием в руках; лиц всех сословий, награжденных Знаком отличия Военного ордена или медалью «За храбрость».

Темно-бронзовая медаль предназначалась для всех участников войны, не принимавших участия в боевых действиях.

Лицевая сторона медали повторяла внешний вид медали за войну с Турцией в 1828—1829 гг., за исключением помещенных справа и слева от креста дат. Надпись на обороте была идентична надписи на медали «В память Отечественной войны 1812 года». Носить награду надлежало на соединенной Андреевско-Георгиевской ленте. В 1878—1883 гг. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 83 334 серебряных, 635 921 светло-бронзовая и 335 424 темно-бронзовых медалей.

Особыми наградными знаками отмечено участие в вой-

На стр. 208:

Затцита Шипкинского перевала.
Отражение турецкой атаки
на гору Святого Николая
5 сентября 1877 г.
Гравюра К. Крыжановского
по рисунку А. Бальдингера.



Орден Звезды Румынии
1-й степени
(аверс)



Сербская медаль за войну с Турцией 1876—1878 гг.
(аверс и реверс)



Черногорская медаль «За храбрость»
(аверс и реверс)

не медицинского персонала. В декабре 1878 г. был установлен Знак отличия Красного Креста для женщин, *«которые, посвятив себя попечению о раненых и больных воинах, своею деятельностью и рвением на этом, поприще оказывают особые заслуги..»*. Знак представлял собой эмалевый красный крест, заключенный в круглом ободке (золотом для 1-й степени и серебряном для 2-й) с надписью: **«ЗА ПОПЕЧЕНИЕ О РАНЕННЫХ И БОЛЬНЫХ ВОИНАХ»**.

В 1879 г. был учрежден еще один знак Красного Креста —

в виде увенчанной царской короной ленты с датами «1877» и «1878», внутри которой помещен красный эмалевый крест. Этот знак предназначался всем медикам, как женского, так и мужского пола, помогавшим раненым и больным, а также лицам, оказывавшим им материальное содействие.

Русско-турецкая война вызвала появление ряда наград и в балканских странах, для которых она носила освободительный характер. В Румынии в мае 1877 г. был учрежден орден «Звезда Румынии» — первый после объявления незави-

симости. Орден имел пять степеней и предназначался для награждения как гражданских, так и военных лиц; в последнем случае на знак помещались скрещенные мечи. В ходе войны этого ордена удостоились более 1000 военнослужащих. Награждали им румыны и своих русских союзников. Более массовой наградой был крест «За переход через Дунай», фактически имевший статус медали. Изготовленный из железа, черный

На стр. 211:
И. Йонков.

Портрет ополченца Калчо Вылева с русскими и болгарскими наградами за войну 1877—1878 гг.



крест особой формы получили десятки тысяч русских генералов, офицеров и солдат.

Первый орден Болгарии — «За храбрость», учрежденный в 1880 г., также предназначался, в первую очередь, участникам Освободительной войны 1877—1878 гг. Из-за того что Болгария по решению Берлинского конгресса 1879 г. находилась в вассальной зависимости от Турции, ей формально не полагалось иметь награды высшей степени — Большого креста. Ее функции выполнял крест 1-й степени, носимый на шее, но без череплечной ленты. Однако когда князь Болгарии Александр Бат-

тенбергский поднес, в знак признательности, этот крест Александру II, тот отказался его принять без подобающей его рангу ленты. В ответ на объяснения князя император сказал: «Болгария должна быть и будет независимой. Такова моя воля». Через два дня орден был поднесен с лентой. При чем этот эпизод поднял престиж ордена до уровня награды независимой державы.

Сербия и Черногория награждали русских добровольцев и инструкторов золотыми и серебряными медалями «За храбрость», «За ревность» («За усердие»). После окончания войны в Румынии, Сербии

и Болгарии были учреждены памятные медали для ее участников.

Ко второй группе наград, учрежденных в царствование Александра II, относятся пять медалей, запечатлевших в металле основные этапы крестьянской реформы. Первой следует поставить медаль, учрежденную в апреле 1861 г. и предназначенную самому Царю-Освободителю. Золотая медаль диаметром 28 мм, носившая-

Б. М. Кустодиев.
Чтение Манифеста
19 февраля 1861 года.
1908-1909 гг.



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ся на Андреевской ленте, размером и изображением на аверсе и надписью на реверсе была подобна медали «В память Отечественной войны 1812 года», что, вероятно, должно было подчеркивать значимость события, в честь которого она была выпущена. Отличие заключалось в надписи, помещенной на аверсе, ниже «всевидающего ока»: «19 ФЕВРАЛЯ 1861 Г.». На Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено четыре таких медали, но выдана была только одна — Александру II.

Практически одновременно с ней была учреждена медаль «За труды по освобождению крестьян». Ее чеканили из золота и серебра. Известно об изготовлении 250 золотых и около 1500 серебряных медалей. На лицевой стороне медали помещался повернутый влево профильный портрет императора, над ним шла надпись: «БЛАГОДАРИЮ». Под портретом была указана дата: «19 ФЕВРАЛЯ 1861 Г.». На реверсе находилась надпись в пять строк: «ЗА / ТРУДЫ / ПО / ОСВОБОЖДЕНИЮ / КРЕСТЬЯН». Носить медаль следовало на красной ленте ордена Святого Александра Невского.

Золотыми медалями награждались высшие чины Российской империи, принимавшие непосредственное участие в подготовке и проведении в жизнь Положений 19 февраля 1861 г., а также генерал-губернаторы и губернаторы. Серебряными медалями награж-



Медаль «19 февраля 1861 г.» для императора Александра II
(аверс и реверс)



Медаль «За труды по освобождению крестьян»
(аверс и реверс)



Медаль «За труды по устройству удельных крестьян»
(реверс)



Медаль «За труды по устройству военно-заводского населения»
(реверс)



Медаль «За труды по устройству крестьян в Царстве Польском»
(аверс и реверс)

канцелярий, если на них было возложено делопроизводство по крестьянскому вопросу.

В июле 1863 г. была учреждена аналогичная предыдущей медаль с надписью на реверсе: «**ЗА ТРУДЫ ПО УСТРОЙСТВУ УДЕЛЬНЫХ КРЕСТЬЯН**». Ею награждали лиц, принимавших участие в разработке Положения 26 июня 1861 г. об освобождении крестьян, принадлежавших Дворцовому и Удельному ведомствам, т. е. царской семье. Всего было изготовлено и вручено 46 золотых и 40 серебряных медалей.



Светло-бронзовая медаль
«За усмирение Польского мятежа
1863—1864 гг».
(реверс)



Светло-бронзовая медаль
«За усмирение Польского мятежа
1863-1864 гг».
(аверс)

дали членов и кандидатов в члены губернских дворянских комитетов, делопроизводителей этих комитетов, а также правителей губернских

В феврале 1866 г. Александр II учредил медаль «За труды по устройству крестьян в Царстве Польском». Медали были золотые и серебряные, с профилями Николая I и Александра II на аверсе и соответствующей надписью на реверсе. Верхняя часть медали была

увенчана короной, на оборотной стороне которой имелось ушко для крепления ленты. Золотыми медалями награждали высокопоставленных чинов-

Медаль
«За беспорочную службу в полиции
(аверс и реверс)



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ников (не ниже IV класса по Табели о рангах — действительный статский советник, генерал-майор), принимавших участие в составлении и введении в действие Положений 19 февраля (2 марта) 1864 г. об устройстве крестьян в Царстве Польском. Серебряные медали получили чиновники от V до VII классов включительно, вплоть до волостных старшин и их помощников — принимавших непосредственное участие в проведении реформы в жизнь. Было отчеканено и роздано 100 золотых и 650 серебряных медалей.

Завершает группу медаль с надписью: «ЗА ТРУДЫ ПО УСТРОЙСТВУ ВОЕННО-ЗАВОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ», учрежденная 17 апреля 1869 г. Она предназначалась для награждения лиц, принимавших участие в составлении и введении в действие принятых в 1863—1867 г. Положений об «освобождении от обязательного труда и устройстве быта поселян Охтенского порохового завода; оружейников, мастеровых и непрременных работников Тульского, Ижевского, Сестрорецкого оружейных и Райволовского железоковательного заводов». Этой медалью было награждено 68 чел.: 30 — золотой и 38 — серебряной.

В третьей группе наград, учрежденных в царствование Александра II, первой по времени выпуска является медаль «За усмирение Польского мятежа», учрежденная 1 января



Медаль «В память 25-летия императорского общества для содействия русскому торговому мореходству»
(аверс и реверс)



Медаль «В память 50-летия шефства императора Александра II над прусским уланским полком № 3 (Бранденбургский № 1)»
(аверс и реверс)



Медаль «В память освящения Исаакиевского собора»
(аверс и реверс)

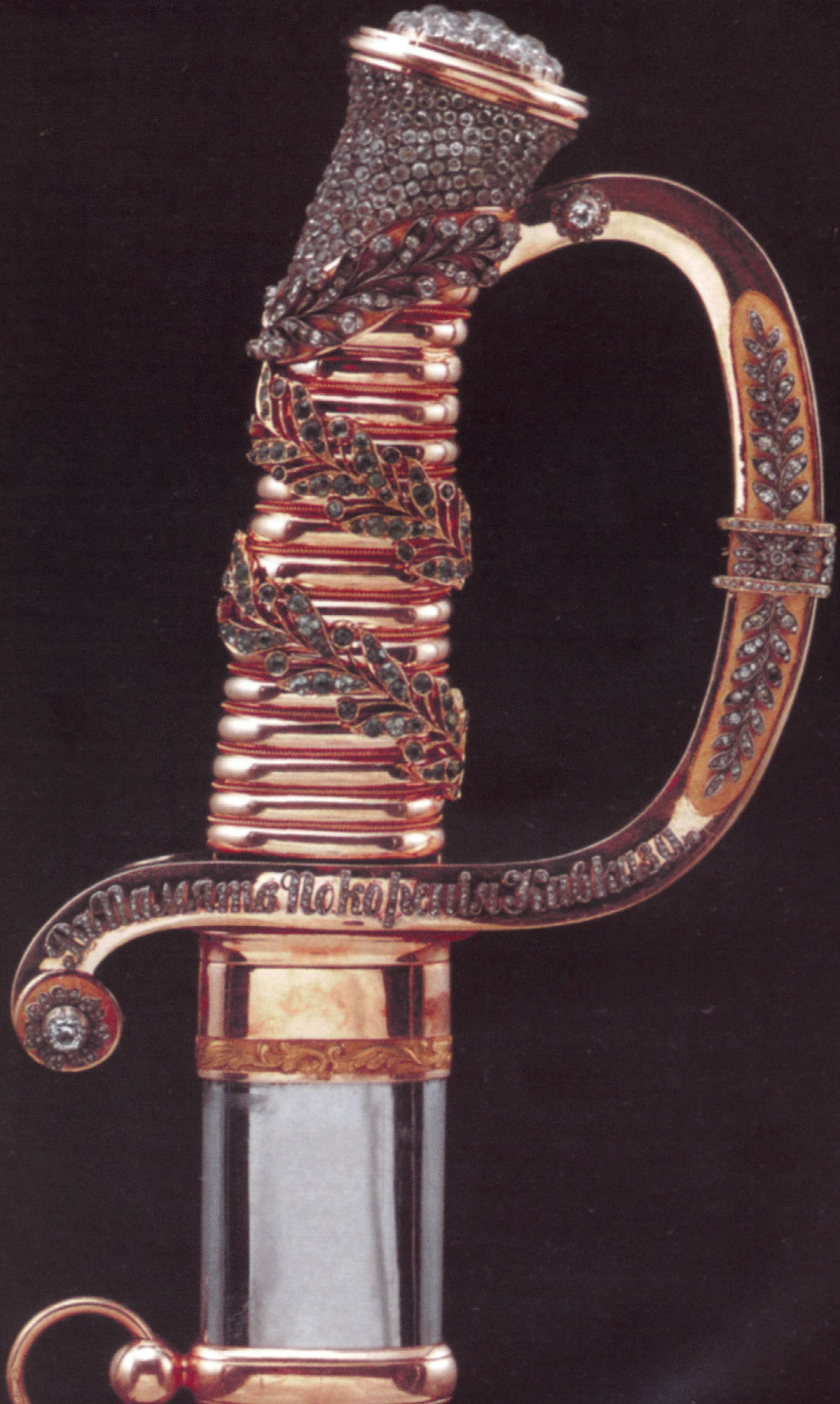


Медаль «За службу в собственном конвое государя императора Александра Николаевича»
(аверс и реверс)

1865 г. и предназначенная всем участникам подавления Польского восстания 1863—1864 г. Медаль содержала изображение государственного герба на аверсе и надпись на реверсе: «ЗА УСМИРЕНИЕ ПОЛЬСКОГО МЯТЕЖА» — с датами «1863—1864». Она чеканилась двух видов — светло-бронзовая и темно-бронзовая. Светло-бронзовую награду получили: военнослужащие армии, пограничной стражи, казачьих полков и конной милиции, принимавшие участие в боевых действиях против повстанцев; медики, гражданские чиновники, священники, находившиеся в боевых частях войск во время восстания; отставные солдаты, крестьяне и лица других сословий, участвовавшие в действиях против восставших с оружием в руках. В 1877 г. награждение светло-бронзовой медалью было распространено на чинов Морского ведомства, находившихся во время восстания на судах у берегов Курляндии.

Темно-бронзовой медалью жаловались: воинские чины и гражданские чиновники, находившиеся в регионах, охваченных восстанием, но в боевых действиях не участвовавшие; священники, сельские обыватели, отставные солдаты и другие лица, деятельно способствовавшие подавлению вос-

На стр. 217:
Золотое оружие «За храбрость» князя А. И. Барятинского с изумрудами и бриллиантами за покорение Кавказа



стания и оказывавшие разные услуги правительству.

Носили медали обоих видов на ленте государственных цветов, состоявшей из трех равных по ширине полос — черной, желтой и белой.

В 1865—1867 г. было отмечено 368 133 светло-бронзовых медалей и 231 221 темно-бронзовая.

