

Handwritten scribbles and numbers, possibly "99-11".

by A

Page 24.

4 3 2

0251

ОПИСАНИЕ

СТОЛИЧНАГО ГОРОДА

САНКТ-

ПЕТЕРБУРГА

ЧАСТЬ I

701 года.

О П И С А Н І Е 64,

РОССІЙСКО - ИМПЕРАТОРСКАГО
СТОЛИЧНАГО ГОРОДА

С А Н К Т -
П Е Т Е Р Б У Р Г А

И

Д О С Т О П А М Я Т Н О С Т Е Й
В Ъ О К Р Е С Т Н О С Т Я Х Ъ О Н А Г О .

С о ч и н е н і е

И. Г. Георги,

Врачебныя науки Доктора, Россійско-Императорской и Королевской Прусской Академіи наукъ, Римско-Императорской Академіи Испышателей еспешства, Курфиршенскаго Майицскаго, Санктпетербургскаго Вольнаго Экономическаго и Берлинскаго Общества испышателей еспешства, Члена.

С Ъ П Л А Н О М Ъ .

В Ъ С А Н К Т П Е Т Е Р Б У Р Г Ъ ,

При ИМПЕРАТОРСКОМЪ Шляхешномъ Сухопущномъ Каденскомъ Корпусѣ,

1794 года.

ВСЕПРЕСВѢТЛѢЙШЕЙ, ДЕРЖАВНѢЙШЕЙ;

ВЕЛИКОЙ ГОСУДАРЫНѢ,

И М П Е Р А Т Р И Ц Ѣ,

ЕКАТЕРИНѢ

АЛЕКСѢЕВНѢ,

САМОДЕРЖИЦѢ ВСЕРОССИЙСКОЙ.

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШАЯ ГОСУДАРЫНЯ!

Благоугодно было ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ споспѣшествовать усовершенію и украшенію сего дополненнаго начертанія Высочайше даннымъ позволеніемъ осмошрѣшь и описать ермишажъ. Таковая милость послужила мнѣ поводомъ возымѣшь дерзновеніе посвящитъ ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ сіе преложеніе исправленнаго описанія сполчнаго города Санкт-пешербурга.

Кому приличнѣе можешь быть
принесено изображеніе велико-
лѣпнѣйшаго града Европы, какъ
не Виновницѣ его благолѣпія, и
не Созидательницѣ благоденствія
живущихъ въ немъ?

За верьхъ счастія почшу если
Всемилоспивѣйше удостоише сей
знакъ всеподданнической ревно-
сти Высокомонаршаго благоволе-
нія Вашего.

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШАЯ ГОСУДАРЫНЯ
ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

Вѣрноподданнѣйшій

П. Безакъ.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

ИМПЕРАТОРСКАЯ столица Санктпетербургъ удостаивается по ея величинѣ, великолѣпію и по великому числу достопамятностей, по крайней мѣрѣ не менѣе другаго какого главнаго города Европы, почнаго, на всѣ предмѣшны распростирающагося и здѣшнихъ жителей и чужестранныхъ удовлетворяющаго *описанія*. Оно должно содержать истинное изображеніе всего того, о чемъ въ разсужденіи мѣста полезно имѣть свѣденіе, служить вѣрнымъ обзорнѣмъ и замѣнять путевождителя при собственномъ осматриваніи и наблюденіи достопамятностей, опмѣнностей и пр.

Таковаго описанія нынѣшняго состоянія столицы до нынѣ недоспавало; уповашельно ради неизбѣжимыхъ при томъ трудностей, весьма многотруднаго немалаго времени и великихъ издержекъ пребывающаго упражненія собирать словесныя и письменныя извѣстія о безчисленномъ почти множествѣ предмѣшновъ, осматривать сколько возможно все самому, испытывать и сравнивать извѣстія, собранное и примѣченное приводить въ надлежащую соразмѣрность, при выработываніи даже съ избыткомъ собранныхъ записокъ являющіеся, прежде не примѣченные недоспапки выполнять, и п. д.

Хотя сіи и многія другія затрудненія мнѣ извѣсны были, однако же къдаа пользу топографическаго *описанія Санктпетербурга*,

всёвозможное прилагалъ я стараніе, во время шестнадцати лѣтъ моего здѣсь пребыванія, сколько положеніе мое позволяло, для вспоможенія *топографа* собирать, чищать, осматривать и выспрашивать обо всемъ. — Но топографа я не нашелъ. А потому разобравъ мои записки, испыталъ я средства, которыми могъ еще получить и другія къ тому потребности, и нашелъ, что все къ предпріятію такого описанія уповашельно достаночно буденъ; и такъ рѣшился я сочинить оное. Послѣ же при томъ много оиъ изыщности плана или расположенія зависнъ, по положилъ я основаніемъ по колику возможно было, обще выхваляемое расположеніе *Господина Николаи* описанія *Берлина*, приступилъ немедленно къ работѣ и такимъ образомъ вышелъ мой

Опытъ описанія Россійско-Императорскаго столичнаго города Санктпетербурга на Нѣмецкомъ языкѣ въ 8 долю листа у Миллера въ исходѣ 1790 или почно въ началѣ 1791 года.

Какъ оная книга въ публикѣ имѣется, то и не могу я ничего объ оной сказать; но примѣчаю токмо, что я по изданіи оной, съ величайшимъ прилѣжаніемъ собиралъ все, что оную книгу при новомъ изданіи могло бы привесши въ большее совершенство. Сему намѣренію споспѣшествовалось самою книгою; ибо всякой любитель истинны могъ уже самъ видѣть, въ

чемъ онѣ исполкованіями, прибавленіями, показаніемъ погрѣшностей и пр. къ намѣреваемому исправленію способнѣе сшвованъ могъ. Въ томъ состояла прозьба моя, и оную по большей части одни шокмо недѣяшельные, или о мѣстѣ своего пребыванія никакого свѣденія не имѣющіе не исполнили; я самъ нашелъ въ послѣдствіи времени больше средствъ къ исправленію, нежели прежде изданія книги.

А потому весьма пріятно мнѣ было, когда въ началѣ 1793 года нѣкоторые любители словесности мнѣ предложили, пересмотрѣть мою книгу для изданія оной на Россійскомъ языкѣ, и довести до невозможнѣйшей степени совершенства. Для достиженія сея цѣли старался я воспользоваться всѣми остальными вспомогательными средствами, вмѣщалъ все въ надлежащемъ мѣстѣ, передѣлалъ цѣлыя главы, и давалъ, по колику возможно было, каждое отдѣленіе просматривать мужамъ свѣдущимъ.

О вспомогательныхъ средствахъ моихъ я въ книгѣ часто по причинамъ не упоминалъ. Изъ напечатанныхъ сочиненій употреблялъ я почти единственно, и то въ нѣкоторыхъ шокмо случаяхъ труды обоихъ Бакмейстеровъ, Бернулли, Беллермана, Богамеля, Бишинга, Коксе, Гулеля и Штелина, о коихъ въ первомъ изданіи пространнѣе сказано было. Такимъ же образомъ воспользовался я шокмо ради иныхъ древнихъ учреждений и заложеній Богада-

новымъ историческимъ, географическимъ и топографическимъ описаніемъ Санктпетербурга съ 1703 по 1751 годъ, и продолженнымъ Васильемъ Рубаномъ по 1779 годъ. Полезныѣ были мнѣ нѣкоторыя сочиненія Господина Надворнаго Совѣтника *Туманскаго*, касающіяся до Санктпетербурга. Наибольшее же пособіе получилъ я писменно и словесно отъ живущихъ нынѣ свѣдущихъ, благосклонныхъ Санктпетербургскихъ жителей всякаго званія, изъ коихъ я тѣхъ, кои мнѣ преимущественно помогали по благодарной признательности и яко поручителей нѣкоторыхъ спашей здѣсь назвать намѣренъ.

При первыхъ четырехъ отдѣленіяхъ помоществуемъ былъ я благосклонностію Г. Спашскаго Совѣтника и Кавалера *Лефевра*, Господина Надворнаго Совѣтника и Кавалера *Артша*, Господина Часнаго присава *Ланге* и Господина Надворнаго Совѣтника *Грега*, также получилъ я разныя записки отъ Господина Надворнаго Совѣтника *Туманскаго*. Шестое отдѣленіе о Государственныхъ присудственныхъ мѣстахъ распространилъ Господинъ Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ *Артъ*. Въ первой главѣ седьмаго отдѣленія о иорговлѣ воспользовался я поправленіями Господъ купцовъ *Граумана* и *Иоахима Маса*. Прочія главы остались по большей части какъ были; потому что невозможно было получить отъ градскаго главы спи-

ски на 1792 и 1793 годѣ записавшихся заводчиковѣ, художниковѣ и ремесленниковѣ.

Продолженія и прибавленія къ десятому опдѣленію о *медицинскихъ учрежденіяхъ* получилъ я онѣй Господина Сшапскаго Совѣтника Барона *Аша*, онѣй Господина Сшапскаго Совѣтника и Кавалера *Кельхена*, Господина *Докпора* и Надворнаго Совѣтника *Валлеріана*, Господина Доктора и Профессора *Кнакштета* и Господина Профессора *Кольрейфа*. Къ двенадцатому опдѣленію о *угельныхъ лособіяхъ* снабжали меня дополненіями преимущественно Его Превосходительства Господинъ Генералъ - Порупчикъ и Кавалеръ *Петръ Семеновичъ Свистуновъ*, Его Превосходительства Господинъ Дѣйствительный Сшапскій Совѣтникъ и Кавалеръ *Андрей Андреевичъ Нартовъ*, Господинъ Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ *Бакмейстеръ*, Господинъ Надворный Совѣтникъ *Туманской* и Господинъ Библиошкаръ *Буссе*. Сшапши о *Императорской Академіи Наукъ* и *Императорской Россійской Академіи* просмолрѣла Ея Сіятельство Академіи Наукъ Директоръ, Россійской Академіи Президентъ и Кавалеръ Княгиня *Екатерина Романовна Дашкава*. Къ распросраненнымъ извѣстіямъ о *Академіи Художествъ* способствовалъ мнѣ Господинъ Сшапскій Совѣтникъ *Фельшенъ*, Директоръ оной Академіи.

Распространенное извѣстіе о ИМПЕРАТОРСКОМЪ Шляхетномъ Сухолушномъ Кадетскомъ Корпусѣ сообщено мнѣ изъ архива онаго Корпуса по повелѣнію Его Сіяительства, Господина, Генераль-Поручика, ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Генераль-Адъютанта, онаго Корпуса Главнаго Начальника и Кавалера Графа *Федора Евстафѣевича Ангальма*. Описаніе *Артиллерійскаго и Инженернаго Кадетскаго Корпуса* основано на извѣстіи сообщенномъ мнѣ изъ Канцеляріи онаго Корпуса по повелѣнію Его Превосходительства Господина Генераль-Поручика, онаго Корпуса Директора и Кавалера *Петра Ивановича Мелиссино*, а описаніе *Корпуса Чужестранныхъ единовѣрцовъ* на полученномъ мною извѣстіи отъ Господина Тайнаго Совѣтника, Синода Оберъ-Прокурора, Академіи Художествъ Президента, онаго Корпуса Директора и Кавалера *Алексѣя Ивановича Мушина-Пушкина*. Спашья о *Горномъ Кадетскомъ Корпусѣ* исправлена Господиномъ Оберъ-Бергмейстеромъ, онаго корпуса Директоромъ наукъ и Кавалеромъ *Ренованцомъ*, а о обществѣ *Благородныхъ Воспитанницъ* Господиномъ Надворнымъ Совѣтникомъ и онаго учрежденія Докторомъ *Шпренге*. Поправленія спашья о *Императорскихъ Россійскихъ народныхъ училищахъ* возблагодаряю я благосклонности Господина Спашскаго Совѣтника и Кавалера *Козодавлева*, члена Коммисіи о учрежденіи народныхъ учи-

лицъ и Господина Надворнаго Совѣтника *Коха*, Директора учительской семинаріи, а о Главномъ Нѣмецкомъ училищѣ Господину *Вейсе*, Директору онаго училища.

Къ извѣстію въ 3 главѣ о Императорскихъ книгохранилищахъ споспѣшествовалъ Господинъ Коллежскій Ассессоръ и Императорскій библіошкаръ *Лужковъ*; спашью о книгохранилищѣ Академіи Наукъ просмопрѣлъ Господинъ библіошкаръ *Буссе*, а извѣстія о типографіяхъ дополнены Господиномъ книгопродавцемъ и содержателемъ типографіи *Шноромъ*.

Извѣстіе о Императорскомъ ермитажѣ есть совершенно плодъ Высочайшаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ даннаго позволенія осматриванъ сей кабинетъ и сообщанъ объ ономъ извѣстіе въ семь переводѣ, которое возблагодаряется доброжелательству Его Превосходительства Господина Тайнаго Совѣтника, Сенатора, Государственнаго Коммерцъ-Коллегіи Президента и Кавалера *Гаврилы Романовича Державина*. Въ семъ упражненіи надѣятельнѣйшее принимали участіе Господинъ Библіошкаръ *Лужковъ* и Господинъ *Мартинелли*, Инспекторъ надъ галлереею; извѣстіе о Императорской картинной галлерееи по большей части сочинено Господиномъ *Мартинелли*.

Къ исправленію принадлежащаго оидѣленія о здѣшнихъ учрежденіяхъ споспѣшествовали Его

Превосходительство Господинъ Дѣйствительный Сипашскій Совѣтникъ и Кавалеръ фонъ *Энгельгардъ*, Господинъ Сипашскій Совѣтникъ *Сикстель*, Господинъ Архиварій *Шретеръ* и многіе другіе пріѣхали, а къ усовершенію четырнадцатаго отдѣленія о театральныхъ представленіяхъ вспомоществовали Господинъ Каммеръмузикъ *Тевесъ* старшій, Господинъ Баронъ *Ванжура*, Господинъ *Кронштейнъ* и другіе.

Описаніе Императорскихъ и Великокняжескихъ увеселительныхъ залковъ въ пятнадцатомъ отдѣленіи украшено прибавленіями Господина *Камеронъ*, Господина придворнаго архитектора и театрального живописца *Тишбеина*, Господъ *Ассессоровъ Шторха* и *Ритмейстера*. Для описанія окрестностей Санктпетербурга получилъ я испрашиваемыя мною извѣстія отъ Его Превосходительства Господина Генералъ-Поручика, и Кавалера *Петра Петровича Коновницына*, бывшаго доселѣ Санктпетербургскаго губернапора и нынѣшняго Генералъ-Губернапора Олонецкаго и Архангельскаго. Я умалчиваю о многихъ весьма благосклонныхъ согражданъ, кои часто, даже съ затрудненіями соединенныя просьбы мои, охотно исполняли.

Извѣстныя мнѣ сужденія о первомъ изданіи описанія Санктпетербурга, въ ученыхъ вѣдомостяхъ и періодическихъ сочиненіяхъ помѣщенныя, были всѣ выгодны. Основательнымъ

же мнѣніями криптиковъ спарался я здѣсь, сколько возможно было, воспользоваться.

Расположеніе книги не требовало при семъ изданіи никакой перемѣны. Описаніе Санктпетербургской губерніи ограничено здѣсь и заключаешь токмо описаніе окрестностней Санктпетербурга, въ коихъ Императорскіе и Великокняжескіе замки содержатся.

Хотя я всевозможное прилагалъ спараніе, продолжая извѣстія о всѣхъ предмѣтахъ до отдачи рукописи въ типографію, однако же сіе не всегда возможно было. Многія вещи здѣсь подвержены споль часнымъ перемѣнамъ, что даже во время напечатанія, начавшагося токмо въ Апрѣль мѣсяць 1793 года, многія приключились перемѣны. Такъ напр. *Таверитескій дворецъ съ садомъ* почти совершенно приведенъ къ окончанію и передъ дворцомъ сдѣлана прекрасная гавань у берегу Невы; въ *Императорскомъ зимнемъ дворцѣ* учрежденъ рядъ великолѣпнѣйшихъ комнатъ для ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЧА и приведенъ къ окончанію большой великолѣпный залъ съ мраморными сполбами. Въ Московской часпк подлѣ градскихъ воротъ выспроенъ деревянный со вкусомъ лѣпнѣй домъ и совершенно разведенъ садъ Его Сіяшельства Господина Генерала-Аншефа, Государственн. Военной Коллегіи Предсѣдательствующаго и Кавалера Графа *Николая Ивановича Салтыкова*, гдѣ уже балы и помѣны

ные огни давались. Для управленія Санктпетербургской Губерніи и столицы назначенъ Его Превосходительство Господинъ Генералъ-Маіоръ и Кавалеръ *Никита Ивановичъ Рыльевъ* въ Губернаторы и Господинъ Полковникъ и Кавалеръ *Глазовъ* въ Оберъполцеймейстеры; въ Президентны Академіи Художествъ опредѣленъ Его Превосходительство Господинъ Тайный Совѣтникъ, Синода Оберъпрокуроръ, Корпуса чужестранныхъ единовѣрцовъ Директоръ и Кавалеръ *Алексѣй Ивановичъ Мушинъ-Пушкинъ*. О другихъ не столь важныхъ перемѣнахъ не упоминаю.

Въ слогъ моемъ я при семъ изданіи ничего не перемѣнилъ. Критики перваго изданія выхваляли, что я старался безискусно и истинно предлагать о предмѣнахъ не входя въ сужденія, хвалу или хуленіе; ибо сужденіе мое, шакъ какъ и хвала были бы бесполезны, а прошивныя мнѣнія непріятны. — Сіе хочу я только еще замѣнить, что я при первомъ изданіи преимущественно взиралъ на здѣсь живущихъ и въ другихъ Государствахъ находящихся *тужестранныхъ*, при семъ же изданіи болѣе старался удовлетворить *Россійскую публику*; подробное описаніе здѣшнихъ обычаевъ, нравовъ и пр. служило для чужестранныхъ; спиранно однако же бы было еслибъ я хотѣлъ для Россійской публики описывать опечесивенныя ястія, одежды и пр. Для чиншителей же не въ Санктпетербургѣ живущихъ довольно, если показано,

какіе изъ областныхъ обычаевъ, склонностей и пр. и въ какой степени въ Санктпетербургѣ еще употребительны, или какія изъ оныхъ болѣе или менѣе уже не въ модѣ, переѣнены или совсѣмъ изъ употребленія вышли и чужезыранными модами замѣнены.

О *Россійскомъ переводѣ* знаю я, что оный съ великимъ прилѣжаніемъ сдѣланъ. Въ прочемъ предоспаваляешся оный, шакъ какъ и самая книга сужденію почтенной публвки и естли оная удовленворитъ многихъ свѣдущихъ и справедливо судящихъ чиншелей, то нѣмъ исполнися сильное желаніе Издашелей и

Сосинителя.

Въ Санктпетербургѣ,

Марта 23 дня

1794 года.

О Г Л А В Л Е Н И Е .

Отдѣленіе I. О положеніи , пространствѣ и климатѣ Санктпетербурга сиран. I

Глава 1. О положеніи и пространствѣ города.

Глава 2. О климатѣ Санктпетербурга и окрестностей города.

Отдѣленіе II. О началѣ , происхожденіи и раздѣленіи столицы. - - - 17

Глава 1. Краткое описаніе построенія и распространенія города.

Глава 2. О нынѣшнемъ раздѣленіи столицы на части.

Глава 3. О водахъ въ Санктпетербургѣ.

Глава 4. О мостахъ.

Глава 5. О улицахъ и площадяхъ.

Глава 6. О образѣ построенія и о строевыхъ матеріалахъ въ Санктпетербургѣ.

Глава 7. О садахъ и огородахъ.

Глава 8. О гражданскомъ управленіи столицы.

Отдѣленіе III. Подробнѣйшее описаніе каждой части города. - - - 67

Глава 1. Первая Адмиралтейская часть.

Глава 2. Вторая Адмиралтейская часть.

Глава 3. Третья Адмиралтейская часть.

Глава 4. Лицейная часть.

Глава 5. Московская часть.

Глава 6. Рождественская часть.

Глава 7. Каретная Ямская часть.

Глава 8. Василіевская часть.

Глава 9. Санктпетербургская часть.

Глава 10. Выборгская часть.

Отдѣленіе IV. О обывателяхъ столицы. 163

О Г Л А В Л Е Н І Е.

- Глава 1.* О различеніи обывателей города по племенамъ.
- Глава 2.* О числѣ и состояніи городскихъ жителей.
- Отдѣленіе V.* О Императорскомъ Дворѣ. 177
- Глава 1.* О придворномъ шикѣ.
- Глава 2.* О придворныхъ праздникахъ.
- Глава 3.* О кавалерскихъ орденахъ.
- Отдѣленіе VI.* О государственныхъ присуд-
ственныхъ мѣнахъ. - - 195
- Отдѣленіе VII.* О промыслахъ. - 200
- Глава 1.* О купечествѣ и торговлѣ.
- Глава 2.* О мануфактурахъ и фабрикахъ въ Санктпетербургѣ.
- Глава 3.* О механическихъ искусствахъ и свободныхъ художествахъ.
- Глава 4.* О художникахъ, цѣховыхъ и недѣховыхъ ремесленникахъ.
- Отдѣленіе VIII.* О мѣрахъ, вѣсахъ и монетахъ. - - - - 254
- Глава 1.* О мѣрахъ въ Санктпетербургѣ употребительныхъ.
- Глава 2.* О вѣсахъ.
- Глава 3.* О монетахъ.
- Глава 4.* О банкахъ.
- Отдѣленіе IX.* О богослужбныхъ учрежденіяхъ. - - - - 273
- Глава 1.* О православныхъ Греческихъ церквахъ.
- Глава 2.* О протестантскихъ и прочихъ здѣсь терпимыхъ исповѣданійхъ.
- Отдѣленіе X.* Медицинскія учрежденія. 283
- Глава 1.* О медицинскихъ учрежденіяхъ вообще.

О Г Л А В Л Е Н І Е.

Глава 2. О гошпиталяхъ и больницахъ.

Глава 3. О врачебныхъ училищахъ.

Отдѣленіе XI. О учрежденіяхъ для бѣдныхъ. - - - - - 305

Глава 1. О приказѣ общественнаго призрѣнія.

Глава 2. О домахъ основанныхъ для призрѣнія дѣшей.

Глава 3. О учрежденіяхъ въ пользу бѣдныхъ.

Глава 4. О рабочихъ и смиреннѣйшихъ домахъ.

Отдѣленіе XII. О ученыхъ учрежденіяхъ. 317

Глава 1. О Академіяхъ.

Глава 2. О учрежденіяхъ для воспитанія и училищахъ.

Глава 3. О ученыхъ пособіяхъ.

Глава 4. О собраніяхъ произведеній естества и искусства.

Глава 5. О сочиненіяхъ жившихъ въ 1793 году въ Санктпетербургѣ.

Глава 6. О художникахъ и музыкантахъ въ 1793 году въ Санктпетербургѣ жившихъ.

Отдѣленіе XIII. О нѣкоторыхъ Санктпетербургскихъ заведеніяхъ и нынѣшнемъ образѣ жизни. - - - - - 577

Глава 1. О нѣкоторыхъ здѣшнихъ заведеніяхъ.

Глава 2. О нынѣшнемъ образѣ жизни.

Отдѣленіе XIV. О публичныхъ забавахъ и увеселеніяхъ. - - - - - 619

Глава 1. О прогулкахъ.

Глава 2. О клубахъ въ Санктпетербургѣ.

Глава 3. О театральныхъ представленіяхъ и другихъ публичныхъ увеселеніяхъ.

Глава 4. О народныхъ увеселеніяхъ.

О Г Л А В Л Е Н І Е.

Отдѣленіе XV. О Императорскихъ и Великокняжескихъ увеселительныхъ замкахъ и о прочихъ достопамятностяхъ въ окрестностяхъ Санктпетербурга. 663

Глава 1. О окрестностяхъ Санктпетербурга.

Глава 2. О достопамятностяхъ въ Санктпетербургскомъ уѣздѣ.

Глава 3. О достопамятностяхъ въ Шлиссельбургскомъ уѣздѣ.

Глава 4. О достопамятностяхъ въ Софійскомъ уѣздѣ.

Глава 5. О достопамятностяхъ окрестностей Санктпетербурга въ Ораніенбаумскомъ уѣздѣ.

ИСТОЛКОВАНИЕ

плана Санктпетербурга.

- А. Большая Нева.
- В. Малая Нева.
- С. Большая Невка.
- Д. Малая Невка.
- Е. Фонтанка.
- Ф. Мойка.
- Г. Екашерининскій каналъ.
- Н. Никольской каналъ.
- І. Лиговскій каналъ.
- К. Градскій ровъ.
- Л. Петровка.
- М. Карповка.
- Н. Черная рѣчка.
- О. Черная рѣчка, на Василѣвскомъ острову.
- Р. Галерная гавань.
- Q. Градская межа.
- 1. *Во первой Адмиралтейской части.*
 - 1. Императорскій зимній дворецъ.
 - 2. Императорская глазная аптека.
 - 3. Воспитательный домъ, съ ломбардомъ.
 - 4. Мраморный дворецъ.
 - 5. Малый деревянный театръ.
 - 6. Первый лѣтній садъ.
 - 7. Лѣтній дворецъ ПЕТРА Великаго.
 - 8. Царицынъ лугъ.
 - 9. Рынокъ для свѣстныхъ припасовъ сея части города.
 - 10. Адмиралтейство.
 - 11. Памятникъ ПЕТРА Великаго.
 - 12. Правительствующій Сенатъ.
 - 13. Государственнаѣ Коллегія Иностранныхъ дѣлъ.
 - 14. Императорскій Главный Почтамтъ.

- 15. Вожатый Корпусъ.
 - 16. Градскіе хлѣбные запасные магазейны.
 - 17. Адмиралтейскіе магазейны.
 - 18. Бывшая канзепная фабрика Адмиралтейства.
 - 19. Новая Голландія.
 - 20. Мраморная Исакиевская церковь.
 - 21. Английская церковь.
2. Во второй Адмиралтейской части.
- 22. Императорскій Главный конюшенный дворъ.
 - 23. Старая полиція; нынѣ полицейская тюрьма.
 - 24. Губернскія и городскія присудственныя мѣста.
 - 25. Императорскій заемный банкъ.
 - 26. Большой каменный театръ.
 - 27. Новый ширемный замокъ.
 - 28. Каменный рынокъ для сѣвсныхъ припасовъ
всѣхъ частей города.
 - 29. Церковь Казанскія богоматери.
 - 30. Церковь Николья Чудотворца.
 - 31. Лютеранская церковь Св. Петра.
 - 32. Финская церковь.
 - 33. Шведская церковь.
 - 34. Нѣмецкая и Французская реформатская церковь.
3. Въ третіей Адмиралтейской части.
- 35. Императорскій лѣтний дворецъ.
 - 36. Второй Императорскій лѣтний садъ.
 - 37. Анниковскій дворецъ.
 - 38. Новый ассигнаціонный банкъ.
 - 39. Бывшій Воронцова дворецъ.
 - 40. Главное народное училище.
 - 41. Большой гостинный дворъ.
 - 42. Домъ градской думы.

43. Каменный частный рынокъ для сѣбствныхъ припасовъ.
44. Дворъ успенія пресвятыя Богородицы.
45. — вознесенія Господня.
46. Католическая церковь.
47. Армянская церковь.

4 Въ Лицейной части.

48. Лицейный домъ.
49. Арсеналъ.
50. Канцелярiя главной артиллерiи и фортификаци.
51. Вѣнныя и соляныя магазейны.
52. Мореходное училище.
53. Казармы лейбгвардiи Преображенскаго полку.
54. Казармы лейбгвардiи Коннаго полку.
55. Воскресенскiй воеводѣвичей монастырь.
56. Кухонера свирсенiя домовъ и садовъ.
57. Императорская шпалерная мануфактура.
58. Оба Иммануилскiе сада.
59. Частный рынокъ для сѣбствныхъ припасовъ.
60. Церковь Ганселейтона ищѣльщика.
61. — Св. оныя богопрiйма.
62. — Св. Сергiя Чудотворца.
63. — Знаменiя богородицы.
64. — Преображенiя Господня.
65. — Благовѣщенiя, Конногвардейская.
66. Лютеранская церковь Св. Анны.

5 Въ Рождественской части.

67. Святоиероудскiй Александроневскiй монастырь.
68. Частный рынокъ.
69. Мытный дворъ.
70. Стеклянные заводы.
71. Церковь Рождества Христова.

6. Въ Московской части.

72. Императорскій Егерскій дворъ.
73. Казармы Лейбгвардіи Семеновскаго полку.
74. Казармы Лейбгвардіи Измайловскаго полку.
75. Ботаническій садъ Академіи наукъ и Императорская Россійская Академія.
76. Градская больница.
77. Хирургическое училище.
78. Подзорный дворецъ.
79. Частный рынокъ.
80. Градскія ворота по Лифляндской большой дорогѣ.
81. Екатерингофъ.
82. Церковь Владимирскія пресвятыя Богородицы.
83. — Святыя Екатерины подлѣ Хирургическаго училища.
84. — Введенія Богородицы.
85. — Святыя Троицы.

7. Въ каретной ямской части.

86. Новый Егерскій дворъ.
87. Тѣлжныя лавки.
88. Новый каретный радъ.
89. Сады и огороды.
90. Скопской дворъ.
91. Ямская слобода.
92. Церковь Рождества Іоанна Предтечи.
93. Россійское кладбище.
94. Кладбище чужестранныхъ.
95. Кладбище для старообрядцевъ или раскольниковъ.
96. Волкова деревня съ церковью.

8. Въ Василіевской части.

97. Таможня.

98. Зданіе Государственныхъ Коллегій.
 99. Императорская Академія наукъ.
 100. Голшторпскій глобусъ.
 101. Пакгаузъ.
 102. Императорскій Шляхетный Сухопутный
 Кадетскій Корпусъ съ садомъ.
 103. Императорская Академія Художествъ.
 104. Новый каменный рынокъ.
 105. Императорское горное училище.
 106. Кожевенные заводы.
 107. Слобода Галерной гавани.
 108. Церковь Святаго Апостола Андрея Перво-
 званнаго.
 109. — Благовѣщенія Богоматери.
 110. — Полковая.
 111. — Смоленскія Богородицы на Россійскомъ
 кладбищѣ.
 112. Лютеранская Екатерининская церковь.
 113. Иностранное кладбище.
9. *Въ Санктпетербургской части.*
114. Домикъ или дворецъ ПЕТРА Великаго.
 115. Артиллерійской и Инженерной Кадетской
 Корпусъ съ Корпусомъ чужестранныхъ еди-
 новѣрцовъ.
 116. Оснопрививательный домъ.
 117. Пеньковые анбары.
 118. Часиной рынокъ.
 119. Пешровской островъ изаводъ для сблѣнья воску.
 120. Великокняжескій лѣтній дворецъ на ономъ.
 121. Аптекарской островъ.
 122. Аптекарской садъ.
 123. Новопостроенное зданіе для врачебнаго учи-
 лища.

124. Крестовской островъ.
125. Каменной островъ.
126. Великокняжескій дворецъ съ садомъ.
127. Инвалидный домъ для матросовъ, съ церковью.
128. Благина островъ.
129. Лѣтній дворецъ на ономъ съ садомъ.
130. Крѣпость.
131. Соборная церковь Святыхъ первоверховныхъ Апостоловъ Петра и Павла.
132. Церковь Святыхъ живоначальныхъ Троицы.
133. — Св. Николая.
134. — Апостола Матфея.
135. — Введенія богородицы.
136. — Успенія пресвятыя богородицы.
137. — Воскресенія Христова.
138. — Преображенія Господня.

10. *Въ Выборгской части.*

139. Артиллерійской лагерь и мѣсто для военныхъ Экзерцицій.
140. Артиллерійская лабораторія.
141. Градская верфь.
142. Казенная пивоварня.
143. Морская и сухопутная гошпиталь.
144. Церковь Самсова спиритпріимца и бывшее кладбище.
145. Церковь Происхожденія честныхъ древъ.
146. — Спасителя у гошпитали.
147. Садъ Графа Строганова, съ лѣтнимъ домомъ.
148. Садъ Графа Безбородко, съ лѣтнимъ дворцомъ; и разные другіе сады и лѣтніе дома.
149. Слобода: большая Охта, съ церковью.
150. Слобода: малая Охта, съ церковью.
151. Развалины Мисшанца.

Показаніе и названія улицъ.

1. Дворцовая набережная улица.
2. Красная.
3. Милліонная.
4. Луговая милліонная.
5. Бестужевъ переулокъ.
6. Аншекарской переулокъ.
7. Мошковъ переулокъ.
8. Почтовая.
9. Водяной переулокъ.
10. Греческая по Мойкѣ.
11. Ледокольная.
12. Большая морская.
13. Невская.
15. Кирпичная.
15. Новая Исакіевская.
16. Большая.
17. Адмиралшейская.
18. Вознесенская.
19. Петровская.
20. Выгрозной переулокъ.
21. Провіантской переулокъ.
22. Никольская.
23. Галерная набережная.
24. Старая Исакіевская.
25. Графской переулокъ.
26. Обѣзжей переулокъ.
27. Криковъ переулокъ.
28. Головинъ переулокъ.
29. Голландская набережная.
30. Конюшенная по Мойкѣ.
31. Большая конюшенная.
32. Меньшая конюшенная.
33. Казанская набережная.

34. Екатерининская набережная.
35. Ишатайская.
36. Меньшая садовая.
37. Караванная набережная.
38. Большая мѣщанская.
39. Гостинная.
40. Садовая большая.
41. Аничковъ переулокъ.
42. Рыночной переулокъ.
43. Чернышевъ переулокъ.
44. Мушная.
45. Спасская.
46. Конная.
47. Обуховская.
48. Средняя мѣщанская.
50. Столярная.
51. Екатерингофская.
52. Кривая.
53. Офицерская.
54. Большая подъяческая.
55. Малая подъяческая.
56. Матеріальная.
57. Прачешной переулокъ.
58. Большая полковая.
59. Торговая.
60. Большая поперешная.
61. Перевозная.
62. Меньшая мастерская.
63. Большая мастерская.
64. Дровяная.
65. Соединительная.
66. Мещалловская.
67. Последняя.
68. Большая мясная.

69. *Меньшая мясная.*
70. *Пряжка.*
71. *Большая рыбная.*
72. *Меньшая рыбная.*
73. *Меньшая.*
74. *Армянская.*
75. *Форшпашская по Фоншанкѣ*
76. *Лифляндская.*
77. *Гагаринская.*
78. *Воскресенская.*
79. *Преображенская.*
80. *Первая Артиллерійская.*
81. *Вторая Артиллерійская.*
82. *Третья Артиллерійская.*
83. *Четвертая Артиллерійская.*
84. *Хамовая.*
85. *Линейная.*
86. *Артиллерійская поперечная.*
87. *Пантелеймоновская.*
88. *Симеоновская.*
89. *Садовая Итальянская.*
90. *Спряжная.*
91. *Головинъ переулокъ.*
92. *Троицкой переулокъ.*
93. *Хлебная.*
94. *Поварская.*
95. *Пещаная.*
96. *Басманная.*
97. *Малая Офицерская.*
98. *Свѣчная.*
99. *Гребецкая.*
100. *Болотная.*
101. *Большая загородная.*
102. *Разбѣжная.*

103. Гнеушевъ переулочъ.
104. Кабинетская.
105. Большая офицерская.
106. Ивановская.
107. Семеновская.
108. Измайловская.
109. Кадетская набережная.
110. Коллежская площадь.
111. Академическая.
112. Гостиная.
113. Коллежская.
114. Кадетская.
115. Большая перспектива.
116. Средняя перспектива.
117. Меньшая перспектива.
118. Большая гарнизонная.
119. Малая гарнизонная.
120. Дровяная.
121. Самсоньевская.
121. Компанейская.
123. Бочарная.

Улицы на Василіевскомъ острову отъ большой до малой Невы идущія и пересѣкающія перспективы раздѣлены каналами; и потому два ряда домовъ на одной улицѣ составляютъ двѣ улицы, кои отъ Кадетскаго Корпуса по теченію Невы отъ 1 до 25 счисляются, вѣдъ хожѣ идущая вѣ параллель Кадетскаго Корпуса *левою линією* называется.



ОТДѢЛЕНІЕ I.

О

ПОЛОЖЕНІИ, ПРОСТРАНСТВѢ И
КЛИМАТѢ

САНКТПЕТЕРБУРГА.

ГЛАВА I.

О

Положеніи и пространство города.

§ I. Санктпетербургъ лежитъ при впаденіи рѣки Невы въ Кронштатской заливъ, на островахъ составляемыхъ протоками оной и по обоимъ ея берегамъ, подъ 59 степен. 56 мин. 23 сек. сѣверная широты и 47 степен. 49 мин. восточная долгота, на весьма низкихъ равнинахъ. Городъ начинается на лѣвомъ берегу нераздѣленной еще протоками Невы у Александроневскаго монастыря, простирается сперва по сѣверному протоку рѣки до Воскресенскаго монастыря, а потомъ по восточному до Фонтанки; отсюда же продолжается въ низъ по сему протоку и по самой Невѣ даже до Кронштатскаго залива. Предѣлы сего части города къ востоку и сѣверу есть лѣвый берегъ Невы, а къ югу Лиговскій каналъ и городъ

А

скій ровъ. По правому берегу Невы начинается городъ по ниже слободы Охты у сада Графа Вел-бородко и простирается потомъ по берегу въ низъ до Невки и по сему протоку до Каменнаго острова. Въ семъ мѣсѣ предѣль города есть токмо въ не великомъ отъ берега разстоянїи. Значительная часть города заключаетъ въ себѣ острова составляемые берегами Фоншанки, Мойки и другихъ рукавовъ Невы. Все сіе можно ясно видѣти на планѣ Санктпетербурга.

§ 2. Поперешникъ пространства города содержишь отъ востока къ западу, съ Воскресенскаго монастыря до Кронштадтскаго залива 9 верстѣ, а отъ юга къ сѣверу считая отъ городского рва чрезъ Каменный островъ къ Невкѣ 8 верстѣ. Окружность города, начинаясь отъ Кронштадтскаго залива по городскому рву до Воскресенскаго монастыря, а потомъ по правому берегу Невы вокругъ Выборгской части, и продолжаясь по правому же берегу Невки до залива, а наконецъ отъ устья сѣвернаго ея протока, прямою чертою до городского рва, по ниже устья Фоншанки, составляетъ 24 версты. Еслижъ въ пространство города включены будутъ городскіе выгоны, то тогда вся окружность оного составляетъ 37 верстѣ. Нарочитая часть сея великія плоскости покрыта водою, и токмо половина пространства земли застроена, да и въ выстроенной части города есть множество пустыхъ мѣстѣ, садовъ и огородовъ. Дѣйствительное городское строенїе содержишь только четвертую долю пространства въ показанныхъ предѣлахъ заключеннаго.

§ 3. Самыя высокія мѣста низкія ровнины пространства города (§ 1) находятся, за исклю-

ченіемъ каменныхъ набережныхъ, въ восточной части города; западная же часть, простирающаяся въ залву есть гораздо ниже и острова протоками Невы сославдаемые въ невыспросинныхъ частяхъ суть весьма болотисты. Вездѣ гдѣ землю роютъ, обрѣтаютъ въ глубинѣ оныя 2 или если много до 7 фузовъ болотную воду, по чему въ домахъ отъ части со всѣмъ погребовъ въ землѣ имѣть не могутъ, а копья и имѣются, но не болѣе какъ на 2 или 3 фута глубины. Въ ямахъ и рвахъ дѣлаемыхъ для заложения домовъ, для высушенія площадей и по другимъ причинамъ можно видѣть, что на возвышенныхъ мѣстахъ подъ сырою и рыхлою поверхностью находится глина, подъ сею опочистый песокъ, а подъ онымъ синеватая плавкая глина, смѣшанная по мѣстамъ съ зародышами черепкожныхъ. На островахъ земля по естеству своему есть болотная, имѣющая на большую, а иногда и на малую только глубину ложе моховой шурфы, иногда же безпосредственно подъ оною находится опочистый песокъ и подъ симъ глина плавкая синеватая. Подъ шурфою же лежитъ песокъ и глина. Выстроенныя мѣста, особливо же берега возвышены вырышою на заложения домовъ землю, каменную мостовую и пр. на 2 и до 5 фузовъ противъ прежняго; по множеству же безпрестанно вновь производимыхъ строеній земля паче и паче возвышается.

§ 4. Сіе свойство земли причиняетъ кромѣ дѣйствій своихъ надъ воздухомъ и многія другія важныя неудобствія, какъ то: доротовизну и трудность въ строеніи домовъ, раннѣйшее гніеніе деревянныхъ зданій, недостатокъ годныхъ колодезей и хорошихъ погребовъ, грязныя улицы и скоро портящіяся мостовыя, безпокойствія и частіи

даже опасности отъ наводненій, коимъ западныя части города подвержены и пр. Однако и напротивъ того положеніе города при устьяхъ чрезвычайно хорошей рѣки, имѣющей водяное сообщеніе почти со всею Россією, составляющей устьями своими пристанище способствующее мореплаванію и содѣлывающее Санктпетербургъ славнѣйшимъ и торговымъ городомъ Россійскаго государства, отъменно чистая и здоровая вода, доставляемая рукавами рѣки во всѣ части города, удобность привоза всѣхъ нужныхъ отечественныхъ и чужестранныхъ товаровъ и потребностей и многія другія выгоды, о коихъ ниже сего сказано будетъ, совершенно замѣняютъ и награждаютъ всѣ поманушыя неудобствія и служатъ вѣрнымъ и неложнымъ доказательствомъ преизящности предпріятія Великаго Государя въ заложени въ сей мѣстѣ столицы Россійскія Имперіи.

ГЛАВА II.

0

Климатъ Санктпетербурга и окрестностей города.

§ 5. Нарочитое положеніе города къ сѣверу на низкихъ, частію болотныхъ и лѣсистыхъ равнинахъ, и множество водъ въ сей странѣ находящихся, содѣлываютъ *климатъ* нашъ холоднымъ, суровымъ, иногда и великимъ измѣненіямъ подверженнымъ. При здѣшней Академіи наукъ дѣлаемы были метеорологическія наблюденія съ самаго ея учрежденія въ 1725 году, замерзанія же Невы уже были замѣчаемы съ 1718 году. Не бесполезно будетъ присокупить здѣсь заключенія, учиненныя *Академикомъ Г. Крафтомъ*.

§ 6. *Весною* бывають частые морозы, снѣгъ и дождь. *Мартъ* мѣсяцъ почитается зимнимъ и имѣетъ ясные дни. Въ сложности десяти лѣтъ нашлось, что въ ономъ бываетъ 10 ясныхъ, 8 пасмурныхъ дней, 2 дни шелъ дождь, и 11 было снѣжныхъ дней.

Въ *Апрѣль* бываетъ по сложности сего времени 11 ясныхъ, 8 пасмурныхъ, 4 снѣжныхъ и 7 дождливыхъ дней. Въ печеніи онаго являющіяся ласпочки, показывающіяся древесныя почки и ранніе цвѣты. — Нева обыкновенно вскрывается въ *Апрѣль* мѣсяцъ.

Въ *Майѣ* бываетъ по сложности 10 лѣтъ 13 ясныхъ, 5 пасмурныхъ и 13 дождливыхъ дней,

иногда случается также что снѣгъ идетъ. Не рѣдко бывающіе также непогоды въ послѣдней онаго половинѣ, коими естественныя дѣйствія природы чрезвычайно прерываются и льно сокращается. Сколь часто холодные дни въ семъ мѣсяцѣ бывающіе, такъ непроницъ того въ 1729, 49, 59, 66 и 1767 годахъ самые жаркіе дни были уже въ Май мѣсяцѣ.

§ 7. *Апрѣль* бываетъ вообще весьма хорошее. Должайшій онаго день продолжается $18\frac{1}{2}$ часовъ; и въ суморокахъ прекрасныхъ ночей можно чинить безъ труда. Чрезвычайно знойныхъ дней бываетъ мало, которые однакожъ пріятными вечерами, ночами и утрами довольно награждаются. Льно бываетъ иногда весьма сырое, холодное и на открытыхъ мѣстахъ случаются по ночамъ заморозы. По сложности десяти льнѣ исчислилъ *Гослодинъ Крафтъ*, что бываетъ

Въ *Июнѣ*, коего 9 первые дни весенніе, 9 ясныхъ, 8 пасмурныхъ и 13 дождливыхъ дней.

Въ *Июль*, 13 ясныхъ, 4 пасмурныхъ и 14 дождливыхъ дней. Жатва обыкновенно начинается около 25 Іюля.

Въ *Августѣ*, 8 ясныхъ, 7 пасмурныхъ и 16 дождливыхъ дней.

§ 8. *Осенью* бываетъ весьма мало ясныхъ дней, а по большой части пасмурные и дождливые дни и непогоды. 1789 годъ отличался предъ всѣми прочими красотою льна и слѣдовавшею попомъ осенью. Въ сложности 10 льнѣ явилось, что

Въ *Сентябрѣ*, коего 9 первые дни льниіе, бываетъ только 5 ясныхъ, 8 пасмурныхъ и 16 дождливыхъ дней, также шелъ однажды снѣгъ.

Въ *Октябрѣ* 4 ясныхъ, 9 пасмурныхъ и 13 дождливыхъ и 7 снѣжныхъ дней.

Въ *Ноябрѣ* бываетъ обыкновенно совершенно зимняя погода. По исчисленію Г. Крафта оказалось, что въ сложности десяти лѣтъ бываетъ въ ономъ-5 ясныхъ, 10 пасмурныхъ, 4 дождливыхъ и 11 снѣжныхъ дней. Въ *Ноябрѣ* Нева обыкновенно покрывается льдомъ.

§ 9. Зима всегда бываетъ холодная, и понеже воздухъ и во время снѣжныхъ погоды бываетъ сухъ, по оному для здоровія есть польза способная, что въ продолженіе оной бываетъ меньше болѣзней и не столько смертельныхъ случаевъ, какъ въ вругля времена года. Чистая и холодная погода ободряетъ людей и скотовъ, исключая время чрезвычайно великихъ морозовъ. Крайчайшей оной день имѣетъ 5½ часовъ, и при случающейся пасмурной погодѣ весьма короткое только время безъ свѣта обойтись можно, не взирая на свѣтъ оный близости снѣга происходящей. Не только Нева, но и большое озеро Ладога, Цейпусъ или Чудское озеро, Кронштадтской и по большей части даже Финской заливъ зимою покрываются крѣпкимъ льдомъ. По вышепоказаннымъ примѣчаніямъ Г. Акад. Крафта оказалось, что въ сложности десяти лѣтъ бываетъ

Въ *Декабрѣ*, коего 9 первые дни осенніе, только 3 дни ясныхъ, 9 пасмурныхъ, 16 снѣжныхъ и 3 дождливыхъ.

Въ *Январѣ* 8 ясныхъ, 11 пасмурныхъ, 11 снѣжныхъ и 1 дождливый день.

Въ *Февралѣ* 8 ясныхъ, 6 пасмурныхъ, 12 снѣжныхъ и 2 дни дождливыхъ.

И такъ по исчисленію Г. Крафта бываетъ въ сложности ежегодно 97 ясныхъ дней.

Меньшее число смертныхъ случаевъ бываетъ въ Январѣ и Февралѣ мѣсяцѣхъ; по больше въ Декабрѣ, Юлѣ и Августѣ, а болѣе всего въ Маѣ, Апрѣлѣ и Сентябрѣ.

§ 10. *Сѣверныя сіянія* видимы часто и не рѣдко бывають оны сопровождаемы весьма ясными, свѣшлыми и раскидывающимися лучами. Примѣчается оныхъ ежегодно отъ 20 до 30, а иногда и до 40, однакожъ въ 1726 году было только 2, а въ 1731 4 сіяній сѣверныхъ.

§ 11. *Громъ* случается рѣдко и бываетъ не сильный. Въ теченіи 1732 году былъ громъ только 2 раза, въ 1750 3 раза, обыкновенно же случается оный отъ 6 до 18 разъ въ каждомъ году. Иногда причиняется отъ грома и вредъ. По чему и башня церкви Св. Петра и Павла повреждена бывши грознымъ ударомъ снабдена стараніемъ Академіи наукъ грознымъ отводомъ, такъ какъ и каменный театръ подъ присмотромъ профессора *Колрейфа*. Равнымъ образомъ снабдены въ города такими отводами башни дворцовъ въ Гачинѣ и въ Петергофѣ, и дворецъ князя Вяземскаго въ Александровкѣ, первая подъ смотрѣніемъ надворнаго совѣтника *Дилера*, а послѣдніе трудами Г. *Колрейфа*.

§ 12. Безпрестанно продолжающихся одинакихъ *вѣтровъ* здѣсь нѣтъ, однакожъ случается что въ одномъ году иной, а въ другомъ другой вѣтръ чаще вѣетъ. По наблюденіямъ съ 1725 года примѣчено, что ежегодно отъ 12 до 67 дней бурныхъ бываетъ. Бури съ восточнымъ вѣтромъ препятствующъ мореплаванію, уменьшая воду въ Кронштатскомъ заливѣ, а когда буря съ западнымъ вѣтромъ, то обезпокоивается городъ возъ

вышениемъ воды въ Невѣ и случающимися при-
шомъ иногда наводненіями.

§ 13. *Иней* бывающъ часто и не рѣдко по-
крываются во время зимнихъ мѣсяцовъ сучья де-
ревъ весьма красивыми, пушистыми инеями. Градъ
всегда бываетъ мѣлкой и идетъ рѣдко, обыкновен-
но не болѣе шести разъ въ годъ. Въ сложности
десяти лѣтъ (§ 6—9) бываетъ ежегодно 104
дождливыхъ и 72 снѣжныхъ дней.

§ 14. По наблюденіямъ Академіи наукъ, болѣе
двадцати лѣтъ продолжавшимся, количество пада-
ющей дождевой воды и пающаго снѣга, не считая
росы, иней, сыростей падающихъ во время па-
смурныхъ дней и града, составляетъ ежегодно
высоту $12\frac{1}{2}$ до $26\frac{3}{4}$ Парижскихъ дюймовъ; то есть,
на такую высоту была бы покрыта поверхность
земли водою, еслибъ она на мѣстѣ испарялась и
не пропадала отъ испаренія и всасыванія земли.
По исчисленію же Г. Крафта составляетъ средняя
высота $20\frac{1}{2}$ дюйма. Распавшійся снѣгъ почвы и
трупей части оной не составляетъ. Въ Лондонѣ
среднее количество ежегодно изъ воздуха падаю-
щихъ влажностей составляетъ высоту $18\frac{1}{2}$ дюй-
мовъ, въ Парижѣ 17, въ Берлинѣ $19\frac{3}{4}$, въ Абовѣ что
въ Финляндіи $23\frac{3}{4}$ дюйма. — Г. Академикъ Крафтъ
исчислилъ также въ сложности нѣсколькихъ лѣтъ
среднюю высоту падающихъ изъ воздуха влажно-
стей, на каждый мѣсяць,

Дюйм. Лин.

Въ Генварѣ	•	•	0	•	11
- Февралѣ	•	•	9	•	11
- Мартѣ	-	-	0	-	9
• Апрельѣ	•	•	1	•	2

	Дюйм.	Лин.
- Маѣ - - -	1	3
- Іюнѣ - - -	1	11
- Іюлѣ - - -	2	7
- Августѣ - -	2	6
- Септябрѣ -	3	3
- Октябрѣ - -	2	4
- Ноябрьрѣ -	1	5
- Декабрѣ - -	0	11

И такъ въ Септябрѣ больше всего, а въ Мар. тѣ меньше всего сыростей бываетъ.

§ 15. *Стужа* и дѣйствія оной суть примѣчанія достойныя. Ежегодно морозитъ отъ 150, до 190 дней, и отъ продолженія стужи и сильныхъ морозовъ замерзаютъ земля на глубину 2, 2 $\frac{1}{2}$ а иногда и болѣе 3 футовъ; толщина льда на Невѣ бываетъ отъ 24 до 36, по большей же части въ 28 дюймовъ. Ледъ, по видимому, состоитъ изъ тонкихъ другъ на друга лежащихъ льдинъ, изъ коихъ онъ мало по малу составляется; льданыя каваны сїянемъ солнечнымъ разгрѣваемые рассыпаются въ параллельныя брусоподобныя некрѣвнѣе льдинки въ палецъ толщиною; весною удобно можно прокалывать ледъ простыю, не взирая на толщину оного, по слабому уже соединенію брусоподобныхъ льдинокъ между собою.

§ 16. *Замерзаніе* и вскрытіе Невы суть примѣчанія достойныя явленія. Когда рѣка покрывается льдомъ, то плывутъ сперва малыя льдинки, къ скоромъ времени весьма увеличивающіяся, что и требуетъ неукоснительнаго разведенія мостовъ. Во время хожденія льда, черезъ нѣсколько дней продолжающагося, переправляются чрезъ рѣку въ шлюбкахъ, доколѣ ледъ не уснамовится и рѣка

не замерзнетъ. Черезъ день, а иногда и спустя пошью нѣсколько часовъ можно переходить черезъ рѣку; не рѣдко случается видѣть на оной въ одинъ день переѣзжающія по рѣкѣ шлюпки и идущіе по оной люди. Обыкновенно укрѣпляется ледъ весьма скоро; и прошивныхъ тому примѣровъ примѣчено только 3, а именно: въ 1730 году стала рѣка 31 Октября, и вскрывшись опять стала въ другій разъ 7 Ноября. Въ 1790 году стала она 4 Ноября, вскрылась опять и стала на всю зиму 14 того же мѣсяца. Въ 1792 году покрылась Нева льдомъ въ утро 25 Октября, и вскрывшись вскорѣ потомъ стала на всю зиму 11 Ноября.

§ 17. *Вскрытіе Невы* также происходитъ весьма скоро. Весною сперва на льду собирается вода отъ растаеннаго снѣга; потомъ становится ледъ назреватымъ, раздѣляясь на брусолодныя льдинки, всасывающія въ себя воду и чернеющія. Наконецъ ледъ проламываясь разрывается; и люди ходящія иногда по стоящимъ еще на рѣкѣ большимъ дорогамъ, хотя и въ нѣкоторомъ отъ нихъ разстояніи рѣка уже совершенно открылась. По разрыву же и самыхъ дорогъ, рѣка черезъ нѣсколько дней отъ льда очищается; спустя недѣлю или двѣ протекаетъ чрезъ Неву и ледъ изъ Ладожскаго озера, и во время продолжающагося черезъ нѣсколько дней печенія онаго воздухъ весьма холодитъ. Въ 1737 году, Нева вскрывшись 25 Марта, замерзла вторично 11 Апрѣля. Но такихъ примѣровъ болѣе не бывало.

§ 18. *Ледъ и стужа* доставляющія жителямъ Санктпетербурга многоразличныя выгоды. Замерзаніемъ рѣки сокращаются пуши, и на Крон-

штатскомъ заливѣ замѣняется мореплаваніе удобнымъ перевозомъ товаровъ по льду. Во всякомъ дождѣ находятся погреба набитые льдомъ, необходимо нужны для сохраненія и сбереженія свѣсныхъ припасовъ и напитковъ въ лѣтнее время. Бѣда въ саняхъ и конскія по Невѣ ристанія, также и казаніе съ лдяныхъ горъ, удивительнымъ образомъ поддерживаемыхъ крѣпостью льда, служатъ ко всеобщему удовольствію.

§ 19. *Лдяный домикъ* построенный въ 1740 году по повелѣнію Императрицы АННЫ ІОАННОВНЫ въ свое время былъ достоинъ примѣчанія. Онъ, по описанію *Г. Крафта*, былъ выстроенъ изъ лдяныхъ кабановъ, въ 52 футовъ длины, 16 футовъ ширины, 20 футовъ вышины, и стѣны были въ 3 фута толщины. Изъ льда были также сдѣланы въ комнатахъ столы, стулья, посуда и прочіе домашніе снаряды. Передъ домикомъ были кромѣ пирамидъ и сташуй поставлены 6 шести фунтовыхъ пушки и 2 мортиры также изъ льда. Одну изъ тѣхъ пушекъ зарядили чугунинымъ ядромъ съ $\frac{1}{4}$ фунта пороху только, и выпалили для опыта. Ядро прѣбило въ 60 шагахъ отъ пушки опстоящую доску въ 2 дюйма толщины, и пушка съ своимъ станкомъ осталась безъ малѣйшаго поврежденія. Освѣщеніе домика было весьма благолѣпно.

§ 20. О измѣненіяхъ здѣшняго климата въ теченіе болѣе 70 лѣтъ, пріобщаю здѣсь сокращенную таблицу метеорологическихъ наблюденій изъ трудовъ Академіи наукъ и мѣсяцеслововъ.

Годы.	По Реом. сам. бол. пеплоп.	Терм. сам. бол. спужа	Дожд. и снѣж. дни	Вскр. Невы раннѣйшее и позднѣй.	Зам. Невы раннѣйшее и позднѣй.
сб 1718 по 1720	не	примѢ	чено	Апр. 4 — 12	Нояб. 7 — 30
сб 1721 по 1725	не	примѢ	чено	Мар. 22 Апр. 12	Нояб. 16 — 28
сб 1726 по 1730	не	примѢ	чено	Мар. 27 Апр. 12	Окт. 31 Нояб. 30
сб 1731 по 1735	не	примѢ	чено	Мар. 26 Апр. 24	Нояб. 1 — 23
сб 1736 по 1740	—	21 гр.	—	Мар. 25 Апр. 26	Окт. 24 Нояб. 14
сб 1741 по 1745	21 гр.	22 гр.	—	Мар. 30 Апр. 26	Окт. 27 Нояб. 21
сб 1746 по 1750	27 гр.	22 гр.	—	Мар. 25 Апр. 25	Окт. 23 Нояб. 20
сб 1751 по 1755	24 гр.	22 гр.	—	Мар. 26 Апр. 7	Нояб. 7 — 20
сб 1756 по 1760	22½ гр.	33 гр.	—	Мар. 27 Апр. 21	Нояб. 4 — 19
сб 1761 по 1765	22 гр.	27 гр.	—	Мар. 28 Апр. 23	Нояб. 8 — 23
сб 1766 по 1770	21 гр.	33 гр.	73	Апр. 1 — 15	Окт. 20 Дек. 1
сб 1771 по 1775	21½ гр.	28½ гр.	166	Апр. 5 — 19	Окт. 31 Дек. 12

Годы.	По Реом. сам боль. шепл.	Терм. сам бол. спуска	Дождл. и снѣжн дни	Вскр. Невы ранней и поздн	Зам. Невы ран. и позд.
сб 1776 по 1780	22 гр.	32 гр.	182	Мар. 31 Апр. 19	Нояб. 11 — 21
сб 1781 по 1785	22 гр.	30 гр.	85	Апр. 7 — 22	Апр. 2 — 22
1786	23 гр.	23 гр.	185	Апр. 1	Окт. 26
1787	25 $\frac{1}{10}$ гр.	25 $\frac{1}{10}$ гр.	215	— 13	Нояб. 14
1788	20 $\frac{3}{4}$ гр.	24 $\frac{1}{2}$ гр.	183	— 9	— 6
1789	24 гр.	25 $\frac{1}{2}$ гр.	138	— 19	— 14
1790	18 $\frac{3}{4}$ гр.	20 $\frac{1}{4}$ гр.	212	— 21	Дек. 4 и 14
1791	22 $\frac{1}{2}$ гр.	22 $\frac{1}{2}$ гр.	220	— 9	Окт. 28 Ноя. 1 и 25
1792	22 $\frac{2}{3}$ гр.	20 $\frac{4}{5}$ гр.	183	Мар. 31	Окт. 25 и Ноя. 11

Изъ сей таблицы видно, что ранѣйшее вскрытие Невы было 22 Марта въ 1723 году, а позднѣйшее 26 Апрѣля нѣсколько разъ. Замерзаніе же рѣки не послѣдовало никогда ранѣе 20 Октября, какъ въ 1769 году, и не позже 12 Декабря, какъ въ 1772 году. Время пока Нева покрыта льдомъ можно почесть настоящею зимою; и такъ въ 1792 году было 141 зимнихъ дней.

Самая большая высота барометра, считая съ начала начала наблюдений оной была 30, а самая меньшая 26 $\frac{1}{2}$ Парижскихъ дюймовъ. По примѣчанію Г. Надворнаго Совѣтника Эйлера была средняя

высота въ 1790 году $28\frac{70}{100}$, въ 1791 году $28\frac{79}{100}$ и въ 1792 году $28\frac{1}{1000}$ дюймовъ.

Самая большая теплота, съ того времени, что наблюдали оную была въ 1747 году по Реомюрову термомѣру 27 градусовъ, самая же большая стужа въ 1758 и 1767 годахъ 33 гр. Длинныхъ и снѣжныхъ дней было съ 1773 по 1793 годъ ежегодно отъ 85 до 220, какъ то напр. въ 1791 году.

Вскрытіе Невы и свободное по оной плаваніе обнаружится тремя пушечными съ крѣпостнаго валу выстрѣлами. Потомъ начальникъ городской верфи подѣжая къ крѣпости въ шлюбокъ подъ малымъ флагомъ Адмиралтейства, и въ провожденіи многихъ другихъ шлюбокъ, палимъ изъ 7 пушекъ, на что и крѣпость отвѣчаетъ изъ пяти пушекъ. Опшуду переѣзжая къ зимнему Е. И. В. двору, сами производятъ пушечную пальбу. По окончаніи сего шлюбки возвращаются по мѣстамъ своимъ. Не прежде окончанія сего обряда позволяется свободное плаваніе по рѣкѣ. По вскрытіи рѣки восхожденіе и захожденіе солнца въѣщивается пушечнымъ выстрѣломъ изъ крѣпости, что и продолжается до новаго ея замерзанія.

§ 21. Большая стужа не производитъ здѣсь надъ людьми и скотами стоишь сильныхъ и жестокихъ дѣйствій, какъ бы по дѣйствіямъ оной въ южныхъ странахъ судить надлежало. Главнѣйшею поему причиною есть ничто иное какъ чистота и сухость воздуха во время стужи, частію и привыкновеніе людей и скотовъ къ оной. Иностранцы по собственному ихъ свидѣтельству забнутъ здѣсь при большомъ степеніи стужи меньше, нежели при меньшемъ въ чужихъ странахъ, что токма

и происходитъ отъ чистоты и сухости воздуха. По большой привычкѣ къ спужѣ извошники, пребывая цѣлый день во время величайшихъ морозовъ въ открыномъ воздухѣ и имѣя бороду и волосы покрытыя инеемъ, не претерпѣваютъ ни малѣйшаго вреда. Даже и въ сильныхъ морозахъ превосходящихъ 20 до 24 степеней спужи по Реомюрову термомѣру моютъ женщины бѣлье на рѣкѣ, пребывая безвредно на спужѣ болѣе 4 или 6 часовъ сряду.

ОТДѢЛЕНІЕ II.

О

НАЧАЛЪ, ПРОИСХОЖДЕНІИ И РАЗДѢ-
ЛЕНІИ СТОЛИЦЫ.

ГЛАВА I.

*Краткое описаніе построенія и рас-
пространенія города.*

§ 22. ПЕТРЪ Великій завоевавъ отъ Шве-
довъ въ 1702 году крѣпость *Нестеборгъ*, нынѣ
Шлиссельбургъ, находящуюся на озерѣ Ладогѣ, передъ
верхнимъ устьемъ Невы рѣки и взявъ потомъ
въ 1703 году крѣпость *Нѣншанцъ*, лежащую при
испокѣ Охты въ Неву, основалъ для вѣщаго
утвержденія своего владѣнія въ *Ингерманландіи* и
прочихъ имъ завоеванныхъ земляхъ 16 Маія 1703
году крѣпость, названную въ честь Св. Апостола
Петра Сактпетербургоуль, на небольшомъ острову
Невы и потомъ также шанцъ на Василіевскомъ
острову. Оба сіи укрѣпленія должныствовали съ
начала только служить для защищенія устьевъ
Невы; но Великій Государь, утвердивъ себя въ без-
препятственномъ владѣніи сихъ завоеванныхъ
странъ и предвидѣвъ великую пользу могущую
происходить для Россійскія торговли и учрежде-
нія морскаго флота отъ удобности гаваней, сосна-
вданныхъ устьями Невы и находящимся на осмь-

ровъ *Ретузари*, называемомъ нынѣ *Кронштадомъ*, рѣшился основать свою столицу при устьѣ Невы, которую заложилъ немедленно наименовалъ по крѣпости *Санктпетербургомъ*.

§ 23. Государь, желая имѣть непосредственное смотрѣніе надъ строеніемъ крѣпости, построилъ себѣ на острову названномъ поимомъ *Петербуржскою стороною*, а нынѣ *десятою или Санктпетербургскою частью*, подлѣ крѣпости на берегу рѣки маленькой деревянной домикъ по старорусскому обычаю изъ лежащихъ бревенъ, который однакожъ съ наружи имѣлъ видъ Голландскаго домика. Сей первый домъ въ Санктпетербургѣ сохраняется и по нынѣ въ его память: вокругъ онаго построены были избы для рабочихъ, составляющія родъ деревни. Крѣпость состояла изъ земляныхъ валовъ въ образъ шестиугольника, однакожъ въ 1706 году начали пристроивать къ оной шесть каменныхъ бастіоновъ. Заложена *ПЕТРОМЪ Великимъ* въ 1714 году въ крѣпости соборная церковь Св. Апостоловъ Петра и Павла, совершена въ 1733 году во время царствованія Императрицы *АННЫ ІОАННОВНЫ*. Повелѣніемъ *ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ* въ 1780 году одѣшны крѣпостныя валы шесанымъ дикимъ камнемъ.

§ 24. Въ 1705 году построилъ Государь деревянное *Адмиралтейство* на лѣвомъ берегу Невы. Съ 1711 по 1718 годъ окружено оно было валами и рвами, одѣшными камнемъ, частью же и плитами; въ 1727 году построены въ ономъ каменные магазейны и мастерскіе дома, а въ 1734 году Императрицею *АННОЮ ІОАННОВНОЮ* украшено башнею. Большая сухость селъ часши

города предъ островами, (хотя и живущіе еще нѣкопорые старыя люди помнятъ, что на мѣстакѣ, гдѣ находятся нынѣ конюшенный дворъ и Казанская церковь былъ ольховый болотный лѣсъ и дороги мощеныя хворостомъ) была побудительною причиною къ построению многихъ домовъ на оной, откуду и произошли при Адмиралтейскія части, составляющія нынѣ преимущественнѣйшую часть города.

§ 25. Государь опредѣлилъ съ начала городу быть на *Сактпетербургскомъ острову*, на копоромъ въ скоромъ времени вмѣсто болотнаго лѣсу явились цѣлыя улицы домовъ. Въ 1708 году построены на ономъ каменный *гостинный дворъ* въ 2 яруса; въ ономъ была биржа, переведенная въ 1737 году на Адмиралтейскую сторону, вмѣсто копорой построены и по нынѣ еще стоящій деревянной *рынокъ*. Сенатъ и прочія коллегіи, равнымъ же образомъ и посланники имѣли дома на подобіе мазанокъ. Въ 1710 году построена здѣсь деревянная церковь *живочачальная Троицы*, подлѣ копорой былъ первой пищейной домъ, посвящаемый иногда знатными особами при выходѣ изъ церкви. Въ томъ же году былъ построенъ и *мытный дворъ* на берегу Невы рѣки.

§ 26. Послѣ Санктпетербургскаго острова Государь опредѣлилъ *Василевской островъ* для города. Сей островъ, получившій свое названіе отъ Артиллеріи капитана *Василія Карчлина* имѣвшаго команду въ шланцѣ на томъ острову и получавшаго приказы всегда съ надписью: *къ Василію на островъ*, лежннѣ между обѣими главными протоками Невы и Кронштадтскимъ заливомъ; поперешникъ онаго составляетъ 4 версты; въ шогда-

шнее время состоялъ оный изъ низкаго, частію болотнаго, иногда же и наводняемаго лѣсу. Государь намѣренъ былъ по подобію Амстердама провести ошъ вознока къ западу два судоходные канала и пересѣчь оныя 12 меньшими, простирающимися ошъ юга къ сѣверу; однакожъ исполненіе оного намѣренія не соопѣтствовало желаніямъ ИМПЕРАТОРА. Дворянство обязано было, по соразмѣрности своего спяжанія, строити на острову деревянные или каменные дома, по чему еще до кончины Императора находилось на ономъ 109 каменныхъ и 354 деревянныхъ домовъ. Царица Прасковья Федоровна и Князь Меншиковъ построили себѣ на семъ острову дворцы, изъ коихъ первый нынѣ принадлежитъ Академіи наукъ, а послѣдній Сухонунному Кадетскому Корпусу. Въ 1722 году построена здѣсь таможня, съ каменными для нея амбарами, находившимися сперва у Троицкой пристани, также и государственные Kollegii.

§ 27. Въ 1721 году возимѣло строеніе Выборгской стороны свое начало, однако же безъ великаго и до нынѣ успѣха. Въ 1726 году совершена каменная морская, также и сухопутная гошпиталь, и въ 1733 году церковь Силіона Боголюбца.

§ 28. Выстроиваніе *Литейныхъ* части началось также въ 1711 году построеніемъ деревяннаго *литейнаго* дому. Вокругъ оного были дома Артиллерійскихъ служителей, къ которымъ мало по малу и другіе пристроивались. Нынѣшній *литейный* домъ построенъ велѣніемъ **АННЫ ІОАННОВНЫ** въ 1733 году.

§ 29. Въ *Адмиралтейскихъ* частяхъ построенъ **ПЕТРЪ Великій** уже въ 1711 году каменный зимній дворецъ на нынѣшней милліонной, въ ко-

шоромъ оиѣ, и Императрица *ЕКАТЕРИНА* первая иишельснвоваали; въ 1713 году началось строеніе домовѣ на Цевской перспективѣ; въ семѣ же году построенъ монастырь Святаго Александра Цевскаго деревянный, а въ 1715 году вмѣсто деревянныхъ возведены каменные въ ономѣ строенія; въ 1715 году построенъ въ первой адмиралтейской части *гостинный дворѣ* на подобіе мазанокѣ. Онѣ находился на шомѣ мѣстѣ, гдѣ вышѣ домѣ *Князя Куракина*. Въ 1736 году сгорѣлъ оный и вмѣсто шого умножился гостинный дворѣ находящійся въ 3 Адмиралтейской части. Въ 1716 году заложены *галерный дворѣ* и въ 1718 году *милліонная улица*. Въ семѣ году снабдилѣ также Великій Государь столицу собственноручнымѣ *полицейскимѣ уставомѣ*. Въ 1719 году построенъ большой деревянный гостинный дворѣ въ 3 Адмиралтейской части и въ 1736 году оный былѣ весьма увеличенѣ по причинѣ выгорѣвшаго въ первой Адмиралтейской части гостиннаго двора. Въ 1759 году начали выстроивашѣ по частямѣ на мѣсто деревяннаго каменный же гостинный дворѣ, который и за нѣскольکو лѣтѣ приведенѣ къ окончанію. Въ 1721 году построенъ *Императорской конюшенной дворѣ* во 2 Адмиралтейской части. Въ 1725 году *лишилась столица своего Основателя*.

§ 30. Во время царствованія Императрицы *АННЫ ІОАННОВНЫ* въ 1736 году окончана *Нѣмецкая каменная церковь Святаго Метра*. Въ 1732 году учредила онаѣ Императрица *Сухолутной Кадетской Корпусѣ*. Въ 1734 году построена по повелѣнію Ея церковь *Казанскія Богоматери*. Въ 1736 году выгорѣла кромѣ гостиннаго двора также *большая и малая Морскія улицы*, обиташемыя морскими

жи офицерами и мапросами, и вмѣстѣ выгорѣвшихъ деревянныхъ строеній возведены по томъ каменные дома. Дома въ 12 сажень длины, выстроенные въ первые 5 лѣтъ послѣ пожара, освобождены были на всегда отъ постоля солдатъ. Для Адмиралтейскихъ же служившей построены были деревянные дома на болотномъ мѣстѣ, находящемся между устьями Фонтанки и Мойки, и сія новая часть города названа была по Нѣмецкому имени *Kolonie* (селеніе), а по послѣдовавшему переименію онаго *Коломною*, какъ и до нынѣ именуется. Въ 1737 году было въ столицѣ 20 церквей православнаго Греческаго и 3 чужестранныхъ исповѣданій.

§ 31. Повелѣніемъ Императрицы ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНЫ построена въ 1743 году церковь Св. Николая чудотворца. Въ 1746 году заложенъ подлѣ дворца въ которомъ Она, будучи Великою Княжною, жишельствовала, Воскресенскій монастырь каменный. Въ 1748 году построила Аничковъ дворецъ. Въ 1754 году заложенъ ИМПЕРАТОРСКОЙ зимній дворецъ, при коемъ архитекторомъ былъ *Графъ Растрелли*; и который окончанъ былъ не прежде, какъ по кончинѣ сей ИМПЕРАТРИЦЫ въ 1762 году. Меньшихъ приумноженій и украшеній столицы здѣсь не упоминаю.

§ 32. Въ царствованіе ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ приумножается и украшается городъ каждый годъ чрезвычайно, частію казеннымъ иждивеніемъ, частію также предпріяніями богатыхъ жителей, о чемъ въ описаніи ниже сего подробнѣе сказано будетъ. Здѣсь я намѣреюсь упомянуть только въ кратцѣ о слѣдующемъ.

Въ 1764 году начали *одѣвать лѣвый берегъ Невы* песаными дикими камнями, съ верилами, мѣстомъ для прогулки, вѣвѣздами, и пр. у линейнаго дому и окончили въ 1787 году въ концѣ Галернаго двора.

Въ семъ году начали также отдѣлывать *Екатерининскій каналъ*, отдѣляющій вторую Адмиралтейскую часть отъ претѣей и одѣвать оба берега онаго песаными дикими камнями, подобно берегу Невы рѣки. Строеніе канала кончилось въ 1790 году.

Въ помянутомъ году начато также строеніе *Мраморнаго дворца*, которое окончано въ 1783 году, также былъ учрежденъ въ 1764 году *Госудыиный монастырь для воспитанія благородныхъ юныхъ дѣвицъ*.

Въ 1768 году положено Государынею основаніе великолѣпныя *Исакиевскія церкви*, коея строеніе и до нынѣ еще продолжается. Также началось въ семъ году и мощеніе *дорогъ* отъ Санктпетербурга въ Императорскіе увеселишельные замки, кои въ 1787 году приведены къ окончанію.

Съ 1770 по 1780 годъ построены *Князьемъ Орловымъ Арсеналъ*.

Въ 1770 году было въ столицѣ 30 православныхъ Россійскихъ церквей, 2 монастыря съ 9 церквами и 7 иностранныхъ церквей.

Въ 1778 году сдѣлана желѣзная ограда лѣшняго сада съ столбами изъ песанаго дикаго камня. Въ 1780 году начали очищать ложе *Фоншанки*, и одѣвать берега оной камнями; сіе важное предпріятіе окончано въ 1789 году, извѣстля отдѣлку послѣднихъ береговъ.

Въ 1783 году сооруженъ памятникъ ИМПЕРАТОРУ *ПЕТРУ Великому*.

ВЪ 1784 году начаты строенія ИМПЕРАТОРСКАГО увеселишельнаго замка *Пеллы* и новыя биржи.

ВЪ 1785 году приведенъ къ окончанію *заемный*, а въ 1788 году *ассигнаціонный банкъ* и *Академія художествъ*. ВЪ 1790 году построено къ двумъ бывшимъ зданіямъ Академіи наукъ еще и третье, превосходящее первые величиною и изящностію вкуса.

☉ прочихъ здѣсь не упоминаю.

ГЛАВА II.

О нынѣшнемъ раздѣленіи Столицы
на части.

§ 33. Построеніе Санктпетербурга неоспоримо есть изъ наиважнѣйшихъ и примѣчанія достоинѣйшихъ предпріятій *ПЕТРА Великаго*, въ разсужденіи обширности и великости намѣренной Государя, неудобствѣй сопутствовавшихъ исполненію оныхъ и благополезныхъ слѣдствій для отечества ожидаемыхъ. По кончинѣ сего мудраго Государя остались многія предпріятія въ своемъ началѣ, и слѣдующимъ царствованіемъ, особливо же нынѣшнему предоставлено было привести разныя изъ оныхъ къ окончанію, приумножая ихъ другими важнѣйшими предпріятіями соотвѣтствующими времени и обстоятельствамъ. Таковымъ образомъ городъ мало по малу возрастая приходилъ къ возможнѣйшему совершенству. Такое скородостижное возвращеніе и умноженіе города есть достоинно всеобщаго вниманія и удивленія.

§ 34. Многочисленныя, важныя и весьма различныя измѣненія и разнообразія предметной представляющихся взору при обзорѣнн великаго пространства города, поражаютъ удивленіемъ каждаго внимательнаго зрителя при разсмотрѣнн великія различности оныхъ. Возлѣ самыхъ великолѣпныхъ зданій и садовъ находятся во многихъ мѣстахъ деревянныя хижинки, и огородныя, пустыя земля. Однакожъ еще болѣе поражаетъ зрителя то, что самая сіи мѣстна, явившія такую разнообразность предметной, чрезъ нѣсколько

ко и всядовъ перемѣняяся изображаютъ совершенно другой видъ и кажутся внезапно преобразенными. Многие, иногда же и цѣлые ряды деревянныхъ домовъ исчезаютъ и вмѣсто оныхъ являются знатные каменные дома и дворды, частію еще не оконченные, а частію уже обитаемые. Такимъ образомъ городъ годъ отъ году перемѣняяся украшается чрезвычайно. По отбытіи же чрезъ иѣсколько лѣтъ изъ столицы иѣкопюрья части города столь измѣняются, что почти почти совсѣмъ познаваемы бытъ не могутъ.

§ 35. Непріятное чувствованіе производимое противоположеніемъ и крайнею различностію предметовъ взору каждаго зрителя представляющихся, не только теряется при внимательномъ разсмотриваніи безчисленныхъ постепенныхъ перемѣнній оныхъ, но и сверхъ того награждаетъ крайнимъ удовольствіемъ любопытствующаго зрителя. Для любителя произведеній природы и искусства иѣтъ пріятнѣйшаго упражненія, какъ разсмотриваніе иѣкоторой части города во время яснаго дня съ аспрономической обсерваторіи, башни или съ верху высокаго дому; по великому пространству города не можно ясно обозрѣть оный вдругъ съ башень, по причинѣ невеликой ихъ высоты. Взору представляется Гавань, и рукавы прекрасной Невы и на оной корабли, стоящіе на якоряхъ или плывущіе, мосты, и кромѣ вышесказанныхъ разнообразныхъ предметовъ еще и множество другихъ въ разныхъ частяхъ города, какъ то: многочисленныя дворцы, церкви съ позлащенными куполами и башнями, знатные и малые дома, площади и улицы наполненныя людьми и каретами, лѣсъ, насмвы, и пр. Въ города виды открывшя

или лѣсистыя мѣста, съ значными загородными дворами. Съ каждой же башни или высокаго мѣста изображаются иные предмѣты и въ новыхъ положеніяхъ. Сравнивая же нынѣшнее состояніе столицы, съ прежнею негостепрѣимною ея дикостію, взирая на немногочисленное оной существованіе и уважая что украшенію и возвращенію города споспѣшествовали два токмо Государя, духъ восхищается великимъ восторгомъ.

§ 36. По плану сочиненному въ 1737 году состоялъ городъ изъ слѣдующихъ пяти частей:

1. Санктпетербургская столица или Санктпетербургской островъ.

2. Василіевской островъ.

3. Адмиралтейская сторона, между Невою и Фоншанкою.

4. Выборгская сторона на правомъ берегу Невы; наконецъ же къ сѣмъ частямъ города причислялась еще

5. Лишнейя, на лѣвомъ берегу Фоншанки.

Большія и прѣспранныя части города, имѣли, да частью еще и нынѣ имѣютъ на открытыхъ мѣстахъ, большія или малыя связи другъ подлѣ друга стоящихъ деревянныхъ домовъ, съ давнихъ уже времени *слободами* называемыя. Тако напримѣръ находящяся въ Выборгской части *госпитальныя слободы* и *солдатская слобода* для Софійскаго полку; въ частяхъ города на лѣвомъ берегу Фоншанки имѣются 4 *свирдѣйскія слободы*; въ Санктпетербургской части есть *баталіонныя слободы* и *Колтовская*; въ Василіевской части *Галерная завань* или *матрохская слобода* и пр. Таковое различеніе мѣстъ въ частяхъ города употребляется въ про-

стөрбчйи и въ обнародываемыхъ извѣстїяхъ предоставляемыхъ вещей и пр.

