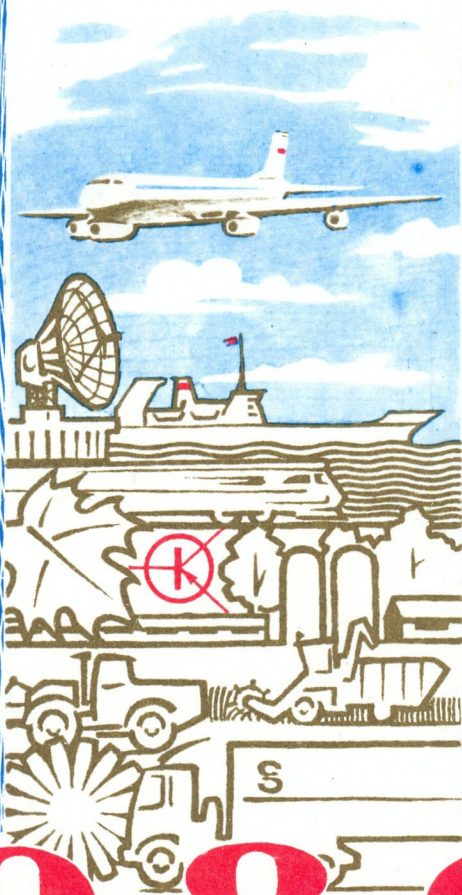


# КАТАЛОГ

ПОЧТОВЫХ  
МАРОК  
СССР



# 1986



МИНИСТЕРСТВО СВЯЗИ СССР

КАТАЛОГ  
ПОЧТОВЫХ МАРОК  
СССР

1986

ПОЧТОВЫЕ МАРКИ СССР 1986. КАТАЛОГ

Учрежденный редактор В. К. Волкова  
Обложка художника Ю. В. Рыжовского  
Составитель и редактор М. Н. Спикова

Уд. вес 1,20 кг. Изд. в 2-х частях. Заказы № 4700. Цена 12 коп.  
Уд. вес 1,20 кг. Изд. в 2-х частях. Заказы № 4700. Цена 12 коп.  
Уд. вес 1,20 кг. Изд. в 2-х частях. Заказы № 4700. Цена 12 коп.

© Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»  
Министерства связи СССР

Управление издательского дела ЦФА «Союзпечать»  
Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»  
Москва — 1987



*Каталоги почтовых марок СССР —  
ежегодники за 1984 и 1985 годы — награж-  
дены посеребряной медалью на Междуна-  
родной выставке почтовых марок «Соцфил-  
экс-86» в Колине (ЧССР).*

## ПОЧТОВЫЕ МАРКИ СССР 1986. КАТАЛОГ

Составитель и редактор М. И. Спивак  
Обложка художника Ю. В. Ряховского  
Художественный редактор В. К. Волкова

Сдано в набор 19.11.86. Подписано к печати 17.02.87. Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Усл. печ. л. 3,0. Уч.-изд. л. 2,6. Бумага каубеларт. Тир. 170 000 экз. (2-й завод  
170 001—170 000 экз.). Заказ № 4700. Цена 75 коп.

© Центральное филателистическое агентство «Союзпечать»  
Министерства связи СССР

Госкомиздат РСФСР. Полиграфическое производственное объединение «Офсет»  
Управления издательств, полиграфии и книжной торговли Волгоградского облиспол-  
кома, 400001, Волгоград, ул. КИМ, 6

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Каталог представляет собой справочное пособие для филателистов, а также для работников «Союзпечати», занимающихся реализацией почтовых марок СССР. В нем дано краткое описание 105 почтовых марок и 4 блоков, выпущенных Министерством связи СССР в 1986 году.

Издание построено так же, как и предыдущие каталоги почтовых марок СССР, и в нем продолжается их сквозная нумерация, начатая 7 ноября 1918 года. Серии или одиночные марки расположены в хронологическом порядке выпуска, с учетом месяца и дня поступления в обращение.

Описание каждой марки (блока) или серии состоит из заголовка и текстовой части.

Заголовок имеет дату выпуска марки (блока) или серии в обращение и их наименование.

В сериях, которые выпускались длительное время, в заголовках указывается первый и последний день эмиссии. Дата выпуска марок (блоков), поступивших в обращение во второй и последующие дни (месяцы), в этих случаях указана в конце текстовой части каждой из них.

В конце наименования марок (блоков, серий), повествующих о тех или иных событиях, сообщается их место и время. Если событие состоялось в год выпуска марки, то указывается только число и месяц, если раньше или позднее — также и год его проведения. В необходимых случаях даты указываются по старому (юлианскому) и новому (григорианскому) календарному стилю.

В наименованиях марок, посвященных партийным, государственным и другим деятелям, даются годы их жизни по новому стилю.

В подзаголовочной части указываются фамилии художников или оформителей марок (а для металлографских знаков почтовой оплаты — и граверов) и филателистические характеристики выпуска: способ печати, вид и размер перфорации, размер почтовых блоков и цвет, если он одинаков для всего выпуска.

Размер перфорации марок и блоков дается с точностью до 1/2 деления зубцемера.

Размер блоков сообщается в сантиметрах в виде произведения его ширины (первая цифра) на высоту (вторая цифра). В отдельных экземплярах блоков возможно отклонение от этих цифр на несколько миллиметров.

При описании блоков учитывается то, что они по внешнему обводу не перфорируются. Поэтому сведения о зубцовке, данные в каталоге, следует относить к марке того или иного блока. Например, текст «Рам. 12 1/2:11 1/2» (см. почтовый блок 5768) надо понимать так: «Марка в блоке — рам. 12 1/2:11 1/2».

Текстовая часть описания каждой марки (блока) содержит порядковый номер, номинал, описание сюжета, цвет марки и ее тираж.

Порядковая нумерация марок устанавливается Дирекцией по изданию и экспедированию знаков почтовой оплаты (ДИЭЗПО) Министерства связи СССР.

Марки одинакового достоинства размещены внутри серии либо в зависимости от времени их выпуска, либо по тематическому принципу, марки разного достоинства — в порядке возрастания номиналов.

В каталоге сделано по возможности подробное описание сюжета (изобразительного ряда) почтовых марок и блоков.

Например, о полетах космических кораблей, запечатленных на марках, сообщаются вид и номера летательных аппаратов, время их полета, фамилии и инициалы космонавтов, годы их жизни и советские (для иностранных граждан — советские и иностранные) почетные звания.

Для произведений живописи даются фамилии и инициалы художников (в сериях «Живопись» — и годы их жизни), наименование, год создания репродуцированных произведений, сообщается, в каких музеях хранятся под-



линии картин. Даются годы создания произведений скульптуры, архитектуры, фамилии и инициалы ваятелей и зодчих.

Помещаются краткие сведения об основном занятии, заслугах, высших государственных, научных, общественных и других званиях партийных, государственных и иных деятелей.

Полностью цитируются тексты (кроме кратких подписочных подписей), воспроизведенные на марках, блоках и купонах.

В конце текстовой части *курсивом* указывается цвет марки или блока. Знаки почтовой оплаты, имеющие четыре цвета и больше, характеризуются как *многоцветные*.

В дополнительных текстах даются сведения о сериях с обычным и уменьшенным количеством знаков почтовой оплаты (малые листы), а также о марках с купонами (если такие выпуски были) с указанием сколько марок (марок и купонов) содержат листы и какое их взаимное расположение. При этом общее количество марок в малом листе выражается в виде произведения из их количества в горизонтальном ряду (первая цифра) и вертикальной колонке (вторая цифра).

Нумерация марок в малом листе ведется последовательно в каждом горизонтальном ряду (начиная с верхнего и кончая нижним) слева направо.

Купоны суммируются вместе с марками и указывается их общее количество в листе, а затем (в скобках, через знак умножения) — совместное количество марок и купонов в горизонтальном ряду (первая цифра) и вертикальной колонке (вторая цифра). При определении положения купонов счет ведется так же, как и нумерация марок в листах, то есть в каждом горизонтальном ряду (начиная с верхнего и кончая нижним) слева направо.

В каталоге имеются тематический и именной указатели, которые помогут легко найти в нем каждую марку (серию), подобрать материал для коллекции. Поиск облегчает то, что одна и та же марка (блок) или серия могут быть внесены в несколько разделов тематического указателя (а также одновременно и в тематический, и в именной указатели) в зависимости от их содержания, различных деталей сюжета, повода выпуска и т. д.

Вместе с тем необходимо учесть, что тематический указатель является примерным и не имеет обязательного характера, особенно при составлении коллекций.

В именной указатель включены деятели, в честь которых выпущены марки. Другие лица вошли в указатель в том случае, если на знаках почтовой оплаты помещены их портреты (напечатаны их фамилии) или почтовые миниатюры посвящены событиям, в которых они являются основными действующими лицами.

Тиражи выпуска марок и блоков даны в миллионах экземпляров, сведения расположены в порядке нумерации.

Впереди номеров в каталоге напечатаны квадратички для отметки коллекционерами наличия у них соответствующих марок и блоков. Естественно, что каждый будет пользоваться ими по-своему. Начинающие собиратели могут, например, в левом квадратике отмечать наличие у них чистых марок и блоков, в среднем — гашеных, в правом — малых листов (если таковые выпускались). Опытные филателисты используют, предположим, первый квадратик для отметки наличия у них отдельных марок и блоков, второй — знаков почтовой оплаты в «больших» марочных листах, третий — в малых листах.

В настоящем каталоге даны красочные фотопечать всех почтовых марок и блоков в их натуральных цветах. Размер иллюстраций почтовых марок, блоков и малых листов — в 2/3 натуральной величины.

Справа двумя колонками приводятся цены на чистые и гашеные марки. Как и в сводном каталоге почтовых марок СССР, в настоящем ежегоднике дана суммарная стоимость каждой серии почтовых марок.

ЦФА будет благодарно читателям за предложения и замечания по улучшению структуры и содержания каталога. Письма просим направлять по адресу: 123242, Москва, Д-242, Большая Грузинская улица, дом 4/6.

Центральное филателистическое агентство  
«Союзпечать»

## ВВЕДЕНИЕ

В почтовой графике, как и в любом виде искусства, отражаются объективные процессы, происходящие в природе и в обществе. «Визитные карточки» Страны Советов присущими им художественными средствами и методами исследуют жизнь, зовут к ее усовершенствованию, борются за улучшение условий существования советских людей, всего человечества.

Вот характерный пример. Филателистическую летопись 1986 года открывает миниатюра, посвященная Международному году мира. В этом почтовом издании, как в зеркале, отражаются настоятельное веление времени, надежда и боль народов Страны Советов, всех честных людей планеты Земля.

1986 год был провозглашен Организацией Объединенных Наций Международным годом мира. В великой борьбе за человеческое счастье, за безопасное настоящее и будущее людей приняли участие широкие народные массы всех континентов земного шара. В могучее антивоенное, антиядерное движение активно включились Советский Союз, другие социалистические страны, десятки государств, сотни миллионов людей.

Вот лишь один эпизод. В конце октября мировое сообщество отметило День Организации Объединенных Наций, который в свою очередь послужил началом Недели действий за разоружение. Посвященные ей манифестации носили исключительно массовый характер. Только в нашей стране, например, в митингах, собраниях, вахтах мира — прошло свыше 160 тысяч таких мероприятий — приняли участие более 60 миллионов человек.

От исторического ленинского Декрета о мире до наших дней Советский Союз — общепризнанный знаменосец мира. Внешнеполитическая линия Страны Советов, подкрепленная решениями XXVII съезда КПСС, на практике демонстрирует свою жизненную силу и эффективность, несмотря на то что осуществляется в сложной международной обстановке. Предотвратить войну, уберечь человечество от ядерной катастрофы — историческое призвание социализма, всех прогрессивных, миролюбивых сил нашей планеты.