Еще две медали связаны с покушением на царя револю-

ционеров-народников. Золотой медалью на Андреевской ленте с надписью «4 АПРЕЛЯ 1866 ГОДА» на реверсе был награжден некто О. И. Комиссаров, помешавший недоучившемуся студенту Д. В. Каракозову произвести прицельный выстрел в Александра II в Летнем саду в Санкт-Петербурге 4 апреля 1866 года.

Золотыми медалями на Владимирской ленте с надписью

«ЗА СПАСЕНИЕ» были награждены в июле 1880 г. за поимку террориста А. К. Соловьева, покушавшегося на императора 2 апреля 1879 г., сразу шесть человек: унтер-офицер роты дворцовых гренадер А. Тюменев, отставной фельдфебель П. Андреев, отставной рядовой лейб-гвардии Литовского полка В. Залетов, городской В. Петров, крестьяне М. Храмов и Ф. Орлов. (Всего Александр II пережил пять покуше-



Георгиевское знамя
1-го лейб-гренадерского Екатеринославского полка
за отличие в войну 1877—1878 гг. с юбилейными лентами

ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ний, шестое — 1 марта 1881 г.— стало для него роковым)

В декабре 1876 г. царским указом была учреждена медаль «За беспорочную службу в полиции». Медалью награждали нижних чинов полицейских и пожарных команд за безупречную службу в должности не менее 5 лет. Прослужившие 10 и более лет получали право носить медаль и после увольнения. На лицевой сто-

роне медали помещен профильный портрет Александра II, обращенный вправо. На обороте надпись в четыре строки: «ЗА / БЕЗПОРОЧНУЮ / СЛУЖБУ / В ПОЛИЦИИ». Особенностью данной медали является лавровый венок, обрамляющий диск, поэтому ее диаметр составляет 33 мм — больше, чем у других медалей. Эту награду изготавливали из серебра и носили на ленте ордена Святой Анны.

В четвертую группу наград, учрежденных в царствование Александра II, входят разные медали, не могущие быть включенными ни в одну из трех предыдущих групп. К ним относятся: «В память кончины императора Николая I» (1855), «За службу в Собственном конвое государя императора Александра Николаевича» (1855), «В память освящения Исаакиевского собора» (1858), «За спасение поги-



Георгиевский знаменный флаг «За оборону Севастополя» одного из флотских экипажей Черноморского флота

бавших на море» (1858), «В память 50-летия шефства императора Александра II над прусским уланским полком № 3» (1879).

К другим видам наград относится золотое оружие. Согласно Положению о наградах по службе (1859) Золотое оружие могли получить за боевые отличия офицеры всех чинов, имеющие уже ордена Святой

Анны 4-й степени или Святого Георгия 4-й степени. С 1878 г. лица, награжденные золотым оружием с бриллиантами, при ношении золотого оружия без них, могли иметь темляк из Георгиевской ленты и крест ордена Святого Георгия на эфесе. Кавалеры ордена Святой Анны 4-й степени с 1880 г. при получении золотого оружия имели право носить на нем

знак этого ордена и темляк из Аннинской ленты.

В царствование Александра II золотое оружие раздавалось столь щедро, что эта боевая награда начала терять свой высокий статус. За Крымскую войну золотое оружие было выдано 456 раз, за военные действия на Кавказе с 1858 по 1864 г.— 273 раза, за покорение Средней Азии (до 1869 г.) — 61 раз. В ходе Рус-



Знаки «За отличие»
на головные уборы.
Второй сверху — лейб-гвардии
Московского полка



ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

ско-турецкой войны 1877—1878 г. золотым оружием были пожалованы около 600 чел., в том числе 35 чел. были награждены оружием с бриллиантами. Однако после окончания войны почти все офицеры из-за материальных затруднений предпочли получить вместо оружия денежную сумму, соответствовавшую его стоимости.

Не менее щедро раздавались коллективные награды. За Крымскую войну было по-

А. Н. Попов.
Атака лейб-гвардии
Московского полка
при Араб-Конаке
21 ноября 1877 года

жаловано 118 Георгиевских знамен и 20 комплектов Георгиевских труб, в том числе за оборону Севастополя соответственно 102 и 10. Георгиевские знаменные флаги с надписью «**За оборону Севастополя с 13 сентября 1854 по 27 августа 1855 года**» получили 17 флотских экипажей Черноморского флота.

Покорение Кавказа отмечено 22 Георгиевскими знаменами и 13 комплектами Георгиевских труб, Средней Азии — 5 знаменами и 4 комплектами труб. Больше всего наград принесла война с Турцией — более 100 Георгиевских знамен и штандартов и более 80 комплектов Георгиевских труб.

С 1865 г. стрелковые и саперные части стали награждать Георгиевскими рожками.

13 октября 1878 г. Александр II подписал приказ о награждении Нижегородского и Северского драгунских полков, уже имевших все виды коллективных отличий, широкими Георгиевскими лентами на штандарты в каждом дивизионе. Широкие ленты были вдвое шире обычных, к их концам прикреплялись знак и звезда ордена Святого Георгия. Эти ленты подвязывались под навершия штандартов непосредственно над прежними Георгиевскими лентами со знаменными кистями. Новые лен-



ты были прикреплены к штандартам обоих полков 11 сентября 1880 г. наместником Кавказа, генерал-фельдмаршалом великим князем Михаилом Николаевичем. Нижегородский и Северские полки оказались единственными в истории русской армии обладателями этой почетной награды.

Знаки «За отличие» на головные уборы за годы правления Александра II получили около 200 воинских частей.

С 1857 г. на каждом знаке было велено указывать отличие, за которое он пожалован, и год. На вновь жалуемых знаках буквы стали выдавливать, а с 1878 г. углубления заполнялись черной краской. Размеры знаков менялись в зависимости от видов головных уборов. Знаки с надписью: **«За отличие в Турецкую войну 1877 и 1878 годов»** — были пожалованы Александром II нескольким дружинам и конной сотне болгарского ополчения, при-

нимавшим непосредственное участие в боевых действиях.

К знакам отличия — элементам военной формы, появившимся в это время, относятся так называемые Георгиевские петлицы — нашитые на воротник отрезки Георгиевской ленты, а также шнуры на венгерки гвардейского образца, пожалованные за войну 1877—1878 гг. Сумскому, Ахтырскому и Изюмскому гусарским полкам.



ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

Сравнительно недолгое царствование Александра III не оставило заметного следа в отечественной фалеристике. Орденская система осталась без изменений, хотя Особое совещание, образованное в 1883 г. по распоряжению императора, признало ее архаичной и высказывалось в пользу сокращения числа орденов. В частности, предлагалось уп-

разднить ордена Святого Станислава, Белого Орла и Святой Анны, «как не русского происхождения и не имеющего для

нас никакого значения — ни национального, ни церковного...» Орден Александра Невского планировалось разделить на четыре степени, подобно ордену Святого Владимира. Бриллиантовые знаки рекомендовалось оставить только для ордена Святого Андрея Первозванного. «Таким образом, всех орденов отличий (кроме боевых) останется

Вверху:
Н. С. Самокиш.
Николай II
возлагает корону
на императрицу
Александру Федоровну





Медаль «За усердие»
(аверс и реверс)

только десять, из коих, четыре для лиц ниже генеральского класса и шесть... для лиц генеральского звания». Рекомендации эти так и не были приняты, и орденская система России функционировала в прежнем виде.

Значительно реже, чем в предшествующее царствование, награждали подданных медалями «За усердие», «За полезное», «За храбрость», «За спасение погибавших», «За отлич-

чие в мореходстве», «За успехи в образовании юношества», «За беспорочную службу в полиции».

С последней связана забавная история. В 1882 г. чины Киевской городской полиции, награжденные медалью, выразили недоумение по поводу того, что на ее лицевой стороне (аверсе) под характерным бородатым профилем Александра III помещена совершенно неподобающая подпись — «Л. Штейнман». Как оказалось, это была фамилия гравера. Сомнение бдительных стражей порядка стало известно министру внутренних дел, а через

него — министру императорского двора. Было принято решение в дальнейшем на полицейских медалях оставить только начальные буквы имени и фамилии гравера, а вокруг царского профиля помещать титул: **«БОЖЕЮ МИЛОСТИЮ АЛЕКСАНДР III ИМПЕРАТОР И САМОДЕРЖЕЦ ВСЕРОССИЙСКИЙ»**. Таким образом, медаль «За беспорочную службу в полиции» оказалась существующей одновременно в двух вариантах — с титулом и без него.

Новых же медалей было учреждено всего четыре. Первой стала медаль «1 марта 1881 го-

На стр. 224:
И. Н. Крамской.
Портрет императора
Александра III.
1886 г.



Медаль «За беспорочную службу в полиции» 1-го типа
(аверс)



Медаль «За беспорочную службу в полиции» 2-го типа
(аверс и реверс)



да», учрежденная 12 марта того же года и предназначенная для награждения: казаков кон-

воя, сопровождавших Александра II в день покушения; лиц, пострадавших во время взрыва; медиков, пытавшихся спасти жизнь императора; юнкеров, матросов, полицейских, оказавших в тот роковой день различные услуги властям. Всего было изготовлено 200 таких серебряных медалей. Их носили на соединенной ленте орденов Святого Андрея Первозванного и Святого Александра Невского.

тор, председатель комиссии по строительству храма князь В. А. Долгоруков.



Медаль
«В память освящения храма Христа Спасителя в Москве»
(аверс и реверс)

Специальной медалью было отмечено завершение строительства и освящение храма Христа Спасителя в Москве (1883). Для награждения причастных к этому событию архитекторов, скульпторов, художников, рабочих, чиновников, лиц духовного звания на Санкт-Петербургском мюнхенском дворе было отчеканено 300 золотых и 1000 серебряных медалей для ношения на Александровской ленте. Особой золотой медали, украшенной бриллиантами, удостоился московский генерал-губерна-



Медаль
«1 марта 1881 г.»
(аверс и реверс)

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

Самой распространенной медалью периода царствования Александра III стала коронационная, учрежденная 12 мая 1883 г. Этой медалью награждали всех лиц — от министров и губернаторов до крестьян и солдат, — принимавших участие в подготовке, проведении и охране коронационных торжеств в Москве в мае 1883 г. Медаль была изготовлена из темной бронзы, имела диаметр 28 мм и носилась на красной Александровской ленте. Ее выпуск составил 112 тыс. экземпляров.

В декабре 1887 г. была учреждена медаль «За беспорочную службу в тюремной страже». Награждали ею всех чинов тюремной стражи за безупречную службу в течение не менее 5 лет, а прослужившие не менее 10 лет получали право носить медаль и после увольнения со службы. Наградой были почему-то обойдены женщины-надзирательницы. Медаль изготавливалась из серебра и внешне была почти во всем подобна медали «За беспорочную службу в полиции». Ее и носили на груди на такой же ленте — Аннинской.

Безвременно ушедшему царю-миротворцу, как называли Александра III, наследовал старший сын Николай. Ему было в ту пору 26 лет. Молодой монарх был неплохо образован, скромен в быту, пунктуален в делах, но не унаследовал от отца сильного и твердого характера и не был готов к исполнению той ответственной роли, которую уготовила ему



Полковник 34-й артиллерийской бригады

Офицер награжден орденами Святой Анны и Святого Станислава 2-й степени, Святого Владимира 4-й степени с бантом за выслугу лет, Святой Анны 3-й степени с мечами; медалью за русско-турецкую войну 1877—1878 гг., медалью в память царствования императора Александра III

судьба. Однако он был искренне убежден в богоданности царской власти, а также в незыблемости самодержавия — основополагающего принципа российской государственности. Уже в одной из первых своих публичных речей Николай II заявил, что будет «охранять начала самодержавия так же твердо и неуклонно, как охранял его мой покойный незабвенный родитель». Приверженность этому мировоззренческому принципу стоила России потрясений трех револю-

ций, а самому царю престола и жизни — своей и близких.

Уже в начале царствования Николая II действовавшая орденская система стала обнаруживать кризисные черты. Современники отмечали в ней отсутствие порядка. Так, по утверждению министра финансов С. Ю. Витте, «никакой определенности в выдаче наград не существовало. От того или другого влияния министра на государя, от умения его испросить те или другие награды зависело повышение всех служащих, причем в этих по-

вышениях... в значительной степени играло роль личное усмотрение». «Чиномания и крестомания» эпохи Александра III сменились довольно прохладным отношением чиновников к орденам низших степеней, которые теперь не давали желанного дворянства. Вместо них чиновники предпочитали получить повышение в чинах, что, в свою очередь, давало право на ордена высших степеней. Кроме того, претендентами на награждение орденами и другими знаками отличия все чаще стали выступать лица вообще не состоящие на службе, но имеющие разного рода заслуги: промышленники, предприниматели, ученые, лица свободных профессий. Оценка их деятельности, отличающейся от деятельности чиновников, требовала иных критериев, а это, в свою очередь, требовало коррекции орденой системы, изначально ориентированной на поощрение «служащих».

Использование для награждения за «неслужебные» отличия уже существующих орденов было признано неудобным, так как принизило бы значение ранее пожалованных наград. Поэтому в царствование Николая II обсуждались проекты новых орденов и для некоторых были даже разработаны статуты. Эта работа проводилась особенно активно в преддверии 300-летнего юбилея царствующей династии, широко отмечавшегося в 1913 г. Но почти все проекты так и остались на бумаге — помешала Первая мировая война. Реали-



Медаль «В память коронации Александра III»
(аверс и реверс)

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

зован был лишь один из них — учреждение ордена Святой равноапостольной княгини Ольги в трех степенях. Весьма компетентный исследователь Л. Е. Шепелев называет его высшей наградой за внеслужебные отличия. Пожалована эта награда была всего лишь один раз: в апреле 1916 г. Орденом 2-й степени была награждена Вера Николаевна Панаева, мать трех братьев — офицеров Ахтыр-

ского гусарского полка, героически погибших на фронтах мировой войны и награжденных орденами Святого Георгия 4-й степени. Награждение сопровождалось назначением ежегодной пожизненной пенсии в 3 тыс. рублей, причем неизвестно, был ли вручен сам орденский знак. Тот факт, что награжденной орденом княгини Ольги оказалось женщина, дал основания ряду авторов утверждать, что сам орден был учрежден как чисто «женский». Однако на сегодняш-

ний день история этого последнего ордена царской России оставляет больше вопросов, чем дает ответов.

