

SINGER

БИБЛИОТЕЧКА ПО ШИТЬЮ

Обивка мебели





SINGER

БИБЛИОТЕЧКА ПО ШИТЬЮ

Обивка мебели

Содержание

Введение 6



С чего начать	9
Инструменты	10
Принадлежности для обивки	12
Мебельные ткани	17
Элементы мебели	18
Измерение и раскрой	21
Удаление старой обивки	25
Простой ремонт каркаса	26
Тесьма	28
Пружины	32
Кант	45
Подушки	50
Оборка	63
Техника обивки и отделки	68

© Creative Publishing International Inc., 1997, all rights reserved.

This Russian language edition first published by © Niola 21-st Century, 2001.

This edition produced in cooperation with Niola 21-st Century with the assistance of Jo Dupré BVBA

SINGER is a trademark of The Singer Company.

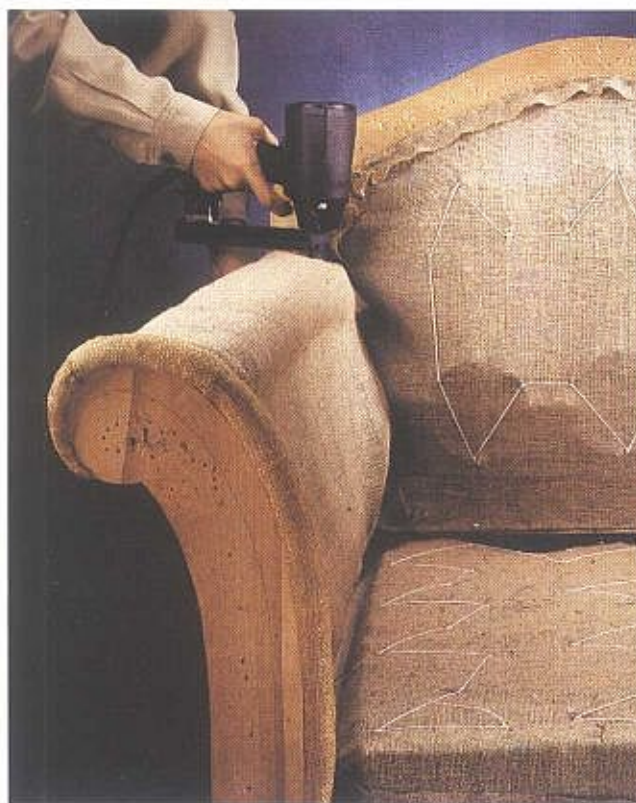
© Авторские права принадлежат Creative Publishing International Inc., 1997. Все права охраняются.

Издание опубликовано совместно с Издательским домом «Ниола 21-й век» при содействии Jo Dupré BVBA

SINGER® — зарегистрированная торговая марка компании «Зингер».

© Издание на русском языке. Издательский дом «Ниола 21-й век», 2001

ISBN 5-322-00034-8 (рус.)
ISBN 0-86373-319-8 (англ.)



Варианты обивки	71
Стул	73
Скамеечка для ног из резного дерева	77
Полукресло	83
Оттоманки с накладной подушкой	90
Мягкое кресло	97
Лоусоновское кресло	113
Кресло с крыльями	121

По вопросам размещения рекламы в книгах Издательского дома «Никола 21-й век» обращаться в отдел рекламы и маркетинга, по вопросам оптового распространения обращаться в коммерческий отдел по тел.: (095) 274-5042

Обивка мебели/Пер. с англ. — М.: Издательский дом «Никола 21-й век», 2001. — 128 с.: ил. — (Библиотечка по шитью).

ISBN 5-322-00034-8 (рус.)
ISBN 0-86573-319-8 (англ.)

В книге вы познакомитесь с материалами и инструментами, используемыми при ремонте и обивке мебели, а также найдете подробные инструкции для наиболее часто применяемых в процессе обивки приемов. Это издание послужит вам справочником при выполнении таких работ, как удаление изношенной обивки, натягивание мебельной тесьмы или ремней, установка пружин и т.д.

Для широкого круга читателей.

ББК 37.279

Справочное издание
Библиотечка по шитью
Обивка мебели

Главный редактор Издательского дома *Т. В. Левичева*
Перевод с английского *А. А. Минаки*
Редактор *И. Б. Нилова*
Художественный редактор *А. А. Орехов*
Корректор *А. М. Малова*
Компьютерная верстка *Г. В. Крайченко, Ю.Б. Фисенко*

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953000 — книги, брошюры.
Лицензия на издательскую деятельность:
Код 221. Серия ИД, № 02046 от 13 июня 2000 года

Подписано в печать 29.05.2001. Формат 60x90 1/8.
Бумага офсетная. Гарнитура Академическая.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 16, 00. Тираж 10 000 экз.

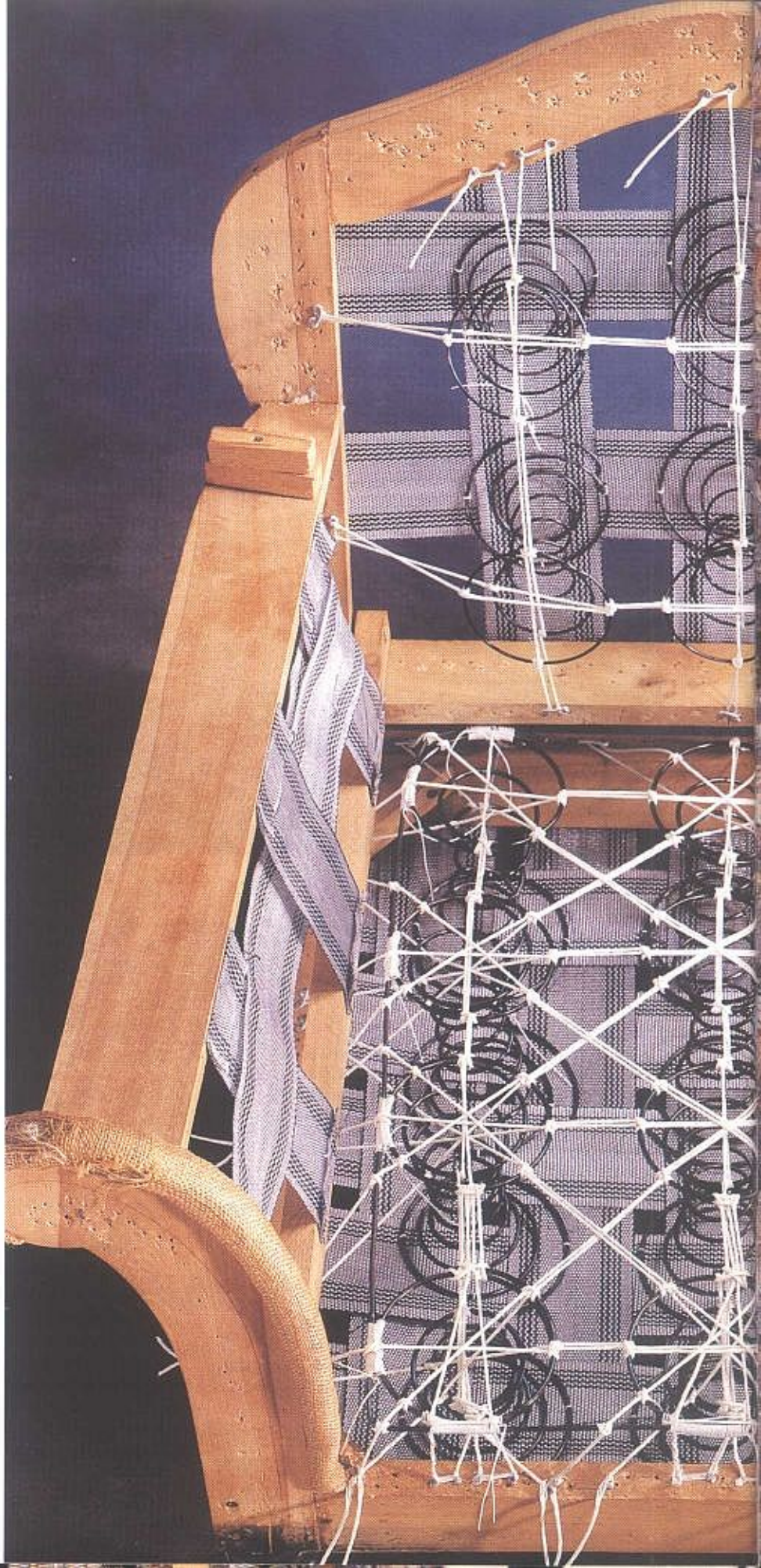
Издательский дом «Никола 21-й век»
109193, Москва, 7-я Кожуховская ул., 18
Тел.: (095) 274-4765, 274-5044

Введение

Часто за ремонт и обивку мебели берутся люди, никогда раньше не занимавшиеся этим ремеслом, стремящиеся постичь его самостоятельно. Поэтому за образец они берут именно ту мебель, которую необходимо заново обить. В этой ситуации кажется логичным положиться на опыт предшественника, рискуя, правда, повторить его ошибки. Книга «Обивка мебели» предназначена как раз таким мастерам, которые хотели бы исключить дилетантский подход к делу, застраховать себя от сомнений в выборе приемов работы, а также избежать просчетов, а иногда и дорогостоящих ошибок.

Усилия, затраченные на обивку мебели, обязательно вознаграждаются. И это не только сэкономленные деньги — ведь вам не придется покупать новую мебель, но и творческое удовлетворение от того, что удалось вернуть совершенно негодной рухляди ее первоначальный вид. Удобство любимого кресла не стоит приносить в жертву только потому, что оно больше не подходит к цветовой гамме комнаты. Семейное наследство превращается в нечто большее, чем нежно сберегаемый сувенир, если его обивка сочетается со стилем дома.

В разделе «С чего начать» вы познакомитесь с инструментами и приспособлениями, используемыми при обивке, а также со специальной терминологией. Кроме того, в нем вы найдете подробные инструкции для наиболее часто применяемых в процессе обивки приемов. Пользуйтесь этим разделом как справочником при





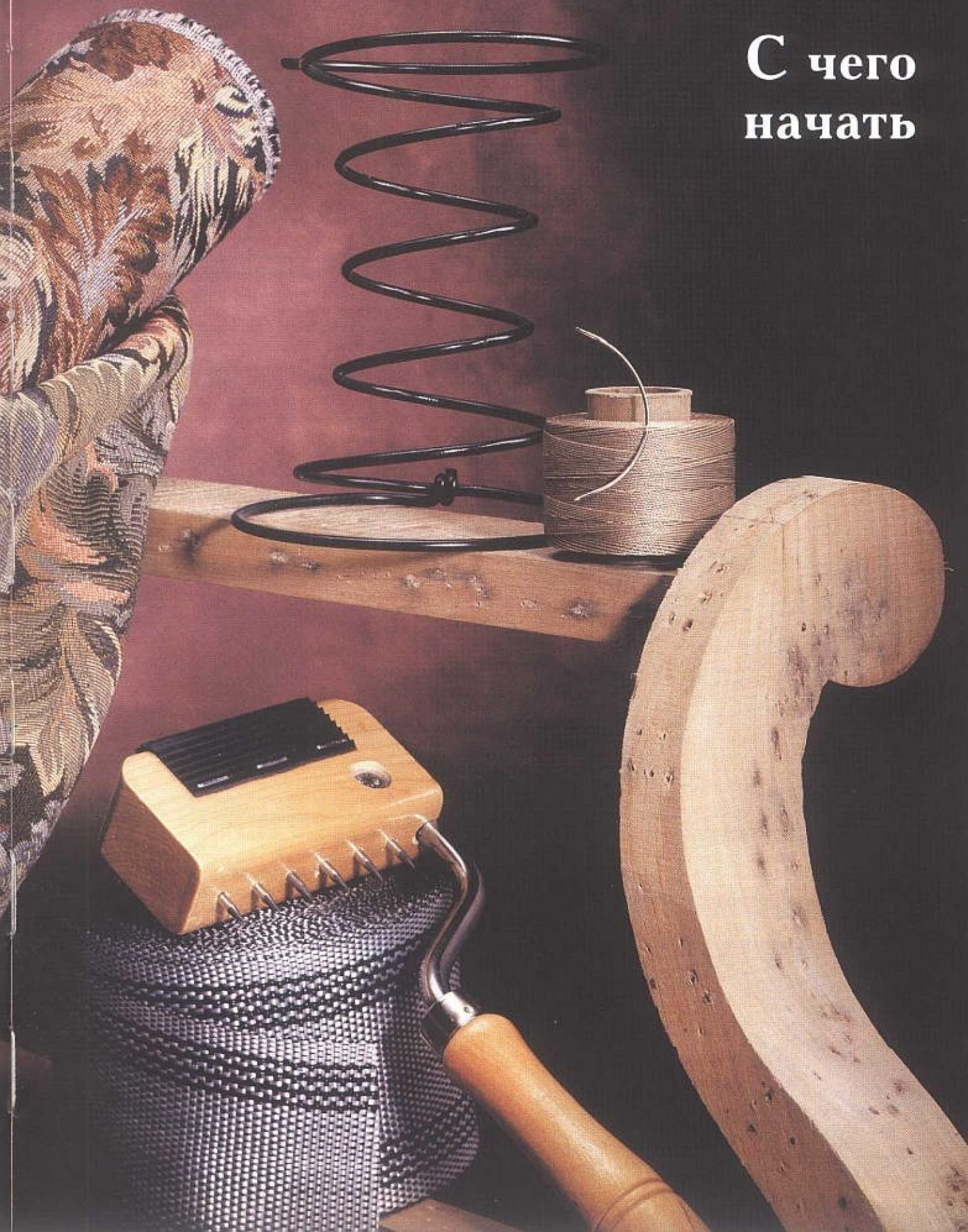
выполнении таких работ, как удаление изношенной обивки, натягивание мебельной тесьмы или ремней, установка пружин, изготовление подушек и пошив чехлов.

Независимо от того, предполагаете ли вы восстановить какой-либо один предмет мебели, или собираетесь превратить это занятие в хобби, оборудуйте себе рабочее место вне пределов вашего основного жилого пространства. Прикиньте, сколько времени вы сможете уделять этой работе. Скорее всего вам потребуется неоднократно прерывать ее, поэтому организуйте рабочее место так, чтобы материалы и инструменты не мешали никому из домашних.

В разделе «Варианты обивки» описаны приемы обивки и их последовательность так, чтобы даже начинающий мог качественно выполнить эту работу. Учитывая бесконечное разнообразие мебельных конструкций, вам, вероятно, придется сочетать различные технические приемы, относящиеся к разным из описанных здесь видов мебели, чтобы выполнить работу с конкретным предметом вашей обстановки. Так, например, для обивки полукресла понадобится применить отдельные приемы, используемые при обивке мягкого кресла или кресла с подголовником. А старинная скамеечка из резного дерева для ног только выиграет, если дополнить ее тоненькой подушечкой. Сравните конструктивные особенности вашей мебели с изображенными на иллюстрациях и используйте приемы ремонта и обивки, применимые к вашему конкретному случаю.



С чего
начать



Инструменты

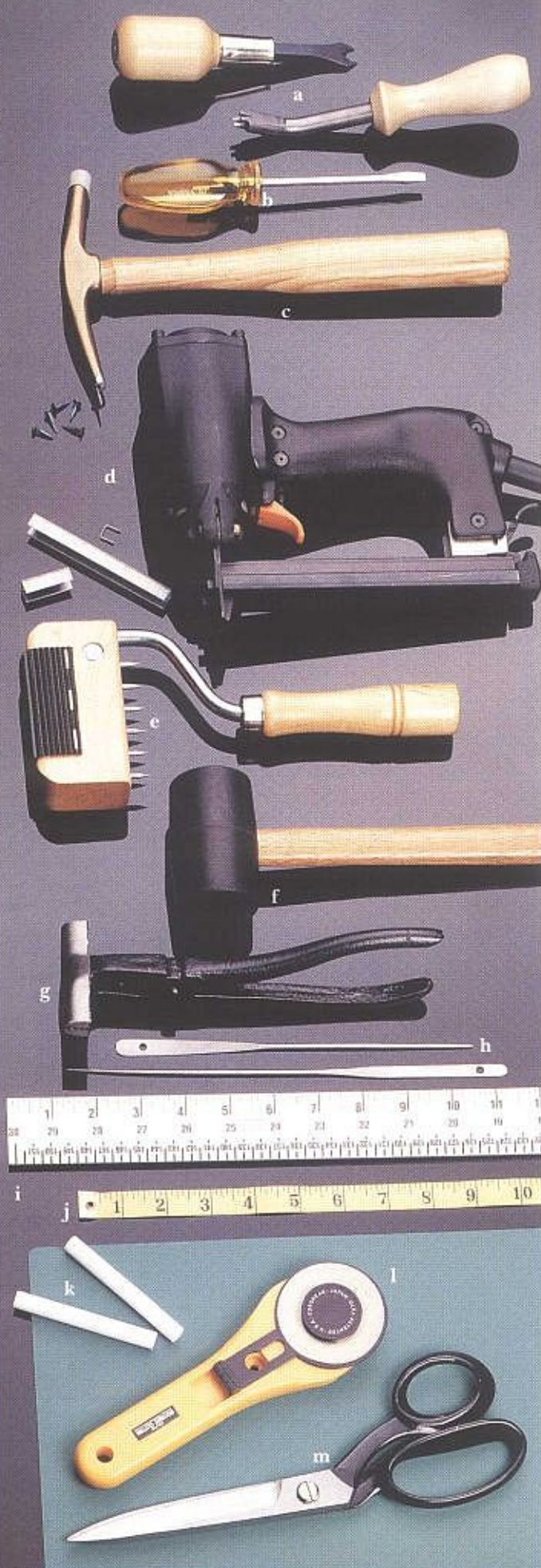
Качественная реставрация мебели невозможна без применения специальных инструментов. Приобретя эти инструменты и научившись правильно пользоваться ими, вы осуществите свои замыслы и добьетесь высоких результатов.

Инструменты для обивки

Гвоздодер и скобосниматель (а) предназначены для извлечения обивочных гвоздей и скоб при снятии старой обивки с мебели, которую предстоит обивать заново. Маленькая отвертка или долото (b) также могут быть использованы для удаления старых гвоздей и скоб. Молоток для обивочных работ (c) имеет один магнитный наконечник, удерживающий гвоздь, при этом вторая рука остается свободной для придерживания ткани. На фотографии показан молоток с пластиковым наконечником для забивания декоративных гвоздей. Электрический пистолет для забивания скоб (d) дает возможность быстро и надежно прикрепить новую ткань. Приобретите модель, подходящую для скоб, размером 1 и 1,3 см. Замена рваной или растянутой тесьмы (ремней) становится неизмеримо легче, если вы пользуетесь приспособлением для натягивания тесьмы (e). Оно действует как рычаг, позволяя вам одной рукой натягивать тесьму, а другой в это время прибивать ее гвоздями или прикреплять скобами. Клянки (f) из резины или сыромятной кожи используются для прибивания гибких крепежных лент и выправления мягких поверхностей. Растягивающие щипцы (g) предназначены для тесьмы и ремней, но могут также использоваться и для натягивания ткани во время прикрепления ее к каркасу. Регуляторы обивки (h) представляют собой длинные металлические стержни длиной 20,5 и 25,5 см многоцелевого назначения. Скругленный конец регулятора используется для формирования складок или дополнительного набивания острых углов. Острым концом удобно прокалывать ткань, раздвигая, но не разрывая нити. Закончив набивать, отверстие в ткани легко закрыть, осторожно возвратив нити в прежнее положение.

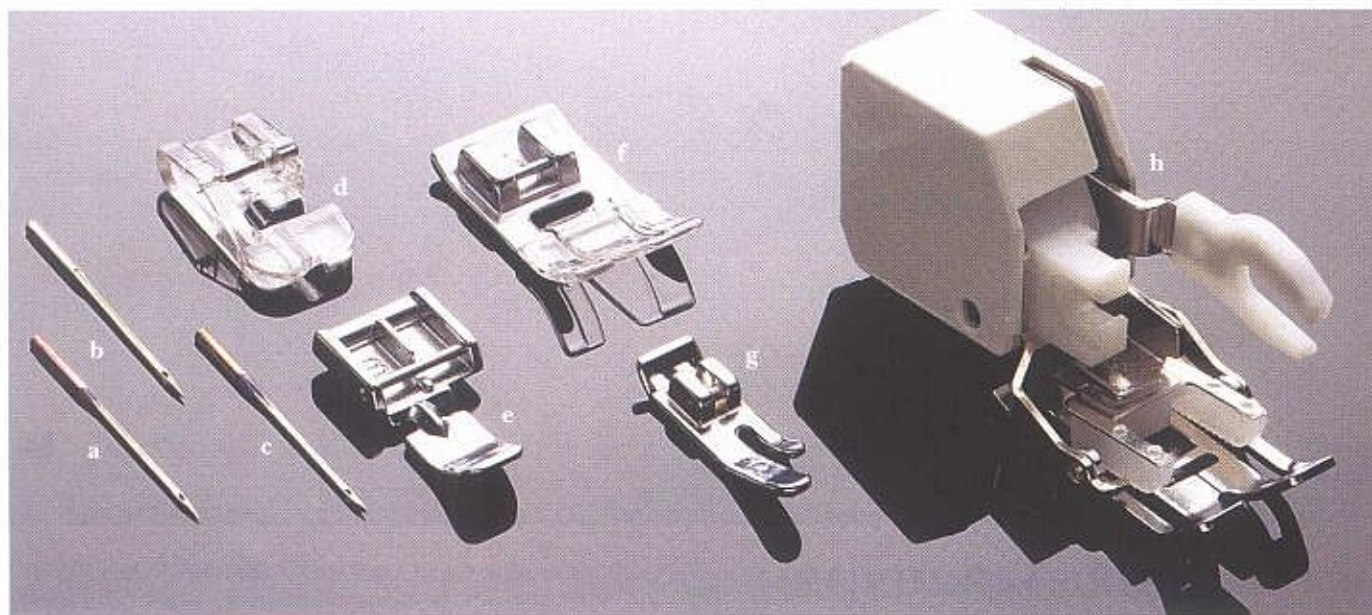
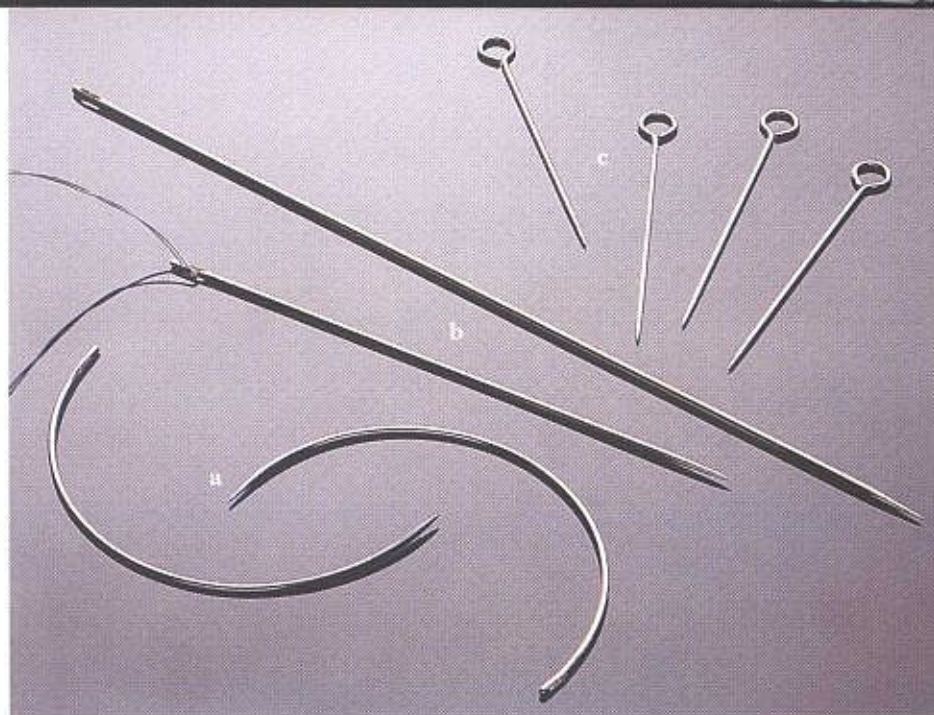
Инструменты для измерения, разметки и раскроя

Для обивки необходима линейка или деревянный метр (i). Для измерения неровных поверхностей вам также потребуется хорошая портновская сантиметровая лента (j). Твердые белые мелки (k) применяются для разметки линий раскроя на ткани, поролоне подушек и для многих других целей, требующих разметки. Дисконный нож (l) облегчает работу при раскрое полосок ткани для канта. Кроме того, обзаведитесь качественными ножницами (m) для раскроя обивочной ткани, ватина и других материалов.



Булавки и иглы

Существует несколько видов швейных игл, предназначенных для обивки мебели. Изогнутые иглы (а) применяются для сшивания ткани в тех местах, где закрепление скобами или гвоздями невозможно. Они используются также для прикрепления пружин к тесьме и мешковине. Изогнутые иглы с круглым концом используются для ткани, а со сплюснутым концом — для кожи и винила. Иглы для пришивания пуговиц к обитой мебели (b) могут быть длиной от 15 до 46 см, ими также удобно прокалывать наполнитель, прикрепляя его к основанию. Обивочные булавки (с) применяются для временного закрепления ткани, перед тем как ее прибить или подвернуть.



Приспособления для швейных машин

Хотя специалисты-мебельщики пользуются промышленным швейным оборудованием, но и бытовые швейные машины могут быть успешно применены для сшивания обивочной ткани небольшой и средней плотности. Работу облегчат специальные приспособления.

Вставьте в вашу швейную машину толстые иглы. Для легких тканей и тканей средней плотности используйте иглы 100 (а). Для тяжелых тканей выберите иглы 110 (b). Специальные иглы для шитья кожи и винила (с) имеют клинообразный конец, прорезающий узкое продольное отверстие вместо круглого.

Лапка для канта очень удобна при выполнении канта с проложенным шнуром. Глубокий паз в подошве

лапки прижимает шнур между слоями ткани, позволяя выполнить плотный кант. Если лапка для канта не подходит к марке вашей швейной машины, можно использовать универсальную лапку, такую, как Pearls'N Piping Foot™ (d), выпускаемую фирмой Creative Feet и подходящую для выполнения канта шнуром и без шнура на тканях толщиной до 6 мм. Лапка для застежки-молнии (е) применяется для вшивания «молнии» в подушки, а также может быть использована для вшивания канта, если нет соответствующей лапки.

Лапка общего назначения (f) или лапка для прямой строчки (g) может использоваться для выполнения любого шва, исключая окантовочный. Лапка Even Feed® (h) может применяться для предохранения от смещения слоев ткани при сшивании скользящих тканей, таких, как обивочный бархат.



Принадлежности для обивки

В качестве основного формообразующего наполнителя мебели используются различные материалы. Во многих современных образцах для придания заданной формы применяется поролон, а для набивания — синтетическая вата. Нередко, главным образом в старинных образцах, для придания формы и в качестве наполнителя используются в основном натуральные материалы, такие, как прорезиненное волокно кокосового ореха (как наполнитель) и вата из хлопка (для набивки). Часто мебельщики используют сочетания материалов, синтетических и натуральных. Например, подлокотники и спинка кресла выполнены из материалов натуральных волокон, а подушка — из поролона, обернутого синтетической ватой.

Если вы выбрали для обивки мебель, в основе которой материалы из натуральных волокон в хорошем состоянии, лучше используйте их повторно, аккуратно сняв их на время. Добавьте набивку или замените ее полностью ватой из хлопка или синтетической. Если оригинальные материалы нельзя использовать вновь, изготовьте новую основу из поролона и синтетической ваты, что гораздо доступнее, экономичнее и легче в обработке.

Для сохранения подлинности антикварные образцы необходимо реставрировать с использованием натуральных материалов. Однако, сняв обивочную ткань со старой мебели, часто обнаруживают такие экзотические материалы, как конский волос, мох, пакля или солома. Если это необходимо, их можно использовать вторично, хотя вряд ли вам удастся восполнить их недостаток аналогичным материалом. Кроме того, работа с ними требует больше времени и опыта. Но часто небольшое количество ваты из хлопка — это все, что необходимо для возвращения мебели ее оригинального вида и формы.



Материалы для набивки

Поролон (а), чаще всего используемый для основы мебели, выпускается различной толщины и степени плотности. Высокоэластичный поролон, обладающий прекрасной способностью сохранять форму, применяется для сидений. Мебельщики режут поролон специальной электрической пилой с вертикальным лезвием. Можно использовать также кухонный электрический нож, но для получения ровного среза необходимо направить лезвие перпендикулярно к поверхности поролона. Поролон толщиной менее 2,5 см режется ножницами. Спрей-клей для поролона (b) применяется для прикрепления материала к мебельной тесьме или склеивания его с синтетической ватой.

Синтепон (с), отличающейся мягкостью и упругостью, используется в основном в современной мягкой мебели. Его легко резать ножницами, а также можно прикреплять скобами непосредственно к каркасу и не нужно покрывать внутренним чехлом.

Вата из хлопка (d) в зависимости от назначения может быть разной степени очистки. Дешевые сорта ваты обычно менее рыхлые, они могут включать семена и другие загрязнения. Для верхних слоев набивки используется высокосортная вата. Ватная набивка не режется, а аккуратно отрывается по размеру.

Кокосовое волокно (e) представляет собой жесткий набивочный материал, изготовленный из внешней оболочки кокосового ореха. Поскольку оно довольно тонкое, его целесообразно использовать для набивки в тех местах, где требуется минимальная толщина основы — таких, как сиденья стульев или слабо набитые спинки и подлокотники кресел.

Прорезиненный волос (f) используется там, где требуется более плотная и тугая набивка. Поскольку этот материал при сжатии издает хрустящий звук, его не рекомендуется использовать для сидений.



Материалы для основы

Для защиты от пыли снизу мебель обивают плотной хлопчатобумажной тканью (бязью) либо нетканым материалом (а) обычно темного цвета.

Мешковина (b) применяется для покрытия пружин и мебельной тесьмы в пружинном блоке.

Деним (или матрасная ткань) (с) — это плотная хлопчатобумажная ткань различных цветов, сочетающаяся с обивочной тканью. Деним используется для покрытия участков под сиденьем кресла, а также для лучшего натягивания чехлов.

Мебельная тесьма, поставляемая в продажу в рулонах, бывает как синтетической (d), так и джутовой (e). Синтетическая крепче джутовой и не подвержена гниению при попадании влаги. Но джутовая тесьма необходима для обивки старинной мебели, чтобы сохранить ее подлинность.

Кромочный валик (f) — это длинный, плотно скрученный свиток, накладываемый на деревянное или проволочное ребро каркаса для его смягчения и одновременного снижения нагрузки на обивочную ткань.

Нитки, шпагаты и шнуры

Синтетические (полиэстр) нитки (g) больше всего подходят для сшивания обивочной ткани на швейной машине. Они достаточно прочные и не слишком толстые. Нейлоновые нитки (h) предпочтительны для сшивания вручную. Их легко вдевать в ушко изогнутых игл. Эти нитки бывают различных цветов. Нейлоновый шпагат для пуговиц (i) очень прочный материал, он пригоден для различных целей — пришиванию пуговиц, вшиванию кромочных рулонов и укрепления швов, прикреплению мебельной тесьмы и мешковины к пружинам. Пружинный шпагат (j), который бывает как джутовым, так и синтетическим, используется для стягивания пружин (с. 32). Шнур для канта (k) чаще всего бывает толщиной 3,8 мм. Для большинства обивочных тканей больше всего подходят шнуры из хлопка.



Гвозди, скобы и застежки-молнии

Гвозди для тесьмы (а) используются для крепления мебельной тесьмы к каркасу (причем они не повреждают дерева), а также для прикрепления концов ниток при ручном шивании и в других случаях, когда только обивочных гвоздей недостаточно. Наиболее часто применяются обивочные гвозди (b) — № 3 и 6 (меньший номер соответствует более мелким гвоздям). Обивочные гвозди упаковываются в стерильных условиях, так как чаще всего во время работы их держат во рту. Скобы (с) — самое распространенное и простейшее крепление для большинства обивочных работ, исключая замену обивочной ткани на старинной мебели, где используются только гвозди. Выпускается много видов декоративных гвоздей (d), различных рисунков и размеров для любой ткани, использу-

емой при обивке мебели. Крепежная тесьма (е) — это картонная полоска шириной 1,3 см, используемая как направляющая для прикрепления деталей обивочной ткани. Крепежная полоска (f) имеет острые выступы, равномерно расположенные по всей длине. Она применяется для незаметного прикрепления кусков обивочной ткани, если вбивание гвоздей невозможно. Крепежная металлическая лента (g) используется для тех же целей на изогнутой поверхности.

Прочные застежки-молнии с металлическими или пластиковыми зубьями используются для вшивания в съемные чехлы на подушки. Застежки-молнии могут быть фиксированной длины (h) или непрерывной лентой-молнией (i), которую отрезают до нужной длины, затем устанавливают замок.



d

d

c

b

a

Мебельные ткани

Ткань, выбранная для обивки, определяет внешний вид готового изделия, его комфортность и срок службы. Цвет и рисунок, конечно же, играют большую роль при выборе ткани, но еще важнее учитывать ее структуру.

Обивочные ткани вырабатываются из различных волокон. Натуральные волокна могут быть как растительного происхождения (хлопок, лен или рами — китайская крапива), так и животного (шерсть или шелк). Синтетические волокна включают нейлон, акрил, полиэстер и олефин. Вискоза — это искусственное волокно, вырабатываемое из растительного сырья.

Ткани из смеси волокон позволяют использовать преимущества каждого вида. Вискозное полотно, например, быстро изнашивается, но в смеси с более прочными волокнами придает ткани способность легко окрашиваться и отражать свет, что делает ее блестящей. Натуральные ткани в основном легче обрабатываются, чем искусственные, в то время как синтетические волокна в смеси с натуральными позволяют получать более износостойкую ткань.

Некоторые ткани выработаны особым ткацким способом — «дорожкой», при котором долевые нити прокладываются горизонтально, а не как обычно вертикально, вдоль длины полотна. Этот способ дает возможность сэкономить значительное количество ткани, особенно при обивке диванов.

Ткани классифицируются в зависимости от вида ткацкого переплетения и отделки. Полотняное переплетение (a) — самое простейшее. Прочность таких тканей зависит от прочности нитей и плотности переплетения. При атласном переплетении (b) одни нити перекрывают другие, что придает поверхности ткани блеск. Такие ткани вырабатывают с печатным рисунком, их широко используют для драпировки и обивки мебели. Ткани в рубчик (c) являются разновидностью тканей полотняного переплетения. При их выработке более тонкие нити чередуются с более толстыми, создавая рубчик. Их износостойкость ограничена. Поверхность велюровых тканей или тканей с ворсом (d) представляет собой густо расположенные вертикальные концы разрезанных или неразрезанных нитей. Бархат и шениль относятся к ворсовым тканям. Жаккардовые ткани (e) имеют тканый узор, созданный на специальном ткацком станке. Камка, гобелен и парча — жаккардовые ткани. Современные ткани (f) создаются на основе вариантов основных видов тканей или их сочетаний.

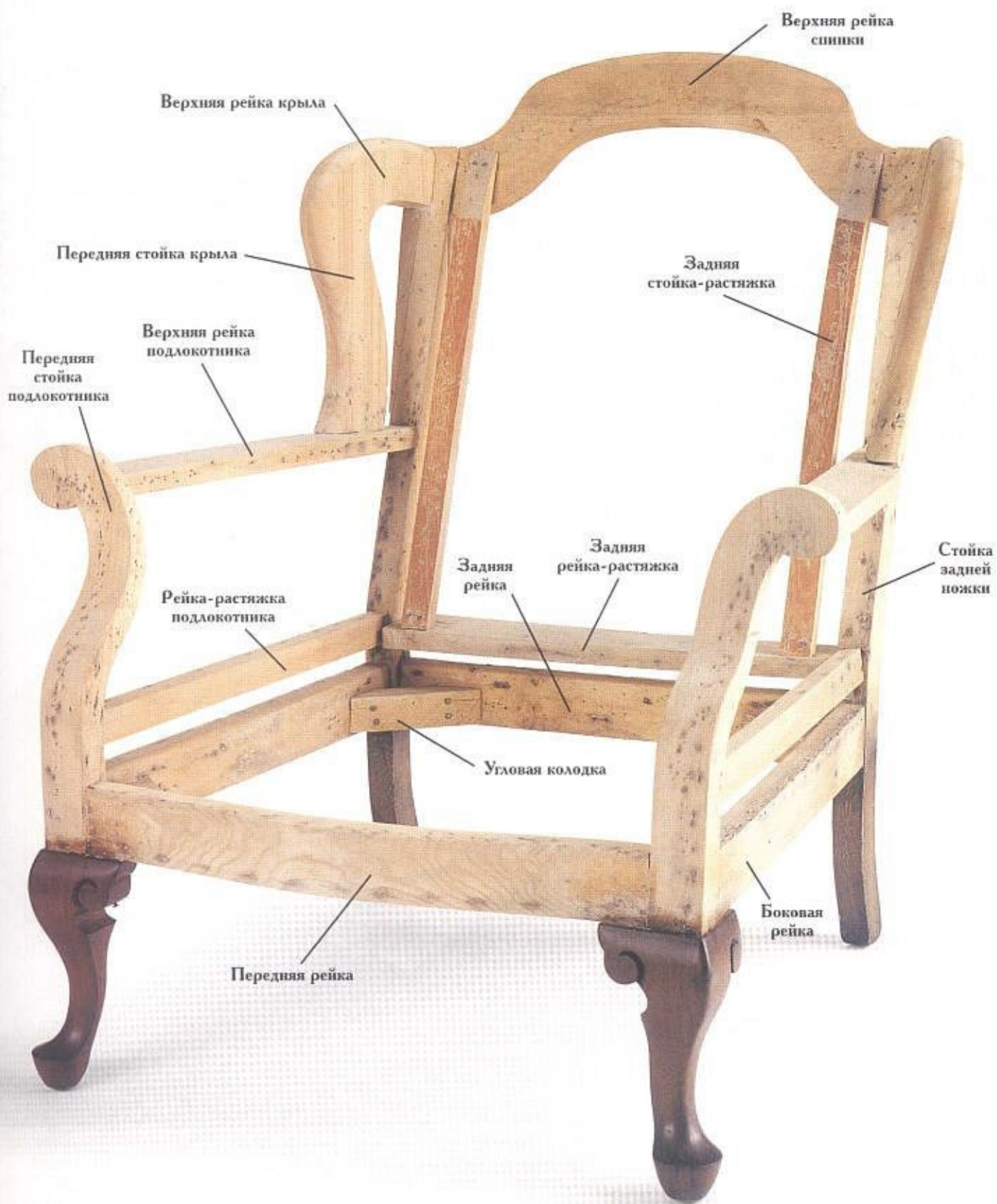
Большинство обивочных тканей имеют пылеотталкивающую или грязеотталкивающую пропитку, значительно увеличивающую срок службы ткани. На ткани полотняного переплетения и ворсовые иногда с изнаночной стороны наносят латексный слой, что удерживает нити от смещения или укрепляет ворс. Плотный латексный слой с изнаночной стороны делает ткань довольно жесткой и трудной для обработки.

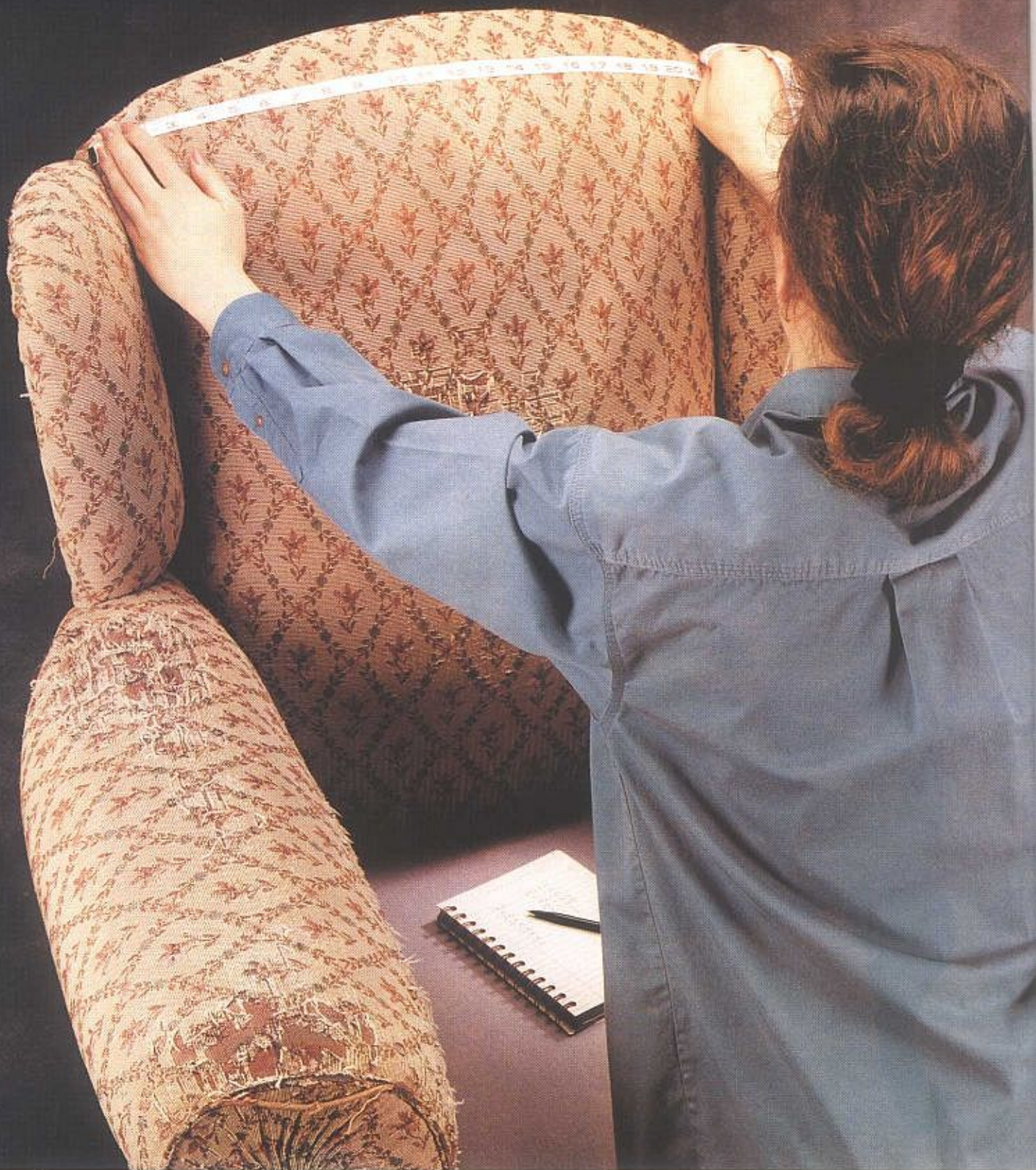
Элементы мебели

Для освоения процесса и приемов обивки мебели вам необходимо знать точные названия элементов и деталей мебели, как обитой, так и отдельно каркаса. Познакомьтесь с этими названиями, приведенными на фотографиях. В зависимости от конструкции из-

бранный вами для обивки предмет мебели может не иметь каких-то элементов, изображенных на фотографиях, или включать детали, которые отсутствуют на них, например оборка, коробки в подлокотниках или сзади.







Измерьте и запишите точный размер каждой детали с учетом приблизительной величины припуска ткани на швы. Определите размер ткани для обивки каждой детали, учитывая необходимый запас для натяжения ткани и прикрепления ее скобами, а также припуски на швы, как указано в таблице на с. 21. Внимательно проверьте ваш список, чтобы убедиться, что вы не забыли ни одной детали. Затем выберите оптимальный план раскладки выкройки на ткани.

Измерение и раскрой

Прежде чем снять обивку с мебели, тщательно измерьте каждую деталь мебели. Это важно не только для определения необходимого количества ткани, но и для планирования экономного раскроя ткани. Помните, что большая часть деталей обивки представляет собой прямоугольники, которые требуется подгонять до нужных формы и размера в процессе обивки. Таким образом, важно измерить каждую деталь мебели по наибольшему длине и ширине.

Составьте перечень всех деталей обивки, которые вам необходимы, и запишите их площадь, умножая длину на ширину. Помните, что длина — это расстояние между крайними точками детали сверху вниз, а ширина — от одного края до другого справа налево. Затем приплюсуйте необходимые припуски: по 5 см со всех сторон, которые будут прикрепляться гвоздями или скобами, и по 1,3 см с каждого края, которые будут сшиваться. Наконец, измерьте общую длину канта, используемого для вашего предмета мебели. Примерная таблица, приведенная ниже, составлена на основе измерений деталей кресла, изображенного слева. Ваша таблица измерений может включать детали, не указанные в этой таблице, например оборку, корочки в подлокотниках или саади.