Вот о каких грандиозных событиях и делах мирового масштаба может рассказать пылливому коллекционеру, филателисту-исследователю крохотная почтовая миниатюра, открывающая эту книгу. Конечно же, она здесь не единственная. Теме «Борьба за мир и международное сотрудничество» посвящены такие произведения почтовой графики, как «25-летие Советского Фонда мира», «Игры доброй воли», «XXXIX велогонка Мира» и многие другие.

Каталог продолжает серия почтовых марок, посвященная XXVII съезду КПСС. Она повествует о важнейшем событии года — о форуме советских коммунистов, определившем стратегический курс партии и страны на ближайшие 15 лет.

Рожденная Великим Октябрем, Страна Советов вот уже почти семь десятилетий с честью выполняет свою историческую миссию — прокладывает путь человечеству и общественному прогрессу. К XXVII съезду своей партии наш народ подошел с выдающимися достижениями: страна располагала могучей индустрией, крупным механизированным сельским хозяйством, высококвалифицированными кадрами. По многим направлениям развития науки и техники наша страна занимала ведущее место в мире.

XXVII съезд КПСС вооружил партию, всех советских людей научно выверенной стратегией и ясной программой практических действий. Концепция ускорения социально-экономического развития страны, выдвинутая в документах съезда, стала базой экономической политики КПСС и Советского государства.

Съезд принял важнейшие документы — новую редакцию Программы КПСС, Устав КПСС с внесенными в него изменениями и Основные направления экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года, являющиеся дальнейшим обогащением ленинского учения на современном этапе. Неразрывное единство ленинского учения и решений съезда, как его продолжения и развития, подчеркивается в съездовской серии, на марке и блоке которой помещены портреты организатора КПСС и основателя Советского государства В. И. Ленина.



Неуклонно увеличивается число любителей почтовой миниатюры, коллекционирующих филателистическую Лениниану.

Имя Владимира Ильича Ленина стало символом революционного обновления мира. Его учение навсегда вошло в сокровищницу мирового освободительного движения. Владимир Ильич творчески развил и обогатил наследие своих великих предшественников — К. Маркса и Ф. Энгельса применительно к новым историческим условиям. В. И. Ленин глубоко раскрыл законы и тенденции последней, империалистической стадии развития капитализма. Его учение стало идейно-теоретическим и методологическим оружием революционеров всех стран.

Величайшая заслуга В. И. Ленина состоит в том, что он соединил революционную теорию и революционную практику. Созданная им партия стала живым воплощением соединения научного коммунизма с рабочим движением, неразрывного единства теории и практики.

В этом году советская филателистическая Лениниана пополнилась интересными марками и блоками. Здесь представлены его портреты по фотографиям, офорту известных мастеров и скульптурам выдающихся ваятелей, показаны Музеи В. И. Ленина как внутри страны (№ 5731), так и за рубежом (№ 5718—5720) и одна из высочайших вершин мира, названная его именем (№ 5756). Особым успехом у филателистов пользуется миниатюра «69-я годовщина Великого Октября», на которой впервые на советской почтовой марке запечатлен величественный памятник В. И. Ленину, воздвигнутый в столице нашей Родины Москве в 1985 году.

На почтовых «микроракетах» представлены участники ленинской гвардии революционеров Г. К. Орджоникидзе и С. М. Киров, деятель революционного движения России и Литвы К. Ю. Пожела, деятели национальных и международного коммунистического и рабочего движения Э. Тельман и Б. Кун, китайский революционер-демократ Сунь Ятсен.

Галерея портретных марок широка и многообразна. Она знакомит с героями гражданской войны В. И. Чапаевым и А. Я. Пархоменко, нашим гениальным ученым М. В. Ломоносовым и английским астрономом Э. Галлеем, первым космонавтом планеты Ю. А. Гагаринным, основоположниками космонавтики К. Э. Циолковским и С. П. Королевым, океанологом М. М. Сомовым и известным композитором А. Г. Новиковым, шведским государственным и общественным деятелем, борцом за мир У. Пальме.

Еще более обширна и разнообразна тематика знаков почтовой оплаты, повествующих о жизни советских людей и международных отношениях, о развитии науки и техники, спорта и туризма, об искусстве и архитектуре, природе и охране окружающей среды.

Альбомы коллекционеров пополнились интересными почтовыми документами, пропагандирующими ударный труд на благо нашей социалистической Родины. Пятимарочная серия «Паровозы-памятники» является прямым продолжением миниатюры «50-летие стахановского движения», выпущенной в 1985 году. Произведения малой графики ведут увлекательный рассказ о трудовых и боевых подвигах работников стальных магистралей, о первых в стране героях-стахановцах на железнодорожном транспорте.

Раздел «Наука и техника» пополнился марками и блоками, повествующими о славной истории нашей Родины (например, юбилей городов, виды Москвы XVII в. и Московского Кремля XIX в.), о зарождении и развитии космонавтики, в частности об изучении планеты Венера и кометы Галлея, о беспримерной по героизму и мужеству высокоширотной экспедиции по освобождению из ледового плена экипажа судна «Михаил Сомов».

Продолжающаяся серия почтовых миниатюр «Автомобилестроение в СССР» знакомит с современными основными моделями грузового автомобильного парка страны.

Новая и новейшая сухопутная и морская техника представлена на почтовой миниатюре «Открытие железнодорожно-паромного сообщения между СССР и ГДР». Она поможет проиллюстрировать средствами филателии тему: «Экономическое сотрудничество социалистических стран», которой советская почта уделяет большое внимание.

В этом году выпущено также большое количество филателистического материала, повествующего о международном сотрудничестве и дружбе СССР с другими

зарубежными странами. Это такие марки и серии, как «Всемирная выставка «Экспо-86» и «4-я Международная выставка «Связь-86», «40-летие ЮНЕСКО» и «Программы ЮНЕСКО в СССР», «Игры доброй воли», «Полет советских АМС «Вега-1» и «Вега-2» международной программы «Венера — комета Галлея», «Международные альпинистские лагеря Спорткомитета СССР» и десятки других.

Заслуженной любовью и вниманием коллекционеров пользуются марки и блоки с изображением произведений искусства — живописи, скульптуры, архитектуры. Привлекают внимание продолжающаяся красочная серия «Русская живопись», знакомящая с шедеврами Государственной Третьяковской галереи, новая серия «Дворцы-музеи Ленинграда», почтовые миниатюры и серии, посвященные XXVII съезду КПСС, юбилеям древних советских городов, 69-й годовщине Великого Октября и другие, на которых воспроизведены выдающиеся архитектурные и скульптурные памятники столицы и других городов страны.

«Спорт, туризм» — одно из популярных направлений коллекционирования. Помимо перечисленных выше сюжетов большой интерес представляют такие, как «90-летие первых Олимпийских игр современности», «IX Спартакиада народов СССР», «Чемпионат мира по футболу «Мехико-86», «Чемпионат мира и Европы по хоккею», «X чемпионат мира по баскетболу среди женщин» и другие.

Не забыта и родная природа, ее животный и растительный мир. На художественных миниатюрах воспроизведены виды Москвы, Ленинграда, других городов, лесов и рек, наиболее высоких горных вершин СССР. Марки знакомят с ядовитыми грибами, редкими видами насекомых и степными растениями, занесенными в Красную книгу СССР.

«Земля — наш дом» начертано на почтовом блоке этой тематики. Почтовые миниатюры призывают беречь этот общий дом землян, защищать окружающую среду, любить свою Советскую социалистическую Родину. Они прививают эстетический вкус, помогают повысить наши знания о природе и обществе.

И вместе с тем занятие филателией — активный культурный отдых увлеченных людей.

Вот почему мы так любим нашу чудесницу — почтовую марку, которую Георгий Димитров метко назвал визитной карточкой страны.







ПОЧТОВЫЙ БЛОК. Размер 9,5×6,5 см.



□ □ □ 5692. 50 к.— На марке в блоке портрет В. И. Ленина по скульптуре Н. Андреева (тонированный гипс; 1924—1929; ЦМЛ) и лавровая ветвь Славы. На полях блока развевающийся Государственный флаг СССР, контур Кремлевского Дворца съездов и Спасской башни Кремля в сиянии солнечных лучей — *темно-красный, черный и золотистый* . . . . . —50 —15  
—75 —21

В листе 5690—50 (10×5), 5691—25 (5×5) марок.  
Тиражи: 3,5; 1,3; 1,3.

1986. Январь, 10. **90-летие первых Олимпийских игр современности\***.  
Рисунок Ю. Арцименева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2:12.



□ □ □ 5693. 15 к.— Медаль первых Олимпийских игр современности (1896, Афины). Вокруг нее, по кругу, девиз спортсменов-олимпийцев «Быстрее, выше, сильнее!» и строка из «Оды спорту» Пьера де Кубертена\*\* «О, спорт, ты — мир!». Эмблема Национального олимпийского комитета (НОК) СССР и памятный текст — *многоцветная* . . . . . —15 —03

Спортсмены России выступали в Олимпийских играх в 1908 и 1912 годах и завоевали 7 медалей, в том числе 1 золотую (Н. А. Панин-Коломенкин, фигурное катание на коньках).

Советские спортсмены включились в олимпийское движение в 1951 году. Представители СССР и других социалистических стран способствуют укреплению в соревнованиях духа дружбы, взаимопонимания, что значительно повышает роль Игр в сближении народов и придает им всемирный характер.

\*\* Пьер де Кубертен (1863—1937)—инициатор возрождения античных Олимпийских игр в виде всемирных спортивных соревнований.

В листе 50 (10×5) или 8 (4×2) марок.  
Тираж 2,5.

1986. Январь, 15. **Степные растения, занесенные в Красную книгу СССР**.  
Рисунки И. Сушенко. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2: 12 (5694, 5696—5698) и 12:12 1/2 (5695).

Марки *многоцветные*



□ □ □ 5694. 4 к.— Тюльпан Шренка . . . . . —04 —02  
□ □ □ 5695. 5 к.— Ковыль . . . . . —05 —02  
□ □ □ 5696. 10 к.— Низкий ирис . . . . . —10 —03  
□ □ □ 5697. 15 к.— Цельнолистный ломонос . . . . . —15 —03  
□ □ □ 5698. 20 к.— Русский василек . . . . . —20 —04  
—54 —14

Выпуск печатался в листах из 36 (6×6), а 5698 — также из 8 (4×2) марок.  
Тиражи: 6,4; 6,4; 5,2; 4,2; 3,3.

1986. Январь, 20. **Двенадцатый стандартный выпуск почтовых марок СССР**.  
Рисунок Ю. Арцименева. Офсет на мелованной бумаге. 12 1/2:12.



□ □ □ 5699. 50 к.— Большой Кремлевский дворец (1838—1849; архитекторы К. Тон, Н. Чичагов, Ф. Рихтер и др.) и Водовзводная (Свиблова) башня (1489, архитектор Антон Фрязин) Московского Кремля. Пальмовая ветвь мира — *оливковая* . . . . . —50 —10

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 10,0.

Начало серии см. 4599—4610 (1976 г.), продолжение—4733—4744 (1977 г.), 4853—4867 (1978 г.), 5136 (1980 г.), 5287, 5340 (1982 г.), 5510 (1984 г.).



1986. Февраль, 20. 400-летие города Воронежа.  
Ксилография А. Калашникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5700. 5 к.— Вид правобережной части города со зданием Управления Юго-Восточной железной дороги в центре. На переднем плане — Чернавский мост через реку Воронеж. Современный герб города и лента Славы, символизирующая славные революционные, боевые и трудовые традиции трудящихся города — *многоцветная* . . . . . —05 —02

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,5.

1986. Февраль, 20. 100-летие со дня рождения Бельи Куна (1886—1939).

Рисунок А. Толкачёва. Гравюра на металле Ю. Ермакова. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12.

□ □ □ 5701. 10 к.— Портрет деятеля венгерского и международного рабочего движения Бельи Куна. Надписуночный текст и лавровая ветвь Славы — *сине-серая* . . . . . —10 —03

В листе 36 (9×4) марок.  
Тираж 2,5.



1986. Февраль, 28. 90-летие со дня рождения Каролиса Пожелы (1896—1926).  
Рисунок Ю. Бронфенбренера. Гравюра на металле В. Стариковского. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12.

