



КАТАЛОГ
почтовых марок
Монгольской
Народной
республики
1924-1979

КАТАЛОГ
ПОЧТОВЫХ МАРОК
МОНГОЛЬСКОЙ
НАРОДНОЙ
РЕСПУБЛИКИ

1924—1979 гг.

Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»
Министерства связи СССР
Москва — 1981

ПРЕДИСЛОВИЕ

Исполнилось 60 лет со времени основания Монгольской народно-революционной партии (МИРП) и Монгольской народной революции.

В тяжелой борьбе с внутренней и внешней реакцией, преодолевая вековую отсталость, монгольский народ под руководством МИРП в 1921 г. совершил антиимпериалистическую, антифеодальную революцию и претворил в жизнь ленинское учение о возможности перехода от феодализма к социализму, минуя капиталистическую форму развития.

За 6 десятилетий монгольские трудящиеся, завоевав свободу и национальную независимость на основе бессмертного учения Владимира Ильича Ленина и заветов вождя Монгольской революции Дамдина Сухэ-Батора, опираясь на дружбу с Советским Союзом и странами социалистического содружества, осуществили коренные общественно-экономические преобразования и настойчиво трудятся над созданием материально-технической базы социализма.

В 1918—1921 гг. Япония, используя силы китайских милитаристов и белогвардейских атаманов (Унгери и др.), пыталась подчинить Внешнюю Монголию. Под влиянием революционных событий в России народные массы одной из самых отсталых стран Азии поднялись на борьбу со своими угнетателями. Созданная в марте 1921 г. под руководством Д. Сухэ-Батора и Х. Чойбалсана, Монгольская народная партия (в 1925 г. переименованная в Монгольскую народно-революционную партию) возглавила народную революцию.

По просьбе Временного народного правительства части Красной Армии в июне 1921 г. вступили на территорию Монголии и совместно с монгольскими революционными войсками разгромили интервентов. 11 июля в освобожденной Урге (ныне Улан-Батор) была провозглашена власть Народного правительства, а в ноябре 1924 г. — Монгольская Народная Республика.

В ноябре того же года в Улан-Баторе открылся 1-й Великий Народный хурал, который утвердил первую Конституцию МНР, отразившую победу революции.

В марте — апреле 1940 г. Х съезд МИРП, учитывая огромные социально-экономические изменения в стране, признал необходимым разработать новый проект Конституции, принятый 8-м Великим Народным хуралом 8 июня 1940 г.

В декабре 1925 г. поступила в обращение денежная единица национальной валюты — тугrik, равный 100 мунгу и объявленный единственной валютой, допущенной к обращению в МНР (апрель 1928 г.).

Несмотря на многовековое существование почтовой службы, Внешняя Монголия не имела своих национальных знаков почтовой оплаты. Лишь в августе 1924 г. Народное правительство постановило выпустить почтовую серию

из 7 марок. Ими и открывается каталог почтовых марок МНР — своеобразный дневник важнейших событий, как внутригосударственных, так и зарубежных.

За период с 1924 по 1979 г. включительно почтовое ведомство МНР выпустило в свет 1259 марок и блоков. Тематика монгольских «визитных карточек» весьма разнообразна. Так, 17 выпусков (26 марок) из этого числа посвящено марксистско-ленинскому учению и его основоположникам — Карлу Марксу, Фридриху Энгельсу и Владимиру Ильичу Ленину.

Значительное количество почтовых эмиссий отражает события, связанные с национально-освободительным, антифашистским, женским, молодежным и профсоюзным движением, с международной солидарностью прогрессивных сил. Здесь нужно особо выделить марки в честь деятелей международного коммунистического и рабочего движения (28 выпусков).

Большое место в каталоге почтовых миниатюр МНР занимает тема международного сотрудничества в различных областях политической, экономической и культурной жизни. И среди этих миниатюр серия 1962 г. (274—278), напоминающая о большом событии — приеме Монгольской Народной Республики в Организацию Объединенных Наций. Кстати, в этом же году МНР стала членом Совета Экономической Взаимопомощи, которому тоже посвящены монгольские марки.

О революционном и национально-освободительном движении, его руководителях поведали 55 филателистических выпусков. Марки и блоки знакомят с успехами в социалистическом строительстве республики, в частности с развитием народного хозяйства, транспорта, связи, науки, культуры и просвещения, позволяя наглядно проследить, как из крайне отсталой феодальной страны (при одном проценте грамотности) с помощью СССР и других стран социалистического содружества Монголия превратилась в аграрно-индустриальное государство с непрерывно растущим народнохозяйственным потенциалом, с расцветающей наукой и культурой.

Символами братского сотрудничества монгольского и советского народов можно считать марки, посвященные городам Дархану и Эрдэнэту. Целый ряд серий ведет увлекательное повествование о различных этапах развития монголо-советской дружбы. Одним из них является встреча в ноябре 1921 г. в Москве монгольской делегации с Владимиром Ильичем Лениным и подписание первого советско-монгольского соглашения об установлении дружественных отношений. Эту же тему продолжает марка в честь визита советской партийно-правительственной делегации во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Леонидом Ильичем Брежневым в Монголию 26 ноября 1974 г.

Большой удельный вес приходится на долю выпусков в честь исследования воздушного (1027—1033, 1112—1119, 1134—1141) и космического пространства. Среди них — интересные выполненные марки и блоки о полетах на аппаратах легче и тяжелее воздуха, о летчиках-космонавтах и о роли космонавтики в мирном сотрудничестве. Очень своеобразна авиапочтовая серия на эту тему (724—735), оформленная в виде клейнбогена и посвященная одновременно циклическим знакам — животным из календарей народов Востока и современным космическим аппаратам.

Филателистов — любителей искусства несомненно порадуют красочные миниатюры в честь национальной и зарубежной живописи и графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, театра, музыки, цирка и народного творчества.

Достойное место в каталоге занимают марки и блоки, повествующие о богатстве и своеобразии монгольской природы, ее народнохозяйственном значении, о мерах по охране окружающей среды. Очень интересны серии 567—574 (млекопитающие), 588—594 (птицы), 905—911 (растения), 538—545 (ланд-

шахты) и 865—871 (заповедники). Привлекает внимание одна из серий (1059—1065), в которой пять из семи ископаемых животных, изображенных на рисунках, обнаружены исключительно на территории Монголии.

Большой интерес для коллекционеров представляет спортивная тема, многократно варьируемая на марках. Из них 9 выпусков посвящены национальным играм, 10 — Олимпийским, 6 серий — чемпионатам мира. 95 выпусков знакомят с 14 летними видами спорта и 28 выпусков — с 7 зимними. Три серии воскрешают в памяти олимпийские победы (519—527, 736—743, 1017—1024).

Завершающий аккорд — тема «Филателия». Это многочисленные выпуски по истории почты и в честь специальных выставок, марки стандартные, вспомогательные и авиапочтовые, с купонами, почтовые блоки.

В каталоге принят традиционный в советской филателистической литературе порядок описания серий: дата (год, месяц, число) и название выпуска, место и время события (съезда, спортивной встречи и т. д.), способ печати, тип и размер зубцовки, сюжет, номинал и цвет. После описания серий следуют тиражи основных марок и блоков в млн. экземпляров, расположенные в порядке нумерации марок (блоков).

Марки и блоки МНР изготовлены на бумаге без водяного знака (за исключением серии 46—58 на бумаге с водяным знаком «ковер»).

Расположение материала в каталоге соответствует порядку описания в каталоге почтовых марок МНР (англ.), Будапешт, 1978.

Иллюстрации марок выполнены в $\frac{2}{3}$, блоков и клейнбогенов — в $\frac{1}{2}$ натуральной величины.

В конце книги помещены примерный тематический и именной указатели, а также перечень использованной литературы.

Составитель

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ В КАТАЛОГЕ

AMС	— автоматическая межпланетная станция
англ.	— английский
арх.	— архитектор
в. з.	— водяной знак
вертик.	— вертикальная
ВМО	— Всемирная метеорологическая организация
ВОЗ	— Всемирная организация здравоохранения
ВПС	— Всемирный почтовый союз
вып.	— выпуск
глуб.	— глубокая
гориз.	— горизонтальная
греб.	— гребенчатая
д.	— доллар
зубц.	— зубцовка
ИСЗ	— искусственный спутник Земли
констр.	— конструктор
лин.	— линейная
литогр.	— литографская
м.	— минигу
металлогр.	— металлографская
мин.	— минута
МГСС	— Международный год Слопойного Солнца
МНРП	— Монгольская народно-революционная партия
МОКК	— Международная организация Красного Креста
МОР	— международный олимпийский рекорд
МРСМ	— Монгольский революционный союз молодежи
МСЭ	— Международный союз электросвязи
надп.	— надпечатка
нем.	— немецкий
олимп.	— олимпийский
ОР	— олимпийский рекорд
оформл.	— оформление
п.	— печать
примеч.	— примечание
рам.	— рамочная
рис.	— рисунок
рус.	— русский
сек.	— секунда
ск.	— скульптор

сов.	— советский
т.	— тутрик
типогр.	— типографская
фотогр.	— фотография
франц.	— французский
худ.	— художник
ц.	— цент
ЦМЛ	— Центральный музей В. И. Ленина
ч.	— час

Знаки старомонгольского письма

ү 1 ө 2 м 3 ө 4 н 5
 6 7 8 9 10

1924, август. Стандартный выпуск. П. литогр. на толстой бумаге. Лин. 13½, 10 и без зубц. Размер рис. 19×25 мм (1); 19×26 мм (2); 21,5×28,5 мм (3); 22×28 мм (4), 25×32 мм (5), 28×36 мм (6) и 30×38,5 мм (7).



Марки печатались в СССР. Номиналы обозначены по-старомонгольски и по-английски, выражены в китайских долларах и центах, так как Монголия в то время не имела своей национальной валюты. Новая монгольская валюта (1 тугрик=100 мунгу) введена в декабре 1925 г.

Элбэг-Очир — древний знак Монголии* и узоры национального орнамента.

Зубцовка

Номер, номинал, цвет	13 1/2	10	Без зубц
1. 1 ц. — коричневая, серая, черная	+	—	—
2. 2 ц. — многоцветная	+	+	—
3. 5 ц. — многоцветная	+	+	—
4. 10 ц. — многоцветная	+	+	+
5. 20 ц. — серая, голубая, черная	—	+	—
6. 50 ц. — красная, оранжевая, черная	+	—	+
7. 1 д. — многоцветная	+	+	+

* Символ крепости.

1. После изъятия остатков тиража марок 1—2,4—7 из почтового обращения они были аннулированы сквозной горизонтальной или вертикальной перфорацией по живописному полю марки. С такой аннуляцией (кроме 1,6—7) распространены беззубцовые марки 1,2 и 5.

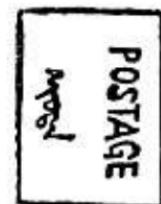
2. Марки 3—7 известны также с круглой надпечаткой «SANGI» («официальная») красного или черного цвета, диаметром 19,7 мм. Марки с этой надпечаткой предназначены для государственных сборов. Однако они использовались и для почтовых целей, а марки без указанной надпечатки — для государственных сборов.

Почтовыми марками могут быть признаны только на почтовых отправлениях с действительным для того времени гашением.

Тиражи: 0,2; 0,15; 0,1; 0,08; 0,06; 0,04; 0,02.

1926, 23 апреля. Стандартный выпуск. Рис. Марзана Шарава. П. литогр. на плотной бумаге. Лин. 11 и прерывистая.* Размер рис. 22,5×36 мм (8); 21,5×36 мм (9); 22×35 мм (10); 23×36 мм (11); 22×36 мм (12); 25,5×43 мм (13); 30×47 мм (14—15). Печатались в Монголии.

Ручная штемпельная надпечатка (разного цвета) прямоугольной рамки с текстом (внутри рамки) «почта» на английском и старомонгольском языках (сверху вниз) на марках, предназначенных для государственных сборов; номиналы обозначены в новой монгольской валюте (мунгу и тугриках) и называны по-старомонгольски и по-английски (центами и долларами).



Знак Соёмбо** в цветочном орнаменте и текст (по обеим сторонам рис.): «Государственный знак».

Надпечатка

Номер, номинал, цвет	Фиолетовая	черная	красная	синяя
8. 1 м. (ц.) — синяя	+	+	+	+
9. 2 м. (ц.) — желтая	+	+	+	+
10. 5 м. (ц.) — лиловая	+	+	+	+
11. 10 м. (ц.) — зеленая	+	+	+	—
12. 20 м. (ц.) — коричневая	+	+	+	+
13. 50 м. (ц.) — коричневая, оливковая	+	+	+	—
14. 1 т. (д.) — розовая, кирпичная	+	+	—	—
15. 5 т. (д.) — красная, желтая	+	+	—	—

Марка с номиналом 25 т. не имела надпечатки, а следовательно не являлась почтовой.

* Характерна только для монгольских марок: при перфорировании проpusкается каждое четвертое отверстие, вследствие чего каждый третий зубец получается широким, а при отделении марки от листа — рваным.

** Национальная эмблема Монголии (древнемонгольский герб).

1. Марки без надпечатки предназначались только для государственных сборов.
2. Надпечатки (кроме черной) встречаются в разных оттенках основных цветов.
3. Известны надпечатки, расположенные снизу вверх, наклонно, двойные, а также различно расположенные (в парах марок).

Тиражи: 0,15; 0,1; 0,08; 0,05; 0,03; 0,025; 0,01; 0,005.



1926, 3 ноября. Стандартный выпуск. Рис. Марзана Шарава. П. литогр. на плотной бумаге. Лин. 11. Печатались в Монголии.

Знак Соёмбо (см. примеч. к 8—15). По обеим сторонам рис. текст: «Монгольская Народная Республика» (по-старомонгольски). Номиналы в новой монгольской валюте обозначены арабскими цифрами в нижних углах марки, по-монгольски — в верхних; слово «Монголия» — латинским шрифтом.

16. 5 м. — серо-лиловая, черная
17. 20 м. — синяя, черная

Встречаются марки на желтоватой пористой бумаге.

Тиражи: 0,08; 0,035.

1926, ноябрь. Стандартный выпуск. Рис. Марзана Шарава. П. литогр. на желтоватой пористой бумаге. Лин. 11. Размер марок: 22×29 мм (18—22), 26×34 мм (23—24) и 28×37 мм (25—26). Печатались в Монголии.

Знак Соёмбо и текст (по обеим сторонам) «Монгольская Народная Республика» по-старомонгольски, слово «Монголия» — латинским шрифтом. Номиналы в новой монгольской валюте обозначены монгольскими (в верхних углах марок) и арабскими (в нижних) цифрами.



18. 1 м. — желтая, черная
19. 2 м. — красно-коричневая, черная
20. 5 м. — серо-лиловая, черная
21. 10 м. — зеленовато-синяя, черная
22. 25 м. — зеленая, черная
 - на толстой бумаге
23. 40 м. — лимонно-желтая, черная
24. 50 м. — оранжево-коричневая, черная

25. 1 т. — коричневат, сине-зеленая, черная
 26. 3 т. — красная, желтая, черная
 27. 5 т. — коричнево-лиловая, карминово-розовая, черная

В отличие от предыдущего вып. все элементы рис. обведены тонкими черными линиями.

Вследствие нехватки знаков почтовой оплаты наиболее употребительных номиналов марки 23 и 24 разрезались по вертикали пополам и использовались в половинной стоимости. Как почтовые они представляют ценность лишь на почтовых отправлениях с соответствующим гашением того времени (1930—1931 гг.).

Тиражи: 0,15 (18); 0,1 (19 и 23); 0,08 (20 и 24); 0,05 (21); 0,03 (22); 0,01 (25—26); 0,005 (27).

1926. Вспомогательный выпуск. Ручная штемпельная надпечатка (черная) новых номиналов (в мунгу) старомонгольским шрифтом по диагонали марок предыдущего вып. Сделана в Монголии.

28. 10 м. на 1 м. (18) — желтая, черная
 29. 20 м. на 2 м. (19) — красно-коричневая, черная
 30. 25 м. на 40 м. (23) — лимонно-желтая, черная



Известны марки с разного рода отклонениями в положении надпечатки.
 Тираж: 0,035 (30).

1929, июль. Стандартный выпуск. Рис. Марзана Шарава. П. литогр. на плотной бумаге. Прерывистая зубц. 11. Печатались в Монголии.

Знак Соёмбо. По сторонам рис. текст «Монгольская Народная Республика» старомонгольским и слово «Монголия» латинским шрифтом.

31. 5 м. — лиловая, черная
 32. 10 м. — сине-зеленая, черная
 33. 20 м. — синяя, черная
 34. 25 м. — темно-зеленая, черная
 а. на тонкой бумаге



1. Марки этой серии отличаются от предыдущих вып. (17,20—22) как характером перфорации, так и некоторыми деталями рис.: на марке 20 арабская цифра номинала в нижних углах, монгольская — в верхних, на марке 31 — наоборот; низ прямоугольника у марки 21 заштрихован наклонными линиями, на марке 32 — вертикальными; элементы рис. марки 33 окружены тонкими линиями, марка 17 — без них; марки 34 и 22 значительно отличаются оттенками цвета.

2. Выпуски 33 и 34 известны также без зубц.

1931, май. Вспомогательный выпуск. Ручная штемпельная надпечатка (разного цвета сверху вниз) текста «почта» (по-английски) и «Почтовая служба Улан-Батора» (по-старомонгольски) на марках, предназначенных для го-

Монголия
 Posta d
 蒙古人民共和国
 蒙古人民共和国
 蒙古人民共和国

сударственных сборов. Знак Соёмбо в цветочном орнаменте, с текстом (по обеим сторонам рис.): «Государственный знак». Сделана в Монголии.

Надпечатка

Номер, номинал, цвет	синяя	фиолетовая	красная
35. 1 м. (ц.) — синяя	+	—	—
36. 2 м. (ц.) — желтая	+	+	+
37. 5 м. (ц.) — лиловая	+	+	+
38. 10 м. (ц.) — зеленая	+	+	+
39. 20 м. (ц.) — коричневая	+	+	+
40. 50 м. (ц.) — коричневая, оливковая	+	+	+
41. 1 т. (д.) — розовая, кирпично-коричневая	+	—	+
42. 5 т. (д.) — красная, желтая	+	—	—

Существуют марки с различным расположением надпечатки: снизу вверх, наклонно, горизонтально, двойные и т. д., а также с широким диапазоном оттенков ее основных цветов.

Postage
 20

20
 тенге

1932, июль. Вспомогательный выпуск.

Типографская надпечатка (разного цвета) новых номиналов в современной монгольской валюте (по горизонтали) и слова «почта» на английском языке (по диагонали, снизу вверх) на марках для государственных сборов (со знаком Соёмбо). Сделана в Монголии.

- 43. 5 м. на 5 м. (ц.) — черная (цвет надп.)
- 44. 10 м. на 10 м. (ц.) — красная (цвет надп.)
- 45. 20 м. на 20 м. (ц.) — темно-синяя (цвет надп.)

Марки известны также без зубц. и без клея, с перевернутой и двойной надпечаткой. Для марки 44 (зубц. и без зубц.) характерна надпечатка сверху вниз; с обычной надпечаткой редки.



1932, июль. Стандартный выпуск. Посвящен жизни народной Монголии. Рис. В. Завьялова. П. литогр. на бумаге с в. з. «ковер». Лин. 12 (46—54) и 10½ : 12 (55—58). Печатались в СССР.

Миниатюрный знак Соёмбо; слово «Монголия» латинским шрифтом, «почта» — по-английски, текст (справа и слева от рис.) «Почта Монгольской Народной Республики» старомонгольским шрифтом и узоры национального орнамента.



46. 1 м. — В государственной типографии: печатник за работой — коричневая
 47. 2 м. — Телеграфисты у аппаратов — лиловая
 48. 5 м. — Рабочий у токарного станка — темно-серо-синяя
 49. 10 м. — Правительственное здание — серо-зеленая
 50. 15 м. — Юноша на фоне развернутого знамени с текстом: «Революционный союз молодежи*» — темно-коричневая
 51. 20 м. — Граждане перед щитом с латинским алфавитом (переход со старомонгольского на латинское письмо)** — карминово-красная



52. 25 м. — Солдат Монгольской народной армии — лиловая
 53. 40 м. — Портрет героя монгольского народа, основателя Монгольской народной партии, вождя Монгольской народной революции 1921 г. Дамдина Сухэ-Батора (1893—1923)*** — серо-черная
 54. 50 м. — Обелиск в честь Д. Сухэ-Батора; воздвигнут в Улан-Баторе к 10-летию Монгольской народной революции — темно-синяя
 55. 1 т. — Гора Отгон Тэнгэр — зеленая
 56. 3 т. — Стрижка овец — фиолетовая

* Монгольский революционный союз молодежи (МРСМ) создан в 1921 г.

** В 1941 г. принято постановление о переходе на новый алфавит, в основу которого была положена славянская графическая система.

*** Данные БСЭ; 1894 — дата на марке. 5.2.1921 Д. Сухэ-Батор участвовал в подписании в Москве Соглашения о дружбе между РСФСР и Монгoliей; был принят В. И. Лениным.

57. 5 т. — Караван верблюдов в пустыне — коричневая
 58. 10 т. — Лошадь дикого коня — лилово-синяя

Марки имеют разные цветовые оттенки.

Тиражи: 0,5; 0,5; 0,5; 0,5; 0,2; 0,2; 0,1; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05.



1941. Вспомогательный выпуск.

Ручная штемпельная надпечатка (черная или фиолетовая) по вертикали старомонгольским шрифтом слова «мунгу» и новых номиналов на марках 54—58 (старые зачеркнуты). Сделана в Монголии.

Надпечатка

Номер, номинал, рис.	черная	фиолетовая
59. 5 м. на 5 т. — Рис. марки 57	+	
60. 10 м. на 50 м. — Рис. марки 54	+	—
61. 10 м. на 10 т. — Рис. марки 58	+	—
62. 15 м. на 5 т. — Рис. марки 57	+	—
63. 20 м. на 1 т. — Рис. марки 55	+	+
64. 30 м. на 3 т. — Рис. марки 56	+	+

1943. Стандартный выпуск. Посвящен жизни народной Монголии. П. типогр. Лин. 12½. Печатались в СССР.

На марках — текст «Монгол шуудан» («Монгольская почта»). По краям рис. — узоры национального орнамента.



65. 5 м. — Пастух в меховой шапке — зеленая
 66. 10 м. — Женщина в национальном халате — дэли — темно-синяя
 67. 15 м. — Пограничник — карминовая
 68. 20 м. — Караван верблюдов в пустыне — коричнево-оранжевая
 69. 25 м. — Улан-Батор. Школа-десятилетка имени Х. Чойбалсана — коричневая
 70. 30 м. — Государственный герб МНР (принят в 1940 г.) — красная
 71. 45 м. — Портрет Д. Сухэ-Батора и годы его жизни (см. примеч. к марке 53) — фиолетовая
 72. 60 м. — Отара овец на пастбище. Чабаны — зеленая
- Тираж: 0,15 серий.

1945. 50-летие со дня рождения деятеля Монгольской народно-революционной партии (МНРП) и Монгольского народно-демократического государства Хорлогийна Чойбалсана (1895—1952). П. глуб. Лин. 12½. Печатались в СССР.

73. 1 т.—Портрет Героя МНР Маршала Х. Чойбалсана — темно-серо-коричневая

Тираж: 0,05.



1946, июль. 25-летие Монгольской народной революции (1921 г.).* Рис. Цэвэгжава (74), Д. Чойдока (75, 78, 79); по фотогр. (76, 77, 80). П. глуб. Лин. 12½. Печатались в СССР.

На марках — юбилейная дата (римскими или арабскими цифрами) и памятный текст. По краям рис. (за искл. 74 и 76) — узоры традиционного (из лавровых или дубовых листьев) или национального орнамента.



74. 30 м.—Портрет Х. Чойбалсана в четырехлетнем возрасте — оливково-коричневая
75. 50 м.—Портреты основателей Монгольского народно-демократического государства и Монгольской народно-революционной партии Д. Сухэ-Батора и Х. Чойбалсана в национальной одежде — черно-фиолетовая
76. 60 м.—Портрет восемнадцатилетнего Х. Чойбалсана в форме учащегося Иркутского реального училища — серо-черная
77. 60 м.—Здание Монгольского государственного университета (серверное крыло) имени Х. Чойбалсана в Улан-Баторе (создан в 1942 г.) — коричневая
78. 80 м.—Медаль «Мы победили» (учреждена в честь победы над японскими милитаристами во второй мировой войне) — красно-коричневая
79. 1 т.—Памятная медаль с юбилейной датой «XXV» — черно-синяя
80. 2 т.—Портрет Д. Сухэ-Батора в национальной одежде — коричневая

Тиражи: 0,15; 0,15; 0,15; 0,15; 0,15; 0,15; 0,1.

* Антимонгольская, антифеодальная революция, совершенная трудающимися скотоводами (аратами) под руководством Монгольской народно-революционной партии.

1951, июль. 30-летие Монгольской народной революции. Рис. Гомбосурэн (90) и П. В. Васильева (93), остальные — по фотогр. П. глуб. Лин. 12½. Печатались в СССР.

По краям рис. — узоры национального орнамента. На марках 83—90, 92—93 юбилейная дата.



81. 5 м. — Жилой дом в центре Улан-Батора — темно-коричневая на розовом фоне
82. 10 м. — Школьники на уроке — синяя, бледно-розовая
83. 15 м. — Гостиница «Алтай» в Улан-Баторе — зеленая
84. 20 м. — Улан-Батор. Центральный универмаг — красно-оранжевая
85. 20 м. — Государственный герб и флаг МНР — многоцветная



86. 25 м. — Улан-Батор. Монгольский государственный университет имени Х. Чойбалсана (создан в 1942 г.) — темно-синяя, голубая
87. 30 м. — Рис. и цвета марки 85
88. 40 м. — Улан-Батор. Государственный музыкально-драматический театр им. Д. Насагдоржа (создан в 1942 г.)* — фиолетовая
89. 50 м. — Улан-Батор. Государственный педагогический институт — черно-коричневая, голубая
90. 60 м. — Памятник Д. Сухэ-Батору (1946, ск. Ч. Чоймбол); воздвигнут на месте обелиска (см. марку 54) — черно-коричневая, серая
91. 1 т. — Государственные флаги социалистических стран. Текст (зверь): «За мир!» — многоцветная

* В 1963 г. разделен на Гос. театр оперы и балета и Гос. театр драмы.



92. 2 т.—Портрет Д. Сухэ-Батора в военной форме — темно-коричневая, оранжевая
93. 3 т.—Портрет В. И. Ленина (1870—1924) по картине П. В. Васильева «В. И. Ленин» (1945 г., ГТГ)* — красная, коричневая

Тиражи: 0,5; 0,5; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,05; 0,01; 0,01.

1953, декабрь. Памяти деятеля Монгольской народно-революционной партии (МИРП) и Монгольского народно-демократического государства, Героя МНР Маршала Хорлогийна Чойбалсана (1895—1952). К годовщине со дня смерти. Оформл. У. Ядамсурэна (94—99, 102, 103), Чойдока (100—101) и Чултэма (104, 105). П. глуб. Лин. 12½. Печатались в СССР.

По краям рис. (94, 96, 100—105) узоры национального орнамента.



94. 15 м.—Портрет Х. Чойбалсана в национальном халате — дэли — серо-синяя
95. 15 м.—Х. Чойбалсан в беседе с комбайнером — зеленая
96. 20 м.—Рис. марки 94 — зеленая
97. 20 м.—Рис. марки 95 — коричневая

* На марке рис. «Ленин в 1918 г.»



98. 20 м. — Х. Чойбалсан с рабочим на Улан-Баторском промышленном комбинате* — темно-синяя
 99. 30 м. — Рис. марки 98 — темно-коричневая
 100. 50 м. — Х. Чойбалсан в маршальской форме с юным пионером — коричневая
 101. 1 т. — Рис. марки 100 — карминовая
 102. 1 т. — Х. Чойбалсан — кавалер двух наград — медалей «Золотая Звезда» Героя МНР. Текст (вверху): «Х. Чойбалсан, 1895—1952» — темно-коричневая
 103. 2 т. — Рис. марки 102 — карминово-красная
 104. 3 т. — Портреты Д. Сухэ-Батора и Х. Чойбалсана. Знамена и знак Соёмбо — древнемонгольский герб (национальная эмблема МНР).
 105. 5 т. — Рис. марки 104 — красная

Тиражи: 0,072; 0,072; 0,072; 0,072; 0,072; 0,065; 0,065; 0,065; 0,065; 0,065; 0,05; 0,01.



1954, март. Стандартный выпуск. П. литогр. Лин. 13. Печатались в КНР.

106. 10 м. — Государственный герб МНР — карминовая
 107. 20 м. — Рис. и цвет марки 106
 108. 30 м. — Рис. и цвет марки 106
 109. 40 м. — Рис. и цвет марки 106
 110. 60 м. — Рис. и цвет марки 106.

Тиражи: 0,1; 0,2; 0,5; 0,15; 0,15.

1955, июнь. Стандартный выпуск. Рис. Одонгийна. П. глуб. Лин. 12½. Печатались в СССР.

По краям рис. — узоры национального орнамента.

111. 30 м. — Портреты Дамдина Сухэ-Батора и Хорлогийна Чойбалсана. Текст (внизу): «Основатели МНР — Д. Сухэ-Батор и Х. Чойбалсан» — зеленая

* Предприятие легкой промышленности МНР. Пущено в эксплуатацию 26.3.1934 при помощи СССР.



112. 30 м. — Весна на озере Хубсугул (западнее о. Байкал) — синяя
 113. 30 м. — Памятник Владимиру Ильичу Ленину в Улан-Баторе
 (ск. С. Д. Меркуров) — оранжево-красная
 114. 40 м. — Скульптура «Охотник с собакой» — лиловая
 115. 50 м. — Здание Государственного университета им. Х. Чойбалсана
 (основан в 1942 г.) в Улан-Баторе — коричнево-оранжевая
 116. 1 т. — Государственный герб и флаг МНР. Алая лента и оливковая
 ветвь — многоцветная

Тиражи: 0,5; 0,5; (111, 113); 0,1; 0,1; 0,1; 0,1.

1955, июнь. 85-я годовщина со дня рождения основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина (1870—1924). Оформл. Одонгийна. П. глуб. Лин. 12½.
 Печаталась в СССР.



117. 2 т. — Портрет В. И. Ленина (по фотогр. П. А. Оцупа, 16.10.1918).
 Текст (внизу): «К 85-летию со дня рождения В. И. Ленина» — темно-синяя

Тираж: 0,2.

1955, июнь. Борьба народов за мир. К Всемирной
 ассамблее мира в Хельсинки (22—29.6.1955). Рис. Одонгийна. П. глуб. Лин. 12½. Печаталась в СССР.



118. 60 м. — Государственные флаги социалистических стран. Текст
 (аверху): «За мир!» (Рис. марки 91)* — многоцветная
 Тираж: 0,1.

1956. Стандартный выпуск. П. глуб. Лин. 12½. Печатались
 в СССР.

Государственный герб МНР в орнаментальной рамке.
 Текст: «Почта МНР».



* Отличается от марки 91 размером, цветом и номиналом.

119. 20 м. — коричневая
 120. 30 м. — оливково-коричневая
 121. 40 м. — голубая
 122. 60 м. — сине-зеленая
 123. 1 т. — карминовая

Тираж: 0,1 серии.

1956. Монголо-советская дружба. П. глуб. Лин. 12½. Печатались в СССР.

Рис. многоцветных марок в орнаментальной рамке.



124. 1 т. — Поезд, символизирующий завершение строительства Трансмонгольской железнодорожной магистрали; Спасская (Фроловская) башня Московского Кремля (арх. П. Солари, до 1493 г., шатровое завершение — 1625 г.) и памятник Дамдину Сухэ-Батору в Улан-Баторе (ск. Ч. Чоймбол, 1946)
 125. 2 т. — Государственные флаги МНР и СССР. Текст: «Дружба монгольского и советского народов»

Тиражи: 0,5; 0,2.

1956, июль. 35-летие Монгольской народной революции. П. типогр. Лин. 9. Печатались в Монголии.

На рис. юбилейная дата (римскими цифрами).



126. 30 м. — Государственный герб и флаг МНР — серо-синяя
 127. 30 м. — Охотник с беркутом — коричневая
 128. 60 м. — Национальная борьба — зеленая
 129. 60 м. — Дети-близнецы — оранжевая

Известны гориз. и вертик. пары марки 127 (тет-беш). Марка 126 существует также только с вертик. зубц.

Тиражи: 0,15; 0,05; 0,05; 0,05.

1958. Стандартный выпуск. П. типогр. Лин. 9. Печатались в Монголии.

130. 20 м. — Рис. марки 126 без юбилейной даты, с другим номиналом — красная
 131. 50 м. — Рис. марки 128 без юбилейной даты, с другим номиналом — лилово-коричневая
 з. — розово-коричневая



Марки выпускались с клеем и без него.

Тираж: 0,6 серий.

1958, март. XIII съезд Монгольской народно-революционной партии (МНРП, 17—22.3.1958).^{*} Рис. Давасамбу. П. литогр. Лин. 9. Печаталась в Монголии.

132. 30 м. — Текст (в орнаментальной рамке): «XIII съезд МНРП» — лилово-коричневая, коричнево-розовая

Марка известна без зубц., с клеем и без него.

Тираж: 0,1.



1958, май. IV конгресс Международной демократической федерации женщин (МДФЖ) в Вене (Австрия). Рис. Сундуя. П. литогр. Лин. 9. Печаталась в Монголии.



133. 60 м. — Эмблема федерации. Текст «IV конгресс, май 1958» на монгольском, английском, французском и немецком языках — темно-синяя

а. — серо-синяя

Марка известна без зубц., с клеем и без него.

Тираж: 0,1.

1958, июль. Животный мир Монголии. П. литогр. Лин. 9. Печатались в Монголии.

Рис. в орнаментальной рамке. Название валюты старомонгольским шрифтом; цифры арабские.



* На съезде было признано, что Монголия превратилась из животноводческой в аграрно-индустриальную страну.

134. 30 м. — Розовый пеликан — голубая
а. — зелено-синяя
135. 30 м. — Сибирский горный козел — зеленая
а. — сине-зеленая
136. 60 м. — Як (самка с теленком) — желто-коричневая
а. — светло-желтая
137. 1 т. — Безрогий як — серо-синяя
а. — бирюзовая
138. 1 т. — Двугорбый верблюд — розовая
а. — карминовая

Марка 137 известна без зубц. и без клея.

1958, 11 ноября. Животноводство Монголии. Офсет. Греб. $10\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$. Печатались в Венгрии.

На рис. с орнаментальными узорами основные виды домашних животных Монголии (местные породы).

Назначение марок старомонгольским шрифтом, цифры арабские.



