

КАТАЛОГ ПОЧТОВЫХ МАРОК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ **2001**



МИНИСТЕРСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО СВЯЗИ И ИНФОРМАТИЗАЦИИ

КАТАЛОГ
ПОЧТОВЫХ МАРОК
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

2001

Издательско-торговый Центр «Марка»
Москва - 2002

ПРЕДИСЛОВИЕ

Каталог представляет собой справочное пособие для филателистов и организаций, занимающихся реализацией почтовых марок Российской Федерации. В каталоге дано описание 76 марок, 9 из которых - в блоках.

Издание построено так же, как и все предыдущие каталоги почтовых марок. Серии или одиночные марки расположены в хронологическом порядке с учетом месяца и дня поступления в обращение.

Описание каждой марки (блока) или серии состоит из заголовка и текстовой части.

Заголовок имеет дату выпуска марки (блока) или серии в обращение и их наименование. В сериях, которые выпускались длительное время, в заголовках указывается первый и последний день эмиссии. Дата выпуска марок (блоков), поступивших в обращение во второй и последующие дни (месяцы), в этих случаях указана в конце текстовой части каждой из них. В конце наименования марок (блоков, серий), повествующих о тех или иных событиях, сообщается их время и место. Если событие состоялось в год выпуска марки, то указывается только число и месяц, а если раньше или позднее - также и год его проведения. В подзаголовочной части указываются фамилии художников или оформителей марок (а для марок, изготовленных металлографским способом печати - и граверов) и филателистические характеристики: способ печати, вид и размер зубцовки, размер почтовых блоков и цвет, если он одинаков для всего выпуска. Размер зубцовки марок и блоковдается с точностью до 1/2 деления зубцемера. Размер блоков сообщается в миллиметрах в виде произведения его ширины (первая цифра) на высоту (вторая цифра). В отдельных экземплярах блоков возможно отклонение от цифр на несколько миллиметров. При описании блоков учитывается, что они по внешнему обводу не перфорируются. Поэтому сведения о зубцовке следует относить только к марке блока.

Текстовая часть описания каждой марки (блока) содержит порядковый номер, номинал, описание сюжета, цвет марки и ее тираж.

Марки одинакового достоинства размещены внутри серий либо в зависимости от времени их выпуска, либо по тематическому принципу. Марки разного достоинства размещаются в порядке возрастания номиналов.

В каталоге сделано по возможности подробное описание сюжета почтовых марок и блоков. В отдельных случаях даются более подробные, чем обычно, сведения о событиях, памятниках архитектуры, предметах и явлениях. Это делается, как правило, для углубления знаний начинающих коллекционеров по тем или иным вопросам, касающимся содержания изобразительного ряда марок и блоков.

В настоящем каталоге мы даем сведения о тиражах конвертов первого дня (КПД) и краткое описание их сюжетов. В описании конвертов мы приводим их производственные номера. Они присваиваются конвертам при сдаче их для печатания в типографию Гознака и показывают, в какой последовательности конверты готовились к выпуску. Следует отметить, что с 1996 года конверты

первого дня печатаются без так называемой эмблемы КПД, которая представляла собой стилизованное изображение марки и имитацию рукописного текста "Первый день" на русском и французском языках. Сейчас на лицевой стороне КПД в его левой нижней части печатается кодовый штамп (сетка-шаблон для написания цифрового почтового индекса). Аббревиатура "КПД" и производственный номер печатаются на оборотной стороне конверта на нижнем клапане среди выходных данных. В 1996 году наряду с традиционными по размерам конвертами первого дня, Издательский Центр "Марка" начал выпускать конверты так называемого "европейского формата", имеющие размеры 220 x 110 мм.

С 1999 года в текстовой части описания почтовых марок и блоков указывается размер марок в миллиметрах (по перфорации). В каталоге мы также помещаем изображения специальных штемпелей первого дня и их краткое описание.

В конце текстовой части курсивом указывается цвет марки или блока. Знаки почтовой оплаты, имеющие четыре цвета и больше, характеризуются как многоцветные.

В каталоге имеются тематический и именной указатели, которые помогают легко найти в нем каждую марку или серию, подобрать материал для коллекции. Поиск облегчает то, что одна и та же марка (блок) или серия могут быть внесены в несколько разделов тематического указателя. Вместе с тем, необходимо отметить, что наш тематический указатель является примерным и не имеет обязательного характера, особенно при составлении коллекций.

В настоящем каталоге показаны цветные фоторепродукции всех марок и блоков, а также почтовых карточек и конвертов с оригинальными марками. Размер иллюстраций марок и блоков - 2/3 натуральной величины, карточек и конвертов - 1/2 натуральной величины.

Справа приводятся цены на чистые и гашеные марки.

В качестве приложения даются перечни односторонних почтовых карточек и конвертов с оригинальными марками, выпущенных в том же году, что и почтовые марки, включенные в каталог.

Впереди номеров в каталоге напечатаны квадратики для отметки коллекционерами наличия у них отдельных марок и блоков. Каждый может пользоваться ими по-своему: отмечать наличие чистых марок и блоков, гашеных марок, малых листов. Опытные филателисты используют первый квадратик для отметки наличия у них отдельных марок и блоков, второй - знаков почтовой оплаты в "больших" марочных листах, третий - в малых листах.

В процессе работы над выпуском некоторых серий почтовых марок принимали участие специалисты-консультанты - сотрудники научных, государственных учреждений и музеев. Издательско-торговый Центр "Марка" благодарит их за помощь при подготовке сюжетов марок. Фамилии специалистов-консультантов названы в подзаголовочной части описания знаков почтовой оплаты.