□ □ □ 5702. 5 к.— Портрет участника революционного движения в России и одного из организаторов Коммунистической партии Литвы Каролиса Юозовича Пожелы. Подписуночный текст на русском и литовском языках. Годы жизни Пожелы «1896—1926», обрамленные стилизованными ветками лавра — *серо-черная* . . . . . —05 —02

В листе 36 (9×4) марок.  
Тираж 2,6.

1986. Март, 6. Полет советских АМС «Вега-1» и «Вега-2»\* международной программы «Венера — комета Галлея».

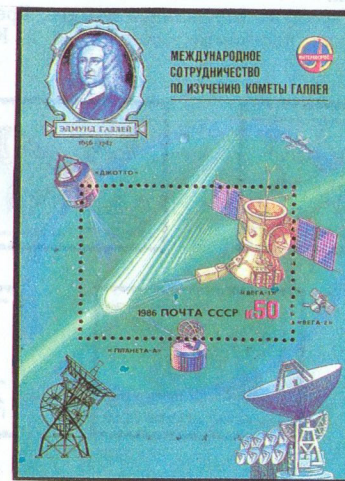
Рисунки Г. Комлева. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 (5703) и рам. 12 1/2:12 (5704)

Марка и блок *многоцветные*



□ □ □ 5703. 15 к.— АМС «Вега-1» и комета Галлея в период их взаимного сближения. Тексты — наименование программы: «Международный проект «Венера — Галлей» и перечисление стран — участниц проекта: «СССР, Австрия, Болгария, Венгрия, ГДР, Польша, Франция, ФРГ, Чехословакия» . . . . . —15 —03

ПОЧТОВЫЙ БЛОК. Размер 6,5×9 см.



\* Советские АМС «Вега-1 и -2» были запущены соответственно 15 и 21 декабря 1984 года. За один пролет станциями исследованы два небесных тела — планета Венера и комета Галлея.

На втором этапе эксперимента, о котором рассказывает настоящий выпуск почтовых марок, после 15-месячного полета станции, пролетев 1 миллиард 200 миллионов километров, 6 и 9 марта вошли в оболочку кометы Галлея и прошли на расстоянии 8—9 тысяч километров от ее ядра.

Впервые получены крупномасштабные изображения ядра кометы, проведены измерения температуры и других физико-химических характеристик, выполнен анализ химического состава газовой и пылевой составляющих кометы, изучены электромагнитные поля и физические процессы.

Комплексные исследования кометного вещества имеют фундаментальное значение, так как только в кометах, находящихся основное время вдали от солнечного воздействия, в первозданном виде сохранилось вещество, из которого образовалась Солнечная система.



□ □ □ 5704. 50 к.— На марке в блоке советская АМС «Вега-1» в момент ее максимального приближения к ядру кометы.

На полях блока советская АМС «Вега-2», аппараты Европейского космического агентства «Джотто» и Японии «Планета-А». Эмблема Совета «Интеркосмос», изображение наземных станций космической связи и текст: «Международное сотрудничество по изучению планеты Галлея».

В медальоне, на картуше, портрет английского астронома и геофизика Эдмунда Галлея (1656—1742), чьим именем названа комета.

Фоновое изображение — космическое пространство, в котором видны планета Земля и орбитальный космический научно-исследовательский комплекс «Союз» — «Салют» — «Союз»

—50 —15  
—65 —18

В листе 28 (4×7) или 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 3,3; 0,9.

**1986. Март, 18. Бабочки.**

Рисунки И. Сушенко. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12:12 1/2.  
На многоцветных марках насекомые, занесенные в Красную книгу СССР\*.



□ □ □ 5705. 4 к.— Медведица красноточечная . . . . . —04 —02  
 □ □ □ 5706. 5 к.— Зеринтия кавказская . . . . . —05 —02  
 □ □ □ 5707. 10 к.— Зорька Зегрис . . . . . —10 —03  
 □ □ □ 5708. 15 к.— Лента орденская малиновая . . . . . —15 —03  
 □ □ □ 5709. 20 к.— Сатир Бишоффа . . . . . —20 —04  
 —54 —14

Выпуск печатался в листах из 36 (6×6), а 5709 — также из 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 6,5; 6,5; 5,3; 4,2; 3,2.

\* Отряд насекомых «бабочки» включает более 140 тыс. видов. В Красную книгу СССР занесено около 100 видов бабочек. Пять из них впервые показаны на «визитных карточках» нашей страны. Новая серия почтовых миниатюр напоминает о том, что эти красивые насекомые, играющие большую роль в природе и хозяйственной деятельности человека, требуют внимания и помощи со стороны людей.

1986. Март, 25. Всемирная выставка «Экспо-86» в Ванкувере (Канада)\*.  
Рисунок Ю. Левиновского. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12:11 1/2.



□ □ □ 5710. 20 к.— Один из экспонатов советского павильона — макет орбитального научно-исследовательского комплекса «Союз» — «Салют» — «Союз» на фоне земного шара и опоясывающих его радиоволн. Советская эмблема экспозиции, представляющая собой условное изображение человека в мире современных средств транспорта и связи — многоцветная

—20 —04

В листе 25 (5×5) или 8 (4×2) марок.  
Тираж 2,15.

1986. Март, 27. 100-летие со дня рождения С. М. Кирова (1886—1934).  
Рисунок А. Керносова. Гравюра на металле А. Сейфулиной. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12.



□ □ □ 5711. 5 к.— Портрет деятеля Коммунистической партии и Советского государства С. М. Кирова (партийный псевдоним; настоящая фамилия Костриков). Подрисуночная подпись — серо-черная

—05 —02

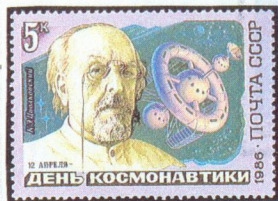
В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,7.

\* Всемирная выставка «Экспо-86» ставила своей целью продемонстрировать новые средства транспорта и связи, а также показать их влияние на коммуникационные возможности человека в современном мире.

Экспозиция советского раздела выставки отразила миролюбивую внешнюю политику СССР, продемонстрировала достижения в области видов транспорта и связи и рассказала об их роли в развитии экономики, укреплении дружественных связей и взаимовыгодного сотрудничества СССР со всеми странами мира. Девиз советского раздела выставки: «Транспорт и связь — миру и сотрудничеству!».



1986. Апрель, 12. День космонавтики\*.  
Рисунки Г. Комлева (5712), Ю. Бронфенбренера (5713) и Р. Стрельникова (5714). Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12 (5712, 5714) и 12:12 1/2 (5713).  
На *многоцветных* марках портреты основоположников космонавтики и первого космонавта мира.



- □ □ 5712. 5 к.— Основоложник современной космонавтики К. Э. Циолковский (1857—1935) на фоне изображения орбитальной космической станции будущего в виде тора\*\* . . . . . —05 —02
- □ □ 5713. 10 к.— Дважды Герой Социалистического Труда академик С. П. Королев (1907—1966) — один из основоположников практической

\* День космонавтики установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 апреля 1962 г. в ознаменование первого в мире полета человека в космос. По решению Международной федерации авиации и космонавтики этот день отмечается как Всемирный день авиации и космонавтики.

Начало космической эры положил запуск первого в мире советского ИСЗ 4 октября 1957 г.

12 апреля 1961 г. состоялся исторический старт советского космического корабля с человеком на борту. За считанные минуты первый космонавт планеты Ю. А. Гагарин совершил облет Земли. Так было положено начало полетам человека в космическое пространство.

Успешное решение многих сложнейших научных и технических задач в освоении космоса позволило советским космонавтам первыми выйти в открытый космос, произвести впервые стыковку кораблей. Мы первые создали лунники, космические аппараты для изучения планет Солнечной системы — «Венеры», «Марсы», первые орбитальные станции и комплексы, на борту которых были совершены самые длительные полеты.

Значительный вклад в развитие практической деятельности человека в космосе сделан советскими учеными. Использование космической техники позволяет по-новому, с высокой эффективностью решать многие задачи народного хозяйства и научных исследований.

\*\* Тор — геометрическое тело, образуемое вращением круга вокруг прямой, лежащей в плоскости этого круга, но не пересекающей его. Приблизительно форму тора имеют, например, баранка, спасательный круг.

- □ □ 5714. 15 к.—

космонавтики, главный конструктор ракетно-космических систем. Фоновое изображение — космический корабль типа «Союз» на стартовом комплексе, условное изображение космоса, Земли и Солнца... . . . . . —10 —03

Первый космонавт планеты летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза полковник Ю. А. Гагарин (1934—1968). Портрет по скульптуре Л. Кербеля (1967, аллея космонавтов в Москве). Фоновый рисунок — первый ИСЗ (запущен 4.10.1957) и АМС «Вега», исследовавшая планету «Венера» и комету Галлея в наши дни, а также монумент-обелиск «В ознаменование выдающихся достижений советского народа в освоении космического пространства» (бронза, гранит, титан; 1964; скульптор А. Файдых, архитекторы М. Барш и А. Колчин), установленный около ВДНХ СССР в Москве . . . . . —15 —03

Марка 5714 — с купоном, посвященным 25-летию первого в мире полета человека в космос. На нем в виде полусферы на фоне условного изображения космоса выполнен памятный текст. На переднем плане — спускаемый аппарат космического корабля «Восток», на котором Ю. А. Гагарин совершил этот полет.

В листах 5712, 5713—25 (5×5) или 8 (2×4, № 5712, и 4×2, № 5713) марок. В листе 5714—10 марок и 10 купонов (4×5) или 7 марок и 1 купон (2×4). Купоны расположены соответственно на четных местах (обыкновенные листы) или на втором месте (малые листы).

Тиражи: 4,35; 3,75; 3,5.

1986. Апрель, 12. Чемпионат мира и Европы по хоккею. Москва (12—28.04)\*.  
Рисунок Ю. Арцименева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



- □ □ 5715. 15 к.— Вратарь, отражающий шайбу, и эмблема чемпионата, обрамленные памятным текстом — *многоцветная* . . . . . —15 —03

В листе 50 (5×10) марок.  
Тираж 3,0.

1986. Апрель, 16. 100-летие со дня рождения Эрнста Тельмана (1886—1944).  
Рисунок А. Толкачева. Гравюра на металле О. Клочковой. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12.

- □ □ 5716. 10 к.— Портрет Э. Тельмана — деятеля германского и международного рабочего движения, вождя немецких коммунистов. Лавровая ветвь Славы. Надрисуночный текст — *коричневая* . . . . . —10 —03

\* В результате соревнований чемпионами мира и Европы стали советские хоккеисты. Серебряные медали мирового первенства у шведской команды, бронзовые — у канадцев.





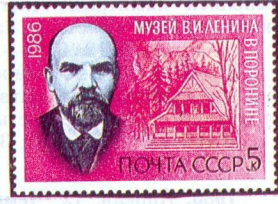
□ □ □ 5717. 10 к.— Рисунок марки 5716 — *красно-коричневая* —10 —03  
—20 —06

В листе 36 (9×4) марок.  
Тиражи — по 2,5.

1986. Апрель, 22. 116-я годовщина со дня рождения организатора КПСС и основателя Советского государства, учителя и вождя трудящихся всего мира **В. И. Ленина (1870—1924)**.

Рисунки И. Мартынова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2:12.

На *многоцветных* марках — портреты и Музеи В. И. Ленина в европейских социалистических странах.



□ □ □ 5718. 5 к.— Портрет В. И. Ленина с офорта\* П. Белоусова (1960) на фоне здания социал-демократического Народного дома (ныне Музей В. И. Ленина) в Праге, в котором проводилась VI (Пражская) Всероссийская конференция РСДРП (5—17 (18—30). 01.1912) —05 —02

□ □ □ 5719. 5 к.— Портрет В. И. Ленина по фотографии В. Плиера (1916; Швейцария, Цюрих) на фоне Музея В. И. Ленина в Лейпциге (ГДР) —05 —02

□ □ □ 5720. 5 к.— Портрет В. И. Ленина по фотографии Б. Вигилева (1914) на фоне Музея В. И. Ленина в Поронине (ПНР) —05 —02  
—15 —06

В листах по 25 (5×5) марок.  
Тиражи — по 3,3.