Общая длина некоторых деталей обивки, включая внутреннюю часть спинки, подлокотников и крыльев, учитывает ткань, которую не видно до снятия обивки. Например, припуск по нижнему краю внутренней стороны спинки в том месте, где она соприкасается с прокладочным покрытием и крепится к задней рейке кресла,

составляет несколько сантиметров. Не забудьте учесть необходимые припуски в своих измерениях.

Чтобы сэкономить на дорогой мебельной ткани, используют куски дешевой ткани — вставки, которые пришиваются в незаметных местах. Для определения размера детали обивки, к которой будет пришита вставка, измерьте видимую часть обивочной ткани, добавив 1,3 см по каждому краю, сшиваемому с другой деталью обивки, и 5 см по каждому краю, сшиваемому со вставкой. Этим удастся скрыть вставку в готовом изделии. Выкраивайте вставку по размеру скрытой части обивки, прибавив по 5 см.

После измерения начертите выкройку всех деталей обивки на миллиметровой бумаге, как показано на с. 22 и 23. Расход ткани можно точно определить по чертежу. Чтобы избежать дорогостоящих ошибок, покупайте ткань только после того, как вы тщательно произвели все измерения.

Раскраивайте ткани по прямой линии, следуя направлениям нитей. Используйте при раскрое столярный угольник или начертите линии по точкам, отмеченным на кромке ткани. Разложите выкройку на лицевой стороне ткани, намечайте линии разреза мелком; счет ведите от ровного края. На изнаночной стороне каждой детали обивки по мере раскраивания надписывайте ее точное название. Проведите также меловую линию, отмечая нижний край каждой детали.

Расчет расхода ткани

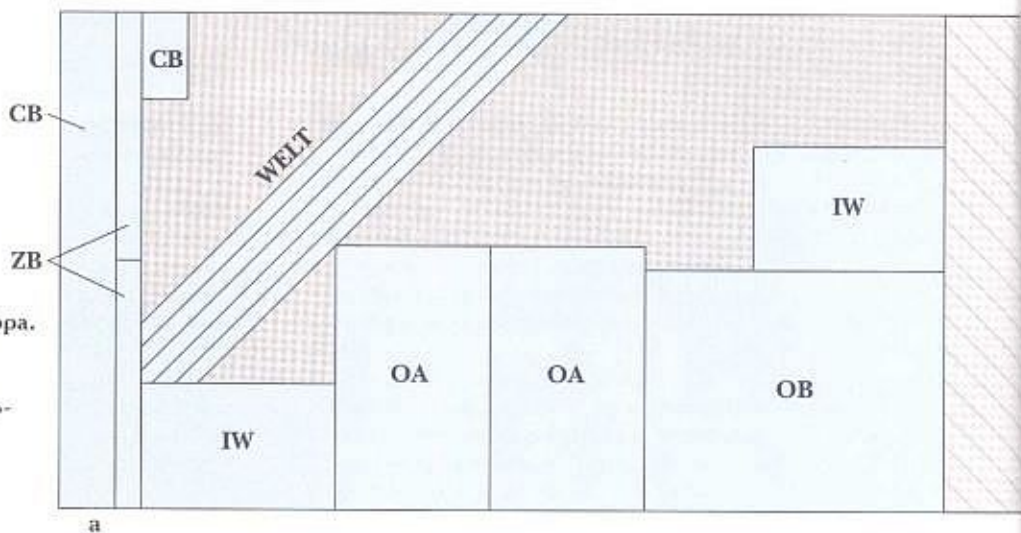
Деталь обивки кресла	Действительный размер (включая припуск), см	Припуски (1,3 см на шов; 5 см на натяжение)	Размер куска ткани, см
Передняя стяжка сиденья (FB)	14 x 53,5	+	6,5 x 10 = 20,5 x 63,5
Предохранительная обивка (N)	15 x 53,5	+	2,5 x 10 = 18 x 63,5
Внутренняя сторона спинки (IB)	91,5 x 81,5	+	10 x 10 = 102 x 91,5
Внутренняя сторона подлокотника (IA)	68,5 x 68,5	+	10 x 10 = 78,5 x 78,5
Передняя стяжка подлокотника (FAB)	46 x 20,5	+	10 x 6,5 = 56 x 26,8
Внутренняя сторона крыла (IW)	43 x 23	+	10 x 10 = 53,5 x 33
Внешняя сторона подлокотника (OA)	35,5 x 66	+	10 x 10 = 46 x 76
Внешняя сторона крыла (OW)	38 x 18	+	10 x 10 = 48,5 x 28
Внешняя сторона спинки (OB)	76 x 58,5	+	10 x 10 = 86,5 x 68,5
Лицевая сторона подлокотника (AP)	39,3 x 10	+	10 x 10 = 49,8 x 20,5
Съемная подушка* (C)	56 x 48,5		
Борт подушки* (CB)	10 x 160		
Борт с застежкой-молнией (ZB)	5 x 66		
Кант** (W)	637,5		676 x 4

* Размеры кусков ткани для верха (низа) и борта подушки, а также борта с застежкой-молнией определяются после изготовления выкройки для подушки (с. 50).

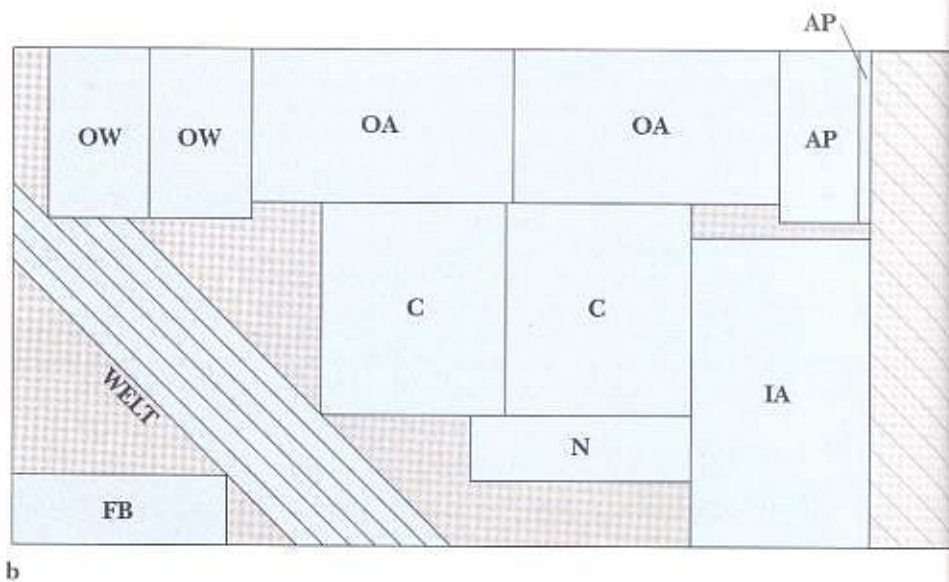
** Припуск при изготовлении выкройки канта должен включать ширину шва и срезаемую часть.

План раскладки выкройки на ткани

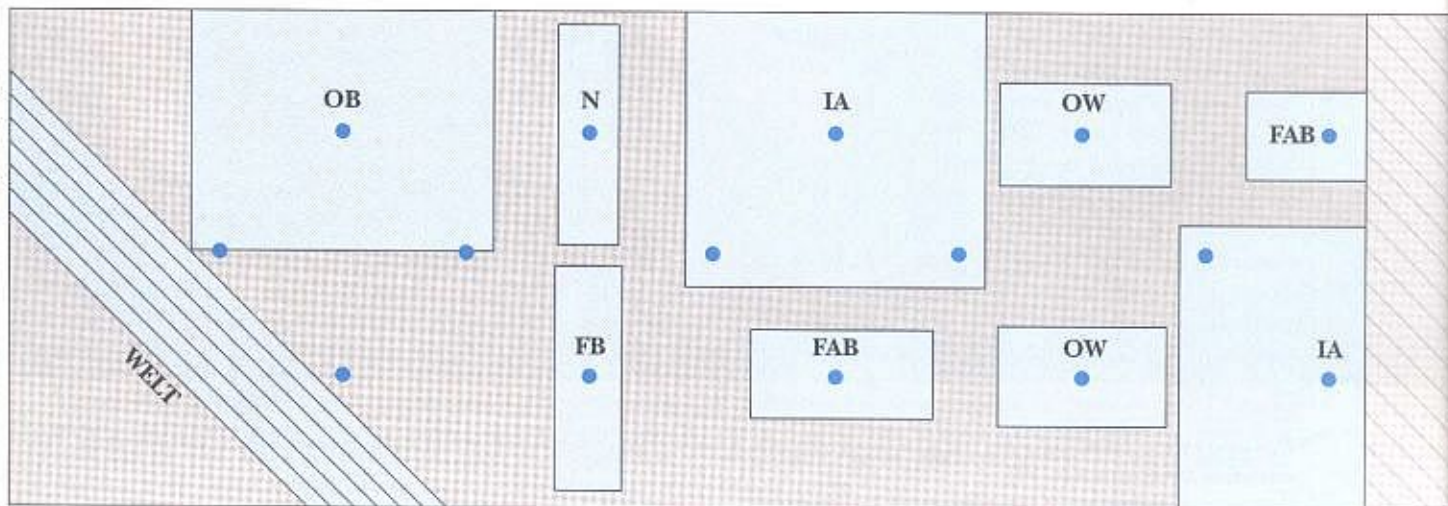
План раскладки для ткани без узора.
(а) Чаще всего обивочные ткани имеют ширину 137 см. Поскольку детали выкройки имеют прямоугольную форму, этот план раскладки подходит как для ткани с ворсом, так и без ворса.

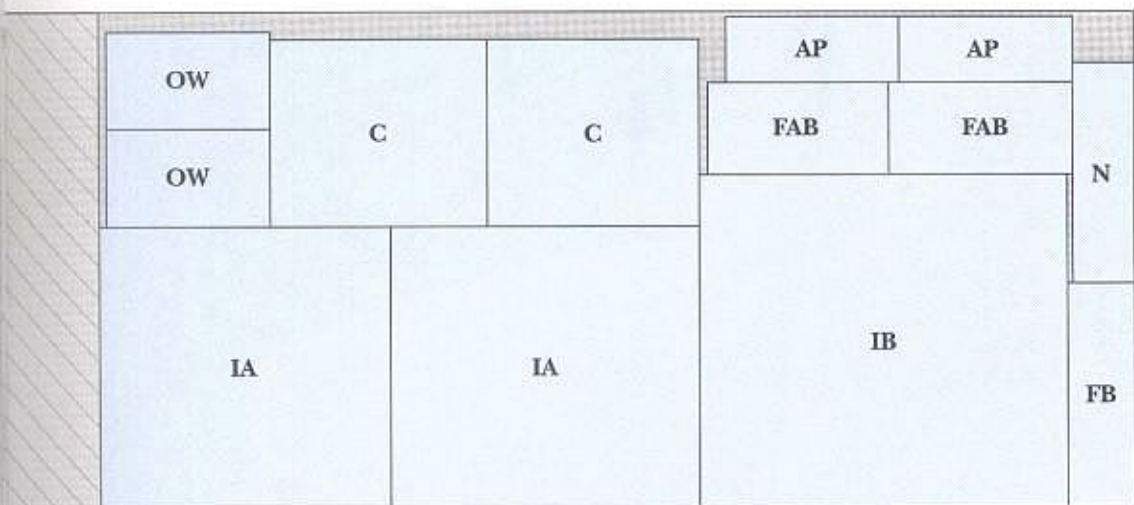


План раскладки для ткани, выработанной способом «дорожка».
(b) Если используется такая ткань (с. 17), располагайте детали выкройки так, чтобы их длина соответствовала поперечной нити. Это наиболее экономный план раскладки.

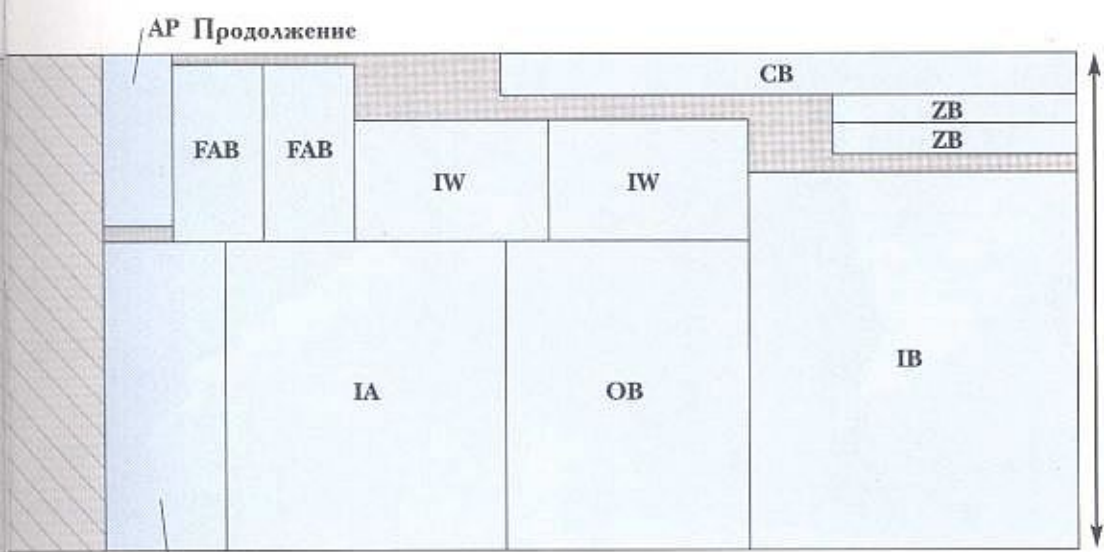


План раскладки для ткани с узором.
(с) Необходимо обращать особое внимание на раппорт и расположение рисунка. Крупные повторяющиеся фрагменты, обозначенные на плане раскладки точками, следует размещать по центру выступающих деталей, таких, как верхняя и нижняя стороны подушки, внешние и внутренние стороны спинки и подлокотников. Рисунок не должен прерываться, начиная от верха внутренней стороны спинки до низа передней стяжки или оборки. Как правило, рисунок располагают горизонтально.



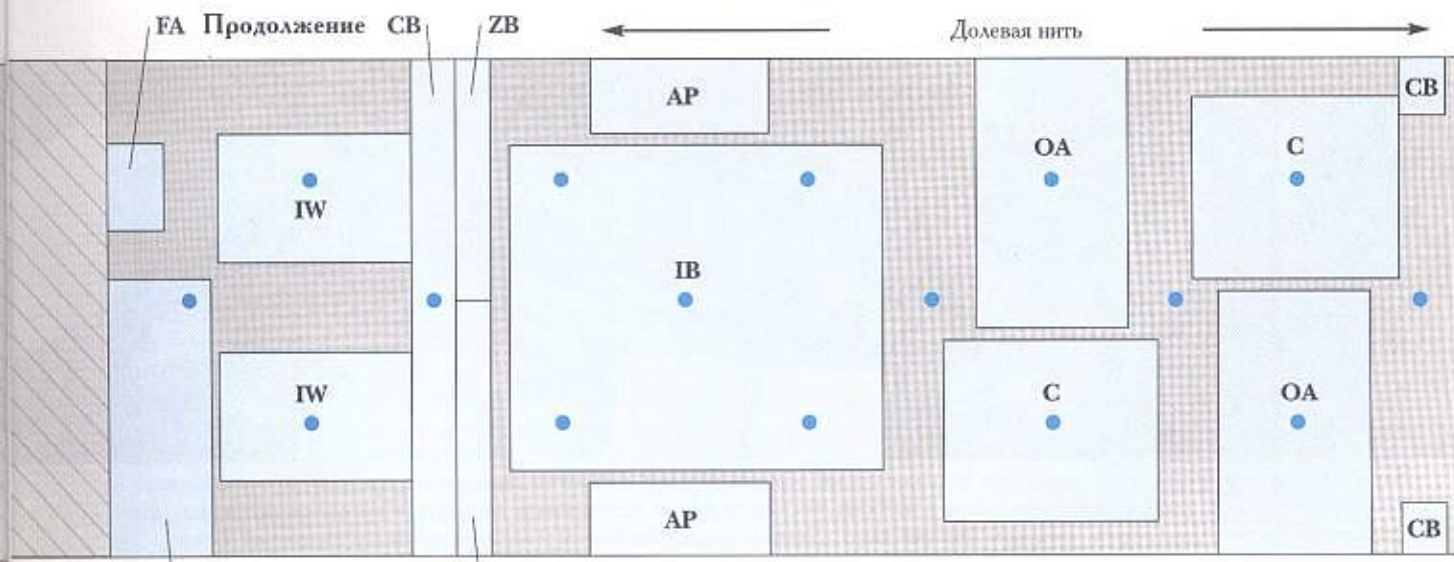


← Долевая нить →



Долевая нить

IA Продолжение



← Долевая нить →

IA Продолжение

ZB



Закройте пол на рабочем месте брезентом. Удаление старой обивочной ткани — занятие пыльное и грязное. Выбрасывайте использованные гвозди, скобы, крепежные ленты и полоски, так как их нельзя использовать повторно, а также все материалы, применявшиеся как наполнитель, имеющие затхлый запах. Делайте подробные записи и зарисовки каждой снимаемой детали обивки. Это станет вашим руководством в дальнейшей работе.

Удаление старой обивки

Удаление с мебели старой обивки — это способ, который поможет понять, как действовал мастер, обивавший вашу мебель, поэтому делайте записи. Перед тем как удалить хотя бы одну скобу, зарисуйте каждую особенность, если хотите воспроизвести ее в новой обивке, например складки на передней стороне подлокотника или сборки в углу предохранительной обивки. Определите все места, где требуется дополнительный наполнитель. Отметьте каждую деталь обивки по его месту, а также направление нитей. Запишите швы и соединения, имеющие кант; отметьте общую длину использованного канта. Снятые детали обивочной ткани представляют собой части складной головоломки.

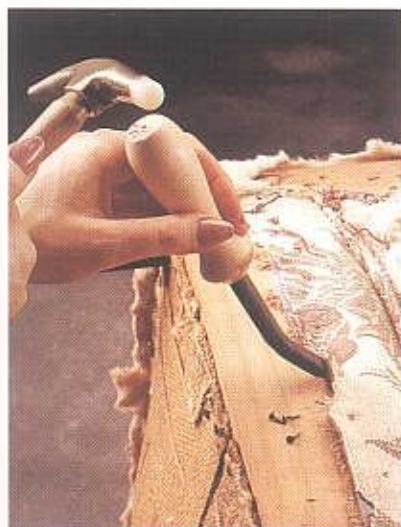
Чтобы избежать напряжения мышц спины и боли в коленях, поставьте ваше изделие на приподнятую поверхность или обитые козлы. Тогда вы сможете выполнять работу стоя или сидя в удобном положении, не наклоняясь и не становясь на колени.

Снимайте ткань в последовательности, обратной той, в которой выполнялась обивка. Например, если вы меняете обивку мягкого кресла, сначала удалите оборку

и весь кант вдоль нижней кромки. Затем снимите ткань с внешней стороны спинки, внешних сторон подлокотников и крыльев. Ослабьте крепления, удерживающие обивку на внутренней стороне спинки, внутренних сторон подлокотников и крыльев. Оставьте обивку, слегка удерживающейся скобами (с. 68), в таком положении, чтобы не смещался наполнитель. В конце удалите прокладочное покрытие и предохранительную обивку. Когда каждый кусок старой обивки отсоединен или снят, запишите, каким способом он был прикреплен к смежным частям каркаса: машинный шов, ручной шов, скобы или крепежная полоска. Оставьте эти части, чтобы сверяться с ними во время работы.

Удалите наполнитель и набивку лишь в необходимой степени. Проверьте прочность каркаса, надежность тесьмы и пружин; определите, нужно ли заменить наполнитель или дополнить набивку. Некоторые образцы мебели имеют под внешним слоем обивочной ткани обивку из муслина. Ее можно не трогать, если в замене нуждается лишь внешняя ткань. Тем не менее если вы обнаружите любые дополнительные слои старой обивочной ткани, удалите их.

Советы при удалении обивки



Удаление гвоздей и скоб. 1) Держите гвоздодер или скобосниматель под острым углом, соприкасаясь кончиком с деревом у кромки гвоздя или скобы. Ударьте по концу рукоятки молотком для обивочных работ, подгоняя кончик под гвоздь или скобу.



2) Подденьте гвоздь или скобу.



3) Ухватите гвоздь или скобу плоскогубцами, поверните плоскогубцы в направлении волокон дерева, извлекая гвоздь или скобу (извлечение против волокон повреждает или ослабляет дерево). Извлеките все гвозди и скобы. Забейте все обломившиеся части, которые невозможно извлечь.

Простой ремонт каркаса

Если уж вы решили потратить время, силы и деньги на замену обивки, то важно начать с ремонта мебельного каркаса. После удаления обивочной ткани проверьте, нет ли расшатанных соединений, сломанных реек или стоек. Простой ремонт можно выполнить при минимальных столярных навыках.

Это также подходящий случай полностью обработать любые незащищенные части дерева (если это необходимо). В любом случае мелкие царапины и потертости можно устранить с помощью простейших приемов.

Замажьте мелкие царапины специальным маркером цвета мореного и полированного дерева.



Снимите старую полировку, используя мебельный лак и растворитель, осторожно протирая тончайшей металлизированной салфеткой.



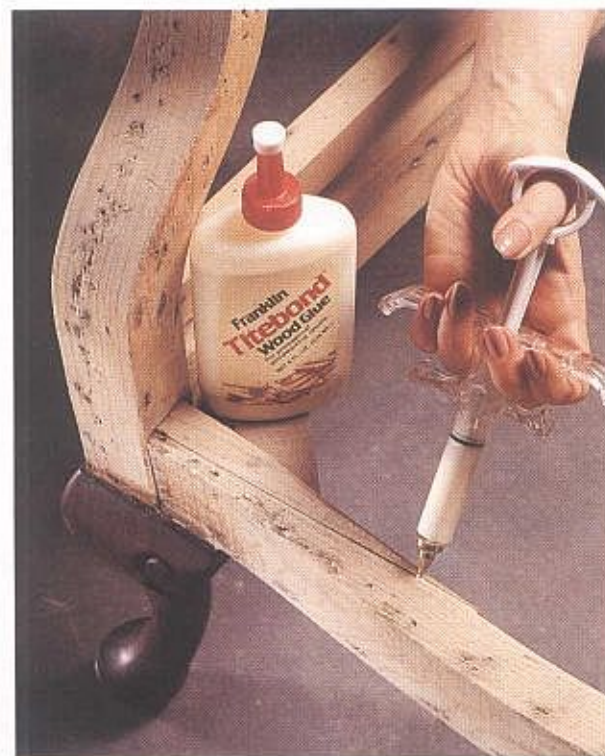
Укрепите ослабленные угловые колодки, сначала нанеся клей, а затем вернув шурупы.



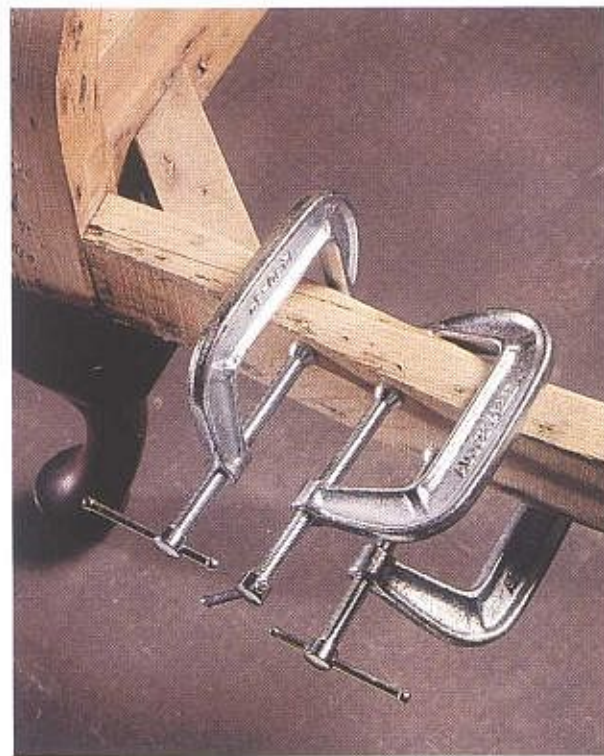
Для склеивания ослабленных соединений. 1) Вскройте соединение. Нанесите на старый клей для размягчения горячий уксус; соскоблите старый клей.



2) Нанесите достаточное количество столярного клея на соединение. Соедините части, плотно прижмите. Дайте высохнуть, следуя указаниям производителя клея.



Треснувшие рейки или стойки. 1) Впрысните столярный клей в трещину, используя клеевой шприц.



2) Зафиксируйте рейку или стойку. Дайте высохнуть, следуя указаниям производителя клея.

Тесьма

Опорная конструкция для большинства элементов мебели представляет собой туго натянутые полоски тесьмы. Тесьма используется в сиденьях, спинках и подлокотниках в качестве основы для пружин или наполнителя. Она принимает на себя максимум веса сидящего или лежащего человека. Приступая к обивке мебели, удостоверьтесь, не изношена ли тесьма и хорошо ли она натянута. Если мебель уже использовалась, стоит потратить время и силы для замены тесьмы на новую, туговую.

Тесьма обычно имеет ширину 9 см и бывает различной длины. Синтетическая тесьма и тесьма, выработанная из смеси джутового и синтетических волокон, такая, как Jutelac™, очень прочны и могут использоваться для любых элементов мебели. Джутовая тесьма с красной полосой предназначена для кресел, так как она практически нерастяжима. Джутовая тесьма с черной полосой чуть менее прочна; она используется для спинок и подлокотников кресел и диванов. Приспособление для натягивания тесьмы значительно облегчает закрепление тесьмы с необходимым натяжением. Для удобства и в целях экономии работайте с мотком тесьмы, не отрезая от нее полоски. Прикреплять тесьму в сиденье и спинке лучше гвоздями. В тех местах, которые не подвергаются большому нагрузкам, тесьму можно закреплять скобами.

Обычно в креслах с пружинами тесьму натягивают с нижней стороны каркаса; в креслах без пружин тесьму переплетают в верхней части каркаса сиденья. В подлокотниках, спинке и крыльях без пружин тесьму переплетают с внутренней стороны; в спинке и подлокотниках с пружинами — с внешней. Чем большую нагрузку должна удерживать плетеная конструкция из тесьмы, тем плотнее должны располагаться полоски; чтобы избежать трения, расстояние не должно быть меньше 6 мм. Полоски тесьмы на подлокотниках или крыльях, не несущих нагрузки, могут отстоять одна от другой на 10 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Тесьма

Гвозди для тесьмы, мебельные гвозди № 6,
молоток для обивочных работ

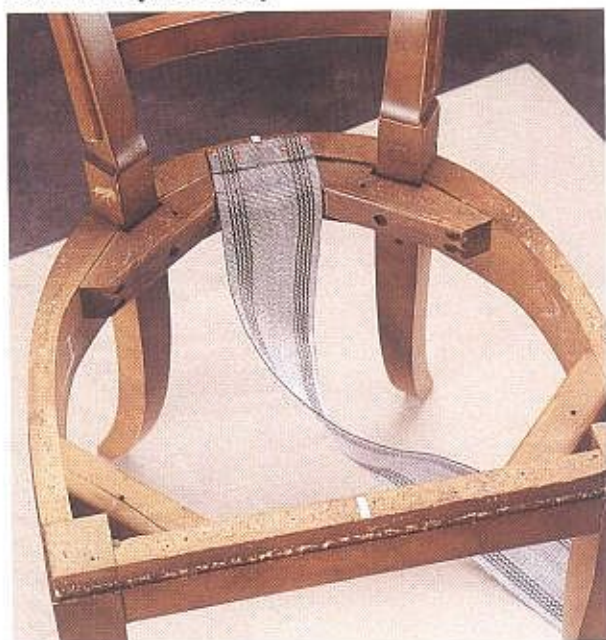
Приспособление для натягивания тесьмы

Синтетическая тесьма, туго натянутая и надежно закрепленная, обеспечит прочную опорную конструкцию.

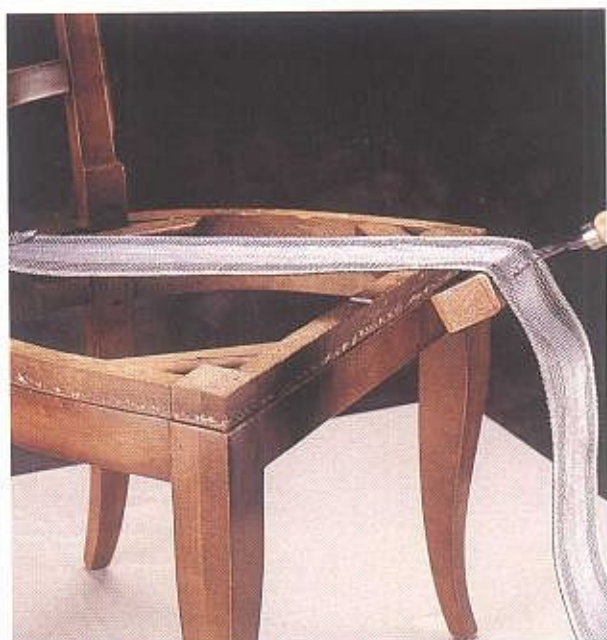




Как натянуть тесьму



1) **Отметьте** центры передней и задней реек. Определите число полосок тесьмы и расстояние между ними. Загните конец полоски на 2,5 см. Поместите его на 6 мм от внешнего края задней рейки, положив полоску на центральную отметку, если используется нечетное число полос, или с одной из сторон от отметки, если используется четное число. Прикрепите загнутый конец к рейке, вбивая гвозди для тесьмы так, как указано на фото (для наглядности шляпки гвоздей окрашены).



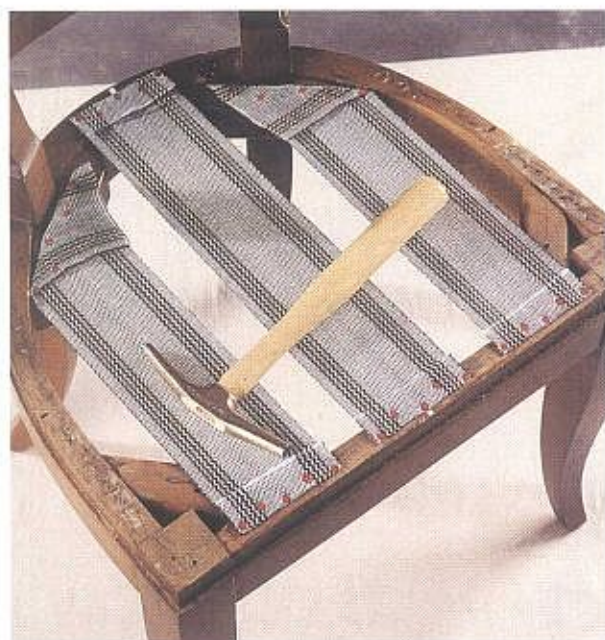
2) **Протяните** тесьму через проем каркаса к передней рейке, поместив полоску над передней отметкой или с одной из сторон от центра. Поместите приспособление для натягивания тесьмы под тесьму, надежно зацепив ее зубцами.



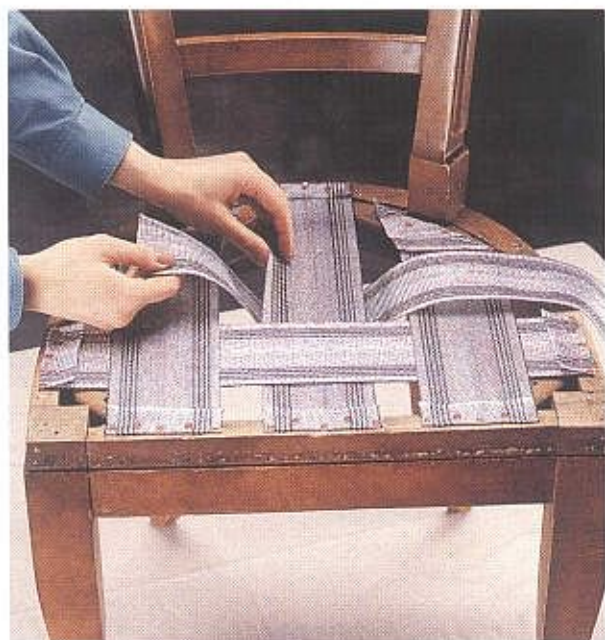
3) **Закрепите** приспособление для натягивания тесьмы под передней рейкой. Туго натяните тесьму, стараясь не гнуть рейку; вбейте три гвоздя № 6 в центр рейки для закрепления тесьмы.



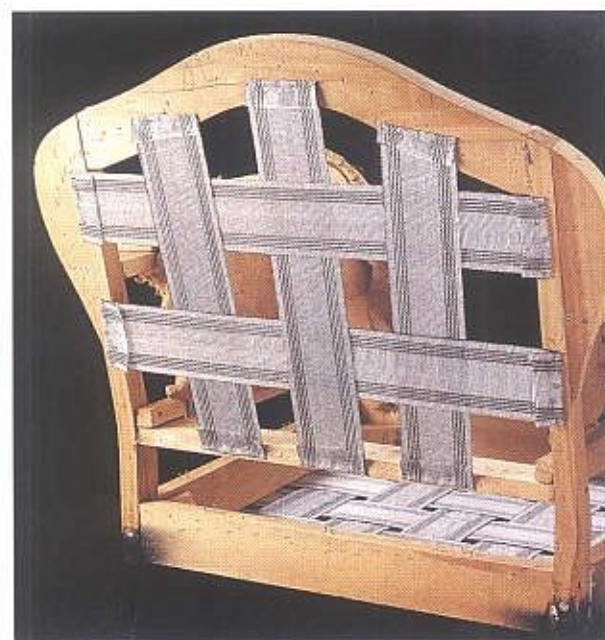
4) **Загните** тесьму на 2,5 см вверх верхней кромки рейки. Уложите конец таким образом, чтобы сгиб находился в 6 мм от внешней кромки рейки. Вбейте пять гвоздей для тесьмы, как показано на фото.



5) Прибейте остальные полоски тесьмы от задней рейки к передней, размещая их на одинаковом расстоянии одну от другой. Прибивайте тесьму то справа, то слева от центра. Натягивайте все полоски с одинаковым усилием.



6) Отметьте центры боковых реек. Прикрепите первую полоску тесьмы в поперечном направлении по центру или с одной стороны от него; пропустите полоску сверху и снизу ранее прикрепленной полоски. Прикрепите остальные полоски, чередуя по сторонам от центра, переплетая продольные полоски тесьмы.

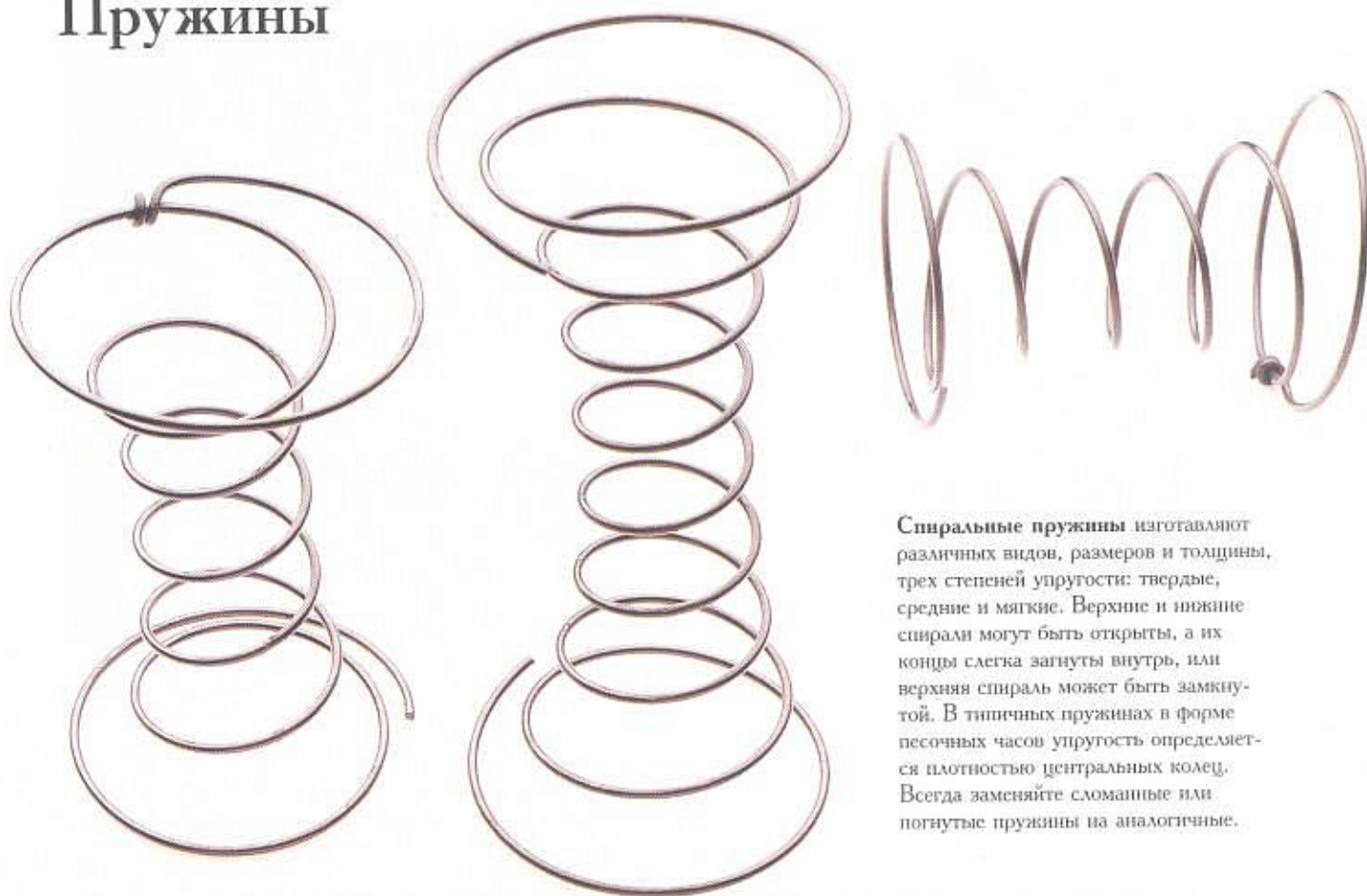


Переплетение тесьмы в спинке. Сначала прикрепите вертикальные полоски, натягивая тесьму снизу вверх. Переплетите и закрепите горизонтальные полоски, начиная с середины спинки.



Переплетение тесьмы в подлокотниках или крыльях. Разместите полоски на расстоянии до 10 см одна от другой, обеспечив минимальную опору для наполнителя. Для кресел без стойки-растяжки подлокотника временно заколите задний конец полоски, идущей спереди назад, пока не будут прикреплены куски наполнителя на внутренние стороны спинки и подлокотников.

Пружины



Спиральные пружины изготавливают различных видов, размеров и толщины, трех степеней упругости: твердые, средние и мягкие. Верхние и нижние спирали могут быть открыты, а их концы слегка загнуты внутрь, или верхняя спираль может быть замкнутой. В типичных пружинах в форме песочных часов упругость определяется плотностью центральных колец. Всегда заменяйте сломанные или погнутые пружины на аналогичные.

Основная форма и упругость мягкой мебели достигаются за счет использования стальных пружин. В зависимости от стиля и времени изготовления мебели в пружинных блоках могут быть использованы как спиральные пружины, так и пружины «змейка».

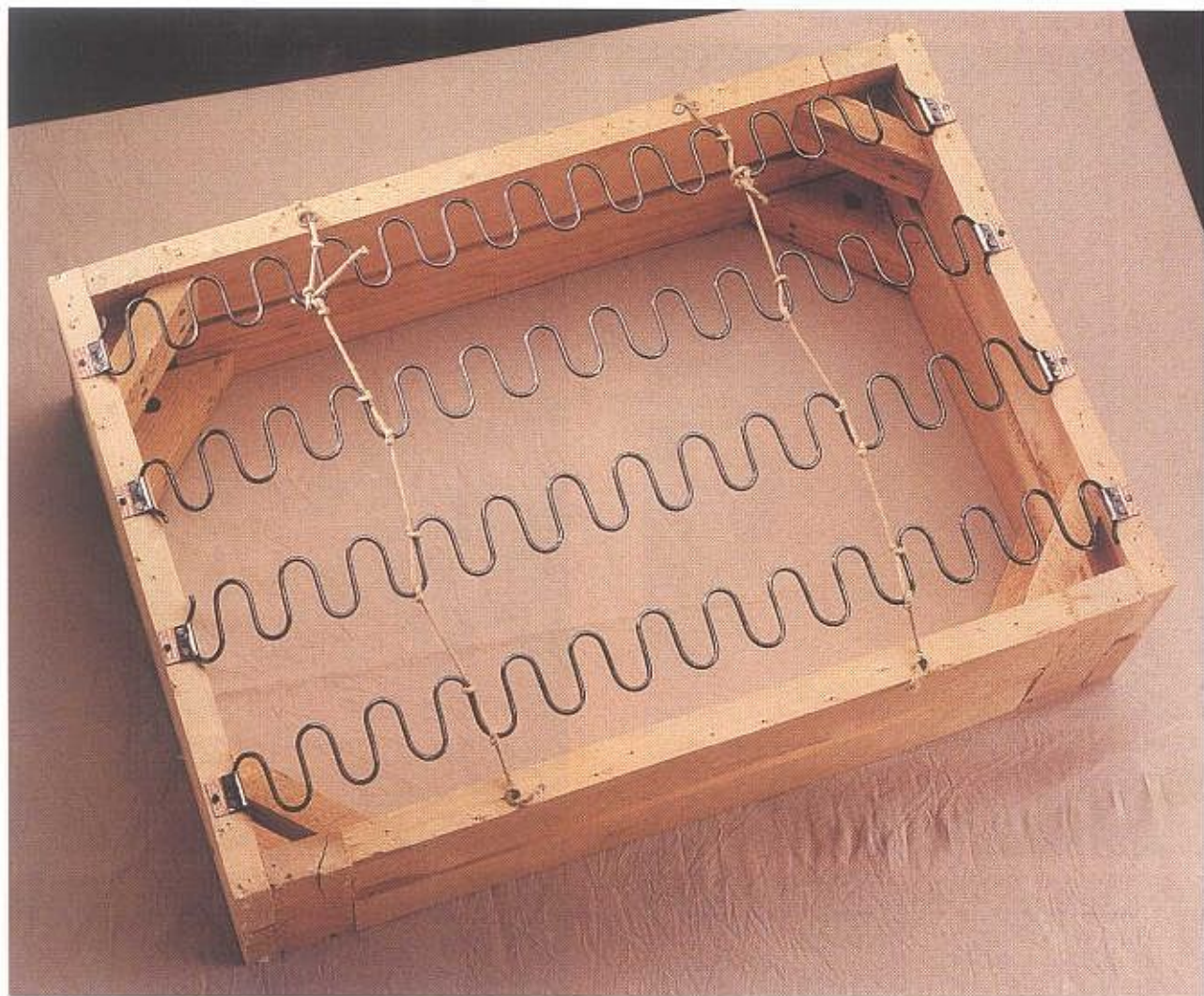
Спиральные пружины обычно используются в сиденьях, но могут быть и формообразующим элементом подлокотников и спинок. Установленные рядами отдельные спиральные пружины крепят к тесьме, а затем их последовательно связывают вместе, формируя пружинный блок. В некоторых образцах мебели стальные пружины прикрепляют к металлическим направляющим стержням, а не к тесьме. Найти запасные элементы к такой конструкции бывает очень трудно. В этом случае можно восстановить пружинный блок, используя тесьму. Часто стальные пружины привязывают или прикрепляют кромочной проволокой ко всей внешней раме или к ее элементам. Этот прием подходит для ровных поверхностей, таких, как сиденье мягкого кресла. Пружинные блоки для пуфов, спинок, оттоманок формируют без использования кромочной проволоки.

Современную мебель часто производят с пружинами «змейка» — изогнутой прочной стальной проволокой. Их крепят металлическими зажимами к мебельному каркасу, а затем связывают вместе, чтобы предохранить их

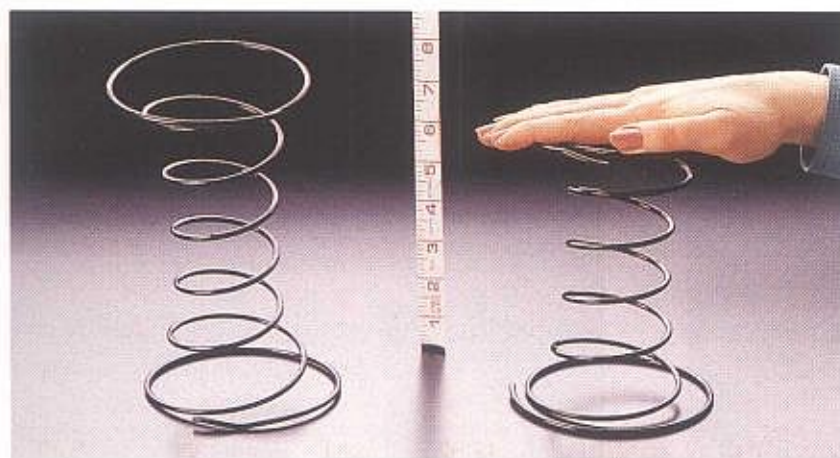
от расшатывания. Снимая обивку с мебели с пружинной «змейкой», можно обнаружить, что проволока скреплена маленькими спиральными пружинками или металлическими хомутиками, а не пружинным шпагатом.