Двадцать три года правления последнего российского императора были благоприятными для развития отечественной медалистики. По количеству и разнообразию выпущенных медалей и знаков отличия Николай II превзошел своего отца и лишь немного не дотянул до уровня деда. Некоторые из прежних наград, например, Знак отличия Святой

В. Е. Маковский.
В ожидании аудиенции





Колодка полного кавалера
Георгиевского креста
(аверс и реверс)





Анны и Знак отличия Военного ордена, практически не изменили внешнего вида. Последний знак 10 августа 1913 г, был причислен к ордену Святого Георгия и получил официальное название «Георгиевский крест». Была начата новая нумерация по каждой степени. На других наградах сменился лишь царский портрет на аверсе: так обновились медали «За беспорочную службу в полиции», «За беспорочную службу в тюремной страже», «За отличие в мореходстве». У широко распространенных медалей «За усердие», «За храбрость», «За полезное», «За спасение погибавших» изменилось также изображение на реверсе. У всех этих медалей слева, по окружности, теперь помещалось изображение перевязанных лентой пальмовой, дубовой и лавровой ветвей, а соответствующая надпись располагалась справа. В августе 1913 г. нагрудные медали «За храбрость» четырех степеней были причислены к ордену Святого Георгия и стали именоваться «Георгиевскими». Была начата новая нумерация каждой из степеней.



Самым «урожайным» на новые медали оказался 1896 г, когда их было учреждено сразу шесть. Первой, по времени учреждения, стала серебряная медаль «В память царствования императора Александра III», выпущенная тиражом около 300 тыс. и предназначенная военным и гражданским чинам всех ведомств, а также священникам, состоявшим на службе

в годы правления Александра III (1881—1894).

30 апреля была учреждена медаль в честь 100-летия со дня рождения Николая I. Медаль была двух видов — серебряная и бронзовая. Серебряной награждали офицеров и классов чинов, состоявших в царствование Николая I на действительной службе; бронзовой — нижних чинов. В 1897 г. право на награждение медалью было распространено на священников, артистов императорских театров, а также на комнатную прислугу императора Николая I, На Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено более 30 тыс. серебряных и более 220 тыс. бронзовых медалей.

26 мая 1896 г. указом Николая II была учреждена медаль в память его коронации в Москве 14 мая того же года. Ею награждали разные категории лиц, причастных к организации коронационных торжеств, а также участвовавших в них. Коронационные медали изготавливались из серебра. Отчеканено их было в 1896—1898 гг. более 151 тыс.

В июле 1896 г. учреждается медаль «За походы в Средней Азии». Ее появление было связано с завершением пограничного размежевания с Афганистаном и Китаем, что положило предел продвижению России в глубь Азии. Медали были двух видов — серебряные и светло-бронзовые. На аверсе были изображены вензеля Николая I, Александра II, Александра III, Николая II под император-



Медаль «За храбрость»
(аверс и реверс)

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ



Георгиевская медаль «За храбрость» 3-й и 4-й степеней
(аверс и реверсы)

скими коронами. На реверсе помещалась надпись в четыре строки: «**ЗА ПОХОДЫ В СРЕДНЕЙ АЗИИ 1853 — 1895 ГГ.**». Носить медаль следовало на соединенной ленте орденов Святого Георгия и Святого Владимира. Награждению

серебряной медалью подлежали: генералы, офицеры, строевые и нестроевые чины войск и милиции, волонтеры, участвовавшие в боевых действиях во время походов и экспедиций в Средней Азии с 1853 по 1895 г.; священники, меди-

цинские чины, сестры милосердия, исполнявшие свои обязанности в ходе боевых действий. Светло-бронзовой медалью награждались военные и гражданские лица, находившиеся во время походов в Средней Азии в войсках, но не принимавшие



Шейная медаль «За усердие»
(аверс и реверс)



Медаль «За усердіе»
(аверс и реверс)

Медаль «За спасеніе погибавшихъ»
(аверс и реверс)

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

непосредственного участия в боевых действиях. В июле 1898 г. Николай II распространил право на награждение этой медалью на участников научных экспедиций, которые, рискуя жизнью, открывали для России и всего мира неизведанные районы Центральной Азии. В 1896—1897 гг. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 20 тыс. серебряных и 10 тыс. светло-бронзовых медалей.

В октябре 1896 г. учреждается медаль в память императора Николая I для бывших воспитанников военно-учебных заведений, обучавшихся

в них на день смерти монарха. Рядом указов, последовавших в 1897 и 1898 гг., право на награждение этой медалью было распространено также на воспитанников учебных заведений, готовивших кадры для военизированных ведомств: горного, путей сообщения, межевого. На аверсе медали был помещен профиль Николая I, обращенный вправо и окруженный титулом. В центре реверса расположена надпись «В. У. З. В ПАМЯТЬ», по окружности: «ВОСПИТАННИКАМ О НЕЗАБВЕННОМ БЛАГОДЕТЕЛЕ». Медаль изготавливалась из светлой бронзы, и носить ее

следовало на соединенной ленте орденов Святого Владимира и Святого Александра Невского. Отчеканено было более 4 тыс. медалей.

В 1897 г. в России была проведена первая перепись населения. Ее проведение диктовалось потребностями экономического развития страны. Инициаторами и организаторами этого трудоемкого мероприятия выступили известные русские статистики-экономисты, группировавшиеся вокруг кафедры статистики Санкт-Петербургского университета и статистических комиссий городских управлений Санкт-Пе-



Медаль
«За беспорочную службу
в тюремной страже»
(аверс и реверс)



Медаль «В память царствования императора Александра III»
(аверс)

тербурга и Москвы. Перепись прошла в один день — 28 января 1897 г.; в ее основу был положен принцип опроса, для чего разработан переписной формуляр, включавший более 10 вопросов. Согласно результа-

там переписи, всего в Российской империи (без Финляндии) проживало 128 680 682 чел. Наиболее населенной губернией была Вятская (более 3 млн чел.), а Санкт-Петербургская (2 млн 112 тыс.) и Московская (2 млн 430 тыс.) заняли соответственно 14-е и 8-е места. В городах проживало всего 13% населения. Среди 19 центров, население которых превышало 100 тыс. жителей, уверенно лидировали города-миллионеры Санкт-Петербург (1 млн 276 тыс.) и Москва (1 млн 33 тыс.). По сословному признаку население подразделялось следующим образом: потомственное дворянство — 1220169 чел., лица духовного звания христианского исповедания с семьями — 588947, потомственные и личные почетные граждане — 342927, купцы и их семьи — 281179, мешане — 13386392, крестьяне — 99825486. Перепись охватила всех жителей России, включая царскую семью. На вопрос о роде занятий Николай II дал в своей анкете весьма примечательный ответ: «Хозяин земли Русской».

Еще в ходе подготовки к проведению переписи, 21 ноября 1896 г., император Николай II повелел отчеканить медаль в честь этого события — для награждения лиц, выполнявших обязанности счетчиков, а также руководителей при проведении переписи. В 1897 г. Санкт-Петербургский монетный двор изготовил 95 тыс. темно-бронзовых медалей с вензелем Николая II, окруженным



Медаль «В память царствования императора Александра III»
(реверс)

лавровыми ветвями на аверсе и с надписью: «ЗА ТРУДЫ ПО ПЕРВОЙ ВСЕОБЩЕЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ 1897» на реверсе. Медаль носилась на ленте цветов российского флага: бело-сине-красной,



Коронационная медаль Николая II
(аверс)



Коронационная медаль Николая II
(реверс)



Медаль
«За походы в Средней Азии»
(реверс и аверсы)





Серебряная и бронзовая медали в память царствования **Николая I**
(аверсы и реверс)

что было первым случаем использования этой цветовой символики в наградном деле.

С конца XIX в. Россия активно проникает в Китай. По тер-

ритории Маньчжурии (Северо-Восточный Китай) пролегла Китайско-Восточная железная дорога (КВЖД), от Байкала к Владивостоку. В прилегаю-

щих к ней районах велась добыча угля, разработка лесных богатств. На Ляодунском полуострове, вдающемся в Желтое море, Россия арендовала



Медаль «За поход в Китай»
(аверсы и реверс)

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ



Медаль «За труды по первой всеобщей переписи населения»
(аверс)

на 25 лет Порт-Артур, который стал главной базой Тихоокеанского флота. Однако в 1900 г. в Китае началось мощное народное восстание, направленное против иностранного присутствия в стране. Его идейными вдохновителями стали чле-

И. Б. Репин.
Заседание Госсовета

ны тайного общества «Ихэтуань» — «Отрядов справедливости и мира». Члены общества владели особыми приемами кулачного боя, якобы делавшими их неуязвимыми от оружия иностранцев. Поэтому восстание ихэтуаней еще называют «боксерским». Летом 1900 г. восставшие ихэтуани осадили посольский квартал в Пекине, стали разрушать линию КВЖД, обстреливать город Благовещенск, на русском берегу реки Амур. Чтобы защитить своих подданных и собственность, Германия, Англия, Франция, США, Япония, Австро-Венгрия и Россия двинули войска в Китай. В авангарде международной интервенции оказались русские войска из Порт-Артура. Именно они сыграли главную роль в разгроме главных сил китайцев у Тяньцзина 24 июня и взятии Пекина 1 августа 1900 г. Под ружье были поставлены войска Приамурского военного округа (от Байкала до Тихого океана), ряд ча-



Медаль «За труды по первой всеобщей переписи населения»
(реверс)

стей был переброшен из Европейской России. Они рассеяли китайские силы в Северной и Южной Маньчжурии, взяли под контроль КВЖД и другие важные объекты и города. К концу сентября все было кончено, однако войска оставались в Маньчжурии еще и в 1901 г.

Указом Николая II от 6 мая 1901 г. была учреждена «осо-



бая медаль в память подвигов, оказанных войсками нашими во время походов в пределы Китая и перенесенных трудов... в 1900-1901 годах...»

Медаль была учреждена в двух разновидностях — серебряная и светло-бронзовая; обе носились на соединенной Андреевско-Владимирской ленте. Серебряной медалью награждались генералы, офицеры и сол-

даты всех родов войск, чины Морского ведомства и охранной стражи КВЖД, добровольцы, принимавшие непосредственное участие в боях против ихэтуаней в Китае и в защите г. Благовещенска. Такой медалью награждались и священники, врачи, санитары, сестры милосердия, чиновники военного и гражданского ведомств, исполнявшие свои

обязанности в условиях военных действий. Светло-бронзовой медалью награждали всех чинов военного и морского ведомств, находившихся в пределах Китая (и местностях, объявленных на военном положении), но не принимавших участия в боевых действиях. На Санкт-Петербургском монетном дворе в 1901—1904 гг. было изготовлено 110 300 се-

И. И. Крылов.

Бой «Варяга» и «Корейца».

Также изображены капитаны «Варяга» и «Корейца» и единственный погибший офицер



ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

ребряных и 106 тыс. светло-бронзовых медалей.

Соперничество в Китае привело Россию к войне с Японией, за спиной которой стоял давний российский недруг — Англия. В отличие от похода в Китай, больше походившего на полицейскую акцию, теперь пришлось вести настоящую большую войну, которая с самого начала стала складываться неудачно.

В России не воспринимали Японию как опасного противника. В ней видели лишь отсталую страну со своеобразной экзотической культурой. Поэтому к войне с островной империей всерьез не готовились. В результате война началась с внезапного нападения японского флота на русские корабли в Желтом море в ночь на 27 января 1904 г. В то время как одна часть японского флота атаковала беспечно расположенные на внешнем рейде Порт-Артура главные силы Тихоокеанской эскадры, другая блокировала корейский порт Чемульпо. Здесь находилось два русских корабля — современный быстроходный крейсер «Варяг» и старая канонерская лодка «Кореец». У японцев было 14 судов. Не смущаясь неравенством сил, командиры русских кораблей приняли решение прорываться в Порт-Артур. Напряженный бой с превосходящими силами противника продолжался 45 минут. Русские матросы и офицеры проявили в этом бою высокие образцы мужества и героизма, но и понесли



Георгиевский крест и медаль «За бой "Варяга" и "Корейца"»
(аверс)

тяжелые потери. На «Варяге» 31 чел. был убит, почти половина команды, включая командира — капитана 1-го ранга В. Ф. Руднева, была ранена или контужена. Крейсер получил пять подводных пробоин, больше половины его артиллерии вышло из строя. С такими повреждениями он не мог продолжать бой, и капитан Руднев принял решение вернуться в Чемульпо, где «Варяг» был затоплен, а «Кореец», не пострадавший в ходе боя, — взорван.

Подвиг моряков «Варяга» и «Корейца», поддержавших лучшие традиции русского фло-

та, имел широкий общественный резонанс. По возвращении на родину команды судов чествовали как героев. Все офицеры были награждены орденами Святого Георгия 4-й степени, матросы — знаками отличия Военного ордена. В. Ф. Руднев был сделан флигель-адъютантом Николая II, получил чин контр-адмирала и многие иностранные ордена, включая японский орден Восходящего Солнца. Однако боевого корабля ему более не доверили. В чем же причина опалы царского режима на командира героического крейсера? Современные военные историки так от-



Генерал-адъютант А. М. Стессель



Генерал-адъютант А. Н. Куропаткин вручает Георгиевские кресты

вечают на этот вопрос: «Принимая решение прорваться в Порт-Артур, ему [Рудневу] не следовало брать с собой канонерскую лодку "Кореец", имевшую скорость хода всего 12 узлов, тогда как крейсер "Варяг" развивал скорость свыше 20 узлов. Вполне естественно, что тихоходный "Кореец" связывал действия быстрого корабля и лишал его в бою с японской эскадрой основного преимущества — скорости. Если бы крейсер "Варяг" действовал самостоятельно, то он мог прорваться в Порт-Артур скорее, чем вместе с "Корейцем". Это тем более целесообразно было сделать, учитывая, что "Кореец" не представлял собой боевой ценности. Возникает вопрос, как могло случиться, что такой выдающийся офицер, как капитан 1-го ранга Руднев, мог допустить такую грубую ошибку. Объяснения этому надо искать в недостаточной тактической подготовке командира, что было наиболее слабым местом всего офицерского состава русского флота». Итак, грубая тактическая ошибка привела к потере крейсера, однако его командира вместо военного суда ждали слава и почести. Все дело заключалось в том, что война только начиналась, и стране нужны были герои. При отсутствии реальных побед на эту роль подошли офицеры и матросы с «Варяга» и «Корейца», в безвыходном положении уничтожившие свои корабли, но не сдавшие их

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

врагу. Широко разрекламированный подвиг «Варяга» сделался легендарным событием российской военно-морской истории: о нем были написаны стихи и песни, живописные полотна, сняты фильмы.