Издательско-торговый Центр «Марка»

~~~~~

**2001. Январь, 10. Россия. Регионы. (Продолжение серии).**

Рисунки В.Л.Бейлина. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая  
12 : 12 1/2 и 12 1/2 : 12. Размер марок 40 x 28 и 28 x 40 мм.

**Марки многоцветные**



□ □ □    **645.**

**3.00 - Республика Дагестан.** На марке, на фоне горного пейзажа, - горец с верховой лошадью. Слева вверху - изделия из металла народных мастеров из поселка Кубачи на фоне орнамента

3.00 0.60

|     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |      |
|-----|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| □□□ | <b>646.</b> | 3.00 - <b>Кабардино-Балкарская Республика.</b> На марке изображен вид на ущелье в районе Приэльбрусья. Слева - монумент в честь 400-летия добровольного вхождения Кабарды в состав России (бронза, гранит, песчаник; 1957. Скульпторы М.Ф. Листопад, С.О. Махтин; архитектор В.К. Олтаржевский); узоры орнамента                           | 3.00 | 0.60 |
| □□□ | <b>647.</b> | 3.00 - <b>Республика Коми.</b> На марке изображен пейзаж в верховьях Печоры - главной реки республики. Вверху - узоры орнамента и голова оленя - изделие декоративно-прикладного искусства (навершие жезла, бронза; 1-е - начало 2-го тысячелетия н.э.)                                                                                    | 3.00 | 0.60 |
| □□□ | <b>648.</b> | 3.00 - <b>Самарская область.</b> На марке изображены меловые горы у села Новодевичье в северной части Самарской Луки - излучины реки Волги, огибающей с востока Жигулевские горы. Справа - монумент «Самарская ладья» в г. Самаре. В центре композиции - автомобиль «Жигули» (Волжский автомобильный завод, г. Тольятти Самарской области) | 3.00 | 0.60 |
| □□□ | <b>649.</b> | 3.00 - <b>Читинская область.</b> На марке изображен вид на долину реки Ингода в Забайкалье. Слева - Церковь декабристов. <sup>1</sup> На переднем плане - рододендрон даурский - представитель флоры Восточной Сибири                                                                                                                      | 3.00 | 0.60 |

В листах 36 (6 x 6) марок.

Тиражи - по 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 120 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1323 (формат 220 x 110 мм) изображены почтовые марки серии «Россия. Регионы» 2001 года. Художник И.В. Комаров.

Каждая марка серии гасилась отдельно изготовленным СШПД.

На рисунках штемпелей - пейзажи, архитектурные сооружения, изделия декоративно-прикладного искусства, узоры национальных орнаментов. Художник А.В. Батов.

### **2001. Январь, 10. 300 - летие военно-морского образования в России. Почтовый блок.**

Рисунки А.А. Федулова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка рамочная 12 : 12 1/2. Размер блока 110 x 130 мм. Размер марок в блоке 37 x 26 мм.

(Консультант: ведущий специалист Морского научного комитета В.Н. Миронов).

<sup>1</sup> В 1820-е годы около Читинской слободы был построен острог, где отбывали каторгу многие декабристы - русские дворянские революционеры, поднявшие в декабре 1825 г. восстание против самодержавия и крепостничества.



РОССИЯ  
ПЕРВЫЙ ДЕНЬ-PREMIER JOUR  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПОЧТАМТ  
10-01-2001

- **650.** 1.50 - **Москва. Школа математических и навигацких наук.** Размещалась в Сухаревой башне (1692-1695; архитектор М.И. Чоглоков; снесена в 1934 году). Первое государственное светское учебное заведение, положившее начало морскому образованию в России. Основана Петром I в 1701 году. В правой части марки - чертеж корабля «Гото Предестинация», в разработке проекта которого участвовал Петр I
- **651.** 2.00 - **Русские географические экспедиции.** На рисунке марки изображены шлюпы «Восток» и «Мирный» русской кругосветной антарктической экспедиции 1819-1821 годов под командованием мореплавателей Ф.Ф.Беллинсгаузена (1778-1852) и М.П.Лазарева (1788-1851). Во время этой экспедиции 28 января 1820 года было сделано выдающееся открытие - найден шестой континент - Антарктида. Фоновый рисунок - контурная карта Антарктиды

□□□ 652. 8.00 - **Санкт-Петербургский Военно-морской институт.** В 1715 году указом Петра I в Санкт-Петербурге была создана Морская академия. В 1752 году она была преобразована в Морской шляхетский (дворянский) кадетский корпус. В 1918 году на базе Морского кадетского корпуса было создано учебное заведение Рабоче-Крестьянского Красного Флота (РККФ). В настоящее время здесь находится Санкт-Петербургский Военно-морской институт (до 1999 года - Высшее Военно-морское училище имени М.В. Фрунзе). В центре композиции марки - здание Военно-морского института. Слева - памятник И.Ф. Крузенштерну, адмиралу, директору Морского корпуса с 1827 по 1842 годы (скульптор И.Н. Шредер, 1873)

11.50 4.00

На полях блока изображены (вверху): военно-морской вымпел с памятными датами «1701-2001» и флаги военно-морских учебных заведений России различных эпох. Внизу справа на переднем плане - тяжелый авианесущий крейсер «Адмирал Кузнецов»; внизу - лента в виде вымпела, на которой даны слова: «обучение», «освоение», «применение». На купоне блока напечатан текст: «300 лет военно-морскому образованию в России».

Тираж - 300 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 90 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1327 (формат 229 x 162 мм) - первый флаг Морского кадетского корпуса, корабль «Гото Предестинация» и напечатан текст: «300 лет военно-морскому образованию в России». Художник А.В. Батов.

Блок с марками гасился СШПД, на котором изображен герб Морского кадетского корпуса (середина XVIII в.). Художник А.В. Батов.

### **ТРЕТИЙ ВЫПУСК СТАНДАРТНЫХ ПОЧТОВЫХ МАРОК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**2001. Январь, 24.**

Рисунки Ю.Н. Арцименева. Офсет на офсетной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 : 12 1/2. Размер марок 18,5 x 26 мм.

Почтовые марки изданы с элементами технологической защиты от подделок.



□□□ 653. 10.00 - Балет - черная, фиолетовая 10.00 1.00

□□□ 654. 25.00 - Художественная гимнастика - черная, светло-коричневая 25.00 1.50

|                          |                          |                          |             |                                                                            |        |      |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>655.</b> | 50.00 - Информационные технологии и коммуникации - черная, синяя           | 50.00  | 1.50 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>656.</b> | 100.00 - Эмблема Всемирного почтового союза - черная, фиолетово-коричневая | 100.00 | 1.50 |
|                          |                          |                          |             |                                                                            | 185.00 | 5.50 |

В листах 100 (10 x 10) марок.

Тиражи - 1 млн., 1 млн., 0,5 млн., 0,5 млн.

### **2001. Февраль, 2. Флора. Тюльпаны.**

Рисунки О.И. Зобниной. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 1/2 : 12. Размер марок 26 x 37 мм. 

(Консультант: научный сотрудник отдела цветоводства Ботанического сада Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова Э.П. Немченко).

На многоцветных марках напечатаны различные поздравления или пожелания.



|                          |                          |                          |             |                                                                       |       |      |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|-------|------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>657.</b> | 2.00 - Тюльпан Хиберния (Hibernia) - «С днем рождения!»               | 2.00  | 0.50 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>658.</b> | 2.00 - Тюльпан Принцесса Ирена (Princess Irene) - «Будьте счастливы!» | 2.00  | 0.50 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>659.</b> | 2.00 - Тюльпан Свит гармони (Sweet Harmonie) - «Поздравляем!»         | 2.00  | 0.50 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>660.</b> | 2.00 - Тюльпан Фламинг Парrot (Flaming Parrot) - «Желаем удачи!»      | 2.00  | 0.50 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>661.</b> | 2.00 - Тюльпан Канопус (Canopus) - «С любовью!»                       | 2.00  | 0.50 |
|                          |                          |                          |             |                                                                       | 10.00 | 2.50 |

Серия печаталась в листах, состоящих из 50 марок каждого сюжета (10 x 5), в листах из 10 сцепок (в сцепке - 5 марок серии) и в малых листах (5 марок и 1 купон).

Тиражи - по 600 тысяч экземпляров каждой марки.

Тираж малого листа - 80 тысяч экземпляров.

В малом листе напечатаны 5 марок серии и 1 купон. Купон находится на 2-м месте. На купоне напечатан текст: «К цветку тюльпана нельзя быть равнодушным. Тюльпан, по преданиям, означает объяснение в любви и одаривает счастьем!» На полях малого листа изображены тюльпаны различных сортов.

|     |             |                                                                                                                        |       |      |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|
| □□□ | <b>666.</b> | 1.00 - Б. Патерсен. «Сенатская площадь и памятник Петру I» (1799; Государственный Эрмитаж)                             | 1.00  | 0.35 |
| □□□ | <b>667.</b> | 2.00 - Б. Патерсен. «Английская набережная у Сената» (1801; Государственный Эрмитаж)                                   | 2.00  | 0.50 |
| □□□ | <b>668.</b> | 3.00 - Б. Патерсен. «Михайловский замок с набережной Фонтанки» (1801; Государственный Эрмитаж)                         | 3.00  | 0.60 |
| □□□ | <b>669.</b> | 4.00 - А.Е. Мартынов. «Вид Мойки у здания Конюшенного ведомства» (1809; Государственный Эрмитаж)                       | 4.00  | 0.80 |
| □□□ | <b>670.</b> | 5.00 - К.П. Беггров. «Вид на Неву со стороны Петропавловской крепости» (XIX в.; Государственная Третьяковская галерея) | 5.00  | 1.00 |
|     |             |                                                                                                                        | 15.00 | 3.25 |

В листах 25 (5 x 5) марок.

Тиражи - по 400 тысяч экземпляров каждой марки.

Тираж малого листа - 80 тысяч экземпляров.

В малом листе напечатаны 5 марок серии и 1 купон. Купон расположен на 1-м месте. На нем изображен рисунок, выполненный по гравюре А.Ф. Зубова «Панорама Петербурга» (1716; фрагмент). На полях малого листа - фрагменты украшений мостов и оград набережных Санкт-Петербурга.

Тираж КПД - 120 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1328 (формат 220 x 110 мм) - фрагмент гравюры А.Ф. Зубова «Панорама Петербурга». Художественное оформление Ю.Н. Арцименева.