Прежде чем приступать к обивке мебели новой тканью, нужно проверить состояние пружинных блоков. Если они не повреждены и достаточно прочны, можно смело менять лишь мебельную ткань. Любую сломанную или погнутую пружину необходимо заменить на пружину того же размера, вида и степени упругости, сравнив ее с одной из целых пружин. Лучше все же заменить весь пружинный блок в том случае, если некоторые из связок ослабли или сломались или тесьма, поддерживающая пружины, нуждается в замене.

На с. 34—43 описаны способы формирования пружинного блока путем связывания всех пружин в каждом ряду. При этом шпагат завязывают простым узлом над кольцами спиралей. Так достигается единая высота всех пружин, после чего пружины окончательно закрепляют вторым шпагатом. На первый взгляд этот способ прикрепления пружин к тесьме может показаться сложным, но если вы будете следовать нашим рекомендациям и освоите соответствующие узлы, ваша конструкция получится прочной и сохранит форму в течение долгих лет.



Пружины «змейка» используются для мебели с невысоким профилем. Будучи прикрепленным к каркасу, такой пружинный блок выгибается совсем небольшой дугой, не более чем на 3,8 см вверх. Эти пружины долговечны, необходимость в их замене возникает очень редко, правда, иногда их нужно заново укреплять морским или простым узлом.

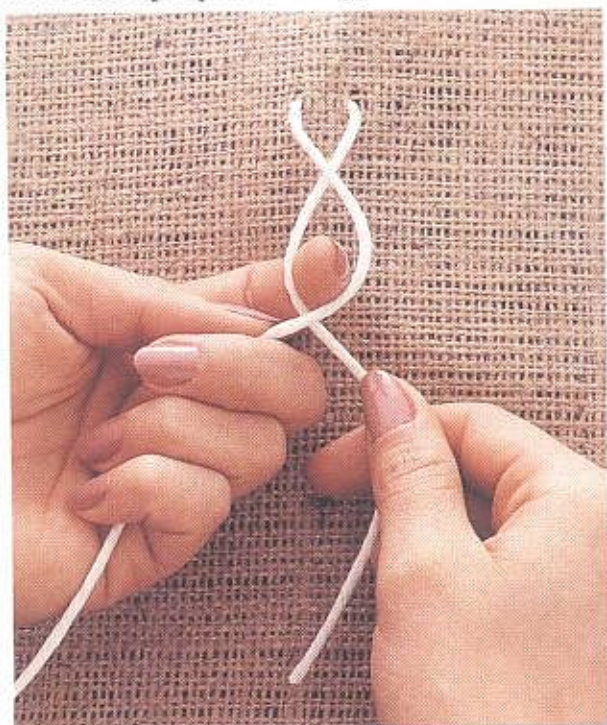


Сжимайте спиральную пружину, пока не почувствуете ее сопротивление сжатию. Так вы определите высоту, на которую она будет закреплена. Пружины для сидений обычно сжимаются на 3,8 см ниже их действительной высоты.

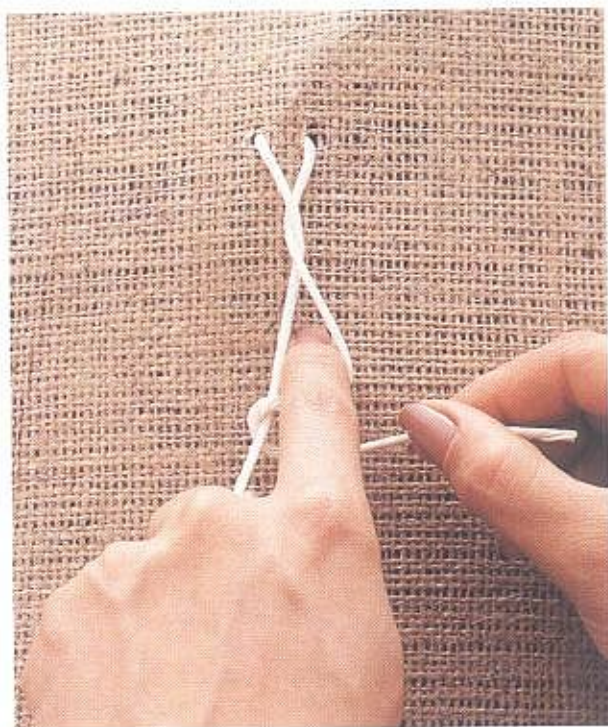
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Спиральный пружинный блок:
Спиральные пружины; покупайте на замену пружины того же вида, размера и упругости
Изогнутая игла длиной 15 см, нейлоновый шпагат для пришивания пружин к тесьме
Пружинный шпагат
Гвозди для тесьмы
Линейка
Кромочная проволока для кромки
Пружинный блок «змейка»:
Пружины «змейка», гвозди; покупайте на замену пружины той же длины и вида
Пружинный шпагат

Узлы для прикрепления пружин



Узел «удавка». 1) Закрепите шпагат, оставив небольшой конец. Держите длинный конец шпагата в левой руке, короткий — в правой. Захватите короткий конец указательным пальцем левой руки, протягивая короткий конец шпагата под длинным.



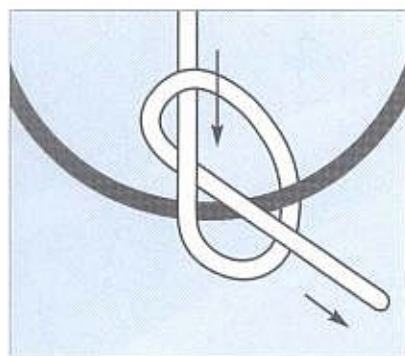
2) Переверните левую руку, переплетая концы шпагата.



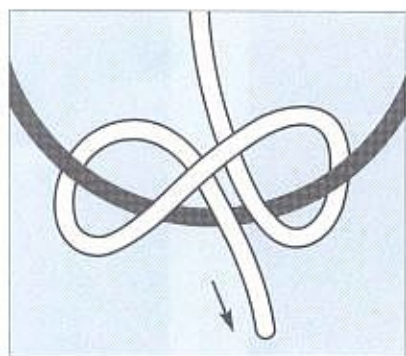
3) Оберните короткий конец шпагата вокруг переплетенных концов над указательным пальцем, введите конец шпагата в петлю под пальцем.



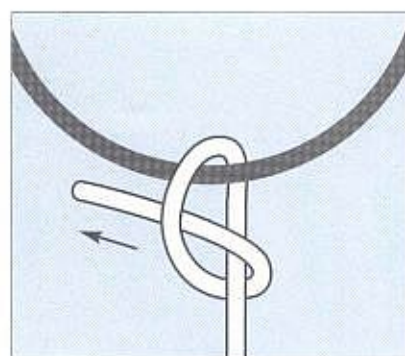
4) Уберите указательный палец, потяните за длинный конец шпагата и затяните узел.



Простой узел

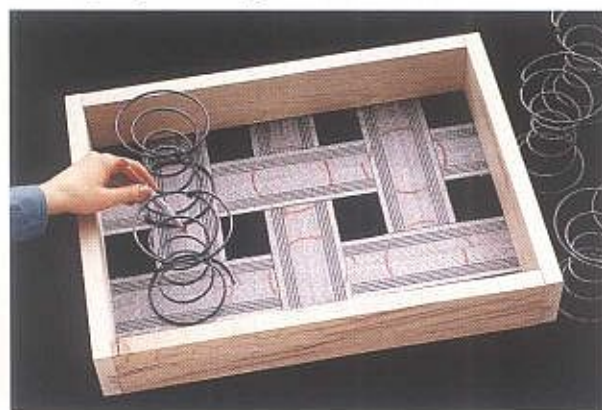


Двойной морской узел

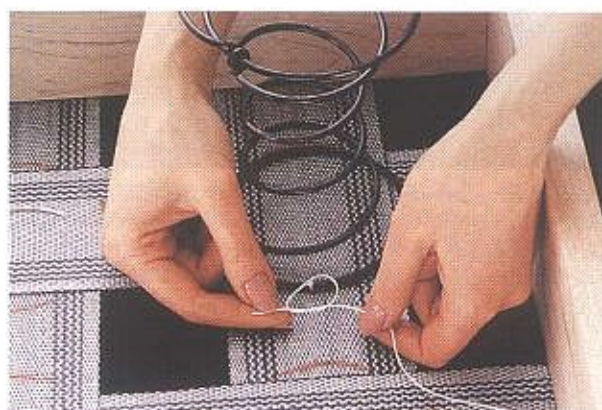


Морской узел

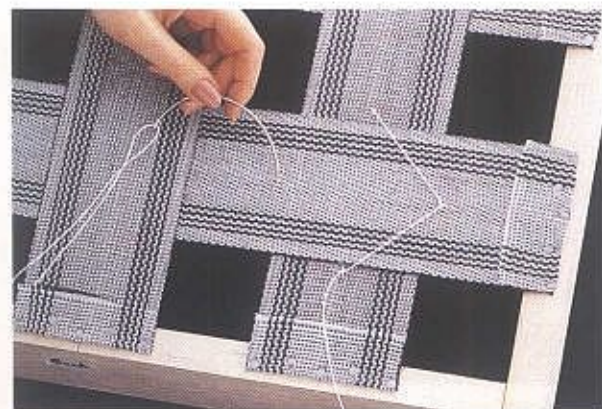
Как прикрепить пружины к тесьме



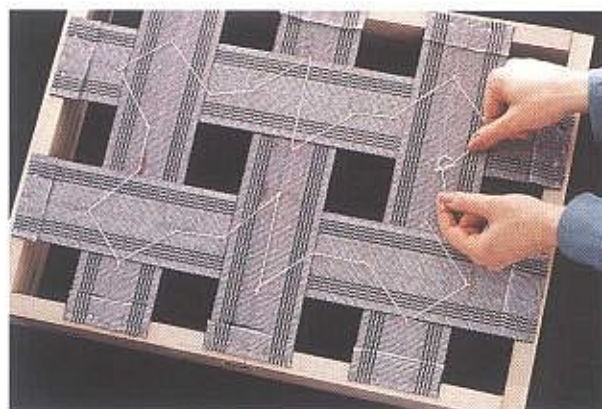
1) Разместите пружины на тесьме в нужном порядке, установите их на пересечениях полосок на расстоянии 5—10 см одну от другой. Если возможно, следуйте первоначальному порядку. Отметьте места установки пружин мелком (здесь для наглядности использован маркер). При использовании незамкнутых пружин в заднем ряду размещайте пружины верхними открытыми концами вперед, а нижними концами — назад.



2) Пришейте пружины нейлоновым шпагатом для пуговиц, вдетым в иглу длиной 15 см, начиная с угловой пружины; проколите тесьму сверху рядом с нижней спиралью. Сделайте один короткий стежок, выведя иглу рядом с противоположной стороной спирали. Оставьте конец шнура для завязывания узла. Закрепите стежок узлом «удавка». Завяжите дополнительно простой узел.



3) Пропустите иглу сквозь тесьму на нижнюю сторону. Сделайте еще три стежка, располагая их так, чтобы последний стежок находился возле следующей пружины. Закрепите каждый стежок простым узлом с нижней стороны тесьмы.



4) Прикрепите каждую пружину четырьмя стежками. Обработав весь ряд, приступайте к следующему. Планируйте размещение стежков таким образом, чтобы последний стежок на каждой пружине находился рядом с первым стежком на следующей. Закрепите все стежки между первым и последним простыми узлами. Закрепите последний стежок узлом «удавка», а поверх него двумя простыми узлами.

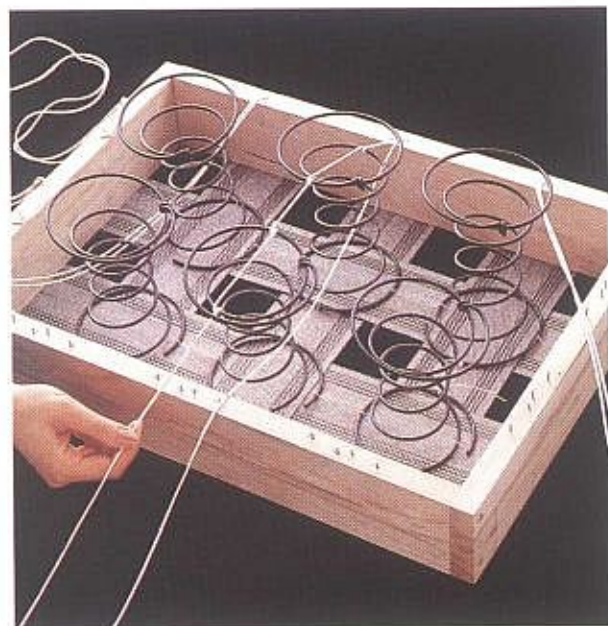
Как сформировать выпуклую поверхность



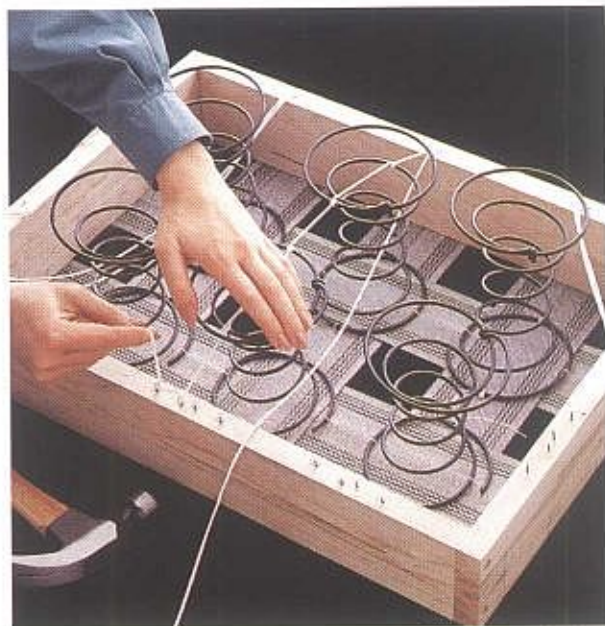
1) Вбейте по два мебельных гвоздя до половины длины, разместив их с интервалом 1,3 см на каждом бруске по центру каждого ряда пружин. В передний брусок и в один боковой брусок вбейте еще по два гвоздя до половины длины в 2,5 см по бокам от центральных гвоздей.



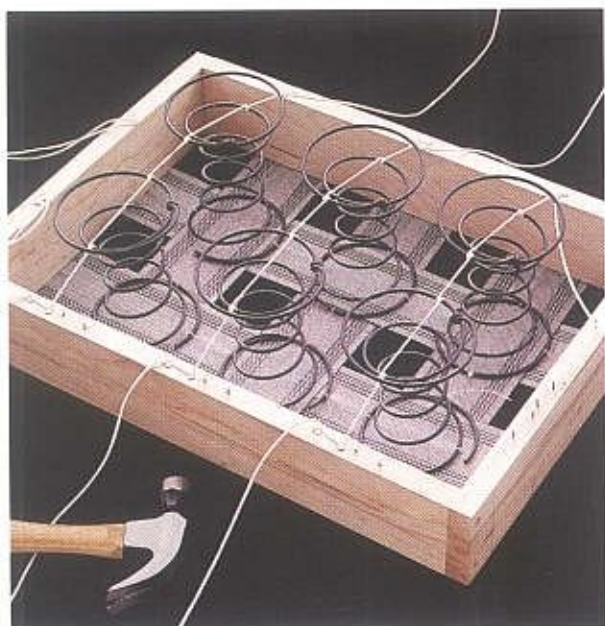
2) Отрежьте пружинный шпагат для каждого ряда длиной, равной четырем расстояниям между брусками. Сложите шпагат вдвое. Пропустите сложенную петлю между двумя гвоздями на заднем бруске, как показано на фото. Плотнo обмотайте шпагат вокруг гвоздей. Вбейте гвозди в брусок, закрепляя шпагат. Повторите операцию для каждой группы гвоздей на заднем бруске и на одном из боковых брусков.



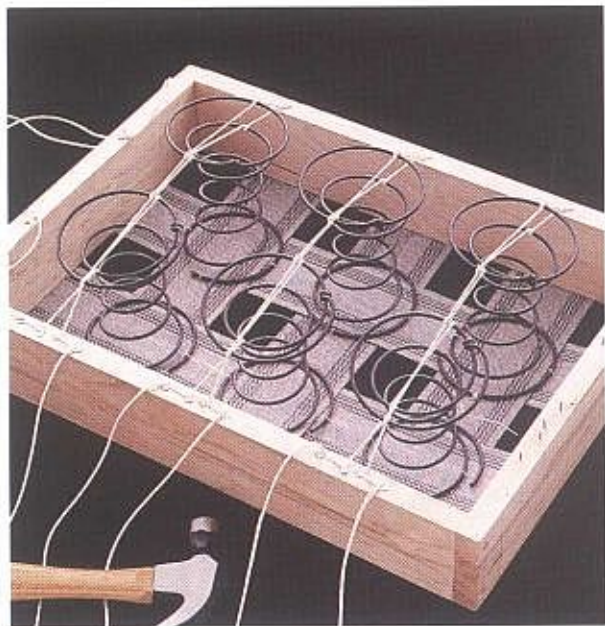
3) Свяжите ряд пружин вместе, начиная от дальней стороны в ряду, расположенном в центре или рядом с ним. Следуйте схеме (а) на с. 42. Используйте лишь один конец шпагата, накидывая и оборачивая вокруг каждой спирали пружины простыми узлами.



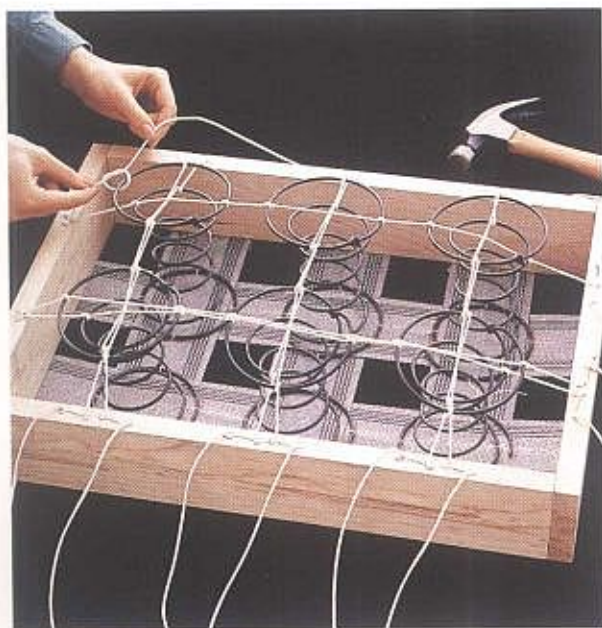
4) Оберните шпагат один раз вокруг одного (2 или 3-го) гвоздя в переднем бруске. Туго натяните шпагат одной рукой, другой рукой отрегулируйте высоту и положение пружин. Пружины должны стоять перпендикулярно к тесьме, верхние спирали передней и задней пружин должны иметь небольшой наклон к брускам. Оберните шпагат вокруг крайнего гвоздя, забейте гвозди в брусок.



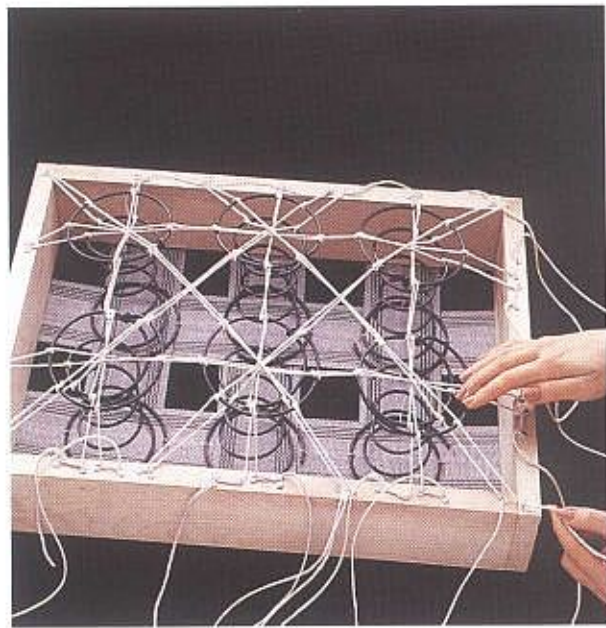
5) Повторите операции 3 и 4 для всех продольных рядов, часто проверяя высоту и положение пружин.



6) Привяжите спирали пружин, используя оставшийся шпагат. Следуйте схеме (b) на с. 42. Используйте двойной морской узел или простой узел для каждой позиции. Натяжение шпагата на этом этапе должно быть равным натяжению шпагата при выполнении операции 3. Оберните шпагат вокруг остальных гвоздей, забейте гвозди в брусок. Повторите операцию для каждого продольного ряда.

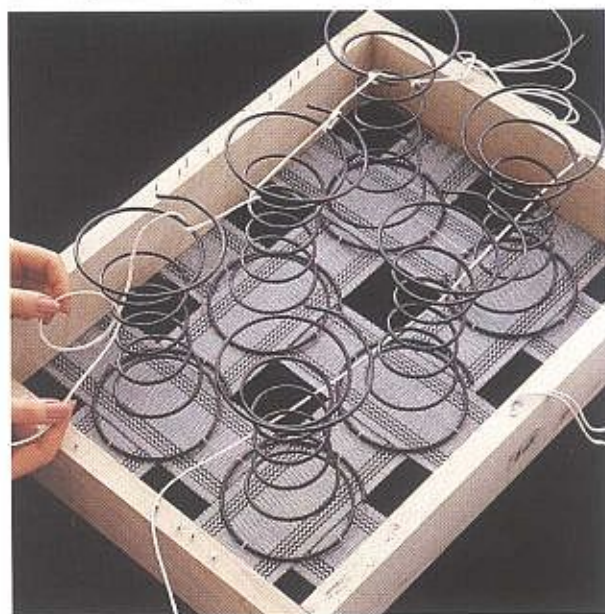


7) Привяжите пружины в поперечных рядах, следуя схеме (a) (с. 42) для первого шпагата и схеме (b) (с. 42) для второго шпагата. Используйте двойные морские узлы или простые узлы в каждой позиции для обоих шпагатов, затягивая узлы так же туго, как и предыдущие.

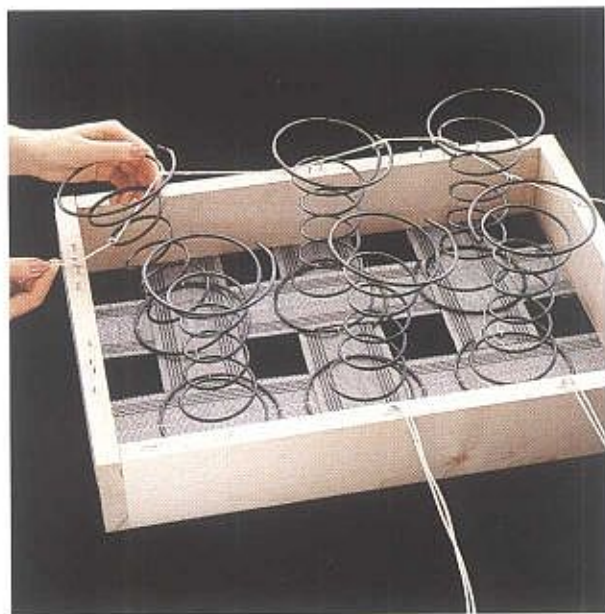


8) Проложите перемычку через середины пружин в диагональном направлении, отметив на брусках точки для вбивания гвоздей. Повторите операцию для всех диагональных рядов. В отмеченных точках вбейте по два гвоздя для тесьмы до половины длины на расстоянии 1,3 см один от другого. Повторите операцию 7 для каждого диагонального ряда. Обрежьте шпагат, оставив концы длиной 7,5 см.

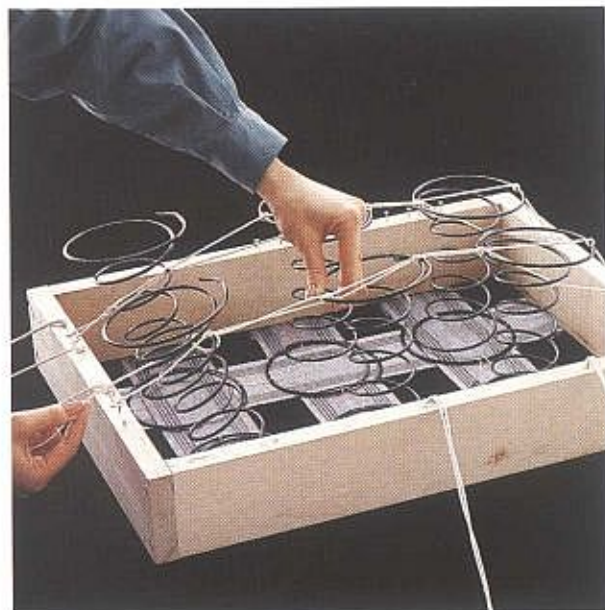
Как привязать пружины к кромочной проволоке



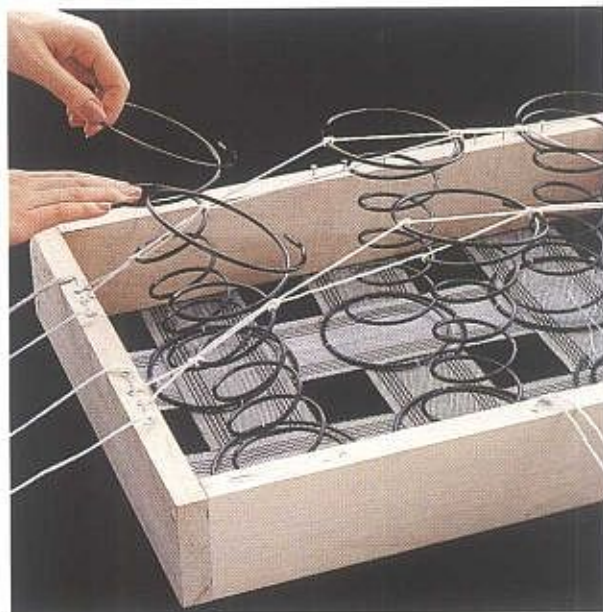
1) Выполните операции 1 и 2, описанные на с. 36, на всех пружинах, кроме первого поперечного ряда. Шпагат для продольных рядов отрезайте длиной, в шесть раз превышающей расстояние между брусками. Свяжите ряды пружин от заднего бруска к переднему, используя одинарный шпагат; начинайте с ряда в центре или около него.



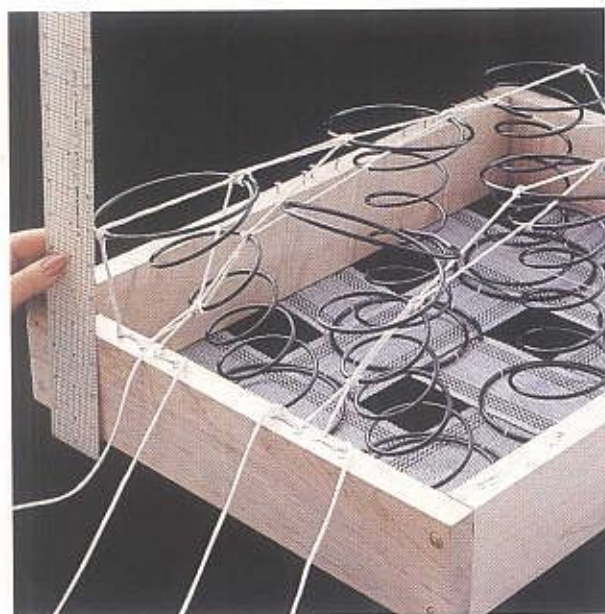
2) Оберните шпагат вокруг внутреннего гвоздя в переднем бруске. Держите шпагат натянутым одной рукой, а другой регулируйте высоту и положение пружин. Все пружины, кроме одной передней, должны стоять перпендикулярно к тесьме. Наклоните переднюю пружину вперед, пока передние кромки верхней спирали и бруска не сравняются. Оберните шпагат вокруг внешнего гвоздя, забейте гвозди в брусок.



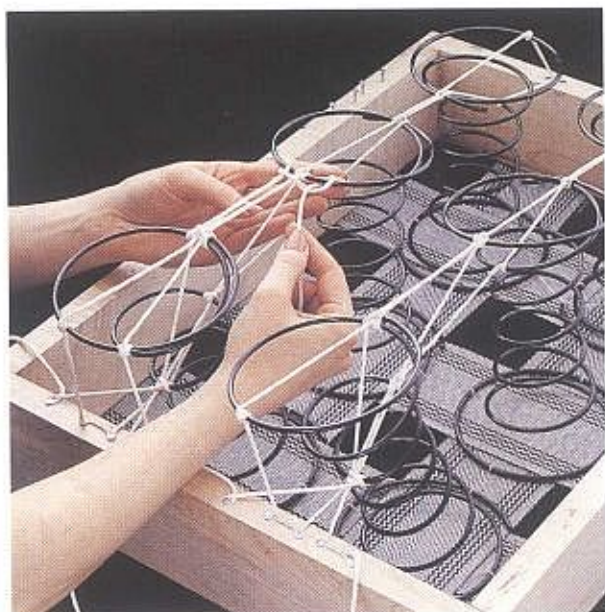
3) Привяжите каждый продольный ряд пружин, часто проверяя их высоту и положение. Следуя схеме (d) на с. 43, свяжите спирали пружин, используя оставшийся шпагат. Пользуйтесь двойным морским узлом или простым узлом в каждой позиции. Натяжение первого и второго шпагатов должно быть одинаковым. Оберните шпагат вокруг оставшихся гвоздей. Плотно забейте гвозди в бруски.



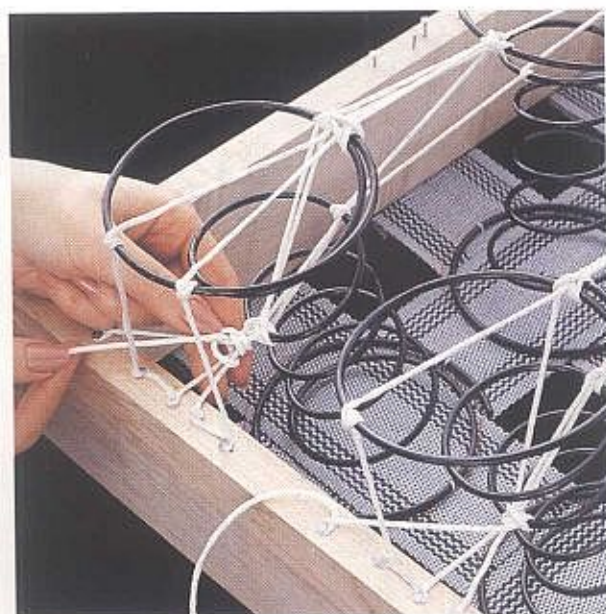
4) Закончите связывание всех продольных рядов. Растяните первые и вторые спирали в передних пружинах, увеличивая их упругость. Это называется «ломкой» пружин.



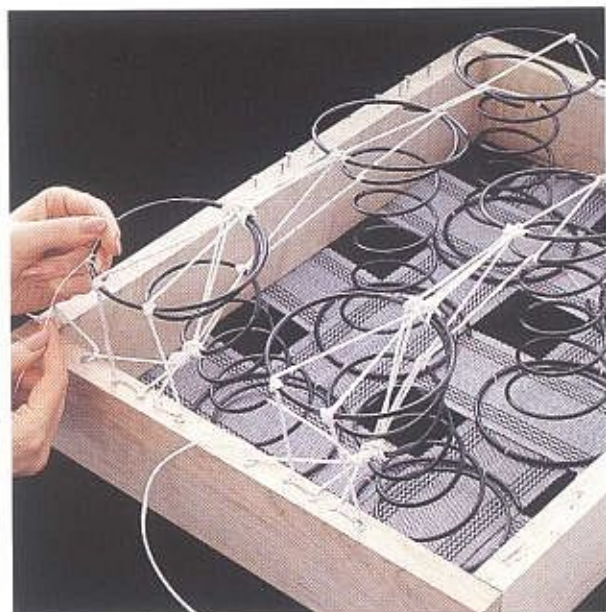
5) Натяните один конец шпагата к верхней спирали передней пружины, завяжите двойной морской узел вокруг передней, а затем задней части верхней спирали, привязывая пружину на той же высоте, что и центральные пружины. Следуя схеме (e) на с. 43, продолжайте завязывать двойные морские узлы. Прикрепите шпагат к бруску, используя еще один гвоздь для тесьмы. Повторите операцию для каждого продольного ряда.



6) Протяните оставшийся конец шпагата вверх к верхней спирали передней пружины. Завяжите двойной морской узел рядом с первым узлом. Затем, следуя схеме (e) на с. 43, завяжите узлы поверх прежних узлов.



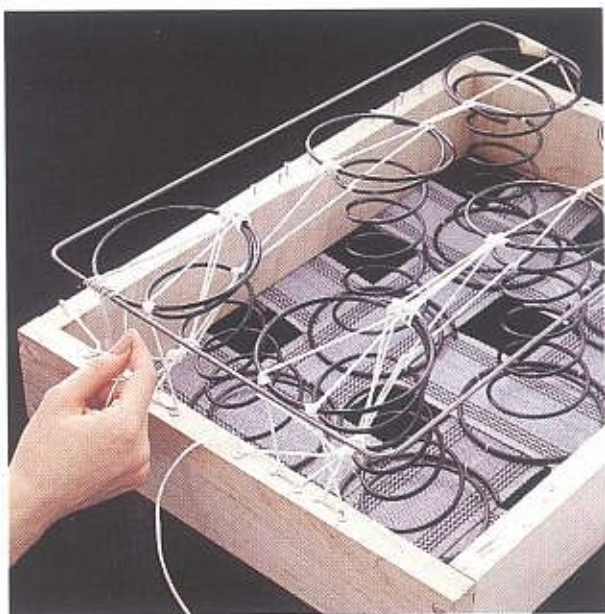
7) Завяжите несколько морских узлов между третьей спиралью и бруском. Повторите операцию для всех продольных рядов.



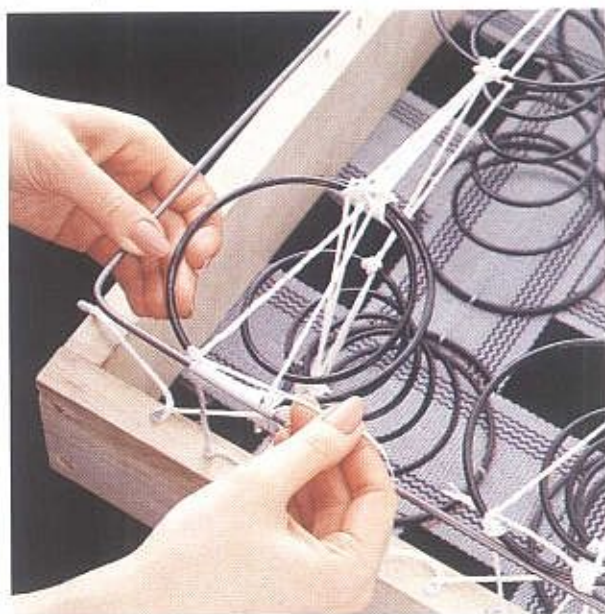
8) Отрежьте нейлоновый шпагат длиной около 180 см. Разместите узлы на верхней передней спирали на расстоянии примерно 3,8 см один от другого. Свяжите шпагат вдвое, привяжите двойным морским узлом к спирали рядом с одним из узлов.

(Продолжение на следующей странице)

Как привязать пружины к кромочной проволоке (продолжение)



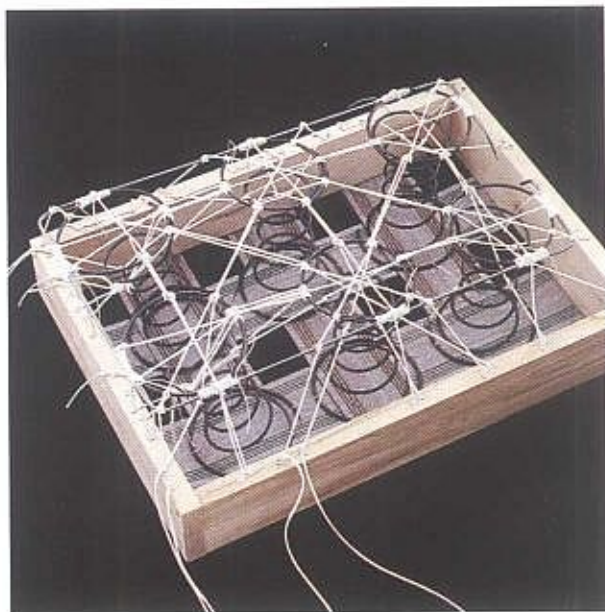
9) Выровняйте кромочную проволоку по внешним краям верхних спиралей. Оберните сложенный вдвое шпагат последовательно вокруг спирали и кромочной проволоки, сначала оборачивая вокруг внешнего узла, затем перехлестывая через узел и заполняя пространство между узлами, а потом перехлестывая второй узел и оборачивая дважды. Уложите витки шпагата плотно в один слой.



10) Оберните двойной шпагат между пружиной и кромочной проволокой поверх предыдущих витков, туго затяните. Разделите концы шпагата и оберните их дважды крест-накрест между пружиной и кромочной проволокой в виде восьмерки. Свяжите концы вместе двумя простыми узлами.



11) Повторите операции 8 и 10 для каждой пружины. Вбейте гвозди в передний поперечный брусок, выравнивая гвозди по центру верхних спиралей. Свяжите поперечные ряды, следуя схеме (f) (с. 43) для первого шпагата и схеме (g) (с. 43) для второго. Используйте двойные морские узлы или простые узлы в каждой позиции для обоих концов шпагата, держа все пружины, кроме пружин переднего ряда, перпендикулярно к тесьме. Завяжите узлы поверх всех имеющихся узлов или петель.



12) Отметьте точки для гвоздей на брусках и подготовьте шпагат для диагональных рядов, как показано на с. 37 (операция 8). Натяните шпагат по диагонали, как в операции 11, прикрепляя внешние узлы к кромочной проволоке. Обрежьте концы шпагата примерно до 7,5 см.

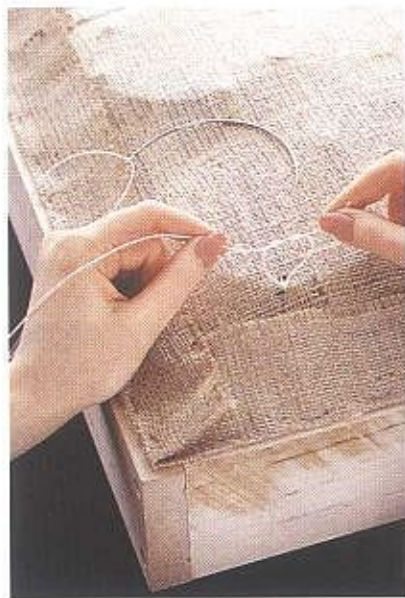
Как прикрепить мешковину к пружинам



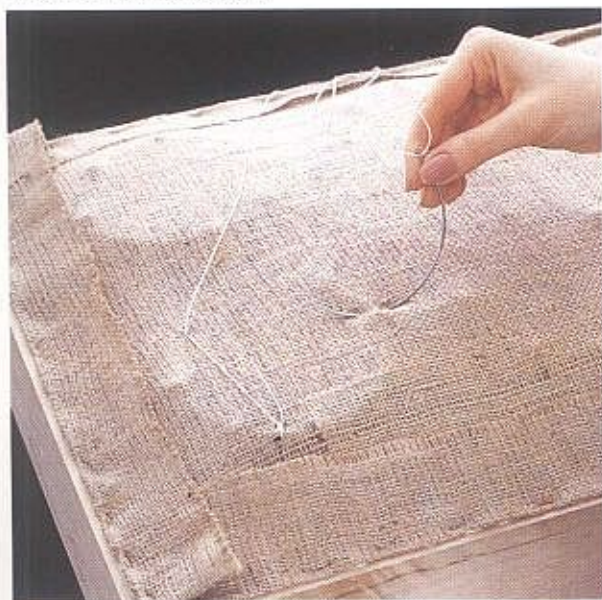
1) Выкройте мешковину для чехла на пружины по внешнему размеру мебельного каркаса плюс припуск с каждой стороны по 7,5 см. Уложите мешковину поверх пружинного блока. Расправьте мешковину и прикрепите ее скобами по центру переднего и заднего брусков, используя скобы длиной 1 см. Следите за тем, чтобы пружины не сжимались. Повторите операцию по центру боковых брусков.



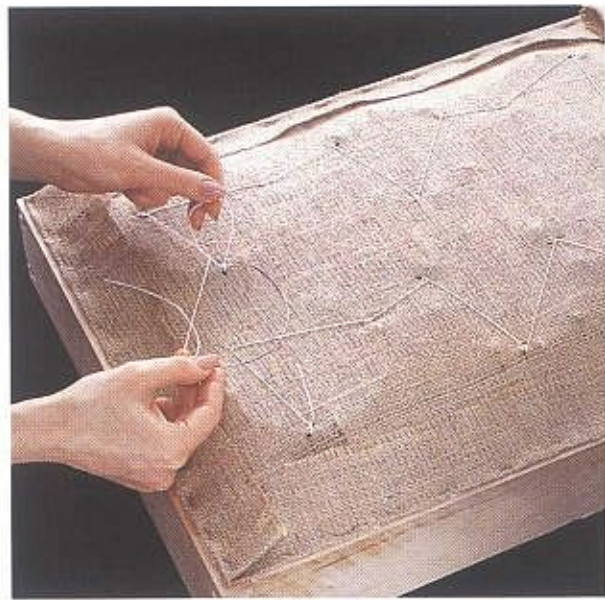
2) Прикрепите мешковину скобами со всех сторон по направлению от центра к углам. Аккуратно сложите мешковину в углах и прикрепите скобами. Загните края мешковины в сторону пружин и тоже прикрепите.



3) Вставьте в изогнутую иглу длиной 15 см нейлоновый шпатель для пуговиц. Начиная с угловой пружины, пропустите иглу сквозь мешковину, захватывая верхнюю спираль пружины. Сделайте один короткий стежок обратно через мешковину, оставив конец для завязывания, завяжите стежок узлом «удавка». Поверх узла «удавка» завяжите простой узел.