Ему посвящена и специальная медаль «За бой "Варяга" и "Корейца» — первая из серии наград, относящихся к событиям Русско-японской войны. Проект этой медали был одобрен Николаем II еще 10 апреля 1904 г., а официально учреждена она была 10 июля 1904 г. К этому времени на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчекане-

но 697 серебряных медалей — по числу матросов и унтер-офицеров «Варяга» и «Корейца», так как офицерам эта медаль почему-то не полагалась. На аверсе, внутри венка из двух лавровых ветвей, помещался крест ордена Святого Георгия на ленте. По окружности идет надпись: «**ЗА БОЙ ВАРЯГА И КОРЕЙЦА 27 ЯНВ. 1904 Г.— ЧЕМУЛЬПО**». На реверсе изображено оба корабля, ведущих бой с японской эскадрой, видной справа на горизонте. Вверху, среди облаков, — четырехконечный крест. Носилась медаль на ленте, представляющей собой российский военно-морской Андреевский флаг, — белой, с диагональным голубым крестом.

Добившись превосходства на море, японцы высадили

войска в Китае и Корее. Одна армия должна была овладеть Порт-Артуром, две другие — действовать против русских сил в Маньчжурии. Оборона Порт-Артура продолжалась девять месяцев. Гарнизон крепости отвлек на себя вчетверо большие силы японцев и нанес им потери, вдвое превышавшие его численность. По образному выражению военного историка А. Керсновского, «каждый портартурец сразился с четырьмя японцами и двух из них убил». Но и потери гарнизона составили к концу осады более 100 % наличного состава.

Русские войска из Маньчжурии так и не сумели пробиться на выручку портартурским героям. Главнокомандующий, генерал от инфантерии

Порт-Артур. Георгиевские кавалеры 12-го сибирского пехотного Барнаульского полка.
1904 г.





Защитник Порт-Артура фельдфебель М. В. Аркашевич

А. Н. Куропаткин, действовал нерешительно, требовал подкреплений и при малейшей угрозе приказывал отступить, превращая даже очевидные успехи в поражения. В итоге армия откатывалась на север, все дальше от Порт-Артура. В декабре 1904 г., когда почти все средства борьбы были исчерпаны, а надежды на помощь извне не оставалось, комендант крепости генерал А. М. Стессель сдал Порт-Артур японцам.

В октябре 1904 г., по желанию Николая II, с Балтики на выручку Порт-Артура была отправлена 2-я Тихоокеанская эскадра. Она включала в себя корабли разных классов, среди которых было немало устаревших. Личный состав эскадры был разношерстным, имел слабую подготовку. Пока

эскадра огибала Африканский континент, пришло известие о падении Порт-Артура и гибели 1-й Тихоокеанской эскадры. Дальнейший поход становился бессмысленным. Но командующий, вице-адмирал З. П. Рожественский, не имел мужества убедить царя в этом. Был отдан приказ прорываться во Владивосток через Цусимский пролив. Здесь, в бою с японцами 14—15 мая 1905 г., русский флот понес самое тяжелое поражение в своей истории. Было потеряно 24 судна из 30, составлявших 2-ю Тихоокеанскую эскадру, погибло более 5 тыс. моряков.

Поражения на суше и на море отнюдь не означали, что Россия была разгромлена. В военном отношении она по-прежнему была сильнее Япо-

нии, вполне могла продолжить войну и добиться реванша. Однако ситуация внутри империи к середине 1905 г. складывалась неблагоприятная — поднималась волна революции, и это коренным образом подрывало военные усилия власти. При посредничестве США начались мирные переговоры, завершившиеся подписанием 23 августа (5 сентября) 1905 г. Портсмутского мирного договора. Благодаря усилиям искусного дипломата С. Ю. Витте, условия заключения мира удалось существенно смягчить. Но все же они были бесславыми для России.

За время войны было произведено около 15 тыс. награждений золотым и Аннинским оружием. Кавалерами ордена Святого Георгия 4-й и 3-й степеней стали 266 чел., однако высшие степени этого ордена, являвшиеся полководческими наградами, не заслужил никто. Многие генералы и офицеры продолжали получать боевые награды спустя годы после окончания войны. Например, П. П. Скоропадский — будущий гетман Украины — свои первые награды за японскую войну получил еще в ноябре 1904 г., а орден Святой Анны с мечами — в декабре 1906 г., Золотое оружие «За храбрость» и орден Святого Владимира 4-й степени с мечами — уже в июне 1907 г. Рядовым солдатам и матросам было выдано более 100 тыс. Знаков отличия Военного ордена. Кроме того, их награждали золотыми и серебряными нагрудными и шей-

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

ными медалями «За храбрость» и «За усердие».

Уже после окончания войны учреждаются специальные награды для ее участников. Исключение, как отмечено выше, составила медаль «За бой "Варяга" и "Корейца"», появившаяся еще в ходе войны. Только 19 января 1906 г. повелением Николая II учреждается медаль для чинов и служащих Российского общества Красного Креста — как мужчин, так и женщин, работавших во время войны в лазаретах, санитарных поездах, перевязочных

пунктах общества, а также для лиц, жертвовавших Красному Кресту деньги или вещи для раненых. В 1907 г. Николай II распространил награждения и на военных медиков. Медаль по заказу общества изготавливали частные фирмы и мастерские, поэтому встречаются разновидности, различающиеся диаметром (24—28 мм) и деталями изображения.

Спустя два дня была учреждена памятная медаль для всех участников войны. Николай II утвердил проект с изображением «всевидящего ока» и датами «1904 — 1905» на аверсе и сам начертил примечательный текст для реверса: «ДА

Ф. Матанья,
Цусимский бой



Вице-адмирал
З. П. Рожественский





Серебряная, светло-бронзовая
и темно-бронзовая медали
за Русско-японскую войну
(аверсы и реверс)



ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

ВОЗНЕСЕТ ВАС ГОСПОДЬ В СВОЕ ВРЕМЯ». Он также лично составил записку, определявшую порядок награждения. Медаль учреждалась трех видов: серебряная, светло-бронзовая и из темной бронзы. Серебряная предназначалась для защитников Порт-Артура, светло-бронзовая — для всех остальных участников войны, бывших в сражениях, темно-бронзовая — для всех, не принимавших участия в боях, но находившихся в районе военных действий. Носить медаль следовало на соединенной Георгиевско-Александровской ленте. Получившие ранение или контузию имели право носить медали на ленте с бантом. В 1906—1910 гг. на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 45 тыс. серебряных, 700 тыс. светло-бронзовых и 750 тыс. темно-бронзовых медалей.

В феврале 1907 г. дошло до награждения уцелевших участников Цусимского боя, коих числилось 194 чел. офицеров, классных чиновников, священников и 4505 чел. матросов и унтер-офицеров. Правда, темно-бронзовая медаль была учреждена не за само сражение, а за 220-дневный переход протяженностью 18000 миль вокруг Африки, через Индийский океан на Дальний Восток. Поэтому на ее аверсе была изображена карта Восточного полушария, на котором пунктиром указан путь 2-й Тихоокеанской эскадры. На реверсе — вертикально стоящий якорь, по сторонам которого даты:



Медаль Красного Креста за Русско-японскую войну
(аверс и реверс)

слева — «1904», справа — «1905». Лента к медали полагалась бело-черно-оранжевая. Кроме военных моряков, медаль получили и команды вспомогательных судов, шедших вместе с эскадрой, — еще около 600 чел. На монетном дворе было отчеканено 5500 таких медалей.

Дольше всех дожидаться специального отличия (в дополнение к описанной выше

медали) пришлось защитникам Порт-Артура. Оно появилось лишь к 10-летию юбилею обороны: 14 января 1914 г. Николай II утвердил нагрудный знак в виде креста с проходящими через его центр скрещенными мечами. В медальоне креста помещалось изображение шестиугольной бастионной крепости, внутри которой на белой эмали находился черный силуэт эскадренного броненосца. На горизонтальных лучах креста — надпись: «**ПОРТ-АРТУР**». Для офицеров крест изготавливался из оксидированного серебра, для нижних чинов — из светлой бронзы и без эмали. Однако знак не получил статуса награды, а лишь свидетельствовал об участии в обороне крепости.

Среди награжденных был и капитан 1-го ранга А. В. Колчак — будущий «верховный правитель» России. В 1904 г. в чине лейтенанта он служил на миноносце «Сердитый», входившем в состав 1-й Тихоокеанской эскадры и базировавшемся в Порт-Артуре. В ноябре 1904 г. Александра Васильевича переводят на сухопутный фронт обороны, где он сражался в качестве артиллерийского офицера, был ранен, а после сдачи крепости оказался в плену. За героизм, проявленный в боях Русско-японской войны, А.В. Колчак был награжден орденом Святой Анны 4-й степени с надписью «За храбрость», Золотым оружием, орденом Святого Станислава 2-й степени с мечами. К ранее полученному ордену Святого Вла-



Чиновник в чине надворного советника

Чиновник награжден орденами Святого Станислава 2-й и 3-й степеней, Святой Анны 3-й степени, медалью в память царствования императора Александра III, медалью Красного Креста за Русско-японскую войну.

Также он носит знаки члена военно-санитарных организаций императорского Российского пожарного общества и Российского Красного Креста



Крест для участников обороны Порт-Артура

димира 4-й степени ему были пожалованы мечи. Имел он и серебряную медаль в память войны.

Подвиг защитников Порт-Артура получил отклик и за рубежами России. Во Франции, по инициативе издателя газеты «Эко де Пари» Анри Симона, была организована подписка, давшая 100 тыс. франков. Часть этих средств была потрачена на подарки для чествования коменданта крепости А. М. Стесселя, другая — на изготовление медалей для портартурцев: 2 тыс. серебряных позолоченных для офицеров, 6 тыс. серебряных для унтер-офицеров и 30 тыс. бронзовых для солдат, матросов и прочих участников обороны. На аверсе медали изображены два русских солдата, которых увенчивает лавровыми венками женская фигура — аллегория Франции. На реверсе — фигура льва, знамя и корона; ниже расположен картуш с надписью на французском языке: «**ФРАНЦИЯ ГЕНЕРАЛУ СТЕССЕЛЮ И ЕГО ГЕРОИЧЕСКИМ СОЛДАТАМ**». Лента медали светло-голубая, с чередующимися полосками синего, белого и красного цветов по краям.

Пока медали были изготовлены и доставлены в Россию, ситуация изменилась: за сдачу крепости А. М. Стессель был предан суду. Таким образом, медали с прославлявшей его надписью не могли быть вручены и долгое время хранились в Морском министерстве. Наконец, министерство согласилось выдать их кружку защит-



Колодка участника Русско-японской войны (слева направо):
памятная медаль участника Русско-японской войны,
медаль за поход 2-й Тихоокеанской эскадры с бантом,
медаль Красного Креста за Русско-японскую войну
(аверс и реверс)



ников Порт-Артура при условии, что у медалей будут отломаны подвески, и их нельзя будет носить, и что владельцы удалят с медалей упоминание о генерале Стесселе. Очевидно, многие из тех, кто получил такую медаль, не выполнили предписаний министерства, так

как встречающиеся в коллекциях экземпляры сохранили и подвеску с лентой, и фамилию коменданта.

Свою медаль в память о войне с Россией выпустила и Япония. Награда была учреждена императорским указом от 31 марта 1906 г. На аверсе

этой светло-бронзовой медали изображены скрещенные флаги армии и флота, под ними находится императорский герб — хризантема, ниже флагов гербовый знак — павлония. На реверсе изображен традиционный японский щит, обрамленный пальмовой и лавровой



Японская медаль за Русско-японскую войну
(аверс и реверс)



Французская медаль защитникам Порт-Артура
(аверс)



Медаль Японского Красного Креста за Русско-японскую войну
(аверс и реверс)



Французская медаль защитникам Порт-Артура
(реверс)

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

ветвями. На щите сделана вертикальная надпись иероглифами: «**ВОЕННАЯ КАМПАНИЯ 37—38 ГОДОВ МЭЙДЗИ**» (1904—1905). К подвеске медали прикреплена планка с надписью: «**ВОЕННАЯ МЕДАЛЬ**». Муаровая лента, на которой носится медаль — зеленая, с узкими белыми полосками по краям и широкой голубой полосой по центру, символизирующей военные победы на море.

Существует также памятная медаль Общества Японского

Царская семья на торжествах в честь 100-летней годовщины Бородинской битвы 25 августа 1912 года

Красного Креста. Она изготовлена из бронзы. На аверсе — композиция, состоящая из изображений павлонии, бамбука и мифологической птицы Хоо, символизирующей доброе предзнаменование, в сочетании с Женевским крестом. На реверсе — надпись иероглифами: «**ВОЙНА 37—38 ГОДОВ МЭЙДЗИ, ПОМОЩЬ, ПАМЯТНАЯ МЕДАЛЬ, ОБЩЕСТВО ЯПОНСКОГО КРАСНОГО КРЕСТА**».