139. 5 м. — Бухарский козел — темно-коричневая на желтом фоне
140. 10 м. — Баран — коричневая на светло-зеленом фоне
141. 15 м. — Лошадь — коричневая на лиловом фоне
142. 20 м. — Бык — коричневая на голубом фоне



143. 25 м. — Двугорбый верблюд — коричневая на розовом фоне
144. 30 м. — Рис. марки 140 — темно-фиолетовая на лиловом фоне
145. 40 м. — Рис. марки 139 — темно-зеленая на светло-зеленом фоне
146. 50 м. — Рис. марки 142 — коричневая на оранжевом фоне
147. 60 м. — Рис. марки 141 — темно-синяя на голубом фоне
148. 1 т. — Рис. марки 143 — коричневая на желтом фоне

Тираж: 0,48 серий.

Начиная с этого вып., за редким исключением, марки МНР печатаются в Будапеште (Венгрия). В противном случае в каталоге указывается место изготовления марок.

Этой серией открывается также и регулярный вып. конвертов первого дня (КПД). На конвертах (отдельно от календарных штемпелей) ставится пятигранный штемпель со знаком Элбэг-Очир посередине и текстом по краям «Первый день» на монгольском, русском, английском, французском и немецком языках.

1959, 1 мая. Стандартный выпуск. П. литогр. Лин, 9.
Печаталась в Монголии.

149. 1 т. — Тулага — традиционный монгольский очаг.
По краям рис. — узоры орнамента — многоцветная

Марка известна в разных цветовых оттенках.



1959, 6 июня. Национальные виды спорта. П. глуб. Греб. 11.
Серия посвящена народно-спортивному празднику — Надому, проводимому ежегодно.

Рис. многоцветных ромбовидных марок в орнаментальной рамке.



150. 5 м. — Объездка дикой лошади

151. 10 м. — Борьба. Перед схваткой

152. 15 м. — Скачки. Чествование победителя



153. 20 м. — Стрельба из лука. Участник состязаний

154. 25 м. — Скачки. Юные наездники

155. 30 м. — Стрельба из лука. Участники состязаний

156. 70 м. — Укрощение диких коней. Наездник в погоне за лошадью

157. 80 м. — Борьба. Чествование победителя

Тираж: 0,57 серий.

1959, 10 июля. Первый фестиваль молодежи и студентов Монголии. П. глуб. Греб. 11.

Рис. на фоне узоров национального орнамента, с текстом «Их наадам» («Фестиваль»). Наименование валюты старомонгольским шрифтом.



158. 5 м. — Мальчик с национальным музыкальным инструментом моринхуре — лиловая, ультрамариновая
159. 10 м. — Юные борцы с флагами — коричневая, сине-зеленая
160. 20 м. — Мальчик-наездник в традиционном костюме участника скачек — зеленая, лиловая
161. 25 м. — Сцена из национальной оперы Б. Дамдинсурэна «Среди пе-
чальных гор» — сине-фиолетовая, зеленая
162. 40 м. — Пионеры со знаменем перед усыпальницей Д. Сухэ-Батора и
Х. Чойбалсана (1950-е гг., арх. Б. С. Мезенцев, Чимид
и др.) — фиолетовая, зеленая

Тираж: 0,2 серий.



1959, 10 июля. Первый фестиваль молодежи и студентов Монголии. 2-й выпуск. Рис. Церендоондока. П. литогр. Лин. 11. Печаталась в Монголии.

163. 30 м. — Эмблема фестиваля в орнаментальной рамке — лилово-ко-
ричневая, голубая
а. — Лин. 9

1959, 1 сентября. Первый международный конгресс филологов-монголи-
стов в Улан-Баторе. П. литогр. Лин. 11 (164—167) и 9 (168). Марки (много-
цветные) печатались в Монголии.



Текст: «Первый международный конгресс монголистов 1959» на английском языке; стилизованное начертание слова «Монголия» так называемым «квадратным» (164, 165, 167), старомонгольским (166)** и современным*(168) письмом.

Размер марки 168—25×35 мм, остальных — 35×50 мм.

164. 30 м.— Эмблема конгресса в орнаментальной рамке
165. 40 м.— Рис. марки 164
166. 50 м.— Рис. марки 164
167. 60 м.— Рис. марки 164
168. 1 т.— Рис. марки 164

Известны марки разных цветовых оттенков с дефектами печати, прерывистой перфорацией и т. д. В некоторых листах марки 164 и 166, 167 и 165 расположены рядом по горизонтали. Марки 164 и 166 существуют также в вертикальных парах без перфорации между ними и в парах как с двойной гориз., так и с двойной вертик. перфорацией между марками.

1959, 15 сентября. 20-летие победы советско-монгольских войск над японскими милитаристами в районе реки Халхин-Гол (май—сентябрь).*** П. глуб. Греб. 11.



169. 40 м.— Значок участника Халхингольских боев в орнаментальной рамке. Текст: «20 лет, Халхин-Гол» — коричневая, карминовая, желтая
170. 50 м.— Памятник советским героям-танкистам, погившим в сражении у горы Баян-Цаган (2—5.7. 1939). Государственные флаги СССР и МНР — многоцветная

Тираж: 0,42 серий.

* XIII—XIV вв., на основе тибетского алфавита.

** Восходит к одному из серийско-арамейских алфавитов (XIII в.). Его знаки пишутся сверху вниз и справа налево. К 1945 г. монголы перешли на новый алфавит, в основе которого лежит кириллица.

*** В мае 1939 г. японские войска вторглись на территорию МНР в районе реки Халхин-Гол. Советский Союз пришел на помощь братской республике. В августе советские и монгольские войска разгромили 6-ю японскую армию, вторгшуюся в Монголию. 31.8.1939 территория МНР была очищена от противника, а 16.9.1939 боевые действия прекращены.

1959, декабрь. 2-й съезд сельскохозяйственных кооперативов МНР. П. литogr. Лин. 11. Печаталась в Монголии.

171. 30 м. — Эмблема съезда — девушка-чабан с ягненком, узоры национального орнамента — серо-зеленая



1959, 21 декабря. Редкие животные Монголии. П. глуб. Греб. 11 : 13 — треугольные (172, 174, 176) и 15 — прямоугольные (остальные).

Наименование валюты старомонгольским письмом, цифры арабские. Рис. в орнаментальной рамке.



172. 5 м. — Соболь — фиолетово-коричневая, синяя, желтая
173. 10 м. — Обыкновенный фазан — многоцветная
174. 15 м. — Ондатра, или мускусная крыса — черно-коричневая, коричнево-оранжевая, зеленая
175. 20 м. — Выдра — лилово-коричневая, коричнево-оранжевая, ультрамариновая
176. 30 м. — Горный баран аргали, или архар — темно-серо-зеленая, светло-зеленая, лиловая
177. 50 м. — Сайга, или сайгак — темно-серо-зеленая, зеленая, сине-фиолетовая
178. 1 т. — Кабарга — темно-серая, оранжевая, зеленая

Тираж: 0,3 серий.

1959, 30 декабря. Исследование Луны с помощью третьей советской космической ракеты (запущена 4.10.1959). П. глуб. Греб. 12.

На рис. — узоры национального орнамента.



179. 30 м.—Панорама Вселенной. Космическая ракета в полете — оливковая, темно-фиолетовая

180. 50 м.—Панорама Вселенной. АМС «Луна-3» на окололунной орбите — черно-синяя, красная, сине-зеленая

Тираж: 0,56 серий.

1960, 8 марта. 50-летие Международного женского дня 8 Марта. П. глуб. Греб. $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$.

181. 50 м.—Стилизованный цветок ромашки с цифрой «8» в центре и словом «март» на лепестках. Текст (вверху): «50 лет» — желто-охровая, зеленая, голубая

Тираж: 0,225.



1960, 8 марта. Орден «Материнская слава» I степени (учрежден в 1957)-П. глуб. Греб. 11.

182. 40 м.—Лицевая сторона ордена; рис. в орнаментальной рамке — охровая, синяя

Тираж: 0,225.

1960, 22 апреля. 90-летие со дня рождения основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина (1870—1924). П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12$.



183. 40 м. — Портрет и факсимиле В. И. Ленина (худ. Н. А. Андреев, 1920).* Юбилейные даты «1870» и «1960» — коричнево-лиловая
 184. 50 м. — Рис. марки 183 — фиолетовая
 Тираж: 0,225 серий.

1960, 13 мая. Дикие растения Монголии (цветы). П. глуб. Греб. 11½ : 12.
 Названия растений на старомонгольском и латинском языках.



185. 5 м. — Живокость, или крупноцветковый шпорник — синяя, темно-зеленая, коричнево-оливковая
 186. 10 м. — Съедобный тюльпан — красная, зеленая, оранжевая
 187. 15 м. — Голубая синюха — фиолетовая, зеленая, коричнево-оливковая
 188. 20 м. — Азиатская купальница, или огоньки, жаркий — желтая, темно-зеленая, светло-зеленая
 189. 30 м. — Скученный колокольчик — лиловая, темно-зелено-оливковая, светло-зеленая
 190. 40 м. — Болотный белозор — оранжевая, зеленая, серо-ультрамариновая
 191. 50 м. — Луговая герань — фиолетовая, зеленая, сине-зеленая
 192. 1 т. — Бегония Эванса — розовая, темно-зеленая, светло-зеленая
 Тираж: 0,37 серий. С надпечаткой см. 290—297.

1960, 1 августа. XVII летние Олимпийские игры в Риме (Италия, 25.8—11.9). П. глуб. Греб. 11 (ромбовидные — 194, 196, 198, 200) и 14 (прямоугольные — 193, 195, 197, 199).

На марках 193, 195, 197 и 199 (справа на белом фоне) герб Рима (волчица с легендарными основателями города Ромулом и Ремом), пять олимпийских колец и текст «Рим 1960»; на марках 194, 196, 198, 200 — олимпийские кольца и текст: «Рим MCMLX».* На рис. — узоры национального орнамента.



* Один из первых живописных портретов В. И. Ленина в серии «Ленинапа» (1919—1932).

** Обозначение римскими цифрами даты «1960».

193. 5 м. — Скакки — многоцветная
 194. 10 м. — Бег — оливково-серая, желтая, фиолетовая
 195. 15 м. — Плавание — серая, сине-зеленая, красная
 196. 20 м. — Борьба — зелено-серая, синяя, лилово-розовая



197. 30 м. — Барьерный бег — серая, охровая, зеленая
 198. 50 м. — Гимнастика — серая, зеленая, темно-серо-синяя
 199. 70 м. — Прыжки в высоту — серая, зеленая, фиолетовая
 200. 1 т. — Метание диска — серая, зеленая, розовая

Тираж: 0,312 серий.

- 1960, 29 августа. Монгольское общество Красного Креста. П. глуб.
 Греб. 11.
 201. 20 м. — Эмблема Общества в орнаментальной рамке — многоцвет-
 ная

Тираж: 0,215.



- 1960, 19 декабря. 40-летие монгольской революционной печати. П. глуб.
 Греб. 12: 11½.
 202. 20 м. — Газета «Унэн» («Правда»)* — орган ЦК МНРП и Совета
 Министров МНР (издания разных лет). Памятные даты —
 черная, желтая, коричнево-красная
 203. 30 м. — Рис. марки 202 — желтая, оливково-зеленая, красная

Тираж: 0,215 серий.

* Предшественником «Унэн»: «Монголын унэн» («Монгольская правда») —
 дата выхода 10.11.1920, «Уриа» («Призыв») — 1921—1922, «Ардын эрхэ»
 («Народное право») — с 1923; в 1925 г. переименование в «Унэн».

1961, 3 января. Птицы Монголии. П. глуб. Греб. 11.
Марки многоцветные треугольные. Названия птиц на старомонгольском и латинских языках.



204. 5 м. — Розовый скворец — *розовая, черная, светло-сине-зеленая*
205. 10 м. — Удод — *кирпично-красная, черная, светло-зеленая*
206. 15 м. — Иволга — *желтая, черная, зеленая*
207. 20 м. — Каменный глухарь — *сине-зеленая, черная, оливковая*
208. 50 м. — Восточный широкорот — *синяя, черная, розовая*
209. 70 м. — Тибетская саджа, копытка — *желтая, черная, лиловая*
210. 1 т. — Мандаринка — *многоцветная*

Тираж: 0,3 серий.

1961, 29 января. 15-летие Всемирной Федерации профсоюзов (ВФП).*
П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12$ (211) и $12 : 11\frac{1}{2}$ (212).
Наименование валюты по-старомонгольски, цифры арабские.



211. 30 м. — Рабочий с молотом на фоне земных полушарий, юбилейные дата и текст — *зелено-серая, красная*
212. 50 м. — Земные полушария, юбилейные дата и текст — *красная, фиолетовая, коричневая*

Тираж: 0,3 серий.



1961, 8 апреля. Деятель освободительного движения Республики Конго (ныне Республика Заир), ее первый премьер-министр, основатель и руководитель партии Национальное движение Конго Патрис Эмери Лумумба (1925—1961).** П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12$.

* Создана 3.10.1945 в Париже на 1-м Всемирном конгрессе профсоюзов.

** Провозглашен национальным героем. В 1961 г. имя Лумумбы присвоено Университету дружбы народов в Москве.

Наименование валюты по-старомонгольски, цифры арабские.

213. 30 м. — Портрет и факсимиле Патриса Лумумбы. Текст: «П. Лумумба, 1926—1961»* — коричневая
214. 50 м. — Рис. марки 213 — серо-фиолетовая

Тираж: 0,225 серий.

1961, 30 апреля. 40-летие Монгольской народной революции. 1-й выпуск.
П. глуб. Греб. 11½ : 12½ (215—217, 219—221) и 15 (218).

На марках юбилейные даты «1921—1961» и текст: «40 лет» (слово «лет» по-старомонгольски).



215. 5 м. — Мост Мира в Улан-Баторе — зеленая
216. 10 м. — Работница обувной фабрики — синяя
217. 15 м. — Улан-Батор. Универсальный магазин — розово-карминовая



218. 20 м. — Улан-Батор. Дом правительства (1950—1960-е гг., арх. Чимид, Н. М. Щепетильников. В. Н. Павлов) — коричневая
219. 30 м. — Улан-Батор. Государственный театр — голубая
220. 50 м. — Рабочий галантерейной фабрики — оливково-зеленая
221. 1 т. — Памятники старинной и современной монгольской архитектуры — фиолетовая

Тираж: 0,4 серий.

1961, 31 мая. Первый в мире космический полет гражданина СССР Юрия Алексеевича Гагарина на корабле-спутнике «Восток» (12.4.1961). П. глуб. Греб. 15.

На многоцветных марках текст (латинским шрифтом): «12 апреля 1961 Юрий Гагарин». Наименование номиналов по-старомонгольски, цифры арабские.

222. 20 м. — Портрет Героя Советского Союза Ю. А. Гагарина на фоне корабля-спутника «Восток» и земного шара с орбитой корабля
223. 30 м. — Портрет Ю. А. Гагарина в скафандре и земной шар с космической орбитой. Лента с памятным текстом
224. 50 м. — Портрет Ю. А. Гагарина на фоне кабины корабля «Восток»

* Год рождения на марке указан ошибочно.



225. 1 т. — Портрет Ю. А. Гагарина в скафандре и земной шар с космической орбитой. Лента с памятным текстом
Тираж: 0,44 серий.

1961, 5 июня. 40-летие Монгольской народной революции; почтовая служба Монголии. 2-й выпуск. П. глуб. Греб. 15 (226—233) и рам. 11 (234—235). На марках — эпизоды доставки почты различными видами транспорта, юбилейные даты «1921—1961» и почтовый рожок с вписаным в его очертания (кроме 233) номиналом.

Рис. с узорами национального орнамента. Слово «Монголия» латинским шрифтом.



226. 5 м. — Перевозка почты на оленях — красная, коричневая, голубая
227. 10 м. — Перевозка почты на лошадях. Самолет — оранжевая, черная, светло-зеленая
228. 15 м. — Перевозка почты на верблюдах — коричневая, лиловая, оливковая
229. 20 м. — Перевозка почты на яках — темно-фиолетовая, голубая, серо-зеленая
230. 25 м. — Перевозка почты на пароходе. Почтальон на фоне парохода «Сухэ-Батор» — фиолетовая, оливковая, зеленая



231. 30 м. — Перевозка почты по железной дороге. Пассажирский поезд с почтовым вагоном — зеленая, черная, лиловая
232. 50 м. — Перевозка почты воздушным транспортом. Самолет на фоне контурной карты МНР — розовая, коричневая, зелено-голубая

233. 1 т. — Почтовый рожок со знаком Соёмбо. По краям — национальный орнамент. Текст: «Авиапочта. Монголия 1921—1961» — многоцветная

Марки 227, 232 и 233 — авиапочтовые. Слово «авиапочта» на английском языке.

ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ.

Размер 115×90 мм. На полях — орнаментальная рамка и (внизу) Государственный герб МНР.



234. 5+10+15+50 м. — Рис. марок 228—231 в измененных цветах и номиналах



Авиапочта

235. 20+25+30 м.+1 т. — Рис. марок 226, 227, 232 и 233 в измененных цветах (227) и номиналах (226, 227, 232) — многоцветный

Тиражи: 0,39 серий (226—233); 0,03 блоков (234, 235).

1961, 20 июня. 40-летие Монгольской народной революции, 3-й выпуск.
Почтовый блок. П. глуб. Рам. 12 $\frac{1}{2}$. Размер 118×128 мм.



236. На полях — орнаментальная рамка и (внизу) Государственный герб МНР.
2+2 т.— В блоке две марки по 2 т., одинакового рис. (obelisk с орнаментом «ульзий» и знаком Соёмбо); памятный текст на монгольском (новый алфавит) и французском языках. В центре, между марками, — прямоугольник (в форме марки) со знаком Соёмбо, цифрой «XL», датами «1921—1961» и (в нижней части) текстом «40 лет победы Народной революции в Монголии» старомонгольским шрифтом — красный, голубой, золотистый
Тираж: 0,03.

1961, 10 июля. 40-летие Монгольской народной революции; сельское хозяйство МНР. 4-й выпуск. П. глуб. Греб. 15 (237—245) и рам. 12 (246—248).
На марках (слева) текст «40 лет» современным монгольским шрифтом и «Монгольская почта» — старомонгольским.



237. 5 м.— Отара овец. Женщина-чабан с ягненком на руках — коричнево-серая, оранжево-красная, синяя.
238. 10 м.— Стадо коров. Ветеринар: профилактические прививки — серая, оливковая, лиловая
239. 15 м.— Стадо верблюдов. Чабан — серая, красно-коричневая, сине-зеленая

240. 20 м. — Свинья с поросятами и гуси. Свинаяка: кормление поросят — серая, серо-синяя, коричневая
 241. 25 м. — Стадо коз. Крестьянка в национальном костюме — серая, оливковая, зеленая



242. 30 м. — Табун лошадей. Табущик с седлом — серая, красно-коричневая, фиолетовая
 243. 40 м. — Отара овец. Крестьянка с ягненком на руках — серая, сине-зеленая, красно-коричневая
 244. 50 м. — Доение яков. Крестьянка в национальном костюме — серая, коричневая, синяя
 245. 1 т. — Комбайн в степи. Передовик сельского хозяйства в национальном костюме, увенчанный наградами — серая, фиолетовая, оливковая

ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ. Многоцветные.

Размер 105×150 мм. Оформлены однотипно: в каждом блоке по три марки в общей перфорированной рамке (без зубц., между ними). На полях — текст «40-летие победы Монгольской народной революции» на современном монгольском и французском языках. На нижнем поле — арабская цифра «40» (слово «лет» старомонгольским шрифтом) и памятные даты «1921—1961».



246. 5+15+40 м.—Рис. марок 238, 241, 245 в измененных цветах и номиналах
247. 10+20+30 м.—Рис. марок 240, 242, 244 в измененных цветах и номиналах
248. 25+50 м.+1 т.—Рис. марок 237, 239, 243 в измененных цветах и номиналах.

Тиражи: 0,325 серий (237—245);
по 0,03 (246—248).



1961, 10 августа. 40-летие Монгольской народной революции; национальный спорт. 5-й выпуск. П. глуб. Греб. 11.

Марки (многоцветные) ромбовидные, с текстом «40 лет». Рис. в орнаментальной рамке. Текст «Монголия» — латинским шрифтом, «40 лет» и «Монгольская государственная почта» — современным монгольским, наименование валюты — старомонгольским.



249. 5 м.—Юные борцы
250. 10 м.—Скачки
251. 15 м.—Маленькие наездники
252. 20 м.—Охотники с беркутами
253. 30 м.—Лыжник



254. 50 м. — Стрельба из лука

255. 1 т. — После поединка

Тираж: 0,385 серий.

1961, 16 сентября. 40-летие Монгольской народной революции; национальное искусство. 6-й выпуск. П. глуб. Греб. 12 : 11½ (256, 257, 262, 263) и 11½ : 12 (258—261).

Текст «40 лет» и «Монгольская почта» старомонгольским, «Монголия» — латинским шрифтом. Памятные даты «1921—1961» и национальный орнамент.



256. 5 м. — Молодая актриса — лиловая, зеленая

257. 10 м. — Народный артист МНР Ц. Цэгмид в роли национального героя Монголии Цогтотайджа (из кинофильма)* — темно-синяя, красная

258. 15 м. — Памятник Д. Сухэ-Батору в Улан-Баторе (1946, ск. Ч. Чоймбол) — коричневая, голубая

259. 20 м. — Певица-казашка в национальном костюме — светло-зеленая, фиолетовая

260. 30 м. — Танцовщица-торгутка** — красная, фиолетовая

261. 50 м. — Девушка с народным трехструнным щипковым инструментом шадз — фиолетовая, оливковая

262. 70 м. — Музыканты с народными инструментами хэнгэрэг (бараан) и бурээ (труба) — серо-зеленая, карминовая

263. 1 т. — Акробатический этюд — розово-красная, темно-синяя

Тираж: 0,43 серий.

* XVII в., период борьбы с маньчжурскими завоевателями.

** Одна из национальностей, населяющих Монголию.

1961, 17 ноября. Стандартная серия, 40-летие Монгольской народной революции. 7-й выпуск. П. глуб. Греб. 12 : 12½.

На многоцветных марках — Государственный герб МНР (новый вариант; см. марку 1956 г.).

264. 5 м. — Рис. на *розовом* фоне
265. 10 м. — Рис. на *серо-лиловом* фоне
266. 15 м. — Рис. на *светло-коричневом* фоне
267. 20 м. — Рис. на *сине-зеленом* фоне
268. 30 м. — Рис. на *охровом* фоне
269. 50 м. — Рис. на *лилово-розовом* фоне
270. 70 м. — Рис. на *оливковом* фоне
271. 1 т. — Рис. на *оранжевом* фоне

Тираж: 0,2 серий.



1961, 4 декабря. V Всемирный конгресс профсоюзов в Москве. П. глуб. Греб. 11½.

272. 30 м. — Эмблема конгресса. По краям рис. — национальный орнамент. Текст: «V Всемирный конгресс профсоюзов. Москва, 1961, XII.4 — 16» — *красно-коричневая, синяя, желтая*
273. 50 м. — Рис. марки 272 — *красная, темно-коричневая, желтая*

Тираж: 0,465 серий.

1962, 15 марта. Монгольская Народная Республика — член Организации Объединенных Наций (ООН). П. глуб. Греб. 11.

Марки (многоцветные) ромбовидные, оформлены однотипно: в центре рис. с текстом «Монгольская почта» русским шрифтом, лента со словом «Монголия» — латинским и дата приема МНР в ООН — 1961.10.27; в углах (вне круга) — узоры национального орнамента.



274. 10 м.—Рельефная карта и цвета Государственного флага МНР; голубь мира на фоне земного шара
275. 30 м.—Эмблема ООН и Государственный герб МНР
276. 50 м.—Флаг ООН и Государственный флаг МНР
277. 60 м.—Здание штаб-квартиры ООН в Нью-Йорке (1947—1952 гг., арх. У. К. Харрисон, М. Абрамович и др.) и Дом правительства МНР (1950—1960 гг., арх. Чимид, Н. М. Щепетильников, В. Н. Павлов)
278. 70 м.—Зал заседаний и флаг ООН, Государственный флаг МНР
Тираж: 0,47 серий.

1962, 15 мая. Чемпионат мира по футболу в Чили (Сантьяго, 30.5—17.6. 1962). П. глуб. Греб. 10½.

Марки (многоцветные) ромбовидные, оформлены однотипно: текст «Чемпионат мира по футболу, 1962. Чили» на английском языке, слово «Монголия» латинским шрифтом, текст «Монгольская почта» — современным монгольским, наименование номинала — старомонгольским.



279. 10 м.—Футбольный мяч и цвета Государственного флага Чили (слева); земной шар и цвета Государственного флага МНР (справа); в центре — рука с лавровой ветвью и флаги стран — участниц чемпионата
280. 30 м.—Футболисты на поле и футбольный мяч; стилизованный земной шар
281. 50 м.—Футболисты на фоне трибун стадиона
282. 60 м.—Эпизод игры: борьба за мяч у ворот
283. 70 м.—Чаша стадиона и Государственный флаг Чили на фоне стилизованного футбольного мяча
- Тираж: 0,45 серий.

1962, 15 мая. III съезд писателей Монгольской Народной Республики. П. глуб. Греб. 15.

284. 30 м.—Портрет одного из основоположников современной монгольской литературы Дашидоржийна Нацагдоржа (1906—1937) — оливково-коричневая

285. 50 м.—Рис. марки 284 — сине-зеленая
Тираж: 0,42 серий. С надпечаткой см. 430—431.



1962, 22 мая. Солидарность народов Азии и Африки. Офсет. Лин. 11½ : 10½.

Марки многоцветные

286. 20 м. — Эмблема афро-азиатской солидарности

287. 30 м. — Рис. марки 286

Тираж: 0,435 серий.



1962, 25 июня. 15-летие Общества монголо-советской дружбы*. Офсет. Греб. 11½ : 10½.

Марки многоцветные

288. 30 м. — Государственные флаги СССР и МНР, лавровая ветвь. Текст «МСОД** XV лет» и национальный орнамент

289. 50 м. — Рис. марки 288

Тираж: 0,42 серий.

1962, 10 июля. Международный день борьбы с малярией.

Надпечатка (черная) на марках 185—192: эмблема Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), изображение малярийного комара и текст «Борьба с малярией» на французском языке.

290. 5 м. — Рис. и цвета марки 185

291. 10 м. — Рис. и цвета марки 186

292. 15 м. — Рис. и цвета марки 187

293. 20 м. — Рис. и цвета марки 188

294. 30 м. — Рис. и цвета марки 189

295. 40 м. — Рис. и цвета марки 190

296. 50 м. — Рис. и цвета марки 191

297. 1 т. — Рис. и цвета марки 192

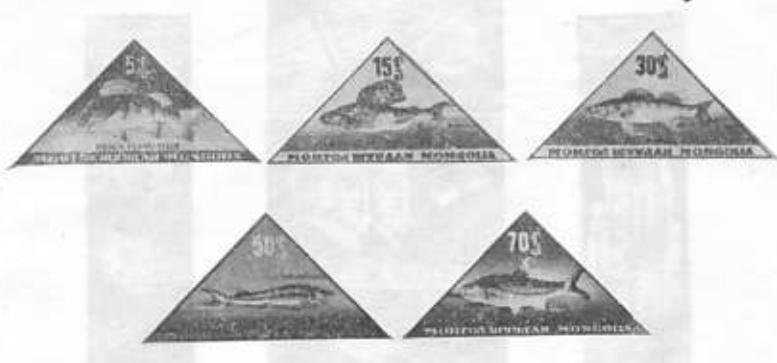
Тираж: 0,03 серий.

1962, 20 июля. Серия марок, посвященных 800-летию со дня рождения Чингисхана (297-а, б, в, г), изъята из обращения Монгольским почтовым ведомством.

* Общество создано в мае 1947, входит в федерацию монгольских организаций мира и дружбы. В составе Общества Монгольская ассоциация преподавателей русского языка и Монгольская ассоциация выпускников советских учебных заведений.

** Монголо-советское общество дружбы.

1962, 28 декабря. Пресноводные и морские рыбы. П. глуб. Греб. 11.
На многоцветных марках (треугольные) латинские названия рыб.



298. 5 м. — Обыкновенный окунь
299. 10 м. — Обыкновенный налим
300. 15 м. — Сибирский хариус
301. 20 м. — Европейский керчак, или бычок-рогатка
302. 30 м. — Морской судак
303. 50 м. — Сибирский осетр
304. 70 м. — Амурский язь Валецкого
305. 1,50 т. — Желтокрылка

Тираж: 0,2 серий.

1963, 2 февраля. 70-летие со дня рождения монгольского политического и государственного деятеля, основателя Монгольской народно-революционной партии Дамдина Сүхэ-Батора (1893—1923). П. глуб. Греб. 11½ : 12.

306. 30 м. — Портрет и даты жизни Д. Сүхэ-Батора —
сияя
307. 60 м. — Рис. марки 306 — карминово-коричневая

Тираж: 0,42 серий.



1963, 1 апреля. Успехи СССР в освоении космоса. Офсет. Греб. 12½ : 12.
Марки многоцветные, с наименованием номиналов старомонгольским шрифтом.

308. 5 м. — 2-й советский искусственный спутник Земли (запущен 3.11.1957). Космическая ракета в полете; собака Лайка — первое животное в космосе
309. 15 м. — Старт космической ракеты
310. 25 м. — 2-я советская космическая ракета (запуск в сторону Луны 12.9.1959). АМС, вымпел на Луне, Земля с картой Восточного полушария. Текст: «Лунник II, 13.9.1959»*

* Дата прилунения на марке указана по всемирному (среднеевропейскому) времени (разница с московским временем — 3 часа): 14.9. 0 ч. 02 мин. 24 сек. — московское, 13.9. 22 ч. 02 мин. 24 сек. — всемирное время.



311. 70 м.—Групповой полет Андриана Григорьевича Николаева и Павла Романовича Поповича на кораблях «Восток-3» и «Восток-4» (11—15.8.1962). Портреты космонавтов и космические корабли; текст: «Николаев и Попович, 11—12—15.8.1962»
 312. 1 т.—АМС «Марс-1» (запуск 1.11.1962). Ракета в полете. Текст: «Ракета Марс 1.11.1962»
 Тираж: 0,5 серий.

1963, 15 августа. 100-летие Международной организации Красного Креста.*
 Офсет. Греб. 11.

Марки (многоцветные) ромбовидные, с изображением эмблемы Красного Креста и узорами национального орнамента. Наименование номиналов старомонгольским шрифтом.



* МККК (Международный комитет Красного Креста) создан в 1863 г. по инициативе швейцарского общественного деятеля А. Ж. Дюнана.

313. 20 м.—Юные санитары—помощники Красного Креста. Упаковка посылок в адрес МОКК—на темно-зеленом фоне
 314. 30 м.—Переливание крови—на темно-фиолетовом фоне
 315. 50 м.—Профилактические прививки детям—на лилово-карминовом фоне
 316. 60 м.—Первая помощь пострадавшим. Санитары у здания больницы и машина «Скорой помощи»—на синем фоне
 317. 1 т.—Юбилейная эмблема Красного Креста и Красного Полумесяца; текст «Столетие Красного Креста» на английском языке—на темно-коричневом фоне
- Тираж: 0,28 серий.

1963, 16 сентября. 145-летие со дня рождения основоположника научного коммунизма Карла Маркса (1818—1883).
 П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2}$: 12.



318. 30 м.—Портрет К. Маркса и даты «1818—1883»—ультрамариновая
 319. 60 м.—Рис. марки 318—красно-лиловая
- Тираж: 0,42 серий.

1963, 26 сентября. V Всемирный конгресс женщин в Москве (24—29.6.1963). П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2}$: 12.



320. 30 м.—Девушка-монголка в национальном костюме. Эмблема конгресса с памятным текстом—многоцветная
- Тираж: 0,42.

1963, 7 ноября. Насекомые (бабочки). Офсет. Греб. $11\frac{1}{2}$.
 Марки многоцветные, с латинскими и монгольскими названиями бабочек.
 Наименование номиналов старомонгольским шрифтом.



321. 5 м. — Дневной павлиний глаз .
 322. 10 м. — Лимонница, крушинница
 323. 15 м. — Крапивница
 324. 20 м. — Аполлон
 325. 30 м. — Махаон
 326. 60 м. — Зеленоватая голубянка
 327. 1 т. — Тополевый ленточник

Тираж: 0,2 серий.

1963, 10 декабря. 15-летие Всеобщей декларации прав человека (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948). П. глуб. Греб. 12.



328. 30 м. — Земной шар и весы; эмблема ЮНЕСКО. Юбилейный текст на монгольском и английском языках — голубая, красная, светло-коричневая
 329. 60 м. — Рис. марки 328 — черная, голубая, оливковая

Тираж: 0,42 серий.

1964, 1 января. 60-летие Коммунистической партии Советского Союза. П. глуб. Греб. 11½: 12. Марки с купоном, отделенным перфорацией.



330. 30 м. — Портрет Владимира Ильича Ленина (по фотогр. 1900) и факсимиле его подписи. На купоне — даты «1903—1963», национальный орнамент и текст на монгольском языке: «...дайте нам организацию революционеров — и мы перевернем Россию! В. И. Ленин»* — лилово-красная, коричневая, светло-оранжевая
 331. 50 м. — Рис. марки 330 с тем же купоном — темно-синяя, фиолетово-синяя, голубая

Тираж: 0,42 серий.

1964, 1 января. Грибы. Офсет. Греб. 11.

Марки (многоцветные) ромбовидные, с названиями грибов на старомонгольском и латинском языках. Наименование номиналов старомонгольским шрифтом.

* Из книги «Что делать? Наболевшие вопросы нашего движения» (осень 1901 — февраль 1902). Полн. собр. соч., изд. V, 1972, т. 6, стр. 127.



332. 5 м. — Белый навозник, или чернильный гриб
 333. 10 м. — Розовая волнушка
 334. 15 м. — Обыкновенный шампиньон
 335. 20 м. — Белый подгруздок
 336. 30 м. — Зернистый маслёнок
 337. 50 м. — Желтый груздь
 338. 70 м. — Рыжик
 339. 1 т. — Желто-бурый маслёнок

Тираж: 0,2 серий.

1964, 12 февраля, IX зимние Олимпийские игры в Инсбруке (Австрия, 29.1 — 9.2. 1964). Почтовый блок. П. глуб. Рам. 12: 11½. Размер 86×72 мм.

340. 4 т. — Лыжник на дистанции (рис. марки). На полях — эмблема Игр (вверху), национальный орнамент и снежинки — темно-серо-зеленый, красно-коричневый, серебристый

Тираж: 0,05.



