



Н.Н.СПЕРАНСОВ

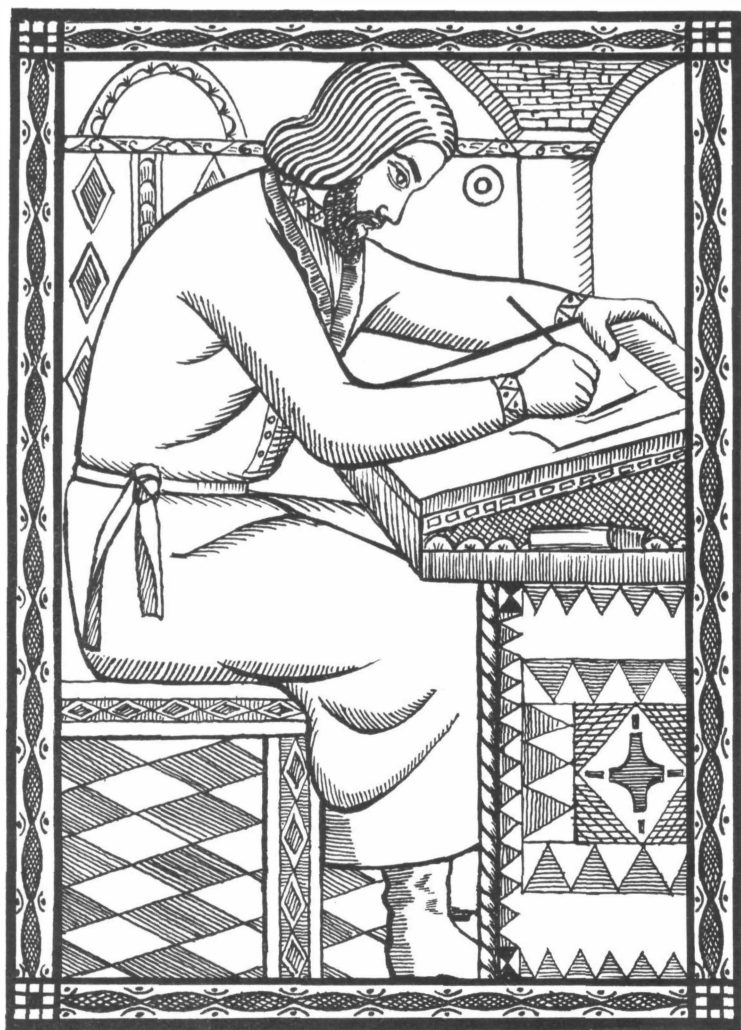
ЗЕМЕЛЬНЫЕ
ГЕРБЫ
РОССИИ
XII-XIX вв.

ИЗДАТЕЛЬСТВО
„СОВЕТСКАЯ РОССИЯ“
МОСКВА • 1974



ЗЕМЕЛЬНЫЕ

Н.Н.СПЕРАНСОВ



XII-XIX BB

ГЕРБЫ РОССИИ



COATS-OF-ARMS OF RUSSIAN
PRINCIPALITIES

LES ARMOIRIES DES VILLES
DE LA RUSSIE

RUSSISCHE LÄNDER-WAPPEN

ОТ АВТОРА

Большой интерес к старинным эмблемам и гербам русских городов понятен, ибо они в красочных символических образах рассказывают о природных богатствах и географии родной земли, о труде и мирных занятиях наших предков, об их славе, самопожертвовании и геройстве, проявленных в борьбе за независимость и свободу Родины.

В настоящее время нет ни одной книги о земельных эмблемах и гербах. В прошлом этой теме был посвящен альбом П. Винклера¹⁾, а о земельной эмблематике упоминает А. Лакиер²⁾. Но эти книги давно стали библиографической редкостью, к тому же они устарели и не свободны от ошибок. Другие печатные труды, если не учитывать официальных описаний гербов в „Полном собрании законов“, рассказывают лишь об отдельных гербовых эмблемах.

Данная работа является первой, наиболее полной книгой о земельных эмблемах и гербах России XII—XIX вв. В ней даны изображения свыше 500 гербовых эмблем с пояснительными текстами. Многие эмблемы были в свое время переделаны и испорчены невежественными царскими чиновниками. В настоящем альбоме искажения эти исправлены: старинные изображения получили правильные толкования, а их переделки—необходимые объяснения.

Из вводной статьи читатель узнает о происхождении земельных эмблем и гербов, а также об основных понятиях геральдики.

В своем труде автор использовал старые геральдические сочинения, в том числе А. Лакиера, П. Винклера, Ю. Арсеньева, „Полное собрание законов“ старой России, все опубликованные работы об отдельных земельных эмблемах и гербах, „Титулярник“ и др., а также исследования советских ученых—А. В. Арциховского, В. К. Лукомского—о некоторых гербах древних городов, В. Л. Янина—о древних печатях, М. С. Альтмана—о геральдических криптонимах, В. А. Никонова и А. И. Яценко—о топонимике, учебник Е. И. Каменцевой и Н. В. Устюгова „Русская сфрагистика и геральдика“ (М., 1963) и др.

¹⁾ П. П. фон Винклер. Гербы городов, губерний и посадов Российской империи. СПб, 1900.

²⁾ А. Б. Лакиер. Русская геральдика. СПб, 1855.

Земельные эмблемы

Земельной эмблемой называется условное изображение, выражающее в одном или нескольких символических (условных) образах лицо отдельной территории, города, населенного пункта и т. д. Наиболее распространенная форма таких изображений — земельный герб. От обыкновенной эмблемы он отличается особой, исторически сложившейся, композицией; составлен он по определенным правилам. Для эмблемы же эти правила необязательны.

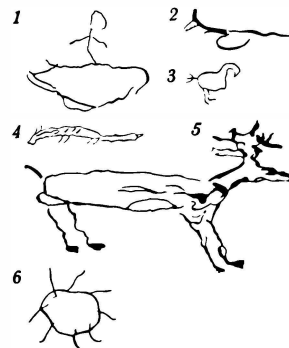
Каждый герб можно назвать эмблемой, но не каждая эмблема есть герб.

Гербовой эмблемой можно назвать и весь герб в целом, и только его главную часть, составленную из фигур, выражающих основное содержание данного герба.

Зачатки земельных эмблем появились еще в древности. Это были личные, семейные, родовые, затем — племенные отличительные знаки. В народном быту такие знаки в виде черточек, точек, пятен, простейших рисунков, иногда выполненных зарубками, существовали на Руси до недавнего времени: крестьяне метили ими скот, сельскохозяйственные орудия, пчелиные ульи; ремесленники — обработанные кожи, гончарную посуду; охотники — добытую пушнину и т. д. Постепенно некоторые из них усложнялись и приобретали другой смысл, превращаясь из меток хозяйственного обихода в знаки сел, городов, земельных территорий и т. д. Обзаводились ими и многие города, области, районы. Городам и отдельным землям подобные знаки были нужны для изображения на печатях, военных значках, иногда на монетах.

Естественно, при выборе знаков стремились сделать соответствующие изображения более красивыми, а главное — придать им определенное смысловое значение. Поэтому часто избирались внешне привлекательные символические образы. Но независимо от этого каждый такой знак со временем неизбежно превращался в эмблему. Если избранный образ в какой-то мере выражал характерные особенности земельной территории или города, то возникшая эмблема сохранялась и у потомков. Способствовала этому и привычка.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ ЭМБЛЕМ И ГЕРБОВ.



Знаки собственности, превратившиеся в отличительные сюжетные изображения:
1 — лодка с мужиком; 2 — 3 — птица; 4 — выдра; 5 — олень; 6 — солнце.



Боевой щит первых времен рыцарства.



Рыцарь в полном вооружении. На знамени и на конском уборе изображена гербовая эмблема „леопардового льва“.

ГЕРАЛЬДИКА.

Многие древние земельные эмблемы могли легко превратиться в будущем в соответствующие гербы, хотя путь этот, конечно, не единственный. Он не объясняет своеобразной формы земельных гербов.

Впервые гербы, в узком понимании этого слова, возникли в Западной Европе. Закованные в боевые доспехи рыцари во время сражений почти не отличались друг от друга. Поэтому каждый из них избирал себе какой-нибудь знак и помещал его или на боевом щите, или на шлеме, или на знамени. В дальнейшем знак этот стал называться „гербом“. Вскоре рыцарские гербы сделались наследственными родовыми эмблемами. Изменения их допускались только в исключительных случаях.

Среди рыцарей были крупные феодалы—короли, князья, герцоги, которым принадлежали большие земельные территории. Да и другие рыцари помельче тоже владели населенными наделами, укрепленными замками. Поэтому их личные или родовые гербы часто обозначали принадлежащие им владения. Это был еще один путь образования земельных гербов. Превращению некоторых рыцарских гербов в земельные способствовала смена феодалов, особенно при прекращении рода. Кроме того, рыцари нередко заимствовали фигуры для своих гербов у тех, чьи владения они захватывали.

Вместе с гербами развивалась наука о них—геральдика. Она способствовала тому, что разные гербы, даже изображающие одинаковые предметы и живые существа—зверей, птиц, растения, оружия и т. д., делались не похожими друг на друга. Это достигалось разработкой правил расположения фигур на щите, их формой, раскраской. Геральдика систематизировала употребление разных фигур и ввела для многих из них свое назначение и свои названия. Так, простые геометрические фигуры, состоящие из полос, получили в зависимости от своей формы и расположения на щите названия: столб, пояс, перевязь, стропило, крест, кайма и др. Если они имели особые отличия в изображениях, указанные названия сопровождались особыми терминами: укороченный столб, узкий столб, повышенный или пониженный пояс, зубчатый пояс, волнистая перевязь, костыль, то есть глава (верхняя часть щита), соединенная со столбом, и многие другие.

Геральдические правила коснулись и названий отдельных животных и предметов. Например, лев, обычно „восстающий“, то есть стоящий или приподнимающийся на задних лапах, изображенный в профиль, так и называется львом, но лев, „шествующий“ на четырех лапах и держащий голову прямо (то есть повернутую к зрителю), называется леопардом. Маленькие кружки на щите принято именовать монетами и т. д.



Герольд в одежде распорядителя турнира (Австрия).

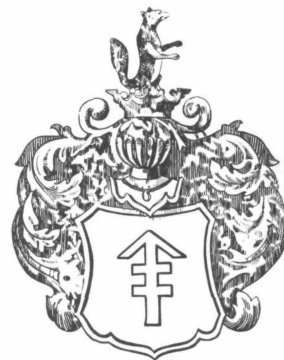
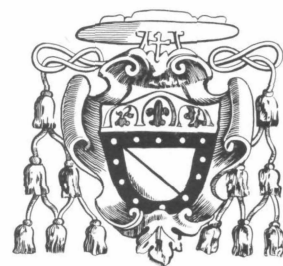
Пока гербы употреблялись главным образом по своему прямому назначению (в виде отличительных знаков рыцарей-воинов), герольды — ученые распорядители турниров и других церемоний, занимавшиеся изучением старых гербов, контролем правильного их употребления и составлением новых гербов, все свое внимание на рыцарских турнирах направляли на фигуры, изображенные на щите, и их раскраску. Но вскоре это оказалось недостаточным, так как гербы стали употребляться как знаки собственности и их все чаще помещали на зданиях, экипажах, предметах домашнего обихода, причем смотрели на них как на отличие, характеризующее социальное положение владельца. Наряду с рыцарями и членами их родов гербами начали обзаводиться высшие духовные лица западной церкви (в основной массе выходцы из дворянских семейств), а в дальнейшем и некоторые старинные богатые купеческие фамилии, подражавшие дворянству. Похожие на гербы знаки своих профессий приобретали ремесленники, средневековые корпорации. Для того чтобы ввести какое-то различие во все это, герольды приступили к разработке правил общей композиции гербов. И хотя они занимались в основном рыцарскими и дворянскими гербами, эти правила частично распространились также и на другие гербы и близкие к ним эмблемы. Благодаря этому уже в конце средних веков появились особые формы изображения гербов разного достоинства, для чего вошли в употребление наружные украшения для гербовых щитов.

В связи с упадком рыцарства и с использованием гербов в гражданском обиходе (в виде почетных отличий, украшений и пр.), их усложнение различными наружными добавлениями не встретило затруднений. Постепенно гербы приобрели характерную композицию: щит с помещенными на нем фигурами и своеобразными наружными украшениями. Нередко все это дополнялось по бокам щитодержателями в виде людей, животных или чудовищ, а внизу помещалась лента с написанным на ней девизом.

По этим украшениям, а особенно по изображенному над щитом верхнему убору, составленному из корон разного достоинства, шлемов, шляп духовных лиц, и сейчас еще можно узнать титулы владельцев гербов, а также отличить территориальные гербы от родовых, хотя бы сам герб и оставался неизвестным. Кроме того, стиль, форма и детали композиции помогают распознавать его эпоху, национальность: ведь геральдика пережила исторические изменения, и в ней образовались национальные школы.

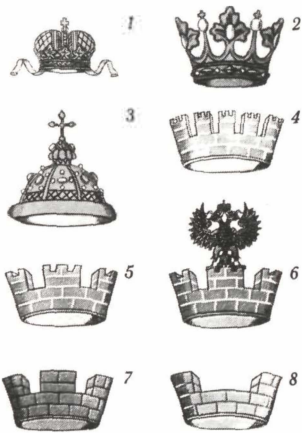
Западноевропейские эмблемы городов, земельных территорий очень рано стали называться гербами, причем их исстари изображали по геральдическим правилам и приемам.

Чтобы предупредить появление произвольных гербов, очень рано во всех странах было установлено, что все гербы как родовые, так и земельные должны утверждаться верховной государственной властью.



Типы западноевропейских родовых гербов:
1 — французский герб, увенчанный графской короной; 2 — итальянский — увенчанный шляпой епископа; 3 — польский — увенчан повержен шлемом дворянской короной.

ИСТОРИЯ ЗЕМЕЛЬНЫХ ЭМБЛЕМ И ГЕРБОВ В РОССИИ.



Для распознавания гербов городов разного административного значения, а также губернских, областных, уездных гербов в середине XIX века установили, что их полные изображения могут венчаться сверху штигов соответствующими коронами, большинство которых придумали специально в виде особых украшений:

1 — «императорская» — гербы столиц и губерний; 2 — «древняя» — гербы областей, уездов и городов, возведенных в «градоначальства»; 3 — шапка Мономаха — города, бывшие в древности столицами великих княжеств; 4 — золотая «башенная» о пяти зубцах — губернские города, имеющие более 50 000 жителей (такая же «корона» с орлом — гербы одинаковых городов, являющихся крепостями); 5 — золотая «башенная» о трех зубцах — гербы прочих губернских городов; 6 — такая же «корона» с орлом — гербы одинаковых городов, являющихся крепостями; 7 — серебряная «башенная» о трех зубцах — гербы уездных городов (такая же «корона» с орлом — гербы одинаковых городов, являющихся крепостями) и подобная ей червленая «башенная» о трех зубцах — гербы заштатных городов (такая же «корона» с орлом — гербы крепостей, которые не являются губернскими или уездными городами); 8 — червленая «башенная» о двух зубцах — гербы знаменитых посадов.

Русская история не знала средневекового рыцарства. Поэтому наши земельные гербы произошли из древних эмблем и знаков на печатях, монетах, военных знаменах.

Интересно заметить, что слово «герб» — славянского происхождения, соответствующее польскому *herb*, а также *erb* и *igb* на других славянских наречиях и буквально означает «наследство». Другое значение у французского слова — *armes*, или старонемецкого *Warren* (в переводе «гербы»), которые одновременно означают оружие и пр. Так сами названия указывают на происхождение западных гербов из знаков, помещавшихся на вооружении.

Русские земельные эмблемы появились почти одновременно с западноевропейскими гербами. Первый наш герб — лев был личным знаком основателя Москвы Юрия Долгорукого, а затем стал гербом города Владимира. Он известен и зафиксирован еще в середине XII века. Столь древних гербов было очень немного в Западной Европе. Шведский ученый-герольдист Ганс Гильдебранд в своих «Геральдических исследованиях о шведском государственном гербе»¹⁾, перечислив ряд древнейших гербов и определив время их появления, пишет: «Итак, временем возникновения герба можно считать десятилетия 1170—1190, то есть между вторым и третьим крестовыми походами». Правда, он признает, что нечто вроде гербов появились и несколько ранее, но, по его мнению, эти изображения на боевых щитах были только случайными украшениями, не связанными с личностью владельца.

Мнение Г. Гильдебранда, как и выводы других исследователей геральдики, весьма примечательно. Есть основание считать, что главные фигуры некоторых других наших старых городских гербов имеют еще более древнее происхождение, чем Владимирский герб. Например, изображения медведя, лося или оленя, орла и т. д., ставшие основой эмблем, а позднее и гербов гг. Ярославля, Нижнего Новгорода, Чернигова (соответственно), вероятно, возникли задолго до появления льва у Юрия Долгорукого.

Несмотря на древнее происхождение, наши земельные эмблемы долгое время имели случайную форму, были лишены расцветки и других атрибутов, придающих гербам своеобразную красоту и изящество. В XVII веке Московское правительство стало усиленно заботиться о том, чтобы областные и городские гербовые эмблемы приобрели настоящую геральдическую форму. В 1672 году «строена была» особая книга, получившая название «Титулярник», в которой с некоторым использованием геральдических приемов воспроизводились рисунки ряда земельных гербовых эмблем.

Но окончательное преобразование старинных земельных эмблем в гербы и оформление их по общим геральдическим правилам началось только при Петре I, учредившим в 1722 году должность герольдмейстера и штат работников при нем. Примерно с этого же времени начался сбор необходимых материалов для составления «потребных» городских гербов, а также обобщение старых

¹⁾ Переведено на русский язык и напечатано в Петербурге, 1911 г. — *Прим. ред.*

эмблем, употреблявшихся на городских печатях, но не вошедших в „Титулярник“. В это время возросла нужда в территориальных гербах для изображения их на полковых и ротных знаменах, городских печатях и пр. Первую серию несколько еще недооформленных гербов утвердили в 1730 году. А к 1780—1790 годам многие города уже имели правильно составленные гербы.

Хотя значительное число гербов было составлено и нарисовано удачно, все же многие старые эмблемы оказались грубо искаженными или испорченными. Герольдмейстерская контора не только оставила без исправления переделки земельных эмблем, сделанные по желанию московских царей в XVI—XVII веках, но и прибавила к ним собственные измышления. Стремление придать отдельным гербовым эмблемам монархический или религиозный дух сказалось и при составлении ряда гербов XVIII—XIX веков.

В XIX столетии работа по составлению гербов (городских, областных, губернских и др.) продолжалась. В этот период были созданы некоторые новые гербы и заново перерисована часть старых. Это привело к тому, что у некоторых городов и территорий образовалось по нескольку разновременных составленных гербовых эмблем. Иногда они значительно отличались друг от друга, но большей частью все различия выражались только в стилистических особенностях изображений да в изменениях отдельных деталей.

В русской земельной геральдике вошло в обычай вводить в гербовые щиты уездных и других второстепенных городов, кроме их собственной эмблемы, еще и герб наместничества или губернии, на территории которых находился город. В XVIII веке наместнический или губернский герб обыкновенно помещался в верхней половине гербового щита. Но в XIX веке его стали изображать в так называемой „вольной части“, то есть в особом четырехугольнике, находящемся в одном из верхних углов щита.

В середине XIX века были составлены разные виды наружных украшений для земельных гербов. Выбор того или другого украшения зависел от административного положения или ранга города, земельной территории. При этом учитывались также численность населения и род его основных занятий. Отдельные виды украшений были установлены для гербов крепостей, в том числе особо для тех, которые отличились в борьбе с неприятелем.

Кроме вышеописанных гербов, в России были гербы посадов и других небольших населенных пунктов, например, отдельных сел. Лучшие из них воспроизведены в альбоме.



1



2



3

Общий вид земельных гербов, украшенных стандартными коронами и обрамлением: 1— герб бывшей Тифлисской губернии; 2— герб бывшей Оренбургской губернии; 3— герб бывшей Кубанской области. Украшение этого герба дополнительно пятью знаменами с разными вензелями должно было показывать, что кубанское казачество повторно отличалось в многочисленных войнах; в остальном украшение этого герба одинаковое с другими областными гербами.

**ГЕРБОВЫЕ
КРИПТОНИМЫ.**

Кроме исторического и общепознавательного значения, многие старые гербы интересны тем, что фигуры, изображенные на них, послужили для образования криптонимов (зашифрованных названий) и часто использовались в обличительной литературе прошлого века, заменяя подлинные названия городов, губерний, уездов. Это помогало писателям и редакторам обходить цензуру, рассказывая о злоупотреблениях царских властей и чиновников. Например, Астрахань имела в своем гербе корону и меч, криптонимом был — Корономеченск; соответственно: Воронеж — три снопа — Урожаев, Глазов — человеческое око — Оков, Гродно — зубр — Зубров, Елец — дерево ель — Ель, Изюм — кисти винограда — Виноград, Кишинев — бычья голова — Быкоголовск, Курск — три куропатки — Куропатск, Нижний Новгород (г. Горький) — красный олень — Красноолененск, или Краснооленск, Ораниенбаум — померанцевое дерево — Померанцев, Оса — улей — Пчельник, Сумы — три сумы — Сумочка, Тобольск — военная арматура, барабаны — Арматурск или Барабанск, Харьков — рог изобилия — Приизобильск, Ярославль — медведь — Гербомедведск, или Медведицк и т. д.

**НЕСКОЛЬКО
ПОЛОЖЕНИЙ
ГЕРАЛЬДИКИ.**

При рассмотрении старых гербов и составлении новых важно знать некоторые положения геральдической науки. Несмотря на условность геральдических правил и приемов, многие из них очень продуманы и интересны. Они не потеряли своего значения и в наше время.

ЩИТ.

Хотя геральдический или гербовый щит по форме отличается от древних, боевых, но произошел он от них. Употребление его для изображения земельных эмблем необходимо. Он придает им характерное единство. Во многих гербах щиту придано, кроме того, символическое значение.

Для изображения гербовых эмблем применяются щиты различных типов. Наиболее удобна слегка удлиненная прямоугольная форма с небольшим заострением на нижней стороне. Таким он был принят для русских городских и других земельных гербов, так как на нем лучше всего можно разместить разнообразные фигуры. При изображении гербов как декоративных украшений часто используются фигурные щиты (картуши и др.).

В некоторых случаях считается возможным показывать главные фигуры гербов без принадлежащих им щитов. Такое частичное или сокращенное воспроизведение гербовых эмблем встречается при изображении их как символических украшений и для специальных целей, например, на печатях, полотнищах знамен, флагов и т. п.

Для организованного расположения различных фигур на щите его „поле“ делится на отдельные части. Деление, произведенное вертикальной линией, называется рассечением, а горизонтальной — пересечением. У многих гербов есть многочисленные и сложные деления (части), также имеющие собственные названия.

Кроме прямых линий, поле щита может быть разделено волнистыми, зубчатыми и другими линиями. Нередко он делится при помощи помещенной на нем геральдической фигуры, например, его верхняя и нижняя части могут быть отделены „поясом“ и т. д.

Наиболее почетными местами на разделенном щите признается его „голова“, то есть верхняя часть щита, затем правая сторона. Оконечность и левая сторона считаются второстепенными частями гербового поля. Почетным местом также признается середина, или „сердце“, щита; в нем у сложных гербов часто помещают маленький щиток с собственными гербовыми фигурами.

В средние века гербы, как мы уже знаем, изображались на боевых щитах. В геральдике считается, что правая сторона герба (и щита) та, которая находится справа от воина, держащего щит впереди себя левой рукой.

Если на одном щите помещено несколько гербовых фигур, имеющих самостоятельное значение, то они обыкновенно размещаются на разделенном щите с учетом их значимости для данного герба. В иных случаях гербовые фигуры располагают на щите свободно, но придерживаясь общих геральдических правил. Так, одна фигура может накладываться на другую, возникать или подниматься из-за другой, повторяться несколько раз и т. д.

Одно из главных правил показа фигур на гербовом щите: живые существа (всадник, зверь) должны быть были повернуты к правой стороне. Это правило было введено в геральдике для того, чтобы живые существа, изображенные на щите, который висел на левом боку воина, не казались убегающими от противника.

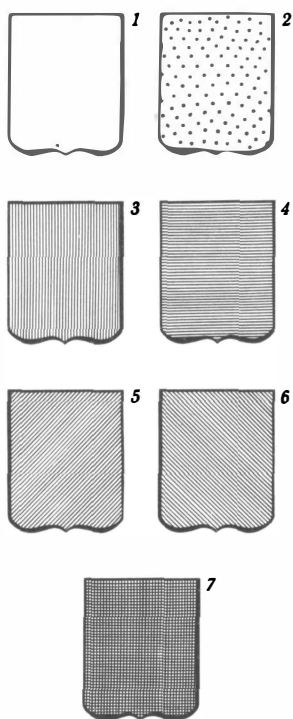
Но в древних русских эмблемах живые существа бывали повернуты и влево. Конечно, такой исторически сложившийся поворот в древних эмблемах следовало сохранить. Но царские чиновники, равнодушные к национальной эмблематике, „подправили“ в XVIII и XIX веках многие старинные изображения по западноевропейскому фасону.

В геральдике употребляются преимущественно: металлы (золото, серебро, редко железо); краски червлень (красный), лазурь (синий, голубой), пурпур (фиолетовый, лиловый), зелень (зеленый) и черный; реже оранжевый и естественные тона предметов.

ДЕЛЕНИЯ ЩИТА.

СТОРОНЫ ЩИТА И РАСПОЛОЖЕНИЕ ФИГУР НА НИХ.

РАСКРАСКА ГЕРБОВ.



Условные обозначения расцветки гербов:

1 — белый цвет или серебро; 2 — желтый цвет или золото; 3 — красный цвет; 4 — синий цвет; 5 — зеленый цвет; 6 — пурпур; 7 — черный цвет.

При раскраске гербов¹⁾ придерживаются правила о недопустимости накладывать металл на металл и краску на краску. Поэтому фигуры, покрытые металлом, изображаются только на цветном фоне, а все цветные — поверх металла. Исключения встречаются редко и в основном в мелких деталях — копытах, когтях, клыках, языках и глазах зверей, клювах и глазах птиц и т. д.

Кроме металлов и красок, для покрытия щитов и различных фигур употребляются в геральдике меха.

Если надо воспроизвести герб способом черной печати, резьбой по дереву, камню, металлу, гравировкой и т. п., то применяют разные условные знаки в виде черточек и точек для передачи цвета. Общепринятыми знаками в геральдике для изображения цвета считаются следующие:

Белый цвет или серебро, которые признаются однозначными и передаются чистым белым полем; **желтый цвет или золото** передаются точками по белому фону; **красный** — вертикальными линиями; **синий** — горизонтальными линиями; **пурпур** — диагональными линиями, проведенными с верха геральдически левой стороны к низу правой; **зеленый** — диагональными линиями, проведенными с верха геральдически правой стороны к низу левой; **черный** — пересекающимися вертикальными и горизонтальными линиями.

Кроме перечисленных, известны условные знаки для передачи других расцветок.

Естественный, или натуральный, цвет принято передавать художественными тенями, штриховкой, или тонкими черточками наподобие зигзагов; **оранжевый** — маленькими вертикальными черточками и разделяющими их точками; **железо** — взаимно пересекающимися диагональными линиями; **земля** — вернее ее окраска, — пересекающимися вертикальными и горизонтальными линиями, еще раз косвенно пересеченными слева, если стоять лицом к зрителю; **вода** — может быть передана короткими горизонтальными черточками.

Условные знаки, передающие окраску или цвет герба, должны проводиться по определенным правилам. Например, вертикальные линии, передающие красную окраску, чертятся параллельно главной продольной оси эмблемы, а горизонтальные линии, означающие синий цвет, — параллельно поперечной (горизонтальной) ее оси.

Кроме перечисленных основных положений, существуют еще многочисленные правила. Одни из них относятся к построению гербов и изображению на них разных фигур, другие фиксируют установившуюся терминологию или рекомендуют лучшие приемы для описания гербовых эмблем.

К сожалению, многие геральдические рекомендации были оставлены без внимания составителями старых гербов. Чаще всего несоблюдение канонов геральдики встречается в описаниях гербовых эмблем, в изображениях фигур на старых гербах или их раскраске. Это, в частности, стало одной из причин, почему в XIX веке ряд гербов был перерисован заново. Однако попытки

¹⁾ Эти краски в геральдике назывались «финифтями». Не следует путать это название с принятым обозначением минеральных красок (полив), которые используются при изготовлении художественных эмблем. — *Прим. ред.*

„улучшить“ старые гербы оказались большей частью неудачными, так как чиновники, занимавшиеся этим, не смогли справиться с задачей. Это было выше их знаний и способностей.

В земельных эмблемах и гербах России широко используются изображения различных фантастических существ.

Хотя василиск, дракон и крылатый змей имеют различные значения и символику, в русских земельных эмблемах образы этих чудовищ оказались смешанными, причем один и тот же образ часто назывался по-разному.

Василиск—чудовище, родственное дракону, с головой петуха или похожей на него птицы, со змеиным хвостом и крыльями летучей мыши, усеянными глазами; символизирует ужас и свирепость.

Дракон—чешуйчатое чудовище, напоминающее зловещую змею: голова у него верблюжья, иногда (в восточных изображениях) с рогами оленя, уши вола, глаза круглые, лапы тигра, когти ястреба. Он может выглядеть величественным и смиренным, способен растягиваться и съеживаться. Часто его наделяли дополнительными атрибутами: крыльями летучей мыши, тремя головами, огненным дыханием и др. У русских и западных народов—дракон—символ нечистоты, коварства и злобы.

Крылатый змей, называвшийся в старинных сочинениях вампиром¹⁾—то же, что и дракон, но отличался от него тем, что имел львиные задние лапы. Правильно изображение крылатого змея с двумя головами, испускающими огонь или яд. Но в земельных гербах это условие обычно не соблюдалось. Крылатый змей—символ предательства, измены, а также нечистоты, злобы.

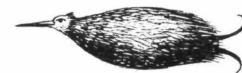
Гамаюн, или райская птица, рисуется с длинным клювом, но лишенным ног; тело его вместо перьев покрыто волосами, а хвост образуют два длинных пера, изогнутых в виде лиры. Гамаюн—символ чуткости, настороженности, меткости, иногда счастья и чудесной силы. В древней Москве гамаюн был синонимом райской птицы. Иногда этим словом называли также неизвестного русскому народу попугая.

Гриф имеет орлиные голову, крылья и лапы, а тело и хвост львиные; это—символ силы, неустрашимости и свирепости.

Единорог, или инрог, изображается в образе коня с мохнатыми ногами, раздвоенными копытами, львиным хвостом и одним длинным, витым рогом. Единорог—символ непобедимости. Но в начале средних веков ему приписывали дополнительное значение чистоты и целомудрия.

Орел двуглавый был главной частью государственного герба старой России. В качестве дополнительной фигуры он попал и в некоторые земельные гербы²⁾.

Двуглавый орел появился в гербе Московского государства после женитьбы великого князя Ивана III на византийской царевне Софии Палеолог. В XV веке Византийское царство перестало существовать, его столицу Царьград, или Константинополь



¹⁾ Так же амфистером (ой), амфисеном (ой).

²⁾ Автор старался не помещать в альбоме эмблем с изображением двуглавого орла, но полностью достигнуть этого оказалось невозможным. Часть гербов, в которые попали такие дополнительные фигуры, интересны сами по себе.—Прим. ред.



(ныне Стамбул), завоевали турки. Погибли представители византийской императорской династии, и царевну Софью считали единственной наследницей. Таким образом, женившись на Софье, Иван III становился наследником византийского престола. Чтобы выразить притязания на Византию, Иван III заимствовал ее государственную эмблему — двуглавого орла.

Так, с XV века двуглавый орел стал официальной эмблемой, а затем и оформленным по правилам геральдики гербом Московского государства, а позднее и всей Российской империи.

Птица в виде двуглавого хищника — орла впервые появилась в изобразительном искусстве древнего Египта и Ассирии. В странах Двуречья известны и более редкие изображения трехглавых орлов. Многоглавые чудовища — орлы, змеи, собаки, гидры и др. возникали в древности как образы удвоенной, утроенной и т. д. силы, свирепости. Орел не только признавался всегда сильной, могучей птицей, но в античном мире, если он держал громовую стрелу, то означал еще бога Зевса или Юпитера. Кроме того, считалось, что две головы птицы — это две половины разделившейся империи.

Москва заимствовала изображение, не вдаваясь в эти рассуждения. Эту же эмблему, но иного рисунка, внесла в свой герб средневековая Германская империя, называвшаяся Священной Римской империей.

В Европе позже пытались доказать, что двуглавый орел, глядящий во все стороны, якобы символизирует хорошую охрану государственных границ. А в России позднее придумали толкование, что две головы орла знаменуют европейские и азиатские владения империи. Но все это противоречит историческим фактам.

В продолжение своей долгой жизни в гербе дореволюционной России изображение двуглавого орла несколько раз изменялось. Поэтому орел времен Ивана III и его ближайших преемников отличается от орлов XVII и XVIII веков, а последние не похожи на птицу XIX и XX столетий¹⁾. Заметим, что происшедшие изменения были неудачными. Так, даже в „благонамеренном“ для старого времени органе „Вестнике императорского общества ревнителей истории“ (СПБ, 1915, стр. 67) рассказано: „Русский же тип орла, вполне ясно выразившийся на большой государственной печати (печать XVIII века, переделанная в XIX веке. — Н. С.), Кене²⁾ решил переправить, для чего он придал орлу оципаные крылья, сделав хвост каким-то тощим. Орел изображен разинувшим пасти, высунув языки. Получилось... какое-то растрепанное изображение русской государственной эмблемы. Этот... тип (орла. — Н. С.) был высочайше одобрен и напечатан в Полном Собрании Законов... за 1857 год, том XXXII, приложение к № 31720“. В гербе России двуглавый орел олицетворял собой монархию, жестокость и „всевидение“ — признаки, характерные для русского самодержавия.

¹⁾ Последнее изменение орла было в 1917 г. при Временном правительстве. — *Прим. ред.*

²⁾ Кене Б. В. (1817—1886) — выходец из Берлина, которому поручили „исправление“ государственного герба.



Государственный Российский герб имел сложную форму. Вокруг центрального золотого щита с черным двуглавым орлом были расположены многочисленные щиты с помещенными на них земельными и другими гербовыми эмблемами, в том числе родов Романовых, Шлезвиг-Голштинских, затем шли гербы Норвежский, Стормарнский, Дитмарсенский, Ольденбургский, Дельменгорстский, не имеющие никакого отношения к России, но выражавшие чужеземное происхождение нескольких поколений царской фамилии. Плох был герб и в другом: помещенные в нем древние территориальные эмблемы были грубо искажены и перепутаны; им придали несоответствующее значению разных земель подчиненное положение. В герб России были включены гербовые эмблемы Польши и Финляндии.



Царское правительство старалось придать государственному гербу, особенно его полному изображению¹⁾, религиозное звучание, хотя даже всегда послушное высшее духовенство, в лице митрополита Филарета, пробовало протестовать против неуместного украшения полных или парадных вариантов герба изображениями двух архангелов в роли щитодержателей. С протестами митрополита согласились, однако исправить герб „забыли“.

Большинство фигур, украсивших наши земельные гербы, использовано в прямом значении. Поэтому, рассматривая, например, в старых гербовых эмблемах изображения животных, растений, не следует искать в них скрытого смысла. Исключения встречаются редко, причем они оговорены в объяснениях к соответствующим гербам. Кроме рассмотренных выше фантастических образов, в русской земельной геральдике встречаются изображения, требующие отдельного объяснения.

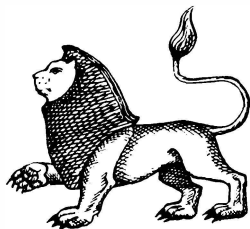
Кадуцей, или Меркуриев жезл. Гермес (греч.), или Меркурий (римск.), первоначально считавшийся покровителем скотоводства, позднее стал богом-покровителем путников, посольств, а также купцов, торговли и прибыли. В этом последнем значении Гермес — Меркурий часто изображался с жезлом, обвитым змеями. Этот жезл, называемый кадуцеем, нередко дается отдельно как символ развития или успеха торговли. Крылышки, украшавшие шлем или сапожки Меркурия, означают быстроту и проворство бога. Эти крылышки часто помещаются также на верхнем конце кадуцея.

Кадуцей, или Меркуриев жезл использован в виде гербовой фигуры во многих наших земельных гербах.

Рог изобилия. Согласно древнему мифу Зевс был вскормлен козой Амалтеей. Рогу этой козы приписывалось волшебное свойство: обладатель его мог получить все, что пожелает. Отсюда произошло понятие о роге изобилия как о символе всяческих богатств, благоденствия. Эмблему, представляющую рог изобилия, принято изображать не только в виде рога животного, но также в форме похожего на него сосуда или корзины, наполненных высыпавшимися плодами, цветами, колосьями или монетами и



¹⁾ В дореволюционное время было три варианта государственного герба: большой, средний и малый и несколько их разновидностей. Они различались по числу включенных в них фигур и их расположению. Кроме того, нередко употреблялся один двуглавый орел.



драгоценностями. Рог изобилия в гербе было принято изображать преимущественно в тех случаях, когда богатства и благоденствие приобретены полезным трудом или торговлей.

Лев, которого древние признавали сильнейшим зверем, считается в геральдике символом отважности, силы, храбрости, гнева, неистовства, а иногда милости и великодушия. Изображения его служили также эмблемой доброго устройства страны и процветающего земледелия. Но поверженный, побитый или мертвый лев означал низвергнутое могущество, бессилие, ничтожество и презрение.



Изображение змеи может иметь разные символические значения, которые определяются ее положением: змея, держащая в пасти свой хвост,—эмблема вечности; змея, обвившаяся вокруг палки рядом с чашей,—эмблема врачевания, медицины; змея или две змеи, дополняющие кадуцей Меркурия,—символ торговли.

Журавль, считаясь очень осторожной птицей, стал символом благоразумия, бдительности, неусыпного внимания и осторожности. В геральдике принято изображать журавля именно в этом смысле. Он стоит на одной ноге, а в другой держит камень.



Венок считается символом победы, иногда знаком награды, памяти. В зависимости от вида растений, использованных в венке, ему может быть приписано и другое звучание. В позднейшее время в значении венка иногда изображались головной обруч или корона (см. герб города Коломны).

Трофей, то есть столб, увешанный оружием,—эмблема победы.

Пирамида, стоящая вершиной вверх,—эмблема славы или памяти. Но поверженная пирамида означает разрушение. Иногда в значении пирамиды изображается столб или колонна.

Щит, кроме значения оборонительного оружия, может также служить эмблемой благоразумия и защиты.

Урна открытая, из которой течет вода,—эмблема реки, ручьев и других вод.



The coats of arms and ancient emblems of Russian towns are of great interest, for they very colorfully and symbolically tell of the natural wealth and geographic features of the different parts of the country. Through them one can learn of occupations of the people and about the glory, self-sacrifice and heroism they showed in fighting for the freedom and independence of their country.

At the present time there are no books on land emblems and coats of arms. In the past there was only the album compiled by P. Vinkler on the subject. And land emblematics was only mentioned by A. Lakiere. But these books are collector's items. Besides, they have become outdated and are not free of mistakes. Aside from the official publication "The Complete Collection of Emblems", which describes the coats of arms, there are only descriptions of individual ones.

This is the first Soviet published work on ancient emblems and coats of arms of the country. It consists of more than 500 heraldic emblems and an explanatory text. Many emblems were revised and distorted by ignorant Tzarist officials. In this album these distortions have been eliminated. The emblems are in their original and the distorted ones are explained.

The explanatory text describes the origin of land emblems and coats of arms. It also describes the foundations of heraldry and tells of how new coats of arms of the Soviet cities are being worked out.

In compiling this album the author studied old sources including those by A. Lakiere, P. Vinkler, U. Arseniev, "The Complete Collection of Emblems", all published works on the individual emblems and coats of arms, "Civil Annals", etc., Soviet works studied include papers by A. V. Artsykhovskiy, B. A. Rybakov and V. K. Lukhomskiy about some of the coats of arms of ancient towns; V. L. Yanin about ancient seals; M. S. Altman on heraldic cryptonymy; V. A. Nikonov and A. I. Yashchenko on toponymics; the text-book by E. I. Kamentseva and N. V. Ustiugov "Russian Sphragistics and Heraldics" and others (M. 1963).





Le langage symbolique et imagé des anciens écus des villes russes suscite un grand intérêt des amateurs de l'héraldique. Les merveilles de la nature russe, les richesses du sous-sol, le travail pacifique et les métiers traditionnels de nos ancêtres, leurs exploits dans la lutte pour la liberté et l'indépendance de la patrie—tels sont les sujets des armoiries russes.

Il n'existe actuellement aucun livre sur les armoiries et écus de provinces. Dans le passé cette littérature ne comprenait que deux ouvrages: album dû à P. Vinkler et un livre de A. Lakier. Ces livres sont depuis longtemps devenus une rareté bibliographique. Il faut également remarquer qu'il y avait certaines erreurs dans ces ouvrages. Les autres ouvrages (sans compter les descriptions officielles des armoiries dans le «Recueil général des lois») ne parlent que de certains emblèmes isolés. Le présent ouvrage constitue la première publication soviétique consacrée aux anciens emblèmes et armoiries de notre pays. L'ouvrage contient plus de 500 écus commentés. Plusieurs emblèmes ont été à l'époque refaits et déformés par des fonctionnaires ignorants du tsar. Dans cet album ces altérations ont été corrigées, aux anciennes images ont été données de justes interprétations, on a expliqué les raisons de leurs modifications.

L'article d'introduction permettra aux lecteurs d'apprendre les origines des écus de provinces et des armoiries, les principes élémentaires de l'héraldique, certains problèmes de la création de nouvelles armoiries pour les villes soviétiques.

L'auteur a utilisé de vieux ouvrages héraldiques dont ceux dus à Lakier, à Vinkler et à Arséniev, le «Recueil général des lois» de la vieille Russie, toutes les publications consacrées à certains écus de provinces et aux armoiries, le Recueil de titulaires, etc., ainsi que les recherches des spécialistes soviétiques (Artsikhovski, Rybakov, Loukomski) sur les armoiries des anciennes villes, sur les anciens sceaux (Ianine), sur les cryptogrammes héraldiques (Altmann), sur la toponymie (Nikonov, Iachtchenko), le manuel de Kamentséva et de Oustiougov «L'héraldique et la sphragistique russe» (M. 1963), etc.

Die Embleme und Wappen der altrussischen Städte erwecken großes Interesse. Ihre farbprächtige Symbolik berichtet von den Naturreichtümern und von der Geographie, von Arbeit und friedlicher Beschäftigung unserer Vorfahren, von ihrem Opfermut und Heldentum, vom Ruhm, den sie im Kampf für Unabhängigkeit und Freiheit der Heimat erworben haben.

Bislang gab es noch kein umfaßendes Buch über Russische Embleme und Wappen. Vor langer Zeit wurde zu diesem Thema nur ein Album herausgebracht, verfaßt und zusammengestellt von P. P. v. Winkler. Über die Embleme der russischen Länder spricht A. B. Lakier. Die beiden Werke zählen schon lange zu bibliographischen Raritäten; sie sind veraltet und enthalten Fehler. Andere diesbezügliche Publikationen — außer den offiziellen Beschreibungen der Wappen in der „Gesetzsammlung“ — berichten nur über einzelne Wappenembleme.

Vorliegende Arbeit ist die erste sowjetische Publikation über die Embleme und Wappen des alten Rußlands. Das Album bringt über 500 Wappen und Embleme mit Erläuterungen. Seinerzeit erfuhren viele Embleme Verschlimmbesserungen von der Hand unkompetenter Zarenbeamten. Deshalb enthält vorliegendes Album entsprechende Richtigstellungen. Die althergebrachten Darstellungen sind nun richtig ausgelegt. Falls Änderungen an Wappen vorgenommen wurden, sind sie auch erklärt.

Der Leser kann in der Einleitung erfahren, wie Embleme und Wappen der russischen Länder entstanden sind. Er erhält einen Einblick in die Hauptbegriffe der Heraldik sowie in die Methoden zur Erarbeitung und Aufstellung der neuen Wappen sowjetischer Städte.

Der Verfasser hat bei seiner Arbeit alte Werke benutzt, darunter die von A. B. Lakier, P. P. v. Winkler, J. Arsenjew, die „Gesetzsammlung“ des alten Rußlands, alle früheren Publikationen über Embleme und Wappen, das Buch „Titularnik“ (Titelbuch) sowie die Studien der sowjetischen Gelehrten A. W. Arzichowski, B. A. Rybakow und W. K. Lukomski über Wappen alter Städte, ferner das Buch von W. L. Janin über alte Stempel, die Arbeit von M. S. Altman über heraldische Kryptonime, die Arbeiten von W. A. Nikonow und A. I. Jastschenko über Toponomastik, das Lehrbuch von J. I. Kamenzewa und N. W. Ustjugow „Russische Sphragistik und Heraldik“, Moskau 1963.



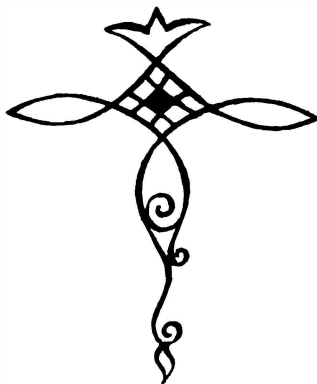


**ЗЕМЕЛЬНЫЕ ГЕРБЫ
РОССИИ**

**COATS-OF-ARMS OF RUSSIAN
PRINCIPALITIES**

**LES ARMOIRIES DES VILLES
DE LA RUSSIE**

RUSSISCHE LÄNDER-WAPPEN



Раскопки — источник истории



Гербовые эмблемы Ярославля, Нижнего Новгорода, Ростова и более молодой Перми были зафиксированы только во времена Московского государства. Однако раскопки и исторические источники убеждают, что они — одни из древнейших земельных эмблем нашей Родины.

1. ЯРОСЛАВЛЬ. Старинное описание городского герба гласит: „В серебряном щите медведь, стоячи держит в левой лапе золотую секиру на такой же рукоятке“¹⁾.

По преданию город заложен великим князем Ярославом Мудрым, убившим напавшую на него здесь медведицу. Отсюда возникли рассказы о том, что медведь появился на городской печати, а затем и в гербе как воспоминание об этом событии. Но существовавший в ярославской земле и доказанный раскопками культ медведя дает основания предполагать, что древняя эмблема своим происхождением обязана именно этому культу.

2. НИЖНИЙ НОВГОРОД (ныне г. Горький). В документе 1781 года герб описан так: „В белом поле (на серебряном щите. — *Н. С.*) красный олень: рога и копыта черные“. Однако такой олень стал городским гербом только с 1730 года, когда были утверждены знамена для нижегородских пехотного, драгунского и гарнизонного полков, на которых на белом поле изобразили красного оленя. При Петре I этот олень был золотой на зеленом знамени. В указе 1666 года написано: „Печать Нижегородская, на ней лось ступает“. Изучив старинные изображения нижегородского „оленя — лося“, А. В. Арциховский пришел к выводу, что эмблема города — лось, а не олень. Он считает, что превращение этого животного в оленя произошло в XVIII веке по вине иностранцев, служивших в это время в русском геральдическом ведомстве.

В диссертации А. А. Ураносова это мнение оспаривается на том основании, что в росписи печатей 1626 года, составленной в Посольском приказе, после бывшего в этом году пожара, сказано: „Печать Нижегородская: олень, под оленем земля“. Однако исследование А. В. Арциховского поддерживает И. А. Тихомиров, который в своей работе „О некоторых ярославских гербах“²⁾, написал: „на печати Новгорода низовские земли“ и что на государственной печати 1583 года изображен лось, идущий вправо, замененный оленем³⁾ на печати 1605 года. Чтобы читатель мог сам определить, на чьей он стороне, помещаем воспроизведения старинной Нижегородской печати и городского герба 1781 года.

3. РОСТОВ (Ярославский). В официальном описании герба 1778 года говорится: „В червленом поле олень серебряный, рога, грива и копыта золотые“, а также дано пояснение: „Герб старый“. Это добавление определяет древность городской эмблемы. Хотя точных сведений о ее возникновении не сохранилось, думается, северный олень попал в нее не случайно, так как он имел важное значение в жизни обитателей здешнего края.

4. ПЕРМЬ. Основана в 1780 году на берегу Камы при медеплавильном заводе. Название Пермь получила от древнего наименования здешнего края: Пермская земля. Вместе с названием городу дали и древний герб края — медведя, идущего на четырех лапах.

Медведь сделался пермской эмблемой не случайно; в верховьях Камы, в частности недалеко от города, найдено много фигурок медведя, изображения его на бляхах и т. д. При Иване Грозном пермскую печать украсили фигурой лисицы, но она не превратилась в общепризнанную местную эмблему. Печать с медведем прижилась и позднее стала гербом города. К сожалению, при царе Алексее Михайловиче древняя эмблема была подправлена: ее украсили крестиком, а на спину медведя поставили церковную книгу — евангелие. На рисунках представлены старая пермская эмблема и герб города, составленный в 1783 году. В последнем медведь получил оборот в геральдически правую сторону, то есть влево от зрителя.

¹⁾ Здесь и далее орфография и пунктуация сохраняются по первоисточнику: „Полное собрание законов Российской Империи“. СПб., 18 — 19 вв. — *Прим. ред.*

²⁾ См. „Труды 3-го областного историко-археологического съезда“. Владимир, 1909.

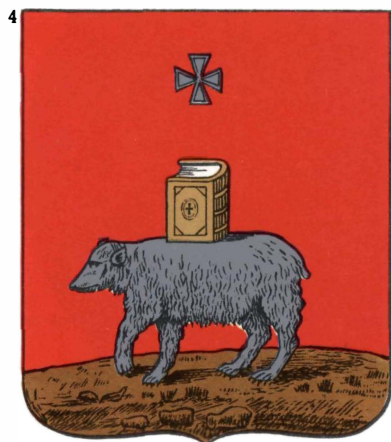
³⁾ Надо думать, случайно.

1. Ярославль — герб;
1а — его эмблема, XVII в.
2. Нижний Новгород — герб;
2а — его эмблема, XVII в.
3. Ростов — герб;
3а — его эмблема, XVII в.
4. Пермь — герб;
4а — его эмблема, XVII в.;
4б — его эмблема в одном из изображений до 1672 г.

1. Yaroslavl — coat of arms; 1a — the 17th century emblem. 2. Nizhni Novgorod — coat of arms; 2a — the 17th century emblem. 3. Rostov — coat of arms; 3a — the 17th century emblem. 4. Perm — coat of arms; 4a — the 17th century emblem; 4b — the emblem portrayed on a 1672 drawing.

1. Iaroslavl — les armoiries; 1a — son écu, XVII s.; 2. Nijnii - Novgorod — les armoiries; 2a — son écu, XVII s.; 3. Rostov — les armoiries; 3a — son écu, XVII s.; 4. Perm — les armoiries; 4a — son écu, XVII s. 4b — son écu dans une de ses modifications d'avant 1672.

1. Wappen von Jaroslavl; 1a. Emblem von Jaroslavl (17. Jh.). 2. Wappen von Nishni Nowgorod; 2a. Emblem von Nishni Nowgorod (17. Jh.). 3. Wappen von Rostow; 3a. Emblem von Rostow (17. Jh.). 4. Wappen von Perm; 4a. Emblem von Perm (17. Jh.); 4b. Emblem von Perm, Darstellung von 1672.



Старые гербы стольных городов



Первым по времени главным городом Руси был Киев. Позднее, вследствие феодальной раздробленности и усиления северо-восточной Руси, главным стольным городом сделался ненадолго Владимир, а затем — Москва. В XVIII веке волею Петра второй столицей России был объявлен Петербург. По-разному сложилась история этих городов. Резко отличаются по своему значению и внутреннему содержанию их гербовые эмблемы.

5. ВЛАДИМИР. Городу принадлежит первый зафиксированный земельный герб нашей родины — стоящий на задних лапах лев, туловищем и головой — в профиль. Изображение этого льва, как знака Юрия Долгорукого, известно с XII века, о чем упомянуто выше. В Московской Руси его стали изображать на печатях г. Владимира, причем на голову зверя надели корону, а в лапу дали крест.

В XVIII веке древний лев был перерисован и получил следующее описание: „В красном поле стоящий на задних лапах лев, имеющий на голове железную корону, держит в передней правой лапе длинный серебряный крест“. В XIX веке при составлении герба Владимирской губернии льва снова перерисовали и его назвали за поворот головы прямо к зрителю львиным леопардом.

6. МОСКВА. Древняя эмблема, ставшая позднее ее гербом, — конный воин, поражающий крылатого змея.

Первые эмблемы, связанные с историей Москвы, а позднее в переделанном и переосмысленном виде превратившиеся в городской герб, появились вскоре после Куликовской битвы при сыне Дмитрия Донского — Василии. Это были печати с изображением конного воина, вооруженного копьем, привешенные к договорным грамотам 1390 и 1401 годов, а также печати с изображением конного воина, замахнувшегося мечом, привешенные к духовным грамотам около 1417 и 1423 годов. У внука Донского — Василия Темного была печать с изображением скачущего всадника, держащего в руках копье. Можно думать, что эти эмблемы изображали русских воинов, боровшихся за свободу родины. Во всяком случае они вытеснили из старых печатей другую распространенную фигуру — конного сокольничего.

Но вплоть до Ивана III в Москве употреблялись на печатях и другие изображения, например, два вооруженных всадника, едущих навстречу друг другу, и др. При Иване III появилась печать с изображением конного воина, поражающего копьем крылатого змея или дракона. Этот воин, сидящий на лошади¹⁾ и получивший позднее название „ездеца“, сделался эмблемой Москвы.

Конный воин, победивший дракона, символизировал освобождение русской земли от ига татарских ханов и образование независимого Московского государства.

¹⁾ Серебро и белый цвет в геральдике однозначны. — Прим. ред.

5. Владимир — герб; 5a — его эмблема, XVII в. 6. Москва — одно из первоначальных изображений эмблемы на государственной печати; 6a — герб XVIII в.

5. Vladimir — coat of arms; 5a — the 17th century emblem. 6. Moscow — an early design of the emblem on the state seal; 6a — the 18th century coat of arms.

5. Vladimir — les armoiries; 5a — son écu, XVII s.; 6. Moscou — l'une des premières modifications de son écu sur le sceau d'Etat; 6a — les armoiries de XVIII s.

5. Wappen von Wladimir; 5a. Emblem von Wladimir (17. Jh.). 6. Emblem des Staatstempels von Moskau, eine der ersten Darstellungen; 6a. Wappen von Moskau (18. Jh.).

5



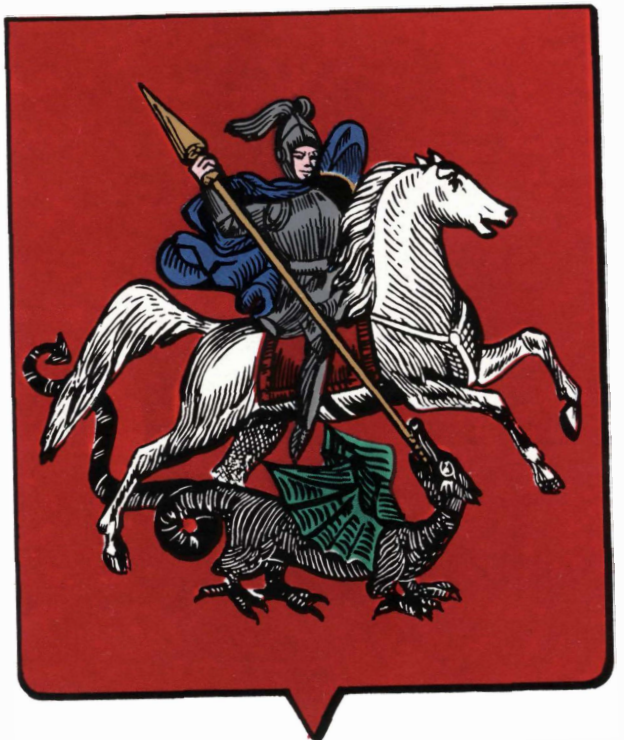
5a



6



6a





Такое значение имела эта эмблема до тех пор, пока Золотая орда была еще грозной силой. С покорением Казани, а затем Астрахани могущество ханов было окончательно сломлено, но эмблема Москвы осталась без изменений: наши предки видели в конном воине-ездеце — символ нашего отечества, а в зловещем змее — поверженных врагов русского народа.

К сожалению, эта знаменательная эмблема, ставшая позднее гербом столицы, подверглась в дальнейшем грубому искажению, а затем и переделкам. В результате воин-ездец превратился в начале XVIII столетия в мифического Георгия Победоносца¹⁾. Эти изменения старинной эмблемы произошли по вине иностранцев, приглашенных на службу в русское геральдическое ведомство, не понимавших русскую национальную символику, но знавших легенду о фантастическом подвиге „святого“ Георгия, якобы освободившего царевну Аи от злого змея.

Кроме превращения русского воина в мифического святого, не знавшие истории чиновники неоднократно вносили в древнюю эмблему и другие искажения. В дополнение ко всему дореволюционный герб Москвы „украшили“ религиозными символами и императорскими регалиями.

На рисунках представлены древние изображения Московской эмблемы и ее переделки в XVIII и XIX веках, когда „составляли“ и „улучшали“ герб столицы.

7. КИЕВ. Особенно упало значение этого города, когда он был разграблен, сожжен и разрушен татаро-монгольскими ханами. До нас не дошла его древняя эмблема. Правда, А. Лакиер утверждал, что прообраз известной с XVI—XVII веков гербовой эмблемы Киева (Михаил-архангел) — изображение, помещенное на оборотной стороне печати князя Мстислава Владимировича Киевского, датируемое около 1130 года. На ней — человек, убивающий чудовище. Предположения А. Лакиера опровергли позднейшие исследования. Н. Лихачев указал, что в образе названного человека надо видеть не Михаила, а Федора Стратилата, так как Мстислава звали и Федором. А советский ученый В. Янин определил печать „Мстислава“ как печать отца Александра Невского — Ярослава Всеволодовича, который имел христианское имя — Федор.

Поэтому у нас нет оснований вести генеалогию Киевской эмблемы из печати князя Мстислава или его сына Всеволода. К тому же „архангел Михаил“ изображен в ней без всякого чудовища. Однако предположение А. Лакиера все же любопытно. Нам даже хочется дополнить его еще одним домыслом: не появился ли сам архангел в результате переосмысливания фигуры „святого“ или простого человека в крылатого воина? Если это действительно так, то исчезновение чудовища или змея из переделанной эмблемы становится легко объяснимым. Изображения на ней атрибутов „предводителя небесных сил“ сделали фигуру поверженного чудовища излишней. Мощь и сила воина, защищающего родную землю, становится и без него понятной.

(Сравните оттиск с оборота печати „Мстислава“ с позднейшим Киевским гербом в изображении XIX века.)

8. С. - ПЕТЕРБУРГ (Петроград, ныне — Ленинград) имел герб, удачно выразивший идею своего основателя Петра I. В грамоте XVIII века он описан: „В красном поле два серебряных якоря, положенные крестом, и на них золотой скипетр“.

Красное поле щита означало бывшие здесь кровопролитные сражения, два по-разному нарисованные якоря показывали, что Петербург морской и речной порт; золотой скипетр означал, что новый город — столица России.

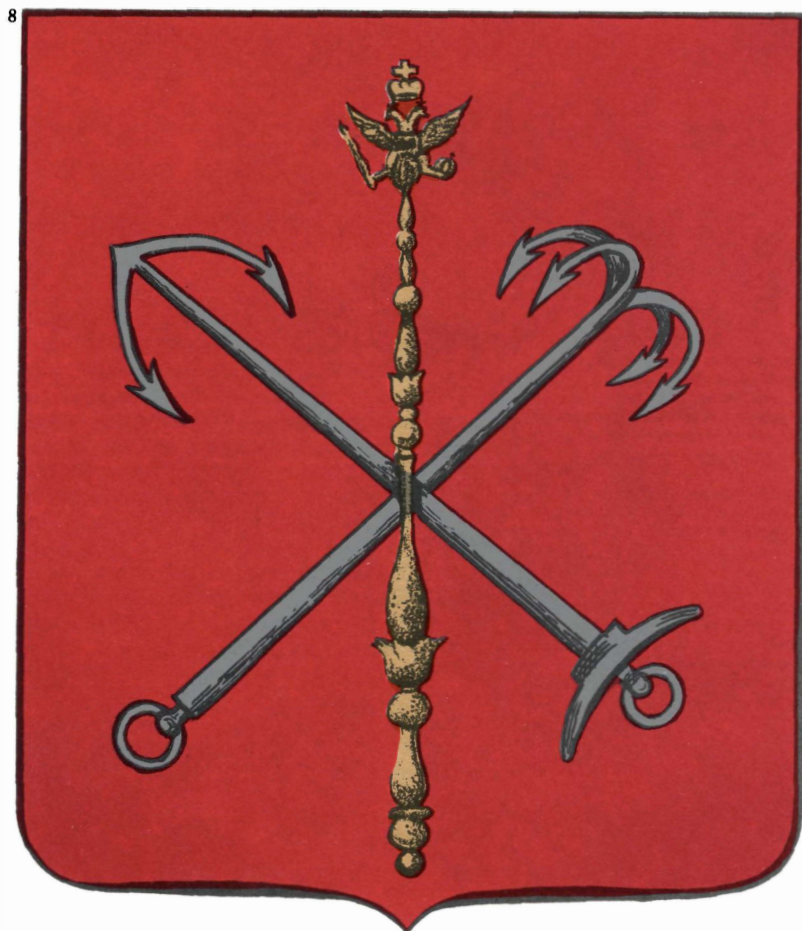
¹⁾ Иностранцы называли воина-ездеца Георгием еще в XVII в. См. стр. 18. — *Прим. ред.*

6b — герб в переделке, XIX в.; 6c — герб Московской губернии. 7. Киев — герб; 7a — его эмблема, XVII в.; 7b — печать Мстислава, около 1130 г. 8. С. - Петербург — герб.

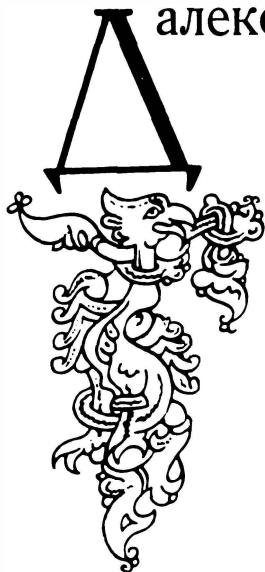
6b — coat of arms (revised in the 19th century); 6c — coat of arms of the Moscow province. 7. Kiev — coat of arms; 7a — the 17th century emblem; 7b — Mstislav's seal (approx. 1130). 8. Petersburg — coat of arms.

6b — les armoiries refaits en XIX s.; 6c — les armoiries de la province de Moscou; 7. Kiev — les armoiries; 7a — son écu, XVII s.; 7b — le sceau de Mstislav de 1130 environ; 8. Pétersbourg — les armoiries.

6b. Abgeändertes Wappen von Moskau (19. Jh.); 6c. Wappen des Moskauer Gouvernements. 7. Wappen von Kiew; 7a. Emblem von Kiew (17. Jh.); 7b. Stempel von Mstislav (um 1130). 8. Wappen von Petersburg.



А далекое прошлое



Несмотря на сравнительно позднее происхождение, собранные в данную серию гербовые эмблемы рассказывают о древней истории нашей Родины, о малоизвестных страницах ее далекого прошлого.

9. КАНЕВ. Официальное описание городского герба было следующее: „Щит герба разделен на две равные части: в верхней изображен герб Киевский¹⁾, а в нижней — (черной) — Русский ратник XII века“. Эта эмблема напоминает потомкам о происходивших здесь тяжелых сражениях с чужеземными захватчиками, не раз вторгавшимися на русскую землю.

10. СЛОНИМ. Имел такой герб: „Щит разделен на две половины; в верхней помещен Гродненский герб, а в нижней, в голубом поле, — два крестообразно поставленные на эфесах меча, между которыми выставлен 1275 год, в воспоминание взятия в том году у Литвы города Слонима князьями Галицкими“.

11. СУЗДАЛЬ. В грамоте XVIII века герб города имел следующее описание: „Птица сокол в княжеской короне, поле пополам: наверху синее, а внизу красное. Старый герб“²⁾. Из описания знамен Суздальского полка, сформированного в начале того же столетия, известно, что птица с серовато-натуральным оперением раньше изображалась белой.

В древней Руси сокол был символом отважности, быстроты, иногда еще и ума. Кроме того, эта птица слыха эмблемой излюбленной у наших предков соколиной охоты. Известно также, что фигура конного сокольничего была одной из эмблем у ряда удельных князей, в первую очередь в северных областях древней России.

Надетая на птицу княжеская корона напоминала, что Суздаль в прошлом важный удел. Надо заметить, что такое исторически осмысленное употребление подобных гербов — редкий случай в нашей земельной эмблематике.

12. ДМИТРОВ. Герб древнего подмосковного города рассказывает о безвременье русской государственности: о ссорах и спорах удельных князей, междоусобицами ослабивших и раздирающих родину. Чтобы как-то уменьшить вред, происходивший от удельных „порядков“, князья время от времени пытались договориться между собою. Одно из таких совещаний происходило в Дмитрове. В честь этого важного события город получил герб: „В верхней части щита герб Московский. В нижней — четыре княжеские короны, в горностаевском поле, в память бывшего в оном городе знаменитого четырех Российских князей съезда“³⁾.

13. РУЗА. О полной тревоги жизни наших предков рассказывает герб Рузы, некогда расположенной вблизи юго-западных границ молодого Московского государства. В грамотах XVIII века он описан так: „В верхней части щита герб Московский. В нижней — в красном поле четыре обнаженные меча, в знак многих сражений, случившихся при сем городе в древние времена“. В XIX веке изображение Московского герба переместили с верхней половины щита в его вольную часть.

14. АККЕРМАН. Древний город, ныне восстановивший свое древнее русское название Белгород с прибавкой Днестровский, чтобы отличаться от одноименного города средней полосы России. О Белгороде — Аккермане написано следующее: „Вряд ли в исторической географии мы найдем город, который... носил бы столько имен, как Аккерман. Финикийцы называли его в VI веке до Р. Х. Офиузою, в следующем веке греки называют его Никонием, при самом же Геродоте он именуется уже Тирасом... При Атилле Аккерман именуется Турисом, половцы и куманы называют его Аклибом, а тиверцы и угличи (жившие здесь в древности славянские племена. — *Н. С.*) — Белым городом. Появляются на сцене латиняне, и Аккерман становится для генуэзцев и венецианцев Мон-Кастро или Мавро-Кастро⁴⁾ (по другим источникам Астро-Кастром). В XV веке турки дают городу наименование Ак-Кермен, и после этого он остается то Четале-Альба для молдаван (то же, что и Ак-Кермен — „белый камень“. — *Н. С.*), то Белгород для запорожцев“⁵⁾.

Но герб города: „В красном поле изображена виноградная лоза, в знак изобилия виноградом“ — напоминает о древних греческих колониях, которые впервые распространили здесь эту культуру. Надо также заметить, что на некоторых монетах древнего Тира-Тирасы имелось изображение виноградных гроздей. Следовательно, виноградную лозу возможно признать издревле существовавшей местной городской эмблемой.

9. Kanev — coat of arms. 10. Slonim — coat of arms. 11. Suzdal — coat of arms. 12. Dmitrov — coat of arms. 13. Ruza — coat of arms. 14. Akkerman — coat of arms.
9. Kanev — les armoiries; 10. Slonime — les armoiries; 11. Souzdal — les armoiries; 12. Dmitrov — les armoiries; 13. Rouza — les armoiries; 14. Akkermann — les armoiries.
9. Wappen von Kanew. 10. Wappen von Slonim. 11. Wappen von Susdal. 12. Wappen von Dmitrow. 13. Wappen von Rusa. 14. Wappen von Akkerman.

¹⁾ Город Канев находился на территории бывшей Киевской губернии.