Последнее российское царствование оказалось богатым на разного рода юбилеи, по поводу которых выпускались памятные награжденные медали. Их перечень открывают медали

в память 100-летия со дня рождения Николая I, описанные выше. За ними последовали: медаль «В память столетия Министерства иностранных дел» (1902), «В память 50-летия защиты Севастополя» (1903), «В память 25-летия церковно-приходских школ» (1909), «В память 200-летия Полтавской победы» (1909), «В память 100-летия Отечественной войны 1812 года» (1912), «В память 300-летия царствования Дома Романовых» (1913), «В память 200-летия морского сражения при Гангуте» (1914). Медали в честь 100-летнего юбилея победы над Наполеоном в 1812 году и 300-летия





Слева направо:
Медали «В память 25-летия церковно-ириходских школ»,
«В память 200-летия Полтавской победы»,
«В память 100-летия Отечественной войны 1812 года» (вверху);
«В память 300-летия царствования Дома Романовых»,
наперсный крест «В память 300-летия царствования Дома Романовых»,
медаль «В память 200-летия морского сражения при Гангуте» (внизу)
(аверсы)





Слева направо:
 Медали «В память 25-летия церковно-приходских школ»,
 «В память 200-летия Полтавской победы»,
 «В память 100-летия Отечественной войны 1812 года» (вверху);
 «В память 300-летия царствования Дома Романовых»,
 наперсный крест «В память 300-летия царствования Дома Романовых»,
 медаль «В память 200-летия морского сражения при Гангуте» (внизу)
(реверсы)





Чиновник Военного министерства в чине коллежского советника

Чиновник награжден орденами Святого Владимира 4-й степени, Святой Анны и Святого Станислава 3-й степени, медалью в память царствования императора Александра III и знаком за 40 лет беспорочной службы



Чиновник Министерства иностранных дел

Чиновник награжден русскими орденами Святого Станислава 2-й степени и Святого Владимира 4-й степени и иностранными: Франца Иосифа 3-й степени (Австро-Венгрия), Вазы 2-й степени (Швеция), Данило 3-й степени (Черногория), Льва и Солнца 2-й степени (Персия), Короны 4-й степени (Пруссия), Короны Италии 4-й степени и Карлоса III 2-й степени (Испания)

династии Романовых были особенно многочисленны, их отчеканено 442 тыс. и 1500 тыс. соответственно. Кроме того, по случаю юбилея царствующего дома были выпущены особые наперсные кресты для духовенства.

В период между окончанием русско-японской войны 1904—1905 г. и началом Первой мировой войны, помимо юбилейных, была учреждена всего лишь одна медаль — 1 мая 1910 г. — «За особые воинские заслуги». Эта светло-бронзовая позолоченная медаль с царским профилем на аверсе и государственным гербом на реверсе представляет собой одну из загадок отечественной фалеристики. Согласно распространенной версии, этой медалью награждали генералов, офицеров, чиновников и солдат нескольких инженерных, железнодорожных, пехотных и крепостных частей, принимавших участие в строительстве железнодорожной ветки Ораниенбаум — Красная Горка и укреплений Балтийского побережья. Было отчеканено и выдано 4462 медали. Но возникает ряд вопросов. Почему для награждения за сооружение пусть важного, но, в сущности, рядового военного объекта, каких были десятки, понадобилось учреждать специальную медаль? И почему надпись на этой медали носит не конкретный, а весьма общий характер? Существует точка зрения, в соответствии с которой медаль изначально учреждалась для награжде-

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

ния воинских чинов за отличие в ходе подавления вооруженных выступлений периода 1905—1907 г. Однако факты награждений за подобного рода заслуги нам неизвестны.

1 августа 1914 г. Россия вступила в мировую войну, оказавшуюся последней войной Российской империи. В связи с событиями начального периода войны была учреждена 12 февраля 1915 г. медаль «За труды по отличному выполнению всеобщей мобилизации 1914 года», ставшая последней медалью Российской империи. Ею награждали всех лиц, которые по своим служебным обязанностям принимали участие в составлении планов мобилизации, призыва запасных чинов на военную службу, поставки в войска перевязочных средств, выполнения военно-конской, повозочной, автомобильной, судовой повинностей, а также перевозки войск и военных грузов. Медалью награждали и лиц, непосредственно участвовавших в исполнении всех этих мероприятий в ходе мобилизации 1914 г. В декабре 1915 г. право на получение медали предоставлено и лицам, участвовавшим в спортивной подготовке допризывной молодежи. Медаль «За труды по отличному выполнению всеобщей мобилизации 1914 года» носили на темно-синей ленте ордена Белого Орла. На монетном дворе было отчеканено более 50 тыс. таких медалей.

В годы войны, по понятным причинам, резко возросло количество награждений. Только



Медаль «За особые воинские заслуги»
(аверс и реверс)



Медаль «За труды по отличному выполнению всеобщей мобилизации 1914 года»
(аверс и реверс)

орденов разных степеней к апрелю 1917 г. было пожаловано более 144 тыс., в том числе орденов Святого Георгия — более 4 тыс. Однако 1-й степени этой высшей военной награды не заслужил ни один военачальник. 2-ю получили четверо: верховный главнокомандующий великий князь Николай Николаевич, командующий Юго-Западным фронтом генерал Н. И. Иванов, командующий Кавказской армией генерал Н. Н. Юденич и командующий Северо-Западным фронтом генерал Н. В. Рузский. Он же стал первым кавалером ордена Святого Георгия в мировую войну (23 августа 1914 г.). В ходе войны 3-й степени удостоились 53 чел., 4-й — 3963 чел.

Среди награжденных 3-й степенью был болгарский генерал Радко Димитриев (настоящее имя — Руско Димитриев Русков). В рядах русской армии он оказался в качестве переводчика еще в Русско-турецкую войну 1877—1878 гг. После войны окончил военное училище в Софии, затем — Академию генерального штаба в Санкт-Петербурге. Вернувшись в Болгарию, Р. Димитриев оказался вовлечен в водоворот политических баталий. Он был одним из инициаторов и исполнителей свержения князя Александра Баттенбергского в 1886 г., но затем

Э.К. Лунгарт.
Генерал-фельдмаршал
великий князь
Михаил Николаевич.
1913г.





В. А. Поярков.
 Георгиевский кавалер прапорщик
 10-го Финляндского стрелкового полка Афанасьев

был вынужден эмигрировать и 11 лет провел в России, где служил в армии и даже принял российское подданство.

В 1898 г. он получил возможность вернуться на родину и продолжить службу в рядах болгарской армии. Занимая ответственные посты в Военном министерстве и штабе армии, Р. Дмитриев подготовил вооруженные силы Болгарии к грядущей войне с Турцией. Когда война началась,

в 1912 г. он был назначен командующим 3-й армией, которая нанесла решающие поражения туркам, обеспечив тем самым победоносный исход войны. Р. Дмитриев стал широко известен за пределами Болгарии, в том числе в России.

В 1913 г. он занимает пост чрезвычайного и полномочного посла в России. Но его усилия по укреплению русско-болгарских отношений не встречали поддержки у царя Фер-

динанда, избравшего путь сближения с Германией. После начала войны Р. Дмитриев оставил свой пост и подал прошение о зачислении в русскую армию.

Он получил под свое командование 8-й армейский корпус. Во главе его он участвует в Галицийской битве и за одержанные победы 30 августа 1914 г. получает орден Святого Георгия 4-й степени. Меньше чем через месяц — 23 сентября — ему пожалован орден 3-й степени. Несколько раньше, 3 сентября, за отличия по службе Р. Дмитриев получил чин генерала от инфантерии. В дальнейшем он командовал 3-й армией Юго-Западного фронта, 7-м Сибирским корпусом, 12-й армией Северного фронта. После Февральской революции подал в отставку и уехал лечиться на Кавказ. Здесь его застали большевистский переворот и Гражданская война. После объявления большевиками политики красного террора, Р. Дмитриев вместе с другими искавшими убежища на Кавказе представителями старого режима был взят в заложники и зверски убит в Пятигорске 18 октября 1918 г.

Победа в Галицийской битве принесла два креста Святого Георгия (4-й и 3-й степеней) генералу от кавалерии А. А. Брусиллову. А вот за блестящий прорыв австро-венгерского фронта в 1916 г., явно заслуживавший Георгиевской звезды, этот полководец, не пользовавшийся-

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

ся расположением царя, получил только Золотое оружие.

Георгиевским орденом награждали и союзных военачальников. Ордена 2-й степени получили французские маршалы Ж. Жоффр и Ф. Фош; 3-й — главнокомандующий сербской армией принц-регент Александр Карагеоргиевич, английский адмирал Д. Джелико; 4-й — английский адмирал Д. Битти.

Союзники не оставались в долгу: Николай II был награжден французским Военным крестом, генералы А. А. Поливанов, А. Е. Эверт, Н. Н. Юденич — английским орденом Михаила и Георгия. Кое-что от щедрот союзников перепало и рядовым участникам войны. Так, за сентябрьские бои 1916 г. на австрийском фронте младший унтер-офицер 449-го Харьковского пехотного полка, георгиевский кавалер



Георгиевский праздник
в 273-м пехотном
Богодуховском полку.
Ноябрь 1914 г.

М. Кирсанов.
Георгиевский кавалер подпрапорщик
71-го пехотного Белевского полка Е. А. Озеров





Наградная офицерская колодка.
Начало XX в.

Слева направо: знаки орденов Святого Георгия 3-й степени,
Святого Владимира 3-й степени с мечами,
Святой Анны 3-й степени с мечами,
Святого Станислава 3-й степени с мечами

Демьян Муха, получил французскую Военную медаль. Рядовые того же полка Георгий Яковлев и Михаил Святушев удостоились медали сербского ордена «Звезда Карагеоргиевичей».

Основными солдатскими наградами в годы Первой мировой войны были Георгиевский крест и Георгиевская медаль. Тех и других было роздано больше миллиона. С 1 января 1914 г. по 1 января 1917 г. на Петроградском монетном дворе было отчеканено: Георгиевских крестов 1-й степени — 32510, 2-й — 65015, 3-й — 286050, 4-й — 1190150; Георгиевских медалей 1-й степени — 26510, 2-й — 52515, 3-й — 271050, 4-й — 1335150.

26 мая 1915 г. император Николай II утвердил Положение Совета министров о снижении пробы золота в Георгиевских крестах и медалях. На таких крестах и медалях стали помещать особое клеймо в виде женской головки. А 10 октября и 30 декабря 1916 г. вышли указы о замене золота и серебра при изготовлении медалей и орденских знаков на металлы желтого и белого цвета (бронзовый и никелевый сплавы). На реверсе таких крестов и медалей стали помещать маленькие буквы «Ж. М.» («желтый металл») и «Б. М.» («белый металл»). Чеканка крестов из желтого и белого сплавов началась в феврале 1917г., медалей — в сентябре. Было изготовлено: крестов 1-й степени — 10 тыс., 2-й — 20 тыс., 3-й — 42,5 тыс., 4-й — 89 тыс.; меда-





Колодка полного кавалера Георгиевского креста с двумя крестами из желтого металла

лей 1-й степени — 8 тыс., 2-й — 14 тыс., 3-й — 28 тыс., 4-й — 64 тыс.

Когда число Георгиевских крестов достигло миллиона, на верхнем луче с обратной стороны стали помещать обозначение «1М» («1 млн»), а остальные цифры порядкового номера по-прежнему располагались на горизонтальных лучах. При этом, если номер имел меньше шести значащих цифр, впереди ставилось недостающее количество нулей. Самый большой порядковый номер на кресте 4-й степени — 1299150, на Георгиевской медали — 1354050.

Золотое оружие Александром III было пожаловано в количестве всего трех экземпляров, за бой при Кушке в 1885 г. с афганцами — единственное боевое столкновение в царствование царя-миротворца. За Китайский поход 1900—1901 гг. оно было вручено 48 раз, за Русско-японскую войну 1904—1905 гг. — 610 (по другим сведениям — 800). С 1913 г.,



Генерал Радко Димитриев

согласно новому Статуту ордена Святого Георгия, Золотое оружие было причислено к нему и получило официальное название Георгиевского. Маленький белый эмалевый крестик ордена Святого Георгия помещался на эфесах всех видов этого оружия. Эфесы стали делать не золотыми, а позолоченными. На них крепился темляк из орденской ленты. В случае, если награжденный получил ранее орден Святой Анны 4-й степени с надписью «За храбрость», аннинский знак крепился к нижней части эфеса или ножнам Георгиевского оружия. В годы Первой мировой войны Георгиевское оружие было выдано более 5,5 тыс. раз. Великий князь Николай Николаевич после падения австрийской крепости Перемышль в апреле 1915 г. был пожалован Георгиевской саблей с бриллиантами и надписью: «За освобождение **Червонной Руси**». Генерал от кавалерии А. А. Брусилов за успешную наступательную опера-

ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

цию в июне 1916 г. удостоился Георгиевской шашки с бриллиантами и надписью: «**За поражение австро-венгерских армий на Волыни, в Буковине и Галиции 22—25 мая 1916 года.**»

Коллективные награды при Николае II раздавались довольно щедро, причем даже за незначительные и неудачные кампании. За подавление боксерского восстания 3 полка получили Георгиевские знамена, 7 воинских частей — Георгиевские трубы и рожки, 35 — знаки «За отличие» на головные уборы. За Русско-японскую войну 1904—1905 г. Георгиевские знамена и штандарты получили 28 частей, Ге-

оргиевские трубы и рожки — 31, знаки «За отличие» — 86. Однако в Первую мировую войну имели место лишь представления к коллективным знакам отличия, а самих награжденных не производилось — их откладывали до окончания войны.

В царствование Александра III и Николая II была распространена практика возвращения воинским частям отмененных ранее элементов форменной одежды в качестве знаков отличия. В 1884 г. для генералов и офицеров Преображенского и Семеновского полков вновь введены шейные офицерские знаки, отмененные в 1857 г. В центре такого знака помещался матовый го-

сударственный герб, под ним — дубовые ветви. На полированном поле изображались даты: у генералов и штаб-офицеров — «1850» на верхнем крае и «1863» и «1883» на нижнем. У обер-офицеров: «1683—1850—1883» у верхнего края и «1700 No. 19» у нижнего. Генералы имели полностью позолоченные знаки, штаб-офицеры — позолоченные с серебряным ободком, капитаны — позолоченные с серебряным гербом и ветвями, штаб-капитаны — серебряные с золотым ободком, прапорщики — полностью серебряные.

