

Б И Б Л И О Т Е К А К О Л Л Е К Ц И О Н Е Р А

ВТОРАЯ

ОРДЕНА
МЕДАЛИ
ЗНАКИ

МИРОВАЯ

БОЕВЫЕ НАГРАДЫ ГЕРМАНИИ

КАТАЛОГ-ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ



**БОЕВЫЕ
НАГРАДЫ
ГЕРМАНИИ
1933-1945**

КАТАЛОГ-ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ

ХОББИ ПРЕСС

2002

Боевые награды Германии 1933—1945

М.: ИПГ «Профис», 2002. — 160 с., ил.

ISBN 5—902325—01—3

В книге подробно рассматриваются наградная система Третьего Рейха, практика награждения и боевые награды, а также металл, клейма мастерских и примерные цены на рынке в соответствии с известными каталогами. Издание рассчитано на научных работников, сотрудников музеев, коллекционеров, на всех читателей, интересующихся историей Второй мировой войны.

© Григорий Пятов (перевод, составление). 2002.

Все права сохранены.

Любое воспроизведение допускается только с разрешения автора.

ISBN 5—902325—01—3

ПРЕДИСЛОВИЕ

Долгое время в отечественной литературе тема орденов, медалей и знаков Третьего Рейха являлась абсолютно закрытой. Советские коллекционеры черпали сведения в основном из художественных фильмов о Великой Отечественной войне, да практически подпольно ввозимых зарубежных изданий. Собственно, и у профессиональных историков информационная база была не на много лучше, что приводило к понятным результатам. Например, по рекомендациям военных консультантов на киностудиях одевали и «награждали» персонажей непосредственно по трофейным фотографиям. При этом, конечно, страдала достоверность внешнего вида героев фильма — получались стереотипы, согласно которым достаточно редкий Железный крест являлся чуть ли не обычной принадлежностью немецкого мундира.

С активизацией в 1990 годах российского антикварного рынка интерес к знакам отличия Третьего Рейха возрос, что с одной стороны стимулировало их изучение, а с другой вызвало запретительные меры государства, увидевшего почему-то опасность возрождения фашизма в этом обычном для антикварного сообщества явлении. Нигде в мире подобных ограничений нет. Сегодня, пожалуй, трудно назвать страну, более решительно пресекающую всякие напоминания о нацизме, чем ФРГ. В Берлине открыт музей Холокоста, из экспозиции Венного музея (Цейхгауза) полностью исключен раздел Второй мировой войны, немецкие фирмы выплачивают компенсации жертвам нацизма по всему миру. Тем не менее, ежегодно в Германии проходят аукционы, на которых свободно продаются различные награды Третьего Рейха, издаются их подробные каталоги. Такие же торги регулярно проводятся в США, Великобритании, Франции. Видимо, в этих странах понимают, что борьба с идеями нацизма и фашизма заключается не в истреблении редких уцелевших атрибутов, уже превратившихся в антикварные раритеты, а в общей социальной политике, патриотическом воспитании и массовой культурно-просветительской работе.

К сожалению, и здесь Россия опять пошла «своим путем». Естественно, что при отсутствии всякой информации в отношении фашистской (нацистской) символики российские законодатели проявили полную некомпетентность, породив неразбериху в запретительных актах и еще большую чехарду при неуклюжих попытках исполнительной власти эти запреты реализовать. В действующем законодательстве процесс открыл Указ Президента Российской Федерации от 23 марта 1995 г. № 310 «О мерах по обеспечению согласованных действий органов государственной власти в борьбе с проявлениями фашизма и иных форм политического экстремизма в Российской Федерации».

Надо отдать должное, из всех последующих актов этот документ подошел к проблеме наиболее ответственно. Пунктом 2 Указа МВД, ФСР, ГТК и ФПС России предписывалось: «задерживать и привлекать к установленной действующим законодательством ответственности лиц, распространяющих печатную продукцию,

кино-, фото-, аудио- и видеоматериалы, направленные на пропаганду фашизма, возбуждение социальной, расовой, национальной или религиозной розни».

В современном законодательстве четкое определение «фашизма» и «нацизма» отсутствует, в связи с чем эти понятия все время путаются, и отсюда же растет полное непонимание представителями власти разницы между фашистской, нацистской и прочей экстремистской символикой.

Налицо правовая коллизия. К экстремизму относится демонстрирование нацистской атрибутики и символики, а карающие меры предусмотрены за символику и атрибутику фашистскую. Кроме того, сразу возникает вопрос: а что такое эта самая атрибутика и символика? Являются ли такой атрибутикой только черные рубашки итальянских фашистов? Или к ней же относятся и коричневые рубашки немецких штурмовиков? А синие рубашки испанских фалангистов и зеленые румынских легионеров? Если это так, тогда в итоге придется всем перейти на пролетарские кумачовые рубахи. Еще вопрос. Является ли запрещенной символикой любое изображение свастики? Или есть исключения? Например, для свастики с нарукавной повязки, установленной в 1919-1921 годах для калмыцких частей Красной Армии. Да и что вообще считать «публичным демонстрированием» символики? Ведь если точно следовать этому положению, то в первую очередь надо запретить фильм «Семнадцать мгновений весны», где на протяжении всех серий масса персонажей ходит в черной форме СС и, который, кстати, служит едва ли не главным источником вдохновения в области внешних атрибутов для русских наци. Сегодня практически никто не помнит, что в Российской императорской армии существовало звание эскадрон-юнкера, зато, благодаря Штирлицу, все знают про штандартенфюреров нацистской Германии.

Все вышеназванные неясности приводят в итоге к полной неэффективности законодательных мер, а также к злоупотреблениям на низовом исполнительском уровне. Например, в Москве во время очередной конъюнктурной зачистки, спровоцированной заявлением столичного мэра, в одном из антикварных магазинов «пламенные антифашисты» в милицейских погонах изъяли как страшную угрозу мировому порядку... Железный крест периода войны Пруссии с Наполеоном в 1813-1815 годах, а также современный нагрудный знак финских ВВС, в котором, действительно, и по сей день есть маленькое изображение свастики.

Поскольку отечественные законодатели не побеспокоились дать необходимые разъяснения, то в соответствии со статьей 15 Конституции Российской Федерации придется обратиться к общепризнанным принципам и нормам международного права. Здесь главным антифашистским документом являются приговоры Нюрнбергского трибунала. На Нюрнбергском процессе преступными организациями были признаны НСДАП, Гестапо, СД и СС. Однако СА, Правительство Гер-

мании, Генеральный Штаб и Вермахт таковыми признаны не были, несмотря на то, что член трибунала от СССР написал особое мнение, не согласившись с этим решением, как не соответствующим фактической стороне дела и покоящимся на неправильных выводах. Поскольку современные российские законодатели не озаботились установить локальное действие этого особого мнения на территории нашей страны, то Нюрнбергский приговор следует воспринимать в его окончательном виде.

Таким образом, согласно международным правилам, получается, что нацистской символикой и атрибутикой могут считаться лишь предметы, олицетворяющие вышеуказанные преступные организации. Например, пряжка поясного ремня солдата Вермахта, несмотря на наличие свастики, де-юре не является нацистским атрибутом, хотя аналогичная пряжка СС к таковым относится. При этом оштрафовать за эсэсовский атрибут по статье 20.3. КОАП РФ нельзя, т.к. предусмотренное в ней наказание установлено за символику и атрибутику не нацистскую, а фашистскую – т.е. за итальянские черные рубашки, фасции и пр. В этой связи интересно было бы посмотреть, кого оштрафуют за «публичное демонстрирование» этих самых фасций в орнаменте решетки Летнего сада в Петербурге...

В итоге из-за правовой неразберихи каждый знак, жетон, орден требует сегодня индивидуального конкретного изучения. Конечно, все гораздо упростило бы издание некоего государственного реестра символов и атрибутов, публикация и распространение которых действительно опасны для общества. Но ничего такого нет. Министерство культуры Российской Федерации обращалось с соответствующим запросом к Государственному герольдмейстеру Российской Федерации. Но никакого конкретного ответа Министерство не получило. Правда, вызывает большой вопрос и сама эффективность истребления прежней символики и атрибутики для борьбы с фашизмом и нацизмом. Ведь как показывает исторический опыт (например, венгерский), настоящих экстремистов эти меры не остановят. Запретят свастику – сразу же найдется что-нибудь другое: скрещенные стрелы, железные короны и т.п.

Как бы там ни было, пока нет государственных разъяснений, выход любого качественного справочника по данной теме является очень важным и значимым событием. Публикация такой литературы нужна не только коллекционерам, антикварам и историкам. Подобные издания необходимо прочитать представителям всех ветвей власти, чтобы не выглядеть смешными, принимая ответственные решения в правовом поле, чтобы не ронять престиж государства, демонстрируя некомпетентность.

*Александр КИБОВСКИЙ,
Заместитель руководителя Департамента по сохранению культурных ценностей Министерства культуры РФ, кандидат исторических наук.*



Ждем коллекционеров на нашем сайте!

НА САЙТЕ работает аукцион (<http://www.uuu.ru/auction/>), на котором вы можете продать или купить любые предметы коллекционирования (от почтовых марок и монет до орденов и медалей) и антиквариат. Ежедневно на аукционе представлены сотни лотов по самым привлекательным ценам. Не выходя из дома, вы сможете отслеживать заинтересовавшие вас лоты, выставлять предметы на продажу и принимать участие в торгах.

В КНИЖНОЙ ЛАВКЕ (<http://shop.uuu.ru>) мы предлагаем постоянно обновляемый ассортимент справочной литературы по нумизматике, филателии, фалеристике, бонистике, антиквариату, а также другим, более редким видам коллекционирования. Также на нашем сайте вы сможете найти аукционные каталоги, историческую литературу и аксессуары для коллекционеров. В книжной лавке представлены книги как на русском, так и на иностранных языках.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ сайта (<http://www.uuu.ru/board/>) предоставляет возможность посетителям сайта мгновенно добавить свое объявление для публикации. Ежедневно в этом разделе сайта оставляется 20-30 сообщений об услугах, интересных предложениях по покупке, продаже и обмену предметами.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ (<http://www.uuu.ru/conf>) — это способ интерактивного общения коллекционеров всего мира. Здесь вы можете проконсультироваться по поводу оценки ваших предметов, найти деловых партнеров, узнать и обсудить последние новости, а также просто пообщаться с коллегами.

КАТАЛОГ РЕСУРСОВ (<http://www.uuu.ru/list/>) — представляет собой собрание ссылок на ресурсы Интернета, посвященные коллекционированию и интересной для коллекционеров тематике, разбитые на категории для облегчения поиска необходимой информации. Вы сможете легко найти нужную вам информацию **С ПОМОЩЬЮ УДОБНОЙ ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЫ.**

Ждем Вас по адресу:
<http://www.uuu.ru>



ОТ АВТОРА

Отказ от недавних идеологических догм позволил России занять подобающее ей место в содружестве цивилизованных стран, а это, в свою очередь, вывело российское коллекционирование на мировой рынок. По существу, Россия глазами собирателей сейчас открывает для себя целую Вселенную. И это особенно чувствуют нумизматы, фалеристы, филателисты, которые получили доступ ко всем сокровищам мировой материальной культуры.

В коллекционировании открылись направления, раньше просто не представимые по сугубо идеологическим причинам. В частности, вышли «из подполья» собиратели знаков наград и отличия Германии периода 1933-1945 гг. «Железный крест» перестал восприниматься в сознании окружающих как «орден врага», а стал просто исторической реликвией, предметом исследования, материальной иллюстрацией целой эпохи в жизни Европы первой половины XX века.

Сразу следует заметить, что пласт фалеристики Германии 30-40-х годов чрезмерно богат. За сравнительно небольшой срок существования фашистского государства здесь было выпущено столько знаков наград и отличия, сколько не выпускали, пожалуй, во всех остальных европейских странах вместе взятых с начала и до конца Второй мировой войны. Исключение составляет лишь Советский Союз. И на это есть свои причины.

Давно замечено, что в деспотиях, тоталитарных государствах всегда был высок уровень ранжирования граждан, ранжирования, невозможного в любом демократически устроенном обществе. Демократия предоставляет человеку широкий выбор для определения самодостаточности, и главной наградой в таком обществе является высокий уровень качества жизни.

Трудолюбие, упорство в достижении цели, постоянное совершенствование профессиональных навыков дают возможность карьерного роста и, соответственно, роста благосостояния. При этом мало кого из окружающих волнуют политические или эстетические воззрения творца успешной карьеры.

Иные отношения между человеком и государством складываются в тоталитарных обществах.

Жесткая централизация власти, поддерживаемая такими же жесткими идеологическими установками, принцип распределения материальных благ неизбежно порождают выстраивание общества по иерархии, по степени лояльности граждан к идеологемам и вождям. От этого зависит их карьера и, соот-

ветственно, уровень материального обеспечения, доступность «кормушки». Положение человека на иерархической лестнице обозначается целым набором внешних символов — мундирами, знаками различия и отличия, спецпропусками и удостоверениями. Особое значение в тоталитарном государстве приобретает эта атрибутика как стимул поощрения. Громадная человеческая масса выстраивается по количеству и классности орденов, медалей, почетных знаков.

В ранжированном обществе с жесткой иерархической структурой власти, как правило, не действуют рыночные законы, а потому тоталитарное государство в принципе не способно успешно развивать собственную экономику. Альтернативной экономическому строительству становится военная экспансия за рубеж, грабеж соседей. Классический тому пример — коллапс, поразивший Германию в конце 30-х годов прошлого века после короткого экономического подъема в их начале. Выход из кризиса гитлеровская верхушка нашла в развязывании мировой войны, в стремлении переписать колониальную карту. Милитаризация экономики и всего жизненного уклада обеспечила населению Германии рабочие места и относительно высокий уровень жизни.

Переход хозяйства страны на военные рельсы усугубил тоталитарное ранжирование общества. Это выразилось, в том числе, в огромном количестве военных наград и знаков отличия. Каждое крупное сражение вооруженных сил Германии на суше и на море, каждая полевая кампания, успех любого рода войск увековечивались в эмиссиях наград и знаков. Гитлеровская пропаганда не забыла и о тыле — выпускалось большое количество самых разных поощрительных знаков для женщин-работниц, членов гитлерюгенда, партийных активистов, участников ополчения. В этом смысле система поощрения и ранжирования посредством наградной атрибутики в Германии периода 1933 — 1945 годов была выстроена точно так же, как и в Советском Союзе. Медаль, знак отличия, почетная грамота давали не только моральное удовлетворение награжденным, но и обеспечивали надежду на продвижение по служебной и социальной лестнице.

Позволим себе цитату из книги Генри Пикера «Застольные разговоры Гитлера в ставке»: «... он /фюрер/ сказал ... ордена — за исключением усыпанных бриллиантами — в отличие от преподносимых нами ранее в подарок золотых

портсигаров стоимостью 670 рейхмарок стоят всего лишь 2,5 – 25 рейхмарок... А успехи, достигнутые благодаря вручению орденов, в любом случае компенсируют расходы! Ибо люди алчут орденов точно также как и титулов».

Сейчас весь этот пласт фалеристики стал доступен собирателям России, хотя и раньше в нашей стране среди коллекционеров ходили награды и значки, атрибутика Третьего Рейха. Однако до сих пор не существовало литературы на русском языке, где были бы атрибутированы и квалифицированы награды и знаки отличия Германии гитлеровского периода. В значительной степени это упущение исправлено выходом справочника «Награды и атрибутика Германии. 1933-1945. Боевые награды и квалификационные знаки Вооруженных сил».

Отличие настоящего издания от тех, что выпускались в России и СНГ на русском языке в том, что этот справочник дает не только представление о выпущенных наградах, но и рассказывает о правилах их ношения, особенностях изготовления, о том, как отличить фальшивку от подлинника.

Авторы умышленно пошли на то, чтобы дать не только каталожные, но и реальные цены купли-продажи изделий на западном антикварном рынке (как на аукционах, так и в крупнейших антикварных магазинах, специализирующихся на предметах данного исследования). Следует полагать, что цены на отечественном рынке должны быть несколько ниже указанных в связи с общей низкой покупательской способностью нашего населения. Настоящее издание не представляет собой оригинальное исследование. Это – компилятивный труд, основанный на авторских переводах материалов самых известных специалистов по наградам Третьего Рейха из Германии, США, Великобритании. Однако объем и качество использованных материалов, многие из которых впервые вводятся в научный оборот в России, внушают надежду на успех книги: подобный определитель выпущен в нашей стране впервые в 2001 году.

Сейчас же вы держите в руках 2-е переработанное и дополненное издание справочника. Хочется верить, что он станет незаменимым пособием для всех, кто интересуется материальной культурой времен Второй мировой войны.

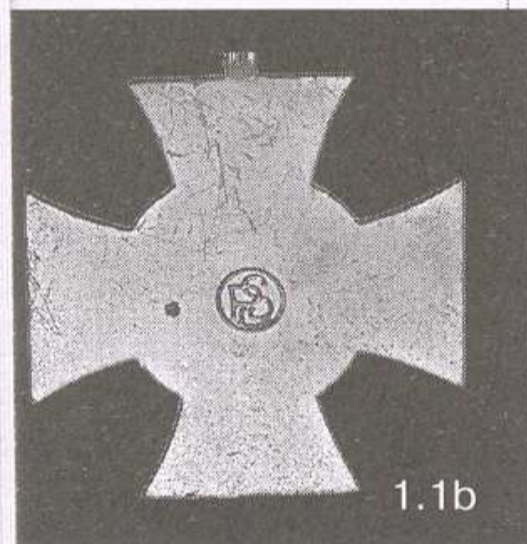


КРЕСТЫ

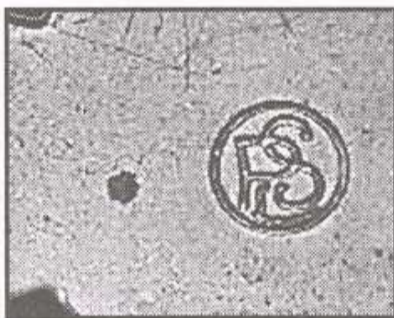
1. Почетный крест за мировую войну 1914-1918



1.1a



1.1b



1.2a

Первая официальная награда Третьего Рейха «Ehrenkreuz des Weltkriegs» так и осталась единственной коммеморативной медалью Германии того периода. Крест был учрежден 13 июля 1934 года президентом Германии генерал-фельдмаршалом фон Гинденбургом и поэтому был больше известен у современников и собирателей как «Гинденбургский крест». Учреждение памятной медали для ветеранов Первой мировой было хорошо рассчитанным пропагандистским ходом, направленным не только на то, чтобы привлечь на свою сторону ветеранов войны, но и показать всем, что воинские заслуги перед государством не забываются. Награда была учреждена в трех классах — с мечами, без мечей и крест для родственников погибших.

Разработка и изготовление заказа было передано мастерской братьев Гуде. Бронзовый или бронзированный (для наследников черно-матовый) крест размером 38 на 38 мм штамповался вместе с ушком для петли (диаметром 1,5-2,0 мм) поддерживающей ленту. Крест с мечами (длина мечей — 41 мм, с проработкой деталей без ручной доводки) был украшен венком из лавровых листьев, небоевой крест и награда для родственников — венком из дубовых листьев. Задняя сторона — гладкая, высота бортика креста — 1 мм.

Крест носился на ленте, к кресту для наследников полагалась застежка на безопасной булавке. Ширина ленты варьировалась от 25 до 30 мм. Цвета ленты — черный-белый-черный-красный-черный-белый-черный, лента креста для родственников погибшего — белый-черный-белый-красный-белый-черный-белый.

Гинденбургский крест вручался вместе с наградным удостоверением, чаще всего неупакованным, иногда в некоем подобии переплета, в котором с одной стороны находилось удостоверение, с другой — сама медаль.

Для высокопоставленных награжденных изготавливались золотистые ледериновые коробки черного или красного цвета, с крючком.

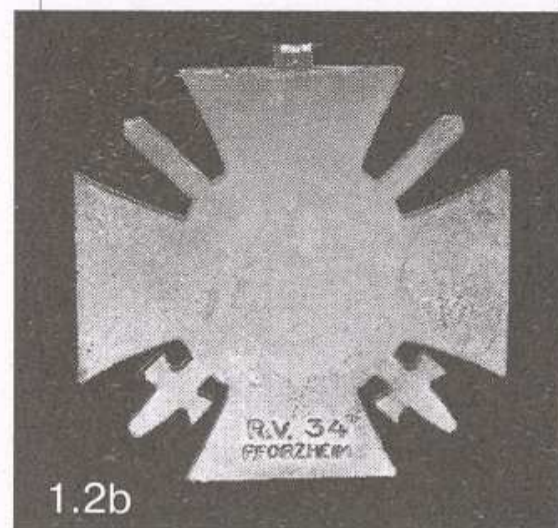
Внутренность верхней крышки проклеивалась атласом с изображением факсимиле Гинденбурга и написанными готическим шрифтом словами «TREUE UM TREUE», нижняя внутренняя часть коробки с углублением по форме креста обклеивалась бархатом и была съемной.

На колодке медаль располагалась раньше всех наград за выслугу и медалей за присоединенные территории, но после всех боевых наград.

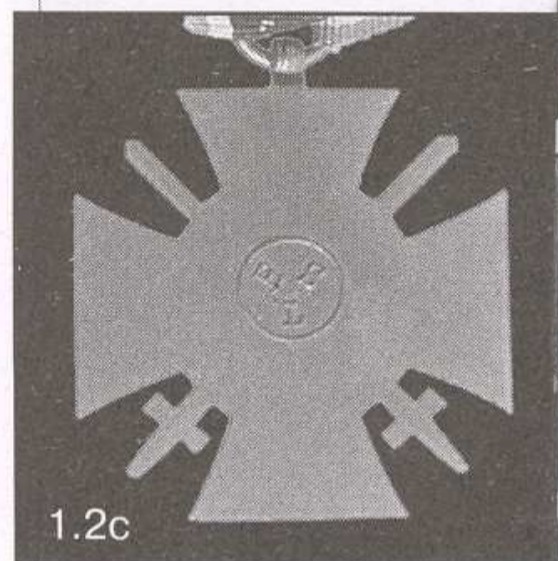
Право на получение гинденбургского креста имели все жители Германии, а также немцы с присоединенных земель (последнее награждение датируется сентябрем 1944 года), принимавшие участие в Первой мировой войне на стороне Германии. Крест с мечами вручался тем, кто непосредственно принимал участие в боевых действиях, без мечей — вспомогательному персоналу и тем, кто внес свой вклад в обороноспособность Германии того периода, крест для наследников — ближайшему родственнику (родителям или вдове) каждого убитого или пропавшего без вести.

Всего было вручено 1 миллион 200 тысяч крестов без мечей, 6 миллионов 250 тысяч — с мечами, 720 тысяч — крестов наследникам.

Мировой антикварный рынок оценивает кресты от 4 до 15 долларов. Цена на немецком рынке гинденбургского креста с мечами — 3 евро, наградного документа — 4 евро, миниатюр (9, 16, 18 и 20 мм) — 2, 5 евро. Без мечей — 5 евро, удостоверение — 5 евро, миниатюр — 4 евро. Крест для наследников стоит 10 евро, документ к нему — 12 евро, миниатюры (тех же размеров) — по 7 евро. Фирменные коробки под кресты для высокопоставленных награжденных — от 60 евро за экземпляр вне зависимости от вида награды.



1.2b



1.2c



1.3

Железный крест

Эта военная награда третьего рейха вышла из прусской традиции вручения Железных крестов, как в девятнадцатом веке, так и во время Первой мировой войны. На смену дубовым листьям и коронам пришла свастика. Кстати, в 1957 году, когда в ФРГ вновь разрешили носить награды второй мировой, на новом Железном кресте опять были изображены дубовые листья.

Возрождена Гитлером 1 сентября 1939 года в четырех степенях — Железный крест 2-го класса, Железный крест 1-го класса, рыцарский крест Железного креста и большой крест Железного креста. Однако впоследствии количество градаций увеличилось до восьми за счет изменений в рамках статуса рыцарского креста. Следует отметить, что Железные кресты разных степеней могли носиться и носились, как правило, одновременно.

Хотя в статуте Железного креста особо оговаривается, что это военная награда за храбрость, Железный крест, особенно высоких степеней вручался не только за личное мужество, но и за блестящее военное планирование, выдающееся командование, а также по совокупности заслуг. Следует особо отметить, что кроме собственно военнослужащих награды удостоивались полицейские, пожарные, железнодорожные служащие и т.д. Железный крест вручался также военнослужащим союзных войск и добровольцам из разных стран мира. Списки удостоенных рыцарского креста Железного креста публиковались во всех газетах, торжественные церемонии награждения запечатлялись в кинохронике.

Из-за большого количества фирм-производителей и постоянных технологических изменений Железные кресты 1-го и 2-го классов имеют массу разновидностей, рассказ о которых требует отдельного исследования. Здесь же выделим одну — это так называемые «пробные кресты», отличающиеся скругленной верхней частью цифры «3» в числе «1939». Практически сразу после начала изготовления крестов эта «округлость» не понравилась руководству Рейха, и кресты, которые не были вручены, были уничтожены. В настоящее время, по мнению специалистов, количество таких крестов не превышает нескольких сотен. Эта разновидность считается редкостью и стоит на антикварном рынке от 2000 долларов.



2.1

2. Железный крест второго класса

Эта награда, которой отмечали, как правило, единичный случай мужества, очень ценилась в первые годы войны, впоследствии ее значение девальвировалось, и требования для получения такого знака отличия значительно смягчились.

Крест диаметром 44 мм носился на полосатой черно-бело-красной ленте, символизирующей цвета третьего рейха. Качество изготовления крестов и обработки поверхности было очень высоким даже в те годы, когда награда стала массовой.

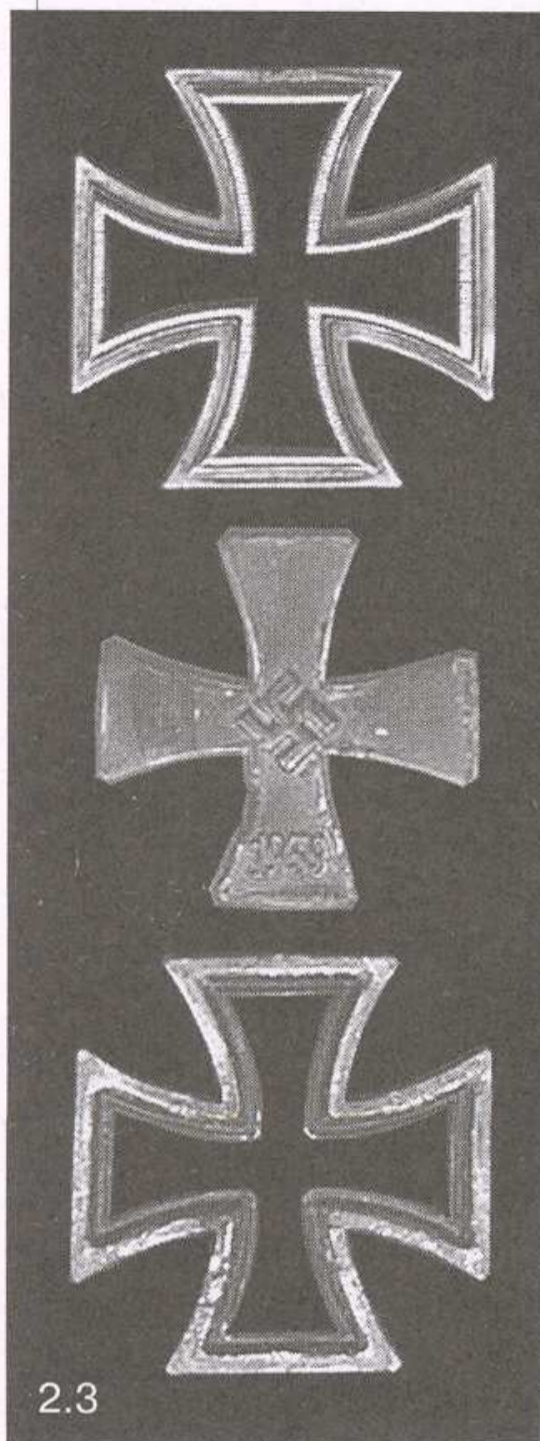
Железный крест состоял из трех частей — спаянных между собой двух половин серебряной рамки креста и собственно железной сердцевины.

Впрочем, рамки креста, изготовленные из серебра встретить очень трудно, это скорее исключение из правил. В основном их делали из так называемого «немецкого серебра» (сплав меди, цинка и никеля), а в конце войны рамки изготавливались и из цинка, причем даже не посеребренного. Вес креста зависит от использованного материала и не является определяющим при установлении подлинности.

Навершие креста венчало ушко для кольца, на которое крепилась лента. На ушке ставилось клеймо изготовителя, хотя отсутствие клейма на ушке не может ставить под сомнение подлинность изделия — большинство Железных крестов второго класса не клеймилось.

Известны следующие клейма мастерских и LDO, производивших железный крест 2-го класса: 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 15, 16, 19, 22, 23, 24, 25, 27, 33, 35, 40, 41, 42, 44, 49, 52, 55, 56, 65, 66, 75, 76, 80, 93, 95, 96, 98, 100, 103, 106, 108, 113, 120, 123, 125, 128, 133, 137, 138, 142 и L/3, L/11, L/12, L/13, L/58.

Сердцевина обычно была сделана из цельного железа (или специально химически обработанного, или покрашенного в черный цвет). Однако, если вам попался крест, сердцевина которого не прилипает к магниту, это не значит что он фальшивый. Из-за засоленности морского воздуха кресты для награждения служащих кригсмарин изготавливали из черненого никеля или меди.



КРЕСТЫ



2.2a

Железный крест вручался в голубом конверте с готической надписью «Eisernes Kreuz 2 Klasse» иногда в коробке из кожзаменителя. Также выдавался наградной документ, а в книжке военнослужащего делалась соответствующая запись.

Крест прикалывали на мундир только в торжественных случаях, обычно носили или колодку или ленту во второй сверху прорези для пуговиц на прусский манер.

Количество награжденных Железным крестом 2-го класса — около 3 миллионов человек. Однако следует учесть, что в это число входят как гражданские лица, так и воины стран-союзниц.

Цена на международном антикварном рынке колеблется от 40 до нескольких сотен долларов за редкие разновидности. По каталогу Вернона (Vernon's collections guide, USA, 2000 год) оценивается в 45 долларов.

На немецком рынке (по Дитлеву Ниману) Железный крест второго класса стоит от 30 евро за обычный экземпляр. «Юбергроссы» (46-48 мм) — 250, с цинковой вставкой (для кригсмарин) — от 90 евро. Среди наградных документов на военнослужащих выше всего ценятся удостоверения, выданные служащим войск СС (до 100 евро), для сравнения аналогичное удостоверение пехотинца или моряка надводного плавания оценивается в 30-35 евро. Стоимость коробки — 75 евро, миниатюры на иголке (9 мм) — 25, фрачник 20 мм — 50 евро.



2.3

3. Накладка на орденскую ленту к Железному кресту 2-го класса

Предназначалась для тех, кто уже был награжден Железным крестом 2-го класса в Первую мировую войну и вновь отличился в ходе сражений Второй мировой.

Первоначально изготовлялась из высококачественного белого металла с серебрением, однако к концу войны ее делали и из посеребренного цинка и из покрашенного цинка. Размер накладки – 32 на 31 мм, «фрачная» версия, изготавливаемая частным образом, была меньше – 25 на 25 мм.

Предназначалась для крепления на наградной ленте в тех случаях, когда первый Железный крест был надет на мундир.

В 1957 году накладка была выпущена в видоизмененной форме. В отличие от первой версии она крепилась к имперской ленте с помощью двух клямр.

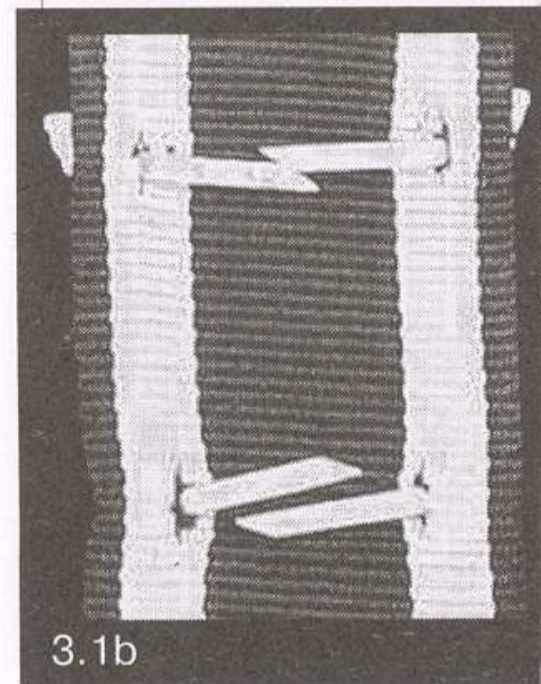
Цена на международном антикварном рынке колеблется от 100 до 250 долларов в зависимости от редкости разновидностей.

По Вернону изделие оценивается в 85 долларов.

Накладка из цинка на рынке Германии оценивается в 65 евро, из более благородных металлов в 75. Столько же стоит наградное удостоверение. Коробка в среднем продается по 25 евро, миниатюры на игле (9 и 16 мм) – около 20 евро вне зависимости от размера.



3.1a



3.1b

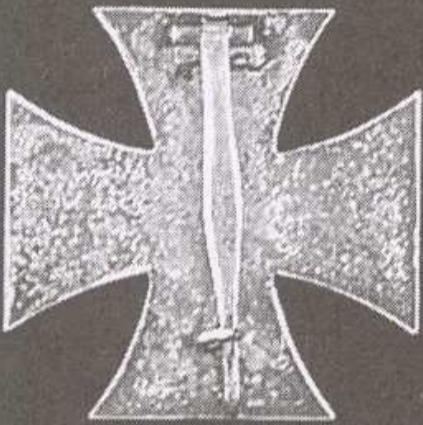


3.2c

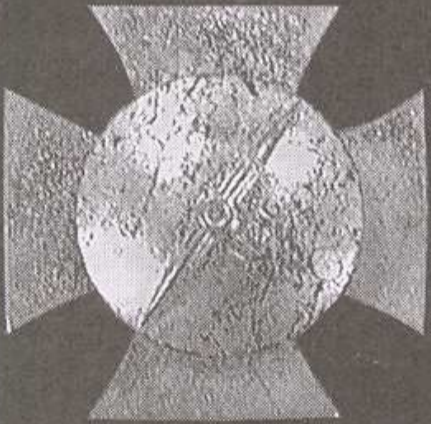
КРЕСТЫ



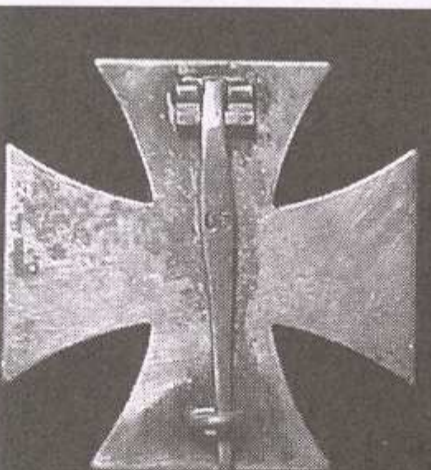
4.1a



4.1b



4.2



4.3

*Железный крест.
Мастерская Кляйн
и Квеннзер.*

4. Железный крест первого класса

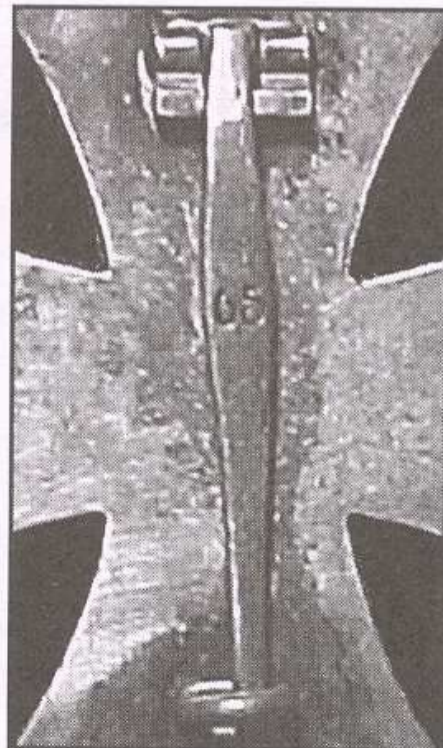
Эта награда давалась более выборочно, чем крест 2-го класса и ценилась, естественно, выше.

Для получения Железного креста 1-го класса служащим сухопутных войск или ваффен-СС необходимо было проявить особое мужество в 3-4 случаях (не считая первого, за который полагался крест 2-го класса), служащие кригсмарин и люфтваффе могли получить награду, как за проявленное мужество, так и за конкретные успехи — для летчиков необходимо было иметь на счету 6-7 сбитых самолетов противника, моряки подводных лодок — за потопление судов противника общим тоннажем более 50 тыс. тонн.

Лицевая сторона и размеры Железного креста 1-го класса были идентичны кресту второго класса, оборотная же сторона представляла собой гладкую посеребренную пластину с креплением (чаще всего булавочного типа, в редких случаях на винте).

До мая 1941 года некоторые фабрики-изготовители штамповали выпуклые кресты (как во время Первой мировой войны). Этот тип встречается весьма редко.

Известны следующие маркировки крестов по номерам лицензий и ЛДО: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 15, 20, 25, 26, 52, 65, 100, 107, L/10, L/11, L/12, L/13, L/15, L/16, L/18, L/19, L/50, L/52, L/53, L/54, L/55, L/56, L/57, L/58, L/59, L/68, L/73.



Кроме Германии и Австрии Железные кресты производились также в Японии и Испании. Чрезвычайно редкие японские Железные кресты предназначались для военных моряков и сотрудников военно-морских баз, действовавших на территории Японии.

Испанцы награждали военнослужащих Голубой дивизии и Голубого легиона. Испанские версии креста были как высококачественными, так и чрезвычайно слабо сделанными, однако, их, практически, всегда можно отличить от изготовленных в Германии.

Носился постоянно на левом нагрудном кармане мундира. Для того чтобы оригинал не повредился во время боя, многие носили официально изготовленные копии, которые отличались от оригинала способом крепления (только на винте со специальными выступающими зубцами по краям креста, чтобы он не крутился на одежде). Оригинальные кресты на винте встречаются в 10-15 раз реже, чем с традиционным булавочным креплением.

Крест вручался в обитой черным ледерином коробке с серебряным тиснением креста на крышке, крышка обивалась изнутри белым шелком, а основание коробки бархатом, правда, чаще использовались эрзац-материалы. По разным данным Железный крест 1-го класса за годы второй мировой войны получили от 300 до 575 тысяч человек.

Цена на международном антикварном рынке колеблется от 60 долларов за обычные знаки до нескольких сотен за редкие разновидности, необычные штампы и «юбергроссы». Цена по Вернону от 125 долларов за «плоский» крест с булавочным креплением, до 200 — за «выпуклый» на винте. По оценке немецких антикваров, цена железного креста первого класса на булавке начинается от 75 евро, на винте от 90 евро. Самое недорогое удостоверение (пехота) стоит от 50, самое дорогое (ваффен СС) — 150 евро. Средняя стоимость коробки и миниатюр от 25 евро.



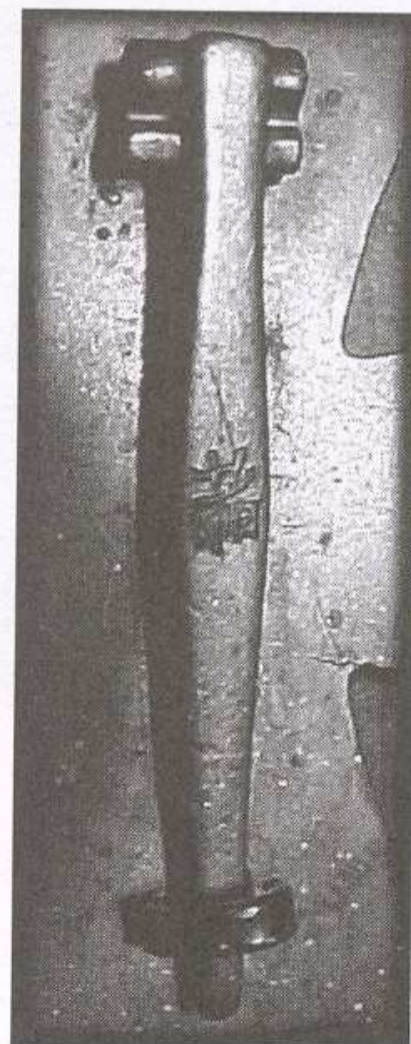
4.4

Железный крест, сделанный в Испании.



4.5

Железный крест, сделанный в Японии.



КРЕСТЫ



5.1

5. Накладка на орденскую ленту к Железному кресту 1-го класса

Отличается от пряжки к кресту 2-го класса только большим размахом крыльев орла (44 мм) и способами крепления (в т.ч. на винте, на булавке) в связи с тем, что эту пряжку положено было носить над крестом первого класса, полученным ранее. Известны варианты крепления накладки и креста как единого целого.

Характерно, что качество изготовления пряжки в ходе войны не претерпело изменений, оставаясь очень высоким.

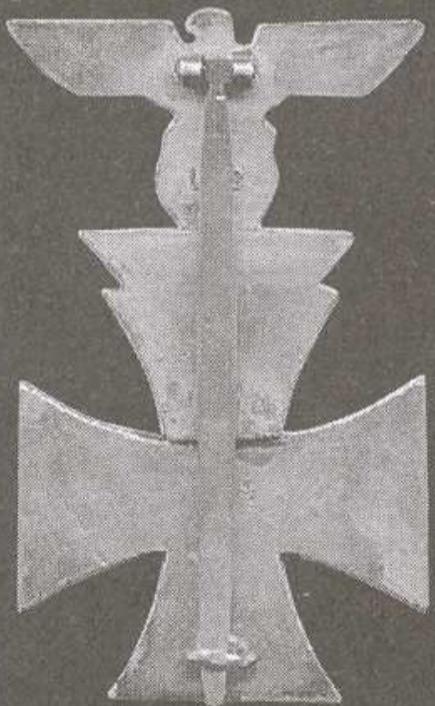
Цена на международном антикварном рынке составляет примерно 150 долларов, хотя некоторые редкие экземпляры могут стоить более 300 долларов. Цена (крест времен Первой мировой войны с накладкой на едином креплении) достигает 700 долларов.

Цена по Вернону — 250 долларов — по мнению европейских дилеров несколько завышена.

Шпанга к кресту первого класса по оценке Нимана на немецком рынке стоит от 170 евро (на булавке) и от 200 евро (на винте), хотя отдельные экземпляры в сборе с крестом могут стоить более 1000 евро. Цена на наградные документы начинается от 100 евро, коробки от 75 евро. Миниатюра на иголке вне зависимости от размера оценивается в 25 евро.



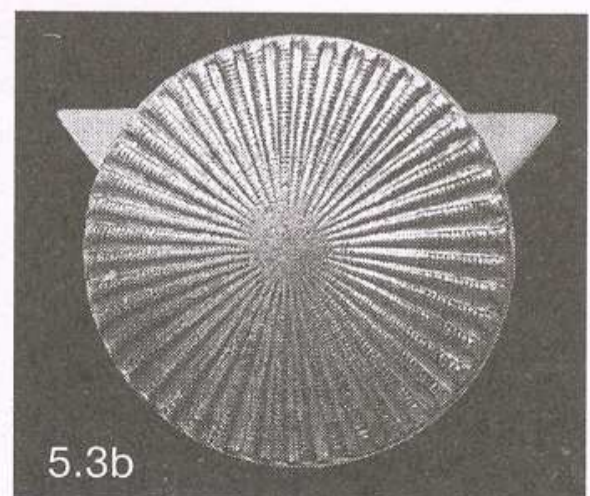
5.2a



5.2b



5.3a



5.3b

6. Рыцарский крест Железного креста

Само название «Рыцарский крест Железного креста» возникло, вероятнее всего, в память о рыцарском кресте королевского дома Гогенцоллернов.

Согласно распоряжению Гитлера, этим орденом следовало награждать лишь за особую храбрость, проявленную перед лицом врага, а также за выдающиеся заслуги в руководстве войсками. Крест вручался в основном все же за выдающееся личное мужество, лишь 7 % награжденных – генералитет, получивший рыцарский крест за разработку операций и командование ими. Для военнослужащих сухопутных частей и ваффен-СС требовалось после получения Железного креста 1-го класса совершить дополнительно не менее 5-7 подвигов.

Всего было вручено 7 318 Рыцарских крестов. 42 Рыцарских креста были вручены союзникам – 17 румынам, 9 – итальянцам, 8 – мадьярам и по два отправились в Японию, Финляндию, Словакию и Испанию.

Рыцарский крест Железного креста носился на шее, как правило, это была копия, а оригинал бережно сохранялся в специальной коробке (прямоугольной или с закругленными краями) из ледерина, обитой изнутри белым шелком.

По технике изготовления Рыцарский крест соответствует Релезному кресту 2-го класса, но с лучшим качеством проработки деталей, в первую очередь боковых поверхностей. Рамы сделаны из серебра преимущественно 800 пробы, о чем свидетельствует соответствующее клеймо «800» под ушком креста. Как правило, справа от пробы располагалось еще одно числовое или численно-буквенное клеймо, указывающее на ювелирную фирму-изготовителя данного образца.

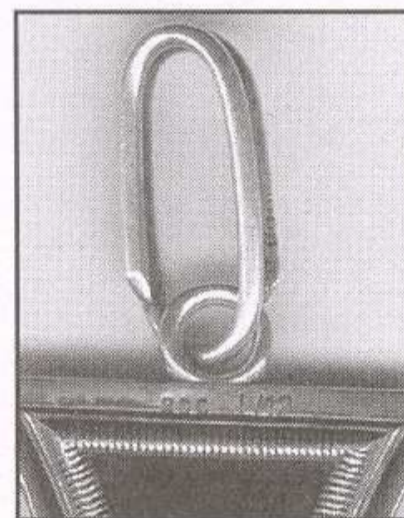
Рыцарские кресты, изготовленные в мастерской Юнкера (клеймо – L/12), считались самыми качественными. Вес – 34,61-34,86 гр, высота – 48,00-48,30 мм, ширина – 48,50-48,55 мм, толщина – 4,35-4,55 мм.

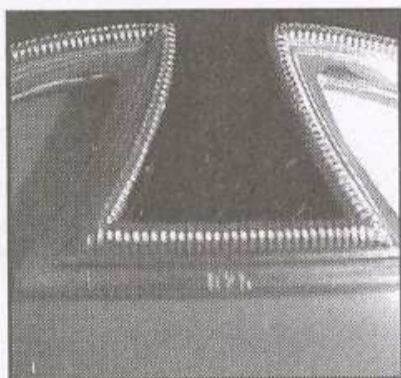
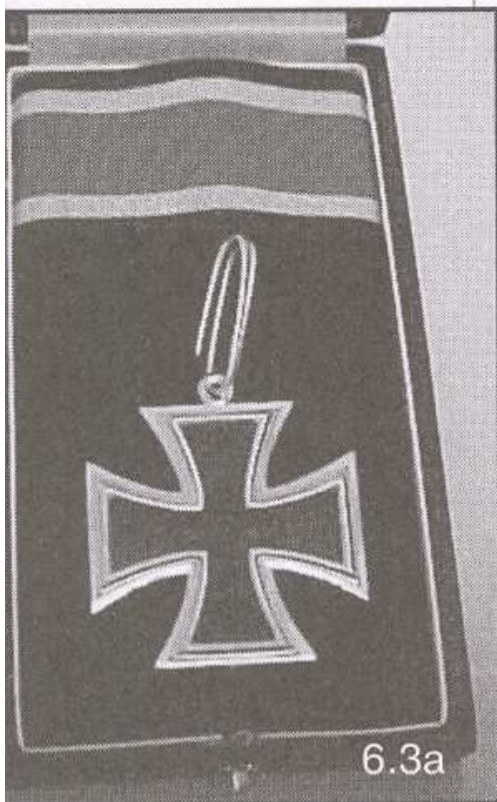


6.1



6.2





Рыцарский крест
образца 1957 г.

КРЕСТЫ

Мастерская Штайнхауэра и Люка (клеймо — 4). Вес — 29,00-30,60 г, высота — 48,00-48,50 мм, ширина — 48,00-48,50 мм, толщина — 5,2-5,5 мм. (вес крестов 935 пробы, которые тоже выпускала мастерская был естественно, другим).

Фирма Дешлер и сын (клеймо — 1), других данных нет.

С.Ф. Циммерман (клеймо — L/52), других данных нет.

Братья Годе (клеймо — 21), других данных нет.

Кляйн и Квензер (клеймо — 65). Вес — 33, 50-33, 80 гр. Высота 48, 50-49, 00 (не считая ушко), толщина — 5 мм.

Отто Шикль (клеймо L/15), других данных нет.

Носился на 45-мм ленте (без муаровой отделки) цвета красной киновари с белыми боковыми полосами (6мм) и черным кантом (5мм). Наградной документ формата примерно А4 изготавливался из пергамента и вручался в кожаной папке.

Цена на международном антикварном рынке за некоторые виды креста достигает 7 тысяч долларов, при средней цене около 3 тысяч долларов. Стоимость по Вернону — 3250 долларов.

Согласно статистике Нимана цена рыцарского креста на немецком рынке начинается от 2 тысяч евро за немаркированный крест. Из маркированных самым дешевым считается крест с клеймом «65» — 3000 евро, чуть дороже (3300 евро) оцениваются изделия Циммермана и фирмы «Штайнхауэр и Люк». Самые дорогие кресты вышли из мастерской Юнкера (клейма или L/12 или «2»): их стоимость начинается от 3 тысяч 500 евро за экземпляр. Цена наградных документов в зависимости от рода войск варьируется от полутора до трех тысяч евро, а большеформатный пергамент в специальной папке оценивается более 6 тысяч евро. Коробка под рыцарский крест стоит от 600 евро, фрачник — 500.



7. Рыцарский крест с дубовыми листьями

Введен особым распоряжением Гитлера 3 июня 1943 года.

Награда представляет собой клипсу, на которую вместо ушка-петли крепится Рыцарский крест. Размеры 20 на 20 мм, вес около 6 граммов. Изготавливалась методом штамповки из серебра, поверхность которого химически обрабатывалась для эффекта «матовости». На обратной стороне ставилась проба серебра и клеймо изготовителя. Каждый награжденный имел право заказать себе копию «дубовых листьев» для повседневного ношения, иногда эти копии незначительно отличались по весу. Изготавливался в ювелирных мастерских Юнкера и «Штайнхауэр и Люк».

Для получения «дубовых листьев» необходимо было проявить особое мужество, выдающие командные навыки или достичь поразительных результатов. Награждение утверждалось лично Гитлером. Первым награды был удостоен командир горно-стрелковой дивизии, командующий группой «Нарвик» генерал-лейтенант Эдуард Дитль. Награждение проводил лично Гитлер, награда вручалась с соответствующим документом на пергаменте в кожаной папке.

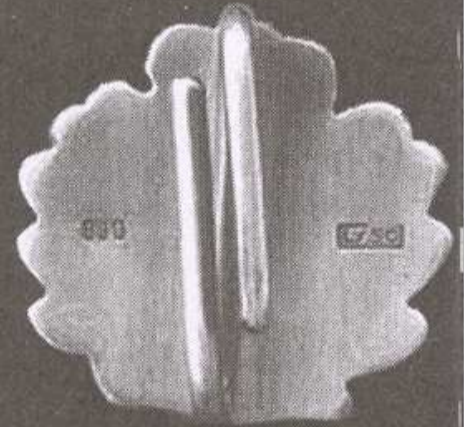
Общее число награжденных в вермахте — 882 человека, кроме этого 8 офицеров и генералов стран Оси (3 румынских, 2 японских, финский, мадьярский и испанский) получили эту высокую награду. Большая редкость.

На аукционах «дубовые листья» появляются со стартовой ценой от 2 тысяч долларов. Вернон оценивает награду в 5500 долларов за сет.

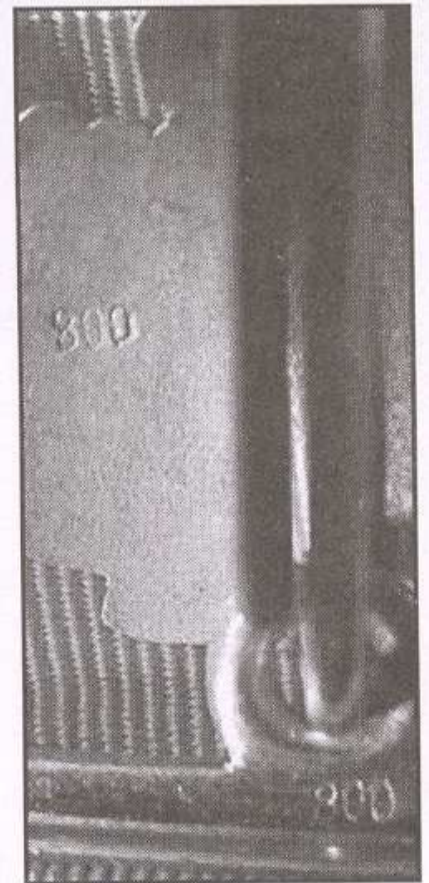
Изготовленная официально клипса с клеймом «21» или «L/50» оценивается в 3700-3800 евро, чуть дешевле стоит наградное удостоверение. Документ на награду с подписью Гитлера в специальной папке оценен Ниманом в 15 тысяч евро (такого типа удостоверения выдавались лишь генералитету), миниатюра стоит от 1000 евро, родная коробка — 1600 евро.