1964, 30 апреля. XVIII летние Олимпийские игры в Токио (Япония, 10—24.10.1964). Офсет. Греб. 10½.
Марки (многоцветные) ромбовидные, с олимпийской эмблемой, текстом «1964 Токио» и национальным орнаментом.



341. 5 м. — Гимнастика. Упражнения на бревне
342. 10 м. — Метание копья
343. 15 м. — Борьба
344. 20 м. — Бег. Спортсменка у финиша
345. 30 м. — Конный спорт
346. 50 м. — Плавание. Старт
347. 60 м. — Велосипедный спорт
348. 1 т. — Флаг XVIII Олимпиады и лавровые ветви

Тираж: 0,22 серий.

ПОЧТОВЫЙ БЛОК (1.9.1964).

- Размер 87×77 мм. Рам. 12:11½.
349. 4 т. — Борцы на ринге и эмблема Игр (рис. марки). На полях — национальный орнамент, эмблема Игр, памятные даты и текст на русском, французском, английском, немецком и японском языках — многоцветный

Тираж: 0,05.



1964, 30 сентября. IV съезд монгольских женщин. П. глуб. Греб. 11.
Марка ромбовидная.



350. 30 м.—Эмблема съезда. По краям рис.—национальный орнамент—многоцветная

Тираж: 0,42.

1964, 30 октября. Исследование космоса. П. глуб. Греб. 11.
На марках—узоры национального орнамента.



351. 5 м.—АМС «Луна-3», СССР (запуск 4.10.1959) — многоцветная
352. 10 м.—Космические корабли «Восток-5» и «Восток-6», СССР (14—
16—19.6.1963), пилотируемые Валерием Федоровичем Быков-
ским и Валентиной Владимировной Терешковой — черная,
серебристая, карминовая
353. 15 м.—Метеорологический ИСЗ «Тирос-7», США (запуск
19.6.1963)— черная, золотистая, темно-синяя
354. 20 м.—ИСЗ серии «Космос», СССР — черная, серебристая, темно-
оливково-зеленая
355. 30 м.—АМС «Марс-1», СССР (запуск 1.11.1962) — многоцветная
356. 60 м.—АМС «Луна-4», СССР (запуск 2.4.1963) — многоцветная
357. 80 м.—ИСЗ «Эхо-2», США (запуск 25.1.1964) — черная, золотистая,
фиолетовая
358. 1 т.—Радиотелескоп, космические ракеты и АМС — черная, сереб-
ристая, зеленая

Тираж: 0,2 серии.



1964, 26 ноября, 40-летие Конституции Монгольской Народной Республики.* Рис. по плакату худ. Д. Амгалана. П. глуб. Греб. 11½ : 12.

Марки многоцветные, с национальным орнаментом серебристого (359) и золотистого (360) цветов.

359. 25 м.—Всадник с Государственным флагом МНР, успешно преодолевающий препятствие. (Рис. символизирует переход страны от феодального строя к социализму.) Текст: «Минуя капитализм...» и даты «1924—1964»
360. 50 м.—Рис. марки 359
Тираж: 0,42 серий.

1965, 1 мая. Авиапочта. Международная филателистическая выставка «WIPA-65» в Вене (Австрия, 4—13.6. 1965). Почтовый блок. Металлогр. Рам. 11½ : 12. Размер 90×130 мм.



361. 4 т.—Австрийская марка, посвященная выставке «WIPA-1933», на фоне земного шара, опоясанного марками разных стран (рис. марки). На верхнем поле — эмблема выставки с изображением австрийской марки 1850, государственные эмблемы Монголии и Австрии, текст «Вена-Хофбург 4—13.6.1965. Вена-Мессепаласт» на немецком языке; на нижнем — юный монгол с букетами цветов и текст «Приветствуем WIPA!» на монгольском и немецком языках — коричнево-карминовый
Тираж: 0,04.

* Конституция утверждена в ноябре 1924 1-м Великим Народным хуралом, объявившим Монголию народной республикой.

1965, 15 мая. Международный год спокойного Солнца (МГСС) 1964—1965*. П. глуб. Греб. 13½.

На многоцветных, однотипно оформленных марках — узоры национального орнамента (справа) и текст «Год спокойного Солнца 1964—1965» на английском языке. Наименование номиналов старомонгольским шрифтом.



362. 5 м. — Океанография. Научно-исследовательский корабль «Обь». Батисфера**
363. 10 м. — Метеорология***. Воздушный зонд перед запуском
364. 15 м. — Аэрономия****. Искусственный спутник Земли
365. 20 м. — Исследование Антарктиды. Корабль «Обь», вездеход и вертолет Ми-4
366. 30 м. — Исследование космоса. Метеоспутник, земной шар и Луна
367. 60 м. — Изучение Арктики. Северное сияние; белые медведи на льдине
368. 80 м. — Земной магнетизм (геомагнетизм)*****. Земной шар, компас и схема магнитных потоков
369. 1 т. — Эмблема Года спокойного Солнца на фоне карты земных полушарий

Тираж: 0,18 серий.

Марки 364—366 авиапочтовые.

* В период МГСС проводились глобальные геофизические наблюдения и исследования с целью углубления знаний о солнечно-земных связях, установления их природы и механизма. Программа Года включала разделы: магнитное поле и токи Земли, полярные сияния, ионосфера, космические лучи, метеорология, океанография, Арктика и Антарктика. Работали свыше 70 стран, вели наблюдения 2000 метеостанций, в том числе 425 станций Гидрометеослужбы СССР.

** Шарообразная камера с аппаратурой для подводных наблюдений, спускаемая на тросе с судна. С 50-х гг. XX в. для океанографических исследований взамен батисферы применяются гидростаты — аппараты для подводных исследований.

*** Наука об атмосфере и происходящих в ней процессах.

**** Раздел физики атмосферы, в котором изучаются атмосферные процессы с точки зрения атомных и молекулярных взаимодействий и взаимодействия солнечного излучения с атомами и молекулами воздуха. А., в частности, занимается исследованием серебристых облаков и полярных сияний.

***** Раздел геофизики, изучающий распределение в пространстве и изменения во времени геомагнитного поля, а также связанные с ним геофизические процессы в Земле и верхней атмосфере.

1965, 25 августа. Коневодство МНР. П. глуб. Греб. 11.

Марки многоцветные, однотипно оформленные, с узорами национального орнамента.



370. 5 м. — Лошади на пастбище
371. 10 м. — Всадники с беркутами
372. 15 м. — Ловля лошади урюком
373. 20 м. — Юные наездники
374. 30 м. — Скачки с препятствиями
375. 60 м. — Охота на волков
376. 80 м. — Дойка кобылиц; молодняк
377. 1 т. — Лошадь с жеребенком

Тираж: 0,18 серий.

1965, 10 октября. 40-летие пионерской организации МНР. П. глуб. Греб. 11.

На многоцветных ромбовидных марках национальный орнамент (по краям) и памятные даты «1925—1965».



378. 5 м. — Юный чабан с ягнятами — на зеленом фоне
379. 10 м. — Барабанщики — на карминовом фоне
380. 20 м. — У пионерского костра — на фиолетовом фоне
381. 30 м. — Юные борцы — на сине-зеленом фоне
382. 50 м. — Пионерский значок. Текст: «Всегда готовы!» — на темно-зеленом фоне

Тираж: 0,2 серий.

1965, 25 ноября. Речные хищные рыбы. П. глуб. Греб. 11.
На многоцветных ромбовидных марках названия рыб на старомонгольском и латинском языках.



383. 5 м. — Ауха, или китайский окунь
384. 10 м. — Ленок
385. 15 м. — Сибирский осётр
386. 20 м. — Сибирский таймень
387. 30 м. — Уссурийская касатка-скрипун
388. 60 м. — Амурский сом
389. 80 м. — Обыкновенная щука
390. 1 т. — Обыкновенный окунь

Тираж: 0,18 серий.

1965, 15 декабря. VI сессия Совещания министров связи социалистических стран в Пекине (КНР, 21.6—15.7.1965).
П. глуб. Греб. 11½ : 12.

391. 10 м. — Портреты Карла Маркса и Владимира Ильича Ленина. Наименование сессии на монгольском и английском языках — серо-чёрная, красная

Тираж: 0,5.



1965, 20 декабря. Авиапочта. 100-летие Международного союза электросвязи (МСЭ). П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12$.



392. 30 м.— Эмблема МСЭ и символы электросвязи; памятные даты и текст на монгольском и английском языках — оливковая, синяя, голубая
393. 50 м.— Рис. марки 392 — оливковая, голубая, красная

ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ.

Размер 85×130 мм. Рам. 11 (394) и без зубц. (395).

394. 4 т.— Искусственный спутник Земли (рис. марки). На верхнем поле — эмблема МСЭ с символами электросвязи и памятный текст на английском, на нижнем — на монгольском языках — голубой, золотистый, черный
395. 4 т.— Рис. и цвета блока 394
Тиражи: 0,5 серий (392—393) и 0,04 (394—395).



1966, 15 февраля. Пушные звери Монголии. П. глуб. Греб. $12\frac{1}{2}$.
Названия животных на латинском языке.





396. 5 м. — Соболь — темно-фиолетово-серая, охровая
 397. 10 м. — Лиса — красно-коричневая, серая, черная
 398. 15 м. — Выдра — темно-коричневая, синяя, черная
 399. 20 м. — Гепард — многоцветная
 400. 30 м. — Манул (дикий кошка) — желто-коричневая, фиолетовая,
 черная
 401. 60 м. — Каменная куница, или белодушка — темно-коричневая, зе-
 леная, черная
 402. 80 м. — Горностай — многоцветная
 403. 1 т. — Меховые изделия — сине-черная, желто-оливковая, черная

Тираж: 0,185 серий.

1966, 3 мая. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) при ООН. Открытие нового здания в Женеве (Швейцария). П. глуб. Греб. 12 : 11½.



404. 30 м. — Здание и эмблема Организации; текст «Новое здание ВОЗ 1966» на монгольском (внизу) и английском (вверху) языках — фиолетовая, сине-зеленая, золотистая
 405. 50 м. — Рис. марки 404 — фиолетовая, коричнево-карминовая, золо-
 тистая

Тираж: 0,5 серий.

С надпечаткой см. 485—486.

1966, 31 мая. VIII чемпионат мира по футболу в Лондоне (Англия, 11—30.7.1966). П. глуб. Греб. 11.

Марки многоцветные, с текстом «Чемпионат мира по футболу. 1966. Лон-
 дон» (406—409) и «Чемпионат мира. Кубок Жюля Риме, Англия. 1966» (410)
 на английском языке.

406. 10 м. — Борьба за верхний мяч
 407. 30 м. — Борьба за нижний мяч
 408. 60 м. — Вратарь, принимающий мяч
 409. 80 м. — Нападение на игрока, ведущего мяч
 410. 1 т. — Эмблема чемпионата на фоне Государственного флага Ве-
 ликобритании



ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ.

Размер 125×85 мм. Рам. 12½ (411) и без зубц. (412).



411. 4 т.—Стадион Уэмбли в Лондоне (рис. марки). На полях—изображение богини Нике*, футбольный мяч, национальный орнамент и текст «Кубок Жюля Риме, Лондон, 1966. Чемпионат мира по футболу» на английском языке—серый, коричневый, золотистый
412. 4 т.—Рис. и цвета блока 411
Тиражи: 0,24 серий (406—410) и 0,04 (411—412).

* Древнегреческая богиня, символизировавшая победу. Ныне статуя Нике на постаменте—награда за спортивные успехи (Кубок Ж. Риме).

1966, 7 июня. XV съезд Монгольской народно-революционной партии (МНРП).* 7—11.6.1966. П. глуб. Греб. 12 : 12½.



413. 30 м.—Портрет Д. Сухэ-Батора (1893—1923) на фоне цветов Государственного флага МНР; Дом правительства в Улан-Баторе (1950—1960-е гг., арх. Чимид, Н. М. Щепетильников, В. Н. Павлов). Усыпальница Д. Сухэ-Батора и Х. Чойбалсана (1950-е гг., арх. Б. С. Мезенцев, Чимид и др.). Текст: «XV съезд МНРП» — многоцветная

Тираж: 0,5.

1966, 15 июня. Чемпионат мира по вольной борьбе в Толедо (США). П. глуб. Греб. 11½ : 12.

Марки многоцветные, с текстом «Толедо 1966. Чемпионат мира по вольной борьбе» на английском языке и с национальным орнаментом.



414. 10 м.—Бросок наклоном (захват руки и бедра сбоку)
415. 30 м.—Переворот захватом дальнего бедра
416. 60 м.—Бросок прогибом (захват руки и туловища)
417. 80 м.—Бросок через спину захватом руки и туловища сзади
418. 1 т.—Бросок через спину захватом руки

Тираж: 0,24 серий.

1966, 10 июля. Авапочта. Советская автоматическая межпланетная станция «Луна-10» (запуск 31.3.1966). Почтовый блок. П. глуб. Без зубц. Размер 84×130 мм.

* Принял программу завершения строительства социализма в МНР и утвердил директивы по 4-му пятилетнему плану 1966—1970 гг.



419. 4 т.—АМС «Луна-10» при облете Луны* (рис, марки). На полях—текст на монгольском (внизу) и английском (вверху) языках: «Луна-10»—первый искусственный спутник Луны—темно-синий, коричневый, золотистый

Тираж: 0,04.

1966, 11 июля. 45-летие Монгольской народной революции. П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12$ (420) и $12 : 11\frac{1}{2}$ (421).

Марки многоцветные.



420. 30 м.—Контурная карта Монголии с обозначением промышленных и сельскохозяйственных объектов; знак Соёмбо. Юбилейные даты «1921» и «1966»

421. 50 м.—Портрет вождя Монгольской народной революции Дамдина Сухэ-Батора. Промышленные стройки и хлебный колос—символы современной монгольской экономики; памятный текст: «45 лет»

Тираж: 0,5 серий.

С надпечаткой см. 557—558.

* 3.4.1966 в 21 ч. 44 мин. по московскому времени станция «Луна-10» была выведена на сelenоцентрическую (окололунную) орбиту и стала первым в мире искусственным спутником Луны.

1966, 15 октября. Цветы Монголии. П. глуб. Греб. 12 : 11½.
На многоцветных марках — названия растений старомонгольским шрифтом
и по-латыни.



422. 5 м. — Физалисвидная физохлена
423. 10 м. — Многокорневой лук
424. 15 м. — Тонколистная лилия
425. 20 м. — Ланцетный термопсис
426. 30 м. — Монгольский миндаль
427. 60 м. — Монгольский карнептерис
428. 80 м. — Монгольский пиптант
429. 1 т. — Касатик Бунге

Тираж: 0,19 серий.

1966, 26 октября. 60-летие со дня рождения одного из основоположников современной монгольской литературы Дашдоржийна Нацагдоржа (1906—1937).



Надпечатка (черная) памятных дат «1906» и «1966» на марках 284—285. Сделана в Монголии.

430. 30 м. — оливково-коричневая
431. 50 м. — сине-зеленая

Тираж: 0,01 серий.

1966, 2 декабря. День детей. К Международному дню защиты детей. П. глуб. Греб. 11½ : 12 (432, 434, 436, 438) и 12 : 11½ (433, 435, 437).

На многоцветных марках текст «День детей 1.VI.1966» на монгольском и английском языках.



432. 10 м. — Мальчик с голубем — на желтом фоне
433. 15 м. — Дети с оленем — на сине-зеленом фоне
434. 20 м. — Юные борцы — на розовом фоне

435. 30 м. — Мальчик на скачущем коне — на зеленом фоне
 436. 60 м. — Дети на верблюде — на голубом фоне
 437. 80 м. — Юный чабан с ягнятами — на желтом фоне
 438. 1 т. — Стрельба из лука — на сине-сером фоне

Тираж: 0,15 серий.

1966, 28 декабря. Исследование космоса. П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12\frac{1}{2}$ (439,
 441, 442, 443, 445) и $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$ (440, 444, 446).



439. 5 м. — Космический корабль «Восток-2», СССР (запуск 6.8.1961),
 пилотируемый Германом Степановичем Титовым — охрово-
 коричневая, голубая, оранжевая
 440. 10 м. — Научная космическая станция — ИСЗ «Протон-1», СССР
 (запуск 16.7.1965) — серая, охровая, синяя
 441. 15 м. — Искусственный спутник связи «Телстар-1», США (запуск
 10.7.1962) — оливковая, фиолетовая, темно-синяя



442. 20 м. — Искусственный спутник связи «Молния-1», СССР (запуск
 23.4.1965) — темно-оливковая, светло-коричневая, ультрама-
 риновая
 443. 30 м. — Искусственный спутник связи «Синком-3», США (запуск
 19.8.1964) — темно-серая, красно-коричневая
 444. 60 м. — АМС «Луна-9», СССР (запуск 31.1.1966; мягкая посадка
 на Луне 3.2.1966) — оливковая, фиолетовая, синяя
 445. 80 м. — АМС «Луна-12», СССР (запуск 22.10.1966) — третий совет-
 ский искусственный спутник Луны — охровая, карминово-
 лиловая, зеленая
 446. 1 т. — АМС «Маринер-4», США (старт к Марсу 28.11.1964) — мно-
 гоцветная

Тираж: 0,19 серий.

1967, 31 марта. Ископаемые животные. 1-й выпуск. П. глуб. Греб. 12:11½. На многоцветных марках — латинские названия животных.



447. 5 м. — Тарбозавр (хищный динозавр). Меловой период
448. 10 м. — Таларурус (панцирный динозавр). Меловой период
449. 15 м. — Протоцератопс (травоядный динозавр). Меловой период
450. 20 м. — Индрикотерий (гигантский носорог). Олигоценовый период
451. 30 м. — Зауролоф (травоядный динозавр). Меловой период
452. 60 м. — Мастодонт (древний слон). Третичный период
453. 80 м. — Монголотерий. Палеогеновый период
454. 1 т. — Мамонт. Четвертичный период.

Тираж: 0,185 серий.
2-й вып. см. 1059—1065.

1967, 9 июня. IX конгресс Международного союза студентов в Улан-Баторе (27.3—5.4.1967). П. глуб. Греб. 12.

455. 30 м. — Эмблема конгресса, вписанная в очертания цифры «9», и узоры национального орнамента. Памятные даты и текст на монгольском (вверху) и английском (слева) языках — светло-голубая, фиолетовая, синяя
456. 50 м. — Рис. марки 455 — фиолетовая, темно-синяя, розовая

Тираж: 0,5 серий.



1967, 25 октября. 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции. 46-летие Монгольской народной революции. П. глуб. Греб. 11½ : 12.

Марки многоцветные.

457. 40 м. — Портрет вождя Монгольской народной революции Дамдина Сухэ-Батора на знамени. Красноармеец и солдат Монгольской народной армии; промышленные объекты. Даты «1921» и «1967»

458. 60 м. — Портрет вождя Октябрьской социалистической революции Владимира Ильича Ленина на знамени. Красноармеец и солдат Монгольской народной армии. Даты «1917» и «1921»
Тираж: 0,5 серий.



1967, 22 декабря. Международная солидарность с борьбой вьетнамского народа.

П. глуб. Греб. 12 : 11½. Текст «Монгольская почта» старомонгольским шрифтом.

459. 30+20 м. — Вьетнамская женщина-боец с ребенком на руках. Условное изображение земного шара. Текст: «Все прогрессивные люди стоят на стороне борющегося Вьетнама» (на монгольском языке) — темно-коричневая, красно-коричневая, синяя
460. 50+30 м. — Рис. марки 459 — темно-коричневая, синяя, красно-коричневая.

Тираж: 0,5 серий.

Отчисления от дополнительных номиналов поступали в фонд Международного комитета помощи германскому Вьетнаму.

1967, 29 декабря. X зимние Олимпийские игры в Гренобле (Франция, 6—18.2.1968). Офсет. Греб. 12:12½.

На многоцветных марках и блоке — Государственный флаг МНР, олимпийские кольца, узоры национального орнамента и текст: «Х зимние Олимпийские игры 1968. Гренобль».



461. 5 м. — Одиночное фигурное катание (женщины) — на ультрамариновом фоне
462. 10 м. — Конькобежный спорт — на оранжевом фоне
463. 15 м. — Хоккей с шайбой — на голубом фоне
464. 20 м. — Прыжки с трамплина — на светло-коричневом фоне
465. 30 м. — Бобслей. Спуск на двухместных санях — на лиловом фоне
466. 60 м. — Парное фигурное катание — на сером фоне
467. 80 м. — Слалом — на сине-зеленом фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 92×92 мм. Рам. 12 : 12 $\frac{1}{2}$.



468. 4 т. — Одиночное фигурное катание (женщины) — рис. марки. На полях — эмблема Олимпийских игр в Гренобле, снежинки и национальный орнамент

Тиражи: 0,155 серий (461—467) и 0,04 (468).

1968, 15 января. Домашние животные (молодняк). П. глуб. Греб. 12:11 $\frac{1}{2}$. На марках — национальный орнамент.



469. 5 м. — Верблюжонок с матерью — многоцветная
470. 10 м. — Козлёнок — темно-серо-синяя, охровая, оранжевая

471. 15 м. — Ягнёнок — оливково-серая, зеленая, черная
 472. 20 м. — Жеребёнок — оранжево-коричневая, ультрамариново-серая
 473. 30 м. — Телёнок — коричневая, светло-коричневая, сине-зеленая
 474. 60 м. — Телёнок яка — черная, синяя, розовая
 475. 80 м. — Оленёнок (благородный олень) — коричневая, голубая, фиолетовая
 476. 1 т. — Оленёнок с матерью (северный олень) — серо-коричневая, серо-ультрамариновая

Тираж: 0,2 серии.

1968, 15 февраля. Ягодные и фруктовые растения. Металлогр. в сочетании с офсетом. Греб. 12.

Рис. в орнаментальной рамке. Названия растений на старомонгольском и латинском языках.



477. 5 м. — Иглистая роза — ультрамариновая на светло-голубом фоне
 478. 10 м. — Черная смородина — коричневая на желто-коричневом фоне
 479. 15 м. — Игольчатый крыжовник — темно-сине-зеленая на светло-сине-зеленом фоне
 480. 20 м. — Яблоня Палласа — кирпично-красная на светло-желтом фоне



481. 30 м. — Восточная земляника — лилово-красная на розовом фоне.
 482. 60 м. — Высочайшая смородина — оранжево-коричневая на светло-оранжево-коричневом фоне
 483. 80 м. — Брусника — темно-синяя на светло-серо-фиолетовом фоне
 484. 1 т. — Крушиновидная облепиха — коричнево-красная на желтом фоне

Тираж: 0,2 серии.

1968, 16 апреля. 20-летие Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) при ООН.

Типогр. надпечатка (черная) монгольского текста «20-летие ВОЗ» на марках 404 и 405.

485. 30 м. — фиолетовая, сине-зеленая, золотистая
 486. 50 м. — фиолетовая, коричнево-карминовая, золотистая *

Тираж: 0,01 серий.



1968, 20 июня. Международный год защиты прав человека. К 20-летию провозглашения Декларации прав человека (принята ООН 10.12.1948). Офсет. Греб. 11 $\frac{1}{2}$.

487. 30 м. — Эмблема Года — пламя и лавровые ветви, национальный орнамент; памятный текст на английском языке — сине-фиолетовая, зелено-голубая

Тираж: 0,5.

1968, 1 июля. 150-летие со дня рождения основоположника научного коммунизма Карла Маркса (1818—1883). Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — национальный орнамент.



488. 30 м. — Том основного труда К. Маркса «Капитал», схематическое изображение печатного станка и лавровая ветвь; памятные даты «1887»* и «1968»

489. 50 м. — Портрет и факсимиле К. Маркса. Гусиное перо и лавровая ветвь. Памятные даты «1818» и «1968»

Тираж: 0,5 серий.

1968, 11 июля. Монгольская живопись. Картины из Национального музея в Улан-Баторе. 1-й выпуск. Офсет. Греб. 12.

Марки и блоки многоцветные. По краям рис. — узоры национального орнамента.

490. 5 м. — А. Сэngэцохно (1917). Портрет художника Марзана Шарава

* Дата выхода в свет «Капитала» на марке указана ошибочно. 1-й том вышел из печати в сентябре 1867 г., 2-й и 3-й соответственно в 1885 и 1894 гг.



5 MONGOLIA
МОНГОЛИЯ



15 MONGOLIA
МОНГОЛИЯ



20 MONGOLIA
МОНГОЛИЯ



30 MONGOLIA
МОНГОЛИЯ



140 MONGOLIA
МОНГОЛИЯ

491. 10 м. — А. Сэнгэцхийн. «В снежную бурю»
 492. 15 м. — Б. Аварзэд (1907). «Верблюжонок»
 493. 20 м. — Б. Аварзэд. «Молоко»
 494. 30 м. — Б. Гомбосурэн (1930). «Стрелки из лука»
 495. 80 м. — А. Сэнгэцхийн. «Девушка на яке»
 496. 1,40 т. — Занабазар (1635—1724). Богиня Цаган Дарь Эх (Тара)

ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ.

Размер 120×85 мм. Рам. 11½ (497) и без зубц. (498).



497. 4 т.—А. Сэнгэцохио. «Встреча» (рис. марки). На полях—национальный орнамент
498. 4 т.—Рис. и цвета блока 497.
Тиражи: 0,333 серий (490—496) и 0,031 (497, 498).

1968, 1 сентября. XIX летние Олимпийские игры в Мехико (Мексика, 12—27.10.1968). Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках и блоках—текст «Мехико, 1968», олимпийские кольца и национальный орнамент.



499. 5 м.—Волейбол
500. 10 м.—Вольная борьба
501. 15 м.—Велосипедный спорт
502. 20 м.—Легкая атлетика. Метание копья (женщины)
503. 30 м.—Футбол
504. 60 м.—Легкая атлетика. Бег
505. 80 м.—Гимнастика. Упражнения на бревне
506. 1 т.—Тяжелая атлетика. Поднятие штанги

ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ.

Размер 92×92 мм. Рам. 12½ (507) и без зубц. (508).

507. 4 т.—Конный спорт. Скачки с препятствиями (рис. марки); текст «XIX Олимпийские игры» (верхнее поле) и «Мехико 1968» (нижнее поле) на английском языке

508. 4 т.—Рис. и цвета блока 507
Тиражи: 0,185 серий (499—506) и 0,03 (507, 508).



1968, 15 сентября. Дархан — город дружбы. Офсет. Греб. 11½.
509. 50 м. — Руки, сжимающие молот и мастерок. Стилизованное зубчатое колесо. Текст: «Дружба. Дархан»* — ультрамариновая, оранжево-красная

Тираж: 0,5.



1968, 6 ноября. 100-летие со дня рождения советского писателя Максима Горького (Алексей Максимович Пешков, 1868—1936). Офсет. Греб. 12.

510. 60 м. — Портрет М. Горького (Горький среди иркутских школьников — членов литературного кружка «База курносых», фрагмент фотографии 1934 г.). Текст: «Максим Горький» — коричнево-оливковая, голубая

Тираж: 0,5.

1968, 20 ноября. Зарубежная живопись. Картины западноевропейских художников. К 22-летию ЮНЕСКО (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры).** 2-й выпуск. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках и блоке фамилии художников, названия картин на английском, текст «ЮНЕСКО 20 лет» — на монгольском языках и национальный орнамент.



* Второй по величине и индустриальному значению после Улан-Батора, важный пункт трансмонгольской железнодорожной магистрали. В 60-х гг. с помощью СССР в Дархане создан промышленно-энергетический комплекс.

** Устав ЮНЕСКО разработан в ноябре 1945, вступил в силу 4.11.1946.

511. 5 м.—Джованни Антонио Болтыраффио (Италия, 1467—1516). «Мадонна с младенцем»
 512. 10 м.—Алессандро (собст. Бонвичино) Моретто* (Италия, 1498—1554). «Исцеление св. Роха»
 513. 15 м.—Джироламо Маккиетти (Италия, 1535—1592). «Мадонна с младенцем и св. Анна»



Мадонна 50.



Мадонна 80.

514. 20 м.—Алонсо Кано (Испания, 1601—1667). «Св. Иоанн Патмосский»
 515. 30 м.—Ян Кубецкий (Чехословакия, 1667—1740). «Молодая женщина с виолой да гамба»
 516. 80 м.—Фридрих фон Амерлинг (Австрия, 1803—1887). «Голова» (студия)
 517. 1,40 т.—Франческо Фурини (Италия, 1600—1646). «Смерть Адониса»

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 85×120 мм. Рам. 12.

518. 4 т.—Пьер Огюст Ренуар (Франция, 1841—1919). «Портрет девушки»

Тиражи: 0,33 серий (511—517) и 0,063 (518).



* На марке допущена неточность в фамилии художника.

1969, 25 марта. Обладатели золотых и серебряных медалей на Олимпийских играх. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках и блоке — участники Игр и завоеванные медали, олимпийские кольца, время и место проведения Игр.



519. 5 м. — Паво Нури (Финляндия). VIII Олимпийские игры, Париж, 1924. Четыре золотые медали, легкая атлетика: бег 1500 м. (3 мин. 53,6 сек., ОР), 5000 м. (14 мин. 31,2 сек., ОР), кросс 10 тыс. м. личн. (32 мин. 54,8 сек.), командный бег на 3 000 м.
520. 10 м. — Джесси Оуэнс (США). XI Олимпийские игры, Берлин, 1936. Четыре золотые медали; легкая атлетика: бег 100 м. (10,3 сек., ОР), 200 м. (20,7 сек., ОР); эстафетный бег 4×100 м. (39,8 сек.); прыжки в длину (8 м. 06 см.)
521. 15 м. — Франсина Бланкес-Кун (Нидерланды). XIV Олимпийские игры, Лондон, 1948. Четыре золотые медали; легкая атлетика: бег 100 м. (11,9 сек.), 200 м. (24,4 сек.); бег 80 м. с барьерами (11,2 сек., ОР); эстафетный бег 4×100 м. (47,5 сек.)
522. 20 м. — Ласло Папп (Венгрия). XIV Олимпийские игры, Лондон, 1948; XV Олимпийские игры, Хельсинки, 1952; XVI Олимпийские игры, Мельбурн, 1956. Три золотые медали, бокс: 2-й средний вес, 1-й средний вес и 1-й средний вес
523. 30 м. — Вилма Рудольф (США). XVII Олимпийские игры, Рим, 1960. Три золотые медали. Легкая атлетика: бег 100 м. (11,0 сек.), 200 м. (24,0 сек.) и эстафетный бег 4×100 м. (44,5 сек.)



524. 60 м. — Борис Шахлин (СССР). XVII Олимпийские игры, Рим, 1960. Четыре золотые медали; гимнастика: многоборье личное (115,95); брусья (19,4), конь (19,375); опорный прыжок (19,35)
525. 80 м. — Дональд Шоллэндер (США). XVIII Олимпийские игры, Токио, 1964. Четыре золотые медали. Плавание: вольным стилем 100 м. (53,4 сек., ОР); 400 м. (4 мин. 12,2 сек., МОР); эстафета 4×100 м. (3 мин. 33,2 сек., МОР); эстафета 4×200 м. (7 мин. 52,1 сек., МОР)

526. 1 т. — Акинори Накаяма (Япония). XIX Олимпийские игры, Мехико, 1968. Четыре золотые медали; гимнастика; командное первенство (575,9); кольца (19,45); брусья (19,475); перекладина (19,55).

ПОЧТОВЫЙ БЛОК

Размер 110×80 мм. Рам. 12



527. 4 т. — Жижжидийн Мунхбат (Монголия). XIX Олимпийские игры, Мехико, 1968. Серебряная медаль; вольная борьба (средний вес) — рис. марки. На полях: монгольская спортивная команда на стадионе с Государственным флагом МНР, олимпийские кольца и текст «Олимпийские игры. Мехико 1968» в орнаментальной рамке

Тиражи: 0,185 серий (519—526) и 0,06 (527).

1969, 20 апреля. Монгольские народные костюмы. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках, оформленных однотипно, — наименование валюты старомонгольским шрифтом. Рис. на фоне национального орнамента.



528. 5 м. — Женский костюм народности байт
529. 10 м. — Летний мужской костюм народности торгут
530. 15 м. — Зимний женский костюм народности захчин
531. 20 м. — Халхасский* зимний женский костюм

* Халхасцы, халха — народ, составляющий основное население Монголии.



532. 30 м.—Летний женский костюм народности дариганга
 533. 60 м.—Зимний женский костюм народности мингат
 534. 80 м.—Халхасский зимний мужской костюм
 535. 1 т.—Зимний женский костюм народности барга

Тираж: 0,2 серий.

1969, 15 мая. 30-летие Монгольского общества Красного Креста. Офсет.
 Греб. 12.



- На рис.—эмблема Общества Красного Креста и юбилейный текст.
 536. 30 м.—Санитарный вертолет Ми-4* (констр. М. Л. Миль) при
 спасении потерпевших—темно-сине-зеленая, красная
 537. 50 м.—Санитарная автомашина на пастбище—фиолетовая, крас-
 ная

Тираж: 0,5 серий.

1969, 20 мая. Природа Монголии. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках—изображение растений (цветы) и их латин-
 ские названия на фоне характерных монгольских ландшафтов.



* Самый надежный для своего времени вертолёт. На нем установлен ряд мировых и всесоюзных рекордов грузоподъёмности и скорости полета. Использовался как пассажирский и санитарный вид транспорта, в сельском хо-
 зяйстве и других областях, в Арктике и Антарктике.



538. 5 м. — Бледно-желтый эдельвейс
539. 10 м. — Луковозеленая гвоздика
540. 15 м. — Пышная гвоздика
541. 20 м. — Луговая герань
542. 30 м. — Ветвистая гвоздика
543. 60 м. — Азиатская купальница, или огоньки, жарки
544. 80 м. — Живокость, или шпорник
545. 1 т. — Зайсанский саксаул

Тираж: 0,2 серии.

1969, 11 июля. К 10-летию завершения кооперирования в сельском хозяйстве МНР*. Картинны современных монгольских художников из Национального музея в Улан-Баторе. 3-й выпуск. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках и блоке — текст «10-летие кооперирования» на монгольском языке, фамилии художников и названия картин — на английском. По краям рис. национальный орнамент.



* Производственное кооперирование сельского хозяйства стало приобретать с 1955 г. массовый характер. К весне 1959 г. в сельскохозяйственные объединения вступили все аратские хозяйства страны. Пленум ЦК МНРП отметил, что завершение производственного кооперирования аратства означало победу социалистических производственных отношений во всех областях народного хозяйства.

546. 5 м. — О. Цэвэгжав (р. 1916). «Схватка быков»
 547. 10 м. — О. Цэвэгжав. «Бой жеребцов»
 548. 15 м. — А. Сэнгэцохио (р. 1917). «Табушик»
 549. 20 м. — Д. Дамдинсүрэн (р. 1909). «Караван верблюдов»
 550. 30 м. — Н. Чултэм (р. 1923). «Степной аил»
 551. 60 м. — О. Цэвэгжав. «На пастбище»
 552. 80 м. — Б. Аварзэд (р. 1907). «В школу»
 553. 1 т. — Г. Одон (р. 1925). «После работы»

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 120×85 мм. Рам.