§ 37. По полицейскому уставу ЕКАТЕРИНЫ II въ 1782 году изданномъ, состоятъ столица изъ десяти частей, изъ коихъ каждая отъ 3 до 5, а всѣ вмѣстѣ 42 квартала содержатъ. Въ каждомъ кварталѣ имѣется квартальный надзиратель, квартальный поручикъ, и въ каждой части маклеръ для наемныхъ слугъ и служанокъ.

§ 38. Нынѣшнія части города, о коихъ ниже сего пространно сказано будетъ, суть:

1. *Первая Адмиралтейская часть*, состоящая изъ 4 кварталовъ, между большою и малою Невою.

2. *Вторая Адмиралтейская часть*, имѣющая 5 кварталовъ, между Мойкою и Екатерининскимъ каналомъ.

3. *Третья Адмиралтейская часть*, содержащая 5 кварталовъ, между Екатерининскимъ каналомъ и Фоншаквою

4. *Литейная часть* имѣющая 5 кварталовъ, на лѣвомъ берегу Фоншанки.

5. *Рождественская часть* имѣетъ 3 квартала и находится на правомъ берегу Лиговскаго канала, подъ Невскою персцекпивою.

6. *Московская часть*, состоящая изъ 5 кварталовъ, на лѣвомъ берегу Фоншанки подъ Лицейною частию (см. № 4)

7. *Каретная ямская часть* имѣетъ 3 квартала и находится на правомъ берегу Лиговскаго канала на супротивѣ Рождественской части (см. № 5)

8. *Васильостровская часть* заключаетъ въ себѣ восточную часть острова того же имени, большою и малою Невою и Кронштадтскимъ заливомъ окруженнаго, до 13 линїи. Чѣмъ къ западу

вѣтъ оной лежишь не считается болѣе къ городу. Сія часть имѣетъ 5 кварталовъ.

9. *Петербургская часть* заключаетъ въ себѣ Санктпетербургской и близь онаго лежащія острова протоками Невы составляемые и раздѣляется на 4 квартала.

10. *Выборгская часть* находится на правомъ берегу Невы и рукавовъ ея и имѣетъ 3 квартала.

Положеніе, пространство и общее расположеніе сихъ частей города яснѣе на планѣ видѣть можно.

§ 39. При *счисленіи домовъ* почитаются всѣ строения одного двора за одинъ домъ, а пустыя мѣста совсѣмъ не считаются. Поелику же въ нѣкоторыхъ мѣстахъ трудно опредѣлить, что къ одному или къ разнымъ дворамъ принадлежатъ, то и различныя исчисленія оныхъ бывають несогласны. По счисленію въ 1762 году учиненному было 460 каменныхъ и 4094 деревянныхъ домовъ по улицамъ. Съ того времени особливо каменные дома гораздо приумножились. Въ 1783 году было по спискамъ 1094 каменныхъ и 2734 деревянныхъ, вообще 3828 домовъ. Въ 1787 году было вообще 1291 каменныхъ домовъ, въ числѣ коихъ было 108 казенныхъ; деревянныхъ же казенныхъ домовъ было 127, а частныхъ людямъ принадлежащихъ 2013. И всего было 3431 домовъ. По новому учрежденію дома и мѣста, для нихъ опредѣленные замѣчаются номерами надъ ворошами или входомъ написанными. Въ 1791 году было 4554 номера; въ сіе число однако же не включающіяся дома и казармы въ 4 гвардейскихъ слободахъ находящіяся. Иныхъ имѣется въ городѣ вообще 56 церквей православнаго Греческаго исповѣданія, 1 монашеской и 1

двѣвичій монастырь; протестантскихъ же есть 6 церквей и 5 соборныхъ залъ для богослуженія, и кромѣ сихъ есть еще одна Католицкая и Армянская церковь.

§ 40. *Гербъ* столичнаго города состоитъ изъ двухъ крестѣвъ на крестѣ лежащихъ якорей, поддерживающихъ золотый скипетръ. Онъ изображенъ на бѣломъ флагѣ поднимаемомъ каждый день на валу Адмиралшества, подлѣ Петровской площади.

ГЛАВА III.

О водахъ Санктпетербурга.

§ 41. Вышепоказанныя части города, кромѣ Рожественской и каретной ямской опредѣляются Невю, протоками оной и каналами вокругъ оныхъ проведенными и по большей части сушь окружены водою на подобіе острововъ. Хотя сіи острова и не вездѣ сушь выстроены, и мѣста находятся на оныхъ въ первобытномъ естественномъ ихъ состояніи, однако же причисляются оныя со всѣмъ къ городу, чрезъ что пространство онаго весьма увеличивается. Такое распространіе города способствуетъ чистотѣ воздуха, однако утрудняя общественное орожденіе, требуетъ множества людей нужныхъ для услуженія и лошадей и причиняетъ полиціи разныя неудобствія въ наблюденіи порядка.

§ 42. *Нева* вытекая подъ симъ именемъ изъ озера Ладоги у Шлиссельбурга, подъ 59 степ. 50 мин. сѣверныхъ широты, изображаетъ теченіемъ своимъ на 60 верствъ продолжающимся родъ нѣкоей дуги къ югу, и впадаетъ у Санктпетербурга многими рукавами въ Кронштадтской заливъ, опстояніемъ прямою черною въ 40 верстахъ отъ ея верхняго устья подъ 59 степ. 57 мин. сѣверныхъ широты. Она начинаетъ протекать чрезъ городъ у Александроневскаго монастыря (§ 1). По выше она раздѣлится на разные протоки впадаетъ въ онуюрѣчка *Охта*, у слободы *Охты*, принадлежащей къ Санктпетербургскому уѣзду.

§ 43. Всѣ рукавы Невы находятся внутри города. Они суть слѣдующіе :

Невка. Она отдѣляется отъ праваго берега большой Невы, у Выборгской части, по ниже го-спиталей и течетъ, какъ по плану видѣнь мож-но сперва къ сѣверозападу, а потомъ къ западу въ заливъ. По теченію ея къ западу раздѣляется она на два протока, изъ коихъ въ правую сторону идущій *большою*, а въ лѣвую *малую Невкою* назы-ваются, и составлены оными и перекрестными протоками разными острова. По выше сего ея раз-дѣленія отдѣляется отъ лѣваго ея берега малый ручеекъ, *Карловкою* называемый, текущій обратно въ Невку, и составленъ изъ *Алтехарской островъ*. Оба протока Невки имѣютъ отъ 50 до 100 сажень въ ширину, и суть въ нѣкоторыхъ мѣ-стахъ мѣлки, не препятствующи однако же хо-жденію галіоновъ, требующихъ 5 футовъ глубины; вода въ оныхъ есть хорошая и чистая, а теченіе не есть столь быстрое какъ въ большой Невѣ.

§ 44. *Футанка* получила свое имя отъ пре-жде бывшихъ воломешовъ (фоншановъ) въ Импе-раторскомъ лѣтнемъ саду. Она отдѣляется отъ лѣваго берега Невы по ниже *Невки*, отъ праваго берега отдѣляющейся, и была прежде болотный ручеекъ, текущій шире сперва къ югу, а потомъ параллельно съ Невкою и впадала двумя протоками въ Кронштадтской заливъ, близъ устья большой Невы. Во время царствованія Императрицы ЕЛИ-САВЕТЪ ПЕТРОВНЫ очистили оную и сдѣлали берега деревянныя; однакожь она мало по малу лѣ-томъ исполнялась иломъ и въ нѣкоторыхъ мѣ-стахъ высыхала. Во время же нынѣшняго царство-ванія очистили оную вновь и вырыли у береговъ

на 10, въ срединѣ же на 12 Англискихъ футовъ глубины, и въ 26 сажень ширины, и берега ея, болѣе сажени высоты имѣющіе, одѣланы песчанымъ дикимъ камнемъ, на сваяхъ возведенномъ, украшены желѣзными перилами, и кромѣ того еще дорожкой около 5 футовъ ширины имѣющей, покрытою равномерно таковымъ же камнемъ, для прогуливающихъ. Вода течетъ нынѣ въ ней самая чистая Невская, и барки имѣютъ свободное ходеніе по оной. Она есть одна изъ наипреимуществовѣннѣйшихъ украшеній и достопамятнѣйшихъ столицы. Строеніе сего канала начато въ 1780 году подѣ введеніемъ *Генерала-Порутчика Бауера* и окончано въ 1789 году *Генераломъ Прокуроромъ Княземъ Вяземскимъ* опѣ щедрості **ЕКАТЕРИНЫ II**. Длина оной рѣки составляетъ около 3000 сажень или 6 верствъ и каждая сажень сея каменная одежды на каждой сторонѣ рѣки стоила съ начала 182 рубли; сія цѣна однако же возвысилась мало по малу до 300 рублей на каждую сажень; однако же сюда не надлежитъ включать изживеній употребленныхъ на очищеніе рѣки и на бипіе сваявъ, ниже на великолѣпные мосты изъ инесаннаго дикаго камня выстроеныя по оной.

§ 45. *Мойка* оидѣляется опѣ праваго берега *Фоншанки*, не подалеку опѣ верхняго ея устья и протекая почти въ параллель оной впадаетъ наконецъ въ большую Неву съ лѣвой ея стороны близъ устья ея. Она была, какъ и *Фоншанка*, болотный ручеекъ, и подобно оной во время царствованія Императрицы **ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНЫ** была очищена и берега ея выстроены деревянные. Въ такомъ состояніи находится она и по нынѣ въ нѣкоторыя мѣсяца столь наполнены водою,

что и печеніе въ оной лѣтомъ есть весьма тихое, и вода гораздо хуже нежели въ Невѣ и употребляется шокмо для кухни. Намѣреніе ИМПЕРАТРИЦЫ есть и сію рѣку очистить и одѣть песанымъ дикимъ камнемъ въ пользу и украшеніе столицы.

§ 46. *Екатерининскій каналъ*, получившій свое наименованіе отъ блаженно царствующей нынѣ ИМПЕРАТРИЦЫ, былъ болотный ручеекъ, отдѣляющійся отъ праваго берега Мойки и впадающій въ Фонтанку съ правой ея стороны, неподалеку отъ устья ея (§ 32). Онъ подобно Фонтанкѣ, во всю длину свою, 4 версты составляющую, очищенъ и вырытъ на 12 сажень ширины и 1 сажень глубины, считая отъ обыкновенныя поверхности воды, берега онаго таковымъ же образомъ суть одѣты песанымъ дикимъ камнемъ, и снабжены взвѣздами, желѣзными перилами и дорожкой для гулянія. Вырываніемъ сего канала примѣчанія достойнаго возвышена и высушена вся оная спрана, снабдена хорошею рѣчною водою, и живущіе по оному пользуются нынѣ удобностію привоза дровъ и другихъ потребностей на баркахъ и пр.

Никольской каналъ отдѣляется у церкви Св. Николая чудотворца отъ праваго берега Фонтанки и течетъ къ лѣвому берегу Мойки, пересѣкая Екатерининскій каналъ; оный, подобно сему послѣднему, очищенъ и отдѣланъ на такую же ширину и глубину, съ таковыми же берегами и мостами изъ песанаго дикаго камня. Сей каналъ служилъ къ раздѣленію частей города называемыхъ первою, второю и третіею *Коломною*. Каналъ идущій таковымъ же направленіемъ какъ и Никольской, отъ праваго берега Мойки къ лѣвому берегу Невы, на-

зывается *Крюковиль каналомъ* и снабденъ деревянными берегами; при впаденіи же онаго въ Неву на галерномъ дворѣ выстроены по оному призывчанія достойный подъемный мостъ.

§ 47. *Малая Нева* отдѣляется по ниже крѣпости отъ праваго берега большія Невы и течетъ къ западу и сѣверозападу въ заливъ. Она есть шире большой Невы, однако же близъ залива мѣла, и хожденіе судовъ по оной для сбора пошлины запрещается. Правый ея берегъ не отдѣланъ и въ параллель съ оною текущей рукавъ ея, *Петровскою* называемый и въ Невку впадающій, составляетъ *Петровской* островъ. Лѣвая же сторона рѣки въ выстроенной части Василіевскаго острова имѣетъ деревянный берегъ. По ниже къ лѣсу она имѣетъ два протока составляющіе острова и подобно другимъ болотнымъ ручейкамъ, *Черными рѣчками* называемые.

§ 48. У Новодѣвичьего Воскресенскаго монастыря *большая Нева* имѣетъ около 400 сажень въ ширину, по ниже же Невки у крѣпости болѣе 300, а по ниже малой Невы у памятника ПЕТРА Великаго 140; въ продолженіи же своего теченія расширяется она наи на 200 сажень и болѣе. По раздѣленіи своемъ на разные протоки истекаетъ она къ югозападу въ Кронштадтской заливъ и имѣетъ довольноую глубину для хожденія кораблей по оной. Правая сторона ея въ выстроенной части Василіевскаго острова имѣетъ деревянный берегъ отъ 5 до 6 футовъ вышиною. Весь же лѣвый берегъ Невы, отъ Лишнейнаго дома, до конца Галернаго двора, включая мѣста занятаго Адмиралтействомъ отънынѣ повелѣніемъ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЯ песаными дикими камнемъ. Строеніе

сего берега, начатое въ 1764 и окончанное въ 1788 году оплачивается отъ строенія береговъ Фойшанки большею прочностію и красотою. Каменный берегъ рѣки утверждёнъ подъ водою на 3 сажени весьма частыми сосновыми сваями длиною въ $2\frac{1}{2}$ сажени. Сіи сваи были биты зимою на льду, и опсѣчены слѣдующимъ лѣшомъ подъ водою посредствомъ особливыхъ орудій. Потомъ возведенъ былъ берегъ толщиною въ 2, а по мѣстамъ и въ 3 сажени изъ Пупиловскихъ и Тосницкихъ плавнѣ, съ испытаннымъ годнымъ цементамъ, вышиною болѣе одной сажени сверхъ обыкновенныя поверхности воды. Весь берегъ одѣтъ песчанымъ дикимъ камнемъ толщиною отъ $1\frac{1}{2}$ до $2\frac{1}{2}$ футовъ, и плины такожде съ верху покрыты на одну сажень ширины таковымъ же камнемъ, для прогулки. Симвъ образомъ берегъ былъ возвышенъ на 10 футовъ сверхъ обыкновенной поверхности воды. Каменные же перилы суть вышиною въ $2\frac{1}{2}$ футовъ, а толщиною въ $1\frac{1}{4}$ футовъ. Во многихъ мѣстахъ имѣются на берегу спуски и крыльца съ перилами и скамьями изъ псесаннаго дикаго камня, для хожденія за водою, приспаванія судовъ, отдохновенія и увеселенія прогуливающихъ. Въ каменной стѣнѣ берега находятся и большіе желѣзные кольца, для укрѣпленія судовъ. Сей великолѣпный берегъ имѣющій кромѣ Адмиралтейства 1650 сажень или 3 версты и 150 сажень длины, прочностію, красотою и употребленными на построеніе онаго издивеніями есть единая изъ наипреимуществовнѣйшихъ достопамянностей и украшеній Санктпетербурга и никакій городъ въ Европѣ не имѣетъ подобнаго сему украшенія.

Передъ устьемъ большой Невы лежатъ въ Кроинштадтскомъ заливѣ, близъ южнаго берега, два болонные острова съ кустарникомъ, изъ коихъ большой *Долгий островъ* называется, и на комъ находятся пруды для храненія рыбы, принадлежащія нынѣ Г. *Ръзволу*.

§ 49. Кромѣ сихъ водъ находится въ городѣ еще и каналъ окружающій Адмиралтейство и одѣльный камнемъ; имѣются также и иные каналы съ деревянными берегами проведенные между Невой и Мойкою и опдѣляющіе галерную верфь опѣшакъ называемой Новой Голландіи. *Анговскій каналъ*, коего источникъ есть въ Дудергофскихъ горахъ, имѣетъ 20 верстъ въ длину и сообщалъ сперва воду искусственнымъ водометамъ находившимся въ Императорскомъ лѣтнемъ саду; нынѣ же орошаетъ оный садъ Таврическаго дворца, и снабжаетъ водою сопредѣльные части города.

§ 50. Вода рѣки *Невы*, съ протоковъ и каналовъ, протекающая почти во всѣ части города есть самая легкая, свѣплая и чистая рѣчная вода. Хотя прѣзжіе во время первыхъ двухъ мѣсяцовъ пребыванія своего въ Санктпетербургѣ подвержены бывають поносамъ, надкожной сыпи и другимъ болѣзнямъ, обыкновенно приписываемымъ дѣйствію Невской воды, однако же по сдѣланнымъ химическимъ испытаніямъ Г. *Моделя* явилось, что въ 80 фунтахъ воды черпанной выше города находится только 68 грановъ известковой земли и 3 грана извлекаемаго травянаго соку. По учиненнымъ же новымъ испытаніямъ Г. *Георгіа* оказалось, что въ 50 фунтахъ воды, черпаемой въ городѣ, содержится только 40 грановъ известковой земли и 5 гранъ травянаго соку, заключающій въ себѣ весь

ий малое токмо количество воздуха. Отсюда и явствуетъ, что все припадки приѣзжихъ надлежитъ приписывать паче переменѣ образа жизни и другимъ причинамъ, нежели дѣйствию Невской воды, совершенно замѣняющей недостаткомъ колодезной и ключевой воды въ столицѣ.

§ 51. Во время тихой погоды обыкновенная высота воды въ устьяхъ рѣкъ не переменяется болѣе 2 футовъ; сильные и продолжительные восточные вѣтры ускоряя теченіе воды въ заливѣ, увижаютъ поверхность оныя отъ 3 до 4 футовъ противу обыкновеннаго; напротивъ же сильные и долго продолжающіеся западные вѣтры препятствуя истеченію воды, возвышаютъ поверхность оныя на столько же футовъ сверхъ средней ея высоты. Отъ продолжающейся жестокой бури съ западнымъ вѣтромъ возвышается вода въ рукавахъ Невы на 5, 10 или и болѣе футовъ, какъ по извѣстно есть по учиняемымъ въ крѣпости примѣчаніямъ. Вода возвышающаяся до 5 футовъ изливается по необдѣланнымъ берегамъ рѣки въ самыхъ западныхъ частяхъ города, по возвышеніи же воды до 10 футовъ вышины, оспиаются токмо восточныя части непонятными водою. Таковыя наводненія случались весьма часто, и продолжались короткое токмо время и обыкновенно не болѣе нѣсколькихъ часовъ. По причинѣ же безпрестанно продолжающагося возвышенія земли въ выстроенныхъ частяхъ города, построенія новыхъ зданій, прохода новыхъ каналовъ и пр. таковыя наводненія нынѣ случаются не столь часто, какъ въ прежнія времена, и причиняютъ меньшій вредъ противу прежняго.

§ 52. Бывшее въ 1777 году великое наводненіе подало Г. *Акад. Крафту* поводъ, сообщить въ трудахъ Академіи наукъ извѣстія о бывшихъ прежде сего наводненіяхъ; намѣренъ я здѣсь упомянуть токмо о тѣхъ, кои превозвышали высоту 5 фушовъ; ибо меньшая высота воды не причиняетъ вреда въ выстроенныхъ и возвышенныхъ частяхъ города.

Въ 1691 году покрыты были водою еспрова и берега Невы до Охты, на что пошребна высота 25 фушовъ сверхъ обыкновенной. Въ 1715 году весь городъ понятъ былъ водою. Послѣ сего замѣчаема была всегдашняя высота воды на валахъ крѣпости; примѣчанія же достойныя наводненія были слѣдующія:

§ 53. Таблица о наводненіяхъ бывшихъ въ Санктпетербургѣ.

Годы	Выше средней вы- соты. Дни.		Бѣпръ.	Высота воды.	
				Фуфы	Дюймы
1721	Ноября	5	- -	7	4
1723	Октябръ	2	- -	7	7
1725	Ноября	5	Ю. З.	5	10
1726	Декабря	1	Ю. З.	8	2
1729	Октябръ	12	Ю. З.	7	1
1736	Сентября	10	покр. вода	почп. ве-	съ города
1744	Августа	17	С. З.	7	—
	- -	22	З. Ю. З.	6	—
1752	Ноября	26	Ю. З.	} 8	5
	- -	28	Ю. З.		
1754	Маія	7 и 8	З. Ю. З.	5	—
1756	Сентября	29	З.	7	3
1757	Октябръ	16	Ю. З.	6	—
1759	- - -	6	З.	6	—
1760	- - -	8	З.	5	10
1762	Октябръ	28	Ю. З.	5	10
	Декабря	10	З.	5	10
1763	Октябръ	8	} Ю. З.	} 5	10
	Ноября	28			
1764	Ноября	18	} Ю. З.	} 5	4
	- -	21			
1765	Ноября	24	} Ю. З.	} 7	4
	- -	26			
1767	Юня	10	З.	5	1
	Сентября	29	Ю. З.	5	5
1772	Декабря	31	Ю. З.	5	2
1773	- - -	14	Ю. З.	5	9
1775	Юня	15	Ю. З.	5	2
	Августа	16	Ю. З.	5	1
1777	Сентября	10	Ю. З.	10	7
	Октябръ	7	Ю. З.	6	—
1788	Сентября	26 и 27	Ю. З.	7	—

§ 54. Передъ наводненіемъ бывшимъ 10 Сентября 1777 года, продолжалась буря уже 2 дни сряду при западномъ и югозападномъ вѣтрѣ; возвышеніе воды продолжалось до 9 часовъ утра, доколѣ вѣтрѣ началъ утихать; вода попомѣ спускалась скоро, что въ 12 часовъ, п. е. въ самый полдень уже берега не были болѣе обѣемлемы водою. Отъ сего наводненія освобождены были токмо Лицейная и Выборгская части города: въ частяхъ же понижшихъ водою оно и въ маловременномъ своемъ продолженіи причинило весьма великій вредъ. Суда были занесены на берегъ. Небольшой купеческой корабль переплылъ мимо зимняго дворца, чрезъ каменную набережную; Любской яблоками нагруженной корабль занесенъ былъ вѣтромъ на 10 сажень отъ берега въ дѣсь находящійся на Василіевскомъ острову, въ коемъ большая часть наилучшихъ и наивеличайшихъ деревъ отъ сей бури пропало. По всѣмъ почти улицамъ, даже и по Невской перспективѣ бѣжали на маленькихъ шлюбкахъ. Множество оградъ и заборовъ опрокинуты были; малые деревянные дома искривились отъ жестокаго сотрясенія ими претерпѣваемаго; даже и нѣкошорыя самыя маленькія хижинки неслись по водѣ, и одна изба переплыла на противоположащій берегъ рѣки. Буря не токмо препятствовала истеченію рѣчной воды въ море, но и самая морская вода стремилась въ устья рѣки, какъ то и особливо примѣчено было при устьѣ малой Невы. Сіе наводненіе случилось во время ночи, по чему и множество людей и скотовъ пропало.

§ 55. Послѣ сего наводненія опредѣлено было отъ Адмиралтейства, давать впередъ сигналы, при случающихся чрезвычайныхъ возвышеніяхъ во-

ды, для предостереженія людей отъ подобныхъ бѣдствій. Когда вода возвышается въ большой Невѣ до шаковой высоты, что оною поемлются берега рѣки въ Коломиѣ, то тогда производится тамо 3 пушечные выстрѣла, повторяемые при постепенномъ оной возвышеніи. Сколь же скоро вода начинается наводнять городъ, то съ Адмиралтейской крѣпости палятъ изъ 5 пушекъ, и во время дня на Адмиралтейской башнѣ по четыремъ угламъ галереи поставляются 4 бѣлые флаги, а ночью 4 фонаря; также и возвѣщается приумножающаяся опасность безпрестаннымъ тихимъ колокольнымъ звономъ. Въ наипасибѣйшихъ мѣстахъ всегда въ готовности имѣются суда для спасенія людей въ случаѣ нужды.

§ 56. *Кронштатскій заливъ* или восточная часть Финскаго залива, простирающійся разстояніемъ на 22 версты отъ Кронштапта до устьевъ Невы принадлежитъ также къ водамъ Санктпетербурга. Ширина оного составляетъ отъ 12 до 18 верстъ; оный способенъ также для хожденія кораблей прѣбующихъ не болѣе 10 футовъ глубины. Вода въ ономъ прѣсная и къ пищю годная. Онъ замерзаетъ нѣсколько дней позже Невы и вскрывается равнымъ образомъ нѣсколько дней позже. Дорога по льду отъ Санктпетербурга въ Кронштаптъ есть подобна дорогѣ на сухомъ пути находящейся. Она означается по обѣимъ сторонамъ еловыми кустами и на самой срединѣ оныя находится нишейный домъ на льду, въ коемъ прѣзжіе отдыхаютъ и во время случающихся бурныхъ темныхъ ночей прибѣжище имѣть могутъ.

ГЛАВА IV.

О мостахъ.

§ 57. Ширина, быстрое теченіе, особливо же и хожденіе льда по Невѣ совершенно воспѣщаютъ построенію споящихъ и наибольшимъ искусствомъ изобрѣшенныхъ мостовъ. Механикъ Г. Кульснъ построилъ за нѣсколько лѣтъ модель изобрѣшеннаго имъ моста въ 15 долю настоящаго ширины Невы. Она состояла изъ лежащихъ бревенъ; верхнія выдавались отъ обоихъ береговъ по малу въ передъ соединялись и смыкались въ срединѣ; они соспавляли мостъ состоящій изъ одного свода, коимъ ни мало не уменьшалась ширина рѣки. Модель поддерживала всякія соразмѣрныя оной пятости, что и дѣйствительными опытами извѣдано было. Однако же чрезмѣрная и башнѣ подобная вышина свода, и неудобопримѣчаемая въ ономъ поврежденія, коихъ исправленіе было бы сопровождаемо наибольшими трудностями, соспавляютъ непреодолимыя препятствія построенію такого моста. — Сію модель и нынѣ еще видѣть можно на Академическомъ угольномъ дворѣ находящемся на Василіевскомъ острову, на берегу Невы въ 7 линіи.

Въ Кунсткамерѣ Академіи наукъ видѣть можно данную ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ большую модель великолѣннаго каменнаго моста, сдѣланную Г. Статскимъ Саввичемъ и Камереромъ Герхардомъ. Она состоитъ изъ одиннадцати сводовъ, имѣетъ подъемный мостъ для пропуска кораблей, и по обѣимъ сторонамъ особливо для дорожки для пешеходовъ, также и лѣсницы, по коимъ въ рѣку сходить можно и пр. Но еслибъ таковой

мости дѣйствительно и выстроенъ былъ, то столбы, поддерживающіе своды моста уменьшили бы ширину рѣки на двадцатую долю, и чрезъ то высили бы поверхность воды и ускорили быстрое ея теченіе; равнобѣрно же и козлы, долженствующіе направить ледъ въ малую Неву не могли бы пропущаясь чрезвычайной силѣ онаго и самый мостъ былъ бы подверженъ поврежденіямъ. — О прочихъ изобрѣшеніяхъ и моделяхъ здѣсь не упоминаю.

§ 58. Нынѣшніе мосты по Невѣ возведены на большихъ *плашкотахъ*, утверждаемыхъ двумя якорями и укрѣпляемыхъ между собою канатами. Распоряженіе между обоими есть таковое, что бревна отъ одного плашкоута до другаго достигаютъ. Для пропуска кораблей имѣются между нѣсколькими плашкоутами подъемные мосты. Удобность таковыхъ мостовъ есть весьма великая; они воздымаются при умноженіи и упадаютъ при униженіи воды въ Невѣ. Можно по онымъ безвредно лошадьми гнать во весь опоръ и перевозить наивеличайшія пятосны, какъ напримѣръ большіе камни, едва 16 лошадьми везомые. На мѣсто поврежденныхъ плашкоутовъ удобно можно построить и подвести новые; по являющемуся же льду поспѣшно не болѣе двухъ часовъ для разведенія всего моста. Новое же наведеніе моста прѣбываетъ отъ 4 до 6 дней.

§ 59. Издженія на содержаніе сихъ мостовъ суть весьма велики. Въ прежнія времена, когда оныхъ только 3 было, составляли ежегодныя издержки на оныя 17000 рублей. По сей причинѣ брали мостовыхъ денегъ съ каждаго нѣшеходца по 1, съ каждой лошади по 2, съ кареты по 5 копѣекъ и пр. Но ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНА

освободила народъ отъ сея тягосныя подати въ 1754 году, при рожденіи Великаго Князя ПАВЛА ПЕТРОВИЧА; съ однихъ только кораблей, проходящихъ ночью черезъ мостъ платяишь по 1 рублю. — Управа благочинія имѣетъ нынѣ смонрвнїе надъ мостами.

§ 60. *Невской мостъ* соединяющій Адмиралтейскую сторону съ Василіевскимъ островомъ находится у памятника ПЕТРА ВЕЛИКАГО. Онъ имѣетъ 140 сажень въ длину и состоитъ изъ 21 плашкоута, съ 2 подъемными мостами. Осенью разводится оный при появленіи льда, и въ прежнія времена не наводился опять прежде весны, по вскрытіи рѣки и прошестьїи всего льда. Но съ 1779 года наводится оный вновь, по повелѣнію ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА какъ скоро рѣка станетъ, для вѣщей безопасности и спокойствія всея публики (при чемъ пробивають на льду каналъ, для проведенія плашкоутовъ на прежнія ихъ мѣста). Таковымъ образомъ стоитъ оный до новаго вскрытія рѣки. Разведеніе же онаго при вскрытіи рѣки должно производиться весьма скоро, по причинѣ сильнаго стремленія льда. Сего ради спускають весь мостъ вдругъ къ правому берегу рѣки, и остаются шокмо съ каждой стороны два плашкоута въ прежнихъ своихъ мѣстахъ. По разведеніи же и поправленіи плашкоутовъ мостъ пакн снова наводится, послѣ совершеннаго прошестьїи Ладожскаго льда.

§ 61. *Новый Воскресенскій мостъ* идетъ отъ Липейныя части по выше Липейнаго двора, чрезъ нераздѣленную еще протоками Неву, на Выборгскую сторону. Оный съ 1786 года ежегодно наводится по причинѣ Выборгской почтовой дороги и

Артиллерійскаго лагеря спящаго на Выборгской сторонѣ.

§ 62. *Никольской мостъ* по малой Невѣ по ниже биржи, соединяетъ Василіевскій островъ съ Петербургскою стороною. Онъ состоитъ изъ 20 плашкоповъ, и большаго на сваяхъ возведеннаго моста по мѣли, находящагося на правомъ берегу, и по рукаву *Петровкѣ*. Вся ея длина составляетъ 370 сажень.

§ 63. *Самсоньевской мостъ* по нераздѣленной протоками Невки имѣетъ около 15 плашкоповъ и соединяетъ Петербургскую часть съ Выборгскою. Отъ Петербургской стороны на Каменной островѣ проведенъ также мостъ по малой Невкѣ, равномерно и отъ Каменнаго острова на Выборгскую сторону; первый состоитъ изъ 10, а послѣдній, наведенный въ первый разъ въ 1786 году, изъ 12 плашкоповъ.

§ 64. Между мостами и островами имѣются также въ опредѣленныхъ мѣстахъ *перевозы* на шлюбкахъ. Каждый человекъ платитъ по 1 и по 2 копейки за перевозъ, выключая всѣхъ въ казенной службѣ находящихся, перевозящихъ всегда бездежно. Сии перевозки всегда бывающъ на откупѣ.

§ 65. Мосты по *Мойкѣ* возведенные до нынѣ суть еще деревянные, и именуются по краскѣ ихъ, красный, синій, желтый и зеленый мостъ; другіе называющя по мѣстамъ гдѣ они находяцца; въ самомъ верху есть мостъ у лѣшняго саду, а другой не много по ниже у конюшеннаго двора, по чему и *Конюшенный мостъ* называется.

На *Екатерининскомъ каналѣ* есть два моста на сводахъ и нѣсколько подъемныхъ мостовъ, съ красивыми для того возведенными столбами.

При верхнемъ устьѣ *Фонтанки* возведенъ по одной мостъ, на прехъ сводахъ изъ песанаго дикаго камня; прочіе, какъ то: Симіоновскій, Аничковъ, Абуховъ, Воскресенскій и Калинкинъ мостъ имѣютъ каждый по два свода изъ такогожъ камня, и между оными подъемный мостъ, съ 4 малыми башнями изъ песанаго дикаго камня въ три сажени вышины возведенными и содержащими въ себѣ ворота. На каждомъ мосту находящіяся четыре колонны изъ такога же камня, съ осмью фонарями на желѣзныхъ рукавахъ.

Подъемный мостъ находящійся у берегу *Невы*, на *Галерномъ* дворѣ по *Крюкову* каналу, ради большихъ столбовъ изъ песанаго дикаго камня, примѣчанія достоинъ. Каждый таковой чешвероугольный столбъ имѣетъ подножіе изъ такога же камня въ 4 фуза кубическихъ; вышина онаго составляетъ $2\frac{1}{2}$ сажени, а поперешникъ безъ мала 4 фуза. Столбы и подножія въ срединѣ пуспы и держащъ ворота, служащіе къ наверхыванію цѣпей подъемнаго моста посредствомъ ключа со всѣмъ часовому подобнаго.

ГЛАВА V.

O

Улицахъ и площадяхъ.

§ 66. Первые планы Санкшнпетербурга такъ часто перемѣнялись, что казалось, будто бы каждый по собственному произволѣю строилъ. Строенiе города получило основательное расположенiе токмо въ 1737 году, какъ по вырѣзанному на мѣди плану видѣть можно. Сей планъ при началѣ царствованiя ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЯ вновь былъ разсмотрѣнъ и подтвержденъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ; по оному расположены улицы и мѣста для домовъ, равномерно и опредѣленъ образъ построенiя. Такъ напр. предписаны мѣста гдѣ только каменные дома строить можно, другiе гдѣ дома хотя деревянные, однакожъ на каменныхъ фундаментахъ быть должны, и еще другiе гдѣ позволено просто деревянные дома строить. Въ тѣхъ частяхъ города, гдѣ токмо каменные дома строить можно, не запрещается сохранять существующiе уже деревянные дома; но какъ скоро оныя опадунъ или сгоряшъ, то должно вмѣсто оныхъ построить каменные или тѣ мѣста до тѣхъ поръ невыстроенными оставить. Въ тѣхъ же частяхъ города гдѣ позволяется строенiе деревянныхъ домовъ, не запрещается при томъ возведенiе и каменныхъ зданiй, что часто бываетъ. На приложенномъ при семъ планѣ видѣть можно не только раздѣленiе города и расположенiе улицъ, но при томъ также мѣста гдѣ каменные или деревянные дома строить позволено.

§ 67. Планъ изображаетъ правильное раздѣленіе города и расположеніе улицъ, состоящихъ множество шуныхъ и острыхъ угловъ, отъ чего многіе угловые дома, дворы и комнаты получаютъ шунугольный, остроугольный и кривоугольный видъ.

Таковымъ же образомъ и *публичныя площади*, получающія по положенію окружающихъ ихъ зданій или мимо текущихъ водъ множество угловъ, неравныхъ споронъ и вообще многоразличные виды, удовлетворяютъ любопытнаго зрителя своею разнообразностію и представляющимися разнообразными предметами. При всемъ томъ имѣемъ мы однако же множество длинныхъ прямыхъ улицъ, какъ напр. Невскую, Адмиралшейскую и Воскресенскую перспективы, имѣющія всѣ свое начало у Адмиралшейской башни, Лишней улицу въ Лишней части и многія другія. На Василіевскомъ острову есть три длинныя перспективы пересѣченныя въ прямой уголъ 12 улицами или 24 линиями, отъ чего и рождаются прямоугольные четверосторонные построи.

§ 68. Улицы суть вообще широки; но ширина оныхъ различуется отъ 6 до 15 сажень. Большая перспектива на Василіевскомъ острову имѣетъ 50 сажень въ ширину. Переулки суть шириною отъ 3 до 5 сажень. По улицамъ были въ прежнія времена рвы для спеченія воды, и многія устланы были поперечными бревнами или досками, но мало по малу вымощены оныя камнемъ. По предписанію *ПЕТРА Великаго* должны были всѣ прѣѣзжающіе въ городъ крестьяне сухимъ путемъ и на судахъ привозить съ собою опредѣленное количество камня. Но съ давняго времени привозится

онный уже на баркахъ и кубическая сажень тако-
 вато камня продается по 12 и до 16 рублей. Пло-
 щади и улицы предъ казенными домами или пу-
 бличными зданіями находящіяся мостятся казен-
 нымъ иждивеніемъ; прочія же улицы должны бытъ
 вымощены частными хозяевами домовъ. и каждый
 моститъ во всю длину своего двора до самой сре-
 дины улицы. Оно производится обыкновенно
 крестьянами приходящими для того на лѣню въ
 городъ, и за сію работу платятъ имъ за каждую
 квадратную сажень отъ 25 до 35 копѣекъ. Ради
 равнаго и низкаго положенія города вода не легко
 съ улицъ стекаетъ, и если при моченіи не на-
 блюдается потребная для сего предосторожность,
 то грязь остается до нѣхъ поръ, пока она не
 высохнетъ. Низкое сіе положеніе и сырость отъ
 того происходящая, нерадѣніе мостовщиковъ, такъ
 же неумѣстная бережливость хозяевъ, суть при-
 чиною, что ежегодныя починки мостовой необхо-
 димо нужны, и въ улицахъ, гдѣ многіе проѣзжа-
 ютъ, чрезъ каждые 5, 4 или даже и чрезъ три
 года со всѣмъ новое перемощеніе потребно. Отъ
 сего то возвысились мало по малу, инапаче гла-
 внѣйшія улицы такъ, что подѣзды въ старыхъ
 домахъ нынѣ чрезвычайно низки, и низкіе дворы
 безпрестанно отъ воды стекающей съ вышшихъ
 улицъ наводняемы бываютъ; большая Милліонная
 улица такъ возвысилась, что для входу въ нижніе
 ярусы домовъ, надлежитъ спускаться на 3, 4 и 5
 ступеней отъ улицы.

По нѣкоторымъ главнымъ улицамъ, и у раз-
 ныхъ дворцовъ и домовъ имѣются для безопасно-
 сти и удобности пѣшеходовъ дорожки устлан-
 ныя песчанымъ дикимъ камнемъ или плитами. Та-

жовые ходы изъ шесаннаго дикаго камня находятся по Невской перспективѣ, по лѣвому берегу Невы, по Фоншанкѣ и по Екатерининскому каналу; а вдоль Адмиралтейства, у Кадепскаго Корпуса и въ разныхъ другихъ мѣстахъ, сдѣланы оныя изъ плитъ. На Василіевскомъ острову по обѣимъ сторонамъ каналовъ въ каждой линіи находятся дощеные ходы. На Невской перспективѣ ходы изъ шесаннаго дикаго камня ни карешами, ниже лошадьми повреждаемы быти не могутъ; при всемъ томъ однако же въ срединѣ круга пропашаны оны безчисленнаго множества пѣшеходцовъ.

Большая часть улицъ нынѣ вымощена и ежегодно еще ниня мостимы бывають; но не зирая на то, имѣются во всѣхъ частяхъ города, исключая шрехъ Адмиралтейскихъ, и въ Коломиѣ немощенныя улицы или кварталы съ шаковыми же, или досками устланными переулками.

§ 69. *Знатнѣйшія и прекраснѣйшія площади суть дворцовая передъ зимнимъ дворцомъ въ видѣ амфитеатра; Петровская и Исакиевская, обѣ регулярныя, и Царицынъ лугъ у лѣсныхъ садовъ. Площади у Каленнаго театра и на Сѣнной находящіяся въ шрешей Адмиралтейской части. На Василіевскомъ острову у Спрѣлки находится большая нерегулярная, еще немощеная, оны части болописная площадь, окруженная зданіями Академіи наукъ и Государственныхъ Коллегій, Биржею и Таможенными амбарами. Между Сухопутнымъ Кадепскимъ Корпусомъ и Академіею Художествъ имѣется на правомъ берегу Невы еще немощеное, прекрасное, четверугольное кусное мѣсто. Таковая же равномѣрна немощеная площадь естъ у новаго рынку.*

§ 70. Очищеніе улицъ предоставлено хозяевамъ домовъ, къ которымъ онѣ принадлежатъ; однако же отъ Управы Благочинія часто о томъ напоминаетъся. Грязь увозятъ зеленъщики въ огороды свои. Для чищенія же площадей и мостовъ, и для пребиванія льда весною употребляются разные преступники.

§ 71. Главныя улицы въ Адмиралтейскихъ и Липейной частяхъ, снабжены съ 1770 года на казенное издѣніе подъ вѣденіемъ Генерала-Поручика *Бауера* подземными каналами. Улицы были сперва вырыты и потомъ проведены каменные сводомъ каналы въ 3 фута ширины, и 4 вышины, покапистые не много къ Невѣ, и покрытые съ верьху мостовою около 2 футовъ вышины имѣющею. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ мостовой сдѣланы отверстія, покрытыя желѣзными решетками, чрезъ которыя вода стекаетъ съ улицы и плыветъ по каналу такъ тихо въ Неву, что осматривая въ ономъ множество нечистотъ, требующихъ чрезъ каждые два года новаго очищенія каналовъ. При впаденіи же сихъ каналовъ въ Неву имѣются узкія решетки, для задержанія гравия. — Помощію сего преизящнаго учрежденія возвысились улицы, и нынѣ оныя очищаются гораздо скорѣе отъ дождевой и снѣжной воды; такжеде способствуютъ сіи каналы во время случающихся наводненій къ скорѣйшему спеченію воды.

§ 72. Здѣсь упомяну я о мостовыхъ дорогахъ отъ Санктпетербурга къ Царское Село и Петергофъ, начатыхъ по повелѣнію ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ Г. Генералъ-Поручикомъ *Мордвиновымъ* и оконченныхъ Г. Генералъ-Поручикомъ *Бауеромъ*. Онѣ имѣютъ 8 сажень въ ширину и были сперва выровнены и снабжены по обѣимъ сторонамъ вымощенными рядами, для высушенія и нарочитаго возвы-

шенія оныхъ. Рвы между собою соединены были посредствомъ поперечныхъ подземныхъ сводами проведенныхъ каналовъ. Таковымъ образомъ выровненная и возвышенная дорога покрыта была опочистымъ пескомъ на ладонь вышины; сей песокъ усланъ опшесками дикаго камня располченными до величины куриного яйца. Сія насыпь была обложена кирпичемъ на подобіе мостовой, потомъ усыпана опочистымъ пескомъ, и шакъ вымощена, что мостовая по обѣимъ сторонамъ снабдена возвышеною пропункою. Наконецъ все сіе усыпано опочистымъ пескомъ на немалую вышину. Иждивенія на вымощеніе сихъ дорогъ составляли на каждую версту, за исключеніемъ мостовъ и прекрасныхъ сполбовъ для означенія верствъ въ 2 сажени вышины изъ шесанаго дикаго камня и мрамора возведенныхъ, около 25000 рублей. Сіе предпріятіе приведено къ окончанію въ 1787 году.

§ 73. Освѣщеніе главнѣйшихъ улицъ предписано было ПЕТРОМЪ Великимъ уже въ 1723 году; мало по малу начали шакже освѣщать и прочія улицы. Для сего имѣются по онымъ деревянные голубою и бѣлою краскою выкрашенныя сполбы, изъ коихъ каждый на желѣзномъ прунѣ поддерживаетъ шарообразный фонарь, спускаемый на блокъ для чищенія и наливаія масла. Иждивенія на сіи фонари, коихъ числомъ есть 3400, и на конопляное масло для нихъ потребное, составляюшъ ежегодно 17,000 рублей. Для предостереженія отъ пожара великаго числа деревянныхъ домовъ въ городѣ находящихся запрещается ношеніе свѣшочей или шакъ называемыхъ *факеловъ* передъ каретами и на погребейяхъ, и для того снабжены зимою многія кареты фонарями.

ГЛАВА VI.

0

Образъ построенія и о строевыхъ матеріалахъ въ Санктпетербургѣ.

§ 74. Строющіеся здѣсь дома суть или деревянные или каменные; жазанки совсѣмъ не употребительны. *Деревянные дома* строятся по образу всѣхъ въ сѣверѣ употребительныхъ, просто или на каменныхъ фундаментахъ. На верхней сторонѣ каждаго бревна дѣлается спрубъ для вставленія другаго бревна, а остающіяся между ними скважины законопачиваются мхомъ или пенькою и пр. Бревна съ наружи не обрубаются, какъ въ Шведскихъ городахъ употребительно, но остаются круглыя. Обыкновенно имѣются въ деревянныхъ домахъ погреба въ 4 и до 7 футовъ вышины, сверхъ поверхности земли, употребляемые иногда и для жилья; а надъ оными строятся настоящіе жилые покои, въ одинъ или въ два яруса. Построеніе большихъ домовъ производится подъ смотрѣніемъ архинектора; употребляемые же для работы люди, суть *плотники* приходящіе изъ разныхъ намѣстничествъ. Ихъ орудіе есть одинъ топоръ, а иногда и спругъ. Топоръ служитъ имъ вмѣсто пилы и спруга. Вообще же производится строеніе весьма скоро.

§ 75. Хорошо построенные *деревянные дома* имѣютъ, кромѣ меньшей прочности и опасности отъ пожара, разныя преимущества предъ камен-

ыми. Иждивенія на оныя не суть столь велики и постройка скорѣе производится; такожде прошивустойки они болѣе спужи и здоровію не суть столь вредны какъ каменные; и кромѣ удобности передѣлки и перестройки можно также по обстоятельству разобравъ возвести оныхъ на другомъ мѣстѣ. Деревянные на каменныхъ фундаментахъ возведенные дома простоятъ бо лѣтъ и болѣе, а если потомъ одѣсны будутъ досками, то прослуживаютъ еще лѣтъ 40 и болѣе. Иногда же для большей красоты одѣваютъ и новые дома досками и подобно каменнымъ разными красками выкрашиваютъ.

§ 76. *Каменные дома* преобладаютъ ради рыхлости грунта, глубокой изъ башки сваяхъ возведенный фундаментъ, и множество другихъ предосторожностей, по чему и строеніе оныхъ производится подъ смотрѣніемъ архитектора. Какъ по здѣшнему вкусу высокія и большія комнаты погрѣбны, то и дома въ разсужденіи того пространства выстраиваются; у многихъ домовъ суть ворота или въѣзды по сторонамъ. Въ нѣкоторыхъ же двери и входы не съ улицы, а со двора находятся, чемъ умножается число комнатъ на улицу, однако же перяется наружная красота; сіе замѣняется въ нѣкоторыхъ домахъ такъ называемыми балконами во второмъ ярусѣ сдѣланными. Въ большой части домовъ построены нижней ярусъ на подобіе погребовъ въ одну сажень вышины. Сей ярусъ во дворцахъ и богатыхъ домахъ одѣтъ бываетъ съ наружи песчанымъ дикимъ камнемъ. Многіе дома имѣютъ сверхъ сего только одинъ ярусъ, большая же часть 2, а не многіе 3 и 4 яруса.

§ 77. Строеиѣ на собственной шетѣ подѣ смотрѣнїемъ архитектора естѣ убыточнѣе, медлѣннѣе, и сопровождается множайшими неудобствїями, истраждаемыми однако же прочностїю зданїя, нежели строеиѣ по подряду пребывающее гораздо меньшихъ издержекъ и не столь продолжительное, но безѣ снѣрожайшаго надзиранїя не бывающее прочное. Подрядчики снабжены всѣми потребными инструментами и нанимають вѣдрутѣ множество работниковъ, которые подрядившись по количеству работы исправляють оную весьма скоро. Сїи работники, какѣ то плотники и каменщики суть крестьяне изѣ сѣверныхъ Намѣстничествъ, которые прислуживають сперва обученнымъ работникамъ, а потомъ и сами ту работу исправляють. Не рѣдко видно весною пустое мѣсто, занятое спустя вѣскольке недѣль на постройкѣ большого каменнаго дома, новыя, такъ сказать, произрастающїя сѣбѣны посаженныя большимъ числомъ работниковъ, коихъ жилищы всѣ строеиные вокругъ сего зданїя, составляютѣ родѣ деревни; а о евою домѣ не токмо подѣ кровлею, и вѣ вѣкоторыхъ комнатахъ уже обитаемыя. Сїе раннее обитанїе вѣ новыхъ каменныхъ домахъ, какѣ вѣ разсужденїи климата, такъ и судя по строеию и образу жизни, здѣсь не столь вредно, какѣ вѣ другихъ странахъ; сїе извѣстено вѣ обнародованномъ вѣ 1790 году при здѣшнемъ Вольномъ Экономическомъ Обществѣ сочиненїи Г. Д. Борна.

§ 78. Извѣстнѣйшїе строеиые материалы. Употребительнѣйшїе строеиые материалы естѣ по большей части сосновыя, а частїю такъ же еловыя. Кремъ строеиїа домовъ потребно такъ же множество бревенъ на сваи, на укрѣпленїе береговъ рѣкъ и пр. Изъ сего и явствуетѣ, что здѣсь

ежегодно весьма великое количество строевого лѣсу потребно. Въ послѣднихъ 15 лѣтахъ прошло ежегодно чрезъ Ладожскій каналъ отъ 3500 до 9000 плотовъ содержащихъ отъ 108,600 до 391,813 сосновыхъ и еловыхъ бревенъ; въ сіе число еще не включены тѣ, которые прошли изъ Ладожскаго озера прямо въ Неву. Въ теченіе сего времени привезено также ежегодно сюда отъ 200,000 до 800,000 сосновыхъ и еловыхъ досокъ, изъ коихъ однако же нѣкоторое число въ чужіе края вывезено было. Дубовый лѣсъ употребляется въ немногихъ токмо домахъ на оконныя рамы, двери, полы и пр.

Известковыя плиты добываются при Ладожскомъ каналѣ, у *Шутилова* при рѣчкѣ *Назы*, при *Сяси* и при *Тоснѣ*, привозятся сюда на баркахъ и продаются по кубическимъ сажнямъ. Они преимущественно служатъ на фундаменты домовъ. Желтоватыя известковыя плиты и таковыя же изъ моховаго туфа добываются при *Ижорѣ* у *Пудова*. Также привозятся ежегодно иѣсколько тысячъ лащедныхъ камней изъ Швеціи.

Пережженная известь привозится на баркахъ изъ многихъ каменноломней. Она сѣроваата и не довольно гашена. Самая бѣлая известь привозится изъ *Пудова*.

Гипсъ привозится водою изъ *Ревеля*, *Риги* и по *Волгѣ*. Волжскій гипсъ есть пережженный; получается онаго ежегодно токмо 30,000 пудъ.

Дикій камень привозится на баркахъ съ береговъ *Выборгскаго намѣстничества* и изъ *Ладожскаго озера*. Онъ обшесывается здѣсь крестьянами приходящими сюда изъ сѣверныхъ намѣстничествъ и употребляется на строения, на лѣсницы, столы

бы и пр. За камень и обтесываніе плашяты по кубической и квадратной мѣрѣ.

Мраморъ получается изъ каменноломней находящихся у сѣверныхъ береговъ Ладожскаго и Онежскаго озера. Оный бываетъ разнаго цвѣта, опѣ части весьма красивый, и есть вообще чрезвычайно твердый и прочный. Употребляется же мраморъ здѣсь на столбы, карнизы, лѣсницы, и разныя домашнія утвари.

Булыжникъ собирается опѣ части въ здѣшнихъ мѣстахъ; большая же часть оного привозится на баркахъ изъ Ладожскаго озера и также чрезъ Ладожскій каналъ. Оный продается по кубическимъ сажениамъ.

Кирпичъ выжигается на многихъ кирпичныхъ заводахъ у берегу Невы находящихся. По елику глина вездѣ есть хорошая, но различается оный токмо по различію жженія на а) *алый*, то есть, мало выжженный, годный токмо на внутреннія стѣны, б) *красный*, или совершенно выжженный и с) *железный*, то есть не много уже обжиганный, копорый есть прочнѣйшій и дороже прочихъ разборовъ. *Черелицы* привозятся все еще изъ Голландіи и изъ Любека.

Черное и вылуженное *листовое желѣзо* и *лѣва* на покрывку кровлей, привозится водою съ Уральскихъ горъ; *сонцецъ* же на трубы, жолобы, и пр. изъ чужихъ краевъ.

Стекло получается также изъ иностранныхъ земель.

ГЛАВА VII.

O

Садахъ и Огородахъ.

§ 79. Сады и огороды занимающѣ внутри города обширныя мѣста. У многихъ дворцахъ и большихъ домахъ имѣются значныя увеселительныя сады, съ аллеями и бесѣдками липовыхъ, березовыхъ, кленовыхъ деревъ, Сибирскаго гороховнику, шаволги, и пр.

§ 80. Кромѣ сего имѣются при многихъ домахъ огороды и сады съ плодовитыми или другими деревьями, которые вмѣстѣ взяты соспавляющѣ великое пространство земли и безъ коихъ выстроеныя части города весьма бы уменьшились.

§ 81. Подъ огороды занимается множество пустыхъ мѣстъ на Петербургской сторонѣ, на Василіевскомъ осипрову, въ Московской и другихъ частяхъ города находящихся. Они вмѣстѣ взяты соспавляющѣ также весьма обширное пространство. Огороды занимающя по большей части *Ротовскими* и другими огородниками или такъ называемыми зеленщиками и съ наивеличайшимъ трудомъ и раченіемъ ими обрабатываются. Они преимущественно стараются о величинѣ, добротѣ и множествѣ ихъ произведеній, особливо же о раннемъ созрѣваніи ихъ плодовъ, чемъ весьма возвышается цѣна оныхъ. Они разумютъ также чрезвычайно хорошо сохранять оныхъ чрезъ всю зиму.

Нѣкоторые огородники сушатъ огородныя растѣнія уже нѣсколько лѣтъ съ наилучшимъ успѣхомъ по образу предписанному Лифляндскимъ пасторомъ *Бйземоль*, и напечатанному въ 25 части прудовъ Санкшпепербургскаго Больнаго Экономическаго Общества. Вообще же доведено искусство произведенія *огородныхъ раствнй* въ Санкшпепербургѣ до наибольшаго совершенства; сѣе приписывать надлежитъ суровости климата, прудолюбію и досужеству огородниковъ и дороговизнѣ раннихъ плодовъ.

ГЛАВА VIII.

0

Гражданскомъ управленіи столицы.

§ 82. Нынѣшнее Гражданское управленіе Столицы, введенное въ 1780 году при открытіи Санктпетербургской Губерніи и почитѣ опредѣленное городовымъ положеніемъ, въ 1785 году изданномъ, есть почти такое же, какъ и управленіе прочихъ Намѣстническихъ городовъ; однако же имѣетъ въ Столицѣ нѣкоторыя отличенія, по чему и намѣренъ я въ семъ описаніи Санктпетербурга въ кратцѣ объ ономъ упомянуть.

§ 83. По учрежденіямъ для управленія Губерній 1775 года, должно быть въ Столицѣ и въ уѣздѣ по оной названномъ отъ 20, до 30,000 душъ. Но какъ въ столицѣ гораздо болѣе обывателей имѣется, то и надлежало учредить (также и въ Москвѣ) особенное управленіе оной.

§ 84. Опредѣленные для управленія Столицы *судебныя мѣста* суть слѣдующія:

Городовой Магистратъ въ который вступаютъ всѣ прошенія городскихъ обывателей. При ономъ имѣется *городовой сиротскій судъ* и подѣ въдомствомъ онаго состоятъ *кантора партикулярной верфи* и пр.

Общая и шестигласная городскія думы, куда принадлежатъ общія дѣла до города и градскаго общества касающіяся. *Шестигласная городскія дума* состоятъ изъ голоса названныхъ городовыхъ

обывашелей, изъ голоса гильдейскихъ, изъ голоса цѣховыхъ, изъ голоса иногородныхъ и иностранныхъ гостей, изъ голоса имянитыхъ гражданъ и изъ голоса посадскихъ въ предсѣданіи городского главы.

Управа благочинія, существующая уже со временъ ПЕТРА Перваго и соразмѣрно нынѣшнему времени и обстоятельству учрежденная по новому полицейскому уставу изданному ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1782 году, наблюдаетъ благочиніе въ городѣ и приводитъ въ исполненіе законы, повелѣнія правленія, рѣшенія палатъ и прочихъ судовъ. Подъ вѣдомствомъ ея состоятъ такъ называемые *словесные суда*, въ коихъ словесно разбираются словесныя прозвы гражданскихъ дѣлъ. По полицейскому штату состоятъ Управа благочинія изъ Оберъполиціймейстера, нынѣ (въ 1793 году) Господина Генерала-Маіора и Кавалера *Рылѣва*, Полиціймейстера, нынѣ Г. Коллежскаго Совѣтника *Жандра*, копорый при томъ имѣетъ и цензуру въ вольныхъ книгопечатняхъ печатаемыхъ книгъ на Россійскомъ языкѣ, 2 приставовъ, изъ коихъ нынѣ Г. Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ *Лефевръ* имѣетъ цензуру печатаемыхъ въ вольныхъ книгопечатняхъ Нѣмецкихъ и Французскихъ сочиненій, 1 архитектора, 1 штабъ-лѣкаря, 1 лѣкаря, изъ 10 частныхъ приставовъ для 10 частей города, 10 огня-гасительныхъ мастеровъ, 42 квартальныхъ надзирателей, 42 квартальныхъ поручиковъ, 20 градскихъ сержантовъ, 504 ночныхъ сторожей; сверхъ того имѣетъ она полицейскую команду состоящую изъ 10 Поручиковъ, 10 сержантовъ, 30 капраловъ, 10 барабанщиковъ и 280 рядовыхъ, частью цѣховныхъ, отъ части и конныхъ. Иждивенія на жалованіе всѣмъ симъ чинамъ, кромѣ ноч-

ныхъ сторожей составляющѣ ежегодно 48,755 рублей. Кромѣ сего стоишѣ здѣсь въ мирное время гусарскій или казацкій полкъ подѣ вѣдомствомъ управы благочинія для наблюденія порядка по улицамъ, для ночныхъ обѣздовъ, для карауловъ и пр. Сверхъ всѣхъ вышеименованныхъ чиновъ имѣется еще 1622 человекъ, служащіе для предостереженія и потушенія пожаровъ и при пожарныхъ орудіяхъ.

Безмѣрное пространство города вездѣ открытаго, безпримѣрное сплоченіе всякаго рода постоянныхъ и временныхъ обывателей, великое число знатныхъ особъ, такожде и множество открытыхъ домовъ, какъ шо: иракшировъ, пекарныхъ домовъ и пр. чрезвычайно упрудняютъ точное наблюденіе благочинія и скорое возстановленіе надлежащаго порядка. Не взирая однако же на все сіе заслуживаетъ нынѣшняя полиція общую благодарность и признательность всея публики; ибо никогда повсемѣстная безопасность, наипаче же по улицамъ не была такъ наблюдаема какъ нынѣ, никогда распущенства, шумъ, безпорядокъ и несчастные случаи не были столь рѣдки, какъ нынѣ, и никогда пожары не были потушаемы такъ скоро, какъ нынѣ. —

Вездѣ, во всѣхъ, даже и въ самыхъ простыхъ людяхъ, ясно видѣнь можно выгоды происходящія отъ безпрестаннаго просвѣщенія народа, отъ благихъ учрежденій и мудрыхъ установленій безподобнаго Машери Отечества.

Губернскій магистратъ есть судебное мѣсто, въ которое переносятся дѣла изъ городскихъ магистратовъ и непосредственно вносятся всѣ дѣла до привилегій, спорныхъ владѣній и пр. касающіяся.

Нижній Надворный судъ, въ который вносятся дѣла иногородныхъ и иностранныхъ жителей, недвижимаго имѣнія не имѣющихъ.

Верхній надворный судъ, въ который переносятся дѣла изъ нижняго надворнаго суда.

Совѣстный судъ губерніи и епархіи. Должность онаго есть въ гражданскихъ дѣлахъ примирять спорящихся и рѣшить дѣла касающіяся до шаковыхъ преступниковъ, кои иногда болѣе по несчастливому какому ниваетъ приключенію, либо по стеченію различныхъ обстоятельствъ впади въ прегрѣшенія, судьбу ихъ опятающія выше мѣръ ими содѣяннаго; также преступленія учиненныя безумнымъ или малолѣтнимъ, и пр. Въ ономъ предсѣдаетъ судья Совѣстнаго суда, два члена выбранные изъ дворянъ, два члена изъ городовъ и два члена изъ селеній.

Три вышшія судебныя мѣста въ губерніи суть:

Палата уголовного суда, въ которой рѣшаются особенно уголовныя дѣла и слѣдственные дѣла въ преступленія должностей въ губерніи.

Палата гражданскаго суда, въ которой чинится ревизія гражданскихъ дѣлъ.

Казенная палата, имѣющая смотрѣніе за домохозяйственными и казенными дѣлами. Въ оной предсѣдаетъ Поручикъ Правителя или Вицъ Губернаторъ, нынѣ Г. Дѣйствительный Сшашскій Совѣтникъ и Кавалеръ *Новосильцовъ*. Подъ ся вѣдѣніемъ состоятъ Санктпетербургская поршовая таможня, винный откупъ и подряды, соляныя дѣла и пр.

Приказъ общественнаго призрѣнія, въ коемъ предсѣдаетъ Губернаторъ самъ, нынѣ Господинъ Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ *Лоновницынъ* и

зонныхъ мѣстѣ. Оный имѣетъ попеченіе о народныхъ школахъ, о сиротскихъ домахъ, о больницахъ, о богадѣльняхъ, о свъ умасшедшихъ, о рабочихъ и смирительныхъ домахъ.

Губернскаго правленіе, гдѣ присутствуетъ Губернаторъ съ двумя губерскими Совѣтниками. Оно управляетъ всею Губерніею и бдѣніе свое просиращетъ, дабы законы были вездѣ исполняемы, и пр. Въ штабѣ губернскаго правленія сосноятъ также Губерскій Прокуроръ, 2 Стряпчихъ, Землемѣръ, Докторъ, и пр.

§ 85. *Градское Общество* или всѣ вообще городовые обыватели Санктпетербурга раздѣляются по силѣ городского положенія БЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА въ городской обывательской книгѣ на шесть часшей:

1. *Настоящіе городовые обыватели*, то есть тѣ, кои въ городѣ домъ, или иное строеніе, или мѣсто, или землю имѣютъ.

2. *Вписавшіеся въ гильдіи*, то есть всѣ тѣ (какого кто бы ни былъ рода, или поколѣнія, или семьи, или сосноянія, или шорга, или промысла, или руководѣнія, или ремесла) кои за собою объявятъ капиталъ. О семъ ниже сего пространнѣе говорено будетъ.

3. *Вписавшіеся въ цѣхи*, то есть тѣ мастера, подмастерья и ученики различныхъ ремеслъ, кои вписались въ цѣхъ своего ремесла.

4. *Иногородные и иностранные гости*, то есть, тѣ иныхъ Россійскихъ городовъ, или иныхъ Государствъ люди, кои ради промысла, или работы, или иныхъ мѣщанскихъ упражненій записались.

5. *Имянные граждане*, то есть тѣ, кои проходя по порядку службу городскую, вшорично

по выборѣ отправили службу мѣщанскихъ застѣдальцевъ; ученые; художники шрехъ художествъ, а именно: архитекторы, живописцы, скульпторы и музыкосочинители; всякаго званія и состоянїя капиталисты; банкиры; шѣ, кои оптомъ торгуютъ ш лавокъ не имѣютъ; и кораблекозлевы.

6. *Посадскіе*, то есть сварожилы, или поселившіеся, или родившіеся, кои въ другихъ частяхъ городской обывательской книги не внесены, промысловъ, руководлемъ или работою кормятся въ городѣ.

§ 86. Для вѣдшей безопасности и тишины по улицамъ и для наблюденія пожара, шуму и безпорядковъ случившихся могущихъ, имѣется на каждомъ перекресткѣ улицъ бутка для двухъ поперемѣнно спящихъ буточниковъ, которые содержатся по очереди дворовыми хозяевами той улицы. Они вооружены только дубиною, снабжены трещеткою и признаваемы бывающъ по ихъ шанкѣ съ жестянымъ номеромъ или буквою, означающею часть къ которой они принадлежатъ; при томъ пользуются преимуществами всякаго другаго караула, по чему и вслухаются въ ссоры случающіяся по улицамъ, и нарушителей добраго порядка могутъ имать подъ стражу. Для предохраненія отъ засыпанія бывшъ они часы на доскѣ у бутки повѣшенной. — У нѣкоторыхъ переулковъ имѣются рогатки для закиданія омыкъ во время ночи и въ случаѣ пожара.

ОТДѢЛЕНІЕ III.

ПОДРОБНѢЙШЕЕ ОПИСАНІЕ
КАЖДОЙ ЧАСТИ ГОРОДА.

ГЛАВА I.

Первая Адмиралтейская часть.

§ 87. Первая Адмиралтейская часть по лѣвому берегу Невы рѣки, отдѣляемая въ верху Фоншанкою а пошомъ Мѣйкою, имѣетъ положеніе свое (смотри на планѣ) въ самой срединѣ города. Она меньше всѣхъ прочихъ частей города, но изключая не многія ибѣща вся застроена каменными домами, содержишь въ себѣ множество примѣчаниѣ достойныхъ предмѣстовъ, превосходивъ въ прочія своею красою. По описи 1789 года находилось въ оной 30 каменныхъ и 1 деревянное казенное строеніе, и 221 каменныхъ домовъ частнымъ людемъ принадлежащихъ, съ ихъ пристройками и задними домами, соизвѣщающими всего 276 номеровъ. По четвертой ревизіи въ Августѣ мѣсяцѣ 1784 года считалось въ сей части жителей 12,752 мужеска и 5932 женска пола, а всего 18,684 души. По полицейскимъ спискамъ 1789 года было въ сей части хозяйствомъ живущихъ гражданъ и ихъ людей, также въ гражданской службѣ находящихся и духовныхъ мужеска пола 9655, женска 5428, а всего 15,083 души.

§ 88. Главныя улицы въ сей части города суть слѣдующія: Дворцовая набережная, большая и малая миллионныя, (изъ коихъ послѣдняя лежишь такъ точно по полуденной линіи, что при солнечномъ сіяніи въ 12 часовъ можно спавить часы по собственнѣйшей своей тѣни, или по тѣни ошибочно поставленной трости,) начало Невской, Адмиралтейской и Вознесенской перспективъ, и пересѣкающія оныя Морская и новая Исакіевская улицы. Угольные дома кромѣ прямыхъ угловъ имѣють также много пухыхъ, осирыхъ и неправильныхъ, что дѣлаеть съ наружи прекрасный перемѣняющійся видъ. Главныя площади въ сей части суть: опредѣленный для пошвыныхъ огней Царицынъ лугъ подлѣ лѣшняго саду, Дворцовая, Петровская и Исакіевская площади.

§ 89. Главнѣйшіе изъ достойныхъ примѣчаній предмѣтовъ сей великолѣпной части состоятъ почти въ слѣдующемъ порядкѣ по теченію Невы рѣки, отъ востока къ западу:

Берегъ лѣвой стороны Невы рѣки, великолѣпно и чрезвычайнымъ издивеніемъ обложенный дикимъ камнемъ, начиная отъ Линейнаго дома до конца галернаго двора. О семъ говорено уже выше сего.

§ 90. *Первый Императорскій лѣтній садъ*, окруженъ Невею, верхнею частію Фонтанки гдѣ она изъ Невы вытекаеть, началомъ Мойки и каналомъ, и составляетъ нѣсколько косою четвероугольникъ, длиною около 250, а шириною около 100 сажень (смотри планъ). Онъ начинъ еще ПЕТРОМЪ Великимъ въ 1711 году. Кажется что названіе *Лѣтній садъ* должно значить садъ при лѣтнемъ дворцѣ.

Сей садъ заведенъ въ старинномъ или Голландскомъ вкусѣ, имѣетъ прямыя аллеи, пересѣкаемыя прямыми, оспирями и шупыми углами, также высокія лины и клеи, коихъ промежутки соснавлиаютъ по самородный, по насажденный лѣсокъ и кустарникъ. Иной четверугольникъ заключаешъ въ себѣ небольшой лабиринтъ, другой дорожки обсаженныя Сибирскимъ гороховникомъ, паволгою, зеленицею, цвѣтами— . Бывшимъ въ 1777 году наводненіемъ повалены или наклонены были многія большія деревья, но они опять подняты, подперты и шѣмъ сбережены. По правую сторону Мойки находящіяся въ семъ саду почти передъ самымъ лѣпнымъ дворцомъ большой прудъ. Здѣсь были и другія водяныя увеселенія, какъ по водопады, водометы и тому подобное, кои снабжались водою изъ Лиговскаго канала (§ 49), но за нѣсколько лѣтъ все сіе уничтожено.

§ 91. Кромѣ упомянутыхъ примѣчанія достойныхъ предмѣтовъ въ семъ саду есть еще слѣдующіе:

Мраморныя и алебастровыя статуи по нѣкоторымъ дорогамъ. *ПЕТРЪ Великій, АННА ИОАННОВНА и ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНА* выисали оныя изъ Италіи и нѣкоторыя изъ нихъ суть превосходной работы. Всѣ стоятъ на мраморныхъ подножіяхъ вышиною въ 3 фуна и суть обыкновеннаго человѣческаго росту, а иные и по больше. Бюсты представляютъ знаменитыхъ людей, Императоровъ, Любомудровъ и другихъ; снатуи же взяны изъ баснословія. Изображенія *Вѣры и закона*, обѣ работы *Конрадинской*, привлекающъ на себя вниманіе всѣхъ зрителей

искуснымъ покрытіемъ ихъ лицъ. Покрывало изображенія вѣры хопя имѣетъ и много складокъ, однакожъ все можно отгадать образованіе лица, покрывало же изображенія закона такъ видно, что лицо явственно познается. Какъ и Меркурій, Венера спящая, и она же освѣщающая Евдимиона, дремлющая Инокія и многія другія суть изящной работы. Иныя изъ нихъ нѣсколько повреждены. *Атчій дворецъ ПЕТРА Великаго* находится въ углу сада, тамъ гдѣ Фонтанка изъ Невы вытекаетъ. Сей малый каменный дворецъ выстроенъ въ два яруса и никакими строеніями не окруженъ.

Бывшій прежде сего весьма прекрасный *аротъ* мало по малу приходитъ въ упадокъ. Подъ *арота* и вышеупомянутого **ИМПЕРАТОРСКАГО** дворца находится по рѣкѣ Фонтанкѣ изъ обтесаннаго дикаго камня и съ желѣзными решетками набережная (§ 44). Нѣкоторая же часть *Мойки* мимо сада протѣкающая огорожена деревянными перилами.

Великое украшеніе прибавилось къ саду построеніемъ на Неву высокой желѣзной рѣшетки съ 36 столбами изъ дикаго камня. Сія столбы круглы, имѣютъ въ вышину 2 сажени, а въ поперешникѣ болѣе 3 футовъ и стоятъ на дикихъ же камняхъ въ 6 кубическихъ футовъ; на столбахъ разставлены попеременно урны и вазы. На желѣзныхъ высокихъ рѣшеткахъ между столбами и на такихъ же вратахъ съ колесами находятся раззолоченныя украшенія. Сія рѣшетка украшающая садъ и городъ приведена къ окончанію въ 1784 году.

§ 92. Въ садъ во всякое время позволено входить всѣмъ порядочно одѣтымъ людямъ, чѣмъ пользуются многія особы кои пьютъ соки. Въ хорошую лѣтнюю погоду собирается сюда для гулянія до вес-

жеснымъ и праздничнымъ днямъ великое множество людей разнаго сословія, гдѣ бывають иногда забавляемы ИМПЕРАТОРСКОЮ роговою музыкою.

Лѣтній дворецъ и второй лѣтній садъ находящіяся въ третьей Амиральской части, и такъ объ нихъ говорено будетъ далѣе.

§ 93. Площадь для потѣшныхъ огней или Царицынъ Лугъ есть большой четвероугольникъ, окруженный Мойкою и текущимъ изъ Невы каналомъ, также садами, мраморнымъ дворцомъ, воспитательнымъ домомъ и другими зданіями. На площади есть строеніе для зрителей потѣшныхъ огней и малой театръ, оба деревянные.

§ 94. ИМПЕРАТОРСКІЙ мраморный дворецъ на берегу Невы рѣки, по ниже Фонтанки. Онъ строился по повелѣнію ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ съ 1770 по 1783 годъ. Надъ входомъ сдѣлана надпись *Знаме Благодарности*, и ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВО подарила оный Князю Орлову, но онъ скончался не переѣхавъ еще въ сей дворецъ, которой и купленъ опять въ казну у наследниковъ Князя.

Дворецъ сей, единственный въ своемъ родѣ, не прикосновенъ ни къ какому зданію; онъ построенъ въ два высокіе съ однимъ низкимъ ярусомъ, и имѣетъ къ восточной сторонѣ два коронкія, въ передъ выдавшіяся и не равныя пристройки составляющія дворъ огражденный желѣзною рѣшеткою передъ главнымъ входомъ. Надъ симъ входомъ есть на кровлѣ небольшая обсерваторія и часы.

Нижній этажъ, имѣющій входъ какъ съ западной, такъ и съ восточной стороны, обложенъ весь песчанымъ дикимъ камнемъ; верхніе же оба яруса обложены всѣ разнообразнымъ, полж-

рованными, Финляндскимъ и Сибирскимъ весьма твердыми и прочными мраморомъ, изъ коего подѣланы также и карнизы. На каждой изъ двухъ главныхъ сторонъ имѣется по 23 окна въ каждомъ ярусѣ. Во всѣхъ окончинахъ вставлены зеркальныя стекла съ фацетками; рамки же всѣ мѣдныя и позолоченныя. Въ среднемъ ярусѣ находящаяся по обѣимъ главнымъ сторонамъ большіе балконы съ мѣдными крѣпко позолоченными балюсами, изъ коихъ надъ тѣмъ, что къ сѣверной сторонѣ, вставленъ гербъ Князя Орлова, а надъ другимъ вѣтловое его имя. Кровля низкая, изъ желѣзныхъ полосъ, покрыта мѣдью, а карнизы убраны вазами, урнами и другими украшеніями. Внутренній дворъ раздѣленъ двумя высокими узкими и пересѣкающимися зданіями на чешыре квадрата; половина одного изъ сихъ четвероугольниковъ употреблена на воздушный или висящій садъ, сдѣланный на сводахъ во вѣпоромъ ярусѣ.

§ 95. Внутренность дворца соотвѣтствуетъ наружности оного. Нижний ярусъ содержитъ въ себѣ высокіе, хорошо убраные гостинные покои, прекрасную домовую церковь и кухни. Въ средней и верхней ярусы всходящъ по богатой парадной лѣстницѣ изъ сѣраго мрамора, съ нишами для статуи, вазовъ и прочаго.

Средній ярусъ великолѣпнѣе, изящнѣе вкусомъ и разнообразіемъ предмѣстовъ пѣлается всякаго любопытнаго зрителя. Въ немъ находится отъ 60 до 70 комнатъ въ такомъ положеніи, что проходя оныя случится только въ двухъ или трехъ побывать два раза. Пожмы у зеркальныхъ столиковъ и двери у балконовъ всѣ мѣдныя и крѣпко раззолочены. Обои,

занавѣсы и спуля, шнучные полы, живопись на пошоккахъ, печи, комельки, часы, вазы, паникадилы и прочее въ каждой комнатѣ суть различны. Въ одной комнатѣ на богатыхъ уборахъ многократно вышиты и двѣтремя увѣнчаны буквы Е. В. (ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ); въ четырехъ комнатахъ сѣбны убраны картинны, изъ коихъ большая часть суть портреты здѣшняго ИМПЕРАТОРСКАГО дома; въ одной вмѣсто обоевъ находятся деревянные бареліефы; въ иныхъ же употреблены лазурикъ и яшма. — Одна изъ залъ имѣетъ вышину втораго и третіяго яруса вмѣстѣ; и окошки въ оной суть въ два ряда, также находятся тамъ семь паникадилъ и галерея для музыкантовъ. Въ одной комнатѣ сдѣлана великолѣпная Греческая, а въ другой подлѣ ея Русская баня. Въ иной комнатѣ по Турецкому вкусу сдѣланы приступы и софы, а въ другой находится биліардъ, и такъ далѣе. Комнаты верхняго яруса суть нѣсколько по ниже и не такъ великолѣпны.

§ 96. Принадлежащій къ мраморному дворцу большой, въ два яруса каменный домъ, стоитъ въ видѣ четырехугольника на берегу Невы въ одну линію съ дворцомъ, на восточной сторонѣ оного. Промежутокъ, имѣющій въ длину около 25 сажень будучи загороженъ высокими желѣзными рѣшетками на Неву и на улицу, составляетъ обширную дворцовую площадь. Сіе строеніе окружаетъ четырехсторонній свой дворъ и опредѣлено на конюшни, манежъ, сарай и жилища для конюховъ и прочихъ служителей. Спесь великолѣпныя конюшни какъ здѣшнія бывають весьма рѣдко.

§ 97. Судная халла Воспитательнаго Дома находится на противъ Мраморнаго дворца и се-

составляетъ восточный уголъ Милліонной. Сей великій домъ въ три яруса построенъ по повелѣнію ИМПЕРАТРИЦЫ въ 1784 году. Въ восточномъ флигелѣ онаго помѣщенъ переведенный сюда въ упомянутомъ году домъ для найденышей.

§ 98. Императорская главная Аптека находится въ большой Милліонной на противъ ссудочной казны. Магазины при сей аптекѣ, ради множества хранящихся въ оныхъ матеріаловъ для сей и другихъ аптекъ, достойны примѣчанія. Нынѣ находится еще въ одной дома сего комнатѣ славный Либеркинскій кабинетъ съ анатомическими приуготовленіями и орудіями, который переведенъ будетъ въ Государственную медицинскую коллегію.

§ 99. Императорскій Залній Дворецъ построенъ на лѣвомъ берегу Невы, по выше Адмиралтейства и простирается до Милліонной улицы. Прежде сего былъ здѣсь домъ Графа Алраксина, подаренный имъ въ казну для пребыванія Государей, къ чему оный и опредѣленъ былъ; но въ 1754 году ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНА повелѣла его сломать и на томъ мѣстѣ начать строеніе нынѣшняго дворца подвѣсмотрѣніемъ Графа Растрелли. Сіе зданіе окончано не прежде какъ въ 1762 году по возшествіи на престолъ нынѣ блаженно царствующія ИМПЕРАТРИЦЫ.

§ 100. Дворецъ, или Залній Дворецъ есть продолговатый четверугольникъ, длиною по Невѣ и къ городской сторонѣ въ 450 Англинскихъ футовъ, а шириною на каждомъ концѣ по 350 футовъ. Нижний ярусъ высокъ, на коемъ выстроены главный ярусъ, а надъ симъ шредій, не много по ниже. Вся вышина составляетъ 70 футовъ. Кре-

для низка и на придворной церкви, находящейся въ восточной части дворца, сдѣланъ куполъ съ позолоченнымъ крестомъ, а на карнизѣхъ своиѣ статуи, вазы, и другія украшенія. Съ главнаго фасаду, что къ южной или городской сторонѣ, есть большія ворота, въ видѣ противъ нижняго яруса, и по сѣвнымъ сторонамъ оного два подѣзда подъ большими балконами, изъ коихъ на восточной сторонѣ находящійся сдѣланъ фонарѣмъ. По нижнему ярусу столбы вездѣ Ионическаго, а по верхнему Коринтскаго ордена. Съ Невы имѣется одинъ только подѣздъ подъ балкономъ. Съ западной стороны выдаются оба главные конца въ передъ на подобіе короткихъ, а съ восточной стороны, длиннѣйшими флигелями, отъ чего произошли открытыя небольшія площади. На западномъ концѣ дворца, а на восточномъ ермишка соединяется дворецъ съ ермишкой помощью спускающейся еще на сводѣ галлерей. До нынѣ былъ только вкрытый ходъ на сводахъ изъ средняго яруса дворца въ такъ называемую галлерей ермишка. На супротивъ главныхъ воротъ имѣется на внутреннемъ дворѣ подѣздъ, а на западной сторонѣ двора стоятъ гвардейской караулъ.