7.1a



7.1b





8.1

8. Рыцарский крест с дубовыми листьями и мечами

Учрежден 15 июля 1941 года.

Награда состояла из описанных выше дубовых листьев с парой мечей в основании. Длина мечей 24 мм, перекрещены между собой под углом 40 градусов, общий вес примерно 7,8 грамма. Оригиналы отличались от официальных копий для повседневного ношения тем, что на копии вся задняя поверхность была гладкой, а на оригинале мечи проработаны с обеих сторон.

Изготавливались берлинской фирмой Юнкера и «Штайнхауэр и Люк».

За все время войны этой награды были удостоены 159 немцев и японский гросс-адмирал Ямамото. Уника.

Первым награжденным был знаменитый ас люфтваффе обер-лейтенант Адольф Галант. Причем Гитлер наградил его 21 июня, почти за месяц до официального учреждения награды. Интересно, что в 1941 году было награждено всего 5 человек, в 1942 и 1943 годах количество кавалеров увеличилось еще на 23 человека и 18 офицеров соответственно. Пик награждений падает на лето 1944 года, а последним удостоенным награды 9 мая 1945 года был лейтенант Йозеф Бремм.

За последний год появилась на международном антикварном рынке 1 раз за 3500 долларов. По Вернону цена составляет 7 тысяч долларов за сет.

На немецком рынке дубовые листья с мечами по оценке Нимана могут стоить от 9 тысяч евро, миниатюра — 1800 евро, коробка — 3 тысячи. Цена простого удостоверения начинается от 7 тысяч евро, большой пергамент в раме может стоить порядка 35-40 тысяч евро.



9. Рыцарский крест с дубовыми листьями, мечами и бриллиантами

Учрежден 15 июля 1941 года, хотя первое официальное награждение датируется 28 сентября того же года.

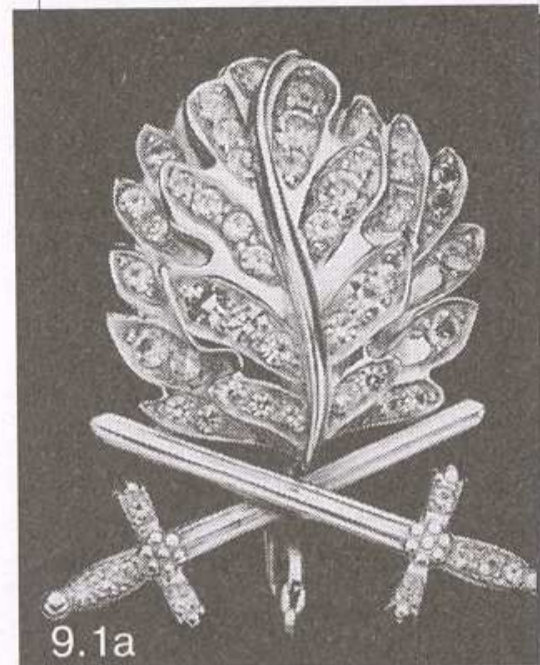
В отличие от предыдущих наград клипса не штамповалась, а изготавливалась вручную специально отобранными ювелирами. Таким образом, невозможно найти двух совершенно одинаковых наград этого класса. Каждый награжденный получал дубликат с искусственными камнями для постоянного ношения награды. Удостоенные иногда сами заказывали копии за свой счет.

Клипса первого образца 1941 года сделана из серебра 935 пробы и инкрустирована 45-50 бриллиантами общим весом 2,7 карата. Общий вес изделия – 18 грамм. Клипса второго типа (известны 25 экземпляров изделия) делалась из платины и была украшена бриллиантами современной огранки, известны также экземпляры этого типа и из серебра с «тэтовскими» искусственными камнями.

Вручался в небольшом футляре, обитом черным бархатом, внутренняя часть была оклеена белым шелком.

Подобной награды удостоены всего 27 военнослужащих немецкой армии. В основном все они были офицерами люфтваффе. Первым этот крест получил полковник Вернер Мольдерс за 101-ю победу в воздухе.

Первоклассная уника, цена которой определена Ниманом в 75 тысяч евро за экземпляр из платины и в 60 тысяч из серебра. Коробка должна стоить около 5 тысяч евро, а пергамент в раме от 60 тысяч евро.



9.1a



9.1b

Новодел рыцарского креста с дубовыми листьями, мечами и бриллиантами фирмы Кляйна

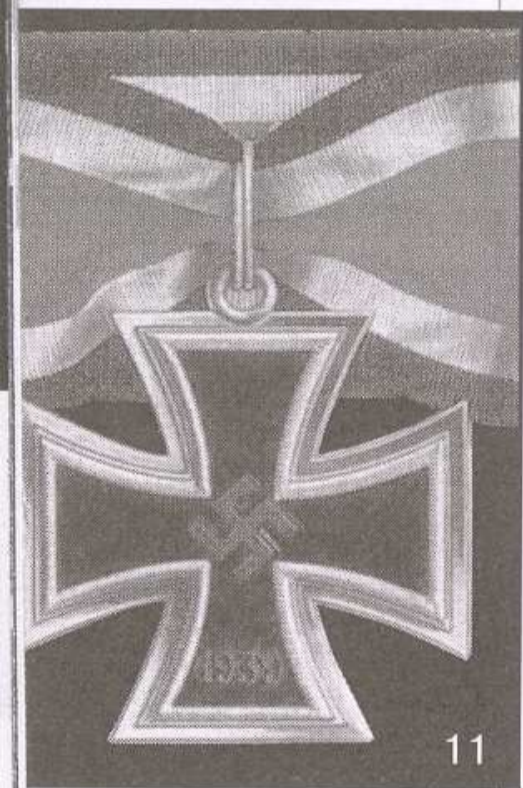
КРЕСТЫ



10. Рыцарский крест с золотыми дубовыми листьями, мечами и бриллиантами

Учрежден 29 декабря 1944 года.

В отличие от предыдущей изготовлена из 18 каратного золота. Немецкий летчик полковник Ганс-Ульрих Рудель, получивший все возможные знаки отличия железного креста, продолжал удивлять фюрера своими боевыми успехами. Он стал первым (и единственным) обладателем этой боевой награды. Сам Гитлер считал, что подобной награды могут быть удостоены не более 12 человек. В последний год войны было изготовлено 6 экземпляров креста из золота с настоящими бриллиантами.



11. Большой крест Железного креста

Первое и единственное награждение этой высшей степенью железного креста состоялось 19 июля 1940 года. Его получил Герман Геринг за успехи люфтваффе в блицкриге против Франции и Нидерландов. Крест носился на шее, на ленте шириной 57 мм. Диаметр креста 63 мм, рамки были сделаны из золота. Конечно, у Геринга было несколько копий большого креста, одну из которых (рамки были сделаны из платины) у рейхсмаршала отобрали при аресте. Известно, что оригинал был уничтожен, когда во время авианалета на Берлин, бомба попала в особняк Геринга.

По мнению специалистов по заказу рейхсмаршала было изготовлено 12 копий креста.



Германский крест

«Kriegsorden des Deutschen Kreuzer» учрежден Гитлером как промежуточная награда между железным крестом 1-го класса и рыцарским крестом 28 сентября 1941 года. Хотя многие обладатели рыцарского креста никогда не имели германского креста и наоборот. Однако среди первых 34 награжденных 18 октября 1941 года были обер-лейтенант Ганс Кельнер, позже удостоенный рыцарского креста с дубовыми листьями и мечами, обер-лейтенанты Георг Грюнер и Ганс Генник Фрейер, которые впоследствии получили рыцарский крест с дубовыми листьями.

Разработчиком ордена стал мюнхенский художник-ювелир Клейн. Награда выпускалась двух типов: золотой германский крест за мужество в сражениях и серебряный — за достижения, не связанные с открытым противостоянием с врагом. В 1942 году был учрежден также золотой германский крест с бриллиантами, мюнхенской ювелирной фирмой Рата были даже изготовлены двадцать пробных крестов (золото, серебро, бриллианты, клеймо «Rath Munchen» на застежке), но ни одного награждения так не состоялось. По оценке Нимана стоимость оригинального креста с бриллиантами — 18 тысяч евро, коробки к нему — 3000 евро. По одной из версий кресты с бриллиантами Гитлер предполагал вручить высшему командованию после окончательной победы во Второй мировой войне. Хранились кресты в специальном сейфе в Рейхсканцелярии.

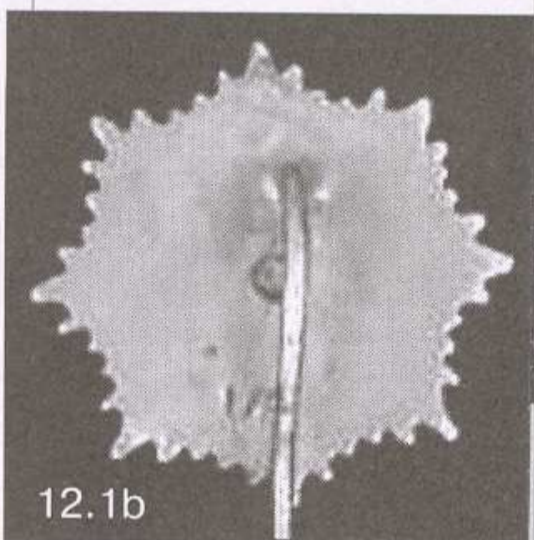
Награду могли получить как военнослужащие, так и служащие вспомогательных учреждений: полиции, железнодорожников, пожарных, сотрудников гражданского управления на оккупированных территориях. Военнослужащие СС при получении Германского креста автоматически награждались перстнем «Мертвая голова».

Германский крест вместе с соответствующим документом вручался вначале в черной высокой коробке размером лишь слегка превышающим размеры самой награды, позже коробка стала более плоской и увеличилась в размерах до 115 мм с каждой стороны.

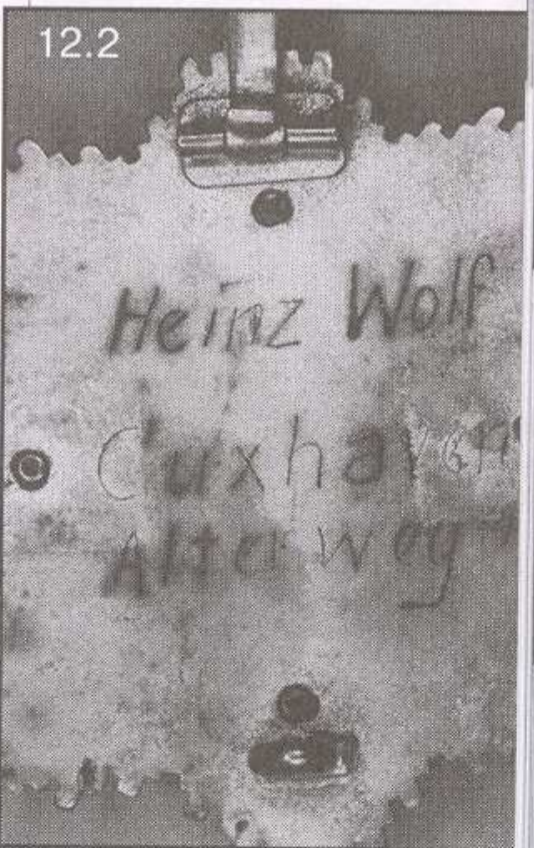
Германский крест носили на правом кармане кителя. Если карманов на кителе не было (например, у кригсмарин), то крест был приколот на правой стороне груди на 15 сантиметров ниже эмблемы



12.1a

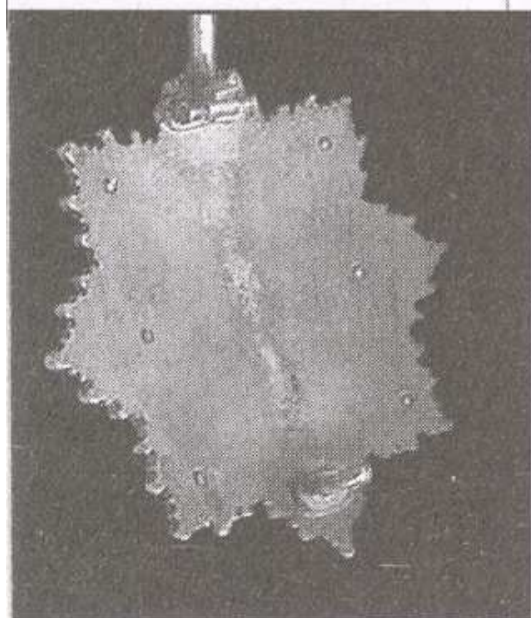
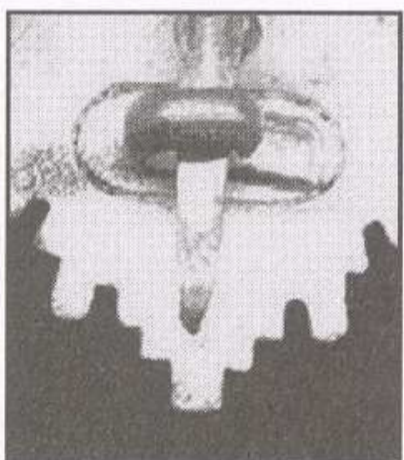
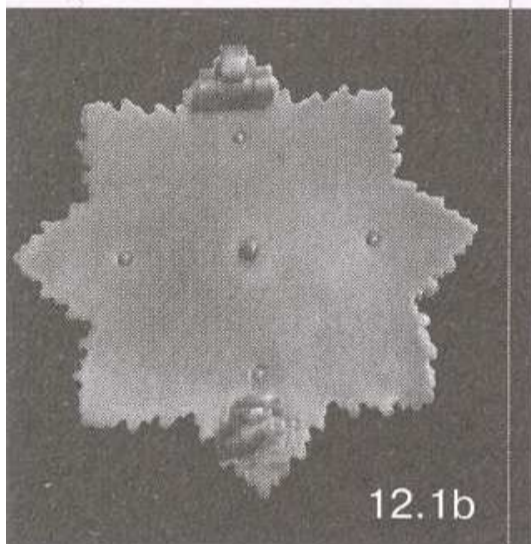


12.1b



12.2

КРЕСТЫ



войск. Если награжденный был удостоен обоих крестов, то золотой располагался выше. Впрочем обоих германских крестов были удостоены только двое: адмирал Пауль Майкснер и группен фюрер СС Одило Глобочник.

Размеры награды, равно как и цвет эмали свастики с годами претерпевали изменения. В основном, диаметр в самом широком месте варьировался от 62,5 до 63,5 мм. Ранние экземпляры изготавливались из томпака, затем из купала (сплав 99,95% алюминия, 0,05 % меди). Награда была самой сложной в изготовлении и состояла из 5 составных частей. Задник крепился на заклепках (как полых, так и цельных), количество которых было различным. Сам знак крепился на широкой застежке. Изделия на винте следует относить к фальшивкам, так как коммерческое изготовление ордена, равно как и большинства остальных наград, было строжайше запрещено в 1941 году, то есть, до начала производства ордена.

Первым изготовителем ордена была мюнхенская фирма Дешлера (цифра 1 на внешней стороне крепления застежки, на 4-х заклепках). Кроме Дешлера производить награду было доверено лишь 5 ювелирным фирмам — Юнкера, Годе, «Штайнхауэр и Люк», Циммермана и Отто Клейна. Изделия Годе были на 6 заклепках — 4 крепили внешний крест к внутреннему, а еще 2 — закрепляли центральную часть. Изделие маркировалось числом «21» на маленьком картуше на внутренней части булавочного крепления. Штайнхауэр и Люк маркировали изделия цифрой «4» на внешней стороне заколочного крепления. Орден на 4 заклепках. Берлинская фирма Юнкера выпускала изделия на 5 заклепках — четыре по краям и 1 в центре — и маркировала их цифрой «2» на внешней стороне заколки. Циммерман производил орден на 4 заклепках и маркой «20». Послевоенные «реплики» венской фирмы Суваля легко отличить от оригиналов по отсутствию заклепок. Изделия Отто Клейна отличались тем, что заклепки были полыми. Марка — «134». Выпускались кресты без клейм. Особую редкость представляют кресты без клейм с короткой застежкой. В 1957 году для обладателей германского креста были выпущены новые версии награды без свастики.



12. Золотой германский крест

По последним данным золотого германского креста были удостоены 24 204 гражданина Германии и не менее 14 иностранцев. По родам войск распределение следующее: сухопутные войска — 14 639 человек, ВМС — 1481, ВВС — 7248, полиция и СС — 822, 14 крестов были вручены иностранцам. На антикварном рынке стоимость золотого креста доходит до 1500 долларов.

В каталоге Вернона оценивается в 1 тысячу долларов. Более подробную расшифровку стоимости вводит известный немецкий антиквар Дитлев Ниман: изделие Дешлера или Года — 1050 евро, Юнкера — 1100 евро, Циммермана от 900 (легкий крест 46 грамм) до 1000 (все награды примерно 65 грамм), Клейна — 950, изделие без клейма — максимальная оценка 900 евро. «Фрагния» золотого германского креста оценивается в 250 евро. Документы на награду от 250 до 1750 евро (в зависимости от родов войск и типов наградных листов), коробка (размер 10,5 x 10,5) — 230 евро, уменьшенного размера — 350 евро.

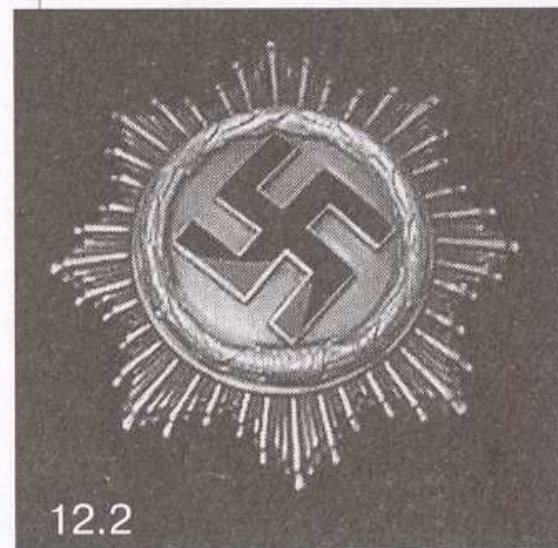


13. Серебряный германский крест

По последним данным награды удостоены 1114 человек. По родам войск были распределены так: сухопутные войска — 874, кригсмарин — 105, люфтваффе — 65, СС и полиция — 70 награжденных.

Серебряный крест коллекционеры, естественно, ценят гораздо выше. Он считается одной из самых дорогостоящих наград Третьего Рейха, и стоит на международном рынке от 2200 долларов. По Вернону — 2000 долларов.

По Ниману стоимость серебряного креста составляет 1950 (Дешлер, Юнкер), 1750 (Циммерман легкий), 1600 евро (без клейма). Цена на фрачник (16 мм, на булавке) доходит до 500 евро. Наградные документы, стоят от 750 до 2500 евро, в зависимости от рода войск, наградной лист на гражданское лицо — редкость без оценки, стандартная коробка (10, 5x10, 5) — 400, уменьшенного размера — 500 евро.



12.2



КРЕСТЫ

Крест за военные заслуги



*Крест второго класса
без мечей*



«Kriegsverdienst Kreuz» был учрежден 18 октября 1939 года в очередную годовщину битвы под Лейпцигом (1813 год) и изначально имел только два класса – первый и второй, затем в августе 1940 года к статуту этой награды добавились рыцарский крест за военные заслуги, и соответствующая медаль, а в октябре 1944 – золотой рыцарский крест.

Кресты вручались как гражданским лицам (крест без мечей), так и за боевые заслуги (с мечами).

Крест с мечами вручался вне зависимости от звания, а также и военнослужащим союзных войскам. Чтобы получить крест первого класса, необходимо было иметь крест второго класса, для получения рыцарского креста за военные заслуги надо было иметь обе младшие награды. Если награжденный получал сначала крест без мечей, а крест следующей степени был с мечами, носился только крест с мечами. До октября 1941 года награжденный хоть одним железным крестом не имел право на получение креста за военные заслуги, затем положение полностью изменилось. Крест за военные заслуги был одной из самых распространенных наград периода войны.

Награждение крестами за военные заслуги проводилось 4 раза в год – 30 января (день прихода нацистов к власти), 20 апреля (день рождения Гитлера), 1 мая (День труда) и 1 сентября (начало Второй мировой войны).



14. Крест за военные заслуги второго класса

Бронзированный крест диаметром 49 мм изготовлялся штампованием из разных металлов, чаще всего из цинка, реже из бронзы. Качество бронзирования в последние годы войны ухудшилось, что сказалось на состоянии награды. Крепился на ленте, продернутой через кольцо, припаянном ушке на навершии креста. Цвета ленты – красно-бело-черная-бело-красная. Сам крест надевался в особо торжественных случаях, в повседневной форме лента креста по прусскому обычаю продевалась во вторую сверху пуговичную петлю.

Награда вручалась в конверте голубого, красного или коричневого цвета.

Всего крестом с мечами было награждено 6 134 950 человек, крестом без мечей – 1 591 567 человек.

Цена на международном антикварном рынке от 20 до 50 долларов. По каталогу Вернона цена награды с мечами и без мечей – 20 долларов.

На немецком рынке крест в среднем можно приобрести за 10 евро, столько же стоит и 9-мм фрачник, увеличенная миниатюра (16 мм) в среднем продается за 20 евро, награжденные документы можно приобрести за 20-25 евро, коробка к кресту – 50 евро, пакет – 5 евро.



14.2a

Крест с мечами

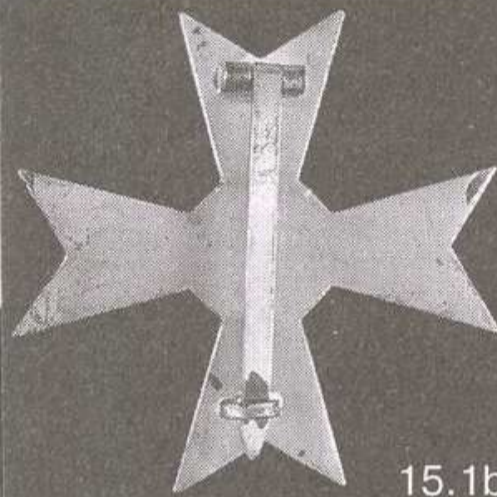


14.2b

КРЕСТЫ



15.1a



15.1b



15.2a



15.2b

15. Крест за военные заслуги первого класса

Отличается от креста 2-го класса гладкой оборотной стороной и способом крепления — на широкой булавке или очень редко на винте. В основном штамповался из посеребренного металла, редко из серебра 800 пробы.

Как и удостоенные железного креста, орденосцы могли заказывать официальные копии, которые, как правило, и носили повседневно на левом нагрудном кармане.

Крест вручался в черной коробке под кожу с вытесненным изображением награды или в конверте.

Всего за годы войны было вручено 483 603 креста первого класса с мечами и 91 239 — без мечей.

Цена на международном антикварном рынке колеблется от 50 до 150 долларов.

Каталог Вернона устанавливает следующие цены: крест с мечами на булавке — 75 долларов, с мечами на винте — 100, без мечей на булавке — 125, без мечей на винтовом креплении — 150 долларов. Оценка креста с мечами на немецком рынке по Ниману (в евро) сплав — 60, цинк — 50, на винте — 70, документы — 35-50, коробка — 25, фразник (9 мм) — 15, фразник (16 мм) — 30. Без мечей: сплав — 85, цинк — 75, на винте — 110, документы — 70-100, коробка — 50, фразники 25 и 40 соответственно.

16. Рыцарский крест за военные заслуги

Учрежден 19 августа 1940 года. В иерархии наград рыцарский крест за военные заслуги ценится очень высоко и стоит сразу после рыцарского креста железного креста, опережая серебряный и золотой германские кресты.

Визуально рыцарский крест отличается от креста 2-го класса особым креплением ушка и размерами (52x58 мм, центральная часть диаметром 18 мм). Изготавливался из серебра (от 800 до 935 пробы), клеймо изготовителя ставилось или в основании нижнего луча креста или на ушке. Крест с мечами весил от 42,3 до 42,4 грамма, без мечей – 33,8 грамма.

Рыцарский крест носился на красно(4 мм)-бело(4 мм)-черной (22 мм)-бело(4 мм)-красной(4 мм) шейной ленте.

Только трем ювелирным фирмам был доверен выпуск награды: мюнхенской мастерской Дешлера (клеймо – 1/900) «Штайнхауэр и Люк» (клеймо – 4, проба 935) и «Циммерман» (клеймо – 20).

Рыцарские кресты не из серебра, а из посеребренного цинка или меди, так называемые «эрзацы», изготавливались не в самом конце войны, как считают многие советские историки, а наоборот в 1940-41 году для музеев, витрин и различных экспозиций, хотя не исключено, что подобные копии в качестве дубликатов иногда покупали и награжденные.

Награда вручалась в голубой коробке с бархатным основанием и специальными углублениями для креста и ленты. Часто награждение сопровождалось вручением специального подарка. Например, личный врач Гитлера Теодор Морелль получил в придачу к рыцарскому кресту без мечей единственный в Германии электронный микроскоп.

Представление на награждение крестом делалось командующими воинскими соединениями и министрами, утверждалось награждение лично Гитлером.



16.1a



16.1b





16.2a



16.2b

КРЕСТЫ

В отличие от награждения рыцарским крестом железного креста о таких наградах не всегда писалось в открытой печати, ведь среди удостоенных рыцарского креста за военные заслуги были и секретные ученые, и разведчики высокого уровня. Отсюда и данные о количестве награжденных — 178 с мечами и 52 без мечей — очевидно, не полностью соответствуют действительности. Интересен и тот факт, что 6 человек имели по 2 рыцарских креста (с мечами и без мечей). Больше всего награждений приходится на оборонную промышленность (53 награждения), вермахт (49, из них высшее руководство всего 6), железнодорожников (21), работников сельского хозяйства (13). Военнослужащие кригсмарин и ваффен-СС имели в своих рядах по 11 награжденных, люфтваффе — 9, полиция и спецслужбы всего 6. Это одна из самых трудно находимых для коллекционирования наград.

Цена покупки колеблется от 1000 до 3500 долларов за экземпляр. По каталогу Вернона стоимость рыцарского креста с мечами определяется в 3000 тысячи долларов, без мечей — в 3500 долларов.

Цена на немецком антикварном рынке креста с мечами и без мечей колеблется от 1250 евро (Эрзац) до 2500 евро (серебро). «Фрачник» на немецком рынке стоит 420-450 евро, коробка — 1000 евро. Наградные документы крайне редки.

Осторожно — подделки. Поддельные рыцарские кресты за военные заслуги, как и многие дорогостоящие награды в течение ряда лет выпускались знаменитой австрийской ювелирной фирмой Рудольфа Сувалья. Они были превосходного качества, но, к счастью для коллекционера, их легко отличить от настоящих: они значительно толще, весят около 70 грамм, и имеют клеймо Сувалья «L/58». Кроме серебряных, Суваль выпускал и эрзацы из посеребренного цинка. В последние годы первоклассные подделки делают в США, причем подделываются, в основном, изделия Дешлера. Однако и их знаток может отличить от оригинала: они примерно на 5 граммов меньше весят, а дешлеровское клеймо выглядит как «900/1» вместо «1/900».



17. Медаль за военные заслуги

«Kriegsverdienstmedaille» учреждена 19 августа 1940 года для награждения гражданских лиц за достижения на трудовом фронте.

Бронзовая медаль носилась на такой же ленте шириной 30 мм, как и крест за военные заслуги 2-й степени, но с тонкой красной полосой, разделяющей широкую черную ленту. Первое время изготавливалась из полноценной бронзы, затем из суррогатных материалов. Медаль была одной из самых массовых наград Третьего Рейха. Более 4 миллионов награждений.

Цена на международном антикварном рынке от 8 долларов за поздние медали и от 15 долларов — за ранние. В каталоге Вернона медаль оценивают в 15 долларов. Средняя стоимость на немецком рынке — 10 евро. Фрачный вариант от 10 евро (9 мм) до 20 евро (16 мм), наградные документы — 10-20 евро, пакет — 5 евро.



18. Золотой рыцарский крест за военные заслуги

Учрежден Гитлером 13 октября 1944 года. Первое награждение состоялось 20 апреля 1945 года в день рождения фюрера. До конца войны награду получил всего 21 человек. Награда изготавливалась из серебра и покрывалась золотом.

Хотя считается, что тираж золотого креста был больше, чем было произведено награждений, это изделие в подлинном виде на антикварном рынке давно не появлялось.

Впрочем, по данным английских военных исследователей (Робин Лансдем) единственное награждение прошло только на бумаге, удостоены награды было всего два человека — Франц Хане и Карл-Отто Сор — и те самого креста не получили, а факт изготовления крестов у англичан вызывает большое сомнение.

В каталоге Вернона цена золотого креста с мечами составляет 10 тысяч, а без мечей — 11 тысяч долларов. По Ниману кресты — редкость без оценки.

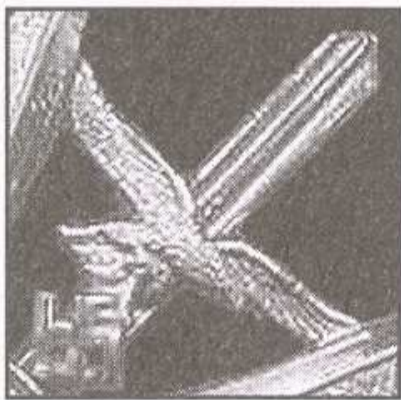
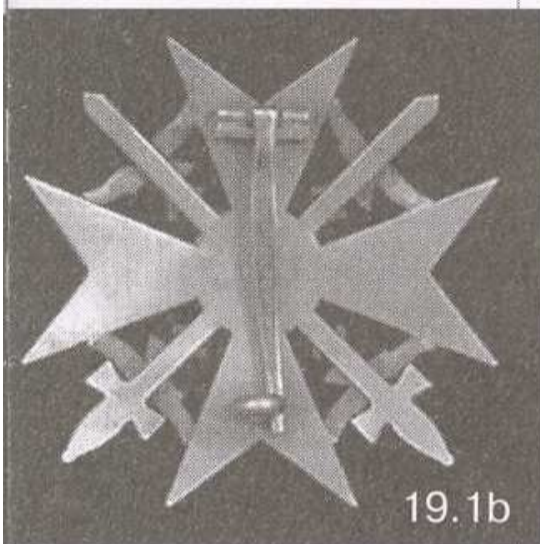


17.1a



17.1b

19. Испанский крест



«Spanienkreuz» учрежден 14 апреля 1939 года. Предназначался тем, кто проходил военную службу в Испании в период гражданской войны. Крест имел 4 класса: бронзовый, серебряный, золотой и золотой с бриллиантами. Последние два – только с мечами. Вручение крестов началось 6 июня 1939 года (удостоенные награды прошли в этот день парадом по Берлину) и закончилось осенью 1940 года.

Бронзовый крест чеканился из томпака или бронзированной латуни, серебряный – из серебра 800 пробы или посеребренной латуни. Золотой крест изготовлялся из серебра 800 пробы с матовым золотым покрытием с тщательной полировкой. Крест с бриллиантами отличался тем, что вокруг свастики были расположены 14 небольших камней. Изготавливалась награда в основном в мастерской Юнкера.

Бронзовый крест с мечами вручался всем, кто служил в Испании не менее 3 месяцев и принимал участие в боевых действиях (8462 награждения), серебряный крест с мечами – за участие в нескольких стратегически важных боях (8304 награждения), золотой крест с мечами предназначался тем, кто, принимая участие в сражениях, выказал необыкновенную храбрость (1126 награждений). Бронзовым испанским крестом без мечей (7869 вручений) награждали тех, кто провел в Испании не менее трех месяцев, не принимая непосредственного участия в боях (авиационные техники, медики и т.п.). Серебряный крест без мечей требовал кроме трехмесячного пребывания в стране значительных заслуг при исполнении долга (327 награждений). Несколько случаев исключительного мужества в боях и особые заслуги в руководстве давали право на получение золотого испанского креста с бриллиантами (28 награждений – 27 пилотов люфтваффе и командир танкового легиона «Кондор» полковник Вильгельм Риттер фон Тома). Наконец 315 наследников погибших в Испании получили специальный почетный крест для родственников погибших в Испании «Ehrenkreuz für Hinterbliebene Deutscher Spanienkämpfer». Этот вариант креста носился на ленте (широкая черная середина, узкие красно-желто-красные полосы по бокам). Следует отметить, что эта и другие награды, врученные родственникам погибших или умерших от ран, имели следующий

порядок передачи наследования в убывающем порядке: вдове, старшему сыну, старшей дочери, отцу, матери, брату, сестре.

Испанский крест носился постоянно на правом нагрудном кармане мундира, если награжденный позже получал германский крест, то испанская награда располагалась под ним.

Бронзовый крест вручался в коробке зеленого цвета, серебряный и золотой — в голубой, а золотой с бриллиантами — в красной, крест наследников — черном. Причем только на последней коробке было золототисненное изображение.

Цена на международном антикварном рынке от 600 долларов за бронзовый крест без мечей, от 400 долларов — с мечами. Стартовая цена серебряных крестов — 1000 долларов. Золотые кресты в последнее время на рынке не появлялись. Каталог Вернона дает эти награды со следующей оценкой: бронзовый крест без мечей — 550, бронзовый с мечами 450 долларов, крест для наследников — 1500 долларов. Серебряный крест с мечами — 650 (за знак из серебра), 550 (из посеребренной латуни). Серебряный крест без мечей — 1000 (серебро), 750 (посеребренная латунь). Золотые кресты по оценке Вернона стоят 1000-1200 долларов, а крест с бриллиантами 12500 долларов.

Оценка по Ниману (в евро) видна из следующей таблицы:

Знак	Цена	Особенности	Документ	Коробка	Фрачник
Бронза без мечей	370	с клеймом	120	175	9 мм — 40
	350	без клейма			16 мм — 75
Бронза с мечами	370	с клеймом	120	175	9 мм — 40
	350	без клейма			16 мм — 75
Крест для наследников	1750		1500	500	редкость
Серебро без мечей	1750	Серебро «835» или «900»	1250	200	9 мм — 100
	750	посеребр. бронза			16 мм — 200
Серебро с мечами	750	Серебро «835» или «900»	240	200	9 мм — 50
	500	посеребр. бронза			16 мм — 110
Золотой с мечами	1150	Позолоченное серебро	400	300	9 мм — 50
	800	позолоченная бронза			16 мм — 120
Золотой с мечами и бриллиантами	27500		10000	2500	редкость
	12500				



НАГРАДЫ И КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ЗНАКИ ВИДОВ ВОЙСК

Одним из самых важных моментов в определении подлинности любого знака или ордена является точное знание техники его изготовления, нюансы технических характеристик. Начинающий коллекционер всегда сталкивается с тем, что ему предлагают некоторое количество предметов, которые коллекционер со стажем сразу отметет как сомнительные. Вот лишь несколько советов, которые помогут начинающему ограничить пополнение собрания «фальшаков».

Материал

При изготовлении знаков отличия в разные периоды использовались различные металлы и сплавы, которые условно можно разделить на три категории качества — высококачественные, среднего качества, низкокачественные.

К высококачественным материалам относятся алюминий (употреблялся исключительно в ранних квалификационных знаках люфтваффе), латунь, бронза, томпак (сплав меди и цинка внешне очень похожий на бронзу), немецкое серебро (в действительности никелевый сплав, не содержащий серебра), а также употреблявшиеся в основном для изготовления самых высоких наград Рейха серебро и золото. В свою очередь немецкое серебро подразделяется на нейзильбер (новое серебро) и альтзильбер (старое серебро). Нейзильбер — яркий блестящий металл, альтзильбер — металл с неким подобием темноватой «патины» (эффект достигается с помощью искусственного процесса окисления). Если знак в отличном состоянии, нейзильбер выглядит как настоящее серебро, но со временем на нем не появляется типичная для настоящего серебра тусклость.

Знаки из серебра встречаются крайне редко, серебро использовалось 800 пробы (800 частей серебра, 200 сплавы, чаще всего никелевые). Чистое серебро (925 проба) использовалось в единичных случаях «по спец. заказу». К любому знаку, имеющему маркировку «925» следует относиться с особой осторожностью, учитывая тот факт, что английские изготовители копий обычно маркируют свои предметы именно так. И, если изготовление воинских знаков отличия и квалификационных знаков из золота весьма сомнительно из-за их дороговизны, то производство знаков из чистого серебра также было нереально из-за мягкости металла. Следует особо отметить, что знаки третьего рейха, выполненные из высококачественных материалов, выглядят как серьезные ювелирные изделия.

Материалы среднего качества включают в себя различные «белые» металлы и очищенные цинковые сплавы. Изделия из них, хотя и отличаются хорошей проработкой деталей, выглядят проще и со временем теряют вид — покрытие темнеет, держится хуже, появляются вздутия или каверны.

Низкокачественные материалы, применявшиеся в последние годы войны, имеют общее название «кригсметалл» и являются по сути сплавами на основе цинка. Эти металлы вполне соответствовали требованиям технической обработки (штамповка, ковка, литье), но чрезвычайно плохо держали бронзирование и серебрение (особенно на трущихся поверхностях). Для кригсметалла характерен тусклый серый цвет. Настоящие изделия низкого качества тем не менее никогда не делались из чистого свинца (хотя свинец входил в сплавы кригсметалла), поэтому один из способов быстро распознать подделку — попытаться пальцами несильно согнуть знак: если знак гнется — перед вами явная подделка.

Технические особенности изготовления

При изготовлении знаков в Германии применялись ковка, штамповка и литье.

Штампованные изделия тоньше, отличаются высокой степенью точности деталей, как правило, сделаны по принципу «промокашки». Типичный пример — черные знаки за ранение. При штамповке чаще всего использовали латунь, сталь и листы из цинковых сплавов.

Процесс **ковки** предполагал использование штамповочного пресса для создания знака из разогретого до мягкости металла. Эти знаки трехмерные, а не плоские, как штампованные. Типичным показателем кованных изделий является наличие перпендикулярных бороздок на гурте, образующихся в результате воздействия пресса на металл. Следует иметь в виду, что кованные изделия, как правило, доводились вручную, и следы от пресса убирались с внешней боковой поверхности. Однако на внутренних боковых поверхностях (особенно узкие прорезы внутри знака) эти следы легко обнаружить с помощью лупы. Для кованных изделий также характерны небольшие, заметные только под лупой трещины, образующиеся в результате неравномерного охлаждения изделия.

Литые знаки как правило несут на себе следы ручной доводки, всегда имеют плоский реверс. Довольно часто под лупой можно обнаружить на зад-

ней стороне круглые следы от удара — знак того, что отливку выбивали из формы. Литые знаки более характерны для последнего периода войны, так как процесс литья удешевляет производство знака. Следует иметь в виду, что большинство современных копий изготавливается методом ручного литья — литые копии незначительно, но отличаются от оригинала по размеру: они немного меньше, реверс при внимательном рассмотрении имеет волнистые неровности, детали нечеткие. В последние годы с появлением новых материалов, применяемых, в частности, при протезировании зубов, копии ручной отливки стали много точнее, но и они не способны передать фактуру внутренних и внешних боковых сторон с неровностями, характерными для промышленного литья периода войны.

Булавки и застёжки

Для изготовления застёжек на знаки использовались самые разнообразные материалы, известны десятки форм булавок и способов крепления. Однако, следует раз и навсегда запомнить одно: все без исключения застёжки оригинальных знаков Третьего Рейха надежны и были рассчитаны на длительное пользование, поэтому булавки никогда не изготавливались из мягкого металла и не напоминали по хрупкости и ненадежности булавки брошек и другой бижутерии.

Одной из самых распространенных форм булавки был так называемый «пузатик» — плоская застёжка с расширением посередине. Эти булавки крепились как правило к кованым знакам и имели ту же маркировку что и сам знак.

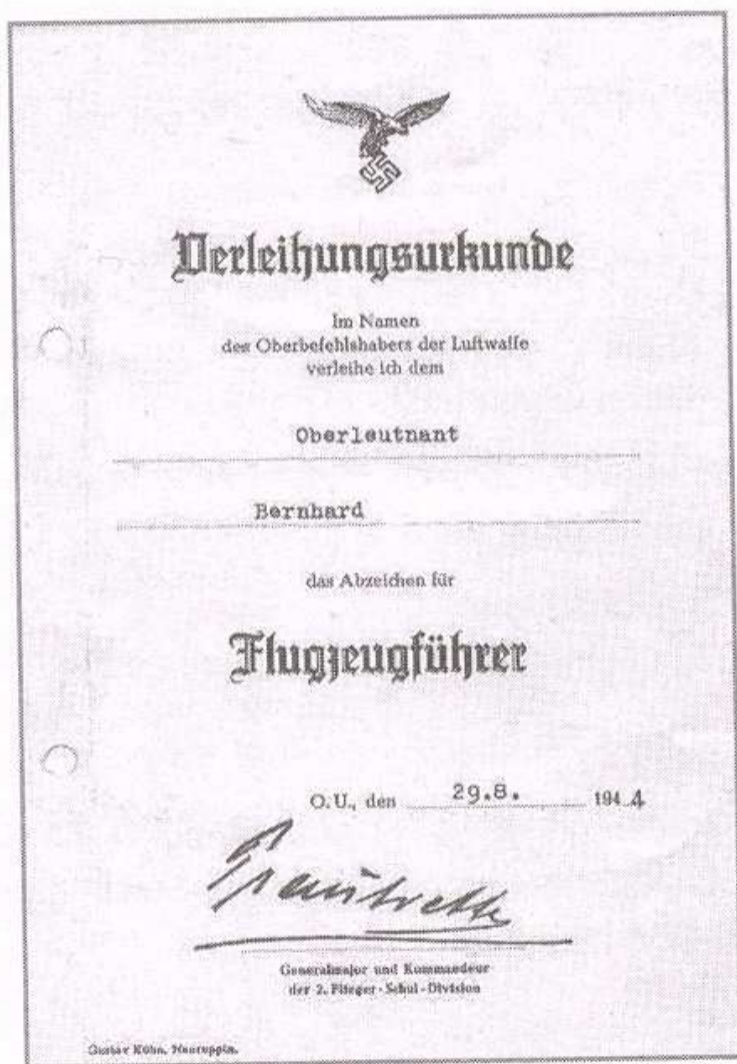
Второй по распространенности формой булавки был круглый в сечении тонкий прут с непременно сглаженным острием, чтобы не оставлять зацепок на одежде. Он изготавливался как из материалов с высоким содержанием железа (застёжка «магнитилась»), так из других прочных металлов и сплавов.

Способы крепления булавки к изделию также были самые разнообразные — от «рояльной» петли до приваренной к знаку пятки. Крючки в основном приваривались к знаку напрямую или к металлической пятке, сама форма крючка-застёжки в основном была «с»-образной и аккуратно обработанной на конце, чтобы не портить сукно мундира.

«Kriegsabzeichen» позволяли сразу определить опытность каждого бойца. К концу войны общее количество боевых знаков превысило сорок видов, многие различались по классу (золотые, серебряные, бронзовые).

После 1957 года было разрешено ношение этих знаков без нацистских атрибутов, и их стали изготавливать для массового ношения. Как правило, цена таких знаков на антикварном рынке колеблется от 20-30 долларов за часто встречаемые знаки и до 200 долларов за самые редкие.

Практически каждый знак имел и уменьшенную версию на длинной иголке без застежки для ношения на гражданской одежде. Стоимость такого знака также невелика и редко достигает 50-100 долларов.



ЗНАКИ СУХОПУТНЫХ ВОЙСК И ВАФФЕН-СС

20. Знак «За атаку» для пехоты и мотопехоты

«Infanterie-Sturmabzeichen» был учрежден генерал-полковником фон Браухичем 20 декабря 1939 года для пехотинцев и 1 июня 1940 для мотопехоты. Пехотинцы носили серебряный (белого металла), а моторизированные пехотные части — бронзовый.

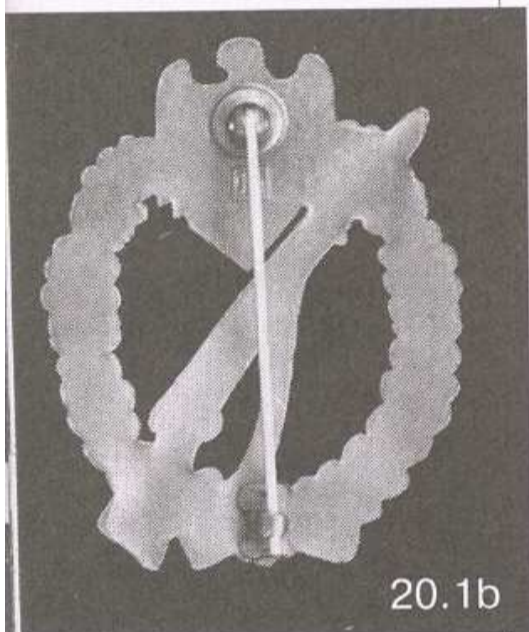
Знак был разработан ювелирами берлинской фирмы Юнкер. Изготавливался методом штамповки, причем задник мог быть как полым, так и цельным, известны также литые экземпляры с цельным задником. Большинство знаков не маркировалось, но известные фирмы ставили свое клеймо, которые приводятся ниже.

FZS — Циммерман с сыновьями,
BSW — братья Швейгер,
S.H.u.Co. — Сони, Гебаух и компания,
WH — Вальтер и Хенлейн,
JFS — Иозеф Фейкс,
A — Ассман и сын,
C.W. — Карл Вильде,
R.S. — Рудольф Суваль,
R.S.S. — Ричард Шим и сын,
F.O. — Фридрих Орт,
WH — Герман Вернштейн,
F.L.L. — Фридрих Линден,
C.E.Junker — Юнкер,
AS — Адольф Шильце,
H.A. — Герман Аурих,
GWL — братья Вегер.

Стандартный размер знака — 64 на 42 мм. Однако, как правило не только размер, но и пропорции не особо выдерживались: известны размеры 65x45, 62x48, 61x47 и др.



20.1a



20.1b

Ранние знаки изготовлялись из томпака или белого металла без покрытия, позже знак делали из цинка или «кригсметалла» с соответствующим покрытием, которое довольно быстро осыпалось или стиралось.

Решение о награждении принимал командир полка. К знаку прилагалось удостоверение, сам знак вручался в коричневом бумажном конверте с соответствующей надписью. Носился, как и большинство подобных знаков, на левом нагрудном кармане.

Для получения знака было необходимо принять участие в трех и более атаках или контратаках, или принять участие в трех разведывательных операциях, или принять участие в рукопашной схватке во время атаки.

Знак — одна из самых частых наград времен Второй мировой войны, однако в настоящее время можно встретить большое количество подделок.

В настоящее время в основном встречаются только цинковые изделия.

Цена на международном антикварном рынке колеблется от 40 (поздние цинковые) до 90 (за ранние) долларов за серебряный знак, от 60 до 160 (с штампованным цельным задником) долларов за бронзовый знак.

Каталог Вернона дает следующую оценку знаков: 50 долларов за серебряный знак и 65 — за бронзовый (вне зависимости от металла).

В каталоге Нимана приведены те же цены на знаки в евро. Наградной документ — 30 и 35 евро соответственно, малая (9 мм) фрачная копия — 6, большая (16 мм) — 10 евро, пакет — 15 евро.



20.2

*Размер знака
62 на 48 мм.*

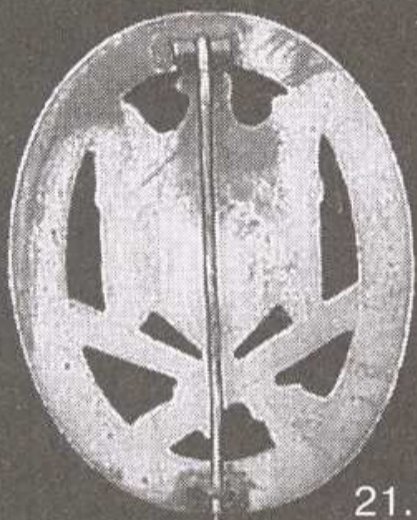


20.3

*Размер знака
65 на 45 мм.*



21.1a



21.1b



21.2a



21.2b

21. Общевойсковой знак «За атаку»

«Sturmabzeichen» учрежден генерал-полковником фон Браухичем 1 января 1940 и разработан берлинской ювелирной фирмой Эрнста Пикхауза. Предназначался для награждения немецких солдат и офицеров, принимавших участие в пехотных атаках, но не являющихся пехотинцами и поэтому не имеющих права на награждение предыдущим знаком.

Овальный веночек имел в среднем толщину 6 мм, 53 мм по высоте и 42 мм по ширине. Обратная сторона могла быть как штампованной полый, так и плоской кованой. Подавляющее большинство знаков имеет тонкую застежку игольчатого типа. Знак изготавливался из различных материалов и с разным качеством покрытия. Считается, что знак выпускался только в «серебряном» варианте, хотя некоторые западные исследователи полагают, что теоретически существовали и бронзовые знаки.

Вручался в белом бумажном конверте с названием награды или просто в целлофановом пакете. К знаку прилагалось соответствующее удостоверение. Носился на левом нагрудном кармане.

Знак вручался инженерным и медицинским службам, служащим противотанковой и зенитной артиллерии и т.п. До марта 1942 года, когда был учрежден специальный знак за уничтожение вражеского танка, данный знак также заменял его.

Критерии для получения знака были следующие: участие в трех и более атаках в течение трех разных дней, участие в отвлекающих маневрах при атаке в течение трех разных дней, ранение или получение права на боевую награду во время второй или третьей атаки.

Цена на международном антикварном рынке от 70 до 150 долларов в зависимости от качества и материала.

По оценке Вернона стоимость знака должна быть несколько ниже — 50 долларов за цельноштампованный и 60 за полый знак. Цена по Ниману — 60 евро (наградной документ — 30 евро, миниатюра (16 мм) — 10 евро, пакет — 25 евро.



22. Общевоинской знак «За атаку» с количеством боев

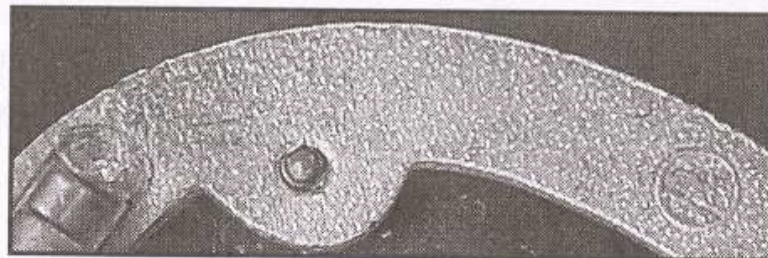
Учрежден 6 июня 1943 года для ветеранов боев в четырех классах (25, 50, 75, 100). Изготавливался из цинка методом штамповки с последующим скреплением частей.

Знак первых двух классов состоял из двух частей — дубового венка с цифрами в качестве основы (7 мм — толщина, 58 мм — высота и 48 мм — ширина) и орла держащего свастику и гранаты с кинжалом в виде накладки, которая крепилась к основе на четырех заклепках. Накладка была с оксидированной черненой поверхностью, а венок — посеребренный. Внизу венка располагался прямоугольник (10 на 8 мм) с еще одним прямоугольником в нем с цифрой (6 на 8 мм). Знак высших классов отличался от предыдущего размерами (высота 56 мм, ширина 49 мм, толщина венка 7,5 мм, второй прямоугольник 7 на 9 мм), золочением венка, углом под которым перекрещивались штык и граната, и величиной орла.

Знак вручался на основе простой балльной системы подсчета, кроме того, для воевавших на русском фронте добавлялись 10 боев — за службу в течение 8 месяцев, 15 — за год службы и 25 за 15 месяцев боев).

Если знаки с цифрами 25 и 50 хотя и редко, но попадают в свободную продажу на антикварном рынке по цене от 450 долларов, то знаки последних классов считаются раритетами, их цена зашкаливает за отметку 1000 долларов. Дитлев Ниман указывает следующие цены немецкого рынка (в скобках — цена наградного документа, исполненного типографским способом): 25 боев — 525 евро (250), 50 боев — 750 евро (400), 75 боев — 1500 евро (600), 100 боев — 2100 евро (900).