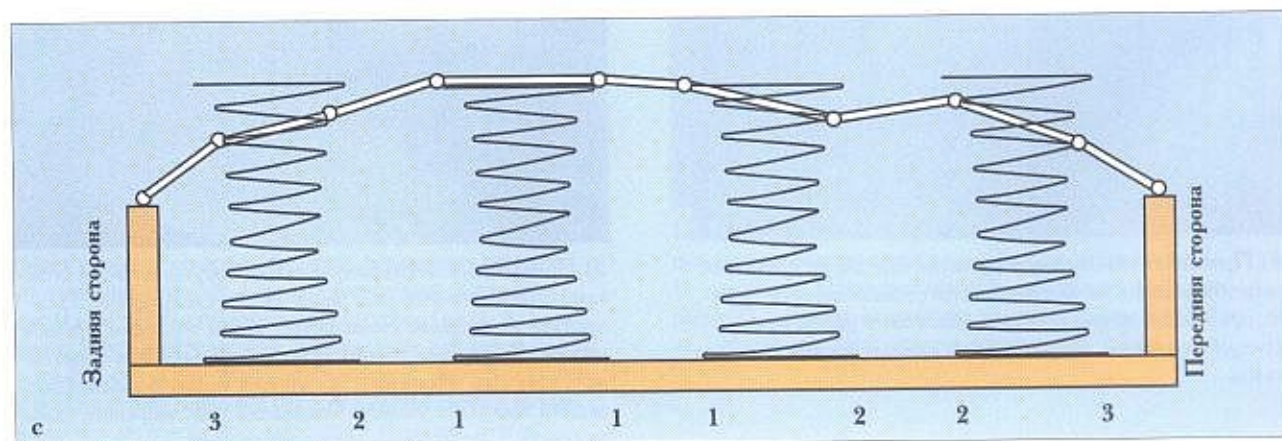
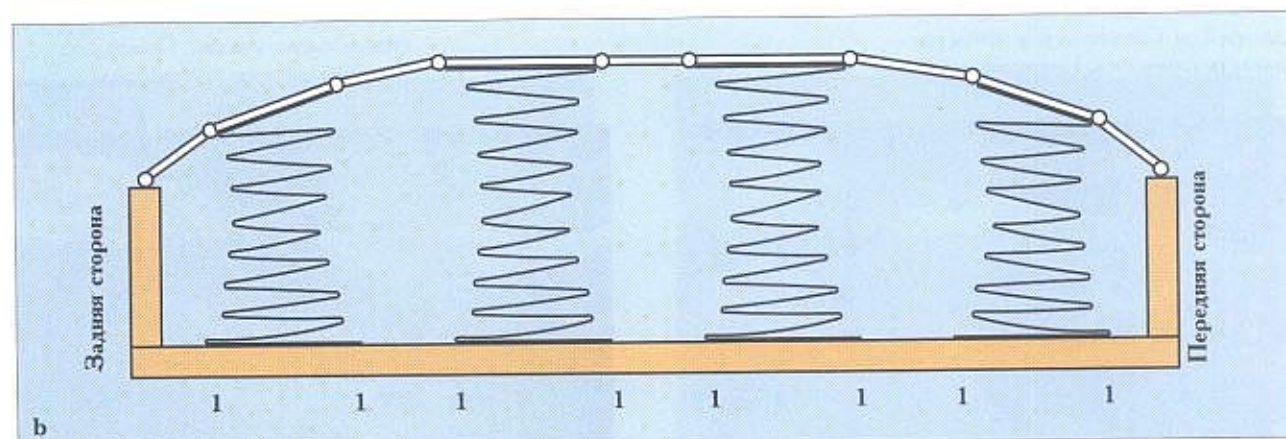
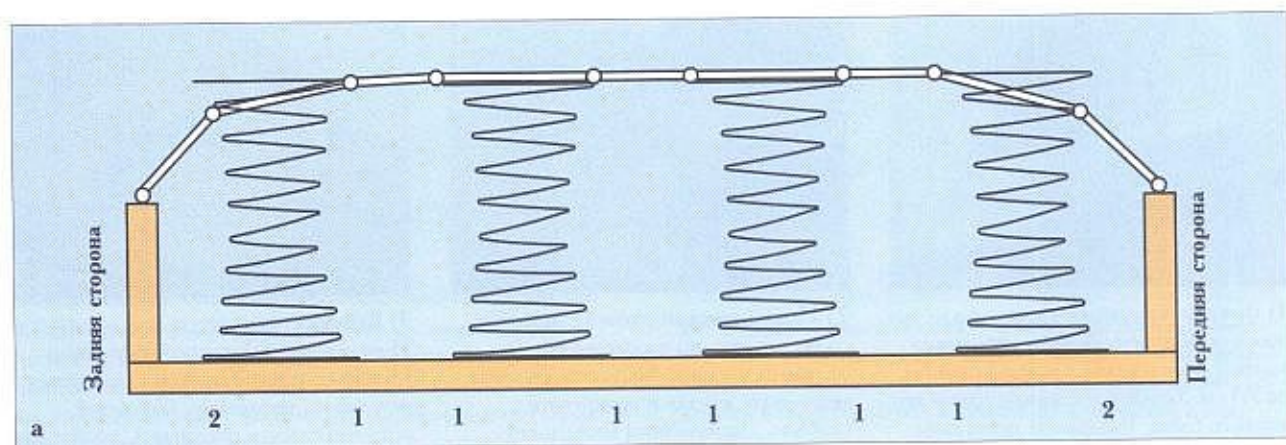
4) Пришейте мешковину к пружине еще двумя стежками, расположенными на одинаковом расстоянии один от другого, причем последний стежок должен быть рядом со следующей пружинной. Зафиксируйте каждый стежок простым узлом.

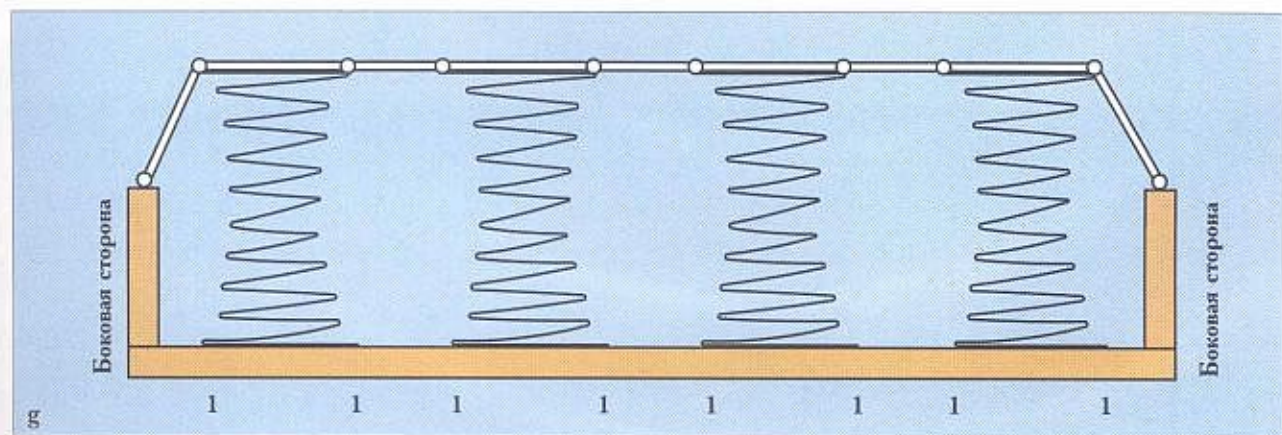
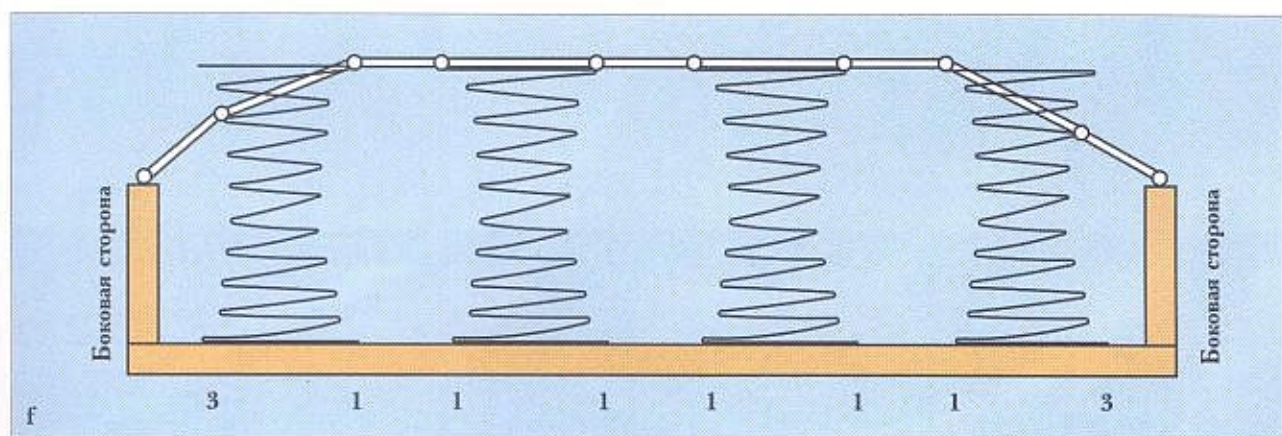
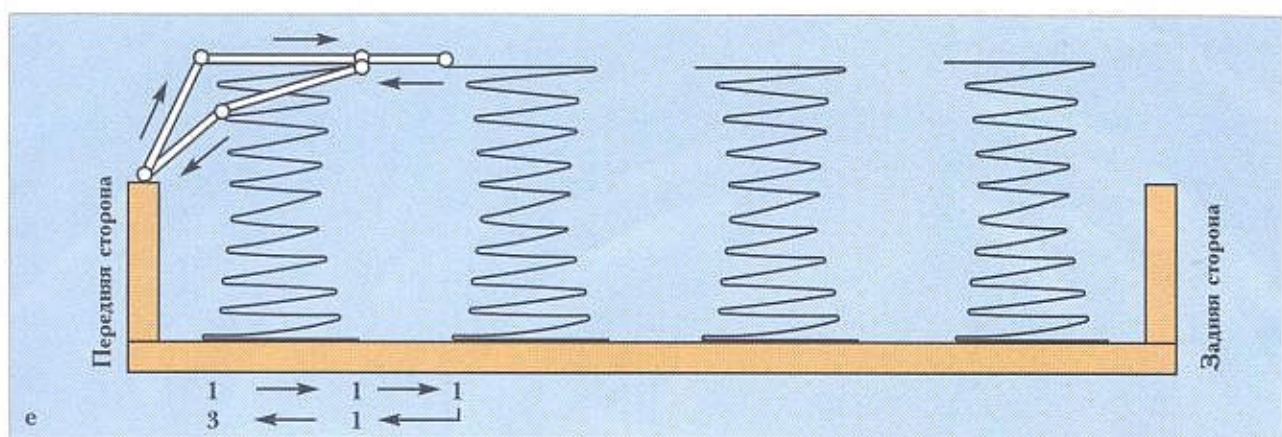
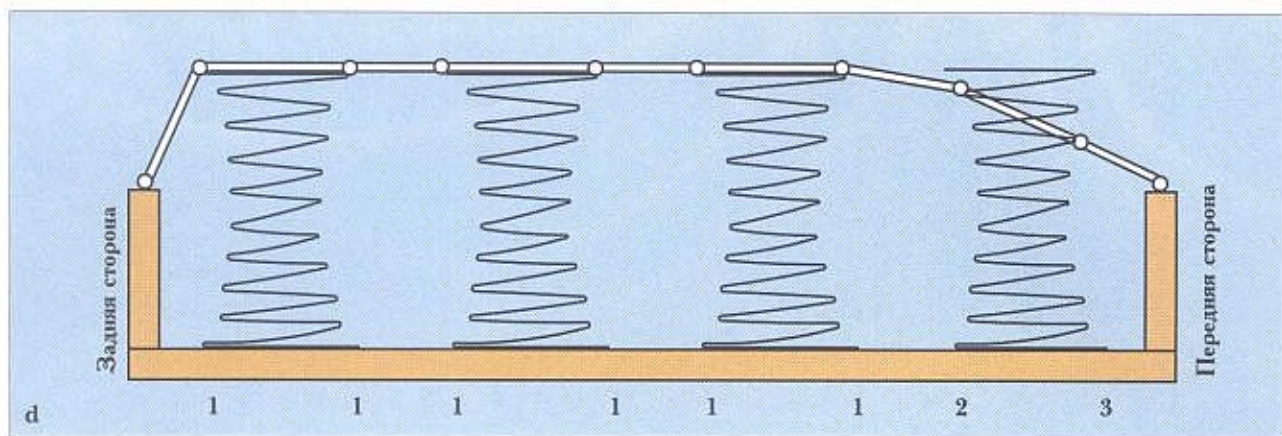


5) Прикрепите мешковину к каждой пружине тремя стежками. Закончив весь ряд, переходите к следующему. Планируйте размещение стежков так, чтобы последний стежок на каждой пружине располагался рядом с первым стежком на следующей. Закрепите все стежки между первым и последним простыми узлами. Последний узел закрепите узлом «удавка», а затем двумя простыми узлами.

Схемы скрепления пружин

Следуйте этим схемам скрепления пружин при формировании единого пружинного блока. В пружинном блоке с выпуклой поверхностью верхние спирали пружин вдоль внешних краев должны иметь наклон в сторону соответственно переднего, заднего и бокового брусков. В пружинном блоке с кромочной проволокой поверхность, образуемая верхними спиралями, должна совпадать с кромочной проволокой. Если используются спиральные пружины с открытой верхней спиралью, второй узел на задних пружинах должен быть завязан на второй по счету спирали (см. схему (с)).







Кант

Кант представляет собой полоску обивочной ткани или ткани в тон обивке, между двумя слоями которой проложен мягкий шпур. Это не только декоративный, но и структурный элемент мебели. Кант прокладывают вдоль нижней кромки кресел, чтобы подчеркнуть линию низа и придать законченность изделию. Проложенный в швах обивочной ткани кант помимо того, что позволяет сохранить форму изделия, существенно снижает нагрузку на швы, продлевая срок службы мебели.

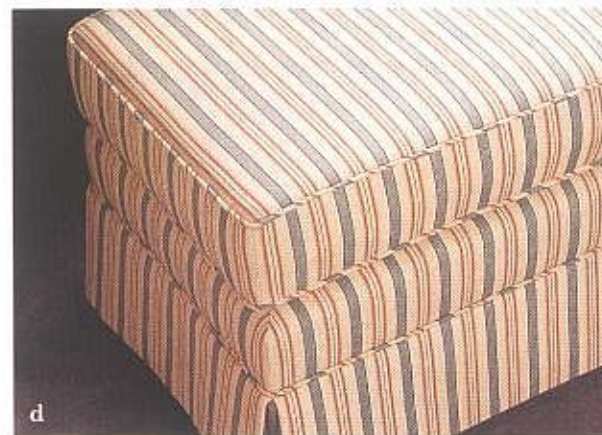
Особенно надежно фиксирует швы кант, скроенный по поперечной нити. Но он подходит только для прямых швов. Для швов по изогнутой линии и особенно на углах полосу для канта выкраивают по косой нити. Такой

кант ложится плавно, без складок. Если структура и рисунок мебельной ткани позволяют, можно использовать канты, выкроенные как по поперечной нити, так и по косой, вшивая их на разных участках мебельной обивки.

Швы на канте стараются располагать в незаметных местах, например в углах задней стороны подушки. При втачивании канта заранее рассчитайте место шва, чтобы он не оказался в центре или на фронтальной детали.

Для декоративной отделки, а также чтобы скрыть необработанный край ткани (скобы или гвозди), можно использовать двойной кант. Этот прием удачно заменяет дорогую отделку, например канитель.

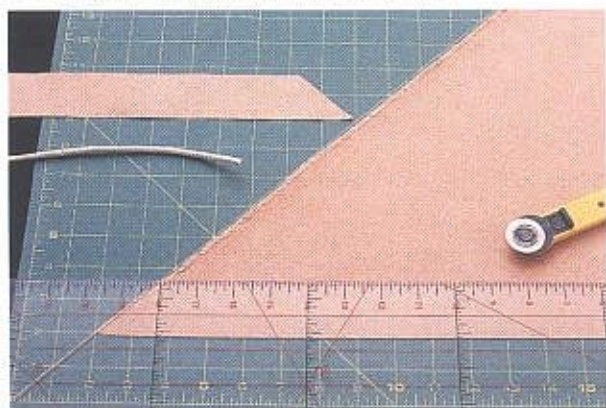
Виды канта



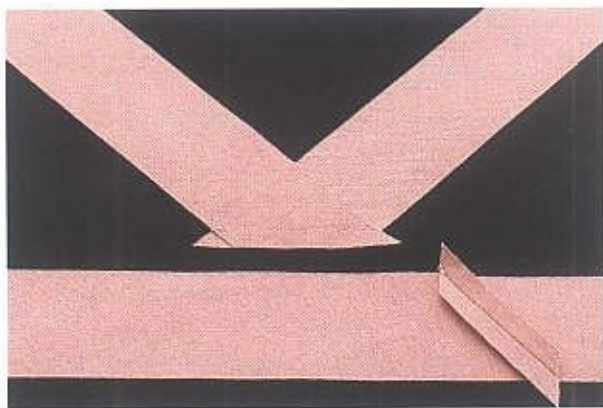
Кант может быть изготовлен из той же ткани, что и обивка, или контрастной. Выбор ткани зависит от стиля мебели и вкуса хозяина. Кант в тон обивке (а) не нарушает единства мебели в целом. Контрастирующий кант (b) визуально разделяет мебель на более мелкие детали и подчеркивает дизайн. Повторяющийся рисунок (c) или полосы характе-

ризуют творческий подход к оформлению мебели. Для обивки в полоску или клетку подобрать подходящую ткань для канта сложнее. Лучше используйте однотонную ткань или ткань обивки, выкрояв полоски для канта по косой нити (d).

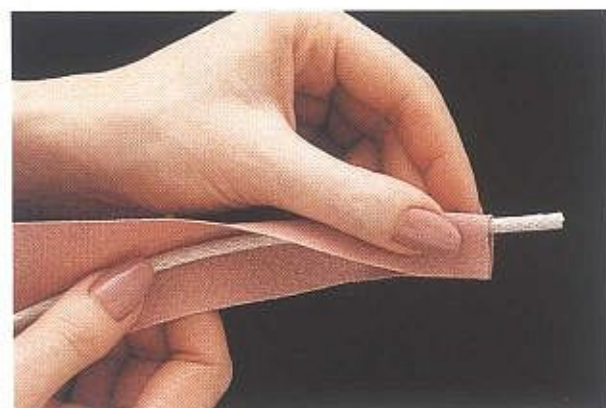
Как подготовить отделочный кант



1) Раскройте полоски ткани по косой нити. Ширина полоски ткани должна соответствовать окружности шнура плюс 2,5 см. Срежьте короткие края полосок под углом 45°.



2) Стачайте полоски ткани до нужной длины, разутюжьте швы.



3) Уложите шнур на изнаночную сторону ткани, оберните его шнур, совместив необработанные края.



4) Стачайте ткань, прокладывая шов рядом со шнуром. Используйте лапку для канта или лапку для застежки-молнии.

Как притачать кант



Притачивание по непрерывному контуру. 1) Выполните операции с 1 по 3, описанные выше. Выровняйте срезы канта и ткани. Притачайте кант к ткани рядом со шнуром, оставив свободным конец канта длиной 7,5 см. Используйте лапку для канта или лапку для застежки-молнии.



2) Закончите стачивание в 3,8 см от угла. Надсеките припуск шва канта в углу, отступив 1,3 см от угла.



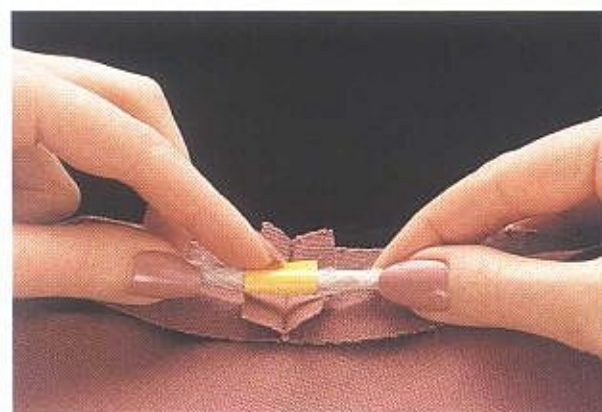
3) **Притачайте** кант в углу детали. Остановите иглу в нижнем положении, поднимите прижимную лашку. Поверните кант, образовав острый угол. Выровняйте срезы канта и детали обивки.



4) **Продолжите** стачивание на 5 см от угла. Опустите иглу вниз, поднимите прижимную лашку. Натяните ткань канта, прижмите ее большим пальцем левой руки, подтягивая шнур, чтобы заполнить ткань в углу.



5) **Закончите** стачивание в 7,5 см от места соединения концов канта. Перекройте один конец другим. Сделайте отметку единой линией поверх обоих концов. Срежьте концы канта на 1,3 см дальше отметки.



6) **Стачайте** концы полосок ткани в отмеченных местах и раскройте шов. Ровно обрежьте концы шнура. Оберните соединение скотчем и вставьте шнур внутрь полоски ткани. Закончите притачивание канта к ткани.

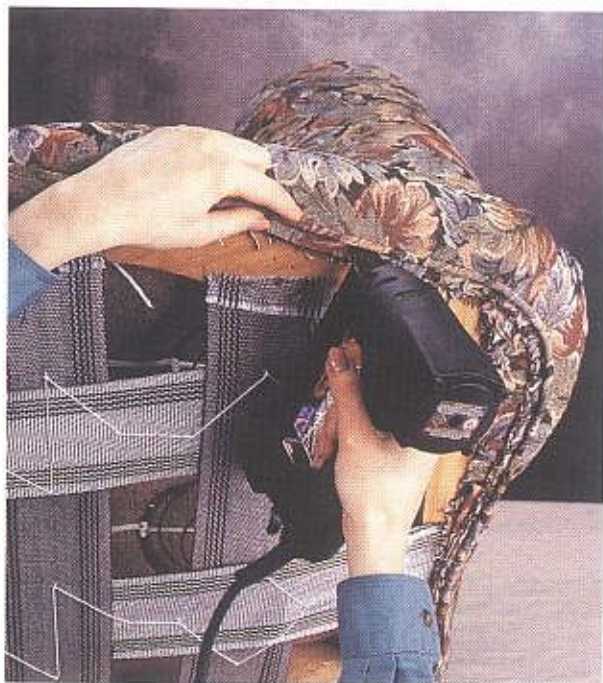


Притачивание канта в углах обивки. 1) Притачайте кант к срезу ткани, не доходя до места соединения двух деталей обивки. Обрежьте шнур сразу за местом пересечения швов. Вставьте шнур внутрь ткани канта.

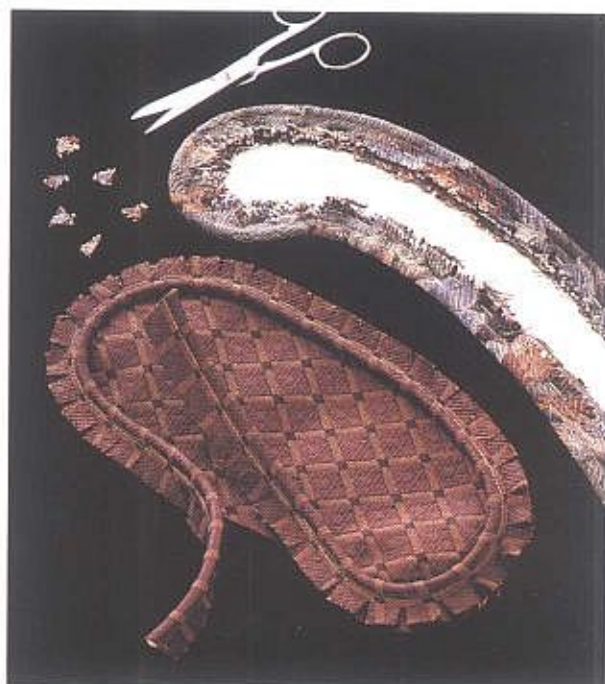


2) **Надсеките** припуск ткани канта на расстоянии 1,3 см от места пересечения швов. Отогните кант к срезу ткани обивки, совместив сгиб с точкой пересечения швов двух деталей. Закончите притачивание канта без шнура к детали обивки.

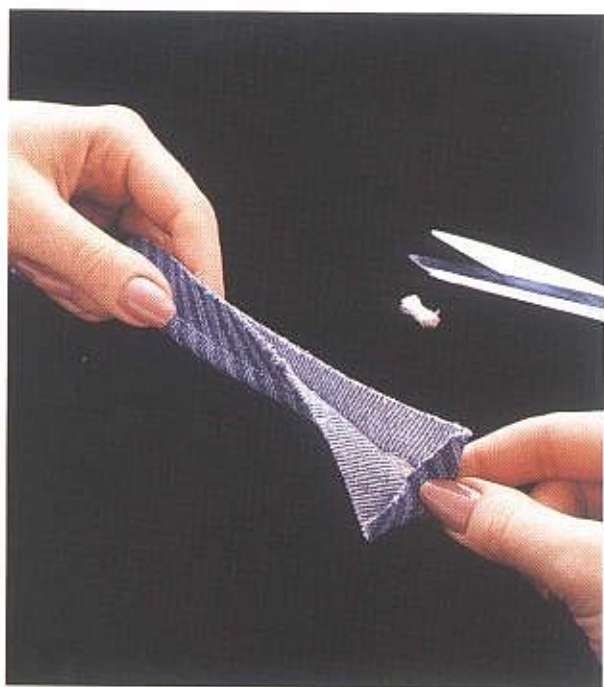
Прикрепление готового канта



Растягивайте кант, прикрепив его скобами; слабо натянутый кант ляжет неровно.



Надсеките припуски шва вдоль всего канта на выпуклых участках обивки. На внутренних сторонах изгибов и в углах срежьте излишки ткани, сделав надсечки в виде треугольников.



Соединение концов канта. 1) Распорите шов с одного конца канта на 2,5 см. Раскройте сложенную ткань и срежьте конец шнура на 1,3 см. Подверните конец ткани и закройте его конец шнура. Сложите полоску ткани пополам и прикрепите кант к мебельному каркасу.



2) Закончите прикреплять кант к каркасу в 10—13 см от начала канта. Отрежьте кант в 1,3 см от места соединения двух концов. Распорите шов на свободном конце канта на расстоянии 2,5 см. Раскройте ткань и срежьте 1,3 см шнура. Подверните конец ткани внутрь и закройте его конец шнура. Сложите полоску ткани пополам, обернув шнур. Прикрепите кант скобами, плотно прижав его концы.

Как подготовить двойной кант



1) Уложите шнур диаметром 3,8 мм на изнаночной стороне полоски ткани шириной 7,5 см. Оберните шнур тканью, оставив припуск на шов 1,3 см. Прострочите рядом со шнуром, используя лапку для канта.



2) Уложите второй шнур вдоль первого шва. Сложите ткань, обернув второй шнур.



3) Выполните шов между двумя шнурами, проходящий по первому шву. Используйте лапку общего назначения для выполнения двойного канта с двумя пазами на подошве.



4) Срежьте лишнюю ткань вдоль шва. Необработанный срез должен находиться с обратной стороны двойного канта.

Подушки

Мягкие подушки для кресел, диванов и оттоманок в зависимости от дизайна различаются способом изготовления обивки. Самые распространенные виды — это подушки с бортом (а), подушки без борта (б) и подушки с гребнем (с). Передний край подушек любого вида может быть ровный с краем кресла, а может быть выполнен в форме буквы Т, огибая лицевую сторону подлокотника. Подушки с бортом выполняются как с кантом вдоль швов, так и без канта. Подушки с гребнем чаще всего изготавливают с кантом вдоль видимых сторон. Скрытые боковые стороны обивки обычно выполнены из отдельных деталей. Подушки без борта, наиболее часто изготавливающиеся для современной мебели, имеют обивку, выполненную из цельного куска ткани, закрывающей верхнюю, переднюю и нижнюю стороны подушки. Боковые и задняя стороны обивки выкраиваются из отдельных деталей. Эти подушки чаще всего не имеют канта.

Как правило, детали для боковых и задней сторон подушек выкраивают на 2 см уже, чем высота поролона. Но для подушек без борта часто эти детали бывают еще уже. Тогда ткань, закрывающая верхнюю и нижнюю стороны подушки, частично перекрывает боковые стороны, образуя мелкие складки вдоль швов, соединяющих эти детали. Чтобы воспроизвести этот тип обивки, лучше всего снять копию со старой подушки.

Подушки для диванов и кресел в основном делаются с застежкой-молнией посередине боковой детали, захватывая задние углы подушки. Так легче вставить подушку в чехол. Поскольку подушки должны плотно примыкать к спинке и боковым сторонам кресла или дивана, необходимо сделать точную выкройку, прежде чем раскраивать ткань. Инструкции по раскрою даны для одной подушки к креслу. Однотипные подушки для диванов выкраиваются аналогично. Но заранее следует разметить разделительными линиями спинку дивана, а затем изготовить отдельные выкройки для каждой подушки.

Подушки, которые видны со всех сторон, такие, как подушки для оттоманок, обычно обивают вручную. Эти прямоугольные подушки — с бортом или гребнем — можно обивать, не выполняя выкройки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Муслин, мелок для изготовления выкройки
Мебельная ткань
Шнур и ткань для канта
Мебельная «молния» или непрерывная лента-молния и замок для «молнии»
Поролон
Синтетическая вата, спрей-клей для поролона или игла для пришивания пуговиц с прочной ниткой

Подушка с бортом

Раскрой

Выкройте верхнюю и нижнюю стороны обивки для подушки, следуя указаниям п. 1—4 на с. 52. Для прямоугольной подушки, просматриваемой со всех сторон, длина и ширина верхней и нижней частей должны соответствовать длине и ширине готового изделия плюс 2,5 см. Если подушка будет иметь кант, выкройте полоски ткани для канта (см. с. 45) длиной, вдвое превышающей периметр подушки, плюс дополнительная длина на припуски на швы и на подгонку швов в удобные места.

Отрежьте полоску ткани для борта. Если обивка выполняется под уже имеющуюся подушку, измерьте ширину борта между швами, прибавив 2,5 см для припусков на швы. Если будет изготавливаться новая подушка, выкройте полоску ткани для борта на 6 мм шире, чем толщина поролона. Для наглухо зашитой подушки (без «молнии») длина боковой полоски ткани для борта равняется периметру готового изделия плюс 2,5 см для припусков на швы. Если борт будет сшивным, добавьте по 2,5 см на каждый шов, чтобы было возможно разместить их в скрытых местах.

Для подушки, застегивающейся на «молнию», длина полоски ткани для борта должна равняться сумме измерений передней и боковых сторон подушки. Излишняя длина будет отрезана в процессе изготовления. Если потребуются сшивать детали, добавьте по 2,5 см на каждый шов для незаметного их размещения вдоль боковых сторон подушки. При использовании непрерывной ленты-молнии длина ленты должна равняться длине задней стороны подушки плюс 20 см или следует приготовить «молнию» приблизительно такой длины. Выкройте две полоски ткани для вшивания между ними «молнии» длиной, равной длине «молнии», а шириной, равной половине ширины борта плюс 2 см.



Как сделать выкройку для подушки с бортом



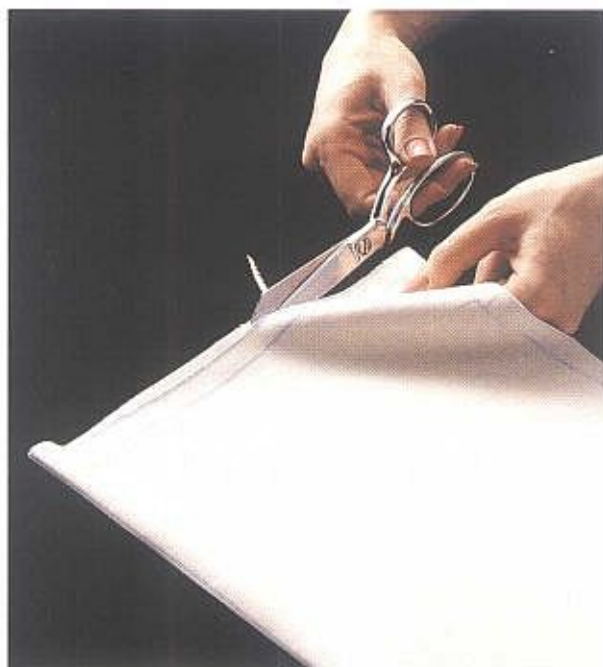
1) Измерьте ширину и глубину проема сиденья в самых широких местах плюс 5 см к каждой мерке. Сделайте выкройку из муслина по этим меркам. Нанесите центральную линию от передней части к задней. Разместите муслин поверх проема сиденья, подвернув излишки у подлокотников и спинки. Для T-образной подушки надрежьте ткань вдоль изгибов.



2) Отметьте очертания подушки, держа заостренный мелок перпендикулярно прокладочному покрытию сиденья и следуя внутренним контурам подлокотников и спинки. Мелок должен плотно прилегать к обивке кресла, но не сминать ее. Отметьте переднюю сторону подушки вокруг предохранительной обшивки.



3) Снимите муслин. Нанесите линии припусков на швы (1,3 см) с внешней стороны разметочной линии. Вырежьте выкройку из муслина.



4) Сложите выкройку пополам по центральной линии. Удостоверьтесь, что выкройка симметрична. Подровняйте края, если разница составляет менее чем 2,5 см. Разверните выкройку. Если разница в величине правой и левой сторон выкройки составляет более 2,5 см, поправьте набивку кресла и начертите новую выкройку.

Как сшить чехол с «молнией» для подушки с бортом



1) **Притачайте** кант вдоль внешних краев верхней части чехла подушки по замкнутому контуру (см. с. 46 и 47, операции 1—6).



2) **Подверните** полоску ткани на 2 см и приутюжьте подгиб. Наложите полоску лицевой стороной вверх на «молнию», совместив сгиб с центром зубцов. Притачайте «молнию» в 1 см от сгиба. То же самое выполните с другой полоской ткани на второй стороне «молнии». Следите, чтобы сгибы ткани смыкались точно над центром зубьев «молнии». Если вы используете непрерывную ленту-молнию, наденьте на нее замок.



3) **Наложите** деталь с «молнией» на заднюю сторону верхней детали обивки подушки и стачайте, не доходя до углов по обеим сторонам на 3,8 см. Закрепите концы швов в углах.



4) **Отметьте** булавками центры передней детали борта и передней стороны верхней детали обивки подушки. Если необходимо, подгоните рисунок. Скрепите детали в центре булавками. Уложите деталь борта вдоль края детали верха и сделайте надсечку 1 см на верхней детали на уровне угла нижней детали. Сколите обе детали, не доходя 15 см до заднего угла.



5) **Стачайте** детали швов 1,3 см, начиная от боковой булавки. Для подушки с кантом используйте лапку для канта или лапку для застежки-молнии. Совместите надсеченный край с передним углом. Закрепите шов в углу.



6) **Продолжите** стачивать детали борта и верха обивки, совместив центральные метки. Надсеките припуск борта на уровне слева угла детали верха. Закрепите шов. Прекратите стачивать детали в 15 см от заднего левого угла.

(Продолжение на следующей странице)

Как сшить чехол с «молнией» для подушки с бортом (продолжение)



7) **Отрежьте** деталь борта в 10 см дальше того места, где она перекрывает замок «молнии». Приколите булавкой край борта к концу «молнии», сложив их лицевые стороны и совместив срезы.



8) **Стачайте** детали в 5 см от края. Закрепите шов на «молнии». Прострочите вдоль внешнего края «молнии» швом 1,3 см, закрешите концы шва. Поместите лоскуток ткани поверх зубьев «молнии». Медленно прострочите поверх зубьев к противоположному краю «молнии». Закрепите концы шва. Прострочите вдоль второго края «молнии» до отметки 5 см от конца детали борта, разверните деталь и прострочите к краю борта.



9) **Прижмите** пальцем припуск к детали борта, закончите притачивать деталь с «молнией» и борт к детали верха подушки. Сделайте небольшой кармашек, чтобы прятать замок «молнии».



10) **Срежьте** противоположную сторону детали борта на 2,5 см дальше того места, где она перекрывает конец «молнии». Сколите булавкой концы. Стачайте швом 1,3 см, поместив лоскуток ткани поверх зубьев «молнии». Медленно прострочите сквозь зубья «молнии». Отогните припуск ткани в сторону детали борта. Завершите стачивание деталей с «молнией» и борта с деталью верха подушки.



11) **Заложите** складку на детали борта в углу изделия. Сделайте на противоположной стороне борта надсечку глубиной 1 см. Повторите эту операцию на всех углах.

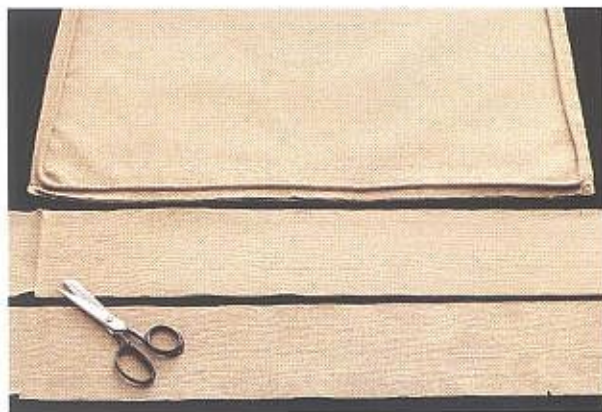


12) **Приоткройте «молнию»**. Сколите булавками детали борта и низа подушки, совместив надсечки с углами. Стачайте детали. Выверните изделие на лицевую сторону через раскрытую «молнию».

Как сшить чехол без «молнии» для подушки с бортом



1) Повторите операцию 1, описанную на с. 53. Стачайте части детали борта.



2) Убедитесь, что борт подходит к детали верха подушки. Надсеките на 1 см припуски детали борта в местах, соответствующих углам детали верха подушки. Сложите деталь борта по надсечкам и надсеките противоположный край борта.



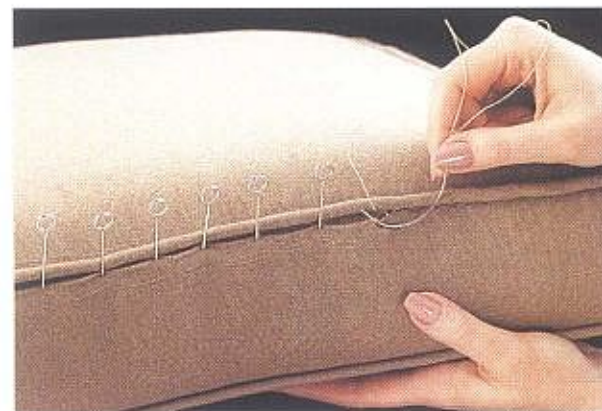
3) Сколите булавками борт с верхом чехла подушки, совместив надсечки с углами; стачайте их швом 1,3 см. Если подушка выполняется с кантом, используйте лапку для канта или лапку для застежки-молнии.



4) Сколите булавками борт с низом чехла подушки, совместив надсечки с углами; стачайте детали швом 1,3 см, оставив заднюю часть незастроченной, чтобы вставить подушку. Закрепите начало и конец шва.



5) Подготовьте подушку и вставьте ее в чехол (с. 59—61). Подверните внутрь припуск на шов вдоль незастроченного участка борта, перекрывая на 1,3 см припуск на шов нижней части чехла подушки. Сколите их булавками. Сдвиньте подушку вдоль незастроченного участка шва, чтобы было легче скалывать стороны шва.



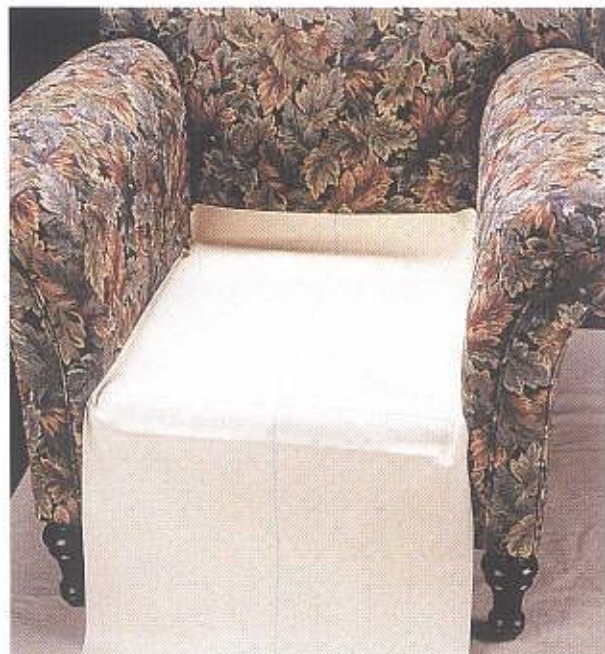
6) Зашейте незастроченный участок вручную потайным швом (с. 69), пользуясь изогнутой иглой длиной 7,5 см с прочной ниткой. Начинайте и заканчивайте шов в 2,5 см от концов незастроченного участка. Спрячьте узлы.

Подушка без борта

Раскрой

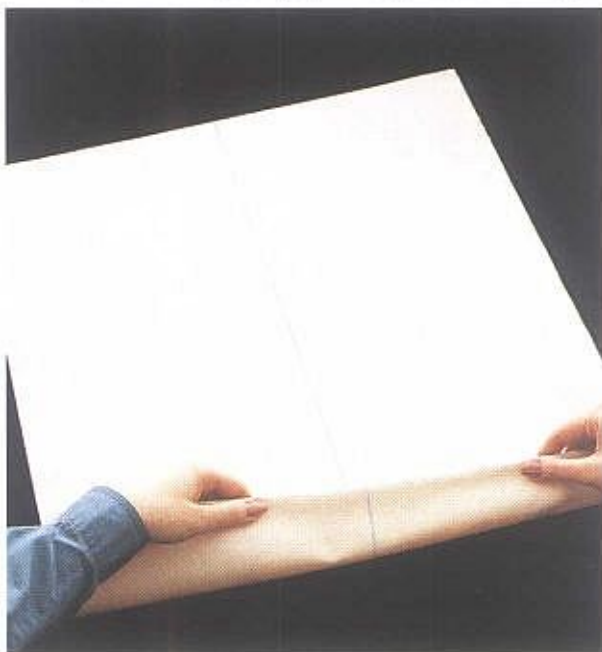
Выкройте верхнюю и нижнюю детали чехла подушки, используя выкройку, изготовленную в соответствии с указаниями на с. 47. Отметьте край ткани, который будет верхом чехла. Следите, чтобы рисунок и ворс были направлены сверху вниз.

Выкройте боковые детали. Если чехол выполняется для уже имеющейся подушки, измерьте боковые части на ее чехле и прибавьте 2,5 см на припуск. Если чехол предназначен для новой подушки, боковые детали выкраивайте на 6 мм шире толщины поролона. Длина боковой детали должна быть равна боковой стороне подушки плюс 2,5 см. Лишняя длина будет срезана в процессе изготовления. Если используется непрерывная лента-молния, отрежьте ее по длине задней стороны подушки плюс 20 см или приобретите «молнию» примерно такой же длины. Выкройте две полоски ткани для втачивания между ними «молнии» длиной, равной длине «молнии», а шириной, равной половине ширины боковой детали плюс 2 см.



2) Начертите линию поперек ткани выше складки на расстоянии, равном половине высоты подушки. Разверните муслин. Разложите один край ткани на проеме сиденья, выровняв начерченную линию по кромке предохранительной обшивки. Чтобы ткань лежала ровно, заверните лишнюю ткань по бокам вверх.

Как сделать выкройку для подушки без борта



1) Измерьте ширину и глубину проема сиденья в самых широких местах. Умножьте глубину на два и прибавьте высоту подушки. Прибавьте 10 см к глубине и 5 см к ширине. Выкройте муслин по этим размерам. Отметьте среднюю линию вдоль всей длины. Сложите ткань пополам, перпендикулярно этой линии; пальцами заглайте складку.

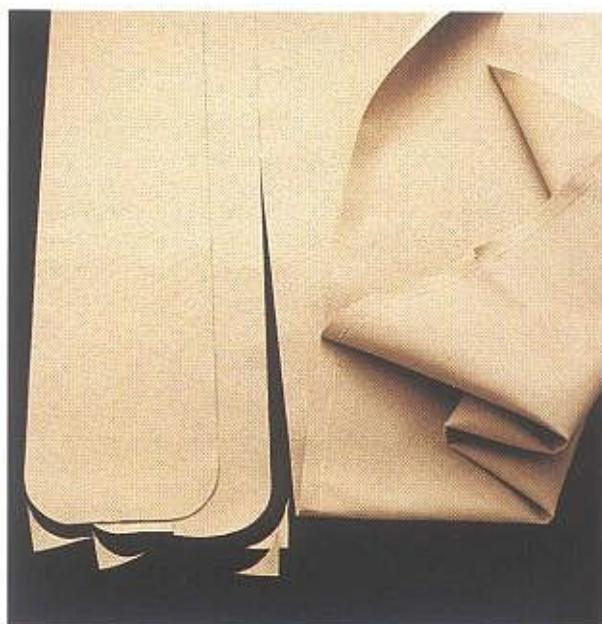


3) Повторите операции 2—4, описанные на с. 52. Подверните неотрезанную часть ткани вниз, совместив с линией среза верхней части. Разметьте линии на нижней части ткани. Разверните выкройку.

Как сшить чехол для подушки без борта



1) Выполните операции 2 и 3, описанные на с. 53. Наложите деталь с «молнией» на верх чехла, обогнув угол, надсеките припуск противоположного края на глубину 1 см. Повторите операцию на другом углу. Приколите деталь с «молнией» булавками к нижней детали чехла подушки, совмещая надсечки с углами. Стачайте детали, начиная и заканчивая примерно в 4 см от углов.



2) Отметьте центр короткого переднего края каждой боковой детали. Слегка скрутите передние углы боковых деталей. Отметьте наружные края верхней и нижней частей основной детали чехла, соответствующие углам боковой детали. Выполните шов 1,3 см вдоль обоих внешних краев основной детали между метками длиной, равной высоте подушки.



3) Сделайте надсечки вдоль шва с интервалом 1,3 см. Сколите боковую и основную детали чехла, совместив метки. Убедитесь, что соответствующие точки на верхней и нижней частях основной детали совпадают по всей длине боковой детали. Стачайте детали швом 1,3 см, начиная и заканчивая в 1,5 см от задних углов. Повторите операцию на противоположной стороне чехла.



4) Выполните операции 7—10, описанные на с. 54. Приоткройте «молнию». Закончите стачивать боковые и основную детали чехла с обеих сторон. Выверните изделие на лицевую сторону.