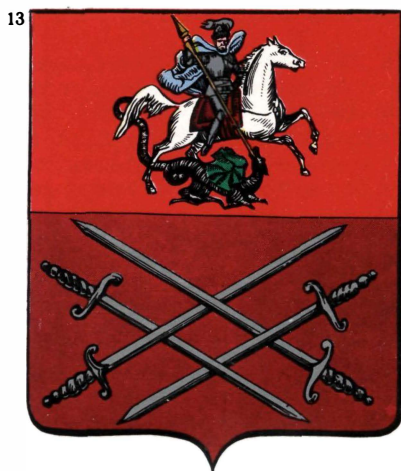
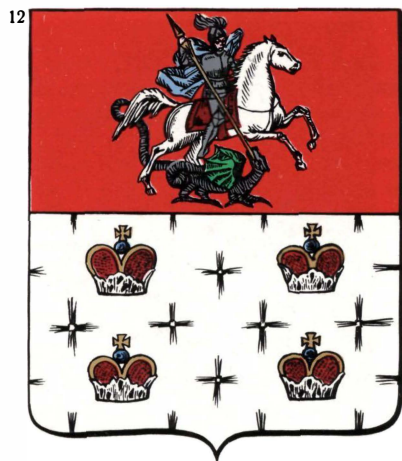
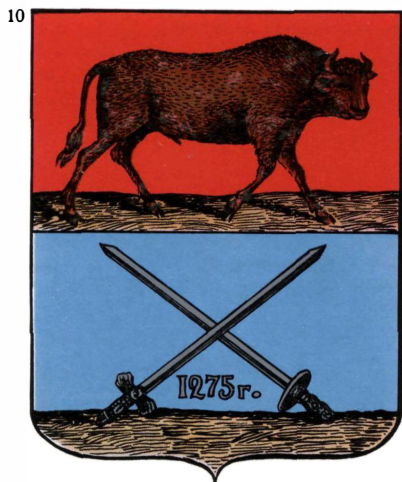
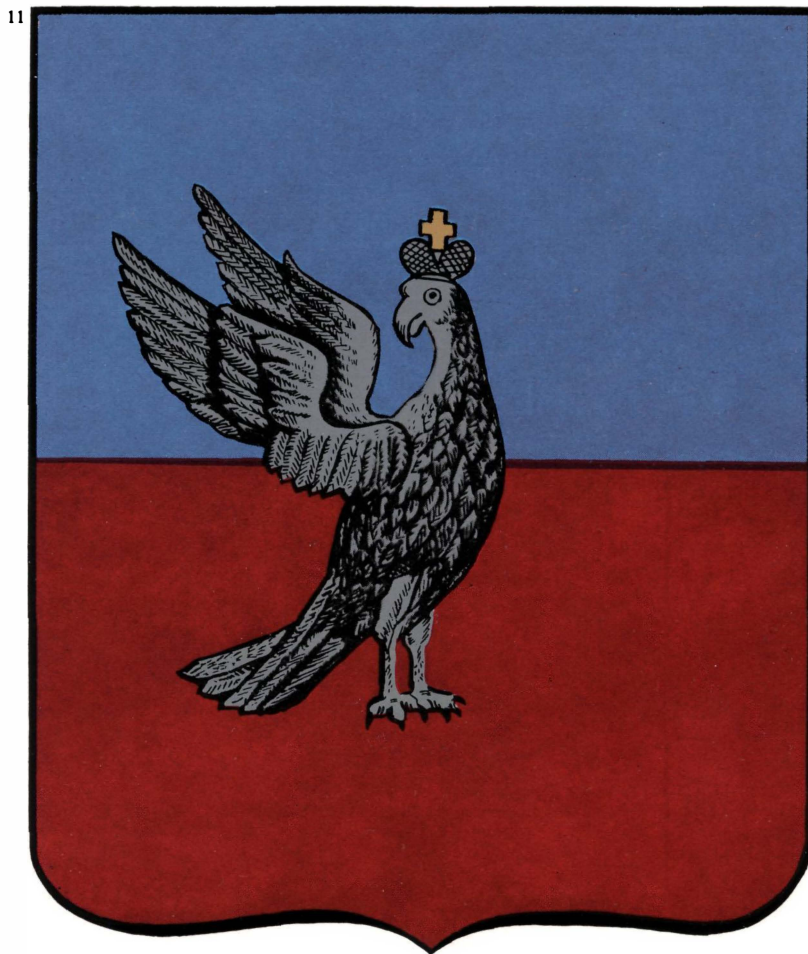
²⁾ Эти слова означают, что городской герб был составлен с использованием прежде существовавшей эмблемы.

³⁾ В XIX веке этот герб перерисовали, чтобы изобразить Московский герб в вольной части щита.

⁴⁾ Черная крепость. — *Прим. ред.*

⁵⁾ Из этого перечисления хорошо видно, что тиверцы и угличи оставили наиболее яркий след в истории города. По его имени они назвали весь здешний край Белгородчиной. — *Прим. ред.*

9. Канев — герб. 10. Слоним — герб. 11. Суздаль — герб. 12. Дмитров — герб. 13. Руза — герб. 14. Аккерман — герб.



Легенды, предания, догадки



Ряд городов имел гербы, отразившие древние легенды и предания, либо запечатлевшие интересные догадки о давно прошедших исторических событиях.

15. ОРША принадлежит к древнейшим городам. В летописях она упоминается еще в 1067 году со старинным названием—Рша. В старом гербе отразилась история о давнем прошлом здешних земель. Его официальное описание было следующее: „В верхней части щита часть герба Могилевского¹⁾: в золотом поле половина Российского герба. В нижней—в голубом поле пять стрел, потому, что сей город построен еще древними скифами, которые таковыми орудиями похвально действовали“.

Вот эта нижняя половина гербового щита, на котором изображена собственная эмблема Орши, и является интересным памятником древнего города.

16. КЕРЧЬ. Официальное описание городского герба было следующее: „В золотом поле, черный, скачущий, грифон—герб некогда процветавшей столицы Царей Воспорских, Пантикапеи, на месте коей основана Керчь; внизу ключ, означающий вход из Черного моря в Азовское“. Легко заметить, что в этом гербе одновременно отразились древняя легенда и важное географическое положение приморского города.

17. АСХАБАД. Город пользовался гербом Закаспийской области: „В лазуревом щите с золотою оконечностью, серебряный тигр, без когтей с червленными глазами и языком, держащий в правой лапе золотой лук с таковою же порванной тетивою“. Описание и изображение этого герба, вероятно, означало, что здешние земли были основным ядром сильного государства, постоянно угрожавшего своим соседям. Однако исторические события показали, что население области постепенно стало безопасным для окрестных народов.

18. САМАРКАНД не имел собственного герба, а пользовался гербом одноименной области: „В лазуревом щите серебряный, волнообразный столб, сопровождаемый по бокам двумя золотыми ветвями тутового дерева. В серебряной дамассированной главе щита знак тамги (печати) Тамерлана, то есть три черных кольца 1 и 2*²⁾. Рассматривая этот герб, легко понять, что в нем отразились древние предания здешнего края, а также прославленное мастерство местных шелководов.

19. БАТУМ (ныне г. Батуми), подобно предыдущим городам, пользовался гербом одноименной области: „Щит пересечен волнообразно, червленью и серебром, с тремя золотыми византийскими монетами, 2 и 1, в верхней половине“. В этом гербе отразились предания о принадлежности здешнего края к Византии. Кроме того, фигуры золотых монет показывали богатство батумской земли. А волнообразное пересечение щита передает прибрежное местоположение здешней земли. Хотя приведенное истолкование в значительной мере основывается на догадках, оно может показаться достаточно убедительным.

20. РАДОМЫСЛЬ. О древнем предании повествует эмблема этого города. Согласно описанию 1796 года, для г. Радомысля был составлен герб: „В верхней части щита герб Новгород Волынский³⁾. В нижней—так как не в дальнем от сего города расстоянии находится местечко Коростышево, в древности бывший город Коростень, известный в истории учиненным древланам наказанием от великой княгини Ольги. В воспоминание сего изображены: в голубом поле три летящие серебряные голубя, два вверху и один внизу, держащие во ртах своих пламенники, ибо сии птицы употреблены были к зажжению города“.

¹⁾ В XVIII в. город находился на территории одноименного наместничества.

²⁾ Цифрами обозначен порядок изображения этих колец на щите.

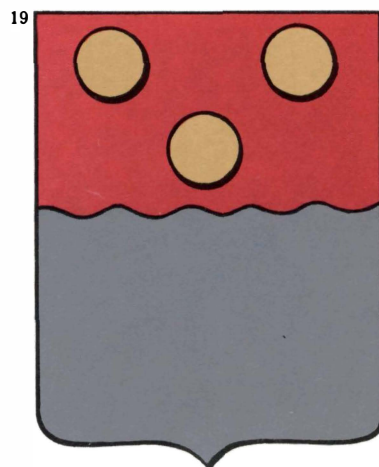
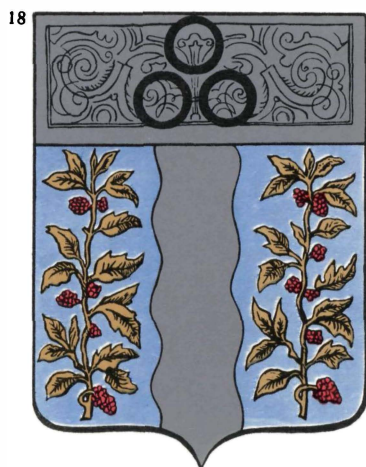
³⁾ Город тогда входил в Волыньское наместничество.

15. Orsha — coat of arms. 16. Kerch — coat of arms. 17. Ashkhabad — coat of arms. 18. Samarkand — coat of arms. 19. Batum — coat of arms. 20. Radomysl — coat of arms.

15. Орша—герб. 16. Керчь—герб. 17. Асхабад—герб. 18. Самарканд—герб. 19. Батум—герб. 20. Радомысль—герб.

15. Orcha — les armoiries; 16. Kertch — les armoiries; 17. Achkhabad — les armoiries; 18. Samarkand — les armoiries; 19. Batoumi — les armoiries; 20. Radomysl — les armoiries.

15. Wappen von Orscha. 16. Wappen von Kertsch. 17. Wappen von Aschhabad. 18. Wappen von Samarkand. 19. Wappen von Batum. 20. Wappen von Radomysl.



Памятники славы, доблести, героизма



Среди гербов, рассказывающих о славной истории нашей Родины и народа, необходимо выделить в отдельную группу гербовые эмблемы, в которых запечатлены героические подвиги наших предков, их доблесть и самопожертвование. Эти гербы очень поучительны. Они хорошо передают патриотизм русских людей.

21. ЛИХВИН (ныне г. Чекалин). Сохранилось следующее предание, рассказывающее о происхождении названия города и объясняющее его старую гербовую эмблему: „Обычай был татарский, давать зло знаменующие имена тем городам, которые сильно против их защищались; от чего и наименование сего города произошло¹⁾; и так в червленом щите, знаменующем кровопролитие, означает его герб: стоящий горностаевый²⁾ лев со золотым языком и когтями, обращенный направо—в правой лапе он держит замахнутый золотой меч, а в левой—серебряный щит с черным крестом, показующий благородство и храбрость тогдашних его жителей, и что защищение сие им несчастливым было“. Город переименован в честь его уроженца 16-летнего героя-комсомольца А. Чекалина, казненного гитлеровцами в 1941 году. Так, древняя слава города получила продолжение в новом подвиге.

22. КОЗЕЛЬСК. В старинной грамоте написано: „Во время нахождения Батя в России, сей град, быв уделом малолетнего князя Василия Титыча, был осажден татарскими войсками, и хотя малолетство князя являлось бы долженствовать ослабить его жителей, но верность их... превозмогая в них все другие чувства, они рассудили сделать вылазку и обще... погнаться или спастись. Сие ими исполнено было, но от превосходящего числа татар были все побиты. В напоминание сего приключения, в герб им полагается: в червленом поле, знаменующем кровопролитие, на крест расположенные пять серебряных щитов с черными крестами,—являющие храбрость их защищения и несчастную судьбину—и четыре золотые креста, показующие их верность“.

23. БОРОВСК. Старый городской герб и его интересное описание напоминают о смутном времени в России в начале XVII века. Вот что рассказывает про это старинная гербовая грамота: „Во время второго самозванца Боровск и Пафнутьев, обретающийся в сем граде монастырь, был сообщниками сего злодея, осажден; защитники же одного... князь Михайло Волконский, Яков Змеев, и Афанасий Челищев со многими другими, и два последние, изменя отечеству... град и монастырь сему злодею сдали... Волконский же и в такой крайности не перестал защищаться; даже как пронзенный многими ударами в самой церкви Пафнутьева монастыря, у левого крылоса, живот свой скончал. Напомявая сие достойное сохраниться в памяти происшествие, герб сего города состоит: в серебряном поле, изображающем невинность и чистосердие, червленое сердце, показующее верность, в середине которого крест... и сердце сие окружено зеленым лавровым венцом, показующим нерушимость и твердое пребывание достойной славы сему вождю и другим погибшим за справедливую причину с ним“.

24. ВОЛОКОЛАМСК имел герб: „В верхней части щита герб Московский (см. стр. 25). В нижней—древние зеленые шанцы³⁾, в серебряном поле; в знак того, что сей город дал храбрый отпор осаждавшему оный, польскому королю Сигизмунду“.

В XIX веке этот герб был „подправлен“: всадник со змеем получил геральдический оборот в правую сторону, причем его переместили в вольную часть щита. А земляные укрепления, хотя и оставались по-прежнему эмблемой города, перерисовали, придав им более стилизованное изображение.

25. СЕРГИЕВ ПОСАД (ныне г. Загорск). Старый герб рассказывает о знаменитой обороне здешнего монастыря—крепости от польских войск в годы „смутного“ времени. Немногочисленные защитники Сергиева Посада стойко выдержали долгую осаду и не сдались сильному неприятелю. В память этого старый герб получил герб: „В лазуревом щите, серебряная⁴⁾... стена с лазуревыми швами и закрытыми черными воротами, за которыми возникает серебряная башня с золотым чешуйчатым куполом... и сопровождаемая двумя золотыми бердышами в столб, на таковых же древках. В вольной части герб Московский“.

21. Likhvin—coat of arms. 22. Kozelsk—coat of arms. 23. Borovsk—coat of arms. 24. Volokolamsk—coat of arms. 25. Sergiev-Posad—coat of arms.

21. Likhvine—les armoiries; 22. Kozelsk—les armoiries; 23. Borovsk—les armoiries; 24. Volokolamsk—les armoiries; 25. Sergiev-Possad—les armoiries.

21. Wappen von Lichwin. 22. Wappen von Koselsk. 23. Wappen von Borovsk. 24. Wappen von Wolokolamsk. 25. Wappen von Sergijew-Possad.

¹⁾ От слова „лихо“—Лихвин.

²⁾ В горностаевой шкуре—почетный знак.—Прим. ред.

³⁾ Укрепления.

⁴⁾ Крепостная.

21. Лихвин—герб. 22. Козельск—герб. 23. Боровск—герб. 24. Волоколамск—герб. 25. Сергиев Посад—герб.

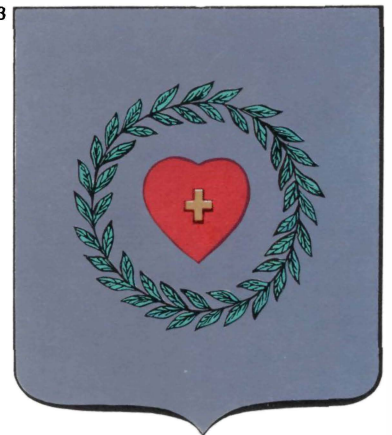
21



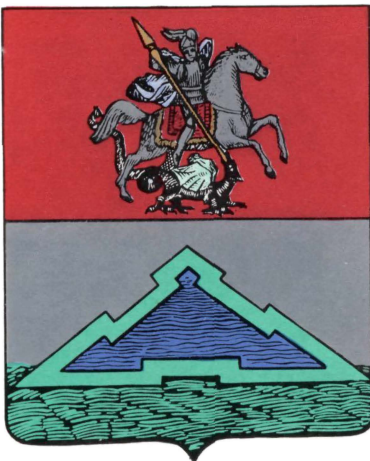
22



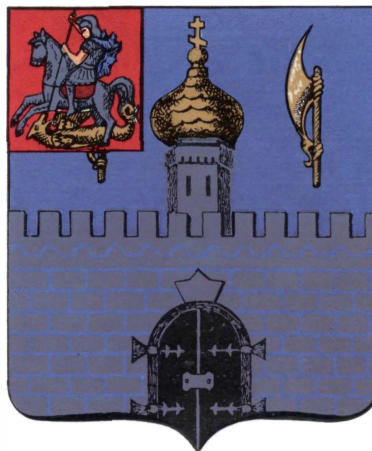
23



24



25



Русь выстояла и возмужала



Еще со времен Киевской Руси нашим предкам приходилось постоянно защищать свою свободу и независимость от нападения чужеземцев. Центр русского государства переместился, как уже говорилось, на северо-восток, где образовалась сильная Московская Русь. Но и на новых местах долго продолжалась тяжелая борьба за жизнь и существование. С севера, востока, юга и запада в течение многих столетий нападали враги. Но Русь выстояла и возмужала. Об этом интересно рассказывают старые гербы.

26. КОЛОМНА. Герб этого города — знаменательный памятник истории. В грамоте XVIII века герб описан так: „В лазуревом поле столб белый, наверху корона, около две звезды. Старый герб“. Думается, что для правильного истолкования эмблемы необходимо припомнить славные события, совершившиеся под стенами древнего города и связанные с отражением нашествий татарских ханов. Белый, или серебряный, столб среди лазурного неба должен напоминать потомкам об этих событиях. Две золотые звезды указывают на умножение заслуженной славы в последующей истории. В XIX веке этот герб перерисовали, поместив в вольной части щита герб Московской губернии.

27. РЯЗАНЬ. Вот как описан старый герб: „В золотом поле стоящий князь, держащий в правой руке меч, а в левой ножны; на нем епанча червлениая, — платье и зеленая шапка, обложенная соболями“. Старинный воин, в котором, может быть, символически отразился образ древнего народного героя Евпатия Коловрата, храбро напавшего с небольшой дружиной на огромное войско татарских ханов, чтобы отомстить за разорение Рязани, рассказывает о доблести русского народа, о боевом прошлом нашей Родины, в многочисленных войнах отстаивавшей свою независимость.

28. СВЯЖСК. Герб этого города должен положить начало знакомства с земельными эмблемами, рассказывающими о том, как разоренная Золотой ордой Русь, окрепнув и возмужав, снова превратилась в сильное и могущественное государство. Небольшой приволжский город (недалеко от Казани) имел герб: „В голубом поле город деревянный на судах на реке Волге, и в той реке рыбы. Старый герб“. Эмблема Свяжска напоминает о ратных подвигах и труде русского народа, построившего в верховьях Волги деревянную крепость и спустившего ее на лодках вниз по течению, чтобы помочь войску Ивана Грозного покорить Казанское ханство.

29. КАШИРА. В старой грамоте герб города имеет следующее описание: „Щит, разрезанный надвое горизонтальной чертою, в верхней части щита в лазуревом поле золотой крест, а в нижней части в серебряном поле черный с червленными крыльями и увенчанный золотым венцом дракон, представляющий герб Казанский (стр. 81) в напавшем на него граде при великом князе Василии Иоанновиче был дан в удел Абдыл Летифу, низверженному царю Казанскому; а верхняя часть щита показывает, что он и тогда не выходил из-под Российской державы“.

30. ТОБОЛЬСК. Интересным памятником возросшего могущества Московского государства является старый герб этого города: „В синем поле, золотая пирамида с воинскою арматурою, с знаменами, барабанами и алебардами“¹⁾. Описанная эмблема знаменует победную славу и мощь русского народа, присоединившего Сибирь к России.

В XIX веке для Тобольской губернии наряду со старинной городской эмблемой составили новый губернский герб: „В золотом щите червлениая атаманская булава, на которой черный щит Ермака, круглый, украшенный драгоценными камнями, между двумя косвенно накрест положенными червленными знаменами с черными древками и остриями от копыя“.

Любопытно, что царское правительство, утвердив в 1878 году этот герб, упустило из виду, что в нем помещено два красных знамени, под сенью которых простой народ еще во времена Московского государства не раз поднимал восстания.

26. Kolomna — coat of arms. 27. Rязan — coat of arms. 28. Svjazhsk — coat of arms. 29. Kashira — coat of arms. 30. Tobolsk — coat of arms; 30a — coat of arms of the Tobolsk province.

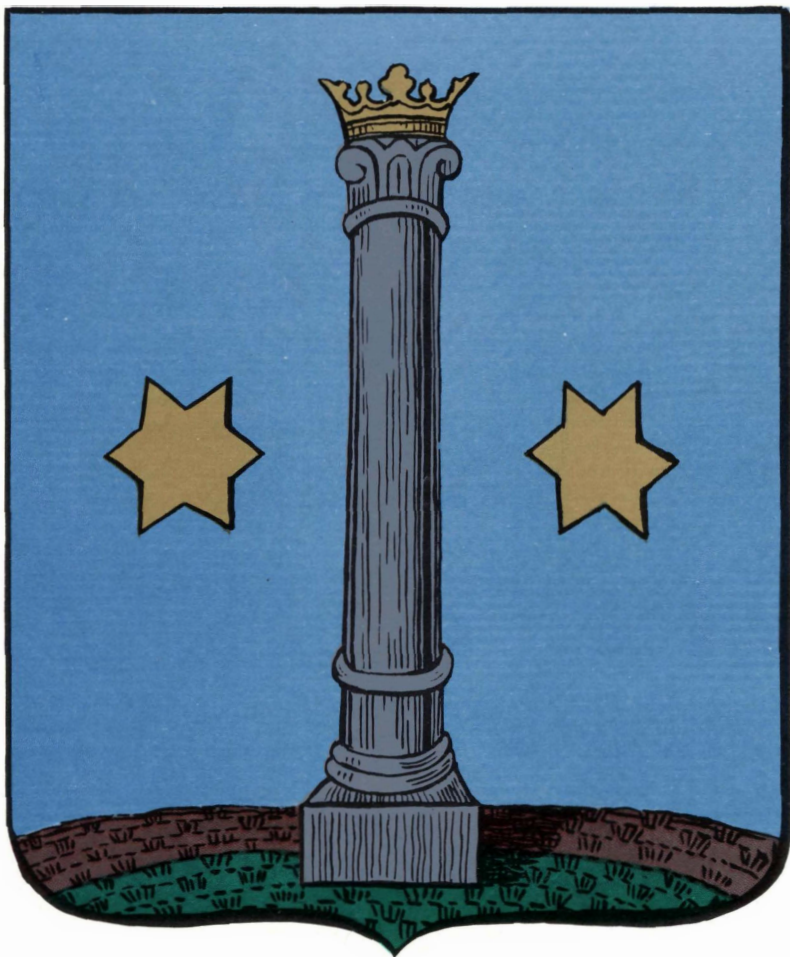
¹⁾ Старый герб. — Прим. ред.

26. Коломна — герб. 27. Рязань — герб. 28. Свяжск — герб. 29. Кашира — герб. 30. Тобольск — герб; 30а — герб Тобольской губернии.

26. Kolomna — les armoiries; 27. Rязan — les armoiries; 28. Svjazsk — les armoiries; 29. Kashira — les armoiries; 30. Tobolsk — les armoiries; 30a — les armoiries de la province de Tobolsk.

26. Wappen von Kolomna. 27. Wappen von Rязan. 28. Wappen von Svjazhsk. 29. Wappen von Kashira. 30. Wappen von Tobolsk; 30a. Wappen des Tobolsker Gouvernements.

26



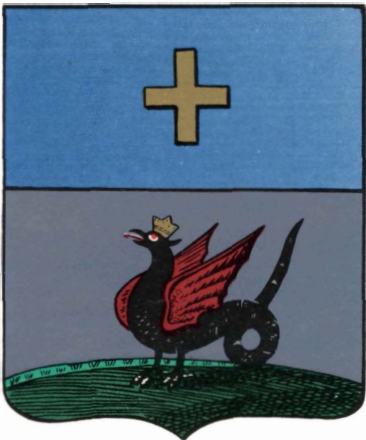
27



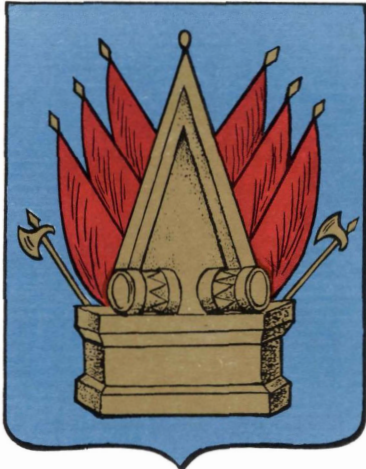
28



29



30



30a



История райской птицы



Мы уже отмечали, что многие гербовые эмблемы с течением времени претерпели большие изменения. Если переделки гербов приводили к искажению смыслового содержания, то в данной работе это специально оговорено. Но есть и другого рода изменения, тоже представляющие определенный интерес. В этом отношении примечательна история райской птицы. Она рассказывает не только о характерных переменах в изображениях многих земельных эмблем, но и позволяет проследить долгую жизнь одного из знаменательных гербов нашей Родины.

31. СМОЛЕНСК — в древности был пограничным городом Русского государства. Его неоднократно завоевывали то Литва, то Польша. Жители города и правившие им удельные князья должны были постоянно заботиться об обороне. Это нашло отражение и в городской эмблеме, в которой изображались „громады“, то есть пушки с сидящим на ней гамаюном, или райской птицей. Так грозная крепость стала сочетаться в эмблеме с символом чудесной силы и чуткости.

Первые сведения о таком сочетании относятся к XIV веку. Мы знаем, что применили его смоленский князь Глеб Святославович, умерший в 1399 году, его племянник Федор Юрьевич, родившийся около 1350 года и др. А первое дошедшее до нас изображение пушки с райской птицей мы видим на мелкой медной монете — смоленском пуле, относящейся к первой четверти XV века.

В это же приблизительно время „громада с гамаюном“ прославилась, так как ее изображение украшало знамена смолян в знаменитой битве при Грюнвальде в 1410 году, когда стойкость именно смоленских воинов способствовала победе соединенного славянско-литовского войска над немецкими рыцарями. Позднее эта эмблема временно перестала употребляться, видимо, до 1514 года, когда великий князь московский Василий Иванович вернул завоеванный поляками Смоленск Москве. Но в „смутное“ время, в 1611 году, после 20-месячной тяжелой осады многострадальный город снова достался Польше, пока в 1654 году он не был в результате новой войны возвращен России.

Пока Смоленск был в зависимости от Польши, у города были другие гербовые эмблемы, в частности, „на красном знамени золотой жезл в сером поле“. Видимо, польским королям и панам не по вкусу пришлось русская пушка! Но когда город возвращался к России, его гербовой эмблемой снова становилась старинная пушка с райской птицей.

Кроме упомянутого пула, наиболее известны две смоленские эмблемы (до XVII века включительно): на печати, приложенной к письму, „воеводы князя Федора Куракина к князю Никите Одоевскому с товарищи“ от 28 июля 1664 года о присылке к ним из Смоленска двух разбойников и изображение печати Смоленска в „Титулярнике“, 1672 год.

С утверждением в 1780 году геральдически оформленного городского герба рисунок эмблемы несколько изменился, но райская птица в нем согласно древним канонам была по-старому показана „без ног“. В XIX веке, когда составили герб Смоленской губернии, всю старинную эмблему заново перерисовали, причем впервые вопреки традиции чудесную птицу показали с ногами.

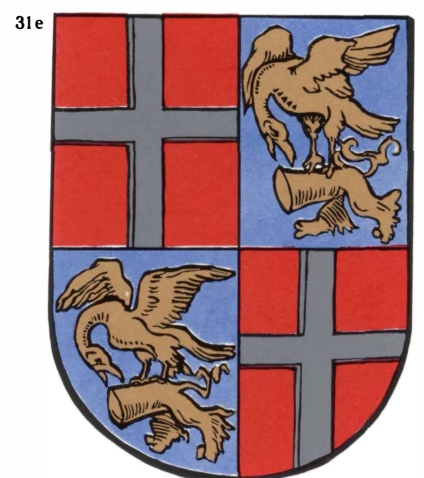
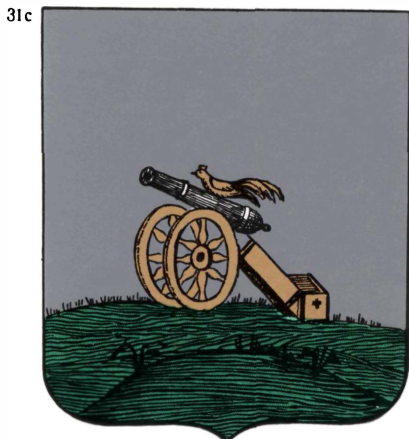
Однако на этом злоключения старинной эмблемы не кончились. Западные геральдисты придумали для нее свое изображение. Помещая его как забавный курьез, мы не будем приводить связанных с ним, но чуждых нашей истории объяснений. А некоторые русские авторы без всяких оснований видели в райской птице Смоленского герба возрождающегося из огня феникса или, что еще хуже, придумывали объяснения безногому изображению чудесной птицы, противные истории и древней иконографии. Ввиду того, что беспочвенные домыслы проникли в популярные публикации, читателю надо знать правильное истолкование знаменательной эмблемы.

31. Smolensk — copper 15th century coin (enlarged); 31a — the Smolensk governor's seal; 31b — the city's 17th century emblem; 31c — the city's 18th century coat of arms; 31d — the Smolensk province's 19th century coat of arms; 31e — western interpretation of the coat of arms (from „The Annals of St. Constantius Cathedral, 1413“).

31. Smolensk — la monnaie de cuivre du XV s. (aggrandie); 31a — le sceau de voïevode de Smolensk; 31b — l'écu de la ville de XVII s.; 31c — les armoiries de la ville du XVIII s.; 31d — les armoiries de province de Smolensk du XIX s.; 31e — les armoiries représentées de l'Ouest (la chronique de la cathédrale de Kons-tantsa. 1413).

31. Smolensker Kupfermünze, 15. Jh. (vergrößert); 31a. Stempel des Wojewode von Smolensk; 31b. Emblem von Smolensk, 17. Jh.; 31c. Emblem von Smolensk, 18. Jh.; 31d. Wappen des Smolensker Gouvernements, 19. Jh.; 31e. Wappen des Smolensker Gouvernements, wie es im Westen dargestellt wurde („Chronik des Konziliums in Konstanz 1413“).

31. Смоленск — медная монета, XV в. (увел.); 31a — печать смоленского воеводы; 31b — эмблема города, XVII в.; 31c — герб города, XVIII в.; 31d — герб Смоленской губернии, XIX в.; 31e — герб в западном изображении („Хроника Констанцского Собора 1413 г.“).





борона родной земли

Среди старинных земельных эмблем и гербов, повествующих о постоянной готовности для наших предков к обороне, заслуживают также внимания следующие.

32. ВЯЗЬМА. В ее гербе знаменательно повторение древней Смоленской печати. Главной фигурой тоже была пушка с сидящей на ней райской птицей. Но для отличия Вяземский герб украшен дополнительной фигурой: голубым титлом.

33. ГОРОДИЩЕ — небольшой уездный город бывш. Пензенской губернии имел герб: в верхней половине щита герб Пензенский, „в зеленом поле три снопа — пшеничный, ячменный и просяной“; в нижней половине помещена собственная эмблема города — „в серебряном поле, старые городские стены, означающие собою имя сего города, поселенного старых служб служилыми людьми“. Эта эмблема напоминает о том, что здесь был оборонительный рубеж Московского государства.

34. МОЖАЙСК. К числу пограничных городов времен начала становления Московского государства относится и Можайск. В верхней половине щита — герб Московский. В нижней половине — собственная эмблема Можайска: „В серебряном поле каменная стена, о шести башнях, которая в самом деле и поныне существует“. Конечно, сейчас эти древние укрепления не сохранились.

В XIX веке герб перерисовали, придав крепостной стене и башням более стилизованный вид, а московского ездца, поражающего змея, поместили в вольной части щита. Одновременно из описания пересоставленного герба исчезло упоминание о существовании старой стены или ее башни.

35. ОРЕЛ был построен как укрепленный пункт на южных границах Московской земли. Интересна легенда об основании города.

К берегам Орлика, где стоит сейчас город, пришли посланцы Москвы, чтобы заложить бревенчатую крепость. Когда начали рубить лес, с векового дуба взлетел потревоженный орел и замер в высоте. В смелом полете орла люди увидели судьбу города и дали ему имя этой гордой птицы...

В грамотах начала XVIII века герб описан так: „В золотом щите на синем поле, белый город с красными кровлями и черным над среднею башнею одноглавым орлом, у которого на голове золотая корона“. В этом описании специально подчеркнуто, что орел одноглавый, чтобы отличить живую птицу от фантастического двуглавого орла — гербовой эмблемы России. Корону же надели на птицу как дань традиции той эпохи.

В 1781 году с изображенных на гербе крепостных стен и башен исчезла красная окраска крыш, но сам герб остался почти без изменений. В XIX веке при составлении герба губернии старую эмблему „подправили“ и на обновленном рисунке вместо обыкновенной птицы поместили двуглавого орла.

36. ИНСАР. Одним из важнейших видов обороны русской земли было устройство лесных завалов, засек. Герб Инсара — интересный памятник этих укреплений. Старинное описание герба следующее: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части, в золотом поле, большой лес, окруженный засекою с надолбами и воротами, означающие изобилие лесами, и находящуюся при оном городе старинную засеку“.

37. САРАПУЛ. Старинное описание его герба гласит: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в серебряном поле на высокой горе деревянный рубленный город, которым зданием оное место примечания достойно“.

38. СТАВРОПОЛЬ-НА-ВОЛГЕ (ныне г. Тольятти) имел герб: разделенный щит, в верхней половине которого показан герб Симбирский. В нижней половине щита в золотом поле „треугольная крепость, в середине которой водружен черный крест“. „Крепость“ напоминает, что здесь некогда было устроено укрепление для защиты русских поселений от нападений кочевников.

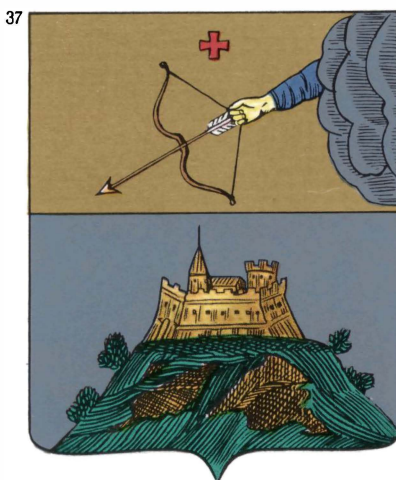
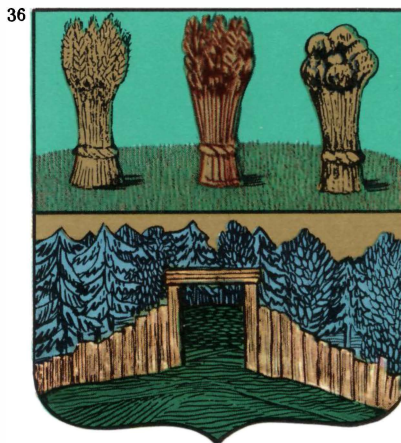
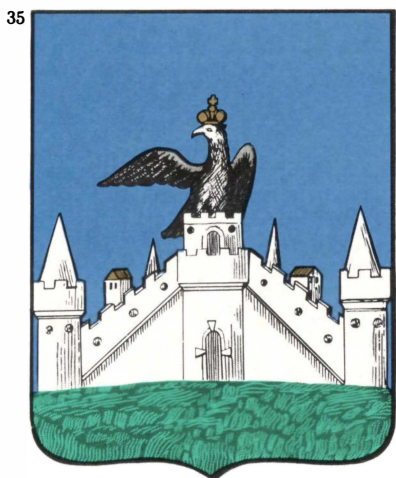
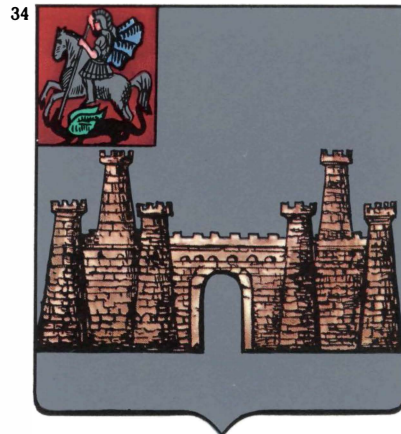
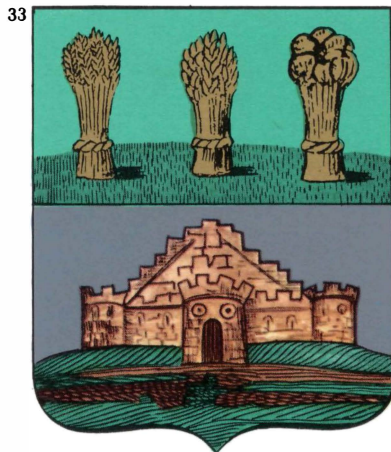
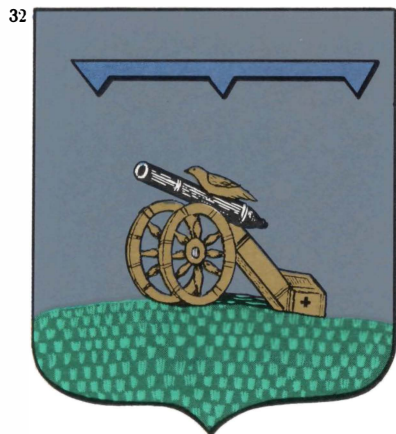
39. ТЕТЮШИ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней, два серебряные рыцарские копыя и два щита, в красном поле, в знак того, что обыватели сего места суть старых служб служилые люди, употреблявшие в древности с похвалою эти орудия“.

32. Viazma — coat of arms. 33. Gorodische — coat of arms. 34. Mozhaisk — coat of arms. 35. Oriol — coat of arms; 35a — the Oriol province's 19th century coat of arms. 36. Insar — coat of arms. 37. Sarapul — coat of arms. 38. Stavropol-on-the Volga — coat of arms. 39. Tetushy — coat of arms.

32. Viazma — les armoiries; 33. Gorodichtché — les armoiries; 34. Mojaïsk — les armoiries; 35. Orel — les armoiries; 35a — les armoiries de la province d'Orel du XIX s.; 36. Insar — les armoiries; 37. Sarapoul — les armoiries; 38. Stavropol-sur-la Volga — les armoiries; 39. Tétouchi — les armoiries.

32. Wappen von Wjasma. 33. Wappen von Gorodistsche. 34. Wappen von Moshajsk. 35. Wappen von Orjol; 35a. Wappen des Gouvernements Orjol, 19. Jh. 36. Wappen von Insar. 37. Wappen von Sarapul. 38. Wappen von Stavropol an der Wolga. 39. Wappen von Tetjuschi.

32. Вязьма — герб. 33. Городище — герб. 34. Можайск — герб. 35. Орел — герб; 35a — герб Орловской губернии, XIX в. 36. Инсар — герб. 37. Сарапул — герб. 38. Ставрополь-на-Волге — герб. 39. Тетюши — герб.





40. РЯЖСК. Знакомясь со старинными описаниями городских гербов, надо критически относиться к их объяснениям. Читатели, знающие из предыдущего изложения эмблему Рязани, легко найдут ошибки в объяснении герба Рязка: „В 1-й части щита в золотом поле часть герба Рязанского: серебряный меч и ножны, положенные накрест, над ними зеленая шапка, какова на князе в наместническом гербе. Во второй части щита в серебряном поле построенный на реке ряз, означающий имя сего города“. Словом „ряж“, или „реж“, называется сруб из бревен. Такие срубы, заполненные внутри землей и камнями, служили в старину основными элементами оборонительных сооружений русских городов. Герб Рязка напоминает, что город был защитным укреплением русской земли.

41. РОСТОВ-НА-ДОНУ. Ростовский герб хорошо раскрывает прошлое города, который в середине XVIII века был крепостью: „В голубом поле башня, изображающая преграду от набегов соседственных хищных народов и поверхность¹⁾ нашу над ними, изображенную трофеем, составленным из оружия тех народов в красном поле“. Но этот знаменательный герб был забыт в прошлом столетии и употреблялся в произвольно переделанном виде. Эту неправильность обнаружили в начале XX века члены „Ростовского общества истории, древностей и природы“, о чем они объявили городским властям. Но только после длительной проволочки стали переделывать печати, вывески и пр.

42. ЗАДОНСК. Небольшой уездный город бывш. Воронежского наместничества имел герб: „В верхней части щита герб Воронежский. В нижней — за Доном - рекою построенная башня в серебряном поле, означающая подлинное положение сего города“.

Эмблема Задонска раскрывает нам старинный прием защиты родины с помощью сооруженных вдоль ее рубежей сторожевых башен, наблюдательных постов, вышек и пр.

43. ТОРОПЕЦ. О глубокой старине и полной опасности жизни русского народа свидетельствует герб города: „В зеленом поле деревянная башня, а на ней положен золотой лук. Старый герб“. Псковская земля, где находится Торопец, постоянно подвергалась нападениям зарубежных врагов.

44. СТАВРОПОЛЬ КАВКАЗСКИЙ имел герб: „В зеленом щите, на серебряной горе, золотая, зубчатая с черными швами и открытыми воротами крепостная стена, сопровождаемая во главе щита серебряною о пяти лучах звездю“.

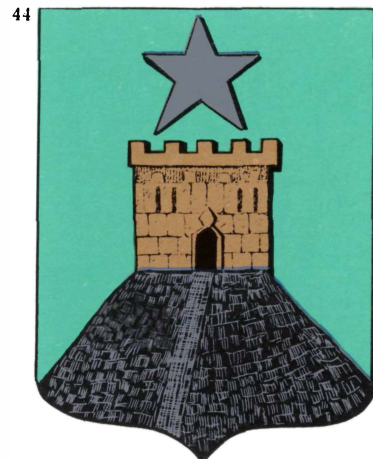
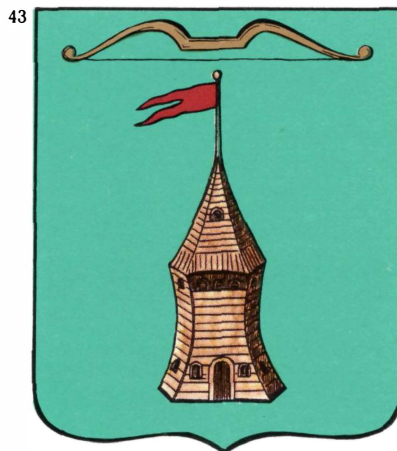
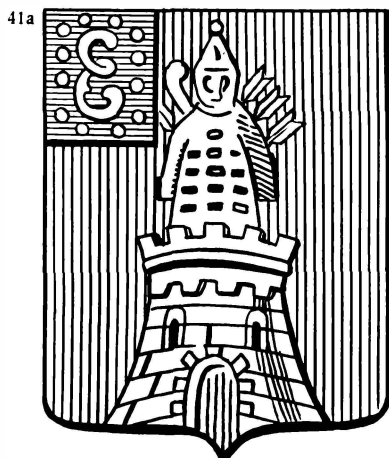
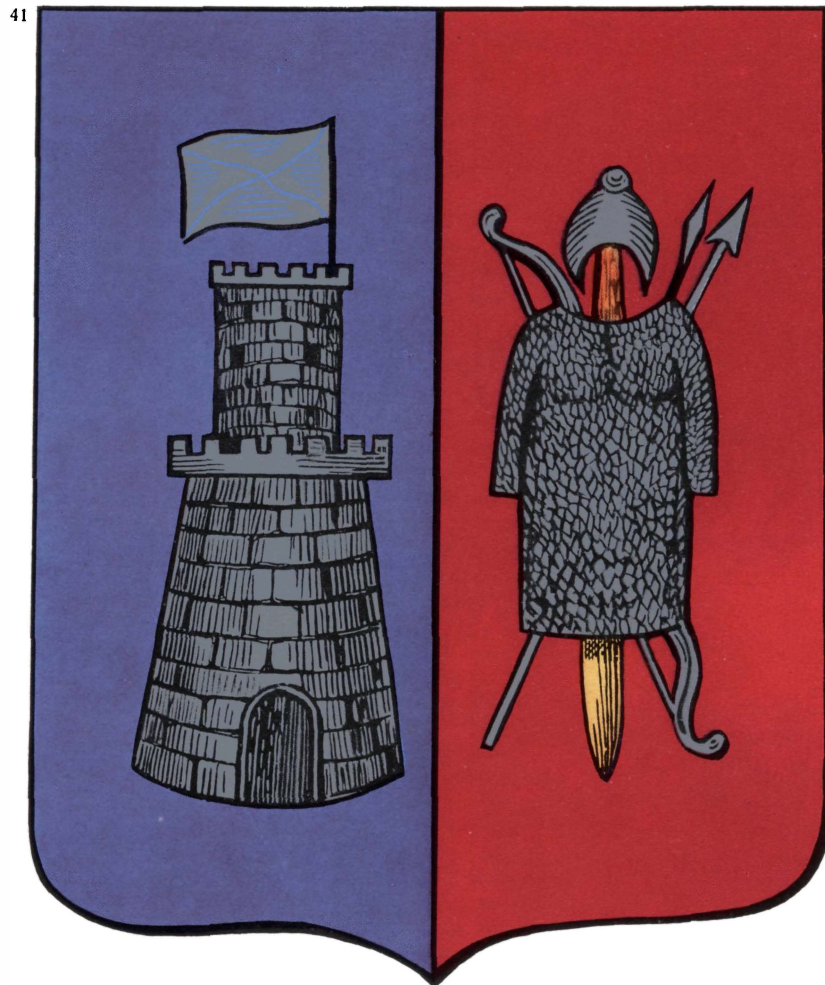
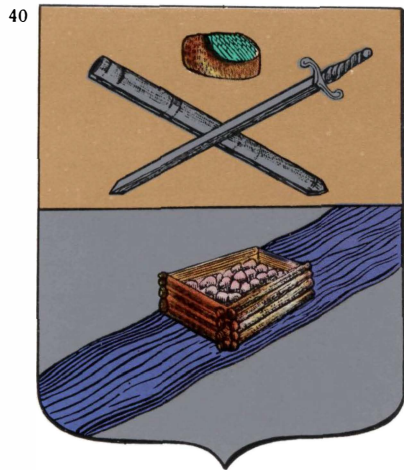
¹⁾ Победу.

40. Рязск—герб. 41. Ростов-на-Дону—герб; 41a—одно из искажений городского герба. 42. Задонск—герб. 43. Торопец—герб. 44. Ставрополь Кавказский—герб.

40. Rjazhsk — coat of arms. 41. Rostov on the Don — coat of arms; 41a — a distorted version of the coat of arms. 42. Zadonsk — coat of arms. 43. Toropets — coat of arms. 44. Stavropol-Caucasy — coat of arms.

40. Rjazsk — les armoiries; 41. Rostov-sur-le Don — les armoiries; 41a — une des altérations des armoiries d'Etat; 42. Zadonsk — les armoiries; 43. Toropetz — les armoiries; 44. Stavropol de Caucase — les armoiries.

40. Wappen von Rjazhsk. 41. Wappen von Rostow am Don; 41a. Eine der Entstellungen dieses Stadtwappens. 42. Wappen von Sadonsk. 43. Wappen von Toropez. 44. Wappen von Stavropol-Kawkaski.



Мирный труд и готовность к обороне



Поучительны городские гербы, рассказывающие о постоянной готовности наших мирных предков к обороне родины.

45. БОГАТЫЙ. „В верхней части герб¹⁾ Курский. Нижняя часть разделена надвое: в зеленом поле золотые грабли и в красном поле ружье для того, что жители одного суть старинные воины, упражняющиеся в свободное время в хлебопашестве, для чего и в гербе военное орудие с орудиями тщательного хлебопашца соединены“.

46. СТАРЫЙ ОСКОЛ. „В верхней части щита герб Курский; в нижней, разделенной надвое, в красном поле ружье, а в зеленом поле золотая соха, ибо жители суть старинные воины, упражняющиеся в свободное время в хлебопашестве, для чего и военное орудие с орудиями тщательного хлебопашца соединены“.

47, 48, 49. ТИМ, ФАТЕЖ, ШИГРЫ. Гербы трех этих городов очень похожи на гербы Богатого и Старого Оскола, поэтому они имели почти одинаковые описания. Отличия их заключались в изображениях эмблем, означающих сельскохозяйственные занятия жителей: у Тима это была золотая коса, у Фатежа — золотая борона, а у Щигров — золотой серп.

50. КОРСУНЬ. Город имел герб, по которому о мирном труде жителей надо догадываться. Однако если вдуматься в старинное описание городской эмблемы, то мирные занятия здешних „поселян“ не вызывают сомнений. „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней — два положенные крестообразно чекана в красном поле, оружие, употребляемое прежними того места поселянами“.

51. МОКШАНЫ. Герб этого города аналогичен предыдущему: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части в красном поле два бердыша, древние воинские оружия, в знак того, что обыватели сего города суть старых служб служилые люди“.

52. ВОЗНЕСЕНСК — бывший заштатный город Херсонской губернии. Герб Вознесенска близок по тематическому содержанию к другим представленным на настоящей странице гербовым эмблемам, но для нас его главное значение совсем в другом. Чтобы понять его значение с исторической точки зрения, проанализируем фигуры. В верхней половине щита — двуглавый орел. Нижняя половина разделена надвое: в ее геральдически правой стороне показан в голубом поле сокол, парящий над Бугом, а слева — в красном поле изображены атрибуты военные и сельские: крестообразно пика с флажком и коса, а поверх их — уланская шапка; внизу серп.

Перечисленные предметы означали, что в Вознесенске было устроено „военное поселение“ для эскадронов уланского полка, солдаты которого обязаны были не только нести службу, но и заниматься сельским хозяйством. Выдуманные Аракчеевым и одобренные царем Александром I военные поселения стали мрачным пятном истории России. Герб Вознесенска напоминает об этих событиях.

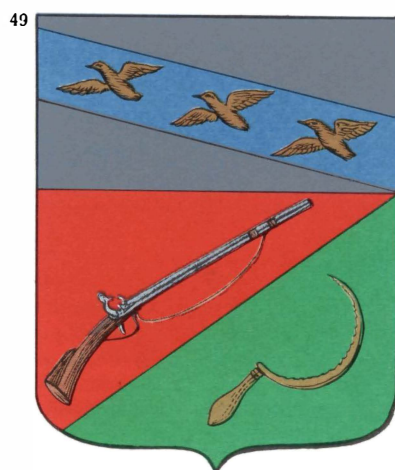
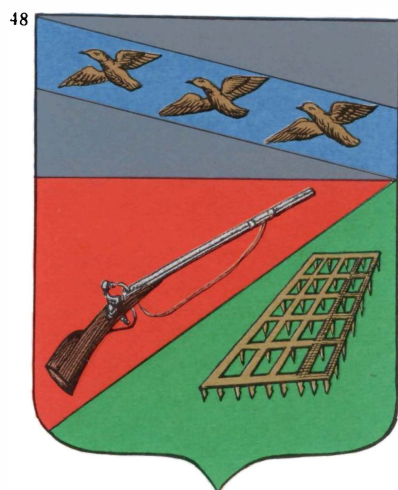
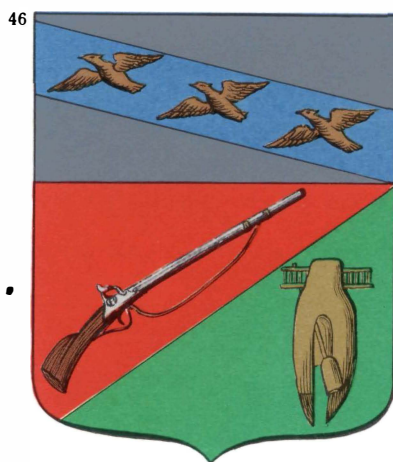
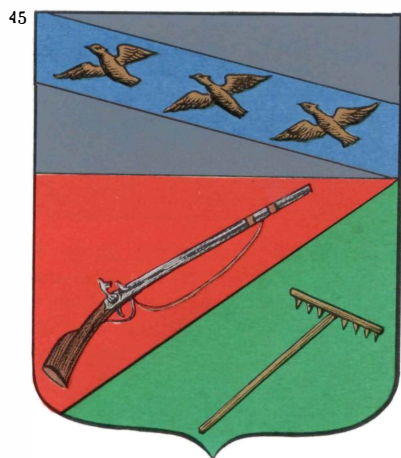
¹⁾ Герб города Курска см. № 222. — Прим. ред.

45. Bogaty — coat of arms. 46. Stary Oskol — coat of arms. 47. Tym — coat of arms. 48. Fatezh — coat of arms. 49. Shygrj — coat of arms. 50. Korsunij — coat of arms. 51. Mokshany — coat of arms. 52. Voznesensk — coat of arms.

45. Богатый — герб. 46. Старый Оскол — герб. 47. Тим — герб. 48. Фатеж — герб. 49. Шигры — герб. 50. Корсунь — герб. 51. Мокшаны — герб. 52. Вознесенск — герб.

45. Bogaty — les armoiries; 46. Viel Oskol — les armoiries; 47. Time — les armoiries; 48. Fatej — les armoiries; 49. Chitchigry — les armoiries; 50. Korsougne — les armoiries; 51. Mokchany — les armoiries; 52. Voznessensk — les armoiries.

45. Wappen von Bogaty. 46. Wappen von Stary Oskol. 47. Wappen von Tim. 48. Wappen von Fatesh. 49. Wappen von Stschigry. 50. Wappen von Korsun. 51. Wappen von Mokschanj. 52. Wappen von Wosnessensk.



Окно в Европу



Кроме старого герба С.-Петербурга — о „прорубленном“ Петром I „окне“ в Европу рассказывают и другие гербы.

53. ЧАУСЫ. Небольшой уездный город бывшего Могилевского наместничества имел герб: „В верхней части щита, часть герба Могилевского: в золотом поле половина Российского герба. В нижней — в красном поле шпага, положенная крестообразно с мечом, соединенные лавровым венком, в память славной победы, одержанной над шведами в окрестностях сего города, под Лесным“.

54. ПОЛТАВА. Городской герб рассказывает о знаменитой Полтавской битве и важной в истории России победе над шведским войском. Его официальное описание следующее: „Щит четверочастный скошенный: в первой червленой части две шпаги накрест положенные; во второй части, в серебряном поле, знамя с государственным гербом. В третьей серебряной части растущая пальма; в четвертой голубой части каменная пирамида, на которой изображение вечности — змея, держащая в пасти свой хвост“.

В семидесятых годах прошлого столетия этот герб перерисовали и для бывшей Полтавской губернии. Ее герб стал: „В золотом щите черный трехугольный памятник, украшенный золотою кольцеобразною змеею. За памятником два зеленых знамени с золотым... вензелевым изображением имени... Петра... древки червленые с остриями от копья. Все сопровождается в главе щита двумя косвенно накрест положенными... мечами“.

55. БЕНДЕРЫ. Герб этот любопытно рассказывает об окончательном поражении шведского короля Карла XII, бежавшего в эти места после Полтавской битвы. Гербовый щит разделен надвое. В верхней половине показан старый герб России в знак победы, одержанной над Швецией; в нижней половине в черном поле „изображен лежащий лев, в память затруднительного положения в сем цынуге¹⁾ шведского короля Карла XII“. Фигура уныло лежащего льва была избрана для городской эмблемы, так как именно этот зверь занимает в гербе Швеции главенствующее положение.

56. ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ. Весьма знаменателен герб этого города. Рассматривая его, можно вспомнить не только крепкую русскую оборону на пограничных со Швецией землях, о чем рассказывает верхняя половина гербовой эмблемы, но и о впервые начатом Петром I строительстве русского военно-морского флота. Город Лодейное Поле прославился в XVIII — в начале XIX века сооружением отличных морских кораблей. В честь этого для него составили герб: „В верхней половине щита герб Олонецкий. В нижней половине щита, в голубом поле, оснащенный корабль... в знак того, что на находящейся в сем городе верфи построенные олончанами корабли, первые, вышли в Балтийское море“.

В позднейшее время на кораблях, построенных в Лодейном Поле, русские люди совершили ряд славных кругосветных морских походов. К ним, в частности, относятся поход В. М. Головина на Камчатку, открытие М. П. Лазаревым и Ф. Ф. Беллинсгаузеном Антарктиды и первое описание ими 28 неизвестных ранее островов и т. д. Таким образом, старый герб города Лодейное Поле — памятник военной истории нашей Родины и созидательному труду русского народа.

57. БАЛТИЙСКИЙ ПОРТ, построенный Петром I как важная крепость, получил герб: „В серебряном поле видна часть моря с гаванью, с башнею и с штандартом“.

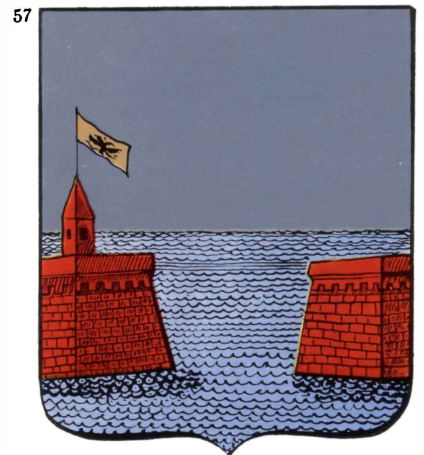
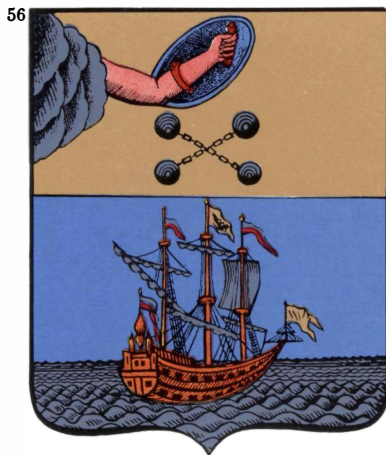
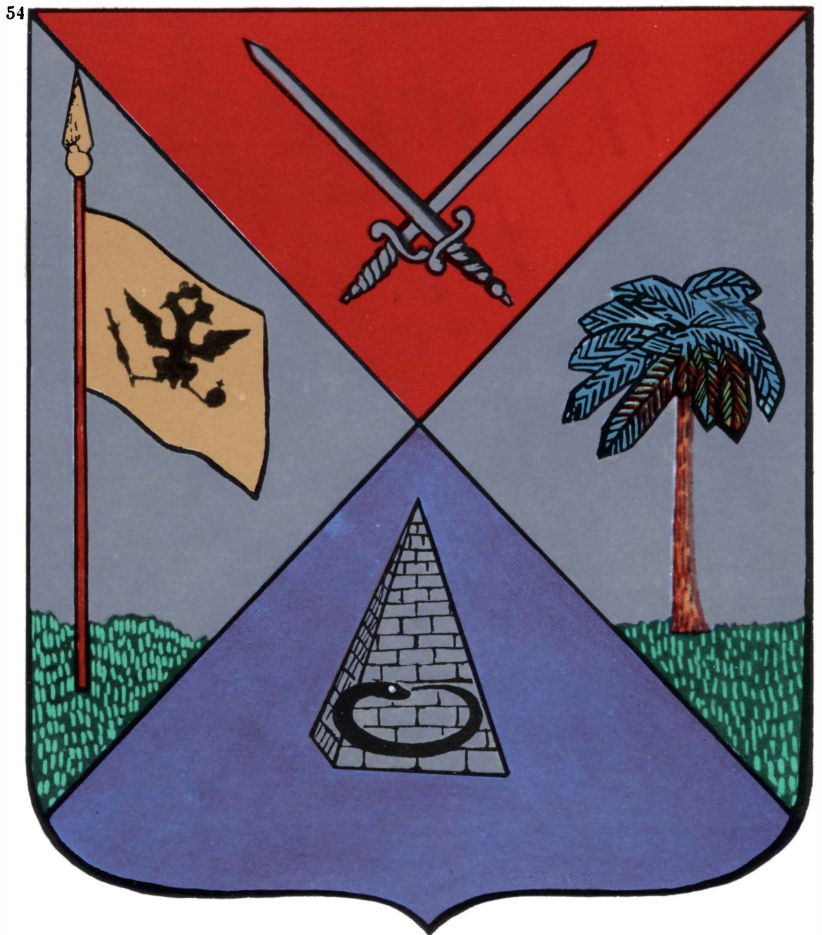
¹⁾ Округе или уезде.

53. Чаусы — герб. 54. Полтава — герб; 54а — герб Полтавской губернии. 55. Бендеры — герб. 56. Лодейное Поле — герб. 57. Балтийский Порт — герб.

53. Chaussy — coat of arms. 54. Poltava — coat of arms; 54a — the Poltava province's coat of arms. 55. Bendery — coat of arms. 56. Lodejnoje Pole — coat of arms. 57. Baltiyskiy Port — coat of arms.

53. Tchaoussy — les armoiries; 54. Poltava — les armoiries; 54a — les armoiries de la province de Poltava; 55. Bendéry — les armoiries; 56. Lodéinoé Polé — les armoiries; 57. Le port Balte — les armoiries.

53. Wappen von Tschaussy. 54. Wappen von Poltawa; 54a. Wappen des Gouvernements Poltawa. 55. Wappen von Bendery. 56. Wappen von Lodejnoje Pole. 57. Wappen von Baltiyski Port.



Величие России



Многие городские и другие земельные гербы рассказывают о величии России, о славных подвигах наших предков.

58. ИЗМАИЛ. Герб города повествует о многочисленных победах Суворова и его чудо-богатырей. „Щит разделен: в красном поле сверху серебряный крест, снизу луна¹⁾, а между оными сабля, кое лезвие обращено книзу, в память Кагульской победы, в серебряном поле снизу изображена вода, с левой стороны берег, а с правой нос корабля, с коего опускается якорь в воду, в память открытого порта²⁾“.

59. КОВНО (ныне г. Каунас). Городской герб напоминает о поражении Наполеона и об изгнании его разбитой армии из России: „В голубом щите памятник, воздвигаемый в воспоминание Отечественной войны 1812 года,.. у подножия его две соединяющиеся между собою реки в знак, что г. Ковно стоит при слиянии рек Немана и Вилии“.

60. СЕРПУХОВ. В XVIII веке городской герб был описан так: „В красном поле, стоящий с распростертыми крыльями павлин. Старый герб“. В XIX веке этот герб несколько изменили: добавили в вольной части изображение московского ездока, поражающего крылатого змея, перерисовали главную гербовую фигуру и пр. Но в основном старая эмблема города — птица павлин была сохранена без искажений.

Павлин знаменует гордость, тщеславие, иногда обожание, любовь. Но фигура павлина в гербе означает, согласно правилам геральдики, славное воспоминание о победе над тщеславием и гордым врагом. Серпуховский павлин и напоминает об одном из поражений врагов России под стенами города.

61. СЛАВЯНОСЕРБСК (ныне г. Славянск), бывший безуездный город Екатеринославского наместничества, потом губерний, имел герб: „В верхнем золотом поле, шишак серебряный, принадлежащий Славяносербскому народу в память там начального его поселения. А внизу в красном поле две чугунные пушки, крестом поставленные в знак соседственного там Луганского литейного завода“.

В этом гербе внимание привлекает верхняя половина щита. Она рассказывает о помощи русского народа другим славянским народам. Многие их представители вследствие тяжелой жизни под гнетом чужеземцев переселялись в Россию, которая становилась для них второй родиной.

62. АЛЕКСАНДРОВСК (ныне г. Запорожье) имел интересный герб: „В зеленом поле, крестом поставленные два ружья со штыками. В малиновом поле черный лук с тремя стрелами, вниз обращенными, знаменуют силу нашего оружия и слабость силы татарской“. Это герб города, который был крепостью против Крымского ханства. Присоединение Крыма к России и неоднократные наши победы над Турцией — покровительницей крымских ханов — послужили основанием для составления подобной городской эмблемы.

¹⁾ Эмблема Турции.

²⁾ Опять - таки в результате новых побед Суворова и взятия сильнейшей крепости — Измаила.

58. Izmail — coat of arms. 59. Kovno — coat of arms. 60. Serpukhov — coat of arms. 61. Slavianserbsk — coat of arms. 62. Alexandrovsk — coat of arms.

58. Измаил—герб. 59. Ковно — герб. 60. Серпухов — герб. 61. Славяносербск — герб. 62. Александровск — герб.

58. Izmaïl — les armoiries; 59. Kovno — les armoiries; 60. Serpoukhov — les armoiries; 61. Slavianoserbsk — les armoiries; 62. Alexandrovsk — les armoiries.

58. Wappen von Ismail. 59. Wappen von Kowno. 60. Wappen von Serpuchow. 61. Wappen von Slawjanoserbsk. 62. Wappen von Alexandrovsk.





63. ГОРИ. Его герб был: „В верхней части щита, часть герба Грузино-Имеретинского. В нижней, в голубом поле, древняя разрушающаяся башня, освещенная восходящим солнцем, в знак того, что под управлением России, народ не имеет надобности в древних башнях, рассеянных в уезде. По сторонам по снопу пшеницы, в знак изобилия хлебом“.

64. ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ, в древности Гянджа, или Ганжа, ныне Кировабад, входил в прошлом в состав бывшей Грузино-Имеретинской губернии, поэтому ему был утвержден соединенный герб: в верхней половине щита часть сложного герба указанной губернии, на которой видны—гора Арарат с фантастическим новым ковчегом. Черное море, изображенное в виде лазоревой полосы, а на среднем щите—половина всадника. В нижней красной половине щита показана собственная эмблема города—скрещенные меч и переломленная азиатская сабля, „соединенные лавровым венком, в знак победы, одержанной Российскими войсками над персианами“, как говорится в старой грамоте.

65. МАРИУПОЛЬ (ныне г. Жданов) имел знаменательный герб, рассказывающий о помощи, постоянно оказываемой Россией угнетенным народам: „Над серебряным полумесяцем¹⁾, стоящим в черном поле, вознесен восьмиконечный золотой крест, в голубом поле, в знак... принятия из-под ига магометанского, под сильную защиту Российской державы, вышедшее из Тавриды, Азийское христианство“.

66. НАХИЧЕВАНЬ-НА-ДОНУ, ныне слившийся с городом Ростовом, имел самостоятельный герб: „Щит разделен на две половины наискось. В верхней в серебряном поле, видны золотые пчелы. Нижняя—в зеленом поле представляет улей золотой. Сие должно изображать водворение в том краю нового армянского народа“. Этот герб напоминает о том, как армяне, неоднократно подвергавшиеся резне, зверствам и притеснениям, истари переходили в Россию, где они могли жить и трудиться в безопасности.

67. ПЕРЕКОП имел герб: „В красном поле, золотой ключ полуострова Крыма, означающий вход в оный, в средней полосе щита, среди зеленого поля серебряный Перекопский замок“. Городской герб напоминает о присоединении Крыма к русскому государству и о ликвидации угрозы со стороны крымских ханов.

68. ХОТИН имел герб: „В золотом поле крепость с трех башнями; на двух крайних помещено по бунчуку, а на средней—луна; над оною крестообразно две сабли, обращенные лезвиями вниз; выше оных серебряный крест, в память взятия турецкой крепости“. Но изображение старого герба должно напоминать нам не только о победах русских войск над Турцией, но и о строительстве здесь в X веке крепости, когда город на Днестре „Хотень“, как упоминает древний летописец, входил в Киевскую Русь. В 1967 году тут началась реставрация древних крепостных сооружений. Восстанавливается также построенная для русских солдат крепость.