$11\frac{1}{2}$.

554. 4 т. — Д. Дамдинсүрэн. «Табушик» (рис. марки и полей блока). На нижнем поле — памятный текст и рис., символизирующий развитие МНР по пути социализма



1969, 20 августа. Авиапочта. 10-летие прилунения советской автоматической межпланетной станции «Луна-2» (14.9.1959)* и посадка модуля (лунной кабины) американского космического корабля «Аполлон-11»** на Луне (21.7.1969). Почтовый блок. Офсет. Рам. 12. Размер 85×120 мм.

555. 4 т. — Астронавт и модуль космического корабля «Аполлон-11» на лунной поверхности (рис. марки). Земной шар на фоне звездного неба и АМС «Луна-2», памятный текст «Аполлон-11, 21.7.1969» и «Лунник-2» 1959—1969 с пятизначным контрольным номером — многоцветный

Тираж: 0,03.



* Запуск 12.9.1959, прилунение 14.9. 0 ч. 02 мин. 24 сек. по моск. времени, 13.9. 22 ч. 02 мин. 24 сек. — по среднеевропейскому.

** Экипаж «Аполлона-11» (запуск 16.7.1969): Нэйл Армстронг, Майкл Коллис и Эдвин Олдрин. Прилунение 20.7.1969; 21.7.1969 — первый человек на поверхности Луны.

1969, 20 сентября. 30-летие победы советско-монгольских войск над японскими милитаристами в районе реки Халхин-Гол (май — сентябрь)*. Офсет. Греб. $11\frac{1}{2}$.



556. 50 м. — Юбилейная дата «XXX», медали «Золотая Звезда» Героев МНР и СССР на щите; цвета Государственного флага МНР, значок участника Халхингольских боев, алая лента и лавровые ветви — многоцветная

Тираж: 0,5.

1969, 26 ноября. 45-летие провозглашения Монголии народной республикой.

Типогр. надпечатка (черная) текста «45 лет провозглашения МНР. 1969.XI.26» на марках 420 и 421. Сделана в Монголии.



557. 30 м. — многоцветная

558. 50 м. — многоцветная

Надпечатка имеет значительное число разновидностей, касающихся взаимного расположения строк, разбитых букв и цифр, формы одинаковых печатных знаков.

Тираж: 0,01 серий.

1969, 6 декабря. Исследование космоса. П. глуб. Греб. $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках, однотипно оформленных, космические аппараты (советские и американские), даты их запуска, национальный орнамент.



559. 5 м. — Третий искусственный спутник Земли, СССР (запуск 15.5.1958) — на ультрамариновом фоне

* См. примечание к маркам 169—170.



560. 10 м. — Космический корабль «Восток-1», СССР (запуск 12.4.1961); первый в мире полет Юрия Алексеевича Гагарина — на зеленом фоне
561. 15 м. — Космический корабль «Меркурий-7»*, США (запуск 24.11.1962) — на оранжевом фоне
562. 20 м. — Космический корабль «Восход-2», СССР (запуск 18.3.1965). Первый в мире выход Алексея Архиповича Леонова в открытый космос 18.3.1965, в 11 ч. 30 мин. моск. времени** — на сине-зеленом фоне
563. 30 м. — Космический корабль «Аполлон-8», США (запуск 21.12.1968), экипаж: Фрэнк Борман, Джеймс Ловелл и Уильям Андерс; старт в сторону Луны. Искусственный спутник Луны — на фиолетовом фоне
564. 60 м. — Космический корабль «Союз-5», СССР (запуск 15.1.1969); экипаж: Борис Валентинович Волынов, Алексей Станиславович Елисеев и Евгений Васильевич Хрунов.
Первая ручная стыковка кораблей «Союз-4» запуск 14.1.1969, пилотируемый Владимиром Александровичем Шаталовым) и «Союз-5»; 16.1.1969 — переход А. С. Елисеева и Е. В. Хрунова через открытый космос из корабля «Союз-5» в корабль «Союз-4» — на синем фоне
565. 80 м. — Космический корабль «Аполлон-12», США (запуск в сторону Луны 14.11.1969); прилунение 19.11.1969. Экипаж: Чарлз Конрад, Ричард Гордон, Аллан Бин — на красно-коричневом фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 108×78 мм. Рам. 12½:

- : 11½
566. 4 т. — Космический корабль «Аполлон-12» (рис. марки). На полях — Земля, Луна и трасса корабля. Текст: «Аполлон-12», 14.11.1969 — многоцветный

Тиражи: 0,175 серий (559—565)
и 0,04 (566).



* На марке допущена ошибка: указана дата запуска корабля «Меркурий-6» — 20.2.1962. На корабле «Меркурий-6» — околоземный полет Джона Гленна, на «Меркурий-7» — Малcolmа Карпентера.

** Командир корабля — Павел Иванович Беляев.

1970, 25 марта. Дикие животные Монголии. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках, оформленных однотипно, национальный орнамент по краям рис. Названия животных (567—573) на латинской языке.



- 567. 5 м. — Волк
- 568. 10 м. — Бурый медведь
- 569. 15 м. — Рысь
- 570. 20 м. — Кабан
- 571. 30 м. — Лось



- 572. 60 м. — Сурок тарбаган*
- 573. 80 м. — Горный баран аргали, или архар
- 574. 1 т. — Охотник с собакой (с древнего gobelena народной работы, фрагмент). Нагрудные знаки «Охотник» и «Передовой охотник»

Тираж: 0,19.

1970, 22 апреля. 100-летие со дня рождения основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина (1870—1924). Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — произведения монгольских мастеров и их имена на английском языке.



* На марке в латинском названии пропущена буква «i» (sibirica).

575. 20 м. — Апликация ко дню рождения В. И. Ленина (портрет вождя); народная мастерница Цэрэнхү (ЦМЛ, Москва)
576. 50 м. — Встреча монгольской делегации (в ее составе был Д. Сухэ-Батор) с В. И. Лениным (5.11.1921)*. По картине А. Сандохио
577. 1 т. — Портрет В. И. Ленина по рисунку Мэцхиг

Тираж: 0,5 серии.

1970, 26 мая. Всемирная выставка «ЭКСПО-70» в Осаке (Япония, 15.3—13.9.1970). Почтовый блок. 1-й выпуск. П. глуб. Рам. 12½. Размер 110×80 мм.



578. 4 т. — Павильон Машинта и «Капсула времени»** (рис. марки). На полях — советский павильон (арх. М. В. Посохин и В. А. Свирицкий), башня Солнца, государственные флаги стран — участниц выставки, ее эмблема и название на английском и японском языках — многоцветный

Тираж: 0,08.

1970, 5 июня. Всемирная выставка «ЭКСПО-70» в Осаке (Япония, 15.3—13.9.1970). 2-й выпуск. П. глуб. Греб. 12 : 11½.

Марка многоцветная, с купоном.

579. 1,50 т. — Павильон сказок Сумитомо. Эмблема «ЭКСПО-70». Текст: название павильона

Печаталась в листах по 20 экз. (купоны под марками) четырьмя рядами — по 5 марок (купонов) в каждом. На 19 купонах — иллюстрации к сказ-

* В этот день было подписано Соглашение о дружбе между РСФСР и Монголией. Д. Сухэ-Батор участвовал в подписании Соглашения.

** В одном из павильонов выставки «ЭКСПО-70» демонстрировались «Капсулы времени» — два стальных шарообразных сосуда диаметром один метр и весом полторы тонны каждый. «Капсула времени» содержит 2068 предметов современного быта, характеризующих уровень производства, науки и техники наших дней. После закрытия выставки эти капсулы были помещены в глубокую шахту на территории Осакского замка. Согласно завещанию, одну из капсул следует вскрыть в 2000 году и позднее — через каждые 100 лет, другую — через 5000 лет.

кам разных народов мира или литературным произведениям со сказочным сюжетом и названия их на японском и, параллельно, на одном из европейских (английском, французском, немецком) и русском языках; на 20-м (последний нижний ряд справа) — эмблема выставки.

Тираж: 1,5.

Расположение марок с купонами следующее:



Перечень сказок на купонах

- а. «Алиса в стране чудес», 1865 (Англия, Льюис Кэрролл, 1832—1898; наст. имя Чарлз Латуидж Доджсон).
- б. «Кинтаро» (Япония), японская народная сказка.
- в. «Приключения Пиноккио», 1880 (Италия, Карло Коллоди, 1826—1890; наст. имя Лоренцини, писатель, участник национально-освободительного движения).
- г. «Девочка со спичками» (Дания, Ханс Кристиан Андерсен, 1805—1875).
- д. «Гензель и Гретель» (Германия, из «Детских и семейных сказок» 1812—1814 братьев Якоба (1785—1863) и Вильгельма (1786—1859) Гrimm — ученых-филологов).
- е. «Конек-Горбунок», 1834 (Россия, писатель Петр Павлович Ершов, 1815—1869).
- ж. «Аладдин и волшебная лампа» (из арабских сказок «Тысяча и одна ночь», или «Сказки Шехерезады», XIV—XV вв.).
- з. «Иссун-боси» (Япония), японская народная сказка.
- и. «Кот в сапогах» (Франция, Шарль Перро, 1628—1703, — писатель и теоретик литературы). Немецкий вариант — из Сказок бр. Grimm.
- к. «Русалочка» (Дания, Ханс Кристиан Андерсен, 1805—1875)
- л. «Муравей и Кузнечик» (Англия, рус. вариант «Стрекоза и Муравей», Иван Андреевич Крылов, 1769—1844).
- м. «Урасима-таро» (Япония), японская народная сказка.
- н. «Красная Шапочка» (Франция, Шарль Перро, 1628—1703). Немецкий вариант — из Сказок бр. Grimm.
- о. «Синяя птица», 1905, пьеса-сказка (Бельгия, Морис Метерлинк, 1862—1949).
- м. «Урасиматаро» (Япония), японская народная сказка.
- р. «Путешествие Гулливера», 1726, сатирическое произведение, пародия на литературу путешествий (Англия, Джонатан Свифт, 1667—1745).
- с. «Золушка» (Франция, Шарль Перро, 1628—1703). Немецкий вариант из Сказок бр. Grimm.
- т. «Катая-Химэ», или «Сияющая девочка» (Япония), японская народная сказка.
- у. «Джек и бобовое дерево» (Англия, сказка на основе старой народной легенды).

1970, 20 июня. IX чемпионат мира по футболу в Мехико (Мексика, 31.5—21.10.1970). П. глуб. Греб. 12½ : 11½.

На многоцветных марках в блоке, оформленных однотипно, — Кубок Жюля Риме, футбольный мяч и текст «Мехико-1970» (эмблема чемпионата), национальный орнамент и наименование чемпионата на английском языке.

На рис. — эпизоды игры.



580. 10 м. — Прием мяча

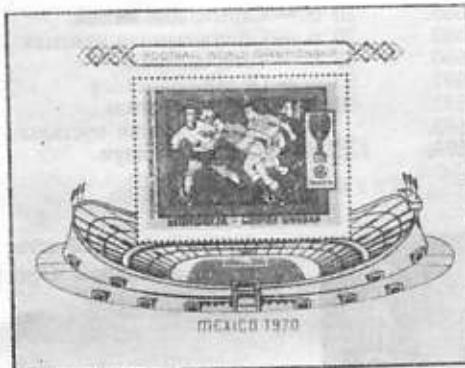
581. 20 м. — Подготовка к удару по опускающемуся мячу



582. 30 м. — Нападение на игрока, завладевшего мячом
583. 50 м. — Вратарь. Прием мяча
584. 60 м. — Борьба за мяч
585. 1 т. — Перенос ноги через мяч
586. 1,30 т. — Прикрытие мяча корпусом

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 120×95 мм. Рам. 12 $\frac{1}{2}$.



587. 4 т. — Эпизод борьбы за мяч (удар головой). На полях — олимпийский стадион «Ацтека» в Мехико (арх. П. Рамирес Васкес) и текст: «Всемирный чемпионат по футболу» (в орнаментальной рамке), «Мексика 1970»

Тиражи: 0,18 серий (580—586); 0,03 (587).

1970, 30 июня. Хищные птицы. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — латинские названия птиц. Наменование валюты старомонгольским шрифтом.





588. 10 м. — Сарыч, или канюк
 589. 20 м. — Обыкновенная неясность
 590. 30 м. — Тетеревятник
 591. 50 м. — Орлан-белохвост
 592. 60 м. — Сапсан (сокол)
 593. 1 т. — Обыкновенная пустельга
 594. 1,30 т. — Черный коршун

Тираж: 0,19 серий.

1970, 11 июля. 25-летие победы советского народа над гитлеровским фашизмом. Офсет. Греб. 12.



595. 60 м. — Статуя воина-освободителя в Берлине (ск. Е. В. Вучетич, арх. Я. Б. Белопольский, 1946—1949) — фрагмент памятника-ансамбля воинам Советской Армии, павшим в боях с фашизмом. Даты «1945.5.9» и «1970». По краям рис. — пятиконечная звезда и орнаментальный узор — многоцветная

Тираж: 0,5.

1970, 20 сентября. Народное искусство и спорт. Офсет. Греб. 12.

Марки многоцветные.

596. 10 м. — Стрельба из лука
 597. 20 м. — Дворцовый ансамбль Ногон-Орго (1832, бывшая зимняя резиденция бодлогэгэна)* — ныне музей в Улан-Баторе
 598. 30 м. — Наездники
 599. 40 м. — Занабазар (1635—1724). Богиня Цаган Дарь Эх (Тара)
 600. 50 м. — Женщина в старинном национальном головном уборе

* Титул главы ламаистской церкви в Монголии (с XVII в.); до 1924 г. играл роль монарха с ограниченными правами.

601. 60 м.—Скульптура «Лев» (камень). Работа народных мастеров
 602. 70 м.—Танцевальная маска «цам»
 603. 80 м.—Дворцовый ансамбль-музей (см. 597) в Улан-Батэре (фрагмент)



Марки 596—599 печатались отдельными листами каждая, 600—603 — квартблоками (по 10 квартблоков в листе).

Тираж: 0,7 серий.

1970, 1 ноября. Полет космических кораблей «Союз-9» (СССР, 1—19.6.1970) и «Аполлон-13» (США, 11—17.4.1970). Почтовый блок. Офсет. Рам. 12. Размер 110×80 мм.



604. 4 т.—Космический корабль «Союз-9» в полете (экипаж: Андриян Григорьевич Николаев и Виталий Иванович Севастьянов). Приводнение капсулы (экипажного отсека) космического корабля «Аполлон-13» (запуск к Луне); экипаж: Джеймс Ловелл, Джон Сунджерт и Фред Хейс. На марке и полях —

вертолет и корабль; текст: «Союз-9» 1—10*. 6.1970» и «Аполлон-13» 11—17.4.1970». С контрольным пятизначным номером — многоцветный

Тираж: 0,03.

1970, 7 ноября. Международный год образования**. Офсет. Греб. 12.
605. 60 м. — Государственный флаг МНР, эмблемы ООН и Международного года образования — многоцветная

Тираж: 0,5.



1970, 7 ноября. 50-летие органа ЦК МНРП и Совета Министров МНР газеты «Үнэн» («Правда»). Офсет. Греб. 12.

606. 30 м. — Всадник с трубой буре на фоне восходящего солнца; памятный текст старомонгольским шрифтом; «50-летие «Үнэн» — многоцветная

Тираж: 0,5.

1971, 25 февраля. Исследование космоса. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках, однотипно оформленных, — изображение советских и американских космических аппаратов, их типы и время пребывания в полете, национальный орнамент; слово «Монголия» латинским шрифтом, «Монгольская почта» — русским.



* Дата окончания полета корабля «Союз-9» указана ошибочно. Приземление было совершено 19.6.1970.

** Отмечается под эгидой ЮНЕСКО (Организация ООН по вопросам образования, науки и культуры).

607. 10 м. — Космические корабли «Восток-3» (11—15.8.1962) и «Восток-4» (12—15.8.1962)*, СССР, пилотируемые Андрианом Григорьевичем Николаевым и Павлом Романовичем Поповичем. Первый в мире групповой космический полет
608. 20 м. — Космический корабль «Восход-2» (СССР, 18—19.3.1965) с экипажем в составе Павла Ивановича Беляева и Алексея Архиповича Леонова. Первый в мире выход человека в открытый космос
609. 30 м. — Космические корабли «Джемини-6» (экипаж: Уильям Ширра и Томас Страффорд), 4—18.12 и «Джемини-7» (экипаж: Фрэнк Борман и Джеймс Ловелл), 15—16.12.1965, США**
610. 50 м. — Космические корабли «Союз-4» (14—17.1.1969) и «Союз-5» (15—18.1.1969) в состыкованном виде, СССР; первая ручная стыковка кораблей и переход Алексея Станиславовича Елисеева и Евгения Васильевича Хрунича из корабля «Союз-5» (в составе экипажа Борис Валентинович Волинов) через открытый космос в корабль «Союз-4», пилотируемый Владимиrom Александровичем Шаталовым. 16.1.1969 корабль «Союз-4» стал первой в мире экспериментальной орбитальной станцией
611. 60 м. — Космические корабли «Союз-6» (11—16.10.1969), «Союз-7» (12—17.10.1969) и «Союз-8» (13—18.10.1969)***, СССР. Первый групповой полет трех кораблей; экипажи в составе: Георгия Сергеевича Шонина и Валерия Николаевича Кубасова; Анатолия Васильевича Филиппченко, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Васильевича Горбатко; Владимира Александровича Шаталова и Алексея Станиславовича Елисеева
612. 80 м. — Космический корабль «Аполлон-11» (США, 16—24.7.1969). Экипаж: Нэйл Армстронг, Майкл Коллинз и Эдвард Олдрин (Армстронг и Олдрин побывали на Луне)
613. 1 т. — Космический корабль «Аполлон-13» (США, 11—17.4.1970), запущенный к Луне. Экипаж: Джеймс Ловелл, Джон Сундженерт и Фред Хейс
614. 1,30 т. — Автоматическая межпланетная станция «Луна-16» (СССР, 12—24.9.1970); 20.9.1970 совершила мягкую посадку на Луну и доставила на Землю образцы лунного грунта

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 120×90 мм. Рам. 12.

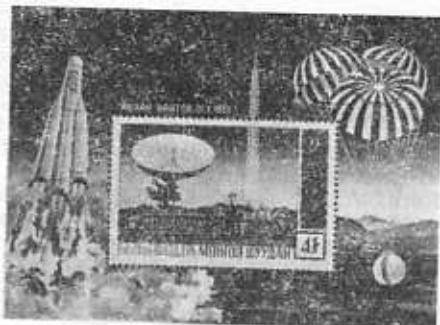
615. 4 т. — Приемная телевизионная станция системы «Орбита» (СССР)**** в Улан-Баторе и национальный орнамент

* На марке ошибочно дан текст «Восток 2—3» 12—15 вместо текста «Восток-3—4» 11—12—15.

** Здесь допущена ошибка: старт кораблей «Джемини-6» и «Джемини-7» с Земли соответственно 4 и 15 декабря.

*** На марке ошибочно напечатано «11—13.10.1969». Дата приземления «Союза-8» — 18.10.1969.

**** Первые 20 станций сети начали работать в 1967 г.



(рис. марки). На полях — космическая ракета после запуска и возвращения ее отсека на Землю. Текст: «Улан-Батор, 31.1.1970» — многоцветный
Тиражи: 0,18 серий (607—614) и 0,03 (615).

1971, 1 марта, 50-летие Монгольской народно-революционной партии (март 1921)*. П. глуб. Греб. 12½.

Марки многоцветные, оформленные однотипно, с изображением пятиконечной звезды и оливковой ветви на золотистой плашке, с текстом: «50 лет МНРП», наименование валюты старомонгольским шрифтом.



- 616. 30 м. — Выступление основателя МНРП Дамдина Сухэ-Батора в Народном хурале
 - 617. 60 м. — Всадник с Государственным флагом МНР, преодолевающий препятствие. Текст: «Минуя капитализм...»
 - 618. 90 м. — Дамдина Сухэ-Батор и Владимир Ильич Ленин**
 - 619. 1,20 т. — Под знаменем марксизма-ленинизма — к светлому будущему! Монгольские трудящиеся под знаменем с портретами Карла Маркса и Владимира Ильича Ленина. Символы промышленности, науки и сельского хозяйства
- Тираж: 0,5 серий.

* До 1925 г. Монгольская народная партия. Образована на I съезде партии (1—3.3.1921), оформившем ее создание и принявшем программу.

** В октябре — ноябре 1921 г. делегация Народного правительства Монголии (в составе делегации был Д. Сухэ-Батор) посетила Москву и 5.11.1921 г. была принята В. И. Лениным (дата подписания Соглашения о дружбе между РСФСР и Монголией).

1971, 15 апреля. Полеты автоматической межпланетной станции «Луна-17» (СССР) и космического корабля «Аполлон-14» (США). Почтовый блок. П. глуб. Рам. 14. Размер 112×95 мм. С контрольными номерами от 1 до 30 000.



620. 2+2 т.—Блок из двух марок. На левой—автоматический самоходный аппарат «Луноход-1» (доставлен на Луну 17.11.1970 АМС «Луна-17», старт с Земли 10.11. 1970); на правой—лунный аппарат с астронавтами Алланом Шепардом и Эдгаром Митчеллом (доставлен на Луну 5.2.1971 кораблем «Аполлон-14», стартовавшим с Земли 31.1.1971), астронавт Стиюард Руса в командном отсеке на сelenоцентрической орбите—многоцветный

Тираж: 0,03.

1971, 25 апреля. Танцевальные маски «цам»*. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках наименование валюты старомонгольским шрифтом.



621. 10 м.—Маска бога Дага Дамбуджина
622. 20 м.—Маска бога Намсарай

* Одновременно выполняли роль ритуальных.

623. 30 м. — Маска бога Чагдара
 624. 50 м. — Маска бога Дорджалама
 625. 60 м. — Маска бога Жамсарана
 626. 1 т. — Маска бога Чойджила
 627. 1,30 т. — Маска одного из друзей бога Жамсарана

Тираж: 0,18 серий.

1971, 31 мая. XVI съезд Монгольской народно-революционной партии (МНРП), 7—11.6.1971*. П. глуб. Греб. 12 : 11½.



628. 60 м. — Красное знамя с памятным текстом. Символы развития экономики и культуры — многоцветная
 Тираж: 0,5.

1971, 11 июля. 50-летие Монгольской народной армии и милиции**.
Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — Государственный герб МНР и узоры национального орнамента. Наименование валюты старомонгольским шрифтом.



629. 60 м. — Боец Монгольской народной армии — пограничник
 630. 1,50 т. — Милиционер на страже безопасности и общественного порядка. Рис., символизирующий различные сферы деятельности народной милиции

Тираж: 0,5 серий.

* Принял директивы по 5-му (1971—1975) пятилетнему плану развития народного хозяйства и культуры.

** День создания МНА отмечается в Монголии 18 марта. В этот день 50 лет назад монгольские войска одержали первую крупную победу, освободив г. Маймачен (совр. Альтан-Булак).

1971, 11 июля. Транспорт МНР*. Юбилейный выпуск. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках — текст: «50-летие МНР». Рис. на фоне мон-
гольских ландшафтов.



631. 20 м. — Грузовой паровоз «ЭУ», вып. 20—30-х гг. Изготавлялся на
заводах Коломны, Брянска, Сормова и Харькова
632. 30 м. — Тепловоз Т 32—498



633. 40 м. — Грузовой автомобиль «Уралец». Вып. с 1944 г.
634. 50 м. — Легковой малолитражный автомобиль «Москвич-412», вып.
с 1967 г. на Московском автозаводе им. Ленинского ком-
сомола
635. 60 м. — Учебный самолет По-2 (до 1944 г. У-2)
636. 80 м. — Самолет АН-24
637. 1 т. — Рыболовное судно «Сухэ-Батор»

Тираж: 0,3 серий.
С надпечаткой см. 928—934.

1971, 25 августа. 50-летие Монгольского революцион-
ного союза молодежи (МРСМ)**. Офсет. Греб. 12.



638. 60 м. — Значок организации на фоне знамени четырехды ордено-
носного Союза революционной молодежи; национальный
орнамент. Текст: «50 лет 1921.8.25—1971.8.25» — многоцвет-
ная

Тираж: 0,5.

* Транспортные средства, изображенные на марках 631—636, изготовлены в СССР.

** Входит во ВФДМ.



1971, 25 августа. Международный год борьбы с расизмом и расовой дискриминацией. П. глуб. Греб. 12 : 11 1/4.

639. 60 м.—Государственный флаг Монголии и эмблема Года — многоцветная
Тираж: 0,5.

1971, 15 сентября. Монгольские народные сказки. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках — иллюстрации к сказкам; рис. в орнаментальной рамке.



640. 10 м.—«Старик и тигр»
641. 20 м.—«Смышленый малыш»
642. 30 м.—«Кот-лама»
643. 50 м.—Монгольский вариант сказки «Лягушка-путешественница»
644. 60 м.—«Мудрая невестка»



645. 80 м.—«Хан-владыка» (по мотивам сказки о Жар-птице) (?)
646. 1 т.—«История престола» (?)
647. 1,30 т.—«Мудрый полугай» (Два заморских хана — Северный и Южный) (?)
Тираж: 0,2 серий.

1971, 1 ноября. Развитие животноводства. К 50-летию Монгольской Народной Республики. Офсет. Греб. $12\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках — домашние животные на фоне монгольских ландшафтов; национальный орнамент (по краям рис.) и текст: «50 лет».



648. 20 м. — Яки
649. 30 м. — Двугорбый верблюд (бактриан)
650. 40 м. — Овцы



651. 50 м. — Козы
652. 60 м. — Коровы
653. 80 м. — Табун лошадей
654. 1 т. — Лошадь

Тираж: 0,3 серий.

1972, 20 января. XI зимние Олимпийские игры в Саппоро (Япония, 3—13.2.1972). П. глуб. Греб. $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках, оформленных однотипно, и блоке — эмблема Игр и текст «XI зимние Олимпийские игры» на английском и японском языках; по краям рис. (справа и слева) — национальный орнамент. Название вавлюты старомонгольским шрифтом.



655. 10 м. — Лыжи. Бег на длинную дистанцию — на серо-фиолетовом фоне
656. 20 м. — Бобслей. Скоростной спуск на двухместных санях — на оливковом фоне



657. 30 м. — Коньки. Одиночное фигуристическое катание (женщины) — на ультрамариновом фоне
658. 50 м. — Слалом. На дистанции — из синем фоне
659. 60 м. — Коньки. Скоростной бег — на сине-зеленом фоне
660. 80 м. — Лыжи. Скоростной спуск — на зеленом фоне
661. 1 т. — Хоккей с шайбой. Момент игры — на темно-синем фоне
662. 1,30 т. — Коньки. Парное фигуристическое катание — на фиолетовом фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×90 мм. Рам. 12½.

663. 4 т. — Прыжки с трамплина (рис. марки). На поле — чаша с олимпийским огнем, пять олимпийских колец, снежинки, заснеженные растения; памятный текст (внизу) на английском и японском языках — многоцветный



Тиражи: 0,2 серий (655—662)
и 0,03 (663).

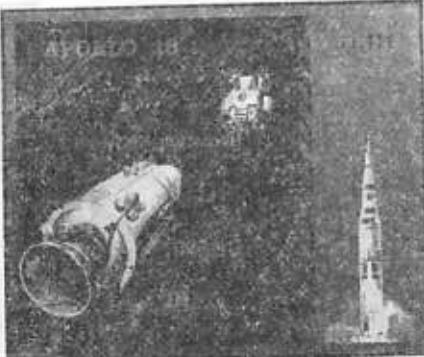
1972, 15 апреля. Монгольская живопись. Картины из Музея изобразительных искусств в Улан-Баторе. 4-й выпуск. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные, рис. в орнаментальной рамке. Написание валюты старомонгольским шрифтом.



664. 10 м. — О. Цэвэгжав. «Укротитель коня»
 665. 20 м. — А. Сэнгэцохио. «Черный верблюд»
 666. 30 м. — Б. Аварзэд. «Скачки» (из цикла «Надом»)
 667. 50 м. — Б. Аварзэд. «Борцы» (из цикла «Надом»)
 668. 60 м. — А. Сэнгэцохио. «Орхонский водопад»
 669. 80 м. — У. Ядамсурэн. «Музыкант»
 670. 1 т. — У. Ядамсурэн. «Исполнительница на шанзе»
 671. 1,30 т. — У. Ядамсурэн. «Народный сказитель»

Тираж: 0,2 серий.

1972, 16 апреля. Авиапочта. Полет космического корабля «Аполлон-16» (США, 16—27.4.1972). Почтовый блок. С контрольным номером от 1 до 30 000. П. глуб. Рам. 12. Размер 110×90 мм.



672. 4 т. — Корабль «Аполлон-16» (рис. марки и блока); экипаж: Джон Янг, Чарлз Дьюк и Томас Маттингли. На поле — спускаемый модуль (лунарная кабина) «Орел», стартующая ракета-носитель «Сатурн», орнамент и текст «Сотрудничество в исследовании космоса» на английском языке — многоцветный

Тираж: 0,03.

1972, 30 апреля. Насекомые (жуки). Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках, оформленных однотипно, латинские названия насекомых и национальный орнамент; наименование валюты старомонгольским шрифтом.



673. 10 м. — Красотел Фишера
 674. 20 м. — Нарынник монгольский
 675. 30 м. — Чернотелка Стерноплакс
 676. 50 м. — Зериовка Комарова
 677. 60 м. — Нарынник-майка
 678. 80 м. — Усач-корнеед монгольский
 679. 1 т. — Чернотелка монгольская
 680. 1,30 т. — Фрачник чернополосый

Тираж: 0,2 серий.

1972, 10 мая. Авиапочта. Дикие животные Монголии. Почтовый блок. П. глуб. Рам. 12. Размер 115×90 мм. С контрольным номером от 1 до 30 000.



681. 4 т. — Лошадь Пржевальского* на фоне монгольского пейзажа (рис. марки). На полях — национальный орнамент и текст «Монголия 1972» и «Западный Берлин, зоопарк» на монгольском и немецком языках — многоцветный

Тираж: 0,03.

1972, 11 июля. Авиапочта. Достижения Монголии в области национальной экономики, науки и культуры. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках, оформленных однотипно, — Государственный герб МНР и узор национального орнамента; наименование валюты и текст «Монгольская почта» — русским шрифтом, название страны — латинским.

682. 20 м. — Наука. Космический спутник связи и приёмная станция телесвязи



* Открыта и описана в 1879 г. русским путешественником и географом, исследователем Центральной Азии Н. М. Пржевальским (1839—1888).

На марке в блоке название животного — хулан — указано неточно (дикая лошадь).



683. 30 м.—Сельское хозяйство (животноводство). Табун лошадей на пастьбище и всадник
684. 40 м.—Транспорт. Пассажирский поезд и турбореактивный воздушный лайнер
685. 50 м.—Сельское хозяйство (зерно). Початок кукурузы; кукурузоуборочные комбайны и автомашины в поле
686. 60 м.—Здравоохранение. Новое здание больницы и санитарный автомобиль; эмблема медицины
687. 80 м.—Культура и искусство. Сцена из спектакля
688. 1 т.—Промышленность. Индустральный центр: заводские корпуса и трубы, мачта линии электропередачи

Тираж: 0,3 серий.

1972, 20 июля. Авиапочта. Международный день электросвязи (17.5.1972). П. глуб. Греб. 12 $\frac{1}{4}$.



689. 60 м.—Земной шар, Государственный флаг МНР и радарная установка. Текст: «4-й Международный день электросвязи 17.5.1972» на современном монгольском и английском языках — многоцветная

Тираж: 2,0.

1972, 30 июля. Авиапочта. XX летние Олимпийские игры в Мюнхене (ФРГ, 26.8—11.9.1972). П. глуб. Греб. 12 $\frac{1}{2}$: 11 $\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках и блоке рис. (кроме 697) на фоне олимпийских колец и памятный текст на английском языке; по краям рис. — национальный орнамент. Название валюты старомонгольским шрифтом.

690. 10 м.—Бег (женщины) — на сине-зеленом фоне
691. 15 м.—Бокс — на красно-коричневом фоне
692. 20 м.—Дзю-до — на серо-синем фоне

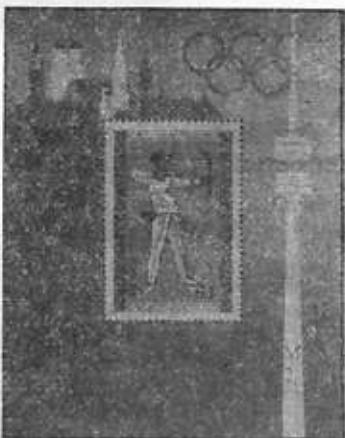


693. 25 м. — Гимнастика; прыжки в высоту — на оранжевом фоне
694. 30 м. — Стрельба из винтовки (положение лежа) — на зеленом фоне
695. 60 м. — Больная борьба — на лиловом фоне
696. 80 м. — Тяжелая атлетика; поднятие штанги — на фиолетовом фоне
697. 1 т. — Государственный флаг МНР с эмблемами Олимпийских игр и монгольской команды на Олимпиаде

ПОЧТОВЫЙ БЛОК. Размер 90×110 мм.
Рам. 12.

698. 4 т. — Стрельба из лука (женщины); национальный орнамент (рис. марки). На полях — эмблема XX Олимпиады, телевизионная башня в Мюнхене, вид на город (фрагмент) и памятный текст на английском языке

Тиражи: 0,16 серий (690—697) и 0,03 (698).



1972, 30 августа. 25-летие экономической комиссии ООН для Азии и Дальнего Востока (ECAFE). П. глуб. Греб. 11½ : 12¼.

699. 60 м. — Эмблема ООН, текст: «Прогресс через сотрудничество» и сокращенное название комиссии на английском языке — телесно-синяя, темно-красно-коричневая, золотистая

Тираж: 0,5.

1972, 5 сентября. Земноводные и пресмыкающиеся, открытые в Монголии. Офсет, Греб, 12.

На многоцветных марках — названия животных на русском, монгольском и латинском языках.



700. 10 м. — Монгольская ящурка (1869)

701. 15 м. — Монгольская жаба (1876)

702. 20 м. — Щитомордник Палласа (1776)



703. 25 м. — Пестрая круглоголовка (1876)

704. 30 м. — Сибирская лягушка (1875)

705. 60 м. — Синиковый gekkon Пржевальского (1876)

706. 80 м. — Стрела-змея (1938)

707. 1 т. — Агама Столички (1885)

Тираж: 0,16 серий.