Подушка с гребнем

Раскрой

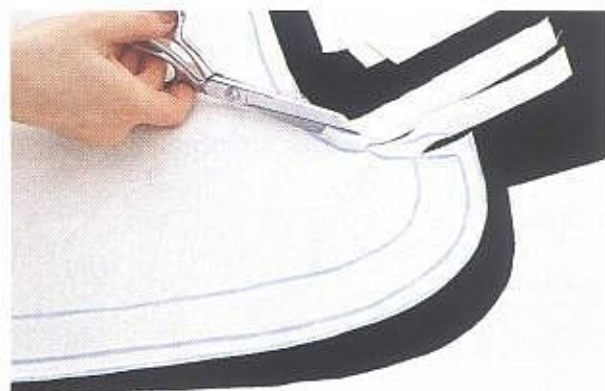
Выкроите верх и низ чехла подушки, взяв за основу указания на этой странице по изготовлению Т-образной подушки. Если подушка просматривается со всех четырех сторон, выкроите из ткани два прямоугольника с длиной и шириной, равными длине и ширине готовой подушки плюс высота поролона и еще 6 мм. Выкроите полоски ткани для канта (см с. 45) длиной, равной длине части чехла с гребнем.

Выкроите боковые детали. Если чехол выполняется для имеющейся подушки, измерьте ширину боковой детали, прибавив 2,5 см для припусков на швы.

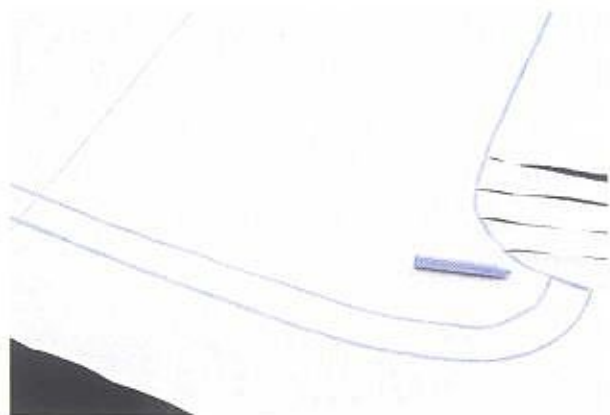
Как сделать выкройку для подушки с гребнем



1) Выполните операции 1 и 2, описанные на с. 52, добавив высоту подушки и еще 5 см к измерениям сиденья, после чего сделайте выкройку из муслина. Снимите муслин с кресла.



3) Обозначьте линию припуска на шов 1,3 см по внешнему контуру всей выкройке. Выполните операцию 4, описанную на с. 52.

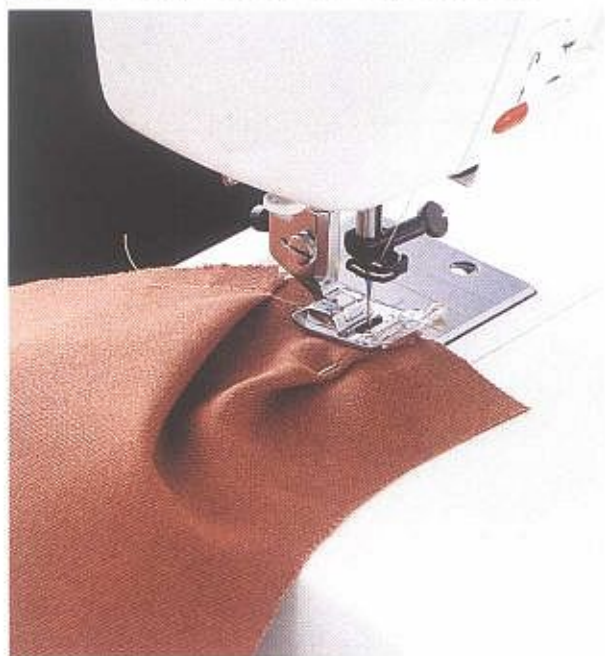


2) Начертите линию вдоль линии переднего края выкройки на расстоянии, равном половине высоты готовой боковой детали. Для Т-образной подушки продлите линию вокруг передних углов до точки, совпадающей с продолжением боковой линии верха. Соедините концы линий.



4) Наложите выкройку на подушку, выровняв линию переднего шва выкройки с серединой высоты подушки. Сколите булавками образовавшиеся складки, разверните выкройку. Отметьте складки, перенесите отметки на вторую сторону.

Как сшить чехол для подушки с гребнем

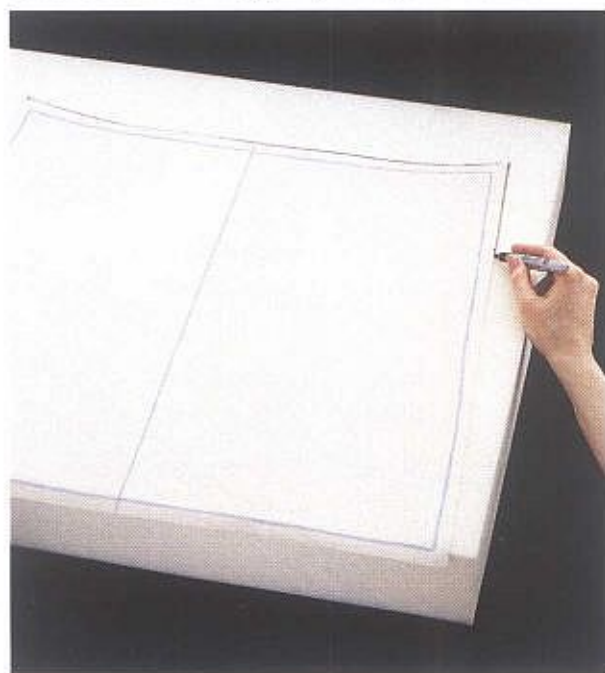


1) Заложите складки на верхней и нижней частях чехла, приметайте их. Притачайте кант к краям верхней части чехла, следуя указаниям по притачиванию канта, пересеченного швом (см. с. 47), — для подушки с кантом с одной стороны, или указаниям по притачиванию канта по непрерывному контуру (см. с. 46, 47) — для подушки с кантом по всему периметру.



2) Сколите верх и низ чехла вдоль края с притачанным кантом, совмещая складки. Стачайте детали, подтягивая шнур. Для подушки с гребнем по всему периметру не застрачивайте одну сторону, чтобы вставить подушку. Вручную зашейте шов. Для подушки с гребнем с одной стороны закончите работу, как показано для подушки без борта (см. с. 57, операции 1—4).

Как изготовить подушку и надеть чехол



1) Перенесите маркером контур подушки с выкройки на поролон.



2) Выкроите поролон, используя электрический нож. На плотном поролоне следуйте линии шва выкройки, на более мягком поролоне следуйте линии среза. В любом случае держите лезвие ножа перпендикулярно плоскости поролона.

(Продолжение на следующей странице)

Как изготовить подушку и надеть чехол (продолжение)



3) Оберните поролон куском синтепона от передней стороны к задней. Подравняйте края со всех сторон таким образом, чтобы края примерно на 2,5 см покрывали толщину подушки.



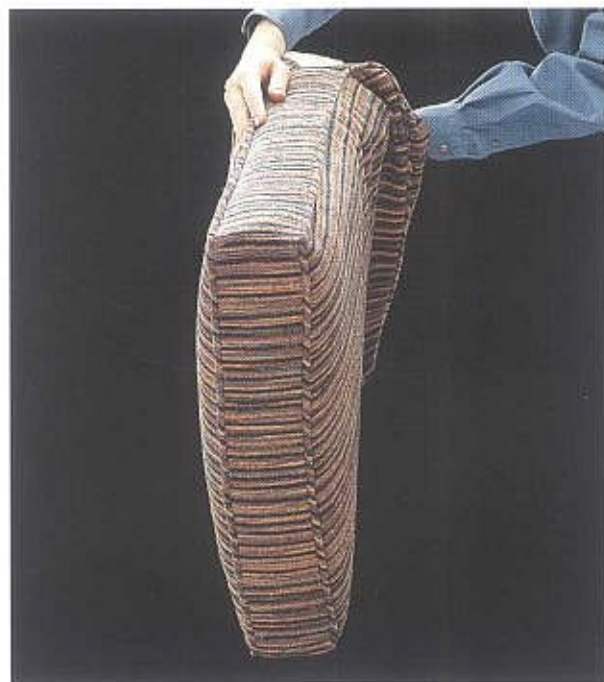
4) Нанесите спрей-клей для поролона на линии среза синтепона с задней стороны подушки; перегните края и плотно сожмите их, чтобы клей схватился. Можно также сшить края встык, используя длинную иглу и прочную нитку. Повторите операцию со всех сторон подушки.



5) Срежьте излишки синтепона поперек задних углов. Подверните излишки синтепона в боковых швах. Нанесите клей, плотно склейте края. Вместо этого можно сшить края встык.



6) Сложите подушку пополам, заднюю и переднюю стороны вместе. Вставьте чехол и постепенно продвигайте подушку до конца чехла.



7) Поставьте подушку на торцевую сторону. Убедитесь, что подушка вставлена симметрично и равномерно. Если необходимо, поправьте.

Как надеть чехол с помощью пылесоса



1) Вставьте готовую подушку в тонкий полиэтиленовый пакет для мусора или заверните в тонкую полиэтиленовую пленку. Подверните края пленки. Вставьте трубку пылесоса в маленькое отверстие в пластиковом мешке, плотно удерживая его края вокруг трубки.



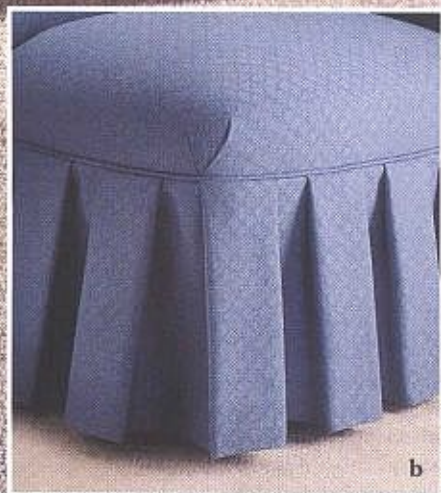
8) Подверните припуски шва на боковую сторону вдоль всей подушки. Застегните «молнию», спрятав ее в кармашке. Можно зашить чехол вручную (см. с. 55).



2) Прижмите конец трубки к подушке. Включите пылесос, отсосите пылесосом воздух из подушки, пока она не уплотнится и легко не пойдет в чехол. Включите пылесос, уберите пленку, чтобы воздух снова наполнил подушку.



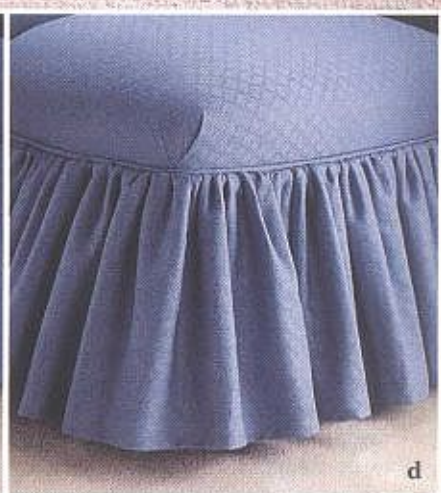
a



b



c



d

Оборка

Заключительным элементом отделки мягкой мебели иногда является оборка, проходящая по нижнему краю. Оборка не только украшает стулья, кресла и диваны, но и скрывает деревянные ножки мебели. Кроме того, мебель с оборкой кажется более низкой.

Дизайн мебели определяет и форму оборки. Наиболее популярна оборка в виде прямой полоски ткани, заложеной в складки по углам (а). В этом случае ткань выкраивают цельной полоской такой ширины, чтобы оборка не спадала до самого пола. Для громоздкой мебели, например диванов, оборка вдоль передней части может быть выполнена с одной или двумя складками в местах смыкания подушек. Оборка на мебели может быть по всей ширине уложена в складки — бантовые (b) или встречные (c). Для романтического и деревенского стиля характерна оборка, мягко присборенная по ширине (d). Для выполнения оборки используют облегченную мебельную ткань.

Оборку пришивают к готовому канту, длина которого точно соответствует периметру обиваемой мебели. Затем оборку с кантом вручную пришивают или крепят скобами к мебели. Хотя пришивать вручную более трудоемко, такая оборка выглядит красивее и держится надежнее. Крепление канта скобами возможно на мягко набитой мебели или мебели без набивки.

Важно точно определить длину оборки. Измеряйте ее на мебели, стоящей на твердой поверхности. Край оборки должен на 1,5—2,5 см не достигать поверхности пола. Если мебель будет стоять на ковре, оборка должна быть на 2,5—4 см выше поверхности ковра в зависимости от высоты ворса.

Вид верхнего края с кантом обычно определяется первоначальным видом оборки. Но его можно изменить в соответствии с новым дизайном. Обычно оборка должна быть длиной не менее 15 см. Можно прикинуть вид и длину оборки, выполнив ее предварительно из дешевой ткани. Различные виды мебели (кресла или оттоманки) предполагают отделку оборками разного стиля.

Раскрой

Для всех видов оборок необходимо выкраивать полоски для канта (см. с. 45) по длине окружности обиваемой мебели в том месте, где проходит линия крепления верхнего края оборки. К этой длине добавляют величину припусков на швы и на подгонку швов в незаметные места.

Для гладкой оборки измерьте и запишите ширину передней, задней и боковых сторон обиваемой мебели; изме-

рение должно проходить вдоль линии прикрепления оборки, как показано на с. 64, п. 5. Для дивана измерьте и запишите расстояние от углов до первой точки смыкания подушек и расстояния между всеми остальными точками смыкания подушек. Выкроите из ткани отдельные детали для каждой части оборки, прибавьте по 20,5 см. Длина каждой детали должна соответствовать длине готовой оборки от канта до нижнего края плюс 4 см. Следуйте указаниям по раскрою, приведенным на с. 22, для раскроя мебельной ткани.

Выкроите деталь шириной 20,5 см для нижней части каждой складки; длина детали должна равняться длине оборки.

Вырежьте детали подкладки для каждой детали верха и нижней части складки. Длина подкладки должна быть на 2,5 см короче длины оборки.

Из плотного холста выкроите детали для всех деталей оборки и нижней части складки. Ширина деталей из холста должна быть равна ширине готовой детали минус 1,3 см, а длина — длине готовой оборки минус 2 см.

Для оборки со складками или присборенной измерьте окружность вашей мебели вдоль линии прикрепления оборки, как показано на с. 64, п. 5. Выкроите деталь по ширине ткани длиной в 2,5 раза больше полученного измерения — для оборки с бантовыми складками или присборенной, или в 3 раза больше — для оборки со встречными складками. Длина выкроенной детали равняется длине оборки в готовом виде (от канта до нижнего края) плюс 4 см.

Выкроите подкладку также по ширине ткани; после притачивания ее к боковому срезу оборки расправьте подкладку. Мебельная ткань, выработанная способом «дорожка» (см. с. 17), позволяет избежать лишних швов. Длина подкладки на 2,5 см меньше длины оборки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Мебельная ткань
Подкладочная ткань, например деним
Плотный холст для гладкой оборки
Шнур для канта
Мелок для нанесения разметочной линии
Изогнутая игла № 3 и прочная нитка или электрический пистолет для забивания скоб и скоба длиной 1 см для прикрепления оборки

Как сшить гладкую оборку



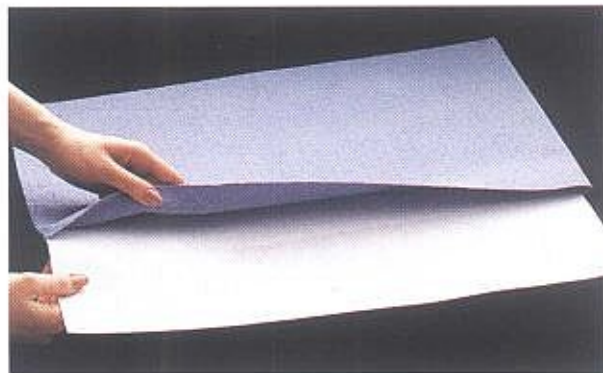
1) Сколите подкладку с нижним краем одной из деталей оборки, совместив срезы; стачайте детали швом 1,3 см.



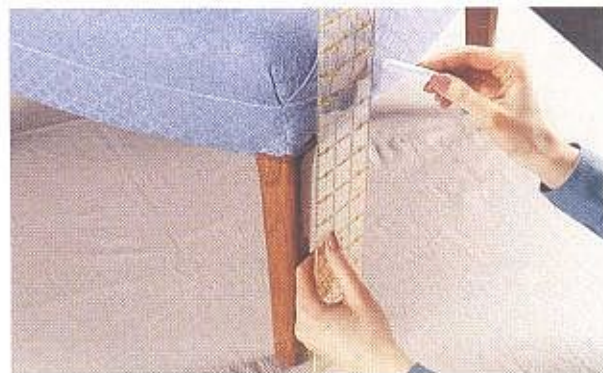
2) Отогните припуски шва в сторону подкладки. Выполните шов с лицевой стороны подкладки рядом с линией шва, пригачав подкладку к припускам.



3) Сколите булавками края подкладки и мебельной ткани лицевыми сторонами внутрь. Выровняйте верхние и нижние срезы. Мебельную ткань подверните на прокладку на 1,3 см. Стачайте детали по краю швом 1,3 см.



4) Выверните оборку на лицевую сторону, выровняв верхние срезы; приутюжьте швы. Вставьте плотный холст между слоями мебельной ткани и прокладкой, выровняв нижний срез холста и нижний край оборки. Сметайте верхние срезы оборки и подкладки по линии припуска (1,3 см).



5) Повторите операции 1—4 для всех деталей оборки и нижних деталей складок. Определите место прикрепления верхнего края оборки, отметьте мелком высоту шва канта, измеряя от пола. Подготовьте кант, как показано на с. 46, п. 1—4.



6) Обтяните кантом обиваемую мебель по намеченной линии. Сзади сколите концы канта внахлест. Убедитесь, что швы канта незаметны. Если оборка выполняется на диване, пометьте кант на углах дивана и в местах смыкания подушек. Отметьте места стыка концов канта, перехлестнув их.



7) **Снимите кант.** Срежьте концы полоски ткани на 1,3 см дальше отметок. Соедините концы шнура, как показано на с. 47, п. 6. Стачайте кант, образуя замкнутое кольцо.



8) **Подверните 9 см** на боковые передней край детали оборки. Приколите к ней кант, выровняв припуски и совмещая метки со складками. Если необходимо, отрегулируйте глубину складок. Притачайте кант сверху детали, используя лапку для канта или лапку для застежки-молнии. Повторите операцию на каждой детали оборки.



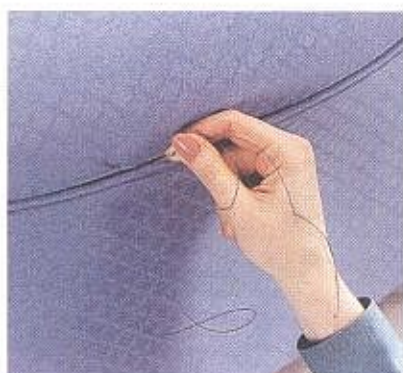
9) **Приутюжьте складки.** Поместите нижнюю деталь под одну из складок лицевой стороной вниз. Сместите нижнюю деталь на 0,6—1 см выше верхних краев оборки и припуска шва на канте, стачайте детали.



10) **Отверните припуск шва** на канте в сторону складки, убедитесь, что нижний край нижней детали чуть короче нижних краев складок. Если необходимо, поправьте. Повторите операцию 9 на остальных складках, сместив нижнюю деталь складки на то же расстояние, что и в первом углу.



11) **Наденьте оборку** на мебель снизу, сначала через задние ножки, потом через передние. Подверните вниз верхние припуски; выровняйте линию шва канта по намеченной линии. Наколите оборку.



12) **Пришейте потайным швом** (с. 69) оборку к мебели, прошивая шов канта. Используйте изогнутую иглу № 3 с прочной ниткой.



Использование скоб. 12) Поднимите оборку кверху. Наложите крепезную тесьму поверх припусков, выровняв верхний край тесьмы с линией шва. Прикрепите оборку скобами.

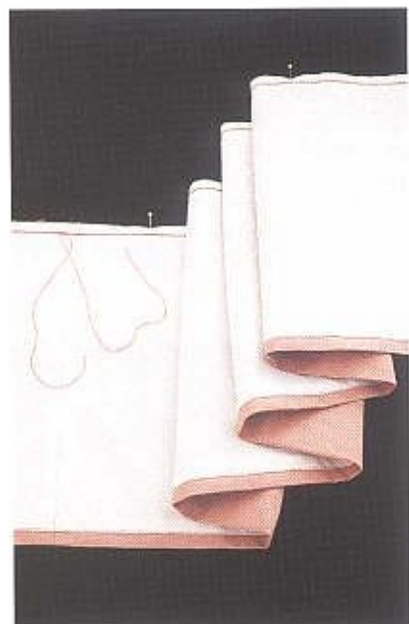
Как шить присборенную оборку



1) **Стачайте** оборку и подкладку необходимой ширины. Приутюжьте швы. Соедините подкладку с оборкой, как показано на с. 64, п. 1 и 2. Стачайте края, сложив лицевые стороны; разутюжьте швы.



2) **Сложите** оборку и подкладку изнаночными сторонами вместе, выровняв верхние срезы. Стачайте детали швом 1,3 см, не давая слоям смещаться. Прошейте зигзагом поверх шнура по линии шва с изнаночной стороны оборки. Разметьте на мебели линию прикрепления оборки и подготовьте кант, как указано на с. 64 и 65, п. 5—7.



3) **Измерьте** расстояние на канте между двумя булавочными метками, начиная с заднего угла. Отметьте булавкой верхний край оборки, отмерив это расстояние 2,5 раза. Поместите первую булавку примерно в 7,5 см от шва. Повторите операцию на всех отмеченных булавками частях. Измерения на оборке могут быть неточными.



4) **Приколите** кант с правой стороны оборки, совместив булавочные метки. Натяните шнур на оборке и равномерно распределите образовавшиеся оборки.

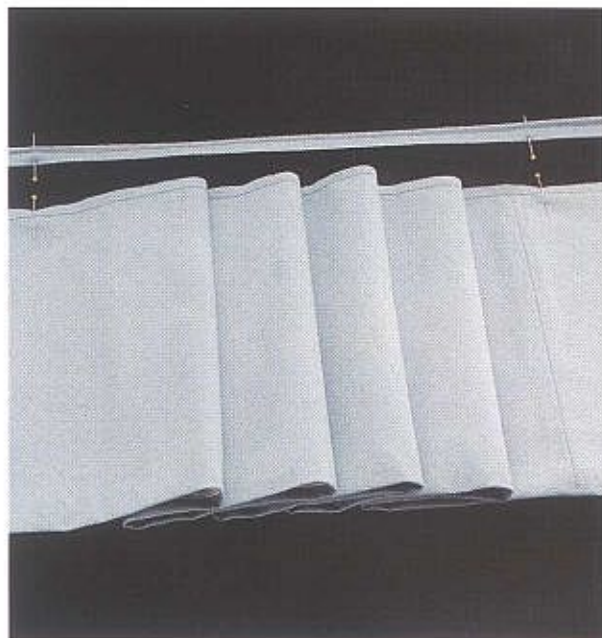


5) **Притачайте** кант к присборенной оборке, используя лапку для канта или лапку для застежки-молнии. Прикрепите оборку к мебели, как показано на с. 65, п. 11 и 12.

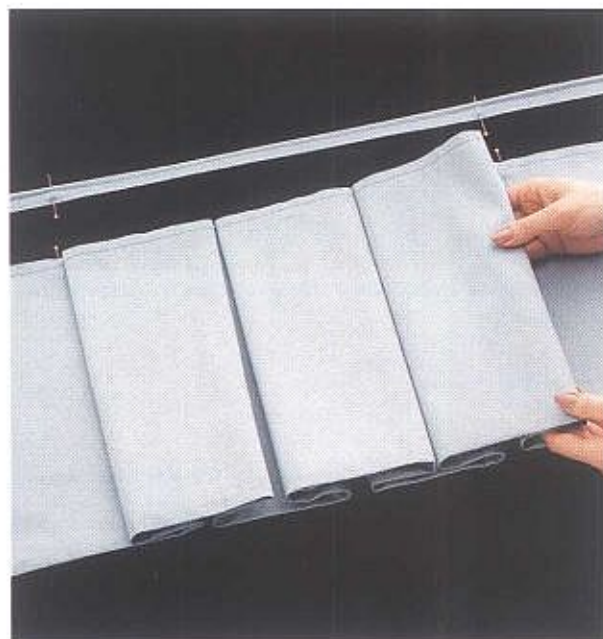
Как сшить оборку в складку



1) Подготовьте оборку, как показано в п. 1 на с. 66. Сложите оборку, соединив изнаночные стороны мебельной ткани и подкладки. Выровняйте верхние края и стачайте детали швом 1,3 см, не давая слоям смещаться.



2) Измерьте расстояние на канте между двумя булавочными метками, начиная с заднего угла. На верхнем крае оборки пометьте булавками то же количество интервалов, но с расстоянием между метками 2,5 раза больше — для бантовых складок, и в 3 раза больше — для встречных складок. Первую булавку разместите примерно в 5 см от шва. Повторите эту операцию на всех размеченных частях.



3) Определите необходимые ширину и глубину складок. Заложите складки, спрятав все швы. Бантовые складки сзади и спереди начинаются и заканчиваются сгибом, а по бокам плоскостью. Встречные складки размещают сгибами по всем углам.



4) Пригачайте кант к оборке, совместив булавочные метки на канте с углами оборки. Пользуйтесь лапкой для канта или лапкой для застежки-молнии. Прикрепите оборку к мебели, как показано на с. 65, п. 11 и 12.



Приборите ткань вручную вокруг передней стижки закругленного подлокотника. Выполняйте шов маленькими равномерными стежками. Стяните штору и распределите складки. Закрепите складки скобами.

Техника обивки и отделки

Обтягивание тканью объемных частей мебели — непростая работа и без подготовки она вряд ли сразу получится. Секрет достижения профессиональных результатов заключается в правильном применении некоторых основных приемов.

Используйте вставки из прочной недорогой ткани, пришивая их в тех частях чехла, которые не будут видны. Так вы сэкономите дорогую мебельную ткань.

Отгибайте припуски швов в направлении вставок. Прикрепляйте ткань к каркасу мебели, делая

необходимые надрезы; используйте скобы, пробивая ими мебельную ткань.

Применяйте временное крепление ткани скобами, чтобы удерживать ее на месте, пока вы работаете с другой частью мебели. Держите электрический пистолет для забивания скоб над поверхностью, чтобы скоба вошла в дерево лишь наполовину. Так ее легко будет извлечь перед окончательной отделкой детали.

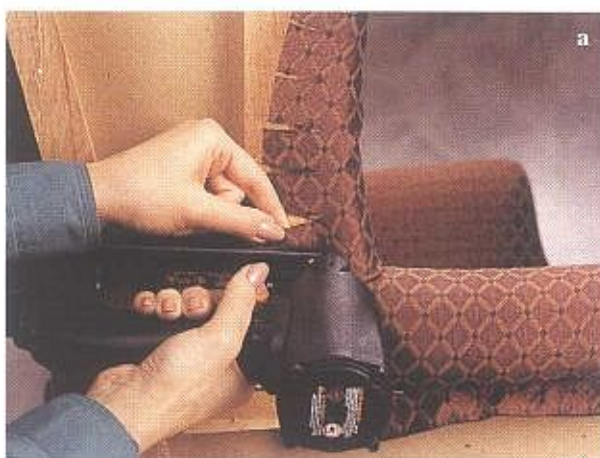
Прогладьте утюгом вновь обитую мебель, удалив все случайные неровности и придав обивке упругую форму.



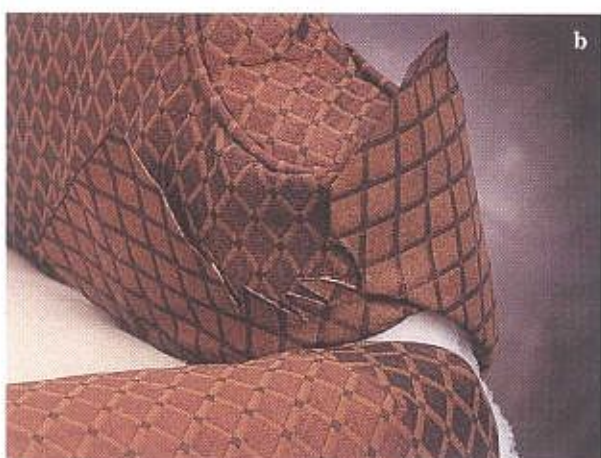
Заправьте внутрь лишнюю ткань, чтобы чехол плотно облегал все изгибы, такие, как закругленная спинка мягкого кресла. Используйте регулятор обивки (с. 10) для формирования острых складок.



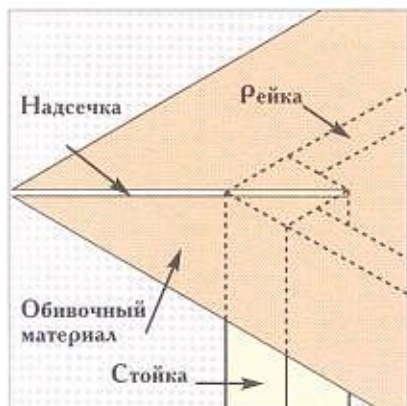
Избегайте слишком сильного и неравномерного натяжения, прикрепляя скобы с задней стороны мебели, а не сверху. При закреплении скоб сквозь набивку тоже остаются вдавленные борозды.



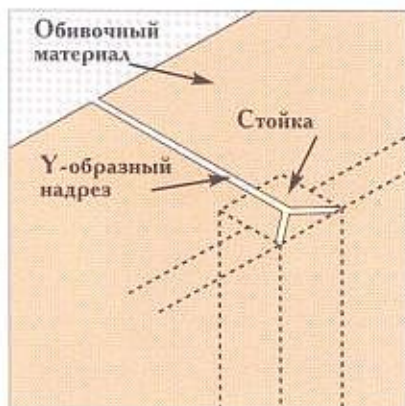
Ослабляйте натяжение вдоль края ткани серией надсечек. В этом случае ткань плавно обогнет внешний край изгиба. Насечки должны быть неглубокими, чтобы их могла скрыть смежная часть чехла, но достаточными, чтобы позволить



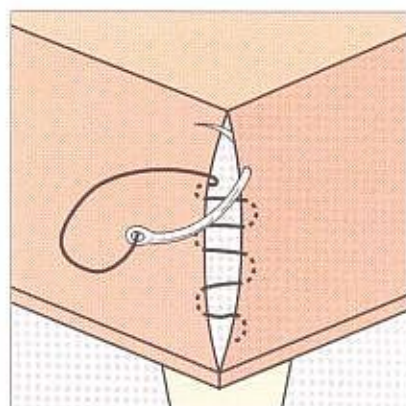
ткань равномерно распределиться по изгибу. В зависимости от положения и формы изгиба надсечки могут быть расположены равномерно поперек края надразов (а) или серий под углом к одной из надсечек (б).



Надсеките ткань по диагонали и оберните ею смежные стороны угловой стойки. Прежде чем надрезать, рассчитайте, чтобы надсечка заканчивалась у внутреннего угла стойки. Туго натяните ткань и прикрепите ее скобами к рейкам.



Надрежьте ткань в форме буквы Y (рассчитайте, чтобы разрез заканчивался с лицевой стороны стойки или рейки) и оберните ею смежные стороны стойки или рейки, расположенные не в углу. Ширина «вилки» Y-образного разреза должна равняться ширине стойки или рейки.



Сшейте потайным швом смежные детали обивки, если другие способы соединения не приемлемы. После скрепления смежных деталей булавками сшейте их изогнутой иголкой.



Варианты обивки





Стул

Обитые сиденья столовых или кухонных стульев часто называются скользящими. Поскольку их легко снимать и менять обивку, скользящие сиденья хорошо подходят для начинающих. Если сиденье порвано или загрязнено или если вы просто хотите заменить ткань обивки, чтобы она подходила к обстановке, то поменять обивку комплекта из четырех стульев можно в течение одного дня.

Большинство скользящих сидений изготовлены из тонкой фанеры, а в качестве наполнителя обычно используется поролон и синтепон. Другой тип скользящих сидений представляет собой открытую деревянную раму с переплетенным тесьмой верхом. Тесьму покрывают мешковиной; сиденье может быть набито конским волосом и ватой из хлопка или поролоном и синтепоном. Если наполнители в хорошем состоянии и тесьма еще натянута туго, остается только сменить ткань верха на сиденьях, сняв прежнюю ткань, как показано на с. 74, п. 4—10. Если тесьма ослаблена, необходимо удалить наполнитель и перетянуть тесьму (см. с. 28). Новый поролон и синтепон настилают, как показано на с. 74, п. 2 и 3.

Скользящие сиденья стульев некоторых моделей имеют наклон. Другие модели выполнены с плоскими сиденьями, имеющими кант вдоль нижнего края. Сиденья всех типов крепятся на шурупах, закручиваемых с нижней стороны. Если ткань обивки меняют больше, чем на одном стуле из комплекта независимо от модели стула, важно возвращать сиденья на их первоначальные места. Так вы гарантированы от несоответствия отверстий для шурупов детали.

Раскрой

Выкроите ткань на 15 см больше длины и ширины сиденья стула. Если меняете наполнитель, отрежьте поролон на 2,5 см больше длины и ширины сиденья. Синтепон вырежьте примерно на 10 см больше длины и ширины сиденья. Выкроите деталь из бязи на 5 см больше сиденья.

Для канта по низу сиденья выкроите полоски ткани шириной 4 см по косой и по уточной нити. Общая длина полосок для канта равняется периметру сиденья плюс припуски и на швы и на подгонку швов в незаметные места.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Отвертка, гвоздодер или скобосниматель

Поролон толщиной 2,5 см

Спрей-клей для поролона

Синтепон шириной 68,5 см; для 4-х стульев нужно 2,75 м

Мебельная тесьма и приспособление для натягивания тесьмы (необязательно)

Мебельная ткань

Пистолет для забивания скоб и скобы длиной 1 см

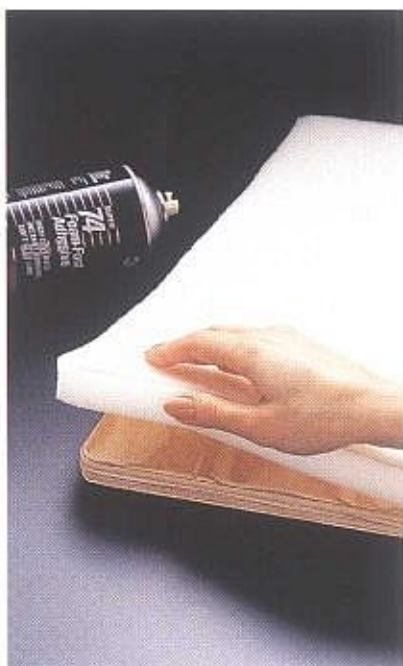
Шнур для канта толщиной 3,8 мм (необязательно)

Бязь для нижней стороны сиденья (необязательно); для 4-х стульев нужно 1,85 м

Как обить стул



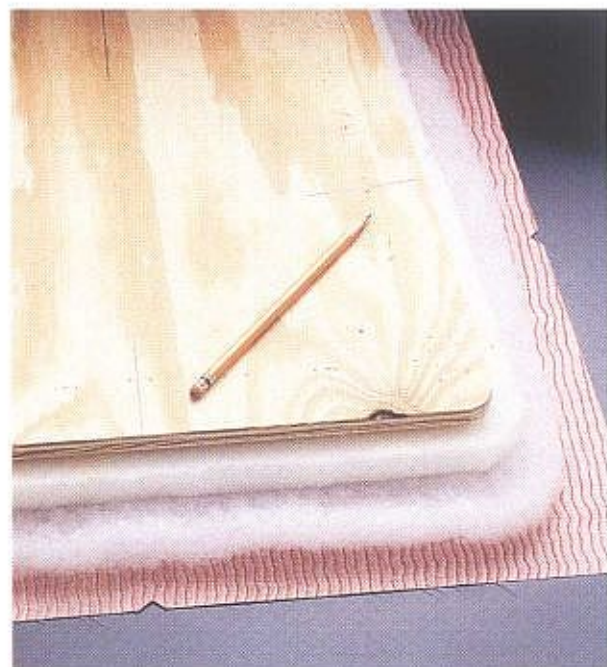
1) Выверните шурупы с нижней стороны сиденья, снимите сиденье. Снимите старую мебельную ткань, используя скребосниматель или гвоздодер. Если основание не повреждено, пропустите операции 2 и 3.



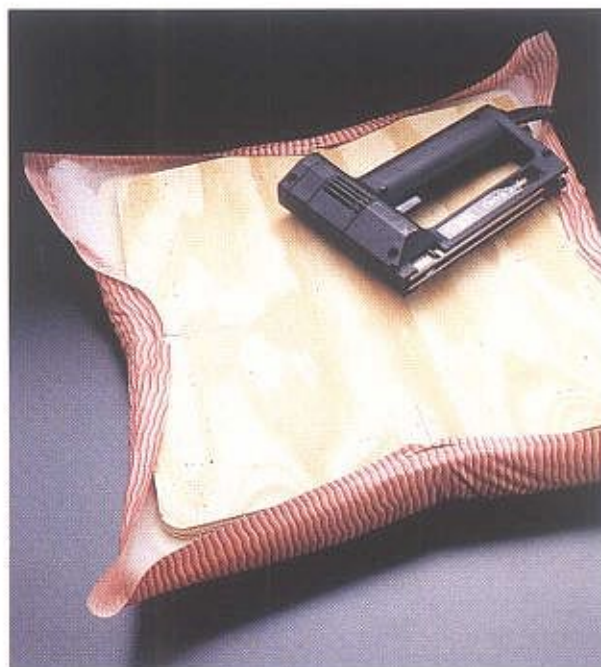
2) Нанесите спрей-клей на одну сторону поролона, приклейте поролон к верху сиденья.



3) Положите синтепон на стол. Положите сверху сиденье поролоном вниз. Оберните синтепон вокруг верхней и боковых сторон сиденья. Срежьте лишний синтепон вровень с нижней деталью сиденья.



4) Отметьте середину каждой стороны снизу сиденья. Сделайте надсечки посередине каждой стороны детали из ткани. Положите ткань на стол изнаночной стороной вверх. Положите сиденье лицевой стороной вниз поверх ткани.



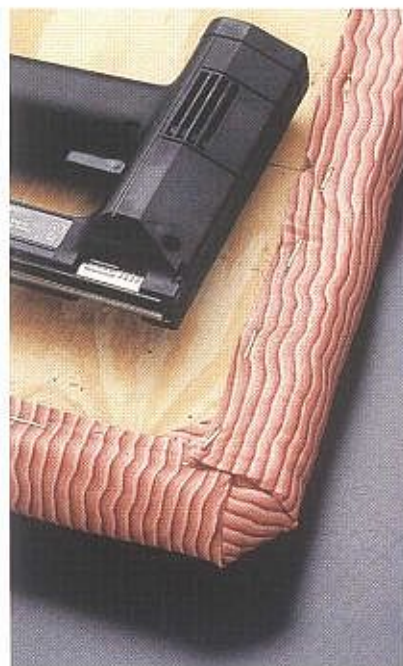
5) Прикрепите ткань скобами к нижней части сиденья в середине задней стороны, совместив центральные метки. Повторите операцию на каждой стороне.



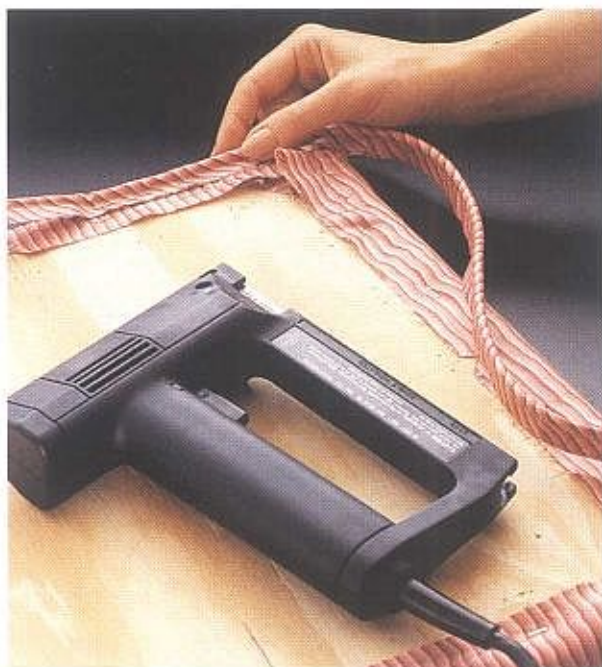
6) Прибейте скобы с задней стороны сиденья с интервалом 4 см по направлению от середины в стороны, не доходя до углов 7,5 см. Натяните ткань к передней стороне сиденья, закрепите ее скобами. Повторите это на каждой стороне.



7) Подверните ткань в углу по диагонали, туго натяните ее, закрепите скобами между отверстием для шурупа и углом. Срежьте лишнюю ткань на углу по диагонали.



8) Выровняйте ткань в углу, заложив у каждого угла складки; закрепите ее скобами. Повторите то же в других углах. Срежьте лишнюю ткань, открыв отверстие для шурупов. Если кант не нужен, пропустите операцию 9. Если не нужно закрывать низ сиденья, пропустите операцию 10.



9) Сделайте кант, как показано на с. 46, п. 1—4. Прикрепите его скобами вокруг сиденья с интервалом 2 см, начиная с задней части сиденья. Выровняйте линию шва канта с краем сиденья. Следуйте советам на с. 48



10) Подверните внутрь необработанные края бязи, прикрепите ее скобами к нижней части сиденья с интервалом 2,5 см. Проколите бязь в гнездах для шурупов. Прикрепите шурупами сиденье с новой обивкой к стулу.





Скамеечка для ног из резного дерева

В антикварных магазинах можно найти скамеечки для ног с красивыми резными каркасами из дерева. Если каркас еще в хорошем состоянии, то скамеечка может быть реставрирована путем замены ткани обивки. Покрытая обычной мебельной тканью, например гобеленом или тканью, расшитой вручную, и обитая контрастной тесьмой или рядом декоративных гвоздей, скамеечка становится украшением интерьера.

Представленный здесь образец имеет плетеную основу и сохранившийся наполнитель из конского волоса, ваты из хлопка или соломы. Если скамеечка изначально имела пружинную основу с тесьмой по нижней части каркаса, вы можете поставить новую тесьму (см. с. 28) и перетянуть пружины (см. с. 32). Чтобы облегчить задачу, натяните новую тесьму на верхней части каркаса и уложите наполнитель (поролон и синтепон).

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Декоративная ткань, например гобелен или с ручной вышивкой
Мебельная тесьма и приспособление для натягивания тесьмы

Поролон толщиной 2,5 см, спрей-клей для поролона

Синтепон

Мешковина для основания под поролон

Бязь для защиты от пыли нижней стороны скамейки

Декоративная тесьма; используйте тесьму в тон ткани, если набиваются декоративные гвозди; используйте тесьму в тон ткани контрастного цвета в качестве отделки

Декоративные гвозди (по желанию), молоток для обивочных работ
Электрический пистолет для забивания скоб, скобы длиной 1 или 1,3 см

Шприц для горячего клея и клеевые стержни

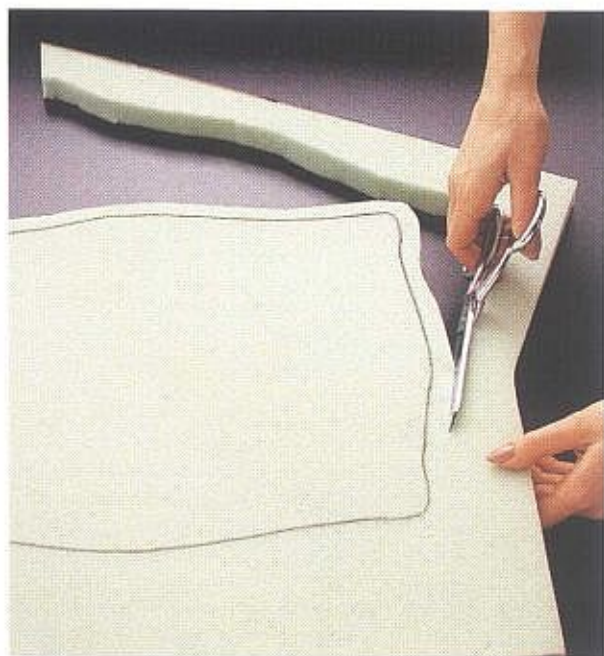
Как обить скамейку для ног



1) Снимите со скамейки все слои старой ткани, наполнитель, мешковину и тесьму. Удалите все гвозди, включая декоративные. Если надо, отремонтируйте каркас.