§ 101. Въ нижнемъ этажѣ есть ходъ со сводами, построенный съ двумя рядами столбовъ, и устроенный плитами на 4 или 5 фузовъ выше поверхности земли. Въ ономъ находится лѣшницы въ верхіе этажи, и по обѣимъ сторонамъ оного особня опдѣленія для кухни, для придворной алтхи, для богатой сервизной комнаты, въ коей хранятся золотыя, серебряныя, фарфоровыя и другія столовыя, кофейныя и пр. приборы, для скардслаго караула и на жалье разнымъ придворнымъ служамъ.

шелямъ. Большая часть комнатъ въ нижнемъ этажѣ имѣютъ также анпресоли.

На Невской сторонѣ въ восточной части дворца есть богатая *мраморная парадная лестница*. Она при первомъ усступѣ раздѣляется на двое и по одной ходятъ только послы и другія знатныя особы при парадной аудіенціи.

§ 102. Во внутренности главного, то есть, средняго этажа находящаяся въ восточной части онаго богатые и съ првизящѣйшимъ вкусомъ расположенныя *внутренніе покои ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА*; придворная церковь съ богатыми иконами, утварями и ризницею, выборными пѣвчими и всемъ, что къ торжественному великолѣпнѣю богослуженію способствованы можетъ, зала для аудіенцій, входяя залы, другія въ которыхъ собирается дворянство въ торжественныя дни, столовая, маскарадныя и инныя.

§ 103. Въ залѣ для аудіенцій находится великолѣпный тронъ, въ старинномъ вкусѣ, съ 4 краснымъ бархатомъ покрытыми ступенями. Самый тронъ состоитъ изъ большихъ краснымъ же бархатомъ покрытыхъ креселъ, подъ балдахиномъ изъ такого же бархата, и съ короною; все вышнѣю золотомъ, и чрезвычайно богато украшено золотыми бахрамами, кистями и пр. При публичныхъ аудіенціяхъ стоятъ государственныя регаліи подлѣ трона на бархатныхъ подушкахъ лежащихъ на маленькихъ столикахъ.

§ 104. Комнату съ *Государственными регаліями* можно почесть самымъ богатымъ кабинетомъ драгоценныхъ вещей. Государственныя регаліи стоятъ въ немъ на столѣ подъ большимъ хрустальнымъ калпакомъ, чрезъ который все ясно

разсмотрѣть можно. *Большая золотая корона* подложена краснымъ бархатомъ и почти вся покрыта разными, часпю весьма большими драгоценными камнями; особливо въ верху есть большой яхонтъ необыкновенной величины. *Малая корона*, которую ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО носитъ въ большіе придворные праздники имѣетъ не болѣе 5 дюймовъ въ поперешникъ и украшена брильянтами высокія цѣны. *Верхушка у скилетра* состоитъ изъ достойнаго примѣчанія алмаза, купленнаго *ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ* у Грека *Сафраца* въ 1774 году за 450,000 рублей, съ пожалованіемъ по смерти его по 100000 ливровъ ежегодной пенсіи. Въсу въ немъ 194 карата, граненъ однакожъ въ Индіи, гдѣ, какъ говорятъ, былъ глазомъ иѣкопорога идола, слѣдовательно не такъ хорошо, какъ по цѣнѣ его надлежало. *Государственная Держава* съ золотымъ крестомъ надъ оною покрыта болѣе нежели до половины поверхноости разными драгоценными камнями. По сѣнамъ сея комнаты разставлено нѣсколько шкаповъ со стеклами, гдѣ лежитъ множество украшеній алмазныхъ и иныхъ драгоценныхъ камней; въ другихъ же великое число орденскихъ знаковъ, поршпиретовъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, табакерокъ, часовъ и цѣпочекъ, гошовальной, перспней, бантовъ, золотыхъ шажныхъ ефесовъ, и другихъ драгоценныхъ вещей; изъ сего выбираетъ *МОНАРХИНЯ* что ЕЙ угодно на раздаваемые ЕЮ подарки.

§ 105. Въ западной части средняго этажа зимняго дворца живетъ ЕГО ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ и прочія особы ИМПЕРАТОРСКАГО дому. Залы и комнаты убраны такимъ же образомъ, какъ и въ

покояхъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА; теперь же особливо съ изящнѣйшимъ вкусомъ располагаются особыя комнаты на Неву для ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЧА. На половинѣ ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ есть особая церковь.

§ 106. Грешій или верхній этажъ зимняго дворца служитъ жильемъ для придворныхъ фрейлиновъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ и для другихъ придворныхъ служителей.

§ 107. *Ермитажъ*, получившій сѣе наименованіе отъ того, что оный посвященъ отдохновенію МОНАРХИНИ, и называемый *галлереею*, по связи своей съ ИМПЕРАТОРСКИМЪ собраніемъ картинъ, отдѣленъ узкимъ переулкомъ отъ зимняго дворца, и не имѣлъ прежде сего съ онымъ никакаго соединенія, какъ токмо помощію галереи проведенной на сводахъ отъ зимняго дворца въ самый ермитажъ; нынѣ же и другимъ еще не оконченнымъ переходомъ идущимъ отъ онаго къ восточной сторонѣ дворца. Ермитажъ состоитъ изъ двухъ зданій или дворцовъ на Неву находящихся въ одной линіи съ зимнимъ дворцомъ и построенныхъ по повелѣнію нынѣ царствующія ИМПЕРАТРИЦЫ придворнымъ архитекторомъ Г. Спашскимъ Совѣтникомъ *Фальтеномъ* изъ мѣсто обывательскихъ домовъ прежде сего тамо бывшихъ и въ казну купленныхъ. Оба дворца отдѣлены узкимъ переулкомъ и соединяются также переходомъ на сводѣ проведенномъ чрезъ улицу отъ одного дворца до другаго, и убраннымъ на подобіе комнаты, отъ чего покой обоимъ дворцамъ составляетъ токмо одинъ непрерывающійся рядъ. Оба

зданія имѣють фасадъ подобный зимнему дворцу и состоятъ изъ двухъ высокихъ и ширшаго нижняго этажа. На карнизахъ разставлены статуи, вазы и другія украшенія. Сѣи зданія однако же не суть столь высоки какъ зимній дворецъ.

§ 108. Къ западу стоящій дворецъ имѣетъ на Неву въ каждомъ ярусѣ по 9 окошекъ, соединенъ двумя флигелями съ малымъ ИМПЕРАТОРСКИМЪ дворцомъ на Милліонной улицѣ находящимся и составляетъ съ онымъ продолговатый четвероугольникъ. Во второмъ этажѣ обоихъ флигелей и строенія, отдѣляемаго дворомъ отъ ермишажа, находится три картинныя галлерей. Продолговатый же четвероугольный дворъ окруженный сими зданіями покрытъ сводами, на коихъ сдѣланъ прекрасный *английскій садъ*, коего земля на ровнѣ съ поломъ ермишажа. Къ западу лежащая галлерей примыкается къ новому флигелю зимняго дворца, чрезъ который есть проходъ изъ внутреннихъ покоевъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА въ сію галлерей.

§ 109. Второй дворецъ ермишажа, отдѣленный отъ перваго, какъ уже выше упомянуто, узкимъ переулкомъ, и имѣющаго съ онымъ соединеніе посредствомъ проведеннаго на сводѣ перехода, имѣетъ на Неву въ каждомъ изъ трехъ ярусовъ по 27 окошекъ. Лѣстницы у главнаго входа все изъ дикаго камня. Сіе зданіе простирается къ востоку до канала, соединяющаго Мѣйку съ Невой, обведеннаго деревяннымъ берегомъ и имѣющаго два моста на сводахъ изъ песаннаго дикаго камня. Восточный флигель ермишажа, содержащій *Рафаилову ложу* простирается вдоль сего канала, до половины длины всего квадрата.

§ 110. Оба отдѣленія ермитажа на Неву имѣютъ въ нижнемъ ярусѣ комнаты со сводами, которыя однако же мало бывають въ употребленіи. Средній этажъ, раздѣленный на два ряда комнатъ, изъ коихъ одинъ имѣетъ видъ на Неву, а другой на внутренний дворъ, отличается великолѣпнымъ своимъ расположеніемъ и украшеніемъ, и неисчислимымъ множествомъ примѣчанія достойныхъ и драгоценныхъ вещей и драгоценныхъ рѣдкостей, о коихъ ниже сего въ XII отдѣленіи сказано будетъ. Въ верхнемъ же этажѣ расположены библіотека **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** и имѣются нѣкоторыя жилища для придворныхъ служивцевъ.

§ 111. Весь ермитажъ состоитъ по Милліонной улицѣ изъ *трехъ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцовъ*, одного меньшаго съ 5 окошками въ ширину, о коемъ выше упомянуто было, другаго средняго въ 9 окошекъ, а третьяго большаго имѣющаго по 17 окошекъ въ каждомъ ярусѣ. Каждый изъ оныхъ стоитъ особо, а всѣ соединены между собою, такъ какъ и меньшій съ зимнимъ дворцомъ, посредствомъ покрытыхъ переходовъ на сводахъ проведенныхъ. На дворахъ находятся придворная манежъ и мѣсто для караула конной гвардіи. Комнаты весьма богато убраны; прежде сего жилищество имѣлъ въ оныхъ покойный *Свѣтлѣйшій Князь Потемкинъ-Таврическій*, а нынѣ **ВЕЛИКАЯ КНЯЖНА ЕЛИСАВЕТА АЛЕКСѢВНА**.

§ 112. Кромѣ сихъ соединенныхъ между собою дворцовъ и ихъ частей, имѣется на восточной сторонѣ канала, на супротивѣ вышеупомянутаго дворца и Рафаиловой ложи *старый зимній дворецъ*, извѣстный нынѣ подъ именемъ *лейбколланскаго*

схлѣо дому. ПЕТРЪ Великій построилъ оный и имѣлъ, такъ какъ и ИМПЕРАТРИЦА ЕКАТЕРИНА ПЕРВАЯ свое жителство въ ономъ, по самую кончину свою. Послѣ того опредѣленъ онъ былъ для жительства лейбкоммандантскаго корпуса, а нынѣ отданъ придворнымъ актерамъ и музыкантамъ. Оный состоитъ изъ четверугольнаго зданія въ два этажа, вышнюю противъ прочихъ обывательскихъ домовъ находящихся въ связи съ онымъ, какъ на Милліонной улицѣ, такъ и по дворцовой набережной; видъ же имѣетъ къ югу на Милліонную улицу, къ западу на вышеупомянутый каналъ, а къ сѣверу на Неву. Набережная часть перестроена по повелѣнію ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЯ придворнымъ архитекторомъ Г. Геаркенъ. Она нынѣ подобно ермишажу выстроена въ три яруса и имѣетъ великолѣпный вѣздъ. Въ оной находятся переведенный сюда изъ зимняго дворца придворный театръ и комнаты для гардеробовъ, театральныя украшенія и пр. Самый театръ не великъ, имѣетъ малый оркестръ, и не большой партнеръ, по которому разставлены стулья токмо для ИМПЕРАТОРСКАГО дому. На амфитеатрѣ имѣются по ступенямъ возвышающіяся скамьи, покрытыя зеленымъ сукномъ, и могущія помѣстити болѣе ста человекъ. Здѣсь играютъ придворные Россійскіе и Французскіе актеры разныя МОНАРХИНЕЮ выбираемыя театральныя представленія; присутствующіе въ каждый разъ зрители опредѣляются также ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ.

Кромѣ главнаго вѣзда имѣется переходъ изъ ермишажа въ театръ, чрезъ проведенную на сводахъ черезъ каналъ галерею. Весь ИМПЕРАТОРСКІЙ домъ и прочія знатныя особы проходятъ обыкно-

венно изъ зимняго дворца, чрезъ ермишажъ и сїю галлерю въ театръ. Она украшена на подобіе прекрасной залы съ окошками по обѣ стороны, отъ чего чрезвычайно свѣшла и имѣетъ прекрасный видъ.

§ 113. *Дворцовая площадь* передъ зимнимъ дворцомъ окружена построеными *ИМПЕРАТРИЦЕЮ* въ 1788 году домами на подобіе амфитеатра. На оной сдѣланы дѣл бесѣдки съ загородками и скамьями изъ дикаго камня подъ желѣзною кровлею, въ которыхъ зимою раскладываются огонь для кучеровъ, стоящихъ на улицѣ во время свѣзда при дворѣ. На сей площади смѣняется гвардія вступающая на караулъ, и при великихъ торжественстваніяхъ даются здѣсь народу жареные быки и фонтаны съ виномъ. Въ торжественные дни отъ гвардіи и прочихъ командъ производятся на оной поздравленія музыкою и барабаннымъ боемъ.

§ 114. *Домъ Санктпетербургскаго Волного Экономическаго Общества* составляетъ уголъ Большой улицы и Невской перспективы. Онъ вышиную въ 3 этажа и имѣетъ почти видъ триугольника.

§ 115. *Адмиралтейство*, о заведеніи и перемѣнахъ коего уномянуто уже выше въ § 24, занимаетъ мѣсто по лѣвой сторонѣ Невы, начиная отъ дворца до Петровской площади въ видѣ продолговатаго четвероугольника, и окруженъ рвомъ выкладенымъ кирпичемъ, и землянымъ валомъ. Валъ, на коемъ установлено 100 пушекъ, имѣетъ прои хороты. Адмиралтейская башня на южной сторонѣ находящаяся есть четвероугольна, въ двухъ уступахъ и вышиною въ 20 сажень; надъ оною

построенъ фонарь съ колоколомъ, а надъ симъ тонкій, многосторонный шпицъ въ коническомъ видѣ, покрытый крѣпко вызолоченными мѣдными листами, и украшенный вмѣсто флюгера позолоченнымъ кораблемъ. Высота башни отъ земли до верхушки составляетъ 35 сажень. Около стѣнъ башни есть галлерей, на коей въ полдень играютъ музыку, а во время наводненій для нужной предосторожности выснавляющіяся знаки (§ 55); сверхъ того находящіяся на башнѣ боевые часы и колоколъ для повѣстокъ на работу и шабаша; въ одинъ только сей колоколъ звонятъ по примѣру иностранныхъ земель въ оба края; и качаютъ оный не веревкою, но колесомъ.

§ 116. Самое Адмиралтейство заключаетъ въ себѣ Коллегію, магазейны для матеріаловъ и снарядовъ, также мастерскія для столяровъ, кузнецовъ, дѣлателей компасовъ и прочихъ. Все строеніе каменное. Площадь вдоль по берегу Невы есть верфь для строенія военныхъ кораблей, коихъ можно заложить вдругъ отъ 8 до 10, но по большей части строится ихъ только 3 или 4; строеніе же корабля отъ 60 до 100 пушекъ, продолжается обыкновенно при года. Между спусками для гоночныхъ судовъ построены для Двора по правую сторону берега галлерей.

§ 117. Спускъ военного корабля можно почесть однимъ изъ великолѣннѣйшихъ зрѣлищъ, для чего полиція и разсылаетъ о томъ повѣстки во всѣ дома. На новомъ кораблѣ развѣвуютъ Государственный и Адмиралтейскій флаги и штандарты; на площади стоятъ морскіе баталіоны и духовенство освящаетъ торжественно новый корабль, причемъ дается ему и имя; а дабы огромный новый спу-

скаемый корабль не повредилъ мостъ или колеба-
нiемъ Невы или могущимъ случиться ударомъ, то
онъ при такомъ случаѣ разводился; на рѣкѣ
стояли тогда на якорѣ при ИМПЕРАТОРСКИХЪ
великолѣпныя яхты и другія казенныя суда.

МОНАРХИНЯ прибѣгаетъ со свитою буду-
чи всарѣзема пушечнымъ громомъ и Адмиралитетскою
музыкою, всходитъ иногда на новый ко-
рабль, а потомъ шествуетъ въ галерею. Послѣ
того плотники лежатъ подъ кораблемъ на спинѣ,
опрубаютъ всѣ подпоры и подставки, отъ чего и
начинаетъ онъ спускаться на воду, по видимому
не очень скоро, но съ такою быстротою, что жо-
лобъ сильно дымитъ и Нева приходитъ въ такое
движенiе, что бьются волны на противоположащемъ
берегу. Спускъ корабля происходитъ съ музыкою
на ономъ, при радостномъ крикѣ мажорозовъ и пу-
шечномъ громѣ съ валовъ и яхтъ; послѣднiя по-
дымаютъ въ то же мгновенiе съ непримѣрною ско-
ростiю множество разнодвѣшныхъ флаговъ, такъ
что послѣ того едва снасти видѣны можно. Новый
корабль дошедъ до середины Невы, спланивается на
якорь по теченiю рѣки. Еслибъ не удалось хорошо
кинуть якорь, то корабль пританъ бы былъ къ
мосту. Скоро послѣ того поднимаютъ якорь и
корабль проходитъ чрезъ разведенный еще мостъ.
Корабельный мастеръ получаетъ за каждую пушку
новопостроеннаго корабля въ подарокъ по 3 рубли.

§ 118. Въ самомъ городѣ Невы довольно глу-
бока для пустого ступишечнаго корабля, но въ
Кронштадтскомъ заливѣ мѣли не имѣютъ попре-
бной для военнаго корабля глубины, по чему и
должно вести оный въ Кронштадтъ на *верблюдахъ*
или такъ называемыхъ *качеляхъ*, то есть, боль-

шихъ плоскихъ на полумѣсяцѣ похожихъ судахъ, изъ коихъ два военный корабль совершенно окружаюшъ. Когда ихъ прикрѣпятъ къ кораблю, то впускаютъ въ нихъ столько воды, чтобы края ихъ были равны съ нижними пушечными опверстїями, а чрезъ корабль прошкаютъ бревно, коего концы достаютъ до краевъ камелей. Если выпустить воду изъ камелей, то они подымаясь вверху, поднимаютъ съ собою и корабль, такъ что оный можетъ пройти черезъ мѣли.

§ 119. Адмиралшейской каналъ служишъ также съ иѣкопорохъ лѣшъ къ торжественному водоосвященїю 6 числа Генваря. Прежде сего происходило сіе освященїе на Невѣ, гдѣ стояли всѣ войска и собирался народъ. Нынѣ же надъ пролубью въ каналъ поснавляется круглый храмъ съ иконами и коругвами, а войска посылаютъ туда съ опрядами одни только свои знамена для освященїя. Дворъ смонришъ на сіе торжество съ дворцоваго балкона и народъ собирается за валомъ. При освященїи на Невѣ препериѣвали многіе люди, а особливо приносимые родичельми дѣши, ошъ великой спужи чрезвычайно великїй вредъ.

§ 120. *Петровская площадь* имѣетъ свое наименованїе ошъ памятникъ ПЕТРА Великаго. Она занимаетъ по Невскому берегу нерегулярное иѣсто длиною во 120, а шириною въ 67 сажень, между Адмиралшейскою, Исакїевскою церковїю и Сенатомъ; въ не вся еще обстроена.

§ 121. Великолѣпный *Памятникъ ПЕТРА Великаго*, достойный сего Великаго ИМПЕРАТОРА, представляемаго ишъ, и Великїя ИМПЕРАТРИЦЫ, воздвигнувшїя ему ошїй на Петровской площади (§ 120). ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ преноручила

произведеніе въ дѣйство сего уже въ 1766 году воспріятого намѣренія, искусному Французскому художнику *Фалконету*, коего одобренная гипсовая модель выставлена была на показъ нѣсколько лѣтъ. Открытіе самаго памятника послѣдовало въ 1782 году. Оный представляетъ героя на конѣ; подножіе есть гора дикаго камня.

§ 122. Избранная для сего *гора дикаго камня* находилась прежде сего въ Карельской деревнѣ *Лакшѣ*, въ болотномъ лѣсу, около 12 верстѣ отъ *Савкиншпербурга* и 4 версты отъ берега *Кронштадтскаго залива*. Послѣ отбытія отъ нея излишняго имѣла она въ высоту 21, въ ширину 21, въ длину 33 футовъ, а въсомъ по исчисленію болѣе трехъ милліоновъ фунтовъ. Для перевоза сего камня сдѣлана была задача механическая, которую удачно рѣшилъ *Графъ Карбури*, называвшійся здѣсь *Кавалеромъ Ласкари*, и въ 1770 году доставилъ оный на опредѣленное мѣсто. Для камня сдѣлана была твердая дорога отъ мѣста гдѣ оный въ лѣсу находился до самаго берега; везли же его къ берегу 400 человекъ на мѣдныхъ саняхъ, кои капились мѣдными жолубами по мѣднымъ шарамъ 5 дюймовъ въ поперешникъ имѣющимъ и каждой день подвигались въ передъ по 200 сажень. Перевозъ по водѣ произведенъ былъ на поднятомъ камелями (§ 118) плоту, который для того сдѣланъ былъ, длиною въ 180, шириною въ 66, а вышиною въ 17 футовъ. *Графъ Карбури* описываетъ перевозъ въ своемъ *Списаніи памятника воздвигнутаго въ честь и славу Государя ИМПЕРАТОРА ПЕТРА Великаго* (Monument élevé à la gloire de Pierre le Grand, fol. 1777). Сверхъ того сохранится память сего предпріянія выбицою здѣсь на сей случай ме-

далью, и моделью въ Академіи художествъ находящеюся.

§ 123. Существенныя части сей для подножія употребленныя горы сунъ дикій камень, нѣсколько смѣшанный съ бѣлымъ и цѣвѣтнымъ голышемъ, бѣлымъ и краснымъ полевымъ шпатомъ, бѣлымъ и чернымъ дресвякомъ, а по мѣстамъ имѣетъ также и желѣзо содержащія венисы и окрусаллованные сполбцы. Въ иныхъ мѣстахъ сей камень весьма красивъ, такъ что многіе охотники ради достопамятнаго опредѣленія сего камня заказывали дѣлать изъ отколковъ онаго рѣзныя запанки, наболдашники и шому подобное, и онъ къ шому былъ пригоденъ.

§ 124. При употребленіи Г. Фалконетъ столько уменьшилъ сей камень, что потомъ принадлежало его приснавлять. Нынѣ стоитъ онъ на Петровской площади на крѣпко утвержденномъ основаніи въ видѣ крутаго пригорка, копорой съ другой стороны почти со всемъ окрестно окрещенъ, длиною оной въ 53, шириною въ 21, а вышиною въ верху у краю съ Невы въ 17 футовъ. Съ Адмиралтейской стороны сего камня начертано вснавными бронзовыми буквами:

ПЕТРУ ПЕРВОВОМУ
ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ
ЛѢТА 1782.

А съ Сенатской стороны тоже самое, на Латынскомъ языкѣ:

PETRO PRIMO
CATHARINA SECUNDA
MDCCLXXII.

Памятникъ окруженъ желѣзными перилами съ позолоченными верхушками; перилы же включающіе

небольшое мѣсто, укладенное покашто дикимъ камнемъ, который къ горѣ около 2 футовъ выше противу прочаго мѣста.

§ 125. *Отлитіе памятника* произведено также Г. *Фалконетомъ*, въ нарочномъ для сего домѣ подлѣ подножія, въ Августѣ мѣсяцѣ 1775 года. Металловый составъ сдѣланъ изъ запрудной мѣди, съ присовокупленіемъ нѣсколько олова и цинка, всего вѣсомъ 44,041 Россійскихъ фунтовъ; употребленнаго же ради равновѣсія въ заднюю часть лошади желѣза было 10,000 фунтовъ. Голова, руки, ноги и одежда всадника имѣють въ толщину 3, а шѣла 4 линіи; голова и переднія ноги лошади толщиною въ 3 линіи, но къ заду толщина прибавляется до 1 дюйма. Не много оплипыхъ фигуръ такой величины могутъ быть такъ тонки.

§ 126. *Изображеніе Монарха* имѣетъ въ высоту 11 футовъ, одѣяніе древнее и еще нынѣшнее Россійское съ корошенькими сапожками, съ усами и чесаными волосами переплетенными лавровою вѣтвю. Онъ протягиваетъ правую голую руку. Лице, для коего модель сдѣлана *дѣвницею Коллотъ*, изображено точно и все положеніе величественно и выразительно.

§ 127. *Лошадь*, чрезвычайно хорошо выдѣланная, выражающая много жару и стремленія, скачущая на гору. Она попираетъ заднею ногою змѣя. Высота лошади составляетъ 7 футовъ.

§ 128. Толкованіе *иносказательскаго* изображенія сего памятника, смотря по дарованіямъ и состоянію полководцевъ весьма различно. Многимъ кажется, что ясно выражено слѣдующее: подножіе, то есть гора дикаго камня есть образъ преняш-

ствій, кои **ИМПЕРАТОРУ** преодолѣвать надлежало. Бодрый его конь означаетъ неутомимые подвиги; онъ попираетъ змѣя зависти. Простое народное одбѣянѣ приличествуетъ каждому времени и можемъ представить проstonу его распоряженій; сѣдло, есть кожа побѣжденнаго льва. Все же положеніе съ распростертою, благотворительною рукою къ Невѣ, академіи и крѣпости, можетъ означать силу на морѣ и на сухоу пуши, просвѣщеніе и торговлю, яко предмѣты имъ предположенныя.

§ 129. Памятникъ отдѣльваемъ былъ подъ кровлю. Надзираніе надъ онымъ имѣлъ Императорскій Архитекторъ, Г. Спашскій Совѣтникъ *Фелтенъ*, нынѣшній Директоръ Академіи Художествъ. Самое же открытіе онаго происходило 7 Августа 1782 года съ великимъ торжествомъ, среди войска, при пушечномъ громѣ. **МОНАРХИНЯ**, присутствовавшая сему торжеству и смотрѣвшая на оное съ Сенатскаго балкона, прославила сей день жалованіемъ золотыхъ и серебряныхъ медалей и Всемилосердѣйшимъ Указомъ, уничтожившимъ все болѣе 10 лѣтъ продолжавшіяся тяжбы, освободившимъ всехъ содержавшихся 5 лѣтъ должниковъ, и даровавшимъ все казенныя взыскація кои ниже 500 рублей.

§ 130. Издержки на сей достойный памятникъ соотвѣтствующіи важности и величости сего **ИМПЕРАТОРСКАГО** предпріянія. Прокладъ подножія изъ Лакты (§ 122) стоилъ 70,000 рублей. *Фалконету* выдано въ девять лѣтъ за труды его около 48,000 рублей; на содержаніе его 26,800, за опланиіе особливо 17,500, премъ его подмастерьямъ 27,284 рубли, акшейному мастеру *Хайлоу* 2500 рублей и такъ далѣе. Всего употреблено

по исчисленію Государственной конторы строенія домовъ и садовъ 424,610 рублей.

§ 131. *Галерный дворъ* (галерная набережная) есть связь домовъ по лѣвому берегу Невы отъ Петровской площади до галерной верфи. Большая часть сихъ каменныхъ домовъ выстроена въ 3 яруса и нѣкоторые изъ нихъ весьма великолѣпны, такъ же у всѣхъ сихъ домовъ есть задніе дома на старую Исакіевскую улицу. Крюковъ каналъ текущій отъ новой Голландіи впадаетъ у галернаго двора въ Неву. Прекрасный мостъ по оному уже описанъ (§ 65). Большая часть жилищей галернаго двора суть Аглинскіе купцы.

§ 132. Бывшая каменная Адмиралтейская канатная фабрика, простиравшаяся отъ Петровской площади до Крюкова каналу уничтожена въ 1792 году. Строеніе же по частямъ подарено флотскимъ офицерамъ, которые раздѣливъ оное на дворы, сами выстроивать или желающимъ строить продавать будутъ.

§ 133. *Императорскій Почтъ-алтѣ* имѣетъ въ новой большой Исакіевской улицѣ два одинъ простиравъ другаго выстроенные огромные дома о 3 ярусахъ, изъ коихъ одинъ совершенъ въ 1788, а другой въ 1790 году. Каждой занимаетъ большое однакожъ къ другимъ домамъ примыкающееся четвероугольное мѣсто.

§ 134. Домъ *Вожатаго корпуса* находится далѣе съ двумя параллельно лежащими, двурядными весьма длинными строеніями, на большой площади, занимающей мѣсто отъ Мойки до самаго Вожатаго корпуса.

§ 135. По той же площади и на каналъ новой Голландіи находятся новые каменные, большіе

Заласные хлѣбные магазейны для вспоможенія неимущимъ.

§ 136. *Новая Голландія* состоитъ изъ мѣстъ примыкаемыхъ деревомъ обложенными каналами къ правому берегу Мойки, изъ коихъ Крюковъ каналъ до Невы простирается. Здѣсь построены весьма высокіе каменные сараи, въ которыхъ Адмиралшейской дубовой лѣсѣ высыхаетъ и сберегается.

§ 137. *Галерная верфь* занимаетъ уголъ по лѣвую сторону Невы начавъ оныя впаденія Мойки въ концѣ галернаго двора и окдѣляется каналомъ. На сей верфи спростъ казенныя яхты, канонерскія лодки, камели, и разныя мѣлкія суда, для коихъ лѣсѣ хранишия частію въ деревянныхъ сараяхъ. Адмиралшеиство имѣетъ здѣсь большой, каменный провіантныи магазейнъ.

§ 138. *Исакиевская церковь* есть единственная всеобщая церковь въ сей первой части города; кромѣ того находится еще *лудворная церковь* и частная церковь *ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗИ* въ зилнелъ дворцѣ и другія частныя же церкви въ Адмиралшеиствѣ, въ Севанѣ, и въ Мраморномъ дворцѣ. Изъ иновѣрцовъ Реформатскіе *Агличане* имѣютъ церковь на галерномъ дворѣ, и *Братское Общество* церковь въ ихъ купеческой канторѣ на Крюковомъ каналѣ.

§ 139. *Исакиевская церковь* стоитъ на южной сторонѣ Петровской площади выше Адмиралшейскаго канала. *ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ* заложила оную въ 1767 году на мѣсто прежней малой Исакиевской церкви, по образцу, изъ коего видно что она будетъ наиболѣе величавая изъ всѣхъ Греческихъ церквей; но окончаніе оной пребудетъ

еще многихъ лѣтъ. Подъ основаніе биты свая. Стѣны такъ какъ и въ мраморномъ дворцѣ (§ 94) въ низу покрыты дикимъ камнемъ, а въ верху полированными Финляндскимъ и Сибирскимъ мраморомъ разнаго цвѣта. Строеніе доведено до кровли. Внутри всѣ стѣны и столбы покрыты прекраснымъ мраморомъ разныхъ цвѣтовъ, а попеременно также Сибирскою лшмою и багровикомъ. Недостаетъ еще сводовъ для кровли, верхней части прекрасной колокольни, кровли и пяти главъ надъ алтаремъ. Положеніе церкви также выгодно; къ сѣверной сторонѣ находится Петровская, а къ южной нерегулярная, однакожъ болѣе триугольная, весьма хорошо обстроенная Исакіевская площадь. Обѣ сіи площади простирающіяся отъ Невы до Мойки.

§ 140. Въ первой Адмиралшейской части много великолѣпныхъ палащъ. Въ низѣ по Невѣ домъ Г. генеральши *Рибасовой*, лежащій на каналѣ лѣшняго сада и имѣющій по сей сторонѣ на кровлѣ третьяго яруса довольно великій садъ, который по своему положенію и высотѣ весьма виденъ. Въ домѣ Дѣйствишельнаго Тайнаго Совѣтника *Бецкаго* ниже по Невѣ есть также хорошій висящій и зимній садъ на сводахъ. Ниже сихъ находится по Невѣ дома Графовъ *Шереметева* и *Остермана*. Въ *Милліонной* домъ Князя *Юсулова*. На дворцовой площади домъ бывшій прежде *Василикова*, а нынѣ Графа *Мусина-Пушкина*, домъ Графини *Брюсовой*, домъ наследниковъ *Данскаго*. На *Невской* переспективѣ домъ Князя *Куракина* и къ Адмиралшейскому бывшій *Филингофской*, а нынѣ *Салойкова* домъ. На *Петровской* площади и по нынѣ находится *Министерствующій Сенатъ* съ башнею и церквю.

Прежде сего принадлежалъ онѣ Графу Остерману, а потомѣ Графу Бесстужеву. Ниже по Галерному двору находится *Иностранная Коллегія*. Новопостроенный домѣ Графа *Везбородко* состоитъ въ почтовой или новой *Исакиевской* улицѣ, *Талызинской* въ *Исакиевской*; а прежде бывший *Панина*, нынѣ *Заводскаго*, въ большой *Морской* улицѣ.

ГЛАВА II.

Вторая Адмиралтейская часть.

§ 141. Сія часть города лежитъ къ югу отъ первой Адмиралтейской части, между Мойкою и Екатерининскимъ каналомъ, и имѣетъ видъ дуги, какъ по плану видѣль можно. Она больше первой Адмиралтейской части, но въ западной сторонѣ оной есть частію пустыя, частію худо застроеныя мѣста, такъ какъ и Коломны. Цѣль кварталовъ оной заключають въ себѣ по спискамъ 1789 года 12 каменныхъ и 13 деревянныхъ казенныхъ, да 158 каменныхъ и 260 деревянныхъ обывательскихъ, всего же 443 двора подъ 487 номерами. Въ Августѣ мѣсяцѣ 1784 года было въ сей части 11,874 мужскаго и 7459 женскаго полу жителей, всего 19,332 человекъ гражданъ, воинскихъ и сташскихъ чиновъ, съ принадлежащими къ онымъ служителями и проч. Въ Декабрѣ мѣсяцѣ 1789 года было въ сей части жителей мужска пола 12,592, а женска 7586, всего 20,178 человекъ.

§ 142. Лучшія улицы сей части города суть пересѣкающія оную при Адмиралтейскія перспективы, (§ 88) и идущія поперегъ сихъ перспективъ Офицерская, Мѣщанская и Конюшенная улицы. *Мойка* и *Екатерининскій* каналъ снабжаютъ сію часть водою и служатъ къ привозу дровъ и другихъ потребностей на баркахъ. На Мойкѣ есть также садки съ рыбою для первой и второй Адмиралтейской части.

§ 143. Главнѣйшіе примѣчанія достойныя предметы сего города находятся почти въ слѣдующемъ порядкѣ оныхъ востока къ западу:

Придворный конюшенный дворъ, на мысѣ со-спавляемомъ соединеніемъ Мойки съ Екашерининскимъ каналомъ. Сіе зданіе есть каменное, и выстроено въ два яруса, имѣя видъ большого косаго чешверугольника и надъ главнымъ въѣздомъ башню. Оно содержишь въ себѣ конюшни, магазейны, сараи и жилища для конюшенныхъ служителей. Чего въ немъ не помѣстилось, то расположено въ находящихся шунѣ по близости каменныхъ и деревянныхъ домахъ; вмѣсто оныхъ строится большое и великолѣпное зданіе, въ которомъ нынѣ уже нѣкоторые люди жишельствуютъ, хотя оное еще не со всѣмъ окончано.

Лошади, коихъ числомъ есть около 1500 берутся по большей части изъ Императорскихъ конскихъ заводовъ внутри государства находящихся, частию же сущь Аглинскія, Датскія, Мекленбургскія, Гишпанскія, Персидскія и Арабскія.

Къ штату конюшеннаго двора принадлежатъ 1 Оберъшталмейстеръ, 1 Шталмейстеръ, 2 Унтершталмейстера, 1 Оберъ и нѣсколько унтеръ берейперовъ, 2 Екипажмейстера, лейбъ и другіе кучера, форрейтеры, ѣздовые и конюхи, сверхъ того Штабъ лѣкарь и Лѣкарь, Коноваль, 2 Комисара, 1 Архитекторъ, 1 Казначей, 1 Секретарь, и нѣсколько писцовъ. Число конюшенныхъ служителей съ принадлежащими къ нимъ людьми соснавли въ 1792 году 2141 человекъ; сверхъ того было при оныхъ 943 женскаго полу. Они состоятъ въ вѣдомствѣ придворной конюшенной канцоры.

§ 144. *Полцейская тюрьма* на лѣвомъ берегу Мойки, вышиною въ два яруса и съ башнею. Хотя находившаяся шупъ канцелярїя и переведена, но шюрма служитъ еще для содержанїя должниковъ, неосужденныхъ преступниковъ и пр.

§ 145. Знашный каменный домъ *Медицинской Коллегии* по Екатерининскому каналу, близъ каменнаго театра. Оный содержитъ въ себѣ канцелярїю Коллегии и книгохранилище оной; впрелъ же будетъ здѣсь хранился и находящееся теперь въ главной аптекѣ (§ 98) достойное примѣванїя Либеркинское собранїе анатомическихъ орудїй.

§ 146. *Губернскїя и городовыя присудственныя мѣста* занимаютъ въ большой Мѣщанской улицѣ нѣсколько одинъ подлѣ другаго сплывшихъ, неодинакихъ и на казенное иждивенїе купленныхъ домовъ. Они оставлены по прежнему до нѣхъ поръ пока можно будетъ для нихъ особенныя построить зданїя, а только расположены согласно своему опредѣленїю.

§ 147. Небольшой частной *рынокъ* въ коемъ около 60 лавокъ для сѣвешныхъ припасовъ по лѣвой сторонѣ Никольскаго канала, подлѣ шюремнаго замка окончаннй въ 1789 году. Въспю кладовыхъ, обыкновенно надъ лавками бывающихъ находящя подъ оными погреба со сводами.

§ 148. *Большій каменный театръ* на площади по правую сторону Никольскаго канала близъ шюремнаго замка и церкви Николая чудотворца. Повелѣнїемъ **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ** построенъ оный въ 1784 году подъ смонрѣнїемъ славнаго театральнаго живописца *Тиббейна*, и подъ главнымъ надзиранїемъ Г. Генералъ-Перушичка *Бауера*. Съ наружи предсавляетъ оный огромное зданїе величественнаго

ственнаго вида. Надъ главнымъ входомъ стоитъ
 изображение сидящаго *Минервы* изъ Карарскаго мрамора, съ ея символами, а на щитахъ написаны: *Vigilantia quiesco* (покоюсь продолжаю бдѣннѣе). Все здание вообще опредѣлено для комедій, трагедій, оперъ, концертовъ и маскарадовъ. Поелику въ комедіи и трагедіи перебуется, чинѣмъ можно было яснѣе слышать говоренное и различать черты лицъ актеровъ, но и не удобно было сдѣлать залу весьма великую какъ бы то для однихъ оперъ потребно было. Для достиженія же перваго конца обширнѣе театра сдѣлано столь великое, какъ обширность мѣста позволяла. Минераторская ложа находится въ срединѣ противъ театра, въ горизонтѣ онаго и такъ, что всѣ перспективныя линіи въ одной смыкаются, оныя чѣмъ разнообразныя предствленія здѣсь наиболѣе являющія. Тутъ приложено было снараженіе, чинѣмъ зрители въ каждомъ мѣстѣ могли спокойно видѣть и слышать все на театрѣ происходящее; хотя и не можно такъ хорошо видѣть всѣхъ зрителей, какъ бы то въ концертнѣ или панцовальной залѣ нужно было; но для избѣжанія большаго зала предпочитается меньшее. Подъ кровлею находящаяся 4 большія водохранилища съ 8 мѣхами и 2 насосами, сверхъ того въ семъ зданіи 8 крылецъ и 16 выходовъ, кои всѣ имѣющъ взаимную связь между собою. Ради громовыхъ ударовъ сдѣланы при семъ театрѣ профессоромъ *Кольерри* громовой ошводъ, гдѣ коніе *Минервы* управляетъ молніею. На прекрасной, хорошо обстроеной площади около театра есть 6 бесѣдокъ изъ дикаго камня, коихъ построеніе и предмѣщъ равны съ находящимися на дворцовой площади (8 113). Въ свѣтлую недѣлю бывающъ

иногда на сей площади *качели*, для увеселенія черни. По площади и по Мойкѣ подлѣ дома Графа Шувалова находится *Главный Кригсѣ-Коммисаріатъ*.

§ 149. Новопостроенный *тюремный замокъ* оконченный въ 1787 году еще не освященъ, да и церковь въ ономъ до нынѣ не освящена. Оный занимаетъ лѣвый уголъ соснаваемый Мойкою и Никольскимъ каналомъ въ видѣ нерегулярнаго пятиугольника и вышиною въ два яруса, съ весьма толстыми стѣнами, желѣзными ворошанами и съ наружи безъ окошекъ, въ ширину имѣетъ оный одинъ только рядъ тюремъ и ходъ передъ всѣми тюрьмами. Тюрьмы и окна въ оныхъ не одинаковой величины, но въ прочемъ единообразны. Во всѣхъ окна сдѣланы высоко и на дворѣ. Въ каждой тюремѣ есть кирпичная печь, маленькѣй кирпичной столъ и стулъ, желѣзныя съ наружи двери и въ той же стѣнѣ нужное мѣсто. Кухни нѣсколько по свѣтлѣ. Во второмъ ярусѣ все точно такъ какъ въ нижнемъ явою здѣсь описанномъ. На всѣхъ 5 углахъ кровли находится по высокому, круглому, большому куполу, кои служатъ вмѣсто кладовой.

На дворѣ построена *малая тюрьма*, видомъ и вышиною подобная наружной. Въ обоихъ ярусахъ тюрьмы подобны прежде описаннымъ, также есть церковь, коншора, караульная и смирительный домъ. Нѣкошорые пресшунники могутъ слушать церковную службу не иначе какъ черезъ трубы въ стѣнахъ. Дворъ, шириною около 6 сажень, во кругъ внутренней тюрьмы, долженъ служить для пользованія чистымъ воздухомъ.

§ 150. *Дровной запасной магазейнъ* на лѣвой сторонѣ Мойки, почти на противѣ Галерной верфи, учредила ИМПЕРАТРИЦА за нѣсколько лѣтъ предѣ симъ, дабы продавать зимою бѣднымъ людямъ дрова за такую же цѣну какъ лѣтомъ оныя покупаются.

§ 151. Западная часть второй Адмиралшейской части между устьями Мойки и Фонпанки, включаетъ въ себѣ три *коломны*. Вся коломна вообще имѣетъ низкое, равное и во время западныхъ вѣтровъ наводненіямъ подверженное положеніе; дома въ оной за исключеніемъ нѣкоторыхъ каменныхъ почти всѣ простые и деревянные; многія мѣста не застроены; да и улицы, не имѣющія связи съ большими улицами, немощены. Однакожъ и здѣсь спроются каждой годъ по разнымъ мѣстамъ каменные и частію большіе дома.

На правой сторонѣ устья Фонпанки и у залива находится большой *сахарной заводъ* и *ливоварня* купца *Трозина*; оба строенія деревянные.

§ 152. Въ сей части города находится:

а) *Церковь Казанскія богородицы*, на Невской перспективѣ и по правому берегу Екатерининскаго канала. Колокольня надъ церковью деревянная и съ покрытымъ жестью шницомъ имѣетъ вышины 28 сажень. На колокольнѣ бьютъ часы въ колоколь по спѣвнымъ часамъ въ церквѣ находящимся. Въ сей церквѣ отправляются лѣномъ благодарственныя молебствія за благополучныя приключенія при дворѣ и въ Государствѣ.

б) *Церковь Св. Николая Чудотворца*, которая по принадлежности своей къ Адмиралшеиству называется также *Морская*, находится на томъ углу гдѣ Екатерининскій каналъ съ правою стороною

Никольскаго соединяется, на пріятной, деревьянж и рѣшенкою окруженной площади **Повелѣніемъ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНЫ** построена оная часовня изъ мостовыхъ дегнегъ по плану архитектора *Вашлакова*. Она построена въ два высокіе яруса со многими выдающимися въ передѣ углами, столбами Коринтскаго ордена и другими украшеніями. На кровлѣ около одного большаго купола сдѣлано 4 меньшихъ, покрытые все мѣдными листами крѣпко черезъ огонь золочеными, что при солнцѣ весьма блистаетъ. Колокольная отдалена отъ церкви болѣе нежели на двадцать сажень; она узка, вышиною около 50 сажень и выстроена съ хорошимъ вкусомъ. Во внутренности имѣются двѣ церкви: нижнюю шопишь можно и по тому называешся оная зимнею, а верхняя лѣтнею. Въ нижней церкви опирающаяся зимою въ торжественные дни молебствія всѣмъ вѣдшимъ духовенствомъ. Сбв богаты рѣзбою, позолотою и другими украшеніями, также и хорошо писанными иконами; особенно же въ лѣтней церкви, которая гораздо великолѣпнѣе, находится много богатыхъ и драгоценными камнями украшенныхъ иконъ угодниковъ Божіихъ. **ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ** послѣ побѣдъ одержанныхъ надъ Шведскимъ флотомъ въ іюль мѣсяцѣ 1790 года, посвятила въ сію церковь 5 иконъ золотыхъ и драгоценными камнями украшенныхъ, изображающихъ шѣхъ святыхъ, коихъ память празднуется въ дни оныхъ побѣдъ.

§ 153. Протестантскія церкви въ сей части города входящіяся суть слѣдующія :

а) Оццзя *Реформатская Немецкая* и *Французская* церковь въ Конюшенной улицѣ. Она сто-

штѣ въ рядѣ съ прочими домами и отличается только высокими окнами своими надъ нижнимъ ирусомъ, служащимъ для жилищельства Паспора, и крестомъ на кровлѣ. Она построена каменная лѣтъ за 15 складчивою обояхъ обществѣ и другими вкладами.

б) *Голландское Реформатское общество* имѣетъ церковь въ своемъ домѣ по Мойкѣ и Невской перспективѣ.

с) *Шведская Люттеранская церковь*; она подобна Реформатской Французской и Нѣмецкой церквѣ, и находится между домами обѣихъ Конюшенныхъ улицъ.

д) *Финская Люттеранская церковь*, на томъ же мѣстѣ близъ Шведской. Ся деревянная церковь построена съ куполомъ въ 1734 году и уже весьма ветха.

е) *Люттеранская Нѣмецкая церковь С. Петра* по Невской перспективѣ между обѣими Конюшенными улицами на площади, окружаемой церковными домами въ видѣ чешверугольника. Она была построена въ 1708 году деревянная, а въ 1728 каменная большая и съ башнею. Въ сей церквѣ лучшіе органы и въ ризницѣ находящаяся пори решы въкопорохъ ея проновѣдниковъ. Изъ церковныхъ спросней по обширности и краснѣ достойно примѣчанія каменное въ два яруса училище.

§ 154 Главнѣйшіе большіе дома сей части города въ низѣ по Мойкѣ суть слѣдующіе:

Графа *Стросонова* на Мойкѣ и на углу Невской перспективы.

Графа *Разумовскаго*, и

Казенный, прежде сего *Князя Орлова*, построенный Банкиромъ *Штгелъманомъ*; нынѣ жи-

вѣлѣство имѣемъ въ ономъ Графѣ *Ангальтѣ*. У
 обоихъ домовъ по Мойкѣ площади, а съ зади хо-
 рошіе сады, съ аллеями изъ большихъ деревьевъ,
 жусмарниками, цвѣтниками и прочимъ.

Графа *Чернышева* на углу Мойки и Вознесен-
 скаго проспекта, передъ коимъ есть большой
 дворъ, а позади садъ подобной вышеупомянутымъ.
 Внутреннее расположеніе обоихъ ярусовъ сего до-
 ма весьма великолѣпно и съ изящнымъ вкусомъ,
 парадная лѣстница мраморная, уборы комнатъ
 лучіе и проч.

Графа *Шувалова* ниже по Мойкѣ, въ рядѣ съ
 прочими домами, также съ садомъ.

ГЛАВА III.

Третія Адмиралтейская часть.

§ 155. Сія часть города занимаетъ мѣсто между Екатерининскимъ каналомъ и Фоншанкою подлѣ южной стороны второй Адмиралтейской части и имѣетъ видъ дуги (смотри на планѣ). Она весьма подобна 2 Адмиралтейской части, исключая только то, что обширнѣе и не столько застроена. По описи 1792 года было въ ней 12 каменныхъ и 6 деревянныхъ казенныхъ, да 174 каменныхъ и 261 деревянныхъ обывательскихъ, всего 453 двора. При четвертой ревизіи въ Августѣ мѣсяцѣ 1784 года считалось въ сей части 16,504 мужеска и 8600 женска полу, всего 25,104 обывателя. Въ концѣ 1789 года составляло сіе число по полицейскимъ спискамъ 23,667 мужеска и 9689 женска полу, всего 33 356 человекъ.

§ 156. Главныя и лучшія улицы сунъ слѣдующія: большая садовая улица, обѣ набережныя улицы по лѣвую сторону Екатерининскаго канала и по правую рѣки Фоншанки и пересѣкающія оныя при Адмиралтейскія перспективы. Самую обширную ея площадь составлялъ морской рынокъ подлѣ гостиннаго двора, которой обыкновенно толкучилъ рынкомъ называется, но теперь застроенъ каменными лавками; на большой садовой улицѣ есть хорошо обстроена, но весьма нерегулярная площадь.

§ 157. Главнѣйшіе примѣчанія достойныя предмѣтны сей части города идучи отъ востока къ западу сунъ слѣдующіе:

Императорскій лѣтній дворецъ. Онъ находится при востокѣ Мойки изъ Фонтанки. На одной сторонѣ онаго находится первый лѣтній садъ описанный въ первой Адмиралтейской части на противоположащей сторонѣ Мойки, чрезъ конопорую и сдѣланъ здѣсь деревянный мостъ, а на другой, подлѣ дворца, второй лѣтній садъ. **ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ** построилъ сей дворецъ въ первой разѣ 1711 года, а **ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА** во второй разѣ, деревянныи на высокомъ каменномъ фундаментѣ, съ двумя коронками флигелями, замыкающими къ Мойкѣ дворцовую площадь, на коей прежде сего былъ не большой водоемъ. Камнаны въ ономъ не столь великолѣпны, и не въ столь новомъ вкусѣ, какъ въ прочихъ дворцахъ; такъ, что судя по сему и по положенію онаго, можно бы почесть сей дворецъ за родъ нѣкоего уединенія.

§ 158. *Второй лѣтній садъ* на лѣвой сторонѣ Мойки, подлѣ лѣтняго дворца (§ 157) и подлѣ лѣвой стороны отдѣляющаго здѣсь онъ Мойки Екатерининскаго канала. Положеніемъ своимъ между Мойкою, Фонтанкою, Екатерининскимъ каналомъ и Итальянскою улицею получаетъ онъ видъ косаго четвероугольника около 200 сажень въ поперешникѣ имѣющаго. Южная его часть заключаетъ въ себѣ теплицы и огороды для придворной кухни. Главной садъ такъ какъ и первой (§ 90) въ Голландскомъ однако же изящнѣйшемъ вкусѣ. Въ немъ два пруда каналомъ соединенные, также въ темныхъ аллеяхъ нѣсколько хорошихъ мраморныхъ статуи въ человѣческой ростѣ, прекрасныя бесѣдки, деревянная мыльня съ мѣднымъ водоемомъ, небольшою каменною ермитажъ съ хорошими кар-

штупами и съ маленькимъ, едва на двѣ сажени возвышеннымъ рисающимъ садомъ занимающимъ около 10 квадратныхъ сажень, съ большими деревьями и бесѣдкою, изъ которой на Дардинъ лугъ и Неву смотрѣть можно. Онъ опредѣленъ единственно для прогулки ИМПЕРАТРИЦЫ.

§ 159. Большой гостинной дворъ на Невской перспективѣ, идучи отъ Адмиралтейства, по правую сторону. Онъ былъ гораздо увеличенъ, однако же деревянными покло лавками по выгребѣнн въ 1736 году гостиннаго двора во вѣнрей Адмиралтейской части находившагося. Съ 1755 года начали оной строить каменной, большой въ два яруса, и строение сіе окончано въ 1785 году. Онъ имѣетъ видъ косаго четвероугольника длиною около 150 сажень, шириною съ одной стороны во 100, а съ другой около 50 сажень. Въ каждомъ ярусѣ имѣется по 170 лавокъ, и передъ свыми аркада, по которой удобно прогуливаясь можно. На дворѣ имѣются также лавки и кунеческія кладовыя съ аркадою. Товары одного рода, какъ то: сукна, машеріи, мебели, галантерейныя вещи и прочее находится есѣ вмѣстѣ доставляющъ покущику удобный выборъ и причиняющъ соревнованіе продавцовъ. Для вѣнщей безопасности отъ пожара сдѣлано все что только можно изъ камня и желѣза; также не позволяется зажигать свѣчи. Спеченіе людей здѣсь чрезвычайно великое и для внимательнаго человѣка весьма любопытно.

§ 160. Къ восточной сторонѣ гостиннаго двора на большой садовой улицѣ находящіяся лавки построены въ нижнемъ ярусѣ съ аркадою, и имѣютъ въ верхнемъ кладовыя, которыя по ниже

первыѣ. Противъ лавокъ есть на той же улицѣ также въ нижнемъ ярусѣ домовъ погреба и лавки съ мѣлочными товарами, у которыхъ и находится толкучій рынокъ. Но сіи лавки будутъ переведены въ рынки, кои имѣютъ быть выстроены каменные въ разныхъ частяхъ города.

§ 161. Къ западной сторонѣ большаго гостиннаго двора по широкой гостинной улицѣ находились въ прежнія времена деревянные купеческія лавки. Но въ 1786 году построена вмѣсто оныхъ связь каменныхъ обывашельскихъ домовъ въ 2 яруса, изъ коихъ нижній содержитъ купеческія лавки. Выстроенный въ 1787 году на Невской перспективѣ подлѣ большаго гостиннаго двора каменный въ три яруса домъ содержитъ въ нижнемъ ярусѣ 14 лавокъ съ серебромъ, а въ верьху жилье.

Почти на противъ сего въ двухъ домахъ Каполической церкви находится въ каждомъ по 5 лавокъ, а въ верьху жилье. Въ сихъ 10 лавкахъ торгуютъ теперь Ниренберцы, Швейцарцы и Италіанцы.

Въ переулкѣ оиѣ большой садовой улицы къ Фонтанкѣ находится охотной или птичей рядъ, гдѣ продаются живыя, бѣсныя, дикія, также пѣвчія и другія птицы, собаки, кошки, обезьяны, лисицы и другіе живые звѣри. Позади онаго на пустомъ мѣстѣ крестьяне продаютъ множество ягодъ и другихъ лѣсныхъ плодовъ, а осенью грибы и прочее.

§ 162. Большой каменной рынокъ, съ желѣзною кровлею, для сѣвскихъ принасовъ и мѣлочной продажи занимаетъ въ видѣ чеeverоугольнижа мѣсто между Екатерининскимъ и Никольскимъ

каналомъ. Купцы построили оной въ 1790 году, въ два яруса, нижній ярусъ съ аркадою для лавокъ, а верхній по ниже для кладовыхъ. Съ надворной стороны есть такія же лавки съ аркадами.

§ 163. *Домъ Городской Думы* близъ большаго гостиннаго двора (на планѣ N^o 42). Въ нижнемъ этажѣ сего дома находящіяся лавки для различныхъ поваровъ; многія же комнаты во второмъ этажѣ находящіяся опредѣлены на разные засѣданія, какъ то:

1. Для собраній общей а также и шестигласной думы.

2. Для трехъ купеческихъ гильдій.

3. Для Россійскихъ ремесленниковъ.

4. Для трехлѣтнихъ выборовъ засѣдателей въ городовыхъ магистратахъ и ежегодныхъ выборовъ судей въ словесные суды десяти частей города; также и гильдейскихъ спаршинъ.

5. Для публичной аукціонной каморы.

§ 14. Новый *Ассигнаціонный банкъ* въ большой Садовой улицѣ подлѣ гостиннаго двора служилъ знатнымъ украшеніемъ городу. Главное строеніе онаго въ 2 этажа на высокихъ погребкахъ и опирается столбами и ступями. Флигели прилегающія къ главному строенію сквозными, съ верьху покрытыми колонадами, а площадь имѣетъ видъ полукружія. На улицу построена желѣзная рѣшетка на снѣгъ изъ дикаго камня вышиною въ три фута, между 28 круглыми столбами дикаго же камня. Ворота также сдѣланы изъ столбовъ сего камня, а двери рѣшеточныя желѣзныя. Сія рѣшетка окончана въ 1791 году.

§ 165. Изъ Греческихъ церквей: первая изъ Сѣнноу рынкѣ церковь *Успенія Пресвятыя Богоро-*

лицы, а впрочем на Вознесенской перспективѣ и по лѣвому берегу Екатерининскаго канала во имя *Вознесения Господня*; оубо пятиглавыя, и у послѣдней обочина въ 1787 году довольно высокая колокольня.

§ 166. Изъ церквей другия исповѣданій *Католическая*, *Благовѣщенскѣ* Богоматери называемая, стоишь на Невской перспективѣ между обими ея церковными домами. Она построена складчатою и освящена въ 1783 году Императоромъ Императрицею *Августою*, который нынѣ Кардиналомъ, и Монашескимъ Архиепископомъ *Сестренбургскимъ*. Зданіе убо, весьма высоко и съ чрезвычайно большимъ куполомъ.

Амлячская церковь, на четвероугольномъ мѣстѣ по сей улицѣ. Строеніе ея не большое, каменное и со вкусомъ расположенное, и куполъ соразмѣрной величины церкви.

§ 167. Знатнѣйшіе дворы сего части города суть слѣдующіе:

Амлячовскій дворецъ по Невской перспективѣ и *Фоншанкѣ*. ИМПЕРАТРИЦА *ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНА* построила оный въ 1744 году, по плану Графа *Растрелли* для Графа *Разумовскаго*, послѣ того купленъ онъ отъ казны для Князя *Потемкина-Таврическаго*, который продалъ его богатому купцу *Никитѣ Шемлякину*. Сей домъ великъ, стоишь на открьтомъ мѣстѣ, въ 3 этажа, и имѣетъ фасадъ простой. На улицу есть на сводахъ висящій садъ равный ширинѣ дворца. Дворцовой садъ въ видѣ косаго четвероугольника простирается до садовой улицы. Въ ономъ построенъ каменной въ одинъ этажъ домъ, съ куполомъ, гдѣ была галлерея; пономъ употребленъ былъ сей домъ для пред-

оставленъ нѣсколько времени здѣсь; пребывающихъ путешествующихъ актеровъ и славныхъ музыкантовъ, и для маскарадовъ. Нынѣ же стоитъ безъ всякаго употребленія. Дворецъ оставленъ безъ присмотра и годъ отъ году теряетъ свой видъ.

Прежде бывшій Графа *Вороцова*, а нынѣ казенный домъ по большой садовой улицѣ противъ большаго господняго двора. Онъ весьма великъ и между флигелями имѣетъ впереди площадь. Садъ разведенъ въ снариномъ Голландскомъ вкусѣ гдѣ прямыя аллеи подъ большими деревьями. Въ самомъ домѣ, (въ которомъ есть еще весьма хорошія картины) происходятъ прехвальные выборы заседателей въ судахъ губернии. Сверхъ того орденъ Святаго *Владимира* имѣетъ здѣсь свою думу. Принцъ *Гейнрихъ* и наследный Принцъ, нынѣшній Король Прусскій имѣли въ семъ домѣ свое пребываніе, во время бытности ихъ въ Санктшербургѣ.

Домъ *Княгини Вяземской* находится въ Итальянской улицѣ, противъ втораго Императорскаго дѣтскаго сада.

ГЛАВА IV.

Литейная часть.

§ 168. Сія часть города граничитъ къ сѣверу Невною, также Невною и Лиговскимъ каналомъ къ востоку, а Фоншанкою къ западу; на югъ же простирается она до Невской перспективы, коея сѣверная сторона отъ Фоншанки до Лиговскаго канала къ сей части принадлежащій (смотри на планъ). Сія часть состоитъ изъ пяти кварталовъ содержащихъ по описи 1789 года 16 каменныхъ и 12 деревянныхъ казенныхъ, да 118 каменныхъ и 226 деревянныхъ обывательскихъ домовъ. Въ 1791 году было всѣхъ домовыхъ номеровъ кромѣ слободъ Конной гвардіи и Преображенскаго полку, 394. По ревизіи Августа мѣсяца 1784 года было въ Литейной части обывателей мужеска полу 8762, а женска 4125, всего 12887, въ концѣ же 1789 года мужеска 9785, женска 6472, всего 16257 человекъ.

§ 169. Сія часть занимающая сѣверовосточную сторону города, имѣетъ самое высокое и сухое положеніе, по чему она наводненіямъ не подвержена.

Лучшія улицы суть слѣдующія: *Литейная*, простирающаяся отъ Литейнаго дома у Невы въ прямой линіи до Невской перспективы и Владимирской церкви, и параллельно съ оною идущая *Преображенская* *Офицерская* улица, столь же длинная, но съ тупымъ угломъ, *набережная* по Невѣ и по Фоншанкѣ, и съ послѣднею параллельно идущая *Холовая* улица. Пересекающія сію послѣднюю отъ востока къ западу называются *первою*, *второю* *третьею* и *четвертою артиллерійскими улицами*.

Передъ арсеналомъ есть на Липейномъ дворѣ большая четверугольная площадь уставленная кучами бомбъ и ядеръ, а на оной *свирѣльной домъ* для мѣдныхъ пушекъ въ деревянномъ строеніи. Если Липейную часть почтешь городомъ, то въ оной представится великая различность каменныхъ и деревянныхъ домовъ, садовъ и пустыхъ мѣстъ: для предмѣстія же она весьма велика въ разсужденіи многихъ прекрасныхъ и нѣкопорыхъ публичныхъ строеній.

§ 170. Значнѣйшіе предмѣсты достойные примѣчанія въ сей части города суть слѣдующіе:

Императорскій Итальянскій садъ. На Фонтанку выстроенъ въ ономъ еще 1712 года каменной, ни съ чѣмъ не соединенной въ два этажа домъ, въ которомъ теперь амбаръ для стекла и зеркалъ. Садъ позади дома квадратной около 70 сажень. Онъ въ Голландскомъ вкусѣ, съ прямыми дорогами между высокихъ деревьевъ, и весьма обширную оранжерею. Ограда оного простирается до Липейной улицы, откуда всякому войти можно. Впорою въ четверо обширнѣйшій *Итальянскій садъ* находится напрошивъ первого по другой сторонѣ Липейной улицы. Въ немъ растенъ зелень для придворной кухни во многихъ оранжереяхъ и парникахъ.

§ 171. *Казенные винные и соляные магазейны* по лѣвому берегу Фонтанки, почти противъ лѣвняго сада, составляютъ каменной большой квадратъ (на планѣ NO 51). Винный магазейнъ построенъ въ 1788 году, но вскорѣ потомъ возобновленъ. На мѣстѣ сихъ магазейновъ была прежде такъ называемая *партикулярная верфь*, на которой ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ около 1718 года строилъ разныя суда по новому масштабу и оныя потомъ

разсылалъ въ подарокъ, дѣбы и другихъ частныхъ людей возбудить къ подражанію. Въ хорошіе лѣтніе дни собирались сіи суда на Неву для охотниковъ прогуливанья по водѣ и для небольшихъ эволюцій.

§ 172. Государственное водохозяйное училище въ вѣдомствѣ градской верфи, находится въ каменномъ домѣ, позади винныхъ и соляныхъ магазиновъ, подлѣ церкви Паисіея мона ищбашнела.

§ 173. *Прачешной для двора* домъ есть значное каменное строеніе на лѣвомъ берегу Фонтанки, на супротивѣ лѣвнаго саду. Прежде сего находилась прачешной дворъ въ прилѣвѣ зимняго дворца на Милліонной улицѣ у канала.

§ 174. Въ вервь по Невѣ находятся по порядку: *Литѣйной дворъ, Арсеналь, Пилегапурская шпалерная мануфактура, Дворцовая казначейскія, Каштара строенія домовъ и садовъ, Гаванскій дворецъ и Слободы Адейъ-Гварди Преображенскаго и Коннаго полковъ.*

Литѣйной или *пушечной* дворъ, оиѣ чего и часть сія имя свое получила, построена ПЕТРОМЪ Великимъ 1711 года мазииковый, а въ 1733 году выстроена нынѣшней каменной. Сіе строеніе высокое, въ 2 етажъ, на ошкрыпомъ мѣстѣ и съ башнею. Оно имѣетъ четыре совершенно равныя стороны и два подвѣзда. Изъ коихъ одинъ на Невской, а другой на противоположащій сторону. Въ нижнемъ этажѣ находятся ошчѣвеныя, коладцамъ подобныя ямы для кожуховъ. Въ главномъ этажѣ есть три лѣпейныя печи, изъ коихъ въ каждый входитъ по 1000 пудъ мѣди для прехъ пушекъ. Имѣются тамъ также и формоза въ консорой дѣлающія болваны и кожухи. Здѣшняя пушечная мѣдь

иждь состоитъ изъ 40 частей красной мѣди, 2 частей олова и 2 частей цинка. Вылитыя пушки въ свирѣльномъ домѣ что на Охнѣ оначиваются, сверлятся и потомъ пробуются въ артиллерійскомъ лагерѣ сильными зарядами.

§ 175. *Арсеналь* строенный Генераль Фельдцейгмейстеромъ Княземъ Григоріемъ Григоріевичемъ Орловымъ вмѣсто прежняго деревяннаго съ 1770 по 1780 годъ, и потомъ подаренный въ казну, составляетъ на Липнейной части подлѣ Липнейнаго дома большой квадратъ о трехъ этажахъ. Сѣданіе ижденъ воронны шолько съ Липнейной улицы и по карнизамъ украшено шануями и военными принадлежностями. Въ нижнемъ этажѣ хранился осадная артиллерія, которая занимаетъ также часть двора въ арсеналь. Средній этажъ съ крѣпкими сводами составляетъ на Липнейную улицу великолѣпнѣйшую часть арсенала. Онъ содержитъ въ себѣ полевую артиллерію, сверхъ того богатую Римскую торжественную козещицу, государственное артиллерійское знамя и войсковыя литіи, множество завоеванныхъ Шведскихъ, Польскихъ, Прусскихъ и Турецкихъ знаменъ, шандаршювъ, бунчуковъ, булавъ, и другихъ профеевъ, также оружія древнихъ и чужеспиранныхъ народовъ, и разныя военныя рѣдкости, лань, ланьчые уборы въ человеческой ростѣ, и тому подобнае. Некоторыя оидѣленія по Невской сторонѣ опредѣлены на военныя изобрѣшенія, кои многочисленны, и разны изъ опытовъ служащихъ доказательствомъ дарованій покойнаго Станислава Савѣшника Андрея Константиновича Мортона. Здѣсь есть пушки на многихъ лафетахъ, подвижныя батареи съ пушками и морширами, пушки съ подвижными казенными частями, кашки обдѣланныя

ружьями, кои при переворотахъ спрѣбляютъ, и многое иному подобное, столь же замысловатое, кои однакожь не могли служить достаточною побудительною причиною для перемѣненія древней простой артиллеріи. Прочія споры сего естажа и весь верхній наполненъ иблкимъ оружіемъ, какъ порожьями, саблями, лапами и тому подобнымъ.

Подлѣ арсенала находятся масперскія онаго, также канцеларія и гоушважна, а пропивъ фасаду площадь съ ядрами и бомбами (§ 169).

Рынокъ въ Лишейной части находится въ Гатаринской улицѣ, неподалеку отъ Лишейнаго дому.

§ 176. Императорская шпалерная мануфактура выше по Невѣ рѣкѣ на Воскресенской улицѣ въ большомъ, двухэтажномъ, каменномъ строеніи. Здѣсь работаютъ прекрасныя гладкія и выпуклыя шпалеры, также портреты чрезвычайнаго сходства и красота. — Работа производится единственно для двора, и охотники могутъ смотрѣть сѣи искусныя вещи въ первую субботу каждаго мѣсяца. Главное начальство надъ оною имѣетъ нынѣ Его Сіятельство Князь Николай Борисовичъ Юсуповъ.

§ 177. Близъ шпалерной фабрики находится прежняя придворная канцеларія или дворцовая контора, составляющая длинное каменное строеніе въ одинъ этажъ вдоль по берегу Невы рѣки. Прежде сего стоялъ туиъ дворецъ Царевича Алексѣя Петровича. Нынѣ въ семъ строеніи помѣщены магазейны, въ коихъ хранятся столовые запасы для двора; также живутъ здѣсь и имѣютъ свои мастерскія многіе художники и ремесленники, кои для двора работаютъ. Для всѣхъ ихъ есть на дворѣ церковь во имя Захаріи и Елисаветы. Здѣсь же варили до сего времени меды и другіе напитки;

но теперь переведено сіе на Выборгскую сторону.

Наискось противъ Дворцовой Канцелярїи находится *Контора Строенїя Императорскихъ домовъ и садовъ* въ большомъ каменномъ трехъ етажномъ домѣ.

Не подалеку отъ Воскресенской церкви, гдѣ Воскресенская улица простирается до Невы, находится лѣтомъ Воскресенской мостъ (§ 61) для соединенія Литейной и Выборгской частей города.

§ 172. Мѣдное изображеніе ПЕТРА Великаго на лошади, стоить по выше моста на берегу Невы подъ деревяннымъ стропиємъ. ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНА повелѣла вылить оное Италіанскому Графу *Растрелли* 1744 года въ колоссальной величинѣ. Императоръ, въ Римскомъ, орлами украшенномъ одѣяніи, держитъ въ правой рукѣ булаву. Лошадь въ такомъ положеніи какъ будто протомъ идетъ. Сіе изображеніе оплито чисто и шонко, но гораздо уступаетъ памятнику на Пешковской площади находящемуся (§ 121), какъ въ разсужденіи образа представленія, такъ и въ разсужденіи выразишельности и изящности вообще. Съ начала опредѣлено было стоять оному на площади, что на Василіевскомъ острову передъ Коллегіями и Академическими зданіями, и судя по гравированной картинкѣ на вышедшихъ при Академіи наукъ въ 1753 году планахъ поставлено бы оно было на подножїи имѣющемъ 7 ступеней, сверхъ котораго было бы еще большее подножіе. *Растрелли* вылилъ изображеніе спящей ИМПЕРАТРИЦЫ АННЫ ЮАНОВНЫ, которое также не выставлено.

§ 179. *Таврической дворецъ* на Воскресенской улицѣ. Храмъ есть зданіе выщинное около 6 са-

женѣ, весьма огромное, каменное, съ большимъ куполсмѣ и двумя флигелями, до улицы простирающимися, и дѣлящими дворцовую площадь. Во внутренности главнаго строенія, своды крестообразные, съ колонадю, имѣющею столбы въ два ряда, которая какъ кажется назначена для гулянія; столбы весьма высоки, толсты и круглы, а на пошолокѣ живопись фресковая. На каждомъ концѣ колонады стоятъ по два ваза необычайной величины, и по двѣ статуи чрезвычайно пригожихъ молодыхъ женщинѣ, въ Греческомъ одѣянїи, обое изъ Карарскаго мрамора на подножїяхъ, вышиною въ 5 фузовъ изъ полированного дикаго камня.

Колонада раздѣляетъ внутренность дома на двѣ огромныя залы, изъ коихъ одна для собраній, баловъ и прочаго, украшена паникадилами, хорами и тому подобнымъ, а въ другой *землїи садъ*. Въ ономъ весьма много высокихъ окошекъ, скрытыхъ въ стѣнахъ печей, а на полу, *состоящемъ* изъ земли, есть посаженные двѣшущїя, плодоносныя и оранжерейныя деревья, множество чужестранныхъ растѣній, извиающїяся и прямыя дорожки, двѣтны и куртины, также много лепающихъ пѣвчихъ и другихъ птицъ; однимъ словомъ, все что только лѣшней садъ представить можетъ.

Садъ позади дворца обширностїю около 200 квадратныхъ сажень и расположенъ въ Англискомъ вкусѣ, съ извиающимися дорожками въ смѣшенномъ кустарникѣ, съ цвѣтниками, каналами, водопадами изъ Лиговскаго канала, прудами и проч.

Сей дворецъ построенъ былъ Свѣтлѣйшимъ Княземъ *Потемкинымъ* - *Таврическимъ*; по кончинѣ же Князя ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО

Указомъ Сентября мѣсяца 1792 года объявила оный Императорскимъ дворцомъ подъ именемъ Гаврическаго. Послѣ того начаты въ ономъ разныя, частію еще неокончанныя передѣлки, и пристройки. Въ одной комнаѣ сего дворца естъ искусная работа одного Англичанина, имѣющая видъ кряжа, во внутреннемъ часовомъ расположеніи коего играютъ куранты, и въ самое то время сова бьетъ тактиъ, павлинъ поднимаетъ крылья, а пѣтухъ поетъ.

§ 180. Слобода Конной гвардіи, на лѣвомъ берегу Невы, простирается отъ Лиговскаго канала до Воскресенскаго монастыря во многихъ квадратахъ. Конюшни и жилыя строенія деревянные, канцелярія же и находящаяся съ оною въ одной линіи полковая церковь Благовѣщенія богослужбени большая и каменная, съ башнею, и стоишь на большой открытомъ мѣстѣ. Сіе зданіе заключало въ себѣ сперва Императорскій *натуральный кабинетъ и собраніе художественныхъ вещей.*

Близъ слободы на открытомъ полѣ стояла построенная въ 1734 году деревянная Артиллерійская лабораторія, которая въ 1787 году переведена на Выборгскую сторону.

§ 181. Воскресенской *новодѣвней монастырь* лежитъ на помѣ углу, гдѣ Нева перемѣняетъ сѣверное свое теченіе на западное. Прежде сего былъ здѣсь большой *дезьярной заводъ*, сперва для Нишанцовъ, а потомъ для Санктпетербургскаго Адмиралшества, отъ чего деревня называлась *Смольною*. Послѣ того ПЕТРЪ Великій построилъ тамъ лѣпшій домъ подъ именемъ *Смольной дворца* для ЦАРЕВНЫ ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНЫ, которая обыкновенно проживала въ немъ

нѣсколько лѣтняго времени. Но когда сія Царевна вступила на Преснолѣ, то перемѣнила сіе заведеніе въ нынѣшній *Воскресенскій новоустроенный монастырь*, для 20 монахинь, кои въ 1744 году и опредѣлены. Строеніе и стѣны составляютъ большой чешвероугольникъ и на двухъ углахъ есть по небольшой церкви, на площади же соборная церковь, которая была бы изъ числа значнѣйшихъ въ Петербургѣ, но судя по модели въ Академіи художествъ находящейся, не совсемъ еще окончана; съ одной наружной стороны видна на модели прекрасная колокольня и еще другія предположенныя строенія. **ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ** оставила строеніе монастыря, но умножила жилые покои, и въ 1764 году учредила *Общество для воспитанія благородныхъ и мѣщанскихъ дѣтвъ*. Все строеніе каменное и весьма великое.

§ 182. Въ 1767 году построила ИМПЕРАТРИЦА *воспитательный домъ для приносныхъ дѣтей*, подлѣ монастыря, которой однакожъ съ соединеннымъ съ нимъ *комбардомъ* переведенъ въ 1785 году въ первую Адмиралтейскую часть (§ 97). Послѣ чего сіе строеніе обращено подъ рабочной домъ и богадѣльни.

§ 183. Слобода гвардіи *Преображенскаго полку* лежитъ къ востоку отъ Лишней улицы, и подобно Конногвардейской слободѣ имѣетъ правильныя, однако же по нынѣ еще только при вышощенныя улицы и деревянные дома и казармы. Канцелярїя сего полку въ большомъ каменномъ въ два яруса домѣ, которой выстроенъ на открытомъ мѣстѣ по Лишней улицѣ. Кромѣ оной имѣется еще каменное строеніе для казармы первой гранодерской роты.

§ 184. Въ Липейной части состоятъ слѣдующія церкви: *Преображенія Господня*, принадлежащая гвардіи Преображенскому полку; она лучше всѣхъ въ сей части, и на одной башнѣ есть боевые часы. Артиллерійская церковь *Святаго Сергія чудотворца*, *Симіона Богопріимца* и *Пантелеймона исцѣлителя*; первыя двѣ находятся на Липейной улицѣ, а послѣднія обѣ ближе къ Фонтанкѣ. Небольшая церковь *Воскресенія Христова* подлѣ конторы строенія домовъ и садовъ; всѣ сіи церкви каменные, да еще небольшая деревянная церковь *Знаменія Богаматери*, или *Входъ во Иерусалимъ* на Невской перспективѣ и Литовскомъ каналѣ; церковь *Конногвардейская*, *Вознесенская* церковь у богадѣльни, и соборная церковь въ Воскресенскомъ новодѣвичьемъ монастырѣ.

§ 185. Нѣмецкая *Лютеранская* церковь *Св. Анны* въ шрестей Артиллерійской улицѣ. Она построена сперва въ 1705 году походною церковью для артиллеріи, потомъ въ 1735 побольше для прихожанъ, обѣ деревянныя, а въ 1779 году подлѣ деревянной каменная. Теперь можетъ она почесаться прекраснѣйшею иностранною церковью. Она стоитъ на открытомъ мѣстѣ, между двумя церковными домами и надъ главнымъ входомъ въ церковь есть куполь, поддерживаемый столбами и украшенный крестомъ. При оной церкви учреждена школа для малолѣтнихъ дѣтей, так же и сиротской домъ построенной покойнымъ заводчикомъ *Кестнеромъ*.

Въ сей части города находятся: на *Хомовой* улицѣ прежній *Воронцовскій* а потомъ *Принца Вуртембергскаго* домъ, и по *Фонтанкѣ* домъ *Графа Шереметева*, оба съ *Голландскими* садами, а послѣдней съ площадью на *Фонтанку* украшенною статуями.

ГЛАВА V.

Московская часть.

§ 186. Сія часть города идетъ отъ Невской перспективы по лѣвой сторонѣ Фонтанки въ низъ до взморья и отдѣляется къ юговостоку Лиговскимъ каналомъ, а далѣе къ югу выгоннымъ ровомъ. Она есть обширна, но въ ней много еще такыхъ мѣстѣ, кои совсѣмъ не заспроены, и такихъ, кои хотя и заспроены но имѣютъ великіе пустые промежутки; сверхъ того есть много немощеныхъ улицъ, такъ что вообще сія часть весьма похожа на предмѣстіе. Она раздѣляется на 5 кварталовъ, въ коихъ по описи 1789 года 2 каменныхъ и 11 деревянныхъ казенныхъ, да 115 каменныхъ и 284 деревянныхъ обывательскихъ, всего 412 дворовъ. Число нумеровъ кромѣ двухъ полковъ Гвардіи простиралось до 461. Въ Августѣ мѣсяцѣ 1784 года считалось въ ней жителей 8,817 мужеска и 3,503 женска полу, всего 12,320 человекъ; а въ концѣ 1789 года 14,124 мужеска и 7,588 женска полу, всего 21,712 человекъ.

§ 187. Главнѣйшіе *землячанинѣ* достойныя *предметы* въ сей части города слѣдующи поименно такымъ порядкомъ по теченію рѣки Фонтанки:

Троицкое каменное полевое принадлежащее Троицкой Сергіевой Лаврѣ въ Москвѣ. Оно находится на лѣвомъ берегу Фонтанки подлѣ бывшаго Мицалева а нынѣ Нарышкина дома, насупротивъ Анисковскаго дворца и есть каменное въ одинъ ярусъ строеніе, съ церковію и колокольнею; въ ономъ жителей счисляется нѣсколько браціей.

§ 188. *Градская больница* и при ней *домъ сьумасшедшихъ* каменные, построенные въ 1784 году приказомъ общественнаго призрѣнія, а болѣе щедротою *МОНАРХИНИ*, и расположенные по плану *Лейбъхирурга*, *Г. Спашскаго Совѣтника* и *Кавалера Кельхена*.

Самая больница есть длинное и особо стоящее въ 2 этажа строеніе, по лѣвому берегу *Фонтанки*; передъ коимъ имѣется къ сей сторонѣ огороженный палисадомъ дворъ длиною по берегу въ 350 сажень, а фасадъ дома украшенъ столбами. Въ срединѣ задней стороны примыкается домъ *сьумасшедшихъ*, такъ что цѣлое строеніе имѣетъ видъ *Латинскія* буквы *T*. У каждого конца больницы спойнѣ по каменному въ 2 этажа дому для жилищъ *лѣкарямъ* и *служивелямъ*, которые со временемъ умножатся еще тремя каменными флигелями. Въ 1789 году построены отъ *приказа общественнаго призрѣнія* позади каменныхъ главныхъ корпусовъ, еще 6 деревянныхъ флигелей на каменныхъ фундаментахъ, для *лѣтняго житья* 250 больнымъ. У сихъ домовъ заводятся также и садъ для выздоравливающихъ.