Марки гасились СШПД, на котором изображена Петропавловская крепость и дан текст: «300 лет Санкт-Петербургу». Художник А.В. Батов.

Для марок была изготовлена сувенирная двухстворчатая художественная обложка.

### **2001. Апрель, 5. Фауна. Стрекозы.**

Рисунки И.Н. Козлова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 : 12 1/2. Размер марок 37 x 26 мм. 

(Консультант: научный сотрудник Зоологического музея Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова Е.М. Антонова).

Марки многоцветные



|     |             |                                                                   |       |      |
|-----|-------------|-------------------------------------------------------------------|-------|------|
| □□□ | <b>671.</b> | 1.00 - Огнетелка ( <i>Pyrrhosoma nymphula</i> Sulz.)              | 1.00  | 0.35 |
| □□□ | <b>672.</b> | 1.50 - Стрекоза двупятнистая ( <i>Epitheca bimaculata</i> Charp.) | 1.50  | 0.45 |
| □□□ | <b>673.</b> | 2.00 - Коромысло большое ( <i>Aeschna grandis</i> L.)             | 2.00  | 0.50 |
| □□□ | <b>674.</b> | 3.00 - Стрекоза плоская ( <i>Libellula depressa</i> L.)           | 3.00  | 0.60 |
| □□□ | <b>675.</b> | 5.00 - Стрелка копьеносная ( <i>Coenagrion hastulatum</i> Charp.) | 5.00  | 1.00 |
|     |             |                                                                   | <hr/> |      |
|     |             |                                                                   | 12.50 | 2.90 |

Серия печаталась на одном листе, состоящем из 30 марок и 6 купонов. Марочный лист состоит из 6 сцепок с купоном. Каждая сцепка образована 1 купоном и 5 марками (3 x 2). На многоцветном купоне на фоне пейзажа напечатан текст: «Стрекозы - легкие и стремительные - уже миллионы лет украшают Землю».

Тиражи - по 350 тысяч экземпляров каждой марки.

Тираж КПД - 110 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1326 (формат 220 x 110 мм) изображены стрекозы среди цветущих растений. Художник И.Н. Козлов.

Марки гасились СШПД, на рисунке которого - стрекоза. Художник И.Н. Козлов.

Для марок была изготовлена сувенирная двухстворчатая художественная обложка.

### **2001. Апрель, 12. 40-летие первого в мире полета человека в космос.**

Рисунки А.В. Керносова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 1/2 : 12. Размер марок 42 x 30 мм.  (S)

(Консультант: академик Российской академии космонавтики имени К.Э. Циолковского Б.Н. Кантемиров).



|     |             |                                                                                                                                                                                                                                                         |       |      |
|-----|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|
| □□□ | <b>676.</b> | 3.00 - Летчик-космонавт СССР Юрий Алексеевич Гагарин (1934-1968) и конструктор космических кораблей академик Сергей Павлович Королев (1906 (1907) - 1966) на космодроме Байконур перед стартом. На фоновом рисунке слева - космический корабль «Восток» | 3.00  | 0.60 |
| □□□ | <b>677.</b> | 3.00 - Ю.А. Гагарин рапортует об успешном завершении космического полета. Слева на фоновом рисунке - спускаемый аппарат корабля «Восток» после приземления                                                                                              | 3.00  | 0.60 |
|     |             |                                                                                                                                                                                                                                                         | <hr/> |      |
|     |             |                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.00  | 1.20 |

В листах 36 марок, образующих 18 одинаковых горизонтальных сцепок и 6 марок (3 x 2).

Тиражи - по 350 тысяч экземпляров каждой марки.

Тираж малого листа - 70 тысяч экземпляров.

В малом листе напечатаны 3 марки № 676 и 3 марки № 677 (3 горизонтальных сцепки). На полях малого листа - символическое изображение космического пространства (вверху); встреча летчика-космонавта СССР Ю.А. Гагарина москвичами на Ленинском проспекте (внизу слева); эпизоды встреч во время поездок Ю.А. Гагарина по зарубежным странам, полосы газет, посвященных первому в мире полету человека в космос.

Тираж КПД - 110 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1324 (формат 220 x 110 мм) - портрет Ю.А. Гагарина в открытом гермошлеме. Художник А.В. Керносов.

Марки гасились СШПД, на котором изображен Земной шар с условной орбитой полета космического корабля «Восток». Художник А.В. Батов.

Для марок была изготовлена сувенирная двухстворчатая художественная обложка.

**2001. Май, 9. «Европа». Вода - природное богатство. Озеро Байкал.**

Автор фотографии - С.Н. Волков. Художественное оформление А.В. Батова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 : 12 1/2. Размер марки 58 x 26 мм.



- **678.** 8.00 - На марке - вид на озеро Байкал. В центре фотокомпозиции - побережье острова Ольхон, который расположен в центральной части озера. Байкал - самое глубокое озеро в мире (до 1620 м). В нем сосредоточено около 1/5 мировых запасов поверхностной пресной воды. На правом боковом поле марки изображены: схематическое очертание озера, а также представители фауны Байкала: чайка, байкальская нерпа и байкальский омуль - многоцветная
- 8.00 1.60

В листах 28 (4 x 7) и 6 (2 x 3) марок.

Тираж - 300 тысяч экземпляров.

Тираж малого листа - 80 тысяч экземпляров.

В малом листе напечатаны 6 марок № 678 (2 x 3). На полях малого листа - прибрежный пейзаж озера.

Тираж КПД - 65 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1333 (формат 220 x 110 мм) изображен берег Байкала с нерпой на переднем плане. Художник П.А. Жиличин.

Марка гасилась СШПД, на котором изображены: схематическое очертание озера и представители байкальской фауны. Художник А.В. Батов.

**2001. Май, 17. 75-летие Международной федерации филателии.**

Рисунок С.А. Сухарева. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 11 1/2. Размер марки 37 x 37 мм.  
Марки попарно образуют тет-беш.



- **679.** 2.50 - На марке - эмблема Международной федерации филателии (FIP), которая была основана в 1926 г. в Париже, а также филателистические принадлежности и стилизованное изображение почтовых марок - желтая, темно-вишневая, палевая 2.50 0.55

В листе 60 (6 x 5 x 2) марок.

Тираж - 400 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 110 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1330 (формат 162 x 114 мм) - эмблема Международной федерации филателии. Художник С.А. Сухарев.

Марка гасилась СШПД, на котором дан текст: «75 лет Международной федерации филателии». Художник А.В. Тарасов.

**2001. Июнь, 5. 12 июня - День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации.**

Рисунок Ю.Н. Арцименева. Офсет с конгревным (рельефным) тиснением на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 13 1/2. Размер марки 51 x 37,5 мм.



- **680.** 5.00 - На марке - Государственный герб Российской Федерации на фоне карты России. Нижняя часть карты обрамлена лентой, имеющей цвета российского флага. На верхнем поле марки напечатан текст: «12 июня - День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации» - многоцветная 5.00 2.50

В листе 10 (2 x 5) марок.

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 140 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1329 (формат 220 x 110 мм) изображен Государственный герб Российской Федерации. Художник Ю.Н. Арцименев.

Марка гасилась СЗПД, на котором повторяется текст, данный на марке.  
Художник А.В. Батов.

### 2001. Июнь, 5. Государственные символы Российской Федерации.

Рисунки А.М. Московца. Офсет с конгревным (рельефным) тиснением на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 13 1/2. Размер марок 37,5 x 51 мм.

#### Марки многоцветные



681. 2.50 - Государственный флаг Российской Федерации

682. 2.50 - Государственный гимн Российской Федерации

683. 5.00 - Государственный герб Российской Федерации

10.00 5.00

Расположение марок в сцепке: 681 + 683 + 682.

В листе 18 марок, образующих 6 одинаковых горизонтальных сцепок (по 2 сцепки в одном ряду).

Тираж - по 500 тысяч экземпляров каждой марки.

### ПОЧТОВЫЙ БЛОК

Размер блока 150 x 100 мм. Размер марок в блоке 37,5 x 51 мм. Зубцовка рамочная 13 1/2.

Марка № 684 напечатана офсетным способом с конгревом и тиснением золотой фольгой.

#### Марки многоцветные

681A. 2.50 - Государственный флаг Российской Федерации

682A. 2.50 - Государственный гимн Российской Федерации

684. 100.00 - Государственный герб Российской Федерации

105.00 70.00



Расположение марок в блоке: 681А + 684 + 682А.

Тираж - 100 тысяч экземпляров.

Поля блока имеют декоративную рамку из растительного орнамента, старинных гербов.

На блоке напечатан текст: «Государственные символы Российской Федерации».

Почтовые марки и блок выпущены также в сувенирных буклетах.

В буклете большого формата помещены:

Почтовый блок - 1 экземпляр.

Марка № 681А. - 4 экземпляра.

Марка № 684 - 4 экземпляра.

Марка № 682А. - 4 экземпляра.

В буклете малого формата помещены:

Марка № 681А. - 1 экземпляр.

Марка № 684 - 1 экземпляр.

Марка № 682А. - 1 экземпляр.

Тираж большого буклета - 3 тысячи экземпляров.

Тираж малого буклета - 25 тысяч экземпляров.

Для гашения марок использовался КПД № 1329 ( повторное применение).

Марки гасились СШПД, на котором дан текст: «Государственные символы Российской Федерации» в обрамлении ветвей лавра.  
Художник А.М. Московец.

**2001. Июль, 12. Культовые сооружения религий и вероисповеданий России.**

Рисунки Л.М. Зайцева. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 11 1/2. Размер марок 37 x 37 мм.

Серия из 14 марок посвящена конфессиональному многообразию России, а также богатству архитектурных стилей культовых сооружений, созданных в разные исторические эпохи.

Марки многоцветные





|                          |                          |                          |             |                                                                                         |      |      |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>685.</b> | 2.50 - Успенский собор. 1189 г. Владимир                                                | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>686.</b> | 2.50 - Собор Рождества Богородицы. 1405 г. Звенигород                                   | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>687.</b> | 2.50 - Покровский собор Рогожской старообрядческой общины. 1792 г. Москва               | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>688.</b> | 2.50 - Костел Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии. 1911 г. Москва                  | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>689.</b> | 2.50 - Лютеранская церковь святого Петра. 1838 г. Санкт-Петербург                       | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <b>690.</b> | 2.50 - Молитvenный дом христиан веры евангельской (пятидесятников). 1999 г. Лесосибирск | 2.50 | 0.55 |