1972, 25 сентября. 30-летие Монгольского государственного университета имени Х. Чойбалсана. Офсет, Греб. 12.

На многоцветных марках — текст: «Монгольскому государственному университету 30 лет».



708. 50 м.—Промышленная панорама. Символы различных отраслей науки и техники; на переднем плане — циркуль
709. 60 м.—Здание университета (главный фасад)
- Тираж: 0,5 серий.

1972, 1 октября. Спасти Венецию!* Картины итальянских художников (венецианская и падуанская школы) из разных музеев страны. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках в блоке—герб города Венеции, фамилии художников и названия картин на английском языке. Наименование валюты старомонгольским шрифтом.



710. 10 м.—Джованни Беллини (ок. 1430—1516). «Мадонна с младенцем и святыми»
711. 20 м.—Джованни Беллини. «Преображение» (Каподимонте — Национальный музей и галереи Каподимонте в Неаполе)
712. 30 м.—Джованни Беллини. «Мадонна с младенцем» (Венецианская Академия)
713. 50 м.—Джованни Беллини. «Принесение во храм»
714. 60 м.—Андреа Мантенья (1431—1506). «Святой Георгий» (Венецианская Академия)
715. 80 м.—Витторе Карпаччо (ок. 1455 или 1465—ок. 1526). «Отъезд святой Урсулы», фрагмент, из серии «Жизнь святой Урсулы» (Венецианская Академия)
716. 1 т.—Витторе Карпаччо. «Отъезд святой Урсулы», фрагмент, из серии «Жизнь святой Урсулы» (Венецианская Академия)

* Международная кампания в связи с постепенным опусканием территории Венеции, угрожающим ее гибели.

ПОЧТОВЫЙ БЛОК. Размер 90×
×110 мм. Рам. 12.

717. 3+1 т.* — Витторе Карпаччо.
«Отъезд святой Ursula», фрагмент
(рис. марки 716).
На полях — вид Венеции (фрагмент),
герб города и национальный орна-
мент; с контрольным номером от 1
до 40 000

Тиражи: 0,16 серий (710—716)
и 0,04 (717).



1972, 20 октября. Национальные герои Монголии. Картины монгольских художников из Музея изобразительных искусств в Улан-Баторе. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — имена героев и авторов картин; рис. в орнаментальной рамке. Название валюты старомонгольским шрифтом.



* Отчисления от дополнительного номинала поступали в фонд Международной комиссии по спасению Венеции.

718. 10 м. — Манлай-Батор. По картине Д. Дамдинсурэна
 719. 20 м. — Ард Аюш
 720. 50 м. — Хатан-Батор. По картине Магсаржава
 721. 60 м. — Хас-Батор
 722. 1 т. — Дамдины Сухэ-Батор. По картине У. Ядамсурэна
 Тираж: 0,16 серии.

1972, 7 ноября. 50-летие Союза Советских Социалистических Республик. П. глуб. Греб. 11 $\frac{1}{4}$. Марка с купоном.

723. 60 м. — Спасская башня Московского Кремля (рис. марки), Государственный герб СССР и стилизованные флаги 15 союзных республик (рис. купола); текст: «СССР — 50 лет» — многоцветная

Тираж: 0,5.



1972, 4 декабря. Авиапочта. Циклические знаки из календаря народов Востока* (животные) и космические аппараты. Офсет. Греб. 12.

Марки многоцветные, одинаковых номиналов, с изображением животных — символов календаря и космических аппаратов разных стран. Серия из шести прямоугольных размером 6×4 см (724, 727, 728, 731, 732, 735) и шести квадратных размером 4×4 см (725, 726, 729, 730, 733, 734) марок печаталась в клейнбогенах (малых листах). Помимо того, каждая из марок 724, 727, 728, 731, 732 и 735 печаталась отдельно большими листами. Номинальная стоимость — в современной национальной валюте. На полях клейнбогена — идеографические знаки**.

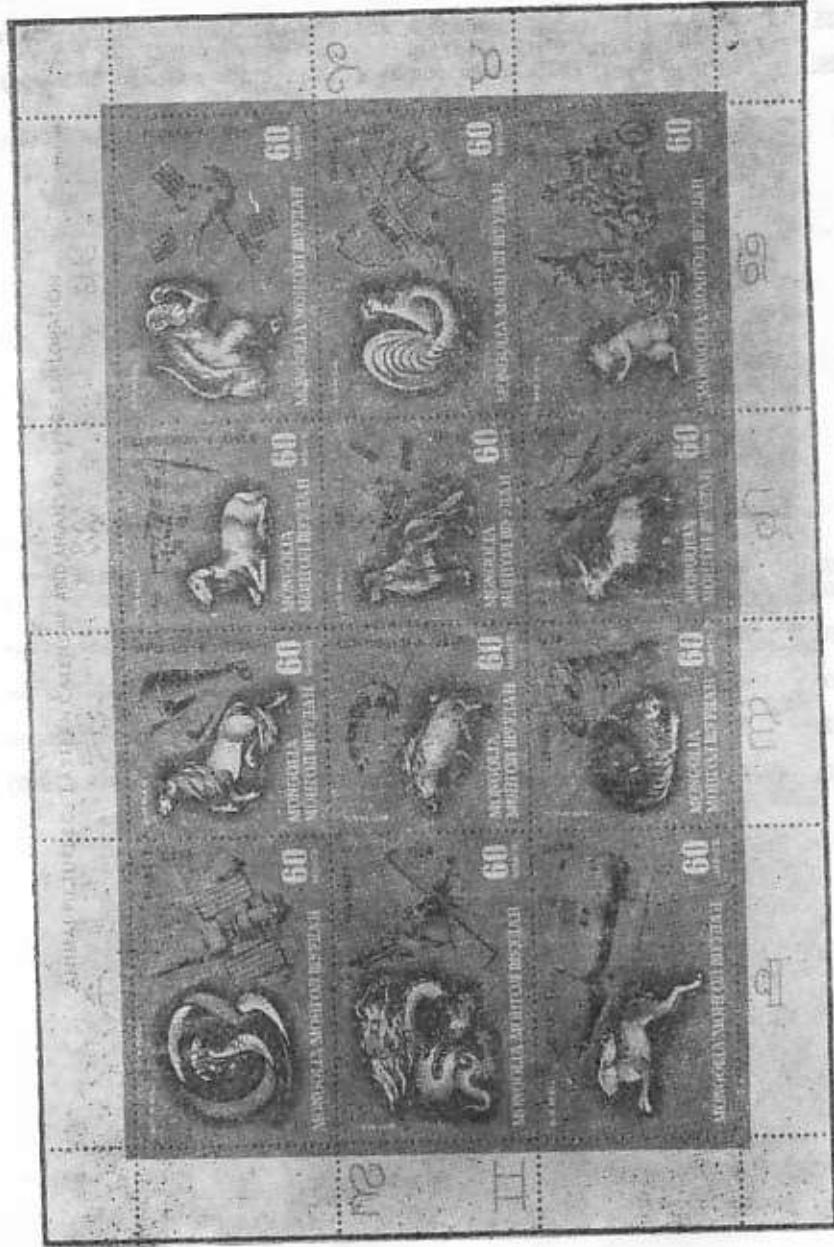
724. 60 м. — Змея. АМС «Марс-1» (СССР, старт к планете Марс 1.11.1962)

* Древний китайский календарь — система, состоящая из 60-летних кругов (циклов). Каждому из них соответствует пять стихий (дерево, огонь, земля, металл, вода). Каждые 12 календарных лет в свою очередь имеют двойное наименование, состоящее из названия стихии и года (животный цикл). Так, первый год, согласно циклу, назван годом дерева и мыши.

Названия годов имеют всегда определенную последовательность: год мыши, коровы, тигра, зайца, дракона, змеи, коня, овцы, обезьяны, курицы, пса и свиньи.

Монгольский круг (цикл) разится от китайского на три года (т. е. начинается с года огня и зайца). Пяти стихиям соответствуют названия пяти цветов — синий, красный, желтый, белый и черный.

** Идеографическое письмо (от греч. idéa — идея, образ и grapho — пишу), тип письма, знаки которого (идеограммы) обозначают не звуки и не слоги, как в звуковом и слоговом письме, а целые слова или значимые части слов — морфемы. Один из наиболее древних типов письма.



725. 60 м.—Лошадь. Космический корабль «Аполлон-8» (США, старт к Луне 21.12. 1968)
 726. 60 м.—Овца. ИСЗ «Электрон-2» (СССР, старт с Земли 30.1.1964)



727. 60 м.—Обезьяна. ИСЗ «Эксплорер-6» (США, старт 7.8.1959)
 728. 60 м.—Курица (петух). АМС «Венера-1» (СССР, старт в сторону планеты Венера 12.2.1961)
 729. 60 м.—Пес. ИСЗ «Ариэль-2» (Англия, запуск 27.3.1964 американской ракетой-носителем «Скаут»)
 730. 60 м.—Свинья. ИСЗ «Космос-110» (СССР, 22.2—16.3. 1966) с собаками Угольком и Ветерком
 731. 60 м.—Дракон. АМС «Маринер-2» (США, старт в сторону Венеры 27.8.1962)
 732. 60 м.—Заяц. Космический корабль «Союз-5» (СССР, 15—18.1.1969)



733. 60 м.—Тигр. Космический корабль «Джемини-7» (США, запуск на околоземную орбиту 15.12.1965)
734. 60 м.—Корова. АМС «Венера-4» (СССР, первый в мире плавный спуск и посадка на планету Венера 18.10.1967). Запуск 12.6.1967
735. 60 м.—Мышь. Лунный аппарат «Ровер» с астронавтами; доставлен на Луну 30.7.1971 космическим кораблем «Аполлон-15» (США, старт с Земли 26.7.1971)

Тираж: 0,2 серий.

Принадлежность марок 724, 727, 728, 731, 732 и 735 к отдельным листам определяется горизонтальными или вертикальными парами марок с одним рис., а также одним или двумя (угловыми) неоторванными полями этих марок (в отличие от полей малых листов).

1972, 15 декабря. Обладатели золотых и серебряных медалей на XX летних Олимпийских играх в Мюнхене (ФРГ, 26.8—11.9.1972). П. глуб. Греб. 12½.
На многоцветных марках и блоке — участники Игр и завоеванные медали, олимпийские кольца, лавровые ветви, текст «Мюнхен-72» и узор национального орнамента (в верхнем углу).



736. 5 м.—Марк Спинц (США) — 7 золотых медалей. Плавание: вольный стиль 100 м. (51,22 сек., МОР) и 200 м. (1 мин.

- 52,78 сек., МОР); стиль «баттерфляй», 100 м. (54,27 сек., МОР) и 200 м. (2 мин. 00,60 сек., МОР); вольный стиль в эстафете 4×100 м. (3 мин. 26,42 сек., МОР) и 4×200 м. (7 мин. 35,78 сек., МОР); комбинированная эстафета 4×100 м. (3 мин. 48,16 сек., МОР) — на зеленом фоне
737. 10 м. — Ульрика Мейфарт (ФРГ) — золотая медаль. Легкая атлетика: прыжки в высоту (1 м. 92 см., МОР) — на оранжевом фоне
738. 20 м. — Савао Като (Япония) — золотая медаль. Гимнастика: многоборье (114,65) — на синем фоне
739. 30 м. — Андраш Балыцо (Венгрия) — золотая медаль. Современное пятиборье (5412) — на лиловом фоне
740. 60 м. — Лассе Вирен (Финляндия) — две золотые медали. Легкая атлетика: бег на 5 тыс. м. (13 мин. 26,4 сек., ОР) и 10 тыс. м. (27 мин. 38,4 сек., МОР) — на фиолетовом фоне
741. 80 м. — Шеби Голд (Австралия) — три золотые медали. Плавание: вольный стиль 200 м. (2 мин. 03,56 сек., МОР) и 400 м. (4 мин. 19,04 сек., МОР); комплексное 200 м. (2 мин. 23,07 сек., МОР) — на оливковом фоне
742. 1 т. — Анатолий Бондарчук (СССР) — золотая медаль. Легкая атлетика: метание молота (75,5 м., ОР) — на охровом фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×90 мм. Рам. 12½.



743. 4 т. — Хорлоо Байянмунк (Монголия) — серебряная медаль. Вольная борьба, полутяжелый вес (рис. марки). На полях — флаги стран — участниц Олимпиады, чаша с олимпийским огнем и эмблема Игр в Мюнхене, здание стадиона

Тиражи: 0,16 серий (736—742) и 0,03 (743).
МОР и ОР — см. усл. сокращения.

- 1973, 20 января. Цирк. I-й выпуск. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках (вверху) — национальный орнамент.
744. 5 м. — Обезьяна на двухколесном велосипеде
745. 10 м. — Тюлень: жонглирование мячом
746. 15 м. — Медведь-эквилибрист (езды на одном колесе)
747. 20 м. — Женщина-акробат на верблюде
748. 30 м. — Женщина-акробат на лошади (скаки через барьер)



749. 50 м. — Клоун, играющий на флейте
750. 60 м. — Акробатический этюд
751. 1 т. — Здание Государственного цирка в Улан-Баторе

Тираж: 0,16 серий.
2-й вып. см. 837—843.

1973, 31 января. Стандартный выпуск. П. глуб. Греб. $12\frac{1}{4} : 11\frac{3}{4}$.
На рис. различные средства доставки почты. Наименование валюты по-старомонгольски.



752. 50 м. — Почтовый гонец- всадник — коричневая
753. 60 м. — Пассажирский поезд (дизель-локомотив) — зеленая
754. 1 т. — Почтовый автомобиль — розово-лиловая
755. 1,50 т. — Самолет (марка авиапочты) — голубая

Тираж: 3,0 серий.

1973, 2 февраля. 80-летие со дня рождения одного из основателей Монгольского народно-демократического государства, вождя Монгольской революции Дамдина Сухэ-Батора (1893—1923)*. П. глуб. Греб. $11\frac{1}{2} : 12\frac{1}{2}$ (756—759) и $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$ (760).

На многоцветных марках — репродукции картин, посвященных жизни и революционной деятельности Д. Сухэ-Батора.

* См. примеч к марке 53.



756. 10 м. — Д. Сухэ-Батор с купцами
757. 20 м. — Среди старейшин монгольских племен
758. 50 м. — Во главе красных партизан под знаменем революции
759. 60 м. — На заседании Революционного совета Монголии
760. 1 т. — Прием делегации

Тираж: 0,16 серий.



1973, 26 февраля. Авиапочта. 100-летие Всемирной метеорологической организации (ВМО)*. П. глуб. Греб. $12\frac{1}{4} : 11\frac{1}{2}$.

761. 60 м. — Эмблема ВМО, юбилейный текст и даты; космический метеоспутник, наземная станция на фоне солнечного диска и облаков — многоцветная

Тираж: 2,0.

1973, 20 марта. 500-летие со дня рождения польского астронома, деятеля эпохи Возрождения, создателя гелиоцентрической системы мира Николая Коперника (1473—1543). 1-й выпуск. Офсет. Греб. 12.

Рис. многоцветных марок по произведениям живописи.

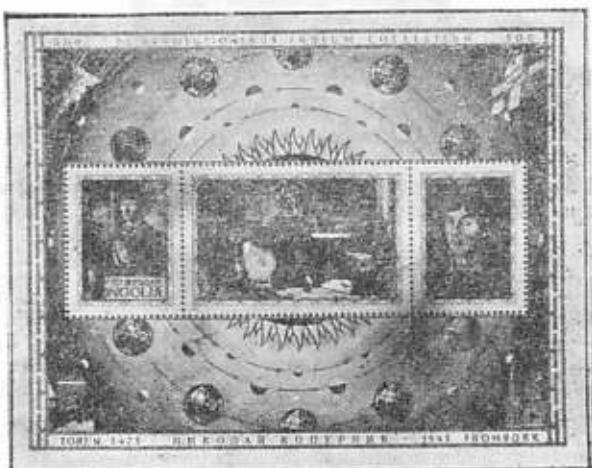


* До создания ВМО — Международная метеорологическая организация; создана в 1871. Содействует международному сотрудничеству в развитии метеонаблюдений и исследований, координации деятельности национальных метеорологических и гидрометеорологических служб. ВМО создана в 1947 г. при ООН.

762. 50 м.—Портрет Н. Коперника по картине швейцарского худ. Т. Штиммера (Франция, Страсбург)
763. 60 м.—Н. Коперник в обсерватории, по картине польского худ. Я. Матейко «Коперник», 1873 (Национальный музей в Варшаве)
764. 1 т.—Портрет Н. Коперника по картине неизвестного худ. XVI—XVII вв. (Польша, музей в Торуни)

Тираж: 0,3 серии.

1973, 20 марта. 500-летие со дня рождения польского астронома, деятеля эпохи Возрождения, создателя гелиоцентрической системы мира Николая Коперника (1473—1543). 2-й выпуск. Почтовый блок. Офсет. Рам. 12. Размер 150×120 мм.



765. 1+2+1 т.—Марки 762—764 (с измененными номиналами) на фоне схемы гелиоцентрической системы Коперника. На полях блока — космические корабли, башни в Торуни (1473) и Фромборке (1543) — городах, где родился и умер Коперник. Текст на латинском (вверху) «Об обращениях небесных сфер»* и русском (внизу) «Николай Коперник» языках, названия гг. Торунь и Фромборк, памятные даты — многоцветный

Тираж: 0,03.

1973, 15 апреля. Авиапочта. Международная филателистическая выставка «ИБРА-73» в Мюнхене (ФРГ, 31.5—3.6.1973). Почтовый блок. П. глуб. Рам. 12½. Размер 80×115 мм.

766. 4 т.—Тулага — традиционный монгольский очаг (рис. марки в блоке; см. марку 149). Шелковый ковер с изображением сидящего Будды. На полях блока — контрольный номер (от 1 до 40 000) и текст: «ИБРА-73 — многоцветный

Тираж: 0,04.

* Работа Коперника, 1543 г.



1973, 11 июня. IV конференция сельскохозяйственных кооперативов МНР.
Марка 551 с надпечаткой, сделанной в Монголии.



767. 60 м.—Надпечатка (черная) названия конференции на монгольском языке и даты — 1973.6.11
Тираж: 0,005.

1973, 15 июля. IX сессия Совещания министров связи социалистических стран в Улан-Баторе (27.7—11.8.1973). П. глуб. Греб. 12.



768. 60 м.—Портреты Карла Маркса и Владимира Ильича Ленина.
Памятный текст (по окружности): «IX конференция ОСС.
Улан-Батор, 1973» — многоцветная
Тираж: 0,5.

1973, 31 июля. Авиапочта. 5-я сессия постоянной комиссии по связи Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ) в Москве (13—14.7.1973). Офсет. Греб. 12 $\frac{1}{2}$.

На многоцветных ромбических марках одинакового номинала, оформленных однотипно, изображения почтовых марок социалистических стран — участниц конференции, их государственные гербы, почтовый рожок и узоры национального орнамента*.



- 769. 30 м. — СССР. № 3262 (1965)
- 770. 30 м. — МНР. № 226 (1961)
- 771. 30 м. — НРБ. № 634 (1959)
- 772. 30 м. — ВНР. № 255 (1947)
- 773. 30 м. — ГДР. № 438 (1957)
- 774. 30 м. — Куба (РК). № 331 (1964)
- 775. 30 м. — ПНР. № 585 (1958)
- 776. 30 м. — СПР. № 2178 (1971)
- 777. 30 м. — ЧССР. № 1355 (1968)

Тираж: 0,24 серий.

* Номера марок указаны соответственно последним изд. ЦФА каталогов почтовых марок СССР и соцстран. В скобках — год выпуска марок.

1973, 10 августа. Дикие водоплавающие птицы. Офсет. Греб. 11 $\frac{1}{4}$: 12 : 12.
На многоцветных треугольных марках — изображения птиц и их названия
на латинском и монгольском языках. Марки каждого номинала печатались в
листах как тет-беш.



778. 5 м. — Обыкновенная пеганка
779. 10 м. — Чернозобая гагара
780. 15 м. — Горный тусс
781. 30 м. — Чомга, большая поганка
782. 50 м. — Кряква
783. 60 м. — Лебедь-шипун
784. 1 т. — Морская чернеть

Тираж: 0,16 серий.

1973, 25 сентября. Пушные звери. Офсет. Греб. 11 $\frac{1}{4}$: 12 : 12.
На многоцветных треугольных марках — изображение животных и названия
их на латинском и монгольском языках. Марки каждого номинала печатались в
листах как тет-беш.



785. 5 м. — Колонок
786. 10 м. — Бурундук
787. 15 м. — Обыкновенная летяга
788. 20 м. — Барсук
789. 30 м. — Белка



790. 60 м. — Росомаха
791. 80 м. — Американская норка
792. 1 т. — Заяц-белик

Тираж: 0,16 серий.

1973, 26 октября. Авиапочта. Советские и американские достижения в исследовании космоса. Офсет. Греб. 12½.

На многоцветных ромбических марках и блоке — изображение советских (с Государственным гербом СССР) и американских космических аппаратов (с эмблемами их полетов). По углам — узоры национального орнамента.



793. 5 м. — Космический корабль системы «Союз» (СССР) на старте — на желтом фоне

794. 10 м. — Космический корабль «Аполлон-8» (США, 21.12.1968—27.12.1968) — иск. спутник Луны. Экипаж: Джеймс Ловелл, Фрэнк Борман и Уильям Андерс — на голубом фоне
795. 15 м. — Космические корабли «Союз-4» и «Союз-5» в состыкованном состоянии (СССР, 14—17.1.1969 и 15—18.1.1969); первая ручная стыковка и переход Алексея Станиславовича Елисеева и Евгения Васильевича Хрунова через открытый космос в корабль «Союз-4», пилотируемый Владимиром Александровичем Шаталовым. Первая экспериментальная космическая станция на орбите ИСЗ — на розовом фоне
796. 20 м. — Лунный отсек (луная кабина «Орел»); доставлен на Луну 20.7.1969 космическим кораблем «Аполлон-11» (США, 16—24.7.1969). Экипаж: Майкл Коллинз, Нэйл Армстронг и Эдвин Олдрин — на оранжевом фоне
797. 30 м. — Возвращаемый лунный модуль; доставлен на Луну кораблем «Аполлон-14» (США). Экипаж: Стюард Руза, Аллан Шепард и Эдгар Митчелл — на фиолетовом фоне
798. 50 м. — Космические корабли «Союз-6» (СССР, 11—16.10.1969, экипаж: Георгий Сергеевич Шонин и Валерий Николаевич Кубасов); «Союз-7» (12—17.10.1969, экипаж: Анатолий Васильевич Филиппенко, Владислав Николаевич Волков и Виктор Васильевич Горбатко); «Союз-8» (13—18.10.1969, экипаж: Владимир Александрович Шаталов и Алексей Станиславович Елисеев). Первый групповой полет трех космических кораблей и первые опыты по сварке в космосе — на зеленом фоне
799. 60 м. — Самоходный аппарат «Ровер»; доставлен 21.4.1972 на Луну космическим кораблем «Аполлон-16» (США, 16—27.4.1972). Экипаж: Джон Янг, Чарлз Дьюк и (в командном отсеке на сelenоцентрической орбите) Томас Маттингли — на синем фоне
800. 1 т. — Автоматический самоходный аппарат «Луноход-1» (СССР); доставлен 17.11.1970 на Луну АМС «Луна-17» (запуск 10.11.1970). Мягкая посадка — на лилово-розовом фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×90 мм. Рам. 12^{1/2}.



801. 4 т.—Космические корабли «Союз» (СССР) и «Аполлон» (США) на околоземных орбитах (рис. марки и полей блока). На полях—панорама звездного неба, Земля и Луна; государственные флаги СССР и США
Тиражи: 0,16 серий (793—800) и 0,03 (801).

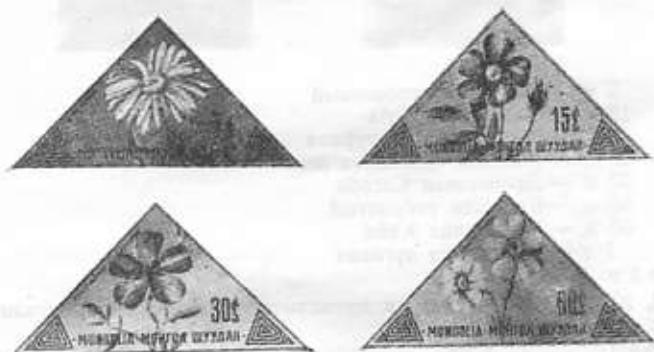
1973, 10 декабря. 15-летие журнала «Проблемы мира и социализма*. П. глуб. Греб. 12 $\frac{1}{2}$.

802. 60 м.—Земной шар, опоясанный красным стягом,—эмблема журнала. Памятный текст на монгольском языке и даты—красная, черно-синяя на золотистом фоне

Тираж: 0,5.



1973, 15 декабря. Дикие растения Монголии. Офсет. Греб. 12 : 11. На многоцветных треугольных марках—изображения цветов и названия их на латинском языке. Марки каждого номинала печатались в листах как тет-беш.



803. 5 м.—Альпийская астра
804. 10 м.—Монгольская смолёвка
805. 15 м.—Даурская роза
806. 20 м.—Монгольский одуванчик
807. 30 м.—Даурский рододендрон
808. 50 м.—Тангутский ломонос
809. 60 м.—Сибирский первоцвет
810. 1 т.—Желтеющий прострел

Тираж: 0,16 серий.

* Ежемесячный теоретический и информационный журнал коммунистических и рабочих партий. Издается в Праге (Чехословакия) с 1958 г. на 34 языках и распространяется в 145 странах. Общий тираж—около полумиллиона экз. (данные 1975 г.).

1974, 15 января. Насекомые Монголии. Офсет. Греб. 11½.
На многоцветных марках — изображения бабочек и названия их на ла-
тинском языке. По краям рис. — национальный орнамент.



- 811. 5 м. — Ленточник тополевый
- 812. 10 м. — Медведица Геба
- 813. 15 м. — Медведица пурпурная
- 814. 20 м. — Розовая орденская лента
- 815. 30 м. — Древоточец Касаба
- 816. 50 м. — Бражник ребристый
- 817. 60 м. — Медведица Кайя
- 818. 1 т. — Медведица луговая

Тираж: 0,16 серий.

1974, 20 февраля. Оперное и драматическое искусство Монголии. Офсет.
Греб. 12.

На многоцветных марках — сцены из спектаклей национальных театров.
По краям рис. — орнамент.



819. 15 м.—Л. Мендорж. Опера «Хохoo Намжил» («Кукушка Намжил»)
 820. 20 м.—Д. Лувсаншарав. Опера «Шивэ Кяхта» («Взятие крепости
 Кяхта»)
 821. 25 м.—Д. Намдаг. Пьеса «Ээдрээ»
 822. 30 м.—Музыкальная драма «Три шаранголийских хана»
 823. 60 м.—Б. Дамдинсурэн. Опера «Амарсана»
 824. 80 м.—Д. Намдаг. Пьеса «Ээдрээ»
 825. 1 т.—Д. Намдаг. Пьеса «Ээдрээ»

Тираж: 0,16 серий.

1974, 28 февраля. Авиапочта. 25-летие Совета Экономи-
 ческой Взаимопомощи (СЭВ)*. П. глуб. Греб. 11½ : 12.



826. 60 м.—Здание СЭВ в Москве (1969, арх. М. В. Посохин,
 А. А. Миноянц, В. А. Смирский), юбилейный текст на созре-
 мленном монгольском языке и даты — многоцветная

Тираж: 0,3.

1974, 1 марта. 50-летие переименования г. Урги** в г. Улан-Батор и про-
 возглашения его столицей МНР (ноябрь 1924). П. глуб. Греб. 11.



827. 60 м.—Здание Дома правительства МНР (1950—1960-е гг., арх.
 Чимид, Н. М. Щепетильников, В. Н. Павлов) и памятник
 Д. Сухэ-Батору (фрагмент) в Улан-Баторе. Текст: «Столица
 Улан-Батор» и юбилейные даты — многоцветная

Тираж: 0,3.

* Межправительственная экономическая организация социалистических стран. Создана 5—8.1.1949. МНР вступила в СЭВ в июне 1962 г.

** С 1911 г. Нийслэл-хурээ (Столичный монастырь)—столица монгольско-
 го феодально-теократического государства; в европейской литературе называ-
 лась Урга.

1974, 15 марта. Авиапочта. 50-летие выпуска первых монгольских почтовых марок. Почтовый блок. П. глуб. Рам. 12 $\frac{1}{2}$. Размер 130×85 мм.



828. 4 т. — Марка 4 (рис. марки в блоке). На полях — Государственный флаг МНР, почтовый гонец и реактивный самолет на фоне гор, национальный орнамент и юбилейные даты — многоцветный

Тираж: 0,03.

1974, 5 апреля. Авиапочта. 100-летие Всемирного почтового союза (ВПС)*. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках одинаковых номиналов — эмблема ВПС**, различные средства доставки почты и текст «Столетие ВПС» на английском языке.



829. 50 м. — Почтовый гонец
830. 50 м. — Почтовая карета
831. 50 м. — Доставка почты на оленах
832. 50 м. — Перевозка почты водным и воздушным транспортом
833. 50 м. — Перевозка почты железнодорожным и автомобильным транспортом
834. 50 м. — Аэростатная (баллонная) почта
835. 50 м. — Космос на службе почтовой связи. Космическая ракета

* Монгольская Народная Республика — член ВПС с 24.8.1963.

** Фрагмент монумента ВПС в Берне (Швейцария, 1900, ск. Шарль Рене де Сен Марсо).



ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 100×90 мм. Рам. 12.



836. 4 т. — Земной шар на фоне изображения почтового рожка, сокращенное наименование Союза, памятный текст и даты (рис. марки в блоке). На полях — аэростат, самолет, дирижабль, ракета, скоростной пассажирский поезд (дизель-электроход) и почтовая карета; эмблема ВПС и памятные даты

Тиражи: 0,3 серий (829—835) и 0,03 (836).

1974, 4 мая. Цирк. 2-й выпуск. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные. №№ 842 и 843 с купонами.



837. 10 м. — Дрессированные лошади
838. 20 м. — Жонглер
839. 30 м. — Дрессированный слон
840. 40 м. — Дрессированный як
841. 60 м. — Акробаты



842. 80 м. — Эквилибристка на одноколесном велосипеде. На купоне — зеркальное изображение рис. марки
 843. 1 т. — Акробатический этюд. На купоне — зеркальное изображение рис. марки (марка авиапочты)
 Тираж: 0,193 серий.
 1-й вып. см. 744—751.

1974, 31 мая. Международный день защиты детей*. Офсет. Греб. 12.
 На многоцветных марках — сцены из жизни монгольских детей (по рис. Лхамсурена).



844. 10 м. — Укрощение лошади
 845. 20 м. — Мальчик с теленком
 846. 30 м. — Юный наездник
 847. 40 м. — Мальчик с жеребенком
 848. 60 м. — Танцующая девочка
 849. 80 м. — Юные борцы
 850. 1 т. — Детские игры
 Тираж: 0,193 серий.

* Отмечается 1 июня.

1974, 11 июля. Национальный спорт. Традиционный народный праздник — Надом (проводится ежегодно). П. глуб. Греб. 11 $\frac{1}{4}$.

На многоцветных ромбических марках — эпизоды национальных спортивных игр. Рис. в орнаментальной рамке.



851. 10 м. — Стрельба из лука — на фиолетовом фоне
852. 20 м. — Состязания всадников — на желтом фоне
853. 30 м. — Стрельба из лука со скачущей лошади — на лиловом фоне



854. 40 м. — Скачки — на зеленом фоне
855. 60 м. — Всадник на необъезженной лошади — на карминовом фоне
856. 80 м. — Ловля дикой лошади — на сине-зеленом фоне
857. 1 т. — Борьба (юные спортсмены) — на коричневом фоне

Тираж: 0,193.

1974, 20 августа. Охраняемые животные. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — изображения молодняка и названия на латинском языке.

858. 10 м. — Гризли
859. 20 м. — Большая панда*
860. 30 м. — Большая панда

* На марке ошибочно указано название малой панды.



861. 40 м. — Бурый медведь
862. 60 м. — Губач
863. 80 м. — Черный (гималайский) медведь
864. 1 т. — Бурый медведь

Тираж: 0,193 серий.

1974, 30 сентября. Животные монгольских заповедников. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках — изображения животных и названия заповедников.



865. 10 м. — Марал. Заповедник «Цуун-Араат»
866. 20 м. — Европейский (обыкновенный) бобр. Заповедник «Булган-Гол»
867. 30 м. — Ирбис, или снежный барс. Заповедник «Ёлын-Ам»



868. 40 м. — Клуша (чайка). Заповедник «Хорго» («Хорог»)
869. 60 м. — Косуля. Заповедник «Уран-Бурхээр»
870. 80 м. — Горный баран аргали, или архар. Заповедник «Хасагт-Хай-рхан»
871. 1 т. — Кабарга. Заповедник «Богд-Уул»

Тираж: 0,193 серий.

1974, 15 октября. Национальная архитектура. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные.



872. 10 м. — Буддийский храм (фрагмент) во дворцовом ансамбле Но-
гон-Орго, 1832 (бывшая зимняя резиденция бодлогэзэна*)
873. 15 м. — Буддийский храм Чойчжин-Ламайнсумэ (1904—1908, ныне
Музей истории религии АН МНР)
874. 30 м. — Фрагмент храма из дворцового ансамбля бодлогэзэна
в Улан-Баторе
875. 50 м. — Монгольская юрта
876. 80 м. — Беседка во дворе монастыря

Тираж: 1,4 серий.

1974, 26 ноября. 50-летие Монгольской Народной Республики. П. глуб.
Греб. $11\frac{1}{2} : 12$.
На многоцветных марках одинакового номинала — юбилейный текст на
монгольском языке.



877. 60 м. — Митинг в Улан-Баторе
878. 60 м. — «Первая конституция»** — вышитое панно
879. 60 м. — Государственный флаг МНР на фоне современного монголь-
ского пейзажа. Текст: «Государственное законодательство
МНР»

Тираж: 0,3 серий.

1974, 26 ноября. Визит советской партийно-правительственной делегации
в Монголию***. Офсет. Греб. $11\frac{1}{4} : 12\frac{1}{2}$.

* См. примеч. к марке 597.

** Утверждена в ноябре 1924 на заседании 1-го Великого Народного ху-
рала.

*** Делегация участвовала в торжествах по случаю 50-летия III съезда
МНРП и 50-летия провозглашения республики.



880. 60 м. — Спасская башня Московского Кремля и памятник Д. Сухэ-Батору в Улан-Баторе; рамка и планка в цветах государственных флагов СССР и МНР. Текст: «Визит партийно-правительственной делегации СССР во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Леонидом Ильичом Брежневым в МНР, 26.11.1974» — многоцветная

Тираж: 0,3.