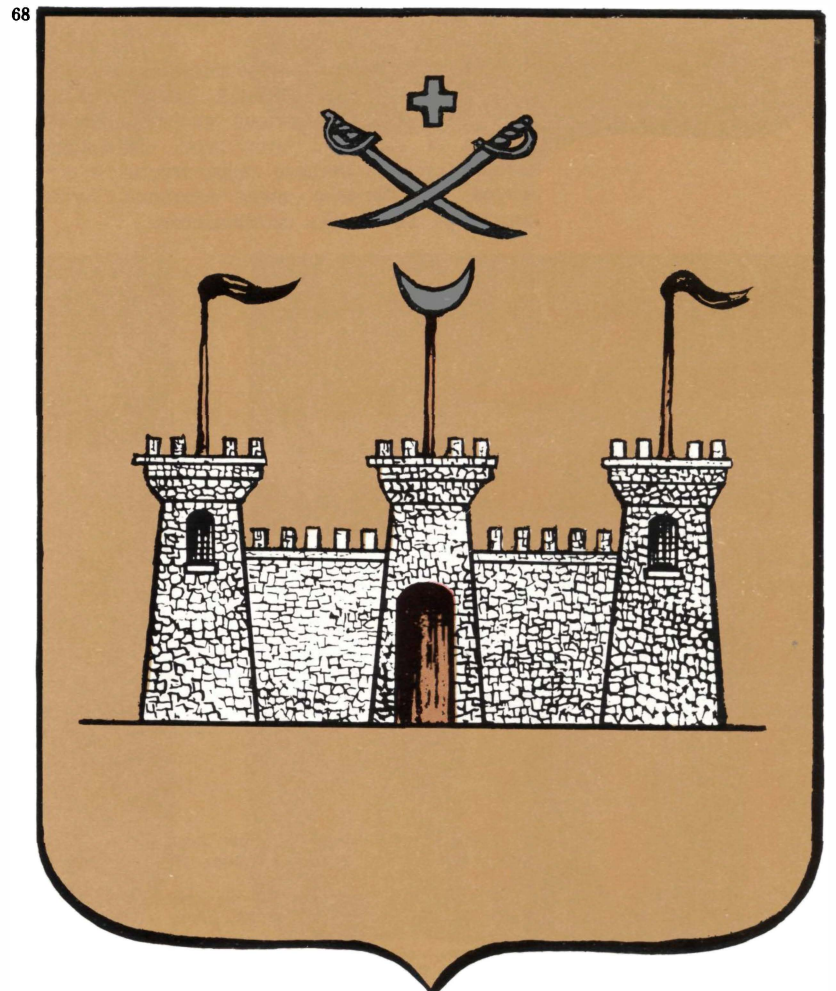
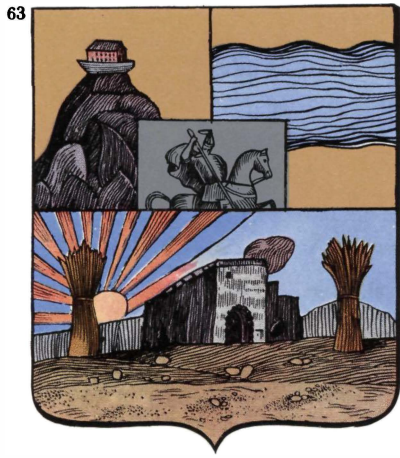
¹⁾ Эмблема Турции.

63. Gory—coat of arms. 64. Yelizavetpol—coat of arms. 65. Mariupol—coat of arms. 66. Nakhichevanj on-the-Don—coat of arms. 67. Perekop—coat of arms. 68. Khotyn—coat of arms.

63. Гори—герб. 64. Елизаветполь—герб. 65. Мариуполь—герб. 66. Нахичевань-на-Дону—герб. 67. Перекоп—герб. 68. Хотин—герб.

63. Gory—les armoiries; 64. Elizavetpol—les armoiries; 65. Marioupol—les armoiries; 66. Nakhitchévan-sur-le-Don—les armoiries; 67. Pérékop—les armoiries; 68. Khotine—les armoiries.

63. Wappen von Gori. 64. Wappen von Elisabethpol. 65. Wappen von Mariupol. 66. Wappen von Nachitschewan am Don. 67. Wappen von Perekop. 68. Wappen von Chotin.



Не должно забывать об обороне



После реформ Петра I военная мощь России значительно усилилась. В XVIII веке она стала общепризнанным великим государством. А в XIX веке, после победы над Наполеоном, престиж России в мировой политике еще более возрос. Однако наши предки не забывали и о готовности родины к обороне. Об этом интересно рассказывает ряд старых гербов.

69. ОМСК. В северной части города, где дома располагались на двух террасах, в XVIII веке была крепость, которая имела важное значение для обороны русских поселений от степных кочевников. Это нашло отражение в гербе Омска, утвержденном в 1785 году: пересеченный щит, в верхней половине которого изображена часть герба Тобольского — восходящая воинская пирамида, так как город находился в подчинении Тобольского наместничества, а в нижней половине помещена собственная эмблема Омска: „В серебряном поле часть укрепленной из кирпича линии, потому что по сибирской линии есть она главная крепость...“.

Но административное положение города неоднократно менялось. Происходили изменения и в гербах, которыми пользовались в разное время соответствующие местные учреждения. Однако сама городская эмблема никогда не перedefывалась. Несмотря на это, ошибочно принимались за варианты герба то недолго существовавший герб Омской области, утвержденный в 1825 году, с изображением скачущего всадника, то герб Акмолинской области, утвержденный в 1878 году, на котором помещен архитектурный памятник. Ввиду того, что изображения этих гербов встречаются в нашей печати, воспроизводим их рядом с истинным старым городским гербом.

70. ЧИТА. Город всегда пользовался гербом бывшей Забайкальской области, который надо считать и его эмблемой: „В золотом поле, восьмиконечный палисад, червлёный с зеленью, сопровождаемый сверху червлёною буйволовою головою с серебряными глазами и языком“. Этот герб напоминает о старинных укрепленных палисадах, которые строили русские люди, заселив и освоив пустынные земли Забайкалья и долину Амура, где бродили дикие охотники. Буйволова же голова означала, что русские поселенцы занимались скотоводством.

69. Omsk — coat of arms; 69a — the Omsk region's 19th century coat of arms; 69b — the Akhmolinsk region's 19th century coat of arms. 70. Chita — the Baikal region's coat of arms.

69. Омск — герб; 69a — герб Омской области, XIX в.; 69b — герб Акмолинской области, XIX в. 70. Чита — герб Забайкальской области.

69. Omsk — les armoiries; 69a — les armoiries de la région d'Omsk du XIX s.; 69b — les armoiries de la région d'Akmolinsk du XIX s.; 70. Tchita — les armoiries de la région de Zabai'kallié.

69. Wappen von Omsk; 69a. Wappen des Omsker Gebiets, 19. Jh.; 69b. Wappen des Akmolinsker Gebiets, 19. Jh. 70. Tschita. Wappen des Transbaikal-Gebiets.

69



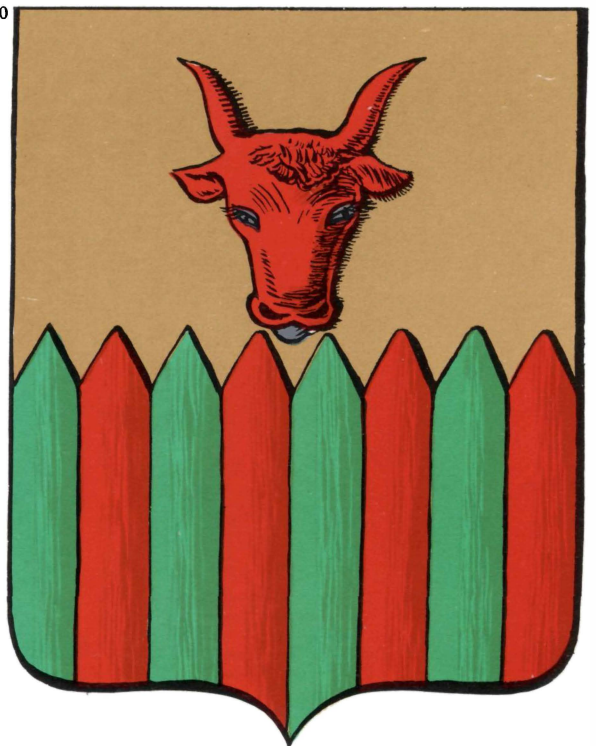
69a



69b



70





71. БРЕСТ-ЛИТОВСК (ныне г. Брест) имел герб: „В верхней части щита Гродненский герб (зубр, так как город находился на территории одноименной губернии.—*Н. С.*); в нижней, в голубом поле представлено слияние рек Буга и Мухавца; на мысу, образованному соединением рек, поставлен круг серебряных щитов, посреди коих вышшеается крепостной штандарт... в знак того, что город Брест обращен в крепость“.

Советский город Брест, прославившийся героической обороной в годы Великой Отечественной войны, оказался достойным своего старинного герба.

72. БРЯНСК. Городской герб рассказывает о трудах наших предков по укреплению обороны, о создании артиллерии, которой истари славились русские войска. В грамоте первой половины XVIII века герб Брянска описан так: „В золотом щите, на красном поле, золотая мортира, с положенными по сторонам пирамидою бомб“.

73. ВЛАДИВОСТОК имел герб: „В зеленом щите золотой тигр, подымающийся по серебряной скале, с червлеными глазами и языком; в вольной части влево — герб Приморской области“. Сильнейший зверь Дальнего Востока — тигр, надо думать, означал крепость русских владений на берегах Тихого океана. А герб Приморской области, украшенный двумя сопками, показывал, что Владивосток находился на ее территории.

74. ОЛОНЕЦК. Городской герб напоминает о хорошо организованной после Петра I обороне наших древних северных земель от нападения чужеземных захватчиков: „В золотом поле выходящая из облака рука, держащая голубой щит, а под рукою на цепях четыре яблока¹⁾“.

75. СЕВАСТОПОЛЬ. Глубоко символичен старый герб города и здешней крепости: „В червленом щите серебряный гриф, с червлеными же глазами и языком. В вольной части герб Таврической губернии“. Старый герб рассказывает о силе и неустрашимости русских людей, построивших в Крыму грозную крепость, дважды прославившуюся доблестной обороной.

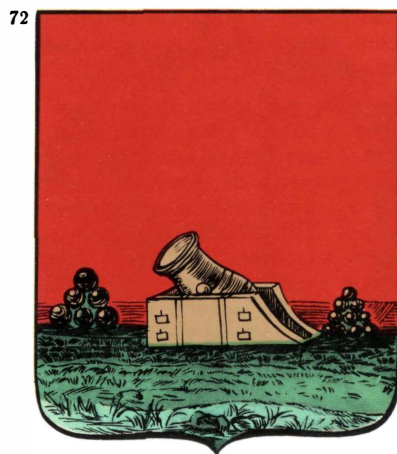
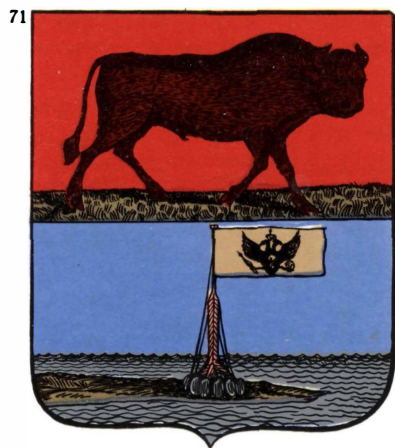
¹⁾ Ядра. Старый герб. —
Прим. ред.

71. Brest-Litovsk — coat of arms. 72. Briansk — coat of arms. 73. Vladivostok — coat of arms. 74. Olonets — coat of arms. 75. Sebastopol — coat of arms.

71. Брест-Литовск — герб. 72. Брянск — герб. 73. Владивосток — герб. 74. Олонек — герб. 75. Севастополь — герб.

71. Brest-Litovsk — les armoiries; 72. Briansk — les armoiries; 73. Vladivostok — les armoiries; 74. Olonetz — les armoiries; 75. Sébastopol — les armoiries.

71. Wappen von Brest-Litowsk. 72. Wappen von Brjansk. 73. Wappen von Wladiwostok. 74. Wappen von Olonez. 75. Wappen von Sewastopol.



Страницы истории



„Кто рассматривает и старается понять гербы, тот узнает подробности истории“. Эти слова одного забытого ученого, занимавшегося геральдикой, полностью относятся к нашим земельным гербам.

76. ВЯТКА (ныне г. Киров). В описании XVIII века город имел следующий герб: „В золотом поле из облака рука, выходящая, держащая натянутый лук со стрелой, а над ней в верхней части щита крест красный“¹⁾. Древнейшее изображение этой городской эмблемы сохранилось на печати Ивана Грозного, где в числе других областных печатей помещена „печать вятцкая“ — натянутый лук со стрелой. Позднее, вероятно, в первой четверти XVII века к изображению лука и стрелы добавили человеческую руку, выходящую из облака, а в 1672 году еще и крестик. С такими добавлениями древняя эмблема и сделалась в XVIII веке геральдически оформленным гербом.

О появлении лука со стрелой в виде эмблемы г. Хлынова, позднее ставшего Вяткой, известно несколько объяснений. Наиболее достоверными надо признать следующие: *а)* счастливое спасение возникшего здесь русского поселения от нападения окрестных „диких народов“; в таком „происшествии“ какая-то важная роль принадлежала стрельбе стрелами; *б)* происхождение эмблемы из существовавшего в древности в здешнем крае какого-то культового значения указанного оружия. Это предположение основано на найденной в прошлом столетии в Буйском городище на берегу реки Вятки бронзовой прорезной бляшки в виде натянутого лука со стрелой, а также на старинном употреблении русскими во время некоторых церковных обрядов особых украшений из окованных стрел. Ввиду того, что подобные украшения чужды православной церкви, возникла догадка, что они были заимствованы из древнейшего дохристианского обихода местного населения.

77. ГИЖИГА, ИЛИ ИЖИГИНСК. В XVIII веке существовала с таким названием русская крепость на Дальнем Востоке. В 1790 году здешнему поселению был утвержден герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней в голубом поле видна при море часть крепости с башнями и на средней флаг... каковая в сем городе находится“.

78. ГЛУХОВ имел герб: „Щит разделен на четыре части: из них в синем поле 2 золотые булавы; в зеленом — точеный золотой постамент; в серебряном — красное знамя с государственным Российским гербом; в золотом — на красном древке бунчук“. Герб напоминает о вольном казачестве, ставшем потом частью российского войска.

79. ГОРОДНЯ, бывший уездный город Черниговской губернии. Герб рассказал о дальних плаваниях и военных походах здешних жителей: „В красном поле черный якорь и три серебряные звезды, восьмиугольные, положенные одна вверху, а прочие две по сторонам оного“.

80. ЮРЬЕВ (Дерпт, ныне г. Тарту) основан в 1030 году Ярославом Мудрым. Город долгое время был отторгнут от России и во время завоевания Прибалтики немецкими рыцарями был переименован в Дерпт. Ныне носит название Тарту. Старый герб города — типичная средневековая гербовая эмблема, которая в различных вариантах встречается у многих западных городов. В документах XVIII века герб описан так: „В серебряном поле городская стена с двумя башнями с отверстыми воротами, с поднятою решеткою; над решеткою львиная голова, в воротах золотая звезда, а под нею полумесяц; между башнями меч и ключ, а над ними корона. Старый герб“.

81. АЧИНСК имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в красном поле лук и колчан для стрел, в знак того, что живущие в оном округе прежние обыватели Сибири употребляют сие оружие“.

82. АРЕНСБУРГ (Эстонская ССР) (ныне г. Кингисепп) имел герб: „В голубом поле старый епископский дворец и замок с башнями; в стене ворота с парящим орлом“.

76. Viatka — an ancient drawing of the emblem; 76a — the 17th century emblem; 76b. Viatka — coat of arms. 77. Gyzhiga — coat of arms. 78. Glukhov — coat of arms. 79. Gorodnja — coat of arms. 80. Uriev — coat of arms. 81. Achinsk — coat of arms. 82. Arensburg — coat of arms.

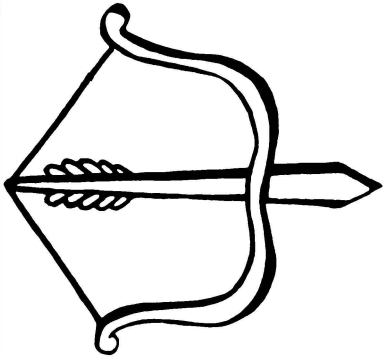
76. Viatka — l'ancien écu; 76a — l'écu du XVII s.; 76b — Viatka — les armoiries; 77. Guijiga — les armoiries; 78. Gloukhov — les armoiries; 79. Gorodnja — les armoiries; 80. Iouriev — les armoiries; 81. Atchinsk — les armoiries; 82. Arensburg — les armoiries.

76. Emblem von Wjatka in der ältesten Variante; 76a. Emblem von Wjatka, 17. Jh.; 76b. Wappen von Wjatka. 77. Wappen von Gishiga. 78. Wappen von Gluchow. 79. Wappen von Gorodnja. 80. Wappen von Jurjew. 81. Wappen von Atschinsk. 82. Wappen von Arensburg.

¹⁾ Старый герб. — Прим. ред.

76. Вятка — древнее изображение эмблемы; 76a — эмблема, XVII в.; 76b — Вятка — герб. 77. Гижига — герб. 78. Глухов — герб. 79. Городня — герб. 80. Юрьев — герб. 81. Ачинск — герб. 82. Аренсбург — герб.

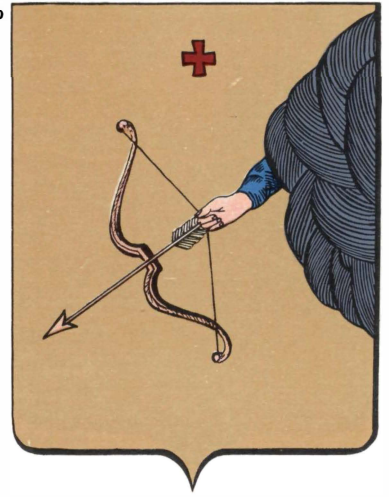
76



76a



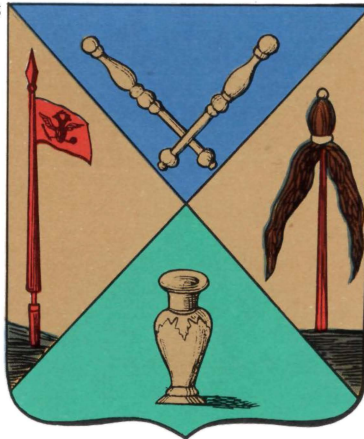
76b



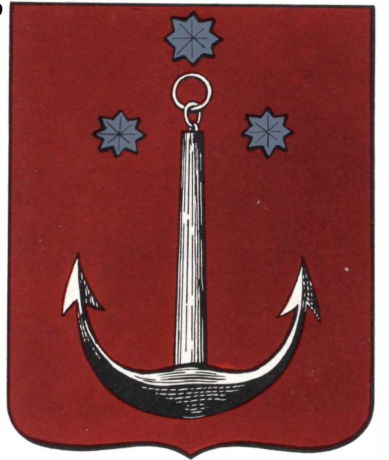
77



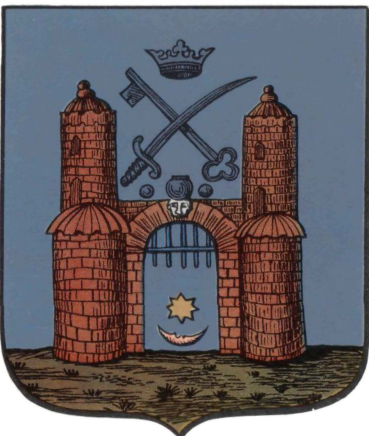
78



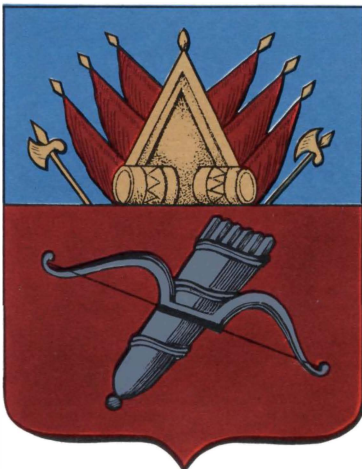
79



80



81



82





83. АРСК. Герб бывшего заштатного города Казанского наместничества рассказывает о существовавшем здесь старинном укреплении: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней срубленная из дубового леса, с тремя башнями, в серебряном поле крепостца, каковая в сем городе в самом деле и поныне имеется“, говорится в грамоте 1781 года.

84. БЕЛЕБЕЙ. Городской герб, составленный в 1782 году, был следующий: „В верхней части щита герб Уфимский¹⁾. В нижней, в красном поле, два положенные со стрелами крестообразно, черные, оправленные золотом колчана, употребляемые и поныне с похвалою одного города жителями“.

Рассматривая настоящий герб, надо вспомнить, что здешние „жители“ не раз привлекались в виде иррегулярной кавалерии к военной службе, особенно для походов в Пруссию и другие страны.

85. БЛАГОВЕЩЕНСК основан как город сравнительно недавно, в середине прошлого столетия. На месте города, на берегу реки Амура, истари существовала русская станица Усть-Зейская. Город пользовался гербом Амурской области: „В зеленом щите, серебряный волнообразный пояс, сопровождаемый во главе щита, тремя золотыми о восьми лучах звездами“. Эта эмблема означала, что область расположена на берегу одноименной реки, изображенной в виде пояса, а три звезды, думается, должны знаменовать многовековое происхождение существовавших в области и на берегу Амура русских поселений.

86. БЕЛГОРОД. Судя по характеру избранных фигур, городской герб был составлен в ознаменование какого-то важного события: „В лазуревом щите, золотой с червленными глазами и языком лев, сопровождаемый сверху парящим серебряным орлом с золотым клювом, глазами и когтями; в вольной части герб Курский“.

87. ВЕНДЕН (ныне г. Цесис) имел герб: „В серебряном поле городская стена, с четырьмя башнями, в воротах поднятая золотая решетка, над воротами воин в латах со щитом и мечом. Старый герб“.

88. ЗАКАТАЛЫ. Город имел соединенный герб: „В верхней половине щита часть герба Грузино-Имеретинского; в нижней — в красном поле, крепостная стена, освещаемая восходящим солнцем; у стены серп на переломленной шашке, в знак того, что жители, оставив буйную жизнь, предаются земледелию и занятиям мирным“. Герб близок по своему значению к гербу г. Гори (см. № 67).

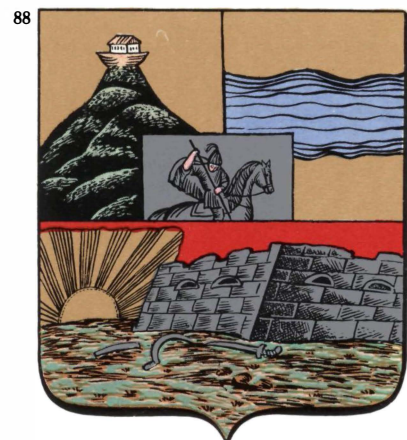
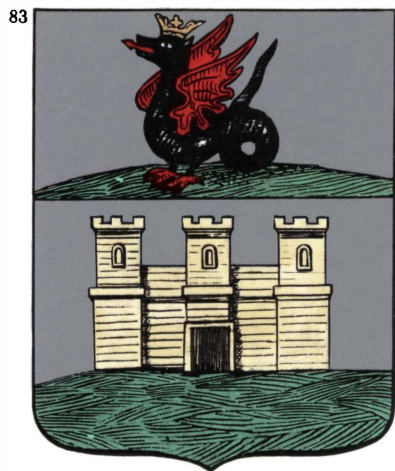
¹⁾ Куница.

83. Arsk — coat of arms. 84. Belebej — coat of arms. 85. Blagoveschensk — the Amur region's coat of arms. 86. Belgorod — coat of arms. 87. Venden — coat of arms. 88. Zakataly — coat of arms.

83. Арск — герб. 84. Белебей — герб. 85. Благовещенск — герб Амурской области. 86. Белгород — герб. 87. Венден — герб. 88. Закаталы — герб.

83. Arsk — les armoiries; 84. Bélebéj — les armoiries; 85. Blagovechtchensk — (les armoiries de la région d'Amour); 86. Belgorod — les armoiries; 87. Venden — les armoiries; 88. Zakataly — les armoiries.

83. Wappen von Arsk. 84. Wappen von Belebej. 85. Blagowestschensk. Wappen des Amur - Gebiets. 86. Wappen von Belgorod. 87. Wappen von Wenden. 88. Wappen von Sakataly.





89. ЗАРАЙСК имел герб: „В первой части щита, в золотом поле часть герба Рязанского: серебряный меч и ножны, положенные накрест, над ними зеленая шапка... Во второй части щита, в голубом поле, старая городская башня, освещенная восходящим солнцем, означающим, что сей город новым учреждением паки возобновлен“.

90. ЗВЕНИГОРОДКА (бывший уездный город Киевской губернии) имел герб: „Щит герба разделен на две части; в верхней изображен герб Киевский, а в нижней, червленой, серебряная зубчатая стена, с тремя башнями“.

91. ЗВЕНИГОРОД. Подмосковный город в старину славился знаменитым звоном своих колоколов. Его герб был: „В верхней части щита герб Московский. В нижней — в голубом поле великий колокол, подписанный на краю... неизвестными ныне литерами¹⁾, каковой колокол, вылитый из меди, и поныне хранится“. В XIX веке описанный герб перерисовали.

92. КАНАДЕЙ (бывший город Симбирской губернии) имел герб: „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней — три золотые стрелы в красном поле, в знак того, что прежние обыватели сего места, с великим проворством сие орудие употреблять умели“.

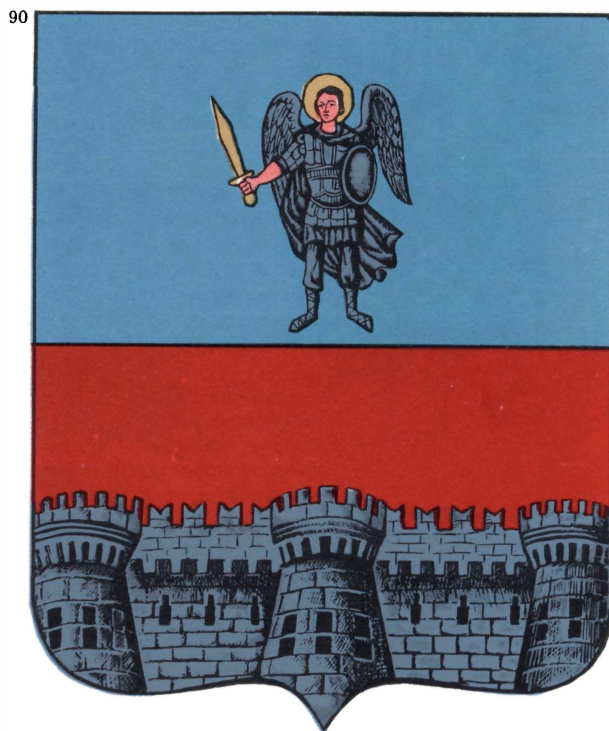
¹⁾ Старинная тайнопись, позднее раскрытая учеными. — *Прим. ред.*

89. Zaraisk — coat of arms. 90. Zvenigorodka — coat of arms. 91. Zvenigorod — coat of arms. 92. Canadel — coat of arms.

89. Zaraïsk — les armoiries; 90. Zvéniigorodka — les armoiries; 91. Zvéniigorod — les armoiries; 92. Kanadél — les armoiries.

89. Зарайск—герб. 90. Звенигородка—герб. 91. Звенигород—герб. 92. Канадей—герб.

89. Wappen von Sarajsk. 90. Wappen von Swenigorodka. 91. Wappen von Swenigorod. 92. Wappen von Kanadej.





93. КАРГОПОЛЬ. „В голубом поле лежащий в огне на дровах баран натурального цвета“. Для правильного истолкования этой старой местной эмблемы нужны специальные поиски в архивах или отдельные исследования. Пока же можно предположить, что в образе барана показан сам город, которому посчастливилось случайно спастись от некогда возникшего в нем сильного пожара. О таком событии рассказывается в старой истории Каргополя.

94. КЕКСГОЛЬМ (ныне г. Приозерск) имел герб: „Щит разделен на две части: в верхней, в красном поле, в серебряных латах две руки, держащие вверх мечи; в нижней, в голубом поле, серебряная цапля, держащая в лапе золотой камень“. По правилам символики цапля¹⁾, стоящая на одной ноге и держащая в другой камень, эмблема бдительности и осторожности. Надо думать, что городской герб был составлен в память каких-нибудь военных событий, отразившихся в истории города или связанных с жизнью его граждан.

95. КИШИНЕВ. Город пользовался гербом бывшей Бессарабской губернии. Он имел следующее описание: „В лазуревом щите, золотая буйволовая голова, с червленными глазами, языком и рогами, сопровождаемая между рогами, золотую, о пяти лучах звездю и по бокам—вправо серебряною розою о пяти лучах и влево таковым же полумесяцем, обращенным влево...“. К этому описанию добавлено, что щит окружен каймою из золотых, черных и серебряных шашечек.

Голова буйвола и сопровождающие ее фигуры—древняя здешняя эмблема. Подобно виноградной лозе, перешедшей в герб Аккермана из древних тирских монет, эта голова попала в герб бывшей Бессарабской губернии из других таких же монет. Кайма же показывала воссоединение края с Россией, так как ее цвета означали: золото—цвет щита Российского герба; черный—цвет двуглавого орла и серебряный—цвет лошади и всадника Московского герба.

96. КЛИН имел герб: „В верхней части щита герб Московский. В нижней—в белом поле, почталион, скачущий верхом с рожком; в знак того, что сего города обыватели прежде были ямщики, отправляющие почты“. В XIX веке этот герб перерисовали и снабдили его следующим описанием: „В серебряном щите, скачущий почталион, в черной рубахе, зеленой епанче и черной шляпе и сапогах, на черном коне, с червленными глазами и языком, украшенном золотыми седлом и сбруею. В вольной части герб Московский“.

Воспроизведенные изображения обоих гербов показывают облик и парадную одежду старинных почтальонов в XVIII и XIX веках.

¹⁾ Правильнее—журавль.
Старый герб.—Прим. ред.

93. Kargopol—coat of arms. 94. Keksholm—coat of arms. 95. Kishinev—coat of arms. 96 and 96a. Klin—coats of arms.

93. Kargopol—les armoiries; 94. Keksholm—les armoiries; 95. Kichinev—les armoiries; 96 et 96a. Kline—deux armoiries.

93. Каргополь—герб.
94. Кексгольм—герб.
95. Кишинев—герб. 96 и 96а.
Клин—гербы.

93. Wappen von Kargopol. 94. Wappen von Keksholm. 95. Wappen von Kischinev. 96. und 96a. Wappen von Klin.





97. КОСТРОМА. В прошлом с городом было связано три герба: 1) герб Костромской губернии, состоящий из щита, разделенного на четыре части, из которых в первой червленной—серебряный крест, вторая и третья—золотые, без фигур, а в четвертой зеленой—серебряный полумесяц рогами вниз; 2) герб города, представляющий плывущую по воде галеру; 3) новый герб Костромской губернии, составленный в XIX веке со следующим описанием: „В лазуревом щите на серебряной воде, золотой древний Варяжский корабль, с орлиной головой и крыльями на носовой части, с парусом, флагом... и семью гребцами“¹⁾. Считая последний герб наиболее удачным, к тому же сохранившим старую эмблему приволжского города, помещаем его изображение.

98. ЛОХВИЦЫ. Город имел герб: „В золотом поле градские ворота, а на них три остроконечные башни с голубыми флюгерами“.

99. ЛУБНЫ. О временах казачества, боровшегося с польскими панами и татарскими набегам, рассказывает старый герб города: „В голубом поле рука, держащая золотую булаву. Старый герб“.

100. МГЛИН имел герб: „В зеленом поле, соединенные три золотые башни, из них средняя с воротами“.

¹⁾ Герб 1878 года. — *Прим. ред.*

97. Kostroma — the Kostroma province's coat of arms; 97a — the former provincial coat of arms. 98. Lohvitsi — coat of arms. 99. Lubny — coat of arms. 100. Mglin — coat of arms.

97. Кострома — герб Костромской губернии; 97а — прежний герб губернии. 98. Лохвицы — герб. 99. Лубны — герб. 100. Мглин — герб.

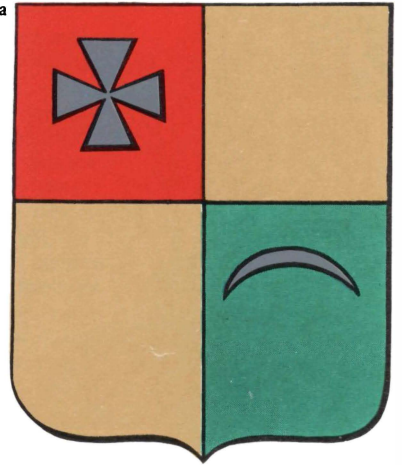
97. Kostroma — les armoiries de province de Kostroma; 97a — les anciennes armoiries de la province; 98. Lohvitsy — les armoiries; 99. Loubny — les armoiries; 100. Mglie — les armoiries.

97. Kostroma — Wappen des Gouvernements Kostroma. 97a. Das ältere Wappen des Gouvernements Kostroma. 98. Wappen von Lochwizy. 99. Wappen von Lubny. 100. Wappen von Mglin.

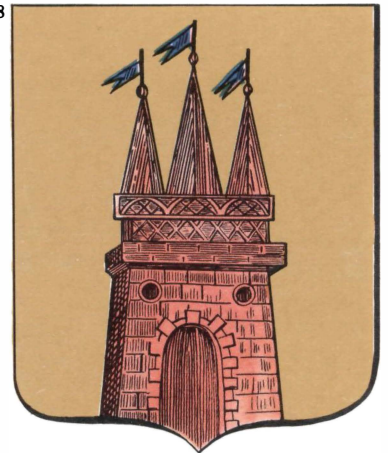
97



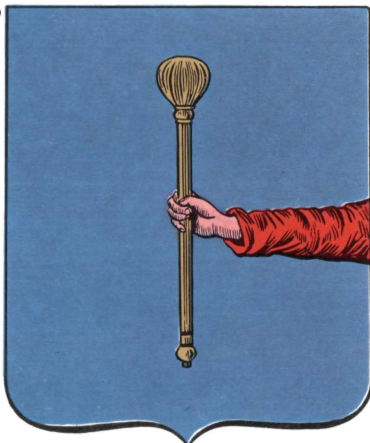
97a



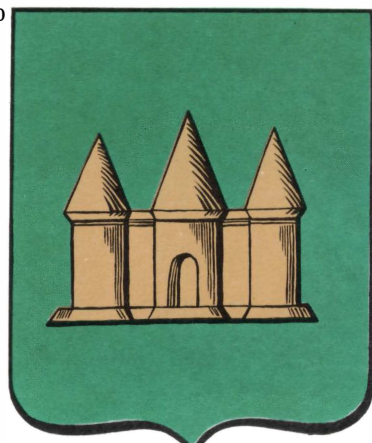
98



99



100





101. МИТАВА (ныне г. Елгава). Знакомясь с гербами, необходимо всегда обращать внимание не только на главные, но и на второстепенные гербовые фигуры. В гербе Митава они рассказывают о прошлом города, страдавшего от часто менявшихся властителей. Официальное описание городского герба следующее: „В пурпуровом поле украшенная золотом короною оленья голова с рогами в натуральном цвете, вправо обращенная; на шее ее фамильный герб герцога Кетлера: серебряный котельный крюк, заключающий в себе красное поле, на левой стороне которого латинские вензелевые буквы S и A (Sigismundus Augustus); а направо фамильный герб Баториев: серебряная волчья челюсть с тремя зубами; над обеими фигурами золотая корона“.

Митава была в прошлом губернским городом Курляндской губернии, но герб города не был губернским. У губернии был самостоятельный герб: „Щит четверочастный. В первой и четвертой частях герб Курляндский: в серебряном поле червлёный лев в червлёной же короне. Во второй и третьей частях герб Семигальский: в лазуревом поле, выходящий серебряный олень, с шестью на рогах отростками, увенчанный герцогской короной“.

102. МОГИЛЕВ. Историю города раскрывают гербы Могилева и бывшей Могилевской губернии. В 1781 году для города был составлен герб: „В верхней части щита половина Российского герба, в знак того, что сие наместничество присоединено к империи Российской. В нижней же — старый герб: всадник на коне, в красном поле“⁴. Этот всадник, как мы знаем, является некоторым видоизменением старинного герба Литвы¹). Он означал, что Могилев некогда входил в состав Русско-Литовского княжества. В XIX веке, точнее в 1878 году, при составлении нового герба бывшей Могилевской губернии признали, что вспоминать прошлую историю не следует, поэтому губернский герб составили в виде гласной эмблемы, чему помогло название города: „В золотом щите тройная зеленая могила, на которой три червлёных, с зелеными листьями колоса“.

103. МИНСК. Такая же история произошла и со старым гербом г. Минска. Он насыщен монархическими и религиозными образами (двуглавый орел, а на его груди образ богородицы с шестью ангелами). Он мало примечателен, поэтому его изображение здесь упущено. Интерес представляет герб бывшей Минской губернии: „В золотом щите, три лазуревых волнообразных пояса“.

104. НАРВА. Город имел герб: „В голубом поле, вверху обнаженный меч, и около него по одному пушечному ядру; в середине две серебряные рыбы, под ними сабля, и под оною ядро. Сей герб Нарва имела еще в 1585 году“². Об этом старинном гербе сохранилось предание, что бургомистры и жители города, желая сохранить свою эмблему, решили добиться утверждения ее Петром I. Когда изображение герба показали Петру, он, указав депутации сначала на рыб, а потом на ядра, якобы сказал: „Я утверждаю ваш герб, но смотрите, будьте как рыбы: молчите!“.

105. НАХИЧЕВАНЬ. Город имел герб: „В верхней половине щита, в золотом поле часть герба Грузино-Имеретинского; в нижней, в красном поле, куртинское копье и три золотые колчана, наполненные стрелами“.

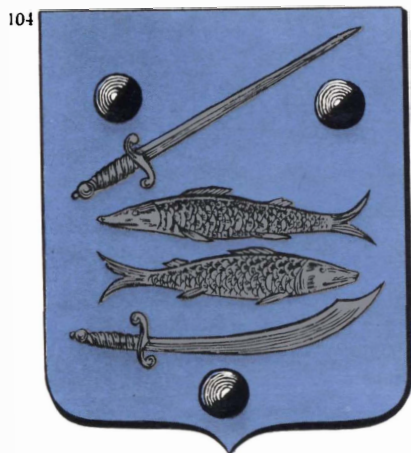
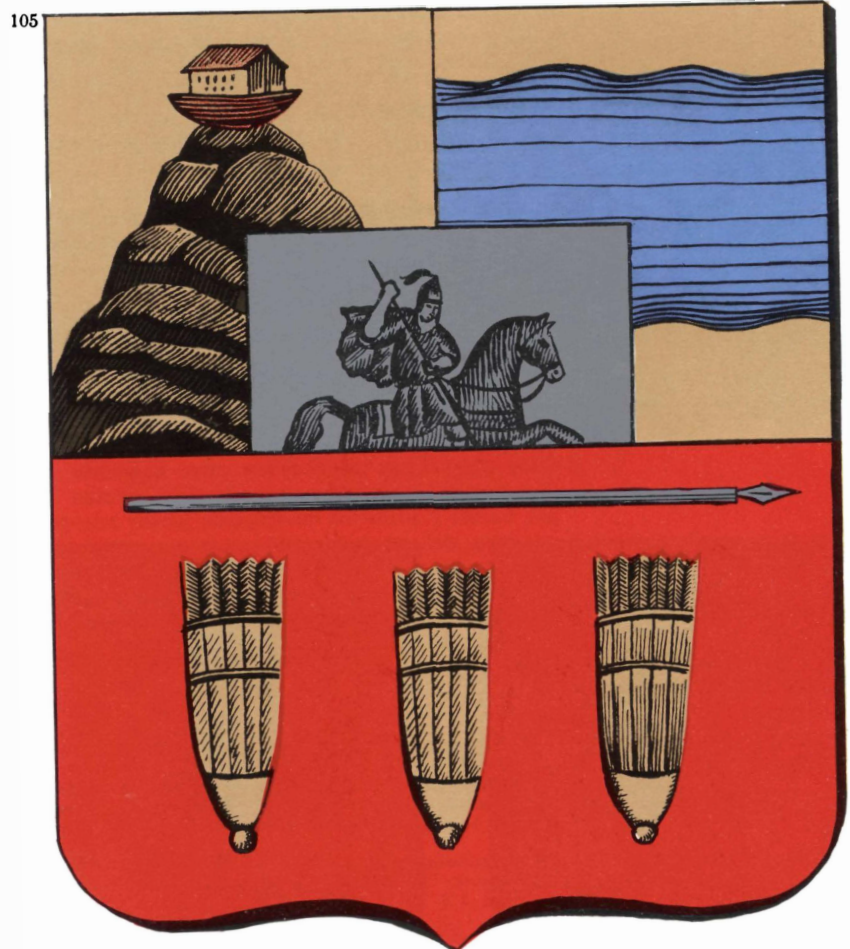
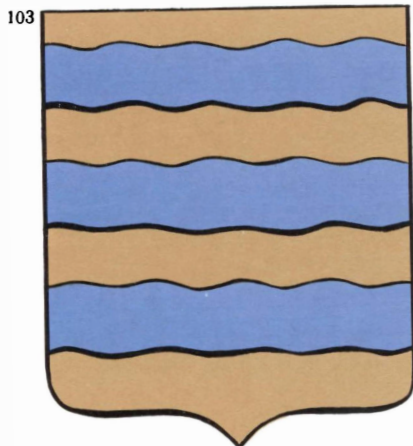
⁴) См. подробное истолкование в описании герба г. Вильнюса. — *Прим. ред.*

101. Митава — герб. 102. Могилев — герб; 102a — герб Могилевской губернии. 103. Герб Минской губернии. 104. Нарва — герб. 105. Нахичевань — герб.

101. Mitava — coat of arms. 102. Mogilev — coat of arms; 102a — the Mogilev province's coat of arms. 103. The Minsk province's coat of arms. 104. Narva — coat of arms. 105. Nakhichevanj — coat of arms.

101. Mitava — les armoiries; 102. Moguilev — les armoiries; 102a — les armoiries de la province de Moguilev; 103. Les armoiries de la province de Minsk; 104. Narva — les armoiries; 105. Nakhitchévan — les armoiries.

101. Wappen von Mitawa. 102. Wappen von Mogiljew; 102a. Wappen des Mogiljower Gouvernements. 103. Wappen des Minsker Gouvernements. 104. Wappen von Narwa. 105. Wappen von Nachitschewan.





106. НИЖНЕУДИНСК. Старая эмблема города рассказывает о мирных и братских связях русских поселенцев со здешними народами: „В верхней части щита герб Иркутский¹⁾. В нижней части, в голубом поле, три золотые шляпы, в знак того, что около сего города обитают братские тунгусы и татары и оные употребляют“.

107. НОВГОРОД-СЕВЕРСКИЙ имел герб: „В зеленом поле часть стены городской с воротами, над которыми башня со звездой, а по сторонам копие и сабля золотые“. Этот герб напоминает о войнах и сражениях, в которых пришлось участвовать здешним жителям.

108. НОВОМОСКОВСК (Днепропетровской области) имел герб: „В голубом поле, изображено ползвезды серебряной, восходящей на горизонте, предзнаменующей благоденствие той страны. В малиновом поле, изломленная сабля, означающая уничтожение запорожцев, бывших того города основателями под именем Новоселицы“.

109. ОХОТСК, основанный русскими казаками еще в 1649 году, был превращен в морской порт. Это нашло отражение в старом городском гербе: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части в голубом поле положенные два якоря и над ними штандарт, в знак того, что в сем городе находится порт“, как говорится в старой грамоте.

110. ПИРЯТИН. Древний город, упоминаемый еще в 1154 году, истари употреблял герб, рассказывающий об оружии наших предков: „В красном поле натянутый золотой со стрелю лук“.

111. ПОРХОВ имел герб: „В верхней части щита герб Псковский. В нижней — в голубом поле древний многопретерпевший от осад замок, начинающий возобновляться, как по истории значится“.

112. ПРИЛУКИ. Город имел старинный герб: „В голубом (в старых геральдических сочинениях указано — в золотом) поле бычья, золотая, пронзенная саблей голова“. К сожалению, происхождение этого герба пока остается неизвестным.

113. РЕВЕЛЬ (ныне Таллин) имел герб: „В золотом поле три лежащие голубые льва“. Этот старый герб в прежнее время имел еще дополнительную фигуру: в верху щита — в белой одежде девицу, увенчанную короной. Девица исчезла из официального герба во второй половине XVIII века.

114. РИГА. Составленное около 1788 года официальное описание городского герба было следующее: „В голубом поле каменная стена с открытыми воротами и с поднятою решеткою; в воротах лежит золотая львиная голова коронованная; на стене две башни с золотыми флюгерами, между которых положены крестообразно два железных ключа, а над ними золотой крест и корона; по сторонам стены виден государственный Российский герб“. Надо думать, что описанная эмблема чем-то не нравилась лицам, составлявшим губернские гербы, так как они, „сочиняя“ герб бывшей Лифляндской губернии, центром которой считалась Рига, избрали для губернии новую отдельную эмблему: в червленом поле серебряный гриф с золотым мечом в лапе и вензелем Петра I на груди.

¹⁾ Тигр, держащий в зубах соболя. — *Прим. ред.*

106. Nyzhneudinsk — coat of arms. 107. Novgorod-Seversky — coat of arms. 108. Novomoskovsk — coat of arms. 109. Okhotsk — coat of arms. 110. Pirlatin — coat of arms. 111. Porkhov — coat of arms. 112. Priluki — coat of arms. 113. Revel — coat of arms. 114. Riga — coat of arms.

106. Нижнеудинск — герб. 107. Новгород-Северский — герб. 108. Новомосковск — герб. 109. Охотск — герб. 110. Пирятин — герб. 111. Порхов — герб. 112. Прилуки — герб. 113. Ревель — герб. 114. Рига — герб.

106. Nijnéoudinsk — les armoiries; 107. Novgorod-Séverskĭ — les armoiries; 108. Novomoskovsk — les armoiries; 109. Okhotsk — les armoiries; 110. Pirlatine — les armoiries; 111. Porkhov — les armoiries; 112. Prilouki — les armoiries; 113. Rével — les armoiries; 114. Riga — les armoiries.

106. Wappen von Nishne-Udinsk. 107. Wappen von Nowgorod-Sewerski. 108. Wappen von Nowomoskovsk. 109. Wappen von Ochotsk. 110. Wappen von Pirjatın. 111. Wappen von Porchow. 112. Wappen von Priluzk. 113. Wappen von Revel. 114. Wappen von Riga.





115. СПАССК, бывший уездный город Казанской губернии, имел интересный герб, рассказывающий о далеком прошлом здешних земель. „В верхней части щита герб Казанский. В нижней древняя башня в золотом поле, в знак того, что подле сего нового города, в близости находится древний татарский⁴⁾ город Болгары, в котором и по сие время таковые башни не разрушены“.

116. ТАГАНРОГ имел в старое время два герба. Впервые город получил герб в 1808 году. Он был следующий: „Щит, разделенный на четыре части, из коих: в первой в серебряном поле, разрезанном двумя голубыми полосами, означаются реки Дон и Волга; во второй, в пурпуровом поле вензелевое... Петра I имя и год основания города, 1698; в третьей, в голубом поле, рыба осетр; в четвертой, в серебряном поле, два золотые якоря, положенные крестообразно, и на них кадуцей, или Меркуриев жезл; в середине в золотом маленьком щите красный крест“. Этот герб был составлен так сложно для того, чтобы подробно охарактеризовать город. Но составители явно не справились с задачей. Кроме того, крестик среднего щитка казался в то время слишком похожим на мальтийский крест убитого Павла I. По этим или другим причинам в 1811 году для Таганрога был принят новый герб: „В золотом верхнем поле, жезл Меркуриев как принадлежность торговли. В нижнем отделении щита, в зеленом поле якорь, а в черном сноп золотой, знаменующие богатство той страны посредством отправляемого за море хлеба“.

117. УРАЛЬСК имел герб: „В зеленом щите, три серебряные горы, на которых поставлены на средней золотая булава, а на крайних золотые же бунчуки, на которых таковые же полумесяцы, концами вверх, увенчанные золотыми же остриями от копья. В лазуревой волнообразной оконечности щита серебряная рыба“. Помещенные на щит эмблемы, являющиеся войсковыми клейнодами, то есть драгоценностями казачества, означали существовавшее здесь Уральское казачье войско. А изображение рыбы говорило о богатствах реки Яика—Урала.

⁴⁾ Название ошибочное.

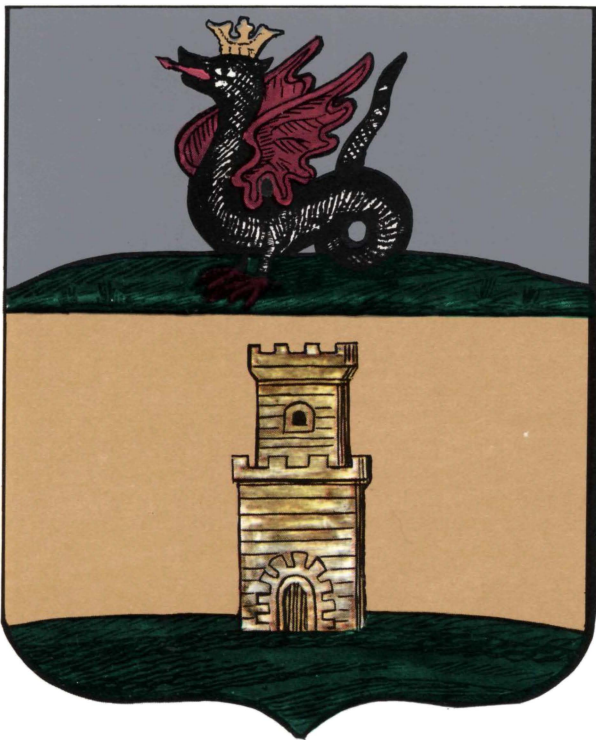
115. Spassk — coat of arms. 116 and 116a. Taganrog — coats of arms. 117. Uralsk — coat of arms.

115. Спасск — герб. 116 и 116а. Таганрог — гербы. 117. Уральск — герб.

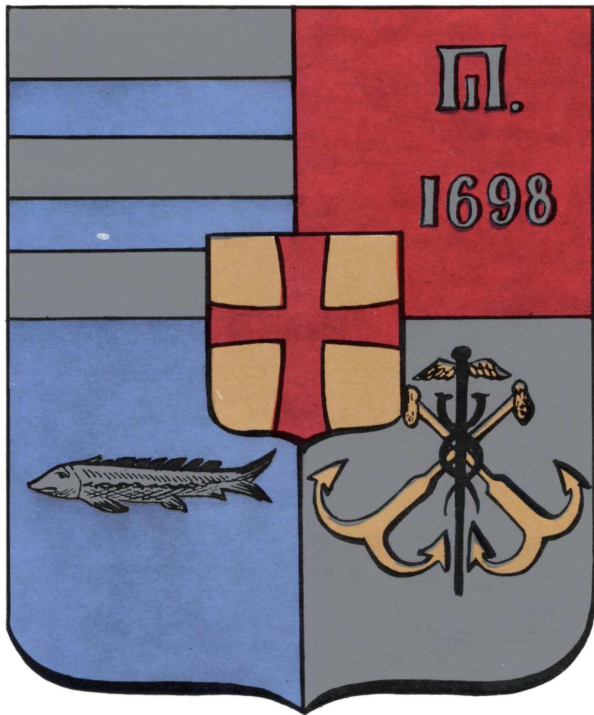
115. Spassk — les armoiries; 116 et 116a. Taganrog — deux armoiries; 117. Ouralsk — les armoiries.

115. Wappen von Spassk. 116. und 116a. Wappen von Taganrog. 117. Wappen von Uralsk.

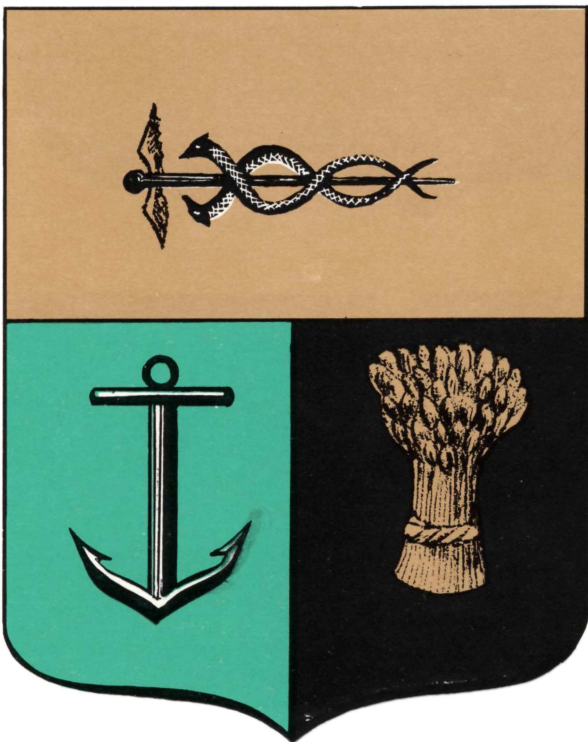
115



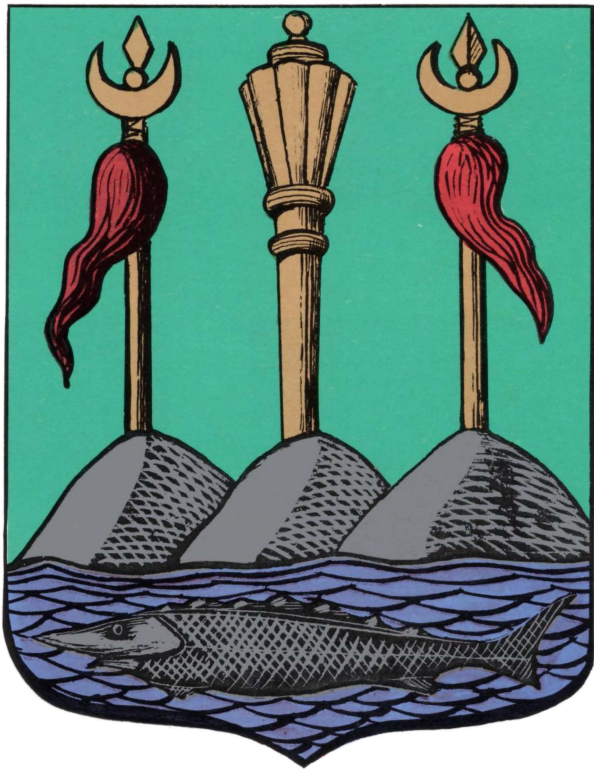
116



116a



117





118. ФРИДРИХСТАДТ (ныне г. Яунелгава) имел старый герб: „В синем поле стоящий на задних лапах золотой гриф, с высунутым золотым языком и золотую короною на голове, обращенный в правую сторону“.

119. ХОЛМОГОРЫ. У города был герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части — квадрант, в голубом поле, в знак того, что в 1781 году марта 12 дня,.. повелено в сем городе учредить мореходную школу“. В конце XVIII века это казалось важным событием.

120. ХОРОЛ. Старый городской герб — памятник военной славы здешних жителей: „В красном поле крестообразно положенные золотая сабля и стрела острыми концами вниз“.

121. ЧИГИРИН. Герб этого города тоже говорит о военной славе. „Щит герба разделен на две равные части: в верхней герб Киевский, а в нижней, серебряной, три положенные крестообразно стрелы, обращенные концами вверх“.

122. ЭРИВАНЬ (ныне г. Ереван) имел герб: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть Грузино-Имеретинского герба; в нижней, в зеленом поле, Эчмиадзинская серебряная церковь, с золотыми главами и крестами“. В этом гербе интересна только собственная эмблема города — изображение знаменитого памятника архитектуры армянского народа.

123. ЯЛТА. Не познакомившись со старым описанием, трудно догадаться о настоящем значении Ялтинского герба: „Среди голубого поля, крестообразно положенные две золотые ветви, лавровая и виноградная; ветвь с гроздом означает виноделие, преуспевающее на южном берегу Крыма, составляющем теперь частью Ялтинский уезд; лавровая ветвь указывает единственное в России место, где лавр может расти на открытом воздухе; равным образом напоминает одержанную в 1774 году, вблизи Алушты, состоящей в Ялтинском уезде, у деревни Шумы, генералом Михаилом Илларионовичем Голенищевым-Кутузовым, победу над турецким десантом, и место, где этот незабвенный полководец получил знаменитую в истории медицины рану в глаз“.

118. Fridrichstadt — coat of arms. 119. Kholmogory — coat of arms. 120. Khorol — coat of arms. 121. Chigirin — coat of arms. 122. Erivan — coat of arms. 123. Yalta — coat of arms.

118. Фридрихштадт — герб.
119. Холмогоры — герб.
120. Хорол — герб. 121. Чигирин — герб. 122. Эривань — герб. 123. Ялта — герб.

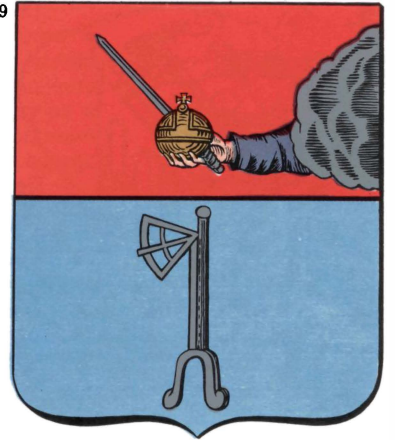
118. Friedrichstadt — les armoiries; 119. Kholmogory — les armoiries; 120. Horol — les armoiries; 121. Tchigirine — les armoiries; 122. Erivagne — les armoiries; 123. Yalta — les armoiries.

118. Wappen von Friedrichstadt. 119. Wappen von Cholmogory. 120. Wappen von Choral. 121. Wappen von Tschigirin. 122. Wappen von Eriwan. 123. Wappen von Jalta.

118



119



120



121



122



123



Герб Новгородский



124. НОВГОРОД. При оформлении в XVIII веке древней новгородской эмблемы в герб для него было составлено следующее описание: „В серебряном поле золотые кресла с лежащей красной подушкой, на коей поставлены крестообразно с правой стороны скипетр, а с левой крест, наверху кресел подсвечник с тремя горящими свечами, а по сторонам стоящие два медведя“¹⁾. В XIX веке это описание для губернского герба было дополнено указанием: „В лазуревой окраине щита, две серебряные одна против другой, рыбы“. В городском же гербе таких рыб изображено четыре.

Прообразом Новгородского герба послужила древняя городская печать, на которой изображена степенъ, то есть особое возвышение для ораторов, или „президиума“, народных собраний — вече. Эту степенъ резчик сделал в виде трехъярусного здания с арочными проемами и украшенного сверху шарами; на здание положен длинный жезл — посох с рукояткой в форме перекладины на верхнем конце. Жезл такого типа был знаком власти. В частности, в Новгороде его носили выбранные народом степенные посадники. А жезл, лежащий на степеню, означал верховную власть вече. В целом Новгородская печать была ярко выраженным символом древнего народоправства.

Но этот образ был неприемлем для царской власти. Со времен Ивана Грозного, который окончательно присоединил Новгород к Московскому государству, городская печать стала подвергаться изменениям и переделкам. Первая произошла при Грозном. Для того чтобы печать не выделялась из ряда других областных эмблем тогдашней России, ее прежде всего дополнили фигурами медведя и животного, похожего на барса и на рысь, и двумя рыбами. Эти дополнения как бы уравнивали печать Новгорода с печатями других городов, главными фигурами которых были большей частью животные. Одновременно резко изменили изображения степеню. А появившаяся на печати новая круговая надпись: „Печать наместника Великого Новгорода“ — объясняла, что символ власти — жезл — принадлежит царскому наместнику.

При первом Романове (царе Михаиле Федоровиче) городская эмблема подвергалась как будто незначительной доработке: еще раз переделали степеню, отчего у нее исчезли все признаки здания; барса или рысь заменили вторым медведем, а круговая надпись гласила: „Печать Новгородская“. Новгородская эмблема была окончательно поставлена в ряд с другими земельными эмблемами России.

При Алексее Михайловиче новгородскую эмблему переделывали дважды. В результате древняя степеню превратилась в тронное кресло, а старинный жезл — в скипетр и крест. Одновременно за креслом поставили архиерейский трисвещник.

Поэтому в позднейшем гербе Новгорода трудно узнать древнюю эмблему вольного города.

¹⁾ Старый герб. — Прим. ред.

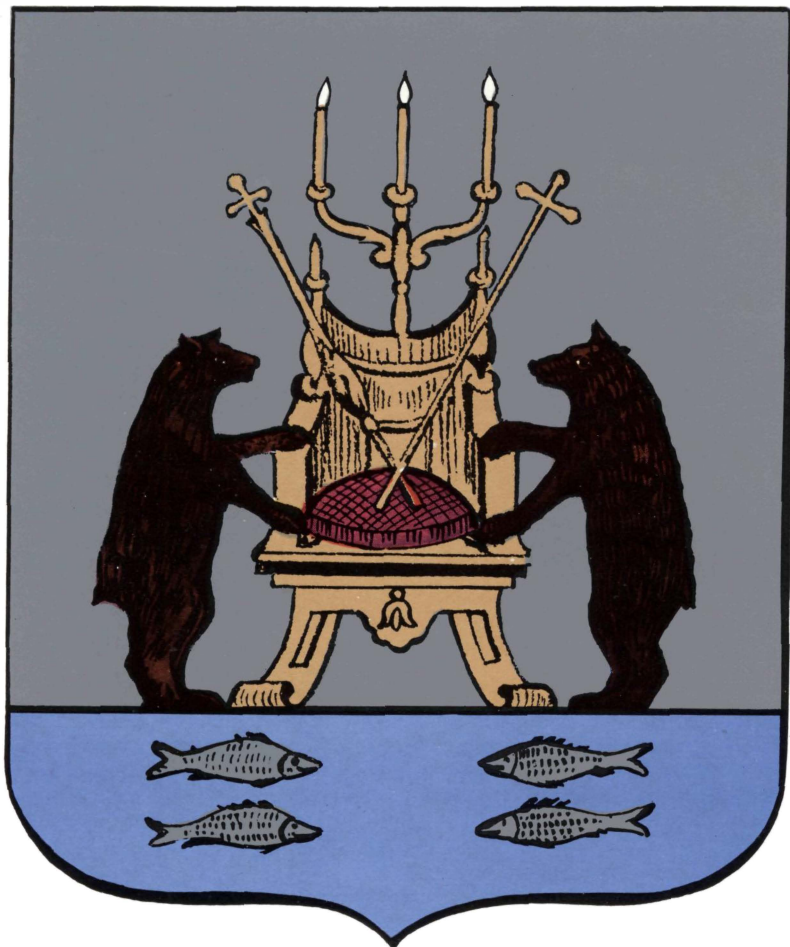
124. Новгород—герб; 124a—древнейшее изображение городской эмблемы; 124b и 124c — постепенные превращения этой эмблемы, начиная с XVI в.; 124d — эмблема, 1672 г.

124. Novgorod—coat of arms; 124a—the earliest portrayal of the town's emblem; 124b and c — later revisions of the emblem; 124d — the 1672 emblem.

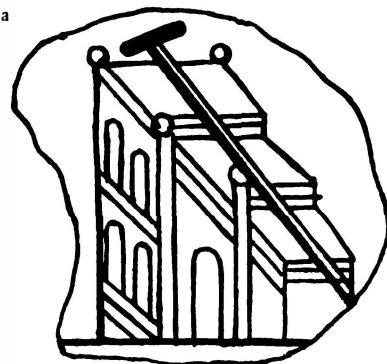
124. Novgorod — les armoiries; 124a — l'ancienne modification de l'écu; 124b et 124c — l'évolution de cet écu à partir du XVI s.; 124d — écu à partir 1672.

124. Wappen von Nowgorod; 124a. Die älteste Darstellung des Emblems von Nowgorod. 124b. und 124c. Etappenweise Änderungen dieses Emblems seit dem 16. Jh.; 124d. Emblem von Nowgorod, 1672.

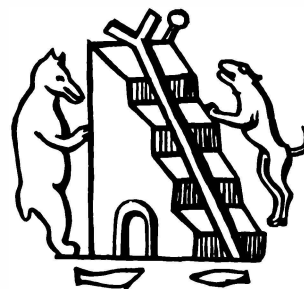
124



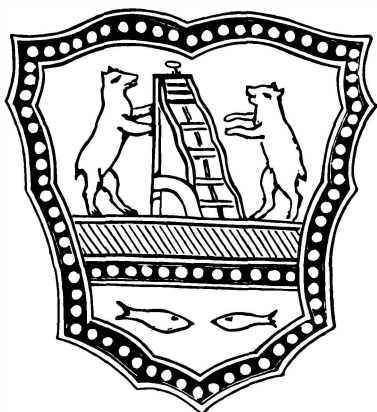
124a



124b



124c



124d



Старый герб забыт



125. ИРКУТСК. История Иркутского герба — яркое свидетельство заумного творчества чиновников, самовольно „подправлявших“ старые эмблемы.

Герб Иркутска был утвержден 26 октября 1790 года со следующим описанием: „В серебряном поле бегущий тигр, а во рту у него соболь. (Старый герб)*. Последние слова означали, что городской герб был составлен с использованием прежде существовавшей эмблемы. Сведения о ней сохранила нам старинная „Роспись... печатам, какова в котором городе или в остроге и что на которой печати вырезано“. Она найдена в архиве Верхотурского уездного суда. По определению ученых, данный список относится к 1656 году или немного более позднему времени. В найденной росписи помещена в числе других следующая запись: „На Ленской таможенной (печати), барс изымал соболя, а около вырезано: печать Сибирского Государства великия реки Лены таможенная“. Изображение этой печати и перешло в герб Иркутска.

Если появление соболя здесь вполне закономерно, так как пушные звери самые распространенные изображения на печатях сибирских городов и острогов того времени, то фигура „барса“ попала в Ленскую таможенную печать по другим причинам. Русские люди, поселившись в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, впервые встретились с незнакомым тигром. Конечно, сильный и красивый зверь произвел на них большое впечатление. Тогда, вероятно, и было решено избрать его главной фигурой ленской печати. Но слова „тигр“ в то время еще не знали. Поэтому сначала неизвестного зверя называли более знакомым именем барса. Позднее ошибку исправили, так что составители городского герба смогли не только поместить на щите зоологически правильную фигуру тигра, но и дать верное описание гербовой эмблеме.

В Сибири новое название (тигр) не прижилось. В то же время ставший хорошо знакомым зверь получил в этом краю русских новое имя — бобр. Это привело к тому, что царские чиновники легко спутали сибирского бобра с более знакомым речным грызуном — бобром. Возникшая отсюда путаница проникла и в официальные документы.

Поэтому в „высочайше“ утвержденном 5 июля 1878 года гербе Иркутской губернии был нарисован не полосатый тигр, а черный с кошачьей мордой, перепончатыми лапами и толстым хвостом неведомый зверь, названный бобром. А новое описание герба стало следующим: „В серебряном щите, черный бегущий бобр, с червлеными глазами, держащий во рту червленого соболя“. В результате герб города и герб одноименной губернии стали без всяких оснований резко различными, что послужило причиной дальнейшей путаницы.

Интересно заметить, что эту ошибку обнаружил человек, далекий от геральдики — В. Даль, который еще в первом издании Толкового словаря Русского языка (1882, т. IV, стр. 415) написал: „Тигр м. лютый зверь *Felis tigris*, бобр; переделан в Иркутском гербе на бобра, коего там нет, а бабры заходят“.

Кроме искажения старого Иркутского герба, осуществленного, можно сказать, в законодательном порядке, недавно стал известен еще один казус, происшедший с тем же гербом, на этот раз по воле не столичных, а местных чиновников. Выходящая в прошлом столетии в Иркутске газета „Иркутские губернские ведомости“ имела обыкновение украшать свои номера изображением Иркутского герба. До 14 сентября 1872 года на страницах газеты печатался правильно нарисованный городской герб, хотя его и изображали, вероятно по незнанию, с не присвоенной ему императорской короной. Но с 16 сентября того же года до 17 января 1890 года газета стала печатать какой-то фантастический „герб“.

Судя по рисунку, изображенного в нем неизвестного зверя кошачьей породы было задумано поместить вопреки традиции на красном поле щита.