|     |             |                                                                                                         |       |      |
|-----|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|
| □□□ | <b>691.</b> | 2.50 - Бежицкая церковь «Возрождение»<br>евангельских христиан-баптистов.<br>1996 г. Брянск             | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>692.</b> | 2.50 - Церковь христиан-адвентистов седьмого дня. 1996 г. Рязань                                        | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>693.</b> | 2.50 - Армянский храм Сурб Хач. 1792 г. Ростов-на-Дону. Хачкар. XIII в. Свято-Данилов монастырь. Москва | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>694.</b> | 2.50 - 1-я Соборная мечеть. 1830 г. Уфа                                                                 | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>695.</b> | 2.50 - Сенная мечеть. 1849 г. Казань                                                                    | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>696.</b> | 2.50 - Хоральная синагога. 1891 г. Москва                                                               | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>697.</b> | 2.50 - Большая хоральная синагога. 1893 г. Санкт-Петербург                                              | 2.50  | 0.55 |
| □□□ | <b>698.</b> | 2.50 - Буддийский Сокшин-дуган. 1976 г. Иволгинский дацан                                               | 2.50  | 0.55 |
|     |             |                                                                                                         | 35.00 | 7.70 |

В листах 30 (6 x 5) марок.

Тиражи - по 350 тысяч экземпляров каждой марки.

Тираж КПД - 85 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1331(формат 220 x 110 мм) напечатан текст: «Культовые сооружения религий и вероисповеданий России». Оформление художника А.В. Батова.

Каждая марка серии гасилась отдельно изготовленным СШПД. На рисунках штемпелей изображены культовые сооружения, представленные на марках серии. Художник А.В. Батов.

### **2001. Июль, 25. 150 лет первой в России железнодорожной магистрали Санкт-Петербург - Москва. Почтовый блок.**

Рисунок А.Ю. Жарова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка рамочная 12 : 12 1/2. Размер блока 90 x 80 мм. Размер марки в блоке 40 x 28 мм.

(Консультант: ответственный секретарь общества любителей железных дорог В.Н. Суренский).



□□□ **699.** 12.00 - На марке в блоке - скоростной пассажирский электропоезд «Сокол» (с переходом рисунка на поля блока). На полях блока также помещены рисунки, на которых изображены: проекты крытого перрона Петербургского вокзала и железнодорожной станции (конец 1-й половины XIX века) и здания железнодорожных вокзалов в Санкт-Петербурге и Москве. На блоке напечатан шестизначный номер. На поле блока дан текст: «1 ноября 1851 года открыта первая в России железнодорожная магистраль Санкт-Петербург-Москва» - многоцветный

12.00 4.00

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 70 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1334 (формат 220 x 110 мм) изображен первый поезд на железнодорожной магистрали Санкт-Петербург-Москва. Художник А.Ю. Жаров.

Гашение блока производилось в Москве и Санкт-Петербурге СШПД, на которых изображен первый поезд на магистрали Санкт-Петербург-Москва. Художник А.Ю. Жаров.

**2001. Август, 6. 40-летие первого продолжительного полета человека в космос.**

Рисунок А.В. Керносова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 1/2 : 12. Размер марки 42 x 30 мм.

(Консультант: академик Российской академии космонавтики имени К.Э. Циолковского Б.Н. Кантемиров).



□□□ **700.** 3.00 - На марке справа - портрет летчика-космонавта СССР Германа Степановича Титова (1935-2000) на фоне иллюминатора космического корабля, через который открывается вид на Землю. Слева - Г.С. Титов после приземления. На марке также напечатаны тексты: «40-летие первого продолжительного полета человека в космос 6-7 августа 1961 года» и «Г.С. Титов, второй космонавт планеты» - многоцветная

3.00 0.60

В листе - 36 (6 x 6) марок.

Тираж - 350 тысяч экземпляров.

Тираж малого листа - 85 тысяч экземпляров.

В малом листе напечатаны 6 марок № 700 (2 x 3). Слева вверху на поле малого листа изображен портрет Г.С. Титова в гермошлеме. На поле внизу справа - космический корабль «Восток-2» на стартовой площадке.

Тираж КПД - 55 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1335 (формат 220 x 110 мм) изображен портрет Г.С. Титова. Художник А.В. Керносов.

Марка гасилась СШПД, на котором дано условное изображение земного шара, космической орбиты и корабля «Восток-2». Художник А.В. Батов.

## 2001. Сентябрь, 20. Популярные актеры советского кино.

Рисунки Б.С. Илюхина. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 : 12 1/2. Размер марок 40 x 28 мм.

(Консультант: заместитель директора Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева П.М. Шульгин.)

На почтовых марках представлены портреты актеров советского кино, имена которых были названы в ходе опроса, проведенного Издательско-торговым Центром «Марка» среди населения России.

Марки многоцветные



|                                                                                                                                              |             |                                                                                                                                                         |      |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>701.</b> | 2.50 - <b>Раневская Фаина Григорьевна (1896-1984). Народная артистка СССР.</b> Кадр из фильма «Золушка» (1947, роль Мачехи).                            | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>702.</b> | 2.50 - <b>Жаров Михаил Иванович (1899-1981). Народный артист СССР.</b> Кадр из фильма «Петр I (1937, 1939, роль Меншикова).                             | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>703.</b> | 2.50 - <b>Орлова Любовь Петровна (1902-1975). Народная артистка СССР.</b> Кадр из фильма «Цирк» (1936, роль Диксон).                                    | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>704.</b> | 2.50 - <b>Крючков Николай Афанасьевич (1910-1994). Народный артист СССР.</b> Кадр из фильма «Трактористы» (1939, роль Ярко).                            | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>705.</b> | 2.50 - <b>Никулин Юрий Владимирович (1921-1997). Народный артист СССР.</b> Кадр из фильма «Бриллиантовая рука» (1969, роль Горбункова).                 | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>706.</b> | 2.50 - <b>Папанов Анатолий Дмитриевич (1922-1987). Народный артист СССР.</b> Кадр из фильма «Живые и мертвые» (1964, роль Серпилина).                   | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>707.</b> | 2.50 - <b>Леонов Евгений Павлович (1926-1994). Народный артист СССР.</b> Кадр из фильма «Полосатый рейс» (1961, роль Шулейкина).                        | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>708.</b> | 2.50 - <b>Рыбников Николай Николаевич (1930-1990). Народный артист Российской Федерации.</b> Кадр из фильма «Высота» (1957, роль Пасечника).            | 2.50 | 0.55 |
| <input type="checkbox"/>                                                                                                                     | <b>709.</b> | 2.50 - <b>Миронов Андрей Александрович (1941-1987). Народный артист Российской Федерации.</b> Кадр из фильма «Двенадцать стульев» (1977, роль Бендера). | 2.50 | 0.55 |
| <hr/>                                                                                                                                        |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| В листах 36 (6 x 6) марок.                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| Тиражи - по 300 тысяч экземпляров каждой марки.                                                                                              |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| Тираж малого листа - 70 тысяч экземпляров.                                                                                                   |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| В малом листе напечатаны 9 марок серии (3 x 3). На полях листа даны условные изображения кинопленок.                                         |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| Тираж КПД - 100 тысяч экземпляров.                                                                                                           |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| На рисунке КПД № 1339 (формат 220 x 110 мм) изображены кадры из кинофильмов с участием актеров, представленных в серии марок.                |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| Художник А.Ю. Бжеленко.                                                                                                                      |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| Марки гасились СШПД, на котором дан текст: «Популярные актеры российского кино» на фоне киноленты и киноаппарата. Художник Л.П. Михалевский. |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| <hr/>                                                                                                                                        |             |                                                                                                                                                         |      |      |
| 22.50 4.95                                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                         |      |      |

Для марок были изготовлены сувенирные художественные обложки двух форматов.

**2001. Сентябрь, 26. Иван Лазарев - основатель Лазаревского института восточных языков. Совместный выпуск почтовых марок России и Армении.**

Художники Ю.Н. Арцименев (Россия), Альберт Кечян (Армения).

Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 :12 1/2. Размер марки 58 x 26 мм.