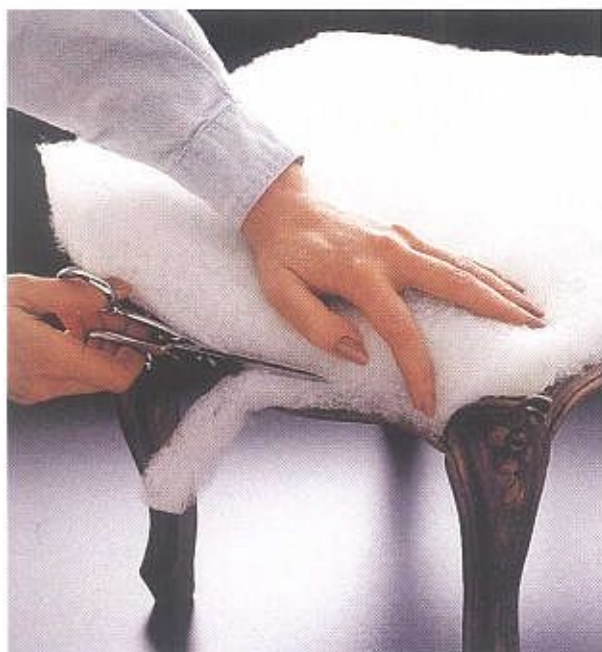
2) Натяните мебельную тесьму к верхней части каркаса, как указано на с. 30—31, операции 1—6. Выкроите мешковину на 7,5 см больше, чем каркас скамейки. Подверните края мешковины; прикрепите ее к верхней части каркаса поверх мебельной тесьмы с интервалом 4 см, туго натягивая мешковину.



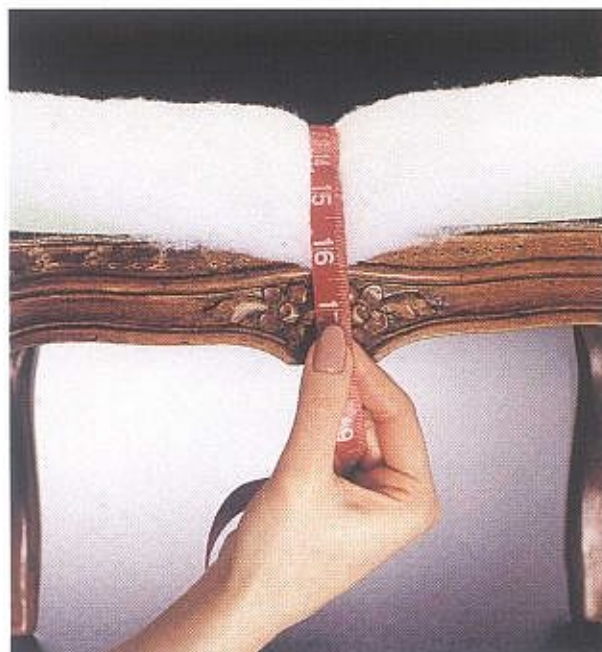
3) Уложите скамейку на поролон. Обведите на нем контуры каркаса, используя простой карандаш. Выкроите поролон, отступая на 1,3 см от отмеченных линий.



4) Нанесите спрей-клей на отмеченную сторону поролон и мешковину. Переверните скамейку на поролон, привязывая так, чтобы поролон приклеился к мешковине. Поставьте скамейку на ножки, прижмите поролон.



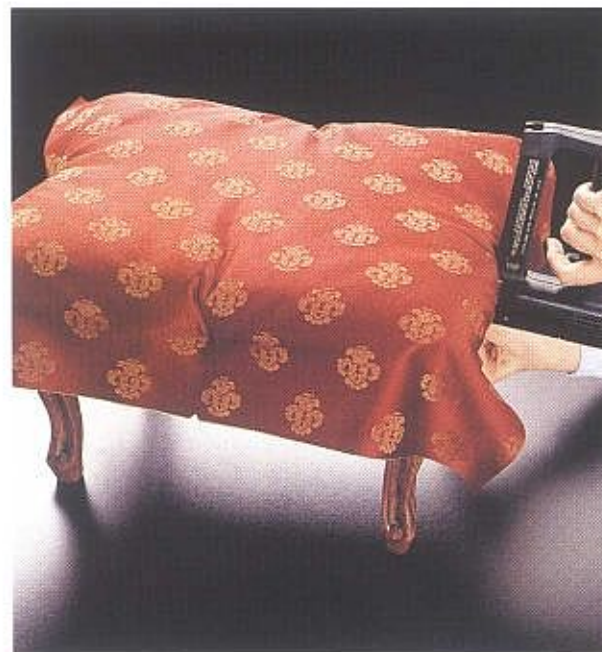
5) Положите слой мебельного синтепона поверх поролона, обернув его вокруг боковых сторон скамейки, срежьте лишний синтепон выше резного дерева.



6) Измерьте длину и ширину скамейки от резного дерева с одной стороны, поверх поролона и синтепона, до деревянного каркаса с другой стороны. Прибавьте 12,5 см к измерениям. Выкройте декоративную ткань по этим размерам.



7) Надсеките середину каждой стороны детали из ткани. Нанесите метку на деревянный каркас по центру каждой стороны скамейки, пользуясь мелком.



8) Уложите ткань лицевой стороной вверх на синтепон. Прикрепите скобами середину стороны ткани по центру передней стороны каркаса над резной частью, потом по центру задней стороны. Повторите операцию в другом направлении, наживив ткань по центру каждой стороны.

(Продолжение на следующей странице)

Как обить скамеечку для ног (продолжение)



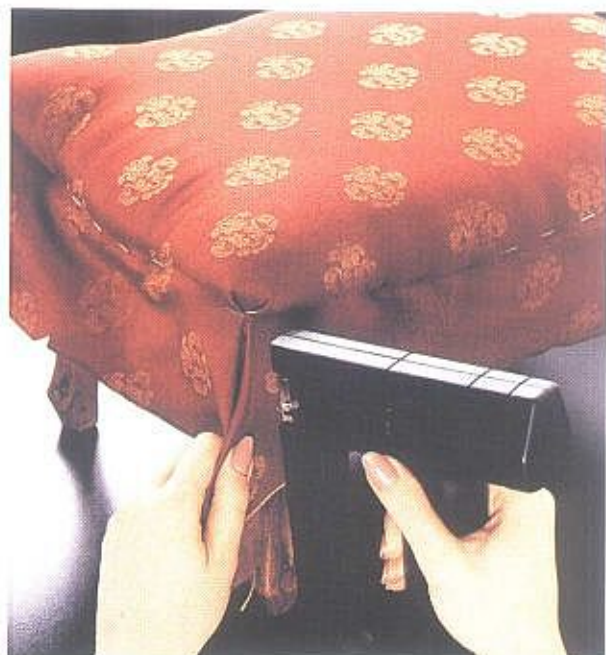
9) Удалите центральную скобу из передней стороны каркаса; плотно натяните ткань и снова закрепите ее по центру. Двигаясь от центра в одну сторону, прикрепляйте скобы с интервалом 2,5 см, натягивая ткань. Остановитесь в 7,5 см от угла. Повторите операцию, действуя от центра к противоположной стороне.



10) Повторите операцию 9 с задней стороны скамеечки, туго натягивая ткань, затем повторите операцию на боковых сторонах скамеечки.



11) Натяните ткань на угол, распределив излишек по обеим сторонам угла. Вбейте скобу над серединой одной ножки, непосредственно над резной деревянной деталью.



12) Сложите ткань, как здесь показано, формируя в углу перепернутую складку, в виде буквы V; подверните всю лишнюю ткань. Закрепите ткань скобами. Повторите операцию на остальных углах.



13) Закончите прикреплять скобы на всех сторонах изделия с интервалом 2,5 см, плотно натягивая ткань. Срежьте лишнюю ткань со всех сторон скамейки над декоративной деревянной деталью.



14) Прикрепите декоративную тесьму над резной деталью, используя шприц для горячего клея. Начинайте с середины одной стороны, убедившись, что необработанные края ткани и скобы скрыты. Подверните на 1 см концы тесьмы и уложите их встык. Пропустите операцию 15, если не используются декоративные гвозди.



15) Вбейте в дерево декоративные гвозди, пользуясь молотком для обивочных работ. Размещайте гвозди посередине тесьмы. Проверьте положение каждого гвоздя, прежде чем забивать его. Если необходимо, откорректируйте его положение по вертикали и горизонтали, слегка ударя по шляпке гвоздя. Вбейте гвозди плотно, головка к головке, по всему периметру скамейки.



16) Выкроите бязь на 5 см длиннее нижней части скамейки, подверните края бязи и прикрепите их скобами к нижней части скамейки с интервалом 2,5 см.



Подушка имеет декоративный каркас вокруг вставной спинки и вдоль нижнего края сиденья с бортом. Сиденье, спинка и маленькие подлокотники обиты двойным кантом.

Полукресло

Маленькие полукресла, часто называемые натяжными, обычно используются для дополнительных мест во время приема гостей. Приемы обивки легкого кресла, имеющего сиденье с бортом, приведены на с. 84—89. Аналогично можно обивать и кресла других типов. Такие кресла могут быть с сиденьями и спинками, обрамленными резным деревом. Похожее кресло может быть со съёмными сиденьями или свободными подушками с бортом. Кресла, имеющие сиденья с пружинным блоком, также можно заново обить этим же способом.

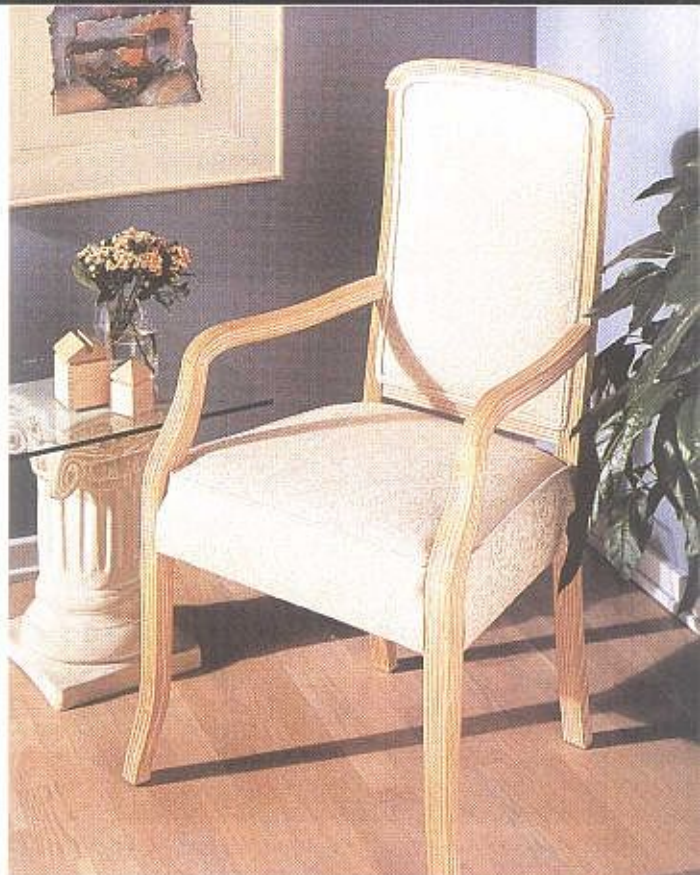
Перед заменой старой ткани обивки снимите всю обивку и наполнитель, а также мешковину. Удалите старую мебельную тесьму и все пружины из сиденья. Если кресло имеет мягкую спинку только с передней стороны, мебельную тесьму, оставшуюся в хорошем состоянии и туго натянутую, можно не менять. Тесьму следует сменить в том случае, если меняется ткань с обеих сторон спинки. Если необходимо, заново отполируйте деревянный каркас.

Раскрой

Для сиденья кресла выкроите из мешковины прямоугольник на 7,5 см больше каркаса кресла. Выкроите из бязи деталь на 5 см больше нижней части кресла. Раскроите ткань и поролон для верха сиденья, как показано на с. 84, и. 2.

Выкроите деталь для борта сиденья длиной, равной периметру каркаса кресла плюс 5 см. Если деталь шивная, прибавьте длину для припусков на швы. Для кресла с открытым декоративным каркасом сиденья ширина борта равна толщине поролона и высоте каркаса плюс припуски на швы. Для кресла с декоративным каркасом выкроите также по косой нити полоски ткани шириной 7,5 см, чтобы выполнить двойной кант для отделки каркаса сиденья.

Для спинки кресла выкроите прямоугольник из мешковины на 12,5 см больше проема каркаса. Выкроите также два прямоугольника из мебельной ткани, на 12,5 см



Сиденье этого полукресла выполнено с обивкой, подвернутой под каркас. Мягкая спинка обита двойным кантом.

больше проема каркаса; они будут использованы для обивки внешней и внутренней сторон спинки. Выкроите два-три слоя наполнителя одного размера с проемом. Если используется двойной кант, выкроите по косой нити полоски ткани шириной 7,5 см.

Для подлокотников кресла подготовьте прямоугольники из ткани на 10 см больше отделяемой площади подлокотника. Выкроите наполнитель соответствующего размера. Если используется двойной кант, нарежьте по косой нити полоски ткани шириной 7,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

- Декоративная ткань:** для большинства полукресел достаточно 1,85 м
- Шнур для канта** толщиной 3,8 мм
- Декоративная тесьма** типа галуна (если необходимо)
- Синтепон** или вата из хлопка длиной 1,85 м и шириной 68,5 см
- Мебельная тесьма и приспособление для натяжения тесьмы**
- Мешковина** для укрепления сиденья и спинки
- Бязь** длиной 0,95 м для защиты от пыли низа кресла
- Поролон** толщиной 7,5 или 10 см в зависимости от типа кресла, спрей-клей для поролона
- Шпатель** для горячего клея и клеевые стержни или белый эмульсионный клей
- Пистолет для забивания скоб**, скобы длиной 1 или 1,3 см

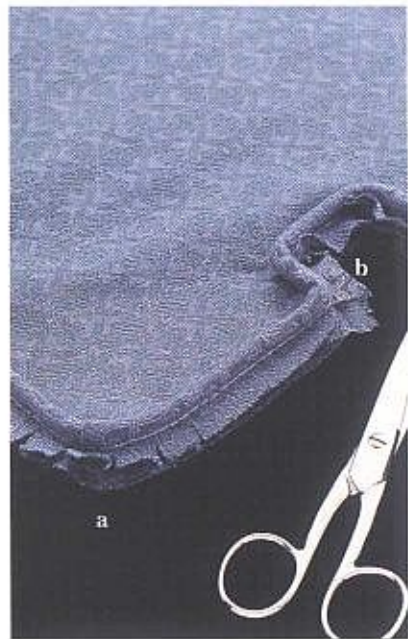
Как обить кресло с резным сиденьем



1) Сделайте выкройку из муслина, наложив муслин на каркас и закрепив его булавками. Очертите на муслине контур каркаса; вырежьте ткань вокруг подлокотников кресла. Для подлокотников, наклоненных наружу или назад, отчеркните линию, отступив на 1,3 см от подлокотника, чтобы верх поролона окружал подлокотник.



2) Снимите муслин, прибавьте со всех сторон припуск 1,3 см. Выкроите ткань для верха сиденья. Вырежьте поролон того же размера. Натяните на каркас мебельную тесьму (см. с. 28), прикрепите мешковину, как показано на с. 78, п. 2. Закрепите поролон поверх мешковины, используя спрей-клей.



3) Изготовьте кант и прикрепите его к лицевой стороне верха сиденья, как показано на с. 46, п. 1—6. На округленных углах надсеките припуски шва у канта с интервалом 1,3 см (а), на прямых углах сделайте один надрез по диагонали (б).



4) Подверните концы детали борта на 2,5 см, положите борт на ткань сиденья лицевыми сторонами вместе. Складка должна быть в середине задней части. Стачайте детали, поправьте шкур. Надсеките углы, как в предыдущей операции. В конце шва отогните конец детали борта кверху.



5) Накройте синтепоном верхнюю и боковые стороны поролона, надрезав синтепон вокруг стоек подлокотников; излишки по углам срежьте. Для кресла с декоративным каркасом синтепон обрежьте поверх декоративной рамы.

Как обить кресло со стойками подлокотников



Кресло с декоративным каркасом.

1) Положите чехол сиденья поверх наполнителя, деталь борта слегка прикрепите скобами к каркасу по центру передней части точно над резной частью. Повторите операцию по центру задней части.



2) Расправьте верх сиденья, отогните борт у стойки подлокотника. Наметьте линию для Y-образного разреза (см. с. 69) со стороны необработанного края борта на глубину 5 см. Выровняйте метку посередине стойки подлокотника; разрежьте ткань по линии разметки.



3) Натяните ткань вниз вдоль стойки подлокотника. Повторите операцию на другой стойке.



4) Удалите скобу в середине задней стороны кресла. В заднем углу отогните борт по диагонали, как показано для передних стоек подлокотников на с. 87, п. 1. Наметьте линию от необработанного края на глубину 5 см, выровняв отметку с серединой задней стойки; разрежьте по намеченной линии. Повторите это у противоположной задней стойки. Натяните борт вниз сзади и сбоку каркаса.



5) Отогните ткань вниз по бокам кресла, подверните ее вдоль задней стойки. Скобами прикрепите складку борта к каркасу.



6) Повторите операцию 5 с противоположной стороны кресла. Сзади кресла прикрепите борт скобами к каркасу, действуя от середины к краям. У задних стоек натяните ткань вниз и закрепите ее скобами, как в операции 5.

(Продолжение на следующей странице)

Как обить кресло со стойками подлокотников (продолжение)



7) Натяните ткань в сторону передней части кресла; закрепите борт к передней части каркаса скобами, двигаясь от середины к боковым сторонам кресла.



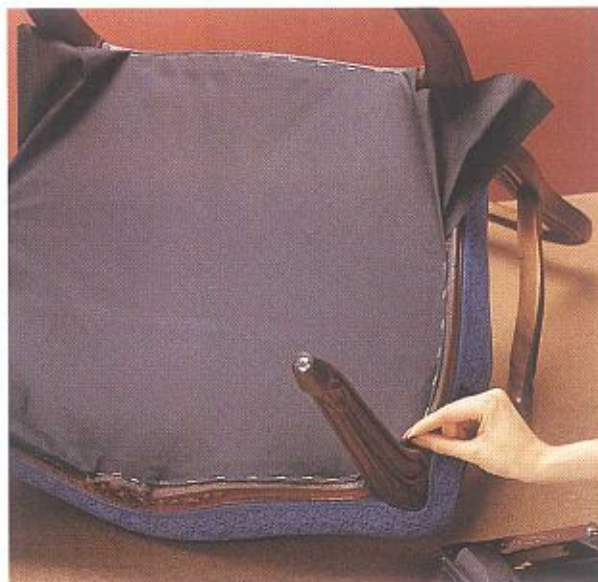
8) Оттяните ткань вниз вдоль передней стороны стойки подлокотника, как в операции 5; скобами прикрепите борт к каркасу с передней стороны стойки подлокотника.



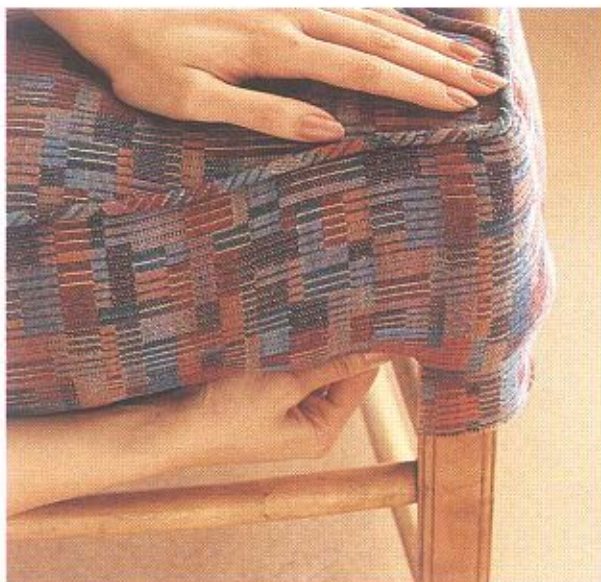
9) Натяните ткань вниз сбоку кресла вдоль задней стороны стойки подлокотника; скобами прикрепите борт к боковой части каркаса. Повторите операцию на противоположной стороне кресла.



10) Срежьте лишнюю ткань со всех сторон кресла над резной деталью. По этому краю прикрепите двойной кант (см. с. 49) или декоративную тесьму, используя горячий или эмульсионный клей, убедившись, что необработанные края и скобы скрыты. Состыкуйте необработанные концы двойного канта или удалите на концах шнур и подверните края. Концы тесьмы подогните.



11) Подверните края детали из бязи и прикрепите ее скобами к низу кресла с интервалами 2,5 см.



Кресло без декоративного каркаса. 1) Выполните операции 1—7, описанные на с. 84—84, но нижний край борта натяните под каркас и прикрепите его скобами снизу. Обрежьте ткань у передней ножки, от нижнего края вверх до точки, в которой ножка касается низа каркаса. Закончите прикрепление борта спереди кресла до ножки.



2) **Обрежьте** ткань сбоку кресла от нижнего края до точки, в которой ножка касается низа каркаса. В углу срежьте лишнюю ткань, оставив 2 см на подгиб. Подогните ткань у передней ножки. Закончите обивку сиденья, как указано в операциях 8 и 9, прикрепив нижний край борта к низу каркаса. Прикрепите бязь, как показано в операции 11.

Как обить кресло с передними стойками подлокотников



Кресло с декоративным каркасом. 1) Выполните операцию 1 (см. с. 85). Разгладьте верх чехла на сиденье. Выровняйте швы канта вокруг передних стоек подлокотников. У стойки подлокотника отогните борт кверху по диагонали. Наметьте линию разреза от необработанного края, не достигающую шва на 5 см. Выровняйте отметку с серединой стойки; надрежьте ткань по намеченной линии.



2) **Натяните** ткань вниз вокруг стоек. Повторите операцию на противоположной стойке. Выполните операции 4—7 (см. с. 85—86). Ткань у стойки спереди кресла натяните вниз и закрепите скобами, как в операции 5. Закончите отделку сиденья, как в операциях 9—11.



Кресло без декоративного каркаса. Выполните операции 1 и 2, но нижний край борта вокруг низа каркаса натяните и прикрепите ее скобами к низу каркаса.

Как обить спинку кресла



1) Наложите прямоугольник из мебельной ткани на внутреннюю сторону спинки лицевой стороной к спинке. Слегка прикрепите ткань скобами к середине верхней части крепежной рейки на расстоянии 6 мм от внутренней стороны каркаса. Повторите операцию по центру нижней и боковых сторон.



2) Прикрепите ткань скобами от центра нижней части до начала изгиба — у закругленных углов или в 7,5 см от прямых углов. Плотнo натянув, закрепите ткань скобами сверху. Повторите операцию со всех сторон. Прикрепите ткань скобами по углам. Срежьте излишки ткани у скоб. Положите один слой наполнителя поверх ткани.



3) Натяните мебельную тесьму, как показано на с. 31, прибив ее скобами к крепежной рейке. Концы тесьмы подгибать нельзя. Поверх тесьмы уложите мешковину, прибейте ее скобами и срежьте излишки.



4) Положите два слоя наполнителя поверх мешковины, а мебельную ткань — на внутреннюю часть спинки поверх наполнителя лицевой стороной вверх. Прикрепите ее скобами. Срежьте лишнюю ткань и прикрепите двойной кант или декоративную тесьму, как показано на с. 86, п. 10. Состыкуйте концы двойного канта или подверните концы тесьмы.



Крепежные планки на спинке кресла. Выполните операции 3 и 4. Начиная с задней стороны кресла, прибейте мебельную ткань на внешнюю часть спинки лицевой стороной наружу. Прикрепите ее к крепежной планке с внешней стороны каркаса. Срежьте лишнюю ткань и прикрепите двойной кант или тесьму, как показано на с. 86, п. 10.

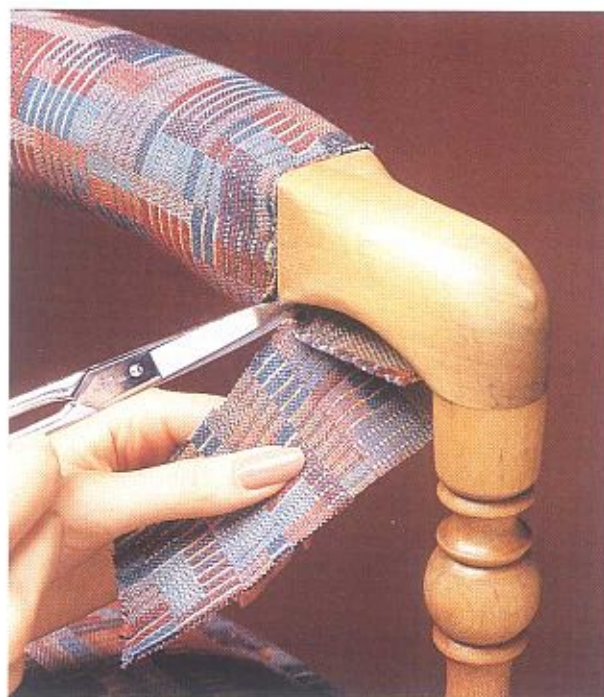
Как обить подлокотники кресла



Обернутый подлокотник. 1) Положите 2—3 слоя наполнителя на верхнюю часть подлокотника. На синтепон положите ткань лицевой стороной вверх. Закрепите ее скобами.



2) Натяните ткань на переднюю часть подлокотника, закрепите ее скобами. Оберните тканью подлокотник, прикрепите ее к нижней части подлокотника. Скрепите ткань скобами.



3) Закончите отделку подлокотника вдоль задней и передней сторон. Срежьте лишнюю ткань. Прикрепите двойной кант или тесьму, как показано на с. 86, п. 10.



Овальная накладка на подлокотник. Положите 2—3 слоя наполнителя на верхнюю сторону подлокотника. На синтепон положите ткань лицевой стороной вверх. Закрепите ткань, как на спинке кресла (см. п. 1 и 2 на с. 88). Срежьте лишнюю ткань. Пришейте двойной кант или тесьму, как показано на с. 86, п. 10. Состыкуйте концы двойного канта или подверните концы тесьмы.



Оттоманка с накладной подушкой и оборкой прекрасно дополняет удобное кресло. В процессе смены обивки изменили вид оборки, чтобы комплект смотрелся более современно.

Оттоманки с накладной подушкой

Оттоманки очень удобны в гостиных и жилых комнатах. Представленная на фотографии оттоманка имеет накладную подушку, которая кажется съемной, но на самом деле она крепится к оттоманке скрытым швом. Подушка может быть с бортом и кантом или без него, можно выполнить также подушку с гребнем.

По конструкции оттоманки часто схожи с креслами, но могут иметь некоторые отличия. Многие модели оттоманок имеют оборки (с. 63), другие выполнены с декоративными ножками. На некоторых оттоманках

без оборок предохранительная обшивка или боковые стороны выполнены с наполнителем, в качестве отделки нижнего края часто используется кант.

Ткань обивки сшивается до прикрепления к оттоманке. Сделайте тщательные замеры всех частей, прежде чем снять старую обивку, поскольку в изготовлении нового чехла очень важна точность выполнения. Как обычно, зарисовывайте все особенности старой отделки и, если нужно, вносите поправки в ходе работы.

Раскрой

Измерьте оттоманку (с. 20) и запишите данные измерений. Начертите выкройку (с. 22) в соответствии с измерениями и с учетом припусков, приведенных ниже. Отметьте сначала лицевую сторону ткани, пользуясь мелком, затем каждую деталь обивки. Выкроите обивку и чехол из бязи для защиты от пыли на 5 см больше нижней части оттоманки.



Оттоманка с кантом по нижнему краю — это получившая вторую жизнь оттоманка с подушкой с гребнем, дополненная современными деревянными ножками.

При изготовлении подушки с бортом без «молнии» следуйте указаниям по раскрою, приведенным на с. 50, 52, 55; при изготовлении подушки с гребнем воспользуйтесь указаниями на с. 58.

Вырежьте все детали для подушки, а также полосу для защитной обшивки на 2,5 см шире прежней детали. Для оттоманок с оборкой длина каждой детали предохранительной обшивки на 14 см больше высоты оттоманки от нижнего края до верхнего. Для оттоманки с кантом по нижнему краю длина каждой детали обшивки на 14 см больше расстояния от верха ленты до верхнего края оттоманки.

Если оттоманка имеет оборку, следуйте указаниям по раскрою на с. 63, выбрав нужную модель оборки.

Если оттоманка имеет кант по нижнему краю, вырежьте детали для канта на 6,5 см длиннее и на 2,5 см шире старого.

Выкроите полоски ткани для канта (с. 45) по длине старого канта плюс дополнительная длина на припуски на швы, соединение концов и подгонку швов в скрытые места.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Миллиметровая бумага

Мебельная ткань; количество определяется путем измерения оттоманки с учетом выкройки

Синтепон и вата из хлопка

Поролон нужной плотности и толщины для замены наполнителя в подушке (если необходимо)

Бязь для чехла, защищающего от пыли низ оттоманки

Изогнутая игла длиной 7,5 см, прочная нитка

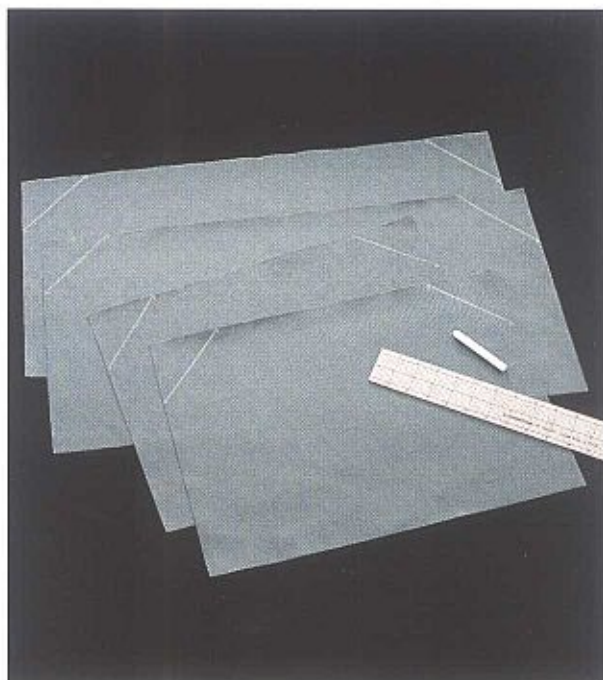
Пистолет для забивания скоб, скобы длиной 1 см

Крепежная тесьма

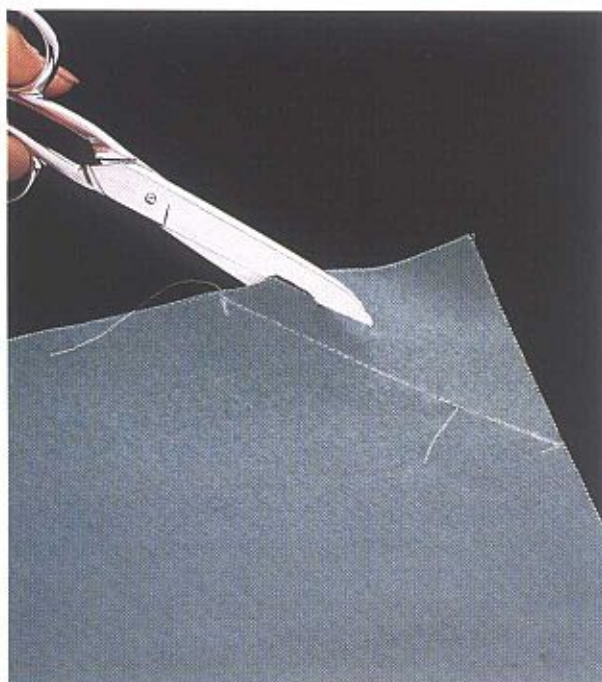
Как обить накладную подушку оттоманки



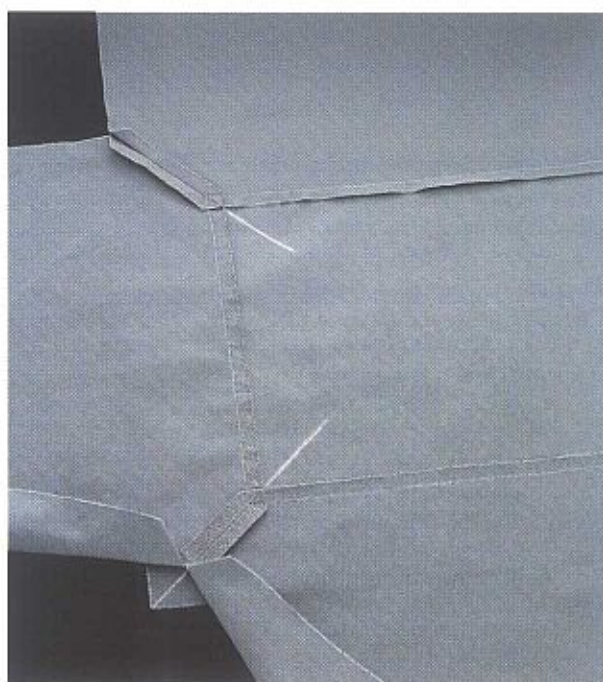
1) Снимите подушку с оттоманки (с. 25). Проверьте, устойчиво ли основание. Выполните необходимый ремонт (с. 26), замените мебельную тесьму (с. 28) и перетяните пружины (с. 32), если это требуется. Если необходимо, замените или добавьте наполнитель.



2) Отметьте точки в 9 см от верхних углов по бокам и верхним краям боковых деталей обивки. Начертите линии швов с изнаночной стороны, соединив отмеченные точки.



3) Сколите боковые части лицевыми сторонами, образовав замкнутую деталь, прошейте по начерченным линиям, остановившись в 3,8 см от боковых краев. Срежьте лишнюю ткань, оставив припуски швов 1,3 см. Разверните деталь.



4) Наметьте линии под углом 45° в углах с лицевой стороны низа подушки, используя мелок и линейку. Положите боковые стороны поверх низа подушки лицевыми сторонами вместе. Выворачив швы по намеченным диагональным линиям, сколите детали булавками. Прострочите швом 1,3 см вдоль внутренних краев боковых сторон.



5) **Стачайте** швом 1,3 см боковые стороны, перекрыв скошенные линии стачивания у верхних краев. Слегка закруглите углы. Если надо, срежьте ткань. Раскройте швы.



6) **Закончите** изготовление чехла подушки, как показано на с. 55, п. 1—4 (для подушки с бортом), или на с. 59, п. 1—2 (для подушки с гребнем). Заверните боковые стороны внутрь чехла подушки, освобождая швы. Выверните подушку на лицевую сторону.



7) **Распрямите** чехол на оттоманке. Проверьте точность посадки и симметричность. Если необходимо, вставьте наполнитель. Снимите чехол и поправьте швы, если это необходимо.



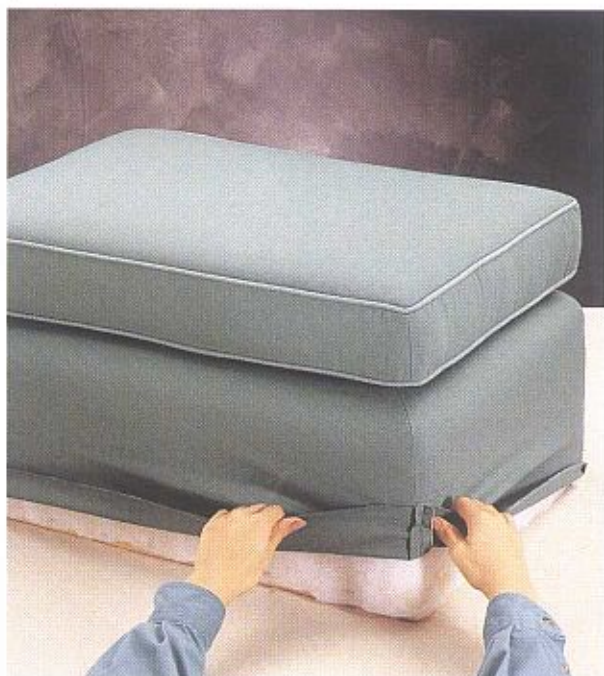
8) **Подготовьте** и вставьте подушку, как указано на с. 59—61.

(Продолжение на следующей странице)

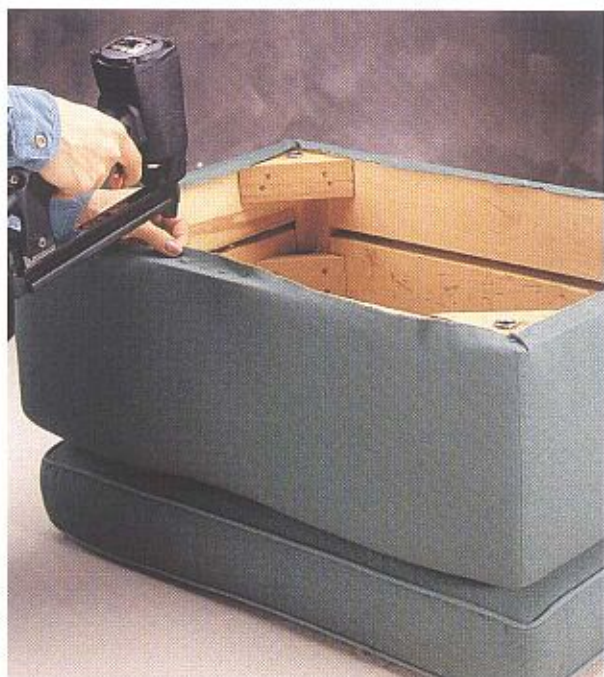
Как обить накладную подушку оттоманки (продолжение)



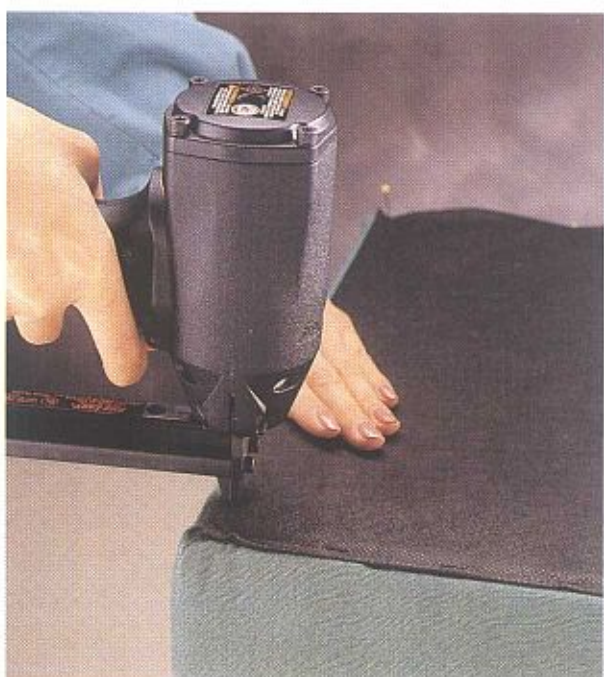
9) Подверните боковые стороны чехла вверх на подушку, изнаночной стороной наружу, уложите подушку на основание оттоманки.



10) Натяните боковые стороны на углы каркаса поочередно, удерживая набивку на месте. Угловые швы должны совпадать с углами каркаса.



11) Натяните боковые стороны чехла поверх каркаса. Подверните края вниз, прочно закрепите их скобами или прибейте мебельными гвоздями посередине боковых сторон. Затем прочно прикрепите скобами или прибейте боковые стороны к нижней части каркаса, действуя от середины к бокам.



12) Заверните вниз края детали из бязи, прикрепите их скобами к днищу оттоманки с интервалами 2,5 см. Изготовьте оборку и прикрепите ее (см. с. 63), если выполняется соответствующая модель.

Как обить оттоманку с кантом по нижнему краю



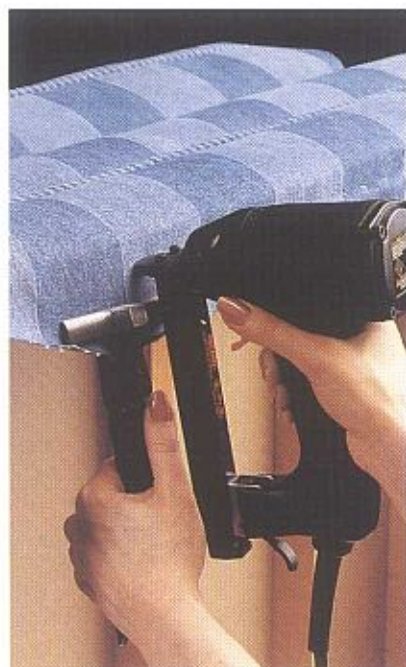
1) Выполните операции 1—8 на с. 92—93. Осторожно натяните боковую сторону вниз поверх основания. Слегка прикрепите ее скобами у верхнего края. Прочно закрепите скобами под линией нижнего канта, сначала закрепляя посередине сторон, затем двигаясь к углам.



2) Стачайте швом 1,3 см части ленты для канта в непрерывную деталь. Подготовьте кант, как показано на с. 64, п. 5—7. Притачайте кант к детали обивки, совмещая булабочные метки со швами и подгоняя кант.



3) Отметьте мелком линию притачивания канта, отмеряя от пола. Прикрепите бордюрную ленту скобами к основанию оттоманки, как показано для оборки на с. 65, п. 11—12.



4) Подверните обивку вниз, натянув вокруг основания. Прочно закрепите скобами или прибейте посередине боковых сторон. Закрепите обивку скобами или прибейте ее к нижней стороне основания по направлению от середины к сторонам.



5) Прикрепите кант скобами к нижнему краю, если это необходимо, следуя советам, приведенным на с. 48. Разместите кант вровень с краем основания. Прикрепите покрытие из бязи, как показано в п. 12 на с. 94.



Мягкое кресло

При смене обивки мягких кресел пользуются способом, применяемой и для многих других видов мебели. Термин «мягкое» означает, что каркас кресла полностью покрыт наполнителем и обит тканью. В этом разделе даны лишь общие рекомендации по обивке мягких кресел. Поскольку стили и конструкции мебели сильно различаются, необходимо обращаться к записям, наброскам и фотографиям, которые были сделаны вами во время снятия обивки конкретного кресла.

Представленное на фотографии кресло традиционного стиля с сиденьем на спиральных пружинах с кромочной проволокой под прямоугольной подушкой. Первоначально это кресло имело подушку с бортом, но при смене обивки была подготовлена новая подушка без борта, подходящая к плавным изгибам спинки и подлокотников.

Поскольку мебельная тесьма и пружинный блок износились, пришлось снять с кресла все, вплоть до каркаса сиденья. Однако наполнитель в подлокотниках и спинке был в хорошем состоянии, поэтому наполнитель был оставлен нетронутым, работали только с сиденьем.

Сначала измерьте все части кресла и полученные данные запишите. Затем определите размер всех деталей обивки и начертите выкройку (с. 22). Снимите обивку (с. 25) насколько это необходимо. Ослабьте до минимума крепления нижних краев внутренних сторон подлокотников и спинки для удержания их на месте. Проверьте каркас на прочность и выполните необходимый ремонт (с. 26).

Ниже приводится список материалов, которые могут потребоваться при смене обивки кресла подобного типа. В зависимости от состояния кресла некоторые материалы, такие, как мебельная тесьма или поролон, могут быть использованы повторно.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

Мебельная ткань; количество определяется после выполнения выкройки

Шнур для канта, количество определяется после измерения кресла

Вата из хлопка

Мебельная тесьма

Пружинный шпегат, шпегат для пуговиц, нейлоновые нитки № 18

Мешковина

Кромочный валик той же толщины, что и прежде

Кокосовое волокно для прокладочного покрытия

Деним (или матрасная ткань) для прокладочного покрытия

Плотный поролон необходимой толщины, синтепон; клей для поролона для изготовления новой подушки

Подкладочная ткань; легкая недорогая обивочная ткань

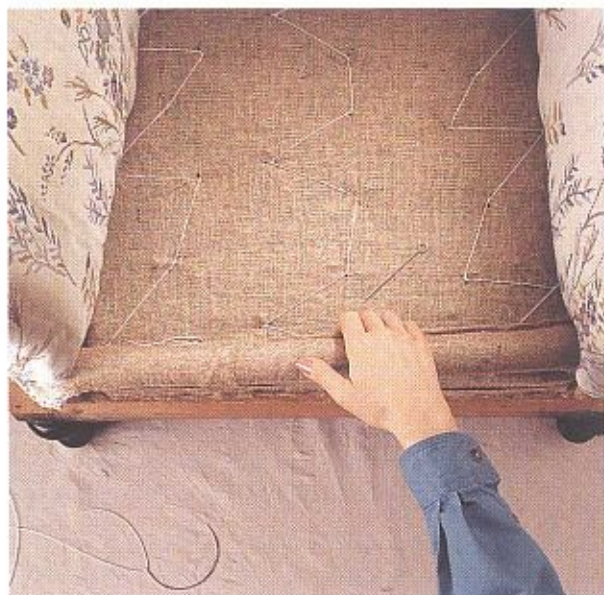
Бязь для изготовления чехла от пыли

Картонная крепежная тесьма

Пистолет для забивания скоб, скобы длиной 1 и 1,3 см



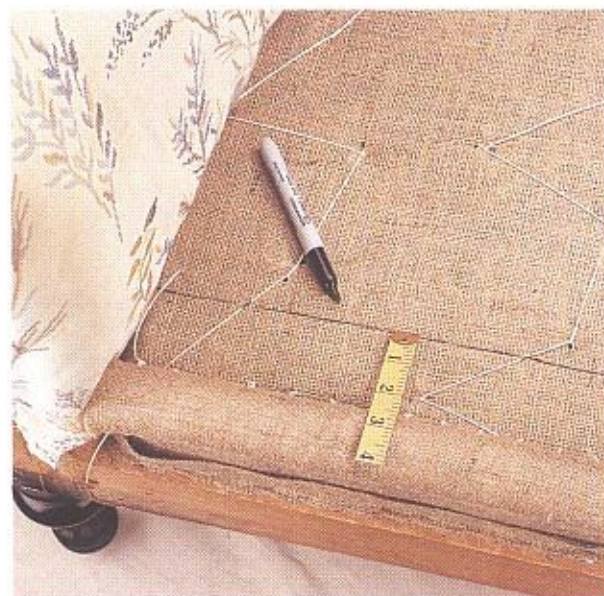
Как обить сиденье кресла



1) Отрежьте новый кромочный валик или используйте прежний; установите его на место. Бортик валика должен быть загнут по направлению к спинке кресла. Материал валика должен лежать на покрытой мешковиной проволоочной кромке, перекрывая ее на 6 мм. Вставьте в изогнутую иглу длиной 15 см прочный шпагат длиной, вдвое превышающей длину кромочного валика.