§ 189. Подлѣ градской больницы имѣется *смирительный домъ*, состоящій изъ двухъ каменныхъ зданій, окруженныхъ каменною стѣною; одно изъ сихъ зданій опредѣлено для мужескаго, а другое для женскаго полу. О *смирительныхъ* же домахъ ниже сего говорено будетъ.

§ 190. *Варенцова* большой каменной сахарной заводъ находится подлѣ слободы *Лейбъгвардіи Семеновскаго полку* въ *Лештоковомъ* переулкѣ.

§ 191. *Императорская Россійская Академія* имѣетъ свои засѣданія въ прежнемъ *Ашевомъ*, а

нынѣ ей принадлежащемъ каменномъ домѣ по лѣвой сторонѣ Фоншанки, за Обуховымъ мостомъ. На большомъ мѣстѣ чпо передъ домомъ стоятъ два каменные строения по набережной.

§ 192. *Ботаническій садъ* Академіи Наукъ принадлежалъ до сего къ вышеупомянутому Ашеву дому. Онъ имѣетъ въ ширину 50, а въ длину 170 сажень и простирается до слободы Семеновскаго полку. ИМПЕРАТРИЦА ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ пожаловала въ 1785 году домъ и садъ обѣимъ ЕЯ Академіямъ, какъ по Академіи Наукъ и Россійской, состоящими подѣ начальствомъ *Княгини Дашковой*, которая опредѣлила садъ для Академіи наукъ, а домъ для Россійской Академіи, каковымъ раздѣломъ и удовлетворены нужды обѣихъ. Распоряженіе Ботаническаго сада донынѣ еще не окончено; однако же окруженъ оный уже каменною стѣною и имѣетъ каменные пенлицы въ 34 сажени длины, такожде и 2 дома каменныхъ.

§ 193. *Слобода гвардіи Семеновскаго полку* по лѣвой сторонѣ Фоншанки за Семеновскимъ мостомъ и Слобода гвардіи Измайловскаго полку, ниже упомянутой по Фоншанкѣ, заключающъ въ себѣ деревянные дома въ правильныхъ квадрашахъ, а улицы въ нихъ по большей части немощеныя. Въ первой слободѣ есть прекрасная церковь во имя Введенія Богородицы, а въ послѣдней во имя Святыхъ Троицы, обѣ деревянные.

§ 194. Деревянной *рынокъ* сея части города находится неподалеку отъ церкви Владимирскія Богоматери въ Разѣвжжей улицѣ.

§ 195. Старой *Егерской дваръ* занимаетъ большое частноколомъ огороженное, частію пустое, частію же лѣсистое мѣсто по Невской перспек-

тивѣ и по Лиговскому каналу. Здѣсь стоитъ еще деревянный нынѣ развалившійся Волынскій дворъ. До сего времени содержались здѣсь слоны и другіе звѣри, коихъ однако же нынѣ болѣе нѣтъ.

§ 196. Западная часть сея части города называется *Рижскіи предместьи*, поелику чрезъ оную идетъ проѣзжая Рижская дорога. Здѣсь много огородовъ и немощенныхъ еще улицъ. Въ семъ такъ называемомъ предместьи находятся:

Прежній *Полова сахарный заводъ*, принадлежащій нынѣ кредиторамъ умершаго купца *Лидера*, у Калинкина моста по лѣвой сторонѣ *Фоншанки*. Самая фабрика есть высокое большое каменное строеніе съ большимъ дворомъ.

§ 197. *Хирургическое училище* по лѣвую сторону *Фоншанки*, за Калинкинымъ мостомъ, близъ устья сея рѣки. Оно помѣщено до построенія для онаго особаго дома, въ каменныхъ домахъ Армянина *Маншара*, снабжено учебными залами, и имѣетъ жилье для учителей и воспитанниковъ.

Близъ сего училища есть *больница для еснерическихъ и приливныхъ болѣзней*. Она находится на лѣвомъ берегу *Фоншанки* и занимаетъ прежній прядильный домъ.

§ 198. Небольшой каменной двухэтажной лѣтней домъ съ маленькимъ Англинскимъ садомъ, принадлежащій **ВЕЛИКИМЪ КНЯЗЯМЪ АЛЕКСАНДРУ ПАВЛОВИЧУ и КОНСТАНТИНУ ПАВЛОВИЧУ** простирается до городского выгону.

§ 199. *Фуражной и полковой дворъ Лейбграндскаго полку* находится въ Рижскомъ предместьи опѣ Калинкина моста къ градскимъ воротамъ на лѣвой рукѣ.

§ 200. На небольшомъ острову, въ заливѣ передъ искокомъ Фонтанки построилъ ПЕТРЪ Великій не большой дворецъ въ два этажа съ башнею, съ которой могъ онъ обозрѣвать заливъ съ Кронштадомъ и устьемъ Невы. Онъ названъ *Подзорнымъ дворцомъ*. Теперь же употребленъ на Адмиралтейскіе магазины для смолы и дегтю, также имѣется передъ онымъ батарея для пушечной пальбы, кою повѣщается городу прибывающая вода при западномъ вѣтрѣ.

§ 201. *Градскія ворота* по Рижской проѣзжей дорогѣ и у выгоннаго рва, окончаны въ 1734 году и во всей столицѣ только одни. Они построены всѣ изъ песчанаго дикаго камня съ гладкими стѣнами, коихъ карнизы поддерживаются съ загородной стороны чешырюю половинчатыми круглыми, а съ городской чешырюю же плоскими столбами. На каждомъ углу воротъ стоишь большей мраморный вазъ, а надъ подъѣздомъ, съ загородной стороны Россійскій орелъ изъ бѣлаго мрамора. Сіи ворота не затворяются и не имѣются при оныхъ караула.

§ 202. Въ сей части города находится каменная церковь *Владимирскія Пресвятая Богородицы*, деревянная *Введенія Богородицы* въ Семеновскомъ, *Святыхъ Троицы* въ Измайловскомъ полкахъ, также и церковь *Святыхъ Екатерины* подлѣ Хирургическаго училища.

ГЛАВА VI.

Рождественская часть.

§ 203. Перешедъ черезъ Лиговской каналъ по Невской перспективѣ будешь сія часть въ лѣвую сторону. Она занимаетъ почти уголъ, гдѣ Невз переменяетъ сѣверное свое теченіе на западное; и простирается до Лиговскаго канала и до перспективы. Сіе мѣсто застроено только къ Невѣ и къ Лиговскому каналу *слободою Канторы строенія домовъ и садовъ*; прочее же все есть городской выгонъ. Въ сей части при квартала, въ которыхъ по описи 1789 года кромѣ слободы принадлежащей канторѣ строенія домовъ и садовъ было 15 деревянныхъ и 1 каменное казенное строеніе, да 22 каменныхъ и 267 деревянныхъ обывательскихъ домовъ, всего 305 дворовъ. Въ 1790 году число номеровъ на домахъ простиралось до 404. Жителей считалось 1784 года мужеска полу 3184, а женска 2099, всего 5283 человека. Въ 1789 же году было мужеска полу 2988, женска 1384, а всего 4372 человека.

Въ сей части немного еще такихъ улицъ, коибы были вымощены.

§ 204. Главнѣйшіе примѣчанія достойныя предъѣты въ сей части города суть слѣдующіе:

Слобода канторы строенія домовъ и садовъ, лежитъ въ видѣ косаго четырехугольника на открытомъ полѣ, по Лиговскому каналу. Она содержитъ въ себѣ деревянные жилища принадлежащихъ къ канторѣ строенія домовъ и садовъ военныхъ и штабскихъ служителей, также церковь

Рождества Христова. Улицы здѣсь почти все немощеныя.

Нѣсколько, по выше Воскресенскаго новодѣвичьяго монастыря есть небольшая слобода въ доль по берегу, къ которой пристаютъ и выгружающа барки съ мукою, овсомъ и другими припасами. Въ слободѣ содержишь Руской купецъ небольшую чугунную фабрику. Онъ шонитъ въ подвижной печи новое и старое желѣзо и выливаетъ изъ оного весьма шонкія чугуныя вещи, заслонки и шому подобное.

§ 205. *Новый каретный рядъ*, идучи отъ Лиговскаго канала къ Александроневскому монастырю на лѣвой сторонѣ Невской перспективы. Оный состоитъ изъ длинной связи каменныхъ сараевъ, въ коихъ имѣются для продажи кареты, коляски, сани и прочіе снаряды для экипажей. Позади сараевъ находятся также ихъ мастерскія.

Частной рынокъ каменной для сѣбелныхъ припасовъ находится подлѣ каретнаго ряду.

Мытный дворъ на открытомъ полѣ неподалеку отъ каретнаго ряду идучи къ Невскому монастырю на лѣвой сторонѣ, есть каменное четвероугольное строеніе въ одинъ ярусъ и содержишь множество лавокъ.

Нѣсколько по далѣе на самой перспективѣ находится около 20 весьма долгихъ, особостоящихъ, деревянныхъ связей, окруженныхъ со всѣхъ сторонъ лѣвками, построенныхъ въ 1784 году. Въ сихъ лавкахъ продаются по большой части нужныя вещи для поселянъ вообще низкаго состоянія, и простыя потребности для каждаго хозяйства, какъ то: кадки, горшки, веревки, простыя желѣзные вещи и домашнія надобности и др. кон-

ская збруя, старыя кареты, сани, телѣги, и тому подобное, по чему и *телѣжными лавками* именуются.

Открытое пустое мѣсто между частнымъ рынкомъ, мытнымъ дворомъ и телѣжными лавками называется *Александровскою площадью*. Сюда чинится зимній привозъ всѣхъ для города потребныхъ свѣспныхъ припасовъ, какъ то: битой скотины, рыбы, дичины, масла и пр. Ежедневное спеченіе народа на сию площадь чрезвычайно велико, для чего происходитъ здѣсь и наказаніе уголовныхъ преступниковъ.

§ 206. Въ сей части города находится только церковь въ слободѣ конторы строенія домовъ и садовъ подъ именемъ *Рождества Христова*.

ГЛАВА VII.

Каретная Ямская часть.

§ 207. Сія часть лежитъ идучи отъ Адмиралтейства по Невской перспективѣ чрезъ Лиговской каналъ, по правую сторону и шунѣ заключаеиъ въ себѣ дома по правую сторону канала, и далѣе по обѣимъ сторонамъ расположенныя *Ямскія слободы*, городской выгонъ и все находящіяся на ономъ строенія, до самыхъ предѣловъ города. Она застроена токмо по мѣстамъ и большею частію состояиъ изъ открытыхъ пустыхъ мѣствъ. Въ 3 кварталлахъ сея части города было въ 1789 году 9 деревянныхъ и 5 каменныхъ казенныхъ, да 220 каменныхъ и 150 деревянныхъ обывательскихъ, всего 384 двора. Въ 1791 году все дома и мѣста составляли 437 нумеровъ. При счисленіи въ Августъ мѣсяцъ 1784 году было здѣсь обывателей 3702 мужеска и 2037 женска полу, всего 5739 человекъ; а въ концѣ 1789 года 9590 мужеска и 4695 женска полу, слѣдовательно 14285 человекъ. Обыватели сей части города суть по большой части купцы и мѣщана.

§ 208. Достопримѣчательности сея части города суть:

Святотроицкій Александроневскій монастырь по лѣвому берегу Невы, болѣе двухъ верствъ выше Воскресенскаго монастыря, а отъ Адмиралтейской башни не много далѣе 4 верствъ на восточнѣею - востокъ на Черной рѣчкѣ, рукавъ рѣки Невы. *ПЕТРЪ Великій* построилъ сей монастырь въ 1713 году деревянной, а въ 1715 каменною;

для крашея въ ономъ мощей благочестиваго и храбраго своего предка, кои почивали до того въ монастырѣ *Городищѣ* что на Волгѣ, откуда и привезены сюда въ 1724 году.

Монастырскія строенія, кои на планѣ подобны обрисовкѣ ораа съ расширенными крыльями, и сѣбны около ораа, занимающіе большой, почти регулярной квадратъ. Монастырь содержишь въ себѣ колы для 60 моваховъ, домъ Архиепископа или Митрополита, семинарію, 5 церквей, кладбище и садъ. Здѣсь находилась также самой большой колоколъ во всемъ Невеербургѣ. Вѣсу въ немъ 800 пудъ; а привезенъ сюда въ 1724 году изъ *Иверскаго монастыря* у Новгородѣ. Новую соборную церковь соорудила **ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ** съ 1777 по 1790 годѣ по плану Архитектора *Старова*. Главное строеніе сей церкви длиною 35, шириною 20, а вышиною до карнизовъ 3 сажень, и имѣетъ огромный куполъ. Колоннада, на коей упираются карнизы и кровля вышиною въ 11, вся же церковь съ кровлею, куполомъ и крестомъ 29 сажень, а двѣ чеширеугольныя башни съ корончкими шпичами 22 сажени.

Съ 1790 года строилъ въ сей большой церкви рака мощей *Святаго Александра Невскаго*, сдѣланная ему **ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВНОЮ**, и по 1790 годѣ находившаяся въ построенной для нее нарочно небольшой церкви. Можно сказать, что сія рака единственна въ своемъ родѣ. Гробница, гербъ, балдахинъ, пирамиды, оружія, знамена, и несказательныя предзнавленія все весьма хорошо выработаны изъ ковчанаго и ляннаго серебра. **ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ** даны къ сей гробницѣ покровъ и балдахинныя зна-

вѣсы бархатныя, съ богатымъ и съ великимъ вкусомъ выработаннымъ шитьемъ; также и ризница весьма богатая. Оставшаяся послѣ Святаго ношенная имъ Княжеская шапка сбережена. Сей соборъ есть также церковь ордена Святаго *Александра Невского*. Въ небольшой избѣ здѣшнихъ церквей находятся нѣкоторыя гробницы Императорской фамилии, какъ то: *Петра III*, *Принцессы Маріи*, великая *Княгиня Наталіи Александровны* и еще другихъ. Одна церковь опредѣлена на отпѣваніе погребаемыхъ на монастырскомъ кладбищѣ покойниковъ, гдѣ покоятся тѣла большей части знатныхъ и богатыхъ людей, нѣкоторыя подъ богатыми гробницами, а большіе подъ простыми надгробными камнями. Обрядъ погребенія производится здѣсь весьма торжественно великимъ числомъ знатнаго духовенства и съ пріятнымъ церковнымъ пѣніемъ.

Прежде сего имѣлъ сей монастырь за собою 25.464 души крестьянъ, но съ 1761 года состоятъ на денежномъ жалованьи. *Монастырская слобода* къ городской сторонѣ лежитъ на низкомъ мѣстѣ и заспороена небольшими деревянными домами. Въ ономъ монастырѣ находится и консисторія Петербургской Губерніи.

§ 209. *Казенные стеклянные заводы* находящіяся на такъ называемыхъ *озерахъ* за *Невскимъ монастыремъ* по *Невѣ*.

§ 210. *Новый Егерскій дворъ* и принадлежащія къ оному рощи, находящіяся на лѣвой сторонѣ *Царскосельскій* дороги, на полъ версты отъ оной, на открытомъ полѣ, прошивъ *Лиговскаго* каналу. Онъ состоитъ изъ каменнаго двухъэтажнаго дома, занимающаго большій квадратъ, но фасадъ оная

то къ западу имѣетъ видъ подобный полумѣсяцу. Сей домъ можетъ помѣстить весь Егерской шпанъ, кошорый въ 1789 году заключалъ въ себѣ 296, а съ женами и дѣшми 727 человекъ. Въ 1793 году спроенїе сіе было еще не окончано.

§ 211. Большой *Володимировъ сахарный заводъ*, самый первый въ Петербургъ, заведенный опцомъ нынѣшняго хозяина.

§ 212. На городскомъ выгонѣ позади Свято-троицкаго Александроневскаго монастыря близъ Шлиссельбургской дороги у Смоленской ямской находится деревянныя *кирасирскія конюшни*.

Скотской дворъ есть деревянное спроенїе съ большимъ ошкрытымъ мѣспомъ, на выгонѣ же городскомъ.

Бойни расположены по Черной рѣчкѣ.

Позади Ямской находятся также *глиняныя ямы*, откуда всѣ Санктпетербургскіе печники, гончары и скудельники добываютъ себѣ пошребную имъ глину, ради особливой ея извѣстности.

§ 213. Внутри предѣловъ города находится еще Руская *деревня Волхова* на Черной рѣчкѣ, а близъ оной самое большее *кладбище* православныхъ христіанъ Греческаго исповѣданїя; не подалеку отъ сего есть кладбище для спаровѣровъ или раскольниковъ, да и для чужестранныхъ, кои называютъ оно *Брейтенфельдовымъ полемъ*, по первому иностранцу тамо погребенному.

Для ошиванїя покойниковъ построена на Россійскомъ кладбищѣ каменная церковь *Нерукотвореннаго образа*. Всѣ окружены рвами.

Из спаровѣрскомъ или раскольниковѣмъ кладбищѣ находится *обсадыльни*.

§ 214. Позади Волковой деревни находилась карантинные дома учрежденные въ 1770 году во время бывшей въ послѣдній разъ въ Москвѣ моровой язвы. Нынѣ же стоянѣ они зимою безъ всякаго употребленія, а лѣтомъ служанѣ для помѣщенія лазарета и обоза подлѣ Волковой деревни въ лагерѣ стоящихъ полковъ.

§ 215. Въ сей части города находится каменная церковь Рождества Іоанна Предтечи и близъ оной каменноежѣ уличное народное той части.

ГЛАВА VIII.

Василіевская часть.

§ 216. Сія часть города занимаетъ весь островъ сего имени, между большею и малою Невою и Кронштапскимъ заливомъ. Видъ ея подобенъ косому четверугольнику; она имѣетъ въ поперешникѣ около 4 верстѣ. (см. планъ) Но застроена только въ восточной сторонѣ, составляющей около претей части ея обширности; большая часть западной стороны сыра, болониста и покрыта вырубленнымъ уже лѣсомъ; *галерная саванъ* находится также въ сей западной сторонѣ.

Застроенная часть города состоитъ изъ пяти кварталовъ, кои по описи 1789 года заключали въ себѣ 22 каменныхъ и 16 деревянныхъ казенныхъ, да 148 каменныхъ и 349 деревянныхъ обывательскихъ, всего 535 домовъ. Число нумеровъ имѣетъ и домовъ назначало въ 1791 году 692. При счисленіи въ Августѣ мѣсяцѣ 1784 года было на острову обывателей 11,146 мужеска и 4759 женска полу, и того 15,905 человекъ; въ концѣ же 1789 года 11,675 мужеска и 6768 женска полу, всего 18,443 человека.

§ 217. Изъ обстроенной части восточной стороны уголъ происходящій отъ раздѣленія большой и малой Невы, по своему виду называется *Стрѣлкою*. Пространная восточная сторона имѣетъ отъ востока къ западу три параллельныя *перспективы*, изъ коихъ южная называется *большою перспективою*, шириною около 50 сажень, и идетъ отъ Сухопутнаго Кадешскаго Корпуса до Кронштап-

скаго залива. Средина сея улицы въ городѣ вымощена и по обѣимъ сторонамъ проведены каналы, а за каналами у большей части домовъ разведены прекрасные частоколомъ огороженные садики, кои всей улицѣ придають видъ мызы. За городомъ по обѣимъ сторонамъ сей перспективы находится сырой разныхъ деревьевъ и наводненіемъ 1777 года весьма опустошенный лѣсъ, а въ концѣ виденъ весь Кронштадтской заливъ, также корабли во ономъ и берега, украшенные загородными домами. Вторая, называемая *средняя перспектива* посредствомъ канала раздѣляется на двѣ улицы или линіи. Она ведетъ лѣсомъ изъ города въ галерную гавань. Третья, или *малая перспектива* идетъ отъ угла составляемаго малою Невою и второю линіею также лѣсомъ до галерной гавани. Всѣ сіи триглавыя улицы пересѣкаются двенадцатью улицами, идущими другъ другу параллельно отъ одной Невы до другой, отъ чего и выходящѣ правильные квадраты. Каждая изъ сихъ улицъ раздѣляется въ срединѣ небольшимъ досками обкладеннымъ каналомъ на двѣ улицы; рядъ домовъ въ каждой изъ такихъ улицъ называется *линіею*, коихъ въ каждой улицѣ по двѣ; счисленіе ихъ начинается отъ востока къ западу и отъ извѣстныхъ по числамъ; восточную линію занимаетъ Кадетской Корпусъ и она называется отъ того *Кадетскою линіею*, стоящая же съ нею параллельно по другой сторонѣ дома составляютъ первую линію; 2 улица называется 2 и 3 линіею, и такъ далѣе.

Излучины большой Невы причиняютъ, что многие дома по берегу, кои всѣ каменные, углами своими выступаютъ въ передъ, а то не было бы въ оныхъ прямоугольныхъ комнашъ. Вся сія часть го-

рода ежегодно становившя красивѣе приращеніемъ новыхъ каменныхъ домовъ, строящихся во всѣхъ линіяхъ и въ немаломъ числѣ.

§ 218. Главнѣйшіе *приливанія достойные предмѣты* въ сей части города слѣдуютъ почти симъ порядкомъ отъ востока къ западу:

Новая Биржа. Она строится на лѣвомъ берегу малой Невы, близъ раздѣленія ея отъ большой, на низкомъ но сваями весьма утвержденномъ основаніи. Сіе строеніе, состоящее нынѣ подъ управленіемъ Италіанскаго архитектора *Жагомо Гваренси*, начато казеннымъ иждивеніемъ въ 1784 году. 1793 года было еще оно не окончано. Сіе зданіе крестообразно, но короткими и впередъ выдавшимися своими флигелями кажется бытъ многоугольнымъ. Нижній этажъ покрытъ весь дикимъ камнемъ, изъ коего сдѣланы также наружныя крыльца у обоехъ входовъ, оба съ навѣсомъ поддерживаемымъ шестью чрезвычайно большими и цѣльными столбами дикаго камня, отъ чего и дѣлаются два великолѣпные входа. Все же зданіе состоитъ изъ одного весьма обширнаго и высокаго зала на весьма высокыхъ погребахъ, съ покоями въ углахъ для маклеровъ и прочаго. Судя по модели, которую можно видѣть въ домѣ что подлѣ строенія, будетъ сія биржа изъ великолѣпнѣйшихъ до сего времени.

§ 219. *Накгаузъ*, которой по находящейся на ономъ старой биржѣ называется *биржею*, находится по ниже новой биржи на лѣвомъ берегу малой Невы, и обдѣланъ ради приснающихъ здѣсь кораблей деревяннымъ болверкомъ. Онъ состоитъ изъ двухъ неправильныхъ квадратовъ каменнаго строенія, коего сѣверной фасадъ составляетъ на берегу широкое накгаузное мѣсто шириною отъ 30 до

40 сажень. У верхняго квадрата построена нынѣшняя биржа, состоящая изъ большого деревяннаго зала. Въ сей каменной квадратѣ находится къ пакгаузу двухъэтажное таможенное строеніе, а прочія замыкающія дворѣ при стороны имѣютъ во дворѣ кладовыя для товаровъ, передъ которыми есть аркада, поддерживающая своими столбами вторую этажъ сихъ анбаровъ. Второй гораздо обширнѣйшій квадратъ, имѣетъ двойные анбары, а передъ оными внутри и съ наружи аркады. Число всѣхъ кладовыхъ или анбаровъ простирается до 1000 или около; они отдаются въ наймы, отъ чего казна великій доходъ получаетъ.

§ 220. На правомъ берегу большой Невы, по ниже ея раздѣленія, находясь при большія *зданія Академіи наукъ* особо, и суть ради берега въ такомъ положеніи, будто бы составляли часть многоугольнаго полигона. Первое съ верху двухъэтажное строеніе заключаетъ въ себѣ книгопечатню, географическую департаментъ и еще до нынѣ залу Академическихъ собраній. Среднее обширнѣйшее строеніе было въ 1720 году дворца *Царицы Прасковьи Федоровны*. Вышиною онъ въ два этажа и надъ оными есть еще антресоли. На кровлѣ имѣется астрономическая обсерваторія въ видѣ опсѣченной круглой башни. Сей домъ содержитъ въ себѣ книгохранилище съ собраніемъ естественныхъ и искусственныхъ рѣдкостей. Въ Академической книжной лавкѣ можно имѣть планы обоихъ сихъ зданій. Третье Академическое строеніе въ 3 этажа имѣющее 48 сажень въ длину и болѣе 9 сажень вышины, превосходитъ величиною своею все прочія зданія и выстроено въ пресномъ но величественномъ вкусѣ. Карнизъ главнаго съ Не-

вы входа упирается на 8 столбахъ и украшенъ Россійскимъ орломъ, а по другой сторонѣ чино къ пакгаузу есть надпись: *Щедротю ЕКАТЕРИНЫ II. 1787.* Нижний этажъ покрытъ дикимъ камнемъ, изъ коего сдѣланы также и крыльца съ обѣихъ сторонъ дома. ИМПЕРАТРИЦА пожаловала 20000 рублей на построеніе оного, подѣ распоряженіемъ славнаго Директора Академіи, *Княгини Дашковой.* Хотя оное по нынѣ еще внутри не совершенно отдѣлано, однако помѣщены уже въ ономъ Академическая канцелярія, книжная лавка, книжные магазейны, инструментальная, словолитная и слѣсарная палаты, и многое число мастеровыхъ людей къ онымъ палатамъ принадлежащихъ.

§ 221. Кромѣ сихъ собственно Академическихъ строеній имѣетъ Академія наукъ прежній Спрогоновый домъ на берегу малой Невы, по ниже новой биржи. Сей домъ прехъбепажной и заключаешъ въ себѣ Гимназію и жилища Академическихъ звѣздонаблюдателей. На площади окруженной Академическими и Коллежскими зданіями и Пакгаузомъ построены каменной домъ въ видѣ кругловапаго храма, въ коемъ хранится единственно большой Голшпориской глобусъ. Сверхъ того принадлежитъ Академіи наукъ и занявъ Академиками большой каменной домъ на берегу Невы у 7 линии, называющійся по прежнему своему хозяину Волковымъ дворомъ.

§ 222. Каменное зданіе Государственныхъ Коллегій къ западной сторонѣ Спрѣлки, въ два этажа, длиною 170 сажень. По обѣимъ сторонамъ нижняго этажа сего зданія сдѣланы аркады, а въ верхнемъ съ восточной стороны при каждомъ отдѣленіи балконы. Состоитъ изъ 12 отдѣленій,

какъ то для правительствующаго Синода, Военной коллегіи, Юстиціи и Камеръ коллегіи и прочихъ.

§ 223. *Открытая* и вышеупомянутыми строеніями окруженная площадь на Спрбакъ велика, почти преугольна, еще не вымощена; на ней много болотъ и по мѣстамъ старыя деревянные дома. Сія площадь служитъ пристанищемъ ямщикамъ для привозимыхъ и увозимыхъ оныхъ сюда товаровъ сухимъ путемъ, также продаются здѣсь просныя ямщицки и другія съ Россійскихъ конскихъ заводовъ пригоняемая лошади.

§ 224. *ИМПЕРАТОРСКІЙ Шляхетный Сухопутный Кадетскій Корпусъ* дѣлаетъ своими строеніями восточный квадратъ заспиреенной части острова, простирающійся оный большой почти до малой Невы. Окружность сего квадрата составляетъ по напечатанной при корпусѣ въ 1792 году таблицѣ 1253 сажени, слѣдовательно въ версты съ половиною. Строенія оного за исключеніемъ не многихъ велики, но весьма различны. Во связи домовъ по большой Невѣ находится бывший прежде *домъ Князя Меншикова*, въ коемъ учрежденъ Корпусъ 1732 года; нынѣ же сдѣлана пушъ Россійская церковь и помѣщена Корпусная канцелярія; въ сей линіи находится также и манежъ. Западная сторона или Кадетская линія составляетъ нынѣшнее главное строеніе, длиною въ 366 сажень и въ два этажа. Прочее мѣсто окружено особыми строеніями и заборами. Внутри сего окруженнаго пространства есть также строенія; но большую часть оного занимаетъ мѣсто для лагеря и военныхъ упражненій и большой садъ. Лагерное мѣсто и садъ по сдѣланному въ 1791 году плану составляютъ два равныя чешивероугольника на 684 сажени въ

окружность. Въ саду есть обрабатываемыя куртины, аллеи, два пруда съ бесѣдками и пр. По учрежденію *Графа Ангальта*, яко Главнаго Начальника Корпуса, въ воскресныя и праздничныя лѣтпомѣ дни позволено входить въ сей садъ всѣмъ порядочно одѣтымъ людямъ. Внутреннее расположеніе строеній описывающему намъренію съ каковыми они построены; комнаты содержатъ въ себѣ кромѣ жилья, классовъ и тому подобнаго, еще рекреационныя залы, книгопечатню, натуральный кабинетъ, книгохранилище, Россійскую церковь, также Лютеранскую и Каѳолическую. Въ 1793 году было всего 1253 комнаты, а число жителей простиралось до 2203 душъ, между коими 680 кадетовъ.

§ 225. *Академія художествъ* занимаетъ по большой Невѣ квадрантъ до большой перспективны между 3 и 4 ливіями. По Невѣ до половины длины къ перспективѣ стоитъ трехъярусный великолѣпный домъ особо; а прочее большею частью деревянными домами окруженное мѣсто занимаютъ садъ и дворъ. Между Кадетскимъ Корпусомъ и Академіею художествъ, по есть между первою и второю ливіями находился по Невскому берегу прекрасная открытая площадь. *Академическое зданіе*, коимъ *ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ* украсила островъ, доведено было въ 1788 году къ окончанію, за исключеніемъ въ сѣверной сторонѣ купола и шпикашурки трехъ сторонъ.

Въ каждой сторонѣ имѣетъ сіе строеніе въ длину по 60 сажень; надъ главнымъ же вѣвдомъ по Невѣ есть надпись: *Свободнымъ художествамъ* и небольшой куполъ; съ прочихъ 3 сторонъ есть также ворота, а во дворѣ надъ оными балконы съ надписью: *Живопись, Скульптура, Архитектура* и

Воспитаніе. Дворъ есть совершенно круглый и имѣетъ прекрасный видъ. *Г. Бернуллі* въ описаніи своего путешествія пишетъ, что назначено было на сіе строеніе 350000 рублей.

§ 226. *Рынокъ* въ сей части есть четвероугольное мѣсто по южной сторонѣ большой перспективы, между 5 и 6 линіями. Въ 1721 году построены были на ономъ вдоль по перспективѣ два ряда деревянныхъ лавокъ; прочее же мѣсто было частію болотисто и неравно. Съ 1789 года вмѣсто деревянныхъ лавокъ построены каменные такимъ образомъ, что они по перспективѣ дѣлаютъ большой и улицею раздѣляемый четвероугольникъ, такъ что одна часть оного стоитъ по 5 а другая по 6 линіи. Сія лавки расположены подобно прочимъ новымъ рынкамъ, имѣя въ низу аркаду, а съ верьху кладовыя. Выстроеныя по 6 линіи лавки готовы кромѣ штукатурки, а другія не совершенно окончаны. А какъ сей рынокъ есть единый въ сей части города, то и товары въ ономъ различны и сія пестрота нѣсколько поразительна. Тутъ можно найти муку, крупу, всякіе свѣстные припасы, масло, деготь, смолу, матеріи, табакерки, ленты, веревки, лошадиную збрую, старой и новой домашней скарбъ, свѣчи, фаянсовую посуду, простыя горшки и прочее. На пустомъ же мѣстѣ подлѣ лавокъ продаются сѣно и дрова.

§ 227. По берегу большой Невы между 11 и 12 линіями имѣетъ Аглинской купецъ *Каванахтъ* не большой сахарной заводъ. Подлѣ оного находится нѣсколько двуэтажныхъ строеній принадлежащихъ *Адмиралтейству* и заключающихъ въ себѣ Морскую Аптеку и Книгопечатню. Здѣсь былъ пре-

жде и Морской Кадетской Керпусъ. Ниже по берегу есть *ИМПЕРАТОРСКАЯ Бронзовая фабрика*. Она заведена для строенія Исакиевской церкви, но въ оной работаютъ также для Императорскихъ дворцовъ и для частныхъ людей по заказу. Здѣсь можно видѣть карнизы, гирлянды, вазы съ позолотою чрезвычайной величины и красоты.

§ 228. *ИМПЕРАТОРСКОЕ Горное училище* занимаетъ квадратъ между 21 и 22 линіями отъ Невы до поперечной улицы; строенія же оного велики, двухэтажны, каменные, и въ 1788 году построена на кровль астрономическая обсерваторія. Дворовая площадь для обученія юношества отдѣлана не большою горою, въ которой находятся горныя заведенія съ шахтами, шпиреками, шпильниками и проколами и прочее кои всякой съ удовольствіемъ разсматриваетъ. Проспираниѣ о самомъ Керпусѣ ниже сего говорено будетъ.

§ 229. На малой Невѣ есть еще нѣсколько принадлежащихъ къ Василіевскому острову небольшихъ острововъ и на одномъ изъ оныхъ построены изъ бревенъ четвероугольникомъ *острогъ*, въ которомъ запираются осужденные къ тяжелой работѣ преступники. На другихъ островахъ находятся винныя магазейны, буяны для пеньки и другихъ произведеній.

§ 230. Въ западной лѣвостой части, къ которой принадлежатъ два острова, отдѣляемые двумя болотными пропотоками изъ малой Невы вытекающими, имѣются на Василіевскомъ острову еще по берегу большой Невы:

Большой *сальный и масляный буль*, перевезенный сюда для вящшей безопасности отъ ва-

жара, къ которому пристаеиъ великое множество барокъ и судовъ для привозу и отвозу масла и сала. Сей буяиъ построенъ деревянный и весьма великъ.

По ниже сальнаго буяна стоишъ рядъ *кожевенныхъ заводовъ*, кои за нѣсколько предъ симъ лѣтѣ переведены сюда, дабы не сорили воду въ городъ. Нѣкоторые изъ нихъ сушъ каменные и довольно великѣе.

§ 231. У самаго Кронштадтскаго залива лежишъ *галерная гавань*. Самая гавань, которая заложена въ 1722 а въ 1747 году обложена камнемъ есть чеивероугольный заливъ окруженный площадинами передъ усшьемъ болошней рѣчки. Въ гавани стоишъ галеры и другія гребныя суда. Вдоль по берегу залива находишся весьма многочудная *матрозская слобода*, по просиу *галерною гаванью* называемая, почти на одной улицѣ, въ коей около 200 домовъ для офицеровъ и рядовыхъ. Матрозы доставляюиъ городу плошничью своею работою великую выгоду, напросивъ того вредяиъ столярнымъ, корзиннымъ, щетошнымъ и другимъ мастерамъ, худюю своею работою; жены ихъ шоргутъ молокомъ.

§ 232. На рукавахъ малой Невы имѣюшся въ лѣсистой части острова:

Богдѣльни, въ коихъ около 20 изрядныхъ деревянныхъ домиковъ для убогихъ, кои кромѣ жилища получаюиъ еще и другое вспоможеніе. Здѣсь также и Руское кладбище съ церковью.

Чухонская деревня, въ коей около 20 обыкновенныхъ чухонскихъ избышекъ, а подлѣ оной кладбище для иностранныхъ, въ лѣсу у болошняго ручейка.

Ближе къ обстроеной части острова и по большой перспективѣ стоить шесть весьма длинныхъ, низкихъ деревянныхъ *магазиновъ для вина*. Они огорожены частюколомъ.

§ 233. Изъ Россійскихъ церквей на семь островѣ первая церковь *Святаго Апостола Андрея Первозваннаго* въ 6 линіи по большой перспективѣ, а потомъ церковь *Благовѣщенія Богородицы* въ 7 линіи, между среднею и малою перспективами, у сей послѣдней колокольня самая высокая по всему острову. Сверхъ того на Россійскомъ кладбищѣ есть новая каменная, и старая деревянная церковь во имя *Смоленскія Богородицы*. Еще есть деревянная церковь въ галерной гавани и 2 небольшія деревянныя въ Кадепской и 15 линіяхъ. Кромѣ сихъ есть еще домовыя церкви въ Правительствующемъ Синодѣ, во Псковскомъ и Тверскомъ подворьяхъ, въ Сухопушномъ Кадепскомъ Корпусѣ, и въ обѣихъ Академіяхъ.

§ 234. *Лютеране* имѣютъ *Екатерининскую* церковь на углу большой перспективы и первой линіи. Она построена каменная въ 1772 году и отличается башнеобразнымъ куполомъ, съ крепостомъ, также и поддерживаемою столбами папертью. Въ Сухопушномъ Кадепскомъ Корпусѣ есть также Лютеранская церковь и зала для боготомленія кадетъ Каѳолическаго исповѣданія. На иностранномъ кладбищѣ Армяне имѣютъ свой участокъ, и на ономъ построена Коллежскимъ Совѣшникомъ *Лазаревымъ* небольшая *Армянская* церковь для опшѣванія Армянъ.

ГЛАВА IX.

Санктпетербургская часть.

§ 235. Сія часть города заключаетъ въ себѣ *Петербургской островъ* окруженный Невюю и Невкою, и острова составляемые рукавами Невки. Всѣ вмѣстѣ превосходятъ пространствомъ своимъ Василевскій островъ (§ 216). Самая большая длина Петербургскаго острова съ начала Невки до западнаго конца Крестовскаго острова составляетъ 6 верстѣ, самая большая широта отъ начала малой Невы чрезъ Каменный островъ, болѣе 3 верстѣ. Петербургскій островъ, называемый обыкновенно *Петербургскою стороною*, довольно застроенъ, на прочихъ же островахъ находится по нѣскольку только домовъ. По описи 1789 года было въ сей части города 4 каменныхъ и 20 деревянныхъ казенныхъ, да 6 каменныхъ и 333 деревянныхъ обывательскихъ, всего 363 двора. Съ того времени число каменныхъ и деревянныхъ домовъ нѣсколько умножилось и въ 1791 году число номеровъ расширилось до 549. По четвертой ревизіи Августа мѣсяца 1784 года считалось въ сей части 2819 мужеска и 1994 женска полу, всего 4813 человекъ жителей; въ 1789 году по учиненному отъ Полиціи численію было 6987 мужеска и 4587 женска полу, всего 11574 души.

§ 236. Санктпетербургскій островъ раздѣляется рукавомъ правой стороны малой Невы называемымъ *Петровскою*, и *Карловскою*, которая уклоняется отъ Невки опять попадаетъ въ оную, на три острова, изъ коихъ средній называется просто *Петер-*

Петербургскою стороною, южный на Невѣ Петровскииъ, а сѣверный на Невкѣ Алткарскииъ островъ (смотри на планѣ).

§ 237. *Санктпетербургскій островъ* или споро-на есть низкая равнина, сѣ низкими берегами, опѣ чего она прежде построения города покрыта была вся смѣшаннымъ кустарникомъ; теперь же большую частію заспороена, или по крайней мѣрѣ опредѣлена на заспоройку. Въ сей части города улицы широки, прямы, по большой части немощены и весною и осенью очень грязныя, въ различныхъ положеніяхъ, отъ чего многія пересѣкаются оспрами и шупыми углами. Здѣсь имѣется много садовъ и пустыхъ мѣстъ.

§ 238. Главнѣйшія достопамятности сей части города сунъ :

Артиллерійской и Инженерной Кадетской Корпусъ по правую сторону Пешовки. Спороеніе онаго все деревянное и занимаетъ большое пространство обще сѣ лагернымъ и параднымъ мѣстомъ. Онѣ учрежденъ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1762 году.

§ 239. *Греческая Гимназія* или *Кадетской Корпусъ*, учрежденный МОНАРХИЦЕЮ въ 1775 году. Спороеніе онаго также деревянное, которое стоило 20000 рублей, и находится позади Артиллерійскаго Кадетскаго Корпуса.

§ 240. Сады бывшего придворнаго банкира Барона *Фредерикса* состояющіе сѣвероугольничъ сажень въ 200 квадратныхъ и окруженъ стѣною; деревянные же жилые дома къ оному принадлежащіе находятся на берегу Пешовки. Сады расположенъ былъ по Голландскому вкусу. Но сѣ 1791 года большая часть сада принадлежишь Голланд-

скому купцу Браугеру, которой учредилъ тамъ выбойную и ситцовую фабрику. Фабрика расположена въ домахъ, а садъ служилъ для бѣленія и проч.

§ 241. *Домикъ или дворецъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО*, первое зданіе въ Санктпетербургѣ есть главнѣйшая достопримѣчательность сей части города и находится на берегу Невы, не много по выше крѣпости. Для сохраненія оного окруженъ оный нынѣ каменными столбами съ перемычками и кровлю покрытою черепицею. ИМПЕРАТОРЪ построилъ оный въ 1703 году изъ обтесанныхъ и на подобіе каменной стѣны выкрашенныхъ бревенъ безъ каменнаго фундамента. Въ семь домикъ два хоромца и между обими сѣни.

§ 242. *Рынокъ*, самой первой въ Санктпетербургѣ. Съ начала были въ немъ каменные лавки и биржа; но какъ послѣдняя переведена на Василенской островъ, а главной рынокъ на Адмиралшейскую сторону, то остались здѣсь однѣ деревянныя довольно вострѣя лавки.

§ 243. *Ослонивательный домъ* учрежденъ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ 1768 года въ купленномъ у бывшаго Англичскаго консула Барона Вульфа деревянномъ лѣшнемъ домѣ. При ономъ есть большой садъ, которой однакожъ осматривенъ безъ присмотра.

§ 244. *Петровской островъ* происходитъ изъ одного рукава правой стороны малой Невы, текущаго параллельно съ нею сажень во 100 или 200 отъ всего и выходящъ долгой, узкой островъ, отдѣляемой поперечными рукавами (смотри на планѣ). Сей островъ имѣетъ въ длину болѣе 3 верствъ и 3 на югъ его конецъ простиряется до Кронштадтскаго залива. Ондъ вездѣ низокъ, болышею частію

лѣсистѣ и болотистѣ. На верхней его сторонѣ построены каменные и деревянные магазейны. На западной части (гдѣ ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ имѣлъ домъ, оиѣ чего и островъ шалѣ называется) построены большой деревянной *засадъ для обвѣнчя вѣску*, также у задва сѣнь шоя, а на берегу Невки прошивъ Крестовскаго острова строиѣ не большой деревянной *лѣтній дворецъ ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ПАВЛА ПЕТРОВИЧА* со всеиѣ особливо и безѣ саду; вѣ лѣсу проведены иѣконорья аллеи.

§ 245 *Аптекарскаго острова* составляетъ северную часть Саакшнпетербургскаго острова, между Карповкою, болотнымъ рукавомъ Невки и самою Невкою. Оиѣ имѣетѣ вѣ длину оиѣ восточа къ западу болѣе $2\frac{1}{2}$ верстѣ, а вѣ самомъ широкомъ мѣстѣ почти 1 версту вѣ ширину, мѣстоположеніе низко, равно, по большей части покрыто смѣшаннымъ кустарникомъ, на болотномъ грунѣ.

§ 246. *Аптекарскаго сада* Медицинской коллегіи занимаетъ самую восточную часть Аптекарскаго острова и имѣетѣ вѣ длину около 300, а вѣ ширину около 200 сажень. Оиѣ опредѣленъ для лѣкарственныхъ растеній; есть однакожѣ вѣ немъ роши, аллеи, пруды, а особливо ботаническое отдѣленіе для преподаванія прозѣбсловія при хирургическомъ училищѣ. Вѣ большомъ деревянномъ домѣ вѣ саду живетѣ настоятельница и Профессоръ Ботаники, иногда имѣетѣ шуйѣ лѣвомъ также свое пребываніе Президентѣ Медицинской коллегіи. Сушило для шравѣ подлѣ саду деревянное, со многими низкими пошочками, очень велико; на кровлѣ есть небольшая площадка подѣ крышкою для обвѣрванія окрестныхъ мѣстѣ. Здѣсь построена

также Химическая Лабораторія Медицинской коллегіи въ которой приготавливаются въ большомъ количествѣ разныя лѣкарства изъ прозиреній, также крѣпкая водка и проч. Жилища садовниковъ около сада имѣютъ видъ небольшой деревни. По лѣвую сторону Невы нѣсколько по ниже построены съ 1789 по 1791 годъ каменные дома для новоучреждаемаго *Врачебнаго училища* стараніемъ покойнаго Дѣйствительнаго Тайнаго Совѣтника, Кавалера и Медицинской коллегіи Главнаго Директора *Фитингофа*; по смерти его воспринялиствовала открытію училища, что и до нынѣ еще не воспослѣдовало.

§ 247. На западномъ концѣ Аптекарскаго острова находится *зеленный пороховый заводъ*, учрежденный уже *ПЕТРОМЪ Великимъ* въ 1710 году. Въ ономъ каменномъ строеніи есть 12 паръ жерновъ приводимыхъ въ движеніе лошадьми, прочія строенія деревянныя. Мѣсто завода, будучи окружено рвами, берегомъ Невки и деревяннымъ заборомъ составляетъ весьма пріятной лѣсокъ съ аллеями. Въ семъ заводѣ производится по большой части токмо работа для пошвыныхъ огней, каковой слѣдовательно бываеиъ весьма рѣдко; всегда же чинится она подъ надзираніемъ артиллерійскаго офицера.

§ 248. Островъ на коемъ Петропавловская крѣпость лежишъ на Невѣ подлѣ Санктпетербургскаго острова, по выте раздѣленія Невы на большую и малую и занимаетъ весь крѣпостью; длиною оиъ около 400, а шириною около 200 сажень. *ПЕТРЪ Великій* въ 1703 году зложеніемъ сея крѣпости положилъ начало построенію Санктпетербурга. (§ 22). Нынѣ состоишъ крѣпость

изъ бастіоновъ съ высокимъ валомъ, изъ коихъ тѣ которые къ Невѣ покрыты всѣ съ 1784 года песаннымъ дикимъ камнемъ. Къ Невѣ находящаяся *Невскія* ворота. Другія ворота *Петровскія* идушъ на *Невербургскую* сторону, подлѣ которыхъ подъемной мостъ надъ узкимъ рукавомъ, раздѣляющимъ сей островъ отъ *Санктпетербургскаго*. На одномъ бастіонѣ близъ Невскихъ воротъ подымается на шестъ флагъ по утру, и спускается въ вечеру, а по торжественнымъ днямъ желтый штандартъ. Во все время, что Нева открыта возвѣщается восхожденіе и захожденіе солнца, пушечнымъ съ одного бастіона выстрѣломъ; какъ скоро же Нева вновь покроется льдомъ, то сіе упускается.

Внутренность крѣпости имѣетъ великое сходство съ монастыремъ, въ разсужденіи своихъ аллей, выкладенныхъ рвовъ, садовъ, прекрасныхъ строеній и церкви. Изъ пяти гарнизонныхъ бастіоновъ стояшъ въ крѣпости одни караульные.

§ 249. Главные приличія достойные предметы въ сей крѣпости кромѣ сдѣланнаго сводомъ для тюремъ вала и церкви, о коей впредъ говорено будешъ сущъ:

Славный Голландскій вооруженный ботикъ, вселившій въ *ПЕТРА Великаго* охоту учредить флотъ, нареченный поимену *двдлив* всего морскаго Россійскаго флота. Царь *АЛЕКСѢЙ МИХАЙЛОВИЧЪ* построилъ се судно 1668 года въ Москвѣ для прогулки по Волгѣ и назвалъ его *Орломъ*. *ПЕТРЪ Великій* возобновилъ оной и вооружилъ снова, къ чему самъ и начало положилъ.—Онъ приказалъ перевести се судно изъ Москвы въ Санктпетербургъ въ 1723 году и съ великимъ торжесивомъ

плыть къ Кронштаду, гдѣ встрѣченъ онъ былъ флотомъ изъ 22 кораблей тогда состоявшимъ, при чемъ и самъ ИМПЕРАТОРЪ изчальствовавъ однимъ кораблемъ и спустилъ флагъ на ономъ. Нынѣ хранился сей ботику съ въкошорыми вещьми работы ИМПЕРАТОРА въ каминномъ домикѣ въ кѣльиости. Когда кто пожелаетъ видѣть оный то сіе не отказывается, и самъ дежурный офицеръ, отворивъ двери осматривая спроситъ и шпату у дверей и подходя къ ботику сымаетъ шляпу: что должно дѣлать и зрительямъ.

§ 250. *Дворъ для раздѣленія золота и серебра* занимаетъ уголъ болверка передъ которымъ и проведенъ снѣга; своды того болверка принадлежатъ также къ строеніямъ въ коихъ раздѣленіе производится. Предмѣтъ сей къ Колыванскимъ заводамъ принадлежащей фабрики состоящихъ въ томъ, что онъ оный Колыванскаго и Черчинскаго серебра, содержащаго въ пудѣ онъ 3 до 5 золотишковъ золота, сіе золото отдѣливъ, а серебро привесть въ совершенную для монеты доброшу. Производство работы, описаніе коея не многимъ бы читателямъ полезно было, доведено до великаго совершенства, а какъ ежегодно вырабатывается онъ 1200 до 1400 и болѣе пудъ серебра и онъ 40 до 60 пудъ золота, то всѣ работы производятся въ такомъ большомъ количествѣ, какое не во многихъ мѣстахъ видѣть можно. Серебро топятъ въ желѣзныхъ котлахъ, то въ гипсовыхъ коплахъ по 100 пудъ въ одинъ разъ. Изъ золотыхъ дружьяхъ бываетъ обыкновенно въсу 1 пудъ. Для крѣпк. й топки построена особливая лабораторія съ 15 печами и пр. Онъ отдѣляющейся при семъ раздѣленіи вѣдя добывается прочная зеленая кра-

ека, коею по большой части красящѣ церковныхъ кровли, а изѣ бывшей въ дѣлѣ крѣпкой водки дѣлается селитра.

§ 251. *Императорской Монетной дворъ* находится подѣл дворца раздѣленія золота и серебра и оштѣвленъ также каменною стѣною. Здѣсь бьютъ только серебряную и золотую монету изѣ мешалла производимаго въ вышеупомянутомъ дворѣ (§ 250), также изѣ ефимковъ и другихъ чужеземныхъ монетъ. По надлежащемъ смѣшеніи мешалла производятся всѣ чеканные работы руками, а самое чеканеніе писками. Хотя и есть чеканные молоты приводимые въ движеніи лошадьми, и изобрѣтенные Г. *Лешенколомъ*, однакожъ сіе не могло воспріяти створанъ шему, чинѣ не прѣслась писка и не повреждалась работа. Для мѣлкой серебряной монеты опускается надлежащимъ образомъ смѣшенное серебро просиымъ работникамъ пудами, которое и обязаны они оштѣвлять въ монетъ числомъ и вѣсомъ; симъ способомъ предостерегаются ошѣ всякія ушраны и освобождаются ошѣ спротаго изслѣдованія отходящихъ работниковъ.

Въ день преполовенія и Августа 1 бываеиъ ходѣ со крестами для водоосвященія, при чемъ бываетъ великое смеченіе проснаго народа. Послѣ водоосвященія позволено въ сей день всякому гулять по валамъ.

§ 252. *Пеньковыя анбары* занимаютъ излой узкой островъ называемой *буякъ островъ*, подлѣ праваго берега Невы по ниже крѣпости. На острову сдѣлана набережная изѣ дикаго камня вышиною ошѣ 4 до 5 фушовъ, дабы барки съ пенькою безпосредственно къ сному приставаать могли. Са-

мые магазейны состоятъ изъ нѣсколькихъ высо-
кихъ каменныхъ въ одинъ рядъ построенныхъ
домовъ о двухъ сводахъ. Въ Августѣ мѣсяцѣ
1780 года выгорѣли совсемъ сіи анбары, загорѣ-
вшисъ чаятельно сами отъ себя, но вскорѣ
опять возобновлены. А какъ пенька и ленъ супъ
главные вывозимые предмѣны, то въ лѣтнее вре-
мя сей островъ всегда бываетъ окруженъ вели-
кимъ множествомъ барокъ и судовъ.

§ 253. *Каменной островъ* занимаетъ уголъ,
происходящій отъ раздѣленія Невки на большую
и малую, а къ западу опредѣляется поперечнымъ
рукавомъ между обоими. Сей островъ длиною
около 800 сажень, а шириною до 300, низокъ
и покрытъ большею частію разнымъ кустар-
никомъ на болотномъ грунтѣ. Сей островъ при-
надлежалъ съ начала Канцлеру Графу Головкину,
а потомъ Канцлеру Графу Беспужева-Рюмину,
которой употребилъ на украшеніе онаго великія
издержки, провелъ поперекъ острова рвы, выкла-
денные камнемъ, развелъ Голландской садъ, и пр.
Нынѣ принадлежитъ оной **ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ
ПАВЛУ ПЕТРОВИЧУ** и пощеніемъ ЕГО **ВЫСО-**
ЧЕСТВА сдѣланъ наирѣднѣйшимъ изъ здѣшнихъ
острововъ. Кромѣ каналовъ, аллей, и увеселитель-
наго сада, находишся здѣсь на самомъ углу раздѣ-
ляющей Невки передъ садомъ небольшой камен-
ной двухэтажной *лѣтней дворецъ*, которой въ обо-
ихъ этажахъ расположенъ и убранъ съ наизящнѣй-
шимъ вкусомъ; онъ содержитъ также небольшой
театръ.

На берегу большой Невки, черезъ которую у
дворца наводнишя на матерую землю мостъ на
судахъ, такъ какъ чрезъ малую Невку къ Апше-

жарскому острову, построены нѣсколько по ниже саду *Инвалидной доли* для 50 мапросовъ. Сіе каменное длинное строеніе въ одинъ этажъ, есть изъ числа премудрыхъ заведеній ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ, благошвореніемъ коего и содержаща инваліды.

Еще по ниже по большой Невкѣ есть *поня*. Прогуливающіеся могутъ велѣшь закинуть *неводъ* на свое счастье, и сіе спойтъ по различнымъ временамъ онѣ 50 до 150 копѣекъ и болѣе. Желанщій кушать оную на мѣснѣ можетъ сіе учинить въ построенной здѣсь весьма пріятной бесѣдкѣ раздѣленной на нѣсколько комнатъ. Въ лѣсу находится деревянной хорошей *пракширѣ*, въ кошоромъ за нѣсколько лѣтъ былъ *вахсалъ*, для коего и ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ имѣлъ шунѣ нѣсколько комнатъ. На правойъ берегу малой Невки онѣ дворца до мосту проспиррающа строенія ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ, а по ниже онѣ моста разданныхъ ЕГО ВЫСОЧЕСТВОМЪ мѣста на коихъ построено много господскихъ и купеческихъ деревянныхъ по большой части видныхъ загородныхъ домовъ, число коихъ такъ какъ и *пракшировѣ* онѣ времени до времени все еще умножается.

§ 254. *Мишинъ островокъ* лежитъ по ниже Каменнаго острова между двумя рукавами большой Невки. Сей островъ длиною въ 2 версты, а шириною онѣ 100 до 200 сажень и по виду своему подобенъ во всемъ Каменному острову. Съ начала былъ онѣ дачею Вицеканцлера *Шифрова*, потомъ *Графа Ягужинскаго*, послѣ того *Сенатора Мельгунова*, а нынѣ (1793) принадлежитъ *Обергофмейстеру и Кавалеру Елагину*. По

двумъ послѣднимъ владѣльцамъ сего острова называющъ его *Мельгуновымъ*, а больше *Елизанымъ*.

Весь островъ расположенъ для лѣтняго пребыванія хозяина, и нынѣшнимъ владѣльцомъ украшенъ съ изящнымъ вкусомъ и содержится въ наилучшемъ устройствѣ. Около всего острова сдѣланъ земляной валъ вышиною въ сажень, нужный по причинѣ низкаго берега и служащій шеперь къ пріятной прогулкѣ. У перевозу съ Каменнаго острова построена изъ дикаго камня набережная, на которой стоятъ 12 мѣдныхъ пушекъ для увеселенія. Большая западная часть содержитъ въ себѣ разней болотный лѣсъ, которой находящимися въ немъ алесами, бесѣдками, грошомъ, нѣсколькими памянниками въ честь друзей хозяина, каналами и мостами имѣетъ видъ Аглинскаго сада. Между сооруженными здѣсь памянниками особливо опличается памянникъ въ честь покойнаго славнаго Вицекандлера Графа *Никиты Ивановича Панина*.

Восточная часть острова суше, и на оной построенъ каменной двухъэтажной домъ украшенной столбами, сверхъ того разведенъ огородъ и садъ съ прекрасною оранжереею и мраморными бюстами; *зимній садъ* въ деревянномъ тепломъ залѣ длиною въ 30, а шириною въ 8 сажень, подобный во всемъ въ Таврическомъ дворцѣ находящемуся зимнему саду (§ 179); небольшою Греческой храмъ съ открытымъ куполомъ, и въ ономъ весьма хорошо выработанная статуя *нынѣшня Государыни*, изъ Карарскаго мрамора, многія бесѣдки и другія перемѣны.

По госшепріимству знаменишаго хозяина веселаго острова можно почестъ оный *публичнымъ*

сады. поелику всѣмъ корошо одѣшымъ людямъ не воспрещается шамъ гулять во все лѣтнее время.

§ 255. Болѣе къ западу находящійся *Крестовской островъ* ниже, и больше всѣхъ прочихъ о-стрововъ Невки. Островъ восточна къ западу длиною сѣмъ почемъ вѣ. 6 верстѣ, шириною болѣе 1 версты и простирается до западнаго угла Кроншталтскаго залива (смотри планъ). Сей островъ былъ прежде дачею *ЦАРЕВНЫ НАГАЛИИ АЛЕКСѢЕВНЫ*, а нынѣ принадлежитъ *Графу Разумовскому*. Островъ низокъ какъ каѣ и прочіе острова, покрытъ разнымъ болотнымъ лѣсомъ; искусственныхъ же перемѣвъ въ ономъ не много. Къ восточному концу находится господской овощной садъ и жилье одного прахверщика; на сѣверной сторонѣ есть правильно расположенная деревня съ деревянными домами, а на южной стоить Графской каменной двухэтажной замокъ, съ двумя флигелями, въ самомъ лѣсу, безъ службъ и безъ саду; на берегу близъ замка построена прекрасная шона. Въ лѣсу есть прорубленные дорожки. Въ лѣтнее время весьма многіе прѣвзжающъ гулять на сей пріятный по своей обширности и по самой природѣ островъ.

§ 256. *Соборная церковь Святыхъ первоверховныхъ Апостолъ Петра и Павла* въ крѣпости, (§ 243) стоить почти въ срединѣ оныя, со всемъ особо оствъ прочихъ строеній. ПЕТРЪ Великій заложилъ сію церковь въ 1712, а во время царствования ИМПЕРАТРИЦЫ АННЫ ЮАННОВНЫ окончана въ 1733 году. Сія церковь имѣетъ въ длину 30, въ ширину 14, въ высоту по кровлю 8¹/₂, а верхняя высота сводовъ 9¹/₂ сажень. На церковной кровлѣ надъ олтаремъ есть одинъ только высокой

куполъ. Колокольня, построенная Голландскимъ архитекторомъ *Баллесоль*, на подобіе чешивероугольника вышиною около 30 сажень каменнаго строенія, а съ фюзремъ, шпиромъ и крестомъ отъ земли 55 сажень. Шпиръ имѣетъ видъ узкой, угловатой пирамиды и былъ покрытъ мѣдными листами, на позолоту коихъ чрезъ огонь употреблено 22 фунта червоннаго золота. Диаметръ яблока составлялъ $5\frac{1}{2}$ футовъ, длина креста сверхъ яблока 3 сажени. *Куранты* чпо на колокольнѣ купилъ ПЕТРЪ Великій въ Амстердамѣ за 45000 рублей. Въ 1756 году повреждена была колокольня и куранты грозою и происшедшимъ отъ оной пожаромъ. Въ 1759 году ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА пожаловала часы на колокольню и новые куранты, кои играютъ каждой часъ, и на коихъ лѣтомъ въ 12 часовъ играетъ музыка; вышняя же Государыня повелѣла позолотить шпиръ столь же богато, какъ онъ былъ и прежній, да и вообще сдѣлать все по прежнему чрезъ архитектора *Бауера*. При семъ случаѣ придѣланъ къ колокольнѣ *лѣтъ*, для отводу грозы. Строеніе началось въ 1775, и кончилось въ 1780 году.

Въ соборной церкви есть каеэдра. Между мощами находится риза Господня, часть главы Св. мученика *Иакова Боровицкаго* и другихъ угодниковъ. Передъ олтаремъ спомнѣ 14 Государскихъ гробницъ: ПЕТРА Великаго, ЕКАТЕРИНЫ Первья, АННЫ ЮАННОВНЫ, ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ, Царевича *Алекся Петровича* и Его супруги, также Цесаревенъ *Анны Петровны*, *Наталіи Петровны*, *Маргариты Петровны* и еще другихъ. Въ сей церкви есть большое и малое панцикадило выпоченныя ПЕТРОМЪ Великимъ, 3 кресна и бареліефы, всѣ

изъ слоновой кости. Въ яблѣкѣ подѣ малымъ паникадилломъ хранился своеручная записка ИМПЕРАТОРА на Россійскомъ языкѣ слѣдующаго содержанія: *Сѣ приносится въ знакъ благодаренія Господу Богу за цѣлебныя воды; сдѣлано при очыхъ (въ Олонцѣ) Марта 14 дня 1724 года.* ПЕТРЪ.

§ 257. Изъ прочихъ церквей находящаяся на Санкшпепербургскомъ острову близъ крѣпости во имя *Святыхъ живоначальныхъ Троицы* есть самая старая въ Санкшпепербургѣ. ИМПЕРАТОРЪ построилъ ее въ 1703 году деревянную, которая стоила и теперь, но въ 1776 году построена небольшая каменная церковь подѣ деревянной во имя преподобнаго *Нила Столбенскаго*. Церковь *Успенія пресвятыя богородицы* на Петровкѣ по выше моста, каменная, большая, съ высокою каменною колокольнею и о пяти главахъ. Главный престолъ освященъ въ 1789 году во имя *Равноапостольнаго Князя Владимира*, а придѣлъ въ 1785 году въ память *Успенія пресвятыя Богородицы*. Малая каменная церковь *Воскресенія Христова* стоила ниже на Петровкѣ и принадлежала Артиллерійскому Кадетскому корпусу. Кромѣ сихъ церквей находились еще на Петербургскомъ острову четыре деревянные церкви. Также и на *Каменномъ острову* построилъ ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ небольшую каменную церковь въ готическомъ вкусѣ.

Въ 1787 году заведена въ артиллерійскомъ Кадетскомъ корпусѣ Люшеранская церковь.

ГЛАВА X.

Выборгская часть.

§ 258. Сія часть называемая обыкновенно *Выборгскою стороною*, заключаетъ въ себѣ все мѣсто лежащее въ окружности Салкинеперурга оуиъ праваго берега Невы ниже Охтинской слободы, которая по порому распредѣленію не принадлежитъ болѣе къ городу (§ 1), но къ уѣзду, въ низъ по рѣкѣ до Невки, а по сей въ низъ до самаго ея раздѣленія у Каменнаго острова, слѣдовательно на твердой Карельской землѣ (смотри планъ). Она составляетъ сѣверной, излучистой берегъ города длиною въ 9 верствъ, обстроенной домами въ одинъ рядъ, да и путь много пустыи мѣстѣ. Съ сухаго пути сія часть со всемъ открыта, сады да и самые дома стояиъ далеко оуиъ берега. Въ оной при кварталѣ, въ которыхъ 1789 года считалось 6 каменныхъ и 24 деревянныхъ казенныхъ, да 7 каменныхъ и 212 деревянныхъ обывательскихъ, всего 249 дворовъ; 1791 года было въ сей части 348 дворовыхъ номеровъ. Въ 1784 году считалось въ оной 879 человекъ мужеска и 549 женска полу, всего 1428 человекъ; въ 1789 же году 1249 мужеска и 759 женска, всего 2008 жителей.

§ 259. Въ сей части одна только главная улица, которая идетъ по берегу и не вездѣ еще вымощена. Одну часть сей стороны занимаетъ слобода Сорѣйскаго полку, а другую гошничальная слобода; однакожъ и прочіе домы по бо льшій части малы и похожи на предмѣстныя; да и жи-

теплѣ упражняются большею частію въ сколовод-
ствѣ и садовничествѣ. Тамѣ гдѣ Выборгская часть
начинается по ниже *Охтенской* слободы, иѣтъ ни
сплода ни другаго какого знака раздѣленія, и такъ
же открыта она ниже по Невкѣ *у новой деревни*.
Равнымѣ образомъ есть открытой путь тамѣ
гдѣ выходяиѣ изѣ городу на Выборгскую дорогу.

§ 260. Главнѣйшіе примѣчанія достойныя
предмѣны въ сей часни города сунѣ слѣдующіе
по теченію Невы :

Садъ Графа Безбородко съ лѣтнимѣ домомѣ.
Онѣ лежиѣ по Невѣ на I версту по ниже
Охтенской слободы и заведенѣ *Тайнымѣ Совѣт-
никомѣ Телловымѣ* обще съ домомѣ *Гонимческаго*
вкуса. Иыиѣшній домѣ не великѣ, но построенѣ
съ изящнымѣ вкусомѣ на набережной улицѣ : онѣ
каменной, о двухѣ этажехѣ и съ обомѣ концовѣ
имѣенѣ по покрывшѣ прекрасной коллонадѣ, онѣ
чего площадь чшо передѣ домомѣ пропийѣ Невы
получаетѣ видѣ амфитеатра. Берегѣ на Неву вы-
кладенѣ дикимѣ камнемѣ и на ономѣ стозыѣ мѣд-
ныя пушки для увеселенія.

Садѣ въ длину и ширину около 250 саженѣ,
со всемѣ въ *Аглинскомѣ* вкусѣ, съ кустарниками,
излучишныи дорожками, каналами, осировками, бе-
сѣдями и проч. Въ одномѣ лѣску сего сада встрѣ-
чается круглый, особо стоящій прекрасный храмѣ
изѣ 12 столбовѣ, поддерживающій куполѣ. Въ
сѣмѣ храмѣ станиѣ сшашуа *МОИАГХИНИ* съ сим-
волами богани *Цибелы*, кося модель сочинена *Г.
Раштомѣ*; лшше же изѣ мѣди произведено въ
Академіи художествѣ. Сшашуа, въ коей мѣди въ-
сѣмѣ 20 пудѣ, вылиновѣ въ 9^л фуновѣ, въ *Гре-
цескомѣ* одѣянїи, въ *Кафедральной* коронѣ, въ правой

пукѣ держитѣ пукѣ колосьевѣ, а вѣ лѣвой ключѣ. На споронѣ есть вѣ саду высокія развалины вѣ два ешажа, похожія на обветшалый замокъ. Выходишь на нихѣ удобно и весьма хорошо можно отсюда видѣть городѣ и окресности онаго. Также и сей садѣ по похвальному обычаю нашихѣ знатныхѣ господѣ отворенѣ во всякое время всеѣмѣ порядочно одѣшымѣ людемѣ.

§ 261. По ниже саду Графа Безбородко лежатѣ по порядку *Бакунина*, *Синявина*, *Сабакина* и другіе сады съ деревянными домами. Подлѣ Синявинаго саду есть большая *ханатная фабрика*.

§ 262. Позади сихѣ садовѣ есть *Артиллерійской лагерь* и мѣсто для военныхѣ экскурцій, кои отѣ берега Невы рѣки занимаютѣ большую равнину. Кромѣ же сего параднаго мѣста и галереи для зрителей находится тушѣ переведенная вѣ 1788 году изѣ Рожественской части *Артиллерійская Лабораторія*. Сіе строеніе деревянное и обнесено частюколомѣ. Вѣ 1790 году сторѣла сія лабораторія, однакожѣ вскорѣ послѣ того вновь построена.

§ 263. *Градская верфь* лежитѣ на правомѣ берегу Невы, противѣ самаго Артиллерійскаго параднаго мѣста. ИМПЕРАТРИЦА вѣ 1781 году повелѣла Генераль - Порутчику *Бауеру* построить оную для строенія Россійскихѣ торговыхѣ судовѣ. Стѣны и строеніе занимаютѣ около 250 сажень вѣ ширину по правую спорону Невы, на которой 4 шпателя имѣютѣ для сполькихѣ же кораблей каменные сараи и сіи шпатели можно по произволенію умножать. Строенія суть магазейны для матеріаловѣ кораблестроительныхѣ, также мастерскіе и жилье для работниковѣ и надзирателей. По шпату 1781 года находилѣся при верфи модель

дельная и рисовальная камора, въ которой находятся всѣ употребительные роды судовъ, также опредѣленъ прислѣвъ и надзиратель, 3 корабельныхъ мастеровъ и сълишкомъ 80 прочихъ служителей; она спойтъ казни ежегодно 7800 рублей. Желающіе строитъ суда назначаютъ образъ и величину оныхъ, послѣ того объявляется имъ точная смѣна, а какъ нѣтъ недостатку ни въ матеріалахъ ни въ работникахъ, то строится здѣсь скоро и прочно. На сей верфи также и начиняютъ купеческія суда. По § 26 устава о водоходствѣ надлежитъ осматривать всѣ не въ верфи построенныя суда, и на тѣхъ, кои окажутся исправны, давать свидѣтельство, безъ чего шаможня не можетъ позволять грузъ оныхъ.

§ 264. Казенная пивоварня для пива, меду и квасу, бывшая прежде сего въ дворцовой канцеляріи (§ 177) переведена нынѣ въ Выборгскую часть на правой берегъ Невы, близъ Воскресенскаго моста. Большія ея каменные строенія состояють изъ квадрата.

§ 265. *Сухопутная и морская гошпиталь* построенныя *ПЕТРОМЪ Великимъ*, но не прежде какъ въ 1726 году окончанныя, стоятъ на правомъ берегу Невы въ одну линію, и между обѣими есть недостроенная каменная гошпитальная церковь. Обѣ гошпитали каменные, въ два этажа; за каждую есть большой садъ, а за садами жилища лѣкарей, также лѣпнія свѣщницы для больныхъ.

§ 266. По ниже гошпиталей находящаяся каменные *гошпитальные магазейны, сахарная фабрика*, которая есть высокое круглое каменное строеніе по берегу. По ниже Выборгскаго моста

находится на правомъ берегу Невки канатная фабрика заводчика Флуга, и ситцовая фабрика фабриканта Миллера, также заводъ гдѣ дѣлающѣ формы для сахарныхъ головъ.

Ниже сего лежатъ дача Князя Голицына съ большимъ садомъ и деревяннымъ домомъ.

§ 267. *Лѣтней домъ Графа Строгоцова* на Невѣ близъ конца сей части города отличается отъ прочихъ шаковыхъ домовъ тѣмъ, что изъ кровли нижняго строенія выходитъ вторая высокая ешажъ чешиверугольникомъ, на коноромъ спойтѣ еще третій шестиугольный. Тамошній лѣсъ превращенъ въ прекрасный Англискій садъ. Лѣтомъ не только что позволено каждому туда входить, но радушный Графъ учреждаетъ въ ономъ по воскресеньямъ и праздникамъ для охотниковъ музыку и танцованье. Любители древностей могутъ здѣсь видѣть примѣчанія достойный гробъ, привезенный сюда въ прежнюю съ Турками войну изъ Архипелага подъ предлогомъ, будто бы былъ гробъ *Омира*; сей гробъ великъ, блага простаго мрамора, съ бареліефами военныхъ изображеній.

§ 268. Въ сей части города находятся слѣдующія каменные церкви: *Происхожденія честныхъ древъ* противъ Воскресенскаго и *Самсона Страннопримца* противъ Выборгскаго моста. Последняя есть изъ числа лучшихъ церквей въ Санктпетербургѣ, имѣетъ большую стѣною обнесенную ограду, гдѣ было прежде сего лучшее кладбище. Подлѣ онаго было также кладбище для иностранныхъ. Со времени запрещенія, чтобъ не погребать внутри города, назначено сіе кладбище на пустомъ мѣстѣ въ полѣ двѣ версты отъ церкви, гдѣ построена и деревянная церковь для опѣванія покойниковъ.

ОТДѢЛЕНІЕ IV.

О

ОБЫВАТЕЛЯХЪ СТОЛИЦЫ.

§ 269. Обыватели Санктпетербурга суть или *постоянные*, или *временные*, записанные въ другихъ мѣстахъ и городахъ. Многіе изъ сихъ послѣднихъ какъ то купцы, ремесленники и работники живутъ здѣсь безъ перемѣны, однако же сюда не принадлежатъ; иные пробывъ здѣсь нѣсколько лѣтъ оставляютъ столицу и спустя нѣкоторое время возвращаются опять въ оную; другіе ѣздятъ каждый годъ во своясы. — По велику сѣе раздѣленіе обывателей города на постоянныхъ и временныхъ не можетъ служить твердымъ основаніемъ, но предпочитается различіе оныхъ по племенамъ и по различнымъ ихъ состояніямъ.

ГЛАВА I.

О

Различеніи обывателей города по племенамъ.

§ 270. Первые Россійскіе обыватели города были солдаты и работники, употребленные при строеніи, изъ коихъ многіе здѣсь поселились. Охтинскіе жили по большей части попомъ и сихъ работниковъ. Къ симъ первымъ жителямъ присоединились ремесленники и лавочники, разнымъ образомъ здѣсь поселившіеся. Преимущественное же начальное населеніе Санктпетербурга произведено было Высочайшими Указами ИМПЕРАТОРА въ 1710, 1711 и 1714 годахъ обнародованными, по силѣ которыхъ изъ всѣхъ городовъ Россійскаго государства нѣсколько ремесленниковъ и купцовъ обязаны были переселиться въ Санктпетербургъ. Мало по малу нашлись и другіе, которые по собственной волѣ сюда прѣзжали либо на всегда, либо на время токмо, яко инородные гости.

§ 271. *Финляндцы и Ижорцы* суть древніе обыватели сей страны, по чему они и до нынѣ жительствуютъ въ деревняхъ въ окрестности города. Но поелику нравъ ихъ весьма разнится отъ нрава городскихъ обывателей, то между жителями города имѣется токмо весьма малое число Финляндскихъ семей. Въ лѣсу на Василевскомъ острову находящемся есть маленькая чухонская деревушка (§ 232); служъ же и служанокъ чу-

жонскихъ имѣется весьма много. *Лифляндскихъ* и *Эстляндскихъ* поспоянныхъ жителей есть здѣсь еще менѣе; но равнымъ образомъ множество врененныхъ для услуженія.

§ 272. Изъ всѣхъ иностранныхъ здѣсь жительствующихъ народовъ, *Нѣмцы* суть многочисленнѣйшіе. Съ самаго начала построенія города, переселились сюда Нѣмецкія семьи, какъ изъ Москвы и другихъ городовъ, такъ и изъ Лифляндіи. Преимущества дарованныя ПЕТРОМЪ Великимъ и Наслѣдниками Его всѣмъ иностранцамъ привлекали ихъ въ Санктпетербургъ; ибо всякой кромѣ безпрепятственнаго исправленія богослуженія по собственному его закону вѣры пользуется свободою своимъ искусствомъ, ремесломъ, художествомъ или инымъ честнымъ образомъ пріобрѣтати себѣ стяжанія, и попомъ имѣеть право съ благопріобрѣтеннымъ имъ имѣніемъ во всякое время возвращаться куда ему угодно.

§ 273. *Голландцы* были также изъ первыхъ иноплеменниковъ поселившихся въ Санктпетербургъ; нынѣ однако же жительствуетъ здѣсь токмо весьма малое число Голландскихъ купцовъ. *Агличанѣ* есть гораздо болѣе. Аглинскіе купцы, живущіе по большей части на Галерномъ дворѣ, относятся всѣ къ одной главной канторѣ. Кромѣ сихъ находятся многіе Агличане въ морской службѣ; иные суть кадовники. *Французскихъ* купцовъ здѣсь есть мало, но нѣмъ болѣе часовыхъ мастеровъ, поваровъ, волосочесовъ, и другихъ художниковъ и ремесленниковъ; иные суть домашніе учителя или слуги. *Шведовъ* здѣсь поселившихся почти столько же какъ Французовъ. Но *Италянцовъ*, *Гишланцовъ*, *Поляковъ* и другихъ Европейскихъ народовъ гораздо менѣе.

§ 274. *Армяне* суть купцы, мастера галантерейных вещей, баньщики и пр. Здѣсь оныхъ малое покомъ число поселилось. *Грузинцовъ* и *Татаръ* вмѣстѣ взятыхъ есть почти столько же какъ и *Армянъ*. *Калмыковъ* и *Араловъ* весьма мало; иные здѣсь оженлись и производилъ свои ремесла; другіе находяшяся во услуженіи.

Всѣ иностранные народы вмѣстѣ взяты составляютъ осьмую или девятую часть Россіянъ.

§ 275. Въ 129 ставльи городоваго положенія 1785 года, иногороднымъ и иностраннымъ, кои поселилися въ городѣ, дозволяется со всѣмъ своимъ семействомъ и имѣніемъ выѣхать изъ города, объявля о томъ городовому магистрату, и заплаши заимодавцамъ долги, а пономъ городу тригодичную городовую подать. Они сверхъ того никакимъ вычетами изъ капитала, и инымъ подашямъ не подвержены. Однако весьма малое число оныхъ пользуется симъ правомъ, и изъ сихъ даже нѣкоторые опять возвращающяся.

ГЛАВА II.

O

Числѣ и состоянїи городскихъ жителей.

§ 276. Нарочитое число жителей принадле-
житъ къ ИМПЕРАТОРСКОМУ двору и сушь при-
дворные служители; большее число составляющѣ
статскіе чины, духовенство и церковные служители,
къ коимъ училища и учрежденія для воспитанія при-
числять можно. *Воинскихъ чиновъ* имѣется въ го-
родѣ гораздо болѣе нежели сихъ послѣднихъ. А
число воинскихъ чиновъ превосходящѣ *работою своею*
питающіеся люди, какъ то: мѣщане, крестьяне,
слуги, служанки и пр. Весьма трудно получить
почныя исчисленія и росписанія всѣхъ жителей
города, какъ по ревизїямъ чрезъ каждыя двадцать
лѣтъ бываемымъ, такъ и по предпринимаемымъ въ
междувременїи особымъ счисленїямъ оныхъ управъ
благочинїя, поелику многіе не опредѣляющѣ точно
свое состоянїе, а наиболѣе потому, что иногород-
ные и иностранные гости пробывъ здѣсь нѣсколь-
ко лѣтъ, уѣзжаютъ оныя на долгое время (§ 269).
Число *работою своею питающихся людей* бывающѣ
различно въ военное и мирное время, также и
различно въ теченїи одного года лѣтомъ и зимою,
по причинѣ прибывающихъ и отбывающихъ оныхъ
сюда воинскихъ командъ и рабочихъ людей. Въ
военное время не строится казенныя зданїя, и для
того меньшее число работниковъ сюда является;
осенью возвращается большая часть оныхъ во своя-
сы, оныхъ части потому, что пропитанїе ихъ въ

областяхъ гораздо дешевле, а отъ части и для возобновленія своихъ паншпортовъ. Такъ напр. въ 1788 году было здѣсь въ Августѣ мѣсяцѣ шокмо 114,835, а въ Февралѣ 134,811 жителей мужскаго полу.

Въ 1789 году было оныхъ въ Юлѣ мѣсяцѣ 120,541 а въ Мартѣ 136,588.

Въ 1790 году въ Августѣ 118,166, а въ Февралѣ 139,106.

Въ 1792 году въ Мартѣ мѣсяцѣ 127,083, а въ Декабрѣ 137,440.

Число жителей женскаго полу бываетъ въ различные годы и мѣсяцы также весьма различно; такъ напр.

Въ 1788 году было оныхъ въ Юлѣ мѣсяцѣ 63,001, а въ Февралѣ 69,675.

Въ 1789 году въ Юнѣ 64,552, а въ Декабрѣ 66,302.

Въ 1790 году въ Декабрѣ 63,829, а въ Юнѣ 66,470.

Въ 1792 году въ Февралѣ мѣсяцѣ 63,915, а въ Ноябрь 66,115.

§ 277. По исчисленію въ 1750 году управою благочинія учиненному было въ столицѣ:

Всякаго сословія жителей мужскаго пола	27,550
При оныхъ женскаго полу	22,209
Слугъ 8941, женскаго пола 4710	13,651
Иногородныхъ Россійскихъ гостей обоюга пола	8201
Иностранныхъ гостей	2415
Дворовыхъ людей при посланникахъ	247

И того 74,273

Изъ сего исчисленія всѣ дѣти исключены были.