С 1 августа 1909 г. шейные офицерские знаки были вос-



Бесстепенная медаль
«За храбрость»
из желтого металла
(аверс и реверс)



Аннинская сабля.
Начало XX в.



Георгиевский темляк.
Начало XX в.

становлены в частях, имевших боевые отличия. Таких оказалось около двухсот. Чаще всего на знаке писалось: «**ЗА ОТЛИЧИЕ**», но в ряде случаев дополнительная надпись указывала, за какое именно отличие знак присвоен. Эти знаки были единого образца, с государственным гербом, подбоем прикладного цвета и со шнурами для пристегивания к пуговицам эполет или погон. Цвет знака и шнуров соответствовал прибору. Шейный знак не носился офицерами, на папахах которых крепились знаки отличия, а также генералами при кивере со знаком отличия. В ряде гвардейских полков офицерам были присвоены шейные знаки особого вида. Так, офицеры Измайловского полка носили знаки образца 1731 г., а в Московском, Финляндском, Литовском и Волынском полках знаки изготавливались по образцу 1806 г.

В 1912 г., в связи со 100-летним юбилеем Отечественной войны 1812 г., Изюмскому гу-

сарскому полку был возвращен традиционный элемент гусарской формы — ментик, отмененный еще в 1855 г., а также цвета доломана и чакчир, употреблявшиеся в 1812 г.

В 1913 г. лейб-гвардии Гренадерскому полку при всех формах одежды мирного времени было приказано носить на правом плече аксельбант образца XVIII в. с накладным вензелем Екатерины II: офицерам — золотой, солдатам — из желтой шерсти.

В 1914 г. Апшеронскому пехотному полку пожалована красная обводка на голенища сапог — в память стойкости в битве при Кунерсдорфе в 1759 г., где, по преданию, апшеронцы стояли «по колено в крови».

В том же году Елисаветградскому гусарскому полку, в связи с его 150-летним юбилеем, присвоена ташка (плоская гусарская сумка) офицерам. Годом раньше ташку получили офицеры Павлоградского полка, в память 75-летия шефства



Шейные офицерские знаки.
Начало XX в.



ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ

императоров Александра II и Александра III.

Двум полкам — лейб-гвардии Павловскому и 11-му гренадерскому Фанагорийскому — пожаловано было особое отличие: при прохождении на парадах солдаты этих полков держали винтовки «на руку».

В 1916—1917 г. предпринимались попытки сформиро-

вать из георгиевских кавалеров специальные батальоны и полки. Офицеры и солдаты этих частей имели форму с символикой Георгиевского ордена. На кокарды накладывалась эмблема в виде эмалевого белого креста ордена Святого Георгия — у офицеров и серебряного Георгиевского креста — у солдат. Сочетание «георгиев-

ских» цветов — черного и оранжевого — использовалось в расцветке офицерских и солдатских погон и петлиц. На офицерских погонах помещался накладной вензель «С. Г.» («Святой Георгий»), на солдатские он наносился трафаретом. Солдатские погоны и борта гимнастеров обшивались узкой Георгиевской лентой.



ЭПИЛОГ

Усталость и недовольство от затянувшейся войны выплеснулись в феврале 1917 г. в массовые беспорядки, ставшие прологом второй русской революции. В течение считанных дней конца февраля — начала марта определилась судьба династии Романовых. Николай II отрекся 2 марта от престола за себя и за сына в пользу брата Михаила. Тот, в свою очередь, 3 марта также отказался от престола, возложив решение о выборе формы правления на Учредительное собрание. До его созыва страну возглавило Временное правительство, пользовавшееся поначалу широкой общественной поддержкой.

Новая власть сохранила императорские ордена, медали, и другие знаки отличия, одна-

ко распорядилась устранить с них монархическую символику. Так, с орлов на орденских знаках исчезли короны, на звезде ордена Белого Орла латинский девиз «За Бога, короля и закон» заменила лавровая гирлянда, а вместо большой короны на знаке появился голубой эмалевый бант. Георгиевские медали с портретом Николая II стали носить перевернутыми, т.е. реверсом наружу, а в сентябре 1917 г. появились медали нового образца, на которых царский портрет был заменен изображением Георгия Победоносца на коне. Таких медалей было отчеканено 1-й степени — 8 тыс., 2-й — 14 тыс.,

3-й — 28 тыс., 4-й — 64 тыс. Георгиевские кресты стали выпускать без номеров и даже без указания степени.

Согласно постановлению Временного правительства от 24 июня 1917 г. солдатскими Георгиевскими крестами могли награждаться офицеры по приговору солдат подразделения (роты, эскадрона, сотни, батареи). В таком случае на ленту креста крепилась специальная лавровая веточка, по цвету металла креста. Рисунок ветви был утвержден 19 августа 1917 г., но их выпуск был налажен лишь в конце сентября. Точно такая же веточка полагалась на ленте ордена Святого Георгия 4-й степени, если им был награжден простой солдат за выполнение в бою офицерских обязанностей.

Вверху:
В. В. Щеглов.
Октябрьская революция
на фронте



Знак ордена Белого Орла
1917г.

Временное правительство рассматривало проекты собственных медалей взамен царских, имевших портрет отрекшегося императора. Также рассматривалась возможность введения планок на ленты крестов и медалей с датой боя, где отличился награжденный, по образцу союзных армий. Ни один из этих замыслов не воплотился в жизнь — в ночь с 25 на 26 октября 1917 г. происходит большевистский переворот.

Новые хозяева России радикально подошли к решению вопроса о символах «деспотического режима». 30 ноября 1917 г. Военно-революционный комитет при Ставке объ-

явил об упразднении в армии всех офицерских и классовых чинов, званий и орденов. 3 декабря 1917 приказом по Петроградскому военному округу были упразднены все военные чины, звания и наружные знаки отличия, включая ордена. Окончательно, во всероссийском масштабе, судьба наград была решена декретом Совета Народных Комиссаров «Об уравнивании всех военнослужащих в правах» от 15 декабря 1917 г., отменившим «все ордена и прочие знаки отличия». Немного позже, в начале января 1918 г., был упразднен Капул орденов.

Однако ставить точку в истории российских наград ока-

залось преждевременным. В период Гражданской войны в ряде Белых армий сохранялась практика награждения за боевые заслуги старыми дореволюционными орденами, крестами и медалями. Так, среди наград, выданных в Северной армии, встречаются ордена всех наименований до ордена Белого Орла включительно, Георгиевское оружие, Георгиевские кресты и медали. Награждение генералов и офицеров орденами Святого Георгия, Владимира, Анны, Георгиевским оружием, а солдат Георгиевскими крестами и медалями «За усердие» было восстановлено Верховным правителем России адмиралом А. В. Колчаком в феврале 1919 г. Георгиевские кресты и медали вообще были весьма популярны и использовались практически всеми антибольшевистскими силами. Белые правительства отмечали старыми орденами и своих союзников. Так, английский генерал Э. Айронсайд, командовавший войсками союзников на севере России, был награжден в 1919 г. орденом Святого Владимира 2-й степени с мечами. Одновременно русские ордена получили еще 95 иностранных офицеров. Капитан Ш. де Голль получил орден Святой Анны 3-й степени в 1921 г. вместе с другими членами французской военной миссии в Польше.

Не были забыты и коллективные награды. В сентябре 1919 г. А. В. Колчак наградил Георгиевским знаменем Ижевскую стрелковую дивизию,

а П. Н. Врангель присвоил полкам корпуса генерала Я. А. Слащева, геройски оборонявшим Крым зимой 1919—1920 гг., знак на головные уборы с надписью: «1919. ЗА ЗАЩИТУ КРЫМА. 1920».

Большевики, начавшие с упразднения всех внешних знаков отличия, как явственных символов неравенства между людьми, также не смогли долго обходиться без наград. В сентябре 1918 г. появился первый советский орден — орден Красного Знамени, — вручавшийся за боевые заслуги. А в учрежденном в августе 1918г. Почетном революционном Красном Знамени и во введенном в апреле 1920 г. Почетном революционном оружии не трудно угадать аналоги известных предшественников: Георгиевского знамени и Георгиевского оружия. Все же советские награды своей формой, символикой, критериями награждения демонстрировали полный разрыв с существовавшей прежде орденской традицией. Однако традиция эта оказалась живучей и порой напоминала о себе. Так случилось в годы Второй мировой войны, когда власти были вынуждены пойти на изменение официальных идеологических установок. На смену лозунгам пролетарской солидарности и мировой революции пришел призыв: «Отечество в опасности». Ссылки на великий русский народ, на Александра Невского, Дмитрия Донского, Суворова и Кутузова прочно заняли место в идеологическом контексте



Солдатский Георгиевский крест с лавровой веточкой
(аверс)



Георгиевский крест Временного правительства
(аверс и реверс)



Орден Александра Невского
(СССР)

те священной Отечественной войны. В июле 1942 г. был учрежден орден Александра Невского для награждения офицеров Красной Армии — от командира взвода до командира дивизии — за руководство успешной операцией, в результате которой врагу был нанесен большой урон. Советский орден — пятиконечная звезда покрытая рубиново-красной эмалью с профилем князя в центральном медальоне — совершенно не был похож на старый, имевший форму креста. Но само обращение к образу Александра Невского — святого, защитника Русской земли — было весьма показательным.

В 1943 г. был учрежден солдатский орден Славы трех степеней, критерии награждения,



Орден Славы 1—3-й степеней (слева направо)
(аверсы)



Звезда ордена «За заслуги перед Отечеством»



Знак ордена
«За заслуги перед Отечеством»
2-й степени
(аверс)

порядок выдачи которого сильно напоминали статут солдатского Георгиевского креста. И хотя формой награды снова была пятиконечная звезда, носили ее на черно-оранжевой Георгиевской ленточке. Полные кавалеры ордена Славы в СССР пользовались не меньшим уважением и почетом, чем полные Георгиевские кавалеры в царской России. С этого времени Георгиевская ленточка, как символ воинской доблести, получила довольно широкое распространение: ее можно видеть на медалях «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», «За взятие Берлина», она стала символом советской гвардии.

Некоторые из генералов и офицеров Красной Армии достали запрятанные подальше кресты, заслуженные еще в Первую мировую войну, и позировали фотоаппаратам, прикре-

пив их на мундиры рядом с советскими наградами. Однако на официальном уровне ношение царских знаков отличия легализовано не было.

Вновь об орденской традиции вспомнили в начале 1990-х

годов, когда встал вопрос о создании наградной системы независимой России. 2 марта 1994 г. президент Б. Н. Ельцин подписал указ № 442 «О государственных наградах Российской Федерации», положивший начало системе государственных наград. В нее вошли как новые, так и старые видоизмененные ордена и медали советского времени. Главный орден России — «За заслуги перед Отечеством» в 4-х степенях, — по мысли его создателей, как раз и должен был символизировать преемственность русской орденской традиции в новой наградной системе. Он соединил в себе элементы сразу двух дореволюционных орденов. Формой знака, цветом орденской ленты он напоминает орден Святого Александра Невского, а наличием четырех степеней и девизом «Польза, честь и слава» — ор-



Знак ордена
Мужества
(аверс)



Звезда, лента и цепь ордена Святого Андрея Первозванного Российской Федерации

ден Святого Владимира. Преемственность традиций, очевидно должен был подчеркивать и орден Мужества, также имеющий крестообразную форму. В числе медалей возрождена медаль «За спасение погибавших», заменившая собой сразу две советские: «За спасение утопающих» и «За отвагу на пожаре». О ее происхождении от старой, дореволюционной медали напоминает рисунок на реверсе.

Известную истину о том, что все новое — это хорошо забытое старое, подтверждает появление в наградной системе знака отличия «За безупреч-

ную службу», точно повторяющего подобный знак царского времени.

Самым ярким примером неразрывной связи времен стало возрождение в Российской Федерации орденов Святого Андрея Первозванного, Святого Георгия и Георгиевского креста. Орден Андрея Первозванного был восстановлен в качестве высшей государственной награды президентским указом от 1 июля 1998 г. Он, как и прежде, имеет знак, звезду, орденскую цепь и ленту. Их внешний вид в основном соответствует историческим образцам. К ордену полученному за во-

енные отличия присоединяются скрещенные мечи.

Первым кавалером нового старого ордена стал 30 сентября 1998 г. академик Дмитрий Сергеевич Лихачев. Всего к настоящему времени орденом награждено 17 человек. Среди них конструктор знаменитого автомата М. Т. Калашников, Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II, известный хирург Б. В. Петровский, поэты и писатели Р. Гамзатов, С. В. Михалков, Д. А. Гранин, певицы Л. Г. Зыкина и И. К. Архипова, президенты Казахстана и Азербайджана.

О восстановлении ордена Святого Георгия и Георгиевского креста речь шла еще с 1992 г., однако в силу разных причин статуты этих популярных военных наград были утверждены только 8 августа 2000 г. Восстановленный орден Святого Георгия обладает теми же внешними признаками, что и в царское время. Он делится на 4 степени, из которых две высшие имеют звезду. В отличие от прежнего ордена, награждены даже низшей степенью могут быть только старшие офицеры и генералы. Наградой же младшим офицерам, солдатам матросам, сержантам, старшинам и мичманам служит четырехстепенный Георгиевский крест.

На стр. 273:

Президент Российской Федерации Б. Н. Ельцин и первый кавалер возрожденного ордена Святого Андрея Первозванного академик Д. С. Лихачев

Согласно статуту награждение орденом Святого Георгия и Георгиевским крестом производится за подвиги и отличия в боях по защите Отечества при нападении внешнего противника. Поэтому долгое время награждение ими не производилось, они оказались «спящими» и были «разбужены» вооруженным конфликтом в Южной Осетии в августе 2008 г. Президент Российской Федерации Д. А. Медведев принял решение вручать

эти награды «за поддержание международного мира и безопасности на территории другого государства». За успешное проведение операции по принуждению Грузии к миру кавалерами ордена Святого Георгия 4-й степени стали восемь российских военачальников. Первым орденом получил командующий войсками Северо-Кавказского округа генерал-полковник Сергей Афанасьевич Макаров. За боевые отличия в ходе боев в Южной Осетии Ге-

оргиевскими крестами награждены 263 военнослужащих.