Согласно каталогу Вернона, стоимость знака за 25 боев составляет 600 долларов, за 50 боев — 850 долларов, 75 и 100 боев — 2 и 3 тысячи долларов соответственно. Последние два знака довольно активно подделываются в Великобритании и США.



БОЕВЫЕ НАГРАДЫ ГЕРМАНИИ 1933-1945



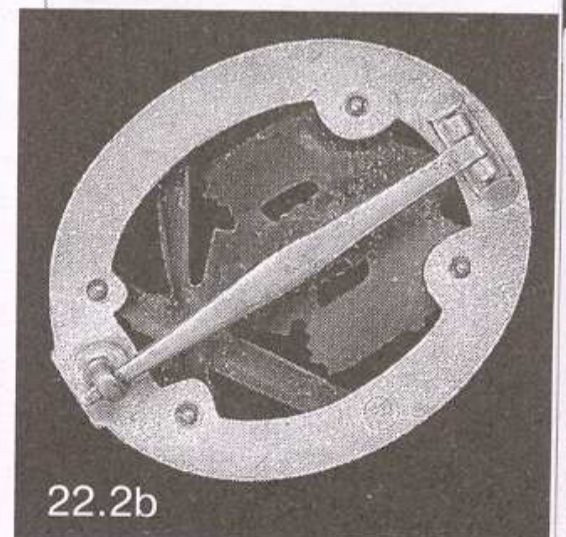
22.1a



22.1b



22.2a



22.2b

23. Знак «За танковое сражение»

Учрежден генерал-полковником фон Браухичем 20 декабря 1939 года для того, чтобы отметить достижения танкистов.

Эскиз знака был разработан Эрнстом Пикхаузом. Первоначально выпускался только серебряный знак. 6 июня 1940 года был учрежден бронзовый знак за танковое сражение, которым награждались уже не танкисты, а те, кто воевал на бронемашинах пехоты, самоходных орудиях, а также бойцы вспомогательных подразделений (медицинский персонал и т.п.)

И для серебряного, и для бронзового знака характерны разные варианты штампов: с плоским задником, с задником, который повторяет рельеф аверса, с плоским реверсом, на котором вдавлены только некоторые детали. Ранние варианты знака были сделаны из томпака (бронзовые без покрытия и серебряные с покрытием), позднее на цинковую основу просто наносилась серебряная или бронзовая краска, которая быстро стиралась. Известны также варианты знака, изготовленные из листовой латуни и белого металла без покрытия.

Если маркировка присутствовала, то она ставилась в левом верхнем углу. Стандартный размер знака 60 на 42 мм.

Ранние знаки изготавливались методом литья, позже на смену пришла штамповка и даже ковка.

Право на изготовление знака имели 17 мастерских:

«Ассман и сын» (в основном пустотелые), «Аурих» (отливка необычной формы крючков), «Густав Бремер» (только знаки с количеством боев), «Фейхс и сын» (только знаки с количеством боев), «Франк и Райф» (литье), «Линден» (отливка, плоский реверс), «Юнкер» (танковые знаки не клеймили, но легко узнается по типичным для фирмы заклочке и крючку), «Рудольф Карнет и сын» (кованые знаки), «Фридрих Орт» (литье с дальнейшей проработкой деталей), «А.Д. Швердт» (кованые знаки), «Сувал» (послевоенный «поддельщик» всего и вся, отливал оригинальные танковые знаки), «Рихрет» (кованые знаки), «Вальпах» (кованые знаки, 1942 год), «Вернштейн» (кованые знаки), «Вюрстер» (литье), LDO-L/53.



23.1a



23.1b

Знак производства фирмы Ассман.



ЗНАКИ СУХОПУТНЫХ ВОЙСК И ВАФФЕН-СС

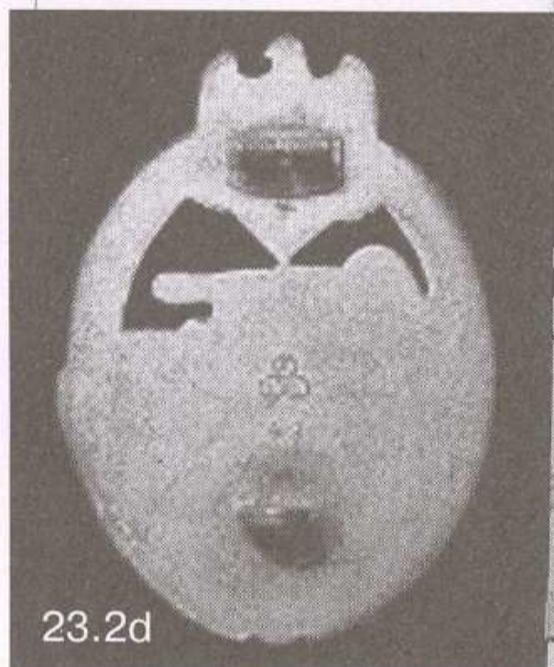
Знак вручался в бумажном конверте с названием награды, но иногда просто прикалывался на мундир во время награждения. Носился внизу на левом кармане кителя.

Для получения знака было необходимо соответствовать следующим требованиям: принять участие в трех танковых атаках в разные дни, получить ранение во время атаки, быть представленным к боевой награде за танковую атаку.

Цена на международном антикварном рынке колеблется от 45 до 160 долларов.

Несколько иная оценка знаков предлагается в каталоге Вернона. В 65 долларов оценивается серебряный знак из посеребренного цинка и все бронзовые литые знаки. 75 долларов должны стоить по Вернону серебряный и бронзовый знаки с полым задником и серебряный знак из посеребренной бронзы.

По каталогам Нимана цена соответственно 60 и 70 евро.



Знак производства
фирмы Линден.

Знак производства
фирмы Юнкер.

24. Знак «За танковое сражение» с количеством боев



24.1



24.2



24.3

С июня 1943 введены дополнительные отличия внутри знака — за 25, 50, 75 и 100 боев. Награждение этими знаками происходило по сложной системе начисления «баллов». Кроме прямоугольника, в который были вписаны соответствующие числа, «номерные» знаки отличались большими размерами и измененным дизайном. Знаки за 25 и 50 боев были посеребрёнными, а за 75 и 100 боев — позолоченными. Для мотопехоты и самоходок знаки за 25 и 50 боев были бронзовыми, а за 75 и 100 боев — бронзовыми с позолоченным танком. Булавки были как широкими, так и игольчатого типа. Вес знака за 25 и 50 боев около 33 граммов. Номерные знаки пользовались большим уважением в войсках, тираж их был намного меньшим, чем у простых знаков.

Цена на международном антикварном рынке от 900 долларов за 25 боев, от 1100 до 1500 долларов за 50 боев, знаки за 75 и 100 сражений относятся к редкостям первого класса. Знак за 75 боев появлялся за последний год в продаже один раз по цене 1800 долларов за средний экземпляр. Денацифицированные знаки образца 1957 года стоят от 150 до 250 долларов за экземпляр. Танковые знаки для танкистов Вернон оценивает в 650, 1000, 1850 и 3000 долларов соответственно, аналогичные знаки для мотопехоты и самоходок — в 850, 1250 и 3000, а знак за 100 боев к редкостям без оценки. Более цельную картину можно получить, пользуясь каталогом Нимана, информацию из которого мы привели в виде сводной таблицы. Цены — в евро.

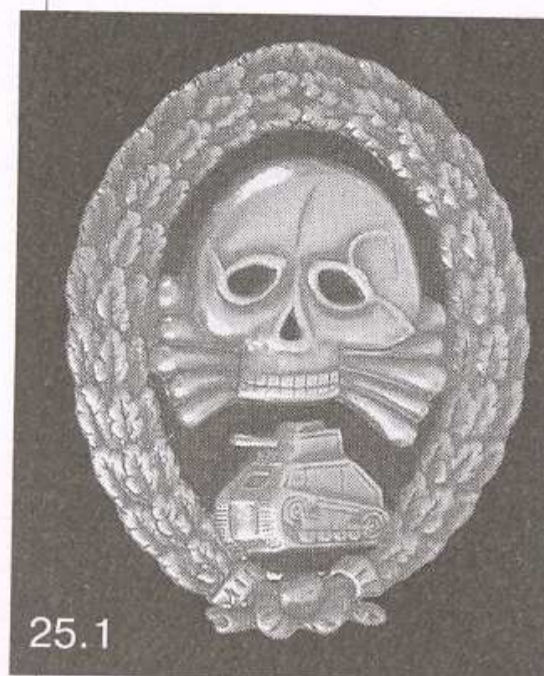
Знак	Цена знака	Цена документа:	
		типографского	отпечатанного на машинке
Серебряный			
25 боев	525	275	150
50 боев	750	350	200
75 боев	1400	500	225
100 боев	1750	750	275
Бронзовый			
25 боев	825	300	175
50 боев	1100	400	250
75 боев	1700	600	375
100 боев	2000	875	450

25. Танковый знак легиона «Кондор»

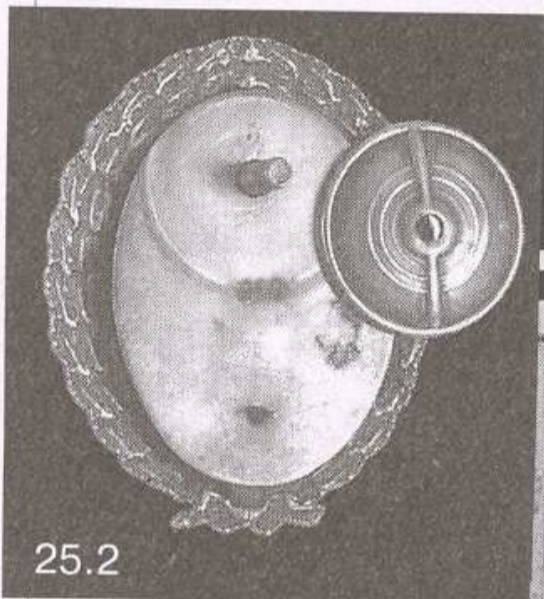
«Panzertruppenabzeichen der Legion Condor», учрежден в сентябре 1936 года, но первое награждение состоялось уже после гражданской войны в Испании. Знаком были награждены все немецкие танкисты, принимавшие участие в боях (всего 415 человек) а также ряд иностранцев. Знак имеет две категории – серебряный (изготавливался из серебра или посеребренной латуни) и золотой. В связи с тем, что фирмы-изготовители находились в разных странах, знаки значительно различались. Существует два основных типа – размера – 47x58 мм и 48x60 мм, причем меньший встречается реже.

Знак цельноштампованный с полым задником. На антикварном рынке подлинники появляются довольно редко. За последний год известен один случай появления знака на аукционе за 1800 долларов. Распространены подделки, которые отличает плохая проработка деталей.

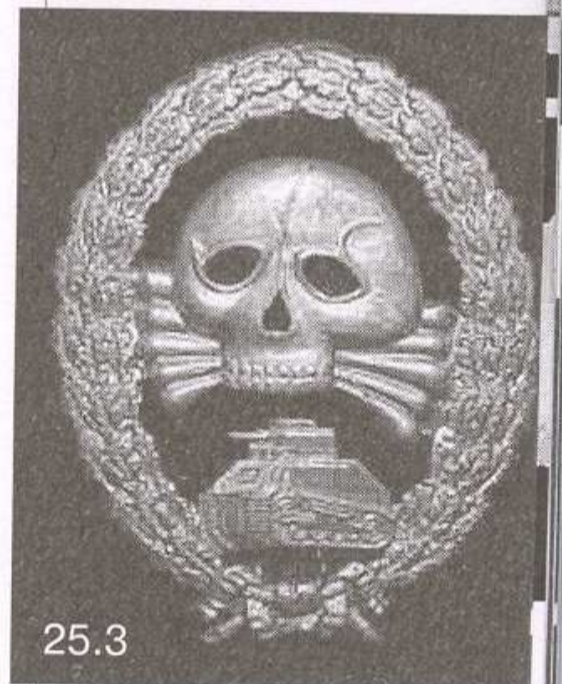
В каталоге Вернона цена за серебряный знак — 1000 долларов (посеребренная латунь) и 1500 долларов (серебро). Золотой знак проходит как редкость без оценки. По Нуману немецкий рынок оценивает серебряный знак в 1400 — 1750 евро, документ-удостоверение — 1400, футляр — редкость без оценки, фразный вариант — 400.



25.1



25.2



25.3

26. «Армейский парашютист»



26.1a



26.1b



Учрежден 1 сентября (по другим данным 15 июня) 1937 года главнокомандующим сухопутных сил Вернером фон Фричем.

Знак выполнен из двух цельноштампованных частей, скрепленных 2 заклепками. Изготавливался из меди с серебрением, алюминия и серебра.

Знак вручался всем членам армейской парашютной группировки, совершившим не менее 5 прыжков с парашютом и сдавшим квалификационные экзамены. Для права дальнейшего ношения знака ежегодно было необходимо совершать не менее 6 прыжков.

Знак вручался в коробке, обитой голубым фетром с золототисненым названием знака на крышке. Позднее, когда парашютисты ВДВ перешли в ведение люфтваффе, награждение знаком армейского парашютиста было прекращено, что и объясняет незначительный тираж знака. Фрачные варианты не изготавливались.

Военнослужащие ваффен-СС всегда носили только знак парашютиста люфтваффе.

Знак встречается довольно редко, поэтому распространены подделки. Основными отличиями подделок являются слабая проработка линий крыльев, шеи и хвоста орла и плоские как будто по ним ударили молотком заклепки (у подлинных знаков они конической формы и не имеют следов ударов).

Цена на международном антикварном рынке от 600 до 4500 долларов.

Оценка по каталогу Вернона — 850 долларов за знак из бронзы, 950 (из алюминия), 3000 (из серебра). Дитлев Нуман дает следующую оценку знака на немецком рынке — 5000 евро (серебро), 900 евро (алюминий или цинк), 500 евро (различные сплавы). Цена на документы колеблется от 500 до 3000 евро.



27. «За борьбу с партизанами»

Учрежден 30 января 1944 года в трех классах. Золотой знак вручался за 100 дней боев с партизанами или 150 вылетов во время проведения боев с партизанами, серебряный — за 50 дней боев или 75 вылетов, бронзовый — за 20 дней антипартизанских действий или 30 вылетов в зону боев. Был учрежден (но не вручался) также золотой знак с бриллиантами, который относится к первоклассным уникам. Знак вручался не только сотрудникам СС, гестапо, полевой жандармерии, но и всем родам войск, включая береговую артиллерию. Знак штампованный цельнометаллический с двумя вариантами реверса: плоским или полым, повторяющим аверс. Размер знака в среднем 57 на 49 мм. Изготавливался из латуни, цинка и других материалов. Крепился как на широкой застежке, так и на игле.

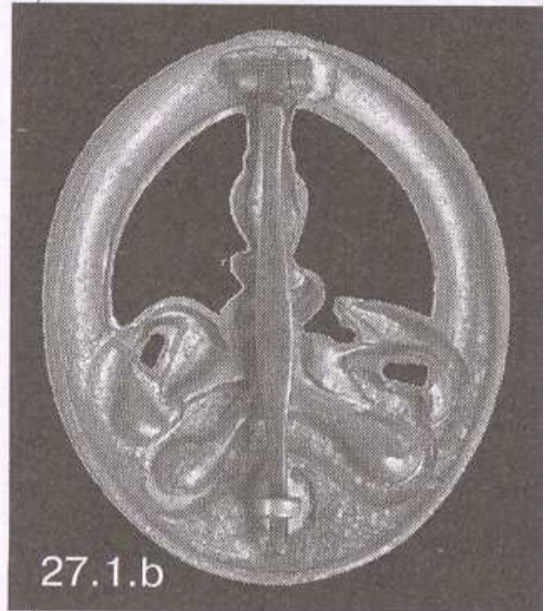
Вручался в темно-зеленой коробке, носился на левом нагрудном кармане. Золотой знак вручался лично Гиммлером. Первое награждение состоялось 21 февраля 1945, сразу четвертым служащим Ваффен-СС за бои на Адриатическом побережье.

Цена на международном антикварном рынке от 800 долларов за бронзовый или серебряный знак. Золотые знаки относятся к редкостям и в последние годы на рынке встречались всего 3 раза (минимальная стоимость составляла 1200 долларов. По каталогу Вернона стоимость знаков составляет: бронзовый — 425 долларов (из цинка), 550 (из латуни), серебряный — 575 (из цинка), 825 (из латуни), золотой — 1200 (из цинка), 1800 долларов (из латуни). Золотой знак с бриллиантами (исследователи говорят о 20 изготовленных, но не врученных знаках) — редкость без оценки. Ниман приводит следующие данные по немецкому рынку: бронзированный — цинк (600 евро), латунь или бронза (1000), посеребренный (1100-1500), золотой (1500, без оценки). Минимальная цена на наградной документ — 250 евро, особо ценятся бумаги, выданные военнослужащим СС и кригсмаран.

Осторожно — подделки: поддельные знаки, выпускаемые преимущественно в Чехии, отличаются слабой проработкой деталей черепа и змеиных шкур.



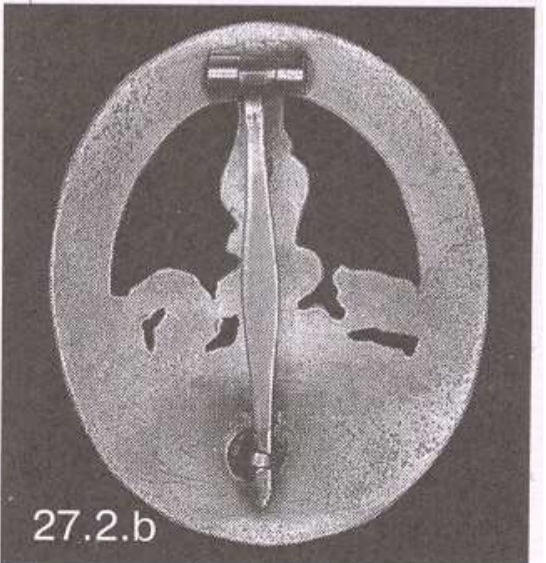
27.1.a



27.1.b



27.2.a



27.2.b

28. «Наблюдатель аэростата» для сухопутных войск

«Ballonbeobachterabzeichen» был учрежден 8 июля 1944 года в трех классах: бронзовый, серебряный и золотой.

Право на получение знака определялось в результате сложной системы подсчета баллов (20 очков – бронза, 45 – серебро, 75 очков – золото). Причем на зачет очков влияли такие факторы как обстановка в зоне действия в целом, обстрел конкретного аэростата, прыжок с парашютом в случае уничтожения аэростата и др. Аэростаты использовались на всех фронтах для корректировки огня артиллерии в конце войны, когда Германия потеряла свое преимущество в воздухе.

Знак с частично полым задником (аэростат) и цельным венком или полый штампованный. Встречавшиеся экземпляры изготовлены из латуни без покрытия.

В тех случаях, когда эта редкость появляется на международном антикварном рынке, цена предложения составляет 5-6 тысяч долларов.

Ниман оценивает стоимость знака на немецком рынке скромнее: 3500 евро за бронзу, 4000 — за серебро или золото.



28.1.a

Копия знака



28.1.b

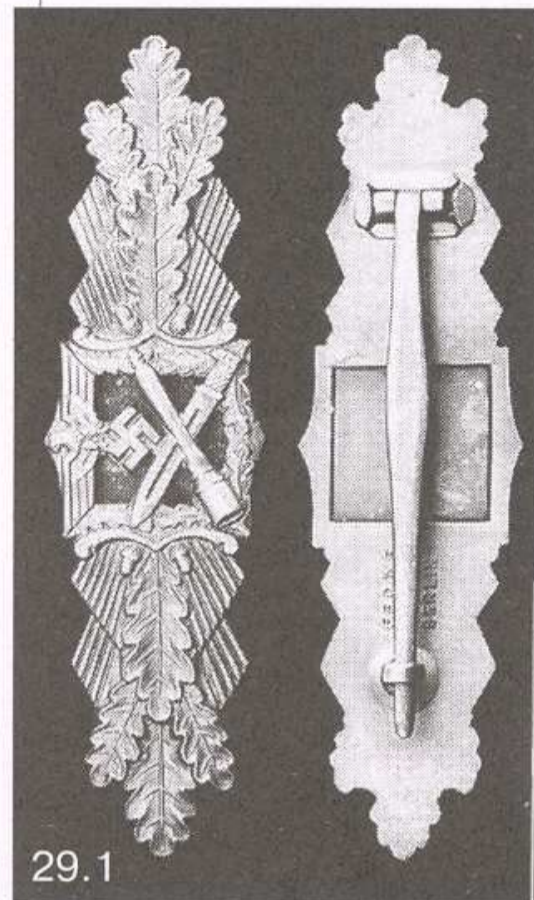
29. Планка «За ближний бой»

«Nachkampfsprange» учреждена 25 ноября 1942 года Гитлером, «чтобы отмечать мужество германского солдата в рукопашном бою». Награда имела три класса: бронзовая, серебряная и золотая. Изготавливалась в основном методом литья из цинка с нанесением соответствующего покрытия, реже (ранние знаки) из томпака или алюминия, задник центральной части — из черненой намагниченной стали. Длина планки колеблется от 95 до 97,5 мм, ширина — от 25 до 27 мм. Заколка узкая на концах с расширением к середине. Известны следующие изготовители знака, маркировавшие изделия: Пикхауз (FECWO Peekhaus Berlin), Юнкер (обычные клейма этой фирмы, сталь задника немагнитная), братья Вегерхоф (GWL), Йозеф Фейкс и сын (JFS), Функ и Брюнингхауз (F&BL), Фридрих Линден (FLL), Рудольф Сувал (RS), мастерские металлических и декоративных изделий в Габлонце (AGMuK), Химен и компания (H&CL или L/53). Встречаются также и немаркированные планки.

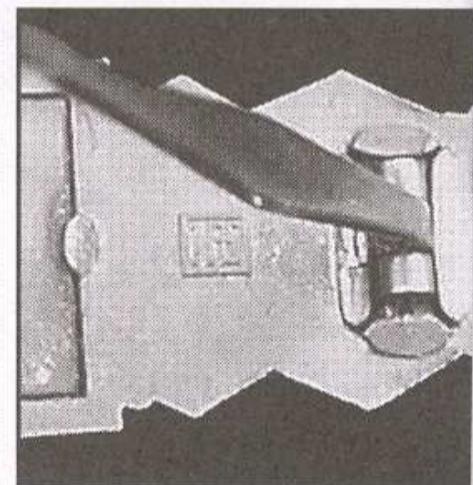
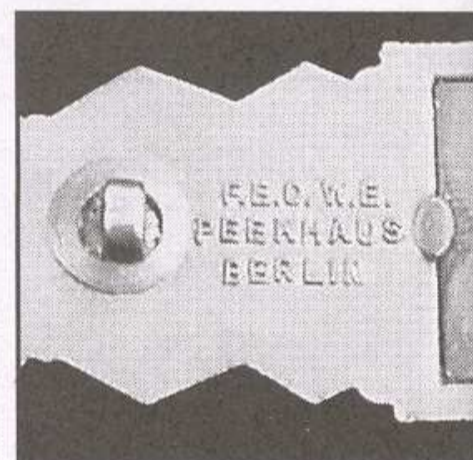
Награду вручали, как правило командиры батальонов и полков, но с 26 марта 1944 года Гитлер вручал золотые знаки лично. 30 августа 1944 года получение золотой планки автоматически вело к награждению золотым Германским крестом и получением 21-дневного отпуска. Знак вручался вместе с наградным документом в картонной коробке или целлофановом пакете. Носился на 1 см выше наградных колодок над левым нагрудным карманом.

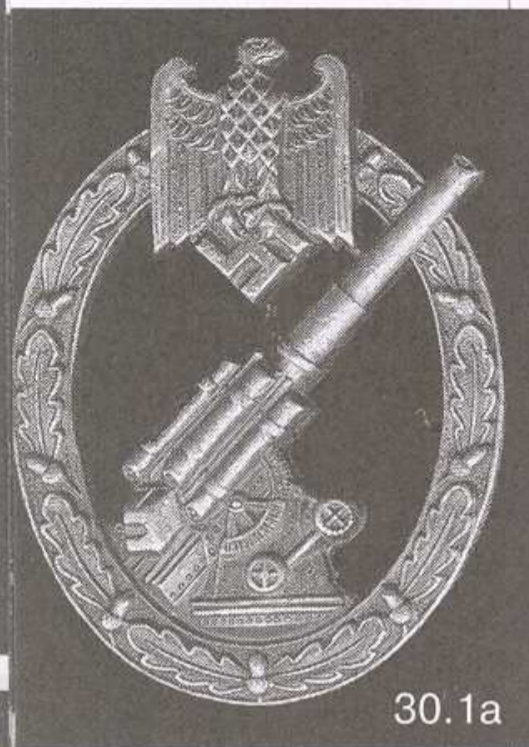
Обладателями золотой планки стали около 600 солдат вермахта.

Цена на международном антикварном рынке от 150 до 300 долларов за бронзу, от 250 до 400 долларов за серебряный знак. Золотые знаки ценятся от 600 долларов, но на рынке практически не появляются. Вернон дает следующую каталожную оценку планки для американского рынка: 175 долларов — бронза, 250 — серебро, 1800 — золото. Цены на немецком рынке по Ниману: бронза (цинк) — 150, бронза (медный сплав) — 175, серебро (цинк) — 225, серебро (медный сплав) — 240, золото (позолоченный цинк) — 900, золото (с двойным креплением вставки — на заклепке и на держателях — усах) — 4500 евро.



29.1





30.1a

30. Знак «Сухопутная зенитная артиллерия»

Армейский знак зенитной артиллерии был учрежден 13 июля 1941 года. Разработчиком знака была ювелирная фирма Вильгельма Пикхауза, а первым изготовителем — фирма Юнкера.

Знак цельнометаллический, причем ствол зенитной установки полый. Подлинные знаки отличаются очень хорошей проработкой деталей как венка, так и 88-миллиметрового орудия.

Присуждался на основании сложной системы подсчета баллов, но с обязательным обнаружением и уничтожением самолетов противника. После 1943 года для получения знака было необходимо проявить особую храбрость.

Вручался в коробке с соответствующим удостоверением. Носился на левом нагрудном кармане. В случае, если боец имел знак «За атаку», «Зенитка» располагалась слева от него.

В настоящее время знак широко подделывается. Одним из основных признаков, отличающих подлинный знак, является S-образная петля тонкой булавки в том месте, где она крепится к основе-держателю. С особой осторожностью следует относиться к штампованным знакам.



30.1b

Цена на международном антикварном рынке за знак в хорошем состоянии от 125 до 250 долларов.

Цена по Вернону — 225 долларов. На немецком рынке цена знака из цинка 175, из сплавов — 200 евро, наградные документы 125 — 175 евро, фрачник 25 евро (9 мм), 60 евро (16 мм).



31. «Военный водитель»

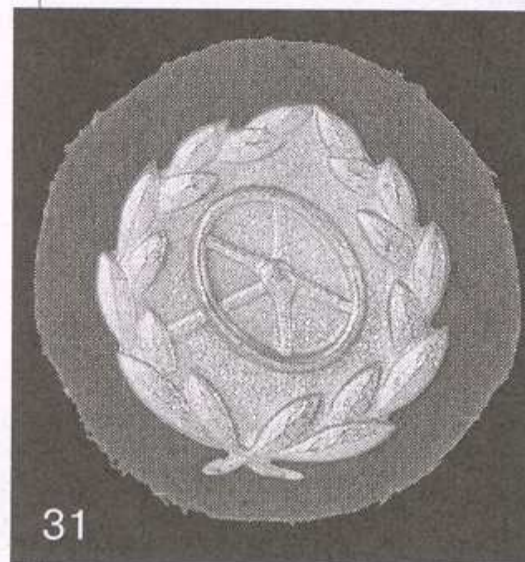
«Kraftfahr-Bewährungsabzeichen», учрежден 23 октября 1942 года. Награду получали водители армейских автомобилей, которые принимали участие в военных кампаниях, начиная с 1 декабря 1940 года. Для получения знака было необходимо провести не менее 3 месяцев на фронте. Особые баллы начислялись за вождение в тяжелых дорожных условиях и под огнем противника. Существовало 3 класса знака — бронзовый, серебряный и золотой. По статуту мотоциклисты, как наиболее уязвимые водители, получали соответствующий знак за 90, 180 или 270 дней, проведенных в районах боевых действий. Для водителей других видов транспорта количество дней увеличивалось — 165, 330 и 495 дней соответственно. Знак цельнометаллический — штампованный или литой. Изготавливался из самых различных материалов. Крепился на усиках.

Носился на левом рукаве кителя.

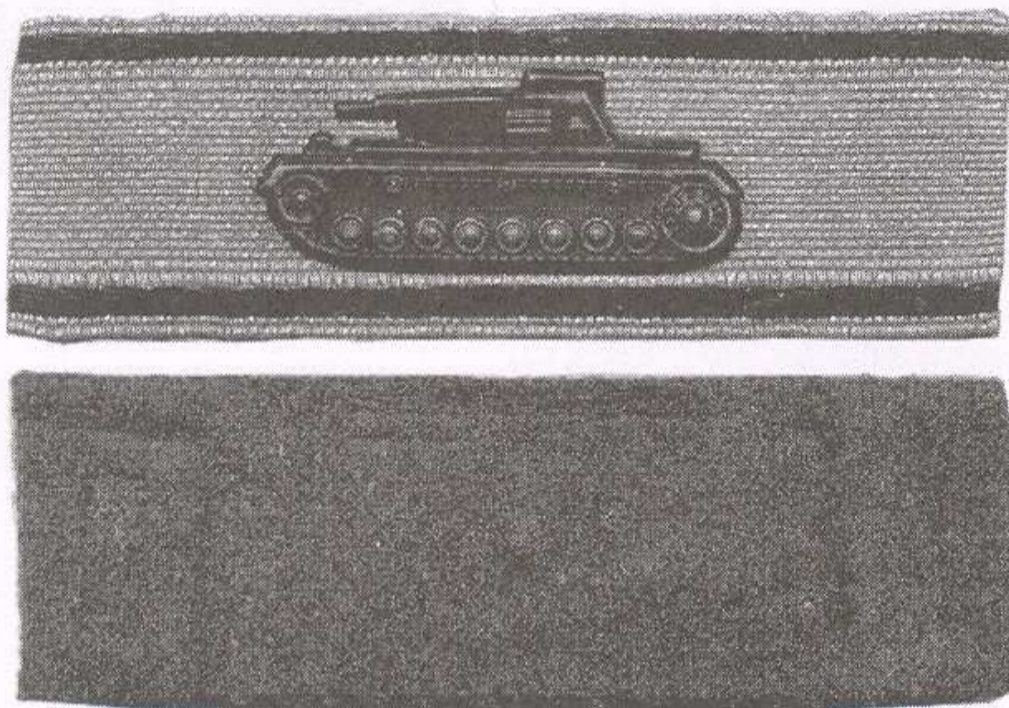
Реальная стоимость знака на антикварном рынке от 15 долларов за бронзовый, от 20 долларов за серебряный и от 30 — за золотой знак. Оценка в каталоге Вернона 25, 35 и 50 долларов соответственно.

Цены немецкого рынка по Дитлеву Ниману приведены в таблице (в евро):

	Знак	Документы	Миниатюра (9 мм)	Миниатюра (16 мм)
Бронзовый	15	20	10	20
Серебряный	20	25	15	35
Золотой	40	35	20	45



32. Нашивка «За уничтожение танка»



Учрежден по указанию Гитлера 9 марта 1942 года (серебряный знак) и 18 декабря 1943 года (золотой знак).

Знак состоял из черненого металлического изображения танка Mk-IV размером 43 на 18 мм на ленте серебряного шитья размером 88 на 33 мм (золотой знак – на золотой ленте). Лента по ширине с двух сторон с отступом в 2 мм от края обрамлялась черной полосой шириной 4 мм. Первое время танк

32

золотого знака был посеребренным, затем для обоих классов использовался черненый металл. Крепился тремя зубцами аналогично другим нарукавным знакам.

Серебряный знак вручался солдату или офицеру, который исключительно с помощью противотанковой гранаты или фауст-патрона подбил танк противника (уничтожение танка огнем артиллерии во внимание не принималось). Награда вручалась за каждый уничтоженный танк. Для получения золотого знака необходимо было иметь на своем счету 5 подбитых танков (рекорд принадлежал обер-лейтенанту Гюнтеру Вьеценцу, на счету которого был 21 танк).

Награды нашивались на правый рукав кителя.

Цена на международном антикварном рынке составляет порядка 200-400 долларов за обычный знак на родной ленте. Золотой знак оценивается европейскими антикварами в 1500 долларов. По каталогу Вернона серебряный знак оценивается в 200, а золотой 1200 долларов. Стоимость на немецком рынке 200 — 1250 евро соответственно. Стоимость документов — от 120 евро за машинописный бланк на серебряный знак до 750 — за типографский вариант на золотой знак.



33. «За уничтожение самолета с земли»

«Tieffliegervernichtungsabzeichen» учрежден 12 января 1945 года. Знаком награждались те, кто сбивал самолеты противника с помощью ручного оружия калибра 20 и менее мм. Серебряный (с чернением) знак вручался за каждый сбитый самолет, золотой – за 5 сбитых самолетов.

Знак представлял собой ленту из серебряной или золотой нити с бронзовой накладкой в виде самолета, прикрепляемого к ленте с помощью усиков. Лента с широких сторон с отступом в 2 мм от края обрамлялась черной полосой шириной 4 мм. Размер ленты – 90 на 32 мм. Многие эксперты считают, что знак так и не был изготовлен.

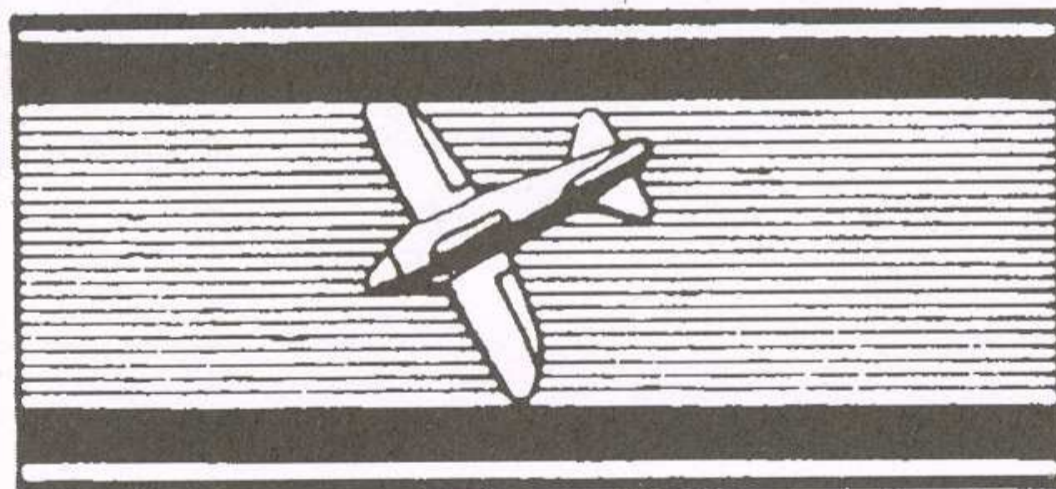
Носился на правом рукаве мундира.

Труднонаходимая редкость, хотя по мнению британского исследователя и дилера Кросса его стоимость составляет примерно 700 долларов (без экспертной заверки).

Ниман, равно как и Вернон относит этот вид награды к редкостям без оценки.



33





34. Почетная пряжка на ленте для сухопутных войск

Учреждена именным указом Гитлера 1 января 1944 года для военнослужащих сухопутных войск и ваффен-СС, как особо почетная награда за героические деяния.

Обладателем пряжки мог стать только тот, кто уже имел железный крест обоих классов, но еще не был отмечен рыцарским крестом или германским крестом. Парадоксально, но эта награда, по своему статусу менее значительная, чем германский крест или рыцарский крест, имеет гораздо большую коллекционную ценность из-за малого количества награжденных. По немецким источникам было изготовлено около 4500 наград.

Награда представляла собой пустотелый штампованный венок с «застывшей» свастикой. Изготавливалась из томпака с позолотой. Ширина — 24,5 мм, высота — 26 мм, венок в самой широкой части — 5 мм. Крепился к ленте с помощью 4 усиков.

Вручалась в маленькой черной коробке с белым атласом внутри. Носилась на ленте, как и железный крест 2-го класса. Большая редкость. За последние 2 года на аукционах не появлялось подлинных наград.

По каталогу Вернона оценивается в 1200 долларов. По каталогу Нимана — 1000 евро за знак и чуть менее за награжденные листы формата А4 или А5.



ЗНАКИ ЛЮФТВАФФЕ

35. Знак летного состава

Учрежден в 1933 году, как знак Германской ассоциации авиаспорта. Эта ассоциация служила «крышей» для подготовки военных летчиков. Существовало два типа этого знака: из сплава никеля и серебра, орел, закрепленный на заклепках, застежка широкая и из алюминия, орел – припаянный, застежка игольного типа.

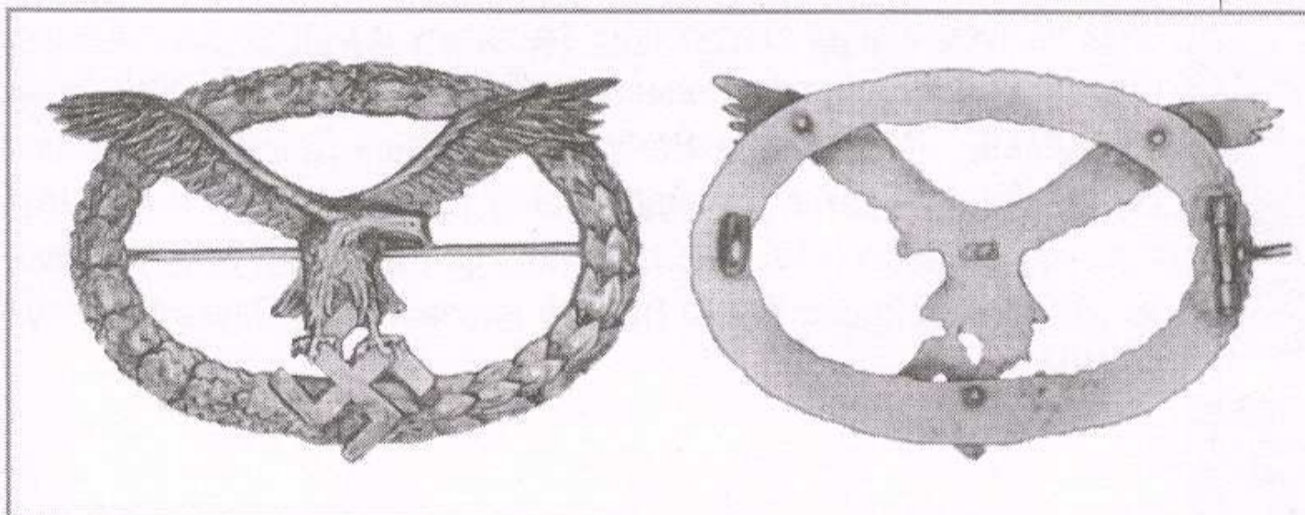
К знаку выдавалось удостоверение формата А4.

С января 1935 года считался знаком для пилотов-наблюдателей, а в ноябре 1935 года изъят из обращения в связи с аннулированием Версальского договора (по которому Германия не имела право на собственные ВВС) и официальным учреждением люфтваффе.

Редкость, не появлявшаяся на антикварном рынке с 1998 года.



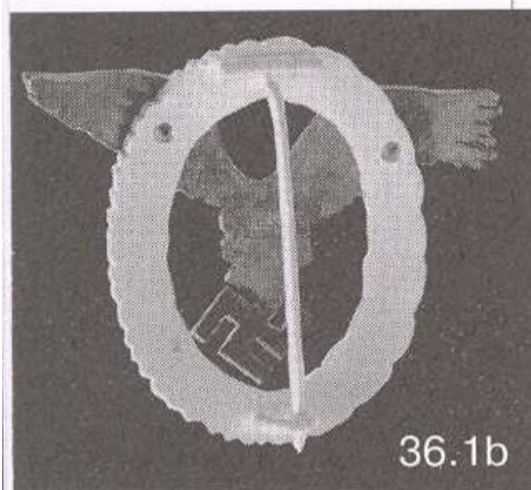
Копия знака



ЗНАКИ ЛЮФТВАФФЕ



36.1a



36.1b

36. Знак пилота

Учрежден 12 августа 1935 года по приказу Германа Геринга.

Как и большинство знаков изготовлялся из материалов разного качества: алюминия, сплава никеля с серебром, томпака, листовых сплавов с покрытием, цинка. До 1942 года в основном из первых трех материалов, которым на смену пришли дешевые сплавы и цинк. Наиболее редкие — знаки из алюминия. В основном знаки изготавливались штамповкой с помощью пресса высокого давления с последующей доводкой деталей вручную, поэтому даже знаки, изготовленные одной фирмой, могут иметь несущественные отличия. Все знаки были составными, накладка крепилась к основе в виде венка с помощью двух заклепок.

По спецификации (которая не всегда точно соблюдалась) знак имел следующие размеры: размах крыльев орла — 65 мм, высота (и ширина) свастики — 15-16 мм, толщина орла — 2,5 мм, ширина венка — 42 мм, высота — 52 мм, толщина венка — 2,5 мм.

Знак выпускался на следующих фабриках и мастерских: Юнкер (штамп — «CEJ» /в треугольнике/, C.E. Juncker Berlin SW), ИММЕ (JMME, JMME&Sohn Berlin), Вильгельм Демер (W.Deumer Ludenscheid), Братья Шнайдер/Вена/ (BSW), Ассман и сын (A), Братья Вегерхоф (GWL), неизвестная фирма (OM), Берг и Нольте (B&NL), Фридрих Келер (штамп неизвестен), Пауль Майбауэр (PM).

ЗНАКИ ЛЮФТВАФФЕ

Для получения знака надо было успешно окончить летные курсы. Знак носился на верхнем левом кармане летной куртки или кителя под железным крестом 1-го класса. Вручался в коробке синего цвета с соответствующим документом.

Осторожно подделки. Знаки со штампом «Pfleuger & Voss» — эта фирма никогда не выпускала знаков пилота, штампы «L58», «SW 68». Знаки из полноценного металла, но без ручной доводки.

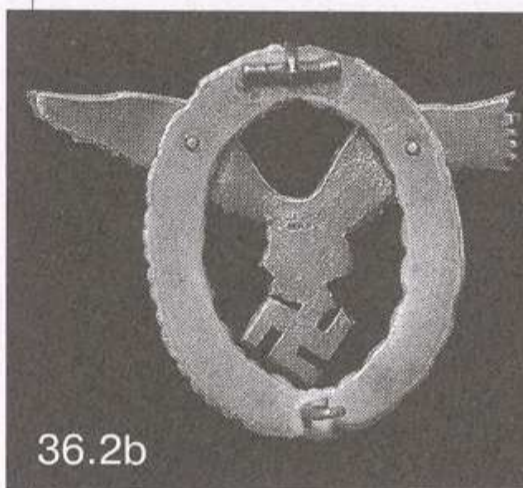
Цена на международном антикварном рынке около 300 долларов.

Цена по каталогу Вернона 250 долларов.

Анализ немецкого рынка дает следующую оценку знака в евро: 275 евро за томпак и другие сплавы, 250 за изделие из цинка или алюминия, наградной документ до 1939 г. — 125 евро, военного времени — 110, фрачник на иголке 40 евро (9 мм), 60 евро (16 мм), коробка — 100 евро.



36.2a

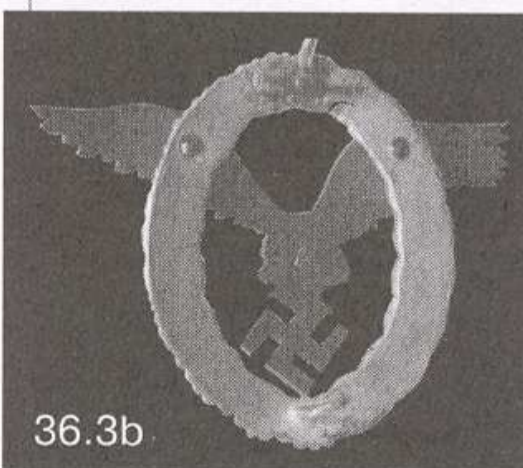


36.2b

*Ранний знак
мастерской Юнкера.*



36.3a



36.3b

*Знак работы
мастерской Ассмана.*

ЗНАКИ ЛЮФТВАФФЕ

37. Знак наблюдателя

«Flugzeugbeobachterabzeichen» учрежден 27 ноября 1935. Для получения знака было необходимо прослужить во вспомогательном звене не менее 2 месяцев или участвовать в 5 операциях в качестве штурмана, наблюдателя или наводчика, или получить ранение в ходе несения службы.

Знак составной, посеребренный орел крепился к венку на заклепках. Застежка игольного типа, часть знаков имела маркировку изготовителя на орле.

Среди известных производителей знака — фирма Юнкер (знаки в тяжелом и легком металле), Ассман (марка «А», знаки выпуклые и уплощенные, штампованные), братья Вегерхоф (марка «GML»), P.Meybauer Berlin.

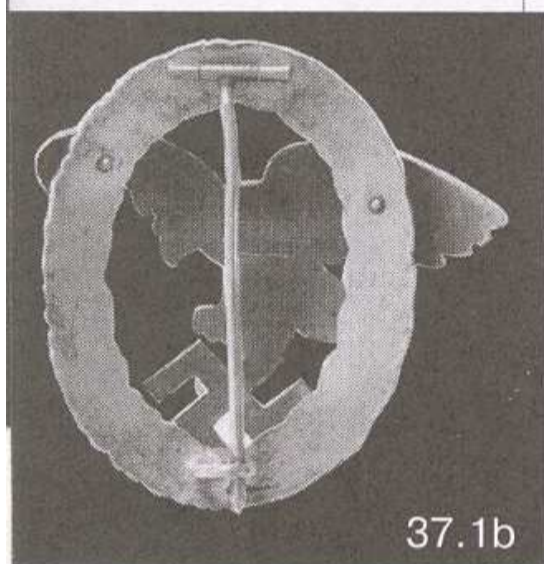
Цена на международном антикварном рынке от 150 до 300 долларов.

Каталог Вернона дает оценку в 250 долларов.

Дитлев Ниман приводит следующую оценку знака на немецком рынке: из цинка, а также из сплава без клейма — 400 евро, из сплава с клеймом изготовителя — 430 евро, наградной документ — 100 — 125, фрачник 50 (9 мм) и 75 (16 мм), коробка — 110 евро.



37.1a

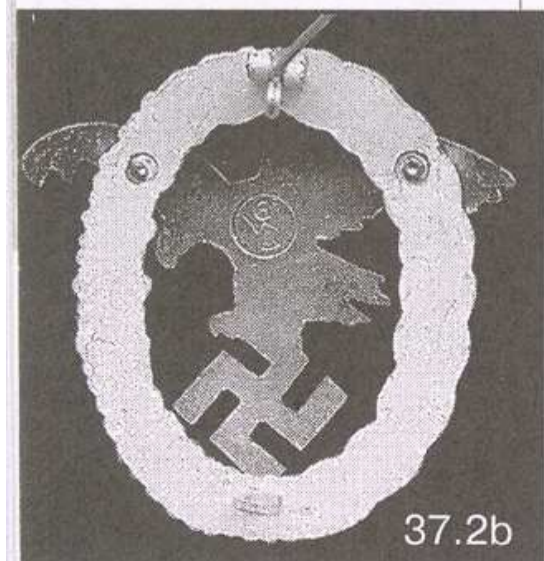


37.1b



37.2a

Знак работы
мастерской
братьев Вегерхоф.



37.2b

38. Совмещенный знак пилота и наблюдателя

Учрежден 26 марта 1936 года вместо знака летного состава. Знак составной — посеребренный орел крепился к основе (золоченый венок) с помощью двух заклепок. Первоначально изготовлялся из алюминия, затем из нейзильбера, с ходом войны при производстве знака стали использовать суррогатные металлы. Заколка круглая тонкая, игольчатого типа. Задник гладкий, клеймо изготовителя ставилось на накладке. Самые качественные знаки делались с натуральным золочением и серебрением.

Знак присваивался после прохождения двухмесячных курсов с обязательными 5 полетами в качестве наблюдателя, штурмана или наводчика. Автоматически знак получали те, кто в течение обучения получили ранение.

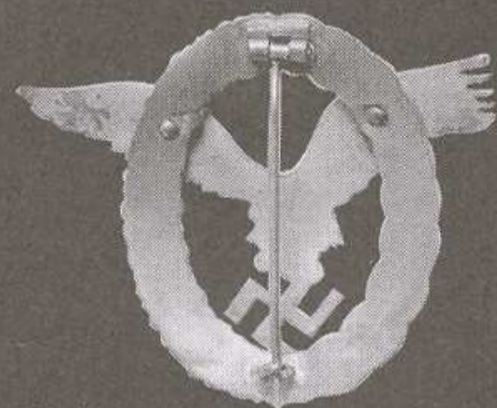
Знак вручался вместе с соответствующим удостоверением, подписанным старшим офицером или начальником аттестационной комиссии, в коробке синего цвета с соответствующей трафаретной надписью, выложенной внутри синим шелком или более дешевым материалом.

В марте 1938 года (первое вручение 19 октября 1939) был учрежден золотой знак пилота и наблюдателя и золотой знак с бриллиантами, который изготовлялся венской ювелирной фирмой Рудольфа Штубигера (ранние экземпляры были номерные, потом просто ставилось клеймо фирмы). Этот знак делался исключительно вручную: венок из 22-каратного золота, орел (несколько большего размера, чем на обычном знаке) из платины. На левом крыле орла был 31 бриллиант, на правом — 36, на корпусе орла — 18 бриллиантов.

Знак носил в большой степени почетный характер, награждались им как германские военнослужащие, так и представители стран Оси, преимущественно военные и военно-воздушные атташе армий стран-сателлитов.



38.1a

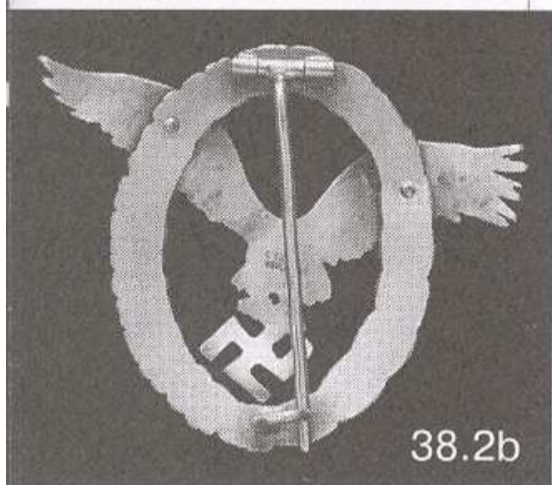


38.1b

ЗНАКИ ЛЮФТВАФФЕ



38.2a

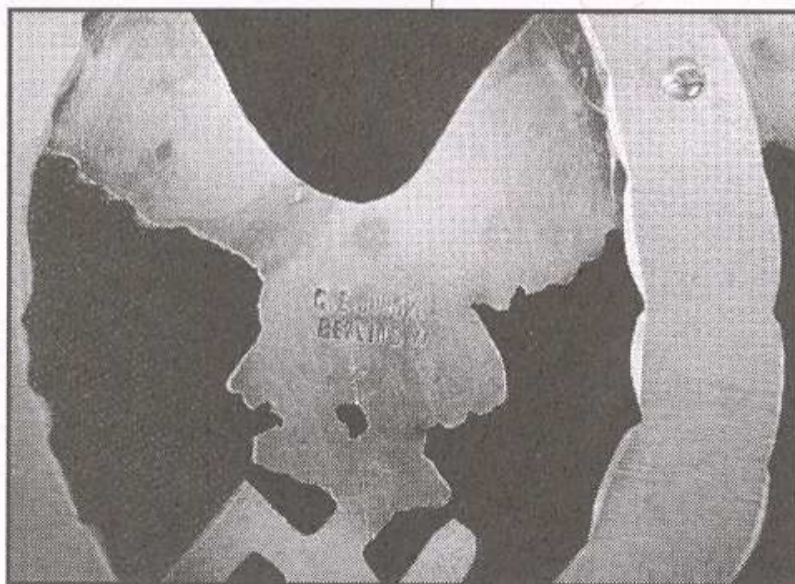


38.2b

На антикварном рынке простой знак появляется с начальной ценой 500 долларов, знак с бриллиантами за последние годы не выставлялся.

По каталогу Вернона простой знак оценивается в 700 долларов, знак с бриллиантами — редкость без оценки.

По Д.Ниману стоимость на немецком рынке колеблется от 500 (за изделие из цинка) до 750 (нейзильбер, с клеймом) евро, наградной документ стоит 250 евро, фразники на иголке 50 (9 мм) и 100 (16 мм) евро, футляр — 100 евро. Знак с бриллиантами по оценке Нимана стоит 25 тысяч евро, если бриллианты настоящие, со стразами цена падает почти вдвое до 14-15 тысяч евро. Как редкость без оценки проходят все документы, миниатюры и знак с бриллиантами для женщин.