§ 278. По четвертой ревизіи въ Августѣ мѣсяцѣ 1784 году учиненной, было во всѣхъ частяхъ города, взрослыхъ и малолѣтнихъ:

Работою своею питающихся жителей, какъ постоянныхъ, такъ и иногородныхъ и иностранныхъ жителей обоюго пола	- - - -	80,438
При оныхъ находилось женскаго полу	-	40,457
Спитскихъ, духовныхъ и воинскихъ чиновъ мужскаго полу	- - -	46,389
При нихъ женскаго полу	- -	24,562
Всего мужскаго полу	- -	126,827
женскаго	- -	65,019
Обоюго пола	- - -	192,846

§ 279. По благосклонно сообщеннымъ мнѣ спискамъ управы благочинія состояло число жителей обоюго пола

Въ 1788 году въ Юнѣ мѣсяцѣ токмо изъ 181,431, а въ Февралѣ больше нежели во всѣ прочіе мѣсяцы, то есть изъ 204,486 человекъ.

Въ 1789 году въ Юнѣ мѣсяцѣ изъ 185,096, а въ Мартѣ изъ 201,861 человека.

Въ 1790 году въ Августѣ мѣсяцѣ изъ 184,210, а въ Февралѣ изъ 204,577.

Въ 1792 году въ Мартѣ мѣсяцѣ изъ 191,281, а въ Декабрѣ изъ 202,857.

§ 280. Для обозрѣнія и сравненія числа жителей на жалованьѣ состоящихъ, какъ то: *соинскихъ, штатскихъ, придворныхъ* и пр. чиновъ съ числомъ прочихъ жителей города своего *работою питающихся*, какъ то: купцовъ, ремесленниковъ, слугъ, служанокъ и пр. намѣренъ я сообщить здѣсь о томъ изъ списковъ доставленныхъ мнѣ отъ управы благочинія, какъ оное состояло въ 1789 и 1792 годахъ.

Воинскихъ чиновъ.

	1789 года.		1792 года.	
	муж. пола	женск. пола	муж. пола	женск. пола
Въ Конной гвардіи были съ женами, дѣтьми, слугами и служанками	2044	654	2000	725
Въ Преображенскомъ пол- ку - - - - -	6371	1750	5191	2013
Въ Семеновскомъ полку	4164	1306	4744	2288
Въ Измайловскомъ полку	5328	1120	3550	158
Въ Софійскомъ полку -	1963	384	673	407
Въ Бѣлозерскомъ полку			2415	340
Въ пяти гарнизонныхъ баталіонахъ и въ оберъ- комендантской - - -	3941	711	4296	1885
Въ Артиллерійскомъ кор- пусѣ - - - - -	6662	1860	4098	1260
Въ морскомъ корабель- номъ флотѣ - - -	5842	2215	8049	3352
Въ гребной флотилии - -	4305	1502	3864	1415
Въ учрежденіяхъ для воспитанія:				
Въ Сухопутномъ Кадет- скомъ Корпусѣ, съ жена- ми, дѣтьми, слугами и служанками людей въ корпусѣ служащихъ -	1601	650	1733	716
Въ Артиллерійскомъ и инженерномъ Кадет- скомъ корпусѣ - -	1179	252	1149	273

	1789 года.		1792 года.	
	муж. пола	женск. пола	муж. пола	женск. пола
Въ <i>Обществѣ благородныхъ и дворянскихъ воспитанницъ</i> - - - -	220	813	235	876
Въ <i>Горномъ училищѣ</i> - -	265	68	209	63
Въ <i>Академи наукъ</i> - -			492	366
Въ <i>вѣдомствѣ приказа общественного призрѣнія</i> - - - - -			2837	1244
Въ <i>придворной конюшнѣ</i>	2096	910	2141	864
Въ <i>егерскомъ корпусѣ</i> -	450	306	598	450
Въ <i>хирургическомъ училищѣ, чино на Фонтанкѣ</i>			186	130
На <i>Артекарскомъ острову</i>			226	204
Въ <i>Ассигнационномъ банкѣ</i>			137	146
Въ <i>замятомъ банкѣ</i> - -			419	316
Въ <i>бронзовой фабрикѣ</i> - -			100	63

Священнослужители и слуги и служанки въ некоторыхъ мѣстахъ здѣсь включены, а въ другихъ пропущены.

§ 281. Изъ сихъ списковъ явствуешь, что было:

	Въ 1789 году.		Въ 1792 году	
	мужеска пола.	женска пола.	мужеска пола.	женска. пола.
Къ сухопутной арміи принад- лежащихъ жи- телей - -	30,463	7791	29,457	10,496
Къ флоту при- надлежащихъ	10,147	3717	11,913	476
Въ учрежденіяхъ для воспита- нія - - -	3265	1783	3512	1458
Въ нѣкоторыхъ отдѣленіяхъ придворнаго штата - -	2546	1216	2739	1314
Въ прочихъ вы- шепоказанныхъ отдѣленіяхъ			4211	2339
И такъ всѣхъ на жалованьѣ состоящихъ было - - -	46,421	14,170	51,832	20,374
Работою же своею питаю- щихся людей	102,312	54,956	92,193	46,716
Всего	148,733	69,126	144,025	67,000
Обоего же пола	227,859		211,115	

Въ сіе число не включены еще большая часть придворнаго шпата, бывающіе здѣсь пѣхотные и конные полки и пр.

§ 282. Сей городъ по соразмѣрности своего пространства въ сравненіи съ другими большими городами весьма умѣренно населенъ; однако же при внимательномъ разсмотрѣніи плана видѣть можно, сколь великая часть пространства города покрываема водою, и сколько еще имѣется пустыхъ незасвоенныхъ мѣстъ въ ономъ. Сверхъ того немалое число домовъ построено здѣсь въ одинъ токмо ярусъ, и всѣ люди по здѣшнему обыкновенію живутъ весьма просторно.

§ 283. Съ 1764 году сообщаются Императорской Академіи наукъ ежегодные списки отъ всѣхъ приходоу православнаго Греческаго и чужеземныхъ исповѣданій о числѣ родившихся и умершихъ, такъ какъ и о бывшихъ бракосочетаніяхъ, которые отъ времени до времени и обнаружуются въ издаваемыхъ сочиненіяхъ Академіи. По симъ спискамъ видно, что во всѣхъ приходехъ православнаго Греческаго исповѣданія было съ 1764 по 1790 годъ ежегодно отъ 900 до 1820 бракосочетаній, родилось же ежегодно отъ 4781, какъ въ 1771 году, до 6628, какъ въ 1787 году; число младенцевъ мужескаго пола всегда превосходитъ десятию частью число младенцевъ женскаго пола.

Во всѣхъ приходехъ православнаго Греческаго исповѣданія родилось съ 1764 по 1790 годъ всего

141,241

Сумма же всѣхъ умершихъ въ сіе время обоего пола сославляла

138,906

§ 284. Поелыку во всѣхъ большихъ городахъ въ сложности нѣсколькихъ лѣтъ больше людей умираетъ нежели рождается, а по здѣшнимъ спискамъ совершенно противное тому является, что пространству и положенію Санктпетербурга, со всѣмъ не соотвѣнствуетъ, по надлежнѣ думать, что дѣлаемые о умершихъ списки не совершенно исправны, по большей же еще причинѣ, какъ число жителей мужескаго пола гораздо превосходитъ число женщинъ. Сіе происходитъ конечно отъ того, что всѣ рождающіеся младенцы при крещеніи записываются бывающіи; напротивъ того нѣкоторыя дѣти бѣдныхъ людей, также и временныя работники, ни къ какому приходу не причисляемые, погребаются иногда при церквахъ безъ дальнаго о нихъ свѣденія. Не взирая однако же на то, можно также въ спискахъ найти годы, въ которые болѣе людей умерло, нежели родилось; такъ напр. въ 1788 году родилось 6264 младенца, а умерло 8269 челоуѣкъ; въ 1799 году родилось 3254 мужескаго и 2994 женскаго полу, всего 6248 младенцовъ; умершихъ же было 6573 мужескаго и 1849 женскаго пола, а вообще 8422 челоуѣка обоюто пола.

§ 285. Списки родившихся и умершихъ при приходахъ чужестранныхъ исповѣданій весьма недостаточны. Во всѣхъ Люшеранскихъ приходахъ умерло съ 1764 по 1764 годъ, по сказанію Г. Бишинга 3984 челоуѣка. Г. Паспоръ Гротъ исчислилъ, что во время его пребывания при Екашерининской церквѣ на Василіевскомъ острову, съ 1764 по 1789 годъ, то есть, въ 25 лѣтъ родилось 1099, а умерло 1195 челоуѣкъ. Во всѣхъ же приходахъ чужестранныхъ исповѣданій, какъ то у

протестантовъ, католиковъ и Армянъ съ	1780
по 1790 годъ, по есиъ въ 10 лѣтъ было	
Бракосочетаній	2196
Родилось мальчиковъ 3801, дѣвушекъ 3710,	
всего	7511
Умерло же мужескаго полу 4366, женскаго	
3474, всего	7840
Въ послѣдніе три года, по есиъ въ 1790, 91	
и 92 было у нихъ	
Бракосочетаній	740
Родилось мальчиковъ 1360, дѣвушекъ 1342,	
всего	2702
Умерло мужескаго пола 1209, женскаго 1062	
всего	2271.

§ 286. Число пропавшихъ несчастными случаями состояло съ 1764 по 1780 годъ, изъ 1503 мужескаго и 344 женскаго пола, всего изъ 1846 человекъ Большая часть оныхъ замерзла напившись до пьана; шаковымъ образомъ пропало въ 1771 году въ два зимніе мѣсяца 635 человекъ; число утонувшихъ и убитыхъ было не великое; а самоубійцовъ чрезвычайно малое. Однако же годъ отъ году уменьшается число шаковыхъ несчастнымъ какимъ нибудь случаемъ пропадающихъ; въ 1776 году пропало шакимъ образомъ 94 мужескаго и 19 женскаго пола, всего 113 человекъ; съ 1780 году найдены мертвыми 103 человека мужескаго и 15 женскаго пола, всего 118 человекъ; въ 1783 же году было шаковыхъ только 39.

§ 287. Г. Академикъ Крафтъ по сдѣланнымъ имъ наблюденіямъ нашелъ, что число умирающихъ людей мужескаго пола есть непревосходнѣйшее между 20 и 25 годами ихъ возраста. Изъ умершихъ съ 1764 по 1780 годъ 47,538 мужескаго и

26,899 женскаго пола людей, умерло между 15 и 20 годамъ возраста 364 мужскаго и 671 женскаго пола юношей, а между 20 и 25 годамъ возраста 14,752 мужскаго и 973 женскаго пола людей. Изъ всѣхъ 74,137 человекъ умершихъ съ 1764 по 1780 годъ, скончалось

отъ горячки	-	-	-	-	39,769
отъ грудной болѣзни	-	-	-	-	11,313
отъ поносу	-	-	-	-	2922

Изъ сихъ умершихъ дожило 92 человека мужскаго и 80 женскаго полу до 90 и 100 года своего возраста, 18 мужчинъ пережили и 100 годъ. При Нѣмецкихъ приходахъ было 8 достигшихъ 90 и 100 годъ ихъ возраста, и одинъ прожившій до 103 года своего возраста; въ 1780 же году скончался флота бригадиръ Резенеръ въ 108 году своего возраста, сохранивъ бодрость духа до послѣдняго дня своей жизни.

ОТДѢЛЕНІЕ V.

О

ИМПЕРАТОРСКОМЪ ДВОРѢ.

ГЛАВА I.

О

придворномъ штатѣ.

§ 288. Императорскій дворъ къ которому Великокняжеской причислить должно, есть нынѣ изъ наиболѣе величавѣйшихъ дворовъ Европы, какъ въ разсужденіи придворнаго штата и великаго числа знатныхъ придворныхъ чиновъ, такъ и въ разсужденіи великолѣпнаго и драгоцѣннаго украшенія двора, придворныхъ празниковъ и прочаго. Россійско-Императорскій дворъ превосходитъ всѣхъ прочихъ также числомъ оруженосцевъ и кавалеровъ.

§ 289. Въ придворномъ штатѣ находились въ 1793 году:

Одинъ Оберъкаммергеръ, 20 Камергеровъ, и 28 Камерюнкеровъ.

Оберъшенкѣ.

Оберъшталмейстеръ и Шталмейстеръ.

Оберъегермейстеръ.

Оберъгофмаршалъ и Гофмаршалъ.

Оберъгофмейстеръ и Гофмейстеръ.

Оберъцеремоніймейстеръ и Церемоніймейстеръ.

Восемь Генералъ-адъютантовъ и восемь Флигель-адъютантовъ.

Дамы Двора ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА: девять Шпансѣдамъ, Камеръ-фрейлина, 18 придворныхъ фрейлиновъ, и Гофмейстера на двѣ оными, 9 Камеръ-киферовъ При ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМЪ ВЫСОЧЕСТВѢ: 3 фрейлины, Камеръ-фрау и Камеръюнкера.

§ 290. Къ придворному штату принадлежатъ также Духовникъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и 8 придворныхъ священниковъ, 3 лейбъ-медика, 5 придворныхъ докторовъ, 2 лейбъ-хирурга, 11 Гофъхирурговъ и аптекарь. Сверхъ того 2 камеръ-фурьера, Кофешникъ, камеръ-динеръ, зильбер-вѣршнеръ, 3 надзирающаго Императорскихъ садовъ всѣ въ чинѣ полковничьемъ, зильбердинеръ чина Ассессорскаго, 11 комиссаровъ и 7 придворныхъ садовниковъ; также и нажеской корпусъ, состоящій изъ 60 юныхъ дворянъ или около.

§ 291. *Кавалергардской корпусъ* состоятъ изъ 60 человекъ, всѣ въ оберъ-офицерскихъ чинахъ. При ономъ были въ 1793 году Поручикъ, Его Сіятельства, Господинъ Генералъ-Поручикъ Графъ Александръ Машъевичъ Дмитріевъ-Мамоновъ; Корнетъ, Его Сіятельства, Господинъ Генералъ-Поручикъ Графъ Платонъ Александровичъ Зубовъ, Вахмистръ чина Бригадирскаго и 6 капитановъ, изъ коихъ 2 чина Подполковничья, а 4 чина Преміеръ-Маіорскаго. Весь корпусъ состоятъ изъ весьма рослыхъ и видныхъ людей; великолѣпная одежда оного драгоцѣннѣе всѣхъ прочихъ военныхъ мундировъ. Синіе мундиры кавалергардовъ съ красными обшлагами, покрыты почти совсѣмъ серебрянымъ и золотымъ галуномъ и шитьемъ. На спинѣ и на груди имѣютъ они звѣзды изъ чистаго серебра съ двуглавымъ Россійскимъ орломъ. На рукавахъ латъ

и бездрахъ есть серебрянные нарукавники и набедренники, укрѣпленные серебряннымижѣцѣпочками, Перевязь, португезя и карабинный ремень украшены чешуеобразными серебрянными листочками, и ножни сабли покрыты также серебромъ. На сапогахъ есть серебрянные напояжники съ такими же цѣпочками. На головѣ носятъ они шлемъ украшенный, у рядовыхъ черными, у капраловъ черными и бѣлыми, а у вахмистра одними бѣлыми перьями. Весь уборъ кавалергарда цѣнится въ 1000 рублей или около. Они стоятъ на караулѣ токмо во дворцѣ передъ внутренними покоями ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и въ вышеописанномъ ихъ уборѣ бываютъ только въ торжественныя при дворѣ дни.

§ 202. *Действительн* ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА состоитъ изъ одного полка и трехъ пѣхотныхъ полковъ, *Пресбураженскаго, Семеновскаго и Измайловскаго.* Въ конной гвардіи имѣется по штату около 1000, а во всѣхъ пѣхотныхъ полкахъ имѣетъ около 10000 человекъ. Всѣ Гвардейскіе офицеры равняются двумя чинами выше армейскихъ, унтеръ-офицеры же при арміи офицерскаго чина не имѣютъ. Мундиръ офицеровъ конной гвардіи есть синий, съ красными обшлагами и съ золотымъ галуномъ; во всѣхъ же пѣхотныхъ полкахъ зеленый съ такими же обшлагами и воротникомъ и съ золотымъ галуномъ; они различаются токмо по различнымъ ихъ галунамъ. Унтеръ-офицеры и рядовые имѣютъ зеленые кафшаны и красные комзолы; полки же различаются по краснымъ, зеленымъ и синимъ воротникамъ. Шшаны ихъ бѣлые, и на караулѣ вступаютъ они въ шиблесахъ, носятъ однакожъ и са-

поги. Лѣпомъ ходятъ они въ красныхъ камзолахъ безъ кафтановъ. Хотя нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ армейскихъ полкахъ перемѣнена одежда солдатъ и вмѣсто Нѣмецкихъ мундировъ даны имъ другіе на Венгерскихъ похожихъ, также каски, вмѣсто шляпъ, волосы острижены и песаки опияны, однако же въ гвардейскихъ полкахъ оставлено прежнее одѣяніе. Офицеры всегда бывають въ полномъ мундирѣ и въ должности надѣвають богатой ихъ золотой шарфъ черезъ плечо. Гранодеры отличаются своими касками украшенными многими разноцвѣтными перьями.

Къ придворному военному штату принадлежатъ также богато одѣтые и хорошо обученные ескадроны *Лейбгусаровъ* и *Лейбказаковъ*. Первые сопровождаютъ карету ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА на прогулкахъ въ городѣ, а послѣдніе за городомъ на повѣздахъ въ увеселищельные замки. Шесть лейбгусаровъ съ уншеръ-офицеромъ опираютъ караулъ при дворѣ и смѣняются ежедневно.

Ескадронъ *лейбказаковъ* состоитъ изъ 200 человекъ, которые выбираются особенно изъ Донскихъ казаковъ и каждые три года смѣняются. Они имѣютъ собственныхъ своихъ лошадей и на сіи три года получаютъ простой и парадной мундиръ, на ихъ лошадей двойной фуражъ и по 2 рубли въ мѣсяцъ на каждого человека. Ихъ простой мундиръ есть казацкой синій кафтанъ съ Польскими косыми рукавами связывающимися на спинѣ, и красная высокая шапка; волосы ихъ коротко острижены и носятъ они усы. Парадной ихъ мундиръ красной съ галуномъ и шапка съ бѣлымъ бантомъ и перомъ. Ихъ оружіе есть сабля и пика. При смѣнѣ оставляются имъ мундиры.

§ 293. Въ придворной канцелярии или канторѣ присудствуютъ Оберъгофмаршалъ и нѣсколько членовъ.

§ 294. Придворные музыканты отправляющіе камерную, и театральную музыку и играющіе на балахъ, маскарадахъ и другихъ придворныхъ праздникахъ состоятъ нынѣ подъ главнымъ начальствомъ Тайнаго Совѣтника, Сенатора, Дѣйствительнаго Камергера и Кавалера Князя *Николая Борисовича Юсулова*, и подначальствомъ Надворнаго Совѣтника Барона *Ванжура*. Они раздѣлены на два полные оркестра. Придворные церковные пѣвчіе имѣютъ также особаго начальника. Въ обоихъ оркестрахъ было въ 1792 году 2 капельмейстера, 2 музыкосочинителя, 28 скрипокъ, 4 кларинета, 1 гусли, 7 брачей, 6 виолончелловъ, 3 баса и контрбасы, 11 флейтъ, 3 фагота, 7 валторъ, 3 трубача и 1 литавщикъ.

Театръ съ актерами и всѣмъ къ тому принадлежащимъ состоятъ подъ нѣмъ же главнымъ начальствомъ какъ и придворные музыканты. О семъ однако же пространнѣе сказано будетъ въ XIV отдѣленіи.

ГЛАВА II.

0

Придворныхъ праздникахъ.

§ 295. Придворные праздники празднуются здѣсь богослуженіемъ, неоправданіемъ публичныхъ дѣлъ въ присудственныхъ мѣстахъ, на биржѣ и пр. такожде и разными торжествами, играми, гуляніемъ и другими многочисленными увеселеніями; въ вечеру весь городъ бываетъ освѣщенъ какъ фонарями по улицамъ, такъ и выставляемыми свѣчами къ окошкамъ и плашкамъ передъ домами. Прежде сего бывшее строгое наблюденіе полнаго освѣщенія нынѣ нѣсколько поумѣрено ради неудобностей притомъ бывающихъ, неосторожныхъ слугъ и пр. Многіе ремесленники и простые люди работаютъ безпрерывственно во весь день; въ однихъ только присудственныхъ мѣстахъ и на биржѣ работы останавливаясь не должны. Освѣщеніе многихъ домовъ состоитъ токмо къ выставленію нѣсколькихъ свѣчъ къ окошкамъ, или плашекъ на улицу, что продолжается до втораго часу по полуночи. Нѣкоторые дома даже со свѣмъ не освѣщаются. Передъ Адмиралтействомъ и въ нѣкоторыхъ главныхъ улицахъ производятъ ряды выставляемыхъ плашекъ весьма пріятный видъ; въ прочихъ же мѣстахъ бываетъ освѣщеніе токмо посредственное. Но тѣмъ великолѣпнѣе есть празднованіе торжественныхъ дней при дворѣ.

§ 296. Число имѣется по мѣсяцослову для церковныхъ, придворныхъ и кавалерскихъ праздниковъ 59 такъ называемыхъ *табельныхъ дней*, коихъ бы было 65, еслибы нѣкоторыя изъ нихъ не праздновались въ одинъ день. Истинныхъ придворныхъ праздниковъ было бы 25, однако же празднуются они въ 17 дней.

§ 297. Въ придворные праздники бываетъ при дворѣ обыкновенно богослуженіе въ придворной церкви, съѣздъ дворянства, публичный шопль, а вечеромъ балъ или маскарадъ.

§ 298. Съѣздъ при дворѣ бываетъ не только въ придворные, но и въ церковные праздники и въ воскресные дни. Ко двору допускается всякъ, кто шагу носить можетъ, но чему обыкновенно собирается въ залахъ великое число людей, а на дворцовой площади бываетъ множество отъ части весьма богатыхъ скинжекъ. ИМПЕРАТРИЦА предшествуемая придворными кавалерами и провожаемая **ВЕЛИКИМЪ КНЯЗЕМЪ**, **ВЕЛИКОЮ КНЯГИНЕЮ** и всемъ Императорскимъ домою изволивъ шествовать чрезъ соборный залъ въ придворную церковь; при обратномъ ЕЯ шествіи шествіи чинился въ торжественные дни пушечная съ обихъ крѣпостей пальба. Въ соборномъ залѣ допускаются чужестранные министры и консулы въ рукѣ и представляются ЕЙ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ, также другія важныя иностранныя особы, что варуетъ послѣ того *вызветъ* и у ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА **ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ** и у ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА **ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ**. Съѣздъ при дворѣ бываетъ весьма пріятенъ по многообразности особъ шаго собирающихся, но

разновиднымъ одѣянїямъ и мундирамъ, по удобному сношенїю со многими, по короткимъ разговорамъ, по объявленїямъ учиненныхъ произвожденїй, данныхъ награжденїй и пр.

§ 299. **МОНАРХИЯ** въ большїе торжественные дни изволишь обѣдать публично; въ гвардейскїе и кавалерскїе праздники бываетъ ОНА въ мундирахъ тѣхъ полковъ или орденскихъ одѣянїяхъ; за столомъ прислуживають придворные кавалеры, при чемъ бываетъ прекрасная споловая музыка. При пинїи за здравїе производится пушечная пальба съ крѣпостныхъ валовъ. Въ большїе торжественные дни далаишь обыкновенно изъ 101 пушки, 75 съ Санктпетербургской и 26 съ Адмиралтейской крѣпости. Во время обѣденнаго стола впускается въ залъ сколько зрителей сколько удобно въ ономъ помѣстїишься можешъ, а для любопытныхъ особъ женскаго пола имѣется въ залѣ галлерей.

§ 300. Къ каждому маскараду раздается до 4000 билетовъ, по чему и не трудно принимашъ къ томъ участїе. Въ 6 часовъ по полудни начинаютъ сбѣзжаться къ оному. Прїѣзжающїе сюда чужестранцы не могутъ не удивиться царствующему здѣсь повсемѣстно великолѣпїю и изящному вкусу, какъ въ украшенїяхъ залъ, такъ и въ уборахъ и нарядахъ обоѣго пола особъ орденами, драгоценными каменьями, разнымъ серебрянымъ и золотымъ шитьемъ, и пр. **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО** приходишь туда обыкновенно въ седьмомъ часу, прогуливается, говоритъ съ нѣкоторыми знатными особами, садится къ игрѣ и потомъ въ девятомъ часу возвращается во внутреннїе покои. **ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ и ВЕЛИКАЯ**

КНЯГИНЯ остаются нѣсколько по долѣ, а во
внѣшней часу кончился балъ. Во время всего
маскерада раздаются всякому кто пожелаетъ раз-
ные напитки, закуски и пр.

§ 301. Между придворными праздниками осо-
бенно оплещаются день возшествія ЕЯ ИМпе-
РАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА на Всероссійскій
престолъ и Тезоименичество БЕЛИКАГО КНЯЗЯ
ПАВЛА ПЕТРОВИЧА, бывающіе 28 и 29 Іюня и
празднуемые иногда въ Петергофѣ. Въ тѣ дни
бывающіе тамъ маскерады, къ коимъ прѣзжаетъ
онѣ перехъ до четырехъ тысячъ обоюга пола
особъ изъ Санктпетербурга, по чему въ городѣ
весьма мало лошадей остается. При наступленіи
ночи наивеликолѣпнѣйше освѣщается Петергофскій
дворецъ, и въ саду всѣ аллеи, куртины, каналы,
водопады, водометы, также и стоящія на рей-
дѣ яхты, и пр. что производитъ весьма прекра-
сный видъ. Въ нѣкоторыхъ комнатахъ во дворцѣ
раздаются также разные напитки и закуски. Въ
10 часовъ до полуночи накрываются многіе длин-
ные столы съ опмѣннымъ кушаньемъ и многими
напитками, къ которому садятся для ужина
всякъ кто пожелаетъ; а какъ нѣсколько разъ на-
носятъ вновь кушанье и перекрываютъ столы,
то великое число людей такимъ образомъ удо-
вольствуется.

ГЛАВА III.

О

Кавалерскихъ Орденахъ.

§ 302. *Шесть Россійскихъ Орденовъ* также умножаютъ великолѣннѣ повсемѣстно при дворѣ царствующее. Но великому пространству Государства имѣется также немалое число знаменитыхъ особъ и людей достоинствомъ своимъ отличившихся, по чему находится въ Санктшвербургѣ большее число кавалеровъ нежели въ иной какой столицѣ Европы.

§ 303. Орденъ Святаго Апостола Андрея Первозваннаго основавъ ПЕТРОМЪ Великимъ въ 1639 году въ честь сего Апостола, яко заступника Россійскаго Государства. ИМПЕРАТРИЦА АННА ЮАННОВНА опредѣлила станы и Кавалерскія одѣянія для сего Ордена.

Орденскій знакъ есть золотой, черною финифтью покрытый двуглавый царящій орелъ, съ золотымъ носомъ и когтями и шквою же Императорскою короною. На груди есть синий финифтяный крестъ Святаго Андрея, съ распатымъ Апостоломъ изъ финифтя мяснато цѣвна; на концахъ креста находящия золотыя Латинскія буквы: S. A. P. R. (Sanctus Andreas Patronus Russiae: Святой Андрей заступникъ Россіи). Надъ всемъ орденскимъ знакомъ есть золотая корона и кольцо, на которомъ знакъ виситъ. Въ великія торжества носятъ оный на груди и на золотой цѣпи, съзна-

вленной изъ частицъ, попеременно изображающихъ золотого орла, Андреевскій крестъ и щитъ съ буквою А (*Анна*); обыкновенно же надвѣшаютъ орденъ на широкой, волнистой, голубой лентѣ черезъ правое плечо; осьмиугольную звѣзду онаго, въ срединѣ коея изображенъ Андреевскій крестъ носятъ на лѣвой груди.

Орденовое одѣяніе есть обыкновенное платье изъ серебряной парчи, чулки шелковые красные, а башмаки повязанные лентами; сверхъ платья надвѣшаютъ зеленую бархатную мантию, обложенную горностаемъ: шляпа связанная тѣмъ же съ одной стороны и украшенная перомъ. *Кавалерскій праздникъ* празднуется великолѣпно при дворѣ 30 Ноября. Въ 1793 году было 62 кавалера сего перваго Россійско-Императорскаго ордена, между коими было шри Короля.

§ 304. *Орденъ Святыхъ Екатерины* основалъ ПЕТРЪ Великій въ 1714 году въ честь мудрости супруги Его ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ Первыя, оказанной спасеніемъ всея арміи на Прутѣ рѣкѣ. *Орденской знакъ* есть круглой, золотой, финифтью покрытый медальонъ, на одной сторонѣ коего есть изображеніе Святыхъ *Екатерины*, а на другой бѣлой крестъ на красномъ алмазами выложенномъ полѣ. Сей орденъ носятъ на красной при пальца ширины имѣющей лентѣ съ серебряными каймами. Надъ орденомъ сдѣланъ изъ ленты бантъ на коемъ есть надпись: *за вѣрность и отечество*; надвѣшаютъ же оный черезъ правое плечо. Серебряную сего ордена осьмиугольную звѣзду, имѣющую красное поле, на коемъ есть крестъ и колесо и вокругъ коего надпись ордена, носятъ на лѣвой сторонѣ. Сей орденъ дается только лицамъ

знавшиишимъ особамъ женскаго пола; въ 1793 году было 25 кавалеровъ онаго. Кавалерскій праздникъ бываетъ 24 Ноября и празднуется при дворѣ.

§ 305. Орденъ Святаго Александра Невскаго учредилъ уже ПЕТРЪ Великій; однакожъ ЕКАТЕРИНОЮ Первою токмо въ первые розданъ въ 1725 году. *Орденскій знакъ* есть золотой, красною финифтью покрытый осьмиугольный крестъ, въ срединѣ коего есть изображеніе Святаго Александра Невскаго въ латныхъ уборахъ верхомъ. По четырёмъ концамъ находятся чешыре двуглавые коронованные орда и надпись: *за труды и отечество*. Носитъ оный на широкой, красной, волнистой лентѣ чрезъ лѣвое плечо съ серебряною осьмиугольною звѣздою, на коей на же надпись и буквы: S. A. (Sanct. Alexander, *Святый Александръ*) на лѣвой сторонѣ. *Орденское одѣжаніе* есть красная бархатная горностаемъ подбитая мантія и шляпа съ перомъ. *Кавалерскій праздникъ* отлично празднуется 30 Августа. **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО**, яко гротмейстеръ ордена и кавалеры собираются въ 11 часовъ до полудни къ божественной литургіи въ соборную церковь Казанскія Богоматери, откуда шествуютъ въ отстоящій на 3 версты монастырь Святаго Александра Невскаго, присутствуяи въ тамо молебню у гробницъ онаго производимому, послѣ чего возвращающа въ зимній дворецъ, гдѣ кавалеры имѣютъ великолѣпный обѣденный столъ, и при питіи за здравіе производится пальба съ крѣпостныхъ валовъ. На тотъ день отъ самой церкви Казанскія Богоматери до Александроневскаго монастыря сдѣлана дорожка изъ досокъ и покрыта краснымъ сукномъ.

Однако уже нѣсколько лѣтъ тому назадъ извели ИМПЕРАТРИЦА вмѣсто того обыкновенно присутствовать на камуфѣ праздника всенощиому бдѣнію въ церквѣ сего монастыря; а въ самый праздникъ провожаютъ два младше кавалера знаиное духовенство по дощаной дорожкѣ. Въ 1793 году было кромѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, яко гротмейстера, 124 кавалера, и въ числѣ сихъ 2 Короля и нѣсколько владѣтельныхъ Князей.

§ 306. Военный орденъ Святаго Великомукия и побѣдоносца Георгія основанъ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1769 году Ноября 26 дня. *Орденскій знакъ* есть четверугольная, золотая звѣзда съ золотымъ круглымъ полемъ на коемъ вензловое имя Святаго Георгія окруженное чернымъ кружкомъ и надписью: *за службу и храбрость*. Сей орденъ носятъ на полосатой желтой и черной лентѣ и раздѣляется на четыре класса. Перваго класса кавалеры имѣютъ большой крестъ на широкой лентѣ, надѣваемой чрезъ плечо и золотую на груди звѣзду. Второго класса большой крестъ со звѣздою на шеѣ; третяго малый крестъ на узкой лентѣ и также на шеѣ; а четвертаго малый же крестъ въ петличкѣ. Онъ дается за отличные военные подвиги и сверхъ того получаютъ орденъ 4 класса всѣ прослуживше 25 лѣтъ безпорочно въ оберъофидерскихъ чинахъ. Суредѣленное число кавалеровъ получаютъ немцы: перваго класса 700 рублей, втораго 400, третяго 200, а четвертаго 100 рублей. Въ 1793 году было 5 кавалеровъ пернаго класса, 17 втораго, 51 третяго и 583 четвертаго, и такъ всѣхъ членовъ классовъ 656 кавалеровъ.

§ 307. *Орденъ Святаго Равноапостольнаго Князя Владимира* учредила ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ 22 Сентября 1782 года, при празднованіи 20 лѣтняго своего коронованія, для награжденія всякаго званія людей отличившихся своими достоинствами и заслугами, и для тѣхъ которые 35 лѣтъ безпорочно въ государственной службѣ въ оберофицерскихъ чинахъ находились. Потому получаютъ оный какъ воинскаго состоянія люди, такъ и особы въ шипанской службѣ находящіеся. Онъ также раздѣляется на четыре степени. Кавалерская дума должна по статутамъ находиться въ городѣ Софіи и кавалерскій праздникъ праздновался тамъ въ Софійской церквѣ въ день учрежденія сего ордена. *Орденскій знакъ* есть осемьугольная звѣзда съ перемѣнными серебрянными и золотыми углами, въ срединѣ коего есть поле, на которомъ изображенъ крестъ и буквы: С. Р. К. В. (*Святаго Равноапостольнаго Князя Владимира*) окруженные надписью: *Долгъ, честь и слава*. Сей орденъ носятъ на лентѣ съ двумя черными и одною красною полосами; первой степени кавалеры имѣютъ большой крестъ на широкой лентѣ надвѣваемой чрезъ правое плечо и звѣзду на лѣвой сторонѣ; второй степени большой крестъ на широкой лентѣ на шеѣ и шаковую же звѣзду; третьей степени малый крестъ на узкой лентѣ также на шеѣ, однако же безъ звѣзды; четвертой степени малый крестъ въ петличкѣ. На крестахъ тѣхъ кавалеровъ которые получили сей орденъ за тридцати пяти лѣтнюю службу написано: *35 лѣтъ*. Не позволяется никому украсить сей орденъ алмазами или другими какими нибудь драгоценными каменьями. Кавалеры, получившіе орденъ 4 степени за взятіе

Очакова въ 1788 году оплщаются отъ прочихъ бантомъ надъ крестомъ изъ той же ленты связанчымъ. Послѣ того однако же дано было и другимъ о:навившимся военными подвигами позволеніе носить ордень съ шаковымъ бантомъ. Для каждой степени сего ордена опредѣлено 6000 рублей, и такъ для всѣхъ чешырехъ степеней 24,000 рублей, на раздачу ежегодныхъ пенсій старшимъ кавалерамъ онаго, какъ то: первой степени по 600, второй по 300, третьей по 200, а четвертой по 100 рублей. Въ 1793 году было 36 кавалеровъ первой степени, 129 второй, 147 третьей, 553 четвертой, и той же за тринадцатипятилѣшнюю службу 203, и того 761. По сему всѣхъ чешырехъ степеней есть нынѣ 1673 кавалера.

§ 308. Голштинской ордень Святая Анны успаповленъ Голштинскимъ Генераломъ Карломъ Фридрихомъ, въ честь супруги его, Россійской Цесаревны Анны Петровны въ 1735 году. Орденомъ знакъ есть крестъ съ красною финифтью, на одной сторонѣ кого есть изображеніе Святая Анны, а на другой Латинскія буквы: A. I. P. F. (Amantibus Iustitiam, Pietatem, Filium: любящія правосудіе, благочестіе, вѣрность). Носитъ оный на широкой красной лентѣ съ желтыми каемками чрезъ правое плечо съ звѣздою. **ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ** есть гротмейстеръ онаго. Въ 1793 году было 193 кавалеровъ сего ордена.

По сему число кавалеровъ всѣхъ шести Россійскихъ орденовъ простиралось въ началѣ 1793 года до 2614.

§ 309. Кромѣ кавалерскихъ орденовъ имѣются еще другіе знаки отличія и чести, коихъ мосятъ публично. Штапшесдамы и камеръфрейлины

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА получаютъ *миниатурный портретъ* **ИМПЕРАТРИЦЫ** выложенный алмазами, который носятъ на баннѣ у груди, а придворныя фрейланы золотое *вензловое илѣ* **ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА**. При всякомъ выпускѣ изъ общества благородныхъ воспитанникѣ, чрезъ каждыя три года бываемомъ дающія 6 благороднымъ дѣвицамъ оплотившимся особенно приобретенными знаніями и хорошимъ своимъ поведеніемъ *вензловыя илѣна* **МОНАРХИИ**, которыя носятъ они во всю жизнь свою на левнѣ банномъ связанной у груди. Двѣ первыя изъ нихъ получаютъ большіе, двѣ послѣдующія средніе, а двѣ послѣднія меньшіе вензели.

§ 310. Когда по повелѣнію **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ** въ 1766 году собраны были въ Москву изъ всеѣхъ классовъ и племенъ многочисленныхъ обывателей Россійскаго Государства Депутаты къ составленію *комисіи для сочиненія проекта новаго уложенія*, которые пономъ въ 1768 году переведены были въ Санктпетербургъ, то каждый депутатъ получилъ для означенія сего званія своего *золотую медаль*, на одной сторонѣ коея изображено вензловое илѣ **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА**, а на другой пирамида съ надписью; сію медаль носили на золотой цѣпочкѣ въ пеналчкѣ или на шеѣ. Но какъ сіи депутаты по распущеніи своемъ разсѣялись по всемъ Государствѣ и многіе уже скончались, то и сей знакъ оплотивъ весьма рѣдко видѣть можя.

§ 311 По славномъ взятіи *Очакова* въ 1788 году награждены были офицеры своею храбростію вообще оплотившіеся орденами Св. Георгія и Св. Владимира; все прочіе же получили *золотыя знамя*

отличія, во образъ креста, съ закругленными углами. На одной стороне онаго есть надпись: за службу и храбрость; а на другой: Очаковъ взятъ 6 Декабря 1788. Въ у въ ономъ 7^й золотника. Сей знакъ носилъ на желтой и черной полосатой лентѣ орденъ Св. Георгія въ петличкѣ на кафланѣ. Онъ даешиъ при годѣ заслуги для полученія военнаго ордена.

§ 312. Во время прошедшей Прусской войны повелѣла ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА раздать всемъ унтеръ-офицерамъ и рядовымъ бывшимъ на сраженіи при Кунерсдорфѣ, серебрянныя медали, носимыя ими во всю жизнь на голубой лентѣ въ петличкѣ. Таковыя же знаки отличія даны были ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ сухопутному и морскому войску послѣ Кагульскаго и Чесменскаго сраженій; равномѣрно и при заключеніи мира съ Турками въ 1774 году всемъ унтеръ-офицерамъ и рядовымъ регулярныхъ и иррегулярныхъ войскъ противъ непріятеля служившимъ. Они суть разнообразны и носящя на лентахъ различныхъ цвѣтовъ въ петличкѣ.

§ 313. Царствующая нынѣ ИМПЕРАТРИЦА наградила храбрыя войска свои въ двѣ послѣднія войны противъ враговъ Отечества при разныхъ случаяхъ таковыми знаками отличія для простаго воина. На побѣду одержанную Генераломъ Графомъ Суворовымъ-Рымникскимъ въ 1787 году на Кимбурнской косѣ вышина серебряная медаль въ сомѣ въ 4 золотника съ изображеніемъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и надписью: Кимбурнъ 1 Октября 1787, разданная всемъ унтеръ-офицерамъ и рядовымъ въ томъ сраженіи бывшимъ, и носимая ими въ петличкѣ во всю ихъ жизнь, даже и послѣ отставки.

На морское сраженіе на Черномъ морѣ бывшее выбита серебряная медаль въсомъ въ $5\frac{1}{2}$ золотника для всѣхъ сухопутныхъ и морскихъ войскъ въ семь сраженіи бывшихъ. На одной сторонѣ оной есть изображеніе ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, а на другой надпись: за храбрость на водахъ Очаковскихъ въ Іюнь 1788.

При взятіи Очакова получили всѣ на приступѣ бывшіе унтеръ-офицеры и рядовые, островальную серебряную медаль въ $1\frac{1}{2}$ золотника въсомъ съ вензловымъ именовъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и надписью: за храбрость оказанную при взятіи Очакова.

За морскую побѣду надъ Шведами одержанную Принцомъ Нассау-де Зигеномъ носятъ бывшіе въ томъ сраженіи воины серебряную 5 золотниковъ въсу имѣющую медаль съ изображеніемъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и надписью: за храбрость на водахъ Финскихъ Августа 13 1789 года. Равномѣрно и за взятіе Шведскихъ шанцовъ при Кюменъ рѣки получили воины такую же медаль.

Осьмиугольную серебряную медаль въ 3 золотника въсу, выбитую на миръ со Швеціею получили всѣ въ сей войнѣ служившія сухопутныя и морскія войска и мапрсы и носятъ оную на полосатой черной и красной лентѣ въ петличкѣ. На одной сторонѣ сея медали есть изображеніе МОНАРХИНИ, а на другой лавровою вѣтвію окруженная надпись: за службу и храбрость, и подѣлѣнъ: миръ со Швеціею заключенный 3 Августа 1793 года. О прочихъ медаляхъ, которыя не описаны публично ниже сего упомянуто будетъ.

ОТДѢЛЕНІЕ VI.

O

Государственныхъ присудственныхъ
мѣстахъ.

§ 314. Установленныя въ столицѣ присудственные мѣста по большей части опправляютъ дѣла всего государства, по чему бы и подробное описаніе дѣлъ, до каждаго изъ оныхъ принадлежащихъ, зависимости другъ отъ друга и пр. здѣсь не у мѣста было; однако же чтобы имѣть объ оныхъ нѣкоторое хотя понятіе, намѣренъ я сдѣлать краткую опись онымъ.

§ 315. *Совѣтъ* ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА состоялъ въ 1793 году изъ 11 членовъ, изъ коихъ однако же нѣкоторые въ ошуществленіи были.

Въ кабинетѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА опправляются собственныя дѣла МОНАРХИИ; онымъ управляются также Колывановскіе и пр. горныя заводы.

Правительствующій Сенатъ раздѣленъ на 6 Департаментовъ, изъ коихъ 4 здѣсь, а 2 въ Москвѣ. Въ 1793 году было во всѣхъ департаментахъ онаго 49 Сенаторовъ, Генераль-Прокуроръ, 7 Оберъ-Прокуроровъ и 9 Оберъсекретарей.

Въ вѣдомствѣ Правительствующаго Сената состоятъ:

Герольдмейстерская кантора,

Генераль-Рекетмейстерская канцелярія и

Межевая Экспедиція въ коей нынѣ 3 члена, 1 Оберъсекретарь и 2 Секретаря. Подъ вѣдомствомъ ея состоятъ межевая канцелярія въ Москвѣ и 8 межевыхъ коншорѣ въ Пензѣ, Курскѣ, Тамбовѣ, Нижнемъ Новѣгородѣ, Вологдѣ, Новѣгородѣ, Полоцкѣ и Псковѣ.

Четыре Экспедиціи: первая о государственныхъ доходахъ; вторая, о государственныхъ расходахъ; третья, для свидѣтельствванія щетовъ; четвертая о доимкахъ.

Государственный казначейства для статныхъ и для остаточныхъ суммъ.

Святѣйшій правительствующій Синодъ имѣетъ свои засѣданія на Василіевскомъ острову въ зданіи для государственныхъ коллегій опредѣленномъ.

Въ государственной коллегіи иностранныхъ дѣлъ присутствуютъ Вице-Канцлеръ: Графъ Иванъ Андреевичъ Остерманъ и два члена Графъ Александръ Андреевичъ Безбородко и Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ Аркадей Ивановичъ Морковъ.

Въ началѣ 1793 года находились при Дворѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Чрезвычайные и Полномочные Послы Императора Римскаго и Короля Шведскаго и Полномочные Министры Великобританскій, Прусскій, Датскій, Португальскій, Голландскій, Баварскій, Венеціанскій, Неаполитанскій, Саксонскій, Сардинскій и Тосканскій.

Государственная Военная Коллегія. Въ оной нынѣ Предсѣдательствующій: Генералъ-Аншефъ Графъ Николай Ивановичъ Салтыковъ; Вице-Президентъ: Генералъ-Аншефъ Графъ Валентинъ Митроновичъ Мусинъ-Пушкинъ, и 8 членовъ. Засѣданія свои имѣетъ она на Василіевскомъ острову въ зданіи для государственныхъ коллегій опредѣленномъ.

Государственная Адмиралтейская коллегія въ коей есть Президентъ, ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО, Государь ЦЕСАРЕВИЧЪ и ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ, Вице-президентъ и 6 членовъ. Она имѣетъ засѣданія свои въ Адмиралтействѣ.

Канцелярія главной Артиллеріи и Фортификаціи въ коей нынѣ 6 членовъ, находится на Лицейной улицѣ. Она состоитъ подъ вѣдомствомъ Государственной Военной Коллегіи.

Кантора Главнаго Кригсъ - Коммиссаріата въ Москвѣ находящагося.

Главная Провіантская канцелярія, имѣющая также кантору въ Москвѣ.

Главное почтовыхъ дѣлъ правленіе въ коемъ главный Директоръ Графъ Александръ Андреевичъ Безбородко и 3 члена. Оно управляетъ всѣми почтовыми дѣлами въ Государствѣ; подъ вѣдомствомъ онаго состоитъ также

Санктпетербургскій почтамтъ.

Государственный Ассигнаціонный банкъ, въ коемъ присудствующъ нынѣ нѣсколько Совѣтниковъ правленія. Объ ономъ однако же ниже сего сказано будетъ.

Государственный заемный банкъ, гдѣ Главнымъ Директоромъ, Тайный Совѣтникъ Петръ Васильевичъ Завадовскій.

Коммерцъ-Коллегія, коея Президентъ есть Графъ Александръ Романовичъ Воронцовъ.

Монетный Департаментъ, коего Главный начальникъ есть Александръ Николаевичъ Самойловъ.

Юстицъ Коллегія Англошведскихъ, Шведскихъ и Финляндскихъ дѣлъ, которая по окончаніи всѣхъ дѣлъ уничтожится.

Государственная Медицинская Коллегія, въ коей есть Главный Директоръ, Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ *Алексѣй Ивановичъ Васильевъ*, Президентъ и 8 членовъ.

Императорская Академія Наукъ, коея Президентъ есть Графъ *Кирила Григорьевичъ Разумовской*, а Директоръ Княгиня *Екатерина Романовна Дашкава*, ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Спашсъ-Дама, и ордена Св. Екатерины Кавалеръ.

Императорская Россійская Академія, коея предсѣдатель есть Княгиня *Екатерина Романовна Дашкава*.

Академія Художествъ и ИМПЕРАТОРСКОЙ Шляхетной Сухолутчой и Инженерной и Артиллерійской Кадетскіе Корпусы, о коихъ ниже сего пространнѣе сказано будетъ.

Коммисія о дорогахъ въ Государствѣ въ коей 4 присутствующихъ, Секретарь, Казначей и пр.

Коммисія объ учрежденіи народныхъ училищъ. Она основана МОНАРХИНЕЮ въ 1783 году для учрежденія главнаго народнаго училища и учительской семинаріи для народныхъ училищъ въ государствѣ, которыя и открыты были въ томъ же году. Присутствующіе въ сей коммисіи суть Тайные Совѣтники, Сенаторы и Кавалеры *Петръ Васильевичъ Звадовской* и *Петръ Ивановичъ Пастуховъ*, Дѣйствительные Спашскіе Совѣтники и Кавалеры *Францъ Ивановичъ Елинусъ* и *Александръ Васильевичъ Храловицкой*, и Дѣйствительный Спашскій Совѣтникъ *Федоръ Ивановичъ Крейдманъ*. Въ вѣдомствѣ оной Коммисіи для ученыхъ упражненій состоятъ: Спашскій Совѣтникъ *Федоръ Митровичъ Фрезе*, Коллежскіе Совѣтники и

Кавалеры *Осипъ Петровичъ Козодавлевъ* и *Федоръ Ивановичъ Янковичъ де Миріево*, Надворные Совѣшники *Федоръ Осиповичъ Туманской* и *Иванъ Ивановичъ Кохъ*, Директоръ учительской семинаріи и Надворный Совѣшникъ и Кавалеръ *Стеланъ Борисовичъ Струговщиковъ*, Директоръ народныхъ училищъ Сяктшешербургской Губерніи.

Оба сіи учрежденія соединены были вмѣстѣ; но съ 1786 года, какъ выпущены были 120 учителей совершившихъ свое ученіе, отдѣлено главное народное училище отъ учительской семинаріи и первое находится подъ вѣдомствомъ *приказа общественнаго призрѣнія*. Въ 1786 году учреждены *главныя народныя училища* въ 25, въ 1788 году въ 15, а въ 1792 году въ двухъ оспальныхъ намѣстничествахъ *Екаперинославской* и *Таврической области*, послѣ чего учительская семинарія свершивъ конецъ своего учрежденія и уничтожена. По учрежденіи *главныхъ народныхъ училищъ* въ намѣстничествахъ учреждены также съ оныхъ и *частныя народныя училища*. Главныя народныя училища присылающъ отъ времени до времени рапорты въ комиссію и получающъ отъ оной инструкціи, наставленія и пр.

Народныя Нѣмецкія училища находятся подъ вѣдомствомъ нѣмецкаго училища при церквѣ *Св. Петра* находящагося. Управляютъ же оными *Шпалмейстеръ* и Кавалеръ *Василій Михайловичъ Рединдеръ* и Графъ *Христофоръ Сергеевичъ Минихъ*.

О прочихъ не столь важныхъ *присудственныхыхъ мѣстахъ* здѣсь не упоминаю.

ОТДѢЛЕНІЕ VII.

О

ПРОМЫСЛАХЪ.

ГЛАВА I.

О

О кулечествѣ и торговлѣ.

§ 316. Учрежденіе Губерніямъ и городовое положеніе данныя ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1775 и 1785 годахъ, опредѣлили какъ сословіямъ обывателей, такъ и ихъ промысламъ раздѣленіе, порядокъ и твердость. А наипаче стоить мало разобранное *лишачское состояніе*, или раздѣленіе вольныхъ людей между дворянствомъ и крестьянами, приобрѣлъ болѣе опредѣленности, существованія и порядка для городскихъ промысловъ. Нынѣ находящіяся у насъ *кулцы*, кои принадлежатъ къ купорой внесуть изъ трехъ гильдій, торгуютъ за моремъ, имѣютъ фабрики или ошмявляютъ мѣлочной торгъ и барышничество; *цѣховые ремесленники* съ испытанными мастерами, обученными подмастерьями и учениками, коихъ работа подвержена осмотру или испытанію прочихъ мастеровъ, и такъ далѣе.

§ 317. ПЕТРЪ Великій при зложеніи Санктпетербурга имѣлъ особенное вчманіе на торговлю. Городъ его долженствовалъ быть знаменитѣйшею при-

ешанью вывозимымъ и привозимымъ товарамъ для всей Имперіи, да онъ и могъ сіе сдѣлать, велику Санктпетербургъ не взирая на короткое дѣню и посредственно глубокой фарватеръ, имѣлъ преимущество предъ Архангельскимъ городомъ въ разсужденіи климата и положенія. Уже въ 1703 году прѣхалъ первый Голландскій корабль въ устьѣ Невы, и мудрый ИМПЕРАТОРЪ принялъ сіе съ такою радостію, что щедро одарилъ оный. Даннымъ въ 1718 году Императорскимъ указомъ Санктпетербургская торговля ободрена была преимущественно предъ Архангелогородскою; съ того года, а особливо съ 1721 судоходство возрасало сперва очень медлѣнно, потомъ скорѣе, до нынѣшней своей обширности.

§ 318. Иностранные товары привозимы были на чужестранныхъ корабляхъ, а какъ купцы чужихъ краевъ не могли имѣть дѣла съ Россійскими по причинѣ маловѣденія земли, людей, языка, и проч. то для продажи и отдачи оныхъ, такъ какъ и для закупки, пріему, нагрузки потребны стали браковщики и комиссіонеры. Оныя снхъ-то комиссіонеровъ воспріяло здѣсь свое начало *иностранное купечество*. Слѣдующее росписаніе прѣвзжающимъ сюда ежегодно изъ разныхъ портовъ кораблямъ, взятое изъ *Бишингова* магазина и реестровъ, каждой годъ въ таможи пѣчапаемыхъ, при всѣхъ своихъ пробѣлахъ можешъ показать теченіе здѣшней торговли, хотя не совершенно однакожъ съ точностію.

§ 319. Съ 1736 до 1750 г. прѣвзжало ежегодно
отъ 100 до 272 кораб.
съ 1751 до 1760 отъ 298 до 703 -
съ 1761 до 1764 отъ 288 до 387 -

Въ 1777 году было до 730 кораб.	въ 1778 до 602
1779 - - - - 705	- - - 1780 - 574
1781 - - - - 803	- - - 1782 - 634
1783 - - - - 614	- - - 1784 - 890
1785 - - - - 679	- - - 1786 - 731
1787 - - - - 783	- - - 1788 - 973
1789 - - - - 837	- - - 1790 - 932
1791 - - - - 1038	- - - 1792 - 961

§ 320. Изъ сихъ кораблей съ 1775 по 1792 годъ приѣзжало ежегодно,

Изъ Англїи	отъ 233 до 542	въ 1788 году
— Голландїи	- - - 8 до 138	
— Данїи	- - - 38 до 72	
— Пруссїи	- - - 16 — 45	
— Штетина	- - - 24 — 36	
— Штральзунда	- - - 2 — 4	
— Гданска	- - - 2 — 9	
— Гамбурга	- - - 1 — 16	
— Бремена	- - - 1 — 4	
— Любека	- - - 34 — 59	
— Ростока	- - - 10 — 53	
— Швеціи	- - - 24 — 61	
— Португалїи	- - - 4 — 23	
— Гишпанїи	- - - 4 — 38	
— Франціи	- - - 2 — 81	
— разн. Итальянс. портовъ I	— 30	
— Остенды	- - - 1 — 13	
— Америки	- - - 1 — 24	

Разность въ числѣ кораблей изъ одного порта происходитъ отъ войны и обстоятельствъ торговли. По причинѣ дорогаго содержанїя зимующихъ здѣсь ежегодно только отъ 25 до 50 чужестранныхъ кораблей, и большая часть оныхъ по нуждѣ.

§ 321. Въ 1781 году данъ купечеству, и
именно Санктпетербургскому *уставъ о судоход-
ствѣ*, коего распоряженія касающагося особливо до *пра-
ва судоходства*, обязанностей и званія кораблехо-
зяевъ, корабельщиковъ, мапрозовъ, дрягелей, аверии
и проч. Въ ономъ опредѣлительнѣе назначается
уже въ новомъ тарифѣ находящееся Император-
ское учрежденіе, чшобъ принадлежащіе Россійскимъ
купцамъ суда, если на нихъ по крайней мѣрѣ поло-
вина Россійскаго народа находишся, платили за
вывозимые товары $\frac{3}{4}$ менѣе назначенной въ тари-
фѣ пошлины, что составляетъ значной выигрышъ
на грузѣ съ богатыми произведеніями, какъ то юф-
пью, пенькою и пр. Для распространенія Россій-
скаго торговаго судоходства находится въ Санкт-
петербургѣ *городская верфь* и при оной *судоходное
училище*. § 172 Съ того времени видно болѣе су-
довъ подъ Россійскимъ флагомъ, съ тремя парал-
лельными полосами, изъ коихъ верхняя бѣлая,
средняя синяя, а нижняя красная; но по большой
части сіи корабли покупные у иностранныхъ. Да
и вообще Россійское купечество по сіе время ма-
ло еще воспользовалось своими преимуществами.
Здѣсь не спроютъ дубовыхъ купеческихъ кораблей,
при томъ же трудно достать и мапрозовъ Рос-
сійскихъ (возвращеніе коихъ должно обезопасить
взносомъ денегъ) а еще труднѣе корабельщиковъ
и кормщиковъ; но время отъвратишъ всѣ сіи пре-
пятствія.

§ 322 Санктпетербургское купечество из-
стари раздѣляется на *Россійское* и *иностранное*, а
Россійское на *здѣшнее* и *иностранное*, или на куп-
цовъ живущихъ и записанныхъ въ другихъ горо-
дахъ государства, а здѣсь временно находящихъ

ся, почему и именуются они *гости*. По Императорскимъ учрежденіямъ въ 1782 году послѣдовавшимъ Россійское купечество состояло изъ 3 *гильдій*; смотря по объявленному ими *въ шестигласной дуль* капиталу, съ коего платятъ они въ казну ежегодно поборы по одному со ста. Объявившій капиталу отъ 1000 до 5000 рублей принадлежатъ къ 3 *гильдїи*, и могутъ отправлять мѣлочный торгъ, барышничество и проч. держатъ трактиры, бани и тому подобное. Объявившіе капиталу отъ 5000 до 10000 рублей принадлежатъ къ 2 *гильдїи*, и торгуютъ чѣмъ хотятъ, исключая торговли на судахъ, да еще не могутъ держатъ фабрикъ. Объявившіе капиталу отъ 10000 до 50000 рублей и платящіе съ онаго по одному со ста, принадлежатъ къ 1 *гильдїи*, и могутъ сверхъ промысловъ 2 и 3 *гильдїи*, отправлять иностранную торговлю, также имѣть заводы и проч. Преимущества *гильдїи* зависятъ единственно отъ суммы объявленнаго капитала, не взирая на состояніе, возрастъ и родъ. А какъ таковое объявленіе долженствуетъ быть возобновляемо ежегодно, то всякому вольно вступать и выписываться изъ одной *гильдїи* въ другую по произволію. При сей свободѣ *гильдїи* не могутъ почестъся вѣрными поручиками къ имѣнію: на примѣръ, купецъ желающій воспользоваться преимуществами первой *гильдїи* объявляетъ у себя столько капитала, сколько на то потребно, что самое дѣлается и въ противномъ случаѣ. Купцы и капиталисты каждаго состоянія и промысла, комъ обявлять у себя капиталу болѣе 50000 рублей, имѣютъ корабли на морѣ, производятъ вексельныя дѣла на 100000 до 200000 рубл. или два раза избраны были въ судахъ засѣдатель-

ми, отличаются отъ прочихъ купцовъ первой гильдіи именемъ, мѣстомъ и преимуществами ильнитаго гражданина. Они могутъ ъздить въ городъ въ четыре лошади, имѣть загородные дома и сады, также заводы и фабрики и на равнѣ съ дворянствомъ свободны отъ телеснаго наказанія.

§ 323. *Иностранное купечество* отправляетъ единственно *торгъ олтомъ* и по большей части по комиссіямъ. Главныя ихъ дѣла состоятъ въ комиссіяхъ многихъ купеческихъ домовъ, и разныхъ торговыхъ мѣстъ кои препоручаютъ имъ закупать Россійскія произведенія, платитъ за оныя деньги, браковать и грузить, сверхъ того Россійскимъ купцамъ выписываютъ они чужестранные товары, присланные же къ нимъ такіе товары продаютъ Россійскимъ купцамъ на срокъ, сдаютъ оныя, и для сего производятъ расчеты, переводятъ и прочее. За то получаютъ они съ вывозимыхъ и привозимыхъ товаровъ по 2 со сна и полное удовлетвореніе убытковъ, смотря по условію на биржѣ. Промыселъ ихъ вѣрнѣй, а если производятъ дѣла большихъ и хорошихъ домовъ, то и весьма прибыленъ; однакожъ онъ требуетъ великой дѣятельности, вниманія, осторожности и разсудительности въ контрактахъ и дажѣ на кредитъ; сверхъ того поелику пошлины берутся безъ оплатительства, да случается много и другихъ расходовъ, то и достаточной капиталъ, будучи изощренъ займами содѣлывается на конецъ аччымъ нахлѣбникомъ. Таможенные дѣла состоятъ въ томъ, чшобъ воспрепятствовать всякаго рода обманамъ, или по крайней мѣрѣ по возможности утруднить оныя, а по сему сіи дѣла такъ запутаны, что каждая знатная купеческая кантора имѣетъ собственнаго экспедитора.

§ 324. Обыкновенное течение иностранной торговли состоитъ въ кратцѣ въ слѣдующемъ: Россійскіе купцы изъ разныхъ, часнію весьма дальныхъ городовъ прѣзжаютъ на зиму въ Санктпетербургъ и заключающъ съ иностранными купцами на поставку товаровъ контракты, въ судебномъ мѣстѣ записанные, при чемъ получающъ они по большей части нѣкоторую долю, а часто и все деньги въ передъ. Потомъ доставляющъ они шѣ товары на баркахъ, а юфть, холстъ и шому подобное и сухимъ путемъ. Сіи товары осматриваются и разбираются присяжными браковщиками и принимаются уже по браковкѣ, а холстъ берутъ иногда и по клѣйменымъ обращикамъ. Многіе Россійскіе купцы привозятъ свои товары и безъ подряда, и продающъ оныя по торговымъ дѣламъ, или же ожидаютъ лучшихъ. Также и сіи товары бракуются. Иностраннѣй купецъ заплапя пошлину выгружаетъ свои товары.

§ 325. Привозимые товары выписываются частію по заказу Россійскихъ купцовъ, и тогда заказавшій привезши оныя получаетъ ихъ не платя ни провозу, ни спраровыхъ, ни пошлины. Многіе, а можно сказать что и большая часть товаровъ покупаются здѣсь купцами безъ заказа. Въ обоихъ случаяхъ Россійской покупщикъ платитъ черезъ долговременной, по большей части годовой срокъ; удовлетворяя однакожъ продавца обыкновенными здѣсь процентами съ покупной суммы. Но есть и такіе покупщики, кои со всемъ ничего не платятъ.

§ 326. Обыкновенной торговой оборотъ для Россійскаго купца вѣренъ и во всякомъ видѣ выгоденъ. Произведенія своей земли покупаетъ онъ

за чужіе или на передѣ взятыя деньги, а иностранные товары получаетъ безъ убытку на морѣ и тому подобнаго и платитъ за оныя частію вырученными за то деньгами.

§ 327. *Выгрузка* привозимыхъ товаровъ происходитъ обыкновенно въ пакгаузѣ. Таможня принявъ оныя кладетъ въ магазейны, и купецъ не прежде получаетъ оныя назадъ, какъ послѣ бракованія и взятія пошлины. Таможня имѣетъ для сего собственныхъ присяжныхъ работниковъ, коихъ зовутъ *дремляли*, изъ посадскихъ людей, числомъ ихъ отъ 150 до 200 человекъ.

§ 328. Для пріѣзжу возвращаемыхъ изъ таможи товаровъ, храненія оныхъ въ магазейнахъ, потребныхъ, для укладки, грузу на суда и прочаго нужны иностраннымъ купцамъ многіе надежные работники. Они имѣютъ ихъ посредствомъ *учрежденія артелей* изъ работниковъ изъ Архангелогородскихъ, Вологодскихъ и другихъ деревень. Таковая *артель*, называющаяся обыкновенно по ближайшему городу, на примѣръ *Ярославская* и тому подобно, состоитъ изъ 40 до 60 здоровыхъ и вѣрныхъ работниковъ, у коихъ лучшій человекъ бываетъ старостою и ведетъ *расчеты*. Всѣ новые артельщики должны быть представлены и избраны старыми, и каждой изъ нихъ обязанъ при вступленіи въ *артель* внести въ артельную казну нѣсколько сотъ рублей, прежде около 200, а нынѣ отъ 500 до 700 рублей: что дѣлается для вѣщей безопасности. Таковая *артель* беретъ на себя пакгаузныя, корабельныя и другія работы у поликаго числа купеческихъ конторъ, сколько исправитъ можетъ, и отвѣчаетъ за всякой своей вольной уронъ, воровство, оплошность и прочее

каждого изъ своей артели. Если у артели случится столько работы, что оную исправить не въ состоянїи, то нанимаеиъ для черной работы поденщиковъ. А какъ каждой работѣ своя цѣна, то писецъ ихъ въ вечеру записываетъ работу каждого. Прекрасное сіе учрежденіе приноситъ еще купцамъ и эту выгоду, что они могутъ изъ своей артели имѣть всегда у себя дома человекъ двухъ, и употребляютъ ихъ во всѣ домашнія работы, а припомъ какъ презвыхъ, жилищныхъ, и одобренныхъ людей посылаютъ для сбора провозныхъ и другихъ денегъ, также на почту, къ приему, храненію и отдачѣ иностранныхъ и Россійскихъ поваровъ и къ прочему.

§ 329. Многие изъ здѣшнихъ иностранныхъ купцовъ торгуютъ и на свой счетъ. Но нѣкоторые изъ нихъ разоряются неудачными выдумками, потерей на Рускихъ купцахъ, банкротствомъ другихъ домовъ, дороговизною мѣста и расходами, кои иногда бываютъ больше барыша и шому подобнаго. Таковые люди или скрываются, или условливаются въ плашеѣ, или записываются въ маклера, или начинаютъ снова и часно съ великимъ успѣхомъ свой торговъ.

§ 330. Живущіе здѣсь иностранные купцы имѣютъ полную свободу оставаясь на прежнемъ основанїи, и ничто не принуждаеиъ ихъ быть Россійскими гражданами. Но дабы воспользоваться выгодами Россійскимъ подданнымъ дарованными, въ разсужденїи плашежа пошлины Россійскою монетою, позволенїя торговли Россійскими товарами на собственнѣй страхъ и прочимъ, многіе, а нѣмѣ (1793) уже и большая часть иностранныхъ купцовъ записались гражданами городовъ

Санктшпетербурга, Нарвы, Выборга и такъ далѣе, и сіе učinили они тѣмъ охотнѣе, чѣмъ могутъ сіе право гражданства когда только имъ издумается, съ себя сложить и вступить въ прежнее положеніе, если только заплащать *тужеодичную* подать. Ради позволенія торговати на корабляхъ и прочаго, большая часть сихъ новыхъ гражданъ объявляютъ имѣніе свое такъ великимъ, чѣмъ можно было вступить въ первую гильдію или въ число *иныхъ* гражданъ.

§ 331. Нѣкоторые изъ иностранныхъ купцовъ, кои по состоянію своему удобнѣе могутъ управлять торгъ въ разницу нежели оптомъ, достигаютъ намѣренія своего записавшись во 2 или въ 3 гильдію. Многие изъ нихъ завели находящіяся нынѣ здѣсь во множествѣ *Аглинскіе, Французскіе, Нѣмецкіе и Голландскіе* магазины, сверхъ того *магазины для женскихъ уборовъ, модные, мебельные* магазины и проч. По видимому торгуютъ они съ великою прибылью, однакожъ немногіе по сіе время могли долго существовать; да и записавшіеся въ Россійское гражданство иностранные купцы первой гильдіи, по числу своему не менѣе сдѣлали банкротствъ противъ прочихъ.

§ 332. Санктшпетербургъ есть главнѣйшій магазинъ торговли Россійской Имперіи. Хотя подробное описаніе о нашей торговлѣ не бесполезно было для многихъ читателей, однакожъ внести оное въ описаніе Санктшпетербурга было бы не уместно. Но для краткаго обозрѣнія ея обширности намѣренъ я показать здѣсь самое малое и самое большое количество знаменитѣйшихъ вывозимыхъ товаровъ, начиная съ 1780 по 1790 годъ, сдѣдовательно дѣльные десяти лѣтъ изъ перечневыхъ

реестровъ, печатающихся на биржѣ къ новому году. Въ оныхъ видна также ошѣ времени и обстоятельствъ зависящая великая разность въ доставленіи одинакихъ товаровъ въ нѣкоторыхъ годахъ.

§ 333. Съ 1780 по 1790 годъ слѣдовательно въ теченіи десяти лѣтъ было :

Россійскихъ произведеній. Самой малой вывозъ. Самой бол. вывозъ.

Полоснаго и нѣсколь-		
ко держаного желѣза	1,699,784 пуд. 1787 года	3,610,292 пуд. 1781 года
Селитры - - -	15,857 п. 1780	23,199 п. 1781
Пеньки разнаго роду	1,184,713 пуд. 1786 год.	3,813,188 пуд. 1784 год.
Льну - - - -	224,122 пуд. 1780 года	568,810 пуд. 1788 года
Салфеточнаго, ска-		
терпнаго и домаш-		
няго полошна - -	} 1,220,806 ар. 1781 года	4,594,947 ар. 1783 года
Пеньковаго камаенку		
Паруснаго и фламска-		
го полошна и клеенки	150,876 кус. 1785 года	278,532 кус. 1782 года
Канатовъ - - -	47,461 пуд. 1780 года	166,066 пуд. 1782 года
Конопянаго и льнянаго		
масла - - - -	31,024 пуд. 1788 года	303,841 пуд. 1787 года
Льнянаго сѣмя - -	2789 четв. 1782 года	45,294 четв. 1789 года
Тобаку - - - -	4 4 п. 1787	101,147 п. 1781
Ревеню - - - -	57½ пуд. 1782	20½ пуд. 1782
Пшеницы - - - -	8506 ч. 1782	17,719 ч. 1780

Ржи	• • • • •	2041 ч. 1782	65,953 ч. 1784
Ячменю	- • • • •	13 0 ч. 1782	7596 ч. 1783
Овса	- - - - -	548 ч. 1785	49,452 ч. 1784
Мачшовыхъ деревьевъ	• • • • •	385 дер. 1787	2545 4. 1788
Планокъ	- - - - -	47,186 вѣ 1787	2,339,065 —
Досокъ	- - - - -	2361 вѣ 1784	168,933 вѣ 1781
Клѣю	• • • • •	1608 п. 1783	13,367 п. 1781
Смолы	• • • • •	480 п. 1787	18,760 п. —
Дегню	• • • • •	4444 п. 1786	70,229 п. 1780
Рогожъ	- • • • •	2300 вѣ 1782	209,790 вѣ 1787
Цыпварьнаго сѣмя	•	только вѣ 1788	всего 1078 п.
Воску	- - - - -	3856 п. 1788	17,078 п. 1780
Сала и свѣчнаго сала	•	437,377 п.	1,449 860 п.
		1782 года	1788 года
Попашу	• • • • •	4831 п. 1781	58,594 п. 1788
Шенины	- • • • •	18,400 п. 1786	39,820 п. 1781
Рыбьяго клѣю	• • • • •	2767 п. 1780	8266 п. 1788
Икры	- • • • •	2476 п. 1786	15,441 п. —
Лошадинаго волосу	•	2049 п. 1787	9220 п. 1785
Лошадиныхъ хвостовъ	•	17,622 вѣ 1782	121,963 1786
Ворваньнаго сала	•	10,129 п. 1784	152,644 п. —
Мѣховъ зайчьихъ, горностаевыхъ, собо- льихъ, лисьихъ и проч.	•	264,850 1785	977,805 1784
Юфты и подошевъ	•	105,154 п.	184,599 пуд.
		1784 года	1787 года
Козловъ	- - - - -	2076 1785	581,957 1784
Бычачьихъ языковъ	•	1656 1788	18,308 1782
Товяжьихъ костей	•	18 000 1780	128,700 1784

Не считая конченнаго мяса, мыла, шуху, разнаго рода мѣховъ и овчинокъ, выхухоли и многихъ другихъ шпаней, кои вмѣстѣ составляютъ значительное количество.

§ 334. Большая часть сихъ произведеній приходящихъ съ Волги, протекающей большую часть Россіи, а *Камю* и черезъ Уральскія горы, чѣмъ дѣлается судоходной путь сюда и для Сибирскихъ произведеній. Суда, барки, и полубарки вдуши изъ Волги вверхъ по Тверди и у *Вышняго Волочка* вѣвжающъ узкимъ каналомъ во Мestu, а оттуда черезъ Ильмень озеро, рѣку Волховъ, Ладужской каналъ и внизъ по Невѣ въ Санктпетербургъ.

§ 335. Съ 1775 по 1792 годъ привозило по сей дорогѣ въ Санктпетербургъ ежегодно:

Цѣлыхъ барокъ ошъ 2000 до 3000.

Полубарокъ ошъ 600 до 1000 и болѣе.

Водовиковъ ошъ 450 до 800.

Большихъ плоскихъ судовъ ошъ 900 до 1200 и болѣе.

Грузъ ихъ вверхъ вывозимыхъ для судоходной торговли товаровъ состоящихъ такъ же и въ привозѣ сѣбствныхъ припасовъ для Санктпетербурга, а частію и для Выборга и окрестностей онаго. *Пшеницу* и другой клѣбъ вывозить можно, по розѣ не иначе, какъ въ такое время, когда цѣна четверти не превосходитъ двухъ рублей съ полниною, а по сей цѣнѣ Россійскіе купцы давно уже не могли ея ставить.

Что въкошерая часть вывозимыхъ и привозимыхъ товаровъ доставляется и сухимъ путемъ, сіе примѣчено уже выше.

§ 336. На корабляхъ привозимые товары по своимъ наименованіямъ гораздо многочисленнѣе вывозимыхъ произведеній, и иные привозятся въ значномъ количествѣ, поелику закупаются оныя не для одной только столицы, но и для большей части всего государства. Привозящіе товары въ Кронштадтъ и здѣсь строго осматриваются и

должны выгружать въ нактауэ. Нѣкоторые товары платящій пошлину по денежной цѣнѣ, объявленіе коей предоставляется на волю хозяина; если же кто объявитъ ошунительно малую цѣну, тогда *подписывается* таможенн., то есть, она беретъ себѣ тѣ товары по объявленной цѣнѣ, заплаца 20 процентовъ барыша. И такъ если кто не съ лишкомъ дешево объявлялъ своей товаръ, тотъ можетъ сбыть оной съ рукъ вдругъ и не безъ барыша.

§ 337. Главнѣйшія наименованія привозимыхъ сюда товаровъ соснавали по таможеннымъ вѣдомостямъ въ послѣднихъ 10 годахъ, то есть съ 1780 по 1790 годъ, ежегодно по количеству или по цѣнѣ, а именно:

- Свѣжаго овощу оцѣ 37,000 до 94,000 рублей.
- Чернаго сушенатаго овощу оцѣ 5000 до 8000 рублей.
- Аглинскаго пива оцѣ 212,000 до 312,000 рублей.
- Лимоновъ оцѣ 64,000 до 139,000 рублей.
- Французской водки около 50,000 мѣрв.
- Кифею оцѣ 16 200 до 36 500 пудъ.
- Табаку, которой ошесуда вывозится (§ 333) привозящій сюда ежегодно до 5000 пудъ.
- Сельдей оцѣ 9500 до 19,500 бочекъ.
- Деревяннаго масла до 20,000 рублей.
- Сахару оцѣ 113,000 до 259,500 пудъ.
- Шампанскаго и Бургонскаго вина до 4000 бочекъ.
- Другихъ винъ до 250,000 оксефтовъ.
- Бумажныхъ манерій оцѣ 408,000 до 660,000 руб.
- Сукоиъ Аглинскихъ, Ахенскихъ, Бреславскихъ и проч до 2 милліоновъ рублей.
- Шерешяныхъ манерій до 2 милліоновъ рублей.
- Шелковыхъ манерій до 2½ милліоновъ рублей.
- Галантерейныхъ товаровъ до 700,000 рублей.

Зеркаль отъ 50,000 до 53,000 рублей.

Аглинскихъ лошадей отъ 200 до 300.

Мѣлочныхъ товаровъ до 50,000 рублей.

Аглинскихъ угольевъ 5 до 6 кораблей.

Свинцу отъ 27,000 до 286,492 пудъ.

Устрицъ отъ 15,000 до 20,000 рублей.

Анчоусовъ до 10,000 рублей.

Шелковыхъ и бумажныхъ чулокъ до 10,000 дюжинъ паръ.

Карманныхъ часовъ до 2000.

Аглинской мурвленной посуды отъ 37,700 до 50,900 рублей.

Квасцовъ отъ 14,000 до 37,000 пудъ.

Синяго камня отъ 2300 до 5360 пудъ.

Канцелярскаго сѣмя отъ 1200 до 1470 пудъ

Стекла и стекляннаго товару отъ 51000 до 77,000 рублей.

Косъ отъ 200,000 до 450,500.

Минеральныхъ водъ около 12,000 рублей.

Разнаго сорта бумаги отъ 44,000 до 56,300 р.

Естамповъ отъ 48,000 до 72,000 рублей.

И еще много другихъ не менѣе знатныхъ предмѣтовъ.

§ 338. Продажа чужестранныхъ товаровъ въ Санктпетербургѣ производилась по 1782 годъ единственно, да и теперь большею частію въ лавкахъ гостиннаго двора (§ 159 и пр.) но указомъ послѣдовавшимъ въ семъ году позволено такимъ купцамъ, кои притомъ и Россійскіе граждане (§ 322) имѣть лавки у себя дома и въ оныхъ продавать въ разницу; лимоны, капорсы, деревянное масло и всякія до поварни принадлежащія вещи давно уже продавались по лавкамъ въ разныхъ мѣстахъ города, да сверхъ того продающся и посредствомъ разнощиковъ.

§ 339. Разсылка товаров по городамъ на матерой земли происходитъ малою только частію водою, поелику Ызда барокъ вверьхъ по рѣкѣ дорого стоить да и продолжительна; а возятъ оныя сухимъ путемъ посредствомъ такъ называемыхъ извозицкихъ каравановъ; лѣтомъ на пѣлегахъ, кои пристаютъ на площади, что на Спрѣлкѣ на Василіевскомъ острову (§ 223), а зимою въ обшевняхъ. Оныъ 25 до 100 таковыхъ пѣлегъ или обшевней составляютъ караванъ, изъ которыхъ по большей части у 3 пѣлегъ или обшевней бываетъ одинъ извозчикъ. Барки на коихъ привозятся товары продаются здѣсь большею частію смотря по величинѣ и пригодности за 10, 15 и до 20 рублей, а иногда употребляются и на дрова.

§ 340. Привозимые сюда иностранные и вывозимые отсюда Россійскіе товары записываются въ таможи въ предписаннымъ правиламъ по денежной цѣнѣ. Но какъ нѣкоторыя только товары могутъ платить пошлину по денежной цѣнѣ, которая купцами объявляется сколько возможно ниже, а прочіе многочисленные предметы въ таможенномъ тарифѣ платятъ установленную пошлину по мѣрѣ, числу или вѣсу, то объявленіе цѣны товарамъ бываетъ весьма различно, однакожъ поелику сія цѣна не имѣетъ никакого отношенія къ пошлинамъ, то рѣдко мала. И такъ суммы достоинства всего привозу и вывозу показываютъ только какъ одно противъ другаго содержится въ большемъ количествѣ и вообще. Сей балансъ выигрываетъ также отъ такихъ банкротствъ, гдѣ надлежалобъ иностраннымъ перевести прямо ту сумму, которую банкротъ платитъ не въ состояніи.

Для нѣкотораго обозрѣнiя нашей торговли съ иностранцами можетъ быть достаточно показанiе суммъ нѣкоторыхъ лѣтъ, за не имѣнiемъ мною прежнихъ реестровъ.

§ 341. Въ 1780 году денежная цѣна всего биржеваго торгу составляла 18 650000 рублей; при чемъ вывозъ превзошелъ привозъ на 3,413000 рублей.

Въ 1768 году вся торговая сумма составляла 24 975300 рублей; вывозъ превзошелъ привозъ на 3 263000 рублей.

Въ 1780 году привезено на 8,656379 рублей.

вывезено на 10,941138 —

Въ 1781 году привезено на 9,582352 —

вывезено на 12,304484 —

Въ 1782 году привезено на 12,204688 —

вывезено на 11,467347 —

Въ 1783 году привезено на 11,484956 —

вывезено на 10,098791 —

Въ 1784 году привезено на 12,072345 —

вывезено на 12,941573 —

Въ 1785 году привезено на 10,063211 —

вывезено на 13,497645 —

Въ 1786 году привезено на 11,775577 —

вывезено на 13,360011 —

Въ 1787 году привезено на 15,564553 —

и сверхъ того золота въ дѣлѣ и въ червонныхъ, также серебра въ дѣлѣ и въ Голландскихъ сфимкахъ на 414742 рубли.