2) Проколите иглой переднюю сторону валика и мешковины в углу кресла, прихватив кромочную проволоку. Оставьте конец шпагата для завязывания узла. Закрепите шов узлом «удавка» (с. 34). Завяжите простой узел (с. 35) поверх узла «удавка». Пришейте валик к кромочной проволоке, покрытой мешковиной, делая стежки с интервалом 2,5 см. Закрепите шпагат на конце валика двумя простыми узлами.



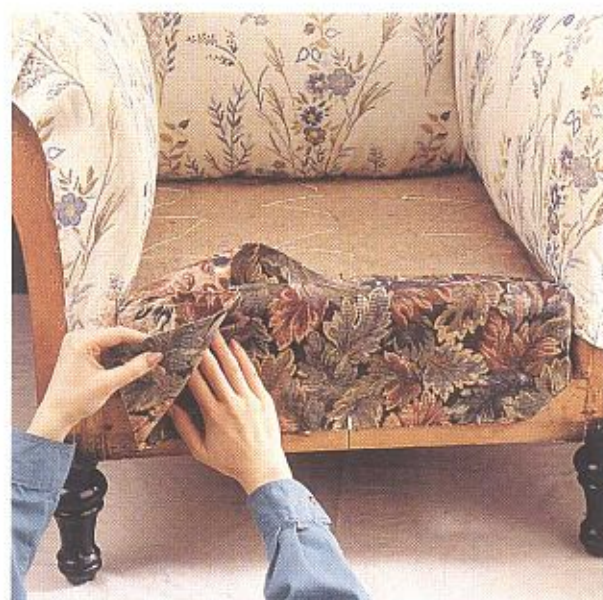
3) Пришейте бортик валика к мешковине, используя те же узлы и швы, что и для передней части валика. Пропустите шпагат под мешковину между стежками. Пометьте на мешковине линию притачивания предохранительной обшивки на расстоянии 10—12,5 см от передней кромки валика, отметьте центр линии.



4) Отметьте сверху и снизу середину предохранительной обшивки. Приколите ткань обшивки к креслу вдоль намеченной линии. Отверните ткань на внешних краях, сделайте на ней отметки вровень с концами валика. Снова сделайте отметку по гребню валика (для наглядности использована белая лента).



5) Снимите предохранительную обшивку. Начертите линию параллельно боковой стороне от отметки на гребне до верхнего края (а). Измерьте линию, сделайте отметку по боковому краю на расстоянии от верха, равном длине первой линии (b). Сделайте другую отметку на 1,3 см ниже первой. Начертите линию от отметки на гребне до второй отметки (с). Вырежьте деталь, оставив припуск 1,3 см. Повторите операцию на другой стороне.



6) Стачайте швом 1,3 см углы, закруглив линию шва у складки. Повторите на другой стороне. Закрепите шов. Отверните припуски шва по направлению к середине. Проверьте совпадение линий.



7) Выкроите деталь предохранительной обшивки из матрасной ткани (деним), учтя припуск 1,3 см на передний шов и по 4 см с задней и боковых сторон для натягивания и крепления ткани. Отметьте середину передней и задней сторон. Выровняйте прокладочное покрытие с предохранительной обшивкой, совместив центральные отметки. Наколите детали. Стачайте швом 1,3 см, начиная и заканчивая обратным швом 3,8 см поверх швов обшивки.



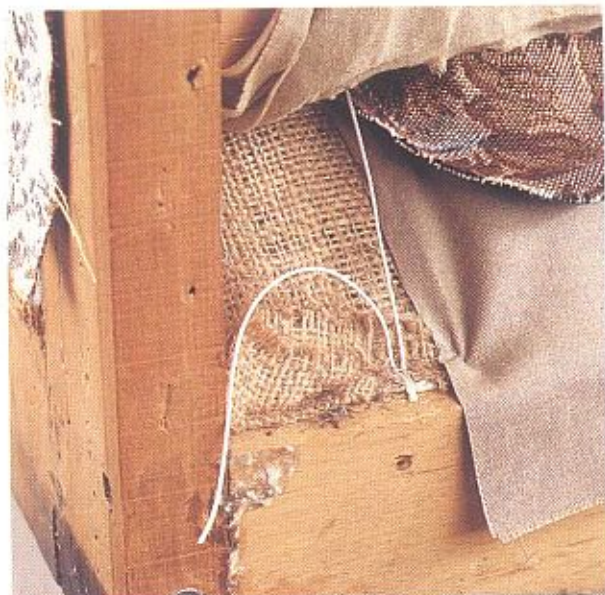
8) Отрежьте кусок кокосового волокна для прокладочного покрытия. Передний край волокна должен на 1,3 см не доходить до линии шва, а задняя и боковые стороны — на 5 см скрываться под рейками подлокотника и спинки. Пришейте волокно к пружинам шпагатом, вдвывая изогнутую иглу. Сделав 3—5 стежков через мешковину, закрепите стежки. Покройте волокно слоем ваты из хлопка. Оборвите ее края, заправьте в щели под спинкой и подлокотниками.

(Продолжение на следующей странице)

Как обить сиденье кресла (продолжение)



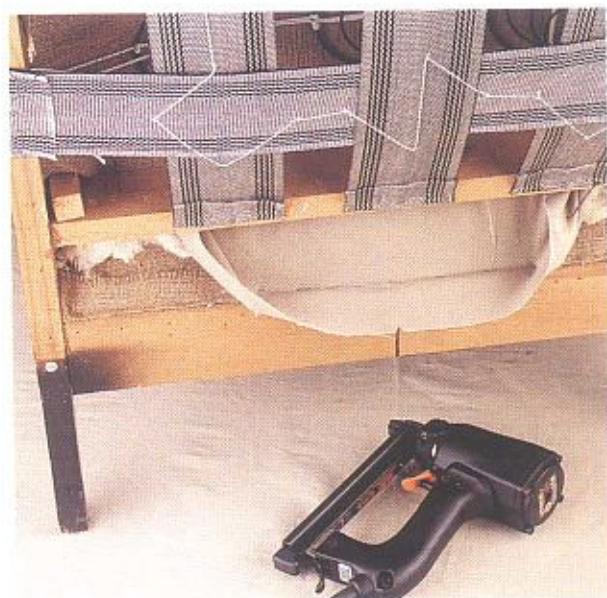
9) Положите прокладочное покрытие и предохранительную обшивку на сиденье. Заверните обшивку назад, выровняв линию шва с намеченной линией на мешковине и совместив середины. Приколите каждую сторону к центру. Туго натяните припуски под подлокотник. Прикрепите к верхней части боковой рейки скобами. Повторите это для другой стороны.



10) Вставьте в изогнутую иглу прочный шпагат. Проткните иглой в припуск и мешковину, зацепив кромочную проволоку и выведя иглу сбоку кресла. Прикрепите конец шпагата к верху боковой рейки. Протяните конец шпагата в противоположном направлении и тоже надежно закрепите.



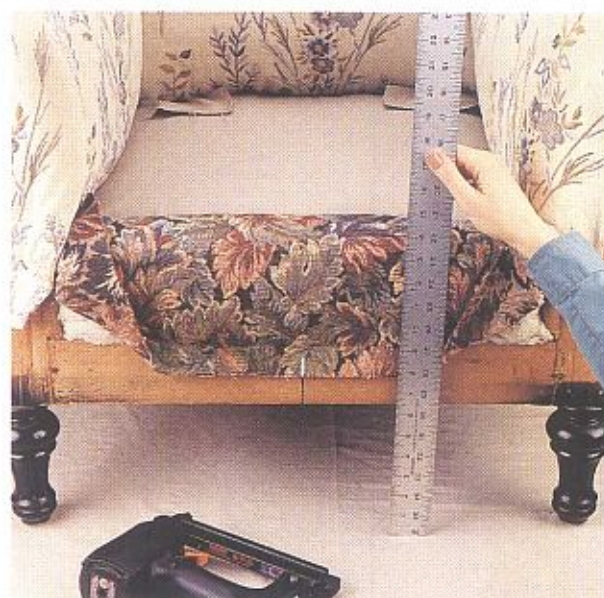
11) Вставьте в иглу обратный конец шпагата. Проткните припуск до мешковины, делая стежки 2,5 см вдоль линии шва. Если удастся, захватите пружины стежками. Закрепите конец шпагата, как в операции 10.



12) Заправьте прокладочное покрытие под спинку. Вставьте лишнюю вату между прокладочным покрытием из кокосового волокна и мешковиной для заполнения впадин. Подтяните прокладочное покрытие к боковой рейке, совмещая их середины; прикрепите прокладочное покрытие скобами к верху рейки. Продолжайте прикреплять прокладочное покрытие к задней рейке на расстоянии нескольких сантиметров по обеим сторонам от центра.



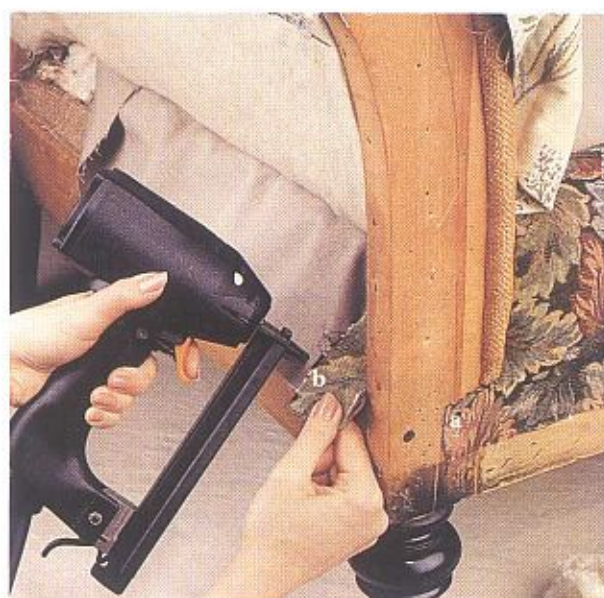
13) Отрежьте полоску кокосового волокна на 1,3 см уже, чем пространство между швом предохранительной обшивки и кромочным валиком. Пришейте полоску кокосового волокна к мешковине, как в операции 8. Накройте ее двумя слоями ваты из хлопка того же размера. Оборвите слой ваты для заполнения пространства от шва обшивки до места присоединения передней ленты. Расправьте слои наполнителя поверх валика. Заполните промежутки на высоту примерно 2,5 см.



14) Натяните переднюю ленту вперед наружу и вниз, совместив центр полосы с центром передней рейки. Соедините с лицевой стороной рейки, пробив скобами несколько раз около середины. Ткань должна быть плотно натянута, но не должна прижимать переднюю сторону пружинного блока. Опустите переднюю ленту вниз поверх наполнителя по всей передней части. Прикрепите скобами к лицевой части передней рейки как можно дальше. Отмерьте достаточную высоту от пола.



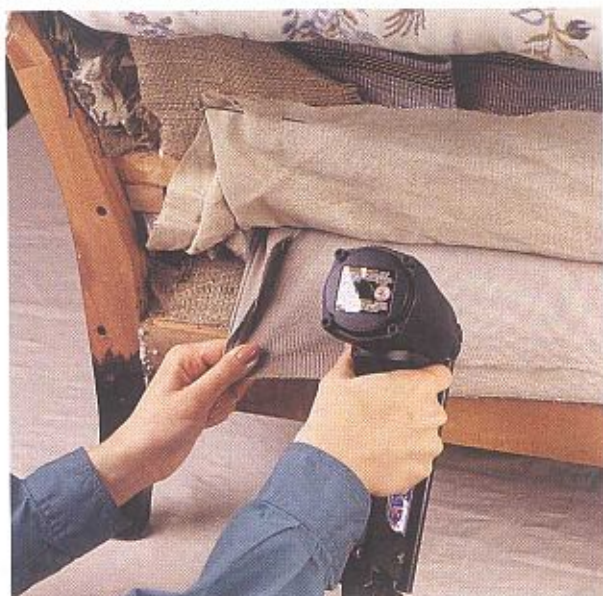
15) Наметьте линию отреза для подгонки вокруг стойки подлокотника, как здесь показано. Глубина Y-образного разреза (с. 69) должна равняться толщине стойки. Разрежьте по намеченным линиям.



16) Натяните переднюю ленту по бокам. Добавьте наполнитель, если необходимо. Закрепите скобами край к лицевой стороне рейки в основании подлокотника (а). Закончите прикрепление низа передней ленты к лицевой стороне передней стойки. Плотно натяните ткань. Прикрепите скобами к верху боковой рейки (b).

(Продолжение на следующей странице)

Как обить сиденье кресла (продолжение)



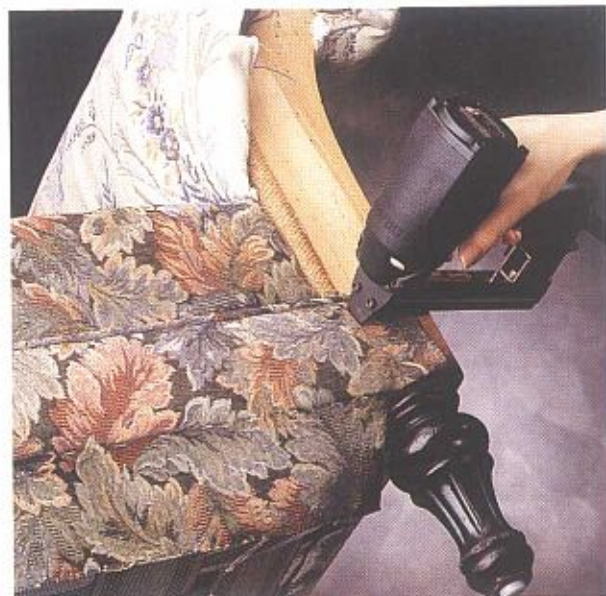
17) Добавьте наполнитель между кокосовым волокном и мешковиной вдоль боков прокладочного покрытия. Натяните ткань покрытия вперед наружу под подлокотник и вниз в сторону спинки. Ткань должна быть плотно натянута, но не должна сжимать пружины. Прикрепите скобами боковые стороны прокладочного покрытия к верху боковых реек до расстояния 12,5 см от стойки задней ножки.



18) Надсеките ткань в заднем углу прокладочного покрытия по диагонали, чтобы обхватить заднюю стойку (с. 69). Повторите это в другом углу. Заправьте угол прокладочного покрытия под спинку и подлокотник. Плотно натяните ткань под обе стороны задней стойки. Заверните вниз края разреза. Прикрепите скобами ткань к верхним частям реек. Срежьте лишнюю ткань прокладочного покрытия вровень с верхним концом реек.



19) Пришейте кант к верху ленты; подверните припуски шва в сторону ленты. Положите ленту на переднюю рейку, заверните ленту вверх через кант. Положите крепежную тесьму шириной 1,3 см поверх припусков, верхний край тесьмы расположите чуть ниже линии шва. Прибейте скобами крепежную тесьму, закрепив верхний край ленты, начиная от центра и двигаясь к краям. Положите слой ваты из хлопка поверх передней рейки, натянув вату на 2,5 см поверх крепежной тесьмы.

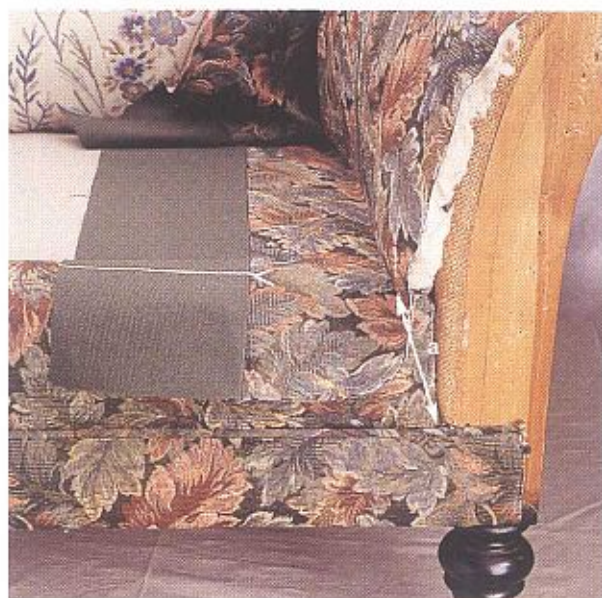


20) Натяните ленту вниз; закрепите скобами с нижней стороны передней рейки, начиная с центра. Наполнитель должен лежать двойным слоем поверх крепежной тесьмы. Разрежьте ткань до нижнего края передней рейки рядом с ножкой. Подверните ткань вровень с нижним краем. Прикрепите концы ткани скобами к лицевой стороне стоек подлокотников.

Как обить внутренние стороны подлокотников



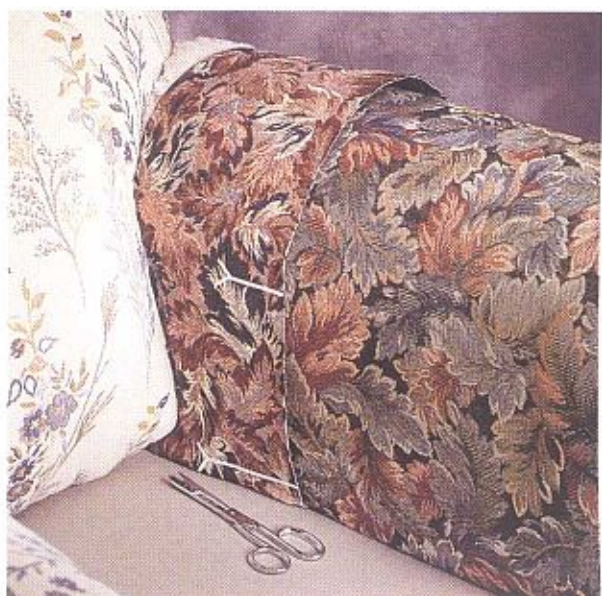
1) Удалите мебельную ткань с внутренних сторон подлокотников. Проверьте состояние наполнителя, ткань основания и мебельной тесьмы. Если тесьму и ткань основания нужно заменить, осторожно удалите наполнитель, сохраняя его форму. Замените поврежденные элементы. Удалите любой загрязненный наполнитель, замените его на новый. Если необходимо, добавьте новый слой наполнителя.



2) Положите ткань на внутреннюю сторону подлокотника. Измерьте кресло от внешнего угла предохранительной обшивки до основания стойки подлокотника (а). Заправьте ткань в складку на внешней стороне прокладочного покрытия. Отмерьте такое же расстояние от складки в сторону нижнего края, отметьте его. Начертите линию среза от отметки до нижнего края; начертите Y-образный разрез одной ширины со стойкой подлокотника. Разрежьте ткань по намеченной линии.



3) Разведите стороны ткани по разрезу. Натяните ее вниз, обхватывая стойку подлокотника. Прикрепите скобами к передней стороне стойки подлокотника и позади нее поверх боковой рейки. Натяните нижний край ткани подлокотника поверх боковой рейки. Прикрепите ткань к верху рейки в пределах 20,5 см задней рейки. Натяните верхний край ткани подлокотника через верх подлокотника. Закрепите скобами один раз по центру внешней поверхности рейки подлокотника.



4) Отмерьте расстояние от точки, где внутренняя сторона подлокотника соприкасается со стойкой-растяжкой или задней стойкой сразу под нижней рейкой подлокотника. Отметьте такое же расстояние от заднего горизонтального края ткани. Отложите его над стойкой-растяжкой подлокотника и отметьте. Прочертите линию разреза от каждой точки к заднему краю. Глубина Y-образных разрезов должна равняться толщине стоек-растяжек или задних стоек. Разрежьте ткань по линиям.

(Продолжение на следующей странице)

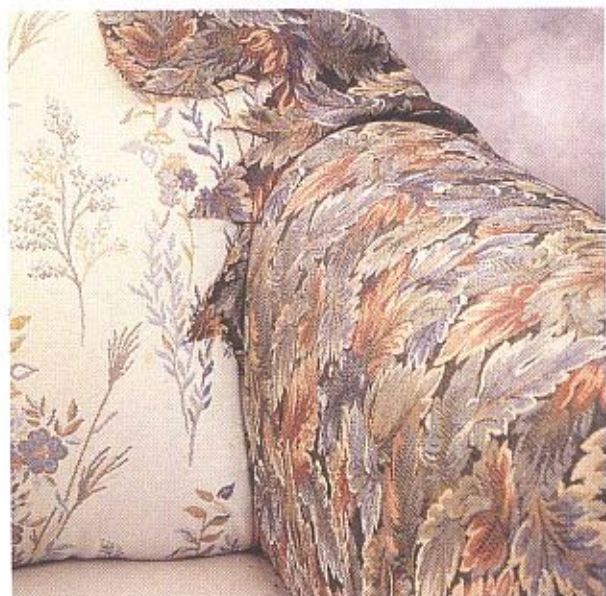
Как обить внутренние стороны подлокотников (продолжение)



5) Натяните ткань на внешнюю сторону, прикрепите ее часть скобами между надрезами к стойке-растяжке, если она есть. Если ее нет, как в этом кресле, временно прикрепите ткань к мебели тесьме. Деталь впоследствии будет прикреплена к стороне задней ножки, после присоединения внутренней стороны спинки.



6) Надрежьте нижний угол по диагонали до точки, где ткань должна охватить стойку задней ножки. Натяните ткань поверх диагонального надреза (а) до внутренней стороны задней стойки ножки. Подверните край разреза, закрепите его скобой. Срежьте излишки. Оставьте свободным край разреза позади боковой рейки (b). Деталь будет закончена после присоединения внутренней стороны спинки.



7) Сделайте короткие надсечки (с. 69) от разреза по верхнему изгибу подлокотника. Сделайте ряд дополнительных надсечек с интервалом (если необходимо) для обхвата изгиба тканью. Обрежьте ткань в соответствии с формой изгиба. Подверните края. Туго натяните ткань, подверните края. Протяните ткань через щель. Закрепите ткань скобами около верхнего угла рейки подлокотника.



8) Закрепите скобами заднюю внутреннюю сторону подлокотника со стороны задней стойки, надрезая и формируя складки (если необходимо). Прикрепите ткань к внешней поверхности рейки подлокотника по направлению от центра к задней части.

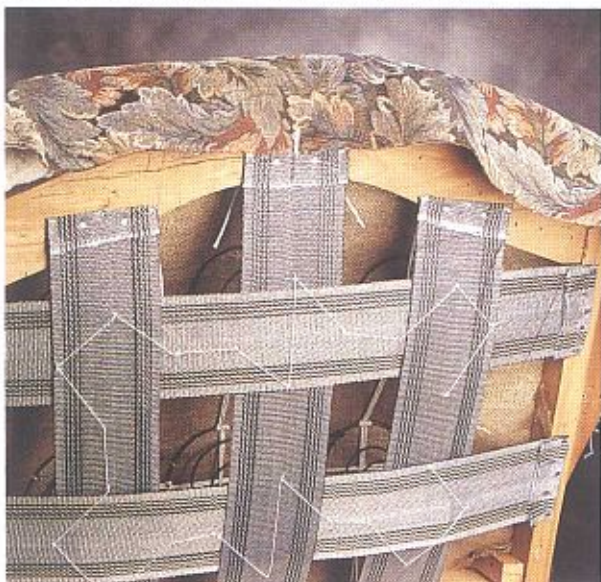


9) Натяните вперед ткань внутренней стороны подлокотников, формируя складки у боковой полосы предохранительной обшивки. Закрепите скобами. Плотнo натяните ткань через переднюю сторону подлокотника и закрепите по направлению вверх до первой складки. Срежьте ткань до верхней скобы. Формируйте складки, используя округлый конец регулятора; закрепите их. Срежьте лишнюю ткань. Повторите действия вдоль изгиба.



10) Закончите прикреплять ткань нижней стороны подлокотника к внешней стороне поверхности рейки подлокотника. Надсеките ткань по направлению рейки, если это необходимо. Проверьте, плотно ли ткань облегает подлокотник. Вытащите скобы сверху боковой рейки, растяните и вновь закрепите ткань. Повторите операции 1—10 на другом подлокотнике.

Как обить внутреннюю часть спинки



1) Удалите все скобы и гвозди на внутренней стороне спинки. Если основа нуждается в ремонте, удалите наполнитель вместе с чехлом, чтобы не мять наполнитель. Если необходимо, перетяните пружины и прикрепите новую мешковину. Верните на место чехол и наполнитель. Снимите чехол. Замените или добавьте материал набивки. Разложите ткань поверх внутренней стороны спинки, выровняйте центральные метки. Наживите ткань скобами по центру задней стороны верхней рейки.



2) Пропустите ткань сквозь щель между спинкой и прокладочным покрытием. Плотнo натяните, закрепите ее скобами по центру задней рейки. Продолжайте натягивать и закреплять ткань в стороны на несколько сантиметров от центра. Натяните и закрепите верхний край, начиная от центра, пока на ткани не появятся складки.

(Продолжение на следующей странице)

Как обить внутреннюю сторону спинки (продолжение)



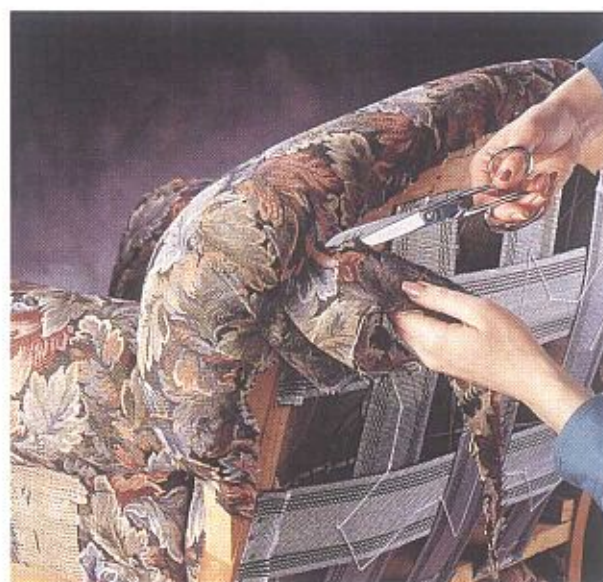
3) Измерьте расстояние от задних углов прокладочного покрытия до стоек задних ножек. Отметьте эти точки с изнаночной стороны ткани. Сделайте разметку для диагональных разрезов от углов ткани, разрежьте ткань. С обеих сторон измерьте расстояние от пересечения задней и внутренней сторон подлокотника до задней стойки по верхней рейке подлокотника. Отметьте эти точки на изнаночной стороне ткани. Сделайте разметку для Y-образного разреза горизонтально от внешних краев ткани до каждой точки. Разрежьте ткань.



4) Натяните ткань между верхней рейкой и рейкой-растяжкой. Прикрепите ее скобами к внутренней поверхности стойки задней ножки (a). Разведите стороны диагонального разреза, чтобы ткань обхватывала эту стойку. Закончите прикреплять ее к верху задней рейки (b) и к верху боковой рейки (c). Завершите прикрепление ткани нижнего заднего края внутренней стороны подлокотника к верху боковой рейки (d), где она осталась открытой после операции б (см. с. 104). Срежьте лишнюю ткань.



5) Сделайте короткую надсечку (с. 69) рядом с верхним Y-образным разрезом, где внутренняя сторона спинки охватывает подлокотник. Если необходимо, сделайте дополнительные надсечки с интервалом для облегания изгиба тканью. Если нужно, срежьте ткань. Плотнo натяните ткань через щель в сторону задней стороны кресла. Прикрепите ткань скобами к стойке задней ножки, действуя снизу вверх, пока не появятся складки.



6) Уложите уплотнение в верхнем углу, как показано на с. 105, п. 9, действуя снизу с одной стороны кверху. Повторите операцию на противоположной стороне, укладывая складки в противоположном направлении и размещая их так же, как на первой стороне. Срежьте лишнюю ткань по верхнему и боковым краям.



7) Удалите булавки, скрепляющие края внутренней стороны подлокотника (а) и тесьму. Туго натяните ткань и прикрепите ее скобами через изнаночную сторону (b) к внутренней поверхности стойки задней ножки.



8) Проверьте набивку подлокотника и спинки вокруг прокладочного покрытия и вдоль краев внутренней стороны спинки, убедитесь, что обе стороны набиты одинаково и без провалов. Если нужно, добавьте вату, вставляя ее сзади и с боков кресла. Окончательно подтяните ткань обивки. Удалите булавки, удерживающие тесьму подлокотника. Прикрепите мебельную тесьму к внешней поверхности стойки задней ножки. Срежьте оставшуюся лишнюю ткань. Изготовьте подушку (с. 50).

Как обшить внешние стороны подлокотников и спинки



1) Положите кресло набок. Нанесите линию по нижней стороне верхней рейки подлокотника вровень с внешними поверхностями передней стойки подлокотника и задней стойки. Разместите ткань для обивки внешней стороны подлокотника так, чтобы как минимум 4 см лишней ткани перекрывали задний и боковые края. Пометьте верхний край вровень с линией на рейке. Отметьте середины реек и детали обивки. Срежьте верхний край ткани на 1,3 см выше отмеченной линии. Выкроите подкладку детали обивки из мебельной ткани.



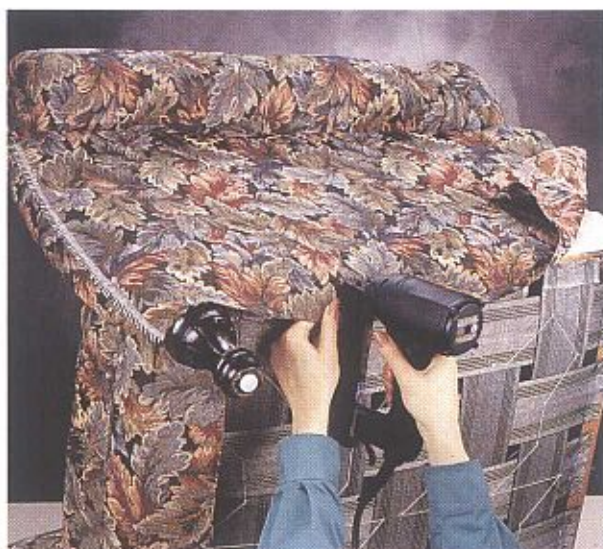
2) Разложите ткань обивки подлокотника лицевой стороной вниз поверх валика внутренней стороны подлокотника. Выровняйте линии, отмеченные на ткани и на рейке. Положите подкладку на ткань, совместив края; скобами слегка прикрепите ткань по линии припуска 1,3 см. Положите картонную крепежную тесьму поверх припуска, выровняв внешний край с намеченной линией. Закрепите крепежную тесьму и ткань, устанавливая скобы по диагонали вдоль внешнего края тесьмы.

(Продолжение на следующей странице)

Как обить внешние стороны подлокотников и спинки (продолжение)



3) Отверните подкладку вниз поверх внешней стороны подлокотника. Прикрепите ее к внешней стороне боковой рейки, передней стойке подлокотника и задней стойке. Обрежьте вдоль внешнего края. Положите нетолстый слой ваты поверх внешней стороны подлокотника, подвернув ее на 2,5 см поверх внешнего края крепежной тесьмы. Оборвите вату вровень с краями снизу, спереди и сзади.



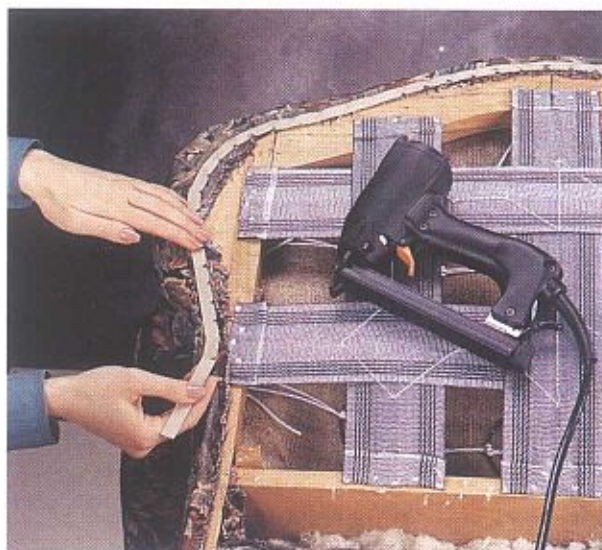
4) Натяните ткань обивки вниз. Прикрепите ее скобами к нижней стороне боковой рейки по центру, продолжайте прикреплять на глубину примерно 10 см передней и задней ножек.



5) Надрежьте ткань по изгибу подлокотника, если это необходимо. Натяните ткань и закрепите ее скобами с лицевой стороны передней стойки подлокотника. Надрежьте ткань до нижнего края боковой рейки позади передней ножки. Подверните ткань вниз вровень с нижним краем боковой рейки и натяните вверх передней стороны ножки. Прикрепите ткань скобами к передней стойке подлокотника.



6) Натяните верхний край обивки вокруг задней рейки; закрепите скобами. Надрежьте ткань до нижнего края боковой рейки у передней части задней ножки. Подверните ткань вровень с нижним краем боковой рейки. Натяните ткань вокруг задней ножки. Прикрепите ткань скобами к задней стойке. Прикрепите ткань вдоль задней стойки и низа боковой рейки. Срежьте лишнюю ткань.



7) Прикрепите кант к внешним краям спинки, следуя прямым линиям и изгибам каркаса кресла. Прикрепите крепежную тесьму, если ткань обивки будет пришиваться вручную. Внешний край тесьмы должен чуть отступать от шва канта. Прибивайте скобы на прямых участках по диагонали. Надсеките тесьму, чтобы скруглить ее в углах. Прибивайте скобы параллельно внешнему краю на участках вдоль скругленных углов. Прикрепите подкладку снизу к внутреннему краю тесьмы, обрежьте ткань вровень с нижним краем задней рейки.



8) Положите слой ваты на внешнюю сторону подкладки. Оборвите вату по внутреннему краю тесьмы и нижнему краю нижней рейки. Положите ткань обивки на слой ваты. Слегка прикрепите ткань скобами к нижней части задней рейки на участке 10 см у задней ножки. Надсеките ткань до рейки у внутренней кромки ножек. Для прикрепления ткани гибкой металлической крепежной полоской пропустите операции 9—12, выполните операции 13—16 (с. 119). Прикрепите крепежную полоску вокруг боковых сторон и верха.



9) Срежьте ткань по центру верхнего края, оставив припуск 1,3 см. Подверните припуск и приколите его. Повторите операцию по боковым сторонам, начиная от центра. Срежьте ткань, оставив припуск 1,3 см, подверните его и приколите.



10) Пришейте потайным швом (см. с. 69) ткань обивки спинки к канту. Используйте изогнутую иглу длиной 7,5 см и нейлоновые нитки. Завяжите узел; сделайте несколько стежков по шву канта в одном из верхних углов по направлению от центра для закрепления стежков. Смените направление; прошейте верх и низ одной стороны. Расстояние между стежками — 1,3 см.

(Продолжение на следующей странице)

Как обить внешние стороны подлокотников и спинки (продолжение)



11) Продолжайте шить вокруг ножки. Подверните ткань до нижнего края. Пришейте обивку. Проколите ткань канта; выведите иглу у нижнего края внешней стороны подлокотника. Проколите ткань через складку под ножкой и выведите иглу к переднему краю ножки.

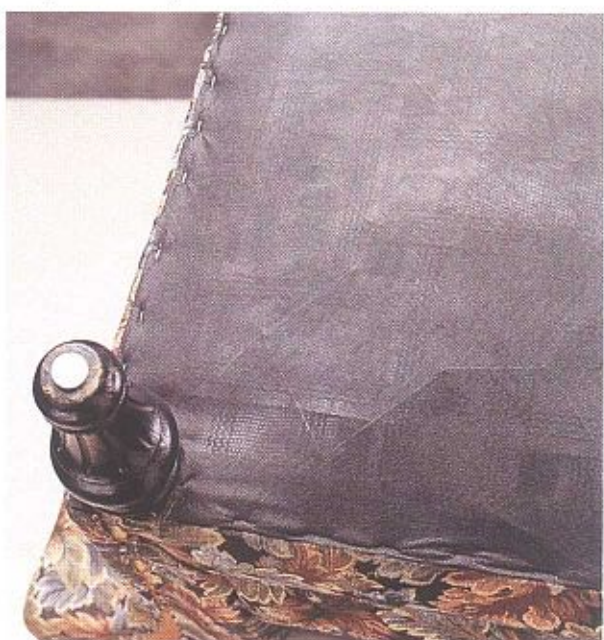


12) Прикрепляйте нитку несколькими скобами к низу боковой рейки, когда меняете направление шва. Повторите операцию 10 и 11 на другой стороне спинки, закрепите нитку. Удалите из задней рейки слабо прибитые скобы; натяните нижний край ткани, прикрепите ее скобами к низу задней рейки.

Как прикрепить чехол для защиты от пыли и обить лицевые стороны подлокотников



1) Выкроите из бязи прямоугольную деталь на 7,5 см больше размеров низа кресла между внешними краями реек. Подверните края вдоль внешних сторон реек и прикрепите их скобами по центру сторон. Отогните бязь в углу, чтобы стиб был вровень с внутренней стороной ножки. Разрежьте ткань по диагонали от угла к складке. Повторите то же в других углах.



2) Подверните края разреза, чтобы стиб плотно прилегал к ножкам; прикрепите ткань скобами. Прикрепите ткань вдоль всех сторон, разместив стиб рядом с внешним краем рейки.



3) Выкройте ткань для обивки лицевых сторон подлокотников с припуском 4 см. Положите ткань лицевой стороной вниз на рабочую поверхность. Положите вату поверх ткани, положите деталь накладки лицевой стороны поверх ваты. Оторвите вату точно по краю детали накладки.



4) Подверните ткань к обратной стороне детали накладки и прикрепите скобами по центру боковых сторон и поверх изгиба. Надсеките ткань вдоль внутренней стороны изгиба. Натяните и прикрепите ткань скобами сначала вокруг внешней стороны изгиба, слегка ослабляя натяжение, затем у нижнего края накладки. Заложите лишнюю ткань в складки.



5) Прикрепите скобами кант к внешнему краю, начиная и заканчивая у нижнего края. Следуйте советам на с. 48. Внешний край накладки должен покрывать шов передней части лицевой стороны подлокотника.



6) Раздвиньте нити ткани, чтобы сделать отверстие для гвоздя, пользуясь острым концом регулятора (см. с. 10). Вставьте мебельный гвоздь № 15 или 17, забейте его в подлокотник. Вбейте, если нужно, дополнительные гвозди. Закройте отверстия в ткани после забивания гвоздей. Осмотрите кресло. Если нужно, поправьте набивку, пользуясь регулятором. Прогладьте кресло утюгом (см. с. 68).



Лоусоновское кресло

Лоусоновское кресло отличается строгим стилем, подчеркнутым прямыми линиями подлокотников с бортом, а также простой формы спинкой, выполненной с бортом и отделанной пуговицами. Используется минимальное количество наполнителя, лишь смягчающего прямые углы подлокотников и спинки. Пружинный блок спинки и сиденья может быть выполнен как из закрытых спиральных пружин, так и из пружин «змейка» (см. с. 33).

Предохранительная обшивка кресла имеет жесткий край, смягченный кромочным валиком, прикрепленным непосредственно к передней рейке. Прокладочное покрытие подготавливается так же, как и для мягкого кресла, только без кромочной проволоки.

Чехол из мебельной ткани для лоусоновского кресла шьют почти полностью и в таком виде надевают на каркас. В представленном кресле верхние и передние стороны подлокотников и передняя лента выкроены единым куском и пришиты вместе с кантом к внутренней стороне подлокотников и предохранительной обшивке. Предохранительная обшивка пришита вручную к прокладочному покрытию, после чего чехол надет на каркас с тонким слоем наполнителя и прикреплен. Чтобы легко натянуть чехол, наполнитель накрывают слоем синтепона.

Пришивать пуговицы лучше таким способом (с. 117, 118, п. 7—9), чтобы впоследствии можно было легко заменить поврежденные или оторвавшиеся. Надавлив на внутреннюю сторону спинки, можно освободить ослабленный шпагат и вытянуть его из ушка пуговицы. Затем шпагат вновь вставляют в ушко пуговицы и перебрасывают через внешнюю часть пуговицы и затягивают.

Прежде всего измерьте все элементы кресла и запишите данные. Затем определите размеры всех деталей обивки и

начертите выкройку (см. с. 22). Снимите старую обивку с кресла. Ослабьте крепления внутренних сторон подлокотников и внутренней стороны спинки, чтобы детали кресла лишь слегка удерживались на месте. Проверьте прочность каркаса и выполните необходимый ремонт (см. с. 26). Из приведенного списка выберите нужные материалы в зависимости от состояния вашего кресла.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

- Мебельная ткань;** количество определяется после выполнения выкройки
- Шнур для канта;** длина определяется после измерения кресла
- Синтепон**
- Мебельная тесьма**
- Пружинный шпагат;** шпагат для пуговиц, нейлоновые лентки
- Мешковина**
- Кромочный валик** одного размера с имеющимся в кресле
- Кокосовое волокно** для прокладочного покрытия
- Днем (или матрасная ткань)** для прокладочного покрытия
- Поролон** подходящей толщины, синтетический пух, клей для поролона
- Недорогая подкладочная ткань**
- Бязь** для изготовления чехла от пыли
- Картонная крепежная тесьма**
- Гибкая металлическая крепежная полоска**
- Пистолет для забивания скоб, скобы** длиной 1 и 1,3 см

Как обить прокладочное покрытие и подлокотники



1) Пригачайте кант к переднему и верхнему краям внешней стороны подлокотника. Стачайте борт с передней и верхней сторонами внешней стороны подлокотника, выровняв нижний край передней ленты с низом внешней стороны подлокотников. Пришейте кант к другой стороне детали. Надсеките припуски швов в верхних передних углах внешних сторон подлокотников (а) и в верхних углах ленты (б).



2) Пригачайте внутреннюю сторону подлокотника к борту, совместив отметку на борту с верхним передним углом внутренней стороны подлокотника. Закрепите шов у надреза. Повторите эту операцию на втором подлокотнике. Совместите центры обшивки и передней ленты. Стачайте эти детали, закрепите шов у надрезов. Пришейте покрытие к обшивке, совместив середины. Наметьте линию шва для чехла пружин, отметьте центр на припуске шва. Прикрепите прокладочное покрытие, как указано на с. 100, п. 9—13, пропустив все, что касается кромочной проволоки и укрытия обшивки ватой. Добавьте тонкий слой синтепона от шва до нижнего края передней рейки.



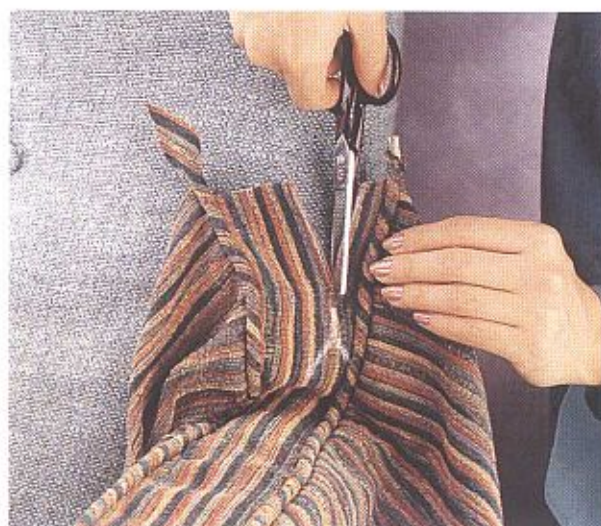
3) Замените мебельную тесьму на внутренней стороне подлокотника, если это необходимо. Оберните внутренние стороны подлокотников мешковиной, прикрепите ее к внешним сторонам подлокотников, оставив свободной вдоль нижнего края и снизу впереди и сзади. Если необходимо, добавьте или замените синтепон в подлокотниках. Выверните чехол подлокотника на изнаночную сторону, наложите переднюю сторону борта на переднюю часть подлокотника, раскрыв припуски швов по обе стороны подлокотника. Повторите это на другом подлокотнике.