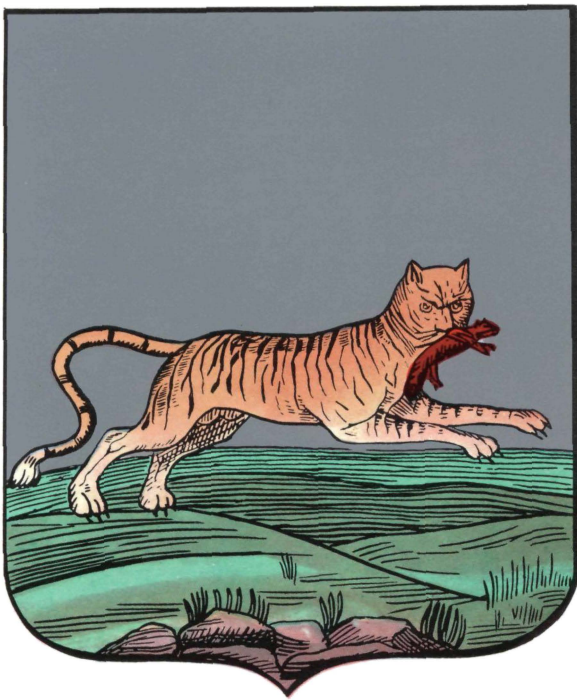
125. Irkutsk — coat of arms; 125a — a distorted coat of arms of the Irkutsk province; 125b and c — ancient town seals; 125d — a coat of arms invented by the official paper „The Irkutsk Provincial Annals“.

125. Иркутск — герб; 125a — искаженный герб Иркутской губернии; 125b и 125c — старинные городские печати; 125d — никогда не существовавший герб в изображении официальной газеты „Иркутские губернские ведомости“.

125. Irkoutsk — les armoiries; 125a — les armoiries altérées de la province d'Irkoutsk; 125b et 125c — les anciens sceaux de ville; 125d — les armoiries d'Irkoutsk telles que les Officielles «Viédomosti» du gouvernement d'Irkoutsk, les imaginaient.

125. Wappen von Irkutsk; 125a. Entstelltes Wappen des Irkutsker Gouvernements; 125b. und 125c. Alter Stadtstempel; 125d. Wappen von Irkutsk, wie es nie aussah; veröffentlicht in der Zeitung „Irkutskije Gubernskije Wedomosti“.

125



125a



125b



125c



125d



Приключения Геракулеса



Выбирая сюжеты для земельных эмблем и гербов, наши предки не оставили без внимания героя античной мифологии Геракла, или Геракулеса. В гербовых эмблемах для него придумали новые подвиги, неизвестные древним грекам и римлянам.

126. ВИЛЬНА (ныне г. Вильнюс). Как известно, средневековое Литовское государство в исторических сочинениях часто называется Русско-Литовским княжеством. И такое название правильно отражает начавшееся еще в древности сближение обоих народов, которое в тот период значительно усилилось, пока не было прервано польско-литовской унией. Но до присоединения княжества к Польше русское влияние в Литве было очень сильным, тем более что в составе княжества было много исконных русских земель.

Поэтому надо присоединиться к мнению Лакиера, что средневековая государственная эмблема Литвы, позднее ставшая гербом г. Вильны, — воин, едущий на коне и держащий поднятый меч, — заставляет подозревать заимствование (если не идеи, то изображения) с конных сокольников и воинов, которые были обычными на печатях московских и других князей средней России. В Литве эта гербовая эмблема впервые появилась после 1278 года, как об этом сообщает приложение к Ипатьевской летописи, причем описанный всадник с мечом получил в дальнейшем название „погонь“.

В Москве, а затем в России указанная эмблема признавалась гербовой эмблемой Литвы и всех литовских земель, а особенно города Вильно. В первом значении ее изображение пошло в „Титулярник“, а в XIX веке она вошла и во вновь утвержденный Виленский герб со следующим описанием: „Щит представляет: в красном поле, всадника в латах, скачущего на белом коне в правую сторону; в правой руке всадника подъятая кверху сабля, а левая держит серебряный щит, на котором изображен золотой осьмиконечный крест“.

Этот же всадник, но в несколько измененных видах, помещенный на щитах другой окраски, иногда с дополнительными фигурами встречается в гербах Витебска, Полоцка, Режицы, Речицы и других городов. Но у самой Вильны конный воин — погонь — стал ее гербом не сразу. Приблизительно с 1330 года до конца XVI века Виленский магистрат пользовался печатью, воспроизведенной на рисунке.

На этой печати изображен баснословный литовский великан Альцис, или Альцид, в котором нетрудно узнать по-местному переосмысленного Геракулеса. Согласно легенде Альцис прославился разрушением городов, а бросая огромные камни, он топил неприятельские корабли, забавляясь, вырывал большие деревья и пр. Но он считался благодетельным великаном, так как, переходя с места на место, защищал угнетенных, наказывал злодеев и т. д. Однажды, как рассказывается в легенде, Альцису повстречался страшный дракон, которого он убил, а в его жилище — зловещей пещере — захватил огромные богатства. Таща их на себе, Альцис зашел отдохнуть к одному владельцу книгасу (князю), где увидел его дочь, славившуюся красотой, большим ростом и силой. Подарив сокровище князю, он посватался к его дочери и женился на ней. Свою молодую супругу великан, как ребенка, унес на своем плече. Вот этот Альцис, несущий жену и держащий в руке большое дерево вместо посоха, и сделался одно время эмблемой Вильны. На городской печати он изображен стоящим в воде, по которой плывет корабль. Вода же доходит ему до колен.

127. АЛЕКСИН. О подвигах Геракулеса напоминает и герб этого города. Его описание, составленное в 1778 году, гласит: „В червленом поле две золотые палицы Геракулесовы, накрест положенные, толстыми концами вверх“. Притом добавлено, что герб — старый.

Однако в отличие от виленской печати, в которой образ Альциса особого значения не имеет, палицы Алексинского герба, думается, по характеру их изображения, окраске щита и пр. — памятник какого-то важного события, которого мы, к сожалению, не знаем.

126. Vilna — a seal depicting the giant Altsis; 126a — the town seal from the "Front Page"; 126b — coat of arms. 127. Alexin — coat of arms.

126. Вильна — печать с изображением великана Альциса; 126a — городская эмблема из „Титулярника“; 126b — герб. 127. Алексин — герб.

126. Vilna — le sceau avec l'image de géant Altsice; 126a — l'écu de ville du Recueil de titulaires; 126b — les armoiries; 127. Alexine — les armoiries.

126. Stadtstempel von Vilna mit Darstellung des Riesen Alzis; 126a. Das Stadtemblem von Vilna aus dem „Titularnik“ (Titelbuch); 126b. Wappen von Vilna; 127. Wappen von Alexin.

126



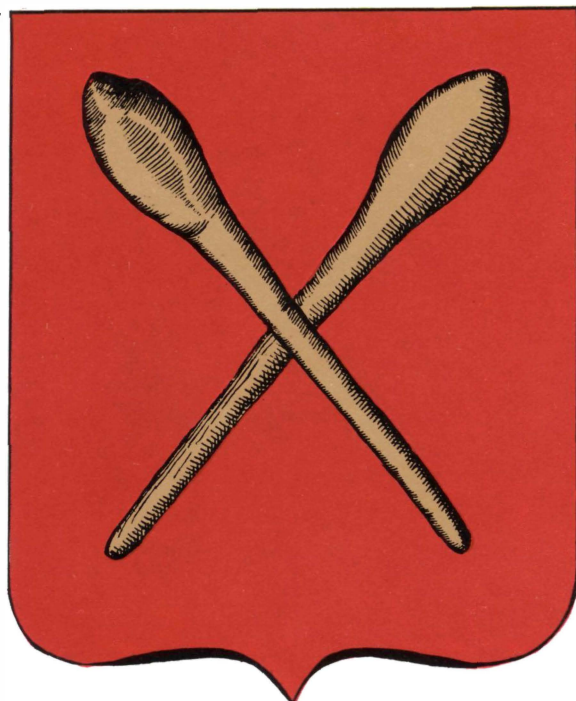
126a



126b



127



В след за аргонавтами



О походе аргонавтов — мифических героев Древней Греции, отправившихся на кораблях в легендарную Колхиду, чтобы добыть золотое руно, то есть шерсть волшебного барана, напоминают гербовые эмблемы Кутаиси и Феодосии.

128. КУТАИС (ныне г. Кутаиси). В 1870 году был утвержден герб: в зеленом щите — золотое руно, повешенное на ленте, составленной из полосок черно-золотого и белого, цвета. Руно изображается в геральдике в виде шкуры барана с головой этого животного. Такой же герб был составлен и для бывшей Кутаисской губернии.

До 1870 года у города был другой герб: „В верхней половине щита в золотом поле часть герба Грузино-Имеретинского: в нижней, в серебряном поле, две извивающиеся голубые полосы, из которых одна впадает в другую, над ними оливковая ветвь, означая: реки Рион и Квирилу и растущие в уезде оливковые деревья“.

В первоначальном гербе собственная эмблема города (в нижней половине щита) была чисто географической.

129. ФЕОДОСИЯ. Город имел два герба. В одном из них в числе фигур, изображенных на гербе, было и золотое руно: „В щите, имеющем голубое поле, крестообразно изображены: трезубец Нептунов и Меркуриев жезл; в заглавии щита хлебный сноп, а в подножии — золотое руно“.

Географическое положение и торговое значение города, а также богатство окрестных земель обусловили создание этого герба. Он был составлен в самом начале XIX века.

В середине прошлого столетия для города сделали новую эмблему: „В голубом поле, вверху черный Российский орел, внизу красная Генуэзская башня, с серебряным корабельным носом, в воспоминание древнего пребывания там генуэзцов, и древней значительной торговли феодосийского порта“. Помещение на гербовый щит двуглавого орла было совершенно ненужным, ибо он представлял главную государственную эмблему, и его изображение на городских гербах допускалось лишь в особых случаях. Здесь же в нем не было никакой нужды, так как принадлежность города русскому государству показывали наружное обрамление и верхний убор гербового щита.

Небольшую часть старых земельных гербов, испорченных изображением двуглавого орла, читатель может увидеть и в настоящем альбоме. Многие из этих орлов при помещении в местные эмблемы „украшались“ дополнительными изображениями, которых не было на государственном гербе. Но на феодосийском орла изобразили без переделок. У него на груди помещен герб Москвы, а на крыльях другие земельные эмблемы.

128 and 128a. Kutais — coats of arms. 129 and 129a. — Feodosia — coats of arms.

128. Кутаис — герб 1870 г.;
128а. Кутаис — герб старый;
129 и 129а. Феодосия — гербы.

128 et 128a — Koutais — deux armoiries; 129 et 129a — Féodosia — deux armoiries.

128. und 128a. Wappen von Kutais. 129. und 129a. Wappen von Feodossija.

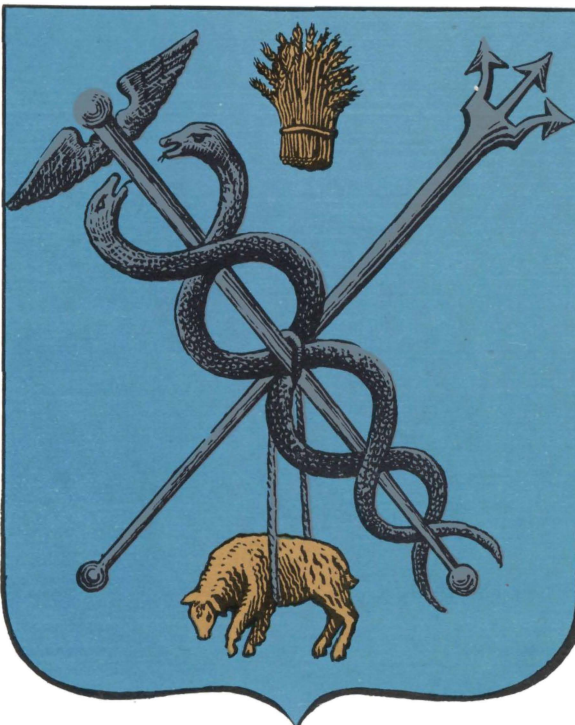
128



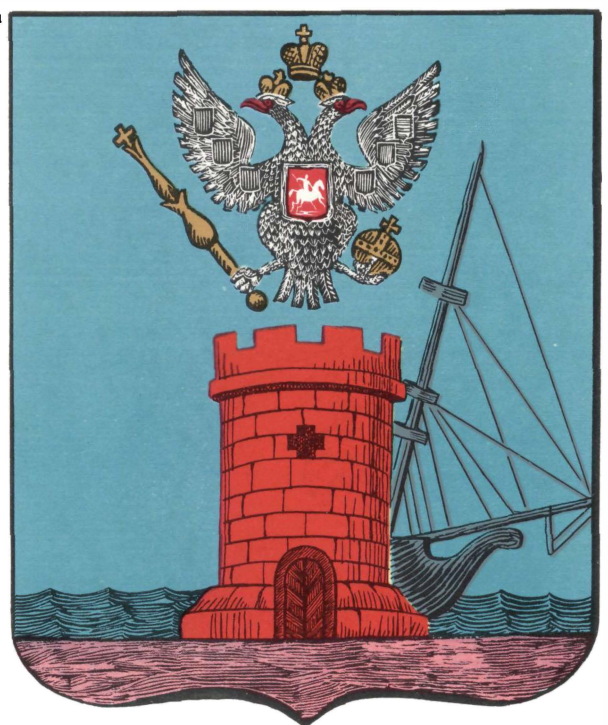
128a



129



129a



Былина



130. ЧЕРНИГОВ. Древний город имел следующий герб: „Одноглавый черный, увенчанный золотою короною орел, держащий в левом когте позлащенный крест, в серебряном поле“¹⁾. Несмотря на то, что Черниговский орел всегда признавался местной древней эмблемой, о его происхождении мы знаем очень мало.

А. Ураносов в своей диссертации, посвященной старым городским и областным печатям и гербам, коротко сообщает, что изображения орла встречались на разных предметах еще в X веке, но затем исчезли, чтобы позже появиться вновь, теперь уже в виде герба.

Интересную догадку о происхождении городской эмблемы высказал Б. Рыбаков. По его предположению орел мог появиться в гербе города в память неизвестного нам исторического события, когда какое-то участие или вмешательство птицы отразилось на жизни города. Эту догадку он связывает по аналогии с древней черниговской былиной об Иване Годиновиче. В ней рассказывается о молодом дружиннике Иване Годиновиче, увезшем из Чернигова невесту Марию. В погоню бросился царь Кашей, за которого Мария была уже просватана. Он напал на беглецов, но Иван победил Кашея. Однако последнему удалось склонить Марию в свою сторону. С ее помощью он крепко связал Ивана. В это время прилетает вещая птица, пророчащая гибель Кашея... Царь велит Марии подать ему лук и стрелы и пытается убить птицу, но заговоренные стрелы летят обратно, и одна из них убивает Кашея.

Если эти предположения верны, хотя в них сомневаются другие ученые, то Черниговский герб имеет очень древнюю и интересную историю.

Однако орел сделался эмблемой Чернигова далеко не сразу. В XVI и XVII столетиях в этом же значении употреблялись и другие фигуры. Одну из них воспроизводим в альбоме.

¹⁾ Старый герб. — Прим. ред.

130. Chernigov — coat of arms; 130a — the 17th century emblem; 130b — the Chernigov seal with a different emblem.

130. Чернигов—герб; 130a— эмблема, XVII в.; 130b— печать Чернигова с другой эмблемой.

130. Tchernigov — les armoiries; 130a — l'écu du XVII s.; 130b — le sceau de Tchernigov avec un autre écu.

130. Wappen von Tschernigow; 130a. Emblem von Tschernigow. 17. Jh. 130b. Stempel von Tschernigow mit einem anderen Emblem.

130



130a



130b



Герб Астраханский



131. АСТРАХАНЬ. Город исстари имел собственную эмблему, которая перешла в XIX веке в герб Астраханской губернии. Своего геральдически оформленного герба у города Астрахани не было. Под городской гербовой эмблемой Астрахани надо понимать либо изображения на старинных „печатах“, либо гербовый щит, с помещенными на нем фигурами из герба одноименной губернии.

В указе 1666 года сказано: „Печать Астраханская, венец золотой, под венцом голая сабля“. В официальном описании Астраханского губернского герба указанная формулировка была несколько шире развита: „В лазуревом щите золотая подобная королевской корона с пятью дугами и зеленою подкладкой; под нею серебряный восточный меч, с золотою рукоятью, острым концом вправо“.

Древнейшее изображение этой эмблемы известно из воеводской печати, датируемой XVI веком, хотя она подвергалась некоторым переделкам в деталях, но в основном дошла до XX века без существенных изменений. О происхождении печати астраханских воевод достаточных сведений не сохранилось. А. Лакиер считает, что воеводы получили ее по обычаю того времени готовой из Москвы. Но из этого сообщения неизвестно, откуда взялась сама эмблема, данная на печати.

Ответ на этот вопрос в 1946 году предложил А. В. Арциховский. По его предположению астраханская эмблема, а затем герб губернии возникли в результате переосмысления русскими астраханскими воеводами неизвестной нам тюркской тамги, которая до присоединения Астрахани к России (в 1556 г.) была какой-то местной эмблемой. Эта же тамга, в несколько измененном виде, возможно, сделалась позднее родовым знаком бухарских эмиров. В обоснование своей догадки А. В. Арциховский приводит интересное сравнение изображений астраханской печати на серебряной тарелке царя Алексея Михайловича и центрального украшения на орденском знаке — звезде бухарских эмиров, учрежденном в XIX веке. Переселение астраханской тамги в Бухару вполне возможно, так как потомки астраханских ханов бежали в Среднюю Азию, где они были с 1597 по 1737 год правителями Бухары. Также весьма возможно, что их преемники — Мангиты сохранили родовой знак, или эмблему, бывшую в употреблении у их предшественников.

Воспроизведенные рисунки дают возможность читателям самим подумать о предположении ученого, которое встретило возражения со стороны отдельных исследователей.

131. Астрахань — эмблема, XVII в.; 131a — герб Астраханской губернии; 131b — изображение городской эмблемы на тарелке царя Алексея Михайловича; 131c — эмблема на троне царя Михаила Романова; 131d — среднее украшение на ордене Бухарской звезды; 131e — орден, называвшийся „благородной Бухары“, серебряный.

131. Astrakhan — the 17th century emblem; 131a — the Astrakhan province's coat of arms; 131b — the town's emblem on a plate belonging to Tzar Alexei Mikhailovitch; 131c — the emblem on the throne of Tzar Mikhail Romanov; 131d — center design on the order of the "Bukharsk Star"; 131e — the "Noble Bukhara" silver order.

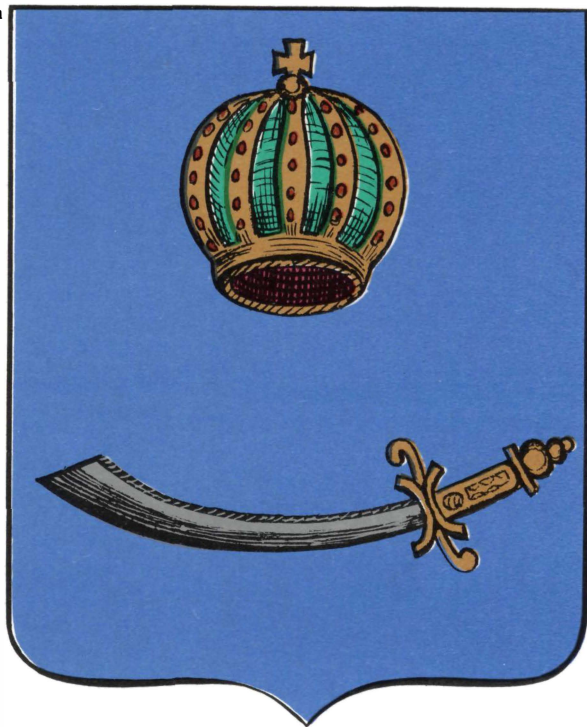
131. Astrakhan — l'écu du XVII s.; 131a — les armoiries de la province d'Astrakhan; 131b — la reproduction de l'écu de ville sur l'assiette du tsar Alexéi Mikhaïlovitch et 131c — l'écu sur le trône de Mikhaïl Romanov; 131d — l'ornement au milieu de l'ordre «Etoile de Boukhara»; 131e — l'ordre, de «Boukhara noble», fait en argent.

131. Emblem von Astrachan, 17. Jh.; 131a. Wappen des Astrachaner Gouvernements; 131b. Darstellung des Astrachaner Stadtemblems auf einem Teller des Zaren Alexej Michailowitsch; 131c. Stadtemblem von Astrachan am Thron des Zaren Michail Romanow; 131d. Schmuck im Mittelteil des Ordens Stern von Buchara; 131e. Silberorden des Edlen Buchara.

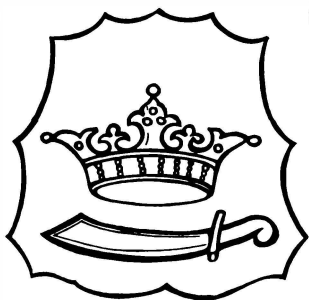
131



131a



131b



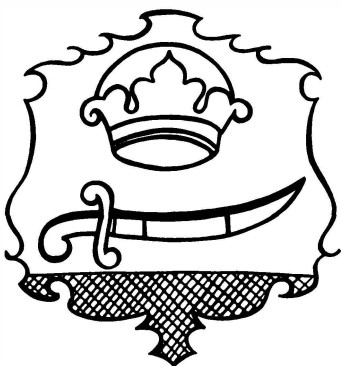
131d



131e



131c



Восточная легенда



132. КАЗАНЬ. Первые изображения городской эмблемы встречаются на печати Ивана Грозного и с незначительными изменениями в деталях — на других памятниках XVI и первой половины XVII веков. В указе 1766 года об этой эмблеме говорится: „Печать Казанская, на ней в каруне Василиск, крылья золото, конец хвоста золот“. Это изображение, помещенное в „Титулярнике“, полностью соответствует указу.

Но Казанский герб имеет более древнее происхождение. Легенда так рассказывает об основании города. Казань была построена на месте, где находилось множество змей. Татарский колдун зажег костры и сотворил заклинания. Змеи погибли, а змеиный царь Зилант улетел на находящуюся в окрестностях гору, названную Джилантау (Змеиная гора). На освобожденном месте люди построили город. Однако жить спокойно они не могли, так как поселившийся недалеко змеиный царь навел на них ужас. К счастью, в городе оказался могущественный волшебник Хаким, который сумел хитрым колдовством убить змеиного царя. В память об этом событии изображение Зиланта и попало еще при татарах в городскую эмблему.

При составлении в XVIII веке Казанского герба, сохранившем на своем щите старое изображение змея, оно получило новое описание: „Змий черный, под короною золотою Казанскою, крылья красные, поле белое“. Но в других документах этого же змея, а может быть, лишь родственное ему чудовище, стали называть драконом (см. описание герба Каширы, стр. 35). В XIX веке в заново нарисованном гербе бывшей Казанской губернии древнего змеиного царя Зиланта (позднее именованного Василиском) также назвали драконом.

Несмотря на то, что в старой городской эмблеме, а в дальнейшем в гербах города Казани и одноименной губернии, несомненно имеется изображение одного и того же, но по-разному названного крылатого змея, не все встречающиеся в русской эмблематике и геральдике образы подобных фантастических чудовищ имеют одинаковое значение. Например, зловещий змей — дракон, олицетворяющий злых врагов русского народа, в древней московской эмблеме (стр. 25) имеет, как выше рассказано, иное происхождение и символику.

Другой символический образ дан приписываемому татарским ханам крылатому дракону. Интересное старинное описание этой ханской эмблемы помещено в сочинении Карлуса Алярда¹⁾: „Флаг цесаря от Татарии, желтой с черным лежащим и к наружью смотрящим драконом (великим змием) с василисковым хвостом“. Указание на то, что знаком или эмблемой татарских ханов является дракон, или крылатый змей, можно найти и у русских авторов, но без описания и красочного воспроизведения эмблемы.

Тот же Алярд помещает в своем труде описание другого якобы существовавшего татарского флага: „Другой Татарский флаг, желтой с черной совою, у которой перси желтоваты“.

К сожалению, нам ничего неизвестно об источниках этих сообщений. Но можно думать, что они связаны с мрачными событиями татарских нашествий на Русь и другие страны.

¹⁾ Книга с длиннейшим названием — о корабельном строении и флагах. Издана в Амстердаме в 1705 г., в 1709 г. была переведена на русский язык и издана в России.

132. Казань — эмблема, XVII в.; 132a — Казань — герб; 132b — герб Казанской губернии; 132c — печать, XVI в.; 132d — флаг татарский, по Алярду; 132e — другой флаг, по нему же.

132. Kazan — the 17th century emblem; 132a — Kazan — coat of arms; 132b — the Kazan Province's coat of arms; 132c — the 16th century seal; 132d — the Tatar Alardu flag; 132e — another flag of the same type.

132. Kazan — l'écu du XVII s.; 132a — Kazan — les armoiries; 132b — les armoiries de la province de Kazan; 132c — le sceau du XVI s.; 132d — le drapeau tatar selon Aliard; 132e — un drapeau selon Aliard.

132. Emblem von Kasan, 17. Jh.; 132a. Wappen von Kasan; 132b. Wappen des Kasaner Gouvernements; 132c. Stempel, 16. Jh.; 132d. und 132e. Tatarische Fahnen nach Alard.

132



132a



132b



132c



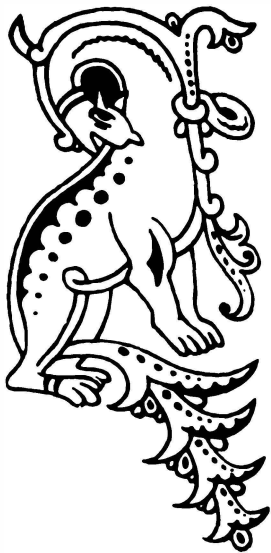
132d



132e



Кто это?



На старинных гербовых эмблемах встречаются символические образы, официальные объяснения которых вызывают сомнения, особенно, если изображения кажутся неумелыми, неточными.

133. ПСКОВ. Зверь на древних псковских печатях и монетах XV века, позднее попавший в герб города, назывался барсом. Однако в указе 1666 года говорится: „Печать Псковская, на ней рысь бежащая“. Это и дало А. В. Арциховскому основание сомневаться: правильно ли гербовую фигуру Пскова называют барсом? При этом ученый высказал сожаление, что „проверить это по самим рисункам невозможно: барс в древней Руси изображался довольно фантастически, поэтому его зоологические признаки искать здесь нельзя, а главный признак рыси — длинноноготь во всех вариантах... не замечается“.

В 1672 году при составлении „Титулярника“ Псковская эмблема была дополнена изображением руки, выходящей из облака. Эта рука сохранилась в дальнейших рисунках гербов города и губернии.

Официальное описание герба Пскова, составленное в XVIII веке, следующее: „В голубом поле барс, и над ним из облака выходящая рука“. Род помещенного на гербовый щит зверя по-прежнему остается неопределенным. Только в губернтском гербе, составленном в XIX веке, золотой зверь сделался похожим на барса.

134. ТВЕРЬ (ныне г. Калинин). Тверское удельное княжество долго пыталось оспаривать первенство Москвы. Может быть, поэтому на печати Ивана Грозного эмблемой Твери сделан медведь, который как бы приравнял Тверские земли к другим областям, подчиненным Москве.

Однако эта эмблема оказалась недолговечной. С изменением политической обстановки для Твери была установлена новая эмблема, напоминающая ее прошлое положение в древней Руси: скамья с подушкой, а на ней венец, княжеская шапка или корона. В разных документах скамья называется по-разному: „престол без степени“, „стук“ и пр. В официальном описании городского герба, составленном в 1780 году, сказано: „В красном поле, на зеленой подушке, золотая корона (Старый герб)*“. Следовательно, в этом объяснении скамью не упомянули вовсе. Но в XIX веке в гербе губернии пририсовали царский трон, которого не было в старинных изображениях.

135. АРХАНГЕЛЬСК. Первое официальное описание городского герба относится к 1729 году, когда перечень с объяснением всех городских гербов был представлен генералом над фортификациями Минихом в Военную коллегию „для малевания на знаменах“. В этом документе сказано: „Герб Архангело-городской, против того, что учинил Санти*⁴⁾, а именно „архангел в синем одеянии, с крыльями и с огненным мечем, побеждающий диавола черного, в другой руке щит красный, поле желтое“.

Хотя появление герба легко выводится из названия города, нам хочется дать иное объяснение. Может, оно покажется не вполне документированным. Но право на существование имеет. Показанная на щите фигура „архангела“ совсем непохожа на канонизированные изображения небожителей. Это дает основание думать: не изображен ли в городском гербе символический образ русского воина, поражающего неприятелей? Наш домысел, конечно, трудно подкрепить солидными доказательствами, но отказаться от него, как это может понять читатель, не хочется.

⁴⁾ Товарищ или помощник герольдмейстера. — Прим. ред.

133 и 133а. Псков—древние городские печати; 133b—эмблема, XVII в.; 133с—Псков—герб; 133d—герб Псковской губернии. 134. Тверь—эмблема, XVII в.; 134а—Тверь—герб; 134b—герб Тверской губернии, XIX в. 135. Архангельск—герб.

133 and 133a—Pskov—ancient town seals; 133b—the 17th century emblem; 133c. Pskov—coat of arms; 133d—the Pskov province's coat of arms. 134. Tver—the 17th century emblem; 134a. Tver—coat of arms; 134b—the 19th century Tver province's coat of arms. 135. Archangelsk—coat of arms.

133 et 133a—Pskov—les anciens sceaux de ville; 133b—les écus du XVII s.; 133c—Pskov—les armoiries; 133d—les armoiries de la province de Pskov; 134. Tver—l'écu du XVII s.; 134a—Tver—les armoiries; 134b—les armoiries de la province de Tver du XIX s.; 135. Arkhangelsk—les armoiries.

133. und 133a. Alte Stadtstempel von Pskow; 133b. Emblem von Pskow, 17. Jh.; 133c. Wappen von Pskow; 133d. Wappen des Pskower Gouvernements. 134. Emblem von Twer, 17. Jh.; 134a. Wappen von Twer. 134b. Wappen des Twersker Gouvernements, 19. Jh. 135. Wappen von Archangelsk.

133



133a



133b



133c



133d



134



134a



134b



135



Требуют объяснения



Отдельно рассмотрим городские гербы, символика которых до сих пор не имеет удовлетворительного объяснения.

136. АРЗАМАС. Герб города был утвержден в 1781 году со следующим описанием: „В золотом поле два стропила, одно из которых красное, а другое зеленое“¹⁾. В описании эта эмблема была названа старой. Появление в русском земельном гербе геральдических фигур-стропил, тем более без других изображений, непонятно. В русской геральдике стропило использовалось чаще всего для деления гербового щита, а не в виде самостоятельной фигуры. Также неизвестно, когда впервые появился „старый“ герб Арзамаса. У А. Лакиера и Висковатова, опубликовавших городские гербы, украшавшие полотнища военных знамен, Арзамасский герб не упомянут.

137. ВОЛОГДА. Старинное описание городского герба, датируемое 1780 годом, следующее: „В красном поле выходящая из облака рука, держащая золотую державу с серебряным мечом. (Старый герб)“. Судя по сохранившимся описаниям полковых знамен Петра I, Вологодский герб позднее подвергся переделкам, при которых упомянутые главные фигуры остались без изменений, но из него удалили лавровый венок, который был на полотнищах военных знамен.

Возникает вопрос, не напоминает ли герб Вологды о каком-нибудь славном событии, связанном с военной историей нашей родины? Привлечение же для „украшения“ герба державы и других подобных эмблем было естественным для того времени.

138. ВЫБОРГ. Задолго до появления здесь шведов и присоединения Финляндии к России Выборгская земля была русской. Однако бездарное царское правительство утвердило в 1788 году городской герб, напоминающий о пребывании здесь шведов: „Щит разделен на две части: в верхней в красном поле три золотые короны; в нижней в голубом поле золотая литера W; над щитом два ангела“¹⁾. Поэтому интересно вспомнить, что при Петре I на знамени Выборгского пехотного полка была совсем другая городская эмблема. Старинное описание знамен этого полка следующее: „Красная, с золотым изображением в верхнем углу у древка, слона“. Хотелось еще вспомнить, что Выборгский полк принадлежал к прославленным полкам русской армии: за взятие Берлина он был награжден серебряными трубами.

139. СИМБИРСК (ныне г. Ульяновск). Город получил геральдически оформленный герб в 1780 году со следующим описанием: „В синем поле, на белом столбе, золотая корона“¹⁾. Нарисованная на памятном столбе фантастическая корона — только дань вкусам того времени.

Главная фигура герба — белый или серебряный столб мог сделаться местной эмблемой только в честь каких-нибудь важных исторических событий. К сожалению, мы ничего об этом не знаем: нам лишь известно, что этот столб украшал военные знамена Симбирских полков, сформированных при Петре I. До этого времени город имел другую эмблему: „Лев в короне, стоящий на задних лапах, обращенный в правую сторону и держащий меч в правой лапе“. На печатях местной приказной избы, а позднее Симбирской провинциальной канцелярии, учрежденной в 1708 году, были вырезаны изображения описанного льва.

Существовавшее в конце XVIII — начале XIX века среди симбирского общества мнение, что город получил герб в знак особого благоволения Екатерины II за стойкую оборону во время восстаний С. Разина и Е. Пугачева — несостоятельно. Ведь именно Екатерина II была очень недовольна Симбирском. Затем это толкование дворян-крепостников опроверг еще П. Мартынов в книге: „Симбирск за 250 лет его существования“ (Симбирск, 1898).

¹⁾ Старые гербы. — Прим. ред.

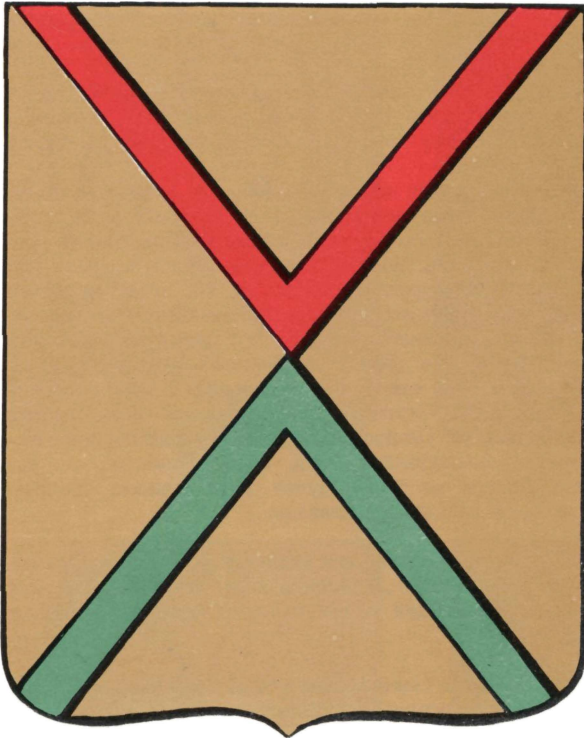
136. Arzamas — coat of arms. 137. Vologda — the Vologda province's coat of arms, the town's is the same. 138. Vyborg — coat of arms. 139. Simbirsk — coat of arms.

136. Арзамас — герб. 137. Вологда — герб Вологодской губернии, городской герб такой же. 138. Выборг — герб. 139. Симбирск — герб.

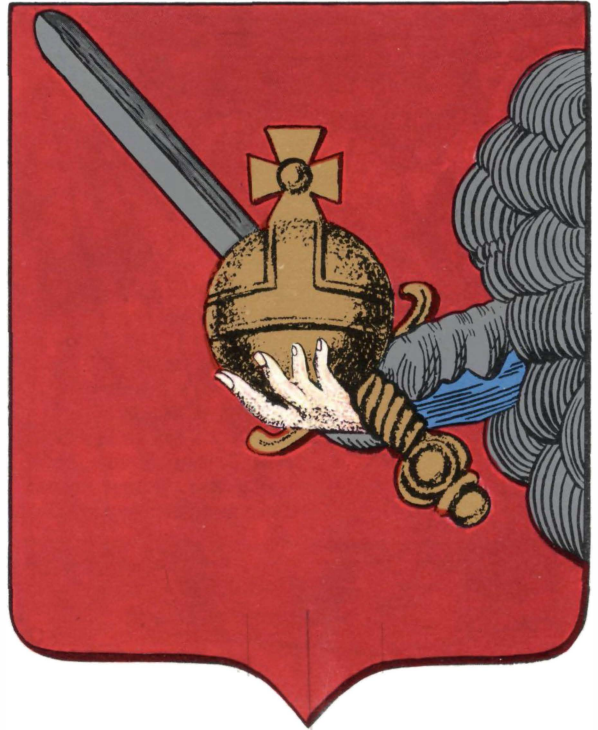
136. Arzamas — les armoiries; 137. Vologda — les armoiries de la province de Vologda, les armoiries de la ville sont identiques; 138. Vyborg — les armoiries; 139. Simbirsk — les armoiries.

136. Wappen von Arsamas. 137. Wappen von Stadt und Gouvernement Wologda. 138. Wappen von Wyborg. 139. Wappen von Simbirsk.

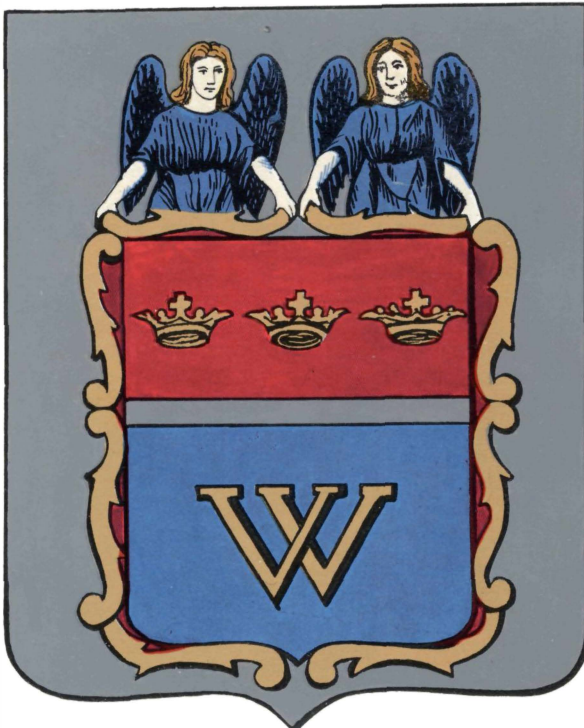
136



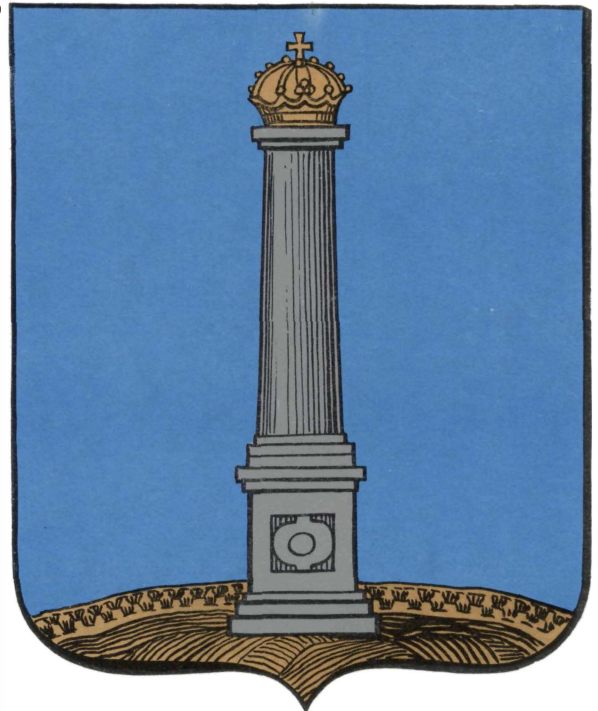
137



138



139



География Родины



Во многих гербовых эмблемах отражены географические особенности разных городов и земель.

140. АЛЕШКИ (ныне г. Цюрупинск) имел герб: „Эмблематическое изображение реки, несущей в красном поле золотой скипетр государства, в знак того, что река Днепр приносит изобилие и богатства, сему уезду, под благотворною защитою Российской державы“.

В 1893 году описанный герб пересоставили на следующий: „В лазуревом щите, серебряная Запорожская галера с затынутыми парусами, а в вольной части герб Таврический“. Наличие здесь герба бывшей Таврической губернии показывало, что город, возникший на месте древних поселений, известных еще в античное время под названием Элекс, или Элисс, и упоминаемый в русских летописях XIII века под названием Олешье, в административном отношении входил в состав указанной губернии.

Новый герб был составлен, чтобы напоминать потомкам о славном историческом прошлом города Олешье—Алешки. Через этот город, построенный в устье Днепра, проходил в древности путь русских купцов и воинов, совершавших дальние морские походы в Константинополь и другие места. Через него возвращались наши предки к себе на родину после побед над Византией. Позднее этим же путем плавали запорожские казаки. Кроме того, рассматривая Алешкинский герб, надо вспомнить, что все побережье Черного моря от устья Днепра до устья Дуная было издавна заселено русскими, постоянно совершавшими здесь каботажное плавание.

141. ВЕЛИКИЙ УСТЮГ. Древний город был основан при впадении реки Юг в Сухону. Поэтому для города составили в XVIII веке герб: „В зеленом поле, лежащий на берегу Нептун, увенчанный лавровым венком, держащий в обеих руках красные кувшины, из которых льется вода (Старый герб)“.

142. ВОРОНЕЖ. У города известно два герба, главным отличием которых было изображение у одного из них в верхней части щита черного двуглавого орла в золотом поле. Неуместность здесь этой фигуры, видимо, стала понятна еще в старое время. Поэтому герб перерисовали, и для него составили следующее описание: „В червленом щите золотая гора, исходящая с правого бока; на которой серебряный кувшин, изливающий такую же воду“. Согласно сохранившимся объяснениям, истекающая из кувшина вода показывает реку Воронеж, около которой был построен город.

До составления в конце XVIII и в XIX веках указанных гербов Воронеж имел другую эмблему, главными фигурами которой были золотое облако, стреляющая пушка и птица. Позднее—в 30-х годах XVIII века эту эмблему переделали: убрали облако и добавили вторую пушку.

143. ГЖАТСК (ныне г. Гагарин) имел герб: „В верхней части щита герб Смоленский. В нижней—нагруженная хлебом и готовая к отправлению барка в серебряном поле, в знак того, что при сем городе находится главная хлебная пристань“.

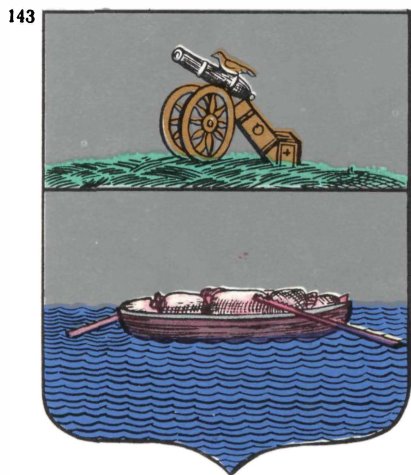
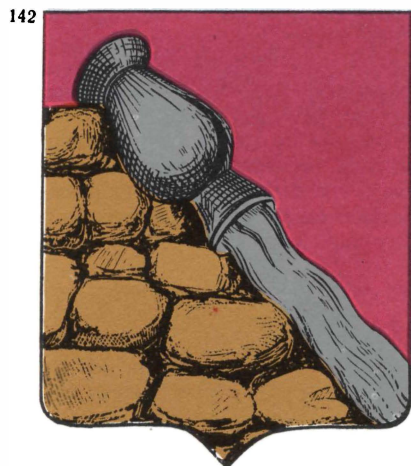
144. ЕВПАТОРИЯ. Интересен герб города, раскрывающий природные богатства здешней земли: „В правой половине щита, в зеленом поле, баранья золотая голова, означающая удобство Тарханского кута к разведению серых овец; слева, в красном поле, черный змий, обвившийся около серебряного жезла, пьющий из черной чаши— эмблема медицины, знаменующая Сакские грязи, коих действительность не подвержена сомнению“.

140 and 140a. Alshki — coats of arms. 141. Great Ustjug — coat of arms. 142. Voronej — coat of arms. 143. Gjatsk — coat of arms. 144. Yevpatoria — coat of arms.

140 и 140а. Алешки — два герба. 141. Великий Устюг — герб. 142. Воронеж — герб. 143. Гжатск — герб. 144. Евпатория — герб.

140 et 140a. Alshki — deux armoiries; 141. Vélky Oustloug — les armoiries; 142. Voroneje — les armoiries; 143. Gjatsk — les armoiries; 144. Eupatoria — les armoiries.

140. und 140a. Wappen von Alshki. 141. Wappen von Welkl Ustjug. 142. Wappen von Woronesh. 143. Wappen von Gshatsk. 144. Wappen von Ewpatoria.





145. ДМИТРИЕВ (ныне г. Дмитриев-Льговский) имел герб: „В первой части герб Курский. Во второй части щита пять горок называемые сопки в зеленом поле, каковыми натура оного города от прочих отличается“.

146. ЖИЗДРА. У города был герб, любопытное описание которого оставляем без изменения: „Щит серебряный, горизонтальною, извившуюся и сходящую и впадающую в сию, голубыми полосами, разрезан надвое и сверху; между сих полос вверху две, а в низу одна связка дров, перевязанные золотыми веревками—изображая, что река Жиздра, тут впадающая в реку Оку, служит к доставлению великого числа лесу и дров во многие уезды“.

147. КАДЫЙ. Некогда заштатный город Костромского наместничества, а позднее губернии имел герб: „В первой части щита часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с двумя опущенными лестницами. Во 2-ой части щита, в серебряном поле два пука срезанной травы осоки, означающие низкое положение сего города“.

148. КАЛУГА. Во всех старинных описаниях неизменно говорится, что Калуга была незначительным городом, сильно отставшим в своем развитии от других равнозначных городов. В XVIII веке это было особенно заметно. Но Калугу произвели в губернский город. Это возвышение казалось настолько непонятным, что его отразили даже в гербе, официальное описание которого невольно сделалось похожим на насмешку. Вот это описание: „В голубом поле, горизонтально извитый серебряный перекид, означающий реку Оку, протекающую возле сего города, и в верхней части щита императорская корона, в знак знаменитости, которую он через нынешнее учреждение в нем губернии от монаршей милости получил“.

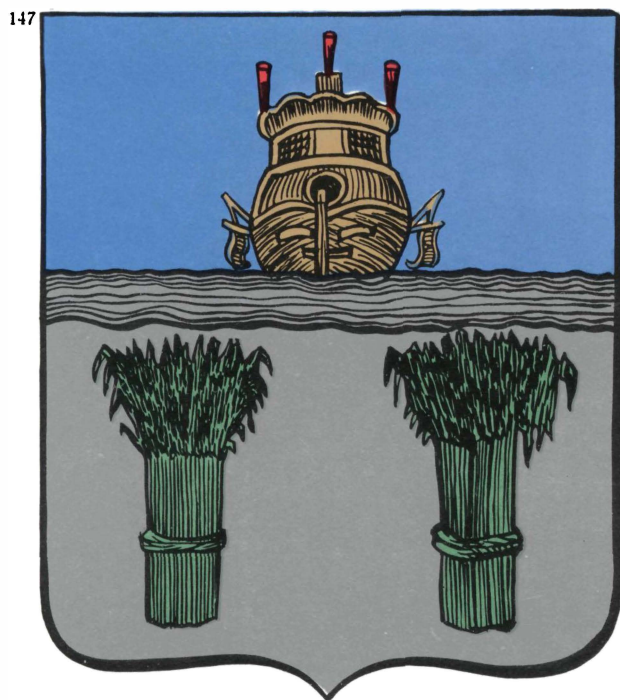
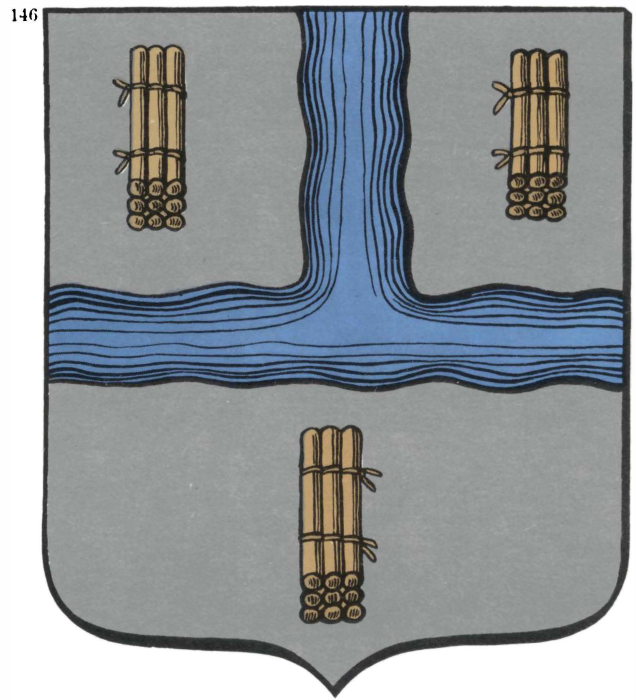
В 1878 году, когда составляли герб Калужской губернии, это хитроумное описание упростили: „В зеленом щите серебряный волнообразный пояс, увенчанный императорской короною“. Однако сам герб остался почти без изменений, так как новая окраска щита, надо думать, вызвана только желанием не повторять в щите цвет Андреевской голубой ленты, которая тогда стала использоваться для наружного украшения губернских гербов.

145. Dmitriev — coat of arms. 146. Zhyzdra — coat of arms. 147. Kadyi — coat of arms. 148. Kaluga — coat of arms, 18th century.

145. Dmitriev — les armoiries; 146. Jisdra — les armoiries; 147. Kady — les armoiries; 148. Kalouga — les armoiries XVIII^e c.

145. Wappen von Dmitriew. 146. Wappen von Shisdra. 147. Wappen von Kady. 148. Wappen von Kaluga, XVIII. Jh.

145. Дмитриев — герб.
146. Жиздра — герб. 147. Ка-
дый — герб. 148. Калуга —
герб XVIII века.





149. КИРЕНСК имел герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части в золотом поле протекающая и разделяющаяся на два устья река Киренга; по сему и город по оной наименование получил“.

150. КРАСНОЯРСК. Первой эмблемой города, изображенной на красноярской печати приблизительно 1656 года, был инрог. Подобные фантастические изображения нередко встречались в земельной эмблематике у наших предков. Но при составлении в 1804 году городского герба Красноярска избрали фигуру, отразившую природно-географические особенности города, а также его название: „В щите, разделенном горизонтально надвое, в верхней половине герб Томский, а в нижней в серебряном поле на земле с левой стороны означена красная гора“.

В 1851 году для города составили новый герб: „В червленом щите изображен золотой, стоящий на задних лапах лев, который несет в передних лапах того же металла серп и лопату“. Изменение герба, видимо, было вызвано желанием придать ему больше величия; заодно в нем показали и главные занятия жителей—земледелие и добычу ископаемых. Этот второй герб позднее сделался в немного перерисованном виде и гербом Енисейской губернии.

151. КРЕМЕНЧУГ имел герб: „В голубом щите серебряная полоса, означая реку Днепр, протекающую через сей город“.

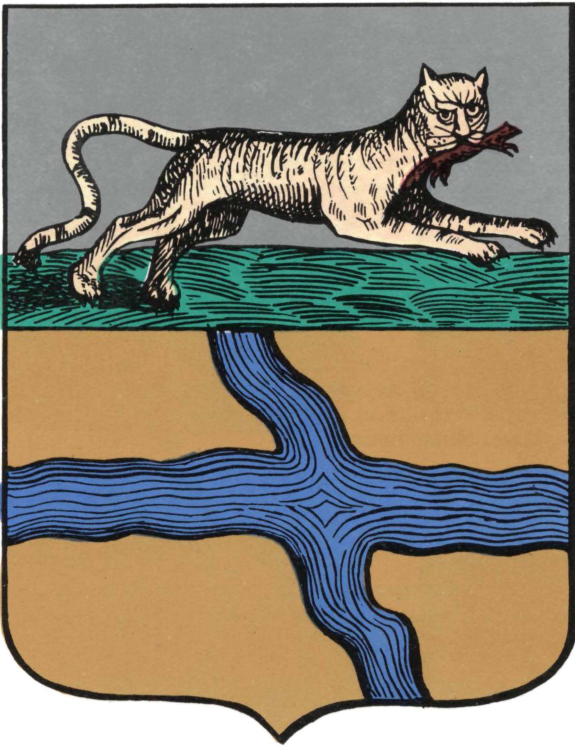
149. Kirensk — coat of arms. 150 and 150a. Krasnoyarsk — coats of arms. 151. Kremenchug — coat of arms.

149. Киренск — герб. 150 и 150а. Красноярск — два герба. 151. Кременчуг — герб.

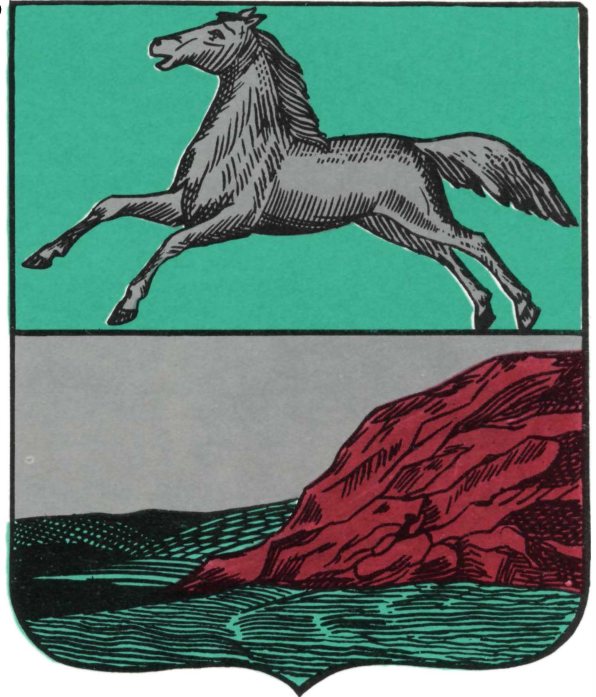
149. Kirensk — les armoiries; 150 et 150a — Krasnoïarsk — deux armoiries; 151. Kremenchoug — les armoiries.

149. Wappen von Kirensk. 150. und 150a. Wappen von Krasnojarsk. 151. Wappen von Kremenchug.

149



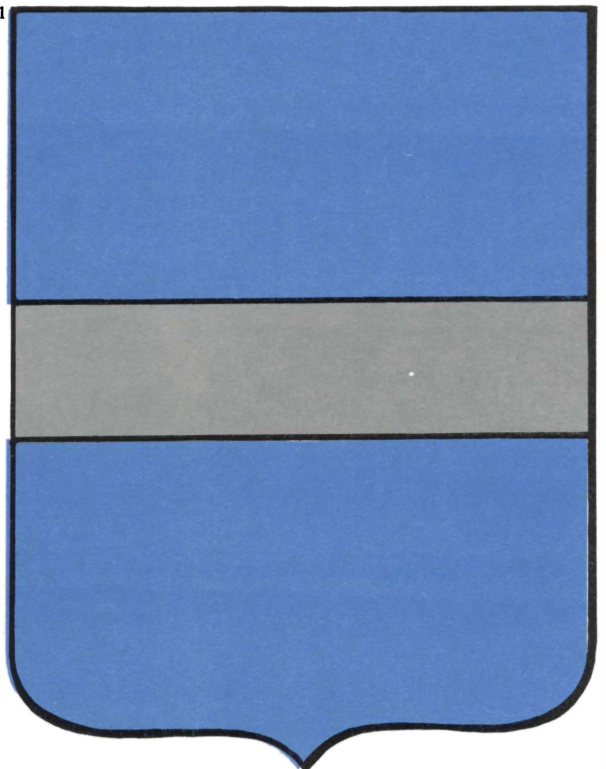
150



150a



151





152. КРОНШТАДТ имел герб: „В первой части щита, в голубом поле серебряная башня с маяком, во второй части, в красном поле—на острове черный котел, а кругом вода. Старый герб“.

153. КУБА. У города был соединенный герб: „В верхней половине щита часть герба Каспийской области; в нижней, в зеленом поле, разделенном на две части, с правой стороны, голубая полоса, означая Каспийское море, и возле нее изображение горы Бембармак, служащей маяком для мореходцев, а с левой—три колоса пшеницы, в знак изобилия хлеба“.

154. КУРГАН имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней— в зеленом поле два серебряных кургана: по имени сего города и в знак, что оные при самом городе находятся“.

155. ЛАИШЕВ. Городской герб рассказывал о начавшемся в XVIII веке развитии Лаишева как важной пристани на реке Кама: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней—готовое к отправлению в путь большое судно, называемое струг, в голубом поле; ибо в сем городе находится наиславнейшая пристань“.

156. МОРШАНСК имел герб: „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней— два небольшие четвероконечные якоря, в знак того, что в сем городе находится спокойная для выходных судов пристань“.

157. ОЛЕКМИНСК. Герб города, названный старым, был: „В серебряном поле протекающая река“. Река Лена, как известно,— главная причина основания далекого города именно на этом месте.

158. ПЕРЕМЫШЛЬ, бывший уездный город Калужской губернии, имел герб: „В голубом поле сверху вниз поставленный перекид серебряный, показующий протекающую близ сего города реку Оку, и по обеим сторонам два золотые снопа, изъясняющие богатые жатвы полей, находящихся круг сего города“.

159. ПЯТИГОРСК. Интересен в своей нижней части герб этого курортного города: „Щит разделен на две половины: в верхней— герб Кавказской области, а в нижней— в голубом поле гора Бештау (или Пятигорье) с вытекающим у подошвы ее источником минеральной воды“.

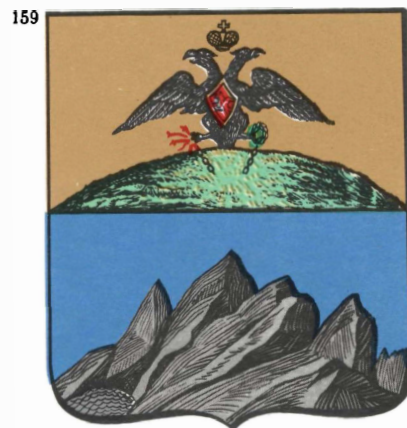
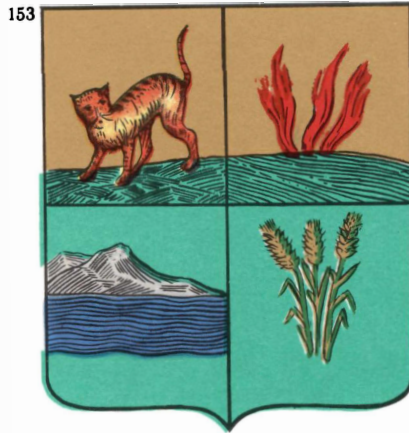
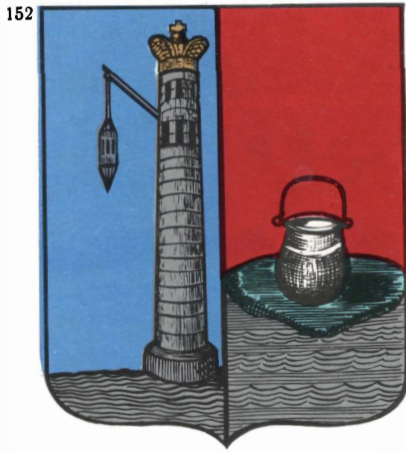
160. РОМАНОВ-БОРИСОГЛЕБСК (ныне г. Тутаев) имел герб: „Стоит на Волге старый город: в золотом поле вкось протекающая река; по обеим сторонам оной по черной полосе“.

152. Kronshtadt— coat of arms. 153. Kuba— coat of arms. 154. Kurgan— coat of arms. 155. Laishev— coat of arms. 156. Morshansk— coat of arms. 157. Olekminsk— coat of arms. 158. Peremyshl— coat of arms. 159. Platigorsk— coat of arms. 160. Romanov— coat of arms.

152. Kronstadt— les armoiries; 153. Couba— les armoiries; 154. Kourgan— les armoiries; 155. Laichtchev— les armoiries; 156. Morschansk— les armoiries; 157. Olekminsk— les armoiries; 158. Pérémýchl— les armoiries; 159. Platigorsk— les armoiries; 160. Romanov— les armoiries.

152. Wappen von Kronstadt. 153. Wappen von Kuba. 154. Wappen von Kurgan. 155. Wappen von Laistschew. 156. Wappen von Morschansk. 157. Wappen von Olekminsk. 158. Wappen von Peremyschl. 159. Wappen von Pjatigorsk. 160. Wappen von Romanow.

152. Кронштадт— герб.
153. Куба— герб. 154. Курган— герб. 155. Лаишев— герб. 156. Моршанск— герб. 157. Олекминск— герб. 158. Перемышль— герб. 159. Пятигорск— герб. 160. Романов— герб.



161. ТАРУСА. У города был герб: „Серебряный щит, с голубою полосою сверху вниз, показывающую течение реки Таруз, по которой сей град и именуется“.

162. ТЮМЕНЬ. Герб показывал географическое положение, а также прошлое значение города: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней— в синем поле, серебряная река с плывущим по ней, с золотою мачтою, дощаником: в знак того, что от сего города начинается плавание по рекам всей Сибири“.

Интересно заметить, что этот герб был составлен около 1785 года. В XVII веке эмблемой Тюмени были два зверя: „лисица да бобр“, показывающие пушные богатства здешних земель.

163. ХАБАРОВСК. Город пользовался гербом Приморской области: „В серебряном щите лазуревый столб, между двух черных сопок, с червленными пламенами“.

164. ЧЕРЕПОВЕЦ имел герб: „В верхней серебряной половине щита герб Новгородский, в нижней половине, в правом красном поле, видна каменная гора, а в левом, голубом поле, изображены солнечные лучи и руль“.

165. ЧЕРНЬ. По описанию 1778 года городской герб был: „В серебряном поле протекающая река Черная; сей цвет доказывает ее глубину¹⁾, а по обеим ее сторонам по зеленому снопу травы (Старый герб)“.

166. ЮХНОВ имел герб: „В верхней части щита герб Смоленский. В нижней— три реки, стекаясь вместе, в зеленом поле, делают одну большую реку, что при городе сем, в натуре и находится“.

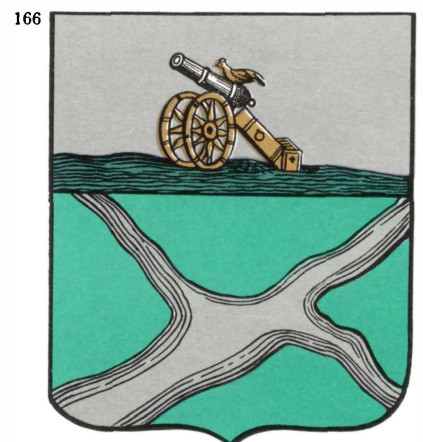
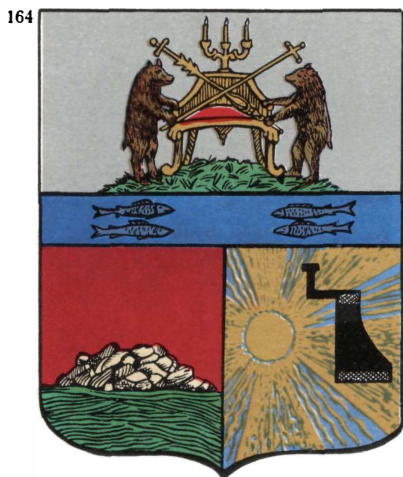
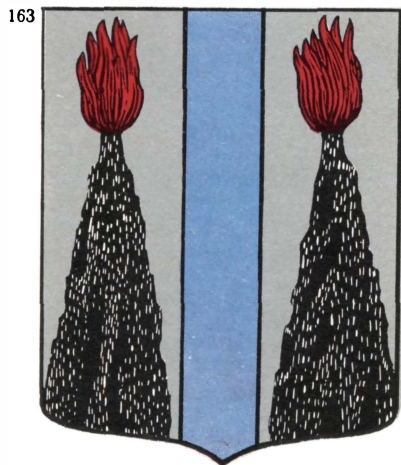
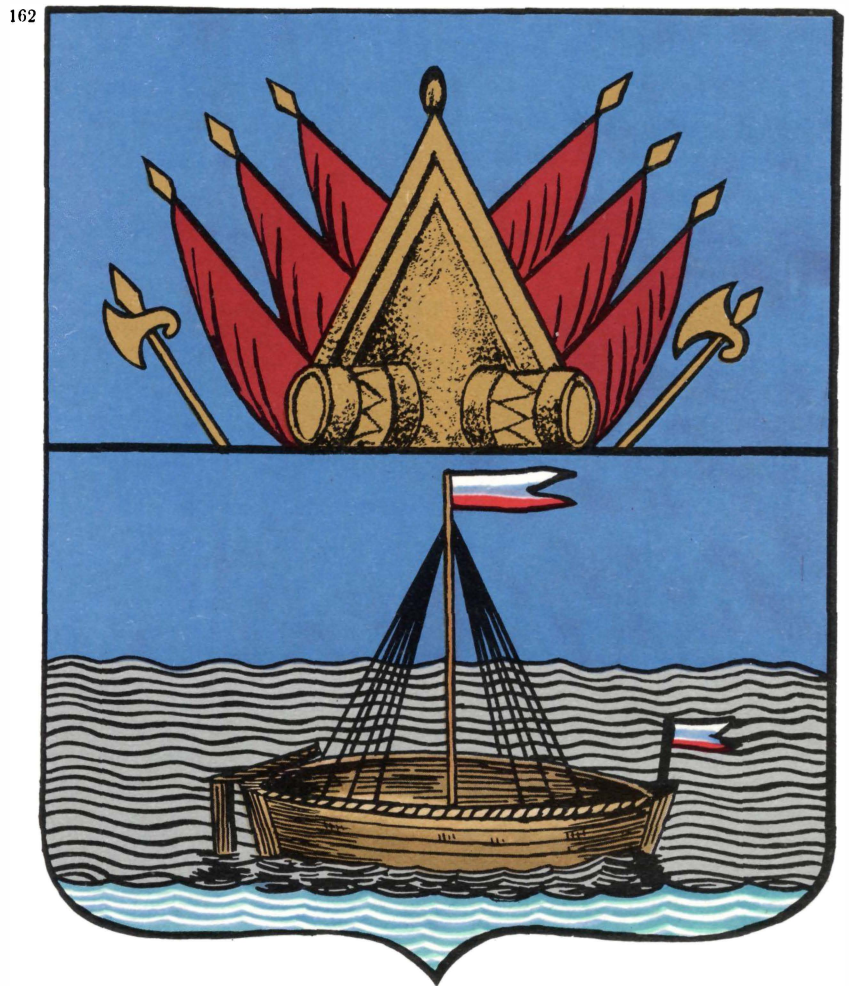
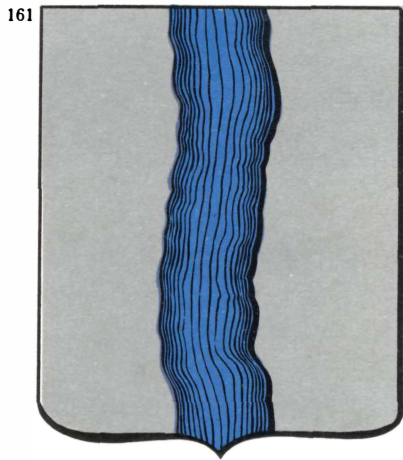
¹⁾ Так говорит старая грамота.

161. Tarusa — coat of arms. 162. Tiumen — coat of arms. 163. Khabarovsk — coat of arms of the Primorsk region. 164. Cherepovets — coat of arms. 165. Chern — coat of arms. 166. Ukhnov — coat of arms.

161. Таруса—герб. 162. Тюмень—герб. 163. Хабаровск—герб Приморской области. 164. Череповец—герб. 165. Чернь—герб. 166. Юхнов—герб.

161. Taroussa — les armoiries; 162. Tioumen — les armoiries; 163. Khabarovsk — les armoiries de la région de Primorie; 164. Tchérépovetz — les armoiries; 165. Tchern — les armoiries; 166. Ioukhnov — les armoiries.

161. Wappen von Tarussa. 162. Wappen von Tjumen. 163. Chabarowsk. Wappen des Primorskaja Gebiets. 164. Wappen von Tscherepovez. 165. Wappen von Tscherny. 166. Wappen von Juchnow.