1986. Апрель, 27. 350-летие города Тамбова.

Рисунок В. Иванова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.

□ □ □ 5721. 5 к.— Стилизованное изображение зданий обкома партии и облисполкома, Дома политпросвещения, драматического театра имени А. В. Луначарского, концертного зала филармонии, музыкального училища имени

\* Офорт — вид гравюры на металле, в котором углубленные элементы печатной формы создаются путем травления металла кислотами.

С. В. Рахманинова, лечебного корпуса кардиологического санатория. В центре — *зеленый* герб Тамбова — *многоцветная* —05 —02

В листе 50 (5×10) марок.  
Тираж 2,7.



1986. Апрель, 27. 25-летие Советского Фонда мира\*.

Рисунок И. Малюкова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.

□ □ □ 5722. 10 к.— Эмблема фонда — белый голубь с пальмовой ветвью в клюве на фоне стилизованного изображения земного шара. Памятный текст — *многоцветная* —10 —03

В листе 50 (5×10) марок.  
Тираж 2,8

1986. Май, 6. XXXIX велогонка Мира (6—22.05)\*\*.

Рисунок Ю. Арцименева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5723. 10 к.— Эмблема велогонки и три гонщика на трассе соревнований, символизирующие лидирующую (в голубой майке), советскую (в красной майке) команды и лидера личного первенства (в желтой майке) — *многоцветная* —10 —03

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 3,0.

\* Советский Фонд мира начал складываться в 60-х годах из средств, передаваемых трудящимися для поддержки борьбы за мир, национальное освобождение народов, против империалистической политики войны. Он был образован 27 апреля 1961 г. Средства Фонда мира идут на помощь народам, выступающим за мир, против империализма, за свободу, независимость и социальный прогресс. Помощь, оказываемая Фондом мира, тесно связана с другими мероприятиями советских общественных организаций по поддержке национально-освободительной, антиимпериалистической борьбы народов.

\*\* Велосипедисты — представители 11 стран — преодолели 2138 км пути по маршруту Киев — Варшава — Берлин — Прага. В командном зачете победила сборная СССР. В личном первенстве лавровый венок достался представителю ГДР О. Людвигу, на втором и третьем местах — гонщики нашей страны В. Пульников и А. Саитов.



1986. Май, 15. Ядовитые грибы.

Рисунки И. Козлова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12.

На многоцветных марках изображение и названия грибов на русском и латинском языках.



- |             |                                 |     |     |
|-------------|---------------------------------|-----|-----|
| □ □ □ 5724. | 4 к.— Бледная поганка           | —04 | —02 |
| □ □ □ 5725. | 5 к.— Красный мухомор           | —05 | —02 |
| □ □ □ 5726. | 10 к.— Пантерный мухомор        | —10 | —03 |
| □ □ □ 5727. | 15 к.— Желчный гриб             | —15 | —03 |
| □ □ □ 5728. | 20 к.— Серно-желтый ложноопенок | —20 | —04 |
|             |                                 | —54 | —14 |

В листах по 36 (6×6) или 8 (4×2) марок.  
Тиражи: 6,0; 6,0; 4,8; 3,8; 2,8.

1986. Май, 19. Программы ЮНЕСКО в СССР. 10-летие участия СССР в программе «Человек и биосфера (МАН)». Начало серии.

Рисунок Ю. Арцименева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.

- |             |   |     |     |
|-------------|---|-----|-----|
| □ □ □ 5729. | 10 к.— Условное изображение земного шара, флору которого символизируют зеленые ветви, а фауну — олень и летящие лебеди. Памятный текст — многоцветная | —10 | —03 |
|-------------|---|-----|-----|

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,95.

Продолжение серии см. 5744—5747.



1986. Май, 20. IX Спартакиада народов СССР\*.

Рисунок В. Коновалова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.

\* В Спартакиаде участвовало свыше миллиона человек, соревновавшихся по 30 видам спорта. О высоком мастерстве участников говорит тот факт, что четыре раза были превзойдены рекорды мира, установлено восемь всесоюзных рекордов и 36 высших достижений спартакиад, 117 результатов превысили нормативы мастера спорта международного класса и 1101 — нормативы мастера спорта СССР.

Лучшие показатели у спортсменов Российской Федерации, Украины, Москвы и Московской области. Уверенно выступили представители Эстонии, Узбекистана, ряда других союзных республик. Среди добровольных спортивных обществ и ведомств первенствовали армейцы, второе место у «Труда», на третьем — «Буревестник» (см.: «Правда», 1986, 22 декабря).

- |             |   |     |     |
|-------------|---|-----|-----|
| □ □ □ 5730. | 10 к.— Спортсмен-легкоатлет на фоне стилизованных дорожек стадиона и чаши, в которой над стадионом зажжен огонь соревнований. Памятный текст — многоцветная | —10 | —03 |
|-------------|---|-----|-----|

В листе 50 (10×5) марок  
Тираж 2,9.

1986. Май, 24. 400-летие города Куйбышева.

Ксилография А. Калашникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.

- |             |   |     |     |
|-------------|---|-----|-----|
| □ □ □ 5731. | 5 к.— Дом-музей В. И. Ленина и монумент Вечной Славы героям Великой Отечественной войны (1971, скульптор П. Бондаренко, архитектор А. Самсонов). Драматический театр имени М. Горького и памятник В. И. Чапаеву (1932, скульптор М. Манизер, архитектор И. Лангбард). Чертеж самолета Ил-2 и лента ордена Славы — здания, памятники и другие объекты, рассказывающие об истории и современной жизни города—многоцветная | —05 | —02 |
|-------------|---|-----|-----|

В листе 50 (10×5) марок  
Тираж 2,7.



1986. Май, 25. 4-я международная выставка «Связь-86». Москва (27.05—5.06)\*.

Рисунок Ю. Косорукова. Гравюра на металле В. Савельева. П. глуб. в сочетании с металлогравией на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.

\* В экспонатах выставки нашли отражение прогрессивные тенденции, характерные для текущего этапа развития индустрии информации. Особое внимание обращено на роль науки в производстве все более совершенных и надежных средств связи.

Свои экспозиции представили около 350 предприятий, фирм и организаций 25 зарубежных стран.

Характерной чертой представленных экспозиций является возросшая наукоемкость всех изделий. В них использованы результаты фундаментальных научных исследований в различных, порой, казалось бы, не связанных между собой областях — физики твердого тела и бионики, оптики и акустоэлектроники, математической лингвистики и химии полимеров.

Советские экспонаты отличаются широким использованием встроенных микропроцессоров и микроЭВМ, выполненных на микросхемах повышенной степени интеграции. Это коренным образом меняет потребительские свойства изделий, расширяет их возможности, увеличивает надежность и сокращает энергопотребление.

Экспонаты СССР отразили высокий уровень отечественной радиоэлектронной промышленности, которая обеспечивает развитие практически всех направлений связи — от автоматизированной обработки информации до систем космической связи.



- □ □ 5732. 5 к.— Эмблема выставки, образуемая стилизованной пятиконечной красной звездой и земным шаром с кругами расходящихся от него радиоволн. В изображении звезды вписана Останкинская башня (1961—1968; архитекторы Д. Бурдин, М. Шкуд, Л. Шипакин; инженеры Н. Никитин, Б. Злобин; Ленинская премия 1970 г.) Общесоюзного телевизионного центра в Москве — одно из самых высоких (533 м) сооружений подобного типа в мире. ИСЗ «Горизонт», комплекс приемной телевизионной станции, приемная установка системы «Экран» и компьютер. Фоновое изображение — космические звезды и волны радиосигналов — *многоцветная* . . . . . —05 —02

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 3,0.

1986. Май, 31. **Чемпионат мира по футболу «Мехико-86»\*** (31.05—29.06). Рисунки Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2. На *многоцветных* марках эмблема чемпионата, условное изображение главной арены стадиона и памятный текст.



- □ □ 5733. 5 к.— Борьба за мяч. По мотивам скульптуры И. Чайкова «Футболисты» (ГТГ) . . . . . —05 —02  
□ □ □ 5734. 10 к.— Обводка «противника» . . . . . —10 —03  
□ □ □ 5735. 15 к.— Награда призеров соревнований — медаль с изображением богини Ники, символизирующей победу, обрамленная лавровым венком . . . . . —15 —03  
—30 —08

В листах 50 (5×10) или 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 4,35; 3,75; 2,5.

1986. Июнь, 11. **Русская живопись.** Продолжение серии. Оформление И. Мартынова и Н. Черкасова. Офсет на мелованной бумаге с лаковым покрытием. Греб. 12:12 1/2 (5736, 5738), 12 1/2:12 (5737) и 11 1/2 (5739, 5740).

- На *многоцветных* марках — репродукции картин из фондов ГТГ.  
□ □ □ 5736. 4 к.— М. И. Лебедев (1811—1837). «Аллея в Альбано» (1837) . . . . . —04 —02  
□ □ □ 5737. 5 к.— А. К. Саврасов (1830—1897). «Вид на Кремль в ненастную погоду» (1851) . . . . . —05 —02  
□ □ □ 5738. 10 к.— И. И. Шишкин (1832—1898). «Сосны, освещенные солнцем» (1866) . . . . . —10 —03

\* В финальной части крупнейшего спортивного состязания планеты приняли участие 24 команды, в том числе футболисты СССР. Было аккредитовано 9700 журналистов — представителей информационных агентств газет, радио и телевидения. В результате соревнований чемпионами мира стали футболисты Аргентины, на втором месте команда ФРГ, на третьем — футболисты Франции.



- □ □ 5739. 15 к.— А. Е. Архипов (1862—1930). «Обратный» (1896) . . . . . —15 —03  
□ □ □ 5740. 45 к.— А. П. Рябушкин (1861—1904). «Свадебный поезд в Москве (XVII столетие)» (1901) . . . . . —45 —09  
—79 —19

В листах № 5736, 5738—25 (5×5) или 8 (2×4), № 5737—25 (5×5) или 8 (4×2), № 5739, 5740—15 (3×5) или 8 (2×4) марок.

Тиражи: 5,0; 5,0; 3,8; 3,3; 2,9.

Начало серии см. 5185—5188 (1981 г.), продолжение — 5262, 5279—5281 (1982 г.)

1986. Июнь, 28. **300-летие присвоения Иркутску статуса города.**

Ксилография А. Калашникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



- □ □ 5741. 5 к.— Иркутский Дом Советов на фоне художественного музея и областного драматического театра имени Н. П. Охлопкова. Административное здание и вокзал. На переднем плане — огонь Вечной Славы у мемориального комплекса в честь боевых и трудовых подвигов иркутян в годы Великой Отечественной войны. Фрагмент земельного герба города и памятный текст — *многоцветная* . . . . . —05 —02

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,7.



1986. Июль, 4. **Игры доброй воли «Москва-86»\*** (5—20.07).  
Рисунок Ю. Арцименова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



- |             |        |   |     |     |
|-------------|--------|---|-----|-----|
| □ □ □ 5742. | 10 к.— | Эмблема Игр, стилизованная в виде центральной арены стадиона, обрамленной беговыми дорожками и пальмовыми ветвями мира. Группа легкоатлетов, финиширующая в спринтерском забеге — синяя, оливковая и черная | —10 | —03 |
| □ □ □ 5743. | 10 к.— | Рисунок марки 5742—голубая, оливковая и черная  | —10 | —03 |
|             |        |   | —20 | —06 |
- В листах 50 (5×10) марок.  
Тиражи — по 3,2.

1986. Июль, 15. **Программы ЮНЕСКО в СССР.** Продолжение серии.  
Рисунки Ю. Арцименова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.  
На марках — эмблемы программ и их наименования.