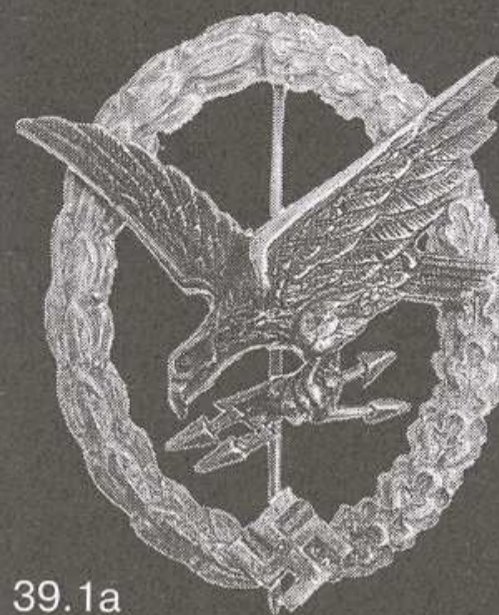
39. Знак стрелка и бортрадиста

Учрежден 26 марта 1936 года для стрелков, бортрадистов и бортмехаников. По конструкции сходен с большинством авиационных знаков — венок (посеребренный) в основе, орел (черненный) накладной на заклепках. Изготавливался из томпака, серебра, нейзильбера, алюминия и из суррогатного металла с вертикальной булавкой. Существует три разновидности знака: с полностью сегментированной свастикой, с частично сегментированной и несегментированной свастикой.

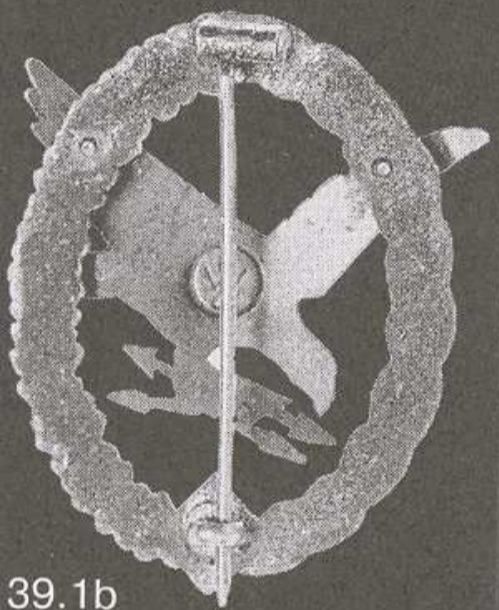
Известны следующие фирмы-изготовители, маркировавшие знак. Ассман: из томпака (орел 41,2 мм, венок 53,4x43,5 мм, вес 40,6 грамма), нейзильбера (орел 40,4 мм, венок 53,2x42,8 мм, вес 38,2), цинка (41,1 мм, 53,0x41,7 мм, 25,4 гр). Юнкер: из нейзильбера (40,9мм, 52,4x41,2 мм, 24,4 гр), из томпака (41,8 мм, 52,3x41,2 мм, 23,6 гр), серебра (41,0 мм, 52,0x41,2 мм, 24,15 гр. маркировка 800 на венке). JMME: знак из томпака и нейзильбера (нейзильбер — 41,8 мм, 52,8x40,3 мм, 39,5 гр). Deutger: из томпака и цинка (цинк — 42,5 мм, 53,5x41,0мм, 27,5 гр). Берг и Нольтке: из томпака и цинка (цинк — 43,1 мм, 52,9x41,1 мм, 30,5 гр). Известны также знаки из томпака изготовленные фирмой братьев Шнейдер (Вена).

Для получения знака было необходимо прослужить не менее 2-х месяцев или участвовать в 5 пяти вылетах, закончившихся уничтожением вражеского самолета. Вручался в синей коробке с соответствующей надписью (голубой шелк — крышка, голубой бархат — основа) вместе с удостоверением и летной книжкой. В 1942 году для стрелков и бортмехаников был учрежден отдельный знак без молний в орлиных лапах, радисты продолжали получать знак образца 1936 года.

На антикварном рынке стоимость знака начинается от 150 долларов. По оценке Вернона знак стоит 350 долларов. Цены немецкого антикварного рынка в евро: серебряный знак фирмы «Юнкер» — 750, сплав — 280, цинк — 250, наградной документ — 110, малый фрачник на игле — 40, фрачник (16 мм) — 90, коробка — 100, пакет — 35.



39.1a

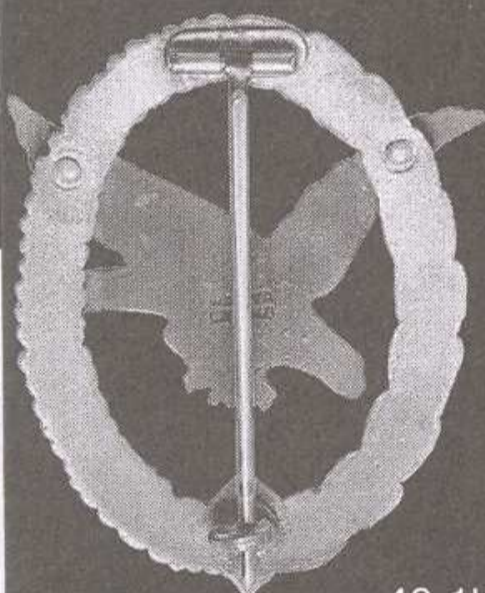


39.1b

40. Знак стрелка и бортмеханика



40.1a



40.1b

«Fliegerschützenabzeichen für Bordshützen und Bordmechaniker» учрежден 22 июня 1942 года. Для получения знака было необходимо прослужить 2 месяца во вспомогательном звене или иметь 5 боевых вылетов. Качественные ранние экземпляры изготавливались из томпака. Но в основном встречаются знаки из цинка и дешевых сплавов. Как правило, обе части этого двучастного знака делались из одного материала, но попадаются и комбинированные знаки — орел из алюминия, венок — из цинка. Для ранних знаков характерна вырезанная верхняя четверть свастики, позже вся свастика делалась цельной. Многочисленные послевоенные подделки легко определить по плохой проработке когтей на лапах орла.

Кроме немаркированных знаков встречаются изделия со следующими клеймами: «ASSMAN», «B&NL» (Берг и Нольте), «BSW» (Братья Шнейдер), «Imme», «Junker». Средние размеры знака: высота венка — 53, ширина — 40 мм, размах крыльев орла — 42 мм, вес варьируется в пределах 30 — 40 граммов. Знак вручался в темно-синей коробке с названием тисненым серебрянкой в три строки. Носился на левом нагрудном кармане мундира под железным крестом 1-го класса.

На антикварном рынке стоимость знака начинается от 150 долларов.

По оценке Вернона знак стоит 300 долларов.

На немецком рынке цинковый знак стоит 280 евро, из сплава — 300, документы на знак — 125, миниатюры-франки 60 и 80 евро в зависимости от размера, футляр — 100 евро.



41. Знак стрелка и бортмеханика для не прошедших обучение

К концу 1944 года, когда резко уменьшилось число квалифицированных (прошедших специальные курсы) авиаспециалистов, в качестве стрелков и бортмехаников стали использовать военнослужащих и вольнонаемных, не имеющих квалификационных сертификатов. Для них был учрежден особый знак, отличавшийся от предыдущего только цветом (черненый веночек и серебристый орел). Знак изготавливался из цинка.

На антикварном рынке стоимость знака около 500 долларов. По оценке Вернона он стоит 650 долларов.

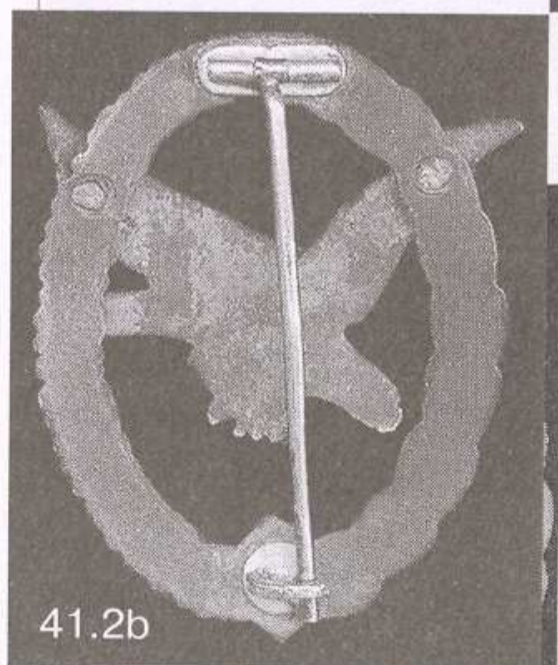
Ниман оценивает в 675 евро сам знак, в 375 — квалификационное свидетельство, а фрачник на иголке оставляют без оценки, как большую редкость.



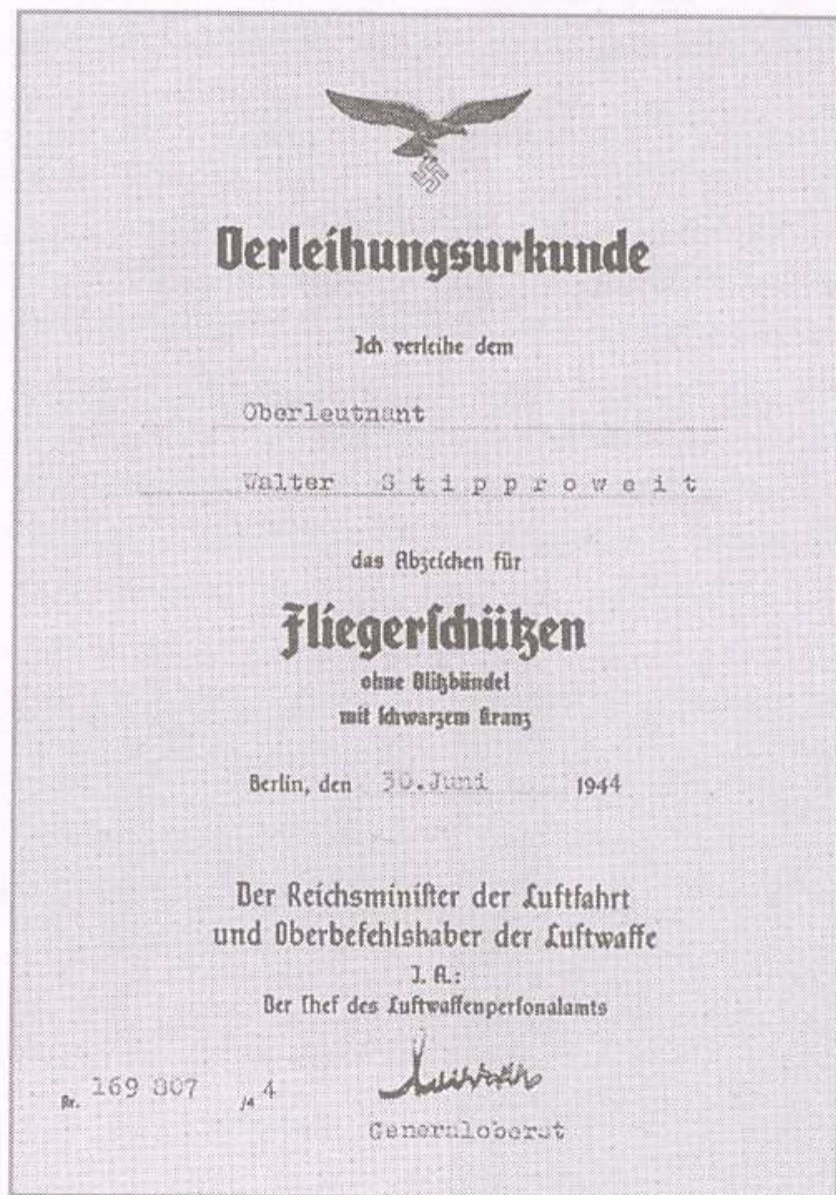
41.1



41.2a



41.2b



42. Знак летчика-планериста

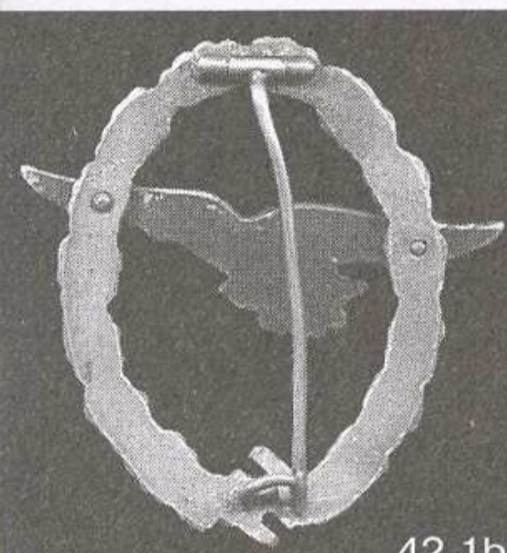
«Segelflugfuhrerabzeichen» учрежден 16 декабря 1940 года для прошедших соответствующее обучение военных планеристов.

Первоначально орел изготавливался из оксидированного серебра, а венок из отполированного серебра, затем использовался сплав серебра с никелем, алюминий, цинк и различные суррогаты. Знак был составной с креплением на заклепках, хотя встречаются экземпляры с припаянным орлом, с вертикальной булавкой. Существует три разновидности знака: с полностью сегментированной свастикой, с частично сегментированной и несегментированной свастикой. В первой разновидности встречаются также экземпляры с несколько увеличенным по сравнению со стандартным орлом. Известны следующие фирмы-изготовители этого знака: Юнкер, Осанг, Дэмер и братья Шнейдер. Классические размеры немаркированного знака, изготовленного берлинской фирмой Юнкер, — венок 55,3x41,7 мм, свастика 11,4 мм, орел 15,1x52,6 мм.

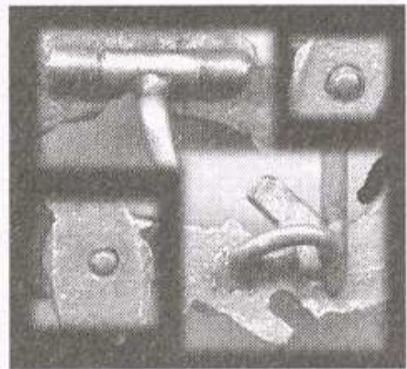
Один из самых редких квалификационных знаков на международном антикварном рынке. Стоимость знака за последние 2 года колебалась от 1000 до 2000 долларов. Оценка по каталогу Вернона 1200 за посеребренный знак и 1000 за знак из оксидированного цинка. В каталоге Д.Нимана знак из нейзильбера оценен в 950 евро, из цинка в 750 евро, 300 евро — примерная стоимость квалификационного свидетельства, флячок, который изготовлялся исключительно на игле оценен в 75 (9 мм) и 150 (16 мм) евро, футляр — 250 евро.



42.1a



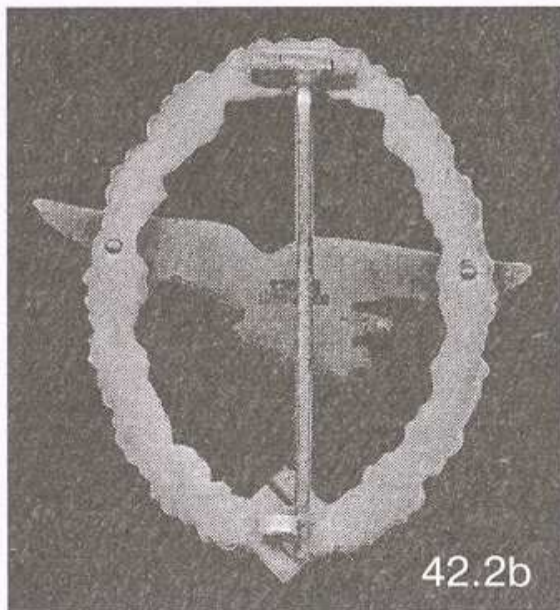
42.1b



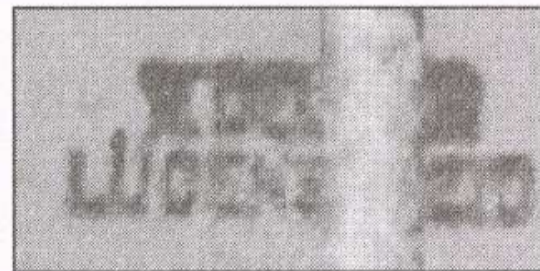
Знак работы мастерской Юнкера.



42.2a



42.2b



Знак работы мастерской Дэмера.

43. Знак парашютиста ВВС

Пришел на смену сухопутному знаку, в связи с передачей парашютистов в подчинение люфтваффе.

Знак состоит из двух частей (венок — оксидированный посеребренный, орел — позолоченный), скрепленных 2 заклепками. Клеймо изготовителя, если знак был маркирован, ставилось на накладке (орел со свастикой в лапах). Задник плоский с застежкой игольчатого типа.

Известны следующие фирмы-изготовители данного знака: Юнкер, ИММЕ с сыновьями, Дэмер, братья Вегерхоф, Осанг, Мейбауэр, Берг и Нольте, Ассман, Йозеф Фейкс). В зависимости от фирмы-изготовителя и использованного материала размеры знака довольно значительно варьируются: высота от 52,1 до 53,9 мм, ширина от 41,8 до 43,3 мм, орел от 49,0 до 50,7 мм, вес от 20,11 до 43,98 гр.

Для получения знака было необходимо иметь на счету не менее 6 прыжков с парашютом и сдать соответствующие тесты. Владелец знака ежегодно должен был проходить переквалификацию. Ближе к концу войны с 1944 года знак парашютиста люфтваффе мог быть вручен административному и медицинскому персоналу, по совершении одного боевого прыжка с парашютом.

При награждении вручалось соответствующее удостоверение.

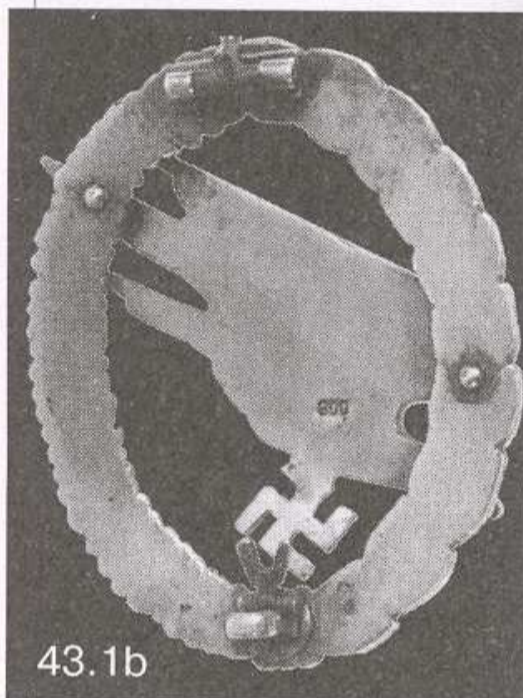
Знак встречается довольно редко (хотя и значительно чаще армейского), поэтому распространены подделки. Основным отличиям копии от оригинала являются плоские, будто по ним ударили молотком заклепки (у подлинных знаков они конической формы и не имеют следов ударов).

Цена на мировом антикварном рынке в среднем составляет от 100 до 350 долларов. По каталогу Вернона оценивается в 300 долларов.

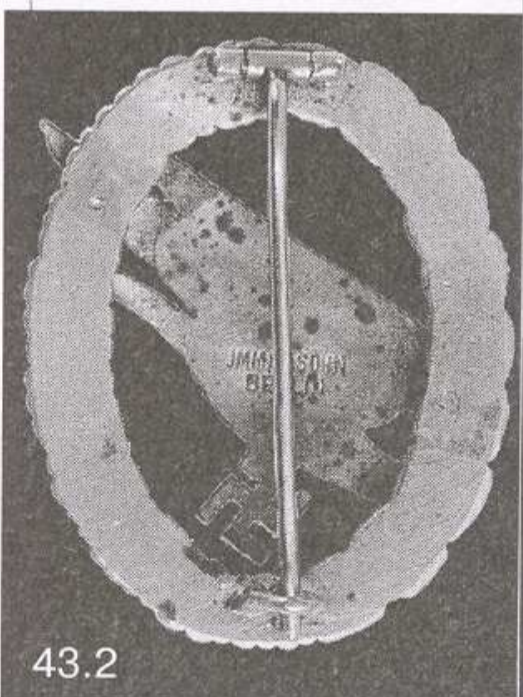
Оценка по Д.Ниману (в евро): знак из сплава — 300, из цинка — 250, документ — 110-150 (удостоверение с портретом Гитлера — 300), фрачник (9 мм) — 50, фрачник (16 мм) — 75, коробка — 110.



43.1a



43.1b

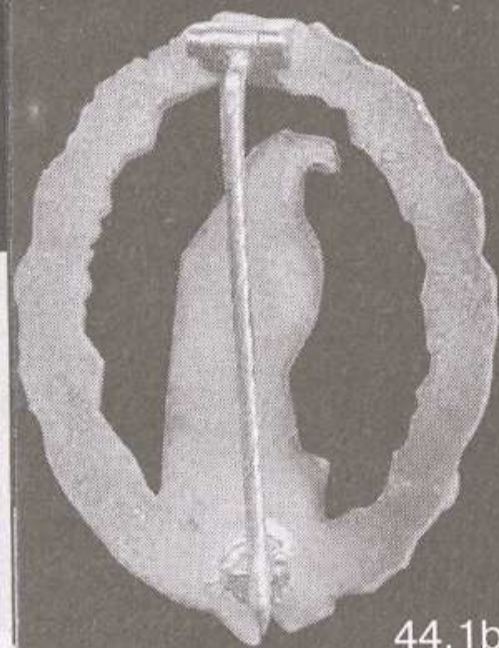


43.2

Обратите внимание на плоскую заклепку подделки.



44.1a



44.1b

44. Почетный летный знак (отставных летчиков)

Учрежден в марте 1936 года для отставных и продолжающих службу летчиков, участников Первой мировой войны или прослуживших в люфтваффе не менее 15 лет или получивших ранение в ходе боевых действий. За погибших летчиков знак получали ближайшие родственники. Знак цельнометаллический с плоским задником и вертикальной заколкой игольчатого типа. Мог носиться также на гражданской одежде.

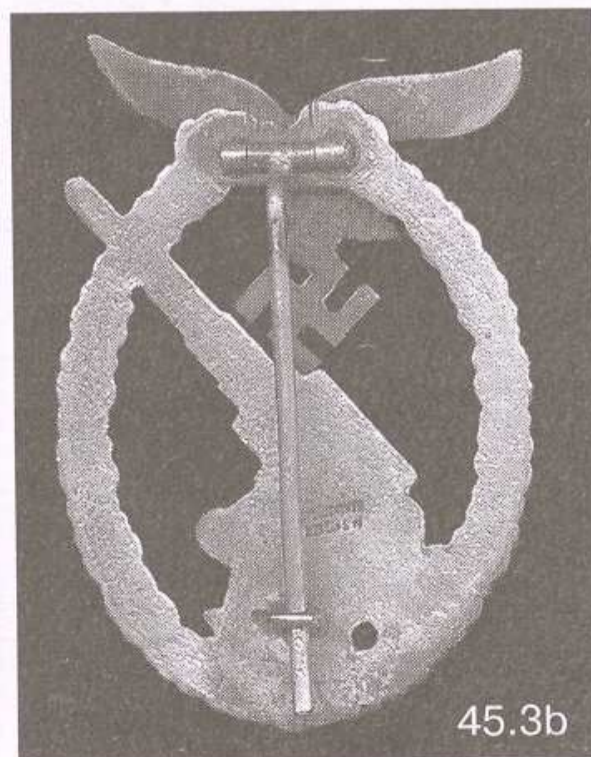
На мировых аукционах стартовая цена от 1000 долларов.

По каталогу Вернона стоимость составляет 1600 долларов.

На немецком рынке цена колеблется от 1000 (за знак из цинка) до 1150 евро (сплав). Стоимость удостоверения — 375 евро, фрачник (9 мм) — 75, фрачник (16 мм) — 200, коробка — 250 евро.



45.3a



45.3b

45. Знак зенитной артиллерии ПВО ВВС

Боевой знак ПВО «Flakkampfzeichen» учрежден 10 января 1941 года рейхсмаршалом Герингом по эскизам, разработанным Вильгельмом Пикхаузом летом 1940 года.

Изготавливался из томпака, позднее из цинка. Высота знака — от 56,3 мм до 56,9 мм, ширина — от 43,5 мм до 46 мм, размах крыльев орла — от 39,9 мм до 40,9 мм, вес — от 26 до 41,8 гр. Знак был как цельнолитой с плоским задником, так и состоящий из двух частей — основы и приклепаной накладки — орла со свастикой.

Первоначально знак изготавливался фирмой Юнкера (с клеймом «С.Е. Junker Berlin SW» и без клейм). Известны также клейма «Brehmer Markneukirchen» или «G.V» (Густав Бремер), «А» (Ассман и сын), «W» в круге (Верштейн, Йена) «WH» (Вальтер Хенлейн), «GWL» (братья Вегерхоф), цинковый знак чаще встречается неклепанный.

Знак вручался в темно-синей коробке, выложенной голубым искусственным шелком или бумагой (крышка), голубым бархатом или фланелью (основа).

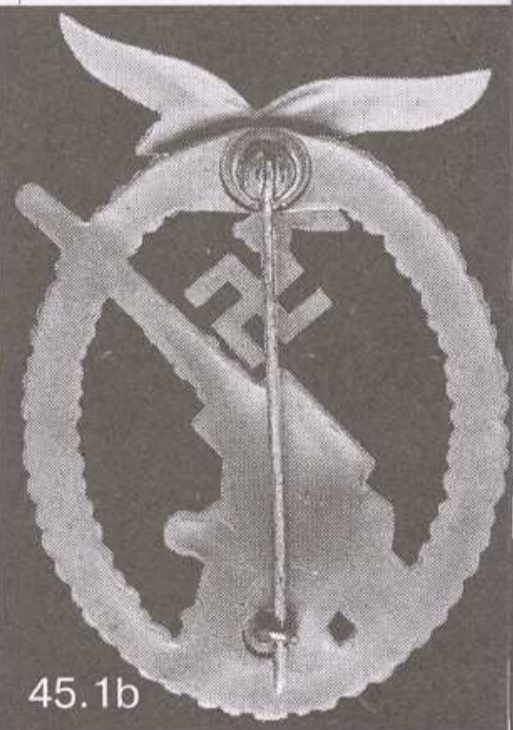
Все служащие ПВО, включая радиолокационные части, могли получить этот знак, присуждаемый на основе сложной системы подсчета очков. Поводом к получению знака являлось ранение, полученное во время боя. Знак также вручался командирам батарей автоматически, если более половины личного состава его батареи уже имели эту награду. В конце войны знак вручался за три сбитых самолета противника или за участие в 5 боевых действиях (даже если в результате этого не было сбитых самолетов).

Цена на международном антикварном рынке от 100 долларов. Стоимость в каталоге Вернона — 150 долларов.

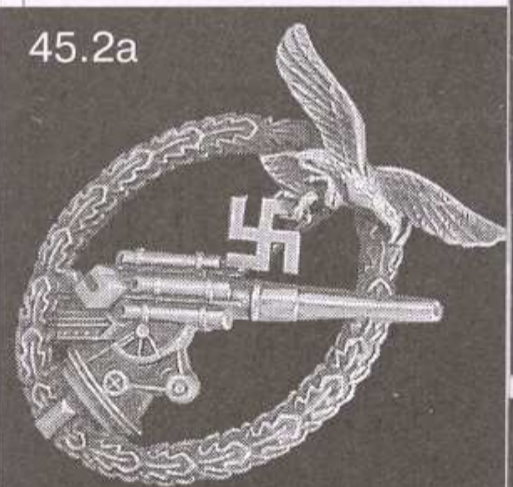
Цены в Германии по Ниману (в евро): 130 за ранний знак, 100 за знак из цинка, 50 — 70 за наградной документ, 50 — малый фрачник, 80 — фрачник 16 мм., коробка — 110 евро.



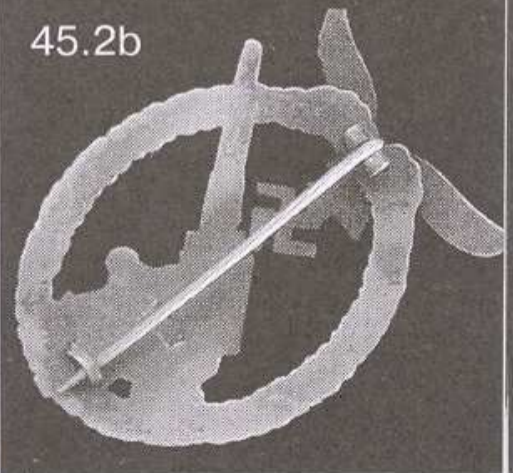
45.1a



45.1b



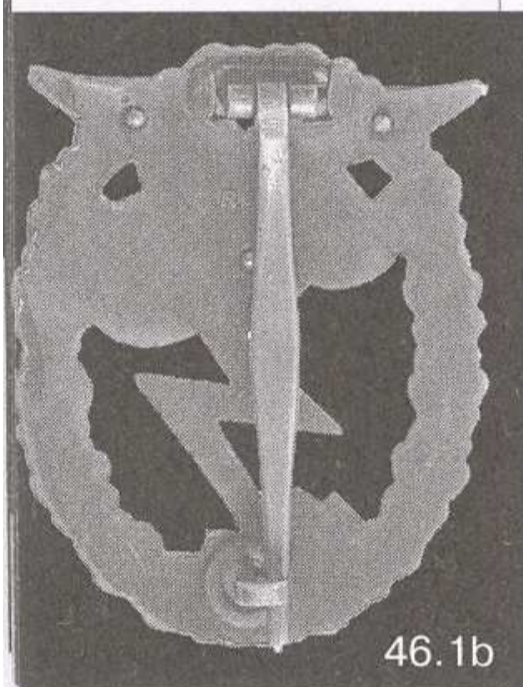
45.2a



45.2b



46.1a



46.1b

46. Знак за наземный бой для ВВС

Учрежден 31 марта 1942 года для частей ВВС, которые в ходе боев были вовлечены в качестве поддерживающих сил в общевойсковые операции.

Знак литой, с накладкой в виде орла, приклепанной к основанию знака или цельнолитой. Размеры: венок — 56 x 43 мм, ширина венка от 7 до 7,5 мм, размах крыльев орла — 41,5 мм, высота орла, включая свастику 21 мм. Орел двучастного знака крепится к венку на 2-х или 3-х заклепках.

Цельнолитой знак имел, как правило, круглую булавку, знак, состоявший из двух частей — плоскую широкую.

Для награждения требовалось участие в трех операциях в разные дни, ранение во время проведения операции или представление к любой боевой награде за участие в операции. Если служащий люфтваффе до этого уже был награжден штурмовым знаком, знаком за общую или танковую атаку, то новый знак выдавался в замену предыдущего.

11 ноября 1944 года были введены знаки за большое количество боев по аналогии с танковой и общей атаке за 25, 50, 75 и 100 дней боев, но в отличие от этих знаков, знак за наземный бой для люфтваффе с количеством боев отличался от простого варианта только вставкой с цифрами. Официальных вручений не проводилось.

Знак вручался как в синей коробке с обитой шелком крышкой и бархатным основанием, так и в специальном бумажном конверте. К знаку полагалось удостоверение.

Цена на международном антикварном рынке около 100 долларов. По Вернону 55 долларов (цинк), 65 (томпак).

По Ниману знак из томпака стоит 110 евро, из цинка — 90, двучастный — 175, удостоверение — 55, фрачник (9 мм) — 60, (16 мм) — 110, коробка — 125 евро.



47. Знак-планка за ближний бой для люфтваффе

«Nachkampfsprange der Luftwaffe» учрежден 3 ноября 1944 года в трех классах. В статуте указывалось: «... В связи с тем, что в последнее время военнослужащие Люфтваффе, особенно служащие воздушно-десантных войск, все чаще ведут наземные бои на фронтах и в горячих точках, я решил учредить ряд боевых знаков Люфтваффе, в том числе знак за ближний бой и знак за танковое сражение». Бронзовый – за 15 дней боев, серебряный – за 30 дней и золотой за 50 дней боев. Для тех, кто уже достаточно воевал на фронтах до учреждения знака, предыдущая служба засчитывалась в следующей пропорции: 8 месяцев службы – 5 дней, 12 месяцев – 10 дней, 15 месяцев – 15 дней.

Большая редкость. Бронзовый знак в цинке оценивается по Ниману в 7500 евро.



Воспроизведена копия.

Verordnungen und Befehle des R. d. L. und des O. K. L.

Der Reichsmarschall des Großdeutschen Reiches
und Oberbefehlshaber der Luftwaffe

1574. Verordnung über die Einführung einer Nahkampfsprange und eines Panzerkampfabzeichens der Luftwaffe

Der zunehmende Einsatz der Luftwaffeneinheiten, insbesondere der Fallschirmtruppen, in den Erdkämpfen der Abwehrfronten und an den Brennpunkten des derzeitigen Kriegsgeschehens sowie die Art der Teilnahme an diesen Kämpfen gibt mir Veranlassung, die Einführung weiterer Kampfabzeichen für die Luftwaffe zu genehmigen.

In Anlehnung an die beim Heer eingeführten Kampfabzeichen stifte ich als sichtbares Zeichen der Anerkennung für tapferes Verhalten im Kampf mit der blanken Waffe und Nahkampfmitteln Mann gegen Mann, zugleich auch als Ansporn zu höchster Pflächterfüllung

die «Nahkampfsprange der Luftwaffe»

und für Bewährung im Kampf beim Einsatz als Angehörige von Panzer-, Panzerspäh- und Panzergranadiereinheiten der Luftwaffe

das «Panzerkampfabzeichen der Luftwaffe».

Die Verleihung dieser Kampfabzeichen der Luftwaffe hat nach den beifolgenden Bestimmungen zu erfolgen. Für genauestes Einhalten der Verleihungsbestimmungen sind die zuständigen Vorgesetzten verantwortlich.

Durchführungsbestimmungen erläßt der Chef der Personellen Rüstung und Nationalsozialistischen Führung der Luftwaffe.

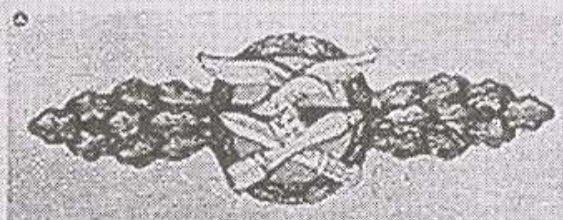
Hauptquartier des Ob. d. L., den 3. 11. 1944.

Göring

1575. Durchführungsbestimmungen zu der Verordnung über die Einführung einer Nahkampfsprange und eines Panzerkampfabzeichens der Luftwaffe

I.

«Nahkampfsprange der Luftwaffe»





Воспроизведена
копия.

48. Знак за танковое сражение для люфтваффе

Знак был учрежден рейхсмаршалом Герингом 3 ноября 1944 года для танкистов подразделений люфтваффе. До этого момента существовали противоречивые данные об учреждении знака. Военнослужащие данных подразделений получали пехотный знак за танковое сражение. Доподлинно известно, что были изготовлены знаки из цинка с серебрением или чернением венка (стоимость по Ниману 1750 евро). Причем знак с серебряным венком предназначали собственно экипажам танков и ремонтникам, а черный венок — мотострелкам и экипажам БМП.

Данных о награждении знаком за танковое сражение для люфтваффе с количеством боев нет, были изготовлены лишь опытные образцы.



49. Почетная пряжка на ленте для люфтваффе

Учреждена Герингом одновременно с аналогичным знаком для сухопутных войск. Первое вручение состоялось 5 августа 1944 года.

Изготавливалась из томпака с позолотой. Диаметр знака — 24 мм, размах крыльев орла — 18,5 мм, вес — 2,5 грамма. Знак цельноштампованный с пустотелым задником, повторяющим аверс. Крепилась к ленте с помощью 4 усиков.



Вручалась в черной ледериновой коробке с размерами: 24 мм — высота, 99,2 мм — длина, 66,8 мм — ширина. Носилась на ленте аналогичной ленте железного креста 2-го класса.

Критерии для награждения соответствуют аналогичной награде для сухопутных войск. Однако те, кто уже ранее имел почетный кубок люфтваффе, получал пряжку автоматически.

Редкость, хотя встречается все же чаще, чем пряжки сухопутных войск и кригсмарин.

Цена по Ниману — 1200 евро.



50. Знак за морское сражение для люфтваффе

«Seekampfabzeichen der Luftwaffe» учрежден Герингом 27 ноября 1944 года. Последний из официальных знаков ВВС.

Знак предназначался для экипажей ВВС вспомогательных кораблей и спасательных команд.

Сведений о награждении знаком нет, однако Ниман приводит цену на типографское удостоверение с изображением знака (3500 евро). Уника.

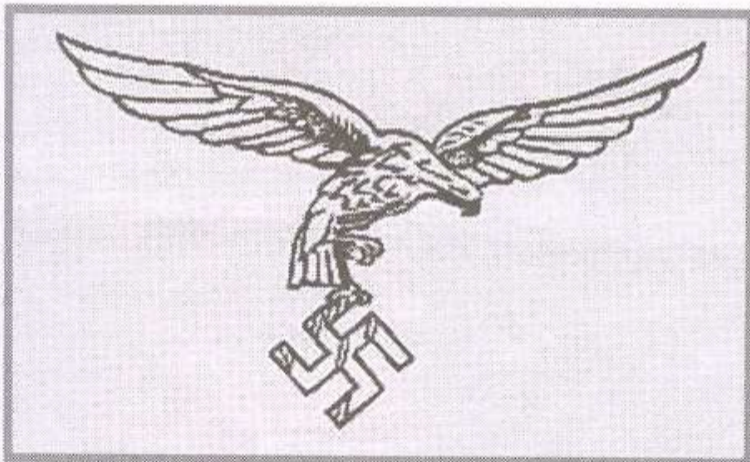


50.1a

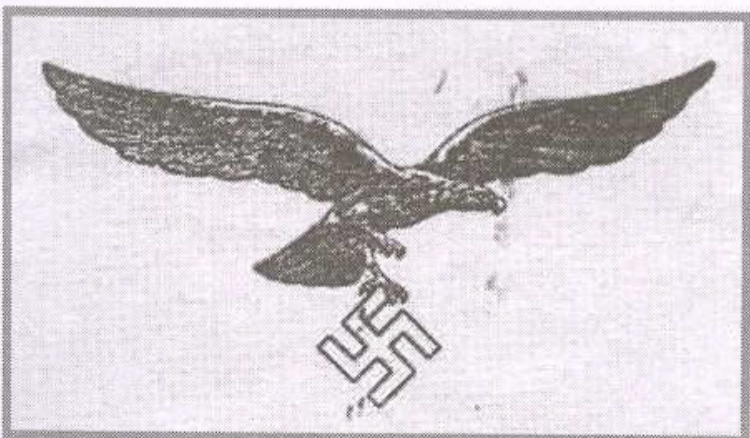


50.1b

Воспроизведена
копия.



Орел люфтваффе
образца 1938 года.



Орел люфтваффе
образца 1943 года.

АВИАЦИОННЫЕ ПЛАНКИ

Учреждены 30 января 1941 года в трех классах за участие в 20, 60 и 110 полетах соответственно. 26 июня 1942 года в целях дальнейшего поощрения опытности летного состава были учреждены планки с подвеской в виде восьмиконечной звезды со связками дубовых листьев по бокам. В апреле 1944 года были учреждены подвески с числом полетов в прямоугольнике (края подвески аналогичны предыдущей). Планки были в основном цельноштампованные, хотя встречаются составные знаки на заклепке. Булавка горизонтальная, широкая. Хотя в конце войны на экземплярах, маркированных RS & S булавка была игольчатого типа. Знак часто не маркировался. Известны следующие марки: GH Osang (Dresden), RS & S, RSS, RK, BSW (в листе клевера), CE Juncker, Berlin SW, Jmm & Sohn Berlin. Размер планки без подвески 7,5 x 2,5.

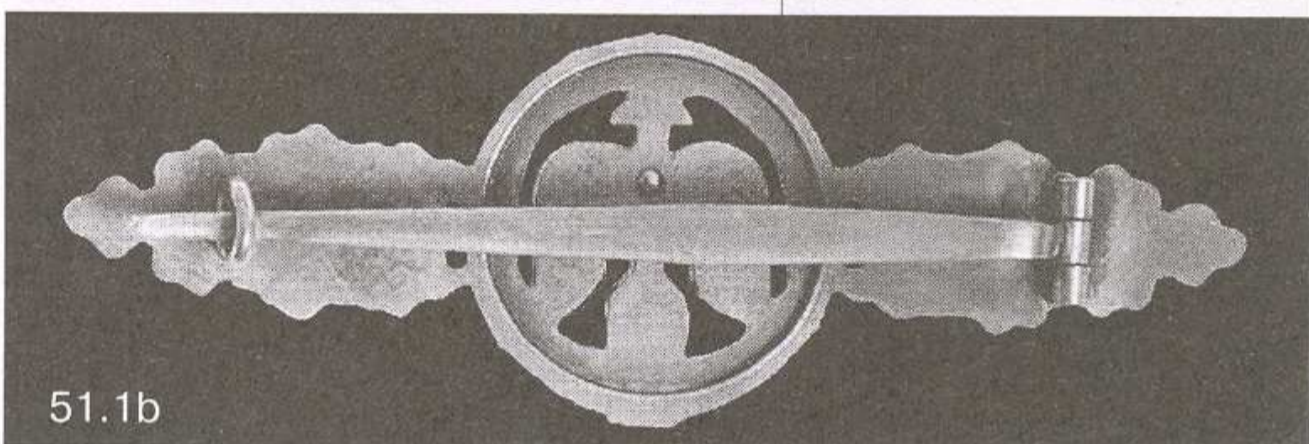
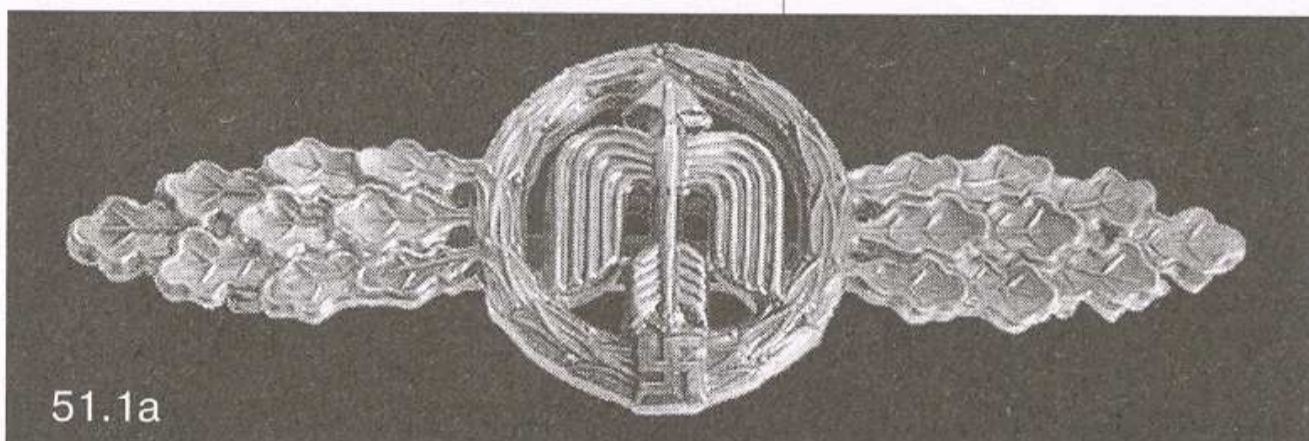
Существовали следующие виды боевых авиационных планок: для дневных истребителей («Tagjager»), для ночных истребителей («Nachtjager»), для дальних дневных истребителей («Zerstorer»), для самолетов поддержки («Schlachtflieger») (до 1944 года экипажи самолетов поддержки получали планки аналогичные истребителям), для дальних ночных истребителей и самолетов вторжения («Fernnachtjager»), для бомбардировщиков («Kampf und Sturzkampfflieger»), для самолетов-разведчиков и вспомогательной авиации («Aufklärer, seenotflieger, wetter-erkundung»), для транспортной авиации и планеристов («Transport und Luftlandeflieger»). Для дневных истребителей и самолетов поддержки истребителей существовала также планка с бриллиантами.

Для получения золотой планки с подвеской истребителям и транспортной авиации было необходимо совершить 500 вылетов, самолетам дальней авиации — 400 вылетов, бомбардировщикам и вспомогательной авиации — 300 вылетов, экипажам самолетов-разведчиков и ночным истребителям — 250 вылетов. Планки вручались в небольшой темно-синей прямоугольной коробке (9 x 4 x 1,5 см), а в конце войны в пакетах кремового цвета.

Мировые цены на золотые подвески варьируются в пределах 1000 — 1800 долларов. Оценка планок значительно разнится от дилера к дилеру, на интернет-аукционах почему-то именно эти предметы выставляются по сильно завышенным ценам и не уходят. Поэтому приводим полный прайс-лист каталога Вернона.

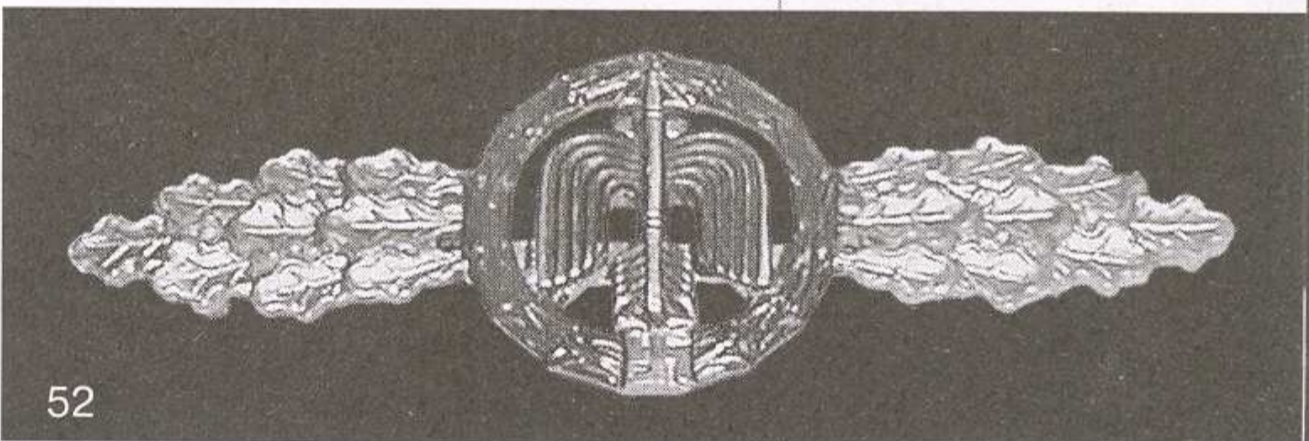
51. Дневной истребитель

бронза — 225,
серебро — 275,
золото — 550,
с подвеской —
800 долларов,
подвеска с числом
и знак с бриллиантами —
редкость без оценки.



52. Ночной истребитель

бронза — 350,
серебро — 500,
золото — 600,
с подвеской —
1200 долларов,
подвеска с числом —
редкость без оценки.



53. Дальний дневной истребитель

бронза — 420, серебро — 425, золото — 600 долларов, с любыми подвесками — редкость без оценки.

54. Дальний ночной истребитель и самолет вторжения

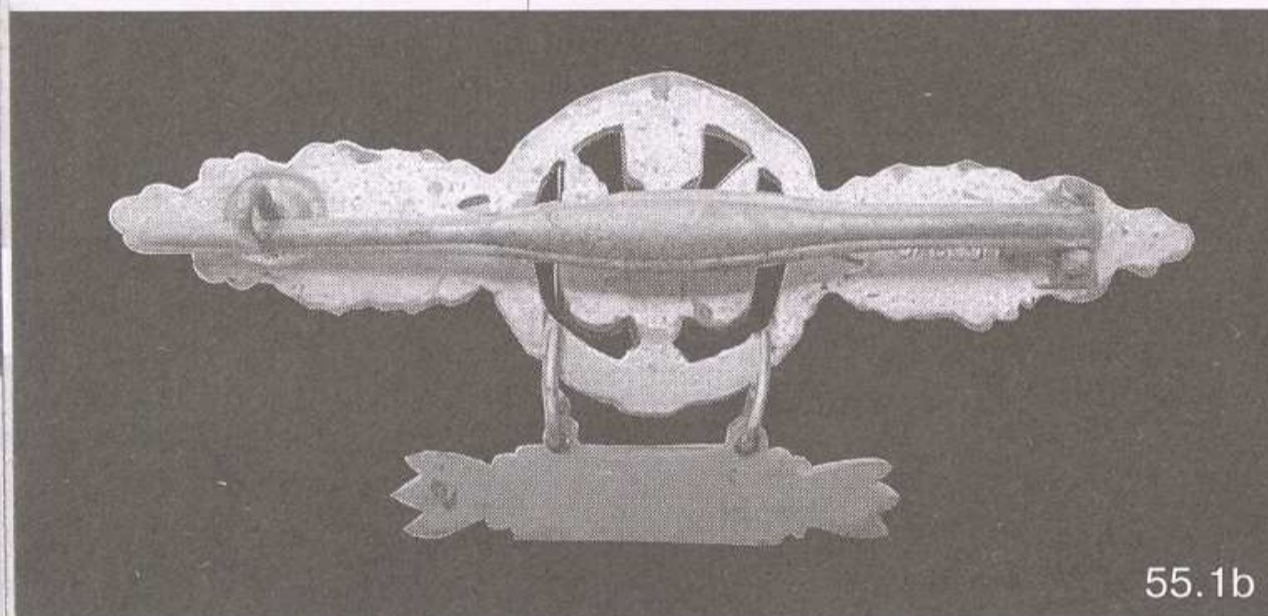
бронза — 425, серебро — 500, золото — 600 долларов, с подвеской — 1100 долларов, подвеска с числом — редкость без оценки.

АВИАЦИОННЫЕ ПЛАНКИ

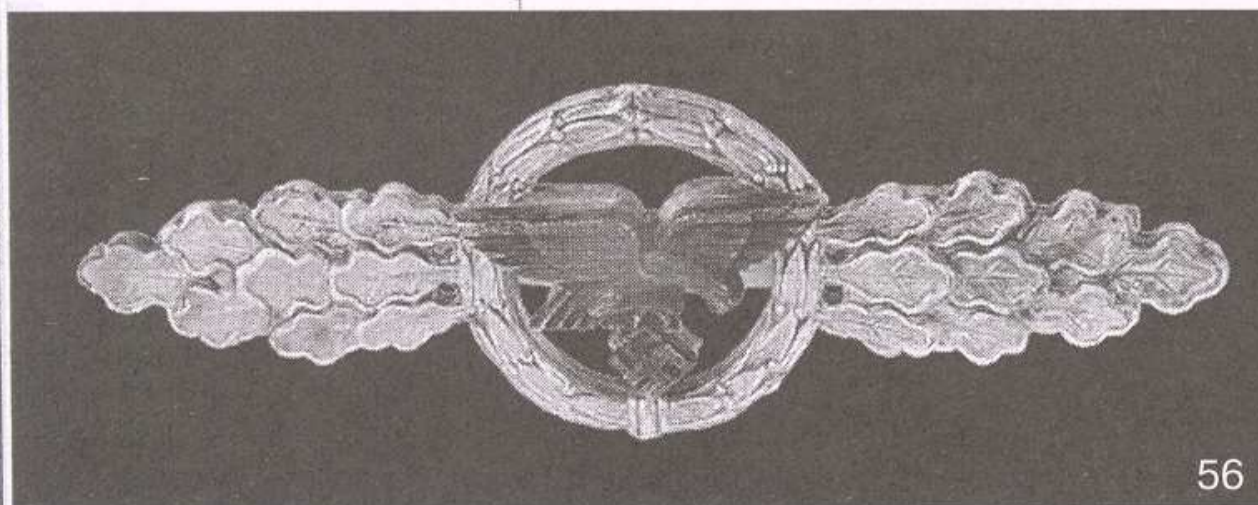
55. Бомбардировщик



бронза — 140,
серебро — 165,
золото — 265,
с подвеской —
550 долларов,
подвеска с числом —
редкость без оценки.