Зеленый мир



Прекрасен растительный мир нашей Родины. Велики и славны русские леса. Мы расскажем лишь о части гербов, отразивших этот зеленый мир.

167. БОГОДУХОВ имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский — в зеленом поле положенные крестообразно рог изобилия с находящимся в нем плодами и цветами, и Меркуриев жезл. В нижней — терновое дерево с плодами, в серебряном поле, означающее великое изобилие оного“.

168. БЕЖЕЦК. Городской герб был: „В верхней части щита герб Тверской. В нижней — куст малины в серебряном поле, которым весьма изобилуют окрестности сего города“.

169. ВЕРЕЯ. Об огромных здешних лесах напоминают название и герб этого городка: „В первой части щита, герб Московский. Во второй части, в серебряном поле, в диком лесу, две дубовые воротные веревы, с навесными золотыми крючьями, означающие собою имя сего города“. Во второй половине XIX века герб и его описание переделали, исказив новым рисунком старую эмблему: „В серебряном щите, между двумя червленными зубчатыми стенами, с золотыми швами, две червленые же веревы, с полуоткрытыми воротами, приборы которых золотые. В вольной части герб Московский“.

170. ВЕРРО. Простой, но красивый герб был у этого города: „В золотом поле еловое дерево, в знак того, что в округности сего города, весьма много сего дерева“.

171. КРАСНОБОРСК. Название бывшего заштатного города Вологодской губернии рассказывает о существовании здесь „красного бора“, как принято называть сосновый лес. Городской герб подтверждает это повествование: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части, две красного цвета сосны, в серебряном поле“.

172. ЛИБАВА (ныне г. Лиепая). Существует предположение, что название города произошло от латышского слова *liera*, то есть липа. Герб города как бы подтверждает это объяснение: „В синем поле стоящий на задних лапах золотой лев, с высунутым красным языком и двойным поднятым хвостом; лев опирается передними лапами, о стоящую подле него, вправо, зеленеющую липу“.

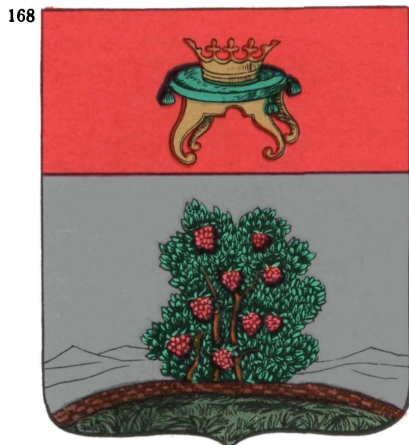
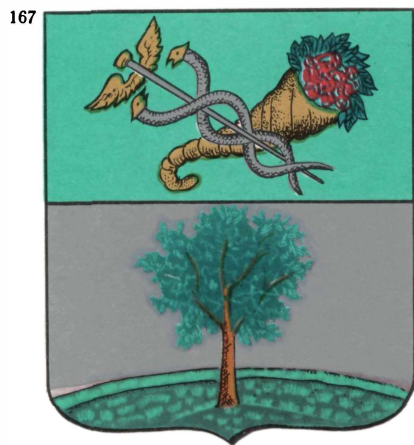
173. ОРГЕЕВ. Очень лаконичен герб этого города: „В знак изобилия лесами представляет дерево в голубом поле“.

167. Bogodukhov — coat of arms. 168. Bezhetsk — coat of arms. 169 and 169a. Vereya — coats of arms. 170. Verro — coat of arms. 171. Krasnoborsk — coat of arms. 172. Lybava — coat of arms. 173. Orgueiev — coat of arms.

167. Богодухов — герб. 168. Бежецк — герб. 169 и 169а. Верея — два герба. 170. Верро — герб. 171. Красноборск — герб. 172. Либава — герб. 173. Орреев — герб.

167. Bogodoukhov — les armoiries; 168. Bězensk — les armoiries; 169 et 169a — Véréia — deux armoiries; 170. Verro — les armoiries; 171. Krasnoborsk — les armoiries; 172. Libava — les armoiries; 173. Orgueiev — les armoiries.

167. Wappen von Bogoduchow. 168. Wappen von Beshezk. 169. und 169a. Wappen von Wereja. 170. Wappen von Werro. 171. Wappen von Krasnoborsk. 172. Wappen von Libau. 173. Wappen von Orgejew.





174. ПРОНСК имел герб: „В первой части щита, в золотом поле, часть герба Рязанского: серебряный меч и ножны, положенные накрест, над ними зеленая шапка, какова... в наместническом гербе. Во второй части — в серебряном поле, большой старый дуб, означающий изобилие в лесах“.

175. ПРУЖАНЫ. Город имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней помещен Гродненский герб, а в нижней, в желтом поле, изображена ель, и на одной из ветвей ее серебряный охотничий рог. Рог и ель указывают на известный Беловежский лес, который находится вблизи города Пружан“.

176. СЕМЕНОВ. Герб этого города рассказывает: „В верхней части щита герб Нижегородский; в нижней — в золотом поле костер, сложенный пирамидою бревен, по причине той, что в сих местах великое количество оных заготавливается“.

177. ТЕМНИКОВ имел герб: „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней — великий и частый лес, в золотом поле, в знак великого изобилия лесами“.

178. ТУККУМ (Литовская ССР, ныне г. Тукумс) имел герб: „В серебряном поле поросшая зеленеющими соснами высокая зеленая гора“¹⁾. Этот герб, издавна принадлежащий городу, прекрасно передавал особенности окрестных земель.

179. ТУРИНСК. Очень характерно составлен и описан герб этого города: „В верхней части щита герб Тобольский: в синем поле золотая пирамида с воинскою арматурой, барабанами и алебардами. В нижней части — в серебряном поле, часть дремучего леса, из которого выходит медведь, означающие, как лес, так и медведь, дикость округа“.

180. ЦИВИЛЬСК имел герб: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней — большой старый коренастый дуб, в золотом поле, в знак изобилия оных мест такими лесами“.

181. ЧУГУЕВ. О многом говорит Чугуевский герб, который еще в XVIII веке называли старым. Главный рассказ герба посвящен любви наших предков к зеленому миру. Нижние гербовые фигуры повествуют о попытках русских людей разводить южные виноградные лозы в сравнительно северных районах. Верхняя часть герба рассказывает, что городские обыватели были военные люди, прославившиеся в кровопролитных сражениях с крымскими ханами и Турцией.

Описание герба: „Щит, разделенный на три части, из которых, в первой — две сабли, положенные крестообразно в золотом поле, во второй в красном поле три серебряные рогатые луны, а в третьей в серебряном поле, на шесте повешанная виноградная с листьями кисть“¹⁾.

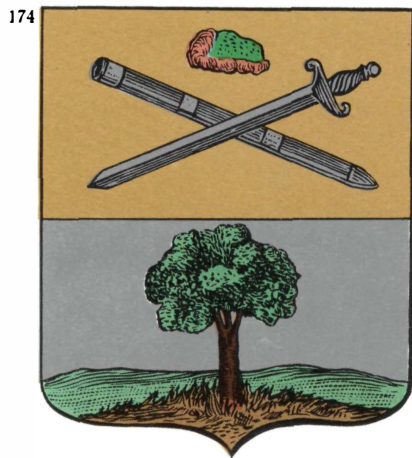
¹⁾ Старые гербы. — Прим. ред.

174. Pronsck — coat of arms. 175. Pruzhany — coat of arms. 176. Semenov — coat of arms. 177. Temnikov — coat of arms. 178. Tukum — coat of arms. 179. Turinsk — coat of arms. 180. Tsvilsk — coat of arms. 181. Chuguyev — coat of arms.

174. Pronsck — les armoiries; 175. Proujanya — les armoiries; 176. Sémionov — les armoiries; 177. Temnikov — les armoiries; 178. Toukoum — les armoiries; 179. Tourinsk — les armoiries; 180. Tsvilsk — les armoiries; 181. Tchougouev — les armoiries.

174. Пронск — герб. 175. Пружаны — герб. 176. Семенов — герб. 177. Темников — герб. 178. Туккум — герб. 179. Туринск — герб. 180. Цивильск — герб. 181. Чугуев — герб.

174. Wappen von Pronsck. 175. Wappen von Prushany. 176. Wappen von Semjonow. 177. Wappen von Tjomnikow. 178. Wappen von Tukum. 179. Wappen von Turinsk. 180. Wappen von Ziwilsk. 181. Wappen von Tschugujew.



Мир ЖИВОТНЫХ



Многочисленны и разнообразны гербы, рассказывающие о животном мире нашей Родины. Настоящий раздел посвящен земельным гербам, рассказывающим о наземных животных.

182. **БАРГУЗИНСК** имел герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части, в серебряном поле, сидящая белка, в знак того, что в округе одного города ловятся летучие белки“.

183. **БУЗУЛУК** имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — серебряный олень в золотом поле, означающий, что сими зверями страна сия изобильна“.

184. **ВЕРХОЛЕНСК, ИЛИ ОЛЕНСК**. Официальное описание герба следующее: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней — в голубом поле, серебряный олень, в знак того, что в округе его, великое множество сих зверей“.

185. **ВЕРХНЕУРАЛЬСК** имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — горностай в зеленом поле, в знак изобилия оными зверями“.

186. **ВЕРХОТУРЬЕ**. Собственная эмблема города употреблялась еще на первых его печатях. В XVIII веке городской герб усложнился, так как он стал показывать, что Верхотурье находилось в подчинении у Пермского наместничества. Его описание было следующим: „В верхней части — герб Пермский. В нижней — в серебряном поле соболь, со стрелю и буквою „В“, означающую имя сего города“¹⁾.

187. **ВОЛКОВЫСК** имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней — Гродненский герб, а в нижней в голубом поле, волк, обращенный в правую сторону щита“.

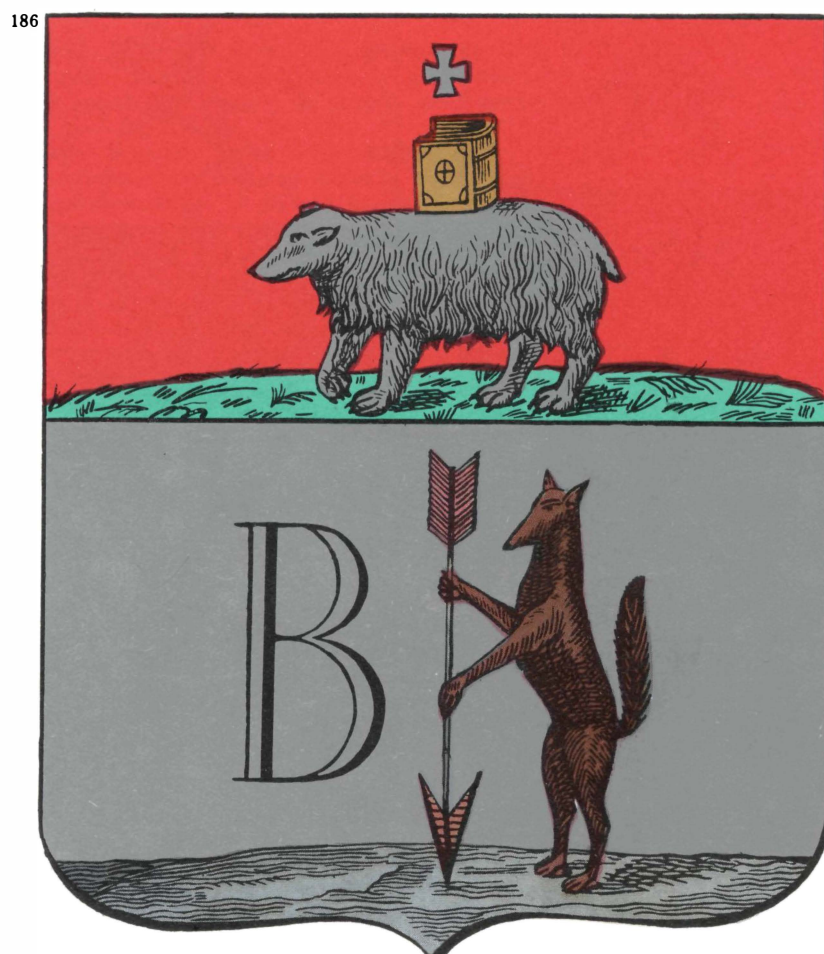
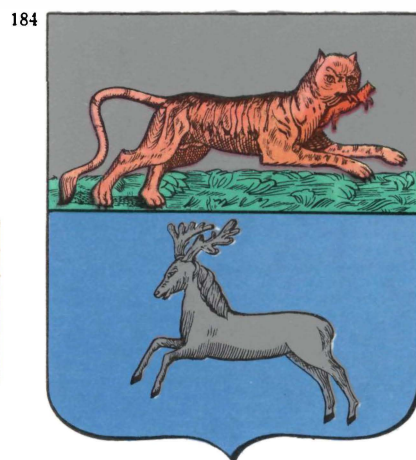
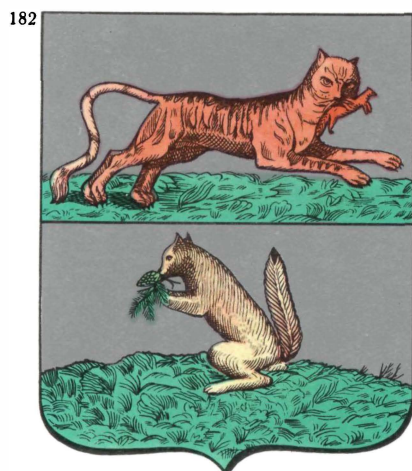
¹⁾ Старый герб. — *Прим. ред.*

182. Barguzinsk — coat of arms. 183. Buzuluk — coat of arms. 184. Verkhneolensk — coat of arms. 185. Verkhni-Uralsk — coat of arms. 186. Verkhoturje — coat of arms. 187. Volkovysk — coat of arms.

182. Баргузинск — герб.
183. Бузулук — герб.
184. Верхоленск — герб.
185. Верхнеуральск — герб.
186. Верхотурье — герб.
187. Волковыск — герб.

182. Bargouzinsk — les armoiries; 183. Bouzoulouk — les armoiries; 184. Verkhneolensk — les armoiries; 185. Verkhneouralsk — les armoiries; 186. Verkhnetourie — les armoiries; 187. Volkovysk — les armoiries.

182. Wappen von Barguzinsk. 183. Wappen von Busuluk. 184. Wappen von Werchne-Olensk. 185. Wappen von Werchne-Uralsk. 186. Wappen von Werchoturje. 187. Wappen von Wolkowysk.





188. ВОЛЬСК имел герб: „В верхней части щита герб Саратовский. В нижней — лежащий медведь в золотом поле, каковыми зверями сия страна изобилует“.

189. ГРОДНО. Очень лаконично и о многом говорит герб этого города: „В красном поле щита изображен зверь зубр, натурального цвета“. Недалеко от города находится знаменитая Беловежская пуща.

190. ДАНИЛОВ, как и другие города бывшего Ярославского наместничества, имеет в виде гербовой фигуры на своем щите ярославского медведя. Но этот медведь изображался каждый раз по-другому, тем более что ему у разных городов сопутствуют иные дополнительные изображения. Город Данилов имел герб: „Щит разделен вкось пополам, а выходящий из поля шахматного, в серебряное... поле, медведь доказывает, что город сей принадлежит к Ярославскому наместничеству“.

191. ЗАШИВЕРСК, бывший заштатный город Якутской области, входивший в Иркутское наместничество, имел герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части в черном поле золотая лисица, в знак того, что жители сего округа ловлею сих зверей промышляют“.

192. КОВРОВ имел герб: „В верхней части щита герб Владимирский. В нижней — сидящие два зайца в зеленом поле, каковых зверей в окрестности сего города изобильно“.

193. КОРЧЕВА. У города был герб: „В первой части щита герб Тверской. Во второй части, в зеленом поле, белый... заяц, называемый русак, каковыми зверьками берега реки Волги, на которых сей город построен, отменно изобилует“.

194. ЛЮБИМ, как бывший уездный город Ярославского наместничества, получил герб: „Щит разделен пополам: из зеленого поля, разделенного черным на несколько частей, выходящий медведь, в серебряном поле, доказывая, что сей город принадлежит к Ярославскому наместничеству“.

195. МАЛОЯРОСЛАВЕЦ. Древний подмосковный город, упоминаемый в летописях 1410 года, тоже имел герб с ярославским медведем, но здесь эта фигура имеет другое объяснение: „Древний град Ярославль, имеющий в гербе своего медведя, подает причину и сему такой же герб предписать с отличием однако, что в сем медведь есть на серебряном поле и щит окружен багряною, зубцоватою опушкою“.

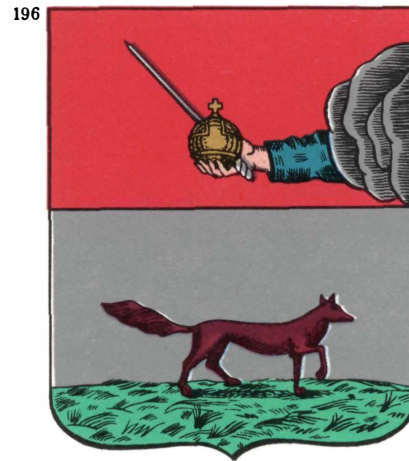
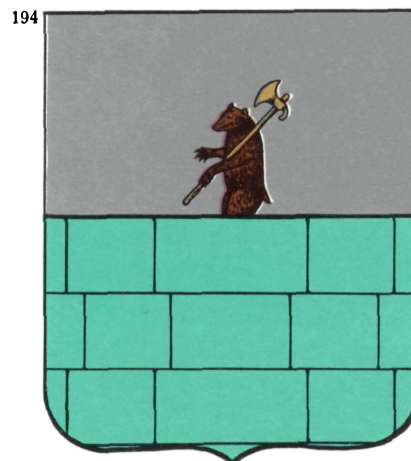
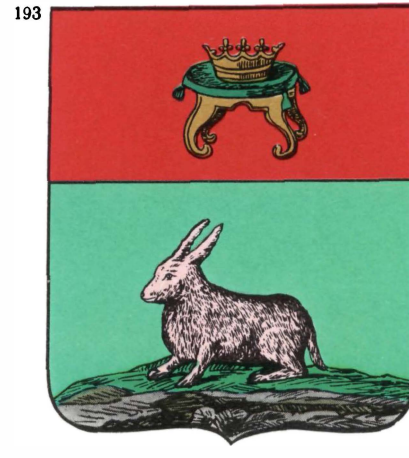
196. МЕЗЕНЬ. Городской герб описан: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части красная лисица в серебряном поле, в знак того, что жители сего города сими зверями производят торг“.

188. Volsk — coat of arms. 189. Grodno — coat of arms. 190. Danilov — coat of arms. 191. Zashyversk — coat of arms. 192. Kovrov — coat of arms. 193. Korcheva — coat of arms. 194. Liubim — coat of arms. 195. Malojaroslavets — coat of arms. 196. Mezenj — coat of arms.

188. Вольск — герб. 189. Гродно — герб. 190. Данилов — герб. 191. Зашиверск — герб. 192. Ковров — герб. 193. Корчева — герб. 194. Любим — герб. 195. Малоярославец — герб. 196. Мезень — герб.

188. Volsk — les armoiries; 189. Grodno — les armoiries; 190. Danilov — les armoiries; 191. Zachiversk — les armoiries; 192. Kovrov — les armoiries; 193. Korcheva — les armoiries; 194. Lioubime — les armoiries; 195. Malojaroslavetz — les armoiries; 196. Mézen — les armoiries.

188. Wappen von Wolsk. 189. Wappen von Grodno. 190. Wappen von Danilow. 191. Wappen von Saschiversk. 192. Wappen von Kowrow. 193. Wappen von Kortschjowa. 194. Wappen von Ljubim. 195. Wappen von Malojaroslawez. 196. Wappen von Mesen.





197. МОЛОГА. Красивый герб был составлен для этого города: „В щите, серебряная, третья одного щита часть, содержит герб Ярославский; в двух же частях того щита показано в лазоревом поле часть земляного вала, отделанного серебряною каймою, или белым камнем“. Кроме изображения, здесь привлекает внимание и старинное описание гербовой эмблемы.

198. МЫШКИН. Не менее оригинально был составлен и герб этого города: „В щите, имеющем зеленое поле, щиток надвое разрезанный: в серебряном поле герб Ярославский, в другой части в червленом поле мышка, доказывая название сего города“.

199. ОБОЯНЬ. Город имел герб: „В первой части щита герб Курский. Во второй части щита зверек, называемый хорек, в золотом поле, по той причине, что таковых множество в окрестностях одного города ловится“.

200. ОШМЯНЫ имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней помещен Виленский герб, а в нижней, в голубом поле, медведь, в знак занятия жителей охотой за медведями“.

201. ПОШЕХОНЬЕ (ныне г. Володарск) имел герб: „В золотом поле, накрест, две зеленые зубчатые полосы: посередине в серебряном щите герб Ярославского наместничества“.

202. САМАРА (ныне г. Куйбышев): „Дикая коза белая, стоящая на траве, в голубом поле (старый герб)*. В XIX веке при составлении губернского герба козу перерисовали, но она по-прежнему осталась местной эмблемой.“

203. САРАНСК имел герб: „В серебряном поле красная лисица и три стрелы (Старый герб)*.“

204. СЕРГАЧ имел герб: „В верхней части щита герб Нижегородский. В нижней — черный медведь в золотом поле, означающий, что того рода зверей в окрестностях города довольно“.

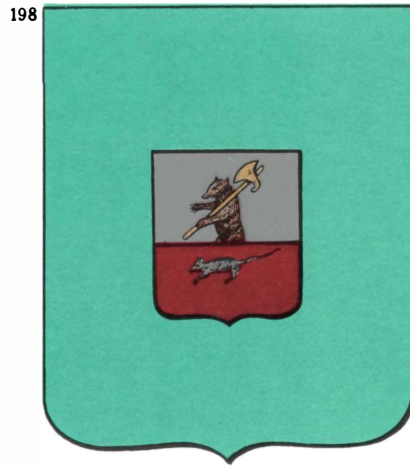
205. СУРГУТ. У города был герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в золотом поле чернобурая лисица: в знак изобильной ловли оных в округе сего города“.

197. Mologa — coat of arms. 198. Myshkin — coat of arms. 199. Obojanj — coat of arms. 200. Oshmlany — coat of arms. 201. Poshekhonye — coat of arms. 202. Samara — coat of arms. 203. Saransk — coat of arms. 204. Sergatch — coat of arms. 205. Surgut — coat of arms.

197. Молога — герб.
198. Мышкин — герб.
199. Обоянь — герб. 200. Ошмяны — герб. 201. Пошехонье — герб. 202. Самара — герб. 203. Саранск — герб. 204. Сергач — герб. 205. Сургут — герб.

197. Mologa — les armoiries; 198. Mychkin — les armoiries; 199. Obojan — les armoiries; 200. Ochmiany — les armoiries; 201. Pochékonié — les armoiries; 202. Samara — les armoiries; 203. Saransk — les armoiries; 204. Sergatch — les armoiries; 205. Sourgout — les armoiries.

197. Wappen von Mologa. 198. Wappen von Myschkin. 199. Wappen von Obojan. 200. Wappen von Oschmjany. 201. Wappen von Poschechonje. 202. Wappen von Samara. 203. Wappen von Saransk. 204. Wappen von Sergatsch. 205. Wappen von Surgut.





206. ТАРА. Город имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в зеленом поле, серебряный горностап, в знак изобильности и особой доброты горностаев в оном округе“.

207. ТУРУХАНСК. Ввиду происходивших изменений в административном положении здешних земель город имел в разное время различно составленные гербы. Первоначально его описание было следующим. „В верхней части герб Тобольский. В нижней — в зеленом поле, серебряный песец, потому, что одного округа песцы наилучшими почитаются“. Позднее герб и описание переделали: „В щите разделенном горизонтально надвое, в верхней половине герб Томский, а в нижней в красном поле, серебряный песец, идущий в правую сторону“. Принимая во внимание, что томская лошадь изображена на зеленом поле, в новом гербе пришлось изменить цвет нижней половины щита: с зеленой — на красную.

208. УСТЬ-СЫСОЛЬСК (ныне г. Сыктывкар): „В первой части щита герб Вологодский. Во второй, медведь, лежащий в берлоге, в голубом поле. В знак того, что такого рода зверей, в окрестностях сего города находится довольно“.

209. УФА. Город имел герб, составленный из старинной эмблемы: „Бегущая куница, в серебряном поле, в знак таковых зверей изобилия“. Позднее эта куница перешла в перерисованном виде в герб бывшей Уфимской губернии.

210. ЦАРЕВОКОКШАЙСК (ныне г. Йошкар-Ола) имел герб: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней — серебряный лось (скорее, лосиха или лосенок. — *Н. С.*), в голубом поле, в знак того, что таковых зверей в ловле, обыватели сих мест упражняются“.

211. ЧЕРДЫНЬ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней — в серебряном поле лось, означающий, что жители округа одного города промысел имеют звериною ловлею, и что платят ясак¹⁾ лосиными кожами“.

212. ШАДРИНСК, подобно Уфе, имел собственной эмблемой куницу, но изображалась она иначе. Описание Шадринского герба следующее: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней, в серебряном поле, куница, означающая изобилие промысла оными. Старый герб“.

213. ШЕНКУРСК имел герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части зверек, называемый барсук, в зеленом поле. В знак того, что оных, в окрестностях сего города, много находится“.

214. ЯКОБШТАДТ, бывший заштатный город Курляндской губернии, имел герб: „В серебряном поле, проходящая вправо, мимо зеленеющей сосны, рысь натурального цвета“.

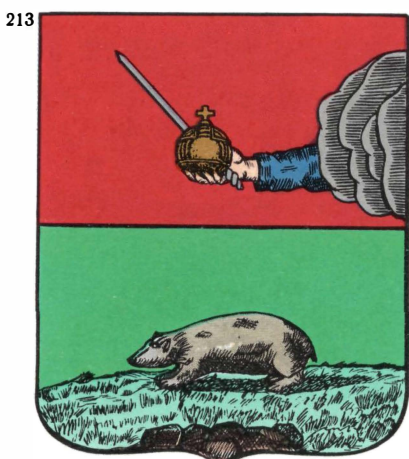
¹⁾ Подать.

206. Tara — coat of arms. 207. Turukhansk — coat of arms. 208. Ust-Sysolsk — coat of arms. 209. Ufa — coat of arms. 210. Tsarevokokshaisk — coat of arms. 211. Cherdyn — coat of arms. 212. Shadrinsk — coat of arms. 213. Shenkursk — coat of arms. 214. Jakobstadt — coat of arms.

206. Тара—герб. 207. Туруханск—герб. 208. Усть-Сысольск—герб. 209. Уфа—герб. 210. Царевококшайск—герб. 211. Чердынь—герб. 212. Шадринск—герб. 213. Шенкурск—герб. 214. Якобштадт—герб.

206. Tara — les armoiries; 207. Touroukhansk — les armoiries; 208. Oust-Syssolsk — les armoiries; 209. Oufa — les armoiries; 210. Tsarévokokshaisk — les armoiries; 211. Tcherdyn — les armoiries; 212. Chadrinsk — les armoiries; 213. Chenkoursk — les armoiries; 214. Iakobstadt — les armoiries.

206. Wappen von Tara. 207. Wappen von Turuchansk. 208. Wappen von Ust-Syssolsk. 209. Wappen von Ufa. 210. Wappen von Zarjewokokschaïsk. 211. Wappen von Tscherdyn. 212. Wappen von Schadrinsk. 213. Wappen von Schenkursk. 214. Wappen von Jakobstadt.



Мир ПТИЦ



Многие старые гербы рассказывают о разнообразных птицах, живущих на нашей Родине.

215. АТКАРСК имел герб: „В верхней части щита герб Саратовский. В нижней — река, по которой в серебряном поле три летящих рыболова, каковых птиц в окрестностях города чрезмерно много“.

216. БИРСК. Город имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — водяной воробей, в серебряном поле, в знак того, что таковых редких птиц в окрестностях сего города весьма довольно находится“.

217. ГРОБИН (ныне г. Гробиня) имел герб: „В серебряном поле журавль, стоящий на одной ноге; в другой, поднятой держит он камень“. Изображение журавля, держащего в лапе камень, означает бдительность.

218. ЕЛАБУГА. Город имел герб: „В верхней части щита герб Вятский: в золотом поле, из облака выходящая рука, держащая натянутый лук со стрелой, а над ней в верхней части щита крест красный. В нижней — в серебряном поле, сидящий на пне дятел, долбящий оный, ибо там множество сего рода птиц“. Герб утвержден 28 мая 1781 года.

219. КИРЖАЧ имел герб: „В верхней части герб Владимирский. В нижней — в зеленом поле, сидящая на пне, с распростертыми крыльями, птица сова, каковых в окрестностях сего города находится весьма довольно“. Сравнивая этот герб, утвержденный 16 августа 1781 года, с гербом г. Елабуги, нетрудно понять, что эмблемы обоих городов были составлены и рисованы одними и теми же лицами.

220. КИРСАНОВ имел герб: „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней — две птицы, именуемые травники, в голубом поле, в знак того, что оных в окрестностях сего города изобильно“.

221. КРАСНОУФИМСК. Город имел герб: „В верхней части — герб Пермский. В нижней — в зеленом поле сидящий на золотом суке серебряный сокол, означающий великое изобилие в округе того города оных птиц“. Напомним, что наши предки любили охоту с ловчими птицами, а также умели отлично „вынашивать“ и приучать их к этому делу. Русские ловчие соколы, кречеты и другие высоко ценились в европейских и азиатских странах.

222. КУРСК имел герб: „В серебряном поле синяя полоса и на оной три летящих куропатки“. Этот герб — старый. Встречающиеся в литературе объяснения, что от птицы куропатки произошло название самого города, не имеют достаточных обоснований.

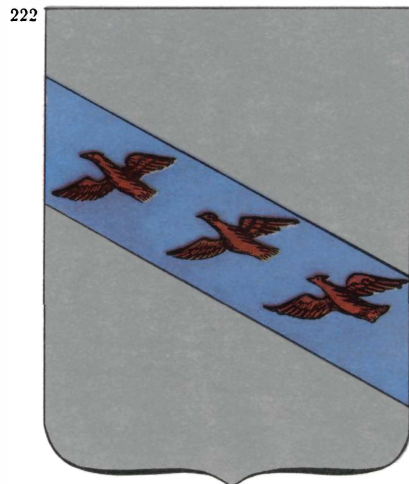
223. ЛИВНЫ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней — три летящие перепелки, в золотом поле, которыми сия страна отменно изобилует“.

215. Atkarsk — coat of arms. 216. Byrsk — coat of arms. 217. Grobyn — coat of arms. 218. Yelabuga — coat of arms. 219. Kyrzhatch — coat of arms. 220. Kyrсанov — coat of arms. 221. Krasnoufimsk — coat of arms. 222. Kursk — coat of arms. 223. Livny — coat of arms.

215. Atkarsk — les armoiries; 216. Birsk — les armoiries; 217. Groblne — les armoiries; 218. Elabouga — les armoiries; 219. Kirjatch — les armoiries; 220. Kirсанov — les armoiries; 221. Krasnoufimsk — les armoiries; 222. Koursk — les armoiries; 223. Livny — les armoiries.

215. Wappen von Atkarsk. 216. Wappen von Birsk. 217. Wappen von Grobin. 218. Wappen von Jelabuga. 219. Wappen von Kirshatsch. 220. Wappen von Kirсанow. 221. Wappen von Krasnoufimsk. 222. Wappen von Kursk. 223. Wappen von Liwny.

215. Аткарск — герб.
216. Бирск — герб. 217. Гробин — герб. 218. Елабуга — герб. 219. Киржач — герб. 220. Кирсанов — герб. 221. Красноуфимск — герб. 222. Курск — герб. 223. Ливны — герб.





224. ЛЬГОВ. О разнообразии птичьего мира рассказывает и герб города Льгова: „В первой части щита герб Курский. Во второй части щита, птица дрохва, которых в окрестностях сего города плодится много“.

225. МАЛМЫЖ имел герб: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в серебряном поле летящая птица, называемая ястреб, каковых в окрестностях сего города очень много“.

226. МЕНЗЕЛИНСК имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — летящий золотой кречет, в знак изобилия такого рода птиц, в голубом поле“.

227. НЕРЧИНСК. Городской герб возник в XVII веке, когда в 1654 году был построен Нерчинский острог, позднее преобразованный в крепость: „В серебряном поле черный, летящий одноглавый орел. Старый герб“.

228. НОЛИНСК имел герб: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в голубом поле, летящий лебедь, которые птицы, не останавливаясь в окрестностях сего города, мимо пролетают“.

229. ОДОЕВ. К числу гербов с изображением птиц относим и герб этого города, но его описание рассказывает о другом происхождении местной эмблемы: „Понеже град сей принадлежал к областям Черниговским, то и самый герб Чернигова ему принадлежит, яко уделу старшего колена сих князей, то есть: в червленом поле, черный, одноглавый орел, держащий в правых когтях золотой крест, диагонально положенный, с различием от Черниговского герба положением наверху золотого титла“.

В древней русской письменности словом *титло* называли надстрочный знак сверху сокращенно написанного слова или сверху буквы, употребленной в значении цифры. В одоевском гербе словом „титло“ названа геральдическая фигура, имеющая другое специальное название: турнирный воротник.

Кроме герба г. Одоева, черниговский орел встречается еще в гербе г. Мосальска. Но в последнем он изображен на серебряном поле с лазоревой зубцеватой опушкой и держащим в правой лапе небольшой червленый щиток с буквой „М“.

224. Lgov — coat of arms. 225. Malmyj — coat of arms. 226. Menzelinsk — coat of arms. 227. Nerchinsk — coat of arms. 228. Nolinsk — coat of arms. 229. Odoyev — coat of arms.

224. Льгов — герб. 225. Малмыж — герб. 226. Мензелинск — герб. 227. Нерчинск — герб. 228. Нолинск — герб. 229. Одоев — герб.

224. Lgov — les armoiries; 225. Malmyj — les armoiries; 226. Menzelinsk — les armoiries; 227. Nerchinsk — les armoiries; 228. Nolinsk — les armoiries; 229. Odoyev — les armoiries.

224. Wappen von Lgow. 225. Wappen von Malmysh. 226. Wappen von Menzelinsk. 227. Wappen von Nerchinsk. 228. Wappen von Nolinsk. 229. Wappen von Odoyev.





230. ОРЛОВ (ныне г. Халтурин) имел герб: „В верхней части щита герб Вятский, в нижней — в серебряном поле, сидящий при реке орел“.

231. ПИНЕГА. Город имел герб: „В первой части щита герб Вологодский; во второй части — два рябчика в золотом поле, в знак того, что в окрестностях сего города, находится наилучшая и отменной величины сего рода дичина“.

232. САПОЖОК. Очень любопытно и в противоречии с действительностью был описан в 1779 году герб этого города: „В первой части щита в золотом поле, часть герба Рязанского: серебряные меч и ножны, над ними зеленая шапка, какова на князе в наместническом гербе. Во второй части — в голубом поле сидящий ястреб; внесение одного в герб подало причину того, что в окружности сего города никаких других птиц, кроме ястребов, нет“.

233. СТЕРЛИТАМАК имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — три плавающие, серебряные гуся в голубом поле, в знак великого изобилия оных птиц“. Кроме обилия гусей, старый герб как-то напоминал о самом названии города: по-башкирски слово „тамак“ означает устье реки, а Стерль — название реки, на берегу которой при впадении ее в реку Белую построен город. В нижней части гербового щита как раз и видно изображение реки Стерль, на которой плавают гуси.

234. СУДЖА. У города был герб: „В первой части — герб Курский. Во второй части щита, сидящий в тростнике серый, дикий гусь, в серебряном поле, означающий великое в таковых птицах изобилие“.

235. ТАРАЩА. Город имел герб: „Щит герба разделен на две равные части; в верхней — изображен герб Киевский, а в нижней — серебряный, сидящий, с распростертыми крыльями, черный орел“.

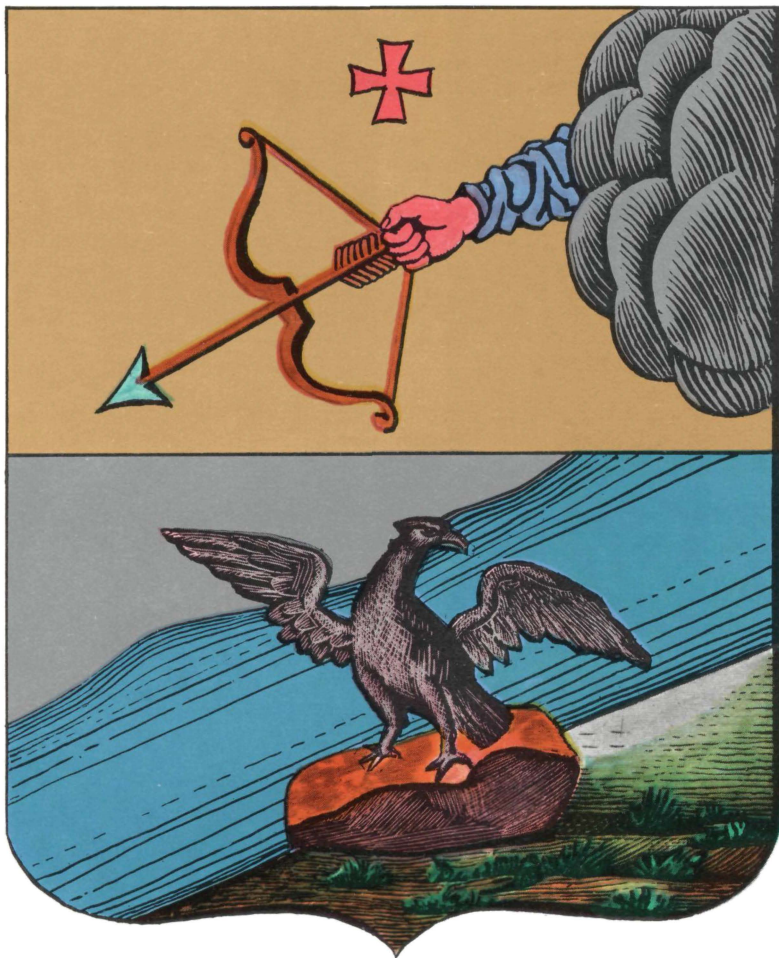
230. Orlov — coat of arms. 231. Pynega — coat of arms. 232. Sapojok — coat of arms. 233. Sterlitamak — coat of arms. 234. Sudja — coat of arms. 235. Tarasha — coat of arms.

230. Орлов — герб. 231. Пинега — герб. 232. Сапожок — герб. 233. Стерлитамак — герб. 234. Суджа — герб. 235. Тараща — герб.

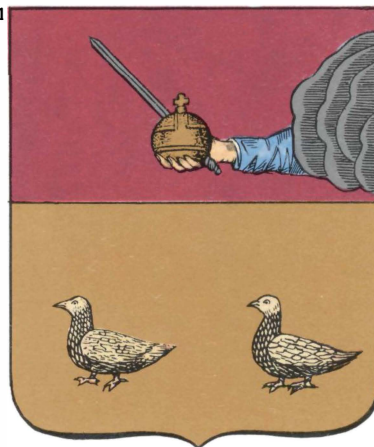
230. Orlov — les armoiries; 231. Pinéga — les armoiries; 232. Sapojok — les armoiries; 233. Sterlitamak — les armoiries; 234. Soudja — les armoiries; 235. Tarachtcha — les armoiries.

230. Wappen von Orlow. 231. Wappen von Pynega. 232. Wappen von Saposhok. 233. Wappen von Sterlitamak. 234. Wappen von Sudsha. 235. Wappen von Tarastscha.

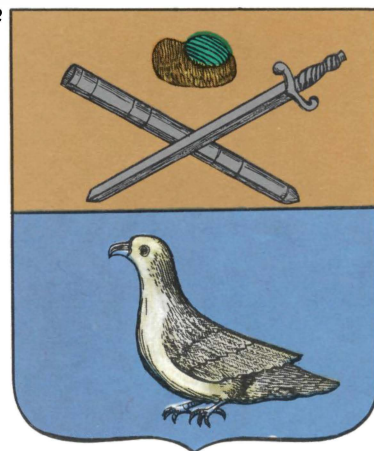
230



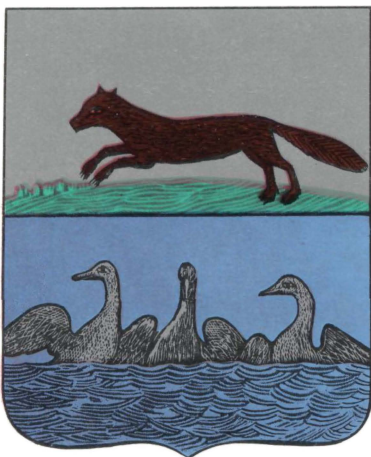
231



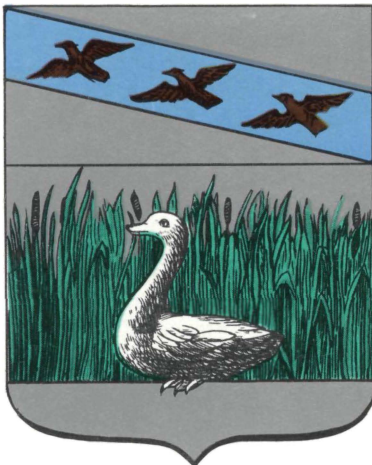
232



233



234



235





236. ТОРЖОК. Город имел старинный герб, истолкование которого, вероятно, связано с какими-то событиями его древней истории: „В голубом поле 3 серебряные и 3 золотые голубя, имеющие красные ошейники“. Редакция будет благодарна тому, кто пришлет объяснение происхождения этого интересного герба.

237. УРЖУМ имел герб: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в голубом поле, дикий гусь, которых в окрестностях сего города весьма много“.

238. ЦАРЕВО-САНЧУРСК (ныне г. Санчурск): „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в серебряном поле на лугу ходящая птица, называемая конюк, каковых в окрестностях одного города весьма много“.

239. ЧЕБОКСАРЫ. У города был герб: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней — пять летящих, в золотом поле, диких уток, в знак того, что в окрестностях сего города оных очень изобильно“.

240. ЧЕМБАР (ныне г. Белинский) имел герб: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части, в голубом поле, летящий золотой журавль, в знак изобилия сего рода птиц“.

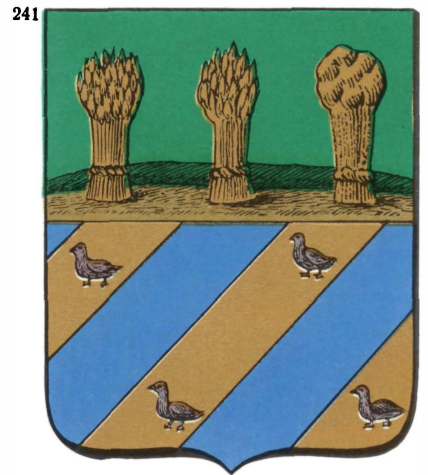
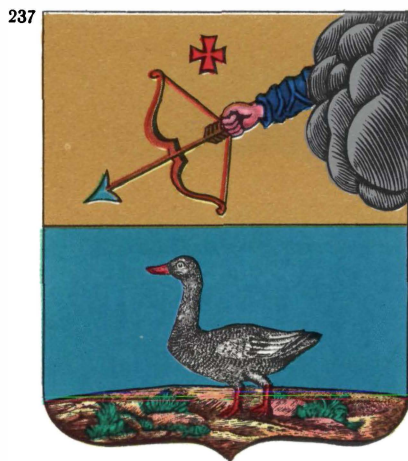
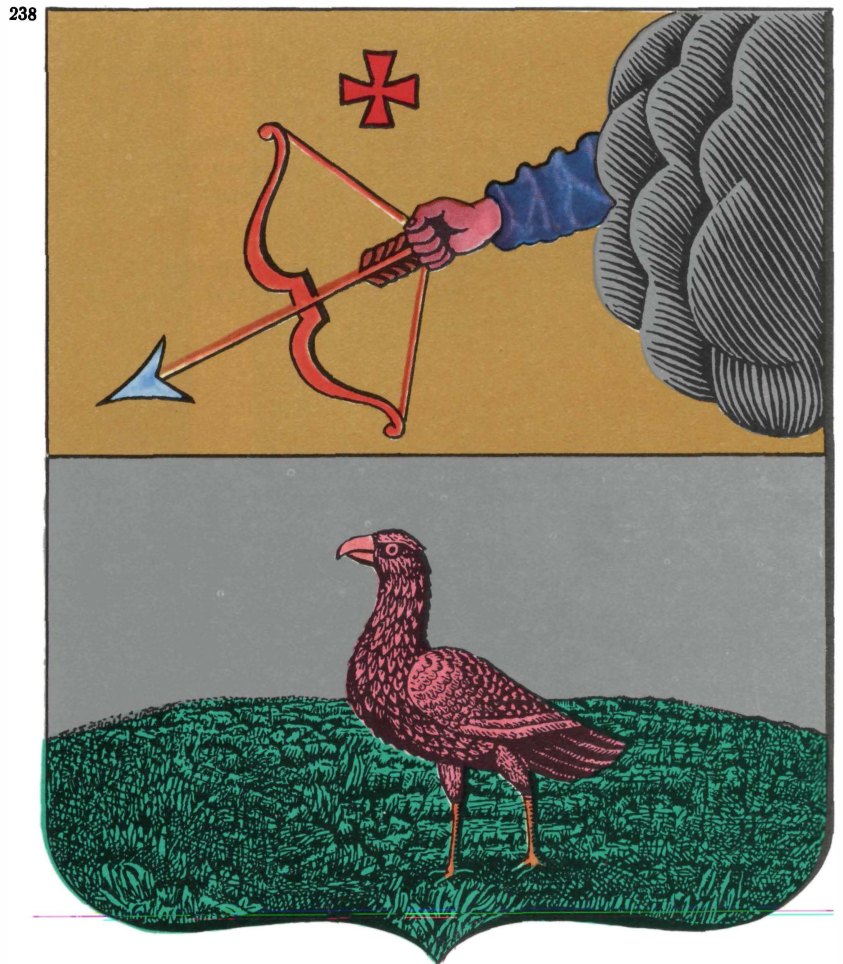
241. ШИШКЕЕВ, бывший заштатный город Пензенской губернии, имел герб: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части полосатый золотой и голубой щит, из которых, на трех золотых полосах, поставлены четыре перепелки, в знак изобилия оных“.

236. Torzhok — coat of arms. 237. Urzhum — coat of arms. 238. Tsarevo-Sanchursk — coat of arms. 239. Cheboksary — coat of arms. 240. Chembar — coat of arms. 241. Shishkeyev — coat of arms.

236. Торжок—герб. 237. Уржум—герб. 238. Царевосанчурск—герб. 239. Чебоксары—герб. 240. Чембар—герб. 241. Шишкеев—герб.

236. Torjok — les armoiries; 237. Ourjoum — les armoiries; 238. Tzarévo-Santchoursk — les armoiries; 239. Tchéboksary — les armoiries; 240. Tchembar — les armoiries; 241. Chichkéev — les armoiries.

236. Wappen von Torshok. 237. Wappen von Urshum. 238. Wappen von Zarjowo-Santschursk. 239. Wappen von Tscheboksary. 240. Wappen von Tschembar. 241. Wappen von Schischkejew.





242. ЯКУТСК. Герб города происходит из местной печати, известной еще в середине XVII столетия: „В серебряном поле, орел, держащий в когтях соболя“. В XIX веке при составлении герба Якутской области старая эмблема получила новое стилизованное изображение.

243. ЯМБУРГ (Ленинградская область, ныне г. Кингисепп). Городской герб, употреблявшийся еще на боевых знаменах местных полков, сформированных при Петре I, был: „В зеленом поле, сидящий на камне, черный орел, взирая на сияющее солнце. Старый герб“.

244. ЯРАНСК имел герб: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в голубом поле, две дикие утки, в знак того, что в окрестностях сего города сею птицею изобильно“.

242. Yakutsk — coat of arms; 242a — 19th century Yakutsk region's coat of arms. 243. Yamburg — coat of arms.
244. Jaransk — coat of arms.

242. Iakoutsk — les armoiries; 242a — les armoiries de la région d'Iakoutsk du XIX s.; 243. Iambourg — les armoiries; 244. Jaransk — les armoiries.

242. Якутск — герб; 242a — герб Якутской области, XIX в.
243. Я м б у р г — г е р б.
244. Яранск — герб.

242. Wappen von Jakutsk; 242a. Wappen des Jakutsker Gebiets, 19. Jh. 243. Wappen von Jamburg.
244. Wappen von Jaransk.

242



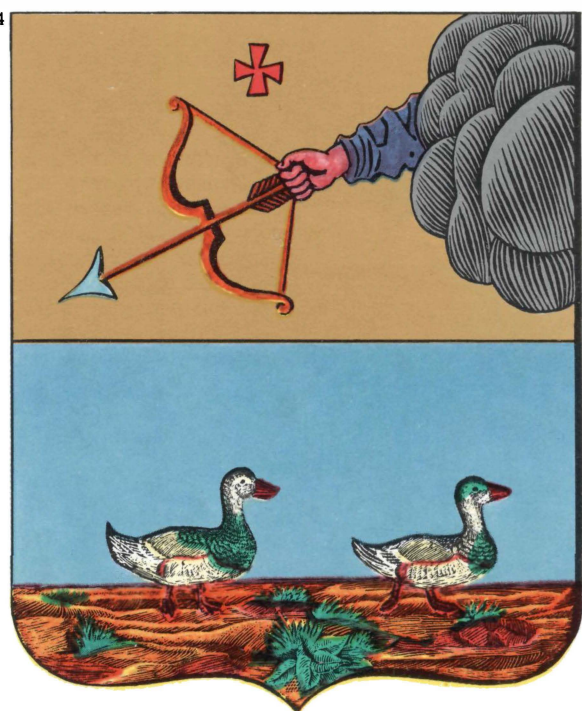
242a



243



244



Мир рыб и земноводных



В старинных гербах интересно запечатлены многочисленные породы рыб, водящихся в наших водах. А некоторые гербы рассказывают о земноводных животных.

245. БУГУЛЬМА. Город имел герб: „В верхней части — герб Уфимский. В нижней — в голубом поле серебряная рыба, с голубыми пятнами, называемая пеструшка, которыми сей страны воды весьма изобилуют“.

246. БЕЛОЗЕРСК. Герб города восходит к местной эмблеме, воспроизведенной на государственной печати времен Ивана Грозного. Этой эмблемой была рыба. В XVII веке городская эмблема была переделана и ею стали: поднятые над водой две рыбы, а над ними крестик, попирающий полумесяц рогами кверху. В XVIII веке герб города получил следующее описание: „Озеро, в нем две стерляди, над которыми месяц с крестом“.

247. ВЕСЬЕГОНСК имел герб: „В верхней части щита герб Тверской. В нижней — рак черный, в золотом поле, которыми воды, окружающие сей город, весьма изобилуют“.

248. ЖИГАНСК имел герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части, в голубом поле, два осетра, в знак того, что около сего города жители промышляют ловлею рыб“.

249. ИШИМ имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в синем поле золотой карась: в знак того, что в окружности оного города находится множество озер, которые изобилуют сею рыбою и отменною величиною оных“.

250. КОРОП. Город имел герб, который еще в XVIII веке назывался старым: „В голубом поле серебряный карась и над ним золотая корона“. Думается, что корона попала в герб под влиянием Польши, тогда как изображение в нем карася местного происхождения.

251. ЛЕНКОРАНЬ. У города был сложный герб, нижняя половина которого являлась его собственной эмблемой, рассказывающей об особенностях этого места: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть герба Каспийской области; в нижней — в зеленом поле, серебряная борона, означающая чрезвычайное плодородие почвы; по сторонам бороны два извивающиеся змия, в знак того, что Мургабская степь, находящаяся в сем уезде, была, как говорит предание, наполнена змиями“.

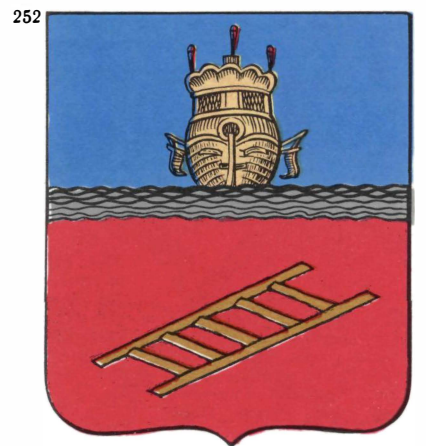
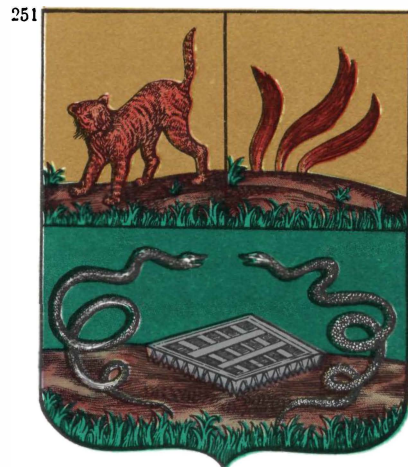
252. ЛУГА. Город имел в старину два герба. Первый из них: „В первой части щита, в голубом поле часть герба Костромского: корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во второй части щита, в червленом поле, золотая лестница, означающая, что сему городу, учреждением наместничества, даны средства для восхождения на верх своего благосостояния“. Этот герб с его курьезным истолкованием просуществовал недолго. И, когда город перешел в административное подчинение Псковского наместничества, для него в 1781 году составили новый герб, отразивший природные особенности этого места: „В верхней части щита герб Псковский. В нижней — в золотом поле пущенная в кадь рыба лосось, которая в реке Луге, омывающей сего города стены, изобильно ловится“.

245. Bugulma — coat of arms. 246. Belozersk — the 17th century emblem; 246a. Belozersk — coat of arms. 247. Vesiegonsk — coat of arms. 248. Zhigansk — coat of arms. 249. Ishim — coat of arms. 250. Korop — coat of arms. 251. Lenkoran — coat of arms. 252. Luga — coats of arms.

245. Бугульма — герб. 246. Белозерск — эмблема, XVII в.; 246a — Белозерск — герб. 247. Весьегонск — герб. 248. Жиганск — герб. 249. Ишим — герб. 250. Короп — герб. 251. Ленкорань — герб. 252. Луга — герб.

245. Bougoulma — les armoiries; 246. Bélozersk — l'écu du XVII s.; 246a. — Bélozersk — les armoiries; 247. Vessiegonsk — les armoiries; 248. Jigansk — les armoiries; 249. Ichim — les armoiries; 250. Korop — les armoiries; 251. Lenkoran — les armoiries; 252. Louga — les armoiries.

245. Wappen von Bugulma. 246. Emblem von Belosjorsk, 17. Jh.; 246a. Wappen von Belosjorsk. 247. Wappen von Wesjegonsk. 248. Wappen von Shigansk. 249. Wappen von Ischim. 250. Wappen von Korop. 251. Wappen von Lenkoran. 252. Wappen von Luga.





253. НАРЫМ, бывший заштатный город Томской губернии, первоначально имел герб, показывающий, что он находится в Тобольском наместничестве: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в синем поле, серебряная большая стерлядь: потому что оные ловятся в реке Оби, находящейся близ сего города“. В 1804 году этот герб перерисовали, изобразив в верхней половине щита герб Томский — скачущую в зеленом поле белую лошадь, так как административное положение города в это время изменилось.

254. НОВЫЙ ОСКОЛ имел герб: „В первой части щита герб Курский. Во второй части щита, три большие рыбы, называемые вырезуб, ловящиеся в реке Осколе, каковых в других реках нигде не находится“.

В литературе имеются сообщения, что рыбы *вырезуб* примерно до середины прошлого века встречались в правых притоках Дона, а иногда и в других реках, впадающих в Азовское и очень редко в Черное моря. Но потом они вывелись. По сообщениям старых авторов вырезуб был прекрасен на вкус. Известно предание, будто один богатый помещик-гурман, живший в Москве, якобы разорился, так как ему постоянно доставляли к столу из Нового Оскола свежих вырезубов, для чего он заключил особые условия с рыбаками и содержал на всем пути до Москвы переменные тройки лошадей.

255. ОНЕГА. Город имел герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй — рыба, называемая семга, в голубом поле, в знак того, что при городе наилучшие сего рода рыбы, ловятся изобильно и оными производят довольно знатный торг“.

256. ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ имел герб: „В верхней части щита герб Владимирский. В нижней — золотые сельди, в черном поле, в знак того, что сей город, оною копченою рыбою производит торг“.

257. САРАТОВ имел герб: „В голубом поле 3 стерляди, означающие великое сей страны изобилие таковыми рыбами“. Этот герб еще в XVIII веке признавался старым.

258. ТАГАЙ, бывший заштатный город, имел герб: „В верхней части щита герб Симбирский: в синем поле, на белом столбе золотая корона. В нижней — река в зеленом поле, по которой плывет рыба, именуемая сельдь: ибо протекающая в сем городе река имеет сие имя“.

259. ХВАЛЫНСК имел герб: „В верхней части щита герб Саратовский: в голубом поле 3 стерляди, означающие великое сей страны изобилие таковыми рыбами. В нижней — две большие стерляди в голубом поле, означающие изобилие сих рыб“.

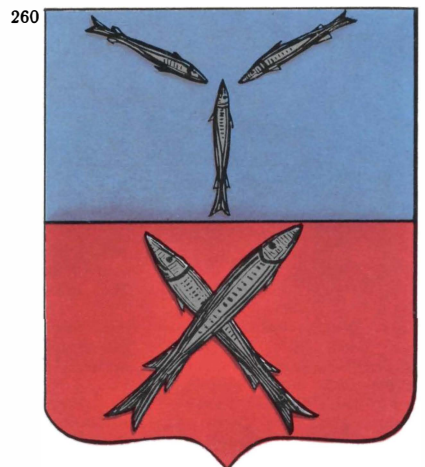
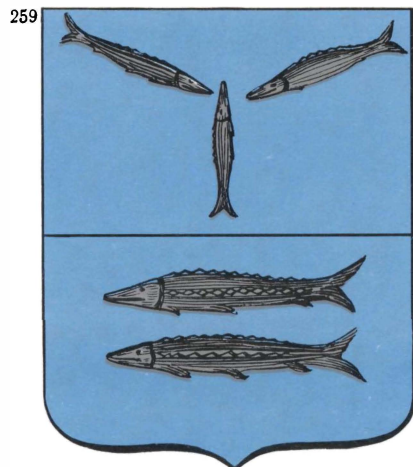
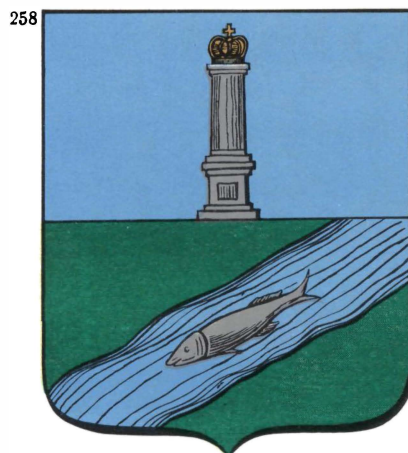
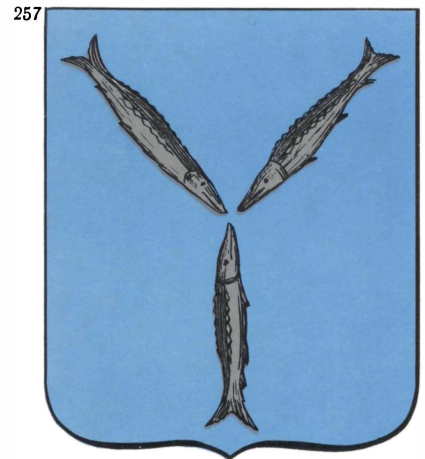
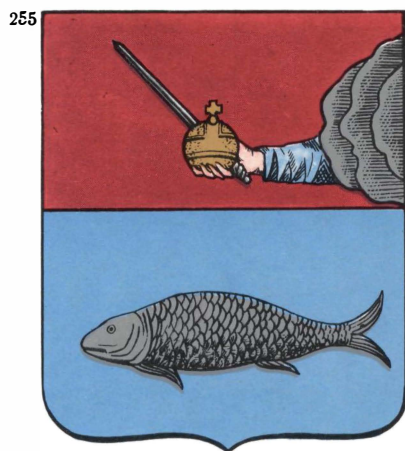
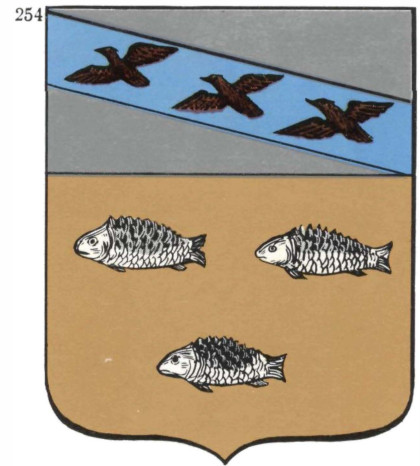
260. ЦАРИЦЫН (ныне г. Волгоград). Вначале эмблемой города были два осетра, которые в XVIII веке украшали знамена русских полков, носивших имя города. Но в 1857 году оба осетра заменили две стерляди. Соответственно этому городской герб приобрел следующий вид: „Щит разделен на две части: в верхней — герб Саратовский. В нижней, в червленом поле две серебряные крестообразно расположенные стерляди, в означение производящейся в том крае ловли стерлядей“.

252a. Luga — coats of arms. 253. Narym — coat of arms. 254. Novy Oskol — coat of arms. 255. Onega — coat of arms. 256. Pereslavl-Zalessky — coat of arms. 257. Saratov — coat of arms. 258. Tagai — coat of arms. 259. Khvalynsk — coat of arms. 260. Tsarytsyn — coat of arms.

252a. Louga — les armoiries; 253. Narym — les armoiries; 254. Novy Oskol — les armoiries; 255. Onéga — les armoiries; 256. Péreslavl-Zalesski — les armoiries; 257. Saratov — les armoiries; 258. Tagay — les armoiries; 259. Khvalynsk — les armoiries; 260. Tzaritsyn — les armoiries.

252a. Wappen von Luga. 253. Wappen von Narym. 254. Wappen von Nowy Oskol. 255. Wappen von Onega. 256. Wappen von Pereslavl-Salesski. 257. Wappen von Saratow. 258. Wappen von Tagai. 259. Wappen von Chwalynsk. 260. Wappen von Zarizyn.

252a. Луга — герб. 253. Нарым — герб. 254. Новый Оскол — герб. 255. Онега — герб. 256. Переславль-Залесский — герб. 257. Саратов — герб. 258. Тагай — герб. 259. Хвалынский — герб. 260. Царицын — герб.



Великаны и карлики



Среди гербов, рассказывающих о богатстве природы, интересны гербовые эмблемы, посвященные „великанам“ и „карликам“ животного мира.

261. КЕМЬ. В старину наши северные реки изобиловали раковинами, в которых находили драгоценный жемчуг. В XVIII веке этих раковин водилось еще довольно много. Поэтому для города Кемь с полным правом был составлен герб: „В первой части щита герб Олонецкий; во второй части, в голубом поле, сделанный из жемчуга венки, в знак того, что из протекающих рек от Лапландских гор, вынимается много раковин и в них довольно количество жемчуга“.

262. КОЛА. Город имел герб: „В первой части герб Вологодский. Во второй части кит в голубом поле. В знак того, что жители того города в ловле сих рыб упражняются“.

263. НЕРЕХТА. Для тех, кто не знает описания, герб этого города может оказаться непонятным: „В первой части щита, часть герба Костромского: корма¹⁾ с тремя фонарями и опущенными лестницами в голубом поле. Во второй части в золотом поле две черные раковины улитки, означающие две речки, находящиеся около сего города, изобилующие оными“.

264. НИЖНЕ-КАМЧАТСК. „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части, в голубом поле, кит, в знак того, что у сего города в Океане много их находится“.

265. НОВОЕ МЕСТО, бывший заштатный город Черниговской губернии, имел герб: „Шесть золотых ульев, поставленных пирамидою один на другом, окруженные золотыми пчелами в зеленом поле, означающие великое изобилие оными, от которых страна сия и набогачается“.

266. НОВЫЙ МАРГЕЛАН (ныне г. Фергана) имел герб: „В серебряном щите лазуревый пояс, сопровождаемый тремя червленными шелковичными бабочками 2 и 1“. Последние цифры означают размещение изображений бабочек на щите.

267. ОСА. Город имел герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней — в серебряном поле, стоящие на дереве ульи с летающими около них пчелами, означающий, что жители сего города имеют довольно меду“. Существует предание, что в первоначальной эмблеме города были изображены не пчелы, а осы, от которых и сам город получил свое название (в окрестных лесах было много ос). Но в 1786 году в городской герб поместили более привлекательных насекомых — пчел, о чем просили здешние обыватели.

268. ТАМБОВ имел герб: „В лазуревом поле улей и над ним три золотые пчелы, земля зеленая“. Этот герб, признаваемый в XVIII веке „старым“, при составлении в прошлом столетии губернских гербов перерисовали, убрав из-под улья землю.

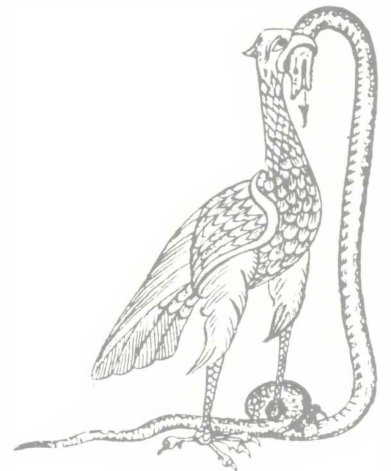
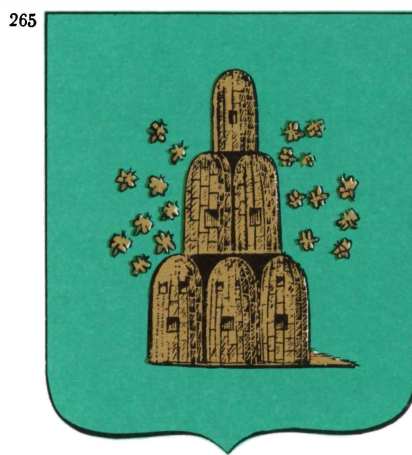
¹⁾ Галерная. — *Прим. ред.*

261. Kemj — coat of arms. 262. Kola — coat of arms. 263. Nerekhta — coat of arms. 264. Nijne-Kamchatsk — coat of arms. 265. Novoye Mesto — coat of arms. 266. Novy Margelan — coat of arms. 267. Osa — coat of arms. 268. Tambov — coat of arms.

261. Кемь — герб. 262. Кола — герб. 263. Нерехта — герб. 264. Нижне-Камчатск — герб. 265. Новое Место — герб. 266. Новый Маргелан — герб. 267. Оса — герб. 268. Тамбов — герб.

261. Kem — les armoiries; 262. Kola — les armoiries; 263. Nerekhta — les armoiries; 264. Nijne-Kamchatsk — les armoiries; 265. Novoyé-Mesto — les armoiries; 266. Novy Marguélan — les armoiries; 267. Ossa — les armoiries; 268. Tambov — les armoiries.

261. Wappen von Kem. 262. Wappen von Kola. 263. Wappen von Nerekhta. 264. Wappen von Nishne-Kamchatschk. 265. Wappen von Nowoje Mesto. 266. Wappen von Nowy Margelan. 267. Wappen von Ossa. 268. Wappen von Tambow.



Охота и рыбная ловля



Наши предки любили охоту и рыбную ловлю. А во многих местах охота и рыболовство были главными в жизни коренного населения. Это нашло свое отражение и в городских гербовых эмблемах.

269. **ЛАЛЬСК** имел герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части— две куничьи кожи, в золотом поле. В знак того, что сего города жители производят знатный торг мягкой рухлядью“.

270. **ОХАНСК** имел герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней, в голубом поле, серебряные рыболовные сети, мережи и саки, означающие, что жители сего города имели рыбный промысел“.

271. **СЛОБОДСК** имел герб: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней— в серебряном поле крестообразно положенные, сделанные для ловли рыб прутья верши, каковыми орудиями тамо изобильно ловится всякого рода рыба“.