- |             |        |  |     |     |
|-------------|--------|--|-----|-----|
| □ □ □ 5744. | 5 к.—  | ИНФОРМАТИКА**. Земной шар, опоясанный лентами перфокарт, на фоне клавиатуры программного устройства — голубая, черная и охра   | —05 | —02 |
| □ □ □ 5745. | 10 к.— | ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ*** КОРРЕЛЯЦИЯ**** Шельфовая полоса****, имеющая характерную общность геоморфологических особенностей прибрежной суши и морского дна. Схематический разрез этого участка земной коры — многоцветная | —10 | —03 |

\* Проведенные в Международный год мира, Игры доброй воли стали его своеобразным спортивным символом, внесли свой вклад в развитие сотрудничества между народами. Их девиз — «От дружбы в спорте — к миру на Земле» — характеризует благородные устремления этого крупнейшего в мире форума.

О размахе Игр красноречиво говорят цифры. В них участвовало свыше 3000 атлетов из 80 государств всех континентов Земли. Призерами стали представители 31 страны. Разыграно 346 комплектов наград в 18 видах спорта. В ходе Игр установлено 6 мировых рекордов, превышено 8 континентальных и 91 национальный рекорд.

Во время встречи с советскими спортсменами — участниками Игр — Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев подчеркнул, что Игры доброй воли стали крупным событием в общественно-политической жизни нашей страны, мирового спортивного движения. Они займут особое место в международном календаре, ибо в рождении Игр выразились веление времени, добрая воля народов, стремящихся жить в мире и согласии (см.: «Правда», 1986, 22 июля).

\*\* Информатика — дисциплина, изучающая структуру и общие свойства научной информации, а также закономерности ее создания, преобразования, передачи и использования в различных сферах человеческой деятельности.

\*\*\* Геология — комплекс наук о земной коре и более глубоких сферах Земли.

\*\*\*\* Корреляция — наука, изучающая взаимные связи, соотношения предметов, понятий или явлений.

\*\*\*\*\* Шельф — выровненная часть подводной окраины материка, примыкающая к суше и характеризующаяся общим с ней геологическим строением.



- |             |        |   |     |     |
|-------------|--------|---|-----|-----|
| □ □ □ 5746. | 15 к.— | МЕЖПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ОКЕАНОГРАФИЧЕСКАЯ* КОМИССИЯ ЮНЕСКО. Условное изображение Мирового океана. На переднем плане — научно-исследовательское судно и парящий над ним альбатрос — голубая, сине-фиолетовая и черная | —15 | —03 |
| □ □ □ 5747. | 35 к.— | МЕЖДУНАРОДНАЯ ГИДРОЛОГИЧЕСКАЯ** ПРОГРАММА. Горная река, перегороденная плотиной гидроэлектростанции — многоцветная  | —35 | —07 |
|             |        |   | —65 | —15 |

В листах 50 (10×5) марок.  
Тиражи: 2,95; 2,55; 2,55; 2,35.  
Начало серии см. 5729.

1986. Июль, 27. **400-летие города Тюмени\*\*\*.**  
Рисунок И. Богачева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



- |             |       |  |  |  |
|-------------|-------|--|--|--|
| □ □ □ 5748. | 5 к.— | Достопримечательные здания города — Дом Советов и обкома КПСС, Дом техники и культуры нефтяников и здание производственно-геологического управления «Главтюменьгеология». Памятник «Борцам революции» (скульптор Е. Герасимов, архитектор П. Гриненко) и земельный герб Тюмени. Фоновое изображение — индустриаль- |  |  |
|-------------|-------|--|--|--|

\* Океанография — совокупность научных дисциплин о физических, химических, геологических и биологических процессах в Мировом океане. Наука, изучающая физические и химические свойства водной среды, закономерности физических и химических процессов и явлений в Мировом океане в их взаимодействии с атмосферой, сушей и дном.

\*\* Гидрология — наука, изучающая природные воды, явления и процессы, протекающие в них. Являясь наукой геофизической, тесно соприкасается с науками географического, геологического и биологического циклов.

\*\*\* За большие заслуги трудящихся Тюмени в революционном движении, их вклад в борьбу с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве, и в связи с 400-летием со времени основания город Тюмень награжден орденом Октябрьской Революции.



ная панорама нефтегазодобывающего края — многоцветная . . . . . —05 —02

В листе 50 (5×10) марок.  
Тираж 2,7.

1986. Август, 1. Памяти Улофа Пальме (1927—1986).

Рисунок Ю. Бронфенбренера. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5749. 10 к.— Портрет прогрессивного общественного деятеля современности, председателя Социал-демократической рабочей партии, премьер-министра Швеции Улофа Пальме. Подпису-точная подпись — серо-голубая, охра и черная . . . . . —10 —03

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,55.

1986. Август, 8. X чемпионат мира по баскетболу среди женщин. СССР (8—17.08)\*.

Рисунок Р. Стрельникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5750. 15 к.— Руки спортсменки в момент завершения атаки баскетбольного кольца. Памятный текст. Латинская аббревиатура названия федерации баскетбола и лавровая ветвь — светло-коричневая, красная и черная . . . . . —15 —03

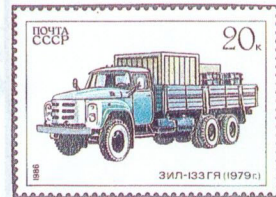
В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 3,0.

1986. Август, 15. Автомобилестроение в СССР.

Рисунки А. Аксамита. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2:12.

На многоцветных марках грузовые автомобили, производство которых освоено в 60-х—70-х годах.

\* Основные игры чемпионата проходили в Минске и Вильнюсе, финальные — в Москве. В результате соревнования посланцев из 12 стран чемпионами мира стали спортсменки США, серебряные медали у баскетболисток СССР, бронзовые — у команды Канады.



□ □ □ 5751.	4 к.—	Урал-375Д (1964 г.) . . . . .	—04	—02
□ □ □ 5752.	5 к.—	ГАЗ-53А (1965 г.) . . . . .	—05	—02
□ □ □ 5753.	10 к.—	КрАЗ-256Б (1966 г.) . . . . .	—10	—03
□ □ □ 5754.	15 к.—	МАЗ-515Б (1974 г.) . . . . .	—15	—03
□ □ □ 5755.	20 к.—	ЗИЛ-133ГЯ (1979 г.) . . . . .	—20	—04
			—54	—14

Выпуск печатался в листах из 25 (5×5), а 5753 — также из 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 5,1; 4,1; 3,4; 3,0; 3,0.

1986. Сентябрь, 5. Международные альпинистские лагеря Спорткомитета СССР. Рисунки И. Козлова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12.

На многоцветных марках виды наиболее высоких горных вершин СССР, являющихся объектами альпинистского спорта мирового значения.



□ □ □ 5756.	4 к.—	Пик Ленина (7134 м) на Памире . . . . .	—04	—02
□ □ □ 5757.	5 к.—	Пик Е. Корженевской (7105 м) на Памире . . . . .	—05	—02
□ □ □ 5758.	10 к.—	Гора Белуха (4506 м) на Алтае . . . . .	—10	—03
□ □ □ 5759.	15 к.—	Пик Коммунизма (7495 м) на Памире . . . . .	—15	—03



□ □ □ 5760. 30 к.— Гора Эльбрус (5642 м) на Кавказе . . . . . —30 —06

Выпуск печатался в листах из 28 (4×7), а 5757 — также из 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 4,45; 3,85; 2,75; 2,35; 2,35.

1986. Сентябрь, 19. **Наш дом — Земля.** Почтовый блок.

Рисунок Ю. Левиновского. Офсет на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2. Размер 6×9 см.



□ □ □ 5761. 50 к.— На марке аллегория — планета Земля в обложках Красной книги, — напоминающая о том, что природа — общее достояние всех земель и призывающая людей беречь ее. Закладка книги в виде сияющей радуги, символизирующей оптимистический настрой в отношении будущего природы Земли.

На полях блока — птицы на пронизанных радугой кронах деревьев, бабочки, порхающие над цветами. Текст: «Наш дом — Земля». Шестизначный номер — *многоцветный* . . . . . —50 —15

Тираж 0,8.

1986. Сентябрь, 13. **250-летие города Челябинска.**

Ксилография А. Калашникова П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5762. 5 к.— Фрагмент центральной части города — площади Революции с памятником В. И. Ленину (бронза, гранит; 1959; скульпто-

ры Л. Головницкий и В. Зайков, архитектор Е. Александров) и зданием драматического театра имени С. М. Цвиллинга. Фоновое изображение — индустриальная панорама, рассказывающая об основных отраслях промышленности и энергетики города — *многоцветная* . . . . . —05 —02

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,7.

1986. Сентябрь, 23. **Открытие железнодорожно-паромного сообщения между СССР и ГДР\*** (2.10).

Рисунок Ю. Левиновского П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5763. 15 к.— Судно паромной переправы «Мукран», проходящее через символическую арку, образованную стилизованными Государственными флагами СССР и ГДР. Контурная карта южной части Балтийского моря с обозначением стрелкой маршрута движения паромов между советским портом Клайпеда и портом ГДР Мукран длиной 273 морские мили (506 км) — *многоцветная* . . . . . —15 —03

В листе 50 (5×10) марок.  
Тираж 2,5.

1986. Сентябрь, 26. **750-летие города Шауляй.**

Рисунок Ю. Косорокова П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



\* Мост дружбы между двумя странами представляет собой сложнейший современный комплекс сухопутных и морских транспортных средств. Паромное судно имеет около 1,5 км железнодорожных путей, на которых размещается 103 железнодорожных вагона весом по 70 тонн. Оно пристыковывается к двухъярусному трапециевидному мосту, на котором разветвляются пять колеи — по числу палубных путей. Это принципиально новый подход в практике строительства железнодорожных переправ — вместо лифтовых подъемников здесь применяется прямая накатка и выкатка вагонов на палубы. Это сокращает время обработки судна в порту втрое — до четырех часов.

На судне установлены радары, сложное навигационное оборудование и другие электронные устройства, изготовленные в СССР и других социалистических странах. Полностью исключен ручной труд. Много внимания уделено вопросам охраны окружающей среды. 48-часовой цикл рейсов обеспечивает быструю перевозку постоянно растущего объема грузов между братскими странами.



- □ □ 5764. 5 к.— Историческая часть Шяуляя на фоне его новых городских кварталов. Памятник советскому воину-освободителю (скульптор А. Пенков) на площади Пяргале. Литовский национальный орнамент и юбилейный герб Шяуляя, в котором памятная дата «750 лет» выполнена на геральдическом щите на фоне языков пламени, символизирующих солнце (по-литовски сауле), от которого ведет название город — *палевая, темно-вишневая и коричневая*. —05 —02  
В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,7.

1986. Октябрь, 1. 69-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.  
Ксилография А. Калашникова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12.



- □ □ 5765. 5 к.— Композиция, символизирующая развитие советского общества по пути, указанному В. И. Лениным — стилизованное изображение памятника В. И. Ленину (бронза, гранит; 1985; скульпторы Л. Кербель, В. Федоров; архитекторы Г. Макаревич, А. Самсонов), воздвигнутого на Октябрьской площади столицы, на фоне ансамбля Московского Кремля\*. Текст: «Слава Великому Октябрю!»— *многоцветная*. —05 —02

В листе 36 (6×6) марок.  
Тираж 4,1.

\* Московский Кремль — древнейшая и центральная часть Москвы, один из красивейших архитектурных ансамблей мира. Он расположен на живописном Боровицком холме, на левом берегу реки Москвы.

В Кремле находятся Верховный Совет и Совет Министров СССР, проводятся съезды КПСС, сессии Верховных Советов СССР и РСФСР и другие форумы государственного значения.