- **710.** 2.50 - На марке - портрет Ивана Лазарева (1735-1801) на фоне Лазаревского института восточных языков в Москве (архитекторы здания - И.М. Подьячев и Т.Г.Простаков). Иван Лазарев (Ованес Лазаревич Лазарян) - граф, действительный статский советник. Происходит из армянской дворянской семьи. Сыграл видную роль в развитии и укреплении дружественных отношений между армянским и русским народами. На средства семьи Лазаревых в Москве в 1815 году было основано армянское училище, преобразованное в 1827 году в Лазаревский институт восточных языков. С 1919 года - Армянский институт, с 1921 года - Московский институт востоковедения (существовал до 1954 года). Справа на марке - аверс и реверс серебряной медали, которая вручалась успешно закончившим Лазаревский институт. На аверсе медали - портреты братьев Лазаревых, Ивана и Екима (Иоакима) - темно-оливковая, палевая, черная, серая

2.50 0.55

В листе 28 (4 x 7) марок.

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 70 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1340 (формат 220 x 110 мм) изображено здание бывшего Лазаревского института восточных языков в Москве. Художник Ю.Н. Арцименев.

Марка гасилась СШПД, на котором изображен портрет Ивана Лазарева. Художник Л.Л. Михалевский.

**2001. Октябрь, 9. 2001 год - год диалога между цивилизациями под эгидой Организации Объединенных Наций<sup>2</sup>.**

Рисунок Урски Голоб (Словения). Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 1/2 : 12. Размер марки 28 x 40 мм.



- □ □ 711. 5.00 - Рисунок, символизирующий диалог между цивилизациями: укрепление дружбы между народами, решение международных проблем экономического характера, соблюдение прав человека и основных свобод для всех - многоцветная

5.00 1.60

В листе 8 (4 x 2) марок.

Тираж - 720 тысяч экземпляров каждой марки.

Тираж малого листа - 90 тысяч экземпляров.

На полях малого листа изображены рисунки, образующие композицию марки и даны памятные тексты на русском и английском языках. Оформление А.В. Батова.

<sup>2</sup> Решением Генеральной ассамблеи ООН, 2001 год объявлен «Годом диалога между цивилизациями». В связи с этим Всемирный почтовый союз (ВПС) рекомендовал всем Почтовым Администрациям - членам ВПС, выпустить почтовую марку, посвященную диалогу между народами. Было решено использовать один рисунок для всех марок. Для этого был проведен международный конкурс на лучший рисунок марки по данной теме. Победителем конкурса стал проект марки, представленный Словенией (автор - Урска Голоб).

Тираж КПД - 70 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1338 (формат 220 x 110 мм) изображен рисунок, представленный на марке. Оформление художника А.В. Батова.

Марка гасилась СШПД, на котором изображен рисунок, представленный на марке.

**2001. Октябрь, 9 . 90-летие со дня рождения А.И. Райкина.**

Рисунок Л.М. Зайцева. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 1/2 : 12. Размер марки 28 x 40 мм.



- **712.** 2.00 - Портрет народного артиста СССР Аркадия Исааковича Райкина (1911-1987). Сценическая деятельность А.И. Райкина началась в 1935 году. С 1939 года - актер, с 1942 года - художественный руководитель Ленинградского театра миниатюр (с 1982 года - Государственный театр миниатюр в Москве, с 1987 года - театр «Сатирикон». А.И. Райкин - мастер мгновенного перевоплощения, исполнитель монологов, фельетонов, скетчей. Актер создал галерею остросатирических и лирических портретов - черно-серая
- 2.00 0.50

В листе 36 (6 x 6) марок.

Тираж - 350 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 50 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1336 (формат 220 x 110 мм) - А.И. Райкин во время выступления на сцене. Художник Л.М. Зайцев.

Гашение марки производилось в Москве и Санкт-Петербурге СШПД, на которых даны изображения театрального занавеса и текст: «90 лет со дня рождения А.И. Райкина». Художник А.В. Батов.

**2001. Октябрь, 16. 200-летие со дня рождения Владимира Ивановича Даля. Почтовый блок.**

Рисунок Ю.Н. Арцименева. Офсет на мелованной бумаге.

Зубцовка рамочная 12 : 12 1/2. Размер блока 70 x 100 мм. Размер марки в блоке 30 x 42 мм.



- 713. 10.00 - На марке в блоке - портрет В.И. Даля (В.Г. Перов, 1872; Государственная Третьяковская галерея. Москва). В.И. Даляр (1801-1872) - русский писатель, лексикограф, этнограф. Основной труд В.И. Даля - «Толковый словарь живого великорусского языка (т. 1-4, 1863-1866), за который он был удостоен Ломоносовской премии Академии наук и звания почетного академика (1863). Поля блока украшены декоративной рамкой, образованной элементами орнамента. На верхнем поле блока напечатан текст: «200 лет со дня рождения Владимира Ивановича Даля. 1801-1872». На нижнем поле даны выдержка из трудов В.И. Даля о значении русского языка, его факсимиле, а также изображение московского дома («Дома Даля»), в котором жил и работал писатель с 1859 по 1872 годы - многоцветный

10.00 3.50

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 70 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1332 (формат 220 x 110 мм) - портрет В.И.Даля.

Художник Ю.Н. Арцименев.

Блок гасился СШПД, на котором дан текст: «200 лет со дня рождения В.И. Даля» на фоне старинного книжного свитка, а также изображены буквы древнерусского алфавита. Художник А.В. Тарасов.

**2001. Ноябрь, 1. 10 - летие Конституционного суда Российской Федерации.**

Рисунок художника А.В. Батова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12. Размер марки 37 x 50 мм.



- **714.** 3.00 - На марке - здание Конституционного суда Российской Федерации на фоне Государственного герба России, а также напечатано: «10 лет» и изображена лавровая ветвь. В верхней части марки дан текст: «Конституционный суд Российской Федерации»  
- многоцветная

3.00 0.60

В листе - 25 (5 x 5) марок

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 50 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1343 (формат 220 x 110 мм) изображена башня здания Конституционного суда в Москве и дан текст: «Конституционный суд Российской Федерации». Оформление А. И. Безменова.

Марка гасилась СШПД, на котором - башня здания Конституционного суда и текст: «Конституционный суд Российской Федерации». Юбилейную дату «10 лет» обрамляет лавровая ветвь. Оформление А.И. Безменова.

**2001. Ноябрь, 2. 160 лет Сбербанку России.**

Рисунки художников компаний «ОМИС» - С.А. Ульяновского, М.И. Смирновой. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12. Размер марки 50 x 37 мм.



- **715.** 2.20 - Слева на марке - профиль российского императора Николая I (1796-1855), который учредил в России первые сберегательные кассы. На марке напечатан текст: «Сбербанку России 160 лет» и даны сроки указа Николая I: «... повелеваем учредить

сберегательные кассы...» На марке также воспроизведено факсимиле Николая I и указана дата учреждения в России первых сберегательных касс: «12 ноября (30 октября) 1841 г.». Справа на рисунке - золотая монета достоинством 5 рублей, отчеканенная в 1841 году. На фоновом рисунке марки - Зимний дворец - резиденция российских императоров - многоцветная

2.20 0.55

В листе 25 ( 5 x 5) марок.

Тираж 300 тысяч экземпляров.

Тираж КПД 150 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1341 (формат 220 x 110 мм) - серебряная монета 1841 года достоинством 1 рубль и логотип Сбербанка России. Фон рисунка - зеленый муар. Текст на конверте: «Сбербанку России 160 лет. Основан в 1841 году». Художник С.А. Ульяновский.

Марка гасилась СШПД, на котором изображено центральное здание Сберегательного банка России в Москве и дана надпись: «Сбербанк России. 160 лет». Художник С.А. Ульяновский.

### **2001. Ноябрь, 15. 60-летие битвы под Москвой. Почтовый блок.**

Рисунок А.М. Московца. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка рамочная 12 : 12 1/2. Размер блока 100 x 75 мм. Размер марки в блоке 30 x 42 мм.

Почтовый блок посвящен 60-летию битвы под Москвой (30.09.1941-20.04.1942) во время Великой Отечественной войны. В битве под Москвой впервые была одержана крупная победа над немецко-фашистской армией.



□□□ 716. 10.00 -На марке в блоке (с переходом рисунка на поля блока) - Спасская башня Московского Кремля и колонны войск на военном параде на Красной площади 7 ноября 1941 года (по фотографиям фотокорреспондентов А.С. Шайхета и Д.Н. Бальтерманца) на фоне карты-схемы битвы под Москвой.

На переднем плане рисунка - фигуры бойцов Красной Армии и фрагмент Мемориала защитникам Москвы «Ежи» (1966; авторы проекта А.А. Агафонов, И.Е. Ерминин, А.А. Михе). Вверху слева - цифра «60», обвитая гвардейской лентой славы и красная пятиконечная звезда. Справа вверху - медаль «За оборону Москвы» (учреждена в 1944 году) - многоцветный

10.00 3.50

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 80 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1337 (формат 220 x 110 мм) изображен фрагмент Мемориала защитникам Москвы «Ежи», а также дан текст: «60-летие битвы под Москвой». Художник А.М. Московец.

Блок гасился СШПД, на котором изображена цифра «60» с памятным текстом. Художник А.М. Московец.

**2001. Ноябрь, 28.10-летие образования Содружества Независимых Государств. Совместный выпуск стран СНГ.**

Рисунок И.В. Комарова. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 1/2 : 12. Размер марки 28 x 40 мм.



□ □ □   **717.**   2.00 - Эмблема Содружества Независимых Государств - межгосударственного объединения, образованного в декабре 1991 года. На марке дан памятный текст: «10-летие образования Содружества Независимых Государств» - многоцветная

2.00 0.55

В листе 10 (5 x 2) марок.

Тираж - 250 тысяч экземпляров.

Тираж КПД - 30 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1342 (формат 220 x 110 мм) изображена эмблема СНГ. Оформление художника И.В. Комарова.

Марка гасилась СШПД, на котором изображена эмблема СНГ. Оформление художника И.В. Комарова.

Для марки была изготовлена сувенирная двухстворчатая художественная обложка.

**2001. Декабрь, 4. С Новым годом!**

Рисунок С.А. Сухарева. Офсет на мелованной бумаге. Зубцовка гребенчатая 12 :12 1/2. Размер марки 37 x 26 мм.



□□□ 718. 2.50 - Дед Мороз на русской тройке. На марке серебристой фольгой напечатан текст: «С Новым годом!» - многоцветная 2.50 0.50

В листах - 25 (5 x 5) марок.

Тираж - 500 тысяч экземпляров.

Тираж малого листа - 80 тысяч экземпляров.

В малом листе напечатаны 6 марок № 718 (2 x 3). Оформление полей С.А. Сухарева.

Тираж КПД - 125 тысяч экземпляров.

На рисунке КПД № 1344 (формат 220 x 110 мм) изображена русская тройка. Художник С.А. Сухарев.

Марка гасилась СШПД, на котором изображен Дед Мороз в санях. Художник А.В. Батов.

Для марки была изготовлена сувенирная двухстворчатая художественная обложка.