272. **ЧУХЛОМА**. У города был герб: „В первой части щита, часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во второй части щита, в голубом поле: две железные остроги, употребляемые при рыбных ловлях, изъявляющие, что из озера, по имени которого и сей город именован, такими орудиями ловлею рыб город обогащается“.

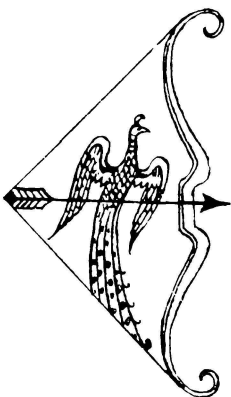
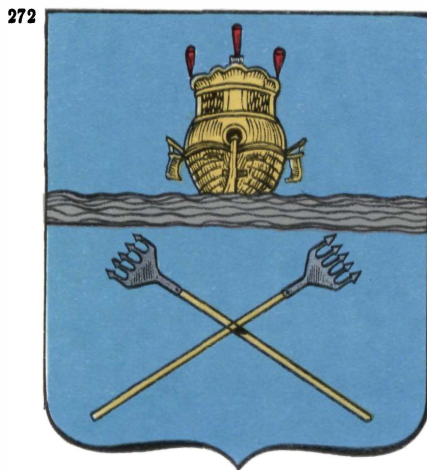
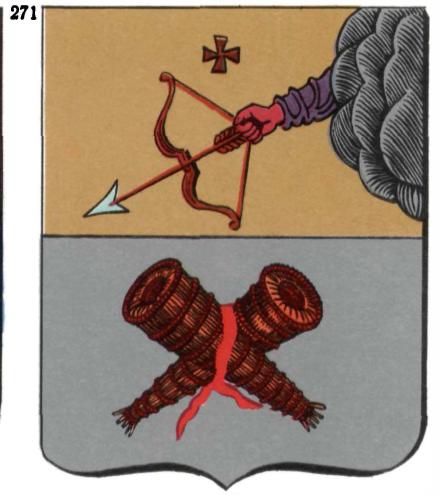
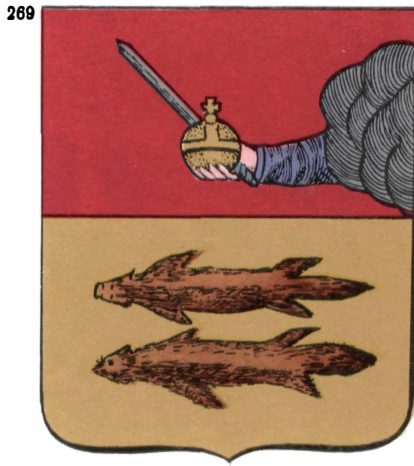
273. **ВИНДАВА** (ныне г. Вентспилс). К числу охотничьих эмблем относится и герб этого города, но он напоминает скорее об охоте— забаве средних веков, причем верхняя часть герба рассказывает даже о временах крестовых походов. Официальное описание этого герба, попавшее в Полное собрание законов Российской империи, как закон 11 марта 1846 года, было следующее: „В пурпуровом поле, вверху золотой орденский крест, под ним серебряный невод с золотыми кольцами, к которому привешен на голубом поясе серебряный же охотничий рог, с золотыми по концам и в середине ободками“. Из всех фигур Виндавского герба только один невод является орудием рыбаков, живших в городе и его окрестностях.

269. Lalsk — coat of arms. 270. Okhansk — coat of arms. 271. Slobodsk — coat of arms. 272. Chukhloma — coat of arms. 273. Vindava — coat of arms.

269. Lalsk — les armoiries; 270. Okhansk — les armoiries; 271. Slobodsk — les armoiries; 272. Tchoukhloma — les armoiries; 273. Vindava — les armoiries.

269. Лальск — герб.
270. Оханск — герб. 271. Слободск — герб. 272. Чухлома — герб. 273. Виндава — герб.

269. Wappen von Lalsk. 270. Wappen von Ochansk. 271. Wappen von Slobodsk. 272. Wappen von Tschuchloma. 273. Wappen von Windau.



Земледельческие занятия



Главным занятием народа на Руси было земледелие. Поэтому многие города имеют гербы, рассказывающие именно о нем.

274. **БОЛХОВ** имел герб: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней — в серебряном поле, засеянное гречихою поле, в знак его оным изобилия“.

275. **БОРИСОГЛЕБСК**, бывший уездный город Тамбовской губернии, имел герб: „В верхней части щита — герб Тамбовский. В нижней — пять мешков, положенных один на другой, в голубом поле, в знак изобилия пшеницею“.

276. **БЕЛЕВ** имел герб, который еще в XVIII веке признавали старым: „В голубом поле стоящий сноп ячменный, из которого выходит пламя“. Кроме изобилия выращиваемого ячменя, этот герб напоминает и о случившемся здесь пожаре. Герб старый.

277. **ГДОВ**. У города был герб: „В верхней части щита герб Псковский. В нижней — установленное льняными снопиками золотое поле, чем окрестности сего города изобилуют“.

278. **ГОРОХОВЕЦ** имел герб: „В верхней части щита герб Владимирский. В нижней — в золотом поле, выращенный на черных тычках горох, означающий имя сего города“. Кстати заметим, что здешние поля исстари славятся горохом.

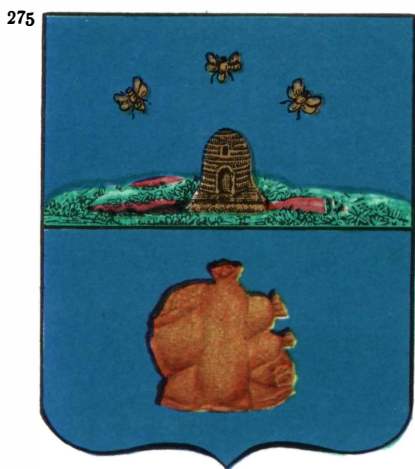
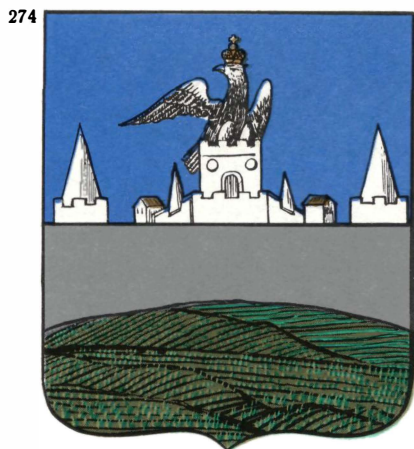
279. **ДЕМЯНСК** имел герб: „Щит разделен на две равные части: в верхней изображен Новгородский герб, а в нижней на лазуревом поле, золотой ржаной сноп, в означение, что единственное занятие жителей Демянского уезда есть хлебопашество“.

274. Bolkhov — coat of arms. 275. Borisoglebsk — coat of arms. 276. Belev — coat of arms. 277. Gdov — coat of arms. 278. Gorokhovets — coat of arms. 279. Demjansk — coat of arms.

274. Болхов — герб. 275. Борисоглебск — герб. 276. Белев — герб. 277. Гдов — герб. 278. Гороховец — герб. 279. Демянск — герб.

274. Bolkhov — les armoiries; 275. Borissoglebsk — les armoiries; 276. Béloïev — les armoiries; 277. Gdov — les armoiries; 278. Gorokhovetz — les armoiries; 279. Démjansk — les armoiries.

274. Wappen von Bolchow. 275. Wappen von Borissoglebsk. 276. Wappen von Belew. 277. Wappen von Gdow. 278. Wappen von Gorochowez. 279. Wappen von Demjansk.





280. ДЕРБЕНТ имел сложный герб: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть герба Каспийской области; в нижней разделенной на две части и имеющей серебряное поле; на правой стороне, старая крепостная стена с воротами, упирающаяся в хребет гор с одной стороны и примыкающая к морю с другой; на левой стороне переплетшиеся корни растения марены и несколько стеблей маку, перевязанных золотой веревкою, в знак того, что жители с большим успехом занимаются обработыванием марены и разводят мак для приготовления из него опиума (ширияк)“.

281. ДОРОГОБУЖ. Город имел герб, считавшийся старым: „В щите красном с серебром три бунта пеньки“¹⁾. Этот герб рассказывает о возделывании здесь конопли.

282. ЕПИФАНЬ. Одинаковое значение имеет и герб этого города: „Щит, поле серебряное с черною внизу землю, из которых вырастают три былинны конопляные, показуя, что окружности сего города, между прочими произведениями, изобилуют в коноплях“.

283. ЕФРЕМОВ имел герб: „В зеленом поле три плужные сошники серебряные, показующие упражнение народа сей страны в земледелии“. Ефремовский герб, утвержденный в 1778 году, интересен в том отношении, что он свидетельствует о давнем использовании плугов в России.

284. КАДОМ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней — в зеленом (по другим данным в золотом. — *Н. С.*) поле два положенные крестообразно молотила в знак изобилия хлебом“.

285. КАМЫШЛОВ имел герб: „В верхней части герб Пермский. В нижней — в зеленом поле золотой сноп хлеба с серебряными серпом и цепом, означающие хлебородие в округе одного города“.

¹⁾ Старый герб. — *Прим. ред.*

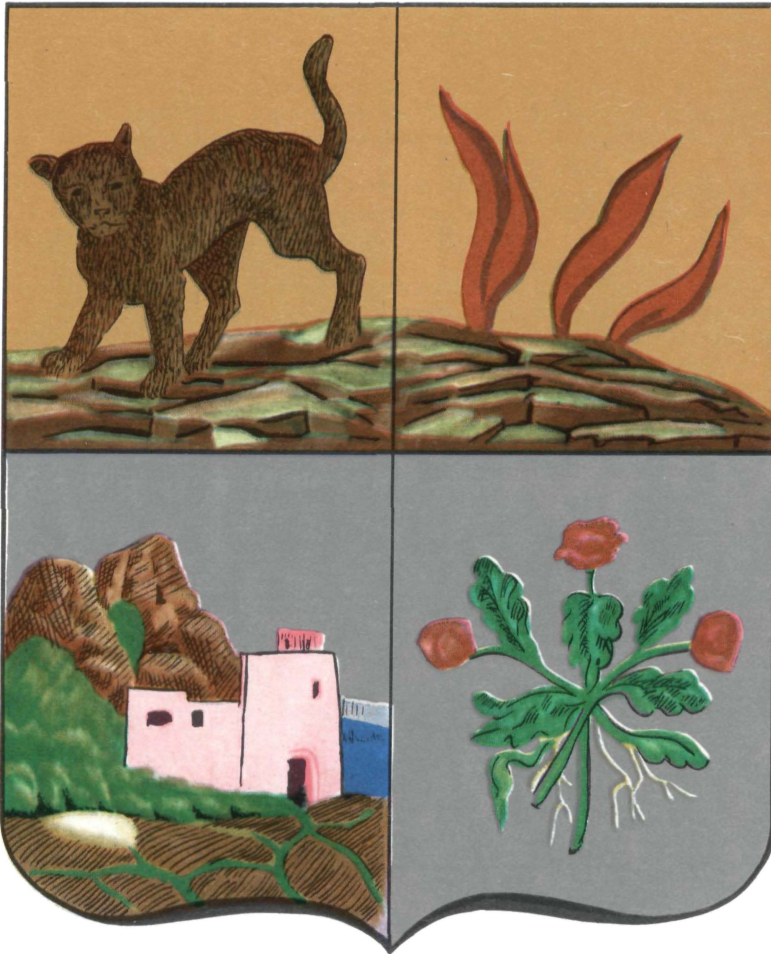
280. Derbent — coat of arms. 281. Dorogobuj — coat of arms. 282. Yepifan — coat of arms. 283. Yefremov — coat of arms. 284. Kadom — coat of arms. 285. Kamyshlov — coat of arms.

280. Дербент—герб. 281. Дорогобуж—герб. 282. Епифань—герб. 283. Ефремов—герб. 284. Кадом—герб. 285. Камышлов—герб.

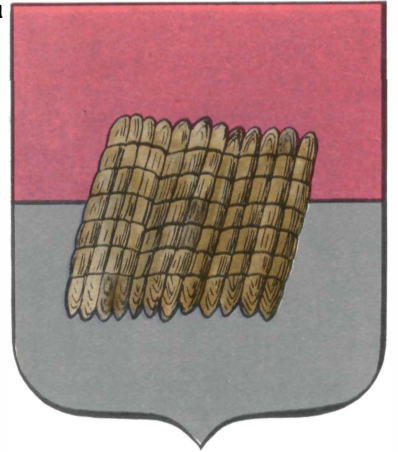
280. Derbent — les armoiries; 281. Dorogobouj — les armoiries; 282. Epifan — les armoiries; 283. Efrémov — les armoiries; 284. Kadom — les armoiries; 285. Kamychlov — les armoiries.

280. Wappen von Derbent. 281. Wappen von Dorogobush. 282. Wappen von Jepifan. 283. Wappen von Jefremow. 284. Wappen von Kadom. 285. Wappen von Kamyschlow.

280



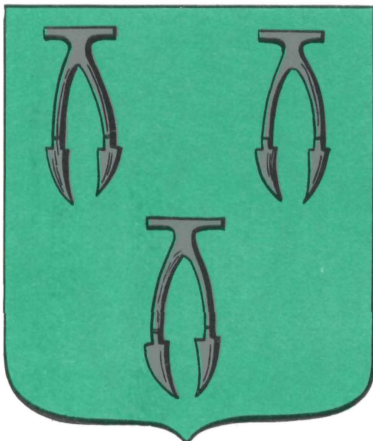
281



282



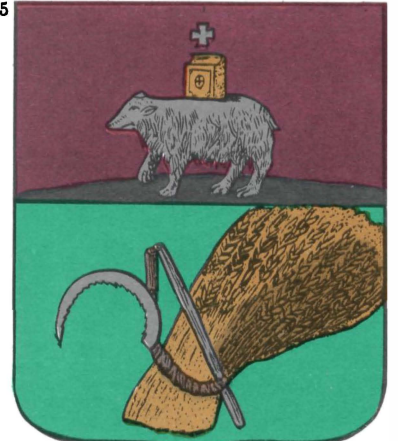
283



284



285





286. КАНСК имел герб: „Щит разделен на две равные части, в верхней изображен Енисейский герб, а в нижней, на зеленом поле, золотой ржаной сноп“.

287. КАРАЧЕВ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней — в серебряном поле пук связанного золотом веревкою распустившегося маку, которого в окрестностях сего города в полях довольно сеют и оным торгуют“.

288. КНЯГИНИН имел герб: „В верхней части щита герб Нижегородский, а в нижней — золотые отрезки в зеленом поле, в знак изобильного хлебопашества в окрестностях сего города“.

289. КОБРИН. Этот древний город некогда со всеми окрестностями, принадлежавший полководцу Суворову, где он проживал во время первой опалы у императора Павла, имел герб, составленный после возвращения города в казенное управление: „Щит разделен на две половины: в верхней помещен Гродненский герб, а в нижней, в зеленом поле, соха, означающая земледельческие занятия жителей Кобринского уезда“.

290. КОЛЫВАНЬ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Томский, а в нижней, пространной, в серебряном поле соединенные вершинами два снопа на ржаной ниве; подле серп“.

291. КОРОТОЯК. Очень интересно был составлен числящийся „старым“ герб этого города: „В голубом поле поставленная житница, над ней рог изобилия. Старый герб“.

292. КУНГУР имел герб: „В первой части щита герб Пермский. Во второй части щита, в голубом поле, рог изобилия с сыплющимися из него колосьями разного хлеба, означающие плодоносие вокруг одного города“.

293. КУБА. Город имел герб: „В верхней половине щита часть герба Каспийской области; в нижней, в зеленом поле, разделенном на две части, с правой стороны, голубая полоса, означая Каспийское море, и возле нее изображение горы Бембармак, служащей маяком для мореходцев, а с левой — три колоса пшеницы, в знак изобилия хлебом“.

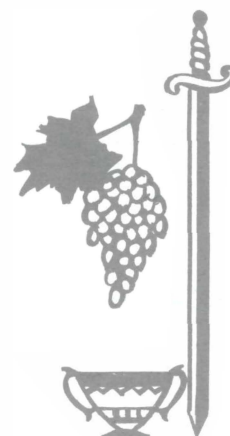
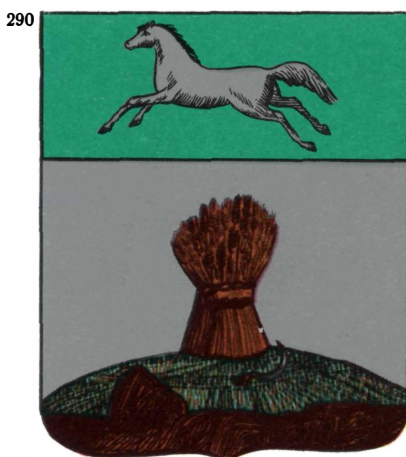
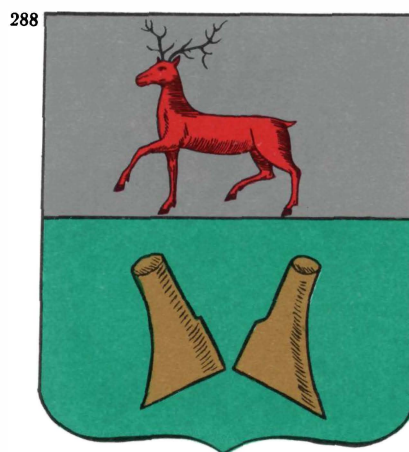
294. ЛИДА. Городской герб был: „В первой половине щита Виленский герб, а в нижней, в зеленом поле, сноп хлеба и серп, в знак того, что жители Лидского уезда занимаются исключительно земледелием“.

286. Kansk — coat of arms. 287. Karachev — coat of arms. 288. Kniaginín — coat of arms. 289. Kobrin — coat of arms. 290. Kolyvan — coat of arms. 291. Korotoyak — coat of arms. 292. Kungur — coat of arms. 293. Kuba — coat of arms (see No. 153). 294. Lida — coat of arms.

286. Канск—герб. 287. Карачев—герб. 288. Княгинин—герб. 289. Кобрин—герб. 290. Колывань—герб. 291. Коротояк—герб. 292. Кунгур—герб. 293. Куба—герб, см. рисунок № 153. 294. Лида—герб.

286. Kansk — les armoiries; 287. Karatschew — les armoiries; 288. Kniaginine — les armoiries; 289. Kobrine — les armoiries; 290. Kolyvan — les armoiries; 291. Korotoiak — les armoiries; 292. Koungour — les armoiries; 293. Kuba — les armoiries voir le dessin n° 153; 294. Lida — les armoiries.

286. Wappen von Kansk. 287. Wappen von Karatschew. 288. Wappen von Knjaginín. 289. Wappen von Kobrin. 290. Wappen von Kolywan. 291. Wappen von Korotojak. 292. Wappen von Kungur. 293. Kuba. Wappen siehe Zeichnung 153. 294. Wappen von Lida.





295. ЛУКЪЯНОВ имел герб: „В верхней части щита герб Нижегородский; в нижней — два золотые лемеха в зеленом поле, означающие изобильное хлебородие тамошних мест“.

296. МАМАДЫШ имел герб: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней — два серебряные серпа и в середине оных золотой сноп пшеницы в зеленом поле, в знак изобилия сей страны всякого рода житом“.

297. МЕЩЕВСК. Красивый и лаконичный герб был у этого города: „В зеленом поле, три колоса златые, поставленные стропилом концом вверх, показывающие плодоносие окружающих полей“.

298. МОЗДОК имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней — областной герб Кавказской области, а в нижней в голубом поле листья шафрана“.

299. МЦЕНСК имел герб: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней пшеничные четыре снопа, в зеленом поле, положенные крестообразно, в знак благоденственного сей страны изобилия хлебов“.

300. НИЖНЕ-ДЕВИЦК. Город имел весьма любопытно составленный герб: „В верхней части щита герб Воронежский. В нижней — ржаная былина, на которой многие находятся колосы, называемые спорынья, в зеленом поле, означающая великое изобилие хлебом“.

301. НИКОЛЬСК имел герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части сулон, сложенный из ржаных снопов, в зеленом поле, изъявляющий изобилие сего края“.

302. НОВОРЖЕВ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Псковский. В нижней части — в золотом поле три волокна пеньки, связанные, означающие изобилие сего произрастания в окрестностях одного города“. Этот герб рассказывает о выращивании конопли, служившей для изготовления пеньки, из которой выделялись знаменитые морские канаты.

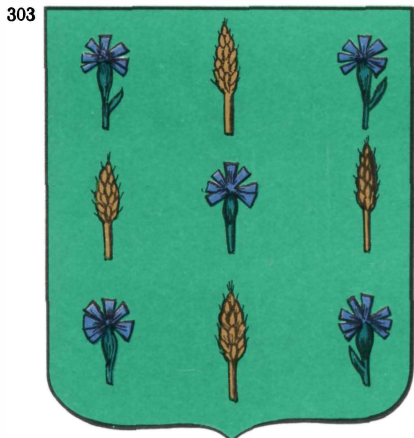
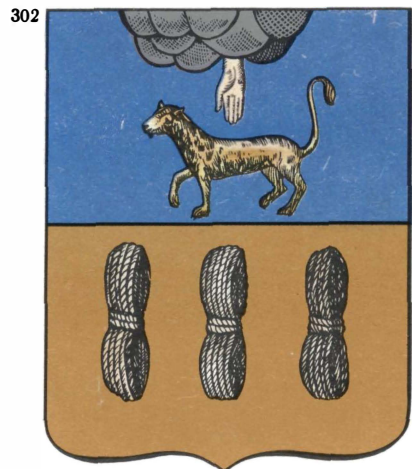
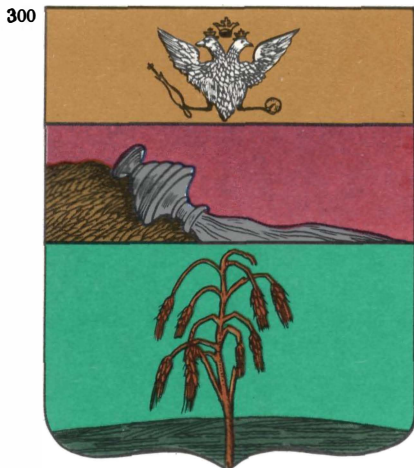
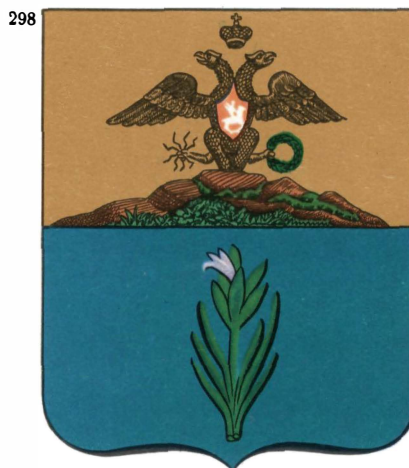
303. НОВОСИЛЬ. Интересным памятником отсталых приемов земледелия, когда хлебные поля всегда были засорены васильками, является Новосильский герб: „По зеленому полю, разметанные через ряд: цветки васильки и златые классы, изъявляющие плодоносие полей округности сего города“.

295. Lukianov — coat of arms. 296. Mamadysh — coat of arms. 297. Meshevsk — coat of arms. 298. Mozdok — coat of arms. 299. Mtsensk — coat of arms. 300. Nijnedevitsk — coat of arms. 301. Nikolsk — coat of arms. 302. Novorzhev — coat of arms. 303. Novosil — coat of arms.

295. Лукьянов — герб.
296. Мамадыш — герб.
297. Мещевск — герб.
298. Моздок — герб.
299. Мценск — герб. 300. Нижне-Девичк — герб. 301. Никольск — герб. 302. Новоржев — герб. 303. Новосиль — герб.

295. Loukianov — les armoiries; 296. Mamadych — les armoiries; 297. Mechtchevsk — les armoiries; 298. Mozdok — les armoiries; 299. Mtsensk — les armoiries; 300. Nijnedévitsk — les armoiries; 301. Nikolsk — les armoiries; 302. Novorjev — les armoiries; 303. Novossil — les armoiries.

295. Wappen von Lukjanow. 296. Wappen von Mamadysch. 297. Wappen von Mestschewsk. 298. Wappen von Mozdok. 299. Wappen von Mzensk. 300. Wappen von Nishne-Dewizk. 301. Wappen von Nikolsk. 302. Wappen von Noworzhev. 303. Wappen von Nowosil.





304. НУХА. „В верхней половине щита, в золотом поле, часть герба Каспийской области, в нижней, в зеленом поле, шелковичный червь на ветке тутового дерева, под веткой три шелковых кокона, и на каждом по одной бабочке, в знак обширности шелководства“. Шелководство, а также связанное с ним разведение шелковичных коконов и тутовых деревьев считалось в старину важным сельскохозяйственным занятием.

305. ОЗУРГЕТЫ (ныне г. Махарадзе). Город имел герб: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть Грузино-Имеретинского герба; в нижней, в серебряном поле плуг и оливковая ветвь, обвитая виноградной лозой с кистями, в знак чрезвычайной растительности природы“.

306. ОСТРОГОЖСК имел герб: „В зеленом поле, золотой оржаной сноп, показывающий богатые жатвы областей сего города. Старый герб“.

307. ПЕНЗА. Старинный герб города был: „В зеленом поле три снопа: пшеничный, ячменный и просяной“. В XIX веке при составлении герба Пензенской губернии этот интересный герб, означающий богатство и знатное земледелие здешней земли, перерисовали: все три его снопа, став золотыми, оказались одинаковыми, причем каждый из них обвязали червеной лентой; землю из-под снопов убрали.

308. ПОНЕВЕЖ (ныне г. Паневежис) имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней—герб Ковенский: в голубом щите, памятник, воздвигнутый в воспоминание Отечественной войны 1812 г.у подножия его две соединяющиеся между собою реки, в знак, что г. Ковно стоит при слиянии рек Немана и Вилии. В нижней, в серебряном поле, соха“.

309. ПУДОЖ имел герб: „В первой части щита герб Олонецкий. Во второй части, в зеленом поле положенные три пучка льна, в знак того, что сей город славится льном, которым снабжаются все уезды наместничества и отпускается за границу“.

310. РОССИЯНЫ (ныне г. Расейный). Город имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней—герб Ковенский, а в нижней в зеленой, два рога изобилия сложенные крестообразно“. Здесь эти оба рога означали изобилие уезда земледельческими продуктами и славную ими торговлю.

311. СУРАЖ, бывший уездный город Черниговской губернии, имел герб: „Куст созревшего конопли, в золотом поле, в знак изобилия сего растения, которым жители и производят торг“.

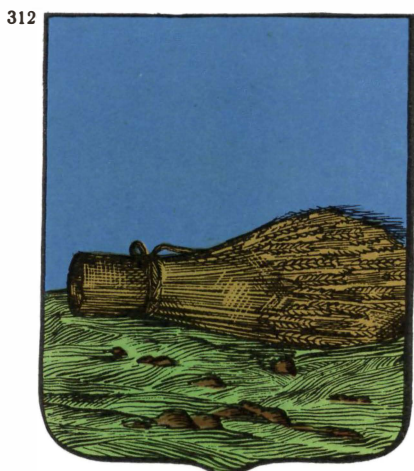
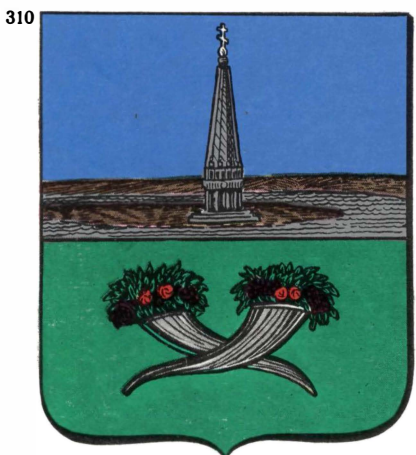
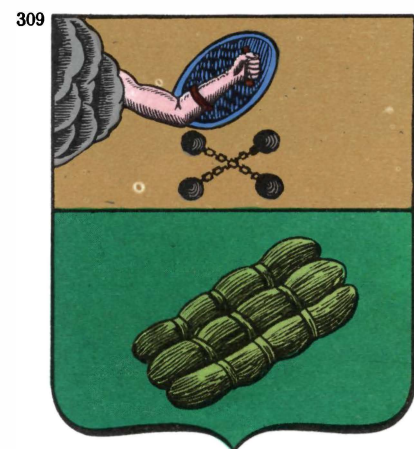
312. СЕВСК. Город имел герб, признававшийся в XVIII веке „старым“: „В синем поле, на зеленой траве, золотой ржаной сноп“.

304. Nukha — coat of arms. 305. Ozurgety — coat of arms. 306. Ostrogzhsk — coat of arms. 307. Penza — coat of arms. 308. Ponevezh — coat of arms. 309. Pudozh — coat of arms. 310. Rosslyane — coat of arms. 311. Surazh — coat of arms. 312. Sevsk — coat of arms.

304. Нуха—герб. 305. Озургеты—герб. 306. Острогжск—герб. 307. Пенза—герб. 308. Поневеж—герб. 309. Пудож—герб. 310. Россияны—герб. 311. Сураж—герб. 312. Севск—герб.

304. Noucha — les armoiries; 305. Ozourguéty — les armoiries; 306. Ostrogojsk — les armoiries; 307. Penza — les armoiries; 308. Ponevége — les armoiries; 309. Poudoj — les armoiries; 310. Rossiény — les armoiries; 311. Souraj — les armoiries; 312. Sevsk — les armoiries.

304. Wappen von Nucha. 305. Wappen von Osurgety. 306. Wappen von Ostrogoshsk. 307. Wappen von Penza. 308. Wappen von Ponewesh. 309. Wappen von Pudosh. 310. Wappen von Rossijany. 311. Wappen von Surash. 312. Wappen von Sewsk.





313. УСМАНЬ. Городской герб был: „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней— сложенная копна в снопах хлеба, в голубом поле, в знак изобилия оным страны сей“.

314. ХОТМЫЖСК, бывший заштатный город Курской губернии, имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней— золотой плуг в черном поле, означающий изобильные в окрестностях сего города поля“. Этот герб был утвержден в 1781 году.

315. ШАВЛИ (ныне г. Шауляй) имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней— герб Ковенский, а в нижней— три поставленные рядом бабки хлеба“.

316. ШАЦК. Город имел герб: „В верхней части щита герб Тамбовский: на лазуревом поле улий, а над ним три золотые пчелы, земля зеленая. В нижней части щита— два снопа ржи, в серебряном поле, положенные крестообразно; в знак великого изобилия оным“.

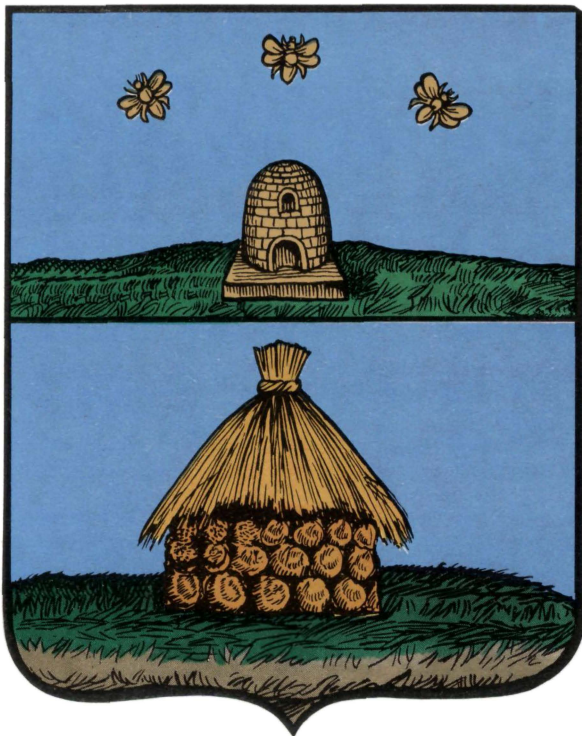
313. Usmanj — coat of arms. 314. Khotmyzhsk — coat of arms. 315. Shavil — coat of arms. 316. Shatsk — coat of arms.

313. Ousman — les armoiries; 314. Khotmyjsk — les armoiries; 315. Chavil — les armoiries; 316. Chatsk — les armoiries.

313. Wappen von Usman. 314. Wappen von Chotmyshsk. 315. Wappen von Shawli. 316. Wappen von Schazk.

313. Усмань—герб. 314. Хотмыжск—герб. 315. Шавли—герб. 316. Шацк—герб.

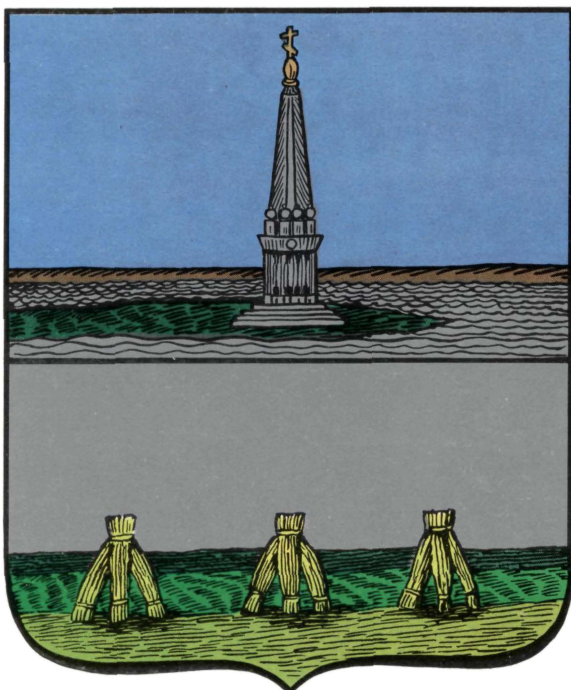
313



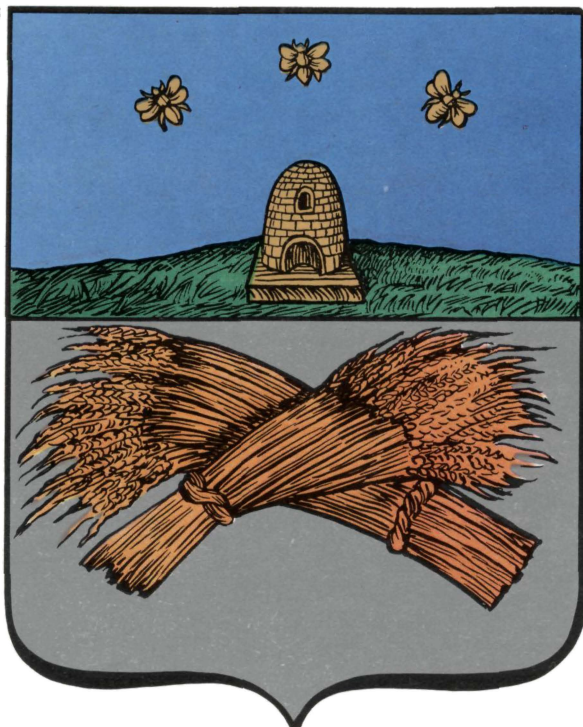
314

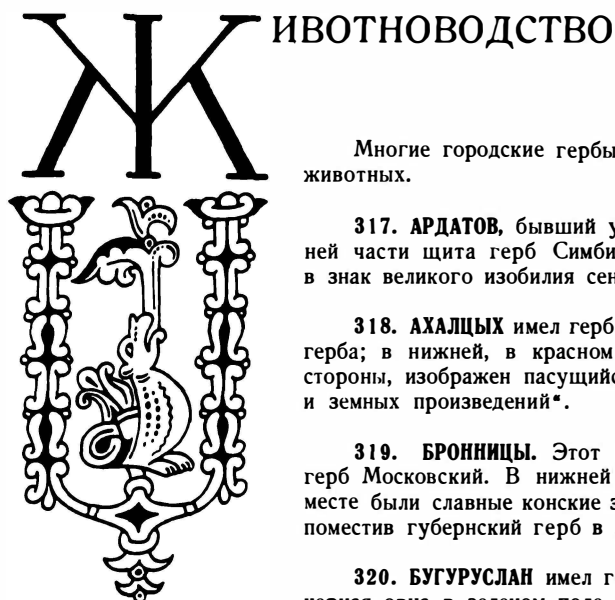


315



316





Многие городские гербы рассказывают о разведении нашими предками домашних животных.

317. АРДАТОВ, бывший уездный город Симбирской губернии, имел герб: „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней — две копны сена, в серебряном поле, в знак великого изобилия сеном“.

318. АХАЛЦЫХ имел герб: „В верхней половине щита, часть Грузино-Имеретинского герба; в нижней, в красном поле, старая крепостная стена, возле которой, с правой стороны, изображен пасущийся бык, а с левой — рог изобилия¹⁾, означая обилие пастбищ и земных произведений“.

319. БРОННИЦЫ. Этот подмосковный город имел герб: „В верхней части щита герб Московский. В нижней — золотой конь, в зеленом поле, в знак того, что в сем месте были славные конские заводы“. В прошлом столетии описанный герб перерисовали, поместив губернский герб в левой „вольной части“ щита.

320. БУГУРУСЛАН имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — черная овца в зеленом поле, в знак изобилия оными“.

321. БУИНСК имел герб: „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней — серебряная овца в зеленом поле, означающая изобилие сего рода скота“.

322. КАИНСК (ныне г. Куйбышев Новосибирской области) имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в зеленом поле золотой бык: в знак скотоводства в Барабинской степи“. В 1804 году, ввиду изменения в административном подчинении города, указанный герб перерисовали, поместив на верху щита скачущую лошадь в зеленом поле, как герб Томской губернии, а собственную эмблему города, золотого быка, изобразили в красном поле.

323. ПАВЛОГРАД имел герб: „В золотом верхнем поле пасущаяся на свободе лошадь, а в нижнем зеленом поле серебряная наискось река, означающие обилие конских в том округе заводов, лугов и вод“.

324. ПОЧИНКИ, бывший заштатный город Нижегородской губернии, имел герб: „В верхней части щита герб Нижегородский. В нижней — золотой конь, в зеленом поле, означающий знатные конные заводы, находящиеся в окрестностях сего города“.

325. СУДОГДА. Город имел герб: „В верхней части щита герб Владимирский. В нижней — на зеленом поле четверо положенные параллельно грабли; в знак изобилия сенокосом“.

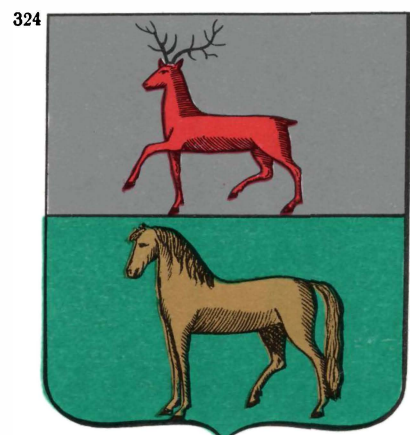
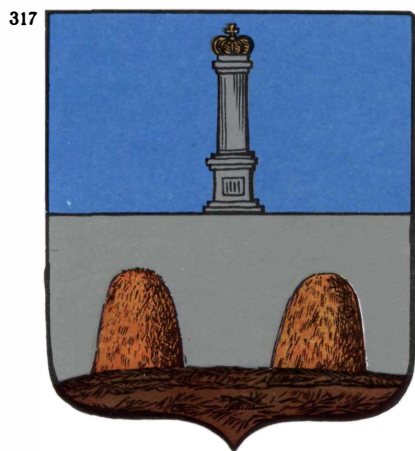
¹⁾ Геральдически — наоборот. — *Прим. ред.*

317. Ardatov — coat of arms. 318. Akhaltsykh — coat of arms. 319. Bronnitsy — coat of arms. 320. Buguruslan — coat of arms. 321. Buinsk — coat of arms. 322. Kainsk — coat of arms. 323. Pavlograd — coat of arms. 324. Pochinki — coat of arms. 325. Sudogda — coat of arms.

317. Ардаатов — герб. 318. Ахалцых — герб. 319. Бронницы — герб. 320. Бугуруслан — герб. 321. Буинск — герб. 322. Каинск — герб. 323. Павлоград — герб. 324. Починки — герб. 325. Судогда — герб.

317. Ardatov — les armoiries; 318. Akhaltsykh — les armoiries; 319. Bronnitsy — les armoiries; 320. Bougourouslan — les armoiries; 321. Bouinsk — les armoiries; 322. Kainsk — les armoiries; 323. Pavlograd — les armoiries; 324. Pochinki — les armoiries; 325. Soudoga — les armoiries.

317. Wappen von Ardatow. 318. Wappen von Achalzych. 319. Wappen von Bronnizy. 320. Wappen von Buguruslan. 321. Wappen von Buinsk. 322. Wappen von Kainsk. 323. Wappen von Pawlograd. 324. Wappen von Potschinki. 325. Wappen von Sudogda.





326. СЫЗРАНЬ. У города был герб: „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней—черный бык в золотом поле, означающий изобилие сего рода скота“.

327. ТОМСК имел герб: „В щите, имеющем зеленое поле, изображена белая лошадь, бегущая в правую сторону“. Кроме этой собственной эмблемы города, в памятниках XVIII века встречаются также следующие изображения Томского герба: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней—в зеленом поле серебряная лошадь¹⁾, в знак того, что лошади сего округа почитаются лучшими, и что у близ живущих татар находятся конские заводы“.

Однако лошадь не сразу сделалась Томской эмблемой. В 30-х годах XVIII века на знамени Томского гарнизонного полка в виде городского герба было помещено изображение: „В серебряном щите, на желтом поле, человек в серой одежде, работающий в рудокопне“.

328. ЧЕРКАССЫ имел герб: „Щит герба разделен на две равные части, в верхней изображен герб Киевский, а в нижней, червленой, серебряный скачущий конь“.

329. ШУША. Город имел герб: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть герба Каспийской области; в нижней, в зеленом поле скачущий золотой конь, с азиатским седлом и уздечкой; нижняя часть щита изображает, что в уезде разводится порода отличных лошадей (карабахи), выделяются азиатские седла и уздечки“.

¹⁾ Стоящая на месте.

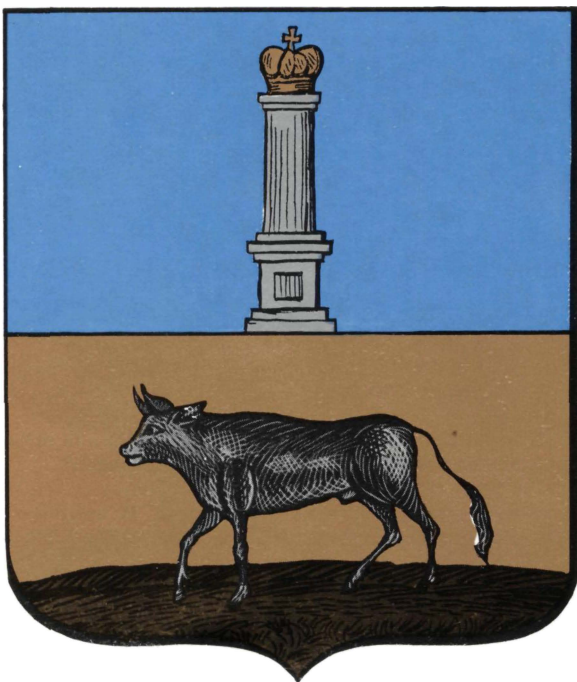
326. Syzran — coat of arms. 327. Tomsk — coat of arms. 328. Cherkassy — coat of arms. 329. Shusha — coat of arms.

326. Сызрань — герб. 327. Томск — герб. 328. Черкасссы — герб. 329. Шуша — герб.

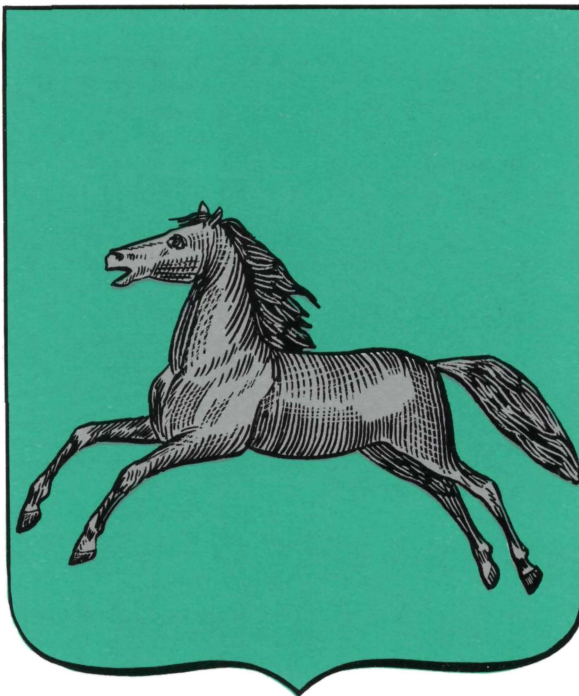
326. Syzran — les armoiries; 327. Tomsk — les armoiries; 328. Tcherkassy — les armoiries; 329. Choucha — les armoiries.

326. Wappen von Syzran. 327. Wappen von Tomsk. 328. Wappen von Tcherkassy. 329. Wappen von Schuscha.

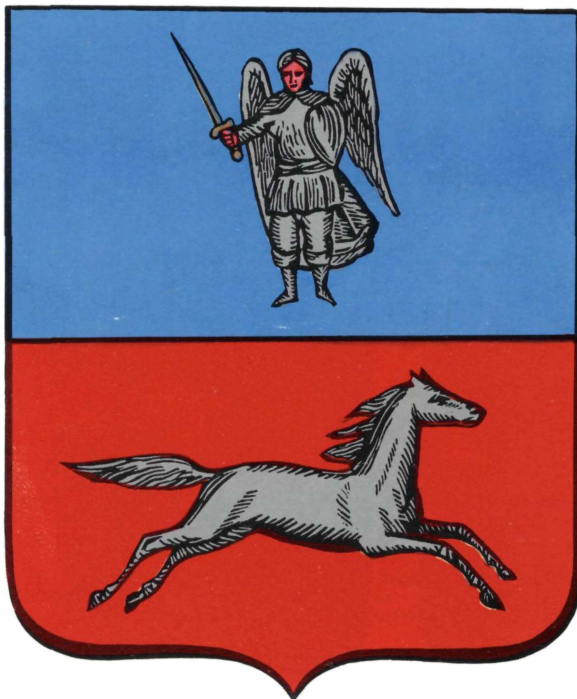
326



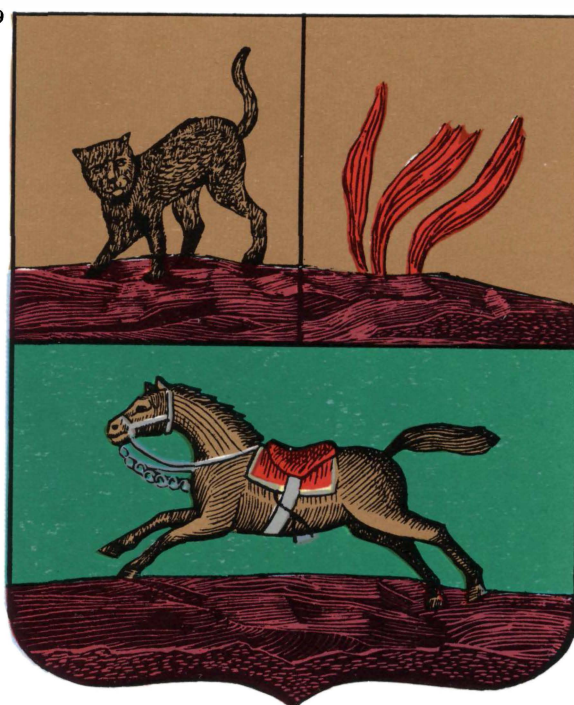
327



328



329



Садоводство



Несмотря на суровые природные условия, древняя Русь славилась умением выращивать плоды, ягоды. Прекрасные антоновские яблоки, знаменитые владимирские вишни, душистая и сладкая русская клубника и др. всегда считались и считаются лучшими из лучших, хотя они выведены в северных районах. Но в пределы нашего государства входят и южные районы, более благоприятные для садоводства. Это нашло отражение в гербовых эмблемах многих наших городов.

330. БАЛАШОВ имел герб: „В верхней части щита герб Саратовский. В нижней — в золотом поле, два арбуза, означающие изобилие сего города таковыми плодами“.

331. БОГОДУХОВ имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский: в зеленом поле положенные крестообразно рог изобилия с находящимися в нем плодами и цветами, и Меркуриев жезл. В нижней — терновое дерево с плодами, в серебряном поле, означающие великое изобилие оногo“. Хотя терн, или колючая слива, — это дикорастущее растение, его в старину нередко высаживали в плодовых садах, где он служил зеленой изгородью, а его плоды употреблялись в пищу.

332. ВАЛКИ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней — три сливы в голубом поле, означающие великое изобилие сего рода плодами“.

333. ЗОЛОЧЕВ имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней — две дули в зеленом поле, означающие великое оных в сем месте изобилие“.

334. КЕРЕНСК (ныне с. Вадинск): „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части, в серебряном поле, две вишневые ветки с плодами, означающие изобилия плода сего“.

335. КИЗЛЯР. В городском гербе интересна нижняя половина щита, на которой изображена собственная эмблема города: „Щит разделен на две половины: в верхней — областной герб Кавказской области, а в нижней — в голубом поле, виноградный куст“.

336. КОРОЧА. Город имел герб: „В первой части щита герб Курский. Во второй — большие яблоки в серебряном поле для того, что сей город оными производит знатный торг“.

337. КРАСНОСЛОБОДСК имел герб: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй — в серебряном поле четыре сливные с плодами сплетенные ветви, в знак изобилия сего плода“.

338. КРОМЫ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней — пять слив в золотом поле, означающих изобилие сего плода“.

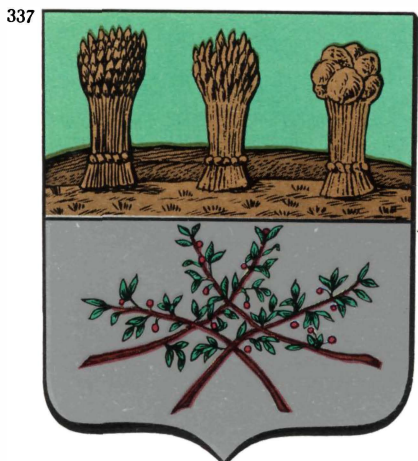
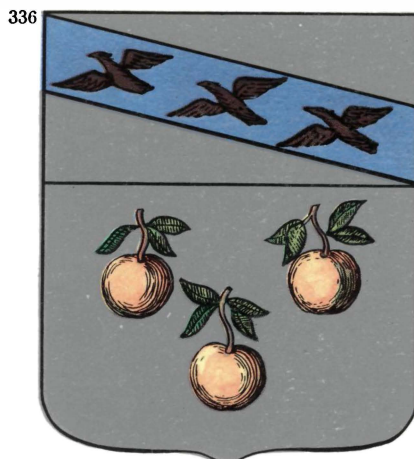
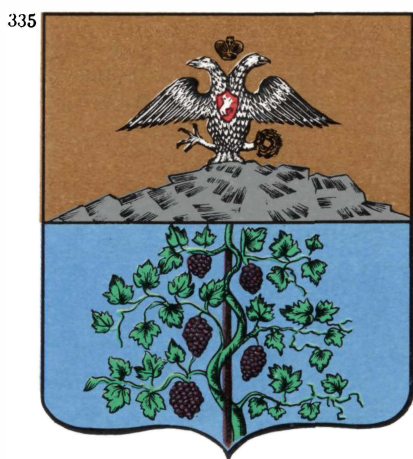
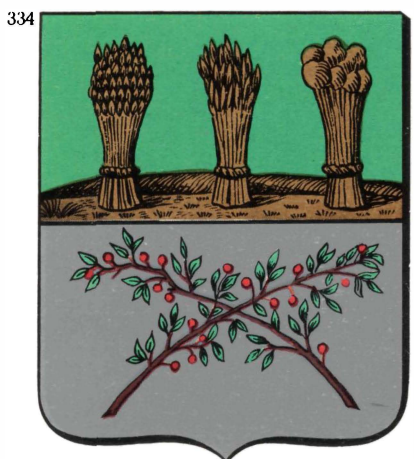
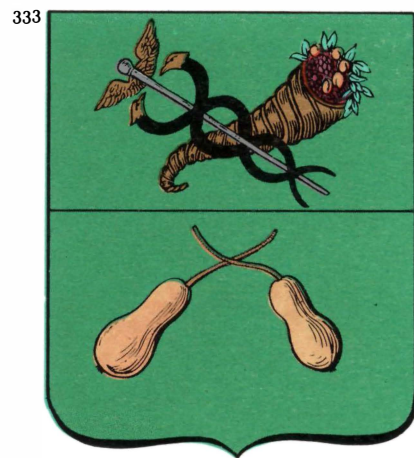
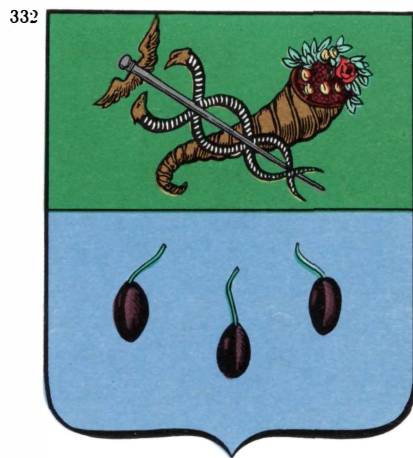
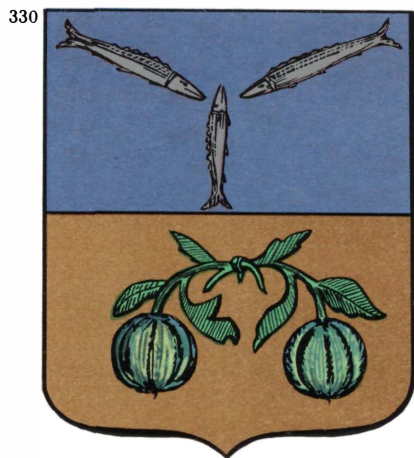
339. НЕДРИГАЙЛОВ имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней — восемь черных слив, в золотом поле, означающих великое в том месте оных изобилие“.

330. Балашов — герб. 331. Богодухов — герб, см. рисунок № 167. 332. Валки — герб. 333. Золочев — герб. 334. Керенск — герб. 335. Кизляр — герб. 336. Короча — герб. 337. Краснослободск — герб. 338. Кромь — герб. 339. Недригайлов — герб.

330. Balashov — coat of arms. 331. Bogodukhov — coat of arms (see No. 167). 332. Valki — coat of arms. 333. Zolotchev — coat of arms. 334. Kerensk — coat of arms. 335. Kyzlar — coat of arms. 336. Korocha — coat of arms. 337. Krasnoslobodsk — coat of arms. 338. Kromy — coat of arms. 339. Nedrigailov — coat of arms.

330. Balachov — les armoiries; 331. Bogodoukhov — les armoiries; 332. Valki — les armoiries; 333. Zolotchev — les armoiries; 334. Kerensk — les armoiries; 335. Kizliar — les armoiries; 336. Korotcha — les armoiries; 337. Krasnoslobodsk — les armoiries; 338. Kromy — les armoiries; 339. Nedrigailov — les armoiries.

330. Wappen von Balaschow. 331. Bogoduchow. Wappen siehe Zeichnung 167. 332. Wappen von Walki. 333. Wappen von Solotschow. 334. Wappen von Kerensk. 335. Wappen von Kisljar. 336. Wappen von Korotscha. 337. Wappen von Krasnoslobodsk. 338. Wappen von Kromy. 339. Wappen von Nedrigajlow.





340. РАНЕНБУРГ (ныне г. Чаплыгин) имел герб: „В первой части щита, в золотом поле, часть герба Рязанского наместничества: серебряный меч и ножны, положенные накрест, над ними зеленая шапка, какова на князе в наместническом гербе. Во второй части, в серебряном поле, яблонного дерева ветви с плодами положены крестообразно, каковыми плодами сей город изобилует“.

341. СЕНГИЛЕЙ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней— две большие тыквы с ветвями в серебряном поле, означая изобилие сего рода плода“. В старину тыква, подобно многим овощам, признавалась садовым растением, поэтому герб Сенгилея удобнее рассматривать в настоящем разделе альбома.

342. СЕРДОБСК имел герб: „В верхней части— герб Саратовский; в нижней— две дыни в золотом поле, означающие изобилие сего города таковыми плодами“.

343. ТЕЛАВ (ныне г. Телави) имел герб: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть герба Грузино-Имеретинского; в нижней— в зеленом поле, виноградная кисть с листьями, в знак изобилия виноградных садов и обширности виноделия“.

344. ТРУБЧЕВСК. Городской герб был: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней— в золотом поле, три натурального цвета дули, каковыми плодами сей город славится“.

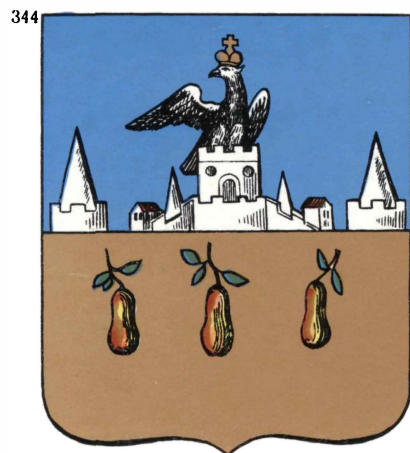
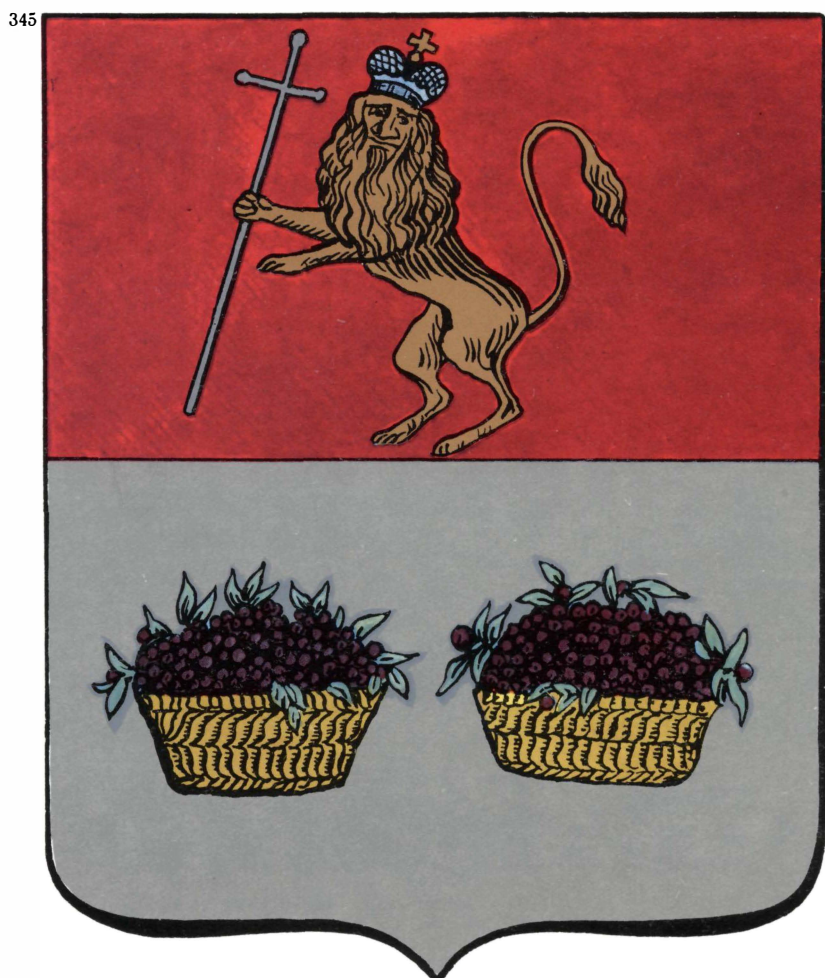
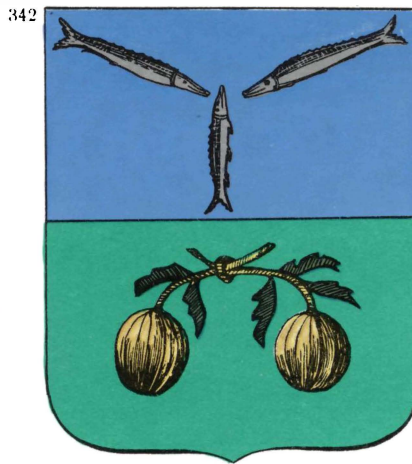
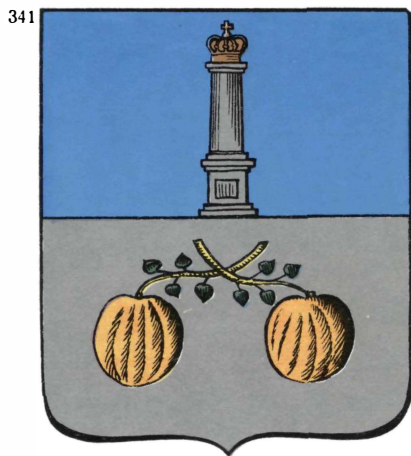
345. ЮРЬЕВ (ныне г. Юрьев-Польской) имел герб: „В верхней части щита, герб Владимирский. В нижней— в серебряном поле, натурального цвета два кузовка, наполненные вишнями, чем сей город изобилует“.

340. Раненбург— герб.
341. Сенгилей— герб.
342. Сердобск— герб.
343. Телав— герб. 344. Трубчевск— герб. 345. Юрьев— герб.

340. Ranenburg— coat of arms. 341. Sengilei— coat of arms. 342. Serdobsk— coat of arms. 343. Telav— coat of arms. 344. Trubchevsk— coat of arms. 345. Uriev— coat of arms.

340. Ranenbourg— les armoiries; 341. Sengilei— les armoiries; 342. Serdobsk— les armoiries; 343. Télav— les armoiries; 344. Troubchevsk— les armoiries; 345. Iouriev— les armoiries.

340. Wappen von Ranenburg. 341. Wappen von Sengilej. 342. Wappen von Serdobsk. 343. Wappen von Telav. 344. Wappen von Trubtschewsk. 345. Wappen von Jurjew.



обыча и переработка полезных ископаемых



Гербовые эмблемы многих городов рассказывают о богатстве недр, о добыче и переработке полезных ископаемых. К числу городов, имеющих такие эмблемы, относятся:

346. БАКУ. В старое время с Баку было связано три герба. Первый из них, составленный для города около 1843 года, следующий: „В верхней половине щита, в золотом поле, часть герба Каспийской области; в нижней, которая имеет голубое поле и разделяется на две части, в одной части, с правой стороны, изображен навьюченный верблюд..., в другой части, с левой стороны, брошенный в землю якорь, означающий, что Баку имеет хороший рейд“. Рассматривая этот герб можно лишь догадываться, что рядом с городом находятся подземные сокровища: так, во второй четверти верхней половины щита изображены „вылетающие“ из земли струи воспламененного газа. Но утвержденные в 1878 году герб Бакинской губернии, а в 1883 году такой же городской герб: „В черном щите, три золотые пламени 1 и 2“ — прямо указывают, что под здешней землей скрыты нефтяные богатства.

347. БАРНАУЛ. Город имел герб: „Щит разделен на две части: в верхней, меньшей, в зеленом поле, герб Томский, а в нижней, пространной, в голубом поле, среди горных пород дымящаяся доменная печь“.

348. БАХМУТ (ныне г. Артемовск) имел герб: „Между зеленым и черным полем, изображен химический знак соли, бывший поводом основания города Бахмута“.

349. БИЙСК имел герб: „В щите, разделенном горизонтально надвое, в верхней половине герб Томский, а в нижней, в голубом поле, в золотой горе, горная шахта“.

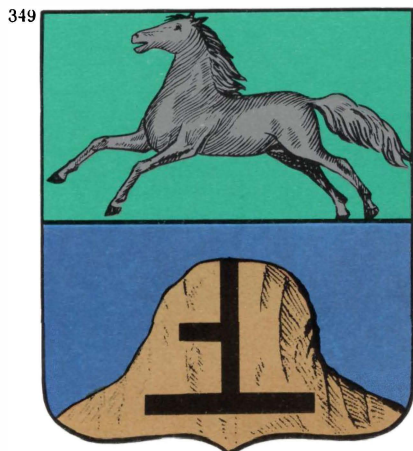
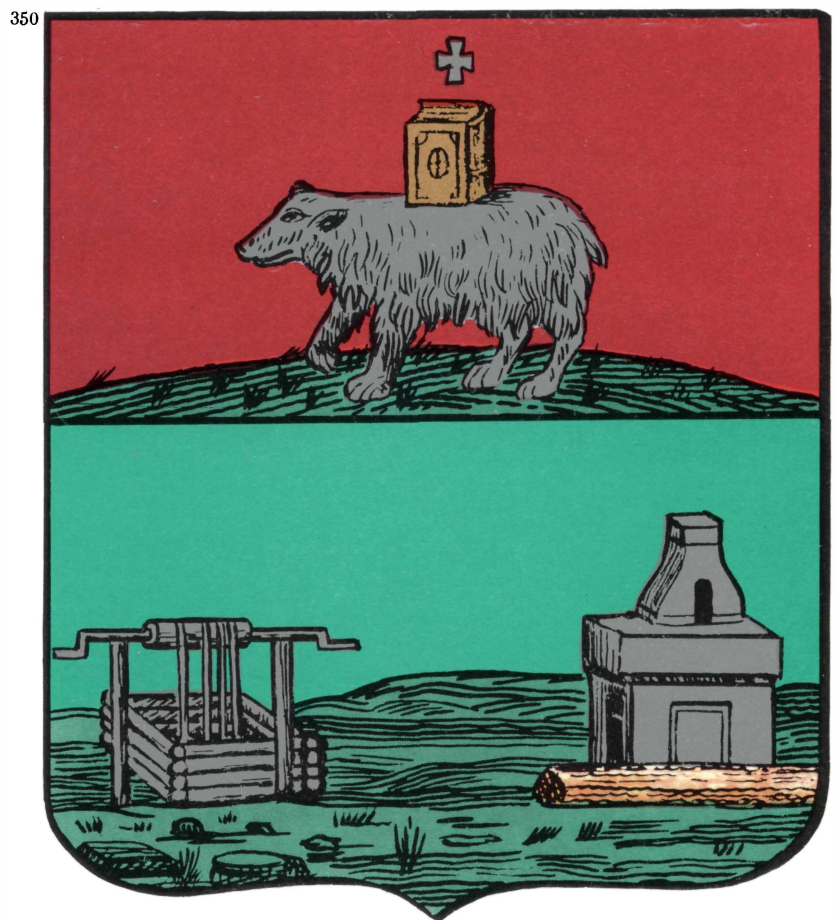
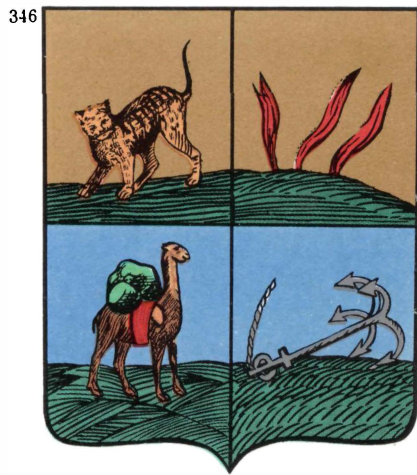
350. ЕКАТЕРИНБУРГ (ныне г. Свердловск) имел герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней—в зеленом поле серебряная плавильная печь и рудокопная шахта, означающая, что округа сего города изобильна разными рудами“.

346 and 346a. Baku — coats of arms. 347. Barnaul — coat of arms. 348. Bakhmut — coat of arms. 349. Biysk — coat of arms. 350. Yekaterinburg — coat of arms.

346 et 346a — Bakou — deux armoiries; 347. Barnaoul — les armoiries; 348. Bakhmout — les armoiries; 349. Biisk — les armoiries; 350. Ekaterinbourg — les armoiries.

346. und 346a. Wappen von Baku. 347. Wappen von Barnaul. 348. Wappen von Bachmut. 349. Wappen von Bijsk. 350. Wappen von Jekaterinburg.

346 и 346а. Баку — гербы.
347. Барнаул — герб. 348. Бах-
мут — герб. 349. Бийск — герб.
350. Екатеринбург — герб.