В 1156 г. Кремль был укреплен валом, в 1367 г. вокруг него возведены стены и башни из белого камня, а в 1485—1495 гг. — из кирпича, существующие и теперь. Длина стен Московского Кремля 2,25 км, толщина 3,5—6,5 м, высота от 5 до 19 м, в зависимости от рельефа местности. Сейчас вокруг Кремля имеется 20 башен. Пять из них увенчаны рубиновыми пятиконечными звездами. Угловые башни круглые, остальные — прямоугольные. Наиболее известна Спасская башня, на которой установлены Кремлевские куранты. В XVII веке Кремлевские башни получили существующие ныне ярусные и шатровые завершения.

В Кремле находятся первоклассные памятники русской архитектуры XV—XVII вв. — соборы, колокольня «Иван Великий», Грановитая палата, Теремной дворец и многие другие. В XVIII в. построено здание Сената (ныне здание Совета Министров СССР, в котором находятся мемориальный кабинет В. И. Ленина и его квартира), в XIX в. — Большой Кремлевский дворец, в 1959—1961 гг. — Кремлевский Дворец съездов.

1986. Октябрь, 10. Героический дрейф судна «Михаил Сомов» и спасательная экспедиция ледокола «Владивосток» (15.03—12.09.1985).

Рисунки А. Керносова (5766—5768) и А. Аксамита (5769). П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2 (5766, 5767) и 12 1/2:11 1/2 (5768).

На голубых, черных и красных марках, выполненных в виде горизонтальной цепки, карта Антарктиды с обозначением звездочками советских научных станций и прибрежные полярные льды Южного океана.



- □ □ 5766. 5 к.— Ледокол «Владивосток», преодолевающий льды Южного океана, вертолет, ведущий ледовую разведку, и ИСЗ «Космос-1500», корректирующий курс корабля. Текст: «Ледокол «Владивосток» успешно выполнил задание по высвобождению научно-экспедиционного судна «Михаил Сомов» из льдов Антарктики. 10.VI—12.IX.1985». —05 —02
- □ □ 5767. 10 к.— Судно «Михаил Сомов», дрейфующее во льдах в условиях полярной ночи. Текст: «Экипаж научно-экспедиционного судна «Михаил Сомов» проявил мужество в условиях дрейфа во льдах Антарктики. 15.III—26.VII.1985». —10 —03

ПОЧТОВЫЙ БЛОК. Размер 7×9 см.



- □ □ 5768. 50 к.— На марке научно-экспедиционное судно «Михаил Сомов» во льдах.  
На полях блока контурная карта Южного полюса с обозначением звездочками



советских научных станций в Антарктиде и места дрейфа судна среди полярных льдов. Текст: «Дрейф во льдах Антарктики научно-экспедиционного судна «Михаил Сомов». Шестизначный номер — синий, черный и красный . . . . . —50 —15

Надпечатка памятного текста на почтовой марке 1980 г.  
Надпечатка черная, высокой печатью.



□ □ □ 5769(5132)4 к.— Текст надпечатки: «15.III—26.VII. 1985. Дрейф во льдах Антарктики» . . . . . —04 —02

В листах (5766, 5767) 50 сепок (10×5) и (5769) 30 (3×10) марок.  
Тиражи: 2,85; 2,85; 0,8; 0,8.

1986. Октябрь, 15. Паровозы-памятники.

Рисунки Г. Комлева. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12.

На *многоцветных* марках — локомотивы, установленные на вечных стойках в честь героизма и мужества советских железнодорожников в труде и защите Родины в годы Великой Отечественной войны, название серии на красном флаге, стилизованная лавровая ветвь и эмблема советских железнодорожников.



- □ □ 5770. 4 к.— Паровоз серии Э<sup>У</sup> типа 0-5-0. Текст: «На паровозе Э<sup>У</sup> 684-37 (1929 г.) трудился начинатель стахановского движения на железнодорожном транспорте П. Ф. Кривонос.\* Славянск» . . . . . —04 —02
- □ □ 5771. 5 к.— Паровоз серии ФД типа 1-5-1. Текст: «Паровоз ФД 21-3000 (1941 г.) установлен в честь трудовых успехов новатора-машины» . . . . . —04 —02

\* Деятель советского железнодорожного транспорта Герой Социалистического Труда П. Ф. Кривонос (1910—1980) в 1935 г. выступил инициатором повышения вдвое технической скорости грузовых поездов.

- □ □ 5772. 10 к.— Паровоз серии О<sup>В</sup> типа 0-4-0. Текст: «Паровоз О<sup>В</sup> 5109 (1907 г.) установлен в память о подвигах советских железнодорожников в Сталинградской битве. Волгоград» . . . . . —05 —02
- □ □ 5773. 20 к.— Паровоз серии СО типа 1-5-1. Текст: «Паровоз СО 17-1613 (1944 г.) доставил в 1945 году поезд с советской делегацией на конференцию в Потсдаме. Днепропетровск» . . . . . —10 —03
- □ □ 5774. 30 к.— Паровоз серии ФД<sup>П</sup> типа 1-4-2. Текст: «Паровоз ФД<sup>П</sup> 20-578 (1941 г.) установлен в честь трудовой славы советских железнодорожников. Киев» . . . . . —20 —04

Выпуск печатался в листах из 28 (4×7), а 5772 — также из 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 4,8; 4,2; 3,6; 3,1; 2,8.

1986. Октябрь, 18. 100-летие со дня рождения Г. К. Орджоникидзе (1886—1937)\*\*.  
Рисунок А. Котырева. Гравюра на металле М. Сильяновой. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2 : 12.



- □ □ 5775. 5 к.— Портрет советского государственного и партийного деятеля, одного из ярких представителей ленинской гвардии Г. К. Орджоникидзе — *сине-зеленая* . . . . . —05 —02
- В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,7.

1986. Октябрь, 30. 90-летие со дня рождения А. Г. Новикова (1896—1984).  
Рисунок А. Керносова. Гравюра на металле Ю. Ермакова. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2 : 12.



- □ □ 5776. 5 к.— Портрет народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда композитора А. Г. Новикова на фоне нотной записи для фортепьяно одной из его лучших песен «Дороги» — *серо-черная* . . . . . —05 —02

\* Новатор советского железнодорожного транспорта Н. А. Лунин (1915—1968) в 1940 г. выступил инициатором движения по ремонту локомотивов силами самой бригады и сокращению их простоев в депо.

\*\* Второе имя и партийная кличка Г. К. Орджоникидзе — Серго.



В листе 36 (6×6) марок.  
Тираж 2,8.

1986. Ноябрь, 4. 40-летие ЮНЕСКО.

Рисунок Ю. Арцименева. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. II 1/2.



□ □ □ 5777. 10 к.— Эмблемы ООН и ЮНЕСКО. Памятный текст — голубая и серебристая . . . . . —10 —03

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,3.

1986. Ноябрь, 12. 120-летие со дня рождения Сунь Ятсена (1866—1925).

Оформление И. Мартынова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. II 1/2.



□ □ □ 5778. 5 к.— Портрет китайского революционера-демократа Сунь Ятсена по одной из его ранних фотографий — светло-серая и черная . . . —05 —02

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,5.

1986. Ноябрь, 19. 275-летие со дня рождения М. В. Ломоносова (1711—1765).

Рисунок А. Толкачева. Гравюра на металле М. Сильяновой. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 : 12 1/2.



□ □ □ 5779. 5 к.— Первый русский ученый-естествоиспытатель мирового значения, человек энциклопедических знаний, поэт и художник М. В. Ломоносов . . . . . —05 —02

нос. Портрет в овальной рамке, увитой снизу лавровым венком Славы. Символическое изображение принадлежностей научной деятельности, художественного и литературного творчества М. В. Ломоносова — коричневая . . . . . —05 —02

В листе 25 (5×5) марок.  
Тираж 2,7.

1986. Ноябрь, 25. Спортивные самолеты авиаконструктора А. С. Яковлева.

Рисунки Ю. Левиновского. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. II 1/2.

На многоцветных марках — изображение самолетов в полете и эмблема конструкторского бюро А. С. Яковлева.



□ □ □ 5780.	4 к.—	Двухместный самолет Я-1 (1927 г.) . . . . .	—04	—02
□ □ □ 5781.	5 к.—	Двухместный учебно-тренировочный самолет Ут-2 (1935 г.) . . . . .	—05	—02
□ □ □ 5782.	10 к.—	Двухместный учебный самолет Як-18 (1946 г.) . . . . .	—10	—03
□ □ □ 5783.	20 к.—	Одноместный самолет Як-50 (1972 г.) . . . . .	—20	—04
□ □ □ 5784.	30 к.—	Одноместный спортивно-пилотажный самолет Як-55 (1981 г.) . . . . .	—30	—06
			—69	—17

Выпуск печатался в листах из 25 (5×5), а 5781 — также из 8 (2×4) марок.  
Тиражи: 4,8; 4,2; 3,6; 3,1; 2,8.

1986. Декабрь, 4. С НОВЫМ, 1987 ГОДОМ!

Рисунок И. Козлова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. II 1/2.



□ □ □ 5785. 5 к.— Спасская (см. 5691), Сенатская (1488—1490, архитектор А. Фрязин), Никольская . . . . . —05 —02



(1491, архитектор П. Солари) башни Московского Кремля и здание Совета Министров СССР (здание бывшего Московского Сената; 1776—1787; архитектор М. Казаков). Новогодняя дата «1987» на красном фоне, имитирующем знамя. Поздравительный текст: «С Новым годом — годом 70-летия Великого Октября!» — *многоцветная* . . . . . —05 —02

В листах 30 (6×5) или 8 (4×2) марок.  
Тираж 4,6.

1986. Декабрь, 12. Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь!  
Рисунки А. Кецбы и Ю. Левиновского (5786, 5790), А. Кецбы и А. Кернсова (5787) и А. Кецбы (5788, 5789). П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2 : 12. На *многоцветных* марках красное знамя с надписью «XXVII съезд КПСС».



□ □ □ 5786. 5 к.— РОЛЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ФАКТОРА В ОСУЩЕСТВЛЕНИИ РЕШЕНИЙ СЪЕЗДА. Высококвалифицированные рабочие и инженерно-технический персонал, управляющие производственными процессами и строительством при помощи современной передовой техники.  
Текст: «Энергию замыслов — в энергию действий!» . . . . . —05 —02

□ □ □ 5787. 5 к.— РОЛЬ ПРОГРЕССИВНОЙ ТЕХНИКИ В ВЫПОЛНЕНИИ РЕШЕНИЙ СЪЕЗДА. Индустриальные предприятия и цех, оснащенный новейшими приборами и механизмами.  
Текст: «Курсом научно-технического прогресса» . . . . . —05 —02

□ □ □ 5788. 5 к.— МОРАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ЕДИНСТВО СОВЕТСКОГО НАРОДА И ЕГО АВАНГАРДА — КПСС. Большой Кремлевский дворец (1838—1849; архитекторы К. Тон, Н. Чичагов, Ф. Рихтер и др.) и Спасская башня (см. 5691) Кремля — символы расцвета нашей страны.  
Текст: «Единство партии и народа нерушимо!» . . . . . —05 —02

□ □ □ 5789. 5 к.— ВСЕ ДЛЯ БЛАГА ЧЕЛОВЕКА, ВО ИМЯ ЧЕЛОВЕКА. Благоустроенный квартал современного образцового города.  
Текст: «Благо народа — высшая цель партии» . . . . . —05 —02

□ □ □ 5790. 5 к.— МИРОЛЮБИВАЯ ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА СССР. Демонстрация трудящихся Советской страны под лозунгами «За всеобщее разоружение» и «Нет — ядерной войне!» на фоне здания СЭВ (1969; архитекторы М. Посохин, А. Мндоянц, В. Свирицкий; инженеры Ю. Рацкевич, С. Школьников и др.) в Москве. Надпись «Советские мирные инициативы» на фоне условного изображения земного шара.  
Текст: «Социализм и мир неразделимы» . . . . . —05 —02

В листах 30 (10×3) марок.  
Тиражи — по 3,1.

1986. Декабрь, 24. 100-летие со дня рождения А. Я. Пархоменко (1886—1921).  
Рисунок А. Адашева. Гравюра на металле В. Стариковского. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2 : 12



□ □ □ 5791. 5 к.— Портрет пламенного революционера, выдающегося военачальника молодой Красной Армии, легендарного героя гражданской войны А. Я. Пархоменко — *черно-серая* . . . . . —05 —02  
В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,7.