Многовековая традиция награждения в России знала времена расцвета и упадка, но, несмотря на все зигзаги истории, никогда не прекращалась. Продолжается она и сегодня учреждением новых орденов, медалей, знаков отличия, отражая приоритеты современного общества и служа делу созидания свободной, сильной, процветающей России.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Бартошевич В. В.* В борьбе с Наполеоном. Нумизматические очерки.— К., 2001.
- Верлих Р., Андоленко С.* Нагрудные знаки императорской России.— СПб., 1994.
- Военный орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия 1769—1869.— СПб., 1869.
- Волков С. В.* Русский офицерский корпус.— М., 2003.
- Гаврилова А. М., Левин С. С.* Европейские ордена в России. Конец XVII — начало XX века.— М., 2007.
- Глинка В. М., Помарнацкий А. В.* Военная галерея Зимнего дворца.— Л., 1981.
- Гребенников Г. И., Катков Р. С.* Ордена и медали СССР.— М., 1982
- Дуров В. А.* Наградные медали XVIII—XIX веков для казачества.— К., 2000.
- Дуров В. А.* Награды эпохи Отечественной войны 1812 года.— М., 1993.
- Дуров В. А.* Ордена Российской империи.— М., 2007.
- Дуров В. А.* Русские награды XVIII — начала XX вв.— М., 1997.
- Дуров В. А.* Русско-японская война 1904—1905 гг. в боевых наградах // Военно-исторический журнал, 1990, №9.
- Дуров В. А.* Солдатские «Егории». Бесстепенной Знак отличия Военного ордена // Родина, 2007, №9.
- Дуров В. А., Ауров А. В.* Российская государственная символика XVIII — начала XX века.— М., 2003.
- Дуров В., Мишедченко Ю.* Знак отличия ордена Св. Анны // Цейхгауз, 2001, №4 (16).
- Жабрева А.* Мантия для кавалеров. Российский орденский костюм XVIII века // Родина, 2001, №3.
- Исмаилов Э. Э.* Золотое оружие с надписью «За храбрость». Списки кавалеров 1788—1913 гг.— М., 2007.
- Исторический очерк российских орденов и сборник основных орденских статутов.— СПб., 1891.
- Каталог отечественных орденов, медалей и нагрудных знаков.— Л., 1962.
- Керсновский А. А.* История русской армии. В 4-х т.— М., 1992—1994.
- Кириллин А.* Лавровая ветвь на Георгиевской ленте // Цейхгауз, 1998, № 7.
- Кузнецов А. А., Чепурнов Н. И.* Наградная медаль. В 2-х т. Т. 1:1701—1917.— М., 1992.
- Кузнецов А. А.* Энциклопедия русских наград.— М., 2001.
- Куценко А., Думанский Ю.* Звезды орденов мира.— Донецк, 2002.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Левин С. С.* Награды Наполеона в собрании ГИМ // Эпоха 1812 года: Исследования. Источники. Историография. V: Сборник материалов. К 190-летию Отечественной войны 1812 года // Труды ГИМ.— М., 2002. Вып. 132.
- Лящук П. М.* Герои «Севастопольской страды». Кавалеры орденов Св. Георгия за оборону Севастополя в 1854—1855 гг.— Симферополь, 2001.
- Можейко И. В.* Награды.— М., 1998.
- Награды новой России.— СПб., 1997.
- Никитин А.* Полтавская регалия. // Орел, 1992, № 1.
- Отечественная война 1812 года в художественных и исторических памятниках из собрания Эрмитажа.— Л., 1963.
- Павлов П.* Български ордени, медали и знаци. Ч. I: Български ордени и медали.— София, 2002.
- Петерс Д. Н.* Наградные медали «В честь заслуженному солдату» и «За усердную службу» // Эпоха 1812 года: Исследования. Источники. Историография. VII: Сборник материалов. К 200-летию Отечественной войны 1812 г. // Труды ГИМ.— М., 2008. Вып. 179.
- Петерс Д. Н.* Наградные именные медали Российской империи за гражданские заслуги (конец XVIII — первая четверть XIX столетия). М., 2007.
- Петерс Д. Н.* Наградные медали России второй половины XVIII столетия (1760—1800).— М., 2004.
- Петерс Д. Н.* Наградные медали Российской империи XIX—XX веков. Каталог.— М., 1996.
- Петров Т.* Руски знаци за отличие, раздавани за Освободителната война // Военно-исторически сборник, 1978, № 1.
- Подмазо А. А.* «И вечной памятью двенадцатого года...» (К вопросу о награждении бронзовыми медалями в память Отечественной войны 1812 года) // Бородино и наполеоновские войны: Битвы. Поля сражений. Мемориалы.— Можайск, 2008.
- Полевой А.* Широкие Георгиевские ленты на знамена и штандарты. Высшая коллективная награда российской армии // Цейхгауз, 2000, № 10.
- Полтавская победа в исторических и художественных памятниках из собрания Эрмитажа.— Л., 1960.
- Польза. Честь. Слава. Награды России.— М., 2004.
- Потрашков С. В.* Ордена и медали стран мира.— М., 2007.
- Розанов О. Н.* Япония: история в наградах.— М., 2001.
- Рудиченко А. И.* Награды императорской России в период Гражданской войны. Законодательство, практика награждения, типы и разновидности.— М., 2007.
- Селиванов М.* Русские наградные медали XVIII века (1700—1800) // Антиквариат, 2007, № 1—2.
- Селиванов М.* Русские наградные медали Александра I // Антиквариат, 2007, № 5.
- Серков С. Р.* Орден Святой Анны // Военно-исторический журнал, 1990, № 5.
- Соколов С. П.* Сводный каталог русских медалей 1462—1762— К., 2005.
- Спасский И. Г.* «Золотые» — воинские награды в допетровской Руси // Труды Государственного Эрмитажа. Т. IV— Л., 1961.
- Спасский И. Г.* Иностранные и русские ордена до 1917 года.— Л., 1963.
- Федоров Г. К.* Георгиевские награды // Военно-исторический журнал, 1990, № 2.
- Ченнык С. В.* Практика награждения орденами офицеров русской армии во время Крымской войны и обороны Севастополя (1854—1856) //

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Military Крым, 2007, №7; 2008, №8—9; 2009, №10.
- Шенелев А. Е.* Геральдика России XVIII — начала XX века.— СПб, 2003.
- Шенелев А. Е.* Титулы, мундиры, ордена.— Л., 1991.
- Шенелев А. Е.* Чиновный мир России. XVIII — начало XX в.— СПб, 2001.
- Berrafato L.* L'ordre militaire des Saints Maurice A Lazare // Tradition Magazine, № 114.
- Bigoszewska W.* Polski ordery i odznaczenia.— Warszawa, 1989.
- Bishop R., Birch D., Haywardj.* British Battles and Medals.— London, 2006.
- Dorling H.* Ribbons and medals. Naval, Military, Air Force and Civil.— London, 1960.
- M. Gritzner.* Handbuch der Ritter und Verdienstorden aller Kulturstaaten der Welt innerhalb des XIX Jahrhunderts.— Leipzig, 1893. (Репринт, изд.: Leipzig, 1981).
- Mericka V.* Orden und auszeichnungen.— Prague, 1996.
- Osterreichs orden: Vom mittelalter bis zur Gegenwart— Graz, 1996.
- The medals Yearbook.— London, 2005.
- Vernon S.* Vernon's collectors guide to orders, medals and decorations (with valuations).— Temecula, 2000.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД

«19 февраля 1861 г.» для императора Александра II медаль (золотая) — 212, 213.

«4 апреля 1866 года» медаль (золотая) — 218.

Александра Невского орден (СССР) — 269, 270.

Александровская лента — 108, 164, 226, 227.

Андреевская лента — 32, 36, 73, 78, 80, 84, 107, 108, 164, 188, 190, 213.

Андреевско-Владимирская лента — 240.

Андреевско-Георгиевская лента — 209.

Аннинская лента — 119, 178, 190, 207, 220, 227.

Аннинская медаль (*см. также Святой Анны ордена Знак отличия*) — 46, 48.

Аннинское оружие (или орден Святой Анны 4-й степени с надписью «За храбрость» — *см. Святой Анны орден*) — 174, 220, 247.

«Балтика» медаль (*Великобритания*) — 191.

Белого Орла орден — 9, 21, 38, 39, 100, 134—137, 170, 223, 258, 267, 268.

Беспорочной службы женский Мариинский знак отличия — 160,

Беспорочной службы знак отличия — 160, 177.

«В память 100-летия Министерства иностранных дел» медаль — 255.

«В память 100-летия Отечественной войны 1812 г.» медаль — 255.

«В память 200-летия морского сражения при Гангуте» медаль — 255.

«В память 200-летия Полтавской победы» медаль — 255.

«В память 25-летия церковно-приходских школ» медаль — 255.

«В память 25-летнего юбилея шефства Николая I над Прусским кирасирским полком» медаль — 142.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД

- «В память 300-летия Дома Романовых» медаль — 255.
- «В память 50-летия защиты Севастополя» медаль — 255.
- «В память 50-летия шефства императора Александра II над Прусским уланским полком №3» медаль — 220.
- В память борьбы с чумой в Одессе в 1838 г. медаль — 142.
- В память завершения строительства Большого Кремлевского дворца медаль — 142.
- В память заключение мира в Яссах медаль (серебряная) — 83, 84.
- «В память кончины императора Николая I» медаль — 219,
- «В память коронации императора Александра III» медаль — 227.
- «В память коронации императора Николая II» медаль (серебряная) — 232.
- В память Крымской войны для духовенства наперсный наградный крест — 10,186,190.
- В память Крымской войны медаль (светло- и темно-бронзовая) — 186,188,190.
- В память мира со Швецией после войны 1741—1743 гг. медаль (золотая и серебряная) — 48.
- В память Освободительной войны 1877—1878 гг. медаль (*Болгария*) — 212.
- «В память освящения Исаакиевского собора» медаль — 219.
- «В память освящения храма Христа Спасителя в Москве» медаль (золотая и серебряная) — 226.
- В память Отечественной войны 1812 г. для дворян медаль (бронзовая) — 118, 119,209.
- В память Отечественной войны 1812 г. для купцов медаль (бронзовая) — 118, 119,209.
- В память Отечественной войны 1812 г. для участников военных действий медаль (серебряная) — 117,118, 209.
- В память путешествия императора Николая I по Кавказу в 1837 г. медаль — 142.
- В память Русско-турецкой войны 1877—1878 гг. медаль (серебряная, светло- и темно-бронзовая) — 209.
- «В память царствования императора Александра III» медаль (серебряная) — 232.
- «В память царствования императора Николая I» медаль (светло-бронзовая) — 235.
- В честь 100-летия взятия Парижа лейб-гвардии Конно-гренадерского полка жетон — 123.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД

«В честь 100-летия со дня рождения императора Николая I» медаль (серебряная и бронзовая) — 232.

В честь взятия в устье Нарвы двух шведских судов медаль — 29.

В честь подписания Ништадского мира медаль (золотая и серебряная) — 34, 35.

Виктории Крест (*Великобритания*) — 190, 191.

«Виртути милитари» («Воинская доблесть») орден — 9, 100, 134, 138, 139, 141, 154.

Владимировская лента — 75, 108, 119, 160, 190, 198, 218.

Военная медаль (*Франция*) — 262.

Военного ордена Знак отличия (четыре степени) — 65, 82, 104, 105, 107, 117, 129, 141, 149, 176, 185, 188, 206, 207, 209, 213, 231, 241, 247.

Военного ордена Знак отличия для солдат-ветеранов прусской армии, участников кампаний 1813—1815 гг.— 117.

Военный крест (*Франция*) — 262.

Военных заслуг (Пур ле мерит) орден (*Пруссия*) — 129.

Георгиевская лента — 45, 62, 64, 65, 71, 85, 101, 104, 107, 128, 149, 157, 160, 177, 178, 190, 201, 221, 271.

Георгиевская медаль (четыре степени; *см. также* «За храбрость» медаль четырех степеней) — 231, 262, 263, 267, 268.

Георгиевская наградная знаменная лента — 65, 221.

Георгиевские наградные знамена, штандарты, флаги и вымпелы — 11, 65, 125—127, 149, 163, 182, 221, 264, 268.

Георгиевские наградные петлицы на мундир — 65, 221.

Георгиевские наградные трубы и рожки — 11, 65, 127, 164, 185, 221, 264.

Георгиевский крест (*см. также* Военного ордена знак отличия) — 231, 262, 263, 266—268, 270, 272, 273.

Георгиевско-Владимирская лента — 200, 247.

Георгиевское оружие (*см. также* «За храбрость» золотое наградное холодное оружие) — 263, 264, 268, 269.

«Депутатам на сейме в Борго» медаль (серебряная) — 110.

«Депутатам новой Финляндии» медаль (золотая) — 110.

Для русского десанта на Босфоре медаль (золотая и серебряная; *Турция*) — 156.

Для союзников России на Балканах — черногорцев медаль — 35.