1974, 1 декабря. Народное декоративно-прикладное искусство (ювелирные изделия). П. глуб. Греб. $11\frac{1}{4} : 12\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках — предметы монгольского быта и названия их на современном монгольском языке.



MONGOLIA 10 ₮



MONGOLIA 30 ₮



MONGOLIA 40 ₮



MONGOLIA 1 ₮

881. 10 м. — Кувшин для воды (или вина) — на синем фоне
 882. 20 м. — Серебряное ведерко — на лилово-коричневом фоне
 883. 30 м. — Культовый сосуд — на оливковом фоне
 884. 40 м. — Кувшин — на темно-синем фоне
 885. 60 м. — Подсвечник — на красном фоне
 886. 80 м. — Чайник — на зеленом фоне
 887. 1 т. — Серебряная подставка — на фиолетовом фоне

Тираж: 0,193 серий.

1974, 15 декабря. Всемирная выставка «ЭКСПО-75» в Окинаве, посвященная охране вод, водной флоры и фауны (Япония, июль 1975 — январь 1976). Офсет. Греб. 11.

На многоцветных ромбических марках (кроме 894) и блоке — изображение охраняемых животных и растений, а также эмблема «ЭКСПО-75».



888. 10 м. — Чибис
 889. 20 м. — Осетр
 890. 30 м. — Болотная калужница
 891. 40 м. — Пеликан
 892. 60 м. — Окунь
 893. 80 м. — Норка
 894. 1 т. — Анализ воды (лаборант на фоне земного шара). Марка авиапочты

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 83×117 мм. Рам. 12 $\frac{1}{2}$.

895. 4 т. — Обыкновенный шиповник (собачья роза) — рис. марки в блоке. На полях — стилизованное изображение окружающей среды — многоцветный

Тиражи: 0,193 серий (888—894) и 0,03 (895).

Тема выставки — «Море и его будущее».



1974, 31 декабря. Всемирная филателистическая выставка «Стокгольмия-74» (Швеция, Стокгольм, 21—29.9.1974); 100-летие Всемирного почтового союза (ВПС). Офсет. Греб. 12 $\frac{1}{2}$: 12.

На многоцветных марках — транспортные средства доставки почты (разные страны), эмблема ВПС* и текст: «UPU 1874—1974». Рис. на фоне национального орнамента.



896. 10 м. — Американская почтовая карета
897. 20 м. — Почтовый двухколесный парный экипаж типа «кабриолет»
(Франция)
898. 30 м. — Русский почтовый экипаж. Смена лошадей на почтовом
тракте



899. 40 м. — Шведский почтовый автомобиль
900. 50 м. — Первый почтовый автомобиль Венгрии
901. 60 м. — Почтовый автомобиль фирмы «Даймлер-Бенц» (Германия)
902. 1 т. — Монгольский гонец.

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×90 мм. Рам.
12 $\frac{1}{2}$: 12.



* Фрагмент монумента ВПС в Берне (Швейцария, 1900, ск. Ш. Рене де Сен Марсо).

903. 4 т.— Эмблема ВПС и памятный текст: «ВПС 1874—1974» (рис. марки в блоке). На полях — первая шведская почтовая марка, эмблема выставки и даты ее проведения; здание ратуши в Стокгольме (1911—1923, арх. Р. Эстберг) — многоцветный

Тираж: 0,193 серий (896—902) и 0,03 (903).

1975, 9 мая. 30-летие победы советского народа над гитлеровским фашизмом. П. глуб. Греб. 11 $\frac{1}{2}$: 12.



904. 60 м.— Руки, сжимающие древко Государственного флага СССР, и разбитая фашистская свастика. Памятный текст — многоцветная

Тираж: 0,3.

1975, 24 мая. XII Международный ботанический конгресс (Ленинград, 3—10.7.1975). Лекарственные растения. П. глуб. Греб. 11.

На многоцветных ромбических марках, оформленных однотипно, — изображения цветущих растений и названия их на латинском и монгольском языках. Памятный текст (справа) на монгольском языке.



905. 10 м.— Желтодревесинный парнолистник

906. 20 м.— Инкарвиляя Потанина

907. 30 м.— Тибетская ланцейя



908. 40 м.— Монгольская наголоватка

909. 50 м.— Соссюрея, или обернутая горькуша

910. 60 м.— Монгольский лук

911. 1 т.— Монгольский горицвет

Тираж: 0,193 серий.



1975, 26 мая. Международный год женщины. П. глуб. Греб. 11½ : 12½.

912. 60 м.—Монголка в национальном костюме. По краям рис. национальный орнамент. Памятный текст — многоцветная Тираж: 0,3.

1975, 14 июня. Авиапочта. Совместный экспериментальный полет советского космического корабля «Союз-19» (15—21.7.1975, экипаж: Алексей Архипович Леонов и Валерий Николаевич Кубасов) и американского — «Аполлон» (15—25.7.1975, экипаж: Томас Страффорд, Дональд Слейтон и Вэнс Брандт). Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — различные этапы полета и его эмблема. Рис. в орнаментальной рамке.



МОНГОЛИЯ - МОНГОЛ ШҮҮЧДАН 10:



МОНГОЛИЯ - МОНГОЛ ШҮҮЧДАН 20:

913. 10 м.—Подготовка корабля «Союз-19» к старту
914. 20 м.—Старт космического корабля «Аполлон» с мыса Кеннеди
915. 30 м.—Космические корабли «Союз-19» и «Аполлон» на околоземных орбитах
916. 40 м.—Сближение космических кораблей «Союз-19» и «Аполлон» перед стыковкой
917. 50 м.—Стыковка космических кораблей*



МОНГОЛИЯ - МОНГОЛ ШҮҮЧДАН 50:



МОНГОЛИЯ - МОНГОЛ ШҮҮЧДАН 11:

* При стыковке был произведен переход американских космонавтов в корабль «Союз-19»; в совместном полете проводились экспериментальные работы по программе ЭПАС.

918. 60 м. — Космический корабль «Союз-19» в околоземном полете
 919. 1 т. — Космические корабли «Союз-19» и «Аполлон» на околоземных орbitах после совместного полета. Станция слежения

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 105×85 мм. Рам. 12.



920. 4 т. — Советский и американский космонавты в совместном полете (рис. марки и полей блока) — многоцветный
 Тиражи: 0,193 (913—919) серий и 0,03 (920).

1975, 30 июня. Международный день защиты детей. Офсет. Греб. 12.
 На многоцветных марках — персонажи кукольного театра; по краям рис. национальный орнамент.



921. 10 м. — Ягненок и пастушонок, играющий на свирели
 922. 20 м. — Мальчик на коне
 923. 30 м. — Непослушный теленок
 924. 40 м. — Сказка о мудром верблюжонке. Маленький музыкант с верблюдом
 925. 50 м. — Послушный маленький як
 926. 60 м. — Путешествие верхом на лебеде
 927. 1 т. — Пояющие дети

Тираж: 0,193 серий.

1975, 15 июля, 50-летие монгольского общественного транспорта. Типогр. надпечатка (черная) юбилейного текста на марках 631—637.



928. 20 м. — Рис. и цвета марки 631
929. 30 м. — Рис. и цвета марки 632
930. 40 м. — Рис. и цвета марки 633



931. 50 м. — Рис. и цвета марки 634
932. 60 м. — Рис. и цвета марки 635
933. 80 м. — Рис. и цвета марки 636
934. 1 т. — Рис. и цвета марки 637

Марки известны с различным взаимным расположением нижней и верхней строк надпечатки.

Тираж: 0,002 серий.

1975, 15 июля, 50-летие монгольской пионерской организации. Офсет. Греб. 12 : 11½.

На многодцветных марках (с орнаментальными узорами в нижней части рис.) — символы труда, образования и отдыха.



935. 50 м. — Юные садоводы; уход за плодоносящим деревом
936. 60 м. — Пионеры на уроке и на отдыхе
937. 1 т. — Новый значок пионерской организации МНР и юбилейные даты

Тираж: 0,3 серий.

1975, 4 августа. Авиапочта. Южноазиатский год туризма. Офсет. Греб. 12.
Марка с купоном.



938. 1,50 т. — Горный баран аргали, или архар; эмблема Года (рис. марки). Современный отель и гигантская черепаха (стилизованное изображение) — рис. купона — многоцветная
Тираж: 0,3.

1975, 25 августа. Охотничий промысел в Монголии. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные, с рис. в орнаментальной рамке.



939. 10 м. — Охота с беркутом на лису
940. 20 м. — Охота с собаками на рысь
941. 30 м. — Охота на сурков
942. 40 м. — Всадник на олене с собакой-лайкой
943. 50 м. — Охота на кабана



944. 60 м. — Охота на волков
945. 1 т. — Охота на медведя
Тираж: 0,193 серий.

1975, 15 сентября. Промысловые рыбы. П. глуб. Греб. 11.
На многоцветных ромбических марках — изображения рыб и названия их на латинском и монгольском языках.
946. 10 м. — Амурская широколобка — на оливковом фоне
947. 20 м. — Амурский жерех — на сером фоне



948. 30 м. — Алтайский осман — на серо-зеленом фоне
 949. 40 м. — Линь — на синем фоне
 950. 50 м. — Обыкновенный сиг — на зеленом фоне
 951. 60 м. — Монгольский краснопер — на лиловом фоне
 952. 1 т. — Серебряный карась — на темно-синем фоне

Тираж: 0,193 серий.

1975, 10 октября. Народное декоративно-прикладное искусство. Изделия (предметы быта), украшенные орнаментом. Офсет. Греб. $11\frac{1}{2} : 12\frac{1}{2}$.
 Марки многоцветные.



953. 10 м. — Гриф струнного смычкового музыкального инструмента моринхур
 954. 20 м. — Монгольское седло
 955. 30 м. — Украшение для волос
 956. 40 м. — Монгольские сапоги

957. 50 м.—Женская шапка
 958. 60 м.—Кисет и курительная трубка
 959. 1 т.—Шапка, отороченная соболем

Тираж: 0,193 серий.



1975, 15 ноября. 70-летие русской революции 1905—
 1907 гг. Офсет. Греб. 11½:12.

960. 60 м.—Боец с винтовкой и красным знаменем на фоне участников рабочей демонстрации — многоцветная

Тираж: 0,3.

1975, 30 ноября. Картины монгольских художников из Музея изобразительных искусств в Улан-Баторе. Офсет. Греб. 12.
 Марки и блок многоцветные, с рис. в орнаментальной рамке.



961. 10 м.—«Укрощение дикой лошади»
 962. 20 м.—«Караван верблюдов в пустыне»
 963. 30 м.—«Музыкант»
 964. 40 м.—«Актриса местной самодеятельности». Монгольский айл
 965. 50 м.—«Женщина в старинной одежде»
 966. 60 м.—«Весна»
 967. 1 т.—«Девушка, играющая на ятге» (монгольский струнный музыкальный инструмент)

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×90 мм. Рам. 12.



968. 4 т. — «Вперед (картина на рис. марки). На полях блока — всадник и палитра с кистями
- Тиражи: 0,193 серий (961—967) и 0,03 (968).

1975, 20 декабря. XII зимние Олимпийские игры в Инсбруке (Австрия, 4—15.2.1976). Офсет. Греб. $11\frac{1}{2} : 12\frac{1}{2}$.
Рис. многоцветных марок в орнаментальной рамке, на фоне узоров орнамента, с изображением эмблемы Игр.



969. 10 м. — Лыжный спорт. Прыжки с трамплина — на коричнево-оранжевом фоне
970. 20 м. — Хоккей. Момент игры — на темно-синем фоне
971. 30 м. — Лыжный спорт. Скоростной спуск — на коричневом фоне
972. 40 м. — Бобслей. Четырехместные сани — на зеленом фоне
973. 50 м. — Биатлон (современное зимнее двоеборье). Стрельба стоя на огневом рубеже — на лиловом фоне
974. 60 м. — Конькобежный спорт. На дистанции — на оливковом фоне
975. 1 т. — Фигурное катание. Одиночные соревнования (женщины) — на серо-синем фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×70 мм. Рам. 11 $\frac{1}{2}$: 12 $\frac{1}{2}$.



976. 4 т. — Лыжник с олимпийским огнем (рис. марки). На полях блока — альпийский пейзаж, эмблема Олимпиады и памятный текст. По краям — узоры национального орнамента — *многолистый*

Тираж: 0,193 серий (969—975) и 0,03 (976).

1975, 30 декабря. Стандартный выпуск. П. глуб. Греб. 12 : 11 $\frac{1}{2}$.



977. 50 м. — Дом юных техников в Улан-Баторе — *синяя*

978. 60 м. — Гостиница «Улан-Батор» — *сине-зеленая*

979. 1 т. — Центральный Музей революции — *красная*

Тираж: 1,5 серий.

1976, 20 марта. Авиапочта. 40-летие метеорологической службы Монголии. Офсет. Греб. 12 : 11 $\frac{1}{2}$.

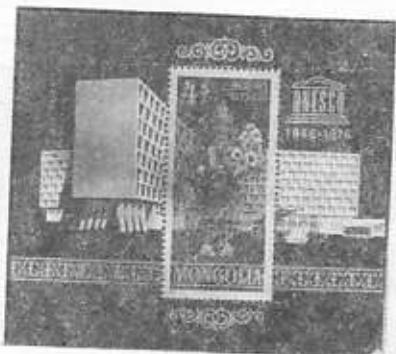


980. 60 м. — ИСЗ «Молния» на фоне контурной карты Монголии и наиболее важные направления ветра — *желтая, синяя*

Тираж: 2,66.

1976, 30 марта. Авиапочта. 30-летие Организации ООН по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО)*. Почтовый блок. Офсет. Рам. 12. Размер 100×85 мм.

* Устав ЮНЕСКО вступил в силу 4.11.1946.



981. 4 т. — Девочка с книгами и букетом цветов (рис. марки). На полях блока — здание штаб-квартиры ЮНЕСКО в Париже (1953—1957, арх. М. Л. Брейер и Б. Зерфюсс), ее эмблема, узоры национального орнамента и юбилейные даты — многоцветный
Тираж: 0,04.

1976, 3 мая. Авиапочта. Международная филателистическая выставка «ИНТЕРФИЛ-76» в Филадельфии (США, 29.5—6.6.1976). Почтовый блок. Офсет. Рам. 11½ : 12. Размер 96×70 мм.



982. 4 т. — У. Ядамсурэн. «Музикант» (рис. марки 669). На полях блока — контурная карта Северного полушария Земли с обозначением города, где состоялась выставка, и узоры национального орнамента. Текст: «ИНТЕРФИЛ-76» — многоцветный
Тираж: 0,073.

1976, 14 мая. XVII съезд Монгольской народно-революционной партии (14—18.6.1976). П. глуб. Греб. 11½ : 12½.



983. 60 м.—Пятиконечная звезда с вписаным рис., символизирующим достижения национальной экономики—красно-коричневая, красная, серебристая

Тираж: 0,3.

1976, 20 мая. XXI летние Олимпийские игры в Монреале (Канада, 17.7—1.8.1976). Офсет. Греб. $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках и блоке—эмблема XXI Олимпиады.



984. 10 м.—Стрельба из лука. На позиции—на желто-коричневом фоне
 985. 20 м.—Дзю-до. Эпизод борьбы—на лиловом фоне
 986. 30 м.—Бокс. Бойцы на ринге—на зеленом фоне
 987. 40 м.—Гимнастика. Упражнения на коне—на темно-коричневом фоне



988. 60 м.—Тяжелая атлетика. Поднятие штанги—на красно-коричневом фоне
 989. 80 м.—Легкая атлетика. Прыжки в высоту—на фиолетовом фоне
 990. 1 т.—Стрельба в положении лежа—на серо-голубом фоне

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 104×78 мм. Рам.
12 : 11½.



991. 4 т. — Вольная борьба (рис. марки в блоке). На полях — стилизованный земной шар с контурным изображением Американского континента и медаль; искусственный спутник связи

Существует сувенирное издание блока с текстом (белыми буквами) на нижнем поле: «Монгольская почта посвящает этот блок организаторам Олимпиады и спортсменам». Блоки пронумерованы цифрами от 1 до 3500 (верхний правый угол).

Тиражи: 0,225 серий (984—990) и 0,05 (991).

1976, 1 июня. **Международный день защиты детей.** Офсет. Греб. 12. На многоцветных марках — детские рис. и узоры национального орнамента.



992. 10 м. — В пустыне Гоби. Мальчик с верблюдами
993. 20 м. — В степи. Укрощение дикой лошади
994. 30 м. — Лето. Школьные каникулы



995. 40 м. — В пионерском лагере
996. 60 м. — Юный музыкант
997. 80 м. — Детский праздник. Пионеры с цветами, плакатом и воздушными шарами
998. 1 т. — Юный борец

Тираж: 0,226 серий.

1976, 15 июня. 55-я годовщина Монгольской народной революции. Офсет.
Греб. 12 : 11 $\frac{1}{2}$ (999, 1001) и 11 $\frac{1}{2}$: 12 (1000).



999. 60 м.—Партизаны в наступлении — серо-синяя, оливково-коричневая, оранжевая
1000. 60 м.—Национальная эмблема Сёёмбо в орнаментальной рамке и монгол на фоне стилизованных солнечных лучей (символы независимости Монголии), красная звезда и дата «1921» — желтая, красная, коричневая
1001. 60 м.—Национальная экономика: символы промышленности, сельскохозяйственного производства и энергетики — зеленая, черная, коричневая

Тираж: 0,3 серий.

1976, 26 июля. Правительственные награды МНР. Почтовый блок. Офсет.
Рам. 11 $\frac{1}{2}$. Размер 115×75 мм.



1002. 4 т.—Орден Сухэ-Батора — высшая правительственные награда МНР (1970 г., 3-й вып.; 1-й вып.—1945 г.) — рис. марки в блоке. На полях: медали «Золотая Звезда» Героя МНР (1946 г.) и «Золотое Сёёмбо» Героя Труда МНР (1956 г.), ордена Боевого (1945 г.) и Трудового Красного Знамени (1945 г.), «За боевые заслуги» (1945 г.), Полярной Звезды (один из первых знаков отличия МНР, 1-й вып.—1936 г.) и «Материнская слава» (1957 г.) I и II степени — многоцветный

Тираж: 0,03.

1976, 16 августа. Охраняемые хищные птицы. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — латинские и монгольские названия птиц; рис. выполнены по материалам Зоологического музея Монгольской Академии наук.



1003. 10 м. — Скопа
1004. 20 м. — Белоголовый сип
1005. 30 м. — Бородач, или ягнятник
1006. 40 м. — Болотный, или камышовый лунь
1007. 60 м. — Черный гриф
1008. 80 м. — Беркут
1009. 1 т. — Степной орел

Тираж: 0,226 серий.

1976, 30 сентября. Живопись. Картины художника О. Цэвэгжава из Музея изобразительных искусств в Улан-Баторе. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — репродукции картин, названия их на монгольском языке и фамилия художника. По краям живописного поля — национальный орнамент.



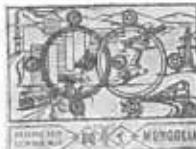
1010. 10 м. — «Всадник на необъезженном коне» (этюд)
1011. 20 м. — «Первый Надом»
1012. 30 м. — «Пристань на озере» (этюд)



1013. 40 м. — «Пробуждение степи»
1014. 80 м. — «Борьба» (окончание поединка)
1015. 1,60 т. — «Спуск с горы» («В горах»)

Тираж: 0,23 серий.

1976, 15 октября. Монголо-советская дружба. П.
глуб. Греб. 12 : 11½.



1016. 60 м. — Рис., символизирующий достижения МНР в различных областях национальной экономики: промышленности, сельскохозяйственного производства, энергетики, транспорта и связи. Содружество СССР — МНР — коричневая, красно-коричневая, синяя

Тираж: 1,3.

1976, 31 октября. Обладатели золотых и серебряных медалей на XXI летних Олимпийских играх в Монреале (Канада, 17.7—1.8.1976). Офсет. Греб. 12. На многоцветных марках и блоке — рис., посвященные участникам Олимпиады, государственные флаги представленных ими стран, медали, эмблема Игр и узоры национального орнамента.



1017. 10 м. — Джон Нейбер (США) — три золотые медали. Плавание: на спине 100 м. (55,49, МОР), 200 м. (1,59,19, МОР); комбинированная эстафета 4×100 м.; вольный стиль (3,42,22, МОР)

1018. 20 м. — Надя Комэнчи (CPP) — три золотые медали. Гимнастика: личное многоборье (79, 275); брусья (20); бревно (19, 95)
1019. 30 м. — Корнелия Эндер (ГДР) — четыре золотые медали. Плавание: вольный стиль 100 м. (55,65, МОР); 200 м. (1,59,26, МОР); баттерфляй 100 м. (1,00,13, МОР); комбинированная эстафета 4×100 м. (4,07,95, МОР)
1020. 40 м. — Мицуо Цукахара (Япония) — золотая медаль. Гимнастика: перекладина (19,675)
1021. 60 м. — Грегор Браун (ФРГ) — золотая медаль. Велосипедный спорт: индивидуальная гонка преследования, 4000 м. (4,47,61)
1022. 80 м. — Лассе Вирен (Финляндия) — две золотые медали. Легкая атлетика: бег на 5000 м. (13,24,76); 10 000 м. (27,40,38)
1023. 1 т. — Николай Андрианов (СССР) — четыре золотые медали. Гимнастика: личное многоборье (116,06); вольные упражнения (19,45); кольца (19,65); опорный прыжок (19,45)

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 103×77 мм. Рам. 11 : 11½.



1024. 4 т. — Ойдов Жэвэг (МНР) — серебряная медаль; вольная борьба, легкий вес. Здание стадиона (рис. марки в блоке). На полях — олимпийский огонь, эмблема XXI Игр и спутник связи; эмблема XXII летних Олимпийских игр в Москве на фоне Спасской башни Московского Кремля

Тиражи: 0,25 серии (1017—1023) и 0,03 (1024).

1976, 15 декабря. Археологические находки в МНР. Стандартный вып. Офсет. Греб. 11½ : 12.



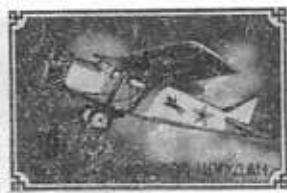
1025. 50 м. — Черепаха со стелой на спине — коричневая, голубая
1026. 60 м. — Фрагмент фрески — серая, зеленая

Тираж: 2,0 серии.

1976, 22 декабря. Из истории советского самолетостроения. Офсет. Греб. 12.
На марках — изображения самолетов и шифры моделей.



1027. 10 м. — Самолет-разведчик Р-1 констр. Н. Н. Поликарпова — двухместный биплан (построен в 1923 г.). В 1925 г. два самолета Р-1 (экипаж: М. М. Громов и М. А. Волковойнов) участвовали в перелете по маршруту Москва — Улан-Батор — Пекин. (Первый выход советской авиации на мировую арену.) — многоцветная
1028. 20 м. — Самолет-разведчик Р-5 (П-5) констр. Н. Н. Поликарпова — двухместный полутораплан (построен в 1929 г.). Успешно использовался в Арктике (в частности при спасении челюскинцев) — многоцветная



1029. 30 м. — Пассажирский самолет К-5 констр. К. А. Калинина — 10-местный моноплан (построен в 1929 г.). Курсировал на советских и монгольских авиалиниях. 25.6.1933 перелет через Кавказский хребет (Тбилиси — Пятигорск) — многоцветная
1030. 40 м. — Учебный самолет По-2 (У-2 до 1944) констр. Н. Н. Поликарпова (построен в 1927 г.). Широко эксплуатировался во время Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. — сероголубая, зеленая, черная
1031. 60 м. — Самолет-истребитель И-16 (ЦКБ-12) констр. Н. Н. Поликарпова — моноплан (построен в 1934 г.). Успешно использовался в Испании, Китае, на Халхин-Голе, во время войны с белофинами и Великой Отечественной. На самолете этого типа выполнен первый таран в боях у Халхин-Гола (Герой Советского Союза В. Ф. Скобарихин) и под Москвой в 1941 г. (Герой Советского Союза В. В. Талалихин) — многоцветная
1032. 80 м. — Самолет Як-6 (АИР-6) констр. А. С. Яковлева — подкосный высокоплан с закрытой трехместной кабиной (построен в 1932 г.). Предназначен для связи глубинных населенных пунктов с районными и областными центрами — многоцветная

1033. 1 т.—Шестиместный пассажирский самолет Ю-13 (строился в Москве с 1924 по 1927 гг.). Курсировал из линиях Москва—Казань, Ташкент—Алма-Ата, Ташкент—Бухара, Бухара—Хива и Бухара—Душанбе — многоцветная
Тираж: 0,226 серий.

1977, 20 марта. Народные танцы. Офсет. Греб. 12½.
Марки многоцветные, с национальным орнаментом по краям рис.



1034.

10 м.—Групповой женский танец — на голубом фоне

1035.

20 м.—Танец девушек в национальных костюмах XIII в.—на красно-оранжевом фоне

1036.

30 м.—Танец Западной Монголии — на фиолетовом фоне



1037. 40 м.—Мужской танец «Экачи» — на красно-лиловом фоне
1038. 60 м.—Сольный мужской танец «Биэлгэ» — на зелено-оливковом фоне

1039. 80 м.—Женский танец «Ходак» — на зеленом фоне
1040. 1 т.—Женский танец «Доярка» — на коричнево-оранжевом фоне

Тираж: 0,25 серий.

1977, 31 марта. 250-летие со дня смерти английского физика и математика Исаака Ньютона (1643—1727)*. Офсет. Греб. 11½ : 12.

Марки многоцветные, размер 52×33 мм (1041, 1043, 1044, 1046, 1047, 1049) и 26×33 мм (1042, 1045, 1048); в клейнбогенах (малых листах). Помимо этого марки 1041, 1043, 1044, 1046, 1049 печатались отдельно — большими листами каждая. Марки 1044 и 1049 авиапочтовые.

* Сформулировал основные законы классической механики и астрономии, открыл закон всемирного тяготения, законы разложения белого света на монохроматические лучи, разработал (независимо от Г. Лейбница) дифференциальное и интегральное исчисление, изобрел зеркальный телескоп. Автор важных экспериментальных работ по оптике.



1041. 60 м.—Движение АМС «Пионер» (США)* к планете Юпитер; направление пути АМС изменяется притяжением планеты Марс
1042. 60 м.—Символическое изображение закона Ньютона о земном притяжении (закон всемирного тяготения, ставший основой небесной механики)
1043. 60 м.—Определение движения планет с помощью секстанта (угломерный зеркально-отражательный инструмент для измерения высот небесных светил над горизонтом или углов между видимыми предметами (на берегу) с целью определения координат места наблюдателя. Идея устройства секстанта была высказана И. Ньютоном в 1699 г. Первый с. сконструирован в 1730—31 гг.)
1044. 60 м.—Космонавты в состоянии невесомости
1045. 60 м.—Портрет и годы жизни И. Ньютона



* Серия американских АМС для изучения Луны, планет и межпланетного пространства. В 1973—1974 совершены первые полеты и осуществлена телевизионная съемка Юпитера, Сатурна и пояса астероидов.

1046. 60 м.—Принцип разложения белого света при прохождении сквозь призму в спектр

1047. 60 м.—Притяжение Земли. Свободное падение тел

1048. 60 м.—Законы движения небесных тел во Вселенной

1049. 60 м.—Движение АМС «Юпитер-10» (США) к планете Юпитер
Принадлежность марок (см. выше) к части тиража, отпечатанного на отдельных листах, определяется указанием на них года вып. (1977) в отличие от марок в клейнбогенах.

Тираж: 0,2 серий.

1977, 22 апреля. 40-летие со дня смерти одного из основоположников современной монгольской литературы Дашидоржина Нацагдоржа (1906—1937)*. Офсет. Греб. 12.

Марки многоцветные, с неотрывными купонами; рис. с национальным орнаментом; на купонах — отрывки из произведений писателя.



1050. 60 м.—Портрет Д. Нацагдоржа; рис., символизирующий достижения Монгольской революции. На купоне — отрывок из стихотворения «Моя мать»: «...Красавица степей монгольских, меня ты пеленала, мать, руками белыми своими мне колыбель качала, мать. Ты голосом своим чудесным мне тихо напевала, мать, словами мудрыми своими меня ты поучала, мать...»

1051. 60 м.—Монгольский пейзаж. На купоне — отрывок из стихотворения «Моя Родина»: «... Орхон и Селенга раскрыли берега, о мощныхrudниках молва идет в горах. Старинных городов нам слава дорога; степенный караван идет из дальних стран. Мне так мила и сердцу так нужна, Монголия — прекрасная страна...»

Тираж: 0,03 серий.

1977, 22 апреля. Коневодство. Офсет. Греб. 12.

Марки многоцветные, с национальным орнаментом по боковым сторонам рис.



* В 1966 г. в МНР учреждена высшая литературная премия имени Нагадоржа. В Улан-Баторе находится мемориальный музей и памятник писателю.



1052. 10 м. — Юные наездники — на оливковом фоне
 1053. 20 м. — Девочка верхом на лошади — на коричневом фоне
 1054. 30 м. — Ловля дикого коня: наездник с укрюком — на зеленом фоне
 1055. 40 м. — Оседланные лошади на пастбище — на темно-оранжевом фоне
 1056. 60 м. — Кобылица с жеребенком — на серо-голубом фоне
 1057. 80 м. — Молодой табунщик с книгой и оседланная лошадь — на лиловом фоне
 1058. 1 т. — Лошадь с табунщиком в степи — на голубом фоне
 Тираж: 0,25 серий.

1977, 7 мая. Ископаемые животные. 2-й выпуск. П. глуб. Греб. 12.
 На треугольных многоцветных марках — изображение животных, названия их на латинском языке и национальный орнамент.
 Марки каждого номинала печатались листами как тет-беш.



1059. 10 м. — Монгольская черепаха. Меловой период — на желтом фоне
 1060. 20 м. — Эмболотерий (титанотерий), непарнокопытное животное. Палеоген — на ультрамариновом фоне
 1061. 30 м. — Пситтакозавр (травоядный динозавр). Меловой период — на оранжевом фоне
 1062. 40 м. — Энтелодонт (древнее свинкообразное млекопитающее). Палеоген — на сине-зеленом фоне
 1063. 60 м. — Спироцерус (антилопа). Третичный период, неоген — на лиловом фоне



1064. 80 м. — Гиппарион (ископаемая лошадь). Третичный период, неоген — на синем фоне

1065. 1 т.—Тур (первобытный бык). Четвертичный период — на зеленом фоне
1-й вып. см. 447—454.

Тираж: 0,25 серий.

Останки животных, изображенных на марках 1059—1063, обнаружены только на территории Монголии.

1977, 20 мая. Международная филателистическая выставка «АМФИЛЕКС-77» в Амстердаме (Нидерланды, 26.5—5.6.1977). Почтовый блок. Офсет. Рам. 12. Размер 100×75 мм.



1066. 4 т.—Первая нидерландская марка 1852 г. и монгольская — 1926 г. (№ 14) — рис. марки в блоке. На полях — парусное судно в море; текст: «АМФИЛЕКС-77» — многоцветный
Тираж: 0,04.

1977, 1 июня. Международный день защиты детей. Офсет. Греб. 12.
На многоцветных марках — изображение детей в национальных костюмах и эмблема Детского фонда ООН — ЮНИЦЕФ. Рис. в орнаментальной рамке.



1067. 10+5 м.—Девочка с ягнятами

1068. 20+5 м.—Танец

1069. 30+5 м.—Девочка с бабочками

1070. 40+5 м.—Девочка с лентой

1071. 60+5 м.—Девочка с букетом цветов в поле

1072. 80+5 м.—Девочка с ведерком в лесу

1073. 1 т.+5 м.—Школьник

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 83×72 мм. Рам. 12.



1074. 4 т.+50 м.—Дети в гондоле празднично украшенного аэростата с Государственным флагом МНР и провожающие их друзья (рис. марки в блоке). На полях—летящие аэростаты с юными пассажирами. Текст: «Баруун хараа. 1977.1.VII—Зуун хараа»* — многоцветный

Сумма доплаты к номиналам отчислялась для финансирования строительства в Монголии детского лагеря.

Почтой МНР выпущены специальные конверты с марками 1067—1073 в блоком 1074, пронумерованные цифрами от 1 до 2 000.

Тираж: 0,25 серий (1067—1073) и 0,04 (1074).

1977, 15 июня. Авиапочта. XI съезд монгольских профсоюзов и 50-летие профсоюзного движения в стране. Офсет. Греб. 12: 11 $\frac{1}{2}$.

1075. 60 м.—Эмблема монгольских профсоюзов. Заводские здания и стадо овец; пшеничный колос, юбилейные текст и дата — многоцветная

Тираж: 0,3.



1977, 15 июня. Эрдэнэт — город дружбы**. Офсет. Греб. 12.

1076. 60 м.—Добыча и погрузка медно-молибденовой руды — многоцветная

Тираж: 0,3.

* Населенные пункты в МНР.

** Построен на базе горно-обогатительного комбината, сооружавшегося братской помощью государства — членов СЭВ.

1977, 20 июня. Авиапочта. Программа международного сотрудничества в области исследования и использования космического пространства. Исследование космоса в мирных целях — «Интеркосмос». Офсет. Греб. 12.

Марки и блок многоцветные, рис. с узорами национального орнамента.



1077. 10 м. — Монтаж ракеты-носителя
1078. 20 м. — Ракета «Интеркосмос-3», старт ракеты (на втором плане)
1079. 30 м. — Научно-исследовательское судно (турбоход) «Космонавт Юрий Гагарин»*; запуск метеорологической ракеты с борта корабля
1080. 40 м. — Наблюдение затмения Луны с борта космического корабля
1081. 60 м. — Наземная станция слежения за полетами космических кораблей
1082. 80 м. — Исследование магнитосферы
1083. 1 т. — Метеорологический спутник Земли

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 125×90 мм. Рам.
12½.



* Крупнейший в мире корабль такого типа. Построен в 1971 г. на Балтийском судостроительном заводе имени С. Орджоникидзе. Оборудован универсальной аппаратурой, позволяющей самостоятельно решать сложнейшие задачи управления ИСЗ, АМС и пилотируемыми космическими кораблями.

1084. 4 т. — Земной шар (фрагмент) — вид из космоса, схематическое изображение системы космической связи «Интерспутник» (в рамках программы «Интеркосмос») и спутник связи «Молния-1» — рис. марки в блоке. На полях — портрет основоположника ракетной теории и техники Константина Эдуардовича Циолковского (1857—1935)* и его проекты пилотируемого космического корабля (1883), ракеты и цельнометаллического дирижабля; первый советский ИСЗ, автоматический самоходный аппарат «Луноход-1» и орбитальная научная станция «Союз» — «Салют» (СССР); лунная кабина корабля «Аполлон-11» — «Орел», самоходный лунный аппарат «Ровер» («Аполлон-15») и посадочный блок АМС «Викинг» (США); корабли «Союз-19» — «Аполлон». Текст: «Интеркосмос-77»

Тиражи: 0,25 серий (1077—1083) и 0,04 (1084).