вывезено на 16 86,799 рублей.

Въ 1788 году привезено на 15 474,396 рублей и сверхъ того 18 фунтовъ золота да 382 пуда 18 фунтовъ серебра въ сфим-

какъ и брускахъ, обоего привозу на 350,552 рубли.

Въ 1789 году привезено на 15,371,104 рубли и сверхъ того ефимками и другимъ серебромъ 248 пудъ 19 фунтовъ, да золота 10 фунтовъ, цѣною на 245,818 рублей.

вывезено на 18,719,691 рубли.

Пошлина составляла съ 1760 по 1783 годъ ежегодно отъ 1,148,000 рублей до 3,278,050 рублей, а съ 1772 по 1779 годъ включительно, въ осмилѣнную опдачу оныхъ доходовъ на Einkaufъ *Шелкину и коллани* 12,137,917 рублей, но въ слѣдующіе восемь лѣтъ подъ собственнымъ управленіемъ казны 23,987,739 рублей.

Въ 1786 году пошлина въ Санктпетербургъ и Кронштадтъ составляла 3,278,050 рублей.

Въ 1787 году 3,910,000 рублей.

Въ число сего дохода не считаны еще проценты для училищъ и штрафные деньги за невозможной обманъ. Объ составляла въ 1787 году 84,955 рублей, а въ другихъ годахъ по больше по меньше.

§ 342. Россійскіе и иностранные купцы осмизвляющъ отъ времени до времени свою торговлю и ради различныхъ побудительныхъ причинъ предаются покою, хотя же они и осмизвляющъ купцами, однакожъ въ *нынѣшнему купечеству* причисляющъ единственно такихъ, кои ходящъ на биржу и платящъ пошлину съ капитала. Въ началѣ 1790 года число *торговцовъ*, въ настоящемъ смыслѣ сего слова, было слѣдующее :

Двенадцать ильнитыхъ гражданъ, 10 Россійскихихъ, 1 Аглинской и 1 Нѣмецкой. (§ 322) Они объявляли имѣніе свое всё вообще на 670,300 рублей, и слѣдовательно платящъ съ онаго ежегодно 6703 рубля.

106 Кулцовъ первой гильдіи (§ 322) непрѣмѣнныхъ Санктпетербургскихъ гражданъ и до 32 иностранцовъ, записавшихся въ семъ году на 10 лѣтъ или и на всегда. Они объявили всё вообще капиталу на 1,158 145 рублей, слѣдовательно платящъ кромѣ таможенныхъ и рекрутскихъ денегъ ежегодно 11581 рубль 45 копѣекъ. Кромѣ сихъ собственно Санктпетербургскихъ купцовъ первой гильдіи, принадлежащъ къ оной еще

46 Иностранныхъ гостей, или такихъ иностранныхъ купцовъ, кои записавшись въ первую гильдію платящъ съ своего капитала по 1 со спа (§ 322). Въ нынѣшнемъ году заплащящъ они съ капитала 487,000 рублей.

Въ сей гильдіи нѣтъ Россійскихъ гостей; одинъ Армянской домъ причисляется къ иностраннымъ.

§ 343. Къ первой гильдіи принадлежатъ также и тѣ иногородные кулцы, кои въ прочихъ Россійскихъ городахъ причислены къ сей гильдіи всегдашними, или гостями, и хотя здѣсь торгуютъ и живутъ, но проценищъ съ своего капитала платящъ въ избранномъ ими городѣ. Они пользуются здѣсь въ шажожаѣ и въ мореходствѣ всѣми правами сей гильдіи, а какъ обязаны они въ своемъ городѣ отправляти общественныя службы, и платящъ рекрутскіе деньги, то здѣсь они того освобождены.

Въ 1790 году Санктпетербургское купечество первой гильдіи состояло изъ 10 Нарвскихъ,

3 Ревельскихъ, 1 Рижскаго, 1 Астраханскаго, 1 Выборгскаго и 1 Московскаго купца.

Ев 1793 году первая гильдія имѣла больше членовъ изъ иногороднаго купечества, но числа выимъ не могу показанъ съ достоверностію.

§ 344. Кромѣ сихъ иногородныхъ купцовъ записавшихся въ первую гильдію Россійскими купцами или гостями (§ 342), находящаяся въ Санктпетербургѣ еще многіе *иностранные купцы* разныхъ народовъ, кои хотя въ сію гильдію и не записаны, слѣдовательно не платящъ и одного процента съ своего капитала, а платящъ только таможенные сборы и проч. а по сему и не имѣющъ имѣхъ выгодъ въ торговлѣ, коими пользуются въ таможенъ и мореходствѣ записанные въ гильдію, однакожъ въ прочемъ почитаются на равнѣ съ купцами первой гильдіи, ониравляющъ такой же корабельной и ониомъ портѣ и другія купеческія дѣла, и въ сей независимости могутъ пребыть по своей волѣ всегда или пока захочется.

§ 345. *Азійское купечество* не въ гильдіи, состояло въ 1790 году изъ 28 купеческихъ домовъ, изъ коихъ каждой, исключая немногихъ, имѣла одного или больше товарищей. Но учрежденію одного факторства состоявшъ они въ связи, а симъ самымъ, какъ и имѣмъ, что пользующіся въ таможенъ и некоторыми торговыми выгодами, состояющъ они оиъ прочаго иностраннаго купечества яко бы ондѣленный корпусъ.

§ 346. Иностранные купцы, если не записаны въ гильдію, должны платящъ пошлину одну половину Голландскими сфидками (кои таможеня принимаетъ за 1 руб. 25 копѣекъ) а другую Россійскою монетою. Некоторые же народы, какъ то нынѣ

Австрійцы, Португальцы, Датчане, и по 1793 годѣ также Французы по силѣ торговыхъ съ Россією договоровъ имѣюшѣ сверхъ и въкопныхъ выгодъ особливо ту, что могутъ всю пошлину платишь Россійскою монетою, и такимъ образомъ оплачивающія Дашскія, Португальскія и другія купеческія конторы. Въ 1793 году было здѣсь 4 Дашскія, 2 Португальскія и съ лишкомъ двадцать Английскія купеческія домовъ, и такъ далѣе.

§ 347. Изъ иностраннаго купечества и въкопные наименованы отъ своихъ державъ и здѣшнимъ правительствомъ признаны *генеральными консулами* и *консулами*. Генеральныхъ консуловъ имѣюшѣ нынѣ Англія, Пруссія, Швеція, Испанія, и Португалія; консуловъ Данія, Голландія; торгоузейскіе города Гамбургъ, Любекъ и Бременъ содержатъ аккредитованнаго Агента. Консулы наблюдаютъ исполненіе коммерческихъ пратиктовъ, защищаютъ купцовъ и корабельщиковъ своей націи въ присудственныхъ мѣстахъ, подписываютъ пашпорты, и прочее.

§ 348. Число здѣшнихъ купцовъ *второй гильдіи*, то есть такихъ, кои по произволу объявили имѣніе свое отъ 5000 до 10000 рублей, и платящѣ съ оного ежегодно проценты (§ 322) состояло въ 1790 году, изъ 82, а весь объявленный ими капиталъ изъ 420230 рублей. А какъ сія гильдія ограничивается только внутреннимъ торгомъ, то и находился въ оной одинъ только *иностраннѣй гость*, объявившій капиталу на 5300 рублей и 4 *иностраннѣе гостя* объявившіе капиталу на 20,125 рублей.

§ 349. *Третья гильдія*, куда причислены тѣ кои объявили капиталъ свой отъ 1000 до 5000

рублей, и отпращиваютъ мѣлочной торгъ и нѣкоторыя другіе промыслы (§ 322) имѣла въ 1790 году 1418 здѣшнихъ купцовъ, а объявленный ими капиталъ простирается до 1,480,094 рублей. Къ сей гильдіи по свободному мѣлочному торгу принадлежали 44 иностранныхъ и 17 иногородныхъ гостей; первые объявили капиталу на 45,515, а вторые на 23,245 рублей.

§ 350. И такъ всѣ четыре отдѣленія купеческія состояли въ 1790 году изъ 1730 человекъ. А какъ причисленіе въ которое несть изъ сихъ отдѣленій зависитъ не отъ засвидѣтельствованнаго познанія торговли, но отъ капиталной суммы, то между имянными гражданами, есть неторгующіе капиталисты, такъ какъ и во всѣхъ прехъ гильдіяхъ такіе члены, кои не купцы а художники, богатые ремесленники, вдовы, богатые наследники и такъ далѣе; въ первую гильдію записаны на примѣръ нѣкоторыя мастера галантерейныхъ вещей и проч. — Нѣкоторыя побуждающія къ тому симъ обстоятельствомъ, что гражданинъ не объявивъ никакого капитала не можетъ подать въ гражданскихъ собраніяхъ своего голоса. Но гораздо большая часть суть дѣйствительно торгующіе купцы. Семейства всѣхъ 1730 гильдейскихъ членовъ состояли изъ 3667 человекъ мужеска пола. Объявленные ими по произволу капиталы соснавли 4,310,444 рубли, а ежегодный процентъ 43,104 рубли 44 копейки.

§ 351. Для торговли опредѣлены Коммерцій-Коллегією многіе маклера, коихъ представлено биржа; большая часть маклеровъ состоитъ изъ людей, бывшихъ прежде купцами но несчастливо торговавшихъ иногда и до банкротства. Многіе

изъ нихъ имѣютъ одно названіе маклера не отпра-вляя никакихъ дѣлъ. Въ 1790 году было отъ ино-страннаго купечества 3 гофмаклера и еще 5 для денегъ и кораблей, сверхъ того 17 Россійскихъ и ешолько же иностранныхъ для денегъ и товаровъ. Въ разсужденіи большаго курсажу дѣла ихъ вы-годны, но поелику число ихъ велико, то многіе изъ нихъ бѣдны.

§ 352. Главныя произведенія Россійскихъ вы-возимыхъ товаровъ должны бытъ бракованы прися-жными браковщиками. Для сего въ 1790 году опре-дѣлено 16 Россійскихъ и 14 иностранныхъ браков-щиковъ для *пеньки и льну*, 5 Россійскихъ и 3 Нѣ-мецкихъ для *сага и масла*, 4 Россійскихъ и 3 Нѣ-мецкихъ для *сельдей* (Россійскіе *сельдяные браков-*щики бракующъ также *икру и рыбій клей*), 1 Россій-ской и 2 Нѣмецкихъ для *табаку*, 5 Россійскихъ и 3 Нѣмецкихъ для *юфты*, 2 Россійскихъ и 1 Нѣ-мецкой для *лошадиного волосу и щетины*, 1 Рос-сійской и 2 Нѣмецкихъ для *козловыхъ кожъ*, а пре-жде сего былъ такъ же браковщикъ и для казеннаго ревеню. Сверхъ того есть опредѣленные таможенно дрягели, (коихъ въ 1790 году было 170) изъ по-садскихъ; они употребляются таможенно при вы-грузкѣ кораблей, и за сіе платитъ имъ купече-ство.

ГЛАВА II.

О Мануфактурахъ и фабрикахъ въ Санктпетербургѣ.

§ 353. Здѣшніе Мануфактуры и фабрики суть частію казенныя, или такіе, на коихъ работа для казны производится, частію же принадлежатъ оныя частнымъ людямъ. Хотя послѣднія имѣютъ всегда позволеніе на содержаніе оныхъ отъ правительства и пользуются нѣкоторыми преимуществами въ таможеннѣ, или малою подашью съ невыдѣланныхъ товаровъ, или высокою пошлиною съ чужестранныхъ произведеній такихъ мануфактуръ и фабрикъ, кои здѣсь уже заведены; но никогда не подаются имъ поводъ къ учрежденію единопродавства или монополіи совершеннымъ запрещеніемъ ввоза чужестранныхъ товаровъ, или другимъ каковымъ либо принужденіемъ. А какъ по сему продажа здѣшнихъ рабочихъ на Мануфактурахъ и фабрикахъ вещей зависитъ единственно отъ внутренней и внешней доброты также и низкой цѣны, въ столицѣ же квартиры, работники, дрова, даже и нѣкоторые матеріалы весьма дороги, а при томъ новыя заведенія съ начала не могутъ равняться съ старыми, и полное печеніе имѣющими, ни въ цѣнахъ, ни во множествѣ, ни въ славѣ, сверхъ же того есть много способовъ наличные свои деньги употребить легче, безопаснѣе, и скорѣе на другое нежели на фабрики, то наши частныя мануфактуры ни многочисленны, ни знасны (исключая не многа). Нѣкоторые изъ сихъ заведеній не приходящъ никогда въ совершенство, другіе имѣютъ медлительной

успѣхъ, а иные остаются малыми, и какъ пунктуальнымъ образомъ получающъ они малую прибыль, да еще и никакой, а иногда и убыль, то по мѣрѣ заводимыхъ вновь старые уже уничтожаются.

Хотя къ заведенію фабрики венеціанской яри и кашаптыря за нѣсколько передъ симъ лѣтъ художники и объявляли о себѣ въ вѣдомостяхъ, однакожъ не нашлось ни одного охотника, который бы нашелъ въ семъ выгоду, отъ чего сіе и окончилось безъ дѣйствія.

Казенныя мануфактуры и фабрики.

§ 354. Императорская шпалерная мануфактура находится въ линійной части (§ 176). Она состоитъ въ вѣдомствѣ особой канцелярии и управляется главнымъ начальникомъ и директоромъ. Отсюда выходятъ изящныя работы, изъ коихъ иные къ рѣдкостямъ со справедливостію признать можно; но работа производится единственно для двора.

§ 355. Казенный дворъ для раздѣленія золота и серебра въ крѣпости по обширному своему заведенію и работѣ описанъ въ § 250.

Съ симъ дворомъ сопряжены еще слѣдующія служебныя фабрики:

Пробирная камера для зѣвшихъ золотыхъ дѣлъ мастеровъ и серебряниковъ. Сюда должны приносить свою работу на смотрѣ и клѣмѣніе, и могутъ за весьма малую плату стѣзаны на легашуру золото и серебро всякой пробы и композицію для золотой и серебряной работы.

Довольно большая фабрика крѣпкой водки съ 15 печами для перегонки (§ 250) служитъ единственно фабрику отдѣленія золота и серебра. Сверхъ того оснана была отъ раздѣленія серебра отъ мѣди ярь бывъ на здѣшней фабрику порядочно и въ большемъ количествѣ заготовлена скоро продается, часнѣе подѣ именемъ *сибирки*, такъ какъ ярѣнная, хорошая и дешевая краска, на крашеные деревянные сѣтѣи, также деревянныхъ и желѣзныхъ кровель, церквей и прочаго.

§ 356. О Императорскомъ монетномъ дворѣ, для золотыхъ и серебряныхъ денегъ и золотыхъ и серебряныхъ медалей упомянуто въ § 251. Медали, кои можно заказывать здѣсь также изъ бронзы и олова, дѣлаются всѣ ручнымъ прессомъ.

§ 357. Императорская бронзовая фабрика на Васильевскомъ острову, смотри § 217.

Академія художествъ для производства своихъ работъ въ художествахъ (§ 225) имѣетъ собственную *литейную дворъ*, съ модельною. Въ оной вылиты *Фарнезскій Геркулесъ* и *Флоа*, что въ Царскомъ селѣ, *Цибели* въ саду Графа Безбородки и другія изящныя работы.

§ 358. О *пушечно* или *литейномъ дворѣ* Артиллеріи что въ Литейной части упомянуто въ § 174.

Принадлежащая къ *литейному двору мѣльница* для точенія и сверленія пушекъ и мотузъ находится на Артиллерійской площади противъ Арсенала. Сіе строеніе деревянное и мѣльница приводится въ движеніе лошадьми. Объ *Охтенской мѣльницѣ* для сверленія пушекъ говорено будетъ далѣе.

§ 359. *Артиллерійская Лабораторія*, находившаяся до сего на полѣ въ Рожественской части (§ 180), построена теперь на полѣ Выборгской части, подлѣ лагеря и параднаго мѣста Артиллеріи (§ 262). Она сгорѣла въ Маѣ мѣсяцѣ 1790 года, и послѣ того выстроена вновь сообразнѣ съ своею цѣлю деревянная и окружена частоколомѣ.

§ 360. *Пороховой зеленой заводъ* на Санктпетербургскомъ острову; (§ 247) гораздо больше онаго съ водяною мѣльницею находящіяся таковой заводъ на рѣкѣ Охтѣ, на три версты по вышѣ Охтенской слободы, о чемъ упомянуто будетъ впредь.

§ 361. *Фабрика крѣпкой водки* для Медицинской Коллегіи находится въ Аптекарскомъ саду, въ тамошней Лабораторіи (§ 246). Здѣсь заготовляются всѣ минеральныя кислоты для аптекъ и на продажу.

§ 362. *О Императорской оружейной и слесарной фабрикѣ* въ Сиснербекѣ на рѣкѣ Сесирѣ, и

О фарфоровомъ заводѣ на лѣвомъ, а *о фаянсовомъ* на правомъ берегу Невы рѣки, также

О казенной шлифовальнѣ что близъ Петергофа говорено будетъ впредь, такъ какъ о строеніяхъ въ городѣ.

Мануфактуры и фабрики частныхъ людей.

§ 363. По прежнему расположенію Губерній всѣ мануфактуры и фабрики, исключая горные заводы, состояли въ вѣдомствѣ Мануфактуръ-Коллегіи въ Москвѣ, имѣвшей въ Санктпетербургѣ Контору; по новому же учрежденію подчинены они

Казенной палатѣ каждаго Намѣстническаго. Нѣкоторые изъ здѣшнихъ находящіяся въ весьма цвѣтущемъ состояніи, но другія по причинѣ малаго своего заводу и за неободреніемъ менѣе извѣсны нежели иныя мастерскія ремесленниковъ, а есть не мало и такихъ, кои основались или и со всемъ уже уничтожились, отъ чего и происходитъ недостатокъ въ иныхъ мануфактурахъ и фабрикахъ, нужныхъ при производствѣ художествъ и ремеслъ. Изъ находящихся здѣсь извѣсны нѣ слѣдующія:

§ 364. *Двѣ небольшія мануфактуры для шелковыхъ платковъ*, и прочаго. Двѣ обширнѣйшія сихъ мануфактуры для шелковыхъ матерій, одна построенная въ 1758, а другая въ 1772 годахъ болѣе уже не существуютъ.

Двѣ Мануфактуры шелковыхъ флеровъ.

Двѣ Мануфактуры шелковыхъ чулковъ и перчатокъ; одна Армянскаго купца *Маничара* въ Московской частни.

Небольшая мануфактура полушелковыхъ матерій.

§ 365. *Ситцовая и выбойчатая фабрика* Голландскаго купца *Браувера* въ Санктпетербургской частни (§ 240) заведена *Шейдеманомъ* въ 1770 году и нынѣ (1793) имѣетъ 13 станковъ и около 150 работниковъ.

Ситцовая фабрика фабриканта Миллера на Выборгской сторонѣ, заведена въ 1791 году.

Нѣсколько небольшихъ *мануфактуръ* для разныхъ шерстяныхъ матерій.

§ 366. Восемь Нѣмецкихъ *карточныхъ фабрикъ*, изъ коихъ одна принадлежитъ воспитательному дому.

Нѣсколько мануфактуръ для бумажныхъ обоевъ, изъ коихъ въ 1789 году двѣ только записаны. Одна изъ нихъ существуетъ уже съ 1754 года. Работа на оныхъ уступаетъ привозной по большей части въ узорѣ и правильности въ рисовкѣ, однакожъ бывающъ обои всегда на твердой бумагѣ и расписаны свѣжими красками, а при томъ въ сравненіи съ чужеземными весьма дешевы, отъ чего ихъ много и раскупающъ, тѣмъ болѣе, что здѣсь самыя простыя избы обыны обоями.

Три бумажныя мельницы за городомъ, у Систербека, Дудергофа и въ Ропшѣ; объ оныхъ упоминается далѣе.

§ 367. Заводъ для бѣленья воску на Пестровскомъ острову.

Мануфактура для вощанки, на которой по большей части работаютъ шахматныя для половъ.

§ 368. Нѣсколько небольшихъ мануфактуръ для нюхальнаго и курительнаго табаку; сверхъ 26 Рускихъ и 6 Нѣмецкихъ табачныхъ прядильщиковъ.

§ 369. Шестнадцать кожевенныхъ заводовъ, изъ коихъ иные заведены большою рукою, для подошвъ, невыдѣланной юфти, козловъ и сафьяну. Первая изъ нихъ заведена въ 1721 году. Ради доброты и множества работа сихъ заводовъ вывозится на корабляхъ. За недостаткомъ дубовой коры употребляютъ они особливо ивовую, частію же березовую и липовую кору, а для сафьяновъ шолокнянку.

§ 370. Восемь сахарныхъ заводовъ изъ коихъ одна на Василіевскомъ острову, и другая на Выборгской сторонѣ (§ 266) принадлежатъ наследникамъ Аллинскаго купца Касанахта. Последняя заведена еще въ 1721 году купцомъ Мило.

Фабрика купца *Трозина* находится въ Коломнѣ на Машисовскомъ острову и построена въ одной связи съ пивоварнею и водочною фабрикою; есть также здѣсь мѣльница для крупъ. Все строеніе деревянное.

Варенцова большая каменная сахарная фабрика находится подлѣ слободы Лейбгвардіи Семеновскаго полку въ Лешниковомъ переулкѣ.

Прежде бывшая *Полова*, а нынѣ *Лидеровыхъ* кредиторамъ принадлежащая большая каменная сахарная фабрика, въ Московской части у Каликина жосу. По меньше оной каменнаяжѣ строится нѣсколько выше по лѣвому берегу Екаперининскаго канала, слѣдовательно въ 3 Адмиралтейской части.

Володимерова сахарная фабрика въ Ямской части заведена въ 1756 году, каменная и весьма значна.

Сахарная фабрика купца *Шредера* въ Лицейской части меньше Володимеровой.

Сверхъ сихъ есть еще двѣ сахарныя фабрики въ окрестностяхъ Санктпетербурга; обьонихъ говорено будетъ далѣе.

Пять водочныхъ фабрикъ, одна въ городѣ, а четыре за городомъ, обьонихъ упоминается далѣе.

§ 371. Шестъ позументныхъ фабрикъ, гдѣ работаютъ золотыя и серебряныя бахрамы, гасы, и галуны. Онѣ принадлежатъ купцамъ, а работа производится наемными мастерами. Первая изъ оныхъ заведена въ 1718 году.

Два золота и серебра листовыя.

Одна фабрика для *Лионскихъ позументовъ и скурковъ.*

Три фабрики цвѣсного золота и бити.

§ 372. Два горшечные завода для формъ на сахарныя головы, одна купеческая на Выборгской сторонѣ (§ 266), а другая въ Александровкѣ по Шлиссельбургской дорогѣ.

§ 373. Два стеклянные завода, одинъ для столоваго стекла, другой для хрусталу и зеркаль, оба на озеркахъ подлѣ Александроневскаго монастыря (§ 208), и оба въ двѣнущемъ состояннѣ.

Зеркальная фабрика и кладовая во дворцѣ Италіянскаго сада на Литейной улицѣ (§ 170). Сюда привозятъ готовыя стекла изъ упомянутыхъ заводовъ, и здѣсь дѣлаютъ изъ оныхъ весьма большія и хорошія зеркала. Здѣсь находится также кладовая для хрусталу отмѣнной доброты.

§ 374. Пять словолитчиковъ, принадлежатъ къ типографіямъ, о коихъ говорено будетъ далѣе.

Одиннадцать каменныхъ фабрикъ, первая изъ оныхъ заведена въ 1723 году.

Одна фабрика для крахмалу, пудры и синяго камня заведенная Англичанами Грезеномъ и Норландомъ 1790 году, во 2 Адмиралтейской части. Здѣсь дѣлаютъ въ большомъ количествѣ крахмалъ, разную пудру, и Англинской синей камень для синія бѣлья и прочаго.

ГЛАВА III.

О механическихъ искусствахъ и свободныхъ художествахъ.

§ 375. Предѣлы между механическими художествами и ремеслами не могутъ по существу своему опредѣлены быть съ точностію, по елику многія художества ремесленнически производятся, а многіе ремесла пребуютъ искусства художниковъ. Многіе не записавшіеся въ цѣхъ ремесленники почитаютъ себя за свободныхъ художниковъ. — И такъ намѣренъ я описать здѣсь тѣ единственно извѣстные мнѣ художества, кои пребуя собственнаго и умозрительнаго познанія, публично здѣсь производятся, прочія же останушыя въ числѣ незаписанныхъ въ цѣхъ промысловъ. Многіе художники упомянушы будутъ далѣе и по имянно.

§ 376. Нѣскольکو Италіянскихъ, Нѣмецкихъ, Французскихъ и Россійскихъ *Архитекторовъ*, кои здѣсь почти всѣ искусные художники, а не такъ какъ въ иностранныхъ земляхъ, гдѣ они бывають часно искусные только ремесленники. А какъ не токмо при Императорскихъ замкахъ и дворцахъ, но также при коллегіяхъ и всѣхъ большихъ заведеніяхъ для содержанія спроеннй имѣюща по штату архитекторы; да припомъ и частные люди много хорошихъ зданій выстроивають, то здѣшніе архитекторы не токмо что достигаютъ знашнаго имени и чиновъ, но и пріобрѣтають себѣ досташочное спяжаніе.

Гидраулки состоятъ по большой части въ Императорской службѣ при каналахъ, шлюзахъ, при строеніи береговъ, мѣльницъ и прочаго, а частію жъ шпанѣ Инженернаго корпуса или во флотѣ.

Корабельные мастера Адмиралтейства из градской верфи производяся чинами вмѣстѣ съ Адмиралтейскими офицерами до Бригадирскаго. Мастера при строеніи гальшповъ, лихтеровъ, барокъ, башковъ и тому подобнаго сунъ единственно искусные деревенскіе плотники изъ Охты, Ладоги и пр. мѣстъ, и потому сюда не принадлежатъ.

§ 377. Кромѣ 11 придворныхъ *садовниковъ*, при раздѣленіи мѣщанскихъ состояній, записались *садовниками* семеро состоящихъ въ службѣ у господъ и нѣсколько торгующихъ зеленью и плодами. Но многіе того не сдѣлали.

§ 378. Нынѣ находишся здѣсь:

Чепыре *Инструментныхъ мастеровъ* для математическихъ, оптическихъ и физикальныхъ орудій.

Семь для *хирургическихъ инструментовъ*.

Нѣсколько *мастеровъ музыкальныхъ инструментовъ* для клависсиновъ, форшеніановъ, органововъ и прочаго.

Разные для *флейтъ, кларнетовъ, и другихъ духовыхъ инструментовъ*.

Нѣсколько *часовыхъ мастеровъ*, для дѣланія въ часахъ флейтъ, арфы, колоколовъ и другой музыки.

Нѣсколько для *трубъ, роговъ, литавръ и пр.*

§ 379. Нѣсколько *рѣзчиковъ* и 6 Рускихъ *формовальщиковъ*.

Нѣсколько *рѣзчиковъ* на мраморѣ и алебастрѣ.

Нѣскольکو мастеровъ моделей глиняныхъ и
шлебашировыхъ.

Четыре Ишалъянскихъ штукатурныхъ мастеровъ.

Нѣскольکو восковыхъ лѣпильщиковъ.

Три медальера и рѣзчика клеймовъ.

Печатные мастера.

Каленорѣзцы.

Шлифовальщики стеколъ.

Три Саагмолиста, или мастера заготовлять
искусственные мраморы.

Нѣскольکو колласныхъ мастеровъ при Флотѣ
и градской верфи.

Нѣскольکو гридировальщиковъ при Академіяхъ
и Горномъ училищѣ.

Шесть частныхъ гридировальщиковъ.

Шесть чертежолечатней.

Три лунсонщика.

§ 380. Тридцать шесть иностранныхъ и
нѣскольکو Рускихъ живописцовъ всякаго рода, пор-
третовъ, историческихъ, ландшафтовъ, сраженій,
театральныхъ, цвѣтовъ, звѣрей и прочаго, на ма-
слѣ, фреско, на финифти, миниатюрные, и прочіе.
Рускіе иконописцы дѣлають особый родъ живо-
писцовъ, состоящій по большей части изъ ниж-
нихъ церковниковъ и въ 1789 году изъ 70 запи-
савшихся въ цѣхъ мастеровъ, съ 45 подмасте-
рскими и 42 учениками. Большею частію пишутъ
они свѣжими глянцовыми красками на доскахъ,
но не многіе пишутъ искусно.

Многіе рисовальщики при разныхъ заведеніяхъ,
учители, и тому подобно.

Четыре Силуетника.

Одинъ Арканистъ для красокъ на подобіе
финифти при фарфоровыхъ заводахъ. (§ 362)

§ 381. *Музыканты* всякаго рода.

Два Италіанскіе пѣвца.

Нѣсколько Рускихъ пѣвцовъ и пѣвицъ при театрѣ и капеллѣ.

Церковныя пѣвчіе кромѣ придворныхъ у многихъ русскихъ церквей.

Музыканты для всякаго рода инструмен- товъ, кромѣ многочисленнаго придворнаго оркестра имѣются также при четырехъ гвардейскихъ полкахъ, Артиллеріи, Сухопутномъ и Артиллерійскомъ Кадетскихъ корпусахъ, сверхъ того нѣсколько капелл для охотничьей и роговой музыки, 4 органиста и проч. — Между всѣми есть многіе виртуозы и частію славные музыко-сочинители. Не говоря о частныхъ музыкантахъ, домашнихъ учителей, спрасныхъ и частію изящныхъ охотникахъ.

§ 382. *Придворные актеры Россійскаго театра.*

Въ 1792 году было для комедій, трагедій и оперъ 21 актеръ, 22 актрисы. Изъ оныхъ многіе и поютъ.

Французскихъ актеровъ для комедій и трагедій 14, да 10 актрисъ.

Италіанскіе пѣвцы для оперъ отпущены въ 1790, а *Нѣмецкіе комедіанты* въ 1791 году.

Въ 1792 году было для Императорскаго театра 2 балетмейстера, 11 танцоровъ, 17 фигурантовъ. Трое между танцорами, да трое же между фигурантами Рускіе.

Танцорокъ 6, *фигурантъ* 19. Между первыми Руская 1, а между послѣдними 16.

Кромѣ сихъ находяшся многіе *танцмейстеры* при Императорскихъ заведеніяхъ для воспитанія, также при публичныхъ и частныхъ училищахъ и для взрослыхъ охотниковъ.

Семь *фехтмейстеровъ* при кадетскихъ корпусахъ, гвардіяхъ, а также и вольные.

Нѣсколько *берейторовъ* при Императорской конюшнѣ, въ конной гвардіи, нѣ кадетскихъ корпусахъ и въ службѣ у многихъ господъ.

Искусственные берейторы привъзжаютъ сюда по временамъ.

ГЛАВА IV.

О художникахъ, цѣховыхъ и нецѣховыхъ ремесленникахъ.

§ 383. Здѣшніе Нѣмецкіе художники и ремесленники жили прежде сего по цѣхалѣ, имѣли старшинъ, подмастерьевъ, учениковъ, ремесленные обряды и постановленія, и тому подобное; но при всемъ томъ было много непостояннаго. Еще превращеніе было постановленіе Россійскихъ ремесленниковъ, происшедшихъ большею частію отъ взрослыхъ у чужестранныхъ, кои при 20 лѣтнихъ ревизіяхъ (§ 278) записывались въ цѣхи безъ всякаго испытанія, единственно по своей волѣ, и послѣ того въ разные времена производили со всемъ другія ремесла, или еще и многія вдругъ, и попеременно оныя покидали.

§ 384. Со времени *городоваго положенія ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ*, изданнаго въ 1785 году, большая часть ремесленниковъ имѣющіхъ цѣхи или ремесленные управы, изъ коихъ каждая снабжена опредѣлительными законами, преимуществами, предписаніями, ремесленнымъ порядкомъ, цѣховымъ сборнымъ мѣспомъ, цѣховсю суммою, книгою, печатью и пр. Каждой цѣхъ имѣетъ шакъ же выбираемаго ежегодно старшину, коюрой заведя въ *городской думѣ*, разбираетъ случающіяся въ цѣху небольшія распри. Всѣ же цѣхи выбираютъ жаждагодно балопированіемъ общаго *ремесленникова главу* имѣющаго по утвержденіи своемъ въ семъ званіи *городовымъ Магистратомъ*, мѣсто и годъ какъ въ ономъ шакъ и въ шестигласной думѣ.

Цѣховой старшина и его помощникъ бдятъ за наблюденіемъ ремесленного порядка, согласія, годной работы, а по смѣнѣ своей по истеченіи года имѣнѣ надзираніе надъ *цѣхомъ подмастерьевъ*, коюрой избираетъ ежегодно *подмастерскаго выборнаго* и смонринѣ за учениками.

Ремесленникамъ въ цѣху находящимся запрещается производить работу внѣ своего цѣху. Тѣ единственно цѣховые мастера могутъ держать подмастерьевъ и учениковъ, кои по легкомъ испытаніи внесены въ ремесленную книгу. Если же на цѣховаго мастера донесено будетъ въ худой по его ремеслу работѣ, и онъ признается виновнымъ, такового опредѣлено наказывать по обстоятельству или денежною цѣнею, или исключеніемъ изъ цѣха яко обманщика. За всѣми частями каждаго ремесленного порядка и за вѣрнымъ наблюденіемъ онаго, смонринѣ *городовой магистратъ*. Сія связь ремесленниковъ вообще сподъ неприягошна, власть гильдій, старшинъ и цѣховъ такъ жгала, и предписанныя наказанія такъ не строги, чюно каждому предоснавлена свобода доснавлять себѣ такое пропитаніе, какое только честною прилѣжностію доснавать возможно. Если кто изъ цѣховыхъ ремесленниковъ ошиправляетъ свой промыслъ собственными своими руками безъ подмастерьевъ или учениковъ, тому не нужно даже записываться и въ гильдію. Многіе ремесленники живунѣ не по цѣхамъ, и сіи *нецѣховые промыслы*, къ коимъ принадлежатъ онѣ части и художества, производятся каждымъ безъ всякой принужденности, и по мѣрѣ его состоянія. Сверхъ *цѣховыхъ и нецѣховыхъ промысловъ* есть еще третій классъ людей ошиправляющихъ мѣщанскій про-

мысль подъ названіемъ *посадскіе* коиъ въ 1790 году было 4939 человекъ мужеска пола. Симъ позволено имѣть всякіе *ремесленные станы*, и торговать мѣлочью. Кромѣ того позволено имѣ, такъ какъ и всѣмъ цѣховымъ и нецѣховымъ ремесленникамъ вписываться въ которую ни есть изъ трехъ гильдій, по количеству ихъ капитала, а по сему и пользоваться преимуществами ихъ ремеслъ безъ всякаго опасенія.

§ 385. Вышепрписанными причинами теряется опредѣлительность и точность въ спискахъ, кои ведутся въ самыхъ цѣхахъ, для подачи ежегодно въ Магистрату, и сіи списки кромѣ обыкновенныхъ перемѣнъ бывающіе въ разные годы не одинаковы, такъ что недостаетъ въ нихъ многихъ ремесленниковъ прежнихъ списковъ, напротивъ того открываются иѣкоторыя вновь, кои прежде тамъ не было, хоня ни одного не выходило и не записывалось. Въ 1789 году было въ 56 Россійскихъ гильдіяхъ или цѣхахъ 2106 цѣховыхъ и нецѣховыхъ мастеровъ; Нѣмецкой цѣхъ имѣлъ въ семъ году 1477 мастеровъ, а въ 1790 году только 1223.

Слѣдующая роспись ремесленникамъ и промысламъ извѣстнымъ мнѣ какъ изъ реестровъ о Россійскихъ ремеслахъ за 1789 и Нѣмецкихъ за 1790 годъ, такъ и изъ другихъ источниковъ, не взирая на неизбѣжное ея несовершенство и затрудненіе достать себѣ оную, покажетъ великое множество какъ здѣшнихъ ремесленниковъ и промысловъ такъ и употребительныхъ здѣсь для пропитанія способовъ, а сверхъ того и взаимное ихъ между собою отношеніе. Если же включить непоказанное еще здѣсь, то для порядочнаго да

даже и пышнаго образа жизни не найдется ни малѣйшаго недоспадка, конторой надлежало бы выполнятъ иноспраннымъ.

§ 386. Какъ вездѣ, такъ и здѣсь и въкопные ремесла и художества прибыльнѣе другихъ, а иные доставляютъ самую скудную выгоду; но вообще можно сказать, что ремесленники въ Санктпетербургѣ по причинѣ обширности мѣста, пышности двора, цвѣтущей торговли, богатства, господствующей роскоши, а сверхъ того и работою для прочихъ губерній въ разсужденіи лучшаго вкуса, бывають богаче, ведутъ лучшую жизнь и гораздо обходительнѣе нежели ремесленники во многихъ другихъ столицахъ.

Ремесла и художества занимающіяся средствами къ прокормленію служащими.

§ 387. Садовники, коихъ кромѣ искусственныхъ садовниковъ (§ 377) великое множество. Иноспранные торгующіе садовники имѣютъ или въ самомъ городѣ, или по близости оного свои собственные или наемные сады, гдѣ въ парникахъ и на грядкахъ произрастають и продають всякую зелень, овощь, овощныя деревья, цвѣты, ананасы, арбузы и другіе плоды, сѣмена и проч. По причинѣ суроваго климата и дорогаго образа жизни, пребывающаго рѣдкихъ, раннихъ и лучшихъ садовыхъ плодовъ даже для стола людей посредственнаго состоянія, здѣшнее садовничество для поварни доведено до такой снѣпени, что нѣтъ ни гдѣ совершеннѣе оного.

§ 388. Рускіе огородники или зеленъцики имѣющіе огородную землю въ городѣ и близь онаго (§ 81), еще многочисленнѣе; они не состояшъ въ цѣху и только одинъ записался въ прошломъ году садовникомъ; большая же часть Росновцовъ и другихъ поселянъ живутъ здѣсь временно. Они производяшъ свой промыселъ съ равно великимъ напряженіемъ и искусствомъ, содержащъ множество парниковъ, произращающъ свои произведенія столь же рано какъ и торгующіе садовники и умѣютъ съ опитнымъ искусствомъ сохранять ихъ въ свѣжести чрезъ зимнее время.

§ 389. Рыбаки принадлежатъ къ нецѣховымъ промысламъ, кои имѣютъ между собою связь единственна въ томъ, что должны имѣть они правительственна назначеніе мѣсна гдѣ ловить рыбу. Въ городѣ и на островахъ рѣчной берегъ принадлежитъ береговымъ жителямъ, до тѣхъ поръ, пока помѣстье ихъ расширяется; за то должны они содержать берегъ въ хорошемъ состояніи, и могутъ у онаго ловить рыбу сами или отдашь сію ловлю на ошкупъ, что и дѣлается въ такихъ мѣстахъ гдѣ берегъ низокъ. Рыбаки, кои ловятъ на Невѣ, въ заливѣ, на Ладожскомъ озерѣ и прочихъ мѣстахъ, продающъ свою рыбу торгующимъ оною, кои привозятъ ее въ Санктпетербургъ въ просверленныхъ баркахъ и продающъ живую изъ садковъ, или же посредствомъ разнощиковъ въ малыхъ бадьяхъ наполненныхъ водою. Другіе же купцы торгуютъ на свѣсныхъ рынкахъ соленою рыбою, особливо осетриною, и свѣжими а зимою мерзлыми щуками, судаками, лещами, окунями и проч.

§ 390. Охотою и птичною ловлею промышляютъ здѣсь немногіе частные люди. Охотники до охотны, коихъ очень мало, могутъ за нѣсколько рублей получить позволеніе сирѣдять цѣлою годъ дичину въ увздѣ города.

§ 391. Нѣмецкіе и прочіе чужестранные *хлѣбники* записаны въ цѣхъ и имѣютъ 77 масте-ровъ. Они пекутъ также бѣлой *крутичатой хлѣбъ* разными видами, и чистой *ржаной хлѣбъ*, для когго мука высѣивается ручнымъ снопомъ, оиъ чего и называется оной хлѣбъ *ситный*.

Рускіе хлѣбники пекутъ свои хлѣбы шверже и большею частію полумѣсяцомъ какъ шо калачи, однакожъ и другими видами. Другіе пекутъ шолько кислые ржаные хлѣбы изъ решотной муки. Число русскихъ калашниковъ и хлѣбниковъ весьма велико, но при всемъ томъ записались некарами шолько девашеро въ 1789 году.

§ 392. *Русскіе пирожниковъ* весьма много, поелку прешные пироги изъ сѣввой пшеничной муки, вареные изъ мяса или сала, также маленькіе пирожки и пряженцы изъ теста съ рубленымъ мясомъ, съ рыбою, съ яйцами, съ кашею, съ канустыю, съ дынами мадами, съ рѣною, съ грибами и прочимъ, составляютъ особую пищу, а часто и единственное кушакъе прешаго человекъ. Сіи пирожники нецѣлывые, но оиѣ части карчевники, оиѣ частіа другіе бѣдные люди, или крестьяне и крестьянки изъ другихъ губерній. *Пряжнички* причисляются къ кандидорамъ.

У иностранныхъ *лещево пирога* есть постороннее дѣло хлѣбниковъ, изъ коихъ нѣкоторые дѣлаютъ и *пряжки*, также кандидорамъ и новарамъ. Бываетъ однакожъ, что *пирожное дѣло*, такъ какъ

и печенье облапоуѣ есть единственное упражненіе въ которыхъ бѣдныхъ людей и вдовъ.

§ 393. Цѣхъ *Нѣмецкихъ кондиторовъ* имѣлъ въ 1790 году одиннадцать мастеровъ; гораздо больше того Нѣмцовъ и Французовъ служивъ кондиторами при дворѣ и у знатныхъ господъ. Искусственные пирамиды съ ландшафтами, или съ историческими и другими изображеніями, также съ хрѣмами, эмблемами и прочимъ что приближаетъ сіе ремесло къ художествамъ, мало употребляюща при дворѣ и на шпалахъ вельможъ.

Цѣхъ Рускихъ конфектичиковъ съ прищипниками состоялъ изъ 13 мастеровъ, 57 подмастерьевъ и 65 учениковъ.

Машъ иностранныхъ мастеровъ для *макароновъ и берлишелей* производятъ свой промыселъ не имѣя между собою связи.

§ 394. Цѣхъ Рускихъ мясниковъ состоялъ изъ 90 мастеровъ, 50 работниковъ и 50 учениковъ. Они бьютъ скотину на собственныхъ бойнахъ и имѣютъ въ мясныхъ рядахъ лавки, изъ коихъ мясо разносится по домамъ во множествѣ.

Цѣхъ Нѣмецкихъ мясниковъ состоялъ изъ 20 мастеровъ. Они занимаются большею частию дѣланіемъ свѣжихъ и копченыхъ колбасовъ, подобныхъ Брауншвейгскимъ, также копченымъ окороковъ, свиныхъ головъ, бычачьихъ языковъ и говядины.

§ 395. *Поваренное искусство* имѣло здѣсь только два Рускихъ и 5 нѣмецкихъ мастеровъ или поваровъ, но по елику производится оное публично въ трактирахъ и харчевняхъ, то и состоитъ подъ надзираніемъ Управы благочинія. Трактирщики записаны купцами шрепей гильдіи ж

живють привилегіи. Повара въ клубахъ бываютъ изъ домашнихъ служителей. Домашнихъ поваровъ здѣсь больше всѣхъ имѣють, ибо имѣють ихъ не только знатные господа, а часто и для всякаго кушанья особаго, но и въ среднемъ состояніи весьма многіе, а особливо имѣющіе крѣпостныхъ людей, содержатъ обученныхъ поваровъ, чиню пребуется для лучшаго образа жизни. Иностранные повара, большею частію Французы, суть обученные мастера и содержатъ учениковъ, но въ цѣхъ не записаны.

§ 396. Простыя Рускія харчевни бываютъ обыкновенно подлѣ нищихъ домовъ, а часто и вмѣстѣ съ оными. Въ 1789 году было въ оныхъ 51 мастеръ, 10 подмастерьевъ и 15 учениковъ; они состоятъ подлѣ присмотрѣ Управы благоточія. Въ сихъ харчевняхъ можно во всякое время найти готовой хлѣбъ и обыкновенные мясные илѣ постные блюда для простаго человека, вареное и жареное, канусну рѣпу, вареной овоцъ, грибы, щи и пр. Сіи блюда продаются также бабами по угламъ большихъ улицъ подлѣ квасней, оубъ чего простые люди, работники, извозчики, и нищіе могутъ во всякое время имѣть обѣдъ въ нѣсколько минутъ, пенлой или колодой, и копѣйки за двѣ могутъ еще и выбирать.

§ 397. Изъ здѣшнихъ 3 Англискихъ и многъ Нѣмецкихъ и Рускихъ пивоваровъ записался въ гильдіи одинъ только Руской. Пивоварни нѣ большей части большія, все для народа, которое есть хорошей и обыкновенной пивушкѣ, дѣлаемой всегда изъ сушенаго и смѣшеннаго солода. Англискіе пивовары варятъ на Англиской манерѣ и часто пиво ихъ подходитъ привозному. Все

они продаютъ свое пиво только бочками, и обыкновенно запасаются здѣсь пивомъ въ Апрѣлѣ и Октябрѣ на полгода. Рускіе пивовары ставятъ пиво и въ кабаки ведрами или бочками. Кромѣ Аглинскаго (§ 337) прочія ииеспранныя пива не употребительны.

Варенье уксусу по причинѣ употребляемаго больше рѣнскаго и привознаго съ Волги пивнаго составляенъ почти посторонней только промыслѣ.

§ 398. *Винопродавцы* и погребщики принадлежатъ къ кунечеству.

Трое Рускихъ *винопогребщиковъ* записались нецѣховыми промышленниками съ одиннадцатью помощниками.

Ремесла и художества для одежды.

§ 399. Цѣхъ Рускихъ *портныхъ* состоялъ въ 1789 году изъ 178 мастеровъ, 295 подмастерьевъ и 365 учениковъ. Къ Нѣмецкому цѣху принадлежатъ 210 мастеровъ. Сіе ремесло имѣетъ здѣсь опмѣнно много худыхъ мастеровъ, ибо кромѣ многихъ бабъ и другихъ женщинъ, дѣлающихъ женское платье, большая часть господъ имѣетъ обученныхъ портныхъ изъ крѣпостныхъ своихъ людей, кои шьютъ лиреи на служилей, также домашнее платье и прочее.

§ 400. Цѣхъ Рускихъ *сапожниковъ* состоялъ изъ 255 мужскихъ сапожниковъ и 270 учениковъ, также изъ 77 женскихъ башмачниковъ, у коихъ было 155 работниковъ и 116 учениковъ. Кромѣ сихъ есть еще 62 мастера, 72 подмастерья и 54 ученика для Рускихъ *котовъ*, кои шьются на низкихъ каблукахъ, съ красною оторочкою и сууркамц.

Нѣмецкой саложной цѣхъ состоялъ въ Іюлѣ мѣсяцѣ 1790 года, (опиѣ сего срока показано число всѣхъ слѣдующихъ ремесленниковъ) вообще изъ 54 мастеровъ.

§ 401. *Цѣхъ Рускихъ шубниковъ* состоялъ изъ 24 мастеровъ, 40 подмастерьевъ и 60 учениковъ, сверхъ того изъ 39 *шалашниковъ* съ 50 подмастерьями; *Нѣмецкой же цѣхъ* изъ 21 мастера. Рускіе шубники большею частію и торгуютъ шубами.

§ 402. Кромѣ упомянутыхъ въ § 369 коженныхъ фабрикъ есть еще много небольшихъ Рускихъ не записавшихся кожевниковъ, кои имѣютъ свои чаны для подметокъ на рыношавыхъ площадяхъ передъ лавками, или и въ своихъ домахъ.

Есть также нѣсколько Рускихъ и Нѣмецкихъ *выромятниковъ* и *клевсаровъ* и по крайней мѣрѣ одинъ для замшѣ; всѣ не записавшіеся въ цѣхъ.

§ 403. *Цѣхъ Рускихъ перчаточниковъ* состоялъ изъ 11, а *Нѣмецкой* изъ 14 мастеровъ. Кромѣ сего многими цѣховыми Рускими перчаточниками дѣлаются рукавицы для проснаго народа изъ черной кожи. Онѣ бывають съ большими распурами и часно весьма красиво вышиты.

§ 404. *Руское шляпное ремесло* имѣло 20 мастеровъ, 33 подмастерья и 32 ученика, *Нѣмецкое* 7 мастеровъ.

Трое Рускихъ мастеровъ, кои дѣлають *тюфяки*.

Работающіе вану вецѣховые, а большая часть пеньковой и бумажной ванны, дѣлаются гвардейскими солданами.

Шерстяные войлоки, употребляемые здѣсь во множествѣ для прикрытія дверей опиѣ сну-

жи, привозятся большею частію съ Волги, да дѣлаются также и здѣсь шляпниками.

§ 405. Къ цѣху *Рускихъ лозументщиковъ*, также дѣлающихъ нашивки и песьмы принадлежатъ 75 мастеровъ, 59 подмастерьевъ и 34 ученика. Нѣмедкой цѣхъ имѣтъ 9 мастеровъ. Нѣкоторые производятъ сіе ремесло на фабрикахъ.

Пятнадцать *Нѣмецкихъ пуговишниковъ* для шитыхъ пуговицъ. Металловыя же пуговицы большею частію привозятся, дѣлаются также и здѣсь поясными мастерами.

Нѣсколько *золотошвейевъ*, кои не имѣютъ между собою связи. Шитье мишурою здѣсь даже и для театра не употребительно.

§ 406. Шестъ *Рускихъ красильщиковъ* съ двумя подмастерьями и 4 учениками, сверхъ того есть многіе не записавшіеся Рускіе и иностраные ремесленники, кои красятъ и перекрашиваютъ шелковыя, шерстяныя, бумажныя и льняныя матеріи.

Девять *Рускихъ печатныхъ мастеровъ выбоекъ и набоекъ*.

§ 407. Женской *уборъ*, которой модныя торговки не выписываютъ изъ чужихъ краевъ, какъ по шляпы, чепчики, двѣтпы, накладки, нашивки, и прочее, заказываютъ оубъ дѣлать здѣсь за деньги *мастерицалъ модныхъ вещей* по Французскимъ, Англискимъ или другимъ обрацкамъ или рисункамъ; сверхъ того доставляются купцамъ подобныя сему товары оубъ многихъ господскихъ служанокъ и горничныхъ.

Перьяниковъ не много, поелику большая часть такого наряда сюда привозится изъ чужихъ краевъ. По сей же самой причинѣ

Немного *мастеровъ и живописцовъ олажалъ*, также

Мастеровъ парасолей. Частію парасолы привозятся сюда иностранцами, частію же дѣлаются здѣсь и продаются разноскою.

§ 408. *Руской цѣхъ парикмахеровъ* состоялъ изъ 43 мастеровъ и 2 учениковъ; къ *Нѣмецкому цѣху* принадлежатъ 73 мастера. Но какъ парики здѣсь мало употребительны, а почти всякъ одѣвающійся въ нѣмецкое платье, до самаго ремесленного ученика и горнишней дѣвки долженъ быть причесанъ, то въ семъ цѣху главное дѣло прическа; сверхъ же того не говоря о служилыхъ, коихъ большая часть умѣетъ причесывать, есть еще великое число настоящихъ хотя педѣховыхъ парикмахеровъ, принадлежащихъ частію къ посадскимъ.

§ 409. *Брадобреи или цирюльнички* составляютъ *Руской цѣхъ* изъ 82 мастеровъ 22 подмастерьевъ и 23 учениковъ, да *Нѣмецкой* изъ 12 мастеровъ. Они содержатъ цирюльни и бывающъ обыкновенно приномъ почилыщики, а сверхъ того и лѣкарскіе помощники, что часто составляетъ главнѣйшее ихъ дѣло; они оперирующъ кровь, къ чему употребляются лѣкаря только у знатныхъ да по дружбѣ, приускающъ шпатель, перевязывающъ продолжительныя раны, дающъ въ больницахъ лѣкарства и пому подобное.

§ 410. *Блиговонная вода, мыло, пудра, румяна и помада* составляющъ здѣсь весьма ходячей товаръ, прокормляющей многихъ свободныхъ, педѣховыхъ художниковъ. Единственно *помадики* записались въ 1789 году въ Рускіе цѣхи 41 мастеръ съ 28 подмастерьями и 15 учениками.

Ремеслы для жилищъ.

§ 411. Между здѣшними *каменьщиками* много Нѣмецкихъ, Англискихъ и другихъ иностран-ныхъ мастеровъ, кои пользуясь цѣховымъ правомъ работающъ здѣсь ни оиъ кого не завѣся, и не будучи записаны. Изъ великаго числа Рускихъ ка-меньщиковъ записалось только мастерами пятеро. Большая часть оныхъ суть крестьяне изъ раз-ныхъ Губерній, кои приходятъ сюда весною, запи-сывающа въ Управѣ благочинія при оплатѣ своихъ пашпортовъ, кои осенью берущъ обратно и съ вы-работанными деньгами возвращающа въ свою оптиз-лу (§ 77). Съ начала бывающъ они *полощниками*, потомъ работающъ сами какъ *каменьщики* и изъ сихъ то искуснѣйше суть *полуробушки*, и *шту-катуришки* или мастера, надъ коими смонрншъ архитекторъ строенія.

§ 412. *Каменотесцы* такъ какъ каменьщики (§ 411) суть большею частью Олонецкіе крестья-не и горжане, кои живутъ здѣсь временно. Они нецѣховые, и записаны въ Управѣ благочинія единственно ради пашпортовъ. Газдѣляюща ша-кимъ образомъ, что иные берутся пилать тра-нитъ, яшму, порфиръ и проч. а другіе мягкіе камни, какъ то мраморъ, известковой и песочной камень. — Не большія ихъ артели договаривающа по большей части въ работѣ по квадрату, а потомъ раздѣляющъ оную смонра по своимъ способностямъ (§ 78). Пиленье, полировка, ко-роче сказать все производится ручными силами. Число каменьщиковъ и каменотесцовъ прости-рается ежегодно до 5000 человекъ и болѣе.

Одинъ только *асидкой* черепицкѣ по елику крыши дома асидною черепицею здѣсь не употребительно.

Кирпичные заводы находятся по обимъ берегамъ Невы выше города а обжитальщнки кирпича сунь крестьяне береговыхъ деревень.

§ 413. *Руской цѣхъ стеклоделовъ* состоялъ изъ 85 мастеровъ, 86 подмастерьевъ и 70 учениковъ; Нѣмецкой же изъ 14 мастеровъ.

§ 414. Пользующіеся *цѣховымъ правомъ плотники*, бывшіе учениками и подмастерьями, а потомъ сдѣлавшіеся мастерами, не записаны ни въ Россійской, ни въ Нѣмецкой цѣхъ. Исключая поодиначкѣ живущихъ иностранныхъ плотничныхъ мастеровъ, здѣшніе плотники сунь крестьяне изъ разныхъ губерій, умѣющіе работать попоромъ (§ 77) и живущіе здѣсь подобно каменщикамъ временно (§ 411), бывающіе они иногда Адмиралтейскіе мастера, а также и здѣшніе посадскіе. Они работаютъ или поодиначкѣ и поодино, или обществемъ на подрядъ, подъ присмотромъ архисектора.

§ 415. *Гильдія русскихъ столяровъ* состояла изъ 124 мастеровъ, 285 подмастерьевъ и 175 учениковъ; въ Нѣмецкой принадлежалъ 90 мастеровъ.

Нѣсколько *Аугинскихъ и Нѣмецкихъ мастеровъ*, работающихъ изъ чернаго дерева. Работу ихъ перенимають инокшорые изъ *Охтенскихъ плотниковъ* гораздо лучше, нежелибы того ожидать было можно.

§ 416. Двадцать три Рускихъ и четыре Нѣмецкихъ *циалерщниковъ*, первые съ 19 подмастерьями.

*Промыслы для домашнихъ утварей и
потребностей.*

§ 417. Цѣхъ Рускихъ сѣвчиговъ состоялъ изъ
28 мастеровъ, 14 подмастерьевъ и 20 учениковъ.
Изъ гребенщиковъ записались только два Рус-
ские мастера съ 6 подмастерьями.

Нѣсколько шетонниковъ, и цѣховыхъ.

Нѣсколько лошадиныхъ шестозаровъ.

§ 418. Цѣхъ Рускихъ ремесленниковъ состоялъ
изъ 57 мастеровъ, съ 6; подмастерьями и 71
ученикомъ; Нѣмецкой изъ 12 мастеровъ.

Пяпдесять девять Нѣмецкихъ сѣдельниковъ.
Два паргалентщика.

Одинъ клеварь.

Одинъ леряникъ.

§ 419. Рускихъ качатчиковъ было 32 мастера,
59 подмастерьевъ и 10 учениковъ.

Нѣсколько парусниковъ при Адмиралтействѣ
и градской верфи.

§ 420. Ремесло каретниковъ состояло въ Рос-
сийскомъ цѣху изъ 86 мастеровъ, 126 подма-
стерьевъ и 123 учениковъ, а въ Нѣмецкомъ цѣху
изъ 43 мастеровъ.

Пяпнадцать Нѣмецкихъ спульниковъ.

Одинъ Руской бочкаръ, сверхъ много есть
иного не записавшихся.

Нѣсколько корзищниковъ.

Рускихъ пробощниковъ 9 мастеровъ съ 10
подмастерьями и 30 учениками.

Ремесло Рускихъ токарей состояло изъ 51
мастера, 23 подмастерьевъ; а Нѣмецкихъ изъ 13
мастеровъ.

Нѣсколько *искусственныхъ* токарей для дерева, рогу, слоновой кости и проч.

Одинъ *Руской насосной мастеръ*.

§ 421. *Церковныхъ* 9 Рускихъ и 26 Нѣмецкихъ мастеровъ.

§ 422. *Рускій цѣхъ кузнецовъ* состоялъ изъ 88 мастеровъ, 77 работниковъ, и 53 учениковъ; *Нѣмецкой цѣхъ* изъ 60 мастеровъ.

Слесарной цѣхъ содержилъ въ себѣ 61 Нѣмецкаго мастера и въ немъ числѣ прехъ шпильниковъ.

Два *ножевища*.

Пять Нѣмецкихъ *шлажниковъ*.

Сорокъ восемь *Рускихъ топильщиковъ*, да три Нѣмецкихъ, не считая *цирульниковъ* (§409).

Тринадцать *иностранныхъ* и шрое Рускихъ *часовыхъ мастеровъ*.

§ 423. Шесть Нѣмецкихъ и шрое Рускихъ *оловянниковъ*.

Семь Нѣмецкихъ *тазниковъ*.

Двенадцать Нѣмецкихъ и четыре Рускихъ *пальщиковъ*.

Двадцать два *Рускіе мастера* съ 64 подмастерьями и 23 учениками для *жестяной работы*.

Два *Рускіе дробьевые мастера*.

§ 424. *Руской цѣхъ медниковъ* содержилъ въ себѣ 38 мастеровъ, 45 подмастерьевъ и 30 учениковъ; *Нѣмецкой* состоялъ изъ 10 мастеровъ.

Въ *ремеслѣ Рускихъ поясниковъ* было 17 мастеровъ, 30 подмастерьевъ и 30 учениковъ; въ *Нѣмецкомъ* же 7 мастеровъ.

Четыре Нѣмецкихъ *гольцниковъ*.

§ 425. *Цѣхъ Рускихъ золотыхъ дѣлъ мастеровъ и серебряниковъ* состоялъ изъ 44 мастеровъ, 16 подмастерьевъ и 14 учениковъ; *цѣхъ Нѣмецкихъ* кромѣ *ювелировъ* купцами записавшихся,

(§ 350) состоялъ изъ 59 золотыхъ дѣлъ масте-
ровъ, 51 серебряника, 27 мастеровъ галантерейныхъ
вещей и 2 граверовъ, всего изъ 139 мастеровъ.

По учрежденію 1701 года Санктпетербургское
пробное серебро должно имѣть въ Рускомъ фунтѣ
84 золотника чистаго серебра. Хотя сей указъ и
не уничтоженъ, но послѣ того въ 1779 году по-
слѣдовавшій признаетъ за Санктпетербургское
пробное серебро серебрянную посуду въ вѣсѣ 72
золотника чистаго серебра, что по Кѣмницкому счи-
сленію серебра сосназитъ прочно 12 лотове, (такъ
какъ Берлинская проба), а каждаго пробирной ка-
мори что при фабрикѣ сплѣченія золота отвѣ се-
ребра (§ 355) показываетъ, каковой изъ двухъ
пробъ та работа. Золото требуетъ для разной
посуды и проч. неодинаковую лигатуру, и ради
нужной твердости въ галантерейныхъ вещахъ со-
держитъ въ себѣ по большей части только 48
золотниковъ или половину вѣсу чистаго золота.
Серебряная работа, въ вѣсу меньше лота можетъ
быть ниже пробы и безъ кайма.

Кромѣ позолоты на меналахъ, дѣланной
тѣми ремесленниками у коихъ такая работа
случается, есть еще многіе мастера для позоло-
ты и серебрянья разныхъ мастерій, хотя записался
одинъ только Руской мастеръ.

§ 426. Горшечники составляютъ цѣхъ, въ
которой записались 56 Рускихъ мастеровъ, съ
66 подмастерьями и 17 учениками. Они зани-
маются работою разной глиняной посуды, а въ-
которыя дѣлаютъ единственно изразцы для ком-
натныхъ печей и называющіяся тогда *гончары*.
Печники дѣлаютъ только печи не занимаясь да-
лѣе горшечнымъ ремесломъ.

Два обжигальника глиняной посуды при Фарфоровых заводахъ, изъ коихъ одинъ состоитъ въ службѣ сихъ заводовъ.

Множество мастовиковъ суть частію цѣвковыя посадскіе, а больше кресныяне временно здѣсь живущіе.

§ 427. Нѣсколько небольшихъ мыльныхъ фабрикъ.

Четыре Рускіе и большее число иностранныхъ сургучниковъ.

Нѣсколько мастеровъ для жженія сажи изъ Сихтенскихъ мужиковъ.

Цѣхъ Нѣмецкихъ трубчистовъ состоитъ изъ 19 мастеровъ.

§ 428. Большое число здѣшнихъ извозчиковъ составляютъ два цѣвковые общества, имбующіе своихъ силаростъ, предписаніе и прочее.

Язички давшіе лошадей до первой станціи отъ столицы.

Простые извозчики содержащіе лошадей и кареты для ошдачи въ наемъ, развозятъ также шивары, дрова и прочее.

Для перевозовъ по волѣ записались въ Рускую гильдію 63 человека корабельщиками.

ОТДѢЛЕНІЕ VIII.

О

О МѢРАХЪ, ВѢСАХЪ И МОНЕТАХЪ.

ГЛАВА I.

О

МѢрахъ въ Санктпетербургѣ употребительныхъ.

§ 429. Во всей Россійской Имперіи. употребляется Юліанское лѣтосчисленіе по старому штилю. По чему мы одинадцатью днями отстаемъ противъ исчисленій въ прочихъ Европейскихъ государствахъ, и сіе обыкновенно означается въ письмахъ, печатаемыхъ сочиненіяхъ и пр. рассылаемыхъ въ чужія страны.

Мѣры и вѣсы опредѣлены правительствомъ и суть во всемъ государствѣ одинаковы, исключая нѣкоторыхъ областей имѣющихъ иныя отличныя названія для особыхъ мѣръ и вѣсовъ; вездѣ однако же состоятъ оныя подъ смотрѣніемъ Управы благочинія и городского магистрата, кои прилагаются клеймы къ мѣрѣ и вѣсу, и разбираются случающіяся о томъ спорныя дѣла.

Мѣра длины.

§ 430. Россійскій футъ равенъ Аглинскому, прѣжнему ПЕТРОМЪ Великимъ для морскаго флота

и введенному попомѣ во всемъ Государствѣ.
Фунтъ имѣетъ 12 дюймовъ; дюймъ 10 линій и
линія 10 скрупуловъ.

§ 431. *Россійскій аршинъ* имѣетъ 28 Аглинскихъ или $26\frac{1}{4}$ Французскихъ дюймовъ въ длину; аршинъ имѣетъ 16 вершковъ, и такъ каждый вершокъ равняется $1\frac{1}{8}$ Аглинскаго дюйма.

100 Берлинскихъ аршинъ называемыхъ Ellen равны $93\frac{1}{4}$ Россійскимъ аршинамъ, т. е. 16 Берлинскихъ аршинъ дѣлаютъ 15 Россійскихъ.

100 Амстердамскихъ аршинъ дѣлаютъ $97\frac{1}{2}$ Россійскихъ.

100 Гамбургскихъ аршинъ равняются $80\frac{10}{16}$ Россійскихъ и такъ даѣе.

Въ Ригѣ мѣряютъ либо Россійскимъ аршиномъ, либо прежде бывшимъ нѣмецкимъ, того 100 аршинъ дѣлаютъ только 77 $\frac{1}{2}$ Россійскихъ.

§ 432. *Россійская сажень* имѣетъ 7 Аглинскихъ футовъ или 3 аршина; Аглинская и Голландская имѣютъ только 6 футовъ. Нѣмецкая сажень содержитъ 6 Рейнландскихъ футовъ. Французская же (toise) 6 Французскихъ футовъ. Фрайбергскій лакшеръ имѣетъ 6 футовъ 3 дюйма и $10\frac{3}{4}$ линій длины.

§ 433. *Россійская верста* имѣетъ 500 сажень или 3500 Аглинскихъ футовъ. Географическая миля содержитъ 6 верствъ 475 сажень $1\frac{1}{2}$ аршина, географическій же градусъ $104\frac{1}{3}$ верствы или съ большею точностію 104 верствы 131 сажень 1 аршинъ и $7\frac{1}{15}$ вершка. Аглинская сухопутная миля составляетъ 2 верствы и 86 сажень; Аглинская же морская миля 1 версту 368 сажень и $2\frac{1}{2}$ аршина; Французская миля имѣетъ 4 верствы 84 сажени; Шведская 10 верствъ и 17 сажень.

Мѣра плоскости.

§ 434. *Плоскости* измѣряются квадратными верстами, десятинами и квадратными саженьми, наиболѣе же употребляется *десятина* имѣющая 80 сажень или 560 Аглинскихъ фузовъ въ длину и 30 сажень или 210 Аглинскихъ фузовъ поперешнику. По сему имѣетъ она 2400 квадратныхъ сажень или 117,600 Россійскихъ и Аглинскихъ квадратныхъ фузовъ. *Полъ десятины* называется также *четвертью*, и содержитъ 1200 квадратныхъ сажень. *Берлинская десятина* называется *Морден* содержитъ 180 квадратныхъ локтей или 25,920 квадратныхъ фузовъ; *Шведская* такъ называется *бочка земли* (*Sonne Land*), по которой мѣряютъ еще иногда въ Рижскомъ, Ревельскомъ и Выборгскомъ Намѣстничествахъ содержитъ 46,772 Французскихъ квадратныхъ фузовъ.

Мѣра хлѣбная.

§ 435. *Гарнецъ* или *осьмушка*, самая меньшая мѣра хлѣбная есть *осьмая доля четверика* и содержитъ 5 фунтовъ сухой ржи. Ся мѣра наиболѣе употребляется при раздачѣ солдатамъ крупы и овса для лошадей.

Калитъ есть мѣра употребляемая на островахъ Эзелѣ и въ иныхъ другихъ мѣстахъ и содержитъ 3 гарнца или $\frac{3}{8}$ четверика.

Четвертка содержитъ 2 гарнца.

Получетверкъ есть мѣра содержащая 614 $\frac{1}{2}$ Парижскихъ кубическихъ дюймовъ; выходитъ въ оный $\frac{1}{2}$ пуда сухой ржи.

§ 436. Четверикъ двлаеть 2 получетверика и есть осьмая доля чешверши. Оный содержишь 1229 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ и можетъ вмѣстить одинъ пудъ сухой ржи.

Пай или пашъ составляетъ $\frac{1}{4}$ чешверши или 2 чешверика, или 16 осьмушекъ, и можетъ содержать 2 пуда или 80 фунтовъ сухой ржи. По точному исчисленію имѣеть оный 2458 Французскихъ кубическихъ дюймовъ.

Полосьмина содержишь одинъ пашъ или 2 чешверика и включаетъ 2 пуда сухой ржи.

Мѣшокъ имѣеть 5 пудъ и есть мѣра муки.

§ 437. Четверть есть чешвершая доля окава и имѣеть 2 осьмины.

Осьмина имѣеть $\frac{1}{4}$ чешверши или 2 полуюсьмины.

Большой кулъ ржаной муки содержишь 9 пудъ и обыкновенно 10 чешвериковъ.

Окавъ содержалъ 4 чешверши, т. е. 32 пуда сухой ржи, и пр. Но сія мѣра нынѣ болѣе не употребительна.

Каль имѣеть 2 пуда.

§ 438. Бочка хлѣбная имѣеть въ Ревель 5964, въ Ригѣ 6570, въ Нарвѣ 8172, въ Швеціи 8310 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ. Въ Выборгѣ содержишь бочка хлѣбная 6 пудъ. Берлинской кулъ (Scheffel) содержишь 2604 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ.

Рижскій лофъ имѣеть 3285 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ, которые равняются 27 шамошнымъ кружкамъ. По сему содержишь онъ не много болѣе $\frac{3}{4}$ чешверши, которымъ оный обыкновенно равняется.

Ластъ имѣетъ въ Ревелѣ 24 Ревельскихъ, въ Ригѣ 24 Рижскихъ бочекъ или 48 дофовъ ячменю, а шокмо 45 дофовъ ржи. Ластъ составляешъ также 12 корабельныхъ фунтовъ.

Мѣра влажности.

§ 439. *Чарка* есть одиннадцатая доля кружки.

Кружка есть $\frac{1}{6}$ ведра.

Осьмуха или *штофъ* есть $\frac{1}{3}$ ведра и содержитъ 2 кружки.

Четверть есть $\frac{1}{4}$ ведра и имѣетъ 2 осьмухи.

Полуведро содержитъ 2 четверти.

Ведро имѣетъ 621 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ и равняется 5 Рижскимъ кружкамъ или 10 Рижскимъ штофамъ.

Одна бочка имѣетъ 40 ведеръ.

Штофъ въ Ревелѣ имѣетъ 60, въ Ригѣ 61 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ. Берлинская *мѣра* имѣетъ 58 шакловыхъ кубическихъ дюймовъ.

Бочка въ Ригѣ имѣетъ 12 Россійскихъ ведеръ или 120 Рижскихъ штофовъ.

Девятнадцать ведеръ дѣлаютъ 1 оксофтъ или 6 анкерковъ; 57 ведеръ составляютъ 152 Английскихъ *галлоновъ*, изъ коихъ каждый имѣетъ 233 Парижскихъ кубическихъ дюймовъ.

ГЛАВА II.

О вѣсахъ.

§ 440. Самой меньшей Россійской, слѣдственно и Санктпетербургской вѣсѣ есть *золотникъ*, содержащій 68, а по Россійскому аптекарскому вѣсу 70 грановъ. Въ прошломъ употребленіи раздѣляютъ 1 золотникъ на $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ и $\frac{1}{8}$, мастера же пробирнаго искусства, галантерейныхъ вещей и золотыхъ дѣлъ раздѣляютъ оный на 96 частей, и каждую изъ оныхъ собственно *частью* именуютъ; такъ алмазъ по ихъ исчисленію имѣетъ напр. $2 \frac{78}{96}$ золотника вѣсу.

Россійскій лотъ имѣетъ 3 золотника.

§ 441. *Здѣшній фунтъ* имѣетъ 32 лота или 96 золотниковъ, которые равняются 8512 гранамъ аптекарскаго вѣсу или 7452 Голландскимъ ассамамъ. Сорокъ пять Россійскихъ фунтовъ дѣлаютъ 38 Гамбургскихъ. Части фунта обыкновенно означаются золотниками, такъ напр. когда какая вещь имѣетъ 7 лотовъ вѣсу, то говорится что она имѣетъ 21 золотниковъ.

Берлинской фунтъ дѣлаетъ по Россійскому вѣсу 1 фунтъ $13 \frac{6}{100}$ золотника; *Айлицинскій фунтъ* 1 фунтъ $13 \frac{16}{100}$ золотника; *Вѣнскій фунтъ* 1 фунтъ $35 \frac{17}{100}$ золотника.

Лисфунтъ въ Ригѣ имѣетъ 20 фунтовъ.

Корабельный фунтъ имѣетъ шаго 20 лисфунтовъ и равняется поному Россійскому *берковцу*.

Ока въ Таврической области имѣетъ 3 фунта Россійскихъ.

Двойникъ есть 2, *тройникъ* 3, *пятирикъ* 5, *десятерикъ* 10 фунтовъ или $\frac{1}{4}$ пуда.

§ 442. Полупудъ имѣетъ 20, а цѣлый пудъ 40 Россійскихъ фунтовъ или 3840 золотниковъ, составляющихъ по Рижскому вѣсу $38\frac{1}{1}$, по Ревельскому 38, по Ниренбергскому 35 фунтовъ и $2\frac{1}{2}$ лота.

Берковецъ имѣетъ 10 пудъ или 400 Россійскихъ фунтовъ.

100 фунтовъ Амстердамскаго вѣсу дѣлаютъ Россійскихъ $120\frac{13}{11}$ фунта.

100 Берлинскихъ фунтовъ дѣлаютъ здѣшнихъ $114\frac{9}{7}$ фунта.

100 Гамбургскихъ фунтовъ дѣлаютъ здѣшнихъ $118\frac{14}{14}$ фунта.

100 Шведскихъ фунтовъ составляютъ 103 $\frac{0}{11}$ Россійскихъ.

ГЛАВА III.

О монетахъ.

§ 443. *Россійско - Императорскій монетный дворъ* для битья золотой и серебряной монеты находится въ Санктпетербургской крѣпости (§ 251) и есть до нынѣ единый во всемъ Государствѣ. Золото и серебро опускается въ оный изъ Колыванскихъ, Перчинскихъ и Уральскихъ горныхъ заводовъ, такожде перебиваются здѣсь Голландскіе шалеры и другія крупныя монеты собираемыя съ пошлинъ въ разныхъ портахъ Россійской Имперіи. *Другой монетный дворъ* учреждается въ Санктпетербургѣ при ассигнаціонномъ банкѣ (§ 164); въ 1786 году дано было оному позволеніе изъ привозимаго сюда битаго или небитаго золота и серебра и изъ здѣшней мѣди по установленной въ государствѣ пробѣ бить разную монету. Въ Московскомъ монетномъ дворѣ работа совсѣмъ не производилась, выключая токмо что бьютъ весьма малое количество мѣди. Въ *Таурической области*, имѣвшей прежде сего собственныя свои монеты, учрежденъ во время новаго царствованія особый монетный дворъ, въ коемъ по здѣшней пробѣ били гривенники, двугривенники и пр. также и мѣдные деньги; но оныя здѣсь не ходящъ и нынѣ еще рѣдко видимы бывающъ.

§ 444. Ходящую въ Россіи *мѣдную монету* били сперва въ *Москвѣ*, а потомъ и на *Сестрорѣцкихъ заводахъ* близъ Санктпетербурга. Съ 1762 по 1786 годъ производилось оное въ *областномъ городѣ Екатеринбургѣ*, а съ 1786 года сверхъ

того еще въ *Анненскомъ* Императорскомъ горнойъ заводѣ въ Пермскомъ намѣстничествѣ. Мѣдь получають частію изъ Императорскихъ мѣдныхъ заводовъ, частію же покупаеися по опредѣленнымъ цѣнамъ на частныхъ заводахъ въ Уральскихъ горахъ находящихся.

§ 445. Въ 1764 году учрежденъ былъ въ *Сибири* при Оби рѣкѣ въ *Сузень* дворъ для битья *мѣдной монеты*. Въ ономъ били монету изъ шпачкой мѣди, ошъ которой прежде отдѣлили содержащееся въ оной золото и серебро, однако же оставалось еще въ пудѣ 30 $\frac{3}{8}$ золотника чистаго серебра и 1 $\frac{5}{8}$ золотника чистаго золота; по чему и сдѣлано было по монешному поставленію точное исчисленіе содержащагося въ сей массѣ золота, серебра и мѣди и по оному изъ одного пуда сей золото и серебро содержащей мѣди били 25 рублей мѣдныхъ денегъ. Сія монета однако же ходила токмо въ *Сибири*; и для однихъ расходовъ при Колыванскихъ и пр. заводахъ били ежегодно около 200,000 рублей. Съ 1781 же года знаятъ безъ мала и весь сей послѣдній остатокъ золота и серебра ошъ мѣди отдѣляють, и съ того времени бьютъ изъ одного пуда сей мѣди шакъ какъ и изъ Уральской по 16 рублей; при всемъ томъ однако же сія монета по сю сторону Уральскихъ горъ въ Россіи хожденія не имѣеть, а *Екатеринбургская* напротивъ того и въ *Сибири* ходишь.

§ 446. Въ 1772 году учрежденъ былъ ради войны съ *Турками* въ *Яссахъ* дворъ для битья *мѣдной монеты*. Въ ономъ били лары и другія шемоншія монеты изъ завоеванныхъ у *Турокъ* мѣдныхъ орудій. Сія монета въ Россіи никогда хожденія не имѣла и по прошествіи войны пере-

плавлена, по чему оную рѣдкости ради и для любобольшинства шекмо сберегають.

Серебряныя монеты.

§ 447. Первые монеты введены въ Россіи Татарами и назывались *Танга*, ш. е. знакъ, ошъ чего, какъ мысляшъ, произошло названіе *деньги*. Въ 1420 году были также въ Новгородѣ малыя серебряныя монеты съ изображеніемъ *Святая Георгія*, по копію коего и названы были *копѣйки*.

Около 1469 года и послѣ того были серебряныя дѣль мастера копѣйки, по чему и прозваны были *денежными мастерами*. Надлежало имъ только приносить серебро, а за биніе плашны шакъ какъ и за другую серебряную работу. Какъ по времени *денги* сдѣлались общею мѣрою дѣны товаровъ, и обыкновенное мѣненіе оныхъ на собольи, лисьи, зайчьи и другіе мѣхи изъ употребленія выходило, шю начали Цари и Великіе Князья бинъ мѣлкія монеты. Когда же великое число денегъ потребно было, шю плащали небнымъ серебромъ, которое было въ полосахъ со многими зарубкамъ, дабы при употребленіи безъ великаго затрудненія потребное колдесенно ошебашъ можно было. Ошъ сихъ шю зарубокъ и произошло названіе рубля; рубль же въ первые бинъ былъ въ Москвѣ во время царствованія Царя АЛЕКСѢЯ МИХАЙЛОВИЧА въ 1654 году, однако же не были въ употребленіи, шюшю что названіе рубля показывало дѣну 100 копѣекъ, а рубль собственно не шѣлъ.

§ 448. Во время царствованія ПЕТРА Великаго монетное постановленіе часто перемѣнялось. Какъ рубль состоящій изъ 100 копѣекъ и Имперскій шиллеръ равнялся, шю Государь по-

велѣлъ изъ Голландскихъ шалеровъ, содержащихъ въ 96 золотникахъ $78\frac{1}{2}$ золотника чистаго серебра и $17\frac{1}{2}$ золотника мѣди, выбить *золотники*, коихъ цѣна равнялась выбиаемымъ послѣ того цѣлымъ рублямъ, и дѣйствительные настоящіе первые рублевки были. Рублевки бытыя въ концѣ царствованія сего ИМПЕРАТОРА въ фунтѣ содержали $66\frac{1}{2}$ золотника чистаго серебра и $29\frac{1}{2}$ золотника лигатуры. 14 шаковыхъ рублевковъ и 40 копѣекъ составляли фунтѣ и пр. Частныя перемѣны пробы монетной во время сего и послѣдующихъ царствованій бывшія произвели вытѣны монетъ, перебитіе оныхъ и пр.