4) Сделайте Y-образный разрез на боковой стороне предохранительной обшивки параллельно с передним краем, чтобы ткань облегла переднюю стойку подлокотника. Выровняйте переднюю точку разреза с линией шва обшивки. Натяните чехол, обхватив переднюю стойку подлокотника обеими сторонами разреза (а и б). Разровняйте ткань и закрепите скобами. Прикрепите прокладочное покрытие и обшивку к верху боковой рейки. Ту же операцию проделайте на другом подлокотнике.



5) Натяните переднюю ленту, прикрепите ее к низу передней рейки по центру. Надрежьте по диагонали нижний край внутренней стороны обивки подлокотника, чтобы ткань облегла переднюю стойку. Подверните край внутренней стороны обивки от угла обивки к разрезу (а), натяните край внутренней стороны подлокотника под рейку-растяжку подлокотника.



6) Сделайте Y-образный разрез в задней части борта подлокотника, чтобы ткань облегла заднюю стойку. Сделайте второй Y-образный разрез на задней части внутренней стороны подлокотника, чтобы ткань облегла заднюю рейку-растяжку. Подверните края разрезов. Подтяните ткань на подлокотнике к спинке кресла; прикрепите ее скобами к внутренней стороне задней рейки.

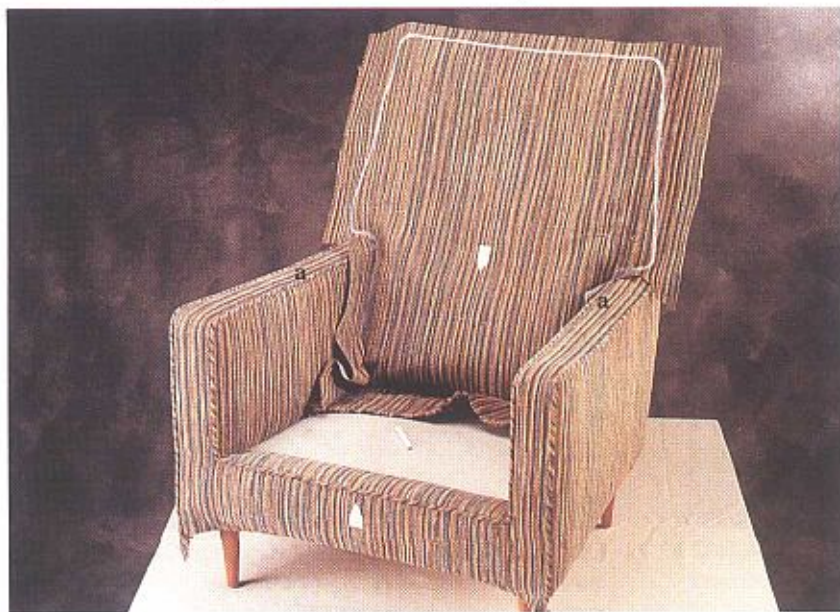


7) Натяните нижний край внутренней стороны обивки к боковой рейке (а). Растяните кант вдоль краев подлокотника (b). Прикрепите скобами нижнего края внутренней стороны подлокотника кверху боковой рейки.



8) Натяните внешнюю сторону ткани подлокотника, выровняв кант вдоль верха подлокотника. Прикрепите нижний край под боковую рейку в нескольких сантиметрах от заднего угла. Прикрепите скобами задний край к внешней стороне задней стойки, оставив немного свободной ткани снизу и вверху. Прикрепите оставшуюся ткань передней ленты к низу передней рейки.

Как обить внутреннюю и внешнюю стороны спинки



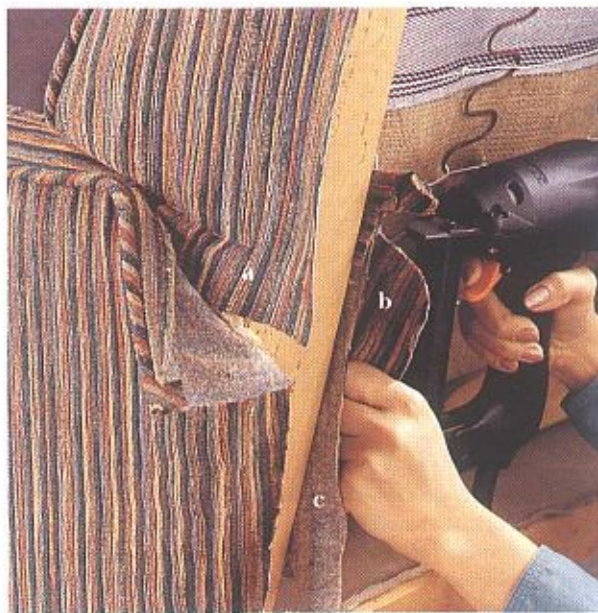
1) Положите прямоугольный кусок ткани на внутреннюю сторону спинки поверх неснятой обивки. Сделайте небольшие разрезы (а) для обхвата подлокотников; наколите деталь. Мелком наметьте линию шва по внешнему контуру. Выкроите внутреннюю деталь обивки спинки с припуском 1,3 см, а верхнюю деталь борта спинки той же ширины, что и верхний край детали внутренней стороны спинки, и длиной, равной длине старого борта плюс 5 см. Выкроите детали борта для боковых сторон спинки по размеру имеющейся детали с припусками 1,3 см по краям, соединяющимся с внутренней стороной спинки. Припуск для натягивания и прибивания детали борта к спинке кресла должен быть 4 см.



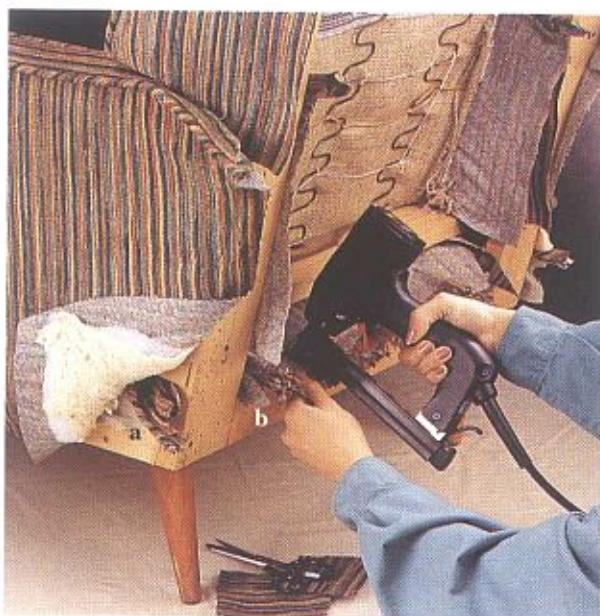
2) Пришейте кант к внешним краям внутренней стороны спинки так, чтобы швы на канте не оказались на верху спинки. Стачайте швом 1,3 см верхнюю и боковые детали борта. Разутюжьте швы. Наколите борт на внутреннюю сторону спинки лицевыми сторонами вместе. Совместите швы с верхними углами. Притачайте детали, пользуясь лапкой для застежки-молнии.



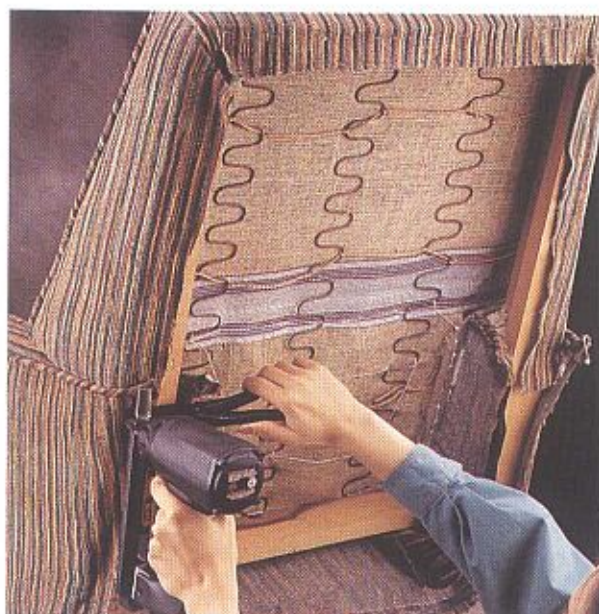
3) Удалите старую обивку спинки. Если нужно, добавьте или замените наполнитель. Уложите обивку спинки поверх наполнителя. Уложите борт на боковые стороны спинки, совместив углы. Распрямите обивку спинки, подворачивая припуски шва канта назад. Натяните ткань. Прикрепите ее в центре внутренней стороны верхней рейки спинки.



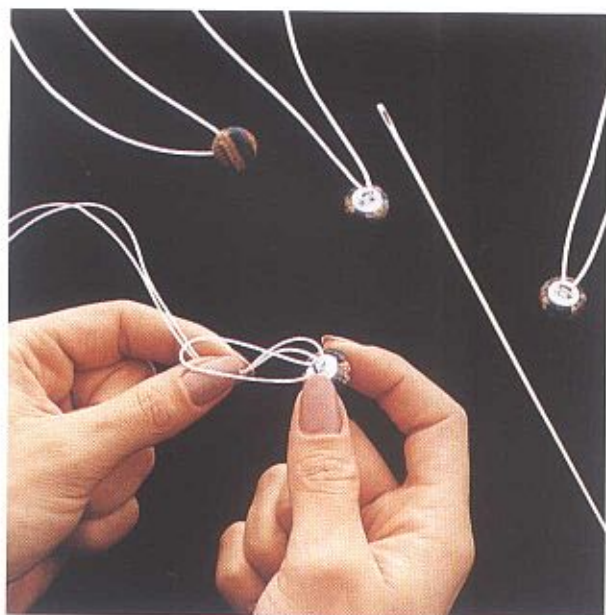
4) Сделайте горизонтальные Y-образные разрезы в детали борта сбоку, чтобы ткань облегла верхнюю рейку подлокотника и рейку-растяжку. Натяните ткань вокруг внешней (а) и внутренней (б) задней стойки. Прикрепите скобами ткань внутренней стороны подлокотника (с).



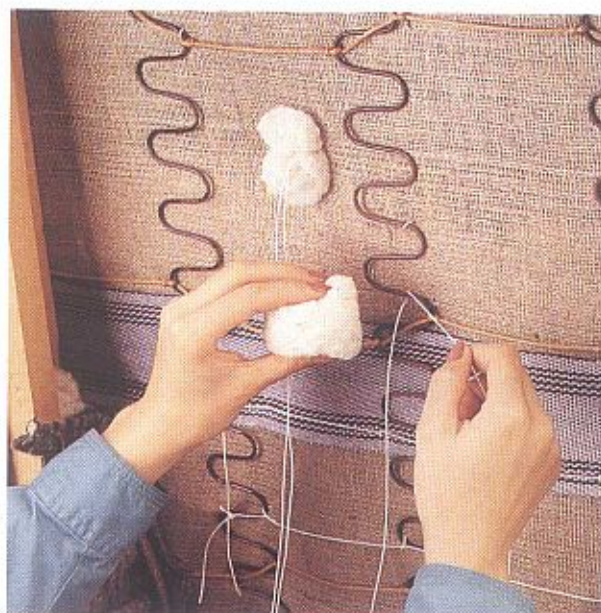
5) Обрежьте ткань борта вдоль швов канта по нижнему краю внутренней стороны спинки, чтобы ткань облегла стойку задней ножки. Натяните кант, прикрепите его к верху боковой рейки (а). Натяните свободный нижний край; прикрепите его скобами к верху задней рейки (б).



6) Закончите натягивание и прикрепление борта к задней стороне задних стоек и верхней рейки спинки. Натяните верх внешней стороны подлокотника поверх внутренней стороны спинки. Прикрепите ткань к задней стороне задней стойки. Закончите прикрепление ткани внутренней обивки подлокотников под боковыми рейками.



7) Отметьте булавками на внутренней стороне спинки места расположения пуговиц. Отрежьте шпагат для пуговиц длиной около 64 см, сложите его пополам. Проденьте сгиб шпагата в ушко пуговицы, оберните его вокруг пуговицы, чтобы в ушке шпагат двигался свободно. Проденьте обрезанные концы шпагата в ушко длиной иглы.



8) Проткните иглой спину кресла в отмеченном месте. Протяните шпагат насквозь, пока ушко пуговицы не прижмется к ткани. Разделите концы шпагата с обратной стороны спинки, обхватив пружину, если это возможно. Обвяжите шпагат вокруг клочка ваты, завяжите узел «удавка» (см. с. 34).

(Продолжение на следующей странице)

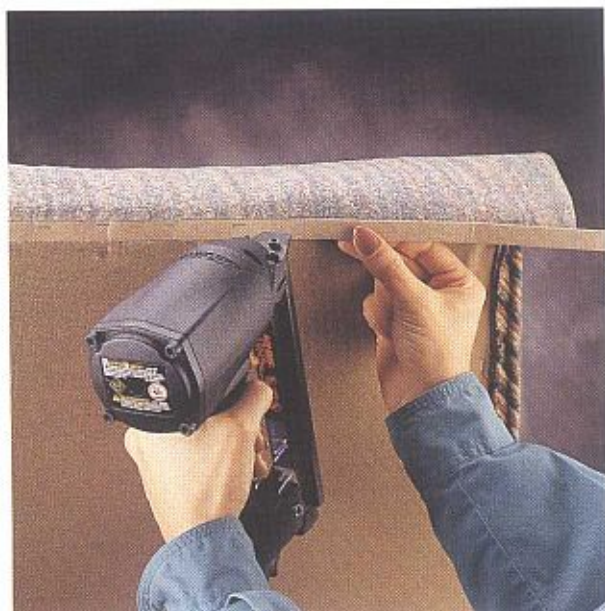
Как обить внутреннюю и внешнюю стороны спинки (продолжение)



9) Пришейте аналогично все пуговицы. Затяните все узлы с одинаковым усилием, проверяя крепление пуговиц с внутренней стороны спинки. Закрепите узлы «удавка» простыми узлами; притяните шпагаты к верхней рейке и прочно закрепите его скобами. Еще раз распрямите и натяните ткань обивки спинки. Срежьте излишки ткани. Подготовьте подушку (см. с. 50).



10) Прикрепите кант по внешнему контуру задней стороны спинки, начиная и заканчивая внизу задней рейки. Спрячьте концы шнура, как показано на с. 48, п. 1. Прикрепите подкладку к спинке, обрезав края вровень со швом канта. Уложите ткань обивки задней стороны спинки на место. Обрежьте ее по краям до нужного размера с припусками: 1,3 см сверху; 2,5 см по бокам; 4 см снизу.



11) Перебросьте ткань через спинку кресла. Выровняйте край среза ткани со срезом верхнего канта; совместите центры. Положите картонную крепежную тесьму поверх припуска, выровняв ее внешний край со швом канта. Прикрепите тесьму скобами.



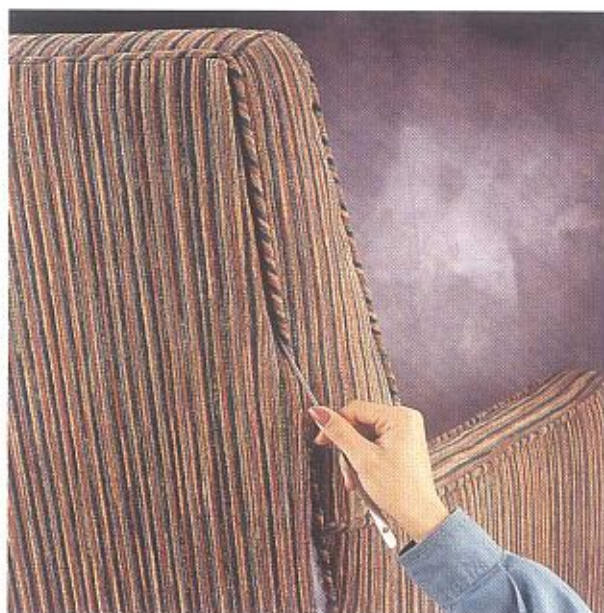
12) Выкройте прокладку из тонкого синтепона нужного размера — от шва канта по сторонам и сверху до нижнего края задней рейки. Слегка прикрепите синтепон скобами по центру верха и сторон.



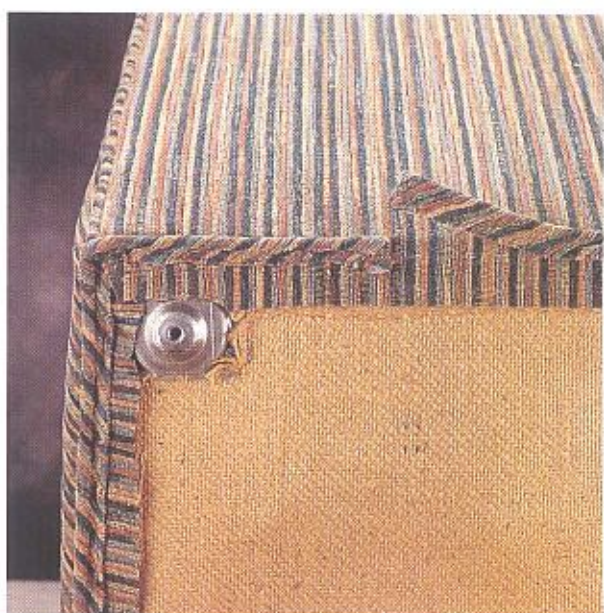
13) Прикрепите металлическую крепежную полоску по сторонам, совместив ее внешний край со швом канта. Начните прикреплять ее сверху шва канта и закончите у нижнего края задней рейки, сгибая полоску по мере необходимости. Удерживайте пистолет для забивания скоб так, чтобы одна ножка скобы входила в отверстие крепежной полоски.



14) Загните свободный край крепежной полоски под углом примерно 30°. Оберните синтепон вокруг края полоски и зацепите за иглы.



15) Уложите ткань задней стороны спинки на место; слегка прикрепите ее скобами по нижнему краю задней рейки, совместив центры. Обрежьте ткань с припуском 1,3 см вдоль всех сторон. Заправьте ткань в щель крепежной полоски, используйте для этого регулятор. Прижмите края крепежной полоски со всех сторон спинки. Прочно прибейте крепежную полоску, пользуясь киянкой или молотком для обивочных работ.



16) Натяните нижний край ткани; прикрепите ее к штифу задней рейки. Прикрепите кант к нижнему краю реек дна кресла; соедините концы канта, как показано на с. 48, п. 1—2. Прикрепите бязь (см. с. 110, п. 1—2).



Кресло с крыльями

Ткань на креслах с крыльями меняют, используя те же приемы, что и при обивке лоуисовских или мягких кресел. Кресла с крыльями обычно имеют объемную внутреннюю сторону спинки, обивка их не отличается от обивки мягких кресел. Плотно прилегающие подлокотники могут быть изготовлены и обиты так же, как подлокотники лоуисовских кресел или, как в этом случае, внутренние и внешние стороны подлокотников сшиты вместе и присоединены к креслу: внешние стороны подлокотников присоединены с помощью металлической крепежной полоски.

Кресла с крыльями обычно имеют пружинный блок с жесткой кромкой. Пружины могут быть как «змейка», так и спиральные. Кромочный валик присоединен непосредственно к верху передней рейки. Выступающие клиновидные передние углы сиденья поддерживают Т-образную подушку. Кант подчеркивает контуры крыльев, верх внешней стороны спинки, лицевые стороны подлокотников и нижний край кресла.

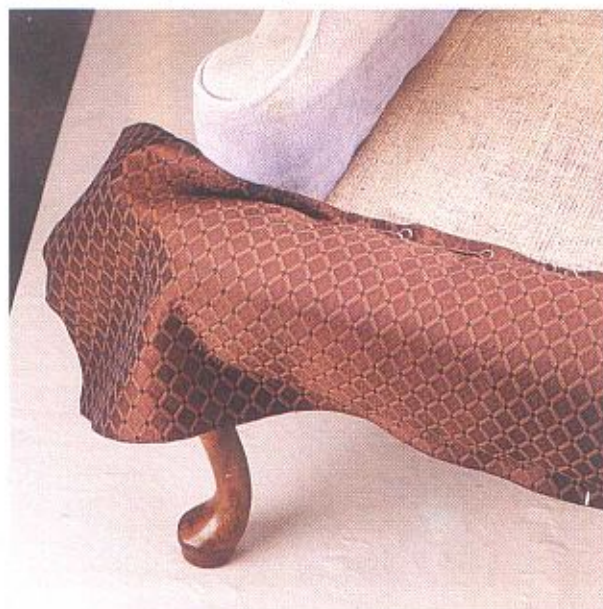
Начните работу с измерения всех элементов кресла, запишите полученные данные. Затем определите размеры всех деталей обивки и начертите выкройку (см. с. 22). Снимите старую ткань (см. с. 25) насколько это необходимо. Ослабьте крепления нижних краев внутренних сторон подлокотников и спинки, они должны лишь слегка

удерживаться на месте. Проверьте прочность каркаса, если необходимо, отремонтируйте его (см. с. 26). Из предлагаемого списка выберите нужные для работы материалы, исходя из состояния кресла.

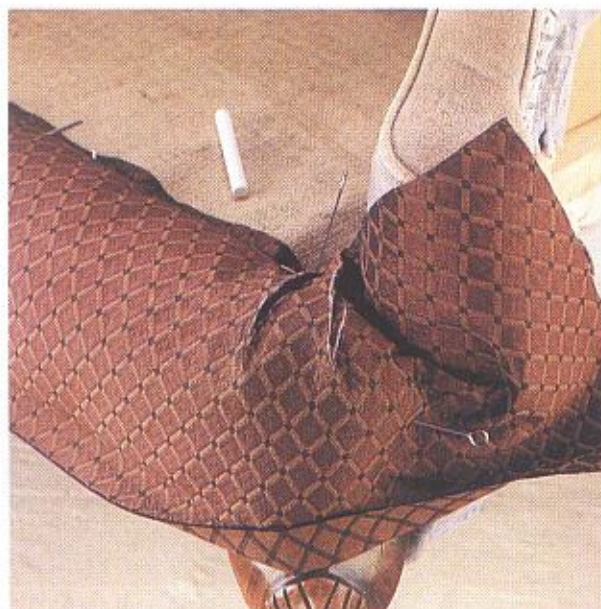
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

- Мебельная ткань;** количество определяется по выкройке
- Шнур для канта;** длина определяется после измерения кресла
- Синтетический пух** или вата из хлопка
- Мешковина**
- Кромочный валик** того же размера, что был в кресле
- Кокосовое волокно** для прокладочного покрытия
- Деним (или матрасная ткань)** для прокладочного покрытия
- Плотный поролон** необходимой толщины, синтетическая вата, клей для поролона для изготовления новой подушки
- Недорогая подкладочная ткань**
- Бязь** для изготовления чехла от пыли
- Картонная крепежная тесьма**
- Гибкая металлическая крепежная полоска**
- Пистолет для забивания скоб, скобы** длиной 1 и 1,3 см

Как обить кресло с крыльями



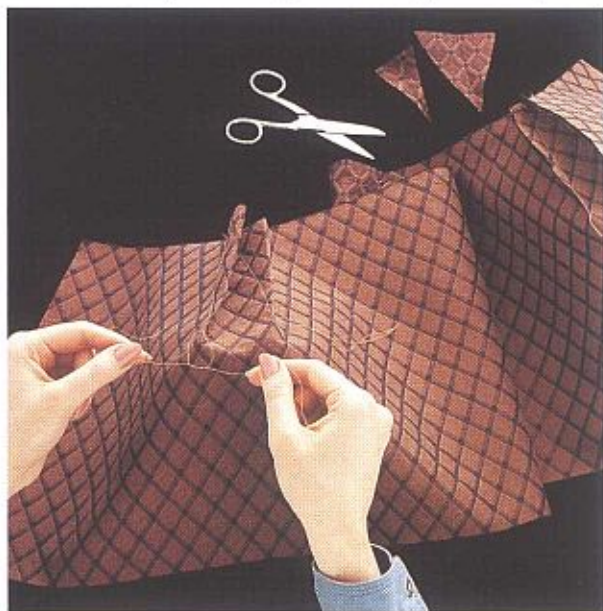
1) Отметьте на мешковине линию пригачивания предохранительной обивки, отступив на 10—12,5 см от переднего края кромочного валика; пометьте центр линии. Положите ткань обивки лицевой стороной вверх на боковую сторону кресла, чтобы верхний край ткани на 1,3 см перекрывал эту линию. Приколите ткань вдоль верхнего края. Натяните ее вниз поверх наполнителя, прикрепите скобами.



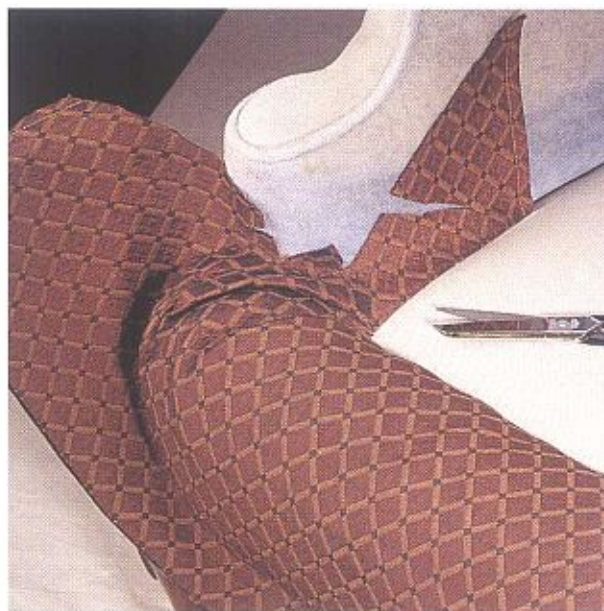
2) Подверните ткань в передних углах в соответствии с формой кресла. Отметьте мелком образовавшиеся складки.

(Продолжение на следующей странице)

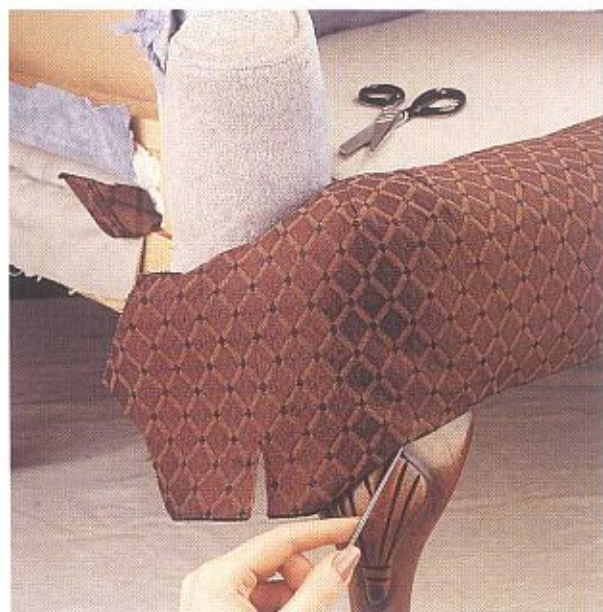
Как обить кресло с крыльями (продолжение)



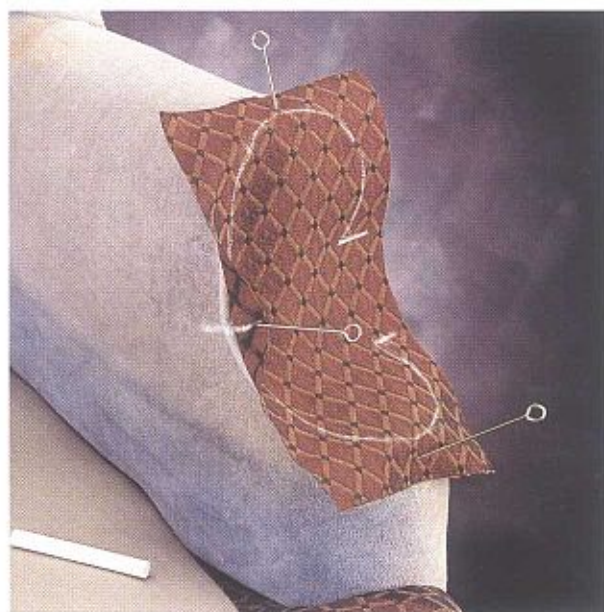
3) Снимите ткань с кресла; убедитесь, что отмеченные складки в углах совпадают. Застрочите складки по наметенным линиям, закрепите швы складок по краям ткани. Завяжите узлы нитки в начале складок. Обрежьте нитки. Разложите обшивку на кресле, проверьте деталь на месте. Если надо, поправьте.



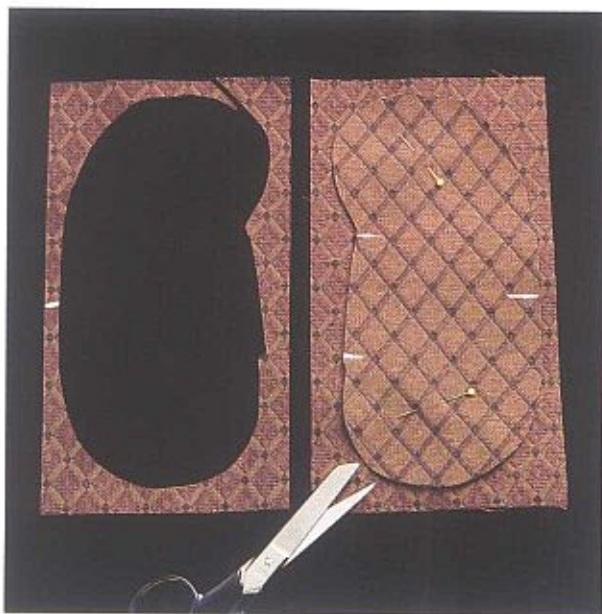
4) Пригачайте обшивку к прокладочному покрытию, совмещая центры, разворачивая деталь вокруг иглы в углах. Прикрепите прокладочное покрытие (см. с. 99, п. 8—13, пропустив операцию 10). Натяните обшивку. Прикрепите скобами ее нижний край к центру передней рейки. Сделайте Y-образный разрез с обеих сторон обшивки, чтобы ткань облегла передние стойки подлокотников. Если нужно, надсеките ткань (см. с. 69).



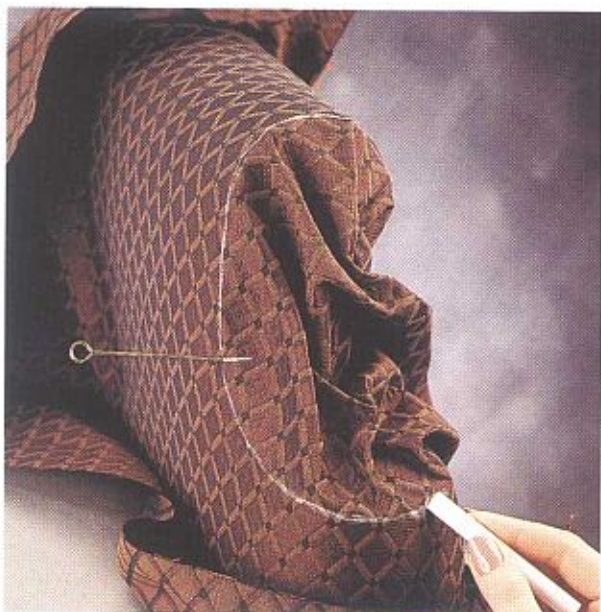
5) Надсеките нижний край предохранительной обшивки до низа рейки спереди и сзади резной ножки. Подверните край разреза, просунув ткань под синтепон. Натяните ткань, закрепите ее скобами вдоль складок, при условии что по нижнему краю пройдет кант. Закончите прикрепление обшивки к передней и боковым рейкам. Завершите прикрепление прокладочного покрытия (см. с. 102, п. 17—18).



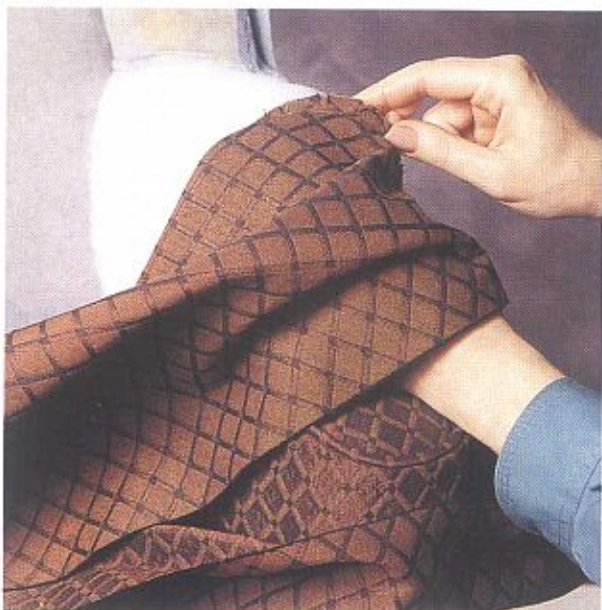
6) Отметьте мелком три или более линии для совмещения с имеющейся лицевой стороной подлокотника. Отметьте начало и конец шва канта. Уложите ткань детали лицевой стороной вверх на лицевую сторону подлокотника. Отметьте мелком линию шва. Перенесите совмещающие метки.



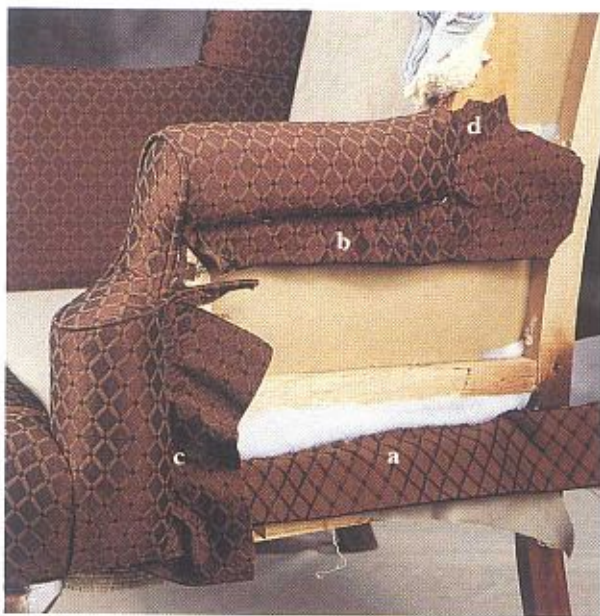
7) Снимите ткань, выкройте лицевую сторону подлокотника с припуском 1,3 см. Вырежьте деталь для другого подлокотника в зеркальном отражении.



8) Положите деталь внутренней стороны подлокотника на старую ткань, обернув переднюю стойку и верхнюю рейку подлокотника. Наметьте мелком линию шва вокруг его лицевой стороны. Перепесите совпадающие линии. Снимите ткань. Выкройте деталь для внутренней стороны подлокотника вокруг лицевой стороны, с припуском 1,3 см. Выкройте ту же деталь другого подлокотника в зеркальном отражении.



9) Притачайте кант по краю лицевой стороны подлокотника, следуя конфигурации детали старого чехла. Приколите деталь для внутренней стороны подлокотника к лицевой стороне, совместив намеченные линии; стачайте детали. Удалите ткань старой обивки подлокотника. Если необходимо, дополните или замените наполнитель. Положите деталь новой обивки изнаночной стороной вверх на подлокотник; уложите деталь лицевой стороны на место.



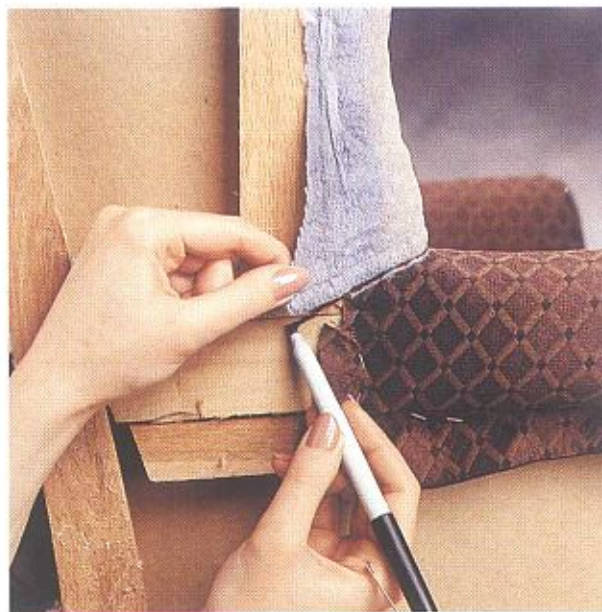
10) Отверните деталь обивки подлокотника назад через подлокотник. Натяните ее. Если необходимо, сделайте Y-образные разрезы и надсечки (см. с. 69). Прикрепите скобами внешний край детали для внутренней стороны подлокотника к верху боковой рейки (а) в нескольких сантиметрах от задней стойки. Прикрепите скобами верхний край детали к верхней рейке подлокотника (b). Прикрепите скобами передний край детали к внешней стороне передней рейки подлокотника (с).

(Продолжение на следующей странице)

Как обить кресло с крыльями (продолжение)



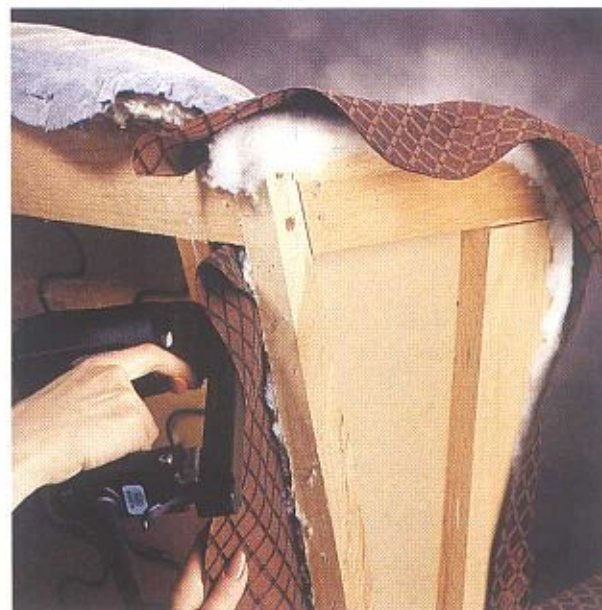
11) Положите ткань внутренней стороны крыла лицевой стороной вверх на ткань старой обивки крыла; следите за направлением нитей. Приколите ткань булавками. Сделайте небольшие надсечки на нижней кромке, не доходящие до шва канта. Наметьте мелком линию шва нижнего канта.



12) Снимите ткань. Срежьте лишнюю ткань, оставляя припуски 1,3 см. Выкройте деталь для второго крыла в зеркальном отражении. На каркасе кресла, отметьте расположение канта. Удалите старую ткань обивки с внутренней стороны крыла.



13) Дополните или замените материал наполнителя, если нужно. Положите деталь для внутренней стороны крыла на наполнитель, совместите шов с отметками на каркасе. Туго натяните ткань и прикрепите скобами.



14) Сделайте Y-образный разрез около верхнего заднего края внутренней стороны крыла, чтобы ткань облегла заднюю рейку. Протяните ткань сквозь щель между сиденьем и спинкой, прикрепите ткань скобами к внутренней стороне задней рейки.



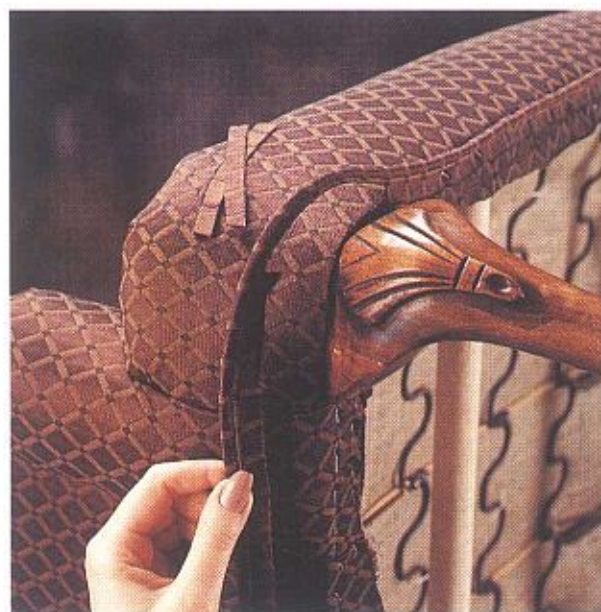
15) Наклейте ткань поверх передней стойки крыла и верхней рейки, завернув края наружу. Натяните ее и прикрепите скобами, двигаясь вверх от канта. Если необходимо, заложите складки (а). Если требуется, сделайте надсечки в изгибах (б). Срежьте лишнюю ткань.



16) Обтяните внутреннюю сторону спинки, как описано для мягкого кресла (см. с. 105—107, п. 1—8, пропустив п. 5). Присоедините кант к внешнему изгибу крыльев через верх спинки. Прижмите выступающие места киянкой.



17) Прикрепите подкладку и наполнитель к внешней стороне крыла (см. с. 118, п. 10 и 12), положите ткань внешней стороны крыла на наполнитель. Прикрепите ткань скобами вдоль внешней стороны задней рейки. Прикрепите ткань к краю канта, используя гибкую металлическую крепежную полоску (см. с. 119, п. 13—15). Удалите скобы в спинке. Натяните ткань и прикрепите ее скобами. Прикрепите скобами нижний край ткани к внешней стороне верхней рейки подлокотника.



18) Обтяните внешнюю сторону подлокотника, пользуясь картонной крепежной тесьмой вдоль верхнего края металлической крепежной полоской вдоль переднего края. Обтяните внешнюю сторону спинки и закончите отделку кресла (см. с. 118—119, п. 10—16). Для изогнутого верха спинки пользуйтесь металлической крепежной полоской вместо картонной тесьмы. Срежьте припуски швов канта в местах, где он оборачивается вокруг резных ножек.

Предметный указатель

З

- Застежка-молния 15
 - втачивание в чехол подушки 53—54
- «Змейка», пружины 32, 34—43

И

- Иглы 11
- Измерение и раскрой 21—23
 - инструменты 10
- Инструменты 10

К

- Кант 45—49
 - двойной 45, 49
- Каркас мебельный, ремонт 26—27
- Каркас мебельный, части 19
- Кокосовое волокно 12—13
- Кресло
 - лоуноновское 113—119
 - мягкое 97—111
 - полукресло 83—89
 - с крыльями 121—125
- Кресло с крыльями 121—125
- Кромочная проволока, для прикрепления пружин 38—40, 42—43
- Кромочный валик 14

Л

- Лоуноновское кресло 113—119

М

- Материалы для основы 14
- Мебельные ткани 17
 - план раскладки 22—23
- Мешковина для покрытия пружин 14—41
- Мягкое кресло 97—111

Н

- Наполнитель 12—13
- Нитки 14

О

- Обивка мебели, инструменты 10
- Обивка старая, удаление 24—25
 - инструменты 10

- Оборка для кресла
 - в складку 63, 67
 - гладкая 63—65
 - присборенная 63, 66
- Оттоманка с накладной подушкой 90—95

П

- Подушки 50
 - без борта 56—57
 - с бортом 50—55
 - с гребнем 58—61
- Полукресло 83—89
- Поролон 12—13
- Приспособления для швейных машин 11
- Пружины
 - «змейка» 32—33
 - спиральные 32—33, 35

Р

- Ремонт каркаса, простой 26—27

С

- Синтепон 12—13
- Скамеечка для ног из резного дерева 77—81
- Скобы 15
- Спиральные пружины 32—33, 35
- Спрей-клей для поролона 13
- Стул 97—111

Т

- Тесьма мебельная 14, 28—31
- Техника обивки 68—69
- Техника отделки 68—69
- Ткань мебельная, раскрой 21—23

У

- Узлы для прикрепления пружин 34—35

Ш

- Шнуры 14
- Шпагат 14

Б

- Булавки 11
- Бязь 14

В

- Варианты обивки
 - кресло с крыльями 121
 - лоуноновское кресло 113
 - мягкое кресло 97
 - оттоманка с накладной подушкой 90
 - полукресло 83—89
 - скамеечка для ног 77—81
 - стул 97—111
- Вата из хлопка 12—13
- Вставки дополнительные 21, 68

Г

- Гвозди 15

Д

- Деним 14
- «Дорожка» 17

Из книги «Обивка мебели» вы узнаете, как отреставрировать мебель и вернуть ей первоначальный вид. Следуя подробным инструкциям, снабженным цветными иллюстрациями, вам удастся профессионально, шаг за шагом, выполнить работу и избежать досадных ошибок.

Эта книга поможет вам:

- освоить способы и приемы, используемые при ремонте мебели
- правильно выбрать инструменты и материалы
- удалить изношенную обивку
- изготовить подушки и сшить чехлы для мебели

Начните с простых предметов мебели, например стульев для столовой, а затем переходите к более сложным изделиям, таким, как диваны со спинкой. Книга «Обивка мебели» позволит вам уверенно взяться за обивку любой, даже самой изысканной и роскошной мебели.