~~~~~

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

ИСТОРИЯ РОССИИ

- Россия. Регионы - 645-649
300-летие военно-морского образования в России - 650-652
К 300-летию Санкт-Петербурга - 666-670
40-летие первого в мире полета человека в космос - 676-677
12 июня - День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации - 680
Государственные символы Российской Федерации - 681-683, 681A-682A-684
Культовые сооружения религий и вероисповеданий России - 685-698
150-летие первой в России железнодорожной магистрали Санкт-Петербург - Москва - 699
40-летие первого продолжительного полета человека в космос - 700
60-летие битвы под Москвой - 716
10-летие Конституционного суда Российской Федерации - 714
Иван Лазарев - основатель Лазаревского института восточных языков - 710
160-летие Сбербанка России - 715

МОСКОВА - СТОЛИЦА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- 300-летие военно-морского образования в России - 650
Культовые сооружения религий и вероисповеданий России - 687, 688, 693, 696, 699
60-летие битвы под Москвой - 716
200-летие со дня рождения В.И. Даля - 713
10-летие Конституционного суда Российской Федерации - 714
Иван Лазарев - основатель Лазаревского института восточных языков - 710

ОСВОЕНИЕ КОСМОСА

- 40-летие первого в мире полета человека в космос - 676-677
40-летие первого продолжительного полета человека в космос - 700

ТРАНСПОРТ

- Автомобильный - 648
Железнодорожный - 699
Космический - 676-677, 700
Морской - 651

НАУКА

- 300-летие военно-морского образования в России - 650-652
Информационные технологии и коммуникации - 655
40-летие первого в мире полета человека в космос - 676-677
40-летие первого продолжительного полета человека в космос - 700
200-летие со дня рождения В.И. Даля - 713
Иван Лазарев - основатель Лазаревского института восточных языков - 710

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Иван Лазарев - основатель Лазаревского института восточных языков - 710
2001 год - год диалога между цивилизациями под эгидой Организации
Объединенных Наций - 711
10-летие образования Содружества Независимых Государств - 717

ИСКУССТВО

Архитектура - 649, 650, 652, 666-670, 685-698, 699, 710, 714, 716
Скульптура - 646, 648, 652, 656
Литература - 713
Балет - 653
Живопись - 662-663, 664-665, 666-670, 713
Декоративно-прикладное искусство - 645, 646, 647
Театр - 653, 712
Кино - 701-709

РЕЛИГИИ И ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ РОССИИ

Культовые сооружения религий и вероисповеданий России - 685-698

ПРИРОДА

Россия. Регионы - 645-649
Флора - 649,657-661
Фауна - 671-675, 678
Пейзажи - 645-649, 671-675, 678

ФИЛАТЕЛИЯ

Почтовый выпуск «Европа» - 678
75-летие Международной федерации филателии - 679
2001 год - год диалога между цивилизациями под эгидой ООН - 711
Новогодний выпуск - 718
Блоки - 650-652, 681A-682A-684, 699, 713, 716
Выпуски в сцепках - 657-661, 662-663, 664-665, 671-675, 676-677, 681-683
Выпуски в малых листах - 657-661, 666-670, 676-677, 678, 700, 701-709, 718
Третий выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации - 653-656



ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Агафонов А.А. - 716

Беггров К.П. - 670

Беллинсгаузен Ф.Ф. - 651

Булахов П.А. - 664

Гагарин Ю.А. - 676-677

Голицын И.А. - 662

Голицына А.П. - 663

Даль В.И. - 713

Ермишин И.Е. - 716

Жаров М.И. - 702

Карзинкина Е.И. - 665

Королев С.П. - 676

Крузенштерн И.Ф. - 652

Крючков Н.А. - 704

Лазарев М.П. - 651

Лазарев И.Л. - 710

Лазарев Е.Л. - 710

Леонов Е.П. - 707

Листопад М.Ф. - 646

Мартынов А.Е. - 669

Матвеев А.М. - 662-663

Махтин С.О. - 646

Миронов А.А. - 709

Михэ А.А. - 716

Николай I - 715

Никулин Ю.В. - 705

Орлова Л.П. - 703

Олтаржевский В.К. - 646

Папанов А.Д. - 706

Патерсен Б. - 666, 667, 668

Перов В.Г. - 713

Петр I - 650, 652

Подъячев И.М. - 710

Простаков Т.Г. - 710

Райкин А.И. - 712

Раневская Ф.Г. - 701

Рыбников Н.Н. - 708

Титов Г.С. - 700

Тропинин В.А. - 664-665

Фрунзе М.И. - 652

Чоглоков М.И. - 650

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПЕРЕЧЕНЬ ОДНОСТОРОННИХ ПОЧТОВЫХ КАРТОЧЕК С ОРИГИНАЛЬНЫМИ МАРКАМИ, ВЫПУЩЕННЫХ В 2001 ГОДУ

2001. Январь, 10. № 108. 175-летие со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина, писателя-сатирика, публициста (1826-1889).

Художник А.В. Батов. Тираж 40 тысяч экземпляров.



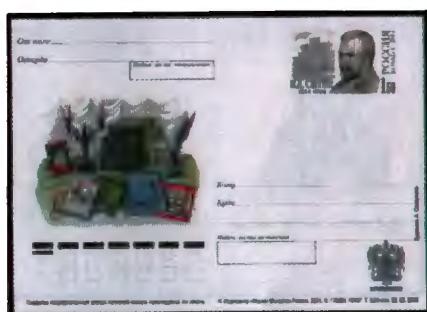
2001. Февраль, 8. № 110. Европейский год языков.

Художник Ю.Н. Арцименев. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Январь, 29. № 109. 150-летие со дня рождения И.Д. Сытина, издателя-просветителя (1851-1934).

Художник А.М. Саморезов. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Февраль, 12. № 111. 125-летие со дня рождения П.П. Кончаловского, российского живописца (1876-1956).

Художник А.Ю. Жаров. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Март, 6. № 112. 150-летие со дня рождения А.Д. Кившенко, живописца (1851-1895).

Художник А.И. Безменов. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Июнь, 18. № 114. 100-летие со дня рождения П.А. Ротмистрова, Главного маршала бронетанковых войск (1901-1982).

Художник Б.С. Илюхин. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Июль, 20. № 116. 125-летие со дня рождения И.А. Билибина, графика и театрального художника (1876-1942).

Художник А.В. Плетнев. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Июнь, 18. № 113. 100-летие со дня рождения С.В. Образцова, актера и режиссера (1901-1992).

Художник Б.С. Илюхин. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Июль, 2. № 115. 100-летие со дня рождения И.В. Ильинского, актера и режиссера (1901-1987).

Художник Б.С. Илюхин. Тираж 40 тысяч экземпляров.



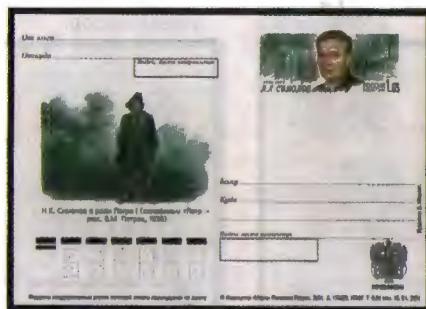
2001. Сентябрь, 24. № 117. 250-летие со дня рождения Д.С. Бортнянского, композитора.

Художник Б.С. Илюхин. Тираж 40 тысяч экземпляров.



2001. Ноябрь, 19. № 118. 100-летие со дня рождения Н.К. Симонова, актера и режиссера (1901-1973).

Художник Б.С. Илюхин. Тираж 40 тысяч экземпляров.



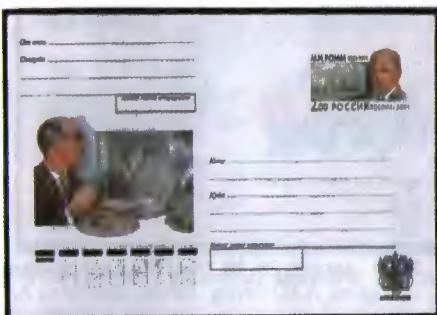
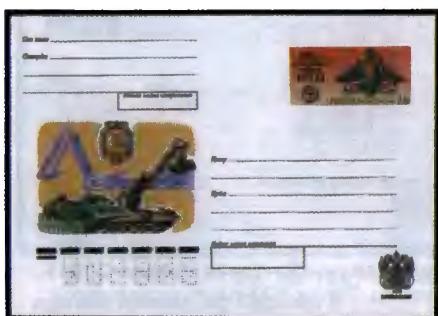
ПЕРЕЧЕНЬ КОНВЕРТОВ С ОРИГИНАЛЬНЫМИ МАРКАМИ, ВЫПУЩЕННЫХ В 2001 ГОДУ

2001. Январь, 10. № 96. 300-летие инженерных войск России.

Художник С.А. Сухарев. Тираж 500 тысяч экземпляров.

2001. Январь, 10. № 97. 100-летие со дня рождения М.И. Ромма, кинорежиссера (1901-1971).

Художник А.М. Максимов. Тираж 500 тысяч экземпляров.



2001. Февраль, 14. № 98. 150-летие Иркутского академического театра имени Н.П. Охлопкова.

Художник Х.Н. Бетрединова. Тираж 500 тысяч экземпляров.

2001. Февраль, 27. № 99. 225-летие Государственного Большого театра.

Художник Ю.Н. Арцименев. Тираж 500 тысяч экземпляров.



2001. Март, 1. № 100. 100-летие со дня рождения М.С. Донского, кинорежиссера и драматурга (1901-1981).

Художник В.Д. Румянцев. Тираж 500 тысяч экземпляров.

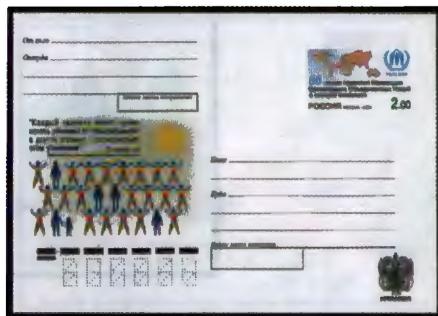
2001. Март, 12. № 101. 50-летие принятия Конвенции 1951 года о статусе беженцев.

Художник А.В. Батов. Тираж 500 тысяч экземпляров.