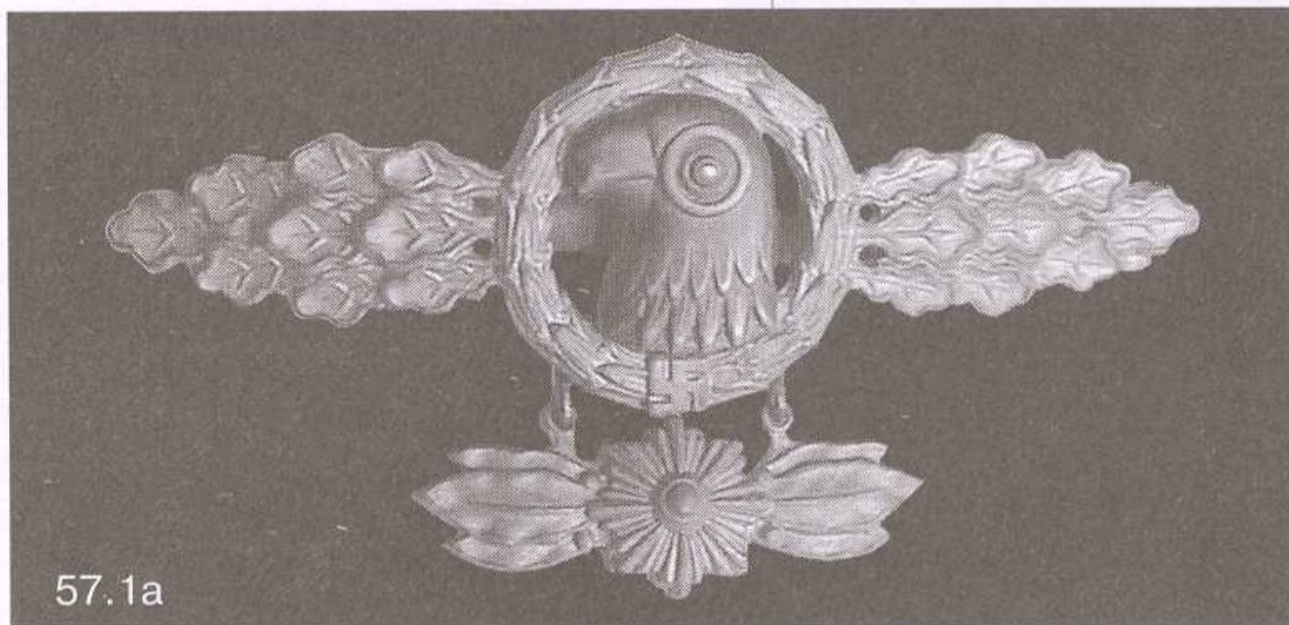
56. Транспортная авиация



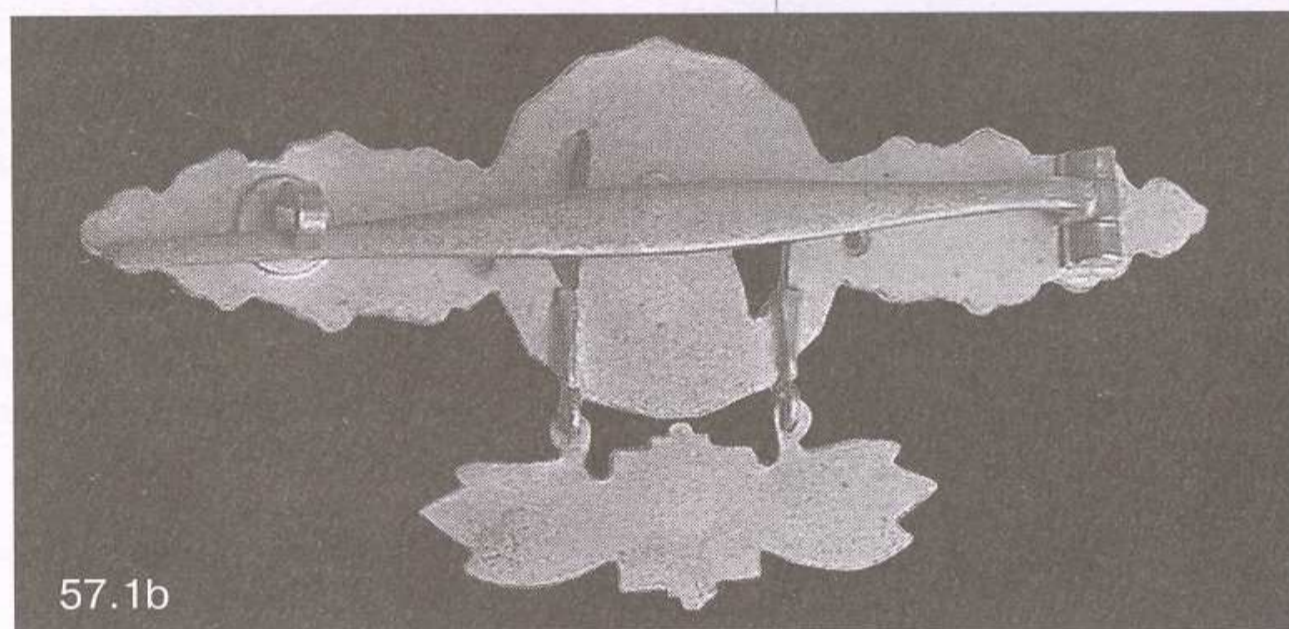
бронза — 190,
серебро — 350,
золото — 450,
с подвеской
(знак из позолоченного
цинка) — 600,
с подвеской
(знак из бронзы) —
800, подвеска с числом
— редкость без оценки.

57. Самолет-разведчик

бронза — 200,
серебро — 250,
золото — 380,
с подвеской —
600 долларов,
подвеска с числом —
редкость без оценки.



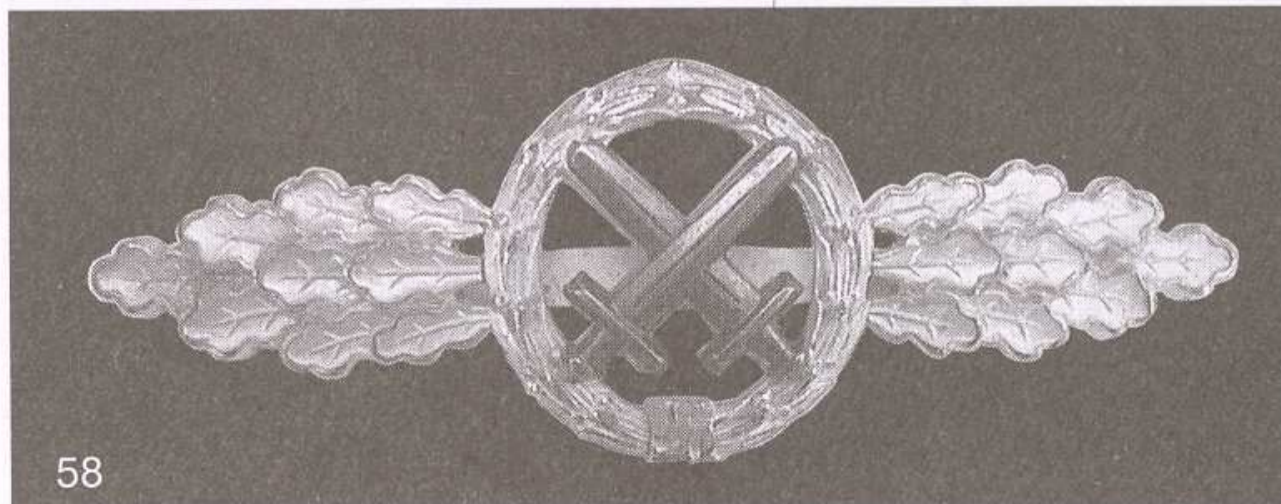
57.1a



57.1b

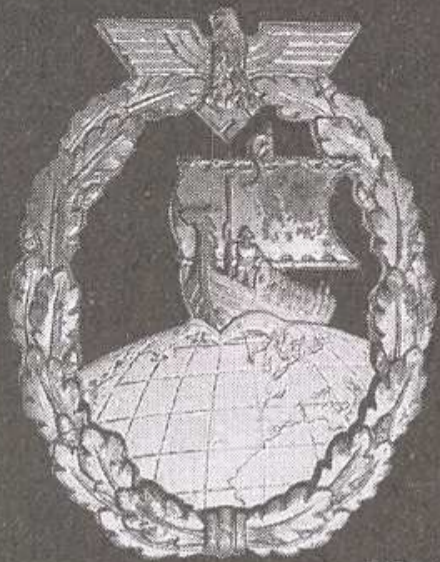
58. Авиация наземной поддержки

бронза — 300,
серебро — 375,
золото — 900,
с подвеской —
900 долларов,
подвеска с номером —
1000,
знак с бриллиантами —
редкость
без оценки.

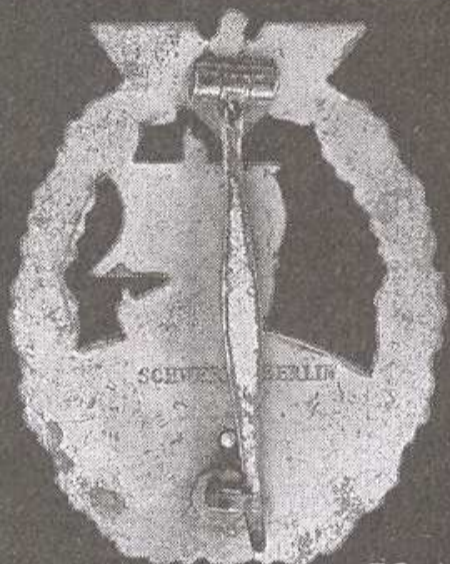


58

НАГРАДЫ И КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ЗНАКИ ДЛЯ КРИГСМАРИН



59.1a



59.1b

59. Военный знак вспомогательных крейсеров

«Kriegsabzeichen für Hilfskreuzer» учрежден 24 апреля 1941 года. Награждались экипажи вооруженных судов торгового флота, предназначенных для береговых атак. Для получения знака было необходимо участие в длительных переходах, ранение во время исполнения своих обязанностей или во время перехода.

Знак в зависимости от времени изготовлялся из разных металлов. Ранние знаки составные, посеребренное изображение земного шара крепилось к венку с помощью заклепки, заковка вертикальная.

Поздняя разновидность — цельнометаллический знак с полым задником, заковка горизонтальная.

Существовала степень с бриллиантами для тех, кто имел рыцарский крест с дубовыми листьями. Знак был из цельного серебра 800 пробы, орел и венок позолоченные, корабль и земной шар тщательно отполированы.

Цена на международном антикварном рынке от 250 до 450 долларов.

По каталогу Вернона знак из бронзы оценивается 275 долларов, из цинка — 250. Знак с бриллиантами — редкость без оценки.

На немецком рынке по данным Нимана маркированный знак («Schwerin — Berlin») стоит 325 евро, знак из бронзы — 250, из цинка 175 евро, знак французского производства — 150 евро. Наградные документы от 150 до 250, фразники — 75. Стоимость знака с бриллиантами от 17500 евро.



60. Знак за прорыв морской блокады

«Abzeichen für Blockadebrecher» учрежден 1 апреля 1941 (1940) года Гитлером, чтобы отметить храбрость моряков торгового флота во время прорыва британской морской блокады. Знак был разработан берлинской фирмой Плачека. Знак цельнометаллический серого цвета с посеребренным орлом (иногда цепь, окружавшая знак, была отбелена), задник гладкий с клеймом фирмы-изготовителя. Известно два типа знаков — с вертикальной или горизонтальной широкими заколками. Для получения знака было необходимо участвовать в прорыве блокады с последующим возвращением в германский порт, ранение во время службы, предотвращение захвата немецкого судна.

Вручался в коробке вместе с миниатюрной (1/4) копией в виде значка на длинной булавке для ношения на гражданской одежде. У обладателей знака была возможность купить дополнительные миниатюрные знаки, поэтому их тираж был гораздо больше тиража самого знака.

Цена на международном антикварном рынке примерно 300 долларов. Согласно расценкам каталога Вернона знак из томпака стоит 250 долларов, а изготовленный из цинка — 200 долларов.

По Ниману, на немецком рынке «швериновский» клейменный знак оценивается в 200 евро, неклеяемый независимо от материала — в 175 евро, стоимость наградного документа в зависимости от выдавшей его инстанции колеблется от 100 до 175 евро (самые дорогие — за подписью Рёдера). Коробка в комплекте с фрачником (24мм) — 150, с фрачником малого размера — 125, отдельно увеличенный фрачник оценивается в 75 евро, фрачник 9 или 16 мм в 50 евро.



60.1a



60.1b



60.2a



60.2b



61.1a

61. Военный знак береговой артиллерии и зенитчиков ВМС

«Kriegsabzeichen für Marineartillerie» учрежден 21 июня 1941 года. Для получения знака было необходимо проявить особое мужество, показать исключительные качества лидера. Знак также вручался ближайшим родственникам убитого в бою. Расчет целиком получал этот знак по системе баллов.

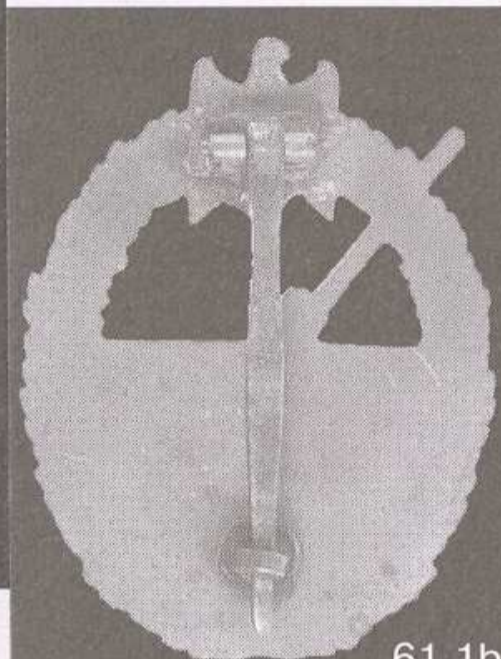
Первоначально знак предназначался только для зенитчиков ВМФ, отражавших атаки с воздуха, затем право на ношение знака получила береговая артиллерия, ведущая огонь по судам противника.

Знак вручался в конверте с названием награды, нанесенным типографским способом, и носился на середине левого кармана кителя.

Цена на международном антикварном рынке от 100 долларов.

По каталогу Вернона знак из томпака оценен в 175 долларов, а из цинка — 75.

Цена знака в Германии по Ниману в евро: 125 (мастерская шверин), 100 (из томпака), 80 (цинк), 100 (французского производства — клеймо «Vaqueville»). Наградной документ от 70, фрачник (16 или 9 мм) — 75.



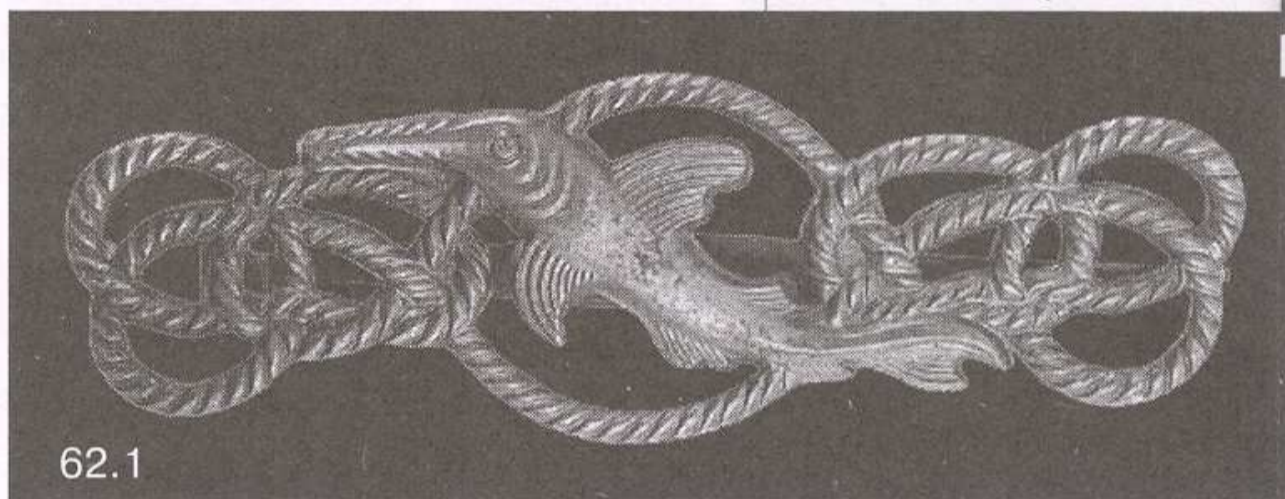
61.1b

62. Боевой знак для малых катеров и лодок

«Kampfabzeichen der Kleinkampfmittel» учрежден в 1944 году. Для получения знака было необходимо личное мужество или получение ранения в бою. Этим знаком награждались, как правило, ныряльщики, операторы одноместных подводных лодок и т.п.

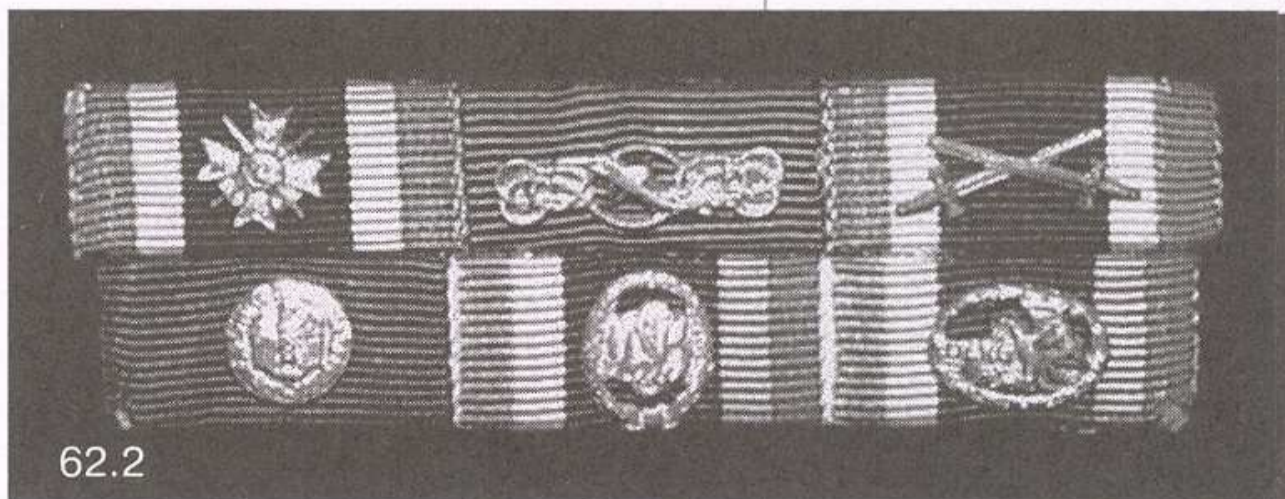
За все время на рынке оригинальный знак появился один раз (1998 г., дилер — Д.Ниман, стоимость сделки не разглашается), в продаже встречаются денацифицированные знаки, причем на некоторых экземплярах встречаются оригинальные крючки и закладки (метки — L/56, L/12, L/18). Характерно, что на оригинальном знаке плавники рыбы пилы не имеют полос.

Цена на международном антикварном рынке в зависимости от разновидности может колебаться от 500 до 1500 долларов (без сертификата). Оригинальные знаки по Ниману — редкость без оценки.



62.1

Денацифицированный вариант 1957 года.



62.2

63. Военный знак для торпедных катеров



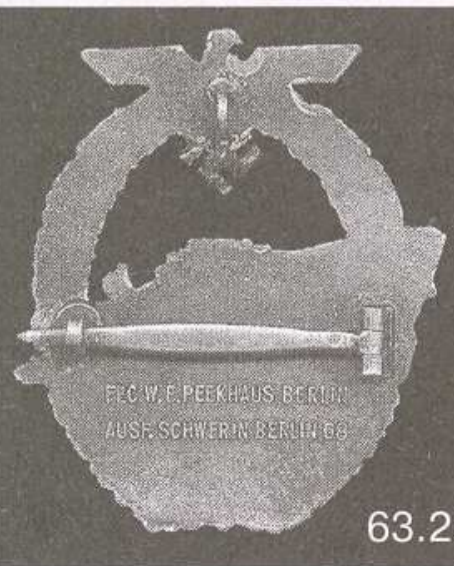
63.1a



63.1b



63.2a



63.2b

«Schnelboot-Kriegsabzeichen» учрежден 30 мая 1941 года. Для получения знака было необходимо участие в 12 и более атаках, ранение во время боя, участие в потоплении корабля противника, личное мужество или выдающиеся командные качества во время боя.

Существует три основных разновидности оригинальных знаков, отличающихся как по изображению, так и по конструктивным особенностям.

Первый вариант разработан берлинской фирмой Эрнста Пикхауза. Изготавливался в мастерских Шверина. Размеры знака — 57 мм в высоту, 45 мм в ширину, размах крыльев орла — 23,5 мм, высота орла, включая свастику 14 мм, ширина венка — 7,5 мм. Этот вариант знака встречается реже всего.

Знак второго типа, разработанный Пикхаузом совместно с корветтен-капитаном Петерсоном, начали вручать с января 1943 года. Известные маркировки знака — AS, AS/в треугольнике, R.K., R.S., Schwerin, W.E. Peekhause. Он отличается от первого тем, что сам знак тоньше, орел большего размера, дубовые листья меньшего размера. Размеры знака: высота — 60, ширина — 53 мм, размах крыльев орла — 36,5 мм, высота орла со свастикой — 20 мм, ширина венка — 8 мм. Претерпела изменения и центральная часть знака — как вид самого катера, так и волны.

Третий тип, его еще называют французским, потому что знак изготавливали во Франции, — отличается от первых двух полым задником и особой застежкой. Высота знака — 55 мм, ширина — 41 мм, размах крыльев орла — 27 мм, ширина венка — 7 мм.

НАГРАДЫ ДЛЯ КРИГСМАРИН

Один из самых часто подделываемых знаков кригсмарин наравне со знаком подводных лодок.

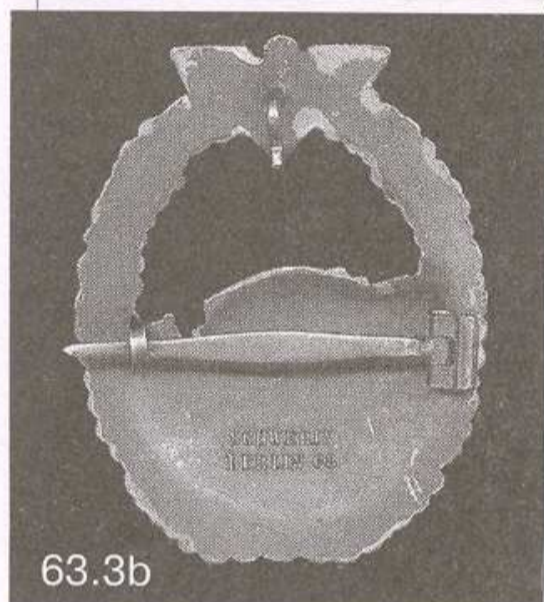
За особые заслуги командирам торпедных катеров, уже награжденным рыцарским крестом с дубовыми листьями, вручался особый знак — с бриллиантами. Знак не имел официального статуса, однако доподлинно известно, что более 10 командиров торпедных катеров, воевавших в Ла-Манше, получили подобную награду. Этот знак, аналогичный второму типу, изготавливался из серебра, но с более крупной свастикой, в которой помещались 9 маленьких бриллиантов.

На международном рынке цена покупки знака варьируется от 250 до 1000 долларов. Подлинный знак с бриллиантами за последние два года на аукционах и у крупных дилеров не проходил. Знак первого типа по каталогу Вернона ценится в 800 долларов, второй тип — 375 (томпак и бронза) и 325 (цинк). Знак с бриллиантами — редкость без оценки.

Немецкий рынок дает следующую оценку знака в евро: первый тип: «Schwerin — Berlin» — 750, из сплава — 600, из цинка — 450. Второй тип: с клеймом «Шверин» — 325, не клейменный из сплава — 300, из цинка — 275. Знак с бриллиантами — от 17 500 евро. Наградные документы от 200 до 250 евро, фразчик на игле — 110-120 евро.



63.3a



63.3b



63.4a

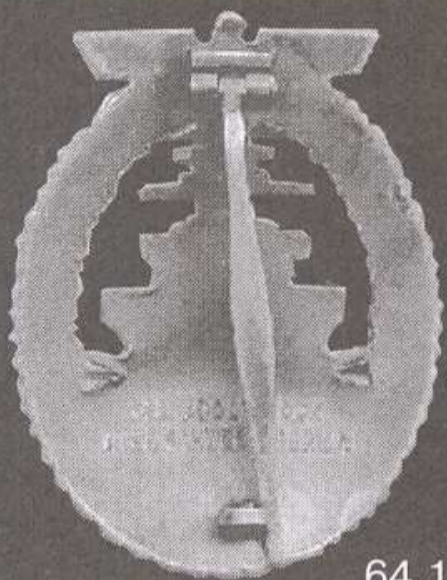


63.4b

64. Военный знак за дальний переход



64.1a



64.1b

«Flotten-Kriegsabzeichen» учрежден 30 апреля 1941 года командующим кригсмарин гросс-адмиралом Редером для увековечения действий ВМФ против Великобритании. Заготовку для отливки знака осуществил известный медальер Адольф Бок, чья фирма и стала первой выпускать знак.

Для получения знака было необходимо совершить не менее чем двенадцатинедельный переход на линкоре или крейсере, количество недель могло быть уменьшено для тех, кто в ходе несения службы получил ранение или был убит или совершил акт личного мужества с присвоением награды не ниже железного креста 2-го класса. Знак получали также матросы и офицеры, совершившие вышеозначенный переход до учреждения знака во время Второй мировой войны.

Знак цельнометаллический на вертикальной застёжке изготавливался из разных металлов, в конце войны из цинка. Сам корабль серебряного цвета, венки — золотого. Высота знака — 57 мм, ширина — 44 мм, ширина венка — 7 мм, размах крыльев орла — 31 мм. Самые известные фирмы-изготовители — Шверин (знаки самого высокого качества), Рихард Шимм и сын, Рудольф Сувал, Фридрих Орт. Встречаются также и немаркированные знаки.

Был двух типов: ранний описанный выше и поздний, изготавливавшийся во Франции, отличавшийся более грубым венком, орел был меньше и круглее. Знак вручался в сером бумажном пакете или темно-синей коробке без надписи (с приложенным миниатюрным вариантом).

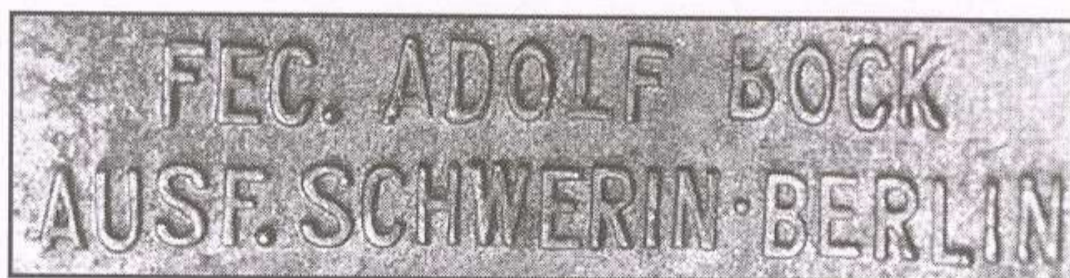
НАГРАДЫ ДЛЯ КРИГСМАРИН

Носился в самом низу левого нагрудного кармана. Существовала степень с бриллиантами для тех, кто имел рыцарский крест с дубовыми листьями. Знак был из цельного серебра, по форме напоминал знак первого типа, но с увеличенной свастикой, усыпанной 14 бриллиантами.

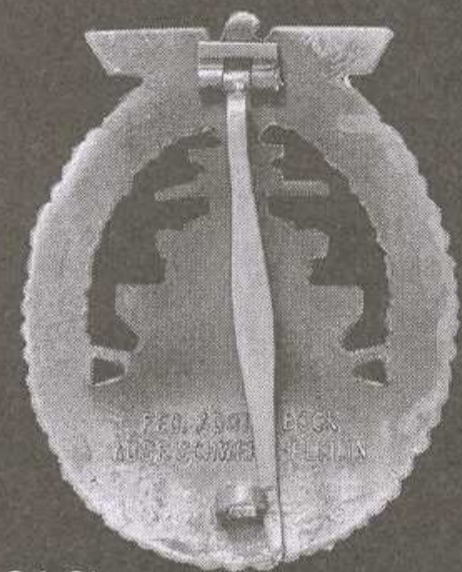
Цена на международном антикварном рынке варьируется от 150 долларов за некачественные цинковые, до 500 за ранние шверинские знаки.

По Вернону знак из позолоченного томпака оценен в 250 долларов, а сделанный из цинка в 175.

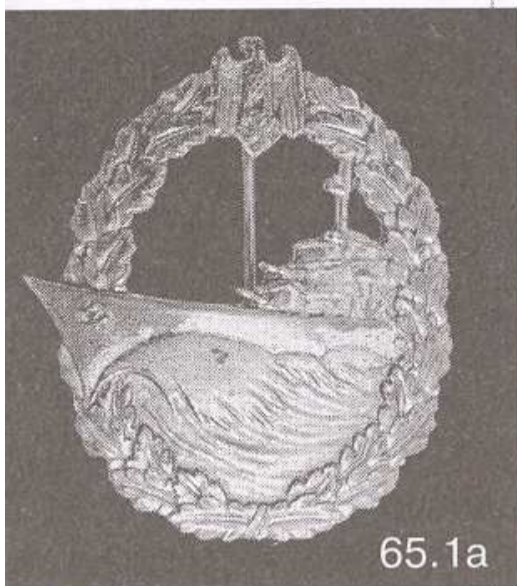
По Ниману знак, изготовленный в мастерской Шверина, оценивается в 225 евро, знак, сделанный из сплава — 200, из цинка — 175, изготовленный во Франции — 150. Стоимость наградных документов варьируется от 160 до 230 евро в зависимости от корабля (самые дорогие — выданные членам экипажей судов «Бисмарк» и «Тирпиц»). Фрачник (9 или 16 мм) — 75 евро. Стоимость знака с бриллиантами начинается от 22 тысяч евро.



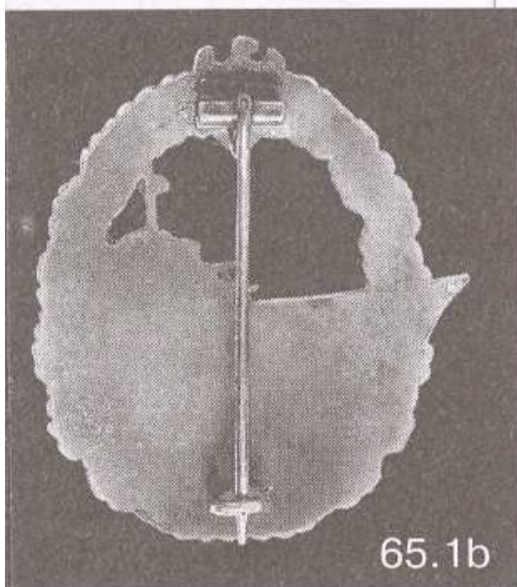
64.2a



64.2b



65.1a



65.1b



65.2a



65.2b

65. Военный знак для эскадренных миноносцев

«Zerstörer-Kriegsabzeichen» учрежден 4 июня 1940 года гросс-адмиралом Эрихом Редером. Для получения знака было необходимо получить ранение во время боя или участвовать в потоплении корабля противника, или проявить большое личное мужество, или участвовать в трех прямых столкновениях с врагом или в 12 вылазках без контакта в противником, или быть участником битвы за Нарвик.

Знак цельнометаллический, изготавливался из томпака (ранние образцы) и цинка (последние годы).

Цена на международном антикварном рынке от 100 до 250 долларов.

По каталогу Вернона знак из томпака оценен в 200 долларов, из цинка — 150.

Для антикварного рынка Германии характерны следующие цены в евро: мастерские Шверина — 200, из томпака — 125, из цинка — 80, французское производство (марка «Vaqueville») — 100. Фрачник 16 или 9 мм стоит 70 евро.



66. Знак минных тральщиков

Учрежден 31 августа 1940 года. Для получения знака было необходимо участвовать в миссии по эскортированию в течение 25 дней или получить ранение во время похода или проявить особую храбрость, или участвовать в потоплении корабля противника, или совершить не менее трех сопровождений.

Знак изготавливался из разных металлов, наиболее качественными считаются знаки из латуни с позолотой и серебрением (водная гладь), знаки из цинка были худшего качества. Знак цельнометаллический с плоским задником. Заколки двух типов — горизонтальные и вертикальные. В середине войны вышла разновидность основного знака, отличавшаяся формой венка и небольшими изменениями в изображении орла.

Цена на международном антикварном рынке от 100 до 300 долларов.

Каталог Вернона дает следующую оценку: 125 долларов (бронза, латунь) и 75 долларов (цинк).

По Ниману знак оценивается от 70 евро (цинк), 80 евро (сплавы), до 125 за знак, изготовленный в мастерской Шверина. Наградные документы (A4, A5 формат) 35-40 евро, фрачник (9 или 16 мм) — 50 евро.



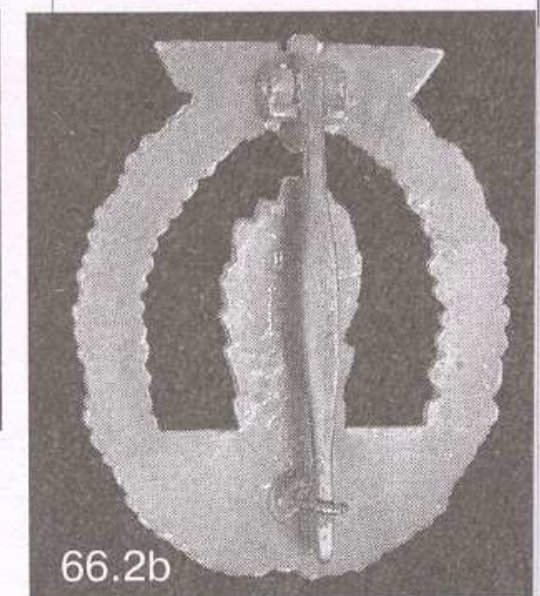
66.1a



66.1b



66.2a



66.2b



67.1a

67. Почетная пряжка на ленте для кригсмарин

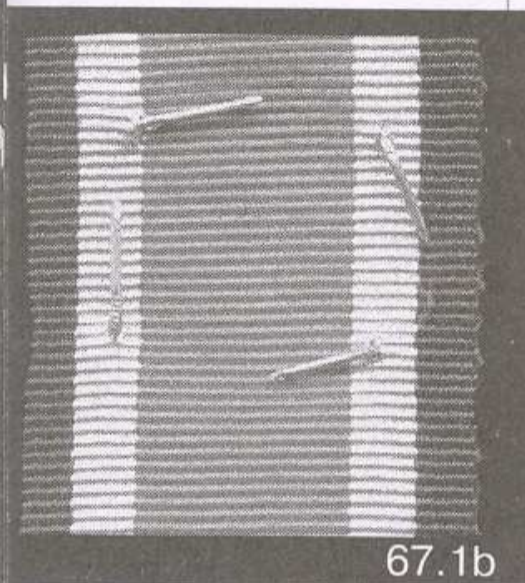
«Ehrentafel Spange der Kriegsmarine» учрежден 13 мая 1944 года. Для получения знака было необходимо быть награжденным железным крестом первого класса и совершить подвиг, но недостаточный для получения рыцарского креста или германского креста.

Знак представлял собой металлический штампованный круг с задником, зеркально повторяющим изображение аверса с четырьмя усиками, для ношения на ленте аналогичной ленте железного креста 2-го класса. Усики позолоченные, концы тщательно заполированы. Высота знака 25, 7 мм, высота якоря — 20 мм, вес — 2, 92 грамма. Изготавливалась из томпака с позолотой.

Знак вручался в голубой, обитой тканью коробке, отделанной изнутри белым шелком. Носился на ленте на прусский манер. Всего было произведено около 60 вручений.

За последние 2 года на крупных аукционах не выставлялся. Оценка по Вернону — 2000 долларов, по Ниману — 1750 евро, что несколько занижено: коллекционеры относят его к первоклассным редкостям.

Осторожно — подделка. Поддельные знаки имеют следующие отличия: цельный задник, зазоры между якорем и нижней частью венка, тупые концы усиков.

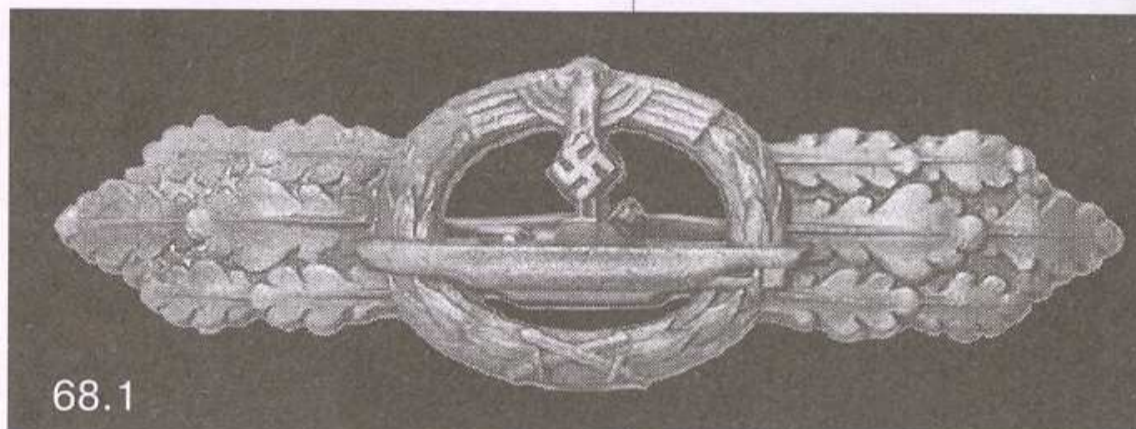


67.1b

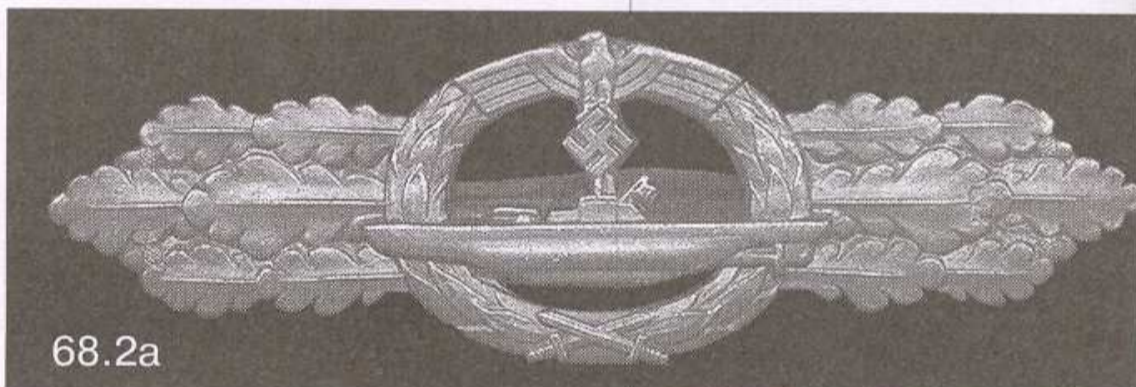
68. Боевая планка для подводных лодок

«U-Boot-Frontspange» учреждена 15 мая 1944 года. Ей награждались члены экипажей подводных лодок за продолжительную службу и мужество. Имела два класса – бронзовый и серебряный (учрежден в ноябре). Были изготовлены и золотые планки, но приказа об их вручении так и не последовало.

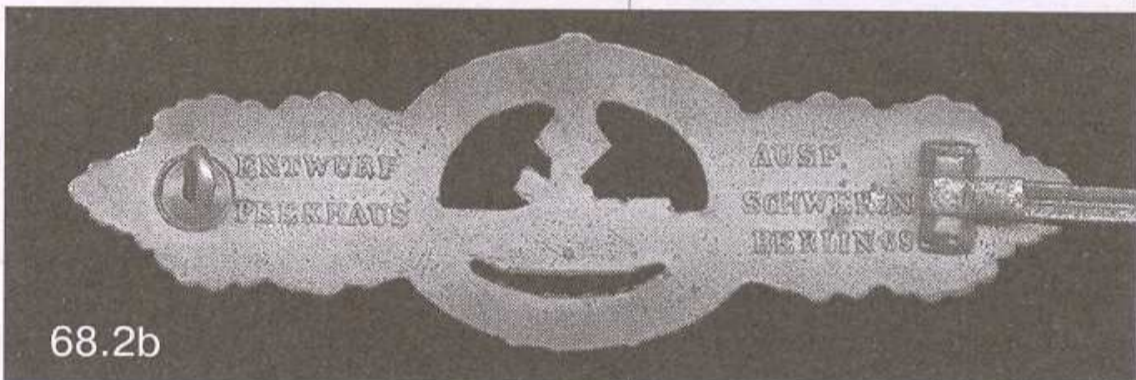
Знак цельнолитой с припаянным креплением широкой застежки справа налево. Оригинальный знак изготовлялся только из цинка, латунные и медные знаки – заведомая подделка. На реверсе знака ставился логотип создателя знака – Пикхауза и клеймо изготовителя. Вес знака – около 19 граммов. Ширина 76-77 мм, высота 15-16 мм, размах крыльев – 24 мм.



68.1



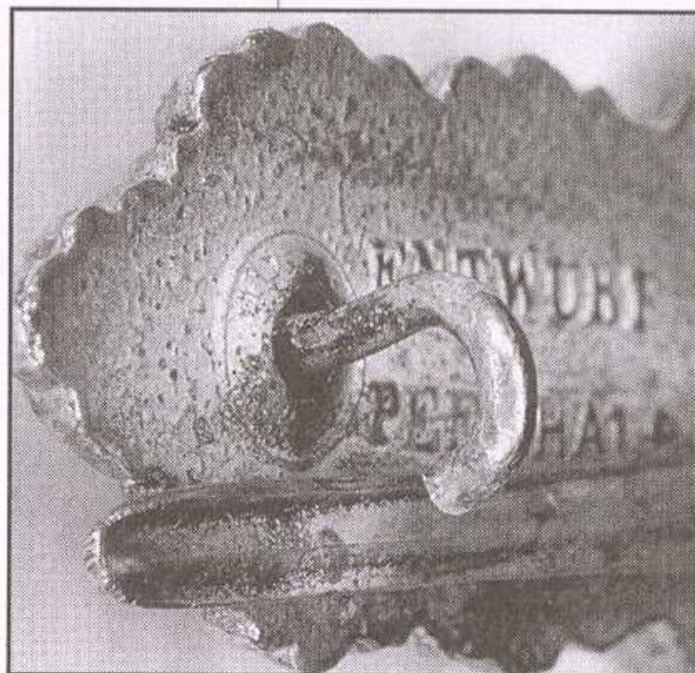
68.2a



68.2b

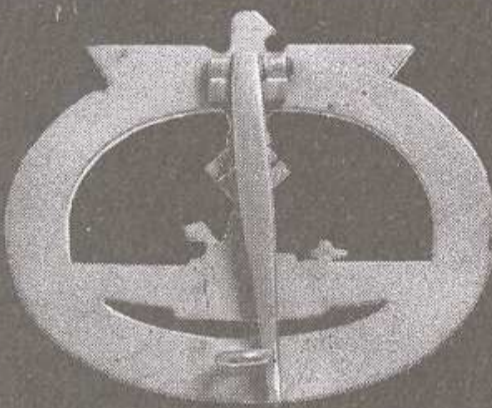
Цена на антикварном рынке от 600 долларов. По каталогу Вернона бронзовая планка оценена в 550, а серебряная в 850 долларов.

По Ниману, ориентированному на немецкий рынок, бронзовая планка оценивается в 420 евро, серебряная — 730. Наградные документы (формат А4 и А5) в 200 и 320 соответственно.





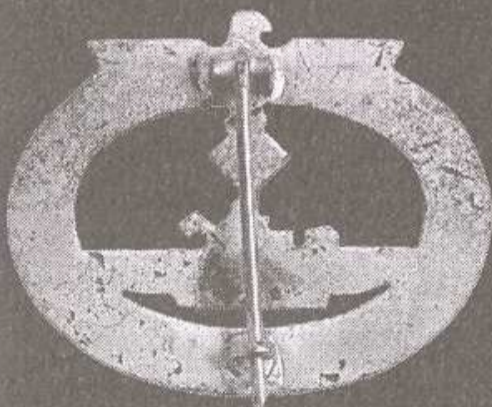
69.1a



69.1b



69.2a



69.2b

69. Военный знак для подводных лодок

«U-Boot-Kriegsabzeichen» учрежден командующим ВМФ гросс-адмиралом Ределем 13 октября 1939 года. Для получения знака было необходимо участвовать как минимум в двух сражениях с противником. За участие в одном боевом столкновении военнослужащий мог получить знак лишь в том случае, если он был ранен или был представлен к боевой награде.

Знак цельнометаллический, первоначально изготовлялся из позолоченной латуни или томпака, к концу войны — из цинка с нанесением серебряного покрытия, которое быстро стиралось, и знак становился серым. Застежка могла быть как вертикальной, так и горизонтальной. Классическим считается знак, изготовленной фирмой «Шверин и сын» («Schwerin Berlin 68» или без клейма). Известны и другие маркировки на заднике центральной части лодки — «F.O.», «RK» в кружке, «L/56», «R.S.», «Berlin 68», «GWL». На булавке ставились знаки «3», «100», «5». Среди других клейм выделим известные авторам «WH», «BSW», «B&NL», «L/13», «L/53». Знак из цинка чаще всего изготовлялся Фридрихом Ортом «F.O.».

Знак был двух типов. Второй, «французский», так как изготовлялся во французских мастерских, отличался более широким венком и грубой обработкой и детализировкой.

Знак носился на левом нагрудном кармане. Вручался как в коробке, так и в бумажном пакете голубого или бежевого цвета.

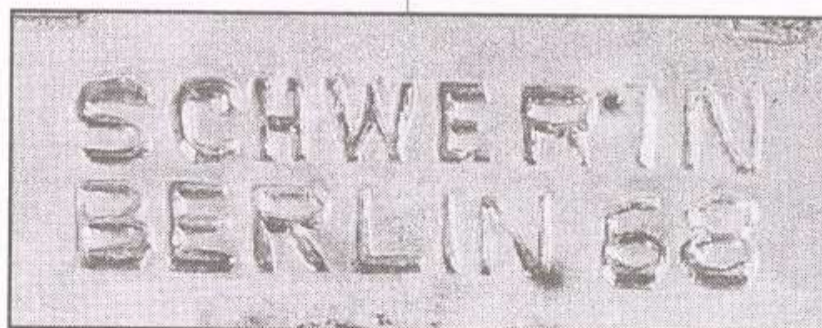
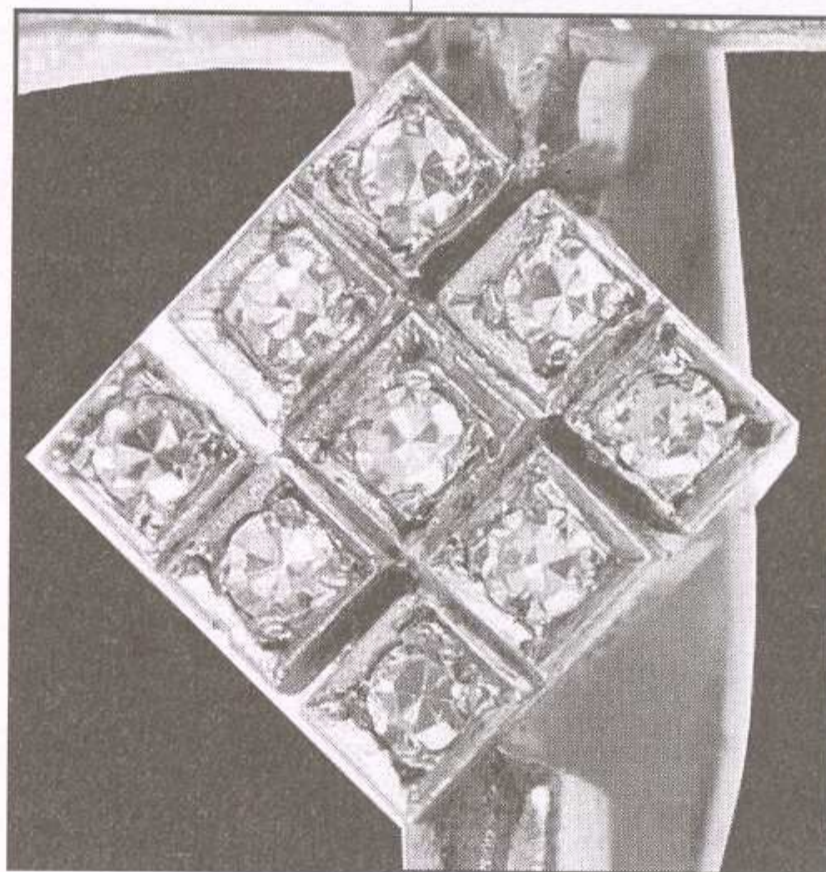
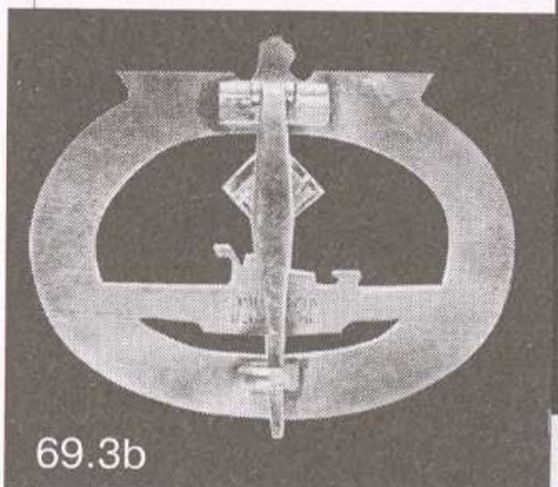
Осторожно — подделки. Самый часто подделываемый знак и высококлассную подделку 70-х годов не всегда отличит даже специалист. Яркими признаками подделки являются следующие — отсутствие винта подводной лодки на знаке с клеймом «Шверин», а также клейма «JMME» (эта фирма выпускала только знаки люфтваффе), «Frank und Reif. Stuttgart». Горизонтальная закладка с клеймом Шверина — тоже нонсенс, равно как и якобы ранние знаки без следов огневого золочения. Шверин штамповал свои знаки, хотя среди подделок попадаются явно отлитые — с кавернами из-за попадания в форму песка или грязи.

НАГРАДЫ ДЛЯ КРИГСМАРИН

За особые заслуги командирам подводных лодок, уже награжденным рыцарским крестом с дубовыми листьями, вручался особый знак — с бриллиантами. Знак не имел официального статуса, однако доподлинно известно, что более 30 командиров подлодок получили подобную награду. Этот знак изготавливался из серебра, но с более крупной свастикой, в которой помещались 9 маленьких бриллиантов. Задник этого знака был полым, застежка игольчатого типа, маркировался этот знак «L/21».

Цена покупки на европейском рынке от 200 долларов. По каталогу Вернона изделие из цинка оценено в 175 долларов, остальные — 225 долларов. Знак с бриллиантами относится к редкостям без оценки.

Стоимость знаков по Ниману (в евро): 225 («Шверин»), 150 (сплавы), 110 (цинк). Наградные документы формат А5 от 220 до 2675, фразник на булавке — 60. Знак с бриллиантами по оценке Д.Нимана стоит от 17 тысяч евро, а наградной лист к нему (формат А4) — 1500.



ЩИТКИ ЗА УЧАСТИЕ В СРАЖЕНИИ

Подобная награда отнюдь не является изобретением нацистов, многочисленные аналоги можно встретить во многих европейских армиях, в том числе и русской, задолго до начала Второй мировой войны.

В немецкой армии щитки носились постоянно на верхней части левого рукава мундира или шинели. Если солдат или офицер получал еще один щиток, то он располагался строго под первым на расстоянии пяти миллиметров. Щиток крепился на сукне с помощью зубцов и металлического задника, суконная подложка нашивалась на униформу.

Характерно, что кроме официально утвержденных на государственном уровне щитков были и неофициальные или полуофициальные. Такие щитки, кстати, встречаются особенно редко.

В случае смерти награжденного или представленного к награде щиток (в одном экземпляре) получал его ближайший родственник.



70. За Нарвик

Эскиз щитка был разработан мюнхенским профессором Клейном и учрежден 19 августа 1940 года. Он предназначался для военнослужащих и гражданских лиц, принимавших участие в штурме и последующем удержании норвежского порта Нарвик. Первое вручение производил лично Гитлер — он вручил щиток генерал-полковнику Эдуарду Дитлю, командующему горными стрелками.

Щиток изготовлен штамповкой и сделан обычно из цинка, хотя некоторые наиболее ранние образцы были изготовлены из латуни. В зависимости от класса щитки были позолоченные и посеребренные. Это, кстати, единственный случай в истории немецких наград, когда щитки выпускались двух цветов. Серебряные щитки предназначались для люфтваффе и пехоты, золотые — для ВМФ.