1977, 22 августа. История пожарной техники. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные.



1085. 10 м. — Тушение пожара ручным способом (передача ведер с водой к месту происшествия)
 1086. 20 м. — Применение ручного насоса на конной тяге
 1087. 30 м. — Использование паровой машины для привода насосных установок
 1088. 40 м. — Тушение лесных пожаров с использованием специальных современных машин и огнестойкой одежды
 1089. 60 м. — Применение механизированных пенных огнетушителей
 1090. 80 м. — Современная универсальная пожарная автомашинка с врачающейся лестницей
 1091. 1 т. — Использование вертолетов при тушении лесных и степных пожаров

Тираж: 0,25 серий.

* Русский советский ученый и изобретатель в области аэродинамики, ракетодинамики, теории самолета и дирижабля.



1977, 12 сентября. 40-летие училища связи. П. глуб.
Греб. 12 : 11½.

1092. 60 м. — Изображение искусственного спутника связи и приемной антенны на телевизионном экране. Памятный текст — *темно-синяя, серая*
Тираж: 2,0.

1977, 25 сентября. Насекомые (бабочки). П. глуб. Греб. 12½.
На многоцветных марках — изображение бабочек и их латинские названия.
Рис. с узорами национального орнамента.



1093. 10 м. — Боярышница — на зеленом фоне
1094. 20 м. — Коконопряд дуболистный — на оранжевом фоне
1095. 30 м. — Желтушка золотистая — на голубом фоне
1096. 40 м. — Шерстолапка летняя — на лиловом фоне
1097. 60 м. — Коконопряд кольчатый — на оливковом фоне
1098. 80 м. — Медведица луговая — на сером фоне
1099. 1 т. — Червонец огненный, или многоглазка — на светло-зеленом фоне
Тираж: 0,25 серий.



1977, 1 октября. Открытие Музея Владимира Ильича
Ленина в Улан-Баторе. Офсет. Греб. 12 : 11½.

1100. 60 м. — Здание Музея — многоцветная
Тираж: 0,3.

1977, 1 октября, 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Офсет. Греб. 11½ : 12 (1101) и 12 : 11½ (1102, 1103). Рис. на фоне стилизованных солнечных лучей.



- 1101. 50 м. — Крейсер «Аврора» на фоне Государственного флага СССР; текст «Октябрь» на рус. языке — многоцветная
- 1102. 60 м. — Голубь мира на фоне условного изображения земного шара, часть страницы со словами «Декрет о мире» на рус. языке и датами «1917—1977»; текст «Октябрь» на рус. и «Мир» — на монгольском языках — зеленая, коричнево-красная, золотистая
- 1103. 1,50 т. — Транспарант со словом «Свобода» на рус., англ. и франц. языках, условное изображение земного шара; текст «Октябрь» на рус. и «Свобода» — на монгольском языках — многоцветная

Тираж: 0,3 серии.

1977, 25 ноября. Панды (бамбуковые медведи)*. Офсет. Греб. 12. На многоцветных марках, однотипно оформленных, рис. в орнаментальной рамке, с цветными полями.



* Панда — млекопитающее из семейства енотовых. Существует два вида панд — большая и малая. Большую панду (она представлена на марках) чаще называют бамбуковым медведем.

1104. 10 м. — Большая панда — поля *лиловые*
 1105. 20 м. — Две панды — поля *желтые*
 1106. 30 м. — Мать с детенышем (купание) — поля *красные*
 1107. 40 м. — Играющие панды (самец с детенышем) — поля *красно-лиловые*
 1108. 60 м. — Мать с детенышем — поля *окрово-желтые*
 1109. 80 м. — Семейство панд — поля *синие*
 1110. 1 т. — Самец — поля *зеленые*

Тираж: 0,25 серий.

1977, 5 декабря. 400-летие со дня рождения фламандского живописца Питера Пауля Рубенса (1577—1640). Почтовый блок в орнаментальной рамке. Офсет. Рам. 11 $\frac{1}{2}$:11. Размер 78×104 мм.



1111. 4 т. — П. П. Рубенс. «Портрет Елены Фоурмен с детьми», около 1636. Лувр, Париж (рис. на марке и полях блока) — *многоцветный*, поля *серебристые*
 Тираж: 0,035.

1977, 20 декабря. Авиапочта. Из истории воздухоплавания. Офсет. Греб. 12. Марки многоцветные, с узорами национального орнамента (слева).



1112. 20 м. — Франция. Аэростат, построенный изобретателями братьями Жозефом (1740—1810) и Этьенном (1745—1799) Монгольфье. Первый полет воздушного шара «монгольфьера» без пассажиров 5.6.1783 в г. Видалон-лез-Анноне; 21.11. 1783 в Париже состоялся полет на шаре с людьми

1113. 30 м.—Германия. Дирижабль «ЛЦ-127» конструкции Фердинанда Цеппелина (1838—1917). На дирижабле (1937 г.) был совершен перелет на расстояние 10 тыс. км за 106 ч.
1114. 40 м.—Советский Союз. Дирижабль «СССР В-6» («Осоавиахим»). 29.9—4.10.1937 совершил полет длительностью 130 ч. 27 мин., установив рекорд для дирижаблей всех классов (экипаж 16 чел.)



1115. 50 м.—Советский Союз. Дирижабль «Север», несущий мачту высоковольтной электропередачи
1116. 60 м.—Советский Союз. Реактивный дирижабль «Аэроп-340» (проект)
1117. 80 м.—Советский Союз. Воздухоплавательная система конструкции Нестеренко
1118. 1,20 т.—Франция. Воздушный грузоподъемный кран

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 104×75 мм. Рам. 12 : 11½.



1119. 4 т.—Монгольская марка с изображением советского знака почтовой оплаты 379* и памятник Д. Сухэ-Батору в Улан-Баторе (рис. марки в блоке). На полях—портреты братьев Монгольфье и Ф. Цеппелина, годы жизни, их имена на франц., нем. и рус. языках, узоры национального орнамента**—
многоцветный

Тиражи: 0,271 серий (1112—1118) и 0,04 (1119).

* В честь прилета дирижабля «ЛЦ-127» в Москву Министерством связи СССР была выпущена серия марок авиапочты 358—361А; этими марками проводилось гашение международной авиакорреспонденции, отправлявшейся 10.9.1930 из Москвы на борту дирижабля «ЛЦ-127».

Вторично изображение дирижабля было воспроизведено на марках СССР 379—386А (по случаю рейса ледокола «Малыгин»). В бухте Тихой состоялась встреча ледокола с дирижаблем для обмена почтовой корреспонденцией.

** В тексте блока допущена ошибка (см. слово «Цеппелин» на рус. языке).

1978, 28 января. Гоночные автомобили. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные, с изображением узоров национального орнамента.



1120. 20 м. — Автомобиль «Феррари 312 Т 2» (Италия)
1121. 30 м. — Автомобиль «Мак-Ларен — Форд М-23У 8» (США)
1122. 40 м. — Экспериментальный автомобиль «МАДИ-03» (СССР)
1123. 50 м. — Автомобили «Тойота-Сигма МС-73» (Япония)
1124. 60 м. — Автомобиль «Порше-936-Турбо» (ФРГ)
1125. 80 м. — Автомобиль «ХАДИ-10» (СССР)
1126. 1,20 т. — Ракетный автомобиль «Синее пламя» (США)

Тираж: 0,271 серий.

1978, 28 февраля. Грибы. П. глуб. Греб. 11.

Рис. многоцветных ромбовидных марок в орнаментальной рамке. Марочное поля — желтого цвета. Названия грибов на латинском языке.



1127. 20 м. — Желто-бурый моховик
1128. 30 м. — Сине-желтая сырояжка
1129. 40 м. — Подосиновик, осиновик, красный гриб
1130. 50 м. — Подберезовик, обабок, черный гриб
1131. 60 м. — Желтая сырояжка
1132. 80 м. — Груздь настоящий
1133. 1,20 т. — Чешуйчатка губчатая

Тираж: 0,271 серий.

1978, 25 марта. Авиапочта. 75-летие полета на самолете с двигателем внутреннего горения. Офсет. Греб. 12½ : 11½.
Марки и блок многоцветные, с узорами национального орнамента.



1134. 20 м.—Россия. Исследователь и изобретатель в области воздухоплавания Александр Федорович Можайский (1825—1890). 3.11.1881 получил привилегию на изобретенный им «воздухоплавательный снаряд» (самолет); построен летом 1882. Самолет Можайского — на лиловом фоне
1135. 30 м.—Франция. Авиаконструктор и летчик, один из пионеров авиации Анри Фарман (1874—1958); организатор школы близ Парижа (1909) для подготовки летчиков из разных стран. Самолет его конструкции HF—Марне 58 — на зеленом фоне
1136. 40 м.—Великобритания. Летчик Джейффри Хэвилленд (1883—1965). Самолет DH-66 «Геркулес» (1920) его конструкции — на оливковом фоне



1137. 50 м.—США. Летчик Чарльз Линдберг (1902—1974); 20—21.5.1927 совершил первый беспосадочный перелет США — Франция через Атлантический океан длительностью 5 800 км за 38 ч. 30 мин. Самолет «Дух Сан-Луи» — на сине-зеленом фоне
1138. 60 м.—МНР. Пилоты Шагдарсурэн и Дэмбэрэл. Самолет, на котором в 1935 г. совершен полет — на фиолетовом фоне
1139. 80 м.—СССР. Герои Советского Союза (1936) Валерий Павлович Чкалов (1904—1938), Георгий Филиппович Байдуков (р. 1907) и Александр Васильевич Беликов (р. 1897); 20—22.7.1936 и 18—20.6.1937 совершили беспосадочные перелеты Москва — о. Улд (ныне о. Чкалов) и Москва — Северный полюс — Банквер (США). Самолет «АНТ-25» — на серо-фиолетовом фоне
1140. 1,20 т.—СССР. Авиаконструктор, академик АН СССР (1953), трижды Герой Социалистического Труда Андрей Николаевич Туполев (1888—1972). Под его руководством создано свыше 100 типов самолетов (в т. ч. «АНТ-25», «СТУ-104» — первый реактивный пассажирский, «СТУ-114» и «ТУ-144» —

сверхзвуковой пассажирский; на самолетах А. Н. Туполева установлено 78 мировых рекордов и совершено 28 уникальных перелетов. Самолет «ТУ-154» (31.12.1968 перелет Москва — Алма-Ата) — на синем фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 110×75 мм. Рам. 12 : 11½.



1141. 4 т. — США. Портреты братьев Уилбера (1867—1912) и Орвилла (1871—1948) Райт — авиаконструкторов и летчиков, пионеров авиации. Самолет с двигателем внутреннего сгорания (построен ими), на котором братья Райт 17.12.1903 впервые в мире совершили полет за 59 сек. (рис. марки в блоке). На полях блока — портрет монгольского летчика Шагдарсурэн и его самолет (1935), юбилейные текст и даты; авиапочтовые марки СССР, МНР, Германии, Франции, Венгрии и США, посвященные перелетам на самолетах и дирижабле «Цеппелин»

Тиражи: 0,271 (1134—1140) и 0,04 (1141).

1978, апрель. XVII съезд Монгольского революционного союза молодежи (МРСМ)*. Офсет. Греб. 11½ : 12.



1142. 60 м. — Девушка и юноша — члены Союза под знаменем со значком МРСМ — многоцветная

Тираж: 0,3.

1978, 15 апреля. Чемпионат мира по футболу в Буэнос-Айресе (Аргентина, 2—25.6.1978). Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках и блоке — эпизоды футбольных чемпионатов мира (разные годы) и эмблемы чемпионатов. Фон рис. — достопримечательности городов — устроителей чемпионатов.

* Создан в 1921 г. Съезд состоялся в мае 1978.



1143. 20 м. — Чемпионат в Рио-де-Жанейро (Бразилия, 24.6—16.7.1950) — на лиловом фоне
 1144. 30 м. — Чемпионат в Берне (Швейцария, 16.6—4.7.1954) — на зеленом фоне
 1145. 40 м. — Чемпионат в Стокгольме (Швеция, 8—29.1958) — на коричневом фоне



1146. 50 м. — Чемпионат в Сантьяго (Чили, 30.5—17.6.1962) — на голубом фоне
 1147. 60 м. — Чемпионат в Лондоне (Великобритания, 11—30.7.1966) — на фиолетовом фоне
 1148. 80 м. — Чемпионат в Мехико (Мексика, 31.5—21.6.1970) — на красно-оранжевом фоне
 1149. 1,20 т. — Чемпионат в Мюнхене (ФРГ, 13.6—7.7.1974) — на голубом фоне

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 105×70 мм. Рам. 11½.



1150. 4 т. — Чемпионат в Буэнос-Айресе (рис. марки в блоке). На полях — земной шар с контурной картой Аргентины, два ИСЗ, эмблема чемпионата и памятный текст
 Тиражи: 0,271 (1143—1149) и 0,04 (1150).

1978, 29 мая. Международная филателистическая выставка «КАПЕКС-78» в Торонто (Канада, 9—18.6.1978). Посвящена 100-летию Всемирного почтового союза (ВПС)*. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — репродукции канадских знаков почтовой оплаты с изображением животных и птиц, частично дублирующим рис. монгольских марок, эмблема ВПС**) и юбилейные даты. Номера марок Канады приводятся по каталогу Ивера.



1151. 20 м. — Марка 274, 1953 г. Бобр — на зеленом фоне
 1152. 30 м. — Марка 399, 1968 г. Саджа, копытка (на марке 399 — канадская кукша) — на коричневом фоне
 1153. 40 м. — Марка 296, 1957 г. Чернозобая гагара (на марке 296 — полярная гагара) — на синем фоне



1154. 50 м. — Марка 259, 1953 г. Горный баран аргали, или архар (на марке 259 — толсторогая канадская овца) — на серо-оливковом фоне
 1155. 60 м. — Марка 257, 1953—54 гг. Бурый медведь (на марке 257 — белый медведь) — на сине-зеленом фоне
 1156. 80 м. — Марка 258, 1953—54 гг. Лось — на коричневом фоне
 1157. 1,20 т. — Марка 275, 1954 г. Северная олуша — на лиловом фоне

Авиапочта. ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 100×80 мм. Рам. 12½.

1158. 4 т. — Марки Канады 463 (1971 г.) и МНР — 553 (рис. марки в блоке). На полях — общий вид г. Торонто и эмблема выставки

Тиражи: 0,27 (1151—1157) и 0,04 (1158).

* Столетие ВПС в действительности отмечалось в 1974 г.

**) Монумент ВПС в Берне (Швейцария, 1900, ск. Ш. Рене де Сен Марсо).



1978, 11 июля. 20-летие журнала «Проблемы мира и социализма»*. П. глуб. Греб. 12 : 11½.

1159. 60 м. — Портреты основоположников научного коммунизма Карла Маркса, Фридриха Энгельса и Владимира Ильича Ленина; эмблема журнала — красно-коричневая, золотистая, черная
Тираж: 0,3.



1978, 28 июля. Авиапочта. XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Гаване (Куба, 28.7—5.8.1978). Офсет. Греб: 12.

Марка многоцветная, с неотрывным купоном.

В верхней части марки — текст: «20 лет Кубинской революции».

1160. 1 т. — Контурная карта Кубы с обозначением Гаваны, самолет и корабль (рис. марки). Эмблема фестиваля и памятный текст (купон)
Тираж: 0,3.

1978, 10 августа. 20-летие сотрудничества Монгольской Народной Республики и Венгерской Народной Республики в области изготовления и выпуска почтовых марок. Картины художника Д. Амгалана из Музея изобразительных искусств в Улан-Баторе. Офсет. Греб. 12.

Три многоцветных марки и три купона в клейнбогене. На полях клейнбогена — орнаментальная рамка.

* См. примечание к марке 802.



1161. 1,50 т.—Картина «Отдых» (рис. марки); памятник советским воинам, павшим в боях за свободу и независимость Монголии на горе Зайсан (Улан-Батор), июнь 1921 г. (рис. купона)
1162. 1,50 т.—Картина «Зимняя ночь» (рис. марки); цифра «20» в лавровом венке (рис. купона) и юбилейные даты
1163. 1,50 т.—Картина «Седлание коней» (рис. марки); монумент Освобождения в Будапеште на горе Геллерт (1947, ск. Ж. Киш-фалуди-Штробль) и мост через Дунай (рис. купона)

Тираж: 0,04.

1978, 5 сентября. Авиапочта. Международная филателистическая выставка «Прага-78» (Чехословакия, 8—17.9.1978). Почтовый блок. Офсет. Рам. 12. Размер 107×88 мм.

1164. 4 т.—Портреты советского космонавта Алексея Александровича Губарева (1931 г.) и чехословацкого космонавта-исследователя Владимира Ремека (1948 г.); эмблема выставки (рис. марки). На полях — космические корабли «Союз-27» и «Союз-28», станция «Салют-6», эмблема «Интеркосмоса».

* «Союз-28» — первый международный экипаж в космосе (2—10.3.1978). Космическая станция «Салют-6» стыковалась с кораблями «Союз-26» (экипаж: Юрий Владимирович Романенко и Георгий Михайлович Гречко) и «Союз-27» (экипаж: Владимир Александрович Джанибеков и Олег Георгиевич Макаров) и с грузовым кораблем «Прогресс-1».



стартующая ракета и парашют со спускаемой кабиной, кабина на Земле; памятный текст — многоцветный

Тираж: 0,04.

1978, 25 сентября. Служебные и декоративные собаки. Офсет. Греб. 12.
Марки многоцветные.



1165. 10 м. — Папиллон (декоративная) — на сине-сером фоне
 1166. 20 м. — Монгольская овчарка — на зеленом фоне
 1167. 30 м. — Пули (служебная) — на оранжевом фоне



1168. 40 м. — Сенбернар — на синем фоне
 1169. 50 м. — Немецкая овчарка — на коричневом фоне
 1170. 60 м. — Монгольская сторожевая — на лиловом фоне
 1171. 70 м. — Сибирская лайка — на фиолетовом фоне
 1172. 80 м. — Лайка — собака-космонавт (пассажир 2-го советского ИСЗ) — на темно-синем фоне
 1173. 1,20 т. — Белый и черный пудели, спаниель — на оливковом фоне

Тираж: 0,53 серий.



1978, 20 октября. 50-летие Союза монгольских писателей.
Стандартный выпуск. Рис. Б. Раднаабазара и А. Кинчеса. Офсет. Греб. 12 : 11½.

1174. 60 м.—Всадники с Государственным флагом МНР, пасущиеся овцы, мачта высоковольтной линии, авторучка (рис. на листах раскрытой книги — синяя, красно-коричневая)
Тираж: 2,0.

1978, 30 октября. Европейская живопись. Юбилейные даты. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках с купонами, напечатанных в клейнбогене, — портреты художников (рис. купонов) и репродукции их произведений (рис. марок). На полях клейнбогена — орнаментальная рамка.



1175. 1,50 т.—Испанский живописец, гравер и рисовальщик Франсиско Хосе де Гойя (1746—1828); к 150-летию со дня смерти. «Маха одетая» (Мадрид, музей Прадо)
1176. 1,50 т.—Французский живописец Полль Эжен Анри Гоген (1848—1903); к 130-летию со дня рождения и 75-летию со дня смерти. «Ta Matete» (Базель, Музей искусств)

1177. 1,50 т. — Голландский живописец Винсент Ван Гог (1853—1890); к 125-летию со дня рождения. «Мост в Арле» (Оттерло, Государственный музей)

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 104×131 мм. Рам. 11½.



1178. 4 т. — Немецкий живописец, гравер и рисовальщик Альбрехт Дюрер (1471—1528); 450-летие со дня смерти. «Меланхолия» (гравюра на меди; Ленинград, Эрмитаж) — рис. на марке и полях блока — в серебристой рамке

Тиражи: 0,04 серий (1175—1177) и 0,04 (1178).

1978, 30 ноября. Верблюды. Рис. Г. Раднаабазара и А. Синьога. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных ромбовидных марках (кроме 1183) — изображение двухгорбых верблюдов-бактрианов. По краям рис. (в углах) — узоры национального орнамента.

1179. 20 м. — Самка с верблюжонком
1180. 30 м. — Верблюд в степи
1181. 40 м. — Верблюды в пустыне
1182. 50 м. — Девушка с верблюдом, везущим груз
1183. 60 м. — Густошерстный верблюд



1184. 80 м. — Верблюд в упряжке. Водовоз

1185. 1,20 т. — Скачки на верблюдах

Тираж: 0,27 серий.

1979, 2 января. 30-летие Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ).
Рис. Г. Раднаабазара и Я. Сабо. Офсет. Греб. 12.

Марка с неотрывным купоном.



1186. 60 м.— Земной шар и флаги стран социалистического содружества — членов СЭВ (СССР, ВНР, СРВ, ГДР, Куба, МНР, ПНР, СРР и ЧССР) — рис. марки. Цветок розы и ламятный текст (рис. купона) — многоцветная
Тираж: 0,3.

1979, 10 января. Международный год ребенка. Рис. И. Вертеля. Офсет.
Греб. 12.

На многоцветных ромбовидных марках и блоке — изображение детей разных стран, эмблема Года ребенка, узоры национального орнамента и памятный текст на монгольском и английском языках.



1187. 10+5 м.— Юные всадники — на синем фоне

1188. 30+5 м.— Кормление цыплят — на желтом фоне

1189. 50+5 м.— Дети с пятнистым олененком — на лилово-розовом фоне

1190. 60+5 м.— Дети с цветами — на зеленом фоне



1191. 70+5 м.—Посадка деревца — на красно-оранжевом фоне
 1192. 80+5 м.—Техническое творчество: юный космонавт; у телескопа и
 микроскопа — на голубом фоне
 1193. 1 т.+5 м.—Художественная самодеятельность. Маленький музыкант
 и танцовщица — на фиолетовом фоне

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 80×100 мм. Рам. 12.



1194. 4 т.+50 м.—Девочка на скачущем коне (рис. марки) и юные всадники (рис. на полях блока) — многоцветный
 Тиражи: 0,341 (1187—1193) и 0,06 (1194).

1979, 10 февраля. Домашние кошки. Рис. Г. Радиабазара и Л. Кекеши.
 Офсет, Греб. 12.
 На многоцветных марках — названия животных на английском языке.



1195. 10 м.—Серебристая тигровая — на голубом фоне
 1196. 30 м.—Белая персидская — на коричневом фоне
 1197. 50 м.—Красная персидская — на зелено-голубом фоне

1198. 60 м. — Голубовато-кремовая персидская — на лиловом фоне
 1199. 70 м. — Сиамская — на зеленом фоне
 1200. 80 м. — Дымчатая персидская — на оливковом фоне
 1201. 1 т. — Бирманская — на фиолетовом фоне

Тираж: 0,340 серий.

1979, 10 марта. Цветы Монголии. Оформл. А. Киношеша по эскизам Г. Раднаабазара. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных ромбических марках — изображения растений и названия их на латинском языке. По краям рис. (с двух сторон) — узоры национального орнамента.



1202. 10 м. — Потаниния монгольская — на фиолетовом фоне
 1203. 30 м. — Софора обыкновенная — на оранжево-розовом фоне



1204. 50 м. — Чемыш, чингаль серебристый — на зеленом фоне
 1205. 60 м. — Незабудка азиатская (душистая) — на лиловом фоне
 1206. 70 м. — Скабиоза венечная — на желтом фоне
 1207. 80 м. — Поповник (нивяник) сибирский — на розовом фоне
 1208. 1 т. — Эдельвейс бледно-желтый — на голубом фоне

Тираж: 0,341 серий.

1979, 10 апреля. Чемпионат мира по хоккею (Москва, 14—27.4.1979). Рис. Я. Сабо. Офсет. Греб. 12.

На многоцветных марках — эпизоды соревнований, государственные флаги стран — победителей встреч, эмблемы зимней Олимпиады в Лейк-Плэсиде (США) и XXII летних Олимпийских игр в Москве. Памятный текст и даты. В верхней части рис. — узоры национального орнамента.



1209. 10 м. — Команды Финляндии — ЧССР. Государственный флаг Финляндии
1210. 30 м. — Команды ФРГ — Швеции. Государственный флаг ФРГ
1211. 50 м. — Команды США — Канады. Государственный флаг США



1212. 60 м. — Команды СССР — Швеции. Государственный флаг СССР
1213. 70 м. — Команды Канады — СССР. Государственный флаг Канады
1214. 80 м. — Шведский вратарь. Государственный флаг Швеции
1215. 1 т. — Команды ЧССР — СССР. Государственный флаг ЧССР

Тираж: 0,341 серий.

1979, 3 мая. 20-летие кооперирования сельского хозяйства в Монголии. Картины из Музея изобразительных искусств в Улан-Баторе. Оформл. Ф. Гала. Офсет. Греб. $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$ (1216—1219, 1221—1222) и $11\frac{1}{2} : 12\frac{1}{2}$ (1220).

Названия картин и имена художников на монгольском языке; памятный текст. По краям рис. (справа и слева) — узоры национального орнамента и символ успешного развития страны.

Марки и блок многоцветные.



1216. 10 м. — Санжид. «Ягнятник»

1217. 30 м. — Будбазар. «Доение верблюдиц»



1218. 50 м. — Г. Раднаабазар. «Скорая помощь»

1219. 60 м. — Будбазар. «Флейтист»

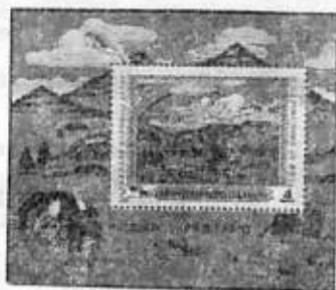
1220. 70 м. — Намзадсурэн. «Доярки»

1221. 80 м. — Санжид. «Летний вечер»

1222. 1 т. — Цэрэндондог. «Стадо на фоне горного ландшафта»

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 86×70 мм. Рам. 12 : 11½.



1223. 4 т. — Хайдав. «После дождя» (рис. марки в блоке); лошади на пастбище (рис. на полях блока)

Тиражи: 0,341 (1216—1222) и 0,04 (1223).

1979, 15 мая. Международная филателистическая выставка «ФИЛАСЕРДИКА-79» в Софии (Болгария, 18—27.5.1979). 100-летие со дня смерти иннокентия выпускавших почтовых марок Роулэнда Хилла (Англия, 1795—1879). Почтовый блок. Рис. К. Вадьоцки. Офсет. Греб. 12. Размер 124×94 мм.

В блоке четыре марки черного и коричневого цветов, с одинаковыми номиналами. На полях — английский и монгольский письмоносы, почтовый ящик, весы для взвешивания писем, эмблема выставки, памятный текст и даты.



- 1224.
- 1 т. — Первые почтовые марки Монголии и Болгарии, эмблема выставки и узоры национального орнамента
 - 1 т. — Почтовая карета; овальный портрет Р. Хилла
 - 1 т. — Железнодорожный почтовый вагон; овальный портрет Р. Хилла (см. предыдущую марку)
 - 1 т. — Почтовый корабль; овальный портрет Р. Хилла
- Тираж: 0,05.

1979, 8 июня. Из истории железнодорожного транспорта. Оформл. П. Варги по эскизам Г. Раднаабазара. Офсет. 1 реб. 12.

На многоцветных марках — локомотивы и поезда разных стран, их модели, место и время выпуска, железнодорожный маршрут.



1225. 10 м. — Локомотив «Ракета» (Англия, Манчестер, 1829)
 1226. 20 м. — Локомотив «Орел» (Германия, Нюрнберг-Фюрт, 1835)
 1227. 30 м. — Локомотив, 1860 (США)
 1228. 40 м. — Локомотив КВ 4 на линии Улан-Батор — Налайха (угольный район). 1931, колес 750 мм (СССР)
 1229. 50 м. — Локомотив Ер-0-5-0 на линии Москва — Улан-Батор, 1936, колея 1524 мм (СССР)



1230. 60 м. — Дизель-локомотив 2 ТЕ-10 Л на линии Москва — Улан-Батор, 1970 (СССР)
 1231. 70 м. — Поезд на линии Токио — Осака, 1963 (Япония)
 1232. 80 м. — Аэропоезд (аэроэкспресс) «Орлеан», 1967 (Франция)
 1233. 1,20 т. — Современный скоростной поезд (СССР)
 Тираж: 0,709 серий.

1979, 10 августа. 40-летие победы советско-монгольских войск над японскими милитаристами в районе реки Халхин-Гол (май — сентябрь). Рис. Г. Раднаабазара и П. Варги. П. глуб. Греб. 12.



1234. 60 м. — Государственные эмблемы МНР и СССР на красном фоне, памятный текст и даты — красная, желтая, золотистая
 1235. 60 м. — Медаль участника боев у Халхин-Гола, памятные даты, альые ленты в цветах государственных флагов СССР и МНР с эмблемами и рис., символизирующий победное наступление советско-монгольских войск — красная, желтая, синяя

Тираж: 0,3 серий.
Примечание см. № 169—170.

1979, 10 сентября. Хищные животные. Рис. Г. Раднаабазара и А. Синьога. Офсет. Греб. 12 $\frac{1}{4}$.

На многоцветных марках — изображения животных и названия их на латинском языке.



1236. 10 м. — Манул, дикая кошка

1237. 30 м. — Рысь

1238. 50 м. — Тигр



1239. 60 м. — Ирбис, или снежный барс

1240. 70 м. — Черная пантера

1241. 80 м. — Гепард

1242. 1 т. — Лев

Тираж: 0,341 серий.

1979, 15 сентября. Международная филателистическая выставка «БРАЗИЛИАНА-79» в Рио-де-Жанейро (Бразилия, 15—23.9.1979). Почтовый блок. Рис. Е. Зомбори. Офсет. Греб. 11 $\frac{1}{2}$. Размер 85×100 мм.

Блок из трех многоцветных марок на кремовом фоне с тремя купонами. На верхнем поле — текст «Бразилиана-79» и «Рио».

Номера бразильской марки и блока приводятся по каталогу Ивера.

1243. 1,50 т. — Бразильская марка 1336 с изображением почтового трамвая (рис. марки); эмблема Всемирного почтового союза (рис. купона)



- 1,50 т. — Бразильский почтовый блок 24: марка с изобр. момента игры, на купоне — портрет футболиста Пеле — рис. марки из блока 24; эмблема выставки (рис. купона)
 1,50 т. — Монгольская авиапочтовая марка 227 (рис. марки); портрет Роулэнда Хилла (рис. купона)

Тираж: 0,04.

1979, 9 октября. Авиапочта. 30-летие Германской Демократической Республики (образована 7.10.1949). Рис. Г. Раднаабазара и А. Андора. Офсет. Греб. 11½ : 12.



1244. 60 м. — Государственный флаг и герб ГДР. Панорама Берлина с телевизионной башней (фрагмент)*; космический корабль

* 1969, арх. К. Колльман, Г. Франке, К. Тимм.

«Союз-31», состыкованный с орбитальной станцией «Салют-6» (26.8—3.9.1978 космический полет третьего международного экипажа в составе летчика-космонавта Валерия Федоровича Быковского (р. 1934) и космонавта-исследователя, Героя ГДР, Героя Советского Союза Зигмунда Иена (р. 1937)* на космических кораблях «Союз-29» и «Союз-31». Памятный текст — многоцветная

Тираж: 2,0.

1979, 25 октября. Авиапочта. Охраняемые птицы. Рис. Г. Раднаабазара и Г. Олаха. Офсет. Греб. $11\frac{1}{2} : 12\frac{1}{2}$.

На многоцветных марках с голубыми полями — изображения птиц и названия их на латинском языке.



- 1245. 10 м. — Журавль-красавка
- 1246. 30 м. — Ястребиная славка
- 1247. 50 м. — Пеганка
- 1248. 60 м. — Голубая сорока
- 1249. 70 м. — Щегол
- 1250. 80 м. — Большая синица
- 1251. 1 т. — Иволга

Тираж: 0,341 серий.

1979, 24 ноября. Авиапочта. 20-летие космических полетов в сторону Луны и к планетам Солнечной системы. Офсет. Греб. $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$.

Марки многоцветные; на рис. — узоры национального орнамента.



1252. 10 м. — АМС «Венера-5» и «Венера-6», запущены соответственно 5 и 10.1.1969 в сторону планеты Венера (СССР)
1253. 30 м. — АМС «Маринер-5» близ планеты Венера и Земля; запущена 14.6.1967 (США)
1254. 50 м. — АМС «Марс-3» над планетой Марс; запущена 28.5.1971 (СССР)
1255. 60 м. — Посадочный аппарат; доставлен АМС «Викинг-1» на планету Марс; Земля и Сатурн. АМС «Викинг-2» и ее спускаемый аппарат близ Марса. Запущены соответственно 20.8 и 9.9. 1975 (США)



1256. 70 м. — АМС «Луна-1», «Луна-2» и «Луна-3»; запущены соответственно 2.1.12.9 и 4.10.1959 (СССР)
1257. 80 м. — Автоматический самоходный аппарат «Луноход-2»; доставлен на Луну 16.1.1973 с помощью АМС «Луна-21»; старт с Земли 8.1.1973 (СССР)
1258. 1 т. — Самоходный аппарат «Ровер» с астронавтами Дэвидом Скоттом и Джеймсом Ирвином (США); доставлен на Луну 30.7.1971 космическим кораблем «Аполлон-15» (астронавт Альфред Уорден в командном отсеке); старт с Земли 26.7.1971

ПОЧТОВЫЙ БЛОК.

Размер 83×76 мм. Рам. 12 : 11½.



1259. 4 т.—Астронавты Нэйл Армстронг и Эдвин Олдрин на лунной поверхности, лунная кабина (доставлена на Луну 20.7.1969 космическим кораблем «Аполлон-11» с астронавтом Майклом Коллинзом в командном отсеке); старт с Земли 16.7.1969—рис. марки. Поверхность Луны, Земля и Марс; АМС «Марс-1», запуск 1.11.1962 (СССР) и «Маринер-4», запуск 28.11.1964 (США)*. Текст «Исследование Луны и Марса» на английском языке

Тиражи: 0,341 (1252—1258) и 0,05 (1259).