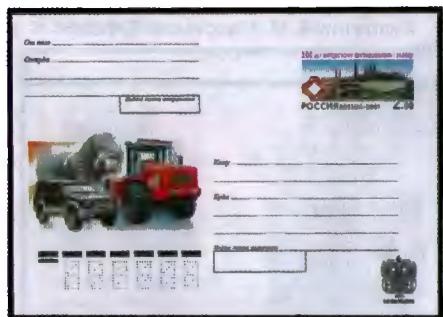
2001. Март, 27. № 102. 200-летие Кировского (Путиловского) завода.

Художник А.И. Безменов. Тираж 500 тысяч экземпляров.



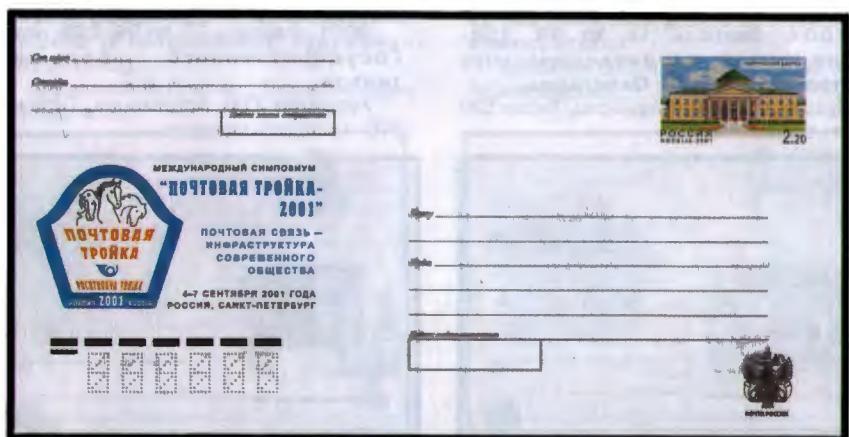
2001. Июль, 13. № 103. 112-я сессия Международного Олимпийского комитета.

Художник И.В. Комаров. Тираж 500 тысяч экземпляров.



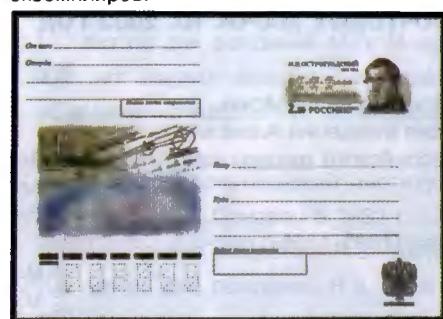
2001. Август, 28. № 104. Международный симпозиум «Почтовая тройка-2001».

Художник А.В. Батов. Автор эмблемы А.С. Земцова. Тираж 600 тысяч экземпляров.



2001. Сентябрь, 11. № 105. 200-летие со дня рождения М.В. Остроградского, математика(1801-1862).

Художник А.В. Батов. Тираж 500 тысяч экземпляров.



2001. Октябрь, 17. № 107. 100-летие со дня рождения И.А. Пырьева, кинорежиссера (1901-1968).

Художник В.Д. Румянцев. Тираж 500 тысяч экземпляров.



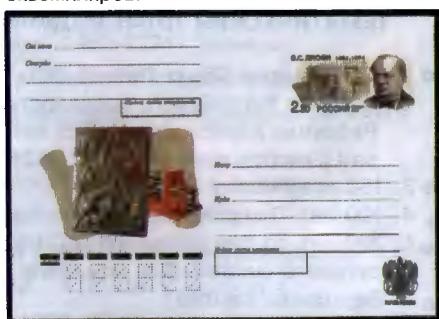
2001. Октябрь, 25. № 109. 150-летие Самарского Академического театра драмы имени М. Горького.

Художник Х.Н. Бетрединова. Тираж 500 тысяч экземпляров.



2001. Сентябрь, 11. № 106. 200-летие со дня рождения Б. С. Якоби, физика, электротехника (1801-1874).

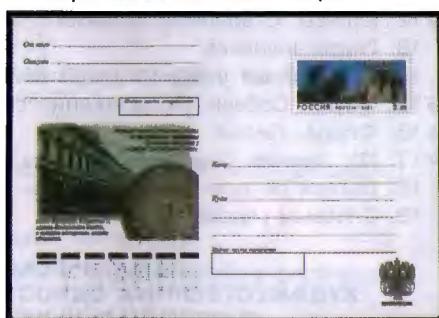
Художник А.В. Батов. Тираж 500 тысяч экземпляров.



2001. Октябрь, 22. № 108. 160-летие сберегательного дела в России.

Художник компании «ОМИС» С.А. Ульяновский.

Тираж 500 тысяч экземпляров.



ИЗДАТЕЛЬСКО - ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР "МАРКА" ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗДАНИЯ ПОЧТОВЫХ МАРОК НА 2002 ГОД

¤ 1. К 300-летию Санкт-Петербурга	5 м.
2. История Российского государства. Продолжение серии. Реформы Александра I. (225 лет со дня рождения Александра I Благословленного (1777-1825), российского императора)	4 м. + 1 бл.
¤ 3. 150 лет Новому Эрмитажу	4 м. + 1 бл.
¤ 4. 100 лет Транссибирской магистрали	1 бл.
¤ 5. 200 лет со дня рождения П.С.Нахимова (1802-1855), российского флотоводца, адмирала	1 м.
¤ 6. Вертолеты Камова	5 м.
¤ 7. Всемирное природное наследие в России. Вулканы Камчатки 8. 60-летие Сталинградской битвы	4 м. 1 бл.
¤ 9. 850 лет Костроме	1 м.
10. Россия. Регионы	5 м.
¤ 11. История таможенного дела в России	3 м.
¤ 12. Кареты. Старинные экипажи	5 м.
13. Глаза человека	9 м.
14. Совместный российско-казахский выпуск	2 м.
¤ 15. Фауна. Собаки. Продолжение серии	5 м.
¤ 16. Флора. Лилии	5 м.
¤ 17. XIX Зимние Олимпийские игры	3 м.
¤ 18. Выпуск по программе «Европа». Цирк	1 м.
19. С Новым годом!	1 м.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОДНОСТОРОННИХ ПОЧТОВЫХ КАРТОЧЕК С ОРИГИНАЛЬНЫМИ МАРКАМИ НА 2002 ГОД

1. 100 лет со дня рождения К.С. Москаленко (1902-1985), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза
2. 100 лет со дня рождения М.И. Неделина (1902-1960), Главного маршала артиллерии, Героя Советского Союза
3. 100 лет со дня рождения Э.П. Гарина (1902-1980), актера, режиссера
4. 100 лет со дня рождения А.Н. Грибова (1902-1977), актера
5. 100 лет со дня рождения Р.В. Зеленой (1902-1991), актрисы
6. 100 лет со дня рождения М.М. Яншина (1902-1976), актера, режиссера
7. 125 лет со дня рождения А.М. Ремизова (1877-1957), русского писателя
8. 150 лет со дня рождения Д.Н.Мамина-Сибиряка (1852-1912), русского писателя
9. 125 лет со дня рождения М.А.Волошина (1877-1932), поэта, художественного критика
10. 150-летие миссии Е.В. Путятина в Японию (1852-1853). «Открытие» Японии для России
11. 100 лет со дня рождения А.В. Арциховского (1902-1978), основателя Новгородской археологической экспедиции
12. 175 лет со дня рождения П.П. Семенова Тян-Шанского (1827-1914), географа, статистика, общественного деятеля

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПОЧТОВЫХ КОНВЕРТОВ С ОРИГИНАЛЬНЫМИ МАРКАМИ НА 2002 ГОД

1. Воронежский драматический театр им. А.В. Кольцова. Основан в 1802 г.
2. 100 лет со дня рождения С.Я. Лемешева (1902-1977), певца
3. 100 лет со дня рождения М.П. Максаковой (1902-1974), певицы
4. 275 лет академическому книгоизданию в России (Всероссийское объединение издателей, полиграфистов, книготорговых предприятий РАН - «Наука»)
5. Научно-исследовательский институт нейрохирургии им. академика Н.Н. Бурденко. Основан в 1932 г.
6. 100 лет со дня рождения Л.З. Трауберга (1902-1990), кинорежиссера
7. 100 лет со дня рождения Н.В. Экка (1902-1976), кинорежиссера
8. 100 лет со дня рождения Б.В. Барнета (1902-1965), кинорежиссера
9. 125 лет со дня рождения А.А. Ханжонкова (1877-1945), кинодеятеля, предпринимателя
10. 200 лет со дня рождения А.И. Одоевского (1802-1838), князя, поэта-декабриста

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗДАНИЯ КОНВЕРТОВ ПЕРВОГО ДНЯ НА 2002 ГОД

1. К 300 - летию Санкт-Петербурга
2. История Российского государства. Продолжение серии. Реформы Александра I
3. 150 лет Новому Эрмитажу
4. Завершение строительства Транссибирской магистрали
5. 200 лет со дня рождения П.С. Нахимова (1802-1855), российского флотоводца, адмирала
6. Вертолеты Камова
7. Всемирное природное наследие в России. Вулканы Камчатки
8. 60-летие Сталинградской битвы
9. 850 лет Костроме
10. Россия. Регионы
11. История таможенного дела в России
12. Кареты. Старинные экипажи
13. Глаза человека
14. Совместный российско-казахский выпуск
15. Фауна. Собаки. Продолжение серии
16. Флора. Лилии
17. XIX Зимние Олимпийские игры
18. Выпуск по программе «Европа». Цирк
19. С Новым годом!