При получении награды каждому выдавалось три экземпляра щитка для ношения на разных видах одежды, но при предъявлении наградного документа награжденный мог заказать себе дополнительные щитки.

Щитком «За Нарвик» было награждено 8577 человек. Пехотинцы получили 2755 наград, ВВС — 2161, ВМФ — 3661, 464 награждения были осуществлены для служащих торгового флота, принимавших участие в боях за Нарвик.

В 1957 году щиток «За Нарвик» был повторен в ФРГ, но в этом случае на нем отсутствуют имперский орел и свастика.

Цена на международном антикварном рынке около 200 долларов.

Оценка по каталогу Вернона — 150 долларов за серебряный, и 180 за золотой.



70.2



70.1



71. За Крым

Щиток «За Крым» был учрежден 25 июля 1942, чтобы отметить захват Крымского полуострова частями под командованием генерала фон Манштейна. Награждение производилось до октября 1943 года.

Щиток полагалось носить на всех видах формы, включая парадную. В большинстве случаев щиток крепился с помощью четырех усиков — двух вверху и двух строго под ними внизу, но существовали и другие виды крепления. Изготавливался из листовой стали и покрывался бронзовой краской.

Были изготовлены щитки «За Крым» из чистого золота для генерала Манштейна (подарок генералу от сослуживцев на день рождения) и командующего румынской армией маршала Антонеску.

Щитком «За Крым» награждались военнослужащие 11-й германской и 3-й румынской армий. Критерием награды были:

- служба в регионе не менее 3-х месяцев,
- участие, по крайней мере в одной важной военной операции,
- ранение во время службы в регионе.

Каждый отличившийся получал 5 копий награды и мог заказать их дополнительно по предъявлении наградных документов.

Всего было выпущено по разным данным от 150 до 250 тысяч экземпляров данной награды.

Цена на международном антикварном рынке от 70 долларов. Оценка по каталогу Вернона — 75 долларов.

В 1957 году в ФРГ были изготовлены новые щитки без орла и свастики.

Упоминаемые в литературе перстни, повторяющие изображение на щитке, наградой не являются, их изготавливал из серебра и золота один советский ювелир, находившийся в оккупации, в качестве сувенира для офицеров вермахта.



72. За Холм

Знак утвержден 1 июля 1942 года для того, чтобы отметить участников обороны крепости Холм (Калининская область) зимой и весной 1942 года. Первоначальный рисунок щитка был разработан полицай-ротвахмистром Шлимммером, который непосредственно участвовал в обороне в составе резервного полицай-батальона. Окончательные доработки перед утверждением рисунка знака Гитлером проводил профессор Клейн.

Размеры щитка — 65 мм в высоту и 40 мм в ширину. Как и все официальные щитки, он крепился на тканевую подложку с использованием металлического задника. Знак изготовлялся из штампованной жести, а позднее из цинка и покрывался серебряной или защитной краской.

Существуют два варианта щитка, различающиеся размером слова «Cholm» и датой, скругленностью нижнего угла щитка, задником (ранние щитки крепились тремя зубцами, поздние — четырьмя) и металлической подложкой.

Первый тип щитка выдавался при получении награды, второй можно было приобрести дополнительно при предъявлении соответствующего документа.

Щиток (награждение производилось с 31 октября 1942 года по 1 апреля 1943 года) выдавался всем участникам обороны крепости, включая летчиков, которые эвакуировали раненых и доставляли продукты и боеприпасы. Возможно, что награду получали и военные моряки, дислоцированный на реке Ловать. Общее количество награжденных не превышало 5 500 человек, что делает щиток «За Холм» одной из самых редких подобных наград Третьего Рейха. Следует отметить, что руководящий обороной генерал-майор Теодор Шерер получил за Холм «дубовые листья», а 1-й полицейский батальон 25 полка стал именоваться «Холмским».

На международных аукционах цена достигает 500 долларов, оценка по каталогу Вернона — 600 долларов.

В 1957 году были изготовлены щитки без свастики в кресте.



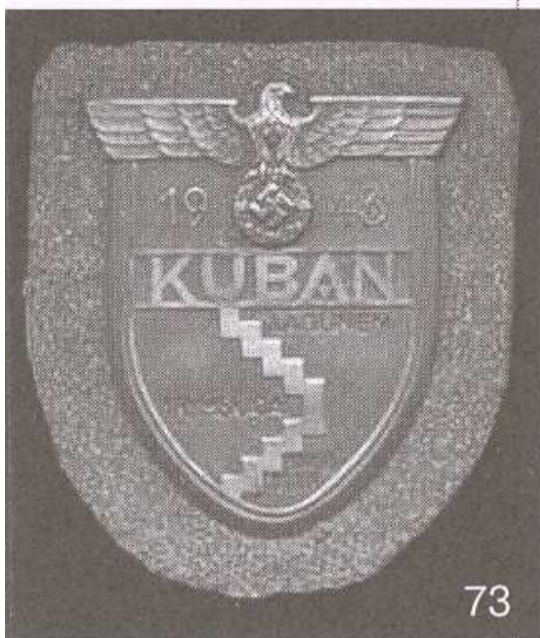
72.1



72.2



72.3



73. За Кубань

Учрежден 21 сентября 1943. Изготавливался из листового металла или цинка с последующим бронзированием. Крепление щитка к заднику может быть различным, но в основном осуществлялось с помощью 4 зубцов (два вверху, два внизу).

Учреждая щиток за Кубань Гитлер писал: «... награда вручается всем, кто с 1 февраля 1943 принимал участие в обороне кубанского плацдарма на земле, в небе и на море. Награждение будет осуществлено от имени генерал-фельдмаршала фон Клейста.» Первое награждение состоялось во второй половине 1944 года. Интересно отметить тот факт, что офицеры штаба подарили своему командующему Вальду фон Клейсту щиток из пробированного золота.

Для пехоты и вспомогательных сил критерием представления к награде были: пребывание на плацдарме не менее 60 суток, ранение или участие в одной из основных операций на кубанском плацдарме.

Солдаты и офицеры люфтваффе и кригсмарин награждались кубанским щитком на основе сложной системы баллов. Каждый награжденный первоначально получал пять экземпляров щитка и мог приобрести дополнительные по предъявлению удостоверения.

Цена на международном антикварном рынке от 50 долларов. Оценка по каталогу Вернона — 85 долларов.



74. За Демянск

Учрежден 25 апреля 1943 года для 96 тысяч солдат и офицеров 2-ой армии, оказавшихся в демянском котле в 1942 году.

Щиток первоначально изготавливался из посеребренного цинка, а затем из чистого цинка. Существуют также две разновидности изображения. На части щитков пропеллер самолета расположен параллельно линии горизонта, в других случаях — под углом.

Награда предназначалась для служащих СС, пехоты и вспомогательных частей если они провели в районе боевых действий не менее 60 дней или были ранены или проявили исключительную храбрость на поле боя. Для военнослужащих люфтваффе необходимо было иметь пятьдесят боевых или вспомогательных вылетов в регионе.

Списки награжденных были окончательно сформированы 31 декабря 1943 года и вручение щитка состоялось 4 июля 1944 года. Каждый получал пять копий награды, в случае смерти один экземпляр щитка получал вместе с соответствующим удостоверением ближайший родственник.

Характерно, что награжденные представители ваффен-СС носили щиток над нарукавным эсэсовским орлом.

Было вручено более 100 тысяч щитков.

Цена на международном антикварном рынке от 150 долларов.

Оценка по каталогу Вернона — 150 долларов.



74



75. За Варшаву

Учрежден 10 декабря 1944 года для служащих вермахта и вспомогательных частей, принимавших участие в подавлении варшавского восстания (1 августа-4 сентября 1944 г.).

Критериями для награждения были:

- участие в 7 и более днях боев,
- ранение во время боев,
- особые заслуги во время боев,
- служба во вспомогательных частях в зоне боевых действий не менее 28 календарных дней.

Для военных летчиков требовались как минимум двадцать вылетов во время боев.

Во время изготовления щитков авиация союзных войск разбомбила фабрику, на которой было установлено оборудование, и уничтожила уже изготовленные награды.

На антикварном рынке подлинный щиток за последние 2 года не появлялся ни разу, хотя не исключено, что какое-то количество наград уцелело. По Вернону – редкость без оценки.



76. За Лапландию

Последний из официально учрежденных щитков за сражения Второй мировой войны. Разработан в феврале 1945 года для признания заслуг 20-й армейской группировки под командованием генерала Беме, воевавшей с советскими и британскими войсками с ноября 1944 года. Официальное утверждение награды произошло 1 мая 1945 года, на следующий день после самоубийства Гитлера. Хотя по солдатским документам щиток вписывался в наградной лист уже в первых числах апреля 1945 года, нет оснований полагать, что награждения в это время уже производились. Щитки изготавливались кустарным способом в мелких мастерских в районе дислокации 20-й группировки из цинка, жести, алюминия, имеют много разновидностей и отличаются низким качеством. Вместо зубчатых креплений щиток крепился нитками, для чего в нем было проделано четыре отверстия.

Критерием награждения, разработанным генералом Беме, было пребывание в районе боевых действий не менее 6 месяцев или ранение в ходе боев или особая храбрость.

Интересно, что щиток за Лапландию — единственный, на котором нет изображения свастики, так как вручался он уже после официального окончания войны на территории занятой союзными войсками, которые, несмотря на лояльность к побежденным, не могли допустить использования нацистской символики.

Цена на международном антикварном рынке около 600 долларов.

Оценка по каталогу Вернона — 450 долларов.



НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ ЩИТКИ

77. За Лорен

В конце 1944 года по указанию генерала Фембахера было решено изготовить щиток, для сражавшихся в Нормандии гарнизонов Ла-Рошели, Сен-Назара, Лориена и Дюнкерка. В укреплениях Лорена находились около 26 тысяч германских военнослужащих всех родов войск. Жетоны изготавливались кустарным способом из материала, который находился под рукой, но и этого хватило примерно на половину гарнизона.

Щиток имеет большое количество разновидностей. Крепился, пришиванием, для чего было проделано четыре отверстия по краям.

Некоторые щитки были изготовлены нарубки для идентификационных солдатских жетонов, но вместо номеров на них были выгравированы слова «FESTUNG LORRIENT». Впоследствии предполагалось заменить все эти временные жетоны на новые, официальные, но этим мечтам так и не суждено было сбыться.

За последние два года зарегистрированных подлинников на аукционах не выставлялось. Оценка по каталогу Вернона — 1200 долларов.



77.1a



77.1b

78. За Дюнкерк

Гарнизон Дюнкерка под командованием контр-адмирала Фридриха Фризиуса насчитывал около 15 тысяч человек. Эскиз щитка был утвержден командованием гарнизона.

Информации о данной награде крайне мало, точное количество отмеченных щитком неизвестно. Очевидно, это крайне редкая награда. Единственный факт, подтверждающий награждения — соответствующие записи в документах.



78

79. За Балканы

Дизайн щитка был согласован с Гитлером в начале 1945 года, однако доподлинно известно, что массового тиражирования награды так и не было. Вручение щитка за Балканы солдатам и офицерам – вопрос спорный, хотя по свидетельству обер-шарфюрера СС Фридриха Олеша, он лично вручил своим солдатам порядка 250 щитков.



Таблица цен на щитки по Ниману (в евро)

Название	Щиток		Документ		Фрачник 9мм	Фрачник 16мм
Нарвик	серебряный,	150	сухопутный	170	20	40
	латунь					
	серебряный,	140	ВВС	185		
	цинк					
	золотой,	200	ВМФ	200		
	латунь					
	золотой,	180	торговый	225		
	цинк		флот			
Крым		60	ВМР	40	20	30
				75		
Холм	легкий металл	500	сухопутный	300	40	130
	цинк	450	ВВС	370		
Демянск	легкий металл	110	сухопутный	90	40	75
	цинк	90	ВВС	150		
			Войска СС	200		
		90		50		
Кубань					20	40
Лориент	металл	750		250	—	—
	кожа или материал	300				
Лапландия	металл	250		150		
	кожа или материал	100				

ЛЕНТЫ

80. Нарукавная лента «Африка»

Учреждена 15 января 1943 года за службу на африканском театре военных действий. Для получения ленты военнослужащему было необходимо находиться в составе «африканских» частей не менее 6 месяцев. Срок мог быть сокращен в случае ранения, получения железного креста или иной награды за храбрость, а также, если военнослужащий заболел какой-либо тропической болезнью.

Повязка стандартного размера изготавливалась из бежевой бархатной ткани с серо-серебристой машинной вышивкой хлопчатый мулине, ширина каймы 3,5мм. Носилась над повязкой за Крит, если военнослужащий имел право на обе повязки. Награждение началось в середине 1943 года, когда немецкие войска уже покинули Африку, поэтому повязки, нашитые на тропическую униформу, практически не встречались, а закончилось 31 октября 1944 года. Следует особо отметить, что право на ношение повязки имели только немецкие военные, иностранцы (т.е. итальянцы) не отмечались этим знаком.

Нарукавная лента «Африканские части» — «Afriika Korps» — не является наградой, она лишь отмечала принадлежность военнослужащего к корпусу Роммеля.

По Ниману оценивается от 175 до 225 евро, свидетельство о награждении 125-200 евро.

80



81. Нарукавная лента «Крит»

Учреждена 16 октября 1942 года для сухопутных сил, 14 августа 1943 года для ВМС и 23 сентября 1943 года для военнослужащих люфтваффе, которые принимал участие в десантной операции на острове Крит в мае 1941 года. Носилась на левом рукаве кителя или шинели. Изготавливалась из плотной шелковой ленты белого или светло-кремового цвета. Ширина ленты 33 мм, высота букв 15 мм, машинное шитье желтой ниткой, тесьма по краям желтая. Каждому удостоенному выдавалось 4 ленты для ношения на разных формах одежды. Награждение было окончено 31 октября 1944 года.

Стоимость нарукавного знака на немецком рынке (по Нуману) 175-200 евро, наградного документа — от 130 до 200 евро (дороже оценивается свидетельство морской пехоты).

81



82. Нарукавная лента «Мец 1944»

Учреждена 24 октября 1944 года для войскового соединения под командованием генерал-майора Иохима фон Зигрота, которое с сентября по ноябрь 1944 года удерживало город Мец, затрудняя продвижение войск союзников (3-я армия) к территории Германии. Награда представляла собой черную ленту с серебристо-серой обшивкой и надписью «Metz 1944». Жестких требований по размерам и материалу ленты не существовало. Известно лишь, что сам генерал фон Зигрот носил на рукаве специально изготовленную для него ленту. Редкость настоящей ленты объясняется тем, что лишь очень немногим участникам обороны Меца удалось остаться в живых и не попасть в плен к американцам.

На немецком рынке цена колеблется от 600 до 1200 евро, машинописный документ — 350, свидетельство типографского образца — 750 евро.

82



83. Нарукавная лента «Курляндия»

Учреждена 12 марта 1945 года Гитлером для армейской группировки «Курляндия», которая в течение 5 месяцев находилась в окружении в Латвии. Изготавливалась из грязно-белой ткани с черной нитью («Курляндия», гербы Митавы и Тевтонского ордена) непосредственно в зоне окружения на фабрике в Кулдите. В целях экономии материала лента изготавливалась не полнорукавная, а длиной 22 см. Награждение лентой началось 20 апреля и шло до самой капитуляции. Как правило, лента встречается без следов прикрепления ее к мундиру.

По оценке Нимана в зависимости от материала повязка стоит от 175 до 400 евро, документ, выполненный типографским способом — 225, машинописный — 150 евро.

83



ЗНАКИ ЗА РАНЕНИЕ



84.1a



84.1b

Германская традиция награждения раненых берет свое начало с первой мировой войны. Можно сказать, что это — единственная награда, которую можно было заслужить, только пролив свою кровь.

84. Знак за ранение легиона «Кондор»

Учрежден 22 мая 1939 года. Как писалось в указе: «за ранения, полученные германскими добровольцами во время их борьбы с большевизмом в испанской освободительной войне 1936 — 1939 годов».

Знак повторял аналогичный времен Первой мировой войны с добавлением свастики на каске. Знак был учрежден в трех степенях: черный, серебряный и золотой. После окончания гражданской войны в Испании было вручено 182 черных и 1 серебряный знак. Знаком этого же типа награждались раненые в первые дни войны.

Оценка по каталогу Вернона (несколько заниженная по сравнению со стартовыми ценами западных аукционов) — 300 долларов за золотой знак (который был изготовлен, но не вручался), 200 — за серебрянный знак и 100 долларов за бронзовый.



85. Знак за ранение образца 1939 года

Учрежден 1 сентября 1939 года «как символ чести всех, кто рисковал жизнью ради отечества и был ранен или искалечен». Знак вручали всем, получившим ранение военнослужащим и полицейским, а с 1943 года и гражданским лицам, раненым во время бомбежек.

В первые месяцы войны раненых награждали знаком, весьма похожим, но не аутентичным «испанскому», у знака 1939 года были более округленные, смягченные края свастики.

С 1940 года знак претерпел значительные изменения (форма банта, рукояти мечей, проработка венка, фон). Размеры знака варьировались в зависимости от производителя (всего знак было доверено выпускать 24 фирмам).

Черный знак штамповался из листовой латуни, позднее из листовой стали и покрывался матовой или полуматовой краской. Черные знаки маркировались лишь в 15-20% случаев. Задник черного знака за ранение всегда вогнуто повторял изображение аверса, булавка и петля крепились к ободку.

Серебряный знак за ранение изготовлялся из посеребренной латуни, а с 1942 года — из отбеленного цинка. Задник был плоским, булавка и петля крепились к заднику, булавка могла быть как острой, так и скругленной, клеймо изготовителя, если ставилось, то находилось на булавке.

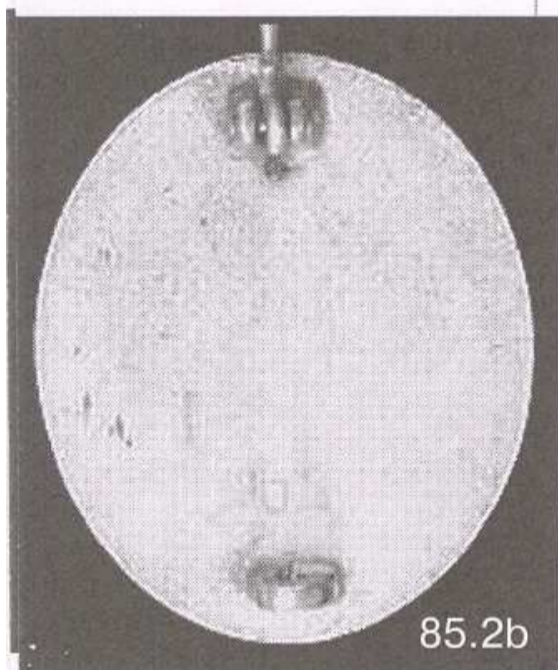
Серебряный знак вручался тем, кто был ранен три-четыре раза, или ранение повлекло за собой потерю слуха, обезображивание лица, потерю конечности, нарушение деятельности мозга.

Золотой знак изготовлялся из позолоченной или тщательно полированной латуни. Задник идентичен серебряному знаку.



85.1

ЗНАКИ ЗА РАНЕНИЕ



К концу войны знак также делался из золоченого цинка, были случаи, когда для изготовления серебряных и золотых знаков использовались заготовки для черного знака, соответственно покрашенные. Для 1945 года характерны пустотелые знаки всех цветов.

Золотой знак вручался тем, кто получил пять и более ранений или ранение, повлекшее полную инвалидность, слепоту или потерю мужского достоинства.

Серебряный и золотой знак за ранение вручался в специальной черной или темно-красной коробочке, черный знак — в конверте, в конце войны все классы знака вручались исключительно в конверте.

В случае смерти военнослужащего его ближайший родственник получал за погибшего золотой знак за ранение.

Знак за ранение носился на левом кармане кителя ниже всех остальных наград.

Цена на международном антикварном рынке от 10 долларов за бронзовый, от 50 — за серебряный и от 80 долларов за золотой знак.

Оценка по каталогу Вернона — 15 долларов за черный знак, 35 долларов за серебряный, независимо от металла, за золотой — 60 (цинк), 75 (латунь), 85 (бронза).



86. Знак за ранение 20 июля 1944 года

Этот знак получили всего 24 человека, которые получили увечья во время покушения на Гитлера в его штаб-квартире в Растенбурге. Знак был вручен 2 сентября 1944 года. Учрежден в трех степенях — черный, серебрянный и золотой. Уника.

По каталогу Вернона — редкость без оценки.



Таблица цен в евро на немецком рынке:

		Знак	Документ	Фрачник 9мм	Фрачник 16мм
Черное ранение		12	12	8	12
Серебряное:	латунь цинк	30 20	15	10	15
Золотое:	латунь цинк	75 65	45	15	25
1944		17 500	10 000	?	?

ОККУПАЦИОННЫЕ МЕДАЛИ

87. Медаль в память 13 марта 1938 года

«Medaille zur Erinnerung an den 13. März 1938» учреждена 1 мая 1938 года. Первая медаль аншлюса сделана из бронзы или томпака с покрытием серебристо-матового цвета. Требования для получения награды: для австрийцев — членство в австрийской национал-социалистической партии или личный вклад или участие в аншлюсе, для германцев из СС и вермахта — участие в марше на Австрию. Медалью также награждались государственные чиновники Германии.

Медаль диаметром 32 мм (вес от 14 до 16 грамм) отличалась высоким качеством штампа с прекрасной проработкой всех деталей и аккуратным рантом.

Вручалась в специальной наградной коробке. Носилась на левом нагрудном кармане в торжественных случаях среди других наград медальной группы. На форме обычно носили только колодку от медали. Цвета ленты — по краям тонкие бело-черно-белые полосы, в середине широкая красная полоса.

Вручение закончилось 13 декабря 1940 года. Количество награжденных — 318 689 человек.

Цена на международном антикварном рынке около 30 долларов. По каталогу Вернона — 45 долларов. Немецкие специалисты оценивают медаль в 35 евро, наградной документ — 25, коробку — 30, фрачную миниатюру — 25 евро.



87.1a



87.1b

88. Медаль в память 1 октября 1938 года

«Medaille zur Erinnerung an den 1 October 1938» была учреждена 18 октября 1938 года. От предыдущей медали отличалась только датой на реверсе.

Требования для получения награды: для гражданских лиц — участие в аннексии Судетской области, для военнослужащих — участие во вторжении в Судеты. Позже медалью награждались лица, участвовавшие в создании протектората Богемии и Моравии. Те, кто принимал участие как в аннексии, так и в создании протектората, получали, кроме медали, планку «Пражский замок» на ленту (учреждена 1 мая 1939 года).

Медаль штамповалась из бронзы. Диаметр от 31,9 до 33,0 мм. Вес колеблется 12 до 14,6 грамма. Носилась на черно-красно-черной ленте в составе медальной группы по торжественным случаям, военнослужащие и чиновники, ходившие в униформе, носили колодку медали. Вручалась в коробке с соответствующим удостоверением.

Награждение медалью прекратилось 1 декабря 1939. Количество награжденных — 1 162 617 человек, планку получили 134 563 человека.

Цена на международном антикварном рынке от 20 долларов. По каталогу Вернона — 40 долларов. На немецком рынке цена награды — 20 евро, пражской шпанги — 30 евро, удостоверения — 15-25, фрачника — 15 евро.



88.1a



88.1b

89. Медаль в память возвращения Мемеля

«Medaille zur Erinnerung an die Heimkehr des Memellandes» – самая редкая медаль аншлюса – учреждена 1 мая 1939 года. Дизайн медали, как и двух предыдущих, был разработан профессором Клейном. Вручалась как всем участникам аннексии Мемеля (Клайпеды) 23 марта 1939 года, так и тем гражданским лицам и партийным работникам, кто непосредственно готовил высадку войск.

Медаль цельноштампованная, бронзированная. Диаметр 32 мм. Носилась на левом нагрудном кармане в торжественных случаях среди других наград на медальной планке. Обычно на форме носили только колодку от медали. Лента повторяла национальные цвета Литвы, которая по Версальскому миру управляла Мемелем, – белый-оранжевый-белый-зеленый-белый-оранжевый-белый.

Награждение прекратилось в конце 1940 года. Всего медали были удостоены 31 322 человека.

На европейском антикварном рынке мемельская медаль стоит от 120 долларов. Каталог Вернона оценивает ее в 150 долларов. В Германии (по Ниману) медаль стоит 100 евро, наградной документ — 60, коробка — 40, фрачник — 40 евро.



89.1a



89.1b

90. Медаль за строительство военных укреплений (за Атлантический вал)

«Deutsches Schutzwall-Ehrenzeichen» учреждена 2 августа 1939 года. Чтобы быть удостоенным этой награды, было необходимо принять участие в строительстве фортификационных сооружений вокруг немецкой границы, известных под названием «линия Зигфрида» или находиться в составе группы войск, охранявших западную границу (по валу) до мая 1940 года. Награждение проводилось как в 1940 году, так и в 1944, когда оборонительные сооружения были усилены в связи с высадкой войск союзников. Для тех, кто был награжден медалью ранее и принимал участие в строительстве в 1944 году, была учреждена особая планка на ленту с датой «1944», но массовое производство планки налажено не было.

Медаль штамповалась из бронзированной латуни (1940) и бронзированного цинка (1944). Число награжденных к 1 января 1941 года составило 622 064 человека.

Стоимость медали на мировом антикварном рынке невысока — примерно 20 долларов, также оценивает награду и Вернон. Немецкий рынок (по Ниману) дает еще более низкую цену — 8 евро, наградное удостоверение — 10 евро, конверт — 5 евро, коробка — 50 евро, миниатюра — 10 евро. Планка на ленту — редкость без фиксированной оценки.



90.1



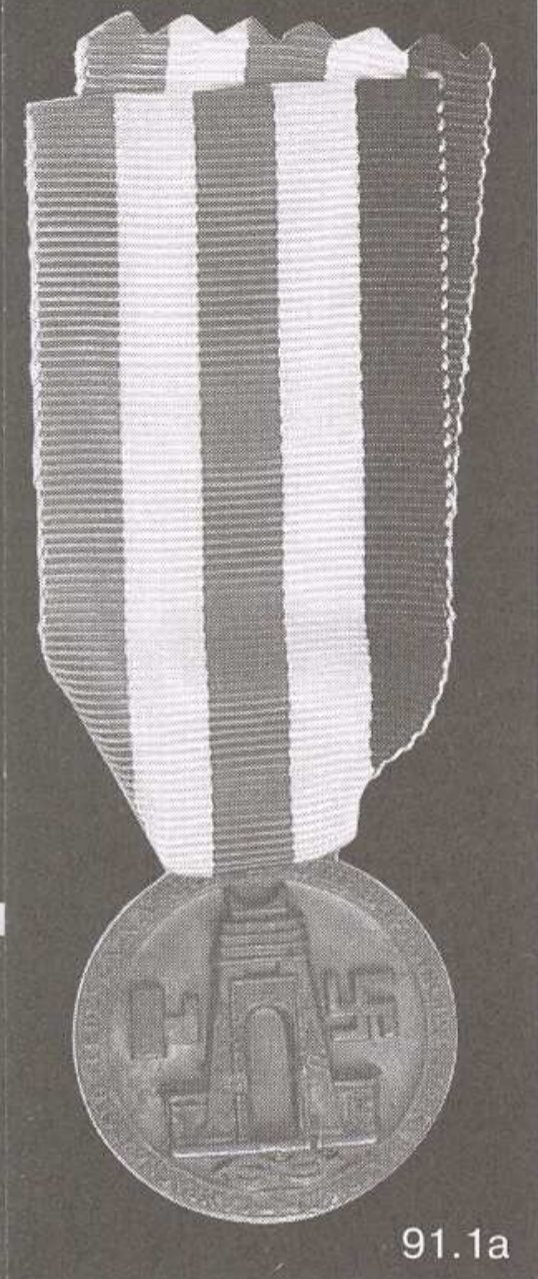
91. Медаль за африканскую кампанию

Медаль не являлась германской наградой, а была учреждена итальянским правительством. Она предназначалась для того, чтобы отметить немецких военнослужащих, сражавшихся в Африке в составе армии Роммеля. Изначально награжденные, хотя это не официальная медаль для германских военнослужащих, имели право ношения награды (причем ее место среди прочих знаков отличия не регламентировалось), но с 29 марта 1944 года, когда Италия вышла из коалиции, фюрер запретил ношение всех итальянских наград, включая и медаль за Африку.

Первое вручение медали датируется 1942 годом. Общее число удостоенных награды неизвестно в связи с вышеперечисленными фактами.

Медаль была создана по эскизу итальянского художника Ди Марчиса, изготавливали ее несколько небольших итальянских фирм, но основным изготовителем была миланская мастерская «Лориоли и сыновья». Большинство медалей имеют марку производителя на реверсе рядом с буртиком. Вначале медаль штамповалась из бронзы, затем для изготовления использовались более дешевые металлы с последующим бронзированием. Диаметр награды – 30 мм, реже 31 мм. Вес бронзовых медалей – 12,5-13,6 г, поздние варианты весили более 15 граммов. Медаль носили на ленте шириной 25 мм национальных цветов Германии и Италии – черно-бело-красно-бело-зеленый.

Оценка медали на мировом антикварном рынке колеблется от 20 до 40 долларов. Собиратели немецкой фалеристики, как правило, не включают медаль в основную коллекцию по вышеуказанным причинам.



91.1a



91.1b

92. Медаль за зимнюю кампанию в России 1941-1942 года

«Medaille Winterschlacht im Osten 1941/42» учреждена 26 мая 1942 года. Эскиз медали был разработан унтер-шарфюрером лейбштандарта СС «Адольф Гитлер» Эрнстом Краузе. Для получения медали надо было провести 14 дней боев или 30 боевых вылетов или находиться в зоне боевых действий в течение 2 месяцев, или получить ранение в боевых условиях (с 15 ноября 1941 по 26 апреля 1942 года). Известна также под названием «медаль мороженого мяса». Изготавливалось из тяжелого серого сплава на основе цинка, шлем и рант медали серебрились. Около 3 млн. награжденных.

Медаль вручалась на темно-красной ленте с узкой бело-черно-белой полосой. Цвета ленты символизировали — пролитую кровь, снег и траур по павшим. На мундире носилась лента медали, причем располагалась она на второй сверху пуговичной петле вместе с лентой железного креста или креста заслуг (если таковой имелся), что показывает высокий статус этой боевой награды.

Награждение медалью производилось с июля 1942 по октябрь 1944 года, военнослужащие стран Оси начали получать ее с 20 января 1943 года.

Цена на международном антикварном рынке от 20 долларов. По оценке Нимана миниатюры — 10 евро (9 мм), 20 евро — (16 мм).

93. Медаль «Голубой Дивизии»

Тесно связанна с предыдущей наградой «памятная медаль для испанских добровольцев, борющихся с коммунизмом», известная как медаль «Голубой дивизии». Была учреждена 3 января 1944 года.



92.1a



92.1b



92.1c

НАГРАДЫ ЗА ВЫСЛУГУ ЛЕТ

94. Медали и кресты Вермахта

Учреждены 16 марта 1936 года в пяти классах (4 года безупречной службы, 12 лет, 18 лет, 25 лет и 40 лет) для всех без исключения военнослужащих германской армии.

Медаль за 4 года выслуги диаметром 40 мм серебрилась, медаль за 12 лет выслуги была несколько большей по размеру, мальтийский крест за 18 лет выслуги выполнялся с серебрением, а за 25 лет выслуги — с золочением, также несколько увеличенного размера. Высшая степень награды за выслугу лет представляла по статуту крест за 40 лет службы с дубовыми листьями на ленте.

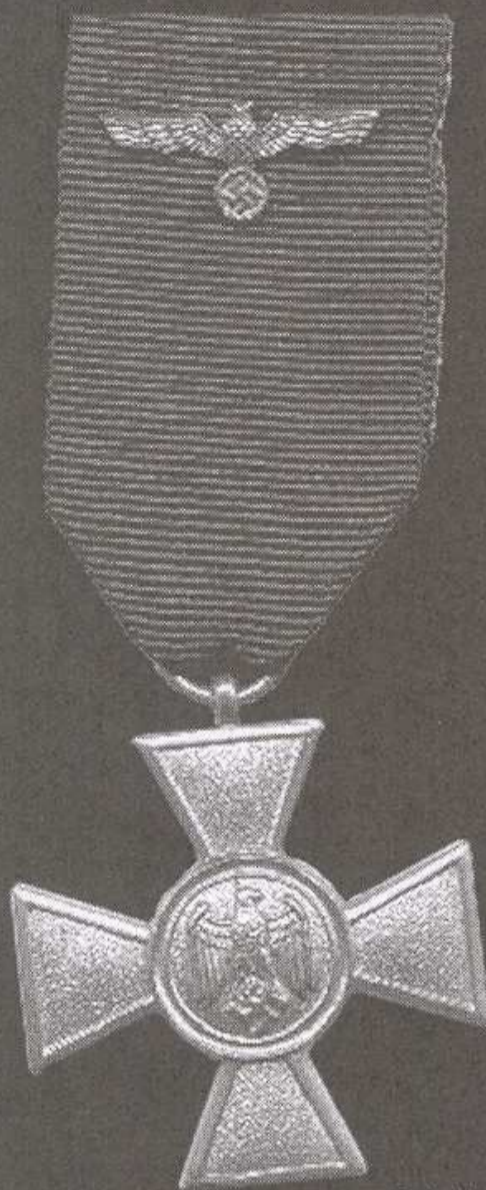
Все награды вне зависимости от степени располагались на голубой ленте с прикрепленным с помощью усиков миниатюрным орлом рода войск (широкие крылья для пехоты и кригсмарин, парящий — для люфтваффе). На повседневном мундире носились колодки медали или креста, в торжественных случаях медали размещались на большой колодке, причем одновременно можно было носить не более двух наград за выслугу. То есть награжденный крестом за 18 лет носил его одновременно с медалью за 4 года службы, а удостоенный креста за 40 лет — с медалью за 12 лет службы в вермахте.

Вначале награда выполнялась из нейзильбера с золочением и серебрением высокого уровня. С 1942 года на смену нейзильберу пришел цинк.

Награждение медалями и крестами за безупречную службу к концу войны резко сократилось, а в 1945 году было прекращено.

По Вернону стоимость медали за 4 года выслуги — 45, за 12 лет — 65 долларов. Крест за 18 лет оценивается в 125, а за 25 лет — 175 долларов.

Крест с дубовыми листьями — от 450 (вермахт и ВМФ) до 550 долларов (люфтваффе).



94.1a



94.1b

Цены (в евро) на награды за выслугу лет на немецком рынке

	Медаль на ленте	Удостов.	Конверт	Фрачник 9мм	Фрачник 16мм
40 лет выслуги, сухопутные войска, ВМФ	230	75	30	—	—
40 лет выслуги, люфтваффе	240	100	30	—	—
25 лет выслуги, сухопутные войска, ВМФ	125	60	20	18	25
25 лет выслуги, люфтваффе	135	75	20	18	25
18 лет выслуги, сухопутные войска, ВМФ	90	50	15	15	22
18 лет выслуги, люфтваффе	100	60	15	15	22
12 лет выслуги, сухопутные войска, ВМФ	50	25	10	10	18
12 лет выслуги, люфтваффе	50	25	10	10	18
4 года выслуги, сухопутные войска, ВМФ	30	20	5	10	15
4 года выслуги, люфтваффе	40	20	5	10	15



НАГРАДЫ ЗА ВЫСЛУГУ ЛЕТ

95. Медали и кресты СС

Медали за выслугу лет в СС были учреждены 21 октября 1938 года в четырех степенях. Черненная медаль за 4 года службы, бронзовая – за 8 лет, серебряная медаль в форме свастики – за 12 лет, золоченая – за 25 лет службы в войсках СС. Носилась на ленте синего цвета, для последних двух степеней на ленте шириной 50 мм вышивались серебряной нитью руны «СС».



95.1a



95.1a

Цены (в евро) на награды за выслугу лет на немецком рынке

	Медаль	Удостоверение	Коробка	Фрачник
25 лет выслуги	1 600	1 000	250	Редкость
12 лет выслуги	1 000	800	225	Редкость
8 лет выслуги	400	400	100	100
4 года выслуги	275	300	100	100

НАГРАДЫ СС

96. Кольцо с мертвой головой

Кольца «Totenkopfring der SS» учреждены в качестве особого знака отличия Генрихом Гиммлером в апреле 1934 года. Представляли из себя серебряные кольца с нанесенными на них рунами и другими мистическими символами СС. Награда не имела четких критериев и вручалась офицерам, которые зарекомендовали себя с наилучшей стороны, были верны фюреру и имели незапятнанную репутацию и биографию. Первоначально ее могли получить только первые пять тысяч членов СС, но к началу 1939 года ее стали выдавать и тем, кто прослужил в СС не менее трех лет.

Если после получения знака офицер запятнал себя, у него отбиралось кольцо вместе с наградными документами, подписанными Гиммлером.

Кольца изготавливались мюнхенской фирмой Отто Гара с доводкой вручную. Внутри кольца гравировалась надпись с начальными буквами «S.lb» (seinen lieben) фамилией награжденного, датой присвоения и факсимиле Гиммлера. Носилось на безымянном пальце левой руки.

В случае смерти награжденного кольцо возвращалось в СС и хранилось в замке Гиммлера в Вевельсбурге, наследникам оставался только документ.

17 октября 1944 года в связи с тяжелым положением в стране награждение прекратилось. Всего было выдано около 14 с половиной тысяч колец, из которых к весне 1945 года примерно 64 процента наград были возвращены в хранилище, 10 процентов считались утерянными в ходе боев. Таким образом к концу войны на руках находилось чуть больше трех с половиной тысяч колец.

При приближении союзных войск к Вевельсбургу, было решено спрятать все хранящиеся кольца в районе Вевельсбурга, чтобы награды не достались врагу. Клад этот до сих пор не найден.



96

ПОЧЕТНЫЙ КУБОК ЛЮФТВАФФЕ

«Ehrenpokal für Leistung im Luftwaffe» был учрежден рейхсмаршалом Герингом 27 февраля 1940 года и вручался за особые достижения в воздушной войне. Награды могли быть удостоены только члены экипажей боевых самолетов. Деньги на изготовление кубков выделялись из специального фонда министерства авиации.

В основе дизайна кубка лежит аналогичная награда времен первой мировой войны «Ehrenbecker für Sieger im Luftkampf». Единственным уполномоченным изготовителем кубков была белинская фирма «Иоханн Вагнер и сын».

По наградному статусу кубок находился между железным крестом первого класса и рыцарским крестом (или золотым германским крестом). Вручался в коробке голубого или (реже) красного цвета.

До середины 1942 года кубки изготавливались из серебра 835 пробы, затем из «немецкого серебра» (альпака – сплав меди, никеля и цинка) с серебрением. Кубки из серебра 835 пробы имели следующие параметры и вес: высота – 203 мм, диаметр основания – 100,3 мм, диаметр чаши – 90,6 мм, диаметр кольца – 59,5 мм, диаметр верхней кромки – 97,5 мм, вес – 420 граммов. Аналогичные параметры для изделия из сплава с серебрением: высота – 206,5 мм, основание – 97,7 мм, чаша – 90,2 мм, кольцо – 59,8 мм, верхняя кромка – 101,6 мм, вес – 400 граммов.

Цена кубка из серебра – около 2500 евро, из медно-никелевого сплава – 2000 евро. Удостоверение с собственной ручной подписью Геринга – 600 евро, с факсимиле – 400 евро.



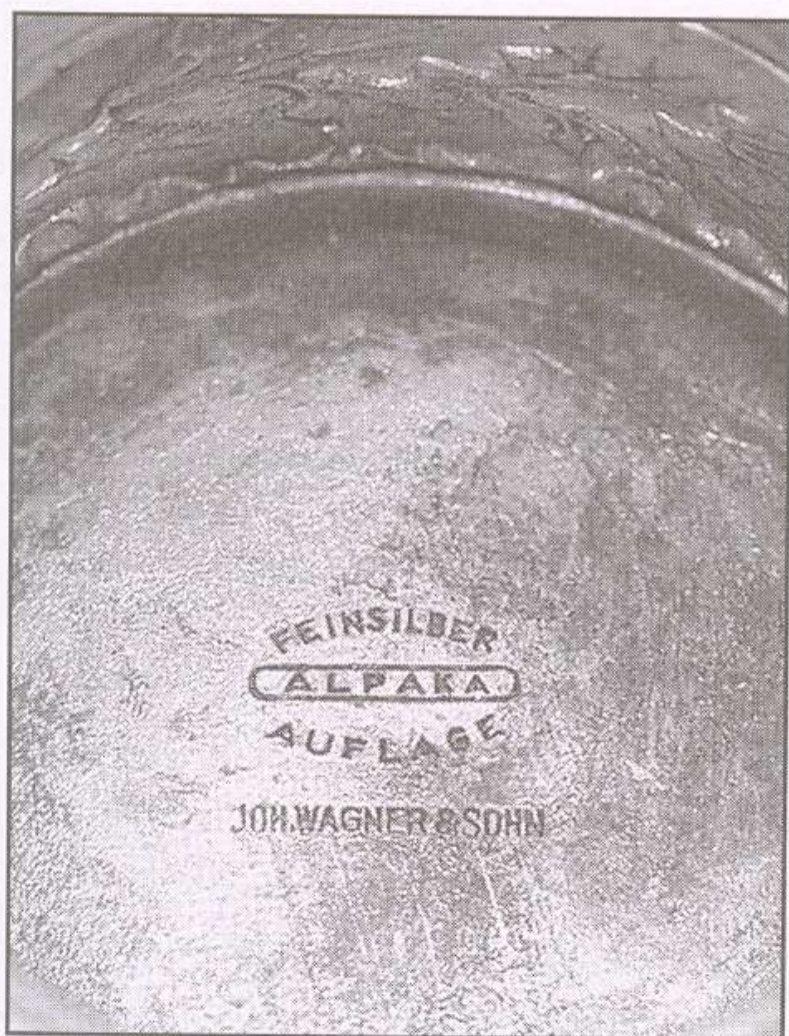
JOH. WAGNER & SOHN

835

33

JOH. WAGNER & SOHN

835



Лица, удостоенные рыцарских крестов в период с 1939 по 1945 гг.

Звание \ Род войск	Сухо- путные войска	Ваффен СС	ВМФ	ВВС	Страны Оси	Итого
Генерал-фельдмаршал Гроссадмирал			1	1	3	5
Генерал-полковник Генерал-адмирал	9		1	2	6	18
Генерал рода войск Адмирал	66	6	3	13	5	93
Генерал-лейтенант Вице-адмирал	191	4	8	18	9	230
Генерал-майор Контр-адмирал	134	7	10	29	11	191
Полковник Капитан первого ранга	420	23	33	49	4	529
Оберст-лейтенант Фрегатен-капитан	258	40	8	31	2	339
Майор Корветен-капитан	539	87	52	127	3	808
Капитан Капитан-лейтенант	932	83	118	390		1523
Обер-лейтенант Обер-лейтенант флота	630	69	64	462		1225
Лейтенант Лейтенант флота	414	30	7	246		697
Штаб-фельдфебель Штаб-вахмистр	24		4	6		34
Гаупт-фельдфебель Гаупт-вахмистр	5					5
Обер-фенрих	11	1		7		19
Обер-фельдфебель Обер-вахмистр	384	22	5	261		672
Фельдфебель Вахмистр	253	29		105		387
Унтер-офицер	284	23	4	20		331
Штаб-ефрейтор	6					6
Обер-ефрейтор	145	7		8		160
Ефрейтор	66	5		10		81
Рядовой	6	2				8
Всего	4777	438	318	1785	43	7361

Лица, удостоенные рыцарских крестов с дубовыми листьями в период с 1940 по 1945 гг.

Звание / Род войск	Сухо- путные войска	Ваффен СС	ВМФ	ВВС	Страны Оси	Итого
Генерал-фельдмаршал Гроссадмирал	6		1	1	3	11
Генерал-полковник Генерал-адмирал	11			3	1	15
Генерал рода войск Адмирал	50	8	2	4		64
Генерал-лейтенант Вице-адмирал	77	6	1	5	2	91
Генерал-майор Контр-адмирал	43	9	1	5	1	59
Полковник Капитан первого ранга	78	12	5	8		103
Оберст-лейтенант Фрегатен-капитан	47	19	3	19		88
Майор Корветен-капитан	74	9	11	53		147
Капитан Капитан-лейтенант	68	6	24	76		174
Обер-лейтенант Обер-лейтенант флота	19	4	5	40		68
Лейтенант Лейтенант флота	11	1		21		33
Штаб-фельдфебель Штаб-вахмистр	1					1
Обер-фельдфебель Обер-вахмистр	17			7		24
Фельдфебель Вахмистр	5			4		9
Унтер-офицер	3					3
Всего	510	74	53	246	7	890

**Лица, удостоенные рыцарских крестов
с дубовыми листьями и мечами в период
с 1941 по 1945 гг.**

Звание \ Род войск	Сухо- путные войска	Ваффен СС	ВМФ	ВВС	Страны Оси	Итого
Генерал-фельдмаршал Гроссадмирал	4			1	1	6
Генерал-полковник Генерал-адмирал	8	1		1		10
Генерал рода войск Адмирал	21	4		1		26
Генерал-лейтенант Вице-адмирал	13	3		2		18
Генерал-майор Контр-адмирал	12	4				16
Полковник Капитан первого ранга	7	6		7		20
Оберст-лейтенант Фрегатен-капитан	8	4		6		18
Майор Корветен-капитан	3	1	1	13		18
Капитан Капитан-лейтенант	1		4	15		20
Обер-лейтенант Обер-лейтенант флота		1		5		6
Лейтенант Лейтенант флота				1		1
Обер-фельдфебель Обер-вахмистр				1		1
Всего	77	24	5	53	1	160

**Лица, удостоенные рыцарских крестов
с дубовыми листьями мечами и бриллиантами
в период с 1941 по 1945 гг.**

Звание / Род войск	Сухо- путные войска	Ваффен СС	ВМФ	ВВС	Итого
Генерал-фельдмаршал Гроссадмирал	2			1	3
Генерал-полковник Генерал-адмирал	1	1			2
Генерал рода войск Адмирал	4				4
Генерал-лейтенант Вице-адмирал	1	1		1	3
Генерал-майор Контр-адмирал	1				1
Полковник Капитан первого ранга	2			2	4
Оберст-лейтенант Фрегатен-капитан				1	1
Майор Корветен-капитан			2	2	4
Капитан Капитан-лейтенант				2	2
Обер-лейтенант Обер-лейтенант флота				3	3
Всего	11	2	2	12	27

LDO

Гильдия изготовителей орденов Германии

До 1939 года и в самом начале Второй мировой войны в Германии, в отличие от большинства государств, изготовление орденов, медалей и других наград было доверено не единым государственным структурам (монетным дворам и т.п.), а частным изготовителям, деятельность которых, как ни странно, жестко не регламентировалась. Отсюда большое количество разновидностей наград, таких, например, как «выпуклый» железный крест. Более того, ювелирные мастерские, не имеющие государственного заказа на изготовление орденов, медалей и знаков отличия, производили их копии частным образом по заказам награжденных. Беспорядок, царивший в изготовлении государственных наград, заставил правительство Германии с 1941 года ввести институт «полномочных изготовителей германских орденов». Тем же законодательным актом запрещалось изготавливать копии для частного пользования помимо уполномоченных ювелирных фирм и мастерских, четко оговаривались технические особенности изготовления тех или иных знаков отличия, стандартизировались размеры наград и, наконец, по личному распоряжению фюрера была создана Гильдия изготовителей орденов Германии – LDO (Leistung Gemeinschaft der Deutscher Ordenshersteller).

Гильдия являлась самостоятельной организацией, регулирующей производство всех германских наград. Гильдия и ее члены были обязаны соблюдать размеры и технические характеристики, использовать только определенные металлы и сплавы. Всем мастерским и фирмам – членам Гильдии были присвоены номера, которыми они были обязаны маркировать свои изделия. Маркировка производилась двумя вариантами: по ЛДО (L/арабское число) или по «Präsidialkanzlei»/арабское число). На деле далеко не все изделия (особенно это касается знаков вермахта) маркировались.

Определенная путаница возникала также в связи с тем, что многие фирмы имели как свой идентификационный номер в Гильдии, так и номер государственного уполномоченного изготовителя наград. Споры, в каких случаях ставилось то или иное клеймо (многие фирмы были зарегистрированы в обоих списках) ведутся давно. Наиболее интересная (хотя и не бесспорная) версия выдвинута британскими исследователями: маркировка «L», по их мнению, ставилась на официальные копии заказанные награжденными, в то время как число без индекса ставилось на оригинальную награду.

Числовое клеймение могло быть нанесено на ушко, заколку, на сам знак в зависимости от технических особенностей изготовления.