* Использовалась также для исследования Венеры.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

1. Марксизм-ленинизм

Владимир Ильин — 93, 113, 117, 183—184, 330—331, 391, 458, 575—577, 618—619, 768, 1100, 1102, 1159
Карл Маркс — 318—319, 391, 488—489, 619, 768, 1159.
Фридрих Энгельс — 1159
Великая Октябрьская социалистическая революция — 457—458, 1101—1103
Образование СССР — 723
Коммунистическая партия Советского Союза — 330—331
Первая русская революция 1905—1907 гг. — 960

2. Международная солидарность прогрессивных сил. Борьба за мир

Движение — антиколониальное, антиимпериалистическое, национально-освободительное — 78, 169—170, 213—214, 286—287, 459—460, 556, 639, 1234—1235
— антифашистское — 595, 904
— женское — 133, 181, 320, 912
— молодежное, детское — 432—438, 455—456, 844—850, 921—927, 1067—1074, 1160, 1187—1194
— профсоюзное, рабочее — 211—212, 272—273
— за мир и социализм — 91, 118
Деятели монгольского и международного коммунистического, рабочего и национально-освободительного движения — 53—54, 69, 71, 73, 74—77, 80, 86, 90, 92, 94—105, 111, 124, 162, 213—214, 258, 306—307, 413, 421, 457, 616, 618, 637, 722, 756—760, 827, 880, 1002, 1119

3. Международное сотрудничество

— государственное — 124—125, 274—278, 288—289, 328—329, 391, 487, 556, 618, 699, 880, 981, 1016, 1160, 1244
— технико-экономическое — 124, 391—395, 509, 578—579, 689, 699, 768, 769—777, 826, 1016, 1076, 1186
— в области здравоохранения — 290—297, 313—317, 404—405, 485—486, 905—911
— в области науки, культуры и образования — 164—168, 328—329, 361—369, 455—456, 578—579, 605, 761, 766, 802, 905—911, 981, 982, 1066, 1151—1159, 1160—1163

- в области литературы и искусства — 511—518, 578—579, 1160
- в области физкультуры, спорта и туризма — 193—200, 279—283, 340, 341—349, 406—412, 414—418, 461—468, 499—508, 519—527, 580—587, 655—663, 690—698, 736—743, 938, 969—976, 984—991, 1017—1024, 1143—1150, 1160, 1209—1215
- в области связи — 392—395, 578, 689, 768—777, 829—836, 896—903, 1066, 1151—1158, 1161—1163, 1224, 1243
- военное — 78, 169—170, 556, 1234—1235
- в области космонавтики — 578, 672, 913—920, 1077—1084, 1164, 1244, 1244
- в области охраны природы — 888—894, 895.

4. История Монгольской Народной Республики

Революционное и национально-освободительное движение. Монгольская народная революция — 74—80, 81—93, 169—170, 215—221, 226—235, 237—248, 249—255, 256—263, 420—421, 457—458, 556, 718—722, 999—1001
Деятели революционного и национально-освободительного движения — 53—54, 69, 71, 73, 74—77, 80, 86, 90, 92, 94—105, 111, 124, 162, 258, 306—307, 413, 421, 457, 616, 618, 637, 718—722, 756—760, 827, 880, 1002, 1119
Памятные и знаменательные даты — 73, 74—80, 81—93, 126—129, 169—170, 202—203, 215—221, 226—235, 236, 237—248, 249—255, 256—263, 306—307, 359—360, 378—382, 420—421, 430—431, 536—537, 546—554, 556, 557—558, 606, 615—619, 629—630, 631—637, 638, 648—654, 708—709, 756—760, 827, 828, 877—879, 880, 928—934, 935—937, 980, 999—1001, 1050—1051, 1075, 1092, 1161—1163, 1174, 1216—1223, 1234—1235
Провозглашение МНР — 557—558, 648—654, 877—879
Геральдические знаки — 1—7, 8—15, 16—17, 18—27, 28—30, 31—34, 43—45, 46—58, 59—64, 78, 233, 236, 420, 697, 1000

5. Социалистическое строительство

Монгольская народно-революционная партия. Революционная печать — 73, 132, 202—203, 413, 606, 616—619, 628, 880, 983
Конституция МНР — 359—360, 878
Государственный герб и флаг, столица, карта республики — 70, 85, 87, 91, 106—110, 116, 118, 119—123, 125, 126, 130, 170, 232, 234—235, 236, 264—271, 274—278, 279, 288—289, 359—360, 420, 527, 556, 605, 617, 639, 682—688, 689, 697, 770, 827, 828, 879, 880, 980, 1074, 1186, 1234
Монголо-советская дружба — 124—125, 169—170, 288—289, 330—331, 457—458, 509, 556, 618, 880, 960, 1016, 1027—1033, 1076, 1079, 1234—1235
Здравоохранение — 201, 290—297, 313—317, 536—537, 628, 686
Ветеринария — 238, 246
Профсоюзы — 1075
Женщины — 66, 171, 181, 182, 237, 240, 241, 243, 256, 259—261, 320, 350, 528, 530—533, 535, 912
Молодежь, дети — 50, 100—101, 129, 158—160, 162, 163, 313, 361, 378—382, 432—438, 455—456, 638, 844—850, 921—927, 935—937, 977, 981, 992—998, 1052—1053, 1067—1074, 1142, 1160, 1187—1194
Народная милиция — 630
Пожарная безопасность — 1085—1091
Правительственные награды, почетные знаки — 78, 79, 102—103, 182, 556, 638, 1002, 1235

Годовщины победы революции — 74—80, 81—93, 126—129, 215—221, 226—235, 236—248, 249—255, 256—263, 420—421, 457—458, 999—1001
Труд — 46—48, 65, 216, 220, 230, 237—245, 509, 628

6. Оборона страны

Монгольская Народная армия — 52, 67, 92, 94—105, 457—458, 629
Защита свободы и национальной независимости — 78, 169—170, 556, 1234—1235

7. Народное хозяйство

Промышленность — 48, 98—99, 216, 220, 420—421, 509, 688, 708, 1001, 1016, 1075, 1076

Сельское хозяйство

— аграрная реформа, кооперирование, механизация — 171, 245, 546—554, 767, 1016, 1216—1223

— земледелие (зерновые и технические культуры) — 95, 97, 245, 246, 421, 685, 1001, 1075

— животноводство — 56—58, 68, 72, 139—148, 171, 237—244, 246—248, 251, 370—378, 469—476, 648—654, 683, 1052—1058, 1075, 1179—1185

— плодоводство — 477—484

— охота и рыболовство — 127, 371, 375, 383—390, 396—403, 567—574, 939—952

Строительство — 81, 83—84, 86—89, 124, 509

Метеослужба — 366, 761, 980, 1079, 1083

8. Транспорт и связь

Транспорт

— водный — 230, 637, 832, 934, 1160

— железнодорожный, автомобильный, конная тяга, олени упряжки и т. д. — 124, 226—229, 231, 234, 537, 631—634, 684, 686, 708, 752—754, 770, 830—831, 833, 836, 902, 928—931, 1088—1090, 1224, 1228—1230

— воздушный — 227, 232, 235, 365, 536, 635—636, 684, 755, 828, 832, 834, 836, 932—933, 1074, 1091, 1138, 1141, 1160

Почтово-телефрафная связь — 47, 226—235, 392—395, 689, 752—755, 768, 828—836, 1092, 1224, 1243

Радио, телевизионная и космическая связь — 392—395, 682, 689, 708, 835, 836, 991, 1024, 1092

9. Наука, техника, культура

Наука и научные учреждения — 77, 86, 115, 362—369, 447—454, 681, 708—709, 761, 762—764, 765, 980, 1025—1026, 1041—1049, 1059—1065

Образование — 51, 69, 77, 82, 86, 89, 115, 628, 708—709, 936, 1057, 1092

Литература, фольклор, печать — 46, 202—203, 284—285, 430—431, 488, 510, 579, 606, 640—647, 802, 981, 1050—1051, 1159, 1174

Выставки и научные форумы — 164—168, 888—895, 905—911

Музеи — 490—498, 546—554, 575, 664—671, 710—717, 718—722, 756—760, 762—764, 765, 873, 961—968, 979, 982, 1010—1015, 1100, 1111, 1158, 1161—1163, 1175—1178, 1216—1223

История и развитие транспорта — 631—637, 896—901, 1027—1033, 1112—1119, 1134—1141, 1225—1233

История пожарной техники — 1085—1091

10. Воздухоплавание и космонавтика

Аппараты легче воздуха — 1074, 1112—1119

Аппараты тяжелее воздуха — 1027—1033, 1134—1141

Основоположники ракетной теории и техники — 1084
Космические спутники, АМС и корабли — 179—180, 222—225, 308—312, 351—
358, 364, 366, 394—395, 419, 439—446, 555, 559—566, 604, 607—615, 620,
672, 682, 724—735, 761, 765, 793—801, 913—920, 980, 991, 1024, 1041, 1044
1049, 1077—1084, 1092, 1150, 1164, 1244, 1252—1259
Космонавты (астронавты) — 222—225, 311, 352, 439, 555, 560, 562—566, 604,
607—613, 620, 672, 794—799, 913—920, 1079, 1084, 1164, 1244, 1258—1259
Космонавтика на службе мира — 353, 366, 394—395, 441—443, 615, 682,
980, 991, 1024, 1077—1084, 1092, 1172

11. Искусство

Живопись, графика — 93, 183—184, 359—360, 432—438, 490—496, 497—498,
511—518, 546—554, 576—577, 664—671, 710—717, 718—722, 756—760, 762—
764, 765, 844—850, 921—927, 961—968, 982, 992—998, 1010—1015, 1067—
1074, 1111, 1161—1163, 1175—1178, 1187—1194, 1216—1223
Скульптура — 54, 90, 113—114, 124, 170, 236, 258, 496, 595, 599, 601, 827,
880, 1025—1026, 1119, 1161, 1163
Декоративно-прикладное искусство, этнография — 80, 94, 96, 149, 241, 244—
245, 259, 320, 496, 528—535, 574, 575, 599, 600—602, 621—627, 766, 878, 881—
887, 912, 953—959, 1067—1071
Архитектура — 49, 69, 77, 81, 83—84, 86, 88—89, 115, 124, 162, 215, 217—219,
221, 277, 283, 316, 404—405, 411—412, 413, 578, 579, 587, 597, 603, 686, 698,
709, 717, 723, 751, 765, 826, 827, 872—876, 880, 903, 938, 977—979, 981, 1024,
1100, 1158, 1163, 1244
Театр, балет, музыка, цирк — 88, 158, 161, 256—257, 259—263, 628, 669—
670, 687, 744—751, 819—825, 837—843, 848, 953, 963—964, 967, 982, 996,
1034—1040, 1068, 1193, 1219
Кино- и фотоискусство — 117, 257, 510
Фольклор — 65—66, 80, 94, 96, 149, 158, 241, 244—247, 259, 261—262, 320,
528—535, 600, 602, 621—627, 671, 766, 912, 953—959, 965, 1034—1040, 1067—
1074

12. Природа

Животные

Ископаемые — 447—454, 1059—1065

Современные млекопитающие

— дикие — 58, 135, 172, 174—178, 367, 375, 396—402, 567—573, 681, 727,
733, 744—746, 785—792, 839, 858—864, 865—867, 869—871, 893, 938, 939—
941, 943—945, 1104—1110, 1151, 1154—1156, 1236—1242
— домашние — 56, 136—148, 171, 226—229, 237—244, 246—248, 308, 370,
373—374, 376—377, 469—476, 492, 546—549, 551, 574, 648—654, 683, 725, 726,
729—730, 734, 735, 747—748, 752, 831, 837, 840, 844—847, 940, 942, 1052—
1058, 1165—1173, 1179—1185, 1195—1201, 1217, 1222, 1223

Птицы — 127, 134, 173, 204—210, 252, 371, 588—594, 728, 778—784, 868, 888,
891, 939, 1003—1009, 1152, 1153, 1157, 1245—1251

Земноводные и пресмыкающиеся — 700—707, 724, 938

Рыбы — 298—305, 383—390, 889, 892, 946—952

Насекомые — 290—297, 321—327, 673—680, 811—818, 1093—1099

Растения

— цветы и плоды — 185—192, 290—297, 422—429, 477—484, 538—545, 803—
810, 890, 895, 905—911, 935, 1202—1208

— грибы — 332—339, 1127—1133

Ландшафты — 55, 112, 538—545, 648—654, 1051, 1223
Национальные парки, заповедники, зоопарки — 681, 865—871
Охрана окружающей среды — 858—864, 888—895, 935, 1003—1009, 1245—1251

13. Физкультура, спорт, туризм

Спортивные сооружения, награды — 283, 406—412, 580—587, 663, 736—743, 1017—1024
Национальный спорт — 128, 131, 150—157, 249—255, 374, 596, 598, 851—857, 1185
Олимпийские игры — 193—200, 340, 341—349, 461—468, 499—508, 519—527, 655—663, 690—698, 969—976, 984—991
Победители Олимпийских игр — 519—527, 736—743, 1017—1024
Виды спорта, спортивные игры

л е т и е

— автомобильный — 1120—1126
— бокс — 522, 691, 986
— борьба — 128, 131, 151, 157, 159, 196, 249, 255, 343, 349, 414—418, 500, 527, 692, 695, 743, 849, 857, 985, 991, 998, 1024
— велосипедный — 347, 501, 1021
— волейбол — 499
— гимнастика — 198, 341, 505, 524, 526, 693, 738, 987, 1018, 1020, 1023
— конный — 150, 152, 154, 156, 160, 193, 250—252, 345, 373, 374, 507—508, 598, 739, 846, 853—856
— легкая атлетика — 194, 197, 199—200, 342, 344, 502, 504, 519—521, 523, 690, 737, 739, 740, 742, 989, 1022
— плавание — 195, 346, 525, 736, 739, 741, 1017, 1019
— современное пятиборье — 739
— стрельба пулевая — 694, 739, 990
— из лука — 153, 155, 254, 596, 698, 851, 853, 984
— тяжелая атлетика — 506, 696, 988
— фехтование на шпагах — 739
— футбол — 279—283, 406—412, 503, 580—587, 1143—1150, 1243

з и м и е

— биатлон — 973
— бобслей — 465, 656, 972
— коньки — 462, 659, 974
— лыжи — 253, 340, 464, 467, 655, 658, 660, 663, 969, 971, 976
— фигурное катание, танцы на льду — 461, 466, 468, 657, 662, 975
— хоккей с шайбой — 463, 661, 970, 1209—1215

Чемпионаты мира

— футбольные — 279—283, 406—412, 580—587, 1143—1150
— по вольной борьбе — 414—418
— хоккейные — 1209—1215

Туризм — 938

14. Филателия. Почта

История почты — 828, 829—836, 896—903, 1224
Выставки почтовых марок — 361, 766, 896—903, 982, 1066, 1151—1158, 1164, 1224, 1243
Почта МНР — 226—235, 828

Почтовые выпуски

- авиапочтовые — 227, 232—233, 235, 361, 364—366, 392—395, 419, 555, 672, 681, 682—688, 689, 690—698, 724—735, 755, 761, 766, 769—777, 793—801, 826, 828, 829—836, 843, 894—895, 903, 913—920, 938, 980, 981, 982, 991, 1024, 1044, 1049, 1074, 1075, 1077—1084, 1112—1119, 1134—1141, 1150, 1158, 1160, 1164, 1244, 1245—1251, 1252—1259
- стандартные — 1—7, 8—15, 16—17, 18—27, 31—34, 46—58, 65—72, 106—110, 111—116, 119—123, 130—131, 149, 264—271, 752—755, 977—979, 1025—1026
- вспомогательные — 28—30, 35—42, 43—45, 59—64
- марки разных стран на марках и блоках МНР — 769—777, 828, 903, 1066, 1119, 1141, 1151—1158, 1224, 1243
- марки с купонами — 330—331, 579, 723, 842—843, 938, 1050—1051, 1160, 1161—1163, 1175—1177, 1186, 1243
- блоки — 234—235, 236, 246—248, 340, 349, 361, 394—395, 411—412, 419, 468, 497—498, 507—508, 518, 527, 554, 566, 578, 587, 604, 615, 620, 663, 672, 681, 698, 717, 743, 765, 766, 801, 828, 836, 895, 903, 920, 968, 976, 981, 982, 991, 1002, 1024, 1066, 1074, 1084, 1111, 1119, 1141, 1150, 1158, 1164, 1178, 1194, 1223, 1224, 1243, 1259

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

В указателе перечислены по алфавиту фамилии и имена (иногда только фамилии) лиц, прямо или косвенно упомянутых в тексте каталога.

Порядок описания: фамилия, инициалы, национальная или государственная принадлежность (за исключением лиц монгольской национальности), а также ссылка на профессию, род занятий, назначение того или иного лица.

- Абрамович М., амер. арх. — 277
Аварзэд Б., художник — 492, 493, 552,
666—667
Адонис (мифол.), греч. назв. финикийского божества растительности и плодородия; в греч. мифол. — возлюбленный Афродиты — 517
Амгалан Д., художник — 359—360,
1161—1163
Амерлинг Ф., австр. художник — 516
Андерс У., амер. астронавт — 563, 794
Андерсен Х. К., дат. писатель — 579-г, к
Андор А., художник — 1244
Андреев Н. А., сов. художник — 183—
184
Андрянов И., сов. спортсмен — 1023
Анна (св.) — 513
Антонов О. К., сов. авиаконструктор — 636
Ард Аюш, нац. герой — 719
Армстронг Н., амер. астронавт — 555,
612, 796, 1259
Байдуков Г. Ф., сов. летчик — 1139
Байянимунк Х., спортсмен, олимп. чемпион — 743
Бальцо А., венг. спортсмен, олимп. чемпион — 739
Беллами Д., итал. художник — 710—
713
Белопольский Я. Б., сов. арх. — 595

- Беляев П. И., сов. космонавт — 562,
608
- Беляков А. В., сов. летчик — 1139
- Бин А., amer. астронавт — 565, 566
- Бланкерс-Кун Ф., нидерл. спортсменка, олимп. чемпионка — 521
- Больтраффио Д. А., итал. художник — 511
- Бондарчук А., сов. спортсмен, олимп. чемпион — 742
- Борман Ф., amer. астронавт — 563,
609, 794
- Брандт В., amer. астронавт — 913—
920, 1084
- Браун Г., нем. спортсмен (ФРГ),
олимп. чемпион — 1021
- Брекис Л. И., сов. госуд. и политич.
деятель — 880
- Брейер М. Л., арх. — 981
- Будбазар, художник — 1217, 1219
- Будда (букв. — просветленный; в
буддийск. религии существо, до-
стигшее наивысшей святыни — 766
- Бунге А. А., рус. флорист-система-
тик — 429
- Быковский В. Ф., сов. космонавт —
352, 1244
- Валецкий, естествоиспытатель — 304
- Ван Гог В., голл. художник — 1177
- Васильев П. В., сов. художник — 93
- Вирен Л., финн. спортсмен, олимп. чем-
пион — 740, 1022
- Волков В. Н., сов. космонавт — 611,
798
- Волковойнов М. А., сов. летчик — 1027
- Волынов Б. В., сов. космонавт — 564,
610, 795
- Вучетич Е. В., сов. ск. — 595
- Гагарин Ю. А., сов. космонавт —
222—225, 560, 1079
- Георгий св. (Победоносец), легенд.
каппадокиец; первоначально считал-
ся покровителем земледелия — 714
- Гленн Д., amer. космонавт — 561
- Гоген П., франц. художник — 1176
- Гойя Ф., исп. художник и гравер —
1175
- Голд Ш., австрал. спортсменка, олимп.
чемпионка — 741
- Гомбосурэн Б., художник — 494
- Горбатко В. В., сов. космонавт — 611,
798

- Гордон Р., амер. астронавт — 565, 566
Горький М. (Пешков А. М.), рус. сов.
писатель — 510
Гренко Г. М., сов. космонавт — 1164
Гrimm B., нем. ученый-филолог —
579-д, и, и
Гrimm Я., нем. ученый-филолог —
579-д, и, и
Громов М. М., сов. летчик — 1027
Губарев А. А., сов. космонавт — 1164
- Даг Дамбужин, бог — 621
Даймлер Г., нем. изобретатель и пред-
приниматель — 901
Дамдинсурэн Б., композитор — 161,
823
Дамдинсурэн Д., художник — 549,
554, 718
Джанибеков В. А., сов. космонавт —
1164
Дорджалам, бог — 624
Дьюк Ч., амер. астронавт — 672, 799
Дэмбэрэл, летчик — 1138
Дюнан А. Ж., швейц. общ. деятель —
317
Дюрер А., нем. художник и график —
1178
- Елисеев А. С., сов. космонавт — 564,
610, 611, 795, 798
Ершов П. П., рус. писатель — 579-е
- Жамсааран, бог — 625, 627
Жэвэг О., спортсмен, олимп. чемпи-
он — 1024
- Занабазар, нар. мастер — 496, 599
Зерфюсс Б., арх. — 981
- Иоанн Патмосский (св.) — 514
Ирвин Дж., амер. астронавт — 1084,
1258
Иен З., нем. космонавт (ГДР) — 1244
- Кадинин К. А., сов. авиаконструк-
тор — 1029
Кано А., исп. художник — 514
Карпаччо В., итал. художник — 715—
717
Карпентер М., амер. астронавт — 561
Като С., япон. спортсмен, олимп. чем-
пион — 738
Кеннеди Д. Ф., амер. госуд. и политич.
деятель — 914

- Керролл (Доджсон Ч. Л.), англ. писатель, математик и логик — 579-а
Кишфалуди-Штробль Ж., венг. ск. — 1163
Коллинз М., амер. астронавт — 555, 612, 796, 1259
Коллоди К. (Лоренцини), итал. писатель — 579-в
Кольман К. нем. арх. — 1244
Комаров В. Л., рус. ученый-ботаник, географ и путешественник — 676
Комэнчи Н., рум. спортсменка, олимп. чемпионка — 1018
Конрад Ч., амер. астронавт — 565, 566
Коперник Н., польск. астроном — 762—765
Крылов И. А., рус. писатель, баснописец — 579-л
Кубасов В. Н., сов. космонавт — 611, 798, 913—920, 1084
Купецкий Я., чехосл. художник — 515
- Лейбниц Г., нем. физик — 1041—1049
Ленин В. И. — 93, 113, 117, 183—184, 330—331, 391, 458, 575—577, 618—619, 768, 1100, 1102, 1159
Леонов А. А., сов. космонавт — 562, 608, 913—920, 1084
Линдберг Ч., амер. летчик — 1137
Ловелл Дж., амер. астронавт — 563, 604, 609, 613, 794
Лувсаншарав Д., композитор — 820
Лумумба П., герой конголезского народа — 213, 214
Лхамсурэн, художник — 844—850
- Магсаржав, художник — 720
Макаров О. Г., сов. космонавт — 1164
Маккиетти Д., итал. художник — 513
Малыгин С. Г., рус. исслед. Арктики — 1119
Манлай-Батор, нац. герой — 718
Мантенья А., итал. художник — 714
Маркс К. — 318—319, 391, 488—489, 619, 768, 1159
Матейко Я., польск. художник — 763
Маттингли Т., амер. астронавт — 672, 799
Мезенцев Б. С., сов. арх. — 162, 413
Мейфарт У., нем. спортсменка (ФРГ), олимп. чемпионка — 737
Мендорж Л., композитор — 819
Меркуров С. Д., сов. ск. — 113
Метерлинк М., бельг. писатель — 579-о

- Миль М. Л., сов. авиаконстр. — 536
Митчелл Э., амер. астронавт — 620,
797
Миноянц А. А., сов. арх. — 826
Можайский А. Ф., рус. изобретатель —
1134
Монгольфье Ж., франц. изобрета-
тель — 1112, 1119
Монгольфье Э., франц. изобрета-
тель — 1112, 1119
Моретто А. (собст. Бонвичино), итал.
художник — 512
Мунхбат Ж., спортсмен, олимп. чем-
пион — 527
Мэцхиг, нар. мастерица — 577
- Накаяма А., япон. спортсмен, олимп.
чемпион — 526
Намдаг Д., драматург — 821, 824—
825
Намзадсурэн, художник — 1220
Намсарай, бог — 622
Нацагдорж Д., писатель — 88, 284—
285, 430—431, 1050—1051
Нейбер Д., амер. спортсмен, олимп.
чемпион — 1017
Нестеренко Г. С., сов. авиаконстр. —
1117
Нике (Ника), мифол., древнегреч. бо-
гиня — символ победы — 411—412
Николаев А. Г., сов. космонавт — 31!,
604, 607
Николаева-Терешкова В. В. — см. Тे-
решкова В. В.
Нурми П., финн. спортсмен, олимп.
чемпион — 519
Ньютон И., англ. физик, механик,
астроном и математик — 1041—1049
- Одон Г., художник — 553
Олдрин Э., амер. астронавт — 555,
612, 796, 1259
Орджоникидзе Г. К. (Серго), сов.
госуд. и партийный деятель — 1079
Оуэнс Д., амер. спортсменка, олимп.
чемпионка — 520
Оцуп П. А., сов. мастер фотоискус-
ства — 117
- Павлов В. Н., сов. арх. — 218, 277,
413, 827
Паллас П. С., естествоиспытатель,
географ и путешественник — 480,
702

- Папи Л., венг. спортсмен, олимп. чемпион — 522
Пеле (собств. Эдсон Арантис ду Насименту), браз. спортсмен-футболист — 1243
Перро Ш., франц. писатель — 579-и, и. с
Поликарпов Н. Н., сов. авиаконстр. — 635, 1027—1028, 1030—1031
Попович П. Р., сов. космонавт — 311, 607
Посохин М. В., сов. арх. — 578, 826
Потанин Г. Н., рус. ученый — географ, этнограф, публицист и фольклорист — 906, 1202
Пржевальский Н. М., рус. путешественник и географ — 681, 705
- Раднаабазар Г., художник — 1218, 1244
Райт О., амер. авиаконстр. и летчик — 1141
Райт У., амер. авиаконстр. и летчик — 1141
Рамирес Васкес П., мексик. арх. — 587
Рем, один из легенд. осн. Рима — 193, 195, 197, 199
Ремек В., чехосл. космонавт — 1164
Ренуар О., франц. художник — 518
Риме Ж., общ. деятель — 406—412, 580—587
Романенко Ю. В., сов. космонавт — 1164
Ромул, один из легенд. осн. Рима — 193, 195, 197, 199
Рох (св.) — 512
Рубенс П. П., фламанд. художник — 1111
Рудольф В., амер. спортсменка, олимп. чемпионка — 523
Руса С., амер. астронавт — 620, 797
- Санжид, художник — 1216, 1221
Свирский В. А., сов. арх. — 578, 826
Свифт Дж., англ. писатель-сатирик — 579-р
Севастьянов В. И., сов. космонавт — 604
Сен Марсо де Ш. Р. — 829—836, 896—903, 1151—1157
Скобарихин В. Ф., сов. летчик — 1031
Скотт Д., амер. астронавт — 1084, 1258

- Слейтон Д., амер. астронавт — 913—
920, 1084
Солари П., итал. арх. — 124
Спиц М., амер. спортсмен, олимп. чемпион — 736
Старфорд Т., амер. астронавт — 609,
913—920, 1084
Столичка, естествоиспытатель — 707
Суиджерг Дж., амер. астронавт —
604, 613
Сухэ-Батор Д., госуд. и политич.
деятель — 53—54, 71, 75, 80, 90, 92,
104—105, 111, 124, 162, 258, 306—
307, 413, 421, 457, 576, 616, 618, 637,
722, 756—760, 827, 880, 1002, 1119
Сэнгэцхюо А., художник — 490, 491,
495, 497, 498, 548, 576, 665, 668
- Талалихин В. В., сов. летчик — 1031
Терешкова В. В., СССР, первая в мире женщина-космонавт — 352
Тимм К. нем. арх. — 1244
Титов Г. С., сов. космонавт — 439
Туполев А. Н., сов. авиаконстр. —
1140
- Уорден А., амер. астронавт — 1084,
1258
Урсула (св.) — 715—717
- Фарман А., франц. авиаконстр., летчик — 1135
Филиппенко А. В., сов. космонавт —
611, 798
Фишер, натуралист — 673
Форд Г., один из основателей автомобильной пром. в США — 1121
Фоурмен Е., жена П. П. Рубенса —
1111
Франке Г., нем. арх. — 1244
Фурини Ф., итал. художник — 517
- Хайдав, художник — 1223
Харрисон У. К., амер. арх. — 277
Хас-Батор, нац. герой — 721
Хатан-Батор, нац. герой — 720
Хейс Ф., амер. астронавт — 604, 613
Хилл Р., англ. инициатор создания
первых прикрепляемых почтовых
марок — 1224, 1243
Хрунов Е. В., сов. космонавт — 564,
610, 795
Хэвилленд Дж., англ. летчик — 1136

- Цаган Дарь Эх (Тара), богиня — 496,
599
Цеппелин Ф., нем. констр. дирижабль — 1113, 1119
Циолковский К. Э., сов. ученый, изобретатель, один из основопол. ракетной теории и техники — 1084
Цогтотайдж, нац. герой — 257
Цукахара М., япон. спортсмен, олимп. чемпион — 1020
Цэвэгжав О., художник — 546—547,
551, 664, 1010—1015
Цэгмид Ц., нар. артист — 257
Цэрэндондог, художник — 1222
Цэрэнхү, нар. мастерица — 575
- Чагдар, бог — 623
Чимид, арх. — 162, 218, 277, 413, 827
Чингисхан — см. примеч. к номеру 297-а, б, в, г
Чкалов В. П., сов. летчик — 1139
Чойбалсан Х., госуд. и политич. деятель — 69, 73—77, 86, 94—105, 111, 115, 162, 413, 708—709
Чойджил, бог — 626
Чоймбол Ч., ск. — 90, 124, 258
Чултэм Н., художник — 550
- Шагдарсурэн, летчик — 1138, 1141
Шарав М., художник — 490
Шаталов В. А., сов. космонавт — 564, 610, 611, 795, 798
Шахлин Б., сов. спортсмен, олимп. чемпион — 524
Шепард А., amer. астронавт — 620, 797
Ширра У., amer. астронавт — 609
Шоллэндер Д., amer. спортсмен, олимп. чемпион — 525
Шонин Г. С., сов. космонавт — 611, 798
Штиммер Т., швейц. художник — 762
Щепетильников Н. М., сов. арх. — 218, 277, 413, 827
Эванс, естествоиспытатель — 192
Энгельс Ф. — 1159
Эндер К., нем. спортсменка (ГДР), олимп. чемпионка — 1019
Эстберг Р., швейц. арх. — 903
Ядамсурэн У., художник — 669, 670—671, 722, 982
Яковлев А. С., сов. авиаконстр. — 1032
Янг Дж., amer. астронавт — 672, 799

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Почтовые марки Монгольской Народной Республики (1924—1960), Корейской Народно-Демократической Республики и Демократической Республики Вьетнам. Каталог. М., ГФК, 1962.
- Почтовые марки Монгольской Народной Республики (1961—1963), Корейской Народно-Демократической Республики и Демократической Республики Вьетнам. Каталог. М., ГФК, 1964.
- Каталог почтовых марок Монгольской Народной Республики 1964—1970. М., ЦФА «Союзпечать», 1971.
- Чулуунгомбо Г. Каталог почтовых марок МНР 1924—1958 (монг.). Улан-Батор, 1959.
- Каталог почтовых марок Монголии 1924—1977 (англ.). Будапешт, 1978.
- Блехман С. М. История почты и знаки почтовой оплаты Монгольской Народной Республики. Журнал «Советский коллекционер» № 2. Московское городское общество коллекционеров. М., «Связь», 1964.
- Бурдынний Г. Ф. Каталог «Флора на почтовых марках». М., ЦФА «Союзпечать», 1977.
- Бурдынний Г. Ф. Каталог «Фауна на почтовых марках». М., ЦФА «Союзпечать», 1978.
- Васильков Б. П. Грибы. М., Минсельхоз СССР, 1959.
- Головкин В. Новое о марках Монголии. Журнал «Советский филателист» № 11, М., 1927.
- Головкин В., Энгельгардт А. Марки Монголии. Журнал «Советский филателист» № 9, М., 1927.
- Головкин В. Поддельные надпечатки на марках Монголии. Журнал «Советский филателист» № 3, М., 1928.
- Горностаев Г. Н. Насекомые СССР. М., «Мысль», 1970.
- Гуревич Я. Б., Щербаков В. И. Каталог-справочник «Космическая филателия». М., «Связь», 1979.
- Киселев Г. Е. Цветоводство. М., «Колос», 1964.
- Попов Б., Эйхфус Л., Чучин Ф. Марки Монгольской Народной Республики. Журнал «Советский филателист» № 5, М., 1926.
- Соколов М. П., Снегирев В. В., Орлов В. А., Соколов Ю. М. Советский Союз на иностранных марках. М., «Связь», 1979.
- Хавин Б. Н. Все об Олимпийских играх. М., «Физкультура и спорт», 1979.

- «Филателия СССР», комплект журналов, раздел «Наш каталог», МИР. М., «Связь», 1966—1980.
- «Заммлер-экспресс», комплект журналов, раздел «Новые выпуски», МИР (нем.), ГДР. Берлин, «Транспресс», 1961—1980.
- «Липсия», каталог почтовых марок. Восточная Азия, раздел МИР (нем.), ГДР. Лейпциг, 1960.
- «Ивер», каталог почтовых марок, т. 3-й, Монголия (франц.), Париж, 1979.
- «От весны к весне». Сборник стихов монгольских поэтов. М., «Художественная лит.», 1971.
- Большая Советская Энциклопедия. Изд. второе. М., Гос. научное изд-во «Большая Советская Энциклопедия», 1949—1958, тт. 1—51.
- Большая Советская Энциклопедия. Изд. третье. М., изд-во «Советская Энциклопедия», 1970—1978, тт. 1—30.
- Советский энциклопедический словарь. М., изд-во «Советская Энциклопедия», 1979.
- Англо-русский словарь. М., изд-во «Советская Энциклопедия», 1965.
- Немецко-русский словарь. Лейпциг, изд-во «Энциклопедия», 1962.
- Французско-русский словарь. М., изд-во иностранных и национальных словарей, 1962.
- Специализированные каталоги по космосу, спорту, флоре и фауне. Лоттнин. Париж, 1972.

© ЦЕНТРАЛЬНОЕ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО
«СОЮЗПЕЧАТЬ», 1981 г.

КАТАЛОГ ПОЧТОВЫХ МАРОК
МОНГОЛЬСКОЙ
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
1924—1979 гг.

Составитель
ВОДЯНИЦКИЙ
Александр Израилевич

Редактор *M. E. Гинзбург*
Художественный редактор *T. C. Жукова*
Обложка художника *Ю. В. Раховского*

Сдано в набор 09.10. 1980 г. Подп. к печати 14.08.81 г.
Формат 60×84 $\frac{1}{4}$ Усл. печ. л. 11, 16 Уч.-изд. л. 9,92
Бумага типографская № 1 «Японис». Тираж 30 000 экз.
Заказ № 1404 Цена 80 коп.

© Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»
Министерства связи СССР

Книжная фабрика № 1 Росгавполиграфпрома Государственного комитета
РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, г. Электро-
сталь Московской области, ул. им. Тевосяна, 25.