1986. Декабрь, 25. Дворцы-музеи Ленинграда.  
Рисунки А. Плетнева. Гравюра на металле С. Кузнецова (5792), В. Савельева (5793), Г. Зотова (5794), В. Казанцева (5795) и Ю. Ермакова (5796). Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12.

На марках — изображение дворцов-музеев и декоративные элементы, характерные для их архитектурного убранства.

□ □ □ 5792. 5 к.— Государственный Русский музей (бывший Михайловский дворец; 1819—1825; поздний классицизм; архитектор К. Росси) — *коричневая и зеленая* . . . . . —05 —02

□ □ □ 5793. 10 к.— Зимний дворец — Государственный Эрмитаж (1754—1762; в последующем перестраивался; барокко; архитектор В. Растрелли) — *зеленая и сине-голубая* . . . . . —10 —03

□ □ □ 5794. 15 к.— Петродворец (до 1944 — Петергоф). Большой дворец-музей (1714—1725, завершен в 1728; барокко; архитекторы И. Браунштейн, М. Земцов, Ж. Б. Леблон, Н. Микетти; перестроен в 1747—1752 В. Растрелли) — *сине-голубая и зеленая* . . . . . —15 —03

□ □ □ 5795. 20 к.— Пушкин (до 1917 — Царское село, до 1937 — Детское село). Екатерининский





дворец-музей (1743—1748; барокко; архитекторы А. Квасов и С. Чевакинский; перестроен в 1752—1757 В. Растрелли) — *зеленая и коричневая* . . . . . —20 —04

□ □ □ 5796. 50 к.— Павловск. Дворец-музей (классицизм; архитекторы Ч. Камерон — 1782—1786, В. Бренна — 1797—1799; после пожара восстановлен А. Ворониным в 1803—1804) — *коричневая и сине-голубая* . . . . . —50 —10

1. — —22

Серия выполнена в виде малого листа, состоящего из одного купона и 5 марок (1×6) одинакового размера.

На чистом (белом) купоне изображен золотой фрегат на шпилье Ленинградского Адмиралтейства, обрамленный снизу лавровой ветвью Славы, перевитой лентой. Купон коричневый, расположен на первом месте.

Тираж 1,2

1986. Декабрь, 25. Памяти Саморы Машела (1933—1986).

Рисунок Ю. Бронфенбренера. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2.



□ □ □ 5797. 5 к.— Портрет деятеля африканского национально-освободительного движения, одного из основателей революционного авангарда мозамбикского народа — партии ФРЕЛИМО, первого президента Народной Республики Мозамбик Саморы Мойзеса Машела, жизнь которого трагически оборвалась в результате авиационной катастрофы на территории ЮАР — *коричневая и черная* . . . . . —05 —02

В листе 50 (10×5) марок.  
Тираж 2,5.





## ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

### 1. Владимир Ильич Ленин

116-я годовщина со дня рождения — 5718 — 5720

Портреты — 5691, 5692, 5718—5720, 5762, 5765

Музеи В. И. Ленина — 5718—5720, 5731

В. И. Ленин в искусстве:

— графика — 5718

— скульптура — 5691, 5692, 5762, 5765

Имени Ленина — 5756

Ленинград — 5792—5796

### 2. Коммунистическая партия Советского Союза

Организатор КПСС и основатель Советского государства В. И. Ленин — см. п. 1

XXVII съезд КПСС — 5690—5692

Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь! — 5786—5790

### 3. Союз Советских Социалистических Республик

Государственный герб и флаг — 5692, 5699, 5763, 5765

69-я годовщина Великого Октября — 5765

СССР на Всемирной выставке «Экспо-86» — 5710

Программы ЮНЕСКО в СССР — 5729, 5744—5747

25-летие Советского Фонда мира — 5722

Юбилеи городов 5700, 5721, 5731, 5741, 5748, 5762, 5764

Спартакиада народов СССР — 5730

### 4. Памятные и знаменательные даты

69-я годовщина Великого Октября — 5765

День космонавтики — 5712—5714

750-летие г. Шяуляй — 5764

400-летие г. Воронежа — 5700

400-летие г. Куйбышева — 5731

400-летие г. Тюмени — 5748

350-летие г. Тамбова — 5721

300-летие присвоения Иркутску статуса города — 5741

250-летие г. Челябинска — 5762

90-летие первых Олимпийских игр современности — 5693

25-летие Советского Фонда мира — 5722

### 5. Москва — столица нашей Родины

Московский Кремль — 5690—5692, 5699, 5737, 5765, 5785, 5788

Здания, сооружения — 5732, 5740, 5790

Москва в живописи — 5737, 5740

События, мероприятия, проходившие в Москве:

— XXVII съезд КПСС — 5690—5692

— Игры доброй воли «Москва-86» — 5742, 5743

— 4-я Международная выставка «Связь-86» — 5732

— Чемпионат мира и Европы по хоккею — 5715

— X чемпионат мира по баскетболу среди женщин — 5750

### 6. Народное хозяйство СССР

Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь! — 5786—5790

СССР на Всемирной выставке «Экспо-86» — 5710

Железнодорожно-паромное сообщение СССР—ГДР — 5763

Программы ЮНЕСКО в СССР — 5729, 5744—5747

Паровозы-памятники — 5770—5774

Автомобилестроение в СССР — 5751—5755

Героический дрейф судна «Михаил Сомов» — 5766—5769

4-я Международная выставка «Связь-86» — 5732

### 7. Вооруженные Силы СССР. Великая Отечественная война

Паровозы-памятники в честь подвигов советских железнодорожников в период Великой Отечественной войны — 5772, 5773

Монумент Вечной Славы героям Великой Отечественной войны в Куйбышеве — 5731

Огонь Вечной Славы в Иркутске — 5741

Памятник советскому воину-освободителю в Шяуляе — 5764

### 8. Комсомольцы и молодежь

IX Спартакиада народов СССР — 5730

Игры доброй воли «Москва-86» — 5742, 5743

Всемирные и международные спортивные соревнования — 5715, 5723, 5733—5735, 5750

Международные альпинистские лагеря Спорткомитета СССР — 5756—5760

### 9. Социалистические страны

Музеи В. И. Ленина в социалистических странах — 5718—5720

Железнодорожно-паромное сообщение СССР — ГДР — 5763

39-я велогонка Мира — 5723

### 10. Борьба за мир и международное сотрудничество

Международный год мира — 5689

Международная программа «Венера — комета Галлея» — 5703, 5704

Всемирная выставка «Экспо-86» — 5710

Программы ЮНЕСКО в СССР — 5729, 5744—5747

Международная выставка «Связь-86» — 5732

Игры доброй воли «Москва-86» — 5742, 5743

Международные альпинистские лагеря Спорткомитета СССР — 5756—5760

Всемирные и международные спортивные соревнования — 5715, 5723, 5733—5735, 5750

90-летие первых Олимпийских игр современности — 5693

40-летие ЮНЕСКО — 5777

25-летие Советского Фонда мира — 5722

### 11. Наука

Героический дрейф судна «Михаил Сомов» — 5766—5769

«Курсом научно-технического прогресса» — 5787

Программы ЮНЕСКО в СССР — 5729, 5744—5747

Всемирная выставка «Экспо-86» — 5710

Международная выставка «Связь-86» — 5732

### 12. Освоение космоса

День космонавтики — 5712—5714

Полет советских АМС «Вега-1» и «Вега-2» — 5703, 5704

### 13. Искусство

Живопись, графика — 5718, 5736—5740

Скульптура — 5691, 5692, 5714, 5731, 5733, 5741, 5748, 5762, 5764, 5765



#### 14. Природа нашей Родины

Охрана окружающей среды — 5694—5698, 5729, 5761  
Флора — 5694—5698, 5724—5729  
Фауна — 5705—5709, 5729

#### 15. Спорт

Чемпионат мира по футболу «Мехико-86» — 5733—5735  
Чемпионат мира и Европы по хоккею — 5715  
X чемпионат мира по баскетболу среди женщин — 5750  
Игры доброй воли «Москва-86» — 5742, 5743  
39-я велогонка Мира — 5723  
Международные альпинистские лагеря Спорткомитета СССР — 5756—5760  
IX Спартакиада народов СССР — 5730  
Спортивные самолеты авиаконструктора А. С. Яковлева — 5780—5784  
90-летие первых Олимпийских игр современности — 5693

#### 16. Филателия

Выпуски в малых листах — 5693, 5698, 5703, 5709, 5710, 5712—5714, 5724—5728,  
5733—5740, 5753, 5757, 5772, 5781, 5785, 5792—5796  
Выпуски с купонами — 5714, 5729  
Выпуск с надпечаткой — 5796  
Сцепка — 5766, 5767  
Новогодний выпуск — 5785  
Почтовые блоки — 5692, 5704, 5761, 5768

#### ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Архипов А. Е. — 5739

Гагарин Ю. А. — 5714  
Галлей Э. — 5703, 5704

Киров С. М. — 5711  
Корженевская Е. — 5757  
Королев С. П. — 5713  
Кривонос П. Ф. — 5770  
Кун Б. — 5701

Лебедев М. И. — 5736  
Ленин В. И. — 5691, 5692,  
5718—5720,  
5731, 5756,  
5762, 5765,  
5792—5796

Ломоносов М. В. — 5779  
Лунин Н. А. — 5771

Новиков А. Г. — 5776

Орджоникидзе Г. К. — 5775

Пальме У. — 5749  
Пархоменко А. Я. — 5791  
Пожела К. — 5702

Рябушкин А. П. — 5740

Саврасов А. К. — 5737  
Самора М. — 5797  
Сомов М. М. — 5766—5769  
Сунь Ятсен — 5778

Тельман Э. — 5716, 5717

Циолковский К. Э. — 5712

Чапаев В. И. — 5731

Шишкин И. И. — 5738

Яковлев А. С. — 5780—5784

## РЕКЛАМА

### ВНИМАНИЮ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ!

Центральное филателистическое агентство «Союзпечать» предлагает почтовые марки и конверты первого дня СССР выпусков прошлых лет, которые помогут подготовить интересные разработки и экспозиции к наиболее важным событиям и по актуальным филателистическим темам — «История нашей Родины», «Народное хозяйство СССР», «Охрана окружающей среды» и другим.

#### ПОЧТОВЫЕ МАРКИ В ПАКЕТАХ

Пакет № 571-п  
«В. И. Ленин»

«105-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина» (№ 4457), «70-летие первой русской революции» (№ 4515), «XXV съезд Компартии Украины» (№ 4545), «106-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина» (№ 4556), «107-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина» (№ 4691), «Портреты К. Маркса и В. И. Ленина по скульптуре «Светочи коммунизма» (№ 4741), «30-летие ГДР» (№ 5006), «50-летие ордена Ленина» (№ 5066), «60-летие ленинского плана ГОЭЛРО» (№ 5139), «XXVI съезд Компартии Украины» (№ 5153), «XIX съезд ВЛКСМ» (№ 5288), «70-летие газеты «Правда» (№ 5289), «60-летие Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина» (№ 5291), «80-летие II съезда РСДРП» (№ 5363), «50-летие Института электросварки имени Е. О. Патона АН УССР» (№ 5509), «60-летие Центрального музея В. И. Ленина в Москве» (№ 5514), «60-летие присвоения комсомольской организации имени В. И. Ленина» (№ 5523), «60-летие газеты «Пионерская правда» (№ 5596), «115-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина» (№ 5623, 5624), «60-летие Всесоюзного пионерского лагеря «Артек» имени В. И. Ленина» (№ 5644), «90-летие создания В. И. Лениным Петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса» (№ 5675), «116-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина» (№ 5718—5720).

Цена пакета из 25 гашеных марок СССР 64 к.