Государственные уполномоченные изготовители

- | | | | |
|-----|---|-----|-------------------------------|
| 1. | Deschler & Sohn | 40. | Berg & Nolte |
| 2. | C.E. Junker | 41. | Geb. Bender |
| 3. | Wilheim Deumer | 42. | Biedermann & Co. |
| 4. | Steinhauer & Luck | 43. | Julius Bauer Sohne |
| 5. | Hermann Wernstein | 44. | Jakob Bengel |
| 6. | Fritz Zimmermann | 45. | Franz Jungwirth |
| 7. | Paul Meyhauer | 46. | Hans Doppler |
| 8. | Ferdinand Hoffstadter | 47. | Erhard & Sohne A.G. |
| 9. | Liefergsmeinschaft
Schmuckhandwerker | 48. | Richard Feix |
| 10. | Foerster & Barth | 49. | Josef Feix Sohne |
| 11. | Grossmann & Co. | 50. | Karl Gschiermeister |
| 12. | Frank & Reif | 51. | Eduard Goriach & Sohne |
| 13. | Gustav Brehmer | 52. | Gottlieb & Wagner |
| 14. | L. Chr. Lauer | 53. | Glaser & Sohne |
| 15. | Friedrich Orth | 55. | J.E. Hammer & Sohne |
| 16. | Alois Rettenmaler | 56. | Robert Hauschild |
| 18. | Karl Wurster K.G. | 57. | Karl Hensler |
| 19. | E. Ferd. Weidmann | 58. | Artur Jakel & Co. |
| 20. | C.F. Zimmermann | 59. | Louis Keller |
| 21. | Gerb. Godet & Co. | 60. | Katz & Deyhle |
| 22. | Boerger & Co. | 61. | Rudolf A. Karneth & Sohne |
| 23. | Arbeitsgemeinschaft fur
Heereshedarf in der Graveur | 62. | Kerbach & Oesterhelt |
| 24. | Arbeitsgemeinschaft der Hanauer
Plakettenhersteller | 63. | Franz Klast & Sohne |
| 25. | Arbeitsgemeinschaft
der Graveur-Gold und
Silberschemiede-Innungen | 64. | Gottl. Fr. Keck & Sohn |
| 26. | B.H. Mayer's Kunst-prageanstalt | 65. | Klein & Quenzer A.G. |
| 27. | Anton Schenkl's Nachf | 66. | Freidrich Keller |
| 28. | Eugen Schmidthausier | 67. | H. Krelsel |
| 29. | Hauptmunzamt (Berlin) | 68. | Alfred Knobloch |
| 30. | Hauptmunzamt (Wien) | 69. | Alois Klammer |
| 31. | Hans Gnad | 70. | Lind & Meyrer |
| 32. | W. Hobachter | 71. | Rudolf Leukert |
| 33. | Friedrich Linden | 72. | Franz Lipp |
| 34. | Willy Annetsberger | 73. | Frank Manert |
| 35. | F.W. Assman & Sohn | 74. | Carl Maurer Sohn |
| 36. | Bury & Leonhard | 76. | Ernst L. Muller |
| 37. | Ad. Baumeister | 77. | Bayer. Hauptmunzamt (Munchen) |
| 39. | Rudolf Berge | 78. | Gustav Miksch |
| | | 80. | G. H. Osang |
| | | 81. | Overhoff & Cle |
| | | 82. | Augustin Prager |
| | | 83. | Emil Peukert |
| | | 84. | Carl Poellath |

- | | | | |
|------|-------------------------|------|------------------------------|
| 85. | Julius Pletsch | 110. | Otto Zappe |
| 86. | Paulmann & Crone | 111. | Ziemer & Sohne |
| 87. | Roman Palme | 112. | Argentor Werke Rust & Hetzel |
| 88. | Werner Redo | 113. | Hermann Aurich |
| 89. | Rudolf Richter | 114. | Ludwig Bertsch |
| 90. | Aug. F. Richter K.G. | 116. | Frunke & Brunninghaus |
| 91. | Josef Rossler & Co. | 117. | Hugo Lang |
| 92. | Josef Rucker & Sohn | 118. | August Menzs & Sohn |
| 93. | Richard Schimm & Sohne | 120. | Franz Petzl |
| 95. | Adolf Scholze | 122. | JJ. Stahl |
| 98. | Rudolf Souval | 123. | Beck, Hassinger & Co. |
| 99. | Schwertner & Cle. | 124. | Rudolf Schanes |
| 100. | Rudolf Wachtler & Lange | 125. | Eugen Gauss |
| 101. | Rudolf Tam | 126. | Eduard Hahn |
| 102. | Philipp Turks Ww. | 127. | Moritz Hausch A.G. |
| 103. | Aug. G. Tam | 128. | S. Jablonski G.m.b.H. |
| 104. | Hein. Ulbricht's Ww. | 129. | Fritz Kohm |
| 105. | Heinrich Vogt | 130. | Wilh. Schroder & Co. |
| 106. | Bruder Schneider A.G. | 131. | Heinrich Wander |
| 107. | Carl Wild | 132. | Franz Reischauer |
| 108. | Arno Wallpach | 134. | Otto Klein & Co. |
| 109. | Walter & Hentein | 135. | Julius Mosersen |


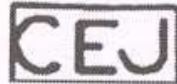
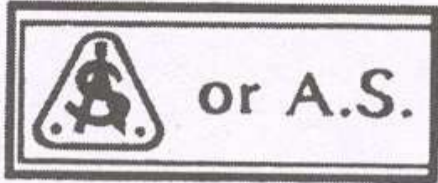









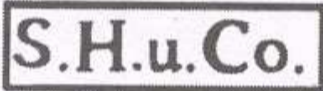



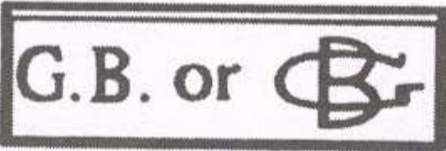
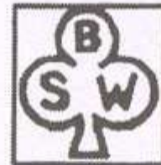

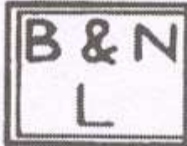
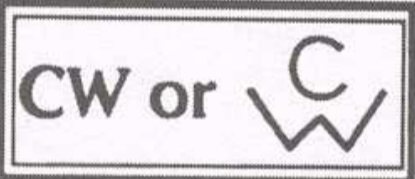

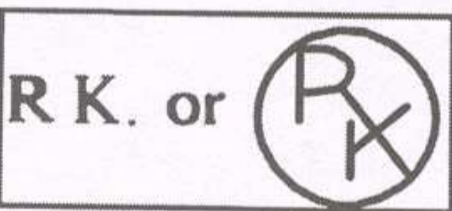

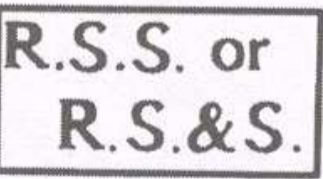


**Фирмы,
имевшие
полную лицензию**

- | | |
|------|------------------------------------|
| L/10 | Deschler & Sohn |
| L/11 | Wilhelm Deumer |
| L/12 | C.E. Junker |
| L/13 | Paul Meybauer |
| L/14 | Friedrich Orth |
| L/15 | Otto Schickle |
| L/16 | Steinhauer & Luck |
| L/17 | Hermann Wernstein |
| L/18 | D.H. Mayer's, Hofkunstprageanstalt |
| L/19 | Ferdinand Hoffstatter |
| L/21 | Foerster & Barth |
| L/22 | Rudolf Souval |
| L/23 | Julius Maurer |
| L/24 | Fritz Zimmermann |
| L/25 | A.E. Kochert |
| L/52 | C.F. Zimmermann |
| L/55 | Wachtler & Lange Rudolf |
| L/57 | Boerger & Co. |

**Частично
лицензированные
фирмы**

- | | |
|------|----------------------|
| L/26 | Klein & Quenzer |
| L/50 | Gebr. Godet & Co. |
| L/51 | E. Ferd. Wiedmann |
| L/53 | Hymmen & Co. |
| L/54 | Schauerte & Hohfeld |
| L/56 | Funcke & Bruninghaus |
| L/58 | Glaser & Sohn |
| L/59 | Alois Rettenmaier |
| L/60 | Gustav Brehmer |
| L/61 | Friedrich Linden |
| L/62 | Werner Redo |
| L/63 | G. H. Osang |
| L/64 | F.A. Assmann & Sohne |
| L/65 | Dr. Franke & Co. |
| L/66 | A.D. Schwerdt |

КЛЕЙМА МАСТЕРОВ-ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

	Художественные и металлические мастерские в Габлонце		Юнкер, Берлин
	Адольф Шольце		Герман Вернштейн
	Ассман и сын		Штейнхауэр и Люк
	Функе и Брунингаус		Вилли Аннексбергер
	Рудольф Рихтер		Карл Вюрстер
	Эдуард Хан		Готлиб и Вагнер
	Сони Гебах и К ^о		Фриц Циммерман
	Пауль Мейбауэр		Фридрих Линден
	Густав Бремер		Братья Шнейдер
	Фридрих Орт		Берг и Нольте
	Карл Вильд		Герман Аурих
	Рудольф Карнет и сыновья		Рудольф Сувал
	Рихард Симм с сыновьями		Вальтер и Хайнлайн
	Йозеф Фейкс с сыновьями		

ПРИЛОЖЕНИЕ



Железный крест 1914 года. Гинденбургский крест и выслужные награды вермахта, типичная колодка ветерана — офицера тыловых частей.



Железный крест 1914 года со шпангой 1939 года, КВК с мечами, «мороженое мясо», гинденбургский крест и выслужная медаль люфтваффе — типичная колодка военнослужащего, принимавшего участие в боевых действиях на Восточном фронте.



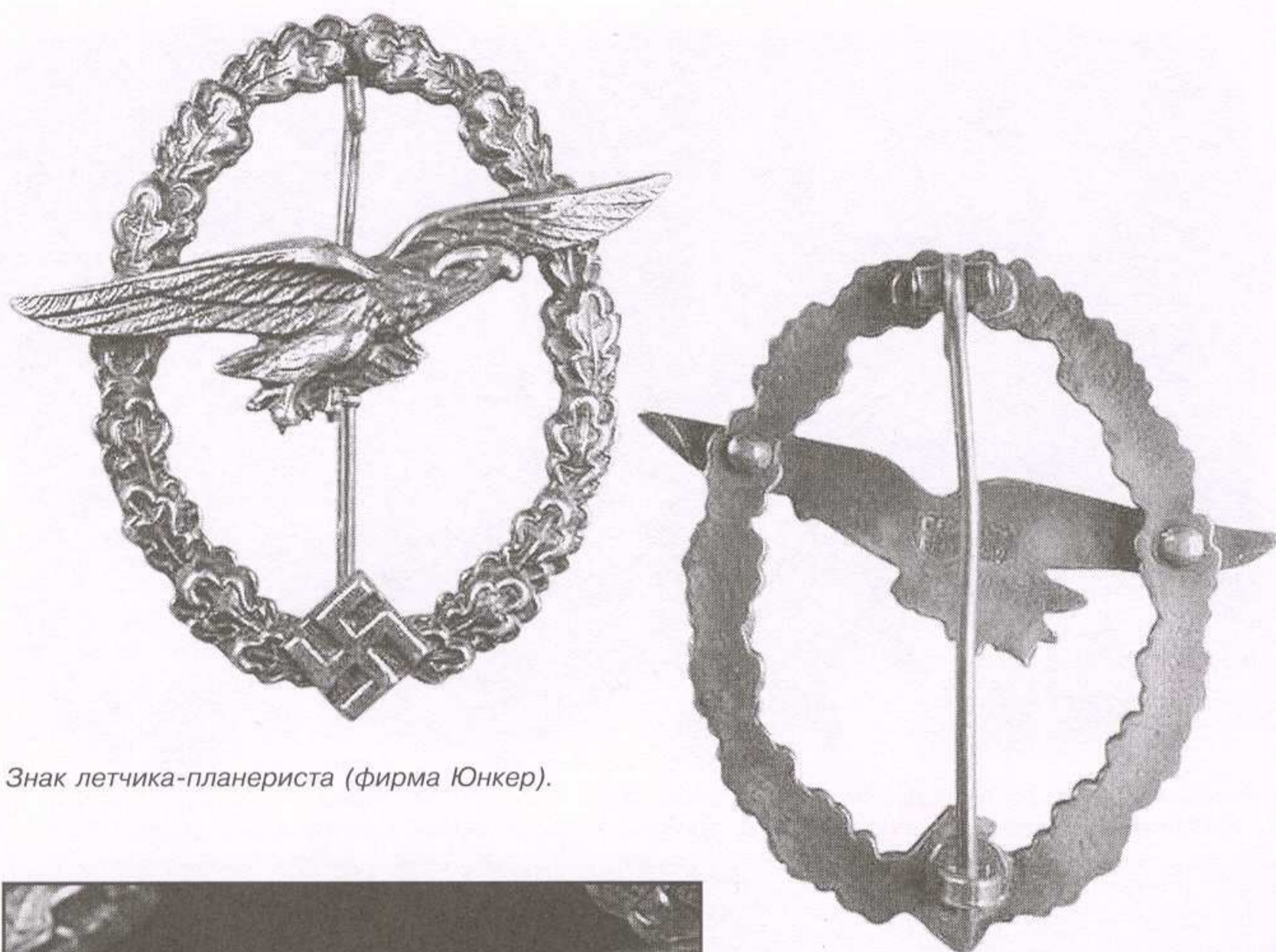
Железный крест II степени, КВК, «мороженое мясо» и судетская медаль с пражской планкой — интересная колодка военнослужащего, принимавшего активное участие в боевых действиях.



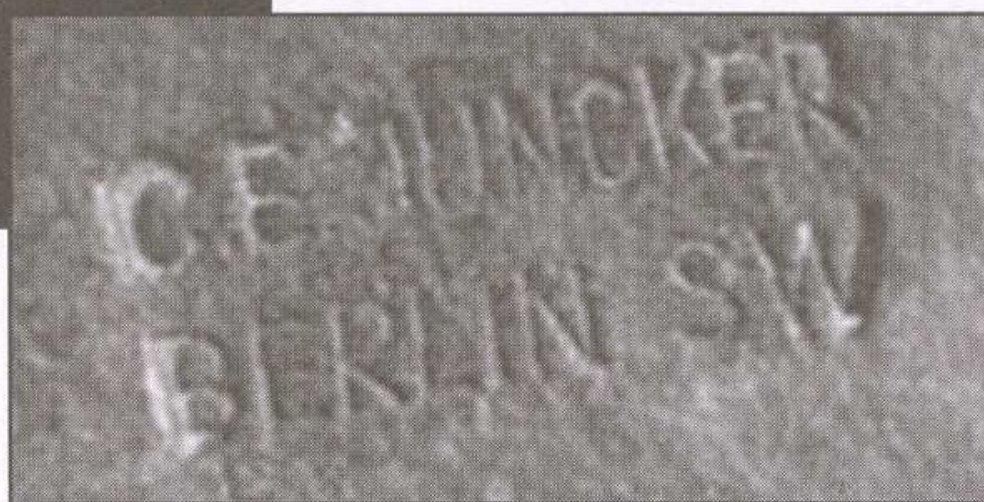
Медаль аншлюса с выслужной медалью люфтваффе — характерное сочетание для военнослужащих тыла.

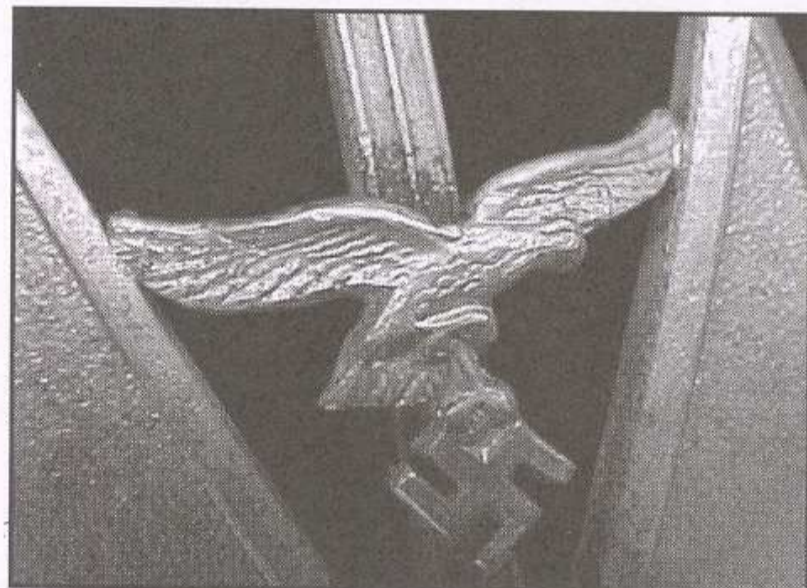


Гинденбургский крест и медаль аншлюса — типичная колодка гражданского лица.

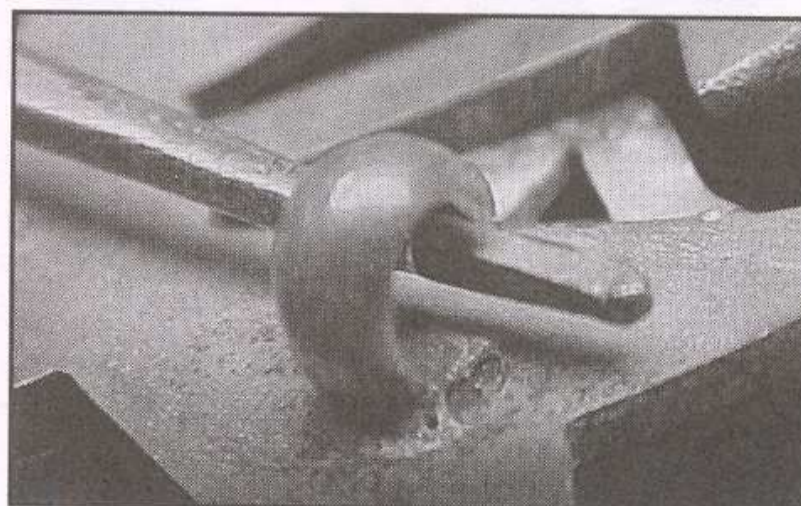
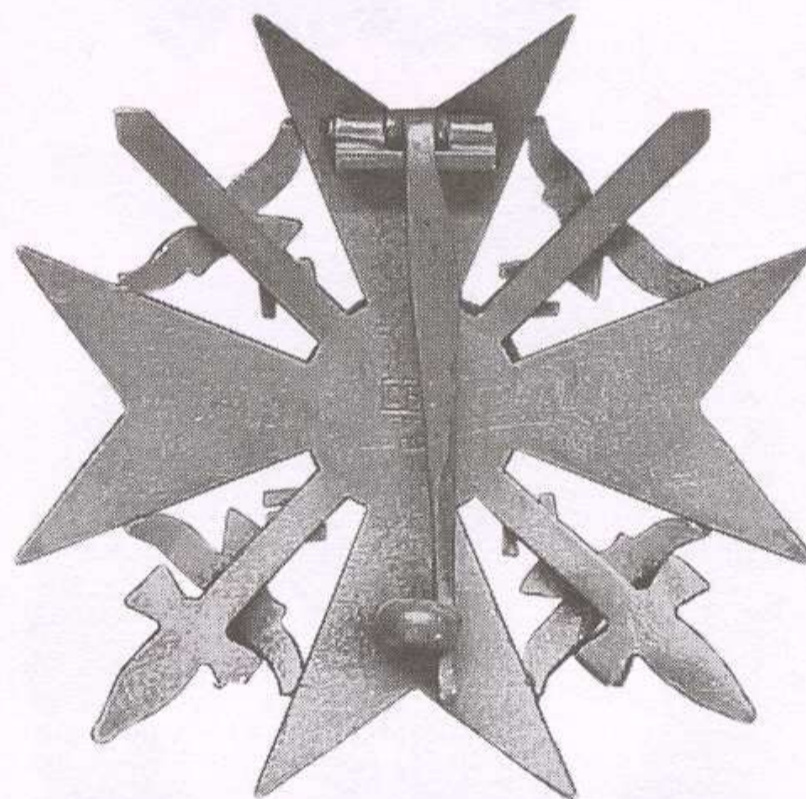


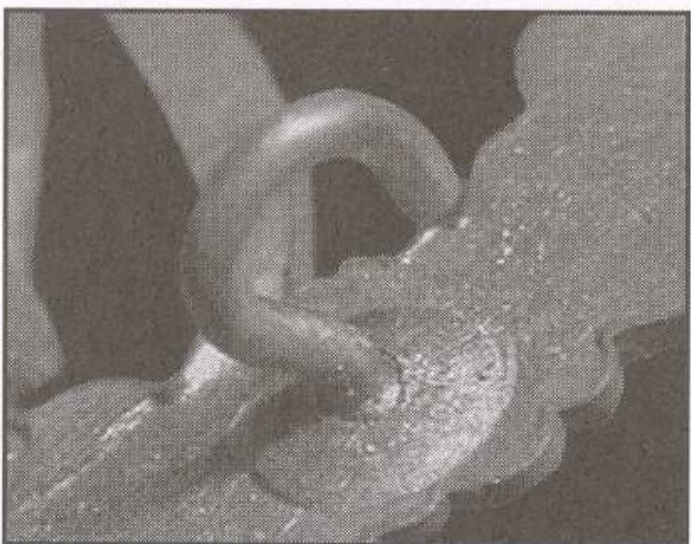
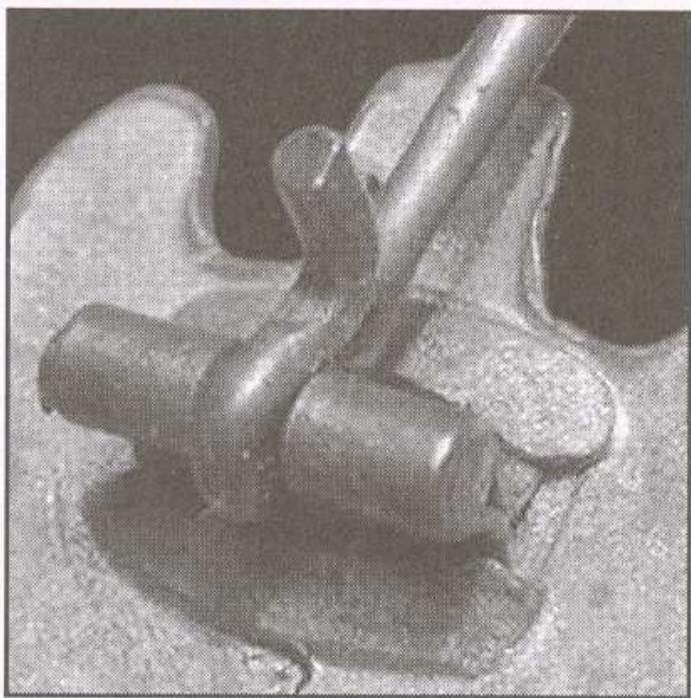
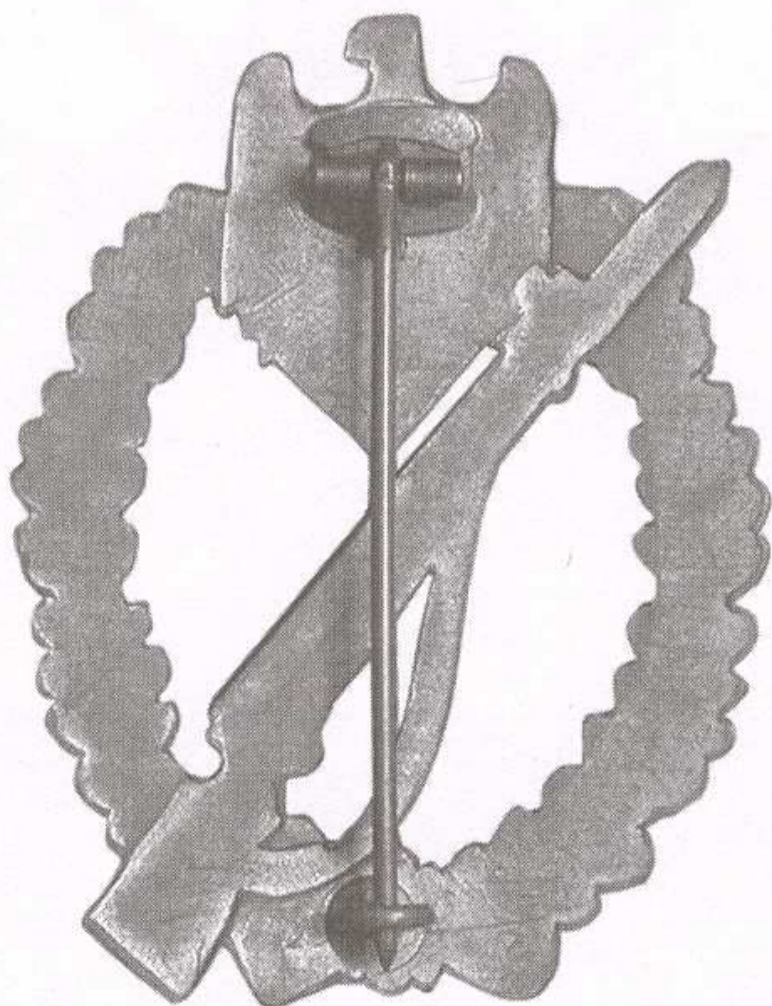
Знак летчика-планериста (фирма Юнкер).



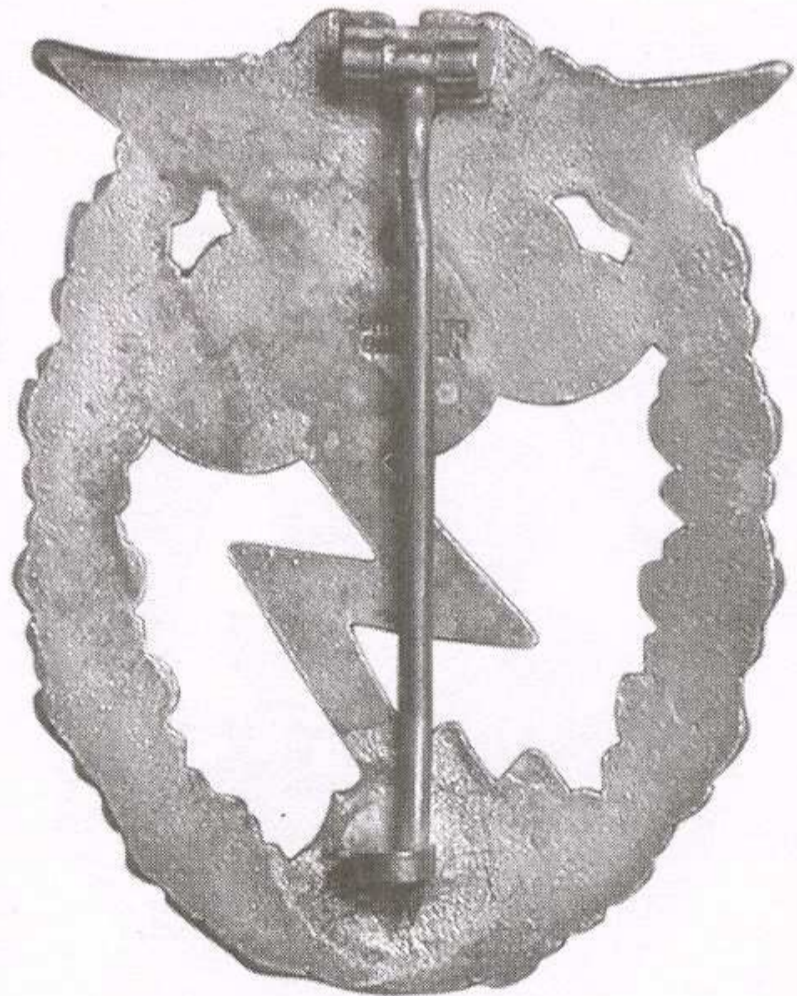
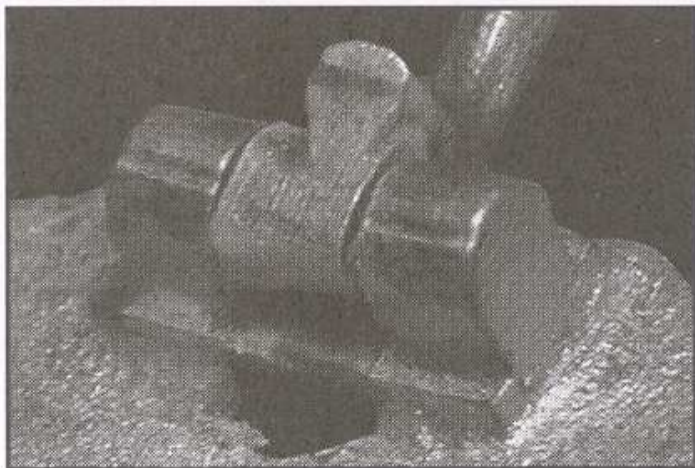
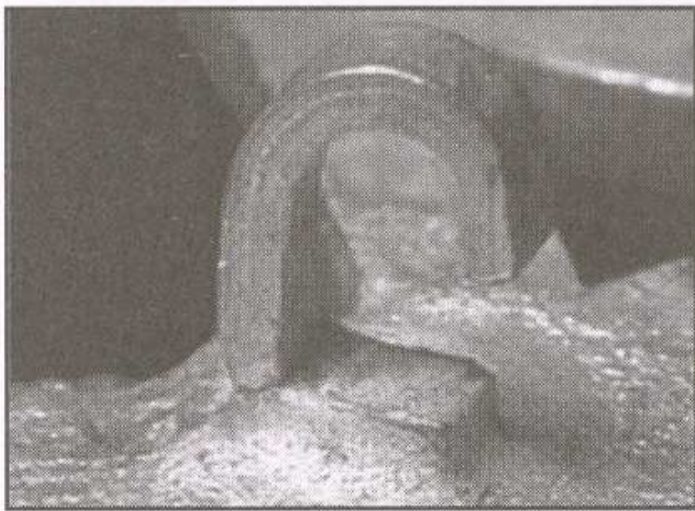


Испанский крест с мечами (фирма Юнкер).

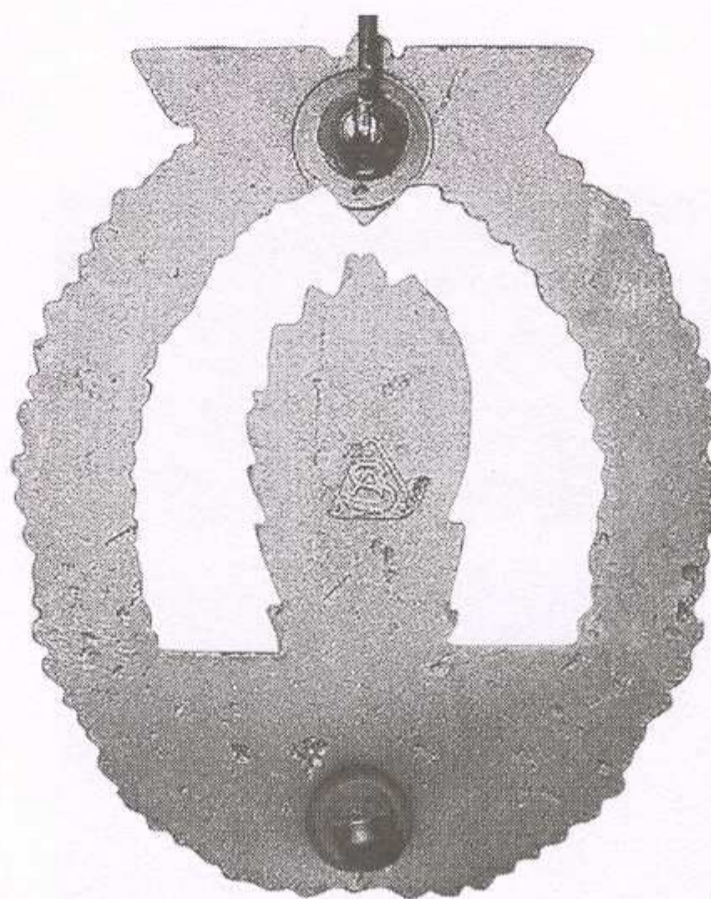
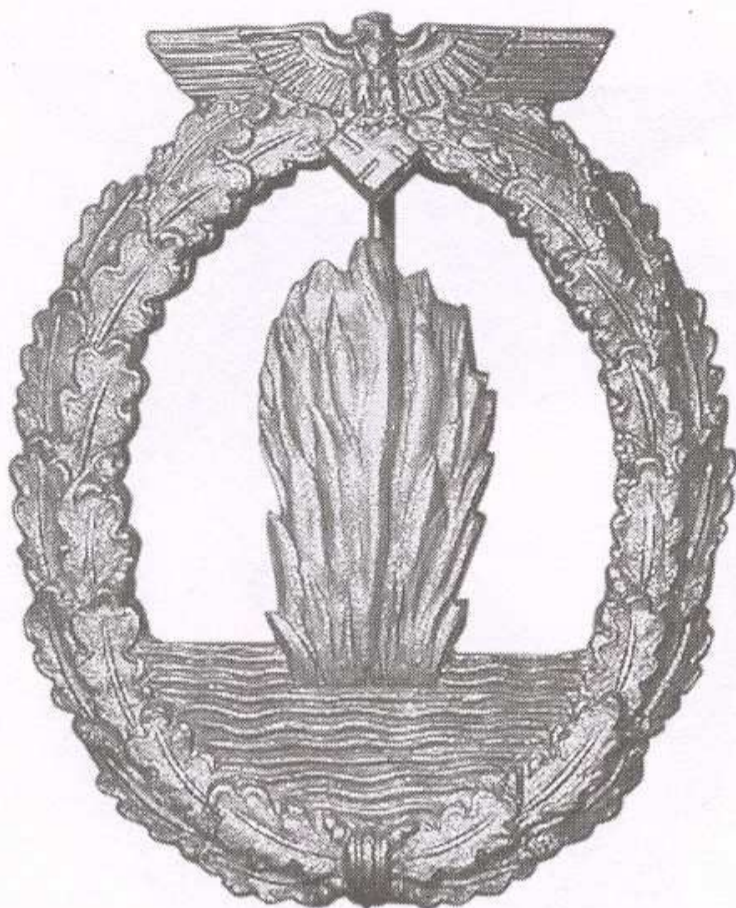




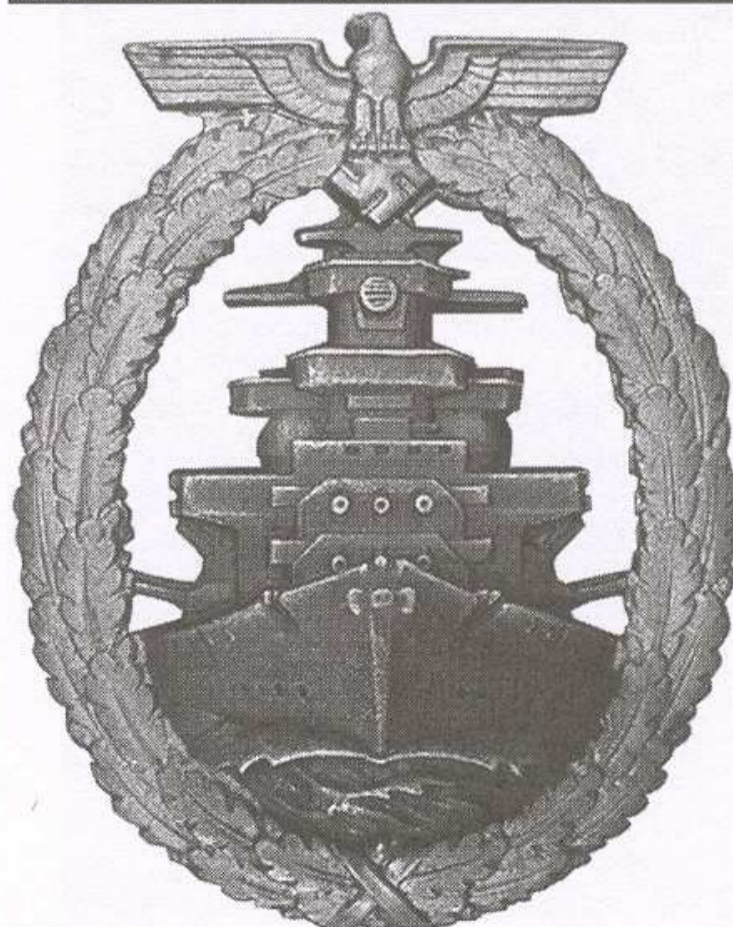
Пехотный знак «За атаку»
(немаркированный, редкий тип со свастикой,
отстоящей от винтовки).



*Знак за наземный бой люфтваффе
(фирма Осанг).*



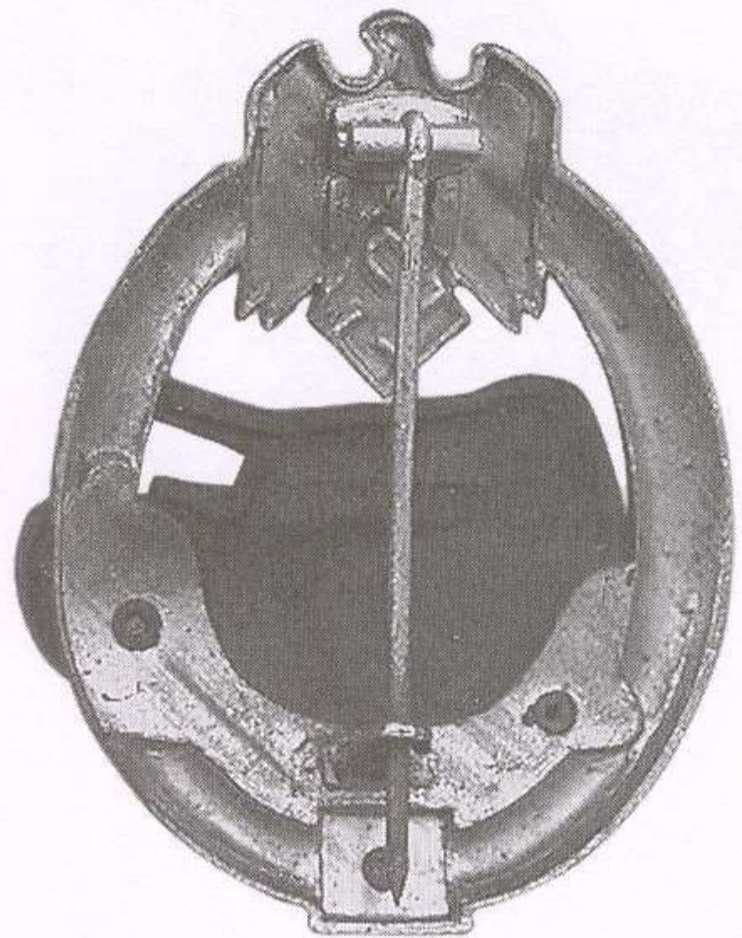
Знак минных тральщиков
(поздний вариант).



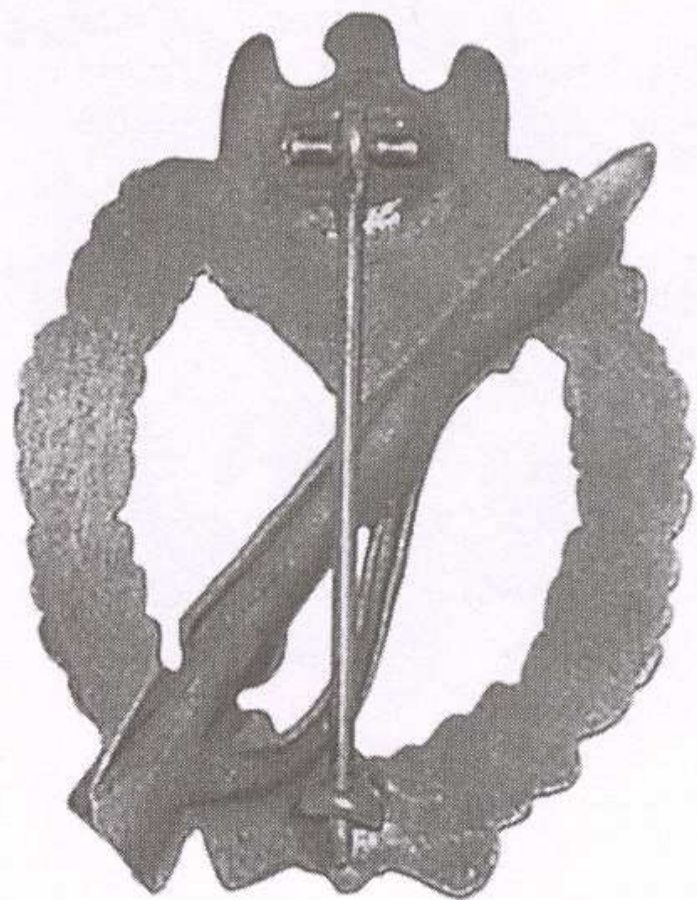
Знак «За дальний поход».

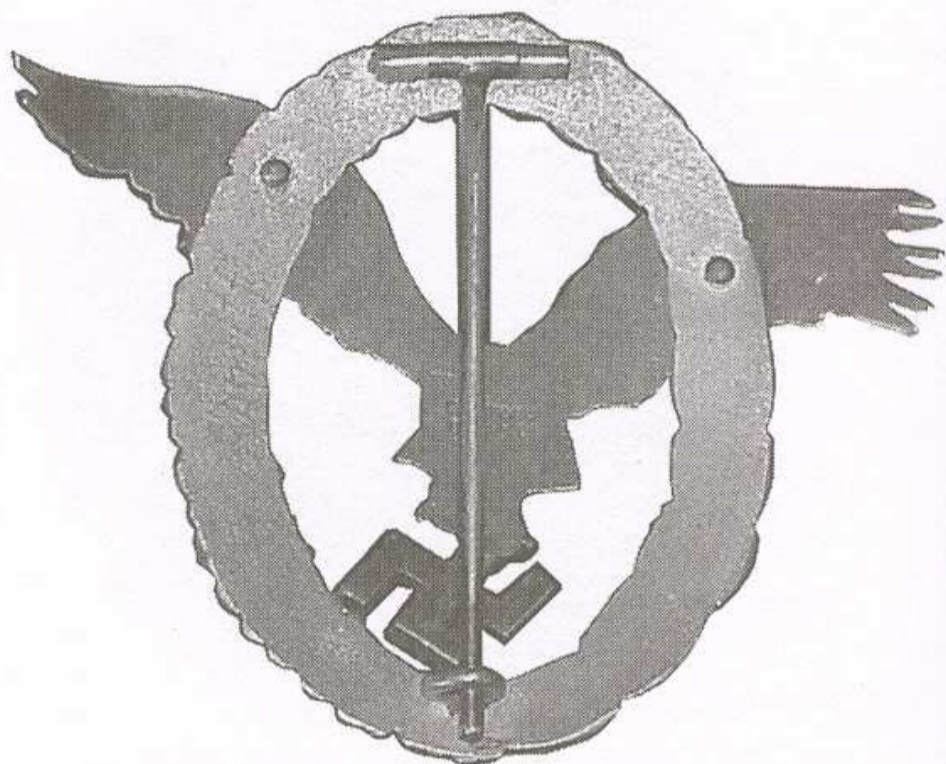


Знак «За танковую атаку» (25).

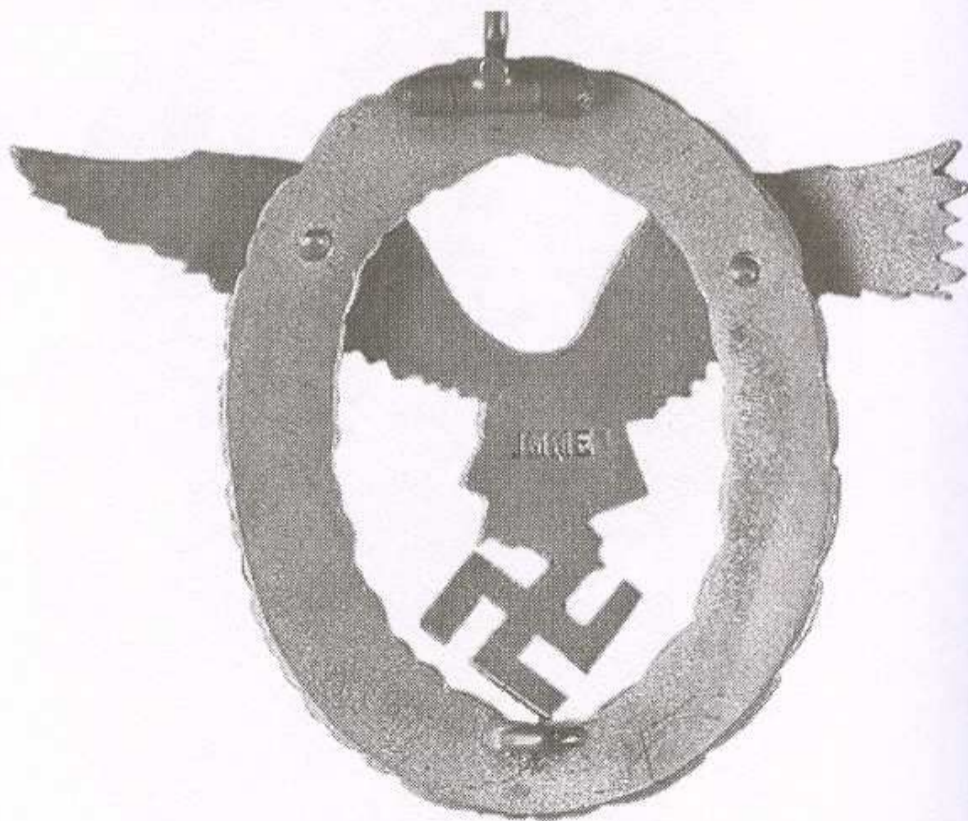
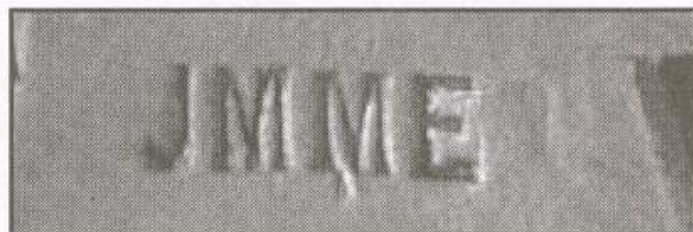
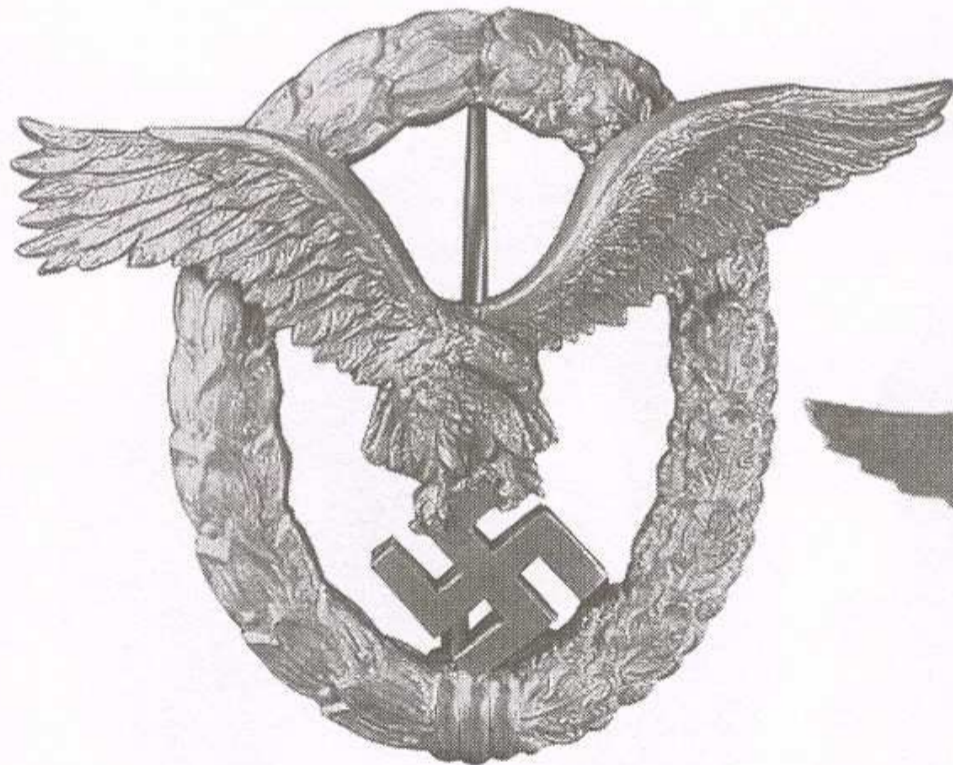


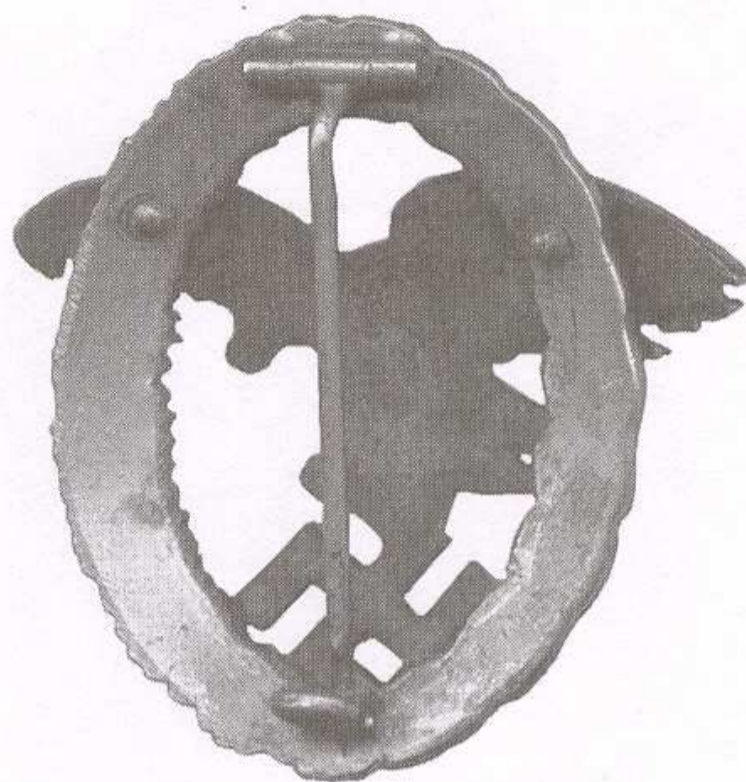
Классический знак «За атаку»
(немаркированный, поздний вариант).



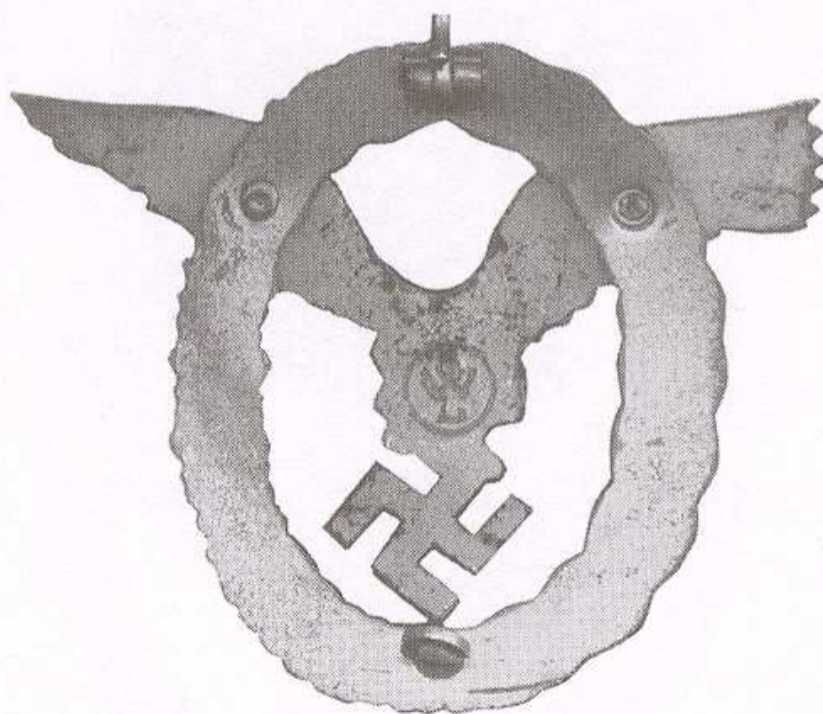
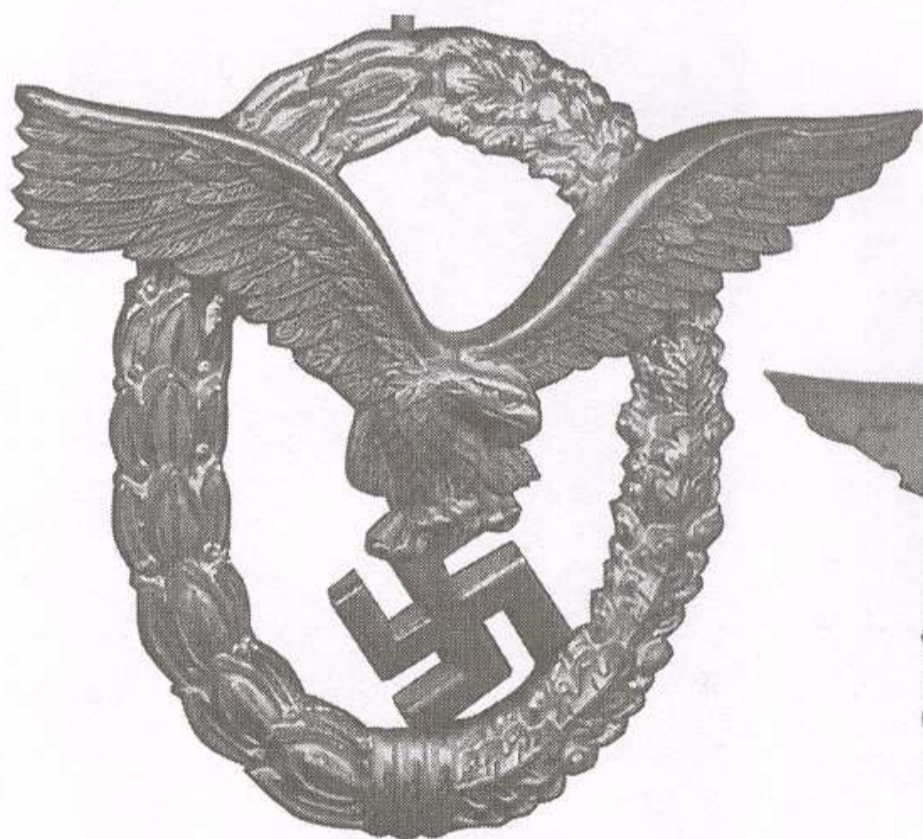


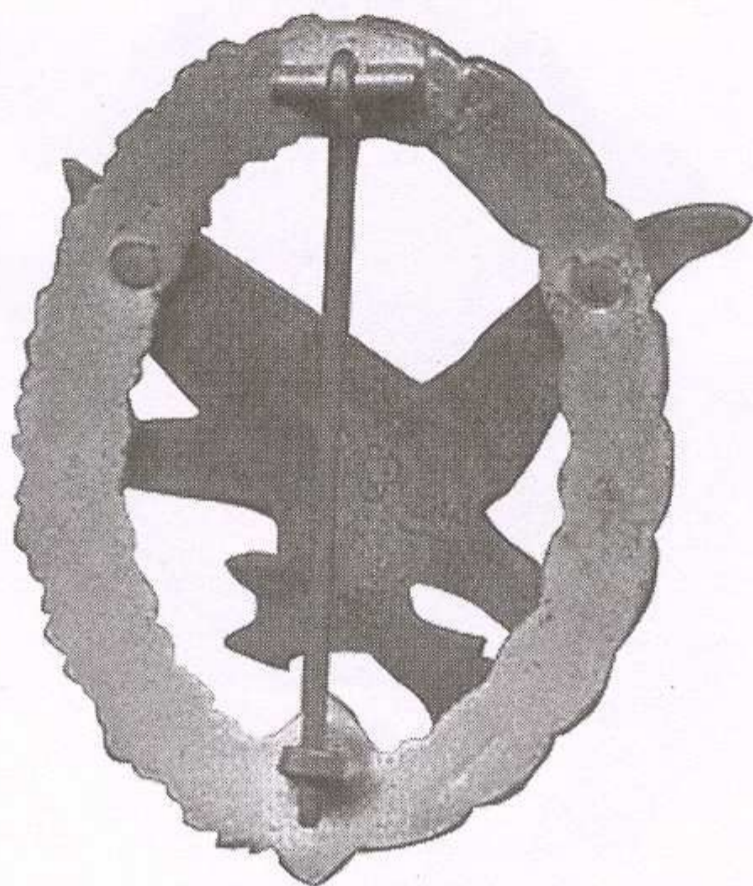
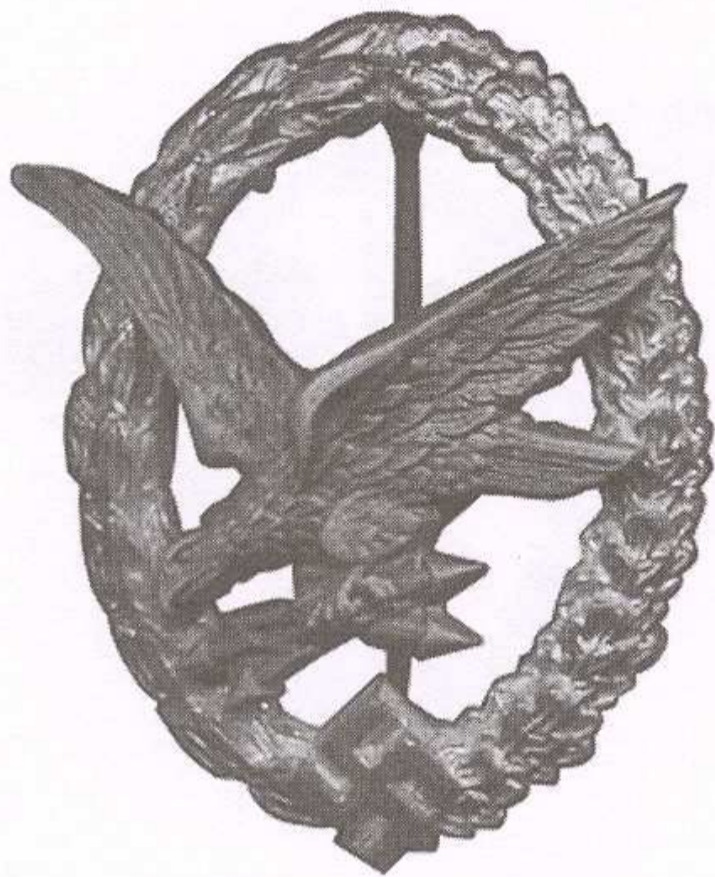
Классический знак пилота.