351. ПЕТРОЗАВОДСК имел герб: „В верхней части щита герб Новгородский. В нижней — на разделенном полосами золотом и зеленою краскою поле, три железные молота, покрытые рудоискательною лозою, в знак изобилия руд и многих заводов, обретающихся в сей области“.

352. ПОДОЛЬСК. Подмосковный город имел герб: „В верхней части щита герб Московский. В нижней — два золотые употребляемые каменотесцами, инструмента, в голубом поле, в знак того, что жители сим промыслом набогашаются“. В XIX веке этот герб перерисовали, превратив „два золотые инструмента“ в две серебряные кирки, а Московский герб поместили в правой „вольной части“.

353. СОЛИГАЛИЧ имел герб: „В первой части щита, часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во второй части, в золотом поле, три стопки соли — в знак, что в сем месте издавна заведены соляные варницы, почему и город именован“.

354. СОЛИКАМСК имел герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней в золотом поле, соляной колодезь с опущенным в него ведром для вынудия соли, и с означенными на оном соляными потоками“.

355. СОЛЬВЫЧЕГОДСК имел герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части, две ступки соли в красном поле“.

356. СТАРАЯ РУССА. Город имел герб: „В верхней части щита герб Новгородский; в нижней — в красном поле, железная сковородка, на которой варится соль, поставленная на кирпичной разожженной печке, понеже в сем городе имеются знатные соляные варницы“.

357. СТРЕТИНСК имел герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части, в голубом поле, положенные слитки серебра, в знак того, что в округе сего города находятся серебряные руды, где и сплавливаются“.

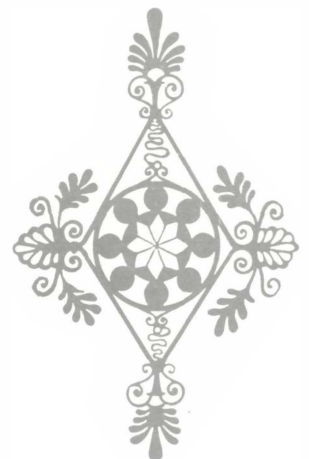
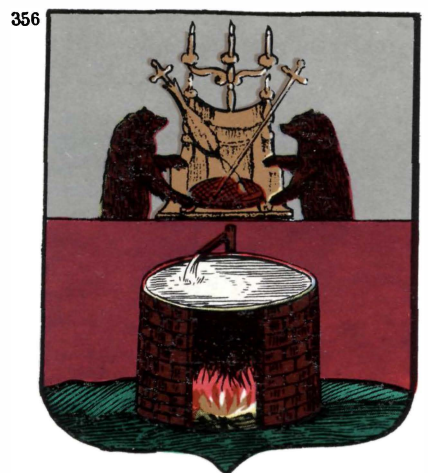
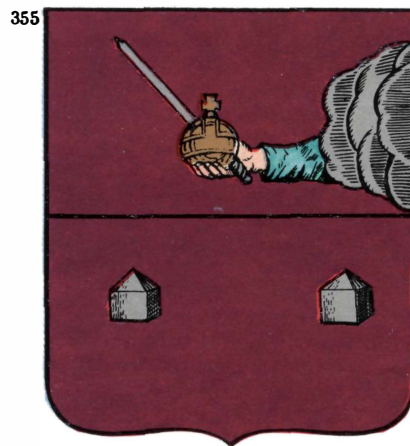
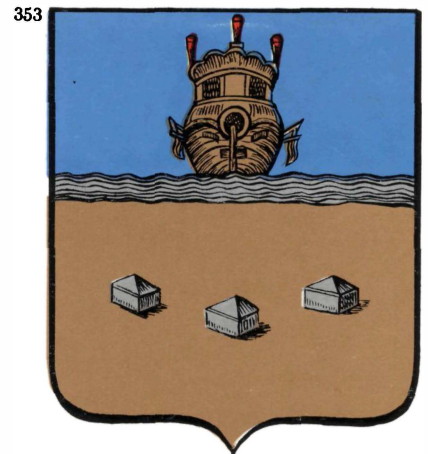
358. УСТЮЖНА (Железнопольская). Город имел герб, соответствующий его второму названию: „В верхней части щита герб Новгородский. В нижней — в красном поле, накладенные кучею железные крицы, которыми сего города обыватели торгуют, и достают оное железо из гнездовой руды, которую окрестности сего города изобильны“. Следует заметить, что город в старину, кроме того, славился массовым изготовлением оружия для русского войска.

351. Petrozavodsk—coat of arms. 352. Podolsk—coat of arms. 353. Soligalich—coat of arms. 354. Solikamsk — coat of arms. 355. Solvychevodsk — coat of arms. 356. Old Russa — coat of arms. 357. Stretinsk — coat of arms. 358. Ustiuzhna Zhelezнопольскы — coat of arms.

351. Petrozavodsk—les armoiries; 352. Podolsk—les armoiries; 353. Soligalitch—les armoiries; 354. Solikamsk — les armoiries; 355. Solvytchévodsk — les armoiries; 356. Staraja (la Vieille) Roussa — les armoiries; 357. Stretinsk — les armoiries; 358. Oustioujna Jélezнопольскaja — les armoiries.

351. Wappen von Petrosawodsk. 352. Wappen von Podolsk. 353. Wappen von Soligalitsch. 354. Wappen von Solikamsk. 355. Wappen von Solwytschegodsk. 356. Wappen von Staraja Russa. 357. Wappen von Stretinsk. 358. Wappen von Ustjushna Shelesнопольская.

351. Петрозаводск — герб.
352. Подольск — герб.
353. Солигалич — герб.
354. Соликамск — герб.
355. Сольвычегодск — герб.
356. Старая Русса — герб.
357. Стретинск — герб.
358. Устюжна (Железнопольская) — герб.



Кузнечное дело и обработка металлов



Наши предки исстари славились умением обрабатывать металлы и производством прекрасных металлических изделий. Это и запечатлено в ряде городских гербов.

359. АЛАПАЕВСК имел герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней — в зеленом поле, железный молот, которым выделывается железо, означающий, что в сем городе находится железоделаемый завод“.

360. АЛЕКСАНДРОВ. У города был герб: „В верхней части щита герб Владимирский. В нижней — в красном поле слесарные тиски и две по сторонам наковальни, в знак того, что в сем городе производят весьма изрядные слесарные работы“.

361. КУЗНЕЦК, бывший уездный город Саратовского наместничества, имел герб: „В верхней части щита герб Саратовский. В нижней — наковальня, клещи и молоток в красном поле, понеже сей город наполнен кузнецами, от которого рукоделия и имя свое получил“.

362. КУЗНЕЦК, бывший окружной город Томской губернии (ныне г. Новокузнецк), имел герб: „В щите, разделенном горизонтально надвое, в верхней половине герб Томский, а в нижней — в золотом поле кузница с принадлежащими к ней орудиями“.

363. ТУЛА. Город славился своим оружейным заводом и умелыми мастерами, вырабатывающими всевозможные металлические изделия. Он имел герб, который еще в 1778 году был назван „старым“: „В червленом поле горизонтально положенный на двух серебряных шпажных клинках, лежащих наподобие Андреевского креста, концами вниз, серебряный ружейный ствол; вверху же и внизу по одному молоту золотому. Все сие показывает примечания достойный и полезный оружейный завод, находящийся в сем городе. Старый герб“.

При составлении в 1878 году герба Тульской губернии старый городской герб перерисовали, заменив в нем ружейный ствол клинком меча, назвав его положенным „в поле“. В остальном описанная эмблема осталась без изменений и в гербе губернии.

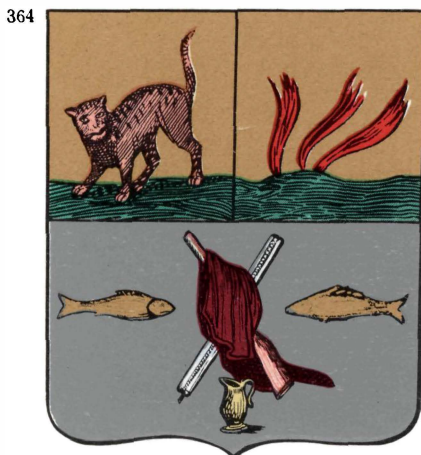
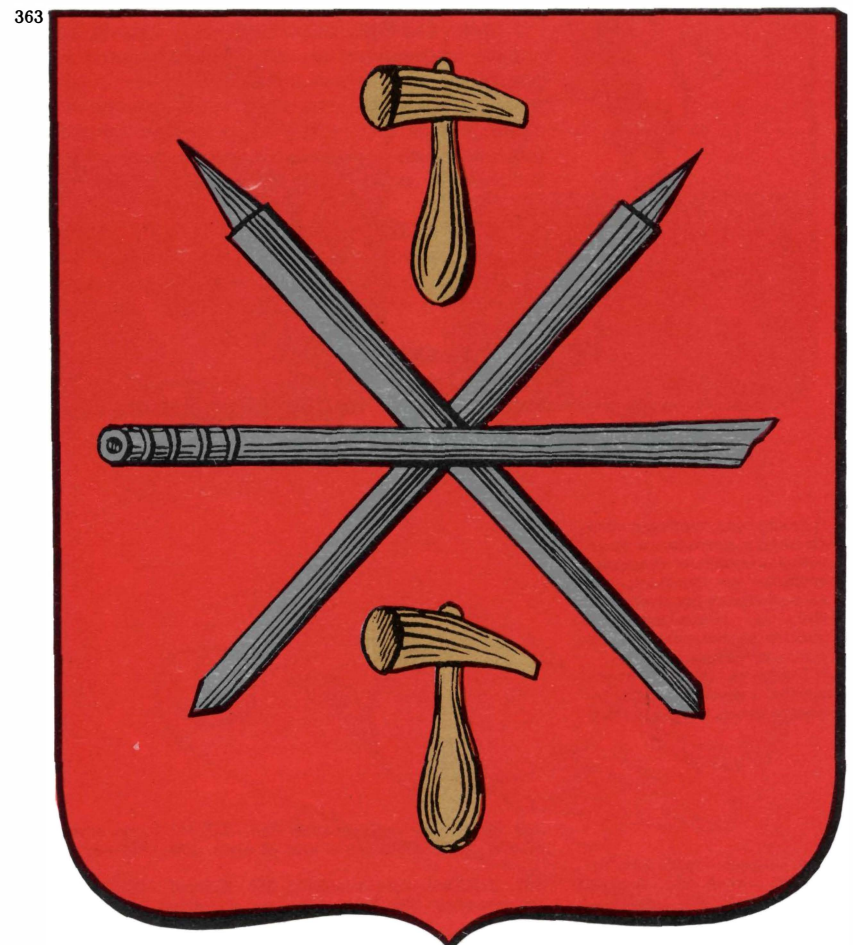
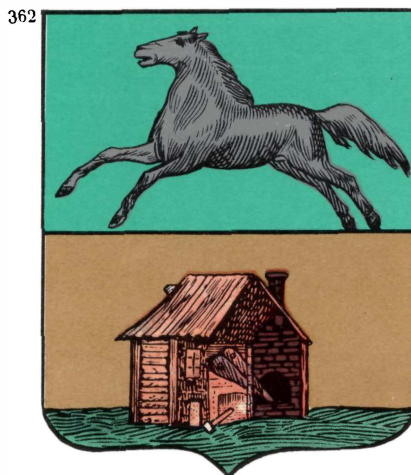
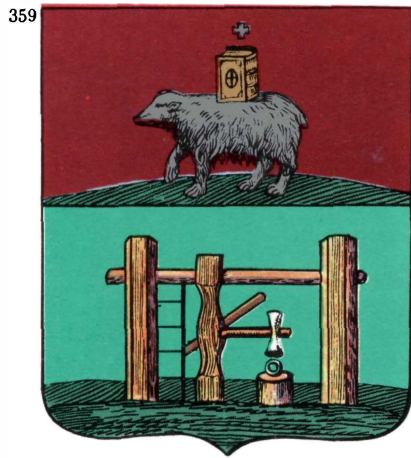
364. ШЕМАХА. Город имел герб: „В верхней половине щита, часть герба Каспийской области; в нижней — в серебряном поле, два, накрест, ружейные ствола; на них распущен кусок шелковой материи, а под ними медный кувшин; по сторонам две золотые рыбы — в знак того, что находятся обширные оружейные и медные заводы и шелковые фабрики, а в Сальяне и рыбные промыслы“.

359. Алапаевск — герб.
360. Александров — герб.
361. Кузнецк (Саратовский) — герб.
362. Кузнецк (Сибирский) — герб.
363. Тула — герб.
364. Шемаха — герб.

359. Alapayevsk — coat of arms. 360. Alexandrov — coat of arms. 361. Kuznetsk (Saratovsky) — coat of arms. 362. Kuznetsk (Siberian) — coat of arms. 363. Tula — coat of arms. 364. Shemakha — coat of arms.

359. Alapayevsk — les armoiries; 360. Alexandrov — les armoiries; 361. Kouznetsk (Saratovski) — les armoiries; 362. Kouznetsk (Sibirski) — les armoiries; 363. Toula — les armoiries; 364. Chémakha — les armoiries.

359. Wappen von Alapajewsk. 360. Wappen von Alexandrow. 361. Wappen von Kusnezsk (Saratowski). 362. Wappen von Kusnezsk (Sibirski). 363. Wappen von Tula. 364. Wappen von Schemacha.



ПЛОТНИЧЬЕ ИСКУССТВО

Умение плотников отражено в ряде городских гербов.



365. БАЛАХНА. Город имел герб: „В верхней части щита, герб Нижегородский. В нижней—две кокоры, в серебряном поле, означающие собою знатное строение судов*. Как известно, кокорой называют бревно, или брус, с корневищем, клюкою, удобные в судостроении.

366. БЕЛОПОЛЬ имел герб: „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней— три водяные мельницы в золотом поле, каковых в самом деле, как в городе, так и в окрестностях оногo весьма много¹⁾“.

367. ВАСИЛЬ, ИЛИ ВАСИЛЬСУРСК. Город имел герб: „В верхней части щита герб Нижегородский. В нижней— основание корабельной кормы в золотом поле, в знак того, что в окрестностях сего города лучшие корабельные леса заготавливаются“. К этому объяснению добавим, что жители многих окрестных мест занимались плотничеством и их считали отличными мастерами.

368. ВЫТЕГРА. У города был герб: „В верхней части щита герб Новгородский. В нижней—в золотом поле часть кормы галиотной²⁾, на которой поставлен распущенный Российский купеческий флаг: ибо в сем городе производится строение такого рода судов, и мещане оными торгуют“.

369. КАЛЯЗИН имел герб: „В верхней части щита герб Тверской. В нижней— старинные деревянные монастырские ворота в зеленом поле, означающие собою древность монастыря того, по которому имя свое город сей получил“. Надо думать, что авторы этого объяснения или строители монастыря не знали этимологии. По мнению Даля, слова „каляга“, от которого, вероятно, произошло прозвание „Калязин“ значит— слякоть, близкое слово— „калика“ значит— грязь. Нам же старый герб Калязина напоминает о знаменитом деревянном зодчестве русского народа.

370. МЕЛЕНКИ. Город имел герб: „В верхней части герб Владимирский. В нижней— в голубом поле, золотая ветряная мельница, означающая имя сего города“. В старину слово „меленка“— значило— „мельница“. Видимо, в прошлом здесь стояла известная в здешней местности мельница.

371. ЯЛУТОРОВСК имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней— в синем поле, серебряное мельничное колесо: в знак того, что в округе оногo, находится многое число мучных мельниц“. Конечно, кроме мастерства плотников, этот герб рассказывает нам еще и об изобилии хлебом здешней округи.

¹⁾ Ввиду того, что наши предки всегда признавали плотников, ставивших мельницы, особыми искусниками, гербы с изображениями мельниц или их принадлежностей удобно рассматривать в настоящем разделе.

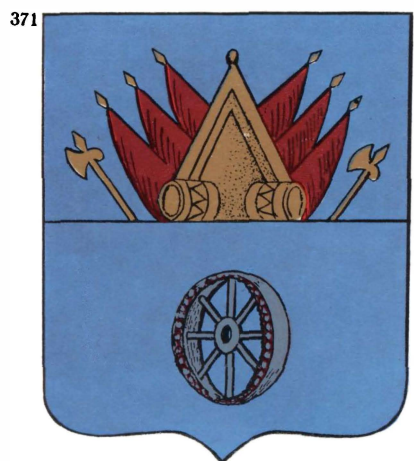
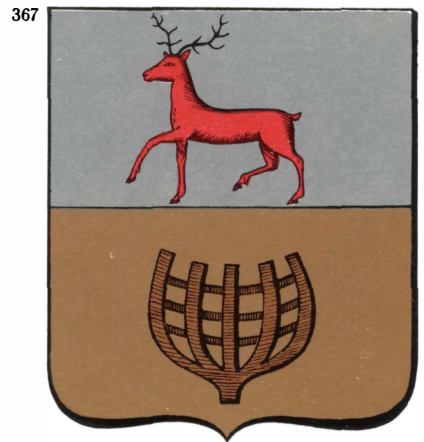
²⁾ Названия „корма галиотная“ и „корма галерная“— равнозначны. — *Прим. ред.*

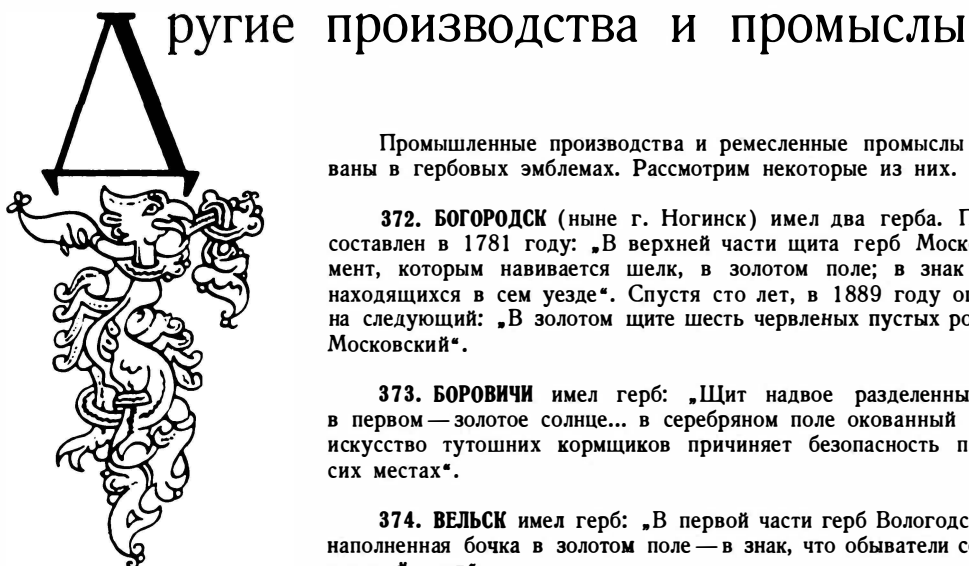
365. Balakhna — coat of arms. 366. Belopol — coat of arms. 367. Vasil'sursk — coat of arms. 368. Vytegra — coat of arms. 369. Kaliazyn — coat of arms. 370. Melenki — coat of arms. 371. Jalutorovsk — coat of arms.

365. Балахна—герб. 366. Белополь—герб. 367. Васильсурск—герб. 368. Вытегра—герб. 369. Калязин—герб. 370. Меленки—герб. 371. Ялуторовск—герб.

365. Balakhna — les armoiries; 366. Belopol — les armoiries; 367. Vassilsoursk — les armoiries; 368. Vytegra — les armoiries; 369. Kaliazine — les armoiries; 370. Melenki — les armoiries; 371. Jaloutorovsk — les armoiries.

365. Wappen von Balakhna. 366. Wappen von Belopol. 367. Wappen von Wassilsursk. 368. Wappen von Vytegra. 369. Wappen von Kaljasin. 370. Wappen von Melenki. 371. Wappen von Jalutorowsk.





ругие производства и промыслы

Промышленные производства и ремесленные промыслы наших предков зафиксированы в гербовых эмблемах. Рассмотрим некоторые из них.

372. БОГОРОДСК (ныне г. Ногинск) имел два герба. Первый городской герб был составлен в 1781 году: „В верхней части щита герб Московский. В нижней—инструмент, которым навивается шелк, в золотом поле; в знак многих шелковых фабрик, находящихся в сем уезде“. Спустя сто лет, в 1889 году описанный герб перерисовали на следующий: „В золотом щите шесть червлених пустых ромбов. В вольной части герб Московский“.

373. БОРОВИЧИ имел герб: „Щит надвое разделенный: голубой и серебряный: в первом—золотое солнце... в серебряном поле окованный железом руль означает, что искусство тутошних кормщиков причиняет безопасность плывущим судам в опасных сих местах“.

374. ВЕЛЬСК имел герб: „В первой части герб Вологодский. Во второй части дегтем наполненная бочка в золотом поле—в знак, что обыватели сего города оным производят знатный торг“.

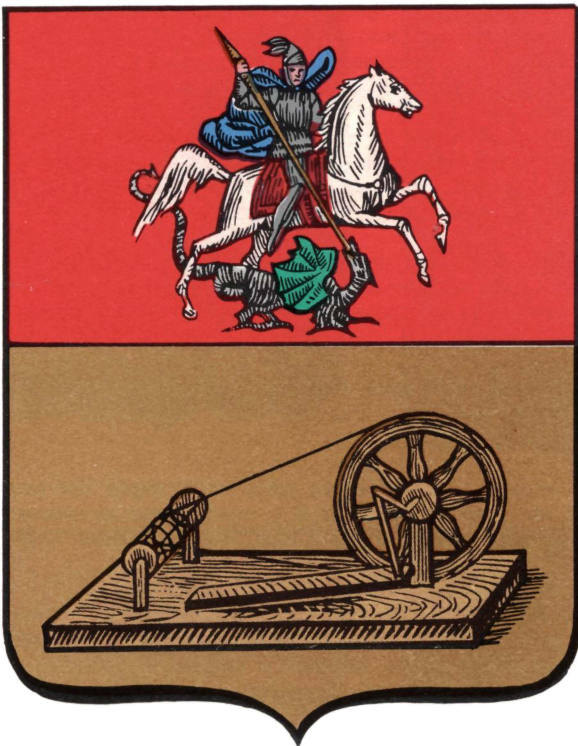
372 and 372a. Bogorodsk—coat of arms. 373. Borovychi—coat of arms. 374. Velsk—coat of arms.

372 и 372а. Богородск—гербы. 373. Боровичи—герб. 374. Вельск—герб.

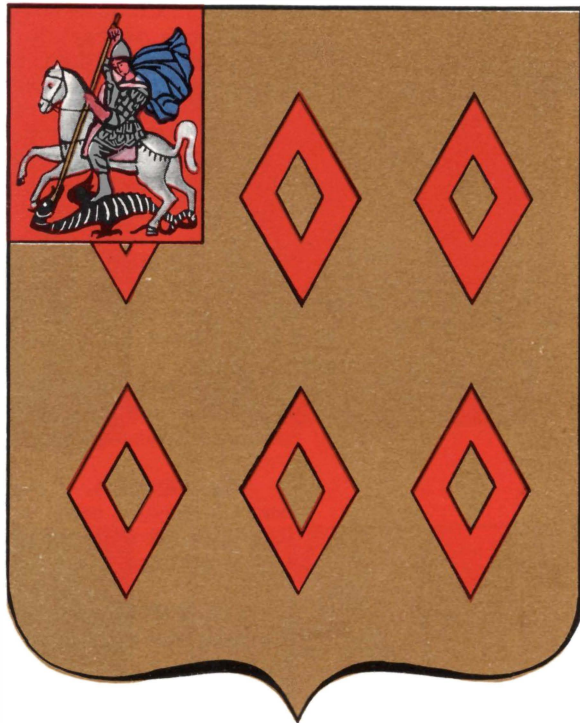
372 et 372a—Bogorodsk—deux armoiries; 373. Borovitchi—les armoiries; 374. Velsk—les armoiries.

372. und 372a. Wappen von Bogorodsk. 373. Wappen von Borowitschi. 374. Wappen von Velsk.

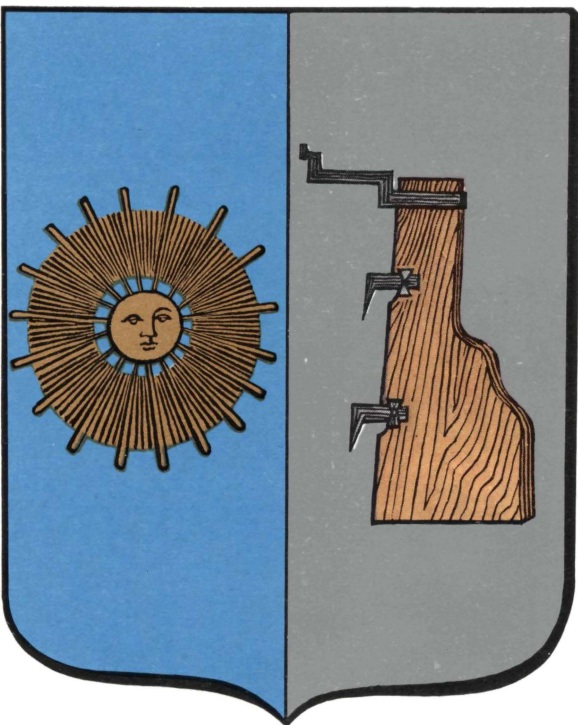
372



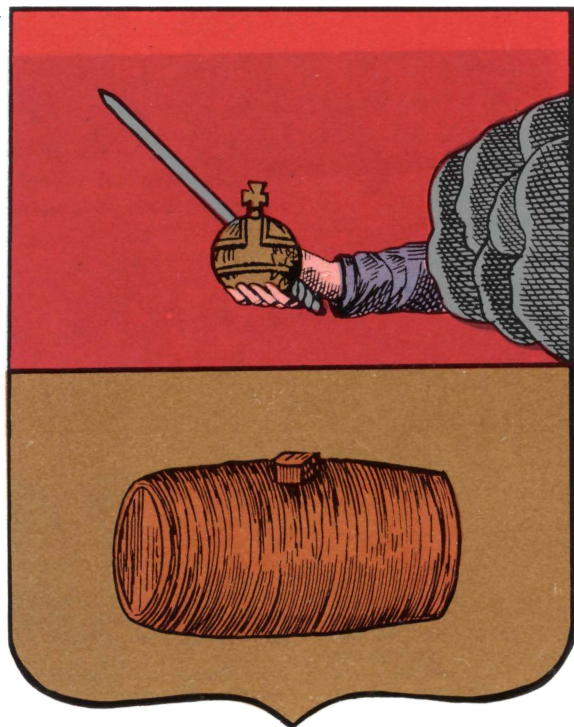
372a



373



374





375. ГРЯЗОВЕЦ имел герб: „В первой части щита герб Вологодский: в красном поле видна выходящая из облака рука, держащая золотую державу с серебряным мечом. Во второй части — машина, употребляемая для крашения полотен, в серебряном поле — в знак того, что обыватели сего города в рукоделии сем успешно упражняются“.

376. ЕЛАТЬМА имел герб: „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней — в голубом поле, распростертый на мачте серебряный парус с золотыми веревками, означающий, что в сем городе обогащаются славными своими парусными полотнами“. Этот герб считался еще в 1781 году „старым“.

377. КАДНИКОВ имел герб: „В первой части щита герб Вологодский. Во второй части кадка, наполненная смолою, в серебряном поле, означающая имя сего города, а наполненная смолою для того, что жители сего города и всего уезда оною производят знатный торг“.

378. КАШИН имел герб: „В верхней части щита герб Тверской: в красном поле, на зеленой подушке, золотая корона. В нижней в голубом поле, три ступки белил, каковыми заводами сей город весьма славится“.

379. КИНЕШМА. У города был герб: „В первой части щита, часть герба Костромского: в голубом поле, корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами; во второй части, в зеленом поле, два свертка полотна, в знак, что сей город оными производит торг“.

380. МУРОМ имел герб: „В верхней части герб Владимирский. В нижней — в голубом поле, три крупитчатые калача, которыми сей город отменно славится“. Легко сделать вывод, что искусство пекарей также не оказалось забытым в земельной эмблематике России. Муромский герб был составлен в 1781 году. До этого у города была другая эмблема: „В золотом щите, на голубом поле, на зеленой земле, белая стена с бойницами и, над нею рука, выходящая из облаков и держащая на золотой цепи, золотую княжескую корону“.

381. ПУТИВЛЬ имел герб: „Щит разделен на две равные части: в верхней изображен Курский герб, а в нижней, золотой — червленого цвета горизонтальная полоса, на коей две золотые цевки“. Как известно, цевками называются детали машин, следовательно, Путивльский герб рассказывает о начале какого-то употребления машин в городе или уезде.

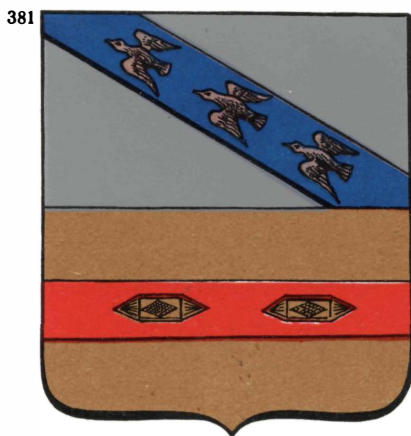
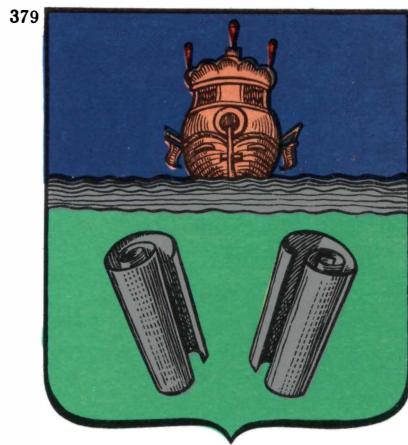
382. ШУЯ имел герб: „В верхней части щита герб Владимирский. В нижней — в красном поле, брус мыла, означающий славные находящиеся в городе мыльные заводы“.

375. Griazovets — coat of arms. 376. Yelatma — coat of arms. 377. Kadnykov — coat of arms. 378. Kashyn — coat of arms. 379. Kyneshma — coat of arms. 380. Murom — coat of arms. 381. Putyvl — coat of arms. 382. Shuya — coat of arms.

375. Griazovetz — les armoiries; 376. Elatma — les armoiries; 377. Kadnikov — les armoiries; 378. Kachine — les armoiries; 379. Kineshma — les armoiries; 380. Mourom — les armoiries; 381. Poutivl — les armoiries; 382. Chouia — les armoiries.

375. Wappen von Grjasowez. 376. Wappen von Jelatjma. 377. Wappen von Kadnikow. 378. Wappen von Kaschin. 379. Wappen von Kineshma. 380. Wappen von Murom. 381. Wappen von Putivl. 382. Wappen von Schuja.

375. Грязовец — герб.
376. Елатьма — герб. 377. Кадников — герб. 378. Кашин — герб. 379. Кинешма — герб.
380. Муром — герб. 381. Путивль — герб. 382. Шуя — герб.



Торговля и дальние странствия



В земельных гербах нашли отражение торговля наших предков, их дальние странствия по торговым и другим делам, заботы об улучшении дорог и пр.

383. БЕЛЫЙ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Смоленский. В нижней два белых мешка с крупитчатой мукою, перевязаны золотыми шнурами, в зеленом поле, дающие собою знать, что при сей знатной пристани оным продуктом производится великий торг“.

384. ВЕНЕВ имел герб: „Восемь полос зеленых, перебитых серебром и серебряных, через одну до половины щита простирающиеся, а другая половина такие же полосы, но противного положения; в середине хлебная, золотая, мера, изъясняющая хлебный торг сего города“.

385. ВЕРХНЕ-УДИНСК (ныне г. Улан-Удэ) имел герб: „Щит разделен на две части: в верхней—герб Иркутский, а в нижней—в золотом поле Меркуриев жезл и рог изобилия, в знак того, что в городе происходит знатный торг и условия о торге“.

386. ВИЛЕЙКА. Город имел герб: „Щит разделен надвое: в верхней—помещен Виленский герб, а в нижней—изображена река Вилия, на которой видно плывущее судно, нагруженное товарами; над связанными тюками поставлен в вертикальном положении золотой колос ржаного хлеба. Барка и тюки показывают, что на реке Вилии строятся суда, на которых отправляются товары, свозимые из разных мест к берегам Вилии“. Кроме описанного герба, город имел и несколько измененную гербовую эмблему: в верхней золотой половине был изображен черный двуглавый орел со старой эмблемой Минского магистрата, как герб Минский, а в нижней красной половине щита помещено на серебряной диагональной полосе плывущее „водоходное судно“.

387. ВЫШНИЙ ВОЛОЧЕК. В гербе города интересна его нижняя половина: „Серебряный щит с вершиною горностаевого меха, на которой изображена императорская корона... В конце щита на голубой волнистой террасе, изображающей воду, видна лодка нагруженная, показывающая проход судов близ сего селения“.

388. ЕНИСЕЙСК имел герб: „В верхней части щита герб Томский. В нижней—в золотом поле, связка разных звериных кож, на которых лежит Меркуриев жезл: в рассуждение того, что в сем городе бывает главная торговля мехами, на которую купечество съезжается со всех мест“. В 1804 году, ввиду изменившегося административного положения города, указанный герб перерисовали, поместив в верхней половине щита герб Томский—скачущую лошадь, но собственная эмблема Енисейска не изменилась.

389. ИРБИТ имел герб: „В верхней части щита в серебряном поле, голубой Андреевский крест, показывающий непоколебимую верность жителей Ирбита; в нижней части в красном поле положенные накрест сабля и Меркуриев жезл золотые...“ Здесь фигура сабли означала ратные заслуги города, а Меркуриев жезл—„упражнение в торговле жителей сего места“. Как известно, в городе Ирбите в старину устраивались знаменитые ярмарки.

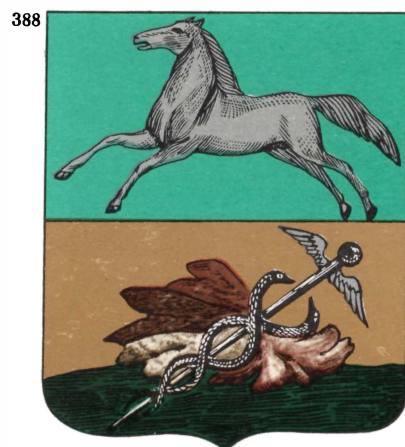
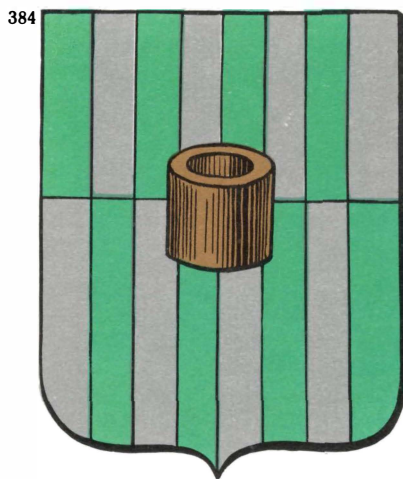
390. КЯХТА. Город имел герб: „В лазоревом щите золотая оторванная голова дракона, с червленными глазами и языком и сопровождаемая четырьмя золотыми гонтами“. Голова дракона и гонты были помещены в городской герб в знак того, что через город шла торговля России с Китаем.

383. Bely — coat of arms. 384. Venev — coat of arms. 385. Verkhneudinsk — coat of arms. 386. Vyleika — coat of arms. 387. Vyshni Volotchek — coat of arms. 388. Yeniseisk — coat of arms. 389. Irbit — coat of arms. 390. Kiakhta — coat of arms.

383. Белый — герб. 384. Венев — герб. 385. Верхне-Удинск — герб. 386. Вилейка — герб. 387. Вышний Волочек — герб. 388. Енисейск — герб. 389. Ирбит — герб. 390. Кяхта — герб.

383. Biély — les armoiries; 384. Vénév — les armoiries; 385. Verkhneúoudinsk — les armoiries; 386. Viléika — les armoiries; 387. Vychny Volotchek — les armoiries; 388. Enisseisk — les armoiries; 389. Irbit — les armoiries; 390. Kiakhta — les armoiries.

383. Wappen von Bely. 384. Wappen von Wenjow. 385. Wappen von Werchne-Udinsk. 386. Wappen von Wilejka. 387. Wappen von Wyschni Wolotschek. 388. Wappen von Jenissejsk. 389. Wappen von Irbit. 390. Wappen von Kjachta.





391. МАКАРЬЕВ. Город имел герб: „В верхней части щита герб Нижегородский. В нижней — три связки товаров, положенные пирамидою в золотом поле, в знак великой ярмарки, в сем городе ежегодно производящейся“.

Одноименный город бывшей Костромской губернии имел другой герб: „В верхней половине щита корма галерная как часть герба Костромского, а в нижней его половине, в голубом поле, два золотые колокола, означавшие, что город учрежден на месте, где раньше был монастырь“. Поэтому оба герба нельзя путать.

392. НОВАЯ ЛАДОГА. Город имел герб: „В красном поле часть Ладожского канала, а по сторонам два рога изобилия“. В 1781 году этот герб считался „старым“.

393. НЕЖИН имел герб: „Щит перерезанный надвое с права на лево вкось, на коем, в верхней красной части две руки соединенные, а в нижней Меркуриев жезл золотой — в синем поле“.

394. ПЕТРОПАВЛОВСК имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней — герб Тобольский, а в нижней — в серебряном поле на горе верблюд, навьюченный двумя тюками наперевес и ведомый за веревку азиатцем“.

395. РЫБИНСК, бывший в прошлом важной пристанью, славящейся хлебной торговлей, имел герб: „Щит в червленом поле, главная часть Ярославского наместнического герба: выходящий из-за реки медведь, держащий в левой лапе золотую секиру, при оной реке пристань; две же стерляди доказывают изобилие той рыбы“.

396. СЕМИПАЛАТИНСК имел герб: „На лазуревом поле золотой навьюченный верблюд и над ним серебряная луна и пятиугольная звезда“. В 1878 году при составлении герба Семипалатинской области эту эмблему перерисовали, сняв с верблюда положенные на него вьюки; вследствие этого новый герб потерял свое смысловое значение — эмблемы дальней торговли.

397. СУХИНИЧИ. Город имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней — герб Калужский, а в нижней, в голубом поле торговые весы и под ними две бочки“.

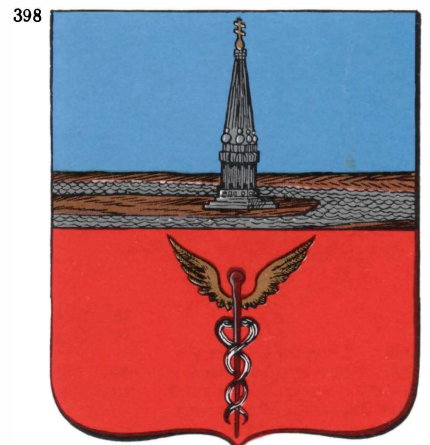
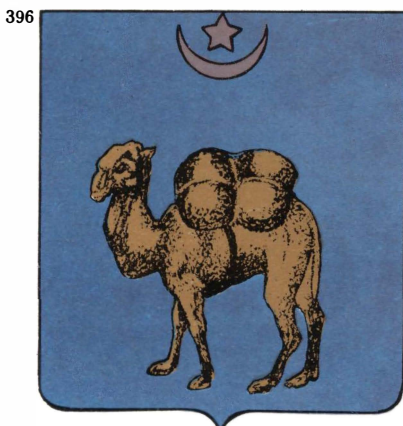
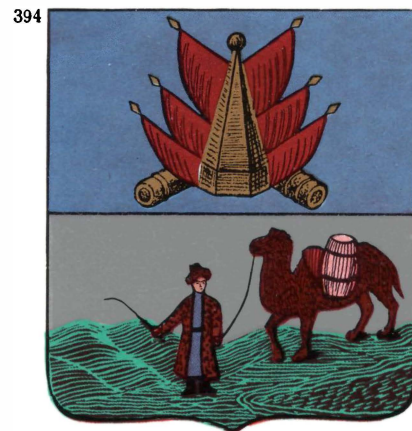
398. ТЕЛЬШЕВ (ныне г. Тельшай) имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней герб Ковенский... В нижней, в красном поле изображена кадуцей Меркурия, как символ торговли“.

391. Макарьев (Нижегородский) — герб; 391a. Макарьев (Костромской) — герб. 392. Новая Ладога — герб. 393. Нежин — герб. 394. Петропавловск — герб. 395. Рыбинск — герб. 396. Семипалатинск — герб. 397. Сухиничи — герб. 398. Тельшев — герб.

391. Makariev (Nizhgorodsk) — coat of arms; 391a. Makariev (Kostroma) — coat of arms. 392. Novaya Ladoga — coat of arms. 393. Nezhyn — coat of arms. 394. Petropavlovsk — coat of arms. 395. Rybinsk — coat of arms. 396. Semipalatinsk — coat of arms. 397. Sukhinichi — coat of arms. 398. Telshev — coat of arms.

391. Makariev Nijnëgorodski — les armoiries; 391a — Makariev Kostromskoï — les armoiries; 392. Novaïa Ladoga — les armoiries; 393. Nëjine — les armoiries; 394. Petropavlovsk — les armoiries; 395. Rybinsk — les armoiries; 396. Sëmpalatinsk — les armoiries; 397. Soukhinitchi — les armoiries; 398. Telchev — les armoiries.

391. Wappen von Makarjew (Nishegorodski). 391a. Wappen von Makarjew (Kostromskoj). 392. Wappen von Nowaja Ladoga. 393. Wappen von Neshin. 394. Wappen von Petropawlowsk. 395. Wappen von Rybinsk. 396. Wappen von Semipalatinsk. 397. Wappen von Suchinitschi. 398. Wappen von Telschew.





399. ТИФЛИС (ныне г. Тбилиси) имел герб: „Щит разделен на две половины: в верхней, в золотом поле, помещена часть герба Грузино-Имеретинской губернии; в нижней в серебряном поле, изображен Меркуриев жезл, в знак обширной торговли“.

400. ХАРЬКОВ имел герб, который в 1781 году назвали „старым“. „В зеленом поле, положенные крестообразно рог изобилия с находящимися в нем плодами и цветами, и кадуцей или Меркуриев жезл, изъясняющие как изобилие окружающих стран того города, так и торговлю производимую на бывающей там знатной ярмарке“¹⁾. Герб Харьковской губернии был одинаковый с городом, кроме промежутка с 5 июля 1878 года по 21 мая 1887 года, когда губерния имела особо составленный для нее герб: „В серебряном щите, черная оторванная конская голова, с червлеными глазами и языком; в червленой голове щита, золотая о шести лучах звезда, между двумя золотыми византийскими монетами“. Однако этот герб не понравился местным жителям, и с 1887 года в употребление вошел старый герб. С этого времени гербы города и губернии стали одинаковыми и различались лишь по деталям рисунка и наружным украшениям.

401. ЧЕЛЯБИНСК имел герб: „В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — навьюченный верблюд, в знак того, что в сей город оных довольно с товарами привозят“.

402. ЧИСТОПОЛЬ имел герб: „В верхней части щита герб Казанский. В нижней — золотой, клейменный четверик в зеленом поле, в знак того, что в сем новом городе производится великий торг всяким хлебом“.

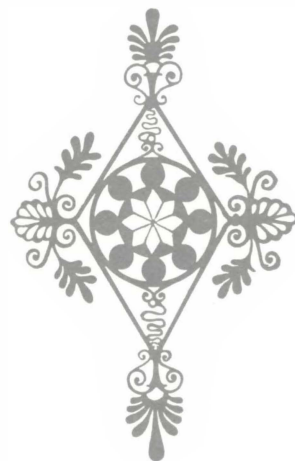
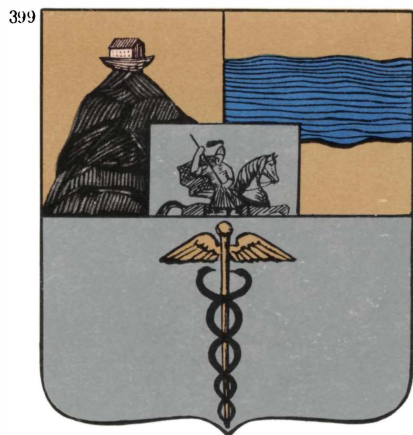
¹⁾ Старый герб. — *Прим. ред.*

399. Т и ф л и с — г е р б.
400. Харькoв — г е р б; 400a —
недолго существовавший
г е р б Харькoвскoй г у б е р н и и.
401. Ч е л я б и н с к — г е р б.
402. Ч и с т о п о л ь — г е р б.

399. Tiflis — coat of arms. 400. Kharkov — coat of arms; 400a. A short-lived Kharkov province's coat of arms. 401. Cheliabinsk — coat of arms. 402. Chistopol — coat of arms.

399. Tiflis — les armoiries; 400. Kharkov — les armoiries; 400a — les armoiries de la province de Kharkov; 401. Tchéliabinsk — les armoiries; 402. Tchistopol — les armoiries.

399. Wappen von Tiflis. 400. Wappen von Charkow. 400a. Ein Wappen von Charkow mit kurzfristiger Existenz. 401. Wappen von Tscheljabinsk. 402. Wappen von Tschistopol.



ГРОМКИМ ГОЛОСОМ



Среди земельных гербов особое место занимают так называемые „гласные гербы“, то есть гербы, символы которых прямо говорят о названии городов, которым они принадлежат.

403. БЕРЕЗНА. Город имел герб: „Дерево березка, в голубом поле, пронзенное крестообразно золотою саблею и стрелою, а в углах верхних щита по серебряной рога-той луне, и по четыре шестиугольной звезде“.

404. БЕРЕЗОВ имел герб: „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней, в серебряном поле, 3 дерева берез, в знак имени сего города“.

405. БИРЮЧЬ. „В верхней части щита герб Воронежский. В нижней — бирючь — железное орудие, обвешанное звонками, в красном поле, которым делали в старину объявления на торговых местах, означающий имя сего нового города“. Составлен в 1781 году.

406. БОГОРОДИЦК имел герб: „В серебряном поле, разметанные, девять ветвей травы, называемой Богородицкая, для показания имени сего города“.

407. ВЕЛИКИЕ ЛУКИ. Город имел герб, названный в 1781 году „старым“: „В красном поле три золотые большие лука“. Кроме этой эмблемы, с городом связана также следующая гербовая эмблема: „В золотом щите, на красном поле, рука, выходящая из облаков и мечом, перерубающая черного змея“. Это последнее изображение, еще без геральдического оформления украшало боевые знамена Великолуцких (или Луцких) пехотного и драгунского полков во времена Петра I.

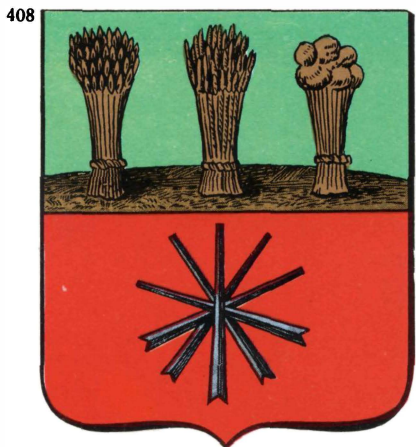
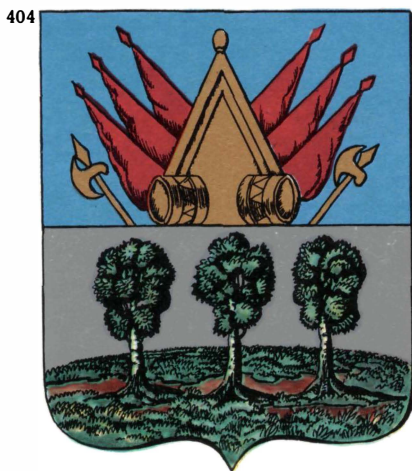
408. ВЕРХНЕ-ЛОМОВ имел герб: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части — в красном поле, пять железных ломов, положенных звездою, острыми концами кверху, означающие имя сего города“.

403. Beriozka — coat of arms. 404. Beriozov — coat of arms. 405. Birluch — coat of arms. 406. Bogoroditsk — coat of arms. 407. Velikiye Luki — coat of arms. 408. Verkhny Lomov — coat of arms.

403. Березна — герб. 404. Березов — герб. 405. Бирючь — герб. 406. Богородицк — герб. 407. Великие Луки — герб. 408. Верхне-Ломов — герб.

403. Bèrezka — les armoiries; 404. Bèrezov — les armoiries; 405. Birloutch — les armoiries; 406. Bogoroditsk — les armoiries; 407. Vèlikie Louki — les armoiries; 408. Verkhny Lomov — les armoiries.

403. Wappen von Berjoska. 404. Wappen von Berjosow. 405. Wappen von Birjutsch. 406. Wappen von Bogoroditzk. 407. Wappen von Velikije Luki. 408. Wappen von Werchni Lomow.





409. ВЕТЛУГА. „В первой части щита часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во второй части, в серебряном поле, куст дерева ветлы, означающая имя сего города“.

410. ВОЛЧАНСК. „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней — бегущий волк в голубом поле, означающий имя сего города“.

411. ВОСКРЕСЕНСК. „В верхней части щита герб Московский. В нижней — золотое солнце, в голубом поле, яко принятый всеобщий знак, означающий имя сего города“. В 1883 году этот герб перерисовали, чтобы поместить Московский герб в вольной части щита.

412. ВЯЗНИКИ. „В верхней части щита герб Владимирский: в красном поле, стоящий на задних лапах лев, имеющий на голове железную корону, держит в передней правой лапе длинный серебряный крест. В нижней — дерево вяз в золотом поле, означающий имя сего города“.

413. ГЛАЗОВ. „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в голубом поле, человеческий открытый глаз, означающий имя сего города“.

414. ГОРОДИЩЕ. „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части, в серебряном поле, старые городские стены, означающие собою имя сего города, населенного старых служб служилыми людьми“.

415. ДУХОВЩИНА. „В верхней части щита герб Смоленский: в серебряном поле черная пушка на золотом лафете, а на пушке райская птица. В нижней — в белом поле, куст розов, производящий приятный дух“.

416. ЕЛЕЦ. В 1781 году герб назван „старым“: „В белом поле красный олень, под зеленою елью“.

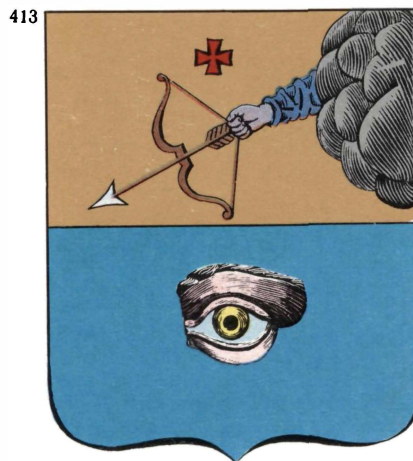
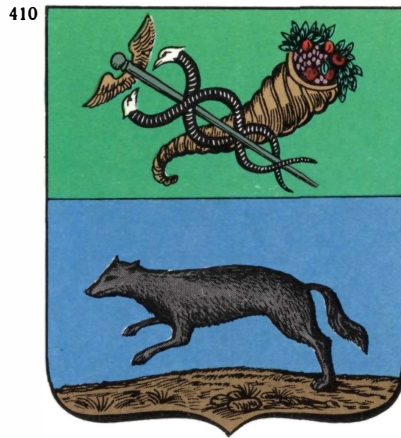
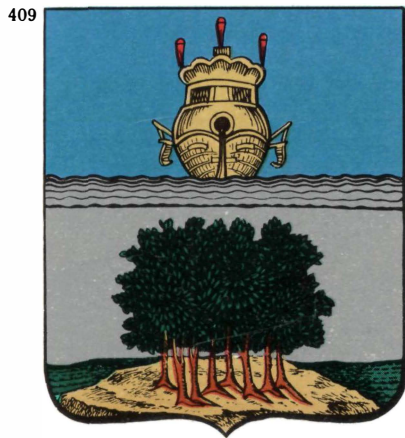
417. ЕЛЬНЯ. „В верхней части щита герб Смоленский: в серебряном поле, черная пушка, на золотом лафете, а на пушке райская птица. В нижней — три дерева ели в белом поле, означающие имя сего города“.

409. Vetluga — coat of arms. 410. Volchansk — coat of arms. 411. Voskresensk — coat of arms. 412. Viazniki — coat of arms. 413. Glazov — coat of arms. 414. Gorodische — coat of arms, (see No. 33). 415. Dukhovschina — coat of arms. 416. Yelets — coat of arms. 417. Yelnia — coat of arms.

409. Ветлуга — герб. 410. Волчанск — герб. 411. Воскресенск — герб. 412. Вязники — герб. 413. Глазов — герб. 414. Городище — см. рисунок № 33. 415. Духовщина — герб. 416. Елец — герб. 417. Ельня — герб.

409. Vettlougа — les armoiries; 410. Voltchansk — les armoiries; 411. Voskressensk — les armoiries; 412. Viazniki — les armoiries; 413. Glazov — les armoiries; 414. Gorodichtché — voir le dessin n° 33; 415. Doukhovchtchina — les armoiries; 416. Eietz — les armoiries; 417. Elnia — les armoiries.

409. Wappen von Wetluga. 410. Wappen von Woltschansk. 411. Wappen von Woskressensk. 412. Wappen von Wjasniki. 413. Wappen von Glasow. 414. Gorodistsche. Wappen siehe Zeichnung 33. 415. Wappen von Duchowtschina. 416. Wappen von Jelez. 417. Wappen von Jelnja.





418. ЗМИЕВ. „Щит, имеющий красное поле, на коем изображен извивающийся вверх золотой змий с градскою на голове его короною“.

419. ЗУБЦОВ. В 1780 году герб назван „старым“. „В красном поле золотая стена со старинными зубцами“.

420. ИЗЮМ. „В золотом поле три виноградные лозы с плодом, показывающие название сего города и что плод сей в окрестностях сего города родится“. В конце XVIII века герб назван „старым“.

421. КАМЫШИН. „В верхней части щита герб Саратовский. В нижней — трава, называемая камыш, в белом поле, от которой город сей название свое получил“.

422. КОЗЛОВ (ныне г. Мичуринск). В 1781 году герб назван „старым“: „Козел белый, поле красное, земля зеленая“.

423. КОЛОГРИВ. „В первой части щита, часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во второй части щита в золотом поле лошадиная голова с крутою гривой, означающая имя сего города“.

424. КОТЕЛЬНИЧ. „В верхней части щита герб Вятский. В нижней, в зеленом поле, котел золотой, означающий имя сего города“.

425. КРАПИВНЯ. „В золотом поле, положенные звездою 6 крапивных ветвей по имени сего города“.

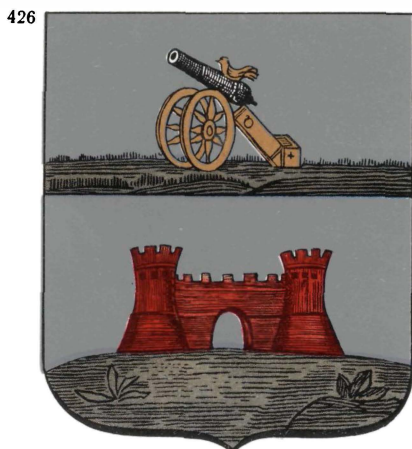
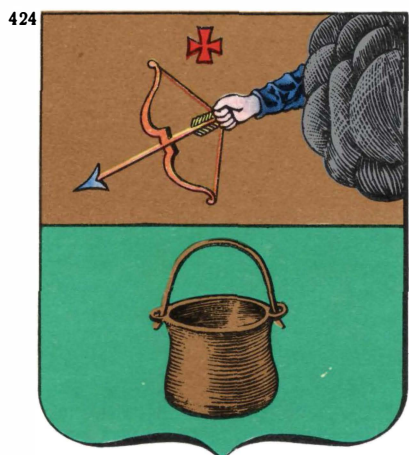
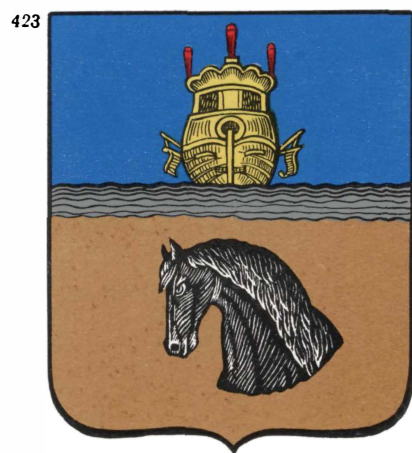
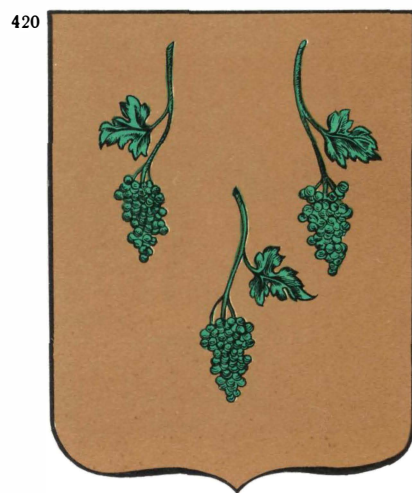
426. КРАСНЫЙ. „В верхней части щита герб Смоленский. В нижней — ворота и две башни красного цвета в серебряном поле, означающие имя сего города“.

418. Zmiyev — coat of arms. 419. Zubtsov — coat of arms. 420. Izium — coat of arms. 421. Kamyshin — coat of arms. 422. Kozlov — coat of arms. 423. Kologriv — coat of arms. 424. Kotelnich — coat of arms. 425. Krapiwnia — coat of arms. 426. Krasny — coat of arms.

418. Змиев—герб. 419. Зубцов—герб. 420. Изюм—герб. 421. Камышин—герб. 422. Козлов—герб. 423. Кологрив—герб. 424. Котельнич—герб. 425. Крапивня—герб. 426. Красный—герб.

418. Zmiev — les armoiries; 419. Zoubtsov — les armoiries; 420. Izium — les armoiries; 421. Kamychine — les armoiries; 422. Kozlov — les armoiries; 423. Kologriv — les armoiries; 424. Kotelnitch — les armoiries; 425. Krapiwnia — les armoiries; 426. Krasny — les armoiries.

418. Wappen von Smijew. 419. Wappen von Subzow. 420. Wappen von Isjum. 421. Wappen von Kamyschin. 422. Wappen von Koslow. 423. Wappen von Kologriw. 424. Wappen von Kotelnitsch. 425. Wappen von Krapiwnja. 426. Wappen von Krasny.





427. КРАСНЫЙ ХОЛМ. „В верхней части щита герб Тверской. В нижней — в голубом поле — красный холм, означающий имя сего города“.

428. КРЕСТЦЫ. „В верхней части щита герб Новгородский. В нижней — две большие дороги, перешедшие одна другую, крестообразно, в зеленом поле, означая истинное имя сего нового города“. Этот герб был составлен в 1781 году.

429. КУРГАН. „В верхней части щита герб Тобольский. В нижней — в зеленом поле два серебряные кургана: по имени сего города и в знак, что оные при самом городе находятся“.

430. ЛЕБЕДИН. „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней — лебедь в золотом поле, означающий собою имя сего города“.

431. ЛЕБЕДЯНЬ. „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней — птица лебедь, в голубом поле, означающая имя сего города“.

Подобно названиям городов — Лебедин и Лебедянь, их собственные эмблемы, изображенные в образе птицы лебедя, имеют своеобразные различия.

432. ЛИПЕЦК. „В верхней части щита герб Тамбовский. В нижней — большое липовое дерево, в золотом поле, означающее имя сего города“.

433. МАЛОАРХАНГЕЛЬСК. В гербе Малоархангельска повторена эмблема г. Архангельска, но здесь она имеет значение только гласного герба, указывающего на название города. В законе 1781 года герб Малоархангельска описан следующим образом: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней — в золотом поле летящий архангел с пламенным мечом, которым поражает диавола“. В этом описании любопытна одна деталь: крылатый воин понижен в своем чине — его назвали „ангелом“, а не „архангелом“, как это имело место в гербе более „важного“ города Архангельска. Кроме того, эмблема нарисована с некоторыми частными изменениями.

434. МЕДЫНЬ. „Голубой щит, насеянный златыми пчелами, изъявляющий как обильство в оных в окружностях сего города и самое наименование оногo“.

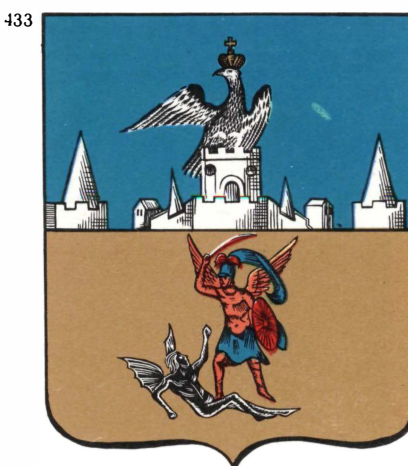
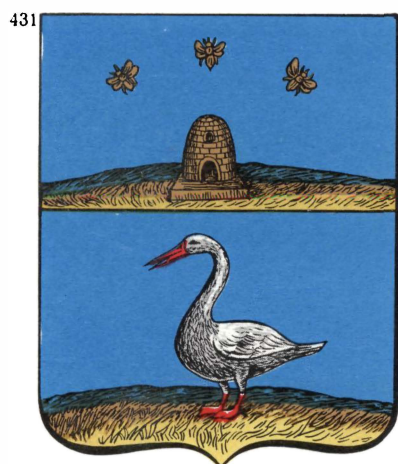
435. МИРОПОЛЬ. Город назван с употреблением слов греческого языка: миро — масло, поль — город. Соответственно для него составили герб: „В верхней части щита герб Харьковский. В нижней — часть засеянного житом поля, и положенные крестообразно две масляные ветви, в серебряном поле, означающие имя сего города“.

427. Krasny Kholm — coat of arms. 428. Krestsy — coat of arms. 429. Kurgan — see No. 154. 430. Lebedin — coat of arms. 431. Lebedian — coat of arms. 432. Lipetsk — coat of arms. 433. Maloarchangelsk — coat of arms. 434. Medyn — coat of arms. 435. Myropol — coat of arms.

427. Krasny Kholm — les armoiries; 428. Krestsy — les armoiries; 429. Kurgan — voir le dessin n° 154; 430. Lébédine — les armoiries; 431. Lébédian — les armoiries; 432. Lipetsk — les armoiries; 433. Maloarkhangelsk — les armoiries; 434. Médyn — les armoiries; 435. Miropol — les armoiries.

427. Wappen von Krasny Cholm. 428. Wappen von Krestzy. 429. Kurgan Wappen siehe Zeichnung 154. 430. Wappen von Lebedin. 431. Wappen von Lebedjan. 432. Wappen von Lipezk. 433. Wappen von Maloarchangelsk. 434. Wappen von Medyn. 435. Wappen von Miropol.

427. Красный Холм — герб.
428. Крестцы — герб.
429. Курган — см. рисунок № 154. 430. Лебедин — герб.
431. Лебедянь — герб.
432. Липецк — герб. 433. Малоархангельск — герб.
434. Медынь — герб. 435. Мирополь — герб.





436. НАРОВЧАТ. „В первой части щита герб Пензенский. Во второй — в голубом поле гора, на которой видны вновь зачатые звериные норы, означающие имя сего города“.

437. НИЖНЕ-ЛОМОВ. В отличие от герба города Верхнего Ломова (№ 408) для этого города был составлен следующий герб: „В первой части щита герб Пензенский. Во второй части — в красном поле, пять железных ломов, положенных звездою, острыми концами вниз, означающие имя сего города“.

438. НОВОХОПЕРСК. „В верхней части щита герб Тамбовский: на лазуревом поле улей и над ним три золотые пчелы. В нижней — река в зеленом поле, на которой написано: „Новый Хопер“, означающий имя сего города“. Новохоперский герб — редкое исключение, так как в геральдике поясняющие надписи на гербах, кроме девизов, не приняты.

439. ОПОЧКА. „В верхней части щита герб Псковский; в нижней пирамидою сложенная куча из известного камня, называемого опока, означающего имя сего города, в голубом поле“.

440. ОРАНИЕНБАУМ. „В серебряном поле оранжевое дерево с его плодами“. Городская эмблема рассказывает о знаменитых садах и оранжереях, устроенных в этом месте. Кроме того, от оранжевого дерева и сам город получил свое название.

441. ОСТРОВ. „В верхней части щита герб Псковский. В нижней — остров среди реки и на нем три дуба в голубом поле, означающий имя сего города“.

442. ПЕРЕВОЗ. „В верхней части щита герб Нижегородский. В нижней — река, в зеленом поле, на которой виден плот (перевоз на другой берег. — *Н. С.*), означающий имя сего города“.

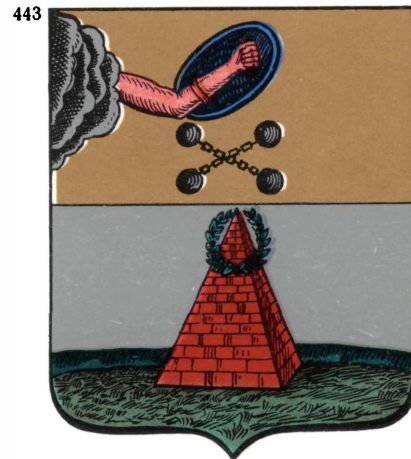
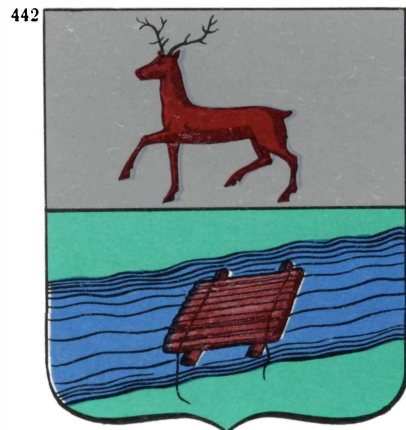
443. ПОВЕНЕЦ. „В первой части щита герб Олонцкий. Во второй части, в серебряном поле, пирамида каменная, украшенная дубовым венком“. Этот-то венок и указывал на название этого северного города.

436. Narovchat — coat of arms. 437. Nyzhny Lomov — coat of arms. 438. Novokhopersk — coat of arms. 439. Opochka — coat of arms. 440. Oranienbaum — coat of arms. 441. Ostrov — coat of arms. 442. Perevoz — coat of arms. 443. Povenets — coat of arms.

436. Наровчат — герб.
437. Нижне-Ломов — герб.
438. Новохоперск — герб.
439. Опочка — герб. 440. Ораниенбаум — герб. 441. Остров — герб. 442. Перевоз — герб. 443. Повенец — герб.

436. Narovtchat — les armoiries; 437. Nijny Lomov — les armoiries; 438. Novokhopersk — les armoiries; 439. Opotchka — les armoiries; 440. Oranienbaum — les armoiries; 441. Ostrov — les armoiries; 442. Pérevoz — les armoiries; 443. Povenets — les armoiries.

436. Wappen von Narowtschat. 437. Wappen von Nishni Lomow. 438. Wappen von Nowochopjorsk. 439. Wappen von Opotschka. 440. Wappen von Oranienbaum. 441. Wappen von Ostrov. 442. Wappen von Perewos. 443. Wappen von Powenez.





444. ПОРЕЧЬЕ (ныне г. Демидов). „В верхней части щита герб Смоленский. В нижней — серебряная река, в зеленом поле, по которой вниз плывет стрела, означая имя сего нового города“. Герб составлен в 1780 году.

445. РОГАЧЕВ имел герб: „В верхней части щита часть герба Могилевского: в золотом поле половина Российского герба. В нижней — черный бараний рог, в золотом поле, означающий имя сего города“. По другим источникам городская эмблема — черный рог — должна быть на серебряном поле щита.

446. РЫЛЬСК. „В серебряном щите, на желтом поле, кабанья голова“ украшала знамя Рыльского ландмилицкого полка еще в 30-х годах XVIII века. Но геральдически оформленный герб город получил только в конце прошлого столетия: „В золотом щите черная отрезанная кабанья голова с червленными глазами и языком и серебряными клыками“. Это кабанье рыло означало имя города. В вольной части щита помещен герб Курский.