- Для турецких войск на Босфоре медаль (золотая и серебряная) — 154, 156.
- Для участников похода в Персию в 1722—1723 г. медаль — 35.
- Для участников обороны Порт-Артура крест — 248, 250.
- Для членов Комиссии об Уложении медаль (золотая) — 73.
- Железного креста Знак отличия (*Пруссия; см. также* Кульмский крест) — 131.
- Железный крест (*Пруссия*) — 130, 131.
- «За безупречную службу» знак отличия — 272.
- «За бескорыстие и усердие» медаль — 142.
- «За беспорочную службу в полиции» медаль (серебряная) — 219, 225, 227, 231.
- «За беспорочную службу в тюремной страже» медаль — 227, 231.
- За битву при Чесме медаль (серебряная) — 78.
- «За бой "Варяга" и "Корейца"» медаль (серебряная) — 243, 247.
- «За верность и усердие» для старшин, ханов, вождей нерусских народов (иноверцев) шейная медаль (золотая и серебряная) — 107, 142.
- «За верность» солдатская медаль (серебряная) — 82, 83.
- «За веру и верность» медаль — 142.
- «За веру и Отечество — земскому войску» для ратников, принимавших участие в сражениях Отечественной войны 1812 г., медаль (серебряная) — 109.
- «За веру и Отечество — земскому войску» офицерская медаль (золотая) — 109.
- За взятие Базарджика офицерский крест (золотой) — 71, 100—102.
- «За взятие Базарджика» медаль — 102.
- «За взятие Берлина» медаль (*СССР*) — 271.
- За взятие Измаила медаль (серебряная) — 83.
- За взятие Измаила офицерский крест (золотой) — 71, 83.
- За взятие крепости Нарва медаль — 30, 31.
- За взятие крепости Нотебург (Орешка) медаль — 28, 29.
- За взятие Митавы медаль — 34.
- За взятие Очакова медаль (серебряная) — 82.
- «За взятие Парижа» медаль (серебряная) — 120, 123.
- За взятие Праги медаль — 108.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД

- «За взятие приступом Варшавы» медаль (серебряная) — 153—154.
- «За взятие штурмом Ахульго» медаль (серебряная) — 157,
- «За взятие штурмом Гек-Тепе» медаль (золотая, серебряная и светло-бронзовая) — 200, 201.
- За войну с Турцией 1876—1878 гг. медаль (*Сербия*) — 212.
- За восстановление Зимнего дворца после пожара в 1838 г. медаль — 142.
- «За достоинство» медаль — 142, 179.
- За заслуги в подавлении Пугачевского восстания для татарских и башкирских старшин шейная медаль (золотая и серебряная) — 74.
- «За заслуги перед Отечеством» орден (*Российская Федерация*) — 271.
- За захват около острова Эзель трех шведских кораблей офицерская медаль (золотая) — 134.
- «За защиту Крыма» на головные уборы знак — 269.
- «За защиту Севастополя» медаль (серебряная) — 186, 188.
- За Крымскую войну для англичан, сардинцев, французов медаль (*Турция*) — 191.
- За Крымскую войну медаль (*Сардиния*) — 192.
- «За любовь к Отечеству/1812» для участников крестьянского партизанского движения в Московской губернии медаль — 119.
- За оборону крепости Кинбурн медаль (серебряная) — 80, 81.
- «За оказанные в войске заслуги 1771 года» для запорожцев медаль (серебряная) — 79.
- «За особые воинские заслуги» медаль (светло-бронзовая, позолоченная) — 255, 256.
- «За отвагу на пожаре» медаль (*СССР*) — 272.
- «За отличие в мореходстве» медаль — 142, 179, 225, 231,
- «За отличие» для инородцев медаль — 142, 179.
- «За отличие» на головные уборы знак — 127, 129, 164, 185, 222, 264.
- «За отличие» шейный офицерский знак — 36, 264, 266.
- «За переход на шведский берег» медаль (серебряная) — 110.
- «За переход через Дунай» крест (*Румыния*) — 210, 211.
- «За Персидскую войну» медаль (серебряная) — 145—147,

«За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» медаль (СССР) — 271.

За победу при Гангуте медаль (золотая и серебряная) — 34.

За победу при городе Ваза медаль — 34.

За победу при Калите медаль (шесть типов) — 32.

«За покорение Западного Кавказа» медаль (серебряная) — 197.

«За покорение ханства Кокандского» медаль (светло-бронзовая) — 200.

«За покорение Чечни и Дагестана» медаль (серебряная) — 197.

«За полезное» медаль (три типа) — 107, 142, 179, 225, 231.

«За полезные обществу труды» медаль (золотая) — 73.

За Полтавское сражение для рядовых и унтер-офицеров гвардейских Преображенского и Семеновского полков медаль (серебряная) — 32.

«За попечение о раненных и больных» женский Красного Креста знак отличия — 210.

За поход 2-й Тихоокеанской эскадры медаль (темно-бронзовая) — 247, 248.

«За поход в Китай» медаль (серебряная и светло-бронзовая) — 239, 240.

«За походы в Средней Азии» медаль (серебряная и светло-бронзовая) — 232, 233, 235.

«За проход в Швецию чрез Торнео» медаль (серебряная) — 110.

За путешествие кругом света 1803—1806 гг.» матросская медаль (серебряная) — 107.

За труды по устройству военно-заводского населения» медаль (золотая и серебряная) — 215.

За Русско-турецкую войну 1877— 1878 гг. Красного Креста знак — 210.

За Русско-японскую войну Красного Креста медаль — 247.

За Русско-японскую войну медаль (светло-бронзовая; Япония) — 254.

За Русско-японскую войну Японского Красного Креста медаль (бронзовая) — 254, 255.

За службу в Собственном его величества конвое медаль — 142.

«За службу в Собственном конвое государя императора Александра Николаевича» медаль — 219.

«За службу на Кавказе» крест (золотой, серебряный, бронзовый) — 197.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД

- «За службу» медаль (серебряная) — 84.
- «За спасение ближних на море» медаль (серебряная) — 108,
- «За спасение погибавших на море» медаль — 219, 220,
- «За спасение погибавших» медаль (серебряная) — 108, 142, 179, 225, 231, 272.
- «За спасение сограждан» медаль (серебряная) — 108.
- «За спасение утопавших» медаль — 142.
- «За спасение утопающих» медаль (СССР) — 272.
- «За спасение человечества» медаль (серебряная) — 108, 142.
- «За спасение» медаль (золотая) — 218.
- За сражение при Гренгаме медаль (золотая и серебряная) — 34.
- За сражение при Лесной медаль (шесть типов) — 32.
- За сражение при Прейсиш-Эйлау офицерский крест (золотой) — 71, 100, 101.
- За сражение при реке Кагул медаль (серебряная) — 75, 76.
- «За труды и храбрость при взятии Ганжи» медаль — 108.
- «За труды по освобождению крестьян» медаль (золотая и серебряная) — 213.
- «За труды по отличному выполнению всеобщей мобилизации 1914 г.» медаль — 256, 258.
- «За труды по первой всеобщей переписи населения» медаль (темно-бронзовая) — 236, 238.
- «За труды по устройству крестьян в Царстве Польском» медаль (золотая и серебряная) — 214, 215.
- «За труды по устройству удельных крестьян» медаль (золотая и серебряная) — 214.
- «За Турецкую войну» медаль (серебряная) — 149.
- «За усердие» медаль (золотая и серебряная) — 107, 142, 145, 177, 178, 207, 225, 231, 247, 268.
- «За усердную службу» медаль (золотая) — 84.
- «За усмирение Венгрии и Трансильвании» медаль — 160.
- «За усмирение Польского мятежа 1863—1864 гг.» медаль (светло- и темно-бронзовая) — 216, 218.
- «За успехи в образовании юношества» медаль — 142, 179, 225.
- За успехи в учебе и поведении для учащихся кадетских корпусов медаль — 74.

- За успехи в учении и добронравие» медаль — 142, 149.
- «За Хивинский поход 1873» медаль (серебряная) — 200.
- «За храбрость ("За усердие")» медаль (золотая и серебряная; *Сербия*) — 212.
- «За храбрость ("За усердие")» медаль (золотая и серебряная; *Черногория*) — 212.
- «За храбрость на водах очаковских» медаль (серебряная) — 82.
- «За храбрость на водах финских» медаль — 84.
- «За храбрость, оказанную в сражении с персианами 30 июня 1804 г.» медаль — 108.
- «За храбрость» для инородцев медаль — 142.
- «За храбрость» для награждения нижних чинов за боевые отличия при исполнении пограничной службы медаль (четыре степени; *см. также* Георгиевская медаль) — 177, 190, 231.
- «За храбрость» медаль (золотая и серебряная; *Сербия*) — 212.
- «За храбрость» медаль (золотая и серебряная; *Черногория*) — 212.
- «За храбрость» наградное холодное оружие (золотое и серебряное; *см. также* Георгиевское оружие) — 10, 45, 64, 86—89, 110, 115, 124, 160, 161, 220, 221, 247, 250, 262, 263.
- «За храбрость» орден (*Болгария*) — 212.
- «За храбрость» шейная медаль (бесстепенная; серебряная) — 65, 84, 179, 190, 209, 225, 231, 247.
- За штурм крепости Очаков офицерский крест (золотой) — 71, 82.
- За штурм Праги офицерский крест (золотой) — 71, 83.
- «Звезда Карагеоргиевичей» орден (*Сербия*) — 262.
- Звездного Креста орден (*Австрия*) — 24.
- Звезды Румынии орден (*СССР*) — 210.
- Золотое перо (челенг) как награда — 95.
- «Золотой мухи орден», первая известная награда (*Древний Египет*) — 5.
- «Золотой» как награда за военные отличия — 11, 12.
- «Кавказ 1871 года» медаль (серебряная) — 198.
- Красного Знамени орден (*СССР*) — 269.
- «Крым» медаль (*Великобритания*) — 191.
- Кульмский крест (*см. также* Железного креста Знак отличия) — 131.

Льва и Солнца орден (*Персия/Иран*) — 147, 148.

Марии Терезии Военный орден (*Австрия*) — 9, 53, 94, 95, 129.

Меча орден (*Швеция*) — 130.

Михаила и Георгия орден (*Великобритания*) — 262.

На заключение Кючук-Кайнарджийского мира медаль (серебряная) — 80.

На мир со Швецией 1790 г. медаль — 85.

На смерть императора Петра медаль (золотая и серебряная) — 35, 36.

Орденские сервизы — 71.

«Победителю на пруссаками» медаль — 48, 50, 51.

«Поборнику православия» для христианского населения Балканского полуострова и островов Греческого архипелага медаль — 78, 79.

Подвязки орден (*Великобритания*) — 129, 130.

Порт-Артура защитникам медаль (позолоченная серебряная; серебряная и бронзовая; *Франция*) — 251.

Почетного легиона орден (*Франция*) — 129, 147.

Пушечный (Армейский) крест (*Австрия*) — 130.

Русско-японской войны участника памятная медаль (серебряная, светло- и темно-бронзовая) — 247, 250.

Святого Александра Невского орден — 21, 26—28, 90, 97, 107, 111, 136, 170, 172, 175, 178, 223, 226, 271.

Святого Андрея Первозванного орден — 9, 11, 14, 15, 17, 18, 21, 28, 39, 49, 51, 90—92, 111, ИЗ, 114, 129, 136, 160, 165, 170, 223, 226, 235, 272.

Святого великомученика и Победоносца Георгия Военный орден (четыре степени) — 9, 53, 55, 56, 58, 60—62, 64, 65, 71, 78, 86, 89, 90, 100, 101, 103, 111, 115, 117, 125, 127, 136, 137, 141, 148, 165, 170, 172, 179, 181—183, 186, 199, 204—206, 220, 221, 229, 231, 233, 241, 247, 258, 261—263, 266, 267, 272, 273.

Святого Лазаря и Кармельской Богоматери орден (*Франция*) — 97.

Святого Людовика орден (*Франция*) — 27.

Святого равноапостольного князя Владимира орден (три степени) — 9, 92, 93, 97.

Святого Станислава орден (четыре степен/и) — 9, 21, 100, 134, 137, 138, 170, 172—175, 183, 205, 223, 250.

Святой Анны орден (четыре степени) — 9, 21, 40, 41, 42, 45, 46, 89, 90, 97, 98, 107, 111, 170, 172—175, 177, 183, 219, 220, 223, 247, 250, 263, 268.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД

Святой Анны ордена Знак отличия (*см. также* Аннинская медаль) — 46, 48, 89, 93, 104, 145, 177, 229, 231.

Святой великомученицы Екатерины (или Освобождения) орден — 23—26, 90, 172.

Святой равноапостольной княгини Ольги орден (три степени) — 229.

Святых Маврикия и Лазаря орден (*Сардиния/Пьемонт*) — 95.

Серебряная наградная кираса — 94.

Серебряная наградная труба — 11, 51, 52, 94, 127.

Серебряные наградные литавры — 37, 62.

«Слава России» медаль (золотая, серебряная, бронзовая) — 73.

Славы орден три степени (*СССР*) — 270, 271.

«Союзные России» для вождей североамериканских племен медаль (серебряная) — 106, 107.

Станиславская лента — 207.

Черного Орла орден (*Пруссия*) — 129.

Чертополоха (Святого Андрея) орден (*Шотландия*) — 14, 15.

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА	5
ПЕТРА	ТВОРЕНЬЕ.....11
МЕЖВРЕМЕНЬЕ	40
ЗОЛОТОЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ	53
ПАВЕЛ I	88
ГРОЗА ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА	98
РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И	ПОКОРЯЙТЕСЯ.....132
ЭПОХА ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ	167
ПОСЛЕДНИЕ РОМАНОВЫ	223
ЭПИЛОГ	267
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	274
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ НАГРАД	277

Посвящается
моим родителям.
Автор

НАГРАДЫ



РОССИИ

Научно-популярное издание

С. В. Потрашков

НАГРАДЫ РОССИИ

Ответственный редактор *Н. Дубенюк*
Редактор *Г. Романец*

Предметный указатель *Г. Романец*
Художественный редактор *Д. Пилипенко*
Компьютерная верстка *А. Пилипенко*
Корректоры *С. Никулин, И. Коновалова*

ООО «Издательство «Эксмо»

Подписано в печать 18.06.2009.
Формат 60x84 1/8 Печать офсетная. Бумага мел. Усл. печ. л. 33,48.
Тираж 4000 экз. Заказ 8406

Отпечатано с электронных носителей издательства,
ОАО "Тверской полиграфический комбинат". 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.



На протяжении долгих веков награды остаются главными знаками отличия, которыми общество отмечает исключительные заслуги выдающихся граждан за мужество в минуту опасности, усердие в труде, мудрость в управлении.

Появлением первого ордена и зарождением орденовой системы Россия обязана императору Петру I. И с тех пор российское государство стало примером для других стран в учреждении наградных медалей.

О знаменитых знаках отличия во многовековой истории нашей страны, об учреждении наград, их сложной символике, о людях, их удостоившихся, рассказывается на страницах этого богато иллюстрированного издания.