§ 449. По изданному ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВНОЮ въ 1745 году монетному поставленію опредѣлена проба монетная тако: на одинъ фунтѣ 77 золотниковъ чистаго серебра и 19 золотниковъ лигатуры; 15 рублей 85 копѣекъ составляли 1 фунтѣ или 96 золотниковъ. По обнародованному же въ 1763 году монетному постановленію ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ опредѣлено брать на одинъ фунтѣ 72 золотника чистаго серебра и 24 золотника лигатуры. Фунтѣ серебра принимается на монетномъ дворѣ за 22 рубль $75\frac{1}{2}$ копѣйки; 17 рублей $6\frac{2}{3}$ копѣйки крупной, а 17 рублей 40 копѣекъ мѣлкой монеты дѣлають 1 фунтѣ. По показанію Г. Чулкова и Бишинга выбито съ 1719 по 1774 годъ вообще серебряныхъ денегъ $35\frac{1}{2}$ милліоновъ, а во время нынѣшняго царствованія съ 1762 по 1782 годъ 31 милліоновъ 599,180 рублей.

§ 450. *Ходящія нынѣ серебряныя монеты* суть :

Пятаки или 5 копѣшники.

Гривенники или 10 копѣшники.

Пятиалтынники или 15 копѣшники.

Двадцативенники или 20 копѣшники. Все сіе мѣлкое серебро такой же пробы какъ и крупное, но ради большихъ за битіе издержекъ дѣлающъ изъ фунта 33 копѣйки болѣе нежели крупнаго.

Большія монеты суть:

Полуполтинники п. е. $\frac{1}{4}$ рубля или 25 коп.

Полтинники или половина рубля, п. е. 50 коп.

Рублевики, рубль или 100 копѣекъ. ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА повелѣла также битъ дѣлыя, половины и четверти *ливозены* по 96, 48 и 24 копѣйки, однако же нынѣ оныхъ весьма рѣдко токмо видѣть можно.

Копѣшники и *алтыны* или 3 копѣшники уже съ 1724 года болѣе не биты и не находятся въ употребленіи.

§ 451. Изъ чужестранныхъ серебряныхъ монетъ суть Албертскіе и Голландскіе талеры въ Ригѣ въ употребленіи; тамо и оиѣ часни и здѣсь должны купцы платить пошлину таковыми талерами; однако же по новому постановленію принимается отъ Санктпетербургскихъ купцовъ въ гильдіяхъ записанныхъ вмѣсто таковыхъ талеровъ, по 1 рублю 25 копѣекъ Россійскими деньгами за каждой.

Золотыя монеты.

§ 452. Первые Россійскіе червонцы биты во время царствованія Царя Ивана Васильевича. Золотыя же монеты биты во время ПЕТРА Вели-

каго были червонцы по 2 рубли 25 копѣекъ, полу-червонцы, и двойные червонцы. Однако же оныя нынѣ весьма рѣдки. ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА повелѣла бить одинакіе и двойные червонцы, по сѣбѣнїе въ 4 рубли 50 копѣекъ, также и двойные золотые рубли съ надписью: *цѣна два рубли*, рублевика и полтинны, также золотыя. Все золото бывшее до 1745 года сосчитывало по показанію Г. Чулкова 800.000 рублей.

§ 453. По монетному постановленію изданному ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВНОЮ въ 1745 году опредѣлено, чтобы въ одномъ фунтѣ золотой монеты содержалось 88 золотниковъ чистаго золота и 8 золотниковъ лигатуры. По такой пробѣ выбивныя первые имперіалы и полуимперіалы по 10 и по 5 рублей, также и двурублевика, рублевика и полтинники. Содержаніе золота къ серебру есть почти такъ какъ 1 къ 15. Изъ Россійскаго фунта чистаго золота выбивается 341 рубль $33\frac{1}{4}$ копѣйки. Имперіаловъ же идетъ на фунтъ 31, и 2 рубли $38\frac{8}{9}$ копѣйки, что составляетъ 312 рублей $88\frac{1}{2}$ копѣйки.

§ 454. По монетному постановленію ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ остается сѣе положеніе. По оному должны имѣть имперіалы $3\frac{1}{96}$ золотника вѣсу. Имперіаловъ по 10 рублей и полуимперіаловъ по 5 рублей, выбивается много, червонныхъ же, такъ какъ и золотыхъ двурублевиковъ, рублевиковъ и полтинниковъ весьма малое число. Голландскіе червонцы вообще весьма употребительны, цѣна оныхъ однако же перемѣняется по курсу и бываетъ различна оныя 2 рубли 50 копѣекъ, до 4 рублей и болѣе.

МѢДНЫЯ МОНЕТЫ.

§ 455. Во время царствованія ПЕТРА Великаго были *мѣдную монету* въ Москвѣ и на Сеспрорѣдкихъ заводахъ близъ Санктшербурга; сей послѣдній монетный дворъ однако же послѣ него уничтоженъ былъ и въ послѣдующія царствованія были оную только въ Московскомъ монетномъ дворѣ. Повелѣнїемъ же ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЯ основанъ въ 1762 году монетный дворъ для битья мѣдныхъ денегъ въ обласномъ городѣ *Екатеринбургѣ* Пермскаго Намѣстническаго, въ Уральскихъ горахъ находящемся; въ одномъ семъ городѣ съ того времени и были шокмо мѣдную монету, а съ 1766 года также, хопя и въ меньшемъ количествѣ въ *Анненсколѣ* горномъ заводѣ Пермскаго Намѣстническаго. *Сузунская мѣдная монета* употребляется шокмо въ Сибири (объ оной сказано было въ § 445).

§ 456. *Монетное постановленіе для мѣдныхъ денегъ* во время прежнихъ царствованій весьма часто переменялось; однако же всегда употребляли на битье денегъ, (выключая Сузунской монеты) чистую мѣдь безъ всякія лигатуры. Изъ одного пуда мѣди выбивали или 12 до 15, 20, 30 и даже до 40 рублей. Весьма часто послѣдовали перебишїе, вымѣны, новые штемцели и пр. что съ инокшорою монетою раза 2 или 3 чивилось. ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1762 году повелѣно изъ одного пуда чистой мѣди бить *шестидцать рублей* не взирая въ прочемъ ни на величину монетъ, ниже на большій пудъ при битьи меньшихъ монетъ. По сему поставленію были также и въ *Сузунѣ*; выключая шокмо, что по 1781 годѣ изъ находящейся тамо наличной золоты и серебра содер-

жащей мѣди, выбивали по 25 рублей изъ пуда. Нынѣ мѣдные деньги наиболѣе суть въ употребленіи и ежегодно выбиваютъ до 1 $\frac{1}{2}$ милліона и болѣе. Мѣдные деньги опредѣленные въ Санктпетербургѣ перевозятся волокомъ изъ Екатеринбургѣ до рѣки Чусовой, гдѣ нагружаются на барки и плывутъ въ низъ по сей рѣкѣ и по Камѣ въ Волгу; пономъ въ верхъ по Волгѣ и Твердѣ; проходя послѣ сего чрезъ каналъ при Вышнемъ Волочкѣ идутъ въ низъ по Мснѣ и по Волкову, чрезъ Ладожскій каналъ и въ низъ по Невѣ до Санктпетербурга.

§ 457. *Мѣдные монеты* суть:

Полушка, самая меньшая Россійская монета, стоитъ $\frac{1}{4}$ копѣйки. Она получила сіе названіе отъ *ушковъ*, служившихъ прежде введенія денегъ меньшею уплатою при вымѣнѣ поваровъ, и отъ *половины*, отъ чего произошло полъ ушка.

Деньга, называемая уменьшительно также *денежкой*. Первые деньги битые во время Татаръ имѣли на одной сторонѣ Россійскій, а на другой Татарскій штемпель, были въ употребленіи у обоихъ народовъ, и потому назывались просто деньгами. Онѣ составляютъ половину копѣйки или двѣ полушки; на одной сторонѣ оныхъ изображенъ Россійскій орелъ, а на другой надпись: *деньга*.

Копѣйка содержащая 4 полушки или 2 деньги; 100 копѣекъ составляютъ рубль; на одной сторонѣ оной есть изображеніе *Святаго Георгія* пронзающаго дракона своимъ *копьемъ*, отъ котораго и получила она свое названіе.

Гроши составляютъ двѣ копѣйки и имѣютъ такой же штемпель. Они всомъ различествуютъ отъ 3 $\frac{1}{4}$ до 6 золотниковъ, по чему во время про-

шедшаго царствованія изъ грошей сдѣланы были чепырекопѣшники, во время же нынѣшняго вновь перебиты опять грошами. На иныхъ можно находить признаки всѣхъ трехъ штемпелей.

Атыковъ нынѣ болѣе не бьютъ и старыхъ уже со всѣмъ не видно; названіе сіе однако же еще въ просторѣчїи употребляется.

Пятаки или пятикопѣшники. На одной сторонѣ оныхъ изображено веизловое имя **МОНАРХИ-**НИ въ лавровомъ вѣнцѣ съ показаніемъ года, а на другой Россійскій двуглавый орелъ, со щипомъ и подписью: *пять копѣекъ*. Они вѣсомъ разнствуютъ отъ $9\frac{2}{3}$ до $13\frac{2}{3}$ золотника, по чему большіе во время прошедшаго царствованія перебиты въ гривенники или 10 копѣшники, а во время нынѣшняго такъ какъ и гроши опять сдѣланы прошивъ прежняго пятаками.

§ 458. *Колыванская мѣдная монета* бившая въ Сузунѣ (§ 445) прежде сего изъ золото и серебро содержащей мѣди, а нынѣ изъ чистой простой мѣди, имѣетъ токмо хожденіе въ Сибири. Тамо бьютъ также кромѣ Екатеринбургскихъ монетъ еще мѣдные *гривенники* или 10 копѣшники.

Десятичное счисленіе Россійскихъ монетъ весьма удобно и облегчается еще употребляемыми здѣсь *щетами*.

ГЛАВА IV.

О банкахъ.

§ 459. Во время царствованія ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ основаны въ Санктпетербургѣ также три различные банка.

Судная казна или ломбардъ. Оный учрежденъ при Санктпетербургскомъ воспитательномъ домѣ въ 1772 году, для прекращенія лихоимства и угнѣшеній, коимъ недвижимыя подвержены были, и конфирмованъ МОНАРХИЦЕЮ. Ломбардъ ссужаетъ на золото и серебро $\frac{3}{4}$ цѣны вещей, по оцѣнкѣ присяжнаго мастера; на другіе металлы половину цѣны, а на драгоценныя каменья сколько по разсмотрѣнію обстоятельству за благо разсудится. Плаваемые за ссужаемую сумму проценты суть установленныя въ 1786 году во всемъ Государствѣ 5 со ста, которые однако же въ ломбардѣ плащаются всегда на 1 годъ впередъ. По истеченіи срока платежа и невыкупѣ заклада продается оный съ публичнаго торгу и что, по вычету ссуженной суммы, процентовъ и убытковъ за шѣмъ останется, возвращается закладчику. Можно также ошдачь нуда деньги на сохраненіе и получать ихъ обратно когда угодно, возвѣстивъ токмо о томъ нѣсколько дней напередъ. Еслижъ ошдадутся въ оную казну деньги на годъ или болѣе, то платятся оною законныя проценты, такую же монетою, каковою внесень капиталъ, который 3 мѣсяца по предвѣщеніи обратно получить можно.

§ 460. *Ассигнаціонный банкъ для Санктпетербурга и Москвы*, на учрежденіе коего впоследствии повелѣніе ИМПЕРАТРИЦЫ въ 1768 году, открытъ въ 1770 году. Въ послѣдствіи времени

учреждены во многихъ губернскихъ городахъ *банковья кассы*, въ коихъ мѣняли мѣдные деньги на 25, 50 и 100 рублевыхъ ассигнацій, также и за приносимыя ассигнацій мѣдные деньги давали.

Въ 1786 году переименовъ сей банкъ въ *Государственной ассигнаціонный банкъ*, и заведенъ въ *Санктпетербургъ*. Подъ введеніемъ *управленія банка* дѣлающагося на заводѣ въ Царскомъ Селѣ получеи ковья бѣлыя, красныя и синія бумаги для ассигнацій, синія для 5, красныя для 10, бѣлыя для 25, 50 и 100 рублевыхъ ассигнацій, на которыя ставящяся при номера и кои подписываются *управленіемъ банка*. Прежнія старыя ассигнаціи вымѣнены были на новыя и публично свазками на площади передъ Правительствующимъ Сенатомъ сожжены. Поврежденныя ассигнаціи вымѣниваются на новыя или на мѣдные деньги. По объявленному Монаршему общаію дѣлаемымъ государственнымъ ассигнаціи не должны никогда превосходить сумму ста тысячъ рублѣй. Уже многіе искусники старались поддѣлывать сіи ассигнаціи, но они по большей части въ скоромъ времени найдены и о невозможности поддѣлыванія оныхъ наяснѣйшимъ образомъ убѣждены были.

§ 461. Равнымъ образомъ учредила **ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ** къ 1786 году *земельный банкъ* для дворянства и городовъ. Въ ономъ определено дванадцать милліона для ссуженія дворянъ потребною суммою денегъ, по соразмѣрности точно отнимаемыхъ ихъ мызъ или крепостныхъ душъ къ послѣдней ревизіи за ними записанныхъ, считая по 40 рублѣй за каждую, на уплату долговъ и приведеніе деревень въ лучшее состояніе, и одиннадцать милліоновъ для ссуженія городскихъ жителей на каменные дома или мѣста. Сіе ссуженіе чинилось госу-

дарственными ассигнаціями, которыя чрезъ то пришли въ скоромъ времени въ хожденіе. Уплачивается ежегодно 8 со 100, то есть 5 процентовъ, а 3 со 100 на уплату капитала. Каждые 4 года счисляются сіи 3 со ста, изъ занятаго капитала вычитаются, и число заложенныхъ крестьянъ уменьшается, и п. д. Такимъ образомъ уменьшаются проценты и капиталъ, и наконецъ въ двадцать лѣтъ весь долгъ уничтожается, такъ что не обязаны уплачивать капиталъ великими суммами вдругъ.

При томъ есть также полезное для торгующихъ заведеніе, что частные люди могутъ одать деньги свои въ заемный банкъ по $4\frac{1}{4}$ со ста и суммы ниже 10,000 рублей 8 дней по возвращеніи обратно получить могутъ; для обратнаго же полученія большихъ суммъ надлежитъ о томъ возвѣстить заблаговременно.

§ 462. При заемномъ банкѣ есть также страховое учрежденіе для пожаровъ. Дома и заводы оцѣняются присудственнымъ мѣстомъ, и потомъ платятъ отъ $\frac{3}{4}$ суммы въ какую по оцѣнкѣ оказался $1\frac{1}{2}$ со ста. Такимъ образомъ не только увѣриться можно въ несчастномъ случаѣ въ окладной суммѣ, но можно также заложить сіе недвижимое имѣніе въ заемномъ банкѣ за сію сумму. Банкъ имѣетъ также право изъ привозимаго битаго или небитаго золота и серебра, также и изъ здѣшней мѣди бить монету по законной пробѣ (§ 443), что однако до нынѣ не чинилось. Онъ можетъ равномерно ссужать на приносимые векселя, получая по $\frac{1}{2}$ со ста за каждый мѣсяць.

§ 463. Содержаніе ассигнаціоннаго и заемнаго банка стоитъ казнѣ по общародному штату ежегодно 116,000 рублей.

ОПИСАНІЕ
СТОЛИЧНАГО ГОРОДА
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА

ЧАСТЬ II

1794 года.

ОТДѢЛЕНІЕ ІХ.

О

БОГОСЛУЖЕБНЫХЪ УЧРЕЖДЕНІЯХЪ.

ГЛАВА І.

О

Православныхъ Греческихъ церквахъ.

§ 464. Въ десяти частяхъ столицы находится нынѣ 56 православныхъ Греческихъ и нѣсколько домовыхъ церквей, о которыхъ въ описаніи оныхъ частей обещояшельнѣе говорено было. Многія изъ оныхъ выстроены въ издѣльномъ вкусѣ и имѣютъ богатую церковную утварь, великолѣпныя иконы, и служебныя облаченія; въ церквахъ первоцерковныхъ Апостоловъ *Петра и Павла* въ Свѣтлодѣльбургской крѣпости и въ соборной *Александровскаго монастыря* хранятся мощи нѣкоторыхъ святыхъ угодниковъ. Монастырей же въ городѣ токмо 2, а именно *Александровской*, въ которомъ 60 монаховъ, и *Воскресенской* въ которомъ 24 монахини.

§ 465. Святѣйшій правительствующій Синодъ, въ которомъ нынѣ первое мѣсто занимаетъ Митрополитъ *Гавриилъ*, а по немъ Архиепископъ *Инокентій*, Епископъ *Ириней* и ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА *Духовникъ*, имѣетъ здѣсь свое пребываніе. Между великимъ числомъ другаго почета духовенства находящагося мужи весьма ученые. Во всѣхъ почини церквахъ имѣются нѣвѣче

отборные по большей части изъ Малороссіанъ; въ придворной же церкви есть собственные для пѣвчихъ композиты или музыкосочинители и наставники.

§ 466. *Богослуженіе* получаетъ чрезъ священнодѣйствіе многочисленнаго и знатнаго духовенства, чрезъ великолѣпіе церквей и церковныхъ украшеній, чрезъ возвышающее духъ пѣніе въ главныхъ церквахъ а наипаче въ придворной, въ церкви Александроневскаго монастыря и Казанской Богоматери великолѣпіе и отменною торжественностію.

§ 467. Въ то время, когда тѣла погребаемы бывали у церквахъ, опѣваніе усопшихъ производилось въ самыхъ тѣхъ церквахъ. Теперь же выключая однихъ токмо Царскихъ гробницъ въ Петропавловской и Александроневской церквахъ почивающихъ, и тѣла погребаемыхъ на кладбищѣ монастыря Святаго Александра Невскаго происходятъ всѣ погребенія внѣ города, при опредѣленныхъ нарочно для того церквахъ у Волковой деревни за Ямскою частію, у Охты, близъ церкви Самсонія Спиранипрѣмца въ Выборгской части и на Василіевскомъ острову также внѣ города. Здѣсь, у Волковой деревни и Теншулы погребаются также и иновѣрцы.

ГЛАВА II.

О протестантскихъ и прочихъ здѣсь терлимыхъ исповѣданіяхъ.

§ 468. По исповѣдующихъ Греческую вѣру, Протестанты въ Санктпетербургѣ суть многочислѣннѣйшіе. При zaloженіи города возобновилъ ПЕТРЪ Великій всѣ ихъ гражданскія и богослужебныя свободы, которыя имѣ уже Царемъ *Иваномъ Василевичемъ* въ шестнадцатомъ столѣтіи за пребываніе ихъ въ Государствѣ дарованы были; чрезъ то многіе по Россіи разбѣянные и инныя чужестранцы, какъ по Нѣмцы и другіе сюда привлечены были. Они построили себѣ въ 1703 году близь Адмиралшейской крѣпости Нѣмецкую домовую церковь: но Адмиралъ *Крюйзъ* построилъ въ 1708 году вмѣсто оной деревянную церковь, которая получила названіе церкви *Св. Петра* и до 1717 года Лютеранамъ и Реформатамъ обще принадлежала; нынѣ же на ономъ мѣстѣ выстроены Императорской ермишажъ.

§ 469. Въ 1730 году освятили Лютеранскіе прихожане церкви Святаго Петра каменную свою церковь во второй Адмиралшейской части, а въ 1760 году чрезъ неусыпную дѣятельность славнаго Доктора *Бишинга*, тогдашняго проповѣдника выстроили знатное зданіе для училища. Церковь съ башнею стоила 46,289, а помянутой домъ 58,000 рублей. Сіи суммы собраны были даяніями двора, сборами и складчинами благотворныхъ сочленовъ сего прихода, который по сіе время есть еще знатнѣйшій изъ всѣхъ иностранныхъ приходоѣвъ здѣсь находящихся. При ономъ имѣется два сак-

щенника; ежегодно крестящъ около 250 младенцовъ, столько же почили погребаящъ и около 2000 въ ней причастниковъ или взрослыхъ сочленовъ. Училище открыто было въ 1762 году и вскорѣ послѣ того пожаловано было Всемилостивѣйшею привелегіею оубъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

§ 470. *Приходъ Голландскихъ Реформатовъ*, который въ 1717 году оубъ Лютеранскаго прихода Святаго Петра оубдѣлялся имѣвшъ съ 1719 года собственнаго своего Провѣдника и въ собственныхъ своихъ домахъ по Невской перспективѣ въ церковь, которая не велика и ежегодно имѣвшъ оубъ 4 до 7 крестниковъ и около 50 причастниковъ или взрослыхъ членовъ.

§ 471. *Аглинскій Реформатскій приходъ* состоитъ съ 1719 года и имѣвшъ домовую церковь на галерномъ дворѣ. Въ оубой крестящъ ежегодно до 30 младенцовъ и бывающъ до 100 человекъ причастниковъ.

§ 472. По иштату данному въ 1732 году *Шляхетному Сухолучному Кадетскому Корпусу*, ИМПЕРАТРИЦЕЮ АННОЮ ЮААНОВНОЮ оубредѣлено было имѣвшъ для кадетовъ Лютеранскаго исповѣданія церковь и священника, которому позволено имѣвшъ приходъ, что въ самомъ дѣлѣ и послѣдовало. Въ 1792 году оубъ оубаго прихода оубрещено 85 младенцовъ, 60 человекъ погребено и 808 было причастниковъ.

§ 473. *Шведскій и Финскій Лютеранскіе приходы* построили себѣ въ 1734 году деревянную церковь, близъ Нѣмецкой церкви Св. Петра, но въ 1744 году выстроилъ Шведскій приходъ близъ оубой оубщей свою собственную каменную церковь

и содержишь теперь собственнаго своего проповѣдника. Ежегодно имѣешь она крестниковъ отъ 55 до 65, и отъ 500 до 530 причастниковъ.

За Финскимъ Лютеранскимъ приходомъ осталась старая деревянная церковь. Приходъ сей состоитъ наиболѣе изъ просвѣтаго народа и въ послѣдніе пять лѣтъ имѣлъ оный отъ 110 до 125 крестниковъ и до 1400 причастниковъ или взрослыхъ сочленовъ.

§ 474. Нѣмецкій Лютеранскій приходъ Св. Анны построилъ себѣ по отдѣленіи своемъ отъ прихода Св. Петра въ 1734 году въ Литейной части деревянную, а въ 1779 году вмѣсто оной каменную церковь. (§ 185) Въ послѣдніе пять лѣтъ имѣлъ оный отъ 130 до 155 крестниковъ и отъ 950 до 1100 причастниковъ.

§ 475. Лютеранскій Екатерининскій приходъ на Василіевскомъ острову воспріялъ въ 1728 году свое начало построеніемъ домовою церкви и полученіемъ проповѣдника; но въ 1776 году сборами и складчинами воздвигъ каменную. Въ послѣдніе 5 лѣтъ имѣлъ оный ежегодно отъ 35 до 45 крестниковъ и около 250 причастниковъ; а по общему дванцати пяти лѣтнему разчисленію съ 1764 по 1789 годъ приходился на каждой годъ по 44 крестника и 48 человекъ погребенныхъ.

§ 476. Реформатской Французской и Нѣмецкой приходъ имѣли своего общаго проповѣдника, и попеременно на обомхъ языкахъ богослуженіе, построивъ себѣ въ Конюшенной улицѣ общую прекрасную каменную церковь. Нѣсколько лѣтъ уже тому назадъ имѣешь каждый изъ оныхъ приходовъ своего собственнаго проповѣдника, а церковь осталась общаю. Во Французскомъ приходѣ блж.

васть ежегодно отъ 8 до 10, а въ Нѣмецкомъ отъ 18 до 25 крестниковъ, да въ первой около 100, а въ послѣдней около 250 причасниковъ.

§ 477. Такъ называемое *Братское Общество*, коего проповѣдникъ есть всегдашній повѣренный Сарептскаго общества, отправляло свое богослуженіе въ домовой 1773 года построеной церквѣ на Крюковомъ каналѣ.

Въ *Артиллерійскомъ Кадетскомъ Корпусѣ* на Санктпетербургской сторонѣ находящемся (§ 238) опредѣлено также имѣть по новѣйшему уставу онаго Лютеранскую церковь и священника; отъ чего и произошелъ намъ въ 1787 году приходъ, который въ 1792 имѣлъ 9 крестниковъ и 71 причастника.

Съ 1788 года *говоритъ пасторъ Гофманъ* въ Шляхетномъ Сухопушномъ Кадетскомъ Корпусѣ въ каждое воскресенье послѣ Нѣмецкой службы, для великаго числа находящихся здѣсь Эстляндцевъ *проповѣди* на Эстляндскомъ языкѣ.

§ 478. Всѣ оныя двенадцать, а съ Эстляндскимъ 13 Протестантскихъ приходоѡ, имѣли въ 1793 году 14 опредѣленныхъ священниковъ, изъ которыхъ одинъ отъ другаго не зависѣлъ. Всѣ здѣшнія церковныя дѣла протестантовъ надлежащѣ до Юстицъ-Коллегіи Лифляндскихъ, Эстляндскихъ и Финляндскихъ дѣлъ, которая избранныхъ отъ обществъ проповѣдниковъ подтверждаетъ, церковныя дѣла рѣшитъ, разводитъ браки и пр.

§ 479. *Проловѣдники* въ обоихъ Кадетскихъ Корпусахъ получаютъ жалованье изъ казны; прочіе же приходы должны не токмо его содержать, но и пешись о соблюденіи церквей въ хорошемъ состояніи и доставленіи всѣхъ нужныхъ къ тому де-

негѣ изъ складчинѣ, которыя около новаго года во всякомѣ приходѣ особливо собираемы бывающѣ; изъ найма церковныхъ домовъ и мѣстѣ; изъ доходовъ погребальныхъ и съ кораблей изъ коихъ каждой кѣ иностранному какому купцу адресованной платиѣ по 5 рублей и пр. Попеченія же о экономическихъ дѣлахъ каждого прихода возлагаются на особое собраніе, которое состоитъ изъ одного знашнаго покровителя церкви, и нѣсколькихъ старшинъ и настаятелей.

§ 480. Здѣшніе *Протестанты* не взирая на близость церкви или на что иное ихъ обязующее посѣщаютъ какую нибудь церковь, по собственному произволенію; многіе оставляя приходъ переходятъ въ другой, а иные перемѣняютъ оный многократно.

Протестантскіе проповѣдники суть ученые мужи, уважаемые какъ отъ своихъ прихожанъ, такъ и отъ всей Россійской публики. Во время служенія надѣваютъ они черное Нѣмецкое платье, длинныя черныя же мантіи и малые бѣлые воротники имѣя въ кругѣ обрѣзанные волосы или парикъ. Въ воскресныя и праздничныя дни говорящѣ они проповѣди съ кафедръ; обрученія же и крещенія младенцовъ производятся обыкновенно на дому и по большей части по произвольному имѣ обращу; иногда же говорящѣ они шутъ и рѣчи. При погребеніи взрослыхъ людей говорящѣ они соотвѣтственныя сему печальному случаю краткія рѣчи у гроба или ежели погребальный обрядъ отпразднывается въ церкви, то произносятъ таковыя предѣ оларемъ, предѣ которымъ ставится обыкновенно на возвышенное мѣсто и гробъ обставляемый большими восковыми свѣчами. При торжественныхъ

погребеніяхъ говорятъ они *проповѣди* съ кафедръ взявъ предметомъ какую нибудь прищцу изъ священнаго писанія. Предъ проповѣдью и послѣ оной производится печальное пѣніе сопровождаемое музыкою на органахъ. Олтарь, кафедра и скамьи покрываются притомъ чернымъ сукномъ. Обрученія, крещенія и погребенія при всякомъ приходѣ вносятся въ церковную книгу съ великою точностію.

§ 481. *Вѣдшее Протестантское сослуженіе* весьма просто и пребудетъ вниманію присутствующихъ оубъ начала до конца. Четыре изъ ихъ церквей суть каменные, снабденныя олтарями, кафедрами, органами, лавками и переходами или хорами для слушающей. Служба начинается обыкновенно *лѣніемъ*, котораго напѣвъ показывается органомъ, пономъ чищается проповѣдникомъ *молитва*, послѣ того начинается вновь *лѣніе* и говорится съ кафедры *слово* на какой нибудь предметъ мѣ священнаго писанія. Послѣ проповѣди читается *молитва* по книгѣ, а пономъ объявляется объ обрученіяхъ. На послѣдокъ *локтъ* и иногда *приглашаютъ*. Въ торжественныя дни и *царскіе праздники* возглашается оубъ прихожанъ, которые при семъ случаѣ споянѣ на Нѣмецкомъ языкѣ *Тебе Бога хвалятъ*. У церковныхъ дверей спаяншия кружки въ которыя собираются подаянія на нужды церковныя и для бѣдныхъ.

§ 482. *Католическій приходъ* воспріялъ начало свое при Государствованіи ПЕТРА Великаго и въ 1735 году оубъ ИМПЕРАТРИЦЫ АННЫ ІОАННОВНЫ вновъ подтвержденъ былъ; послѣ чего построилъ себѣ малую каменную церковь, вмѣстѣ которой пономъ помощію здѣшнихъ и иноземныхъ складчинъ построилъ оубъ одну мѣ значи-

иѣишихъ каменныхъ въ Санктпетербургѣ церквей, которая въ 1784 году Римскимъ Кардиналомъ Аркетти и Католическимъ Архидиакономъ Сестренковичемъ съ великимъ торжествомъ освящена была.

Приходъ сей зависѣтъ отъ Папскаго совѣща въ Римѣ, но по желанію оного въ 1769 году получилъ оный отъ здѣшняго правительсва регламентъ, которой власнѣ того совѣща весьма ограничилъ и подчинилъ приходъ равно вѣмъ прочимъ инокѣрцамъ Юстицъ-Коллегии. Съ 1773 года состоятъ оный подъ вѣдомствомъ Епархіи Могилевскаго Архидіакона (нынѣ Станислава Сестренковича, кавалера орденовъ Бѣлаго Ора и Св. Станислава).

По снатушамъ состоятъ Католическій приходъ въ Санктпетербургѣ изъ Нѣмцовъ, Французовъ, Итальянцовъ и Поляковъ. Къ одному изъ сихъ народовъ должны присообщаться и Португальцы. Оный приходъ имѣетъ шесть патеровъ изъ которыхъ одинъ есть старшій (Superior) котораго Папскій совѣтъ въ семъ званіи подтверждаетъ. Всѣ они должны служить бытъ Францискачъ и чрезъ каждые чешыре года перемѣняться или по крайней мѣрѣ снова на чешыре года бытъ набраны. Старшій долженъ наблюдать, чинопъ никто изъ другаго какого исповѣданія, а наипаче изъ Греческаго, не принималъ католическій законъ вѣры.

Объдно служащіи они всегда на Латинскомъ языкѣ, а Патеры говорящіи проповѣди попеременно на одномъ изъ чешырехъ языковъ. Какъ многіе музыканты придворной канцеліи принадлежатъ и къ сему приходу, но богослуженіе ихъ иногда чрезъ изящную музыку весьма бываетъ торжественно; такъ какъ на пр. торжественная панихида опирающаяся въ память несчастнаго Французскаго Ко-

роля Людовика XVI въ Мартѣ мѣсяцѣ 1793 года какъ богато украшеннымъ катафалкомъ, такъ и превосходною музыкою и священнодѣйствіемъ знаменитаго духовенства весьма было великолѣпно.

Церковь получаетъ свои *доходы* отъ найма принадлежащихъ ей домовъ, отъ подарковъ, наслѣдствъ и пр. Они управляются 8 старшинами (по двое изъ cadaго народа) и какъ на уплату священства, такъ и на содержаніе малаго училища употребляются.

§ 483. Здѣшнюю католическую церковь отъ 1780 до 1790 года, и такъ въ теченіе десяти лѣтъ обручено 285 четъ, окрещено 951 младенецъ и погребено 944 человекъ. Въ 1792 обвѣнчано 40 четъ, окрещенъ 131 младенецъ и похоронено 79 покойниковъ.

§ 484. *Армянскій приходъ* состоитъ не болѣе какъ изъ ста человекъ; но имѣетъ двухъ священниковъ и прекрасную каменную церковь (§ 166).

Во всѣхъ иностранныхъ Христіанскую вѣру исповѣдующихъ приходахъ обвѣнчано въ 1792 году 270 четъ; родилось 492 мальчика и 458 дѣвужекъ, и того слѣдственно 950. Умерло мужеска полу 415, женска 385 и того 800.

§ 485. *Магомтаны, Татары* изъ разныхъ областей, чужестранные купцы, повѣренныя и т. д. не имѣютъ ни мечети, ниже какого либо прихода; но между купцами находятся у нихъ *духовные (Мулавы)* коиорые въ жилищахъ своихъ съ единовѣрцами своими по пятницамъ и по праздникамъ производятъ торжественную свою службу на Арабскомъ и Татарскомъ языкахъ.

Вообще производится открытая служба у насъ на четырнадцати языкахъ.

ОТДѢЛЕНІЕ X.

МЕДИЦИНСКІЯ УЧРЕЖДЕНІЯ.

ГЛАВА I.

O

Медицинскихъ учрежденіяхъ вообще.

§ 486. Въ 1764 году учредила ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ вмѣсто бывшей до того Медицинской Канцелярїи *Государственную Медицинскую Коллегію*; отъ оной зависятъ всѣ Медицинскія дѣла и чины кромѣ придворныхъ и сенатскихъ.

Она состоитъ изъ собственной Медицинской коллегіи и Экономической канцелярїи, которая въ коллегіи ни присутствія ни голоса имѣть не можетъ.

Въ коллегіи находится нынѣ: Главный Директоръ Г. Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ Алексѣй Ивановичъ Васильевъ, Президентъ Г. Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Закревской, и 8 членовъ изъ докторовъ, между коими одинъ есть ученый Секретарь для ученыхъ иносѣранныхъ переписокъ и ш. далѣе; по званію своему равняются они съ шестымъ классомъ; одинъ штабъ-лѣкаръ седьмого класса, лѣкаръ, операшеръ и аптекаръ всѣ осьмого класса, секретарь, переводчики и ш. д. Жалованіе всей коллегіи и канцелярїи простирается ежегодно до 19,150 рублей.

§ 487. Коллегія испытуетъ знанія всѣхъ медицинскихъ чиновъ желающихъ имѣть практику въ Государствѣ; и оныя таковыхъ испытаній не извѣщаются и самыя тѣ Доктора, кои имѣютъ свидѣтельства оныя Академіи; она помѣщаетъ медицинскихъ чиновъ на открывшіяся ваканціи, назначаетъ имъ жалованье, опредѣляетъ чины, награждаетъ и наказуетъ ихъ; она имѣетъ надзираніе надъ управленіемъ казенныхъ и надъ частными Аптеками, надъ больницами, врачебными училищами и ш. д. и имѣетъ также право жалованья докторскимъ достоинствомъ, коимъ и награждала уже нѣкоторыхъ лѣкарей. Въ 1778 году сочинила она Россійскую фармакопею (Pharmacopoea Rossica); а въ 1789 такъ называемый Медицинской порядокъ и таксу.

§ 488. Знамяйшія здѣшнія Медицинскія учрежденія, состоящія, за исключеніемъ немногихъ, подъ вѣдомствомъ Медицинской коллегии суть слѣдующія:

1. *Градскій физическій департаментъ*, при которомъ находится *Штадъ-Физикъ и лѣкаръ*. Выключая обыкновенныхъ врачебныхъ упражненій, имѣетъ Штадъ физикъ особенное надзираніе надъ частными Аптеками, которыя ежегодно нѣскольکو разъ осматриваемы бывающъ.

Штадъ-физику производится по штату 800, а лѣкарю 300 рублей жалованія.

2. *Казенныя Аптеки*, изъ коихъ двѣ главныя и пять оныя зависящія. Оныя содержатся изъживеніемъ казны и долгое время кромѣ оныхъ никакихъ другихъ не было. Императорская главная Аптека снабжала матеріалами для лѣкарствъ какъ прочихъ аптекъ, такъ и дивизіи по губерніямъ расположенныя и ш. д. Военныя и гражданскіе

чины получаютъ за вычетомъ двухъ со ста изъ жалованія ихъ, лѣкарства безденежно; но семейства ихъ и прочая публика плащаютъ по учрежденной шкалѣ. Всѣ лѣкарства какъ для наружнаго, такъ и для внутренняго употребленія отпускаются всегда изъ всѣхъ аптекъ за печатью. На жалованіе казеннымъ аптекарямъ и ихъ помощникамъ отпускается ежегодно по штату 6750 рублей.

3. *Аптекарской садъ* коллегіи, въ Санктпетербургской части (§ 246). Онъ соединенъ съ Ботаническимъ садомъ и содержитъ въ себѣ химическую лабораторію коллегіи для приготовленій лѣкарствъ въ большихъ количествахъ. Содержаніе сада и лабораторіи стоитъ ежегодно 7000 рублей.

4. *Фабрика для лѣкарскихъ орудій*, которыми коллегія снабжаетъ армию, флоты и больницы. Мастера съ помощниками получаютъ ежегодно 3000 рублей.

5. Дабы природная оспа и другія приличивыя наружныя болѣзни, лѣкарями въ здравые дома не могли быть переносимы, то съ нѣкотораго времени опредѣлены и получаютъ жалованіе собственно для сихъ болѣзней одинъ Докторъ и лѣкаръ, другимъ же врачамъ лѣчить такихъ больныхъ не позволяется.

6. *Больницы.*

7. *Учрежденіе для родильницъ.*

8. *Ослепрививательный домъ.*

9. *Врачебная училища.* О всѣхъ сихъ статяхъ ниже сего сказано будетъ.

§ 489. Въ нынѣшнемъ 1793 году находились въ столицѣ слѣдующіе на казенномъ жалованіи медицинскіе чины:

Экзаминованныхъ докторовъ.

Три лейбмедика, двое придворныхъ докторовъ.

Пять докторовъ при медицинской коллегіи.

Восемь профессоровъ при училищахъ.

Пятнадцать врачей при флотѣ, гвардіяхъ, Артиллеріи, Санктпетербургской дивизіи, при учрежденіяхъ для воспитанія, при градскомъ физическомъ департаментѣ, при Академіи и при государственныхъ банкахъ.

Лѣкарей.

Два лейбхирурга; восемь придворныхъ и два для придворнаго штата назначенныхъ лѣкарей.

52 Штабълѣкаря и 83 лѣкаря при коллегіяхъ и разныхъ другихъ учрежденіяхъ.

При больницахъ находящіяся 35 подлѣкарей, которые иногда опирающія должности докторовъ и лѣкарей.

Равнымъ образомъ содержится на казенномъ иждивеніи одинъ придворный аптекарь, 10 другихъ аптекарей и около двадцати аптекарскихъ помощниковъ.

§ 490. Поелику всѣ казенныя учрежденія и пр. имѣющія на жалованіи докторовъ и лѣкарей и симъ для свободной практики довольно остается времени, то вольнымъ или не на казенномъ жалованіи живущимъ докторамъ и лѣкарямъ не смотря на великую практику здѣсь весьма трудно пропитаніе свое получить можно и по той причинѣ мало находится извѣстныхъ непомѣщенныхъ докторовъ; однако же есть семь экзаминованныхъ зубныхъ и 1 мозольной врачъ.

10 Частныхъ аптекарей и

93 экзаминованныхъ и присяжныхъ повивальныхъ бабокъ.

ГЛАВА II,

О Гошпиталяхъ и больницахъ.

§ 491. Большая сухопутная и морская гошпиталь на правомъ берегу рѣки Невы (§ 265) заложены были ИМПЕРАТОРОМЪ ПЕТРОМЪ Великимъ, а ИМПЕРАТРИЦЕЮ АННОЮ ІОАННОВНОЮ увеличены. Онѣ стоятъ въ одинъ рядъ на правомъ берегу Невы и между обѣими находится недостроенная церковь. Позади каждой изъ оныхъ есть большой садъ простирающійся до улицы въ коей находятся казенные деревянные дома опредѣленные для жилья медицинскимъ чинамъ. Позади же сихъ домовъ выстроены деревянные палаты для помѣщенія больныхъ въ лѣтнее время или въ случаѣ недоспашка мѣсна въ каменной гошпитали. Въ сухопутной гошпитали находится обыкновенно до 1000 кроватей; но какъ въ оной больше изъ всѣхъ сухопутныхъ войскъ, не принадлежащихъ къ гвардіи или Артиллеріи принимаются, и кои къ часно, а особливо во время рекрутскаго набора великое число бываетъ: то и число кроватей въ оной въ двое противъ прежняго умножается. Перваго Января 1790 году находилось въ оной 754 человекъ больныхъ въ печеніе же онаго принято было оныхъ еще 650 и изъ всѣхъ 470 были вылѣчены, 83 человекъ погребены и послѣдняго числа Декабря осталось на 1791 годъ 851 человекъ больныхъ. По шпашу находится при нихъ докторъ получающій 1000 рублей жалованія, Штабъ-лѣкаръ, оператеръ, 5 лѣкарей и 20 подлѣкарей, также 50 учениковъ получающихъ по 80 рублей

жалованія и одинъ аптекаръ. Ежегодные издержки, выключая содержанія больныхъ прощаются до 9620 рублѣй. По большей части опредѣляются къ онымъ госпиталѣямъ одинъ или два докторъ въ помощь, которые служашъ токмо на время и пономъ переводятся въ другое мѣсто. Равнымъ образомъ находятся всегда вольные или не въ жалованіи лѣкари, называемые волонтерами, которые если выдержашъ экзаменъ оныхъ медицинской коллегіи прямо принимающія въ лѣкари.

§ 492. *Морской госпитали* положенъ штабъ нѣсколько меньшій, но въ прощемъ равняется оная во всемъ сухопутной. Равномѣрно туда принимающія всѣ больные морскихъ войскъ, коихъ число бываетъ не одинаково. По штату положенъ штабъ Докторъ коему производится 800 рублѣй жалованія, штабъ-лѣкаръ, 4 лѣкаря, 15 подлѣкарей и операшеръ, 1 аптекаръ и 30 учениковъ. На содержаніе оной госпитали жалованіемъ и мѣлочными издержками, выключая содержанія больныхъ и лѣкарствъ выдается изъ казны ежегодно до 6070 рублѣй. Въ сей госпитали имѣется ч. ст. два, а иногда и три помощные доктора и многіе вольнослужащіе лѣкари. Во время войны въ 1788 году было въ оной вообще 7911 больныхъ, изъ коихъ 6444 вылѣчены, а 1262 померло.

Въ 1789 году принято было въ оную 9213 больныхъ и выпущено 6967, а померло 1855 человекъ.

Въ 1790 году было въ сей госпитали вмѣстѣ съ оставшимися оныхъ прошедшаго года больными вообще 11.172; вылѣчено было 8431, а умерло 2157. Последняго числа Декабря и слѣдующаго перваго Января 1791 года осталось оныхъ прошедшаго

шедшаго года 614 больныхъ, къ которымъ пришло еще 7523. Изъ всѣхъ выпущено было 5560, а умерло 1608.

Въ 1792 году находилось съ тѣми которые отъ прошедшаго года остались 2863 больныхъ, изъ которыхъ 2434 выздоровѣло, а 204 умерло, прочіе же остались на 1793 годъ.

§ 493. Нарочитая морская госпиталь находилась также и въ Кронштайтѣ, о которой здѣсь упомянуть можно, поелику она съ Санктпетербургскою равное имѣетъ устройство. Строенія оной были деревянные, погорѣли въ 1788 году, а въ 1789 пакы возобновлены. Въ ономъ же году заведена была госпиталь и въ Ораніенбаумѣ, куда изъ Кронштадтской, больныхъ въ случаѣ надобности отсылали. Въ 1791 году находилось въ оной вообще 12,368 больныхъ, изъ которыхъ 9757 вылѣчены, а 2032 погребены были.

Въ 1792 5176 больныхъ изъ которыхъ 4029 вылѣчены а 568 померло.

Ораніенбаумская госпиталь зависитъ отъ Кронштадтской и во время прошедшей войны особенно пользовались въ оной больные и раненые Шведскіе пѣвники.

Градская больница на Фоншанкѣ у Обухова мосту (§ 187) выстроена приказомъ общественнаго призрѣнія, по начертанію Императорскаго Лейбхирурга, Г. Снатскаго Совѣтника и Кавалера Кельхена, имѣетъ великое сходство съ Бѣвскою больницею, а во многомъ оную даже и превосходитъ. Она состоитъ подъ вѣденіемъ Приказа Общественнаго Призрѣнія и подъ дирекціею Спектальскаго Совѣтника и Кавалера Кельхена.

§ 494. Нижній этажъ сего великаго зданія опредѣленъ для Экономіи, а верхній для больныхъ обоюго пола, въ коемъ они отдѣленно другъ отъ друга содержатся. Комнаты для больныхъ сушь высокія; инныя окошки снабдены желѣзными решепками. Зимой же наблюдается, чшобы температура была шамо отъ 10 до 12 степеней Реомюрава температурѣ.

Больные всякаго рода принимаются въ оную по повелѣнію Приказа *Общественнаго Призрѣнія*. Бѣдныхъ пользуящъ безденежно, а Господа кои крѣпостныхъ слугъ или ремесленники, и цѣхи кои больныхъ своихъ присылающъ, шакъ же спраждушіе венерическою болѣзнію должны за содержаніе, издержки, лѣкарства и пр. ежемѣсячно плащить по 4 рубли. Приходящихъ больныхъ спиритуящъ, отводящъ въ баню, дающъ имъ казенное платье и чистую постель, съ открытыми въ верьху занавѣсами. Въ сей больницѣ наиблѣжайшее прилагается стараніе для наблюденія возможнѣйшей чистоты воздуха, опрятности комнатъ, кроватей и другихъ для больныхъ надобностей, исправности прислужняковъ, изыщности лѣкарствъ, ястій, и пр.

§ 495. Въ больницѣ находится до 300 постелей, но на нужной случай увеличивается число оныхъ до 400. Въ 1789 году построено Приказомъ *Общественнаго Призрѣнія* позади каменнаго главнаго строенія 6 деревянныхъ свѣщницъ на каменныхъ основаніяхъ (§ 187) въ коихъ находится еще 250 кроватей. Сіи свѣщницы опредѣлены для помѣщенія больныхъ въ лѣтнее время, дабы они свѣжимъ воздухомъ пользоваться могли и главное строеніе между тѣмъ вѣвѣтрить и очистить можно было. При сей больницѣ есть учрежденіе

для пользованія *электрическою силою* больныхъ имѣю-
щихъ въ шомѣ нужду, каковое находится и въ
больницѣ при Хирургическомъ училищѣ учрежден-
ной. Сіе учрежденіе основано было по начертанію
Г. Станскаго Совѣтника и Кавалера *Кельхена Г.*
Профессоромъ *Колрейфъ*. Въ градской больницѣ
позволено воспользоваться онымъ всякому кто по-
желаетъ. Приспавленные къ больницѣ медицинскіе
чины суть выключая *Директора, 2 штабъ-лѣкаря,*
5 лѣкарей и подлѣкарей, одинъ аптекарь и Про-
фессоръ *Колрейфъ* для электрическихъ опытовъ.

§ 496. Хотя сія больница ошличается прево-
сходно предъ прочими таковыми заведеніями, какъ
по своему основанію и учрежденію, такъ и по рачи-
тельному присмотру за больными, однако же не
взирая на сіе многіе больные присылаемые не рѣд-
ко весьма поздно, часто безъ малѣйшаго дыханія,
и безъ чувствъ, умирающъ искорѣ послѣ вступле-
нія ихъ въ оную и сущъ причиною великаго числа
умирающихъ. При всемъ шомѣ вылѣчивается ошъ
времени до времени нарочитое число больныхъ. Въ
1785 году осналось съ 1784, 95; къ онымъ при-
было 1189, изъ которыхъ 846 выздоровѣло, а 302
умерло.

Въ 1786 году 1 Января было ошъ 1785 ос-
тавшихся 136. Къ онымъ принято 1237, а умер-
ло 410.

Въ 1787 году находилось ошъ прошедшаго
174 больныхъ. Къ симъ прибыло 1842, изъ коихъ
1459 выпущено, а 372 похоронены.

Въ 1788 году осталось ошъ прошедшаго 185.
Къ симъ прибавилось мало по малу 2442, изъ ко-
торыхъ 1814 выздоровѣло и 573 умерло.

Въ 1789 году осталось съ 1788 240 человекъ больныхъ. Съ прибывшими же къ онымъ было въ семь году въ больницѣ 1601 человекъ больныхъ мужеска и 991 женска полу, всего же 2592 человека. Убыло же оныхъ въ семь году 1454 человека мужеска и 901 женска полу—всего 2355 человекъ, какъ выздоровѣвшихъ, такъ и умершихъ.

Число послѣднихъ шитая отъ 1 Января до послѣдняго числа Октября просириралось до 418 человекъ обоего пола. Послѣдняго же числа Декабря находилось въ больницѣ 147 человекъ мужеска и 90 женска пола—всего 237 человекъ.

Между больными прошедшаго года было около 60, которыхъ пышались вылѣчить помощію электрической силы; она помогла 20 немощнымъ, нѣкоторые при концѣ года еще продолжали пользоваться онымъ средствомъ, надъ другими же опыты онаго были совершенно тщетны.

Въ 1790 году съ оставшимися отъ прошедшаго года больными находилось 1703 человека мужеска и 1064 женска полу всего 2767 человекъ, изъ которыхъ 1998 вылѣчены, 367 человекъ мужеска и 135 женска полу всего 502 человека померло; 13 человекъ мужеска и 34 женска полу неизлѣчимые отправлены въ богадѣльню. Электрическая сила испытана была надъ 45 человекъ; вылѣчены ею совершенно 11, 12 получили нѣкоторое облегченіе, а прочимъ не помогла.

Въ 1791 году съ оставшимися отъ прошедшаго году 220 человекъ больныхъ и вновь принятыми мужеска полу 1391 и женска 896 находилось 2507 человекъ. Вылѣчено было изъ нихъ 1074 мужеска и 762 женска полу, всего 1836.

Умерло 440, между коими 63 человекъ приняты при послѣднемъ уже издыханіи. Въ 1792 году было купно съ оставшимися отъ прошедшаго года 1375 мужеска и 939 женска полу и того 2314. Выпущено 1750 и умерло 208 мужеска и 112 женска полу и того 320, между коими 53 вступили при послѣднемъ издыханіи.

§ 497. *Домъ сумасшедшихъ* принадлежитъ къ градской больницѣ и состоить также подъ вѣдомствомъ Приказа Общественнаго Призрѣнія. Оный имѣетъ съ больницею общую экономію, одинакій присмотръ и пр. По основаніи своемъ имѣлъ оный 32 покоя въ два ряда, изъ которыхъ одинъ для мужчинъ, а другой для женщинъ опредѣлены и между обоими находится довольно обширный проходъ. Въ 1789 году Приказъ Общественнаго Призрѣнія умножилъ число покоевъ до 44. По представленію Г. Штапскаго Совѣтника и Кавалера Кельхена назначены въ нижнемъ этажѣ сего дома 10 покоевъ для безумныхъ и 10 для знатныхъ сею болѣзнію одержимыхъ особъ изъ которыхъ каждому смотря по обстоятельствомъ очищаются двѣ комнаты, дабы они могли при себѣ имѣть и слугъ. Во всѣхъ покояхъ наблюдается всевозможная чистота и лишенные дѣйствія разсудка своего больные привязаны къ кроватямъ кожаными ремнями, которые они охотнѣе оковъ носятъ. Въ дверяхъ къ проходу или галлерей, находятся душники, которые служителями съ наружной стороны опиворяясь могутъ. Спокойнѣйшимъ изъ сумасшедшихъ позволяется такожде прохаживаться по галлерей. Со всѣми же ими обходится крошкымъ и пріятнымъ образомъ, чрезъ что, такъ же какъ и чрезъ точное наблюденіе дѣшныя многіе излѣчены бывающъ.

§ 498. Въ 1787 году осталось въ домѣ сумасшедшихъ съ 1786 году 25 человекъ, къ симъ прибыло 65, выпущено было 47, а умерло 10.

Въ 1788 осталось отъ прошедшаго году 33. Принято было вновь 94, выпущено 73 и умерло 14.

На 1789 осталось 40. Вновь было принято 70, выпущено 50 и умерло 23.

На 1790 осталось 22 человека мужеска и 15 женска полу — и того 37. Въ теченіе онаго года перешло изъ больницы 61 мужеска и 26 женска полу — и того 87 человекъ въ домъ сумасшедшихъ. Изъ сихъ 122 человекъ выпущено излѣченныхъ 42 мужеска и 9 женска полу и того 51 человекъ; 4 человека мужеска и 3 женска полу перешли въ богадѣльню: 11 же несчастныхъ мужеска и 10 женска полу и того 21 человекъ умерло.

1791 года было ихъ вообще 143 человека; изъ нихъ 49 мужеска и 19 женска полу — и того 68 получили опять дѣйствіе своего разума; 7 мужеска и 6 женска полу и того 13 умерло, а 43 человека осталось.

Въ 1792 году было также 143 человека и изъ оныхъ 79 человекъ могли быть выпущены, 17 умерло, а послѣдняго Декабря осталось еще 49 человекъ.

§ 499. Причины помѣшательства въ умѣ и здѣсь по большей части суть любовь и гордость, у немногихъ же печаль и изступленіе; наиболѣе же происходитъ оное отъ пьянства. Одержимые сею послѣднею страстью и въ трезвые часы въ домахъ своихъ не приходятъ сами въ себя; напропивъ же того въ домъ сумасшедшихъ по большей части выдаравливаютъ. Выпущенные таковыя пьяницы, не имѣющіе довольно воздержанія съ не-

ва теряютъ свой разумъ и такимъ образомъ нѣкоторые до трехъ уже разъ находились въ сей больницѣ.

§ 500. *Больница для людей одержимыхъ венерическими болѣзнями* въ коей 30 кроватей для мужчинъ и столько же число для женщинъ, заведена въ 1783 году близъ Хирургическаго училища въ прежде бывшемъ большемъ каменномъ одноярусномъ прядильномъ домѣ. При оной одинъ Штабъ-лѣкарь, нѣсколько лѣкарей и подлѣкарей, такъ же аптека общая съ больницею при училищѣ учрежденною. Находящіеся тамъ больные, не выпускаются до совершеннаго ихъ излѣченія и въ разсужденіи ихъ наблюдается строгая молчаливость; по чему всѣмъ любопытнымъ входъ въ оной возбраняется; и слѣдственно больница сія людямъ всякаго званія полезна быть можетъ.

§ 501. *Больница* въ вѣдомствѣ Хирургическаго училища съ 20 кроватями. Кромѣ практическаго обученія молодыхъ лѣкарей имѣется при томъ еще и та выгода, что пользуются въ оной ежегодно болѣе сначеловѣкъ бѣдныхъ немощныхъ. Тамъ имѣется также комната для *Электризованія больныхъ*, подобная находящейся въ градской больницѣ таковой комнатѣ, въ которой такимъ же образомъ пользуются всѣхъ въ томъ нужду имѣющихъ и являющихся въ назначенные въ каждой недѣлѣ два дни.

§ 502. *Малое заведеніе для разрѣшенія женщинъ отъ бремени*, въ которомъ вдругъ отъ 8 до 10 женщинъ, быть могутъ принадлежатъ къ сему же училищу. Предмѣтъ онаго есть обученіе старшихъ воспитанниковъ и бабушекъ повивальному искусству. И здѣсь также въ

разсужденіи обрѣтающихся особѣ наблюдается строгая молчаливость. Выздоровѣвшіе опускаются безъ всякихъ съ ихъ стороны издержекъ и имъ позволяется брать дѣтей ихъ съ собою или оставлять для отсылки въ воспитательный домъ. До сихъ поръ пользовались сими выгодами ежегодно уже отъ 50 до 70 женщинъ.

§ 503. *Оспопрививательный домъ*, основанъ въ 1768 году на Санктпетербургскомъ острову **ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ**. Первой пріемъ онаго состоялъ изъ 12 дѣтей, коихъ число послѣ удвоилось, а потомъ еще и болѣе приумножилось. Съ 1783 году состоятъ оспопрививательный домъ подъ вѣденіемъ Приказа Общественнаго Прирѣвія; въ оный принимаются дѣти ежегодно дважды, а именно весною и осенью, безденежно. Въ 1789 году привива была оспа 135 мальчикамъ и 55 дѣвушкамъ. 1790 вообще 115, въ 1791 179, изъ коихъ 2 умерли, въ 1792 142 мальчикамъ и 115 дѣвушкамъ.

Въ первой разъ произведено здѣсь прививаніе оспы въ 1768 году при Императорскомъ дворѣ Англическимъ врачомъ *Дилздалемъ*; а потомъ въ учрежденномъ здѣсь оспопрививательномъ домѣ и въ *Красномъ селѣ* и *Ижорѣ* докторомъ *Штрессе* и Лейбхирургомъ *Кельхеномъ*. Въ *Ижорѣ* построены нарочно каменный оспопрививательный домъ, въ которомъ опредѣленный къ тому лѣкарь въ каждую весну и осень прививаетъ оспу дѣтямъ крестьянскимъ, приносимымъ туда добровольно. *Санктпетербургской* же оспопрививательный домъ по штату своему имѣетъ одного доктора, лѣкаря, эконома, нѣсколько прислужницъ и пр. Ежегодныя издерженія на оный составляютъ 6000 рублей.

§ 504. Такъ называемая *благотворительная больница* для обѣдѣвшихъ и шакихъ, которые надѣясь имѣть лучшее за собою хожденіе въ семействѣ ихъ нежели въ больницѣ, не желаютъ бытъ разлучены отъ своихъ родственниковъ или кѣмъ обстоятельствомъ не позволяющъ пользоваться таковыми общенародными учрежденіями, завелъ Г. *Пасторъ Ламле* при Люперанской церквѣ Св. Петра въ 1788 году. При учрежденіи оной, вспомоществовалъ ему дѣятельному и о пользѣ ближнихъ пекущемуся мужу Г. *Гукенбергъ*, бывшій здѣсь *Штадъ-Физикомъ*, и находящійся нынѣ въ Ганноверѣ въ званіи полевого врача, равнымъ образомъ мужъ челоуѣколюбивый и къ спасенію несчастныхъ рачительный. Она совершенно сходствуетъ таковымъ учрежденіямъ въ Гамбургѣ, Ганноверѣ и въ другихъ знатныхъ Нѣмецкихъ городахъ введеннымъ.

§ 505. По объявленному отъ сего учрежденія начертанію хожденіе за помянутыми больными распространяется на всѣхъ ихъ, кои онымъ воспользоваться желаютъ или въ ономъ нуждающіеся безовсякаго различія званія, вѣры, возраста и т. д. во всей окружности города. Капиталъ для необходимыхъ при семъ случаѣ издержекъ состоитъ въ складчинѣ челоуѣколюбивыхъ согражданъ всякаго званія и чина. Оныя складчины состояли по сіе время въ даяніяхъ отъ 5 до 200 рублей, которыя таковыя благотворители сами записываютъ въ складчинную книгу и большею частію обязуются, повторяшь даянія сіи ежегодно.

§ 506. Къ безденежному пользованію больныхъ обязались болѣе 20 докторовъ и лѣка-

рей писменно и сіе попеченіе по разнымъ ча-
 стямъ города между собою раздѣлили. И хотя
 по сіе время одни доктора по нѣкоторымъ об-
 стоятельствамъ уже отказались, однако же дру-
 гіе сами вызвались къ пользованію больныя живу-
 щихъ съ ними въ одной и той же части города,
 и по напечатанному послѣ объявленію нигдѣ въ
 городѣ въ такомъ благотворномъ врачѣ недо-
 спашку нѣтъ. Какъ скоро шло кто изъ помя-
 нутыхъ больныхъ объявитъ о себѣ *Мастору Лалле*,
 то сей записавъ въ водимой имъ реестрѣ имя,
 племя, званіе, ремесло, законъ вѣры, жилищество,
 возрастъ больного, даетъ ему печатной видъ къ
 ближайшему его врачу, который посѣщаетъ его
 попомъ на дому и печется о всемъ, что нужно къ
 его излѣченію. Лѣкарства же отпускаютъ апте-
 каря на счетъ и чрезъ каждые 4 мѣсяца получа-
 ютъ заплачу съ уступкою по 20 со спа. Если
 что ибудь бываетъ сверхъ сего потребно боль-
 нымъ, то доктора даютъ имъ отъ времени до
 времени отъ полтины до рубля, что возвращает-
 ся имъ изъ общей суммы. При особливыхъ же
 случаяхъ, напр. когда бываютъ весьма опасными
 болѣзнями страдающіе иностранцы и т. д. то
 на счетъ учрежденія нанимаются *прислужницы*.
 Больные страдающіе неизлѣчимыми и продолжи-
 тельными болѣзнями къ сему изыщному учрежде-
 нію уже не принадлежатъ; ибо тогда оное вмѣ-
 сто учрежденія для больныхъ должно бы было
 быть *учрежденіемъ для бѣдныхъ*; однако же иног-
 да помогаютъ имъ деньгами. Г. *Масторъ Лалле*
 взялъ на себя не только многотрудное вычисле-
 ніе прихода и расхода при семъ учрежденіи, но и
 веденіе вѣдомостей о принятыхъ больныхъ при

помощи сообщаемыхъ ему чрезъ каждые три мѣсяца оныхъ докторовъ шабелей (которыя здѣшній содѣржалъ типографіи и книгопродавецъ Шноръ, купно съ періодическими извѣстіями и всеобщимъ, чиню шокмо до общества сего учрежденія касается, безденежно печатаетъ), дабы оныя благотворителямъ о всемъ, что къ учрежденію о больныхъ относително, ежегодно могъ подавать исправный отчетъ, что во время случающагося торжественнаго собранія благотворителей и докторовъ бываетъ.

§ 507. Изъ обнаруженнаго на Россійскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ извѣстія учрежденіе свое воспріяло свое начало въ Апрѣль мѣсяцъ 1788 года и съ того времени по конецъ 1790 года были принимаемы: больныхъ Греческаго исповѣданія 149 человекъ, Лютеранскаго 900, Реформатовъ, Нѣмцовъ, Французовъ, Англичанъ и пр. 25, Католиковъ 57; чужестранцевъ многихъ другихъ націй и неизвѣстныхъ исповѣданій 81, также и одинъ Магометанецъ, всего 1213 человекъ обоюга пола. Изъ оныхъ выздоровѣло 975, умерло 92, 70 выключены за обманъ и упрямство а 76 послѣдняго Декабря оставалось еще несовершенно вылѣченныхъ.

Весь приходъ въ помянутой срокъ простирается до 5377 рублей. Расходъ на лѣкарства 3316 рублей 61 коп. а на пищу, на прислужницъ, погребеніе и пр. 2005 руб. 80 коп. И того расходъ вышелъ 5322 рубли 41 коп.

§ 508. Въ 1791 году съ оставшимися 76 отъ прошедшаго года больными находилось изъ различныхъ приходовъ и націй вообще 489.

Изъ оныхъ вылѣчено 380, умерло 50, а опущено за обманъ 43 человека; не совсемъ же вылѣченныхъ осталось 16 человекъ.

Приходъ отъ благотворителей купно съ остаточною отъ 1790 года суммою было 2381 руб. 18 коп. Разошлось на лѣкарства 1143 рубл. 18 коп. На содержаніе, на наемъ квартиры и на пищу иноземцовъ, на разсылныхъ, на погребенія и п. д. 1209 рублей, всего же 2352 рубл. 18 коп. Въ остаткѣ пребыло 29 рублей.

§ 509. 1792 года къ оставшимся отъ прошедшаго года 16 больнымъ еще принято 351.

Изъ оныхъ 367 больныхъ вылѣчено 285, умерло 28, за упрямство опущено 8, а къ концу года оставалось еще 46 человекъ въ лѣченіи.

Приходъ съ остаточною отъ прошедшаго года суммою простирается до 2629 рубл. 27 коп.

Расходъ же на лѣкарства до 1152 рубл. 53 к. на пищу больнымъ, на служителей и пр. до 926 рубл. 75 коп. Осталось 549 рубл. 99 коп.

Поелику благотворители отъ времени до времени умножаются и по высокому примѣру ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ вспоможенія свои ежегодно присылаютъ; и при томъ, какъ выключая прежнихъ врачей, еще большее оныхъ число къ похвальному тому попеченію присовокупилось, то весьма уповашельно, что сіе дѣйствительное *благотворительное учрежденіе* по желанію всѣхъ челоуѣколюбивыхъ согражданъ продолжится долгое время.

ГЛАВА III.

О врачебныхъ училищахъ.

§ 510. Къ заведеннымъ сухопутнымъ и морскимъ больницамъ принадлежитъ также *Хирургическая школа*, гдѣ обучаются служащіе въ больницахъ лѣкаря и ученики.

§ 511. *Пять Профессоровъ*, изъ коихъ трое получаютъ по 1000 рублей, одинъ 800, а послѣдній 600 рублей жалованія, преподають *анатомию, физиологію, лавологию, ботанику, хирургию и повивальное искусство*. Сверхъ сего опредѣлены еще одинъ *Просекторъ* и *Оператеръ* и два учителя, одинъ для Латинскаго языка, а другой для рисованія. Аптекарской садъ имѣетъ ботаническое отдѣленіе, гдѣ обучающіеся въ больницахъ, какъ то лѣкаря, подлѣкари и волонтеры, коихъ должно быть 50 человекъ, каждый по 80 рублей жалованія получающій, имѣють ихъ практику. На учрежденіе сіе исходитъ по штату ежегодно 8000 рублей.

§ 512. Другое *хирургическое училище* подъ смотрѣніемъ медицинской коллегіи находится въ *Кронштатѣ* при большой *морской госпитали*. Въ ономъ находится три профессора и еще другіе учителя; вообще же распоряденіе онаго есть одинаковое съ Санктпетербургскою школою, включая токмо что въ разсужденіи нѣкоторыхъ потребностей для флота не много отъ оныя отступаетъ. На сіе училище выходитъ также по штату 8000 рублей.

§ 513. *Третіе хирургическое училище* въ Московской части на лѣвомъ берегу устья *Фонянки* (§ 197) основано *ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ*

ВЕЛИЧЕСТВОМЪ въ 1783 году, по предложенному и одобренному начертанію Г. Статскаго Совѣтника и Кавалера *фонъ Кельхена*. Оно состоитъ подѣ собственнымъ смотрѣніемъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, ни мало не зависитъ отъ Медицинской Коллегіи, и имѣемъ нынѣ (1793) *Главнымъ Надзирателемъ* Г. Тайнаго Совѣтника, Сенатора и Кавалера *Петра Василевича Завадовскаго*, такъ же одного *Директора* надѣ обучающимися. Попеченіе о экономіи сего учрежденія имѣетъ *Оберъ-Полицеймейстеръ*.

§ 514. Сіе училище имѣетъ по штату 30 воспитанниковъ въ трехъ классахъ, изъ коихъ каждому идетъ по мѣсячно въ первомъ классѣ 4 рубли; во второмъ 6, а въ третьемъ 8 рублей. Они содержатся во всемъ кромѣ одѣянія на казенномъ издѣвеніи. Сверхъ сихъ воспитанниковъ принимается еще до 50 такъ называемыхъ волонтеровъ, платящихъ всякой мѣсяцъ по три рубли, за что получаютъ они квартиру, столъ и наставленіе такъ какъ казенные.

§ 515. Къ Хирургическому училищу присоединена небольшая *больница*, въ коей мѣста на 10 человекъ спраждущихъ внутренними, и на 10 опягченныхъ наружными болѣзнями (§ 501). Старшіе воспитанники обучаются тамо въ самой практикѣ. Здѣсь принимаютъ также беременныхъ женщинъ, и для присмотра какъ за оными, такъ и за больными содержатся 16 прислужницъ, кои слушъ и обучаются повивальному искусству, и получаютъ позволеніе оплучаться на дѣлы недѣли въ городъ для хожденія за больными.

§ 516. Для наставленія во всѣхъ частяхъ врачебной науки и хирургіи опредѣлено 7 профес-

соровъ, да сверхъ сихъ одинъ русской и одинъ Нѣмецкой учили для повивальнаго искусства, которому обучающіе также и вышеупомянутыя прислужницы; для Россійскаго и Латинскаго языковъ содержатся на жалованіи особливые учителя. Одинъ учитель занимается по два дни въ недѣлю *електризацией* больныхъ имѣющихъ въ томъ нужду. И сіе установленіе служило для обученія воспитывающихся. На содержаніе учителей и воспитанниковъ выключая больницы и прочихъ учреждений исходило по штату 6000 рублей ежегодно.

§ 517. Казенные ученики и волонтеры бывають обыкновенно отъ 13 до 20, но иногда и отъ 20 до 30 лѣтъ; изъ находившихся тамъ до нынѣ были двое 40, одинъ 42 и одинъ 48 лѣтъ. Изъ сего училища выходятъ люди съ великими знаніями, которые не рѣдко до испеченія еще преклѣпнаго своего курса требуютъ экзамена, и устоявъ въ ономъ выпускаются лѣкарями въ которомъ званіи бывають и опредѣляются отъ медицинской коллегіи.

§ 518. Съ самаго учрежденія сего училища въ 1784 году по исходъ 1790 года было принято въ сіе учрежденіе на казенное содержаніе 133, а на собственное 117, и такъ всего 250 человекъ.

Выпущено 85 человекъ, изъ коихъ двое удостоились здѣсь, а двое въ иностранныхъ Академіяхъ Докторскаго достоинства, одинъ въ придворныхъ лѣкаряхъ, семеро штабъ-лѣкарями, многіе лѣкарями, четверо избрали аптекарскую науку; иные вышли безъ экзамена, а двое померли.

§ 519 *Четвертое училище* для насипавленія донныхъ Докторовъ и лѣкарей, старался завести Г. Тайный Связщикъ, Сенаторъ и Кавалеръ Баронъ

фонъ Фитингофъ, бывший Главный Директоръ Медицинской Коллегіи, по сдѣланному начертанію Надворнаго Совѣтника, Доктора и Профессора *Пекена*, къ чему и выстроены на Аптекарьскомъ острову въ Санктпетербургской части два большіе двухъ этажныя каменные зданія, которыя приведены къ окончанію въ 1792 году. Основатель сего заведенія скончался въ томъ году и оное по разнымъ препятствіямъ ежедневно возрасшавшимъ до нынѣ еще не открыто.

ОТДѢЛЕНІЕ XI.

O

УЧРЕЖДЕНІЯХЪ ДЛЯ БѢДНЫХЪ.

ГЛАВА I.

O

Приказъ общественнаго призрѣнія.

§ 520. Между благодѣшелейшыми заведеніями въ учрежденіи Губерній и Намѣстническихъ, также почесъся долженъ приказъ общественнаго призрѣнія для бѣдныхъ всякаго роду, немощныхъ, дѣтей, училищъ, пунейдочковъ и бездѣльниковъ; чемъ великимъ недоспашкамъ въ семъ еще образуемомъ городѣ удовлешворено, часнію казеннымъ иждивеніемъ, а часнію дарами зажиточныхъ сыновъ Ошечесива. Показаніе внесенныхъ токмо съ 1780 по 1782 годъ въ приказъ общественнаго призрѣнія человеклоубивыхъ даяній, дабы оный могъ доспичъ цѣли своего заведенія, конечно заслуживаетъ любопытства и вниманія многихъ читателей.

§ 521. ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО повелѣла выдать приказу общественнаго призрѣнія, для исполненія его обязанностей въ Санктпетербургской Губерніи 15,000 рублей, также и сумму опредѣленную дворянствомъ губерніи и гражданствомъ сполуды на сооруженіе лаватника *ЕКАТЕРИНѢ ВТОРОЙ* 52,659 рублей.

Часть II.

У

Сумму, которую ежегодно вносишь экономическая коллегія на содержаніе богадѣленъ, составляетъ 15,417 рублей.

Отъ здѣшняго Аглинскаго купечества подарено 5000 рублей.

Отъ Нѣмецкаго и прочаго иностраннаго купечества также 5000 рублей.

Митрополитъ Гавріилъ подарилъ 2120 рублей.

Помѣщикъ и Ассессоръ Сава Яковлевъ 5000 р.

Тульскій купецъ Володимеровъ 4000 рублей.

Господинъ Спруговщиковъ 1000 рублей.

Дворянство Санктпетербургской Губерніи 3010 рублей.

Четверо безмянныхъ 4000 рублей.

Четверо Рускихъ купцовъ 1400 рублей.

Господинъ Голиковъ съ поварищи 1200 руб.

Разныя особы сообщили 5027 рублей.

Господинъ Тайный Совѣтникъ Беккій 5000 рублей.

Помѣщикъ и Ассессоръ Твердышевъ, подарилъ здѣшнему воспитательному дому 14,000 рублей.

Внесенные штрафные деньги и выигранныя пляжбы 11,114 рублей.

Станской Совѣтникъ Прокофій Демидовъ, подарилъ нашему воспитательному дому 20,000 р.

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЛАЧЕСТВО пожаловала на новую градскую больницу 8000 руб.

А на заведеніе училищъ 16,000 рублей.

Русское купечество подарило доставшіяся оному чрезъ пляжбу съ Савою Яковлевымъ 6900 р.

Рижской купецъ 1000 рублей.

Малыми дарами собрано 2400 рублей.

Отъ продажи конфискованной Французской водки получено 83,736 рублей.

Таможенные и другіе штрафные деньги и
остатки 9709 рублей.

Изъ кабинета на больницу 3000 рублей.

Выставляемыми кружкамъ собрано 2481 руб.

Всего 303,173 рубли.

Полученные послѣ сего еще дары составля-
ютъ также весьма немалую сумму.

§ 522. Сїи суммы издержаны по большой ча-
сти при учрежденїяхъ, заведенныхъ наипаче съ
1780 по 1782 годъ. Для содержанїя заведенїй а
особливо училищъ, возвышена въ 1782 году ука-
зомъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
впередъ до опредѣленїя, пошлина съ привозимыхъ
товаровъ двумя, а съ вывозимыхъ однимъ со спа.

ГЛАВА II.

O

Домахъ основанныхъ для призрѣнiя дѣтей.

§ 523. Здѣшній воспитательный домъ есть токмо отдѣленiе основаннаго въ Москвѣ оиѣ ЕИ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА главнаго для 8000 дѣтей воспитательнаго дома. Статской Совѣтникъ Прокофiй Демидовъ подарилъ на учрежденiе онаго въ Санктпетербургѣ 20,000 рублей. Оной домъ былъ выстроенъ близъ воскресенскаго моводѣвичьяго монастыря —. Воспитательной домъ открытъ въ 1770 году, а соединенной съ онымъ домъ для беременныхъ женщинъ въ 1775. Но какъ отдаленность оиѣ города причиняла великiя неудобства беременнымъ женщинамъ и принесенiю подкидышей, то въ 1784 году оной воспитательной домъ переведенъ въ 1 Адмиралшейскую часть (§ 97).

§ 524. Въ больницѣ определенной для пользованiя беременныхъ женщинъ, всѣ бѣдныя и скрывающiя беременность свою, безъ всякаго изслѣдованiя, даже и съ укрытымъ лицомъ, принимаются и бывающъ призираемы, разрѣшаются оиѣ бремени, и по совершенномъ выздоровленiи отпускаются безъ всякой заплаты. Дѣти удерживаются тамо и матери могутъ оставлять при нихъ знаки, для узнаванiя ихъ впредь между прочими дѣтьми съ ними воспитываемыми. Для труд-

ныхъ случаевъ и для доставленія какъ дому, такъ и городу искусныхъ повивальныхъ бабокъ, опредѣленъ также акушеръ, коимъ обучаетъ повивальному искусству. Въ 1788 году рождено оныхъ принятыхъ беременныхъ женщинъ 100, въ 1789 120, въ 1790 150 младенцовъ.

§ 525. Воспитательной домъ по данному знаку звонкомъ принимаетъ въ спущенную корзину всѣхъ младенцовъ какъ приносимыхъ дѣвками или бѣдными бабами, такъ присылаемыхъ шуда найденыхъ. Нѣкоторыя дѣти имѣютъ при себѣ записку, въ коей означено крещенъ ли младенецъ, имя его или какое ему дать должно, и по какому знаку желаютъ впредь его узнавать, что все съ точностію вносится въ списокъ; неимѣющіе таковой записки вопрошаются точно, крещенъ ли ребенокъ и гдѣ крещеніе совершено, такъ же и имя его. Младенцы отдаются кормилицамъ, какъ внѣ, такъ и въ самомъ домѣ, воспитываются и обучаются по ихъ возрасту; на конецъ же дѣвки по прошествіи 20, а юноши по 24 лѣтъ выпускаются на волю, безъ всякаго оныхъ нихъ взысканія за воспитаніе. Нѣкоторые же младенцы воспитываются оныхъ доходовъ данныхъ капиталовъ; такъ напр. оныхъ данныхъ Г. *Долгоруковъ* 10,000 рублей воспитываются пять мальчиковъ и пять дѣвушекъ носящихъ знакъ опанчіа съ именемъ своего благодѣтеля.

§ 526. Многія дѣти умираютъ въ младенчествѣ, поному, что не мало приносится такихъ, коимъ едва являющіе знаки жизни.— По обнародованнымъ спискамъ оныхъ главнаго начальства Московскаго воспитательскаго дому находилось съ 1766 по 1786 годъ, и такъ въ двандань

лѣтѣ, считая также и въ самомъ дому рожденныхъ 37,607 младенцевъ. Выпущено изъ онаго взрослыхъ молодыхъ людей 1020 человекъ. Въ дому оставалось еще 6080. Слѣдовательно умерло 30507. Равное же содержаніе можно полагать и въ здѣшнемъ воспитательномъ домѣ, въ которомъ въ 1788 году, находилось 300 дѣтей. Очевидно, что безъ сихъ заведеній, померло бы изъ оставшихся, такъ же великое число, которые нынѣ служатъ государству.

Сіе учрежденіе имѣетъ одного *главнаго почетнаго*; въ 1793 году былъ онымъ Его Высочайшее Превосходительство *Иванъ Ивановичъ Бецкій*; такъ же и 14 членовъ, называемыхъ *Олекунами*.

§ 527. Учрежденные за нѣсколько лѣтъ комиссією о учрежденіи народныхъ училищъ въ столицѣ и въ Санктпетербургской губерніи *народныя училища*, въ 1786 году поручены подъ смотрѣніе Приказа общественнаго Призрѣнія, купно съ *главнымъ народнымъ училищемъ*, которое 3 года соединено было съ *учительскою семинарією*. Съ сего времени заведены онымъ какъ въ столицѣ, такъ и въ губернскихъ городахъ еще многія народныя училища. Съ начала давались безденежно всякія учебныя книги; но по многимъ злоупотребленіямъ сіе опмѣнено, а нынѣ токмо раздаются при предпринимаемыхъ испытаніяхъ прилѣжнѣйшимъ ученикамъ книги и ландкарты, въ большему поощренію оныхъ. — Сверхъ же сего обучается юношество при давно заведенныхъ училищахъ также безденежно, какъ то въ гимназій Императорской Академіи Наукъ, въ школахъ при церквѣ святыя Анны и въ другикъ мѣстахъ.

§ 528. *Приказъ общественнаго Призрѣнія, присокупилъ къ народнымъ училищамъ столицы и губерскихъ городовъ учрежденіе для воспитанія сиротъ и незаконнорожденныхъ младенцовъ.*

Учрежденіе для воспитанія находится въ Рожественской части близъ воскресенскаго Ново-дѣвичьяго Монастыря. Оно основано въ 1788 году; принимающіе въ оное младенцовъ обою пола изъ Санктпетербурга и четырехъ округовъ губерніи. Бѣдныя дѣти содержатся, одѣваются и обучаются тамъ. На одежду каждаго ребенка выходило въ 1792 году 12 рублей 70 копѣекъ. На пищу же каждаго полагается на мѣсяць одинъ пудъ муки, $1\frac{1}{2}$ гарнца крупы и 62 копѣйки изъ мяса, овощи и пр. Они обучаются въ Константиновскомъ народномъ училищѣ сея части города. Прежде положено было содержать 20, а потомъ 40 бѣдныхъ сиротъ и незаконнорожденныхъ дѣтей. Сіе положеніе однако же съ точностію наблюдать не возможно. Въ 1789 году находилось въ семъ учрежденіи съ оставшимися отъ прошедшаго года 74 младенца, изъ коихъ выпущено 6 взрослыхъ юношей и 3 дѣвушки. 1 Января 1790 году осталось тамъ 38 воспитанниковъ мужеска и 27 женска полу и принято еще 10 мальчиковъ и 10 дѣвушекъ. Изъ сихъ 85 выпущено 6 мальчиковъ и 5 дѣвушекъ.