**Пакет № 572-п**  
**«Великий Октябрь»**

«61-я годовщина Великого Октября» (№ 4897), «62-я годовщина Великого Октября» (№ 5010), «75-летие первого в России Совета рабочих депутатов» (№ 5073), «62-я годовщина Великого Октября» (№ 5118), «65-я годовщина Великого Октября» (№ 5339), «80-летие II съезда РСДРП» (№ 5363), «66-я годовщина Великого Октября» (№ 5443), «67-я годовщина Великого Октября» (№ 5570), «68-я годовщина Великого Октября» (№ 5672), «69-я годовщина Великого Октября» (№ 5765).

Цена пакета из 10 гашеных марок 21 к.

**Пакет № 579-п**  
**«История нашей Родины»**

«150-летие Отечественной войны 1812 года» (№ 2736—2739), «60-летие Первой русской революции 1905—1907 гг.» (№ 3234—3237), «200-летие с начала антикрепостнической Крестьянской войны 1773—1775 гг. в России» (№ 4282), «Русский первопечатник И. Федоров» (№ 5444).

Цена пакета из 10 гашеных марок 88 к.

**Пакет № 568-п**  
**«Ленинский комсомол»**

«Новостройки первого года семилетки» (№ 2444), «XVII съезд ВЛКСМ» (№ 4328), «50-летие газеты «Комсомольская правда» (№ 4427), «XVIII съезд ВЛКСМ» (№ 4796), «60-летие ВЛКСМ» (4842, 4843), «XIX съезд ВЛКСМ» (№ 5288), «50-летие Комсомольска-на-Амуре» (№ 5305), «60-летие присвоения комсомольской организации имени В. И. Ленина» (№ 5523), «Завершение строительства главного пути БАМа» (№ 5571).

Цена пакета из 10 гашеных марок 40 к.

**Пакет № 565-п**  
**«Молодежь Советской страны»**

«Учиться, работать и жить по-коммунистически!» (№ 2626—2628), «20-летие Всемирной федерации демократической молодежи» (№ 3256), «Советская молодежь» (№ 3416), «25-летие Всемирной федерации демократической молодежи» (№ 3898), «Всесоюзный смотр научно-технического творчества молодежи» (№ 4323), «XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов» (№ 4825), «Радиолобительские спутники» (№ 4937), «Международный год молодежи» (№ 5646).

Цена пакета из 10 гашеных марок 57 к.

**Пакет № 584-п**  
**«Победа советского народа**  
**в Великой Отечественной войне»**

«40-летие освобождения Белорусской ССР от немецко-фашистских захватчиков» (№ 5525), «40-летие освобождения Румы-

нии от фашистского ига» (№ 5547), «40-летие социалистической революции в Болгарии» (№ 5554), «40-летие освобождения Украинской ССР от немецко-фашистских захватчиков» (№ 5564), «40-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов» (№ 5617—5621), «40-летие освобождения Чехословакии от фашистских захватчиков» (№ 5626).

Цена пакета из 10 гашеных марок 26 к.

**Пакет № 581-п**  
**«Окружающая среда»**

«Фауна СССР» (№ 4782—4789), «10-летие программы ООН по окружающей среде» (№ 5290), «10-летие участия СССР в программе «Человек и биосфера» (№ 5729).

Цена пакета из 10 гашеных марок 71 к.

**Пакет № 566-п**  
**«Освоение космоса»**

«Полет советской автоматической станции «Луна-24» (№ 4661), «Полет космического корабля «Союз-22» (№ 4667), «Радиолобительские спутники» (№ 4937), «Исследования планеты «Венера» (№ 4946), «Полет космического корабля «Союз-27» (№ 4972), «Первый полет транспортного космического корабля с человеком на борту» (№ 5108), «Полет транспортного космического корабля «Союз Т-3» (№ 5169), «10-летие полета первой пилотируемой орбитальной станции «Салют» (№ 5178), «Исследования на орбитальном космическом комплексе «Союз Т-4» — «Салют-6» (№ 5240, 5241), «Полет советских АМС «Венера-13 и -14» (№ 5278), «День космонавтики, 1982» (№ 5283), «Полномочная конференция Международного союза электросвязи в Найроби» (№ 5292), «2-я конференция ООН по исследованию и использованию космического пространства в мирных целях, Вена» (№ 5307), «Полет космического корабля «Союз Т-7» — «Салют-7» — «Союз Т-5» (№ 5375), «20-летие космического полета В. В. Терешковой» (№ 5403), «50-летие со дня рождения Ю. А. Гагарина» (№ 5481), «День космонавтики, 1984» (№ 5495), «Космические исследования на борту орбитального комплекса «Салют-7» — «Союз Т-9» (№ 5522), «Космические исследования на борту орбитального комплекса «Союз Т-10» — «Салют-7» — «Союз Т-11» (№ 5645), «Полет космического корабля «Союз Т-12» (№ 5654), «Всемирная выставка «Экспо-86» в Ванкувере» (№ 5710), «День космонавтики, 1986» (№ 5712—5714).

Цена пакета из 25 гашеных марок СССР 88 к.

**Пакет № 569-п**  
**«Спорт»**

«XV турнир на кубок Интервидения по художественной гимнастике, Тбилиси» (№ 5319), «Технические и военно-прикладные виды спорта» (№ 5393), «Чемпионат Европы по конькобежному многоборью среди женщин. Алма-Ата» (№ 5466), «Международные спортивные соревнования «Дружба-84» (№ 5542—5546),



«Х зимняя Спартакиада дружественных армий» (№ 5593), «Чемпионат мира по футболу среди юниоров» (№ 5665), «90-летие первых Олимпийских игр современности» (№ 5693), «Чемпионат мира и Европы по хоккею. Москва» (№ 5715), «XXXIX велогонка Мира» (№ 5723), «IX Спартакиада народов СССР» (№ 5730), «Чемпионат мира по футболу «Мехико-86» (№ 5733—5735), «Игры доброй воли «Москва-86» (№ 5742, 5743), «Х чемпионат мира по баскетболу среди женщин» (№ 5750), «Международные альпинистские лагеря Спорткомитета СССР» (№ 5756—5760).

Цена пакета из 25 гашеных марок СССР 76 к.

#### НАБОРЫ МАРОК В КЛЯССЕРАХ

##### Набор № 608-н

##### «Молодежь в борьбе за мир»

«20-летие Всемирной федерации демократической молодежи» (№ 3256), «25-летие Всемирной федерации демократической молодежи» (№ 3888), «X Всемирный фестиваль молодежи и студентов» (№ 4200), «XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов» (№ 4825), «25-летие Университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (№ 5590), «XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве» (№ 5612—5616, 5648) «Международный год молодежи» (№ 5646).

Цена набора из 11 негашеных марок и 1 блока в трехстворчатом классе 2 р. 68 к.

##### Набор № 610-н

##### «Освоение Арктики и Антарктики»

«150-летие открытия Антарктиды русской кругосветной высокоширотной экспедицией Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева» (№ 3852, 3853), «10-летие Договора об Антарктике» (№ 4010), «70-летие со дня рождения советского полярного исследователя, председателя правления ВОФ Э. Т. Кренкеля» (№ 4236), «100-летие со дня рождения русского исследователя Арктики Г. Я. Седова» (№ 4675), «Высокоширотная полярная экспедиция газеты «Комсомольская правда» (№ 5031), «Советские исследования в Антарктике» (№ 5146—5148), «Героический дрейф судна «Михаил Сомов» и спасательная экспедиция ледокола «Владивосток» (№ 5766, 5767).

Цена набора из 10 негашеных марок и 1 блока в двухстворчатом классе 2 р. 43 к.

##### Набор № 607-н

##### «Отечественное автомобилестроение»

«История отечественного автомобилестроения» (№ 4291—4295), «История советского автомобилестроения» (№ 4578—4582), «Автомобилестроение в СССР» (№ 5751—5755).

Цена набора из 15 негашеных марок СССР в двухстворчатом классе 2 р. 72 к.

#### КОЛЛЕКЦИИ В ТЕТРАДЯХ ИЗ 16 ОТРЫВНЫХ ЛИСТОВ

а) Каждый лист содержит 10 гашеных марок на сумму 25 к.  
Цена коллекции 4 р.

б) Каждый лист содержит 10 гашеных марок на сумму 40 к.  
Цена коллекции 6 р. 40 к.

Филателисты могут приобрести любой из отрывных листов или коллекцию целиком.

#### КОНВЕРТЫ ПЕРВОГО ДНЯ

1971 год

«Полет советской автоматической станции «Луна-17», доставившей на Луну самоходный аппарат «Луноход-1» (№ 75). Цена комплекта из 4 марок (№ 3986—3989) на 4 конвертах 1 р. 90 к.

1974 год

«Цветы альпийских лугов Средней Азии» (№ 239). Цена комплекта из 9 марок (№ 4407—4411) на 5 конвертах 1 р. 63 к.

1976 год

«Заповедники СССР» (№ 292—296). Цена комплекта из 9 марок (№ 4611—4615) на 5 конвертах 1 р. 24 к.

1977 год

«20-летие космической эры» (№ 358—363). Цена комплекта из 6 марок (№ 4752—4758) на 6 конвертах 2 р. 60 к.

1979 год

«Цветы в произведениях русской и советской живописи» (№ 483—487). Цена комплекта из 10 марок (№ 4984—4988) на 5 конвертах 1 р. 03 к.

1980 год

«15-летие первого выхода человека в открытый космос» (№ 543). Цена почтового блока № 5064 на КПД 79 к.

«Полет в космос пятого международного экипажа — СССР—ВНР» (№ 561). Цена комплекта из 3 марок (№ 5082—5084) на 3 конвертах 87 к.

«Ценные породы пушных зверей» (№ 563—567). Цена комплекта из 6 марок (№ 5086—5090) на 5 конвертах 70 к.

«Полет в космос шестого международного экипажа — СССР — СРВ» (№ 573). Цена комплекта из 3 марок (№ 5096—5098) на 3 конвертах 87 к.

«20-летие Центра подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина» (№ 584—586). Цена комплекта из 3 марок (№ 5109—5111) на 3 конвертах 87 к.



«Полет в космос седьмого международного экипажа — СССР — Куба» (№ 587). Цена комплекта из 3 марок (№ 5112—5114) на 3 конвертах 87 к.

1981 год

«Исследования на орбитальном космическом комплексе «Союз-35» — «Салют-6» — «Союз-37» и корабле «Союз Т-3» (№ 633, 634). Цена комплекта из 3 марок (№ 5167—5169) на 2 конвертах 66 к.

1982 год

«Дикорастущие ягоды» (№ 698). Цена комплекта из 5 марок (№ 5273—5277) на 5 конвертах 1 р. 12 к.

«Редкие птицы СССР» (№ 714). Цена комплекта из 7 марок (№ 5299—5304) на 6 конвертах 1 р. 19 к.

«Совместный советско-французский космический полет» (№ 718). Цена комплекта из почтового блока и 3 марок (№ 5308—5311) на 4 конвертах 1 р. 97 к.

#### КАРТМАКСИМУМЫ

1980 год

«Ценные породы пушных зверей» (№ 139—143). Цена комплекта из 5 марок (№ 5086—5090) на 5 карточках 1 р. 35 к.

Коллекционеры! Требуйте перечисленные в наших рекламных объявлениях почтовые марки и блоки, конверты первого дня и картмаксимумы во всех магазинах и киосках «Союзпечати». При отсутствии там этих товаров обращайтесь в местные отделения ВОФ и организации «Союзпечати», которые обязаны заказать их в установленном порядке и обеспечить вас нужными филателистическими материалами.

Большую помощь в пополнении ваших коллекций могут оказать магазины «Марка — почтой» и комиссионные филателистические магазины «Союзпечати». Их перечень опубликован в Каталоге почтовых марок СССР за 1984 год.

ЦФА «Союзпечать» розничной торговли филателистическими товарами не ведет, а рассылает их в республиканские и областные агентства «Союзпечать» по их заявкам, согласованным с местными отделениями Всесоюзного общества филателистов.



75 коп.