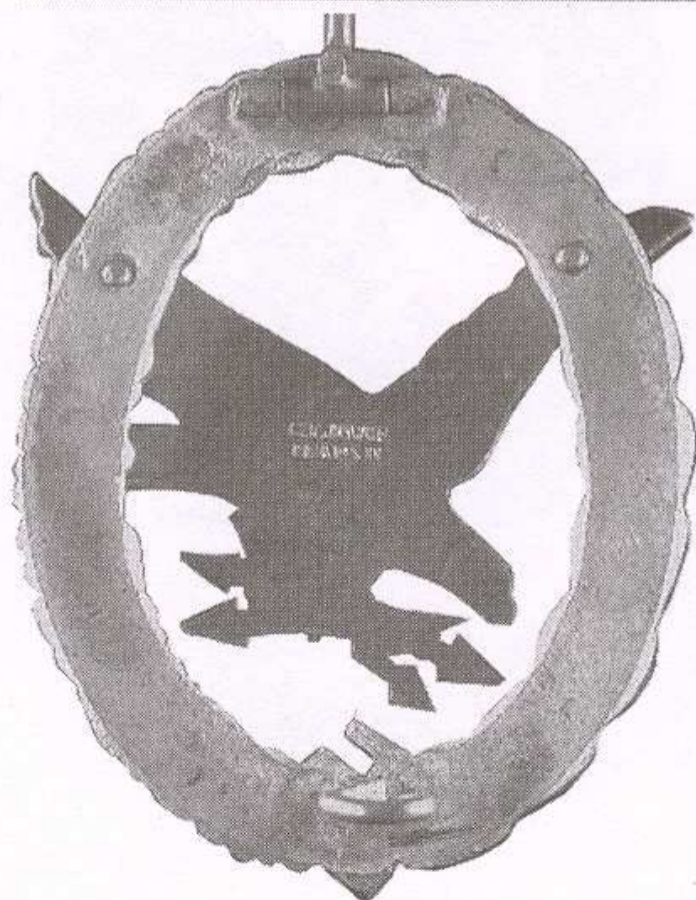
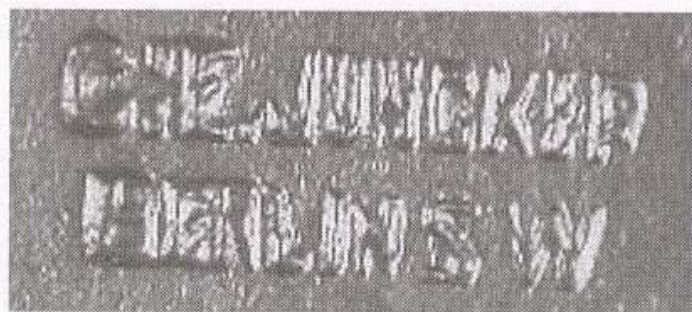


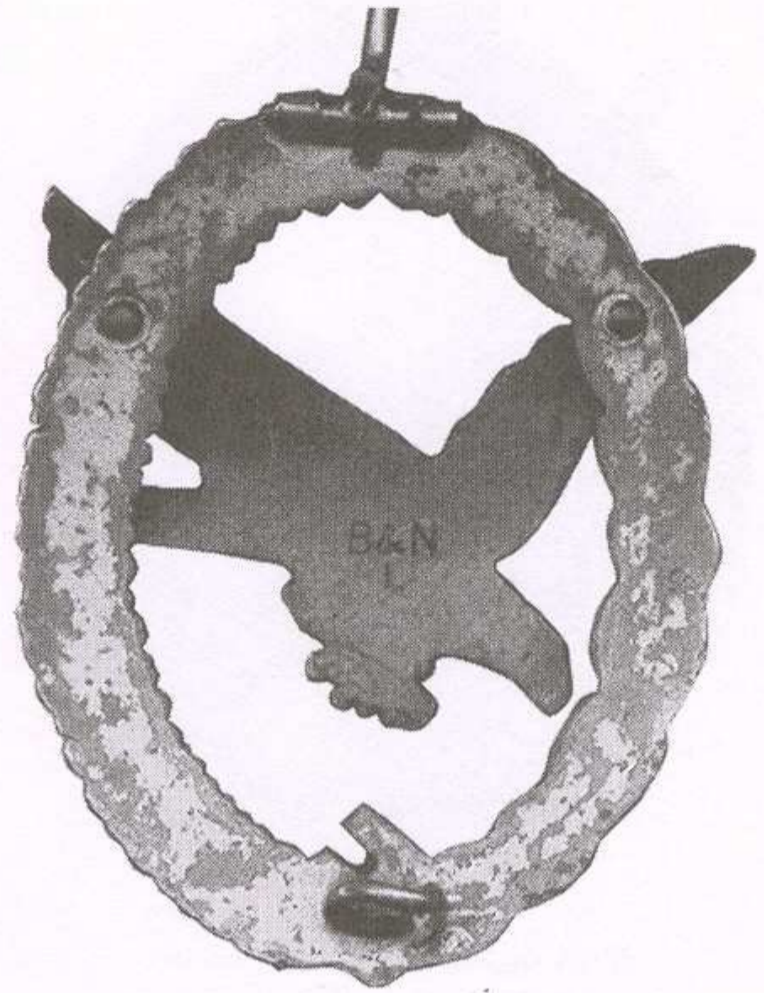
*Знак наблюдателя
(ранний вариант).*



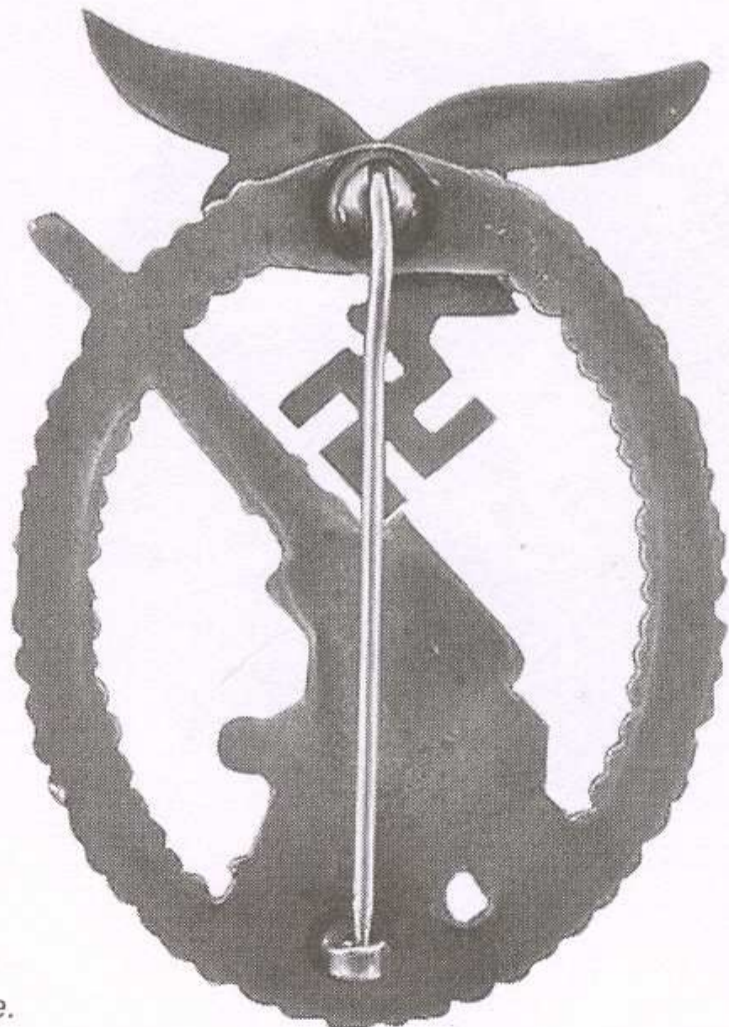
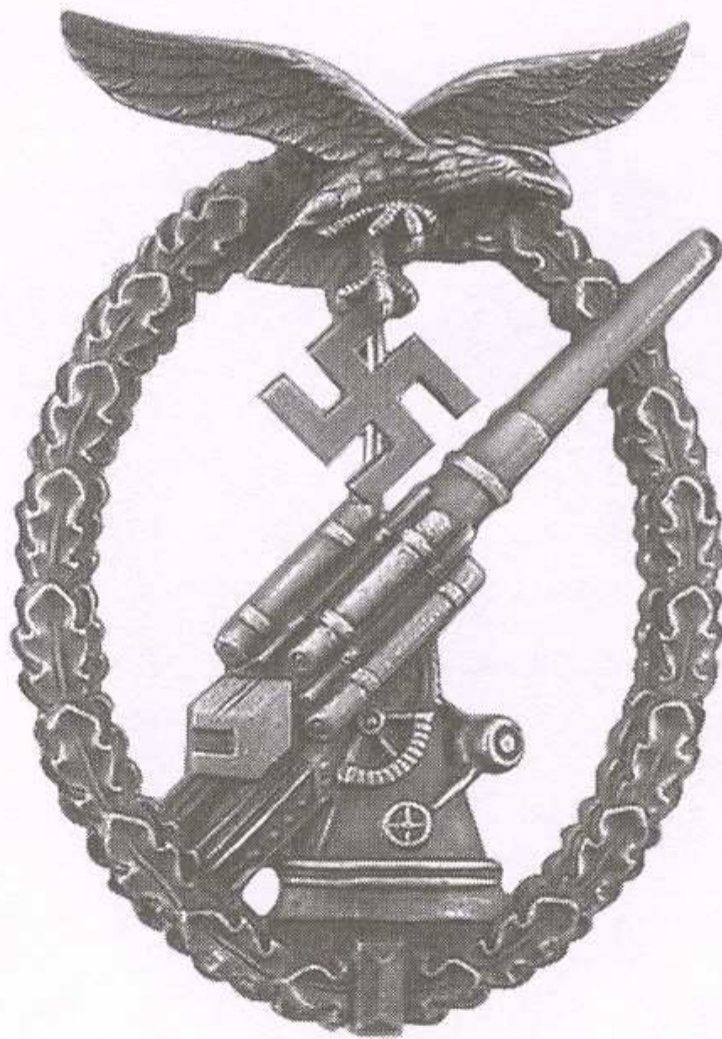


*Знак стрелка и бортрадиста
(вверху — поздний, внизу — ранний).*

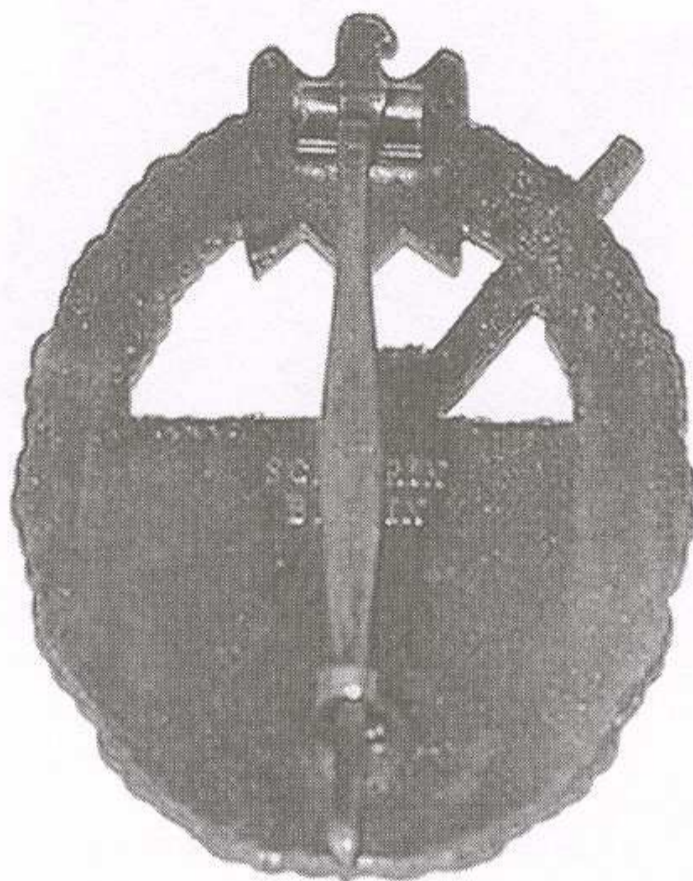




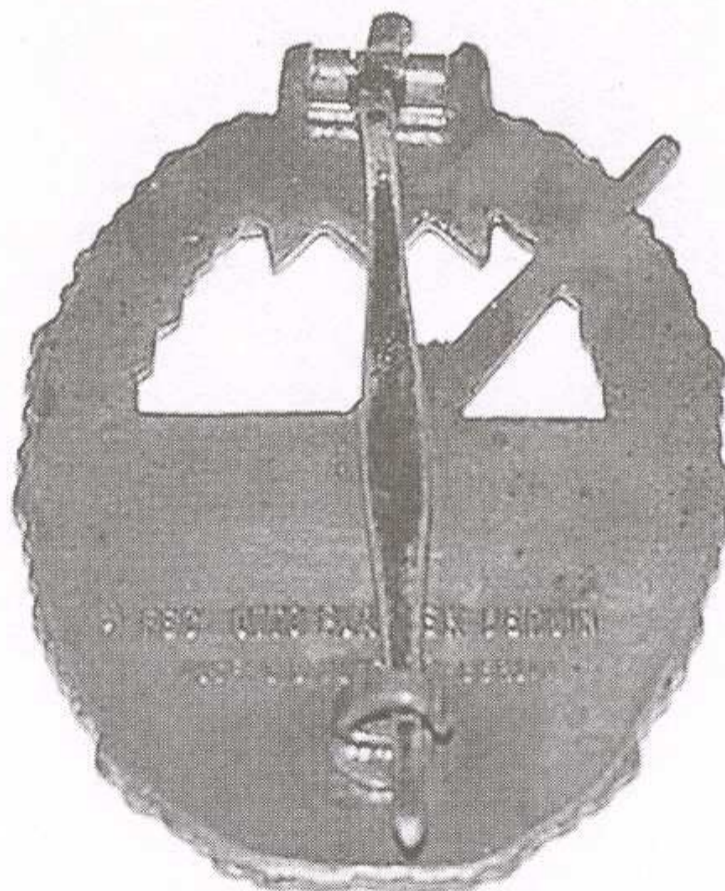
Знак стрелка и бортмеханика.



Знак зенитной артиллерии люфтваффе.



*Знак береговой артиллерии
и зенитчиков ВМФ.*





«За прорыв морской блокады».



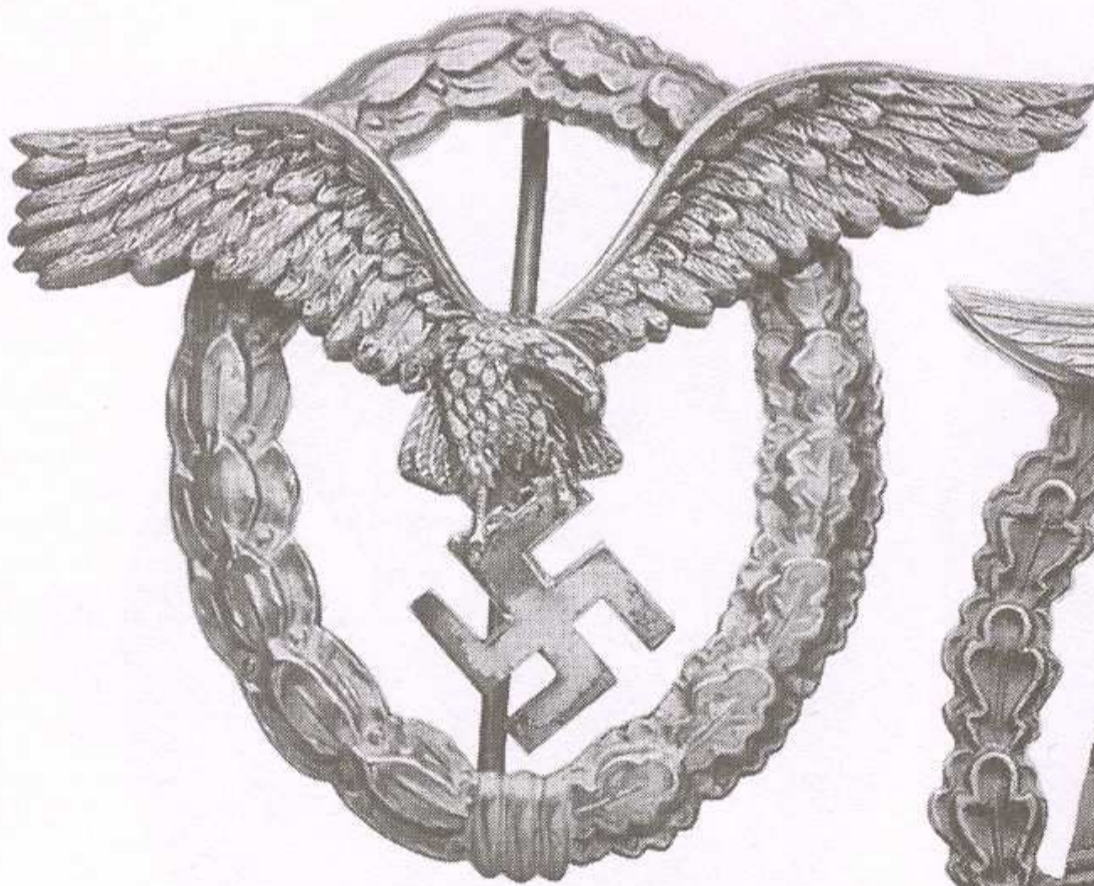


*Знак «За танковые сражения»
с количеством боев.*





Знак отставного пилота.



Знак пилота-наблюдателя.

*«За танковое сражение»
люфтваффе.*



Знак экипажей торпедных катеров (3-й и 1-й тип).



Знак экипажей вспомогательных крейсеров.

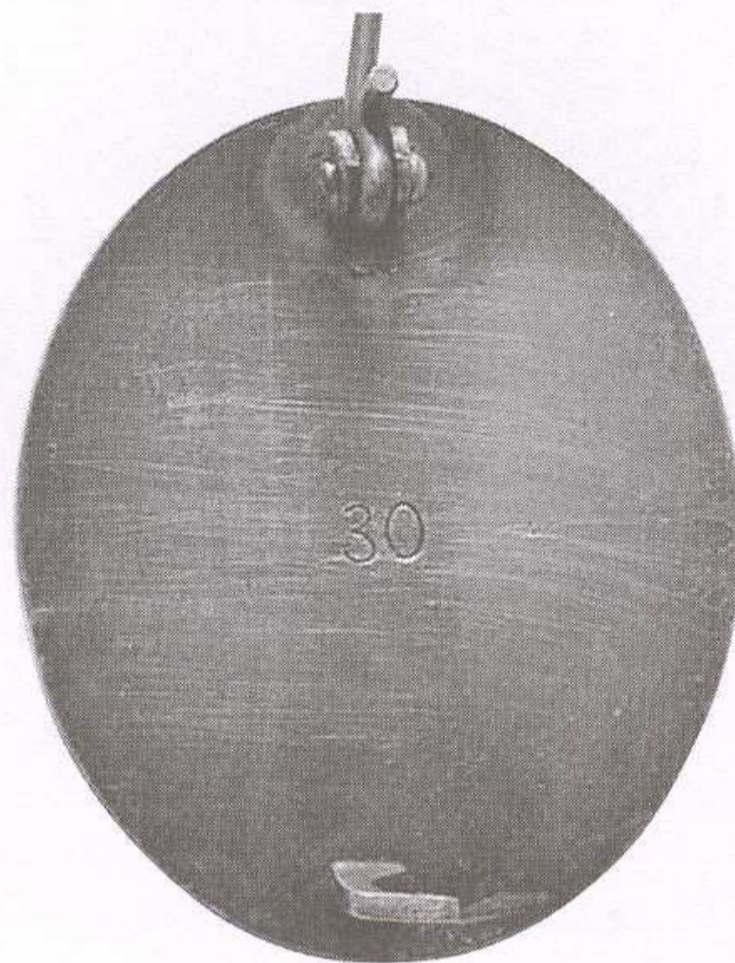


Сухопутная «зенитка».



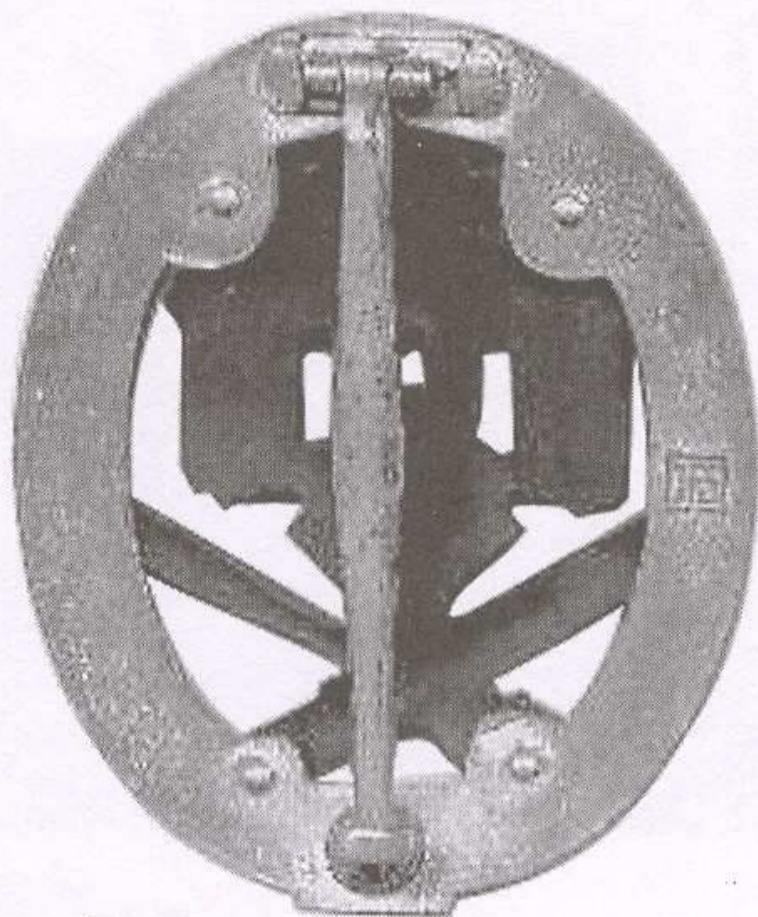
Общевойсковой знак «За атаку».



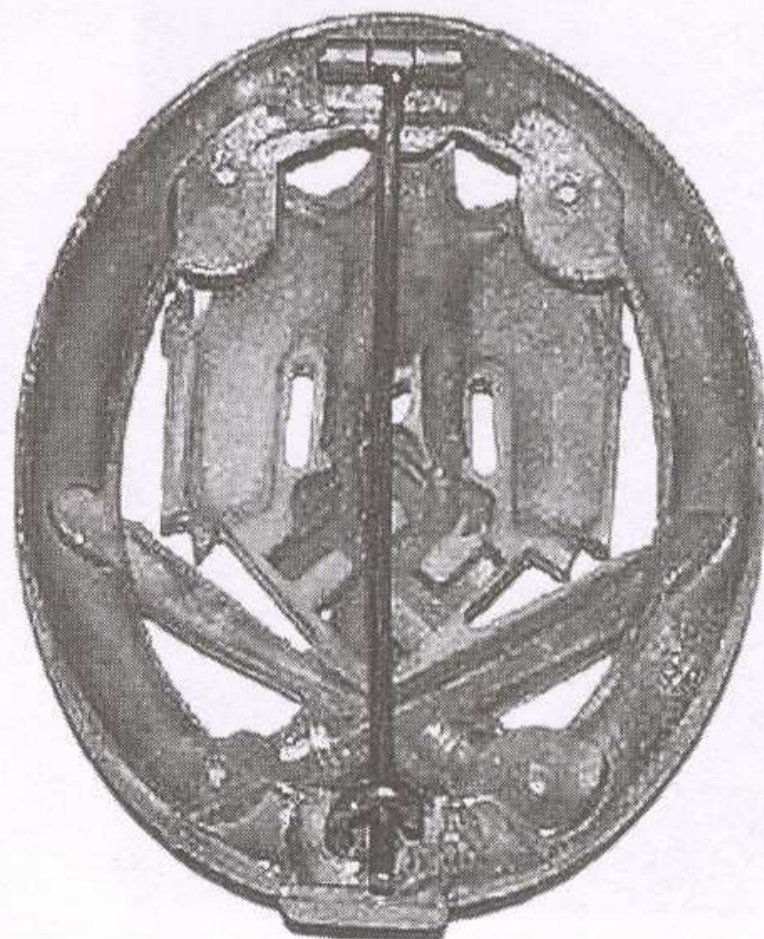


Маркированный знак «За ранение».



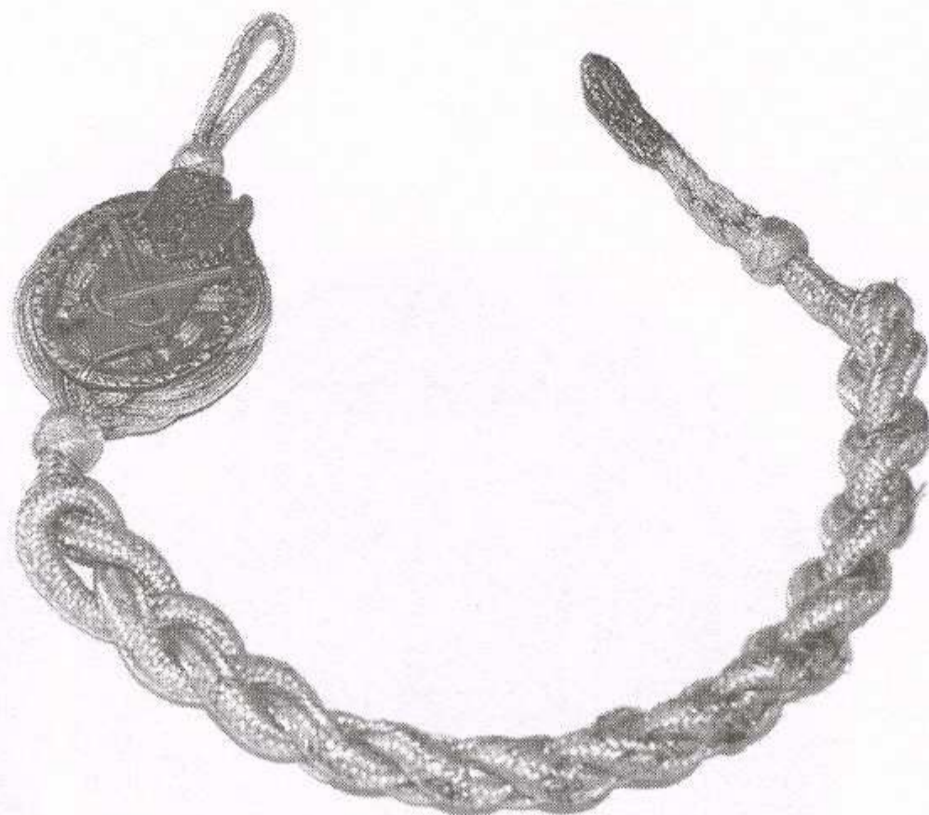


Общевойсковые знаки «За атаку» с количеством боев.

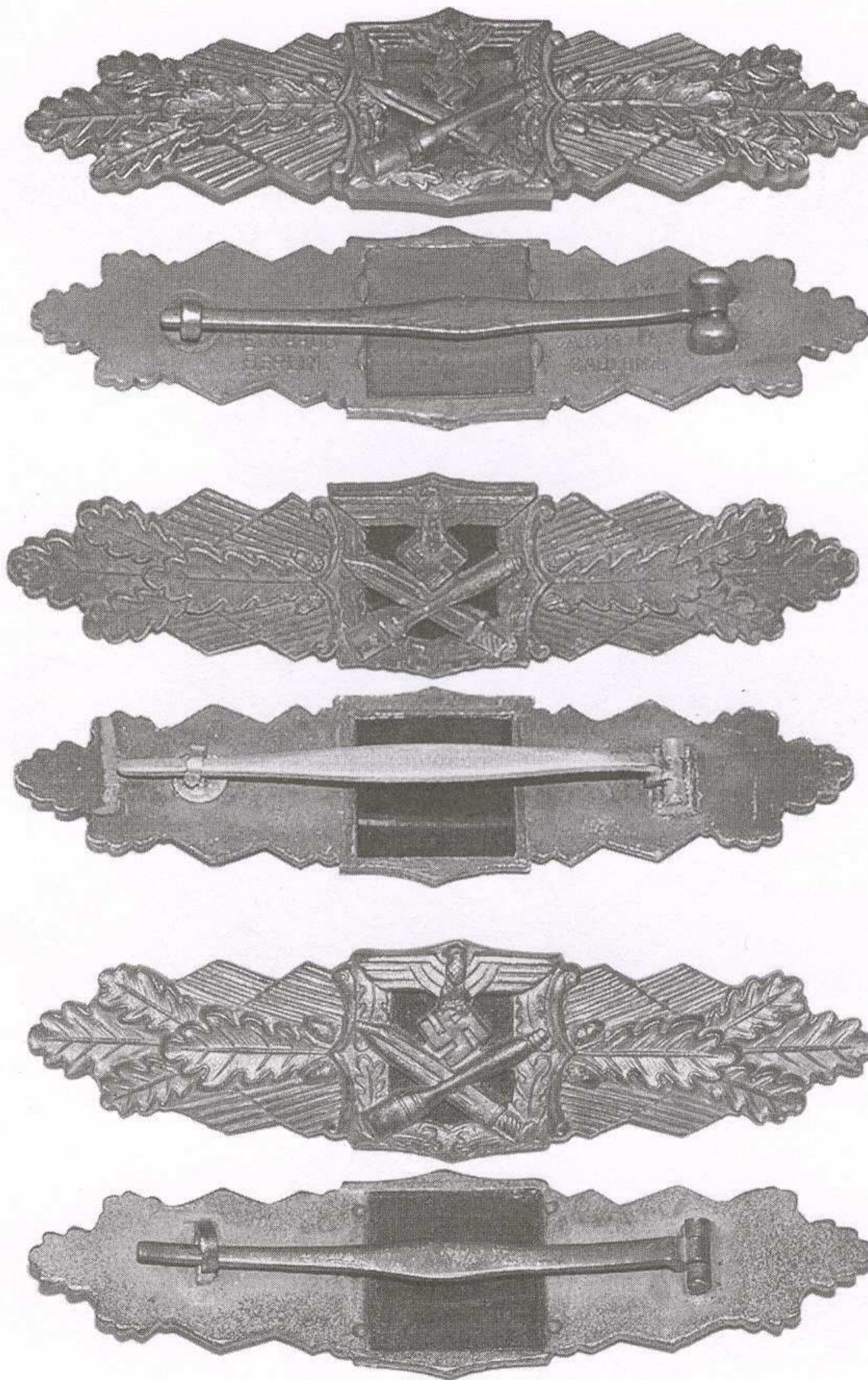




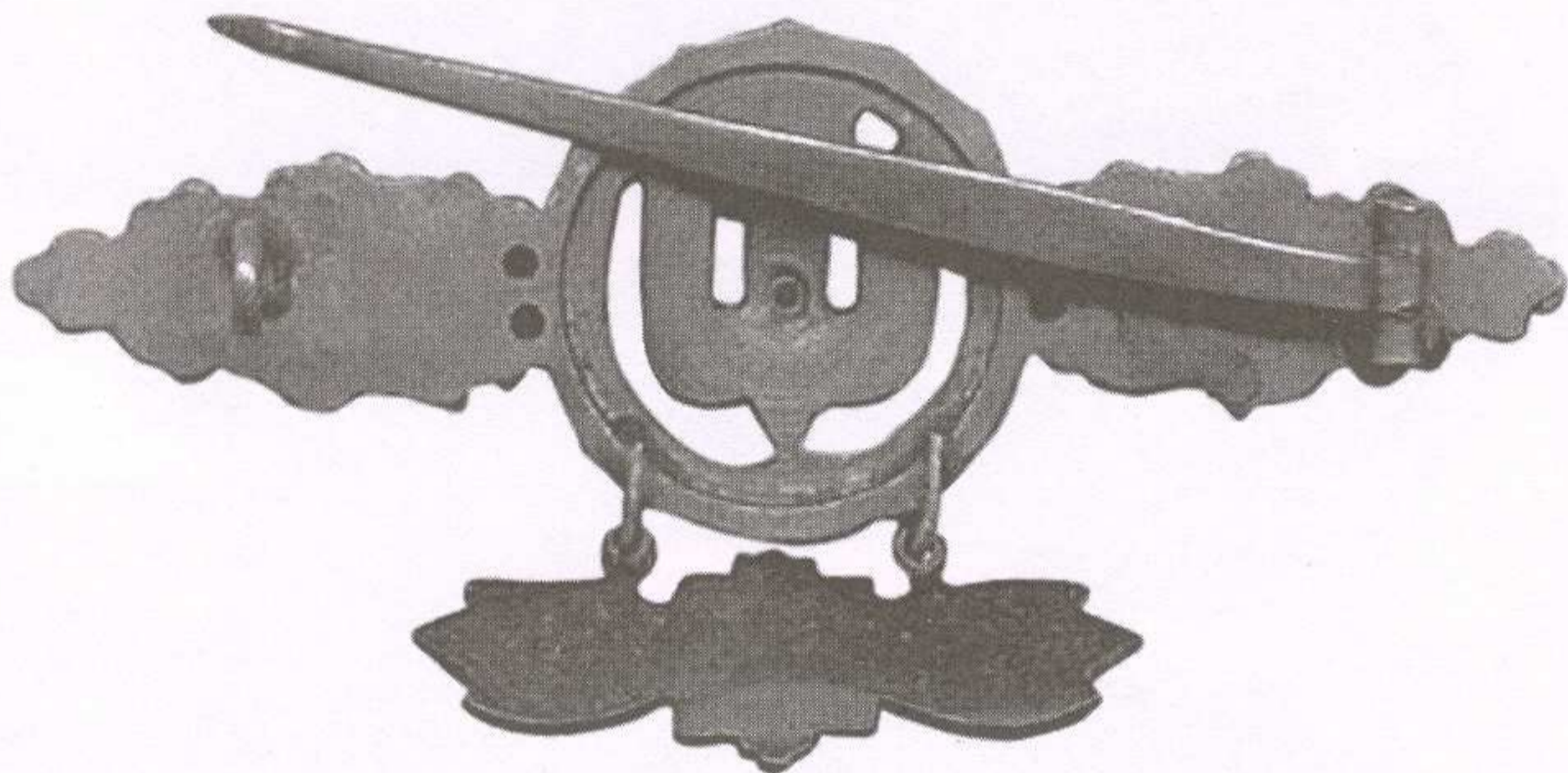
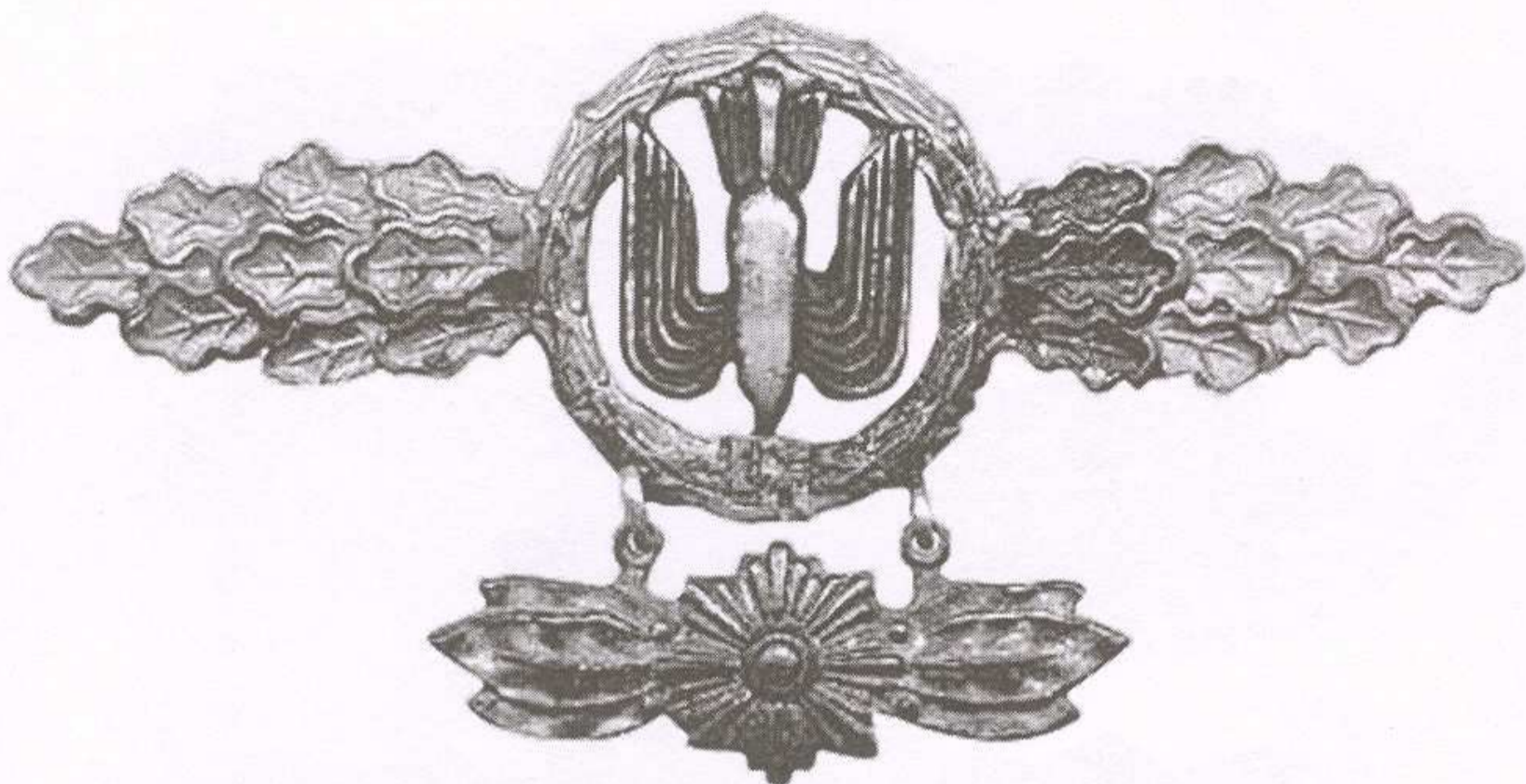
Почетные пряжки на ленте
(вверху — сухопутные войска,
внизу — кригсмарин).



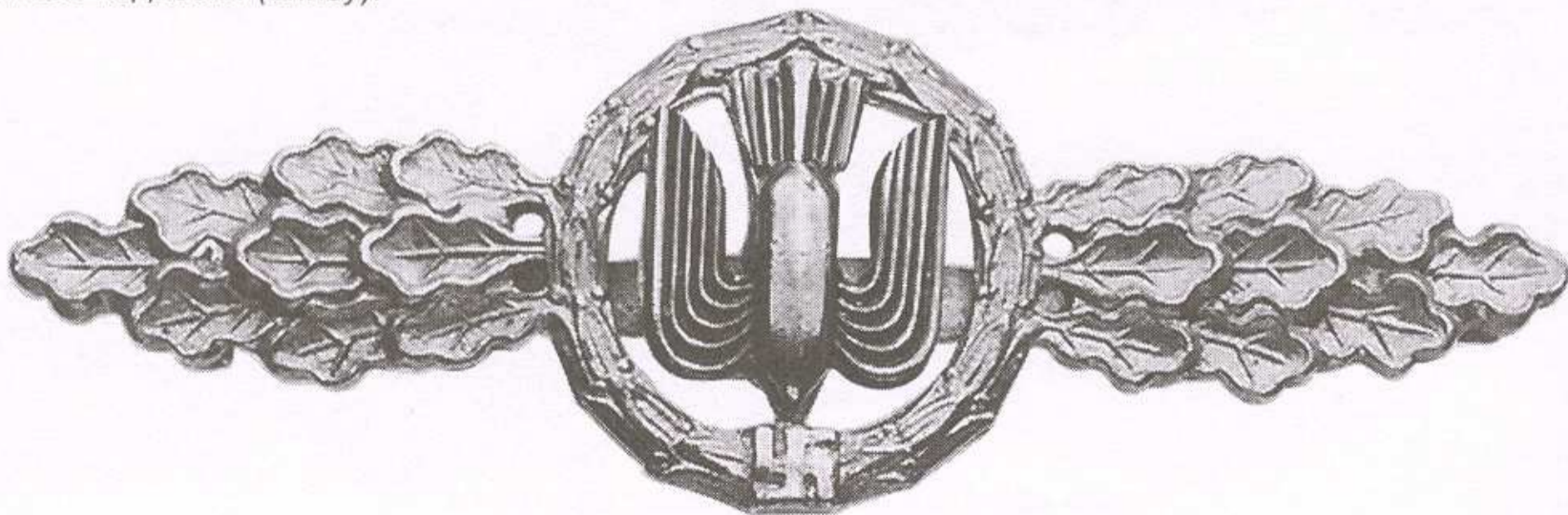
Общевойсковые награды за отличную стрельбу.



Планки «За ближний бой» разных изготовителей.



*Планка бомбардировщика с подвеской (вверху)
и без подвески (внизу).*





Планка транспортной авиации.



Планка самолетов-разведчиков.

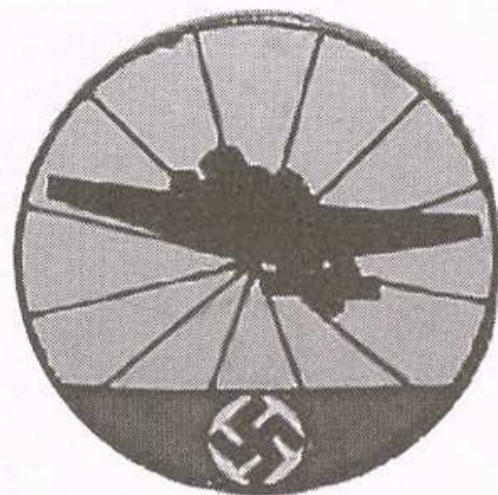


Планка авиации наземной поддержки.

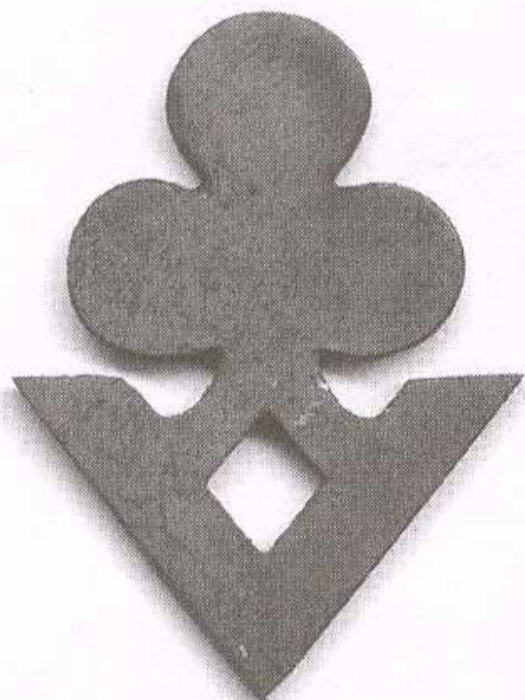
Неофициальные знаки отдельных воинских подразделений



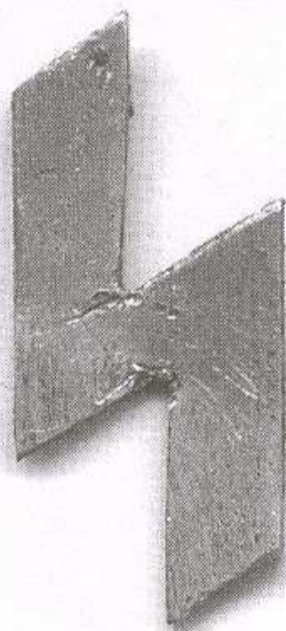
Легион «Кондор».



Выслужной знак для женщин-вольнонаемных люфтваффе (латунь, эмаль, заколка).



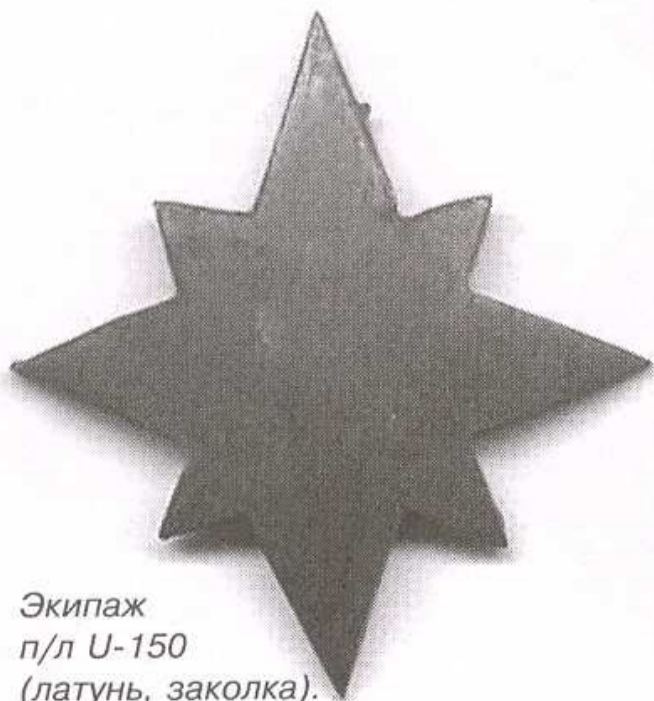
Экипаж п/л U-68 (латунь, заколка).



Экипаж п/л U-103 (алюминий).



Хорватский легион.

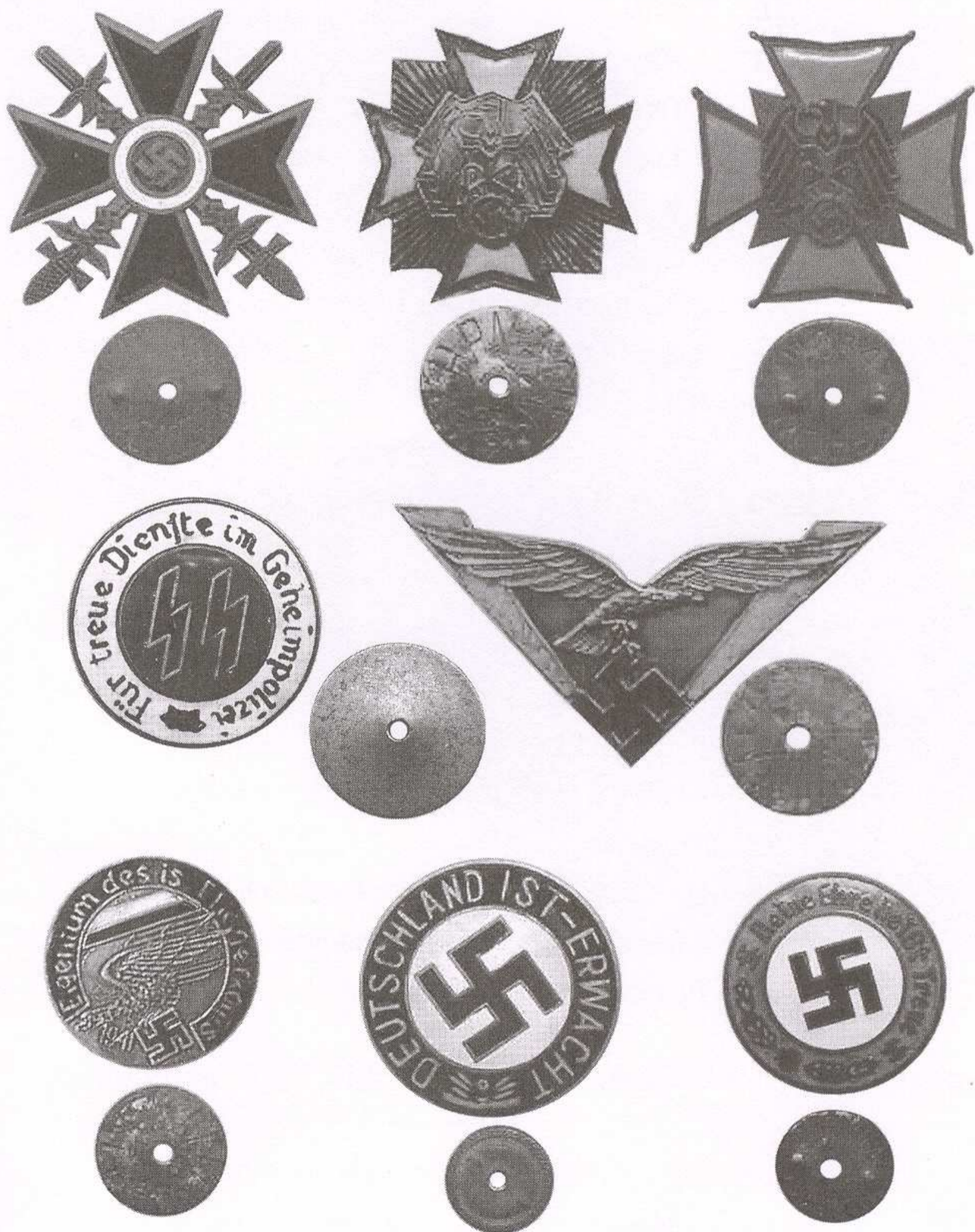


Экипаж п/л U-150 (латунь, заколка).



Экипаж п/л U-154 (латунь, заколка).

Фантазийные знаки сомнительного происхождения



СОДЕРЖАНИЕ

- 3** Предисловие
- 10** Кресты
 - 12** Железный крест
 - 25** Германский крест
 - 28** Крест за военные заслуги
 - 34** Испанский крест
- 36** Награды и квалификационные знаки видов ВС
- 40** Знаки сухопутных войск и ваффен-СС
- 57** Знаки Люфтваффе
- 74** Авиационные планки
- 78** Награды и квалификационные знаки для кригсмарин
- 92** Щитки за участие в сражении
- 102** Ленты
- 106** Знаки за ранение
- 110** Оккупационные медали
- 116** Награды за выслугу лет
- 119** Награды СС
- 120** Почетный кубок Люфтваффе
- 122** Таблицы
- 126** LDO. Гильдия изготовителей орденов Германии
- 129** Клейма мастеров-производителей
- 130** Приложение

© **Пятов Григорий Владимирович**
(перевод, составление, справочный аппарат)

**Боевые награды Германии
1933-1945**

Серия «Библиотека коллекционера»

Издательская группа «ХОББИ ПРЕСС»
Редактор В.Ю.Сухнев, художник А.Ю.Юрьева,
технический редактор В.П.Холодков, корректор И.А.Бережная.

Подписано к печати 12.11.2002. Формат 60×90/16.
Тираж 4000 экз. Заказ № 4095.

Отпечатано с готовых диапозитивов
на ГУПП «Детская книга» МПТР РФ.
127018, Москва, Сушеvский вал, 49.