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН СПЕЦГАШЕНИЙ НА 2002 ГОД

№ пп	Наименование темы	Дата гашения	Место гашения	Предприятие связи
1.	55-летие образования Сахалинской области	02.01	Южно-Сахалинск	Почтамт
2.	225 лет Калужскому государственному драматическому театру	19-28.01	Калуга	Почтамт
3.	70 лет ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат»	01.02	Магнитогорск Челябинск. обл.	ГУПС
4.	220 лет Государственной почте Пермской области	21.02	Пермь	Почтамт
5.	100 лет со дня рождения Н.П.Старостина	26.02	Москва	Почтамт
6.	100 лет со дня рождения С.Я. Лемешева	10.07	Тверь	Почтамт
7.	200 лет со дня рождения П.С.Нахимова (1802-1855), российского флотоводца, адмирала	05.07	Смоленск	Почтамт
8.	600 лет городу Малоярославцу	.07	Малоярославец Калужской обл.	6
9.	50-летие основания Таганрогского государственного радиотехнического университета	31.08	Таганрог Ростовской обл.	Почтамт
10.	100 лет со дня рождения Н.И. Камова	14.09	Иркутск	Почтамт
11.	190 лет со дня рождения Н.Н. Гончаровой	27.08	Тамбов	Почтамт
12.	500 лет фрескам Дионисия	19.08-21.09	Ферапонтово Вологодск. обл.	161120
13.	65 лет Тамбовской области	27.09	Тамбов	Почтамт
14.	200 лет введению градоначальства в Таганроге	08.10	Таганрог Ростовской обл.	Почтамт
15.	60 лет полку «Нормандия-Неман»	28.11	Иваново	14

Постояннодействующие:

16.	Курорт Красноусольский	март	Курорт Республики Башкортостан	
17.	Иркутская епархия. Основана в 1727 году	март	Иркутск	Почтамт
18.	День космонавтики	апрель	Калуга	Почтамт
19.	День города	май	Владимир	Почтамт
20.	Михаил Нестеров. 1862-1942	май	Уфа	77
21.	850 лет городу Городцу	июнь	Городец Нижегородской области	Филиал УФПС
22.	День города	июнь	Тверь	Почтамт
23.	День Российской почты	июль	Боровск Калужской обл.	РУПС

№ № пп	Наименование темы	Дата гашения	Место гашения	Предприятие связи
24.	День российской почты	июль	Владимир	Почтамт
25.	День российской почты	июль	Заводоуковск	
26.	День российской почты	июль	Тюменской обл. Ялуторовск	МРУПС
27.	День города	сентябрь	Тюменской обл. Георгиевск Ставропольского края	МРУПС
28.	Музей связи	октябрь	Иркутск	РУПС 664011
29.	Международная неделя письма	октябрь	Челябинск	Почтамт
30.	Международная неделя письма	октябрь	Калуга	Почтамт
31.	Международная неделя письма	октябрь	Светлоград Ставропольского края	
32.	Международная неделя письма	октябрь	Сызрань Самарской обл.	РУПС
33.	День матери	ноябрь	Минеральные Воды Ставро- польского края	Почтамт
34.	С Новым годом!	декабрь	Кочубеевское Ставропольского края	РУПС
35.	С Новым годом!	декабрь	Невинномысск Ставропольского края	РУПС
36.	С Новым годом!	декабрь	Новоалександровск Ставропольского края	РУПС
37.	С Новым годом!	декабрь	Людиново Калужской обл.	РУПС
38.	С Новым годом!	декабрь	Бабынино Калужской обл.	РУПС
39.	Рождественская почта	декабрь	Козельск Калужской обл.	РУПС

«Первый день»:

(дата гашения - день выхода марок в почтовое обращение)

40.	К 300-летию Санкт-Петербурга	Санкт-Петербург	Почтамт
41.	История Российского государства. Реформы Александра I (225 лет со дня рождения (1771-1825), российского императора	Москва	Почтамт
42.	150 лет Новому Эрмитажу	Санкт-Петербург	Почтамт
43.	100 лет Транссибирской магистрали	Москва	Почтамт
44.	200 лет со дня рождения П.С. На- химова (1802-1855), российского флотоводца, адмирала	Москва	Почтамт

№№ пп	Наименование темы	Место гашения	Предприятие связи
45.	Вертолеты Камова	Москва	Почтамт
46.	Всемирное природное наследие в России. Вулканы Камчатки	Петропавловск-Камчатский	Почтамт
47.	60-летие Сталинградской битвы	Волгоград	Почтамт
48.	850 лет Костроме	Кострома	Почтамт
49.	Россия. Регионы. Республика Хакасия	Абакан	Почтамт
50.	Россия. Регионы. Республика Алтай	Горно-Алтайск	Почтамт
51.	Россия. Регионы. Амурская область	Благовещенск	Почтамт
52.	Россия. Регионы. Карачаево-Черкесская Республика	Черкесск	Почтамт
53.	Россия. Регионы. Сахалинская область	Южно-Сахалинск	Почтамт
54.	Старинные экипажи	Москва	Почтамт
55.	Глаза человека	Москва	Почтамт
56.	Совместный российско-казахский выпуск	Москва	Почтамт
57.	Фауна. Собаки	Москва	Почтамт
58.	Флора. Лилии	Москва	Почтамт
59.	XIX Зимние Олимпийские игры	Москва	Почтамт
60.	Выпуск по программе «Европа». Цирк	Москва	Почтамт
61.	С Новым годом!	Москва	Почтамт

~~~~~

---

## **УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ**



- специальный почтовый штемпель



- горизонтальная (вертикальная) пара (тройка), сцепка



- горизонтальная (вертикальная) полоска (сцепка)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Предисловие.....                                                                        | 3  |
| Описание почтовых марок.....                                                            | 5  |
| Примерный тематический указатель.....                                                   | 32 |
| Именной указатель.....                                                                  | 34 |
| Приложения:                                                                             |    |
| Перечень односторонних художественных почтовых<br>карточек с оригинальными марками..... | 35 |
| Перечень художественных конвертов с оригинальными<br>марками.....                       | 37 |
| Тематические планы Издательско-торгового Центра "Марка" на 2002 год.....                | 40 |
| Условные сокращения, условные знаки.....                                                | 45 |

## ДЛЯ ЗАМЕТОК

| №  | Название                                                                | Место                                | Сроки                      |
|----|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| 46 | Паспорт о браке                                                         | Москва                               | Свадьба                    |
| 47 | Все члены трифоновы наследники в<br>Москве: Федорина Татьяна            | Богдановская<br>Каменская<br>Волкова | Помощь<br>Помощь<br>Помощь |
| 48 | Безопасность гражданской погоды                                         | Кострома                             | Помощь                     |
| 49 | Усадьба Рязань: Михаил Денисович                                        | Одесса                               | Помощь                     |
| 50 | Усадьба Рязань: Паспорта для детей                                      | Москва                               | Помощь                     |
| 51 | Родители (бабушка) Юрий (Ильинский) Ефим<br>Рязань: Рязанская Краснодар | Краснодар                            | Помощь                     |
| 52 | Члены семьи Юрий (Ильинский) Ефим<br>Рязань: Рязанская Краснодар        | Краснодар                            | Помощь                     |
| 53 | Родители Рязанская Саратовская<br>область                               | Саратов                              | Помощь                     |
| 54 | Старшее поколение                                                       | Москва                               | Помощь                     |
| 55 | Среднее поколение                                                       | Москва                               | Помощь                     |
| 56 | Семейный проездной в краевом<br>музее                                   | Москва                               | Помощь                     |
| 57 | Библиотека Собески                                                      | Москва                               | Помощь                     |
| 58 | Флора Ленинград                                                         | Москва                               | Помощь                     |
| 59 | ХХ. Знаки Олимпийской зимней игру                                       | Москва                               | Помощь                     |
| 60 | Библиотека профессора Борисова                                          |                                      | Помощь                     |
| 61 | Библиотека                                                              |                                      | Помощь                     |

Библиотека — основное место занятий О

Летнюю практику проводят в Библиотеке

Библиотека — основное место занятий О

Летнюю практику проводят в Библиотеке

---

# ДЛЯ ЗАМЕТОК

НОТАБРИЕ МАРКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

2001

КАТАЛОГ

Составитель: Екатерина А.  
Художественный редактор: К. Борисов  
Оглавление: П. Комаров

Издательство «Издательство АСТ»  
125282, Москва, ул. Новодевичья, д. 15, стр. 1  
тел. (095) 614-15-54

Санкт-Петербургский Издательский Центр  
Российской Федерации  
Издательство АСТ

**ПОЧТОВЫЕ МАРКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**2001**

**КАТАЛОГ**

Составитель и редактор А.М. К о л о с о в  
Художественный редактор В.К. В о л к о в а  
Обложка художника Р.Г. К о м с ы

Подписано к печати 24.12.2001. Формат 60 x 90 1/16 . Усл. печ. л. 3,0.  
Уч.-изд. л. 2,75. Тираж 7 000 экз. Зак. № 0269

© Издательско-торговый Центр "Марка"  
Министерства Российской Федерации  
по связи и информатизации

Типография "Информпресс-94"



4 607001 960300 >