447. СОСНИЦА. „Сосна, на которой золотой улей и вокруг золотые пчеля, а на оную для добычи меду влезает черный медведь“. В этом интересном гербе его главная фигура — сосна указывает на название самого города.

448. СТАРИЦА. „Идущая с костылем старица в серебряном поле“. Герб XVIII века назван „старым“.

449. СТАРОДУБ. Древний город имел и древнюю печать, которая прямо указывала на его название. В XVIII столетии для него был утвержден герб: „Старый дуб в серебряном поле. Старый герб“.

444. Поречье—герб. 445. Рогачев—герб. 446. Рыльск—герб. 447. Сосница — герб. 448. Старица — герб. 449. Стародуб—герб; 449а—Стародуб — древняя печать.

444. Porechlye — coat of arms. 445. Rogachev — coat of arms. 446. Rylsk — coat of arms. 447. Sosnytsi — coat of arms. 448. Starytsa — coat of arms. 449. Starodub — coat of arms; 449a. Starodub — ancient seal.

444. Porétchié — les armoiries; 445. Rogatchev — les armoiries; 446. Rylsk — les armoiries; 447. Sosnitsy — les armoiries; 448. Staritsa — les armoiries; 449. Starodoub — les armoiries; 449a — Starodoub — l'ancien sceau.

444. Wappen von Poretschje. 445. Wappen von Rogatschow. 446. Wappen von Rylsk. 447. Wappen von Sosnizy. 448. Wappen von Stariza. 449. Wappen von Starodub. 449a. Alter Stadtstempel von Starodub.





450. СУМЫ. „В серебряном поле три черные сумы с их перевязями и золотыми пуговицами, показывающие именование сего города“. В 1781 году данный герб признавался „старым“.

451. СКОПИН. „В первой части щита, в золотом поле, часть герба Рязанского: серебряный меч и ножны, положенные накрест; над ними зеленая шапка, какова на князе в наместническом гербе. Во второй части щита, в голубом поле, летящая птица скопа, означающая имя сего города“.

452. СЫЧОВСК (ныне г. Сычовка). „В верхней части щита герб Смоленский. В нижней — птица сыч, сидящая на молодом дереве, означающая имя сего города“.

453. ХОЛМ. „В верхней части щита герб Псковский. В нижней — при воде берег, имеющий высокий холм, в голубом поле, означающий имя сего города“.

454. ЧЕРНЫЙ ЯР. „Щит герба разделен на две равные части: в верхней изображен герб Астраханский, а в нижней — серебряной, черная гора“. Как известно, слово „яр“ означает обрыв, крутой склон или берег.

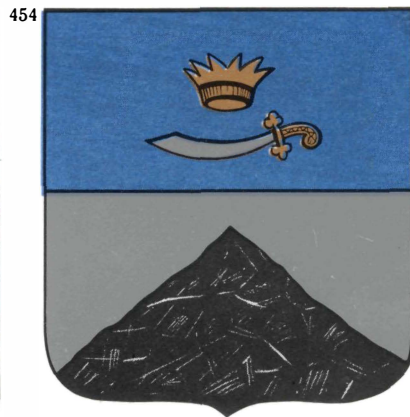
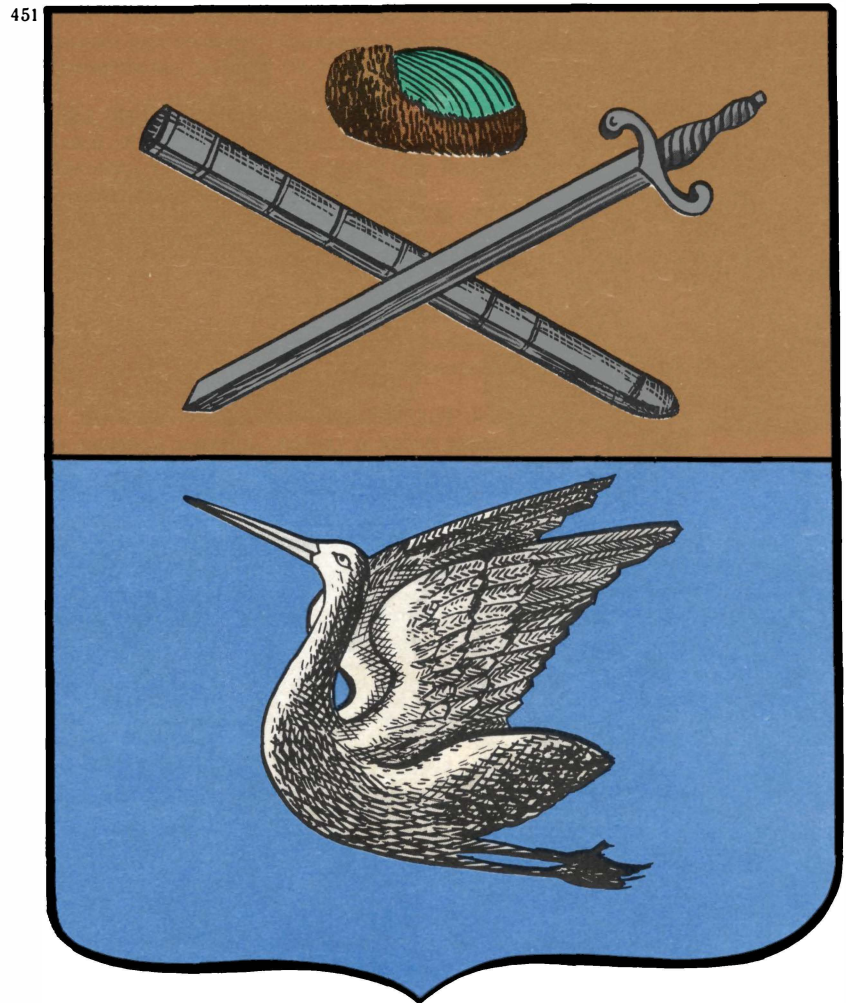
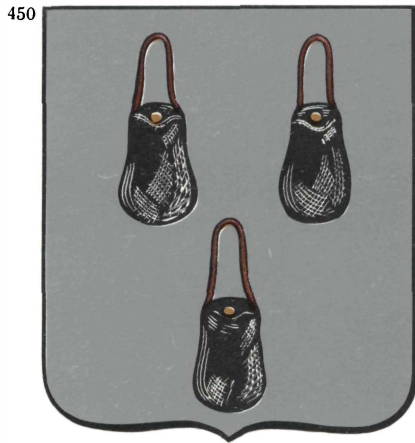
455. ЯДРИНСК (ныне г. Ядрин). „В верхней части щита герб Казанский: змий черный, под короною золотою, казанскою, крылья красные, поле белое. В нижней — треугольную пирамидою сложенные пушечные чугунные ядра, в красном поле, означающие собою имя сего города“. К этому объяснению необходимо добавить, что город получил название от завода, устроенного при Иване Грозном (в середине XVI в.), на котором изготовляли пушечные ядра, требовавшиеся при осаде Казани.

450. Sumy — coat of arms. 451. Skopin — coat of arms. 452. Sychovsk — coat of arms. 453. Kholm — coat of arms. 454. Cherny Yar — coat of arms. 455. Yadrinsk — coat of arms.

450. Сумы — герб. 451. Скопин — герб. 452. Сычовск — герб. 453. Холм — герб. 454. Черный Яр — герб. 455. Ядринск — герб.

450. Soumy — les armoiries; 451. Skopine — les armoiries; 452. Sytchovsk — les armoiries; 453. Kholm — les armoiries; 454. Tcherny Iar — les armoiries; 455. Iadrinsk — les armoiries.

450. Wappen von Sumy. 451. Wappen von Skopin. 452. Wappen von Sytschowsk. 453. Wappen von Cholm. 454. Wappen von Tschorny Jar. 455. Wappen von Jadrinsk.



Сельские гербы



Отдельно надо рассматривать гербы, принадлежащие небольшим населенным пунктам, которые по старинной терминологии назывались: села, местечки, слободы, пригороды и погосты. Некоторые из гербов напоминают, что эти пункты раньше были городами.

456. АЛДАНСКАЯ, ИЛИ УСТЬ-МАЙСКАЯ СЛОБОДА, имела герб: „В серебряном поле, протекающая по середине щита, голубая извитая полоса, показывающая самую ту реку, по которой сие правительство (город) наименовано и учреждено“.

457. ВЕРХ-ЯЗВИНСКОЕ СЕЛО имело герб: „В верхней части щита герб Пермский. В нижней — в голубом поле, плывущее по реке оснащенное соляное судно, в знак того, что все нагруженные солью суда из Пермских соляных промыслов проплывают сей город“.

458. ГВОЗДЕВКА, село, имело герб: „В верхней части — герб Тамбовский. В нижней — ходящий журавль, в голубом поле, ибо таковых птиц в окрестностях... весьма прензобильно“.

459. ГОЛТВА, местечко, имело герб: „В красном поле, положенные крестообразно, серебряная сабля и стрела, острыми концами вверх“.

460. ГОРОДИЩЕ, местечко (бывшей Киевской губернии), имело герб: „В голубом поле, крестообразно положенные сабля и ключ, а вверху серебряная звезда“.

461. ДОРОНИНСКОЕ, село, имело герб: „В верхней части щита герб Иркутский. В нижней части, в черном поле, вышедшая и созревшая рожь, в которой видны и цветы — васильки, в знак того, что около сего города и в уезде давно уже упражняются в хлебопашестве“.

462. КАЙГОРОД, село, имело герб: „В верхней части щита герб Вятский. В нижней — в голубом поле, три скопки рыбьего клею, которым жители торгуют“.

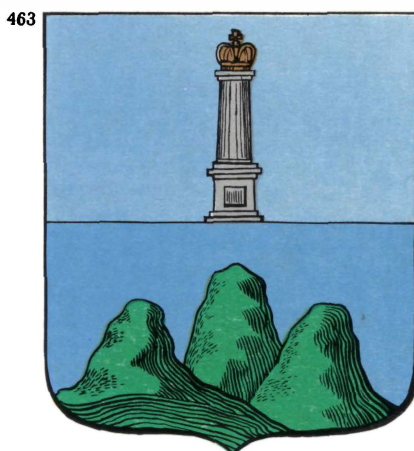
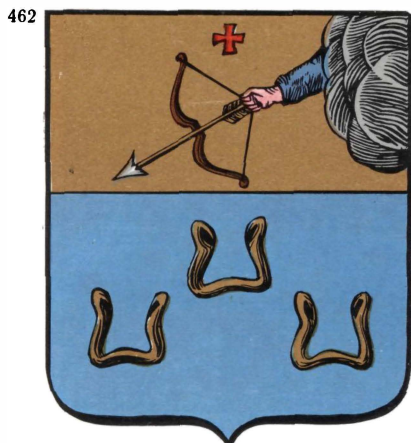
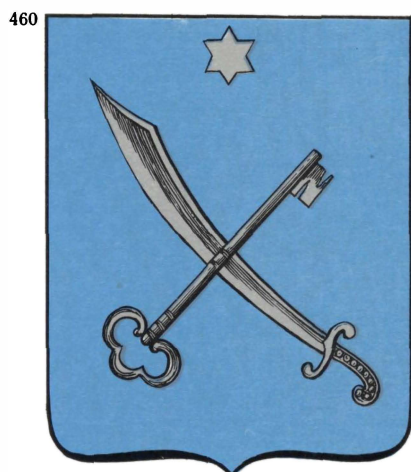
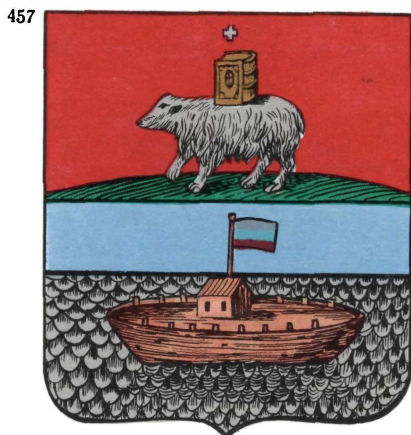
463. КОСТЫЧИ, село, имело герб: „В верхней части щита герб Симбирский. В нижней — три зеленые горы, в голубом поле, которые в натуре, в самом деле, при сем городе находятся“.

456. Aldansky or Ustj-Majsky — coat of arms. 457. Verkh-Yazvinsk — coat of arms. 458. Gvozdiovka — coat of arms. 459. Goltva — coat of arms. 460. Gorodische — coat of arms. 461. Doroninskoye — coat of arms. 462. Kaygorod — coat of arms. 463. Kostychi — coat of arms.

456. Алданская (Усть-Майская) — герб. 457. Верх-Язвинское — герб. 458. Гвозденка — герб. 459. Голтва — герб. 460. Городище — герб. 461. Доронинское — герб. 462. Кайгород — герб. 463. Костычи — герб.

456. Aldanskaia ou Ust-Majskaja — les armoiries; 457. Verkh-lazvinsk — les armoiries; 458. Gvozdjevka — les armoiries; 459. Goltva — les armoiries; 460. Gorodichtché — les armoiries; 461. Doroninskoïe — les armoiries; 462. Kaïgorod — les armoiries; 463. Kostytchi — les armoiries.

456. Wappen von Aldanskaja (Ust-Majskaja). 457. Wappen von Werchjaswinsk. 458. Wappen von Gwosdjewka. 459. Wappen von Goltva. 460. Wappen von Gorodistsche. 461. Wappen von Doroninskoje. 462. Wappen von Kaigorod. 463. Wappen von Kostyttschi.





464. ЛУГАНЬ, село, имело герб: „В верхней части щита герб Орловский. В нижней — баран, в зеленом поле, каковыми производят великий торг обыватели, на ежегодных своих ярмарках“.

465. НИКИТСКОЕ, село, имело герб: „В верхней части щита герб Московский. В нижней — три положенные, отесанные, белые камня, в золотом поле, в знак изобильных каменных ломок, находящихся при сем городе“.

466. ПЕЧОРЫ, пригород, имел герб: „В первой части щита герб Псковский. Во второй части щита, в серебряном поле, из камня называемого печера, изображена гора, в которой видна пещера, каковая действительно и существует“.

467. ПОДОНСКИЙ ПОГОСТ имел герб: „В верхней части щита герб Новгородский. В нижней — в озере собрание рыбы, сига, каковых в самом деле, в Подонском озере, на котором город построен, находится изобильно“.

468. РОЖЕСТВЕНО, село в бывшей С.-Петербургской губернии, имело герб: „В голубом поле, меловая гора; на оную ударяет из облака солнечный луч, от которого она гора и прозябла“.

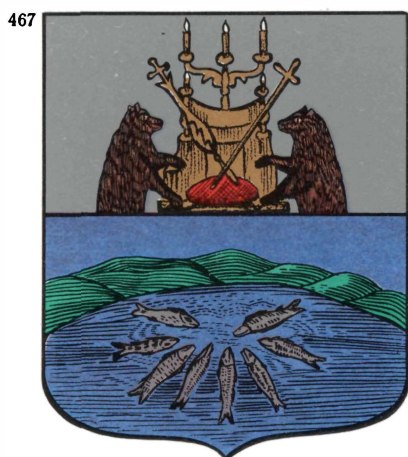
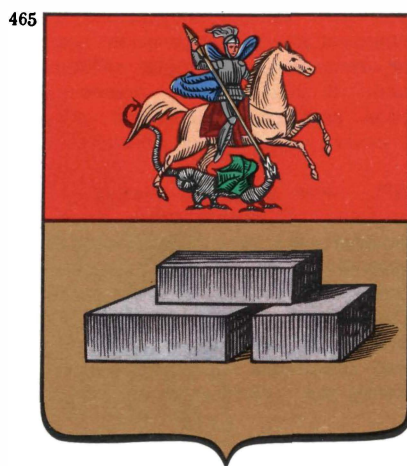
469. ЧУДНОВ, местечко, имело герб, нижняя половина которого напоминает о геройстве и самопожертвовании русских людей при защите своей родины: „В верхней части щита герб Новгород-Волынский. В нижней — как по удостоверению старожил, город сей именован так по случаю защиты его малым числом людей, от татар — то в голубом поле, серебряная крепость, посреди коей вооруженная мечом рука“.

464. Lughan — coat of arms. 465. Nykitskoye — coat of arms. 466. Pechery — coat of arms. 467. Podonsky Pogost — coat of arms. 468. Rozhestveno — coat of arms. 469. Chiudnov — coat of arms.

464. Лугань — герб. 465. Никитское — герб. 466. Печоры — герб. 467. Подонский Погост — герб. 468. Рожественно — герб. 469. Чуднов — герб.

464. Lougan — les armoiries; 465. Nikitskoïé — les armoiries; 466. Pétchéry — les armoiries; 467. Podonsky Pogost — les armoiries; 468. Rojestvéno — les armoiries; 469. Tchoudnov — les armoiries.

464. Wappen von Lughan. 465. Wappen von Nikitskoje. 466. Wappen von Petschory. 467. Wappen von Podonski Pogost. 468. Wappen von Roshestweno. 469. Wappen von Tschudnow.





Часть территорий нашего государства в старину были известны под названиями, ныне сохранившимися как географические понятия, или почти забытыми, но интересными в историческом отношении. Некоторые эмблемы этих территорий воспроизведены в настоящем издании. В этом разделе помещено также несколько старых губернских, областных гербов, изображения которых частично вошли в городские гербы, а также две старинные печати с эмблемами Донского Войска и герб г. Сердоболя.

470. СИБИРЬ имела эмблему, позднее оформленную в виде герба, получившего следующее описание: „В горностаевом щите два черных соболя, стоящие на задних лапах и поддерживающие передними, одной золотую пятизубцовую корону, другою — червлёный лежащий лук и две крестообразно, остриями вниз, поставленные стрелы“. Сибирская эмблема известна с XVI века, но она подвергалась разным изменениям, пока не приобрела описанного вида. При Иване Грозном она изображалась в виде стрелы. В начале XVII века она представляла двух соболей, стоящих на задних лапах, по бокам дерева. В указе 1666 года ее описали: „Печать Сибирская, на ней дерево стоящее кедровое, к дереву два соболя стоят на задних ногах“.

471. БОЛГАРИЯ, иногда Булгария. Древнее царство, существовавшее на реках Волге и Каме. Здешняя эмблема в результате ряда изменений превратилась в барана, держащего хоругвь. До этого местной эмблемой был барс, первые изображения которого известны еще в XII веке. В „Титулярнике“ 1672 года, откуда заимствован воспроизведенный рисунок, показан зверь, похожий на барса, но уже держащий хоругвь.

472. ЮГОРСКАЯ эмблема принадлежала землям, позднее вошедшим в бывшую Вологодскую губернию. Ее изображение было в описании XIX века: „Две в червленой одежде руки, выходящие справа и слева из лазуревых облаков и держащие крестообразно два червлёных копья“.

473. КОНДИЙСКАЯ эмблема, принадлежащая землям, ныне частично вошедшим в состав Тюменской области, представляла образ дикого человека с дубовым венком, подпоясанного дубовыми же ветками, держащего булаву. Кроме этой эмблемы, означающей дикость здешних мест, в XVI веке у Кондийской земли была известна другая эмблема — олень, изображенный на печати Ивана Грозного.

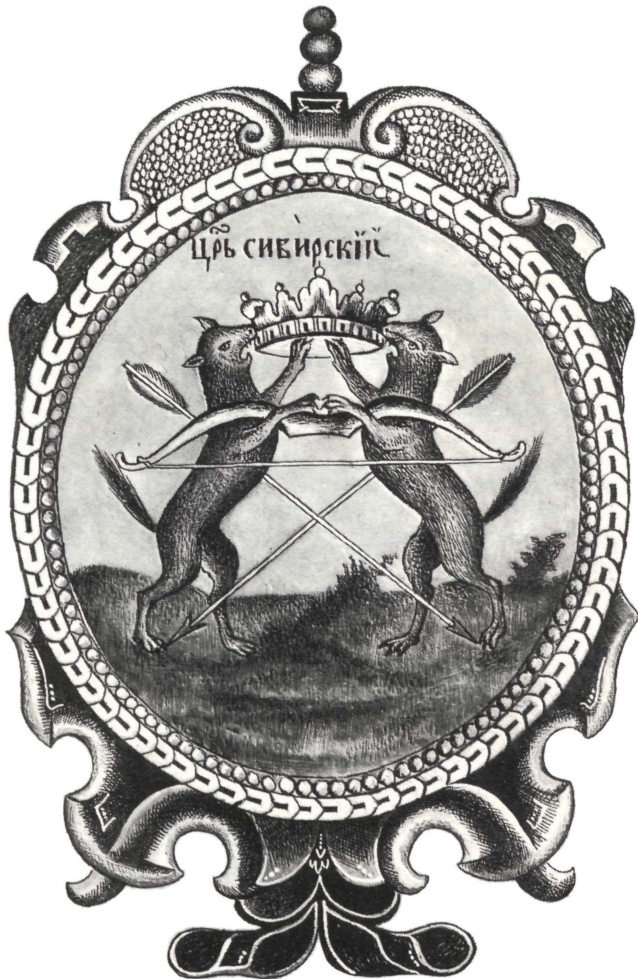
470. Сибирь — древняя эмблема; 470a и 470b — постепенные изменения этой эмблемы в последующее время. 471. Болгария — древняя эмблема. 472. Югорская земля — древняя эмблема. 473. Кондийская земля — древняя эмблема.

470. Siberia — an ancient emblem; 470a and b. Later changes in the emblem. 471. Bulgaria — ancient emblem. 472. Yogorsky lands — ancient emblem. 473. Kondyiskiy lands — ancient emblem.

470. Sibérie — l'ancien écu; 470a et b — l'évolution de cet écu; 471. Bulgarie — l'ancien écu; 472. La Terre Iougorskaïa — l'ancien écu; 473. La Terre Kondiiskaïa — l'ancien écu.

470. Altes Emblem von Sibirien. 470a. und 470b. Dasselbe Emblem mit späteren Änderungen. 471. Altes Emblem von Bolgaria. 472. Altes Emblem von Jugorskaja Semlja. 473. Altes Emblem von Kondijskaja Semlja.

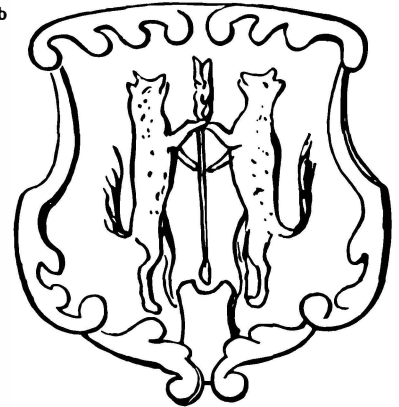
470



470a



470b



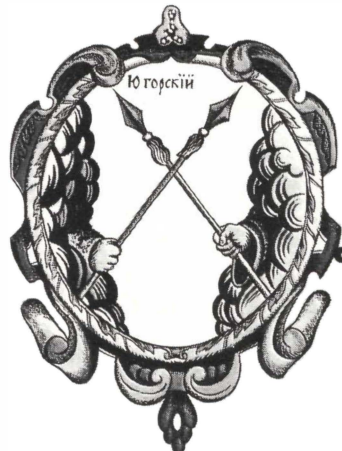
473



471



472





474, 475, 476, 477. ИВЕРСКАЯ, КАРТАЛИНСКАЯ, ГРУЗИНСКАЯ, КАБАРДИНСКАЯ, ЧЕРКАССКАЯ И ГОРСКАЯ ЭМБЛЕМЫ. Как известно, еще во времена Киевской Руси русские дружины не раз появлялись на землях Северного Кавказа, а временами проникали и в Закавказье. Только начало удельной раздробленности да татарское нашествие задержали распространение русских поселений между Черным и Каспийским морями. Но в XVI веке Московское государство снова стало проявлять интерес к распространению своего влияния на Кавказ. Интересными памятниками этого проникновения являются гербовые эмблемы, которые перекликались с пространством титулом московского царя и великого князя. В этом титуле перечислялись земельные территории, которых он считался „государем и повелителем“. Воспроизводим четыре эмблемы Кавказа и относящиеся к ним именованья в том виде, как они помещены в „Титулярнике“ 1672 года:

- 1) Иверские земли; эмблема — огнедышащая гора, пронзенная двумя стрелами;
- 2) Карталинские и Грузинские земли; эмблема — Георгий Победоносец, побеждающий дракона;
- 3) Кабардинские земли; эмблема — две стрелы с наложенным щитком с изображением полумесяца, сверху полуокруженные тремя звездами;
- 4) Черкасские и Горские земли; эмблема — скачущий на коне всадник с копьем на правом плече.

Позднее, в XVIII и XIX веках, перечисленные эмблемы получили геральдическое оформление, причем им придали измененные значения. В результате гербом Иверии сделалась пятая эмблема с изображением скачущего коня, которая в „Титулярнике“ соответствовала обозначению: „всея Северные страны“. А гербом Карталинии стала огнедышащая гора, пронзенная стрелами. Георгий Победоносец сделался гербом одной Грузии. Эмблемы Кабардинии, а также „Черкасских и Горских земель“ сохранили свое прежнее значение.

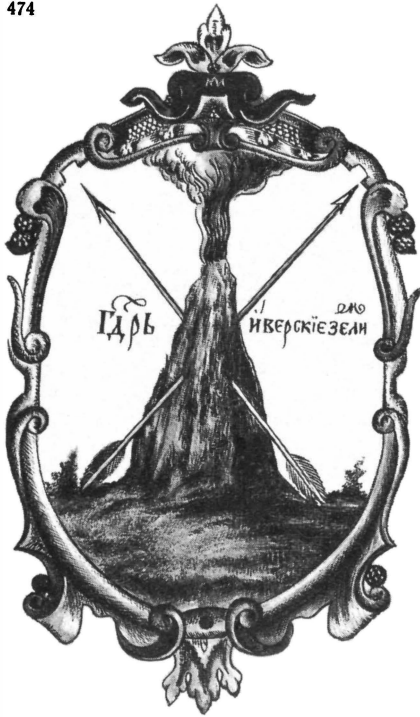
474. Иверская земля—древняя эмблема, позднее переделанная в герб Карталинии; 474а — Северная страна—древняя эмблема, позднее переделанная в герб Иверии. 475. Карталиния и Грузия—древняя эмблема, позднее переделанная в герб Грузии. 476. Кабардинская земля—древняя эмблема.

474. Iversky lands — ancient emblem (it was later made into the Cartalinia coat of arms); 474a. Northern Land — ancient emblem, it was later made into Iveria's coat of arms. 475. Cartalinia and Georgia — ancient emblem that was later made into the Georgian coat of arms. 476. Kabardin land — ancient emblem.

474. La Terre Iverskaïa — l'ancien écu, plus tard refait en armoiries de Kartalini; 474a — le pays du Nord — l'ancien écu, plus tard refait en armoiries d'Iveria; 475. Kartalini et Géorgie — l'ancien écu, plus tard refait en armoiries de Géorgie; 476. La Terre de Kabardie — l'ancien écu.

474. Altes Emblem von Iverskaja Semlja, später in geänderter Form Wappen von Kartalinien. 474a. Altes Emblem von Sewernaja Strana, später in geänderter Form das Wappen von Iverien. 475. Altes Emblem von Kartalinien und Georgien, später in geänderter Form das Wappen von Georgien. 476. Altes Emblem von Kabardinskaja Semlja.

474



474a



475



476





478. КАВКАЗСКАЯ ОБЛАСТЬ. В 1809 году был составлен герб Кавказской области: „Разделенный на две части щит, представляющий, в верхней своей половине, орла Российского в золотом поле, сидящего на вершине горы Кавказа. Он держит с одной стороны венок лавровый, с другой — Перун. Под ногами его лежат расторженные цепи древнего Прометея. В нижней части щита, в голубом поле, изображен горный воинственный житель Кавказа, скачущий на коне по зеленой степи. Убегая от преследования, он стреляет из лука по их древнему обычаю. Вдали видны снеговые верхи Кавказских гор“.

479. КАСПИЙСКАЯ ОБЛАСТЬ. В 1843 году был составлен герб Каспийской области: „Щит, имеющий золотое поле, разделен на четыре части. В двух верхних — изображены: с правой стороны стоящий тигр, а с левой, вылетающий струями из земли воспламененный газ; в двух нижних частях помещены: с правой стороны голубая полоса, означающая Каспийское море, а в левой — хребет гор, из которых некоторые имеют снежную вершину“.

480. ГРУЗИНО-ИМЕРЕТИНСКАЯ ГУБЕРНИЯ. Герб губернии был составлен в 1851 году: „Щит, имеющий золотое поле, разделен на четыре части. В двух верхних изображены: с левой стороны гора Арарат, с ковчегом на ее вершине, а в правой — Черное море. В двух нижних частях помещены с левой стороны, две серебристые, извилистые полосы, означающие реки Кур и Аракс, с правой — снежная вершина горы Казбека; в середине главного щита маленький щит, в котором по серебряному полю изображен... Победоносец Георгий“.

481. АРМЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Герб области был составлен в 1833 году. К сожалению, его изображения нет в Полном собрании законов, а также геральдических сочинениях. Поэтому приводим только описание герба, заимствуя его у П. П. Винклера: „1) На накладном щите, в середине главного, изображен, на голубом поле, серебристый снежный верх горы Арарат, в серебристых же облаках; на вершине горы стоит ковчег, весь золотой. 2) В нижнем отделении общий герб принимает вид половинчатого разделенного щита; в одной части направо в красном поле видна древнейшая корона армянских царей. Сия корона вся золотая, имеет звезду серебряную и осыпана жемчугом, повязка ее и подкладка голубые. 3) В другой части налево, в зеленом поле, изображена церковь Эчь-Миадзинская, вся серебряная, главы и кресты золотые и 4) в верхнем отделении герба, в золотом поле, представлен Российский орел, объемлющий и держащий как накладной щит, так и оба нижние разделения общего щита“.

482. КАМЧАТСКАЯ ОБЛАСТЬ имела интересный герб, утвержденный в 1843 году: „В серебряном щите три сопки или черные, огнедышащие горы“.

483. ВОЙСКА ДОНСКОГО. К числу земельных эмблем надо отнести любопытные изображения на двух печатях Войска Донского. Изображение на первой из них представляет нагого до пояса казака, сидящего на винной бочке, подпоясанного саблей и держащего в подтянутой руке ружье. По преданию эта эмблема попала в войсковую печать будто бы по приказу Петра I в память случившегося у него разговора с одним пьяным казаком. Гуляя в простом платье по Черкасску, Петр заметил пьяного казака, пропившего свою одежду, но вооруженного дорогой саблей и ружьем. Петр спросил казака: „Как он сохранил дорожное оружие, когда умудрился пропить всю одежду?“ Казак, не узнав царя, ответил: „Как бы не так, с ружьем и саблей все — великому Войску Донскому честь и славу заслужу, да и одежду себе добуду, а без них — никому не угодишь“.

Печать с пьяным казаком долго употреблялась войском, пока в 1775 году ее не заменили казенной печатью с двуглавым орлом, а незадолго до этого — печатью с изображением скачущего оленя с вонзенную в его спину стрелю.

484. СЕРДОБОЛЬ (ныне г. Сортавала) имел герб, получивший утверждение в 1788 году: „В голубом поле на золотых древках красные знамена, положенные крестообразно (старый герб)“.

477. Черкасские и Горские земли — древняя эмблема. 478. Кавказская область — герб. 479. Каспийская область — герб. 480. Грузино-Имеретинская губерния — герб. 481. Армянская область — герб области (известен по описанию). 482. Камчатская область — герб. 483 и 483а — две печати Донского Войска. 484. Сердоболь — герб.

477. Cherkass and Gorsky lands — ancient emblem. 478. Caucasus region — coat of arms. 479. Caspian Sea region. 480. Georgian Imeretinsky province — coat of arms. 481. Armenian region — coat of arms (drawing made from its description). 482. Kamchatsk region — coat of arms. 483 and 483a — two seal of the Don troops. 484. Serdobol — coat of arms.

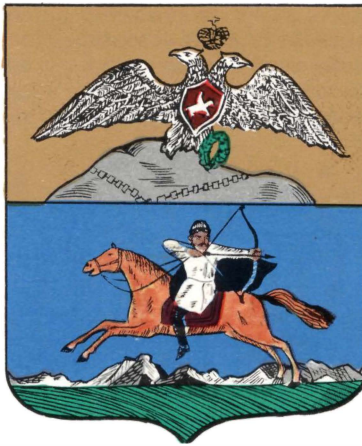
477. Les Terres Tcherkassky et Gorsky — l'ancien écu; 478. La région du Caucase — les armoiries; 479. La région de la mer Caspienne — les armoiries; 480. La province d'Iméretie — les armoiries; 481. La région d'Arménie — les armoiries de la région (selon la description); 482. La région de Kamtchatka — les armoiries; 483 et 483a — deux sceaux de l'armée de Don; 484. Serdobol — les armoiries.

477. Altes Emblem der Tscherkasskije und Gorskije Semli. 478. Wappen des Kaukasischen Gebiets. 479. Wappen des Kaspisee-Gebiets. 480. Wappen des Gouvernements Georgien und Imeretien. 481. Wappen des Armenischen Gebiets (nach einer Beschreibung). 482. Wappen von Kamtschatka. 483. und 483a. Zwei Stempel des Donskoje Wojsko (Heer der Donkosaken). 484. Wappen von Serdobol.

477



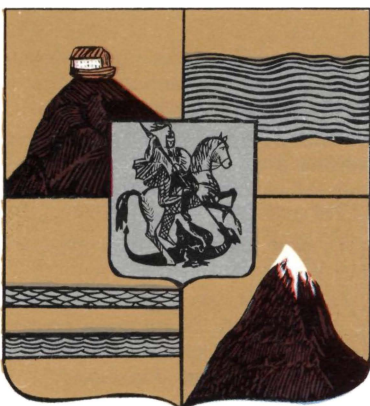
478



479



480



481



482



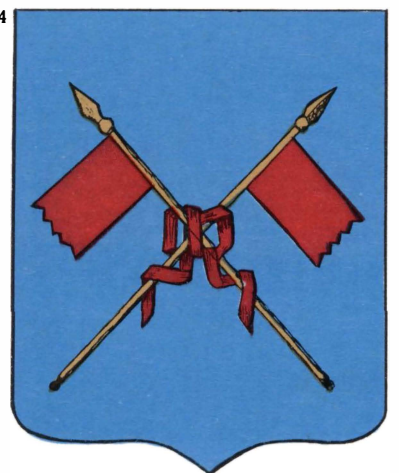
483



483a



484



БИБЛИОГРАФИЯ

Настоящий указатель литературы включает все сборники земельных гербов и основные геральдические сочинения, а также статьи, в которых городские и областные гербы были опубликованы в виде тематических серий.

1. Арлазоров М. Гербы на марках. — „Филателия СССР“, 1966, № 6.

Автор рассказывает об изображениях городских гербов на почтовых марках России.

2. Арсеньев Ю. В. Геральдика. Лекции, читанные в Московском археологическом институте в 1907—1908 гг. М., 1908.

Книга представляет собой общее сочинение по геральдике. О земельных гербах в ней почти ничего не говорится.

3. Арциховский А. В. Древнерусские областные гербы. — „Ученые записки МГУ“. Вып. 93. История, кн. 1. М., 1946.

Интересное исследование о происхождении 7 старых городских гербов.

4. Винклер П. П. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи, внесенные в Полное собрание законов за 1649—1900 гг. СПб., 1900.

Наиболее полный альбом земельных гербов, с краткими официальными их описаниями, без истолкования и объяснений.

5. Гербы губерний и областей Российской империи. СПб., 1880. Красочный альбом, изданный бывш. Министерством внутренних дел. Каждый герб имеет краткое официальное описание.

6. Демидова Н. Ф. Русские городские печати XVIII в. — В кн. „Города феодальной России“. М., 1966.

Сообщаются новые данные об истории составления нескольких гербов.

7. Каменцева Е. И., Устюгов Н. В. Русская сфрагистика и геральдика. М., Учпедгиз, 1963.

Учебник для высших учебных заведений. Коротко рассказано о старых земельных гербах. Имеется впервые составленная большая и обстоятельная, но, к сожалению, неполная библиография.

8. Лакиер А. Б. Русская геральдика. Кн. 1—2. СПб., 1855. Классический труд по русской геральдике. Автор обратил основное внимание на родовые гербы, а также на государственный герб дореволю-

ционной России. О некоторых городских и областных гербах помещены очень краткие сообщения.

9. Лукомский В. К. и Типольт Н. А. Русская геральдика. Пг., 1915.

Книга состоит из небольшого исторического очерка, написанного В. К. Лукомским, и весьма сжатого изложения теории геральдики, составленной Н. А. Типольтом. Кроме рассмотрения родовой геральдики, авторы коротко рассказывают о земельных гербах.

10. Лукьянов П. М. История химических промыслов и химической промышленности в России до конца XIX века. Т. 1. М.—Л., 1948.

Опубликована серия из 6 городских гербов, рассказывающих о развитии производств, связанных с химией.

11. Портреты, гербы и печати Большой государственной книги 1672 г. СПб., 1903.

В этой книге XVII века, называемой „Титулярником“, воспроизведены гербовые эмблемы ряда древних городов и земель.

12. Приложение чертежей и рисунков гербов городов Российской империи, принадлежащие к I изданию Полного собрания законов. СПб., 1843.

Альбом рисунков части старых городских гербов, без текста.

13. Сперансов Н. Н. Гербы городов. — „Турист“, 1966, № 10. Популярная статья, написанная в помощь туристам. Помещен рассказ о гербах городов Поволжья.

14. Сперансов Н. Н. Эмблемы родной земли. — „Турист“, 1967, № 2.

Продолжение статьи № 13. Рассказывается о гербах городов, недавно отмечавших юбилейные даты.

15. Сперансов Н. Н. Эмблемы родной природы. — „Лесной календарь на 1968 г.“. М., 1967.

В статье рассказывается о городских гербах, отразивших преимущественно лесные богатства России.

16. Ураносов А. А. Гербы русских городов XVIII в. как материал для истории техники. — „Труды Института истории, естествознания и техники“. Т. 7. М., 1856.

В статье рассказывается о городских гербах, у которых фигуры воспроизводят элементы технического развития России.

**АЛФАВИТНЫЙ
УКАЗАТЕЛЬ**

- АККЕРМАН (БЕЛГОРОД-ДНЕСТРОВСКИЙ)**— № 14
АЛДАНСКАЯ, или УСТЬ-МАЙСКАЯ— № 456
АЛАПАЕВСК— № 359
АЛЕКСАНДРОВ— № 360
АЛЕКСАНДРОВСК (ЗАПОРОЖЬЕ)— № 62
АЛЕКСИН— № 127
АЛЕШКИ (ЦЮРУПИНСК)— № 140
АРЕНСБУРГ (КИНГИСЕПП ЭСТОНСКОЙ ССР)—
№ 82
АРДАТОВ— № 317
АРЗАМАС— № 136
АРМЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ— № 481
АРСК— № 83
АРТЕМОВСК— см. **БАХМУТ**
АРХАНГЕЛЬСК— № 135
АСТРАХАНЬ— № 131
АСХАБАД (АШХАБАД)— № 17
АТКАРСК— № 215
АХАЛЦЫХ— № 318
АЧИНСК— № 81
АШХАБАД— см. **АСХАБАД**
БАКУ— № 346
БАЛАХНА— № 365
БАЛАШОВ— № 330
БАЛТИЙСК— см. **БАЛТИЙСКИЙ ПОРТ**
БАЛТИЙСКИЙ ПОРТ (БАЛТИЙСК)— № 57
БАРГУЗИНСК— № 182
БАРНАУЛ— № 347
БАТУМ (БАТУМИ)— № 19
БАТУМИ— см. **БАТУМ**
БАХМУТ (АРТЕМОВСК)— № 348
БЕДНОДЕМЬЯНОВСК— см. **САПОЖОК**
БЕЖЕЦК— № 168
БЕЛГОРОД— № 86
БЕЛГОРОД-ДНЕСТРОВСКИЙ— см. **АККЕРМАН**
БЕЛЕБЕЙ— № 84
БЕЛИНСКИЙ— см. **ЧЕМБАР**
БЕЛЕВ— № 276
БЕЛОЗЕРСК— № 246
БЕЛОПОЛЬ— № 366
БЕЛЫЙ— № 383
БЕНДЕРЫ— № 55
БЕРЕЗНА— № 403
БЕРЕЗОВ— № 404
БИЙСК— № 349
БИРСК— № 216
БИРЮЧЬ— № 405
БЛАГОВЕЩЕНСК— № 85
БОГАТЫЙ— № 45
БОГОДУХОВ— № 167 и № 331
БОГОРОДИЦК— № 406
БОГОРОДСК (НОГИНСК)— № 372
БОЛГАРИЯ— № 471
БОЛХОВ— № 274
БОРИСОГЛЕБСК— № 275
БОРОВИЧИ— № 373
БОРОВСК— № 23
БРЕСТ— см. **БРЕСТ-ЛИТОВСК**
БРЕСТ-ЛИТОВСК (БРЕСТ)— № 72
БРОННИЦЫ— № 319
БРЯНСК— № 73
БУГУЛЬМА— № 245
БУГУРУСЛАН— № 320
БУЗУЛУК— № 183
БУИНСК— № 321
ВАДИНСК— см. **КЕРЕНСК**
ВАЛКИ— № 332
ВАСИЛЬ, или ВАСИЛЬСУРСК— № 367
ВЕЛИКИЕ ЛУКИ— № 407
ВЕЛИКИЙ УСТЮГ— № 141
ВЕЛЬСК— № 374
ВЕНДЕН (ЦЕСИС)— № 87
ВЕНЕВ— № 384
ВЕНТСПИЛС— см. **ВИНДАВА**
ВЕРЕЯ— № 169
ВЕРРО— № 170
ВЕРХНЕ-ЛОМОВ— № 408
ВЕРХНЕ-УДИНСК (УЛАН-УДЭ)— № 385
ВЕРХНЕ-УРАЛЬСК— № 185
ВЕРХОЛЕНСК, или ОЛЕНСК— № 184
ВЕРХОТУРЬЕ— № 186
ВЕРХ-ЯЗВИНСКОЕ СЕЛО— № 457
ВЕСЬЕГОНСК— № 247
ВЕТЛУГА— № 409
ВИЛЕЙКА— № 386
ВИЛЬНА (ВИЛЬНОС)— № 126
ВИЛЬНОС— см. **ВИЛЬНА**
ВИНДАВА (ВЕНТСПИЛС)— № 273
ВЛАДИМИР— № 5
ВЛАДИВОСТОК— № 71
ВОЗНЕСЕНСК— № 52
ВОЙСКА ДОНСКОГО— № 483
ВОЛГОГРАД— см. **ЦАРИЦЫН**
ВОЛКОВЫСК— № 187
ВОЛОГА— № 137
ВОЛОКОЛАМСК— № 24
ВОЛЧАНСК— № 410
ВОЛЬСК— № 188
ВОРОНЕЖ— № 142
ВОСКРЕСЕНСК— № 411
ВЫБОРГ— № 138
ВЫТЕГРА— № 368
ВЫШНИЙ ВОЛОЧЕК— № 387
ВЯЗНИКИ— № 412
ВЯЗЬМА— № 32
ВЯТКА (КИРОВ)— № 76
ГАГАРИН— см. **ГЖАТСК**
ГВОЗДЕВКА— № 458
ГДОВ— № 277
ГЖАТСК (ГАГАРИН)— № 143
ГИЖИГА, или ИЖИГИНСК— № 77
ГЛАЗОВ— № 413
ГЛУХОВ— № 78
ГОЛТВА— № 459
ГОРИ— № 67
ГОРОДИЩЕ— № 33 и № 414
ГОРОДИЩЕ, МЕСТЕЧКО— № 460

- ГОРОДНЯ — № 79
ГОРОХОВЕЦ — № 278
ГОРСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 477
ГОРЬКИЙ — см. НИЖНИЙ НОВГОРОД
ГРОБИН (ГРОБИНЯ) — № 217
ГРОБИНЯ — см. ГРОБИН
ГРОДНО — № 189
ГРУЗИНСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 476
ГРУЗИНО-ИМЕРЕТИНСКАЯ ГУБЕРНИЯ — № 480
ГРУЗИЯ — № 475
ГРЯЗОВЕЦ — № 375
- ДАНИЛОВ — № 190
ДЕМИДОВ — см. ПОРЕЧЬЕ
ДЕМЯНСК — № 279
ДЕРБЕНТ — № 280
ДМИТРИЕВ (ДМИТРИЕВ ЛЬГОВСКИЙ) — № 145
ДМИТРОВ — № 12
ДОРОГОБУЖ — № 281
ДОРОНИНСКОЕ — № 461
ДУХОВЩИНА — № 415
- ЕВПАТОРИЯ — № 144
ЕКАТЕРИНБУРГ (СВЕРДЛОВСК) — № 350
ЕЛАБУГА — № 218
ЕЛАТЬМА — № 376
ЕЛГАВА — см. МИТАВА
ЕЛЕЦ — № 416
ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ (КИРОВАБАД) — № 63
ЕЛЬНЯ — № 417
ЕНИСЕЙСК — № 388
ЕПИФАНЬ — № 282
ЕРЕВАН — см. ЭРИВАНЬ
ЕФРЕМОВ — № 283
- ЖДАНОВ — см. МАРИУПОЛЬ
ЖИГАНСК — № 248
ЖИЗДРА — № 146
- ЗАГОРСК — см. СЕРГИЕВ ПОСАД
ЗАДОНСК — № 42
ЗАКАТАЛЫ — № 88
ЗАПОРОЖЬЕ — см. АЛЕКСАНДРОВСК
ЗАРАЙСК — № 89
ЗАШИВЕРСК — № 191
ЗВЕНИГОРОД — № 91
ЗВЕНИГОРОДКА — № 90
ЗМИЕВ — № 418
ЗОЛОЧЕВ — № 333
ЗУБЦОВ — № 419
- ИВЕРСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 474
ИЗМАИЛ — № 58
ИЗЮМ — № 420
ИЖИГИНСК — см. ГИЖИГА
ЙОШКАР-ОЛА — см. ЦАРЕВОКОКШАЙСК
ИНСАР — № 36
ИРБИТ — № 389
ИРКУТСК — № 125
ИШИМ — № 249
- КАБАРДИНСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 476
КАВКАЗСКАЯ ОБЛАСТЬ — № 478
- КАДНИКОВ — № 377
КАДОМ — № 284
КАДЫЙ — № 147
КАЗАНЬ — № 132
КАИНСК (КУЙБЫШЕВ НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛ.) — № 322
КАЙГОРОД, СЕЛО — № 462
КАЛИНИН — см. ТВЕРЬ
КАЛУГА — № 148
КАЛАЗИН — № 369
КАМЧАТСКАЯ ОБЛАСТЬ — № 482
КАМЫШИН — № 421
КАМЫШЛОВ — № 285
КАНАДЕЙ — № 92
КАНЕВ — № 9
КАНСК — № 286
КАРАЧЕВ — № 287
КАРГОПОЛЬ — № 93
КАРТАЛИНСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 475
КАСПИЙСКАЯ ОБЛАСТЬ — № 479
КАУНАС — см. КОВНО
КАШИН — № 378
КАШИРА — № 29
КЕКСГОЛЬМ (ПРИОЗЕРСК) — № 94
КЕМЬ — № 261
КЕРЕНСК (с. ВАДИНСК) — № 334
КЕРЧЬ — № 16
КИЕВ — № 7
КИЗЛЯР — № 335
КИНГИСЕПП (ЛЕНИНГРАДСКОЙ) —
см. ЯМБУРГ
КИНГИСЕПП — см. АРЕНСБУРГ
КИНЕШМА — № 379
КИРЕНСК — № 149
КИРЖАЧ — № 219
КИРОВ — см. ВЯТКА
КИРОВАБАД — см. ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ
КИРСАНОВ — № 220
КИШИНЕВ — № 95
КЛИН — № 96
КНЯГИНИН — № 288
КОБРИН — № 289
КОВНО (КАУНАС) — № 59
КОВРОВ — № 192
КОЗЕЛЬСК — № 22
КОЗЛОВ (МИЧУРИНСК) — № 422
КОЛА — № 262
КОЛОГРИВ — № 423
КОЛОМНА — № 26
КОЛЫВАНЬ — № 290
КОНДИЙСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 473
КОРОП — № 250
КОРОТОЯК — № 291
КОРОЧА — № 336
КОРСУНЬ — № 50
КОРЧЕВА — № 193
КОСТЫЧИ — № 463
КОСТРОМА — № 97
КОТЕЛЬНИЧИ — № 424
КРАПИВНЯ — № 425

- КРАСНОБОРСК — № 171
 КРАСНОСЛОБОДСК — № 337
 КРАСНОУФИМСК — № 221
 КРАСНОЯРСК — № 150
 КРАСНЫЙ — № 426
 КРАСНЫЙ ХОЛМ — № 427
 КРЕМЕНЧУГ — № 151
 КРЕСТЦЫ — № 428
 КРОМЫ — № 338
 КРОНШТАДТ — № 152
 КУБА — № 293 и № 153
 КУЙБЫШЕВ — см. САМАРА
 КУЙБЫШЕВ, НОВОСИБИРСКИЙ — см. КАИНСК
 КУЗНЕЦК, БЫВ. УЕЗДНЫЙ ГОРОД САРАТОВ-
 СКОГО НАМ. — № 361
 КУЗНЕЦК, БЫВ. ОБЛАСТНОЙ ГОРОД ТОМСКОЙ
 ГУБ. — № 362
 КУНГУР — № 292
 КУРГАН — № 154 и № 429
 КУРСК — № 222
 КУТАИС (КУТАИСИ) — № 128
 КУТАИСИ — см. КУТАИС
 КЯХТА — № 390
- ЛАИШЕВ — № 155
 ЛАЛЬСК — № 269
 ЛЕБЕДИН — № 430
 ЛЕБЕДЯНЬ — № 431
 ЛЕНИНГРАД — см. ПЕТЕРБУРГ
 ЛЕНКОРАНЬ — № 251
 ЛИБАВА (ЛИЕПАЯ) — № 223 и № 172
 ЛИВНЫ — № 223
 ЛИДА — № 294
 ЛИПЕЦК — № 432
 ЛИХВИН (ЧЕКАЛИН) — № 21
 ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ — № 56
 ЛОМОНОСОВ — см. ОРАНИЕНБАУМ
 ЛОХВИЦЫ — № 98
 ЛУБНЫ — № 99
 ЛУГА — № 252
 ЛУГАНЬ — № 364
 ЛУКЬЯНОВ — № 295
 ЛЮБИМ — № 194
 ЛЬГОВ — № 224
- МАКАРЬЕВ — № 391
 МАЛМЫЖ — № 225
 МАЛОАРХАНГЕЛЬСК — № 433
 МАЛОЯРОСЛАВЕЦ — № 195
 МАМАДЫШ — № 296
 МАРИУПОЛЬ (ЖДАНОВ) — № 68
 МАХАРАДЗЕ — см. ОЗУРГЕТЫ
 МГЛИН — № 100
 МЕДЫНЬ — № 434
 МЕЗЕНЬ — № 196
 МЕЛЕНКИ — № 370
 МЕНЗЕЛИНСК — № 226
 МЕЩЕВСК — № 297
 МИНСК — № 103
 МИРОПОЛЬ — № 435
- МИТАВА (ЕЛГАВА) — № 101
 МИЧУРИНСК — см. КОЗЛОВ
 МОГИЛЕВ — № 102
 МОЖАЙСК — № 34
 МОЗДОК — № 298
 МОКШАНЫ — № 51
 МОЛОГА — № 197
 МОРШАНСК — № 156
 МОСКВА — № 6
 МУРОМ — № 380
 МЦЕНСК — № 299
 МЫШКИН — № 198
- НАРВА — № 104
 НАРОВЧАТ — № 436
 НАРЫМ — № 253
 НАХИЧЕВАНЬ — № 105
 НАХИЧЕВАНЬ - на - ДОНУ — № 64
 НЕДРИГАЙЛОВ — № 339
 НЕЖИН — № 393
 НЕРЕХТА — № 263
 НЕРЧИНСК — № 227
 НИЖНЕ - ДЕВИЦК — № 300
 НИЖНЕ - КАМЧАТСК — № 264
 НИЖНЕ - ЛОМОВ — № 437
 НИЖНЕУДИНСК — № 106
 НИЖНИЙ НОВГОРОД (ГОРЬКИЙ) — № 2
 НИКИТСКОЕ — № 465
 НИКОЛЬСК — № 301
 НОВАЯ ЛАДОГА — № 392
 НОВГОРОД — № 124
 НОВГОРОД - СЕВЕРСКИЙ — № 107
 НОВОЕ МЕСТО — № 265
 НОВОМОСКОВСК — № 108
 НОВОРЖЕВ — № 302
 НОВОСИЛЬ — № 303
 НОВОХОПЕРСК — № 438
 НОВЫЙ МАРГЕЛАН (ФЕРГАНА) — № 266
 НОВЫЙ ОСКОЛ — № 254
 НОГИНСК — см. БОГОРОДСК
 НОЛИНСК — № 228
 НУХА — № 304
- ОБОЯНЬ — № 199
 ОДОЕВ — № 229
 ОЗУРГЕТЫ (МАХАРАДЗЕ) — № 305
 ОЛЕКМИНСК — № 157
 ОЛЕНСК, или ВЕРХОЛЕНСК — см. ВЕРХОЛЕНСК
 ОЛОНЕЦК — № 74
 ОМСК — № 69
 ОНЕГА — № 255
 ОПОЧКА — № 439
 ОРАНИЕНБАУМ (ЛОМОНОСОВ) — № 440
 ОРГЕЕВ — № 173
 ОРЕЛ — № 35
 ОРЛОВ (ХАЛТУРИН) — № 230
 ОРША — № 15
 ОСА — № 267
 ОСТРОВ — № 441
 ОСТРОГОЖСК — № 306

- ОХАНСК — № 270
ОХОТСК — № 109
ОШМЯНЫ — № 200
- ПАВЛОГРАД — № 323
ПЕНЗА — № 307
ПЕРЕВОЗ — № 442
ПЕРЕКОП — № 66
ПЕРЕМЫШЛЬ — № 158
ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ — № 256
ПЕРМЬ — № 4
ПЕТРОЗАВОДСК — № 351
ПЕТРОПАВЛОВСК — № 394
ПЕЧОРЫ — № 466
ПИНЕГА — № 231
ПИРЯТИН — № 110
ПОВЕНЕЦ — № 443
ПОДОЛЬСК — № 352
ПОДОНСКИЙ ПОГОСТ — № 467
ПОЛТАВА — № 54
ПОНЕВЕЖ (ПАНЕВЕЖИС) — № 308
ПАНЕВЕЖИС — см. ПОНЕВЕЖ
ПОРЕЧЬЕ (ДЕМИДОВ) — № 444
ПОРХОВ — № 111
ПОЧИНКИ — № 324
ПОШЕХОНЬЕ (ВОЛОДАРСК) — № 201
ПРИЛУКИ — № 112
ПРИОЗЕРСК — см. КЕКСГОЛЬМ
ПРОНСК — № 174
ПРУЖАНЫ — № 175
ПСКОВ — № 133
ПУДОЖ — № 309
ПУТИВЛЬ — № 381
ПЯТИГОРСК — № 159
- РАДОМЫСЛЬ — № 20
РАНЕНБУРГ (ЧАПЛЫГИН) — № 340
РАСЕЙНЯЙ — см. РОССИЕНЫ
РЕВЕЛЬ (ТАЛЛИН) — № 113
РИГА — № 114
РОГАЧЕВ — № 445
РОЖЕСТВЕНО — № 468
РОМАНОВ-БОРИСОГЛЕБСК (ТУТАЕВ) — № 160
РОССИЕНЫ (РАСЕЙНЯЙ) — № 310
РОСТОВ ЯРОСЛАВСКИЙ — № 3
РОСТОВ - на - ДОНУ — № 41
РУЗА — № 13
РЫБИНСК — № 395
РЫЛЬСК — № 446
РЯЖСК — № 40
РЯЗАНЬ — № 27
- САМАРА (КУЙБЫШЕВ) — № 202
САМАРКАНД — № 18
САНЧУРСК — см. ЦАРЕВОСАНЧУРСК
САПОЖОК (БЕДНОДЕМЬЯНОВСК) — № 232
САРАПУЛ — № 37
САРАНСК — № 203
САРАТОВ — № 257
СВЕРДЛОВСК — см. ЕКАТЕРИНБУРГ
СВИЯЖСК — № 28
- СЕВАСТОПОЛЬ — № 75
СЕВСК — № 312
СЕМЕНОВ — № 176
СЕМИПАЛАТИНСК — № 396
СЕНГИЛЕЙ — № 341
СЕРГАЧ — № 204
СЕРГИЕВ ПОСАД (ЗАГОРСК) — № 25
СЕРДОБОЛЬ (СОРТАВАЛА) — № 484
СЕРДОБСК — № 342
СЕРПУХОВ — № 60
СИБИРЬ — № 470
СИМБИРСК (УЛЬЯНОВСК) — № 139
СКОПИН — № 451
СЛАВЯНСК — см. СЛАВЯНОСЕРБСК
СЛАВЯНОСЕРБСК (СЛАВЯНСК) — № 61
СЛОБОДСК — № 271
СЛОНИМ — № 10
СМОЛЕНСК — № 31
СОЛИГАЛИЧ — № 353
СОЛИКАМСК — № 354
СОЛЬВЫЧЕГОДСК — № 355
СОРТАВАЛА — см. СЕРДОБОЛЬ
СОСНИЦА — № 447
С. - ПЕТЕРБУРГ (ЛЕНИНГРАД) — № 8
СПАССК — № 115
СТАВРОПОЛЬ КАВКАЗСКИЙ — № 44
СТАВРОПОЛЬ - на - ВОЛГЕ (ТОЛЬЯТТИ) — № 38
СТАРАЯ РУССА — № 356
СТАРИЦА — № 448
СТАРОДУБ — № 449
СТАРЫЙ ОСКОЛ — № 46
СТЕРЛИТАМАК — № 233
СТРЕТИНСК — № 357
СУДЖА — № 234
СУДОГДА — № 325
СУЗДАЛЬ — № 11
СУМЫ — № 450
СУРАЖ — № 311
СУРГУТ — № 205
СУХИНИЧИ — № 397
СЫЗРАНЬ — № 326
СЫЧОВСК (СЫЧОВКА) — № 452
СЫЧОВКА — см. СЫЧОВСК
СЫКТЫВКАР — № 258
- ТАГАНРОГ — № 116
ТАЛЛИН — см. РЕВЕЛЬ
ТАМБОВ — № 268
ТАРА — № 206
ТАРАЩА — № 235
ТАРТУ — см. ДЕРПТ, ЮРЬЕВ
ТАРУСА — № 161
ТБИЛИСИ — см. ТИФЛИС
ТВЕРЬ (КАЛИНИН) — № 134
ТЕЛАВ (ТЕЛАВИ) — № 343
ТЕЛАВИ — см. ТЕЛАВ
ТЕЛЬШЕВ (ТЕЛЬШЯЙ) — № 398
ТЕЛЬШЯЙ — см. ТЕЛЬШЕВ
ТЕМНИКОВ — № 177
ТЕТЮШИ — № 39

- ТИМ — № 47
 ТИФЛИС (ТБИЛИСИ) — № 399
 ТОБОЛЬСК — № 30
 ТОЛЬЯТТИ — см. СТАВРОПОЛЬ, -на - ВОЛГЕ
 ТОМСК — № 327
 ТОРЖОК — № 236
 ТОРОПЕЦ — № 43
 ТРУБЧЕВСК — № 344
 ТУККУМ (ТУКУМС) — № 178
 ТУКУМС — см. ТУККУМ
 ТУЛА — № 363
 ТУРИНСК — № 179
 ТУРУХАНСК — № 207
 ТУТАЕВ — см. РОМАНОВ - БОРИСОГЛЕБСК
 ТЮМЕНЬ — № 162

 УЛАН - УДЭ — см. ВЕРХНЕУДИНСК
 УЛЬЯНОВСК — см. СИМБИРСК
 УРАЛЬСК — № 117
 УРЖУМ — № 237
 УСМАНЬ — № 313
 УСТЮЖНА ЖЕЛЕЗНОПОЛЬСКАЯ — № 358
 УСТЬ - МАЙСКАЯ — см. АЛДАНСКАЯ
 УСТЬ - СЫСОЛЬСК (СЫКТЫВКАР) — № 208
 УФА — № 209

 ФАТЕЖ — № 48
 ФЕОДОСИЯ — № 129
 ФЕРГАНА — см. НОВЫЙ МАРГЕЛАН
 ФРИДРИХШТАДТ (ЯУНЕЛГАВА) — № 118

 ХАБАРОВСК — № 163
 ХАЛТУРИН — см. ОРЛОВ
 ХАРЬКОВ — № 400
 ХВАЛЫНСК — № 259
 ХОЛМ — № 453
 ХОЛМОГОРЫ — № 119
 ХОРОЛ — № 120
 ХОТИН — № 65
 ХОТМЫЖСК — № 314

 ЦАРЕВОКОКШАЙСК (ЙОШКАР - ОЛА) — № 210
 ЦАРЕВО - САНЧУРСК (САНЧУРСК) — № 238
 ЦАРИЦЫН (ВОЛГОГРАД) — № 260
 ЦЕСИС — см. ВЕНДЕН
 ЦИВИЛЬСК — № 180
 ЦЮРУПИНСК — см. АЛЕШКИ

 ЧАПЛЫГИН — см. РАНЕНБУРГ
 ЧАУСЫ — № 53
 ЧЕБОКСАРЫ — № 239
 ЧЕЛЯБИНСК — № 401
 ЧЕМБАР (БЕЛИНСКИЙ) — № 240
 ЧЕРДЫНЬ — № 211
 ЧЕКАЛИН — см. ЛИХВИН
 ЧЕРЕПОВЕЦ — № 164
 ЧЕРКАССКАЯ ЗЕМЛЯ — № 477
 ЧЕРКАССЫ — № 328
 ЧЕРНИГОВ — № 130
 ЧЕРНЫЙ ЯР — № 454
 ЧЕРНЬ — № 165
 ЧИГИРИН — № 121

 ЧИСТОПОЛЬ — № 402
 ЧИТА — № 70
 ЧУГУЕВ — № 181
 ЧУДНОВ — № 469
 ЧУХЛОМА — № 272

 ШАВЛИ (ШАУЛЯЙ) — № 315
 ШАДРИНСК — № 212
 ШАЦК — № 316
 ШЕМАХА — № 364
 ШЕНКУРСК — № 213
 ШИШКЕЕВ — № 241
 ШУША — № 329
 ШУЯ — № 382

 ЩИГРЫ — № 49

 ЭРИВАНЬ (ЕРЕВАН) — № 122

 ЮГОРСКАЯ ЗЕМЛЯ — № 472
 ЮРЬЕВ - ПОЛЬСКОЙ — № 345
 ЮРЬЕВ — см. ДЕРПТ, ныне ТАРТУ — № 80
 ЮХНОВ — № 166

 ЯДРИН — см. ЯДРИНСК
 ЯДРИНСК (ЯДРИН) — № 455
 ЯКОБШТАДТ — № 214
 ЯКУТСК — № 242
 ЯЛТА — № 123
 ЯЛУТОВОВСК — № 371
 ЯМБУРГ (КИНГИСЕПП ЛЕНИНГРАДСКОЙ
 ОБЛ.) — № 243
 ЯРАНСК — № 244
 ЯРОСЛАВЛЬ — № 1
 ЯУНЕЛГАВА — см. ФРИДРИХШТАДТ

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА	4
ЗЕМЕЛЬНЫЕ ЭМБЛЕМЫ	5
РАСКОПКИ — ИСТОЧНИК ИСТОРИИ	22
СТАРЫЕ ГЕРБЫ СТОЛЬНЫХ ГОРОДОВ	24
ДАЛЕКОЕ ПРОШЛОЕ	28
ЛЕГЕНДЫ, ПРЕДАНИЯ, ДОГАДКИ	30
ПАМЯТНИКИ СЛАВЫ, ДОБЛЕСТИ, ГЕРОЙСТВА	32
РУСЬ ВЫСТОЯЛА И ВОЗМУЖАЛА	34
ИСТОРИЯ РАЙСКОЙ ПТИЦЫ	36
ОБОРОНА РОДНОЙ ЗЕМЛИ	38
МИРНЫЙ ТРУД И ГОТОВНОСТЬ К ОБОРОНЕ	42
ОКНО В ЕВРОПУ	44
ВЕЛИЧИЕ РОССИИ	46
НЕ ДОЛЖНО ЗАБЫВАТЬ ОБ ОБОРОНЕ	50
СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ	54
ГЕРБ НОВГОРОДСКИЙ	72
СТАРЫЙ ГЕРБ ЗАБЫТ	74
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРКУЛЕСА	76
ВСЛЕД ЗА АРГОНАВТАМИ	78
БЫЛИНА	80
ГЕРБ АСТРАХАНСКИЙ	82
ВОСТОЧНАЯ ЛЕГЕНДА	84
КТО ЭТО?	86
ТРЕБУЮТ ОБЪЯСНЕНИЯ	88
ГЕОГРАФИЯ РОДИНЫ	90
ЗЕЛЕНЫЙ МИР	100
МИР ЖИВОТНЫХ	104
МИР ПТИЦ	112
МИР РЫБ И ЗЕМНОВОДНЫХ	122
ВЕЛИКАНЫ И КАРЛИКИ	126
ОХОТА И РЫБНАЯ ЛОВЛЯ	128
ЗЕМЛЕДЕЛЬЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	130
ЖИВОТНОВОДСТВО	142
САДОВОДСТВО	146
ДОБЫЧА И ПЕРЕРАБОТКА ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ	150
КУЗНЕЧНОЕ ДЕЛО И ОБРАБОТКА МЕТАЛЛОВ	154
ПЛОТНИЧЬЕ ИСКУССТВО	156
ДРУГИЕ ПРОИЗВОДСТВА И ПРОМЫСЛЫ	158
ТОРГОВЛЯ И ДАЛЬНИЕ СТРАНСТВИЯ	162
ГРОМКИМ ГОЛОСОМ	168
СЕЛЬСКИЕ ГЕРБЫ	182
ДРУГИЕ ЭМБЛЕМЫ	186
БИБЛИОГРАФИЯ	192
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	193

**Николай Николаевич
СПЕРАНСОВ**

**ЗЕМЕЛЬНЫЕ ГЕРБЫ РОССИИ
XII—XIX вв.**

Доктор исторических наук
КАМЕНЦЕВА Е. И.
ВОЙНОВ В. В.

Консультанты

МИЛАНОВА И. В.

Редактор

БЯЗРОВ Д. Г.

Художественный редактор
и оформитель

САМСОНОВА Л. М.
ВОЛКОВА Л. Н.

Технические
редакторы

ЛОГУНОВА Л. М.

Корректор

ЗИНЬКО Л. Т.

Иностраный
корректор

Переводы:

АЛЕКСЕЕВ В. К.

на английский язык

МИЛАНОВА Т. О.

на французский язык

ФЕДОРОВ А. А.

на немецкий язык

ШИЛИН В. В.

Выпускающий

КОВАЛЕВ А. Н.
БУСУРИНА Е. А.
КСЕНОФОНТОВА Г. Д.
ОТДЕРОВА Н. Н.
ГУДКОВА Т. В.

Ретушеры

ИВАННИКОВА А. В.
ГОРШКОВА Н. В.

Монтажисты

АКИМОВ А. А.
МАКАРОВ Н. А.
ТИТОВА А. Н.
КОЖЕВНИКОВА Е. П.

Печатники - пробисты

ХОДАКОВ С. М.
КОЛЕСНИКОВ Е. М.
НИКАШИН В. И.

Печатники

ХОЛЕНКОВА Е. Г.

Наборщик

КОРОЛЕВА М. Г.
МОЗГОВАЯ Н. Е.

Корректоры
типографии

Подписано в печать 10/VI—71 г.
Бумага 60×90¹/₈. Физ. печ. л. 25,0.
Уч.-изд. л. 18,1. Изд. инд.
ИЗО — 223. А 06117.
Тираж 15 000 экз.
Заказ 17034. Цена 22 р. 32 к.
Бумага мелованная. 8-2-5, 394-71.

Издательство „Советская Россия“.
Москва, К-12, проезд Сапунова, 13/15.

Напечатано в СССР

Моск. печ. ф-ка Гознака. 8