1791 года находилось тамъ 42 мальчика и 32 дѣвушки.

1792 года было 51 мальчикъ и 31 дѣвушка; первыхъ выпущено 14, а послѣднихъ 5.

Въ началѣ 1793 года воспитывалось 37 мальчиковъ и 27 дѣвушекъ.

Выпускаемые воспитанники отдаются къ купцамъ и ремесленникамъ въ ученики, которые даютъ письменныя обязательства, что будутъ прилагать всевозможное стараніе къ вѣдшему обученію сихъ бѣдныхъ дѣтей.

§ 529. Не большое учрежденіе для сиротъ, въ коемъ воспитывался 10 мальчиковъ основалъ кожевенной фабрикантъ *Кестнеръ* въ 1785 году, и присоединилъ оное къ Лютеранскому училищу находящемуся при церкви *Святыя Анны* состоящей въ Липейной части (§ 185). Сии дѣти воспитываются безденежно, обучаются всему тому, что ремесленникамъ знать должно и получаютъ равное прочимъ ученикамъ наставленіе. Мальчики 14 лѣтъ отдаются по собственному ихъ желанію къ ремесленникамъ для обученія какому нибудь мастерству. Прилѣжнѣйшіе же отдаются къ купцамъ и получаютъ денежныя вспоможенія оныхъ учрежденія во все время, что пребываютъ учениками.

ГЛАВА III

О

Учрежденіяхъ въ пользу бѣдныхъ.

§ 530. На *Василіевокомъ острову* находилась въ дѣсу *богадѣльня* подлѣ кладбища и церкви при ономъ состоящей, въ которой отводились какъ бѣднымъ семействамъ, такъ и частно всякому бѣдному жилища, а сверхъ сего получали они еще дрова и нѣсколько свѣспныхъ припасовъ (§ 232). Подобная богадѣльня была въ деревнѣ *Смольной* подлѣ *Новодѣвичьяго монастыря*. Но какъ въ 1780 году воспитательной домъ переведенъ отъ монастыря въ городъ, то ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВО купила оставшейся тамъ четверугольникомъ выстроеной большой каменной домъ и пожаловала оной *Приказу Общественнаго Призрѣнія*, для заведенія *градской богадѣльни*, которая по освященіи въ 1781 году церкви памошней и занята была бѣдными изъ другихъ богадѣленъ.

§ 531. По учрежденію ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА принимающія туда всѣ бѣдные обоюго пола, какъ Россійскіе, такъ и иностранные уроженцы, получающіе безденежно жилище, одежду, лѣкарство, однимъ словомъ все, что имъ потребно. Они раздѣляются на 3 ондѣленія, каждое въ особливомъ домѣ: а. тѣ, которые имѣютъ неизлѣчимыя болѣзни или раны получающіе на мѣсяцъ 1 $\frac{1}{2}$ пуда муки, 1 $\frac{1}{2}$ гарнца крупы и 46 $\frac{1}{2}$ копѣйки на мясо и овощи. б. Престарѣлые и совершенно хилые;

они получаютъ ежемѣсячно $1\frac{1}{2}$ пуда муки, $1\frac{1}{2}$ гарнца крупы и $36\frac{1}{2}$ копѣйки на мясо и овощи. С. пѣ, которые еще въ состояніи отправляютъ нѣкоторыя работы; такого рода есть большая часть нищихъ; имѣ идеть на мѣсяцъ $1\frac{1}{2}$ пуда муки, 1 гарнецъ крупы и 2 копѣйки. на соль.

Въ претіемѣ отдѣленій находящіяся, должны вспомогать немощнымъ, за что получаютъ плату, сдѣлавшись же сами немощными, переводятъ ихъ въ одно изъ первыхъ отдѣленій.

По сдѣланному расположенію могутъ содержаться въ первомъ отдѣленіи 192, во второмъ, въ коемъ находящаяся совершенно немощные 522, а въ претіемѣ, куда принадлежатъ еще не столь слабые, 145, и шакъ всего 859 человекъ обоого пола: обыкновенно бываетъ $\frac{1}{4}$ бѣдныхъ мужескаго, а $\frac{2}{3}$ женскаго полу Одежды ихъ суть изъ здѣшняго Рускаго бѣлаго сукна, они замѣчаются на рукѣ выше локтя буквами С. Б. знаменующими *Санктпетербургскія богадѣльни*. Всякіе з года получаютъ они по кафтану; по рубашки, чулки и бошмаки ежегодно.

§ 532. Богадѣльни имѣютъ одного *главнаго надзирателя*, одного *надзирателя*, который всегда бываетъ и членомъ приказа общественнаго призрѣнія, *бухгалтера*, *писаря*, *лѣкаря*, одного *смотрителя* надъ мущунами, а двухъ *смотрительницъ* надъ женщинами, и сверхъ сего еще нѣсколько нижнихъ служителей. На содержаніе оной выходитъ по списку ежегодно 15,417 руб. Перваго Января 1789 года было въ богадѣльнѣ оставшихся оныхъ 1788 149 мужескаго и 328 женскаго полу — 477 бѣдныхъ перваго отдѣленія или неизлѣчимыхъ; подъ исходъ Декабря мѣсяца находился въ семѣ

опдѣленій, 80 мужескаго и 192 женскаго полу. Въ опдѣленіи преснарѣвыхъ и нищихъ обрѣналось 1 Генваря 1789 оныхъ прошлаго году 227 мужескаго и 759 женскаго полу — 986. Въ томъ году убыло смертными случаями и вообще 383 человекъ. Подъ конецъ Декабря мѣсяца 1789 года оставалось въ богадѣльнѣ 141 мужескаго, да 462 женскаго полу, всего 603 бѣдныхъ.

1790 году находилось тамо съ оставшимися оныхъ 1789 года 146 мужескаго и 318 женскаго полу, всего 464 неизлѣчимыхъ и въ семъ году померло оныхъ 202.

Оныхъ исхода Декабря 1790 году до перваго Генваря 1791 было въ семъ опдѣленіи 73 мужескаго и 189 женскаго полу — 262 бѣдныхъ.

Въ прочихъ двухъ опдѣленіяхъ находилось въ 1790 году вмѣстѣ съ оставшимися оныхъ 1789 году, 223 мужескаго и 623 женскаго полу — 846 бѣдныхъ; убыло 103 мужескаго и 196 женскаго — 304.

Послѣдняго числа Декабря 1790 года и 1 Генваря 1791 находилось 115 муж. и 427 женскаго — 542.

Перваго Генваря 1792 года было въ обѣихъ опдѣленіяхъ 143 муж. и 313. женск. полу — 456.

Въ Апрѣлѣ мѣсяцѣ 1793 года находилось въ богадѣльнѣ въ первомъ опдѣленіи или между неизлѣчимыми 90 мужескаго и 218 женскаго — 308.

Во второмъ опдѣленіи или немощными 139 мужескаго и 428 женскаго — 567.

Въ третіемъ или между способными къ работѣ 10 мужескаго и 33 женскаго — 43.

И такъ всего 918 бѣдныхъ.

Въ больницѣ бѣдныхъ и въ смиришельныхъ домахъ было 1790 года 120 больныхъ, 1791 143, а 1792 94.

§ 533. *Инвалидной домъ для 80 старыхъ мѣтросовъ*, выстроилъ ЕГО ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЬ ПЕТРОВИЧЬ, яко Генераль-Адмираль, около 1790 года, близъ своего лѣвняго дворца на каменномъ острову (§ 253); инвалиды содержансы въ ономъ съ великимъ раченіемъ и присмотромъ. Меньшій такого же расположенія Инвалидный домъ содержилъ ЕГО ВЫСОЧЕСТВО близъ своего увеселительнаго замка въ Павловскомъ.

§ 534. Къ здѣшнимъ учрежденіямъ для бѣдныхъ также причислишь должно и успаиваніе протестантскихъ приходоѡ, употребляющихъ собираемыя ими небольшія суммы на вспоможеніе бѣдныхъ своихъ приходоѡ.

§ 535. *Вдова* казна при Воспитательномъ домѣ, конфирмованная БЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ въ 1772 году, утверждаешъ за вдовами, когда мужа въ пользу ихъ вносили деньги, доходъ по смерти ихъ. Она казна раздѣляется на четыре стѣпни. Мушину 25 лѣшъ вносишь въ первую 60, во вторую 120, въ третію 180, въ четвертую 240 рублей. Мушину 30 лѣшъ долженъ вносишь болѣе, а сорока лѣшъ еще и того болѣе. 50 лѣшній, ибо старѣе сего уже не принимаются, вносишь въ первую 95, во вторую 190, въ третію 285, а въ четвертую 380 рублей. Сіе онѣ продолжаешъ ежегодно, и вдова получаетъ по смерти его всякой годъ, самую эту сумму, которую покойной ея мужъ вносилъ ежегодно до кончины своей. Когда же жена умретъ прежде своего мужа, то возвращается ему $\frac{3}{4}$ положеннаго имъ капиталъ.

Въ 1792 году основана еще частная казна для вдовъ и сиротъ.

§ 536. Г. Пасторъ Гротъ основалъ въ 1775 году при заѣшней на Василіевскомъ острову состоящей Лютеранской церквѣ Святыя Екашерины казну для смертныхъ случаевъ. Сущесвенныя оной положенія суть слѣдующія :

1. больные, тѣ коимъ уже болѣе 50 лѣтъ отъ роду и дѣйствительно военнотружущіе не принимаются.

2. Члены могутъ быть всякаго званія, какъ жили Санкшпешербургскіе, шамъ и другихъ городовъ.

3. Членъ долженъ вносить при вступленіи 11 рублей, а при каждомъ смертномъ случаѣ сочлена 2 рубли.

4. По смерти умершаго члена, наследники получаютъ съ каждаго члена по 2 рубли и дабы имъ доставалось 1000 рублей, то и опредѣлено, чтобы было оныхъ 550, при чемъ получаемые сверхъ того сто рублей оспаютъ на разныя издержки.

5. Дѣла казны для смертныхъ случаевъ исправляются членами избираемыми чрезъ каждые полгода, которые собираются въ назначенные сроки въ ризницѣ при церквѣ Св. Екашерины, гдѣ и находится означенная казна.

Общество сіе возраспало весьма медлительно, по чему и полное число членовъ собралось только въ Генварѣ мѣсяцѣ 1791 года. Наслѣдники умершаго члена получаютъ ими 1000 рублей. По собраніи полного числа членовъ, желающіе еще вступить въ сіе общество, не могли быть приняты, и за тѣмъ основали въ 1792 году вторую казну для смертныхъ случаевъ на такомъ же точно положеніи, какъ и первая, къ которой въ исходѣ сего года уже 241 членъ принадлежала.

§ 537. Сверхъ сихъ обществъ для смертныхъ случаевъ находится нынѣ (1793) еще 6 меньшихъ таковыхъ учреждений. Они состоятъ подѣ управленіемъ ихъ учредителей и имѣютъ отъ 150 до 250 членовъ, должны спивующихъ при вступленіи своемъ вносить по 3 рубли, а при каждомъ смертномъ случаѣ по 1 рублю. По сему наследники умершаго члена получаютъ не столько рублей, сколько членовъ есть; ибо $\frac{1}{15}$ часть прихода остается на разныя издержки, какъ то: на печатаніе реестровъ, билетовъ и пр. на вѣстовыхъ и ш. д. — Когда число членовъ полное, то желающіе записаться сюда не прежде принимаются, какъ пока умретъ нѣкто изъ членовъ, и тогда слѣдующій принимается на мѣсто умершаго. Многіе изъ здѣшнихъ Россійскихъ и Нѣмецкихъ обывателей, записываются съ женами, и суть члены разныхъ, а иные даже и всѣхъ таковыхъ обществъ, и составляютъ попому часто немалое имущество.

§ 538. Большой каменной *мучной магазейнъ* въ 1 Адмиралшейской части, подѣ новой Голландіи (§ 136) основанъ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ около 1780 года, дабы бѣдные, также военные и приказные служители получающіе малое жалованіе, также и другіе люди для семействъ ихъ служителей, при дороговизнѣ муки, могли бы получать всякой хлѣбъ изъ онаго за умѣренную цѣну. Смотрѣніе имѣетъ надъ онымъ Вице-Губернаторъ, который чрезъ нарочно къ тому опредѣленныхъ служителей какъ о наполненіи магазейна, такъ и о выпускѣ изъ онаго печется. А для избѣжанія злоупотребленій отъ купцовъ мукою торгующихъ, хлѣбниковъ и пр. отпускаютъ каждому въ одинъ разъ не болѣе одного куля, иногда же и менѣе.

§ 539. Здѣсь можно также упомянуть о *провіантскихъ учрежденіяхъ*, для войскъ, флота, людей воинскаго званія и шѣхъ, коиные по указу 1766 году получаютъ всякой мѣсяцъ провіантъ свой.

Сіи учрежденія состоятъ подѣ въдомствомъ Главной Провіантской Канцелярїи, коея начальникъ есть Генераль-Провіантмейстеръ; сію должность опправляетъ нынѣ (1793) Г. Генераль-Маіоръ и Кавалеръ *Петръ Ивановичъ Новосильцовъ*. Сверхъ того засѣдають въ оной Бригадиръ, Полковникъ и нѣкоторые другіе. Служащіе тамо равняются чинами, старшинствомъ, жалованіемъ и мундирами прошиву кирассировъ. Подполковники въ вѣдомствѣ провіантской канцелярїи именуются *Генераль-провіантмейстеръ-Действителями*, маіоры же *оберъ-провіантъ-мастерами* и такъ далѣе.

§ 540. Санктпетербургскія провіантскія дѣла опправляются армейскою *Санктпетербургскою провіантскою комиссіею*, состоящею изъ одного Подполковника, одного маіора и ш. д.

§ 541. Въ *Санктпетербургѣ* выстроено для войска 8 *большихъ каменныхъ магазиновъ*; каждой длиною въ 25, а шириною въ 7 сажень и о двухъ снажахъ. Кровли и двери покрыты желѣзными лиснами, а полы сдѣланы изъ словыхъ бревенъ; въ нижнемъ и среднемъ ярусахъ кладуть муку по 10 кулей къ верху, въ третьемъ же или верхнемъ овесъ и крупу по 6 токмо кулей.

§ 542. Два изъ сихъ магазинововъ находятся въ крѣпости; два называемые *воскресенскими* на лѣвомъ берегу Невы близъ Таврическаго дворца; два на правомъ берегу малой Невы въ Санктпетербургской части, называемые по близости мышиного

двора, *мытными магазейнами* и два такъ называемые *гошпитальные магазейны* на правомъ берегу Невы по ниже гошпиталей. Ко всѣмъ могутъ приставать барки, кромѣ тѣхъ которыя находятся въ крѣпости.

§ 543. Въ сихъ магазейнахъ находится всегда провіанту на два года соснавляющаго 76,667 кулей муки, 4791 четверть круны и 20,189 кулей овса. Ежегодно опускается половина сего запаса, на мѣсто коей столько же *съ Волги* привозится, по чему и провіантъ болѣе двухъ лѣтъ не лежитъ.

§ 544. При каждомъ магазейнѣ есть провіантской комиссаръ, которой опускается запасы сіи токмо по писменному виду, также оныя вновь принимаетъ, и ежемѣсячно даетъ отчетъ и свидѣтельствуется.

§ 545. Два въ рядъ выстроенные большіе *каменные магазейна* находятся на лѣвомъ берегу Невы, по ниже галерной верфи. Они назначены для галернаго флота и надобностей для оного и состоятъ подъ вѣдомствомъ Адмиралтейской коллегіи. Магазины корабельнаго флота находятся въ Кронштадтѣ и при своихъ дивизіяхъ.

§ 546. *Казенной дровяной запасной магазейнъ* во второй Адмиралтейской части по Мойкѣ (§ 150) основанъ по той же причинѣ, по которой и мучной магазейнъ, то есть: для воспренященіи продавать дрова бѣднымъ и нуждающимся въ оныхъ дорогомъ цѣною, и для принужденія ихъ также опускать дрова за сходную цѣну. Дрова по вышепоказаннымъ причинамъ также опускаются каждому не болѣе какъ по одной сажени вдругъ.

При обѣихъ сихъ учрежденіяхъ столь полез-
ныхъ бѣднымъ людямъ, казна выручаетъ только
данной камишакъ для закуски, но терпятъ издер-
жки употребленные на заведеніе и содержаніе,
также и проценты употребленнаго капитала.

ГЛАВА IV.

О

Рабочихъ и смирительныхъ домахъ.

§ 547. По указу ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА выспроены въ 1733 году въ Санкт-петербургѣ два *рабочіе* и *смирительные дома*, первой въ Рожесивенской части близъ богадѣленъ, а второй въ Московской части подлѣ градской больницы. Оныя опредѣлены для работы и наказанія всякой лѣнивой черни, безпашпортныхъ, бѣглыхъ крѣпостныхъ людей и служившелей, здоровыхъ вищихъ, пьяницъ, забіякъ, распушныхъ людей, бездѣльниковъ, воровъ обличенныхъ въ покражѣ не свыше 20 рублей и шакъ далѣе. Оба сіи благія учрежденія состоятъ подѣ вѣденіемъ Приказа Общественнаго Призрѣнія, опредѣляющаго упражненія и работы заключеннымъ въ разсужденіи пола, лѣтъ, крѣпости, преступленія и пользы оныхъ сихъ упражненій получаемой: при оныхъ есть также учрежденіе, что прилѣзные неимѣющіе службы и пропитанія могутъ находить здѣсь работу, на сколько времени сами пожелають, для своего прокормленія; однако весьма немногіе и почти никто къ тому не является.

§ 548. *Рабочій домъ у богадѣленъ* имѣетъ большой дворъ обведенной каменною стѣною, съ двумя каменными строеніями, раздѣленными на многія большія и малыя комнаты для малаго или большаго числа работниковъ. Одно строеніе опредѣлено для мужчинъ, а другое для женщинъ. Въ каждомъ изъ оныхъ можетъ помѣститься оныхъ 150 до 200 человекъ.

§ 549. Работники получаютъ въ мѣсяцъ по $1\frac{1}{2}$ пуда муки, по $1\frac{1}{2}$ гарнца крупы и по 2 фунта соли. Пьютъ же они воду или квасъ. Задаваемый имъ урокъ могутъ они при нарочитомъ прилѣжаніи съ удобностію исправити; по совершеніи онаго могутъ они отдыханъ или прудити себя для собственной своей выгоды; не кончивъ же назначенную дневную работу, должны они доработывать оную въ другой день. Они не наказываются ни при вступленіи въ смиришельный домъ, ниже при выпускѣ изъ онаго, но бываютъ иногда сѣчены за бездѣльничества, непослушаніе и проч.

§ 550. Заключенные въ смиришельномъ домѣ оспаются по недѣлѣ, мѣсяцу, году и болѣе. Присылаемые отъ господъ служилые пребываютъ здѣсь иногда нѣсколько шокмо дней.

Работа содержащихся за покражу цѣлится въ 5 копѣекъ на каждый день; и такъ за всякой рубль остаются они 20 дней. Бѣглые и бездѣльничные должны пребыть тамо, пока ихъ кто не попребуситъ. Присылаемые служилые содержатся со всѣми прочими осужденными одинаково, но господа ихъ должны вносить по 3 копѣйки въ день или 90 копѣекъ въ мѣсяцъ.

Для больныхъ опредѣлены особенные поком, гдѣ ихъ пользуютъ врачъ при богадѣльняхъ находящейся.

§ 551. Пребываніе въ рабочихъ домахъ бываетъ довольно чувствительное для всѣхъ къ шокму осужденныхъ, не взирая на крошкое съ ними обхожденіе, какъ въ разсужденіи невыгоднаго заключенія самаго, такъ и ради непрѣмляго и почнаго исправленія задаваемой работы и весьма умѣренной пищи; а потому и можеть случити

отвращеніемъ для всѣхъ къ безпутному житію склонныхъ. При всемъ томъ бываетъ немалое число людей обоого пола по нѣскольку развѣ въ сихъ неприятныхъ жилищахъ.

§ 552. Число заключенныхъ въ сихъ домахъ людей бываетъ весьма различно въ различные годы и мѣсяцы, и по ради неравнаго времени пребыванія осужденныхъ; такъ напр. въ Маршѣ мѣсяцѣ 1793 года было въ оныхъ только 150 человекъ. Однако же число перебивающихъ въ оныхъ черезъ цѣлый годъ довольно велико. Изъ ежегодныхъ отъ Приказа Общественнаго Призрѣнія обнаружимыхъ извѣстій явствуетъ, что съ начала 1789 по исходъ 1792, и такъ въ четыре года, перебыло въ оныхъ 2054 человека мужеска и 1236 женска полу, и того 3290; и такъ въ сложности сихъ лѣтъ бывало въ каждый годъ съ лишкомъ 800 человекъ.

§ 553. Рабочій и слирительный дворъ въ Московской части, въ связи градской больницы (§ 189) состоитъ такъ какъ и первой подлѣ богадѣльни находящейся подлѣ вѣдомствомъ Приказа Общественнаго Призрѣнія и назначенъ также для управленія бездѣльниковъ и пр. и для наказанія небольшихъ преступленій; содержаніе и обхожденіе съ заключенными такое же, какъ и въ вышеописанномъ, кромѣ нѣкоторыхъ отношеній онаго къ градской больнице.

§ 554. Оный состоитъ изъ двухъ каменныхъ строеній съ флигелями, раздѣленныхъ на большое число комнатъ для пребыванія и работъ осужденныхъ.

Одно строеніе приведено къ окончанію въ 1783, а другое въ 1790 году, оба обведены дысо-

кою каменною стѣною. Первое опредѣлено для мужчинъ, а другое для женщинъ.

§ 555. Упражненія заключенныхъ состоятъ наиболѣе въ потребностяхъ градской больницы, фабрикъ и пр. При раздачѣ работъ взирается также на преступленіе и силы каждаго. На больницу работаютъ мужчины при строеніи, пилянтіи и носянтіи дрова, чистянтіи покоев и нужныхъ мѣста, и исправляютъ вообще самыя тяжелыя и нечислыя работы, къ которымъ бы едва вольныхъ людей изйти можно было. Женщины шьютъ на больныхъ рубанки, одѣялы, плащье, моютъ бѣлье, покои и кровати. — Вообще смиреннѣйшій домъ споль полезенъ для больницы, что желаннѣе бы было, чтобы при каждой больницѣ находился смиреннѣйшій домъ. Въ остальное время расширяютъ они сандалъ и занимаются другими трудными работами для ремесленниковъ.

§ 556. Въ смиреннѣйшемъ домѣ можетъ помѣститься 150 человекъ мужскаго и 100 женскаго полу, но смотря по неравному времени ихъ пребыванія, перебыло тамъ съ самаго основанія онаго по 1792 годъ не менѣе 700, и не сверхъ 900 человекъ ежегодно. Въ 1789 году перебыло мало по малу 378 мужскаго и 309 женскаго полу, а вывучено 346 мужска и 254 женска полу по прошествіи ихъ срока. Въ 1790 году находились тамъ 311 мужска и 224 женска полу, изъ котораго числа уволено 446 человекъ. Ошборныхъ 100 человекъ мужска полу посланы были на галерной флотіи гребцами и получали жалованіе и провіантъ противу мажорсовъ.

§ 557. О Градскихъ тюрьмахъ выше сего сказано было. Онѣ суть слѣдующія :

1. *Новый тюремный залекъ* съ мяшию купо-
лами. (§ 149)

2. *Полицейская тюрьма* на Мойкѣ (§ 144)
въ которой содержатся шѣ, коиѣ дѣла еще не
рѣшены.

3. *Острогъ* находящійся на оспрову рѣки Не-
вы близъ Василіевскаго оспрова (§ 229) также
другой близъ устья Мойки.

ОТДѢЛЕНІЕ XII.

О

Ученыхъ Учрежденіяхъ.

§ 558. Исторія о Россійской словесности, по опдаленному своему началу, по медлительному распространенію и по нынѣшнему состоянію каждой части оныя, показывая начало и успѣхи просвѣщенія сноль достопамятнаго и великаго народа, и представляя изображеніе оной для удобнѣйшаго обозрѣнія, была бы всякому желательна. Въ разсужденіи близости источниковъ, и малочисленности Россійскихъ умопроизведеній, кажется она Россійскому любителью словесности не весьма затруднительною. — Здѣсь, говоря о однихъ ученыхъ учрежденіяхъ находящихся въ Санктпетербургѣ, замѣчу я только вскользь, что *Г. Каленскій* во второмъ изданіи въ 1779 году въ Москвѣ напечатанныхъ Бургіевыхъ Начальныхъ Основаній Ораторіи (*Vulgii Elementa Oratoriae*) по 1776 годѣ только оиѣ 600 до 700 книгъ на Россійскомъ языкѣ, философическихъ, историческихъ, географическихъ, физическихъ, и другихъ показать моѣ; и что *Г. Коллежскій Свѣшникъ* и Кавалеръ *Бак. лейстеръ*, въ своей *Россійской Библиотекѣ*, обнарудовалъ съ 1770 по 1788 годѣ только 800 большихъ и мѣлкихъ на Россійскомъ языкѣ сочиненій, то есть подлинниковъ, простыхъ или передѣланныхъ, переводовъ, подражаній и ш. д.

§ 559. Книгохранилище Императорской Академіи наукъ, получавшее всегда съ удобностію всѣ Россійскія книги и въ коемъ оныхъ мало недостаеиъ, содержало по прилѣжномъ изслѣдованіи росписей, слѣдующее число Россійскихъ книгъ.

	Сочиненій	Частей
Плановъ и Ландкартъ - - -	29	34
Сочиненій о философіи, физикѣ и естественной исторіи - - -	112	135
— о Политикѣ, домоводствѣ, и правоученіи - - - -	511	633
— о Математикѣ - - - -	171	191
— о Исторіи и землеописаніи	371	520
— о ученой исторіи и журналовъ	258	367
— о Филологіи или любословіи	116	123
Рѣчей, стихотвореній и театраль- ныхъ сочиненій - - - -	378	331
Романовъ - - - - -	361	391

И того Сочиненій 2247, частей 2725.

Если присовокунишь къ сему показанныя въ разныхъ книжныхъ росписяхъ печатныя творенія, то всѣхъ книгъ и мѣакихъ сочиненій на Россійскомъ языкѣ буденъ числомъ около 4000, между копорыми большая часть пространныхъ сочиненій суть переводы, что жъ заглавія не всегда объявлено, по чему и точнѣйшее показаніе подлинныхъ сочиненій, безъ изслѣдованія во все не возможно.

§ 560. Съ самаго начала нынѣшняго столѣтія получила словесность вообще, особливо же въ Санктпетербургѣ твердое основаніе помощію принятыхъ ПЕТРОМЪ Великимъ мѣрѣ, который при заложеніи своей столицы вознамѣрился произвести и распространить отсюда просвѣщеніе во всемъ Россійскомъ Государствѣ; благими же

учрежденіями преемниковъ его, а наипаче подъ Царствованіемъ **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ** учинены въ оной шолікія успѣхи, что столица сія, новѣйшая и болѣе прочихъ въ Европѣ къ сѣверу лежащая съ древнѣйшими, въ умѣренныхъ и извѣдана на пресвѣденныхъ сѣражахъ находящимися, какъ величіемъ, великолѣпиемъ и вкусомъ ея оной царствующемъ, такъ и учеными учрежденіями съ выгодною сравниться можетъ. Кромѣ выписанныхъ знаменитыхъ ученыхъ чужестранцевъ, славились въ ней извѣ сыновъ Отечества, въ числѣ умершихъ :

Соймоновъ (Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ *Володѣръ*) Каспійское море и берега онаго обозрѣвшій и представившій на картѣ.

Кириловъ (Спашскій Совѣтникъ) который сочинилъ первый Россійскій атласъ, состоявшій извѣ одной всеобщей и 14 частныхъ картъ.

Долмогосовъ (Спашскій Совѣтникъ и Академикъ) котораго имя одами, математическими и физическими сочиненіями долгое время прославляемо будетъ.

Сумароковъ (Дѣйствительный Спашскій Совѣтникъ) сочинитель изрядныхъ одъ и другихъ стихотворческихъ произведеній.

Адилуровъ (Тайный Совѣтникъ и Сенаторъ) трудившійся въ очищеніи и обогащеніи Россійскаго языка.

Князь Щербатовъ (Дѣйствительный Спашскій Совѣтникъ) историческими сочиненіями извѣстный.

Княгиня и многіе другіе ученые люди.

О живущихъ нынѣ въ Санктпетербургѣ сочинителяхъ ниже сего сказано будетъ.

§ 561. Для удобнѣйшаго обозрѣнія назову я здѣсь всѣ находящіяся въ Санктпетербургѣ, и въ своемъ мѣсцѣ описанныя публичныя учрежденія для обученія, и для размноженія и распространенія полезныхъ знаній.

§ 562. *ПЕТРЪ Великій* перенесъ въ Санктпетербургъ основанное имъ въ Москвѣ въ 1715 году *Навигационное училище*. *ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА* преобразила оное въ споль цвѣтущій *Морскій Кадетскій Корпусъ*.

Въ 1724 году основалъ *ПЕТРЪ Великій* *Императорскую Академію Наукъ*, открывшую торжественно *ЕКАТЕРИНОЮ I* въ 1725 году.

Въ 1732 учредила *АННА ЮАННОВНА* подъ вѣдомствомъ Графа *Миниха* *Императорскій Шляхетный Сухопутный Кадетскій Корпусъ*, увеличенный нарочито *ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ*.

Въ 1759 основала *ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА* *Императорскую Академію Художествъ*, получившую нынѣшнее свое уснановленіе отъ *ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ*.

§ 563. Въ благополучное царствованіе *ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ* словесность во многихъ частяхъ, и просвѣщеніе во всей Имперіи пріобрѣли ошущительное приращеніе. Для споспѣшествованія сея цѣли сдѣланы были въ Санктпетербургѣ многія учрежденія.

Въ 1762 году преобразилась *артиллерійская школа* въ нынѣшній *Артиллерійскій и Инженерный Кадетскій Корпусъ*.

Въ 1764 году учредила *МОНАРХИНЯ Общество* для воспитанія благородныхъ дѣвицъ въ Воскресенскомъ Монастырѣ.

Въ 1765 съ *Монаршию* утвержденіемъ и благосозволеніемъ составилось *Вольное Экономическое Общество*.

За долгое предъ симъ время основалъ *Д. Бишинъ* весьма полезное училище *Св. Петра*, при Лютеранской церкви сего имени. Оно было наименовано въ 1783 году *Народнымъ и главнымъ училищемъ всѣхъ протестантскихъ училищъ въ Государствѣ*.

Въ 1772 учреждено ИМПЕРАТОРСКОЕ горное училище.

Въ 1775 основала *МОНАРХИЯ* гимназію чужестранныхъ единовѣрцовъ, извѣстную подъ названіемъ *Греческаго Кадетскаго Корпуса*.

Въ 1782 основано Главное народное училище комисією о учрежденіи народныхъ училищъ, коею въ послѣднемъ времени заведены народныя училища во всемъ Государствѣ.

Также учреждено мореходное училище при *Санктшербургской* градской верфи.

Въ 1783 по докладу Княгини *Екатерины Романовны Дашковой* учреждена *Императорская Россійская Академія*, для обогащенія Россійскаго языка.

Хирургическія училища для образованія молодыхъ врачей находились уже при сухопутной и морской гонципалахъ и въ *Кронштайтѣ*. Въ 1783 благоволила *МОНАРХИЯ* учредить подобное въ *Санктшербургѣ* подъ вѣдомствомъ лейбмедика *Г. Кельхена*.

При Академіи наукъ была, почти съ самаго ея начала, *Гимназія*, изъ коной многіе полезные и оубъ часни ученые и знашныя люди выходили. Она въредь долженствуетъ бытъ увеличена оубъ процентною Академическаго канцпала, коной по созволенію *МОНАРХИИ*, Княгинею *Дашко-*

вою отдавъ въ заемный банкъ какъ невозвратный капиталъ.

Съ 1784 года по установленію и стараніемъ Княгини *Дашковой*, Директора Императорской Академіи Наукъ, даваемы были въ лѣтнее время Академиками и Адъюнктами, родомъ Россіянами, *публичныя лекціи на Россійскомъ языкѣ о математикѣ, физикѣ, химіи и минералогіи*. Учили сѣи получающіе за то прибавочное жалованіе изъ процентовъ Академическаго капитала, отданнаго на такомъ же основаніи какъ вышепомянутый въ заемный банкъ.

О многихъ же не столь важныхъ ученыхъ учрежденіяхъ въ Санктпетербургѣ не упоминаю.

§ 564. Въ Санктпетербургѣ наколился со включеніемъ поселившихся здѣсь чужестранцевъ, издавна особливо же нынѣ, во всѣхъ частяхъ наукъ, ученые люди, и искусные и славные художники. Всѣ ремесла требующія свѣдѣній, торговля и пр. процвѣтающіе. Если столица и предъ симъ казалась быть сборищемъ всего совершеннаго въ Россійскомъ Государствѣ, но въ нынѣшнее царствованіе сдѣлалась она, такъ сказать общимъ благотворнымъ свѣтиломъ, которое училищами, народной надобности соразмѣрными, и другими дѣйствительными средствами вокругъ себя свѣтъ просвиряетъ, и даже, въ отдаленнѣйшихъ странахъ государства, возвѣщающее близкій день разсвѣтаніе производитъ.

ГЛАВА I.

О Академіяхъ.

Императорская Академія наукъ.

§ 565. Императорская Академія наукъ воспріяла свое начало оубъ изданнаго въ 1724 году **ПЕТРОМЪ Великимъ** повелѣнія и устава оной, а 21 Декабря 1725 года открыта торжественно **ЕКАТЕРИНОЮ ПЕРВОЮ**. Цѣль ея была, какъ то изъ устава ея видно, служить заведеніемъ, для доставленія правительству объясненій и исполкованій предмѣшовъ, до наукъ касающихся или оныя предполагающихъ, ошвѣшовъ и рѣшеній на вопросы, сужденій о разныхъ предложеніяхъ, для сочиненія мѣсяцеслововъ, и для собиранія, обрабошыванія и распрошираненія физическихъ, географическихъ и историческихъ свѣденій о государствѣ. Также долженствовали оная воспитывать способнѣйшихъ изъ Россійскихъ уроженцовъ, дабы оныхъ во веѣхъ часяхъ училищамъ употреблять можно было.

§ 566. Для наученія присовокуплена была къ Академіи Наукъ подтвержденная въ 1721 году Свяшѣйшимъ Правительствующимъ Синодомъ *Гилчазл*, и при оной *Университетъ*, коего Профессора должныствовали преподавать лекціи о разныхъ наукахъ. При уставѣ, **ЕКАТЕРИНОЮ ПЕРВОЮ** ей пожалованномъ, назначено ей ежегоднаго дохода 24,912 рублей, кошорья **ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА** умножила 28,386 рублями, такъ что весь оный доходъ состоялъ въ 53,290

рубляхъ, призовокупивъ къ Академіи наукъ, по докладу Академика и Станскаго Совѣтника *Штелина*, классъ *Академіи художествъ*. Въ послѣдствіи времени ежегодные ея доходы отъ типографіи, продажи книгъ, мѣсяцеслововъ, и ландкартъ возвысились до 80,000 рублей и болѣе.

§ 567. *Университетъ* или *Академическая гимназія* имѣла по штату *Ректора* и 6 *Профессоровъ*, которые языкамъ и наукамъ, кромѣ Божества и правовѣденія, 30 студентовъ и сверхъ оныхъ вольныхъ слушателей обучали. Жалованіе учительское составляло ежегодно 4500 рублей; студенты сподоби 3000 руб. Училище имѣло по штату *Ректора*, *Конфектора*, 6 учителей и 20 воспитанниковъ на казенномъ содержаніи; свободнымъ же ученіемъ пользовалось только частныхъ учениковъ, сколько мѣсто въ учебныхъ комнатахъ позволяло. Жалованіе учительское и содержаніе учениковъ составляло въ годъ 2650 рублей. Университетъ, коего Профессора уже не съ такою удобностію въ Академіи поступали, въ 1763 году совершенно уничтоженъ; но при училищѣ названномъ Гимназією, число содержимыхъ воспитанниковъ умножено до 60 и часто доходило до 80. Академическій капиталъ чрезъ то также увеличился и можно вообще сказать, что Россійско-Императорская Академія наукъ болѣе доходу имѣетъ нежели иная какая Академія въ Европѣ.

§ 568. По *уставу ЕКАТЕРИНЫ I* Академія имѣетъ 4 класса, *Математическій*, *Физико-математическій*, *Физическій* съ химією, естественною исторією и анатомією, и *Астрономическій*. Математическій классъ долженъ имѣть одного, физико-математическій двухъ, а оба остальные

каждый по три *Адыюкна*, которымъ подчинено равное число, то есть девять *Адыюктовъ* родомъ Россійнъ.

§ 569. *Покровитель* Академіи всегда бываетъ владѣющій Государь. Она имѣетъ также *Председателя*, или кромѣ и вмѣсто его *Директора*, котораго онаго мѣсто при дворѣ занимаетъ, всю Академію управляетъ, и не обязанъ быть ученымъ человекомъ, и *Конференцъ-Секретаря* изъ Академиковъ.

§ 570. Обыкновенное годовое жалованіе Председателя есть 3000 рублей, Академика вышней Математики 1500 рублей, каждого изъ прочихъ Академиковъ 800 рублей и всякаго Адыюкна 300 рублей, а Конференцъ-Секретаря, сверхъ Академическаго жалованія 300 рублей. Вообще составляетъ въ уставѣ определенное ежегодное жалованіе 13,740 рублей; сверхъ того имѣетъ Академія десять членовъ служащихъ оной корреспонденціями въ иностранныхъ государствахъ, и получающихъ ежегодно по 200 рублей, что всего составляетъ 2000. Определеніе жалованія однако же весьма произвольное; чужеземные въ Академію призванные ученые, условивающіяся до принятія призыва, о жалованіи; и председатель или вмѣсто онаго Директоръ можетъ въ силу Устава жалованіе каждого Академика и Адыюкна по произволению умножить, что и бываеетъ часто при благоразсудительныхъ и добродѣтельныхъ начальникахъ. Многіе имѣютъ въ Академическихъ домахъ казенныя квартиры съ дровами, а другіа вмѣсто того обыкновенно получаютъ квартирные деньги; нынѣ нѣсколько академиковъ *обязаны ИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ*; ные имѣ-

юшѣ училищескія мѣста въ другихъ Императорскихъ учрежденіяхъ для воспитанія, потому что Академическія упражненія имѣ оное не воспрещаютѣ, и нѣсколько лѣтъ пому назадѣ какѣ четыре академика или адъюнкта, родомѣ Россіяне, за публичныя лекціи на Россійскомѣ языкѣ ежегодныя прибавки жалованія получаютѣ. Многимѣ недосиаетѣ однако же случая къ таковымѣ прибавленіямѣ.

§ 571. Въ разсужденіи *чиноположенія*, которое здѣсь болѣе нежели индѣ вліянія имѣетѣ, академики не столь выгодно помѣщены; ибо они принадлежатѣ къ *девятому классу*, и послѣ армейскихъ капитановѣ, на ряду съ секретарями трехъ первыхъ коллегій и сенатскими переводчиками. По новому *городовому положенію КАТЕРИНЫ II* принадлежатѣ они кунно съ знативыми кунцами (§ 300) и всѣми учеными, которые обѣ учености своей академическія и университетскія свидѣтельства предѣвятишь могутѣ къ *снативѣ и именитыхъ гражданѣ*, которыхъ преимуществами (§ 300) они и пользуются. Правительственно нѣкоторыхъ изѣ нихъ жалуетѣ въ *Надворные Советники*, иногда и въ *Коллежскіе Советники*, которые чрезѣ нѣсколько лѣтъ въ *Статскіе Советники*, и въ *Дѣйствительные Статскіе Советники* произведены бытъ могутѣ. Такія пѣвышенія въ чинахъ однако же никакого отношенія къ академическимѣ жалованіямѣ, трудамѣ и голосамѣ не имѣютѣ.

§ 572. Академія, кромѣ членовѣ и корреспондентовѣ (§ 525) жалованіе получающихъ, имѣетѣ также *природныхъ и иностранныхъ почетныхъ членовѣ*. Въ числѣ первыхъ, которыхъ шесть (въ 1793 году) 17, находится ЕГО ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ

ВІЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ и большая часть знатныхъ вельможъ; между послѣдними, которыхъ теперь 35, считаются *Шрусскій* и *Польскій Короли*. Новые члены предлагаются обыкновенно именемъ Главнаго Начальника Конференцъ-Секретаремъ, а голоса собираются по баллотированію. Предсѣдатель или на мѣсто онаго Директоръ можетъ по собственному соизволенію и не собирая голосовъ принимать природныхъ и чужестранныхъ почетныхъ членовъ; но какъ знаменитые люди обыкновенно большинство голосовъ имѣютъ, то предсѣдатель правомъ симъ только рѣдко пользуется. Само собою однако же разумѣется, что для особъ отъ двора въ члены предлагаемыхъ, голоса не собираются.

§ 573. Академія долженствуетъ въ силу устава объявлять ежегодно задачу, за которую награжденіе состоитъ въ 100 Голландскихъ червонцахъ. Въ предложеніи задачъ послѣдуютъ классы одинъ за другимъ. Определеніе задачи и присужденіе награжденія обыкновенно чинятся въ публичноиъ *воображеніи*, къ которому всѣ почетные члены, знатные господа и почтенные жители приглашаются. Иногда присутствующиъ и особы женскаго пола, за не рѣдко оное весьма великолѣпно бываетъ.

§ 574. Предсѣдателями были съ ряду: Императорскій Архіатеръ *Блументростъ*, Тайный Совѣтникъ *фонъ Врес рнв*, Каммергеръ *Корфъ* и съ 1767 года Генераль Фельдмаршалъ Графъ *Кирила Григоріевичъ Разумовскій*. При послѣднемъ были Директорами, опправлявшими должность предсѣдателя, Каммергеръ Графъ *Володимиръ Григоріевичъ Орловъ*, Каммергеръ *Сергей Герасимовичъ Домашинъ*, и съ 1783 года БЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕ-

СТВА Штатсф-Дама, Императорской Россійской Академіи Предсѣдатель, ордена Святыя Екатерины Кавалеръ, Римско-Императорской Академіи испытателей естества, Королевской Шведской Академіи наукъ, Дублинской Академіи, Санктпетербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества и Берлинскаго Общества испытателей естества, также и философскаго Общества въ Филадельфіи членъ, Княгиня *Екатерина Романовна Дашкова*.

Подъ управленіемъ сего послѣдняго Директора получила вся Академія, особливо же Экономическое состояніе оной одушительное приращеніе. Щедрною МИНИСТРИИ, нежаловавшей суммы на строеніе преніяго Академическаго зданія (§ 220) и на покупку новаго Академическаго сада (§ 192). Академія была освобождена отъ сихъ издержекъ, и продажею нѣкоторыхъ Академическихъ мѣстъ, книгъ, лавкаришъ и мѣсяцеслововъ и наиспрожайшею экономією во всѣхъ частяхъ Академіи, капиталъ оной, при всѣхъ обыкновенныхъ и нѣкоторыхъ чрезвычайныхъ издержкахъ (какъ напримѣръ *за Хвостова минеральный кабинетъ*, купленный въ 1792 году за 4000 рублей, и многія другія) такъ возвысился, что онъ въ исходѣ 1792 года состоялъ сто шестидесять шесть тысячъ рублей.

Такое благосостояніе Академіи уже начало производить различныя выгоды. Съ 1784 по 1791 годъ отданы по соизволенію ВЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЛАДИЧЕСТВА въ Государственный заемный банкъ въ три срока 100,000 рублей какъ всегдашній капиталъ, по пяти со ста. Изъ проценновъ отъ 30,000 рублей 4 Академика или Адъюнкта, родомъ Россіане, которые по установленію объ общественной пользѣ ревностно покупаются Княгиня

въ лѣтнее время публичныя преподають лекціи математическія, физическія, химическія и минералогическія, получаютъ въ награжденіе каждый по 370 рублей. Прощены оны утвержденного послѣ канцисала 40,000 рублей назначены на поправку и расширение Гимназій. Прощены оны 30,000 рублей, утвержденныхъ въ 1791 году, опредѣлены для производенія пенсій по 150, 120, 90, 70, 50, 40 и 35 рублей въ годъ нѣмъ изъ прослужившихъ при Академіи 30 лѣтъ, коихъ жалованіе меньше 400 рублей и кои ради слабости здоровія службу болѣе продолжать не могутъ. Таковыхъ пенсій получающихъ осебъ можетъ быть 22.

Въ 1793 году начато также строеніе занятаго зданія для Академической гимназій на мѣстѣ находящемся при такъ называемомъ Волковомъ дворѣ (§ 221) принадлежащемъ также Академіи, и другое подъ Академическихъ зданій для жилія астрономамъ, химикамъ и проч.

§ 575. Кромѣ сихъ учрежденій, вышедшій ученый и дѣятельный Директоръ возобновилъ также уже почти уничтоженный *переводный Департаментъ*. Подъ смотрѣніемъ Академика и Надворнаго Совѣтника *Протасова* переводилъ молодые люди Россійскія вѣдомости, и также по выбору Директора для переведенія книги на Россійскій языкъ; чемъ оны дѣлаются способными для переводовъ въ присудственныхъ мѣстахъ.

Для *Департамента художниковъ* Академіи преподаются въ Академической школѣ суровкамъ и другимъ бѣднымъ дѣтямъ начальныя основанія познаній, алошомъ ондающаго Академическомъ художникомъ для обученія разнымъ искусствамъ, какъ то: рѣзанію

жу, сшемельному, пунсонному, словолитному, наборному и инструментному.

§ 576 Въ Академіи наукъ были отъ времени до времени знаменитые члены, какъ по: Бейсѣ, Гмеличъ, Крафтъ, Германъ, Вилфимезъ, Бернулли, Даличъ, ф. Корфъ, Шталлеръ, Ломоносовъ, Эйлеръ, Миллеръ, Гильдентитъ, Лексель, Ферберъ и другіе. О нынѣшнихъ не упоминаю.

§ 577. Сочиненія Академіи напечатаны въ большую четверть листа подъ названіемъ: Commentarii Academiae Imperialis Scientiarum Petropolitanae. Съ 1726 по 1746 годъ вышло четырнадцать частей.

Novi commentarii Acad. Scientiarum съ 1747 по 1776 годъ, пятидесятиый по основаніи Академіи, двадцать частей. Всѣ сочиненія, какъ въ сихъ, такъ и въ первыхъ книгахъ писаны на Латинскомъ языкѣ.

Acta Academiae Scientiarum Imperialis съ 1777 по 1782 годъ 12 частей; и

Nova Acta Academiae — съ 1783 по 1793 годъ 7 частей. Оба содержатъ Латинскія и Французскія сочиненія.

§ 578. Въ 1793 году были въ Академіи Наукъ слѣдующіе члены:

1. Фр. Ульрихъ Элиусъ, дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Ордена Св. Анны Кавалеръ. Математическаго класса, съ 1756 года. Изъ Мекленбурга.

2. Семенъ Котельниковъ, Великороссіанинъ; Надворный Совѣтникъ, Математическаго класса, съ 1751 года; онъ также главный библиотекарь и надзиратель надъ Куншаммеромъ и монетнымъ казначействомъ Академіи.

3. *Степанъ Румовскій*, Великороссiанинъ; Калужскій Совѣтникъ. Для Астрономіи съ 1754 года, также *надиратель* надъ *Астрономическимъ департаментомъ*. Ради Астрономическихъ наблюдений путешествовалъ онъ къ сѣверному Океану въ *Колу* и въ Сибирь къ *Дурию*.

4. *Д. Алексій Протасовъ*, Великороссiанинъ, Надворный Совѣтникъ; Физическаго класса съ 1751 года. *Надиратель художественнаго и переводнаго Департамента*.

5. *Юг. Абр. Эйлеръ*, изъ Санктпетербурга; Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ ордена Св. Владимира. Физики съ 1763 года; онъ также *Конференцъ-Секретарь*.

6. *Д. Каспаръ Фридр. Вольфъ*, изъ Берлина; для Анатоміи, съ 1763 года.

7. *Д. Петръ Симонъ Палласъ* изъ Берлина; Штабскій Совѣтникъ, учитель ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ; съ 1768 года, для Зоологій. Съ 1768 по 1774 годъ предводительствовалъ онъ физическою экспедиціею Академіи по Россіи и Сибирь.

8. *Д. Иванъ Лелехинъ*, Великороссiанинъ; Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ, съ 1768 года, Воиники. Съ 1768 по 1774 былъ начальникомъ физической экспедиціи въ Россіи и по Уралу. Онъ нынѣ также Инспекторъ Академической Гимназій.

9. *Волфгангъ Людвигъ Крафтъ*, ордена Св. Владимира Кавалеръ, изъ Санктпетербурга; физики, съ 1768 года, учитель ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ, надиратель Академическаго физическаго снряда. Въ 1768 году путешествовалъ онъ по Россіи для астрономическихъ наблюдений.

10. *Петръ Николаевъ*, Великороссiанинъ; Надворный Совѣтникъ; Астрономикъ, съ 1768 года. Онъ путешествовалъ два раза въ Россiи, для опредѣленiя длины и ширины нѣкоторыхъ городовъ.

11. *Д. Николай Озерецковскiй*, Великороссiанинъ; Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ; Естественной исторiи съ 1780 года. Онъ путешествовалъ съ Академикомъ Ленекинымъ (3) и въ 1791 году былъ въ Финляндiи и въ Олонцкомъ Намѣстничествѣ.

12. *Д. Иог. Готliebъ Георген*, изъ Померанiи; съ 1775 года, Химiи. Онъ путешествовалъ съ 1770 по 1774 годъ съ Фалкою и потомъ съ Палласовою физическою Экспедицею въ Россiи и Сибири.

13. *Николай Фусъ*, изъ Бавели въ Швейцарiи; съ 1775 года, вышней Математики.

14. *Василiй Зуевъ*, Великороссiанинъ; съ 1778 года, Естественной Исторiи. Онъ также путешествовалъ съ Экспедицею Спацераго Совѣтника Палласа, и потомъ въ Тавриду и Вессарабiю.

15. *Фридрихъ Оскаръ Шубертъ*, изъ Гельмшtedта; съ 1786 года, Математики и Географiи.

16. *Вендиктъ Францъ Германъ*, изъ Каринтiи; Минералогiи, съ 1789 года. Теперь находится онъ въ Кольванн.

17. *Василiй Свиргинъ*, Великороссiанинъ; съ 1789 года, Минералогiи.

18. *Госля Ловицъ*, изъ Гельмшtingена; съ 1790 года, Химiи.

А д ъ ю н к и н ы .

1. *Алексiй Колоновъ*, Великороссiанинъ; съ 1789 года, Физики.

2. *Акобъ Захаровъ*, Великороссійскій; съ 1790 года, Химіѣ.

§ 579. Для облетченія Экономическихъ правъ Предсѣдателя или Директора, избираема была изъ Академиковъ *Коммисія*; по вывѣсто оной вывѣсти Академія съ 1783 года *канцелярію*, въ коей два Совѣтника, Секретарь, казначей, протоколнствъ и нѣсколько писарей. Для библіотеки и натуральнаго кабинета Академіи есть одинъ *главнѣйшій* и одинъ *Унтеръ-библіотекаръ*. Первую должность исправляетъ нынѣ Г. Академикъ и Надворный Совѣтникъ *Котельниковъ*, а вторую Г. *Юз. Гейер. Буссе*, изъ древней Маркіи, первый учитель Академической Гимназіи.

Императорская Россійская Академія.

§ 580. *ЕКАТЕРИНА II* основала оную въ 1783 по начертанію Ея Императрицы-Дамы *Княгини Екатерины Романовны Дашковой*, Кавалера и Директора Академіи наукъ (§ 574) для усовершенствованія и обогащенія Россійскаго языка.

§ 581. Академія сія имѣетъ свои собранія въ собственномъ ея домѣ, въ Московской части на Фоминскѣ находящемся (§ 191), для покупки котораго *МОНАРХИИ* пожаловала 13,000 рублей. Капиталомъ назначены ей 5000 рублей, коими уничтоженный *переводный департаментъ* нѣсколько лѣтъ тому назадъ ежегодно получалъ, и сверхъ того имѣетъ она ежегодно 1000 рублей на женоны.

§ 582. По *штату* имѣетъ Россійская Академія *Предсѣдателя*, коимъ нынѣ шесть основательница ея *Княгиня Дашкова*, 60 *членовъ*, между коими нынѣ многіе изъ знатнаго духовенства и другихъ особъ, двухъ секретарей и нѣ-

сколько прислужниковъ при Архивѣ. Одни секретари и архивные служители получаютъ жалованіе.

§ 583. Академія собирается по субботамъ и въ особливыхъ ежемѣсячныхъ собраніяхъ получаютъ присутствующіе члены по *серебряному* углавному жетону, который стоитъ 80 копѣекъ. Отличившемуся рачительностію предъ прочими члену дается, въ день ежегоднаго торжества учрежденія оной, большая золотая медаль. Академія трудилась съ великимъ тщаніемъ надъ *Россійскимъ словаредемъ*, что въ 1793 году уже четвертая часть до буквы Ц доходящая, напечатана была.

Императорская Академія художествъ.

§ 584. ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВНА основала оную въ 1758 году подъ въдомствомъ Оберъкаммергера *Шусалова* для свободныхъ художествъ, живописи, скульптуры и архитектуры и для 40 воспитанниковъ. Но МОНАРХИНЯ сія скончалась прежде нежели данъ былъ уставъ оной. Въ 1764 году распространила ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ Академію и оную уставомъ и штатомъ снабдила.

§ 585. По сему напечатанному уставу имѣеть нынѣшняя Академія три класса свободныхъ художествъ: 1. живописи, 2. скульптуры и 3. архитектуры, также и учрежденіе для воспитанія. Вся Академія состоитъ подъ непосредственнымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА смотрѣніемъ.

§ 586. По штату состоитъ въ Академіи *Мушкетеръ* 4 класса; издавна и до нынѣ еще находится въ той должности Г. Дѣйстви-тельный Тѣмный Совѣтникъ и Кавалеръ *Матвей Микноушъ Бедкой*.

Директоръ, нынѣ *Спанскій Совѣтникъ*
Фельтенъ.

Три ректора 6 и два *Адъюнкта* 7 класса.

Двенадцать Профессоровъ для живописи, скульптуры и архитектуры и связанныхъ съ ними наукъ перспективы, анатоміи, исторіи, зоологіи и проч.

Одинъ непрелъный секретарь.

Есть также двенадцать почетныхъ любителей, въ числѣ которыхъ нынѣ находится ЕГО ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ, а изъ чужестранныхъ *Прусскій Король Фридрихъ Вильгельмъ*, и при томъ 12 почетныхъ членовъ. Сверхъ того есть 6 *Совѣтниковъ Академіи* 9 класса и неопредѣленное число *Академиковъ*, также и потребные художники.

§ 587. При учрежденіи для воспитанія находится надзиратель 9 класса, который имѣетъ смотрѣніе, дабы всѣ и каждый должностъ свою исправляли. Ему подчинены при первомъ или самомъ малолѣтнемъ возрастѣ 4 воспитательницы, а для сѣдующаго возраста 3 воспитателя.

§ 588. Академія имѣетъ также Доктора, лѣкаря и подлѣкаря, економа и пр. По штату можетъ она имѣть библіотеку и библіотекаря, равнымъ образомъ и типографию для учебныхъ ея книгъ.

На положенные въ штатѣ расходы определено ей ежегодно 60,000; также имѣетъ она на *Василѣвскомъ острову* выстроенное на казенномъ издѣвеніи знатное каменное зданіе (§ 225) и подлѣ онаго еще нѣсколько домовъ.

§ 589. Учрежденіе для воспитанія при Академіи принимаетъ всякіе 3 года, 60 здоровыхъ

5 и 6 лѣтнихъ дѣтей вольныхъ бѣдныхъ людей. Въ семь *дѣтскомъ* возрастѣ бывають они 3 года подѣ начальствомъ воспитанельницѣ; и получаютъ первое названіе; платье въ семь возрастѣ коринтское.

По прошествіи трехъ лѣтъ вступають они во *второй возрастъ*, въ которомъ также 3 года пребывають. Они имѣють голубое мадровское платье, такъ какъ въ первомъ возрастѣ и состоятъ подѣ начальствомъ воспитанельей, обучаются предверительнымъ знаніямъ, арифметикѣ, рисованію, начальнымъ основаніямъ испоріи и ш. д.

Три года пономѣмъ введянь они въ *третій* и послѣ того и въ высшіе возраста, въ коихъ имѣють Французское платье малиноваго цвѣта. Въ послѣднихъ трехъ возрастахъ остаются они девять лѣтъ, до выпуска своего, что и составляетъ пятнадцатилѣтнее ихъ пребываніе. Въ теченіи сего времени обучаются они математикѣ, физикѣ, оптикѣ и прочимъ наукамъ, потребнымъ къ совершенному воспитанію по званію ихъ. Каждая наука имѣетъ классы, въ которые они при бываемыхъ чрезъ каждые полгода испытаніяхъ ранѣе или позже поступають. Приблѣжнѣйшіе награждаются при испытаніяхъ серебряными, а двое, успѣхами и дарованіями предъ прочими отличившіеся, золотыми медалями. Получивше дважды награжденіе золотой медали имѣють право спрансировать по выпускѣ на казенномъ иждивеніи.

Г. Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ *Бенкой*, при каждомъ пріемѣ принимаетъ на свое иждивеніе 5 мальчиковъ, которыхъ теперь двадцать пять; они съ казенными во всемъ рав-

на содержаніи. Такжеже позволено всякому опла-
ваніи сыновей своихъ въ Академію на воспитаніе,
плати за каждаго по 180 рублей на годъ и оныя
браны назадъ, когда ему за благо разсудится.

§ 590. Классы преподаваемыхъ въ Академіи
свободныхъ художествъ суть:

1. Живопись, и въ оной простое и архитектурно-
этоническое рисованіе, живопись парирепиная, сра-
женій, ландшафтовъ, историческая, эвѣриалъ и
прозябеній и ш. д. водяными, масленными, сухими
красками, на фнѣйфтѣ, фарфорѣ и проч. также и
мозаическимъ работамъ.

2. Гравированіе и всѣ части оного, какъ по-
гравированіе крѣпкою водкою, вырѣзываніе на мѣ-
ди, дѣланіе печатей, штемпелей и на камнѣхъ
и пр.

3. Скульптура или оальнѣ изъ дерева, камня,
янтарю, слоновой кости, и пр. статуи, барелье-
фовъ, и ш. д.

4. Архитектура, во всей ея обширности, съ
садовническимъ и такъ дѣлѣ.

5. Классъ, который бы механически-мъ назвать
можно, для часовъ, всякихъ механическихъ орудій,
оптическихъ и другихъ инструментомъ; для по-
варнаго искусства, позолоты, лакированія, лѣсной
работы, плавки металловъ, бронзы и ш. д.

Лучшимъ воспитанникамъ Академіи и ихъ
учителямъ позволяется списывать живописныя
картины находящіяся въ галлерей ермишажа ЕЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Академія имѣетъ также изрядную галлерей
картинъ и собраніе разныхъ искусственныхъ вещей.
О томъ будетъ говорено впрѣдѣ.

§ 591. Академія имѣетъ для увеселенія ж упражненія воспитанниковъ небольшой театръ, въ которомъ декорации и пр. сдѣланы воспитанниками, и на которыхъ они въ торжественные дни Россійскія и Французскія комедіи и трагедіи представляютъ.

§ 592. Каждый годъ *выставляются* около Петра дни на цѣлую недѣлю новѣйшія произведенія воспитанниковъ, Адьюнктовъ и Профессоровъ съ подписанными именами художниковъ. Тогда можно проходить чрезъ всѣ комнаты средняго этажа Академическаго зданія, и осматривать собраніе картинъ, скульптурныхъ произведеній, архитектурныхъ моделей, орудій и ш. д. и понеже тогда и простые люди вольной входъ имѣютъ, по сходбище нарочито многочисленно бываетъ. При семъ выставленіи продаются также гравированныя картины Академіи, кромѣ же сего времени можно оныя получать въ канторѣ Академіи; также и конія съ картинъ сдѣланныя воспитанниками, все за опредѣленную цѣну; такимъ образомъ можно за весьма малую сумму имѣть нарочитое собраніе картинъ.

§ 593. Первый пріемъ былъ въ 1764 году, а потомъ чрезъ всякіе три года и шѣкъ въ 1791 десятый. Всего принято 850 юношей. Первый выпускъ былъ въ 1779, второй 3 года спустя и ш. д. и слѣдственно пятый въ 1791. Всего выпущено 418 воспитанниковъ совершившихъ пятнадцатилѣтнее свое ученіе, и въ сіе время 59 получили право, для окончанія своего ученія, путешествовать въ продолженіе 6 лѣтъ, по Италіи, Франціи, Англіи и пр. Нѣкоторые изъ оныхъ уже возвратились, а другіе

еще въ путешествіи находятся. Нынѣ въ каждомъ изъ пяти возрастовъ находится по 60, и этого во всеи учрежденіи 300 воспитанниковъ.

§ 594. Многіе бывшіе воспитанники Академіи Художествъ сдѣлалися извѣстны своими знаменитыми работами въ различныхъ частяхъ художествъ, и нѣкоторыя уже теперь *Профессорами* и *Адъюнктами* Академіи. Въ Императорскомъ ермитажѣ находятся между многими другими слѣдующія живописныя картины: одно представляетъ *Великаго Князя Владимира*, возвращающаго Полоцкой Княжнѣ *Рогнедѣ* одержанную надъ нею побѣду; трудовъ покойнаго Г. Профессора *Антоня Ивановича Лосенкова*; другая Апостола *Петра* мешающаго мрежи, его же трудовъ и многія другія.

Опѣ скончавшагося въ 1792 году Г. Академика *Скородумова*, гравера Кабинета ЕИ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА есть много прекрасныхъ гравированныхъ картинъ; въ произведеніи своими будучи еще въ Англіи, заслужилъ особенное уваженіе. Опѣ покойнаго Г. Адъюнкта-Профессора *Петра Ивановича Соколова* есть картина заслуживающая особеннаго уваженія представляющая *Дедала* привязывающаго крылья Икару и м. д.

Въ скульптурѣ отличными своими произведеніями извѣстны Г. Надворный Совѣтникъ и Академикъ *Федотъ Ивановичъ Шубинъ*, *Михайла Мичковичъ Г. Казловскій*, *Иванъ Прокофьевичъ Г. Прокофьевъ*, *Федръ Федоровичъ Г. Щедринъ*, Г. Адъюнкта-Профессоръ *Иванъ Петровичъ Мартосъ*, Г. Профессоръ *Федоръ Гардеевичъ Гардеевъ* и другіе. Нѣкоторыя изъ ихъ произведеній помѣщены въ Императорскомъ ермитажѣ. Въ архитектурномъ

художествѣ пріобрѣли имяниность: Г. Коллежскій Совѣтникъ *Василій Ивановичъ Баженовъ*, Г. Коллежскій Совѣтникъ и ордена Св. Вавлвира 3 степени Кавалеръ *Иванъ Егоревичъ Старовъ*, Г. Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ *Федоръ Ивановичъ Волховъ* и пр.

§ 595. При каждомъ тригодичномъ выпускѣ воспитанниковъ окончившихъ свое ученіе, разные весьма искусные художники въ свѣтѣ выходили, однако же немногіе только могли продолжать искусство свое. Кромѣ столицы, которая уже художниками довольно снабжена, изящныя искусства не въ великомъ уваженіи, и въ почтеніи только были святыя иконы и и. д. (§ 380), по чему многіе изъ сихъ молодыхъ людей принуждены были избирать себѣ другой родъ жизни и по большей части въ нижнихъ чинахъ. Новыя учрежденія намѣстничествъ однако же начинавши распространять хорошій вкусъ и въ губерніяхъ, потому что большая часть тамошнихъ чиновниковъ изъ столицы.

Санктпетербургское Вольное Экономическое Общество.

§ 596. Оно основано въ 1765 году по предложенію Графа *Романа Маріоновича Воронцова* и Графа *Григорія Григорьевича Орлова* (бывшаго потомъ Свѣшлвйшимъ Княземъ) наинадцатью соединившимися Сынами Ошечества. А какъ всѣ труды при ономъ чинились безденежно и потребныя издержки оныхъ добровольныхъ даяній исправлялись, но и названо оное *Вольнымъ Экономическимъ Обществомъ*. Первые собранія Общества бывали у

Графа *Воронцова*, который обыкновенно членовъ приглашалъ къ столу, и вообще хорошими примѣрами и щедростью весьма много къ твердому учрежденію и благосостоянію Общества способствовалъ. **КАТЕРИНА ВТОРАЯ** не только подтвердила оное, но и пожаловала 6000 рублей на покупку дома и повелѣла печатать будущи сочиненія и труды Общества на издѣніи Кабинета. Получаемые оныхъ найма выстроенаго оныхъ пожалованной **МОНАРХИНЕЮ** суммы и оныхъ складчинивъ первыхъ членовъ дома, также и оныхъ продажи книгъ деньги, суть единственные доходы общества.

§ 597. По статутамъ имѣнѣ оное избираемаго изъ членовъ на 4 мѣсяца (а нынѣ на одинъ годъ) *Президента*, коихъ до нынѣ 33 было, и въ какомъ званіи уже 5 лѣнѣ находящае Его Станельство Г. Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ Графъ *Федоръ Восташевичъ Ангальтъ*, одного Россійскаго непрѣвнаго Секретаря; въ семъ званіи нынѣ Г. Дѣйствительный Станельскій Совѣтникъ и Кавалеръ *Андрей Андреевичъ Нартовъ*, одинъ изъ уредителей Общества; одного Нѣмецкаго непрѣвнаго Секретаря, что нынѣ Г. Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ *Иоганъ Албрехтъ Вейгеръ*, одного казначея, одного архиварія и библіотекаря и нынѣ также хранителя минеральнаго кабинета и собранія моделей и надзираателя дома и сиротній; одного переводчика для Россійскаго и одного для Нѣмецкаго языка, прошоколистна и эконома. Новые члены принимаются по письменному одобренію преемъ присутственныхъ членовъ, и пономъ по балотированію. Съ самаго учрежденія Общества до нынѣ до 1793 года принято было 394 члена, какъ видѣ-

шнихъ, какъ и чужестранныхъ. Общество собирается въ каждую субботу по полудни въ залъ для собраній въ домъ Общества опредѣленномъ. (§ 114).

§ 598. Въ Октябрѣ мѣсяцѣ празднуется ежегодно день учрежденія Общества, къ чему одни члены приглашаются. Въ сей день сдаетъ Президентъ свое достоинство и предлагаетъ три члена къ сему почетному званію, для которыхъ и балотируются. Въ 1788 году имѣлъ Его Сіятельство Г. Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ Графъ *Осдоръ Вастафисовичъ Ангальтъ*, большинство голосовъ и послѣ того вновь избираемъ былъ ежегодно, едвѣдовательно въ 1792 году въ пятый разъ.

При празднованіи учрежденія Общества объявляется о полученіи *награжденій* за ошвѣсны на предложенныя задачи и предлагающія новыя задачи. *Награжденія* состоятъ по большей части въ золотыхъ медаляхъ ошвѣ 25 до 50 червонныхъ, а иногда и въ большихъ суммахъ денегъ. Большая часть награжденій даются ошвѣ знашныхъ и богатыхъ сочленовъ; на 1793 годъ предложено публикѣ 10 большихъ и 5 меньшихъ золотыхъ, и большое число серебрянныхъ медалей въ награжденіе за удовлетворительные ошвѣсны и рѣшенія объявленныхъ задачъ.

§ 599. *Труды* Общества состоятъ по 1793 годъ изъ 49 частей въ осьмую долю листа. Общество имѣетъ небольшое *книгохранилище*, знатное собраніе *моделей* и по старанію нынѣшняго Президента также немалый *минеральный кабинетъ*.

ГЛАВА II.

0

Учрежденіяхъ для воспитанія и училищахъ.

§ 600. Въ Россійскіе Монархи отъ ПЕТРА Великаго старались споспѣшествовать будущему просвѣщенію народа и воспитанію юношества заведеніемъ училищъ; однако же во время нынѣшняго царствованія, сдѣлавшагося эпохою въ разсужденіи просвѣщенія въ Россійской Имперіи, наибольшіе въ томъ учинены успѣхи. Въ большихъ частію новыхъ, частію же увеличенныхъ учрежденіяхъ для воспитанія, начинающъ оное съ самаго основанія; ибо принимаютъ неиспорченныхъ еще дѣтей и воспитываютъ по точнѣйшимъ нравственнымъ и физическимъ правиламъ; воспитаніе дѣвушекъ продолжается 12, а воспитаніе юношей 15 лѣтъ, и первые выпускаются въ свѣтъ по 18, а послѣдніе по 21 году ихъ возраста, для вступленія въ службу Государственную или исполненія другихъ общественныхъ обязанностей. При всѣхъ сихъ учрежденіяхъ всевозможное прилагается о *физическомъ воспитаніи* стараніе, дабы сохранивъ цвѣтъ здравія и бодрость душевныхъ дарованій юношества, и содѣлать изъ нихъ благовоспитанныхъ и неизмѣненныхъ людей. Чистота и простота въ домахъ и въ одеждѣ, простая но здоровая пища, точное наблюденіе времени для обученія, для тѣлесныхъ движеній, для отдохновенія и для сна, чистый и умѣренный воздухъ въ

комнатахъ, чистота на шѣлѣ суть главные предмѣты при воспитаніи. При каждомъ учрежденіи для воспитанія есть врачи, лѣкари, и при нѣкоторыхъ также зубной врачъ, потребныя комнаты для больныхъ и пр. Дабы воспитаніе и обученіе сходно было съ тѣлесными и душевными силами юношества, то переводятся они въ сихъ учрежденіяхъ чрезъ каждые три года изъ одного возраста въ другой. Всѣ люди, не только шѣ, кои не въ состояніи употребить великихъ издержекъ на воспитаніе дѣтей своихъ, но и довольнонаго снѣжанія имѣющіе, могутъ отдавать безпрекословно дѣтей своихъ въ сіи заведенія. — Издержки на учрежденія для воспитанія безмѣрно велики, но польза и выгоды отъ оныхъ получаемыя уже нынѣ весьма оцупительны, а въ послѣдствіи времени и еще того важнѣе будутъ.

*Императорской Шляхетной Сухопутной
Кадетской Корпусъ.*

§ 601. 1731 года Іюля въ 29 день въ Правительствующій Сенатъ полученнымъ именнымъ **ИМПЕРАТРИЦЫ АННЫ ІОАННОВНЫ манифестомъ**, дабы шляхетство отъ молодыхъ лѣтъ къ военскому дѣлу въ теоріи обучено, а потомъ и въ практику годно было, постановлено *уредить* въ Санктпетербургѣ *Сухопутной Кадетской Корпусъ*, состоящей изъ 200 шляхетскихъ дѣтей отъ тринадцати до осьмнадцати лѣтъ, Россійскихъ изъ 150, а Лифляндскихъ и Эстляндскихъ провинцій изъ 50, коихъ повелѣно въ ономъ обучать Арифметику, Геометрію, Фортификацію, Артиллерию, шпажному дѣйствию и прочимъ къ

воинскому искусству потребнымъ наукамъ. А какъ не каждому человека природа къ одному воинскому склонна, такъ же и въ Государствѣ не меньше нужно ильиническое и гражданское обученіе, но имѣвъ при томъ училедей чужестранныхъ языковъ, исторіи, географіи, юриспруденціи, канцелярскія, музыки и прочихъ полезныхъ наукъ. При указѣ же изъ Правительствующаго Сенаата сибъ 2 Декабря 1731 года приславъ регламентъ и штатъ Господину Генералъ-Фельдмаршалу и Кавалеру Графу Бернгарду фонъ Миниху, который къ командованію и учрежденію оного опредѣленъ былъ. А въ Директоры и Подполковники опредѣленъ былъ Г. Генералъ-Маіоръ Баронъ Іоаннъ Людвигъ Поттъ фонъ Любравъ. Графъ управлялъ Корпусомъ по 1741 годъ, а Баронъ ф. Любравъ состоялъ при ономъ по 1734 годъ.

§ 602. По регламенту оный былъ Корпусу въ Ноябрь мѣсяцъ 1731 года бывшей Князя Меншикова домъ на Василіевскомъ острову состоящей въ коемъ и по нынѣ находится, и по именному указу 1732 года для содержанія Экономіи *Восковицкая* мыза въ Свининешербургской Губерніи состоящая, съ принадлежащими къ ней деревнями и въ нихъ крестьяна съ землею, со всѣми угодьями, въ коей состояло мужеска полу 391, а женска 322, всего же 713 душъ. Разнымъ образомъ получилъ оный бывший Князя Меншикова садъ и между садомъ и Коллегіями, бывший въ застройкѣ конюшни, такъ же и загородной стоицкой дворъ на Василіевскомъ острову, что у церкви Благовѣщенія пресвятыя Богородицы принадлежащей Князю Меншикову. По штату же на жалованіе Генералштену, штабъ и оберъ офицера-

скимъ чинамъ по дву рошному комплексу, въ каждой полагая по 100 каденъ и на содержаніе шѣхъ каденовъ, и для классовъ вещей, также на жалованіе профессоровъ, учителей и нижнихъ чиновъ, и на содержаніе лошадей и прочаго что до Корпуса принадлежатъ положено было въ годъ 33896 рублей 71 $\frac{1}{2}$ копѣйки. А какъ желающихъ опредѣлиться въ кадеты явилось 308 человекъ, то Г. Генералъ-Фельдмаршалъ Графъ Минихъ, поднесъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ докладъ, въ которомъ учиня шпанъ по трехъ рошному комплексу составляя каждую изъ 120 каденовъ, а всего изъ 360, въ коемъ числѣ чиновъ содержано было Эстляндскихъ и Лифляндскихъ дворянъ четвертая часть, по которому на всѣ вышеписанные расходы положено было 63403 рубля 12 $\frac{1}{2}$ копѣйки, просилъ о опредѣленіи оной суммы отъ военной коллегіи изъ оспашочной отъ воинской суммы; на что и Высочайшая конфирмація послѣдовала. Въ сходствіе чего оной Корпусъ начало свое воспріялъ въ 1732 году.

Въ регламентѣ же повелѣно, чтобъ вышепоминаемые кадеты по засвидѣтельствванію вышнихъ командировъ и прочихъ начальниковъ, въ полкахъ отъ кавалеріи или инфантеріи, въ фортификаціи или артиллеріи въ унтеръ-офицерскія и въ прапорщичьи, а которые больше знаковъ и въ подпорущичьи и порущичьи, или пому подобные гражданскіе чины или ранги пожалованы, а особливо чрезъ адъютантскіе, полковые квартирмейстерскіе, аудиторскіе, секретарскіе, ношаріусскіе и прочіе пому равные чины произведены бытъ могли.

Въ 1734 году опредѣленъ былъ Директоромъ и Подполковникомъ Г. Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ Баронъ Христіанъ Минихъ, а по немъ въ Ноябрь мѣсяцъ того же года Г. Генераль-Маіоръ Фридрихъ фонъ Тетау.

Въ Мартѣ мѣсяцѣ 1741 года по отбытіи Графа Миниха въ главное командованіе препорученъ былъ Корпусъ Антону Ульриху Принцу Брауншвейгъ-Вольфенбительскому, а по немъ въ Декабрѣ мѣсяцѣ того же года Генераль - Фельдмаршалу и Генераль - Фельдцейгмейстеру Людвигу Йогану Вильгельму Принцу Гессенгольдбургскому, который и командовалъ 1745 года Августа по 26. Съ 1742 по 1756 годъ былъ Г. Йоганъ фонъ Зихгеймъ Подполковникомъ Корпуса.

За отсутствіемъ вышеозначеннаго Принца Гессенъ-Голдбургскаго препоручено было главное командованіе Корпуса Г. Генераль-Фельдцейгмейстеру Князю Василію Аникитичу Репнину, который и находился 1748 года Августа по 1. Съ того времени Февраля по 19 число 1750 года, по неспособности Генераль-Директора при Корпусѣ, командовалъ онымъ Г. Подполковникъ фонъ Зихгеймъ.

Съ Февраля мѣсяца 1750 по Февраль 1759 года былъ Г. Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ Князь Борисъ Григорьевичъ Юсуповъ главнымъ начальникомъ Корпуса, а съ Декабря 1756 по Декабрь 1761 года Алексѣй Петровичъ Мельгуновъ Полковникомъ Корпуса. Въ 1757 году для печатанія ко обученію каденѣ полезныхъ книгъ и прочаго учреждена при Корпусѣ типографія.

1759 года Февраля съ 12 принялъ ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ПЕТРЪ ФЕДОРОВИЧЪ командованіе надъ Корпусомъ, которое просуществовало 1762 года Марта по 14.

1760 года Декабря 2 состоялся штабъ апробованной ЕГО ВЫСОЧЕСТВОМЪ въ четырехъ пѣшихъ ротахъ, по есмь въ *трехъ мушкетерскихъ и одной гранодерской* изъ 409, да въ одной конной изъ 81, а всего изъ 490 Кадетовъ. По указу Правительствующаго Сената производилась суммы на содержаніе со всеми принадлежаними къ тому числами 38722 рубли 92 $\frac{1}{2}$ копѣйки. Такжеже опредѣлено при Корпусѣ содержать публичную аптеку для продажи медикаментовъ.

1761 года Апрѣля 30 дня повелѣно для комплексованія армейскихъ полковъ мастеровыми, по есмь: коновальнаго, кузнечнаго, седьальнаго, шпорнаго, ложнаго, слесарнаго и проч. мастеровства при Корпусѣ содержать изъ школьничковъ и другихъ салдацкихъ дѣтей 150 *учениковъ*, на содержаніе которыхъ опредѣлено было 6000 рублей въ годъ.

1762 года Марта 14 главное надъ Корпусомъ командораніе препоручено Г. Генералъ-Поручику *Ивану Ивановичу Шувалову*, конторой и имѣлъ оный въ своемъ вѣденіи 1763 года Марта по 4. Полковникомъ же опредѣленъ былъ Г. *Фридрихъ Фрейманъ*.

1762 года Апрѣля 23 дня именованымъ указомъ повелѣно было соединить *морской и артиллерійской кадетскіе корпусы въ совокупному*, подъ начальствомъ Г. Генералъ-Поручика *Шувалова* и всему корпусу сослуживъ къ одномуъ эскадронъ кирасирскомъ изъ 120, въ двухъ ротахъ гранодерскихъ и шести мушкетерскихъ, каждая изъ 100, а всего изъ 920 кадетовъ. По иному положено было суммы 170,457 рубли 32 $\frac{1}{2}$ копѣйки. Въ слѣдствіе того указа морской Кадетской Корпусъ уже и причисленъ былъ къ Сухоншному. А пономъ

имяннымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ указомъ состоявшимся того же года Августа въ 19 день повелѣно Сухопутному и Морскому Корпусамъ состоять на основаніи прежнихъ штатовъ, слѣдственно тогда морской отъ сухопутнаго и исключенъ. По исключеніи оного 1762 года Августа въ 29 день состоялся штатъ Сухопутному Кадетскому Корпусу о содержаніи одной конной роты изъ 80 и пѣши пѣшихъ изъ 520, всего же 600 кадетъ, на что положено по штату 126589 рублей 35 копѣекъ.

За отсутствіемъ означеннаго Г. Генералъ-Поручика *Шувалова* въ Маршѣ мѣсяцѣ 1763 года въ чужіе края, главное Директорство надъ корпусомъ препоручено было Г. Генералъ-Маіору (нынѣшнему Генералъ-Аншефу и Кавалеру) *Князю Николаю Васильевичу Репнину*; а какъ сей въ Октябрѣ мѣсяцѣ 1763 года откомандированъ былъ въ Польшу, то смотрѣніе надъ корпусомъ препоручено было Г. Генералъ-Маіору *Михайлу Михайловичу Филозофу*, которой и находился по 1766 годъ.

1765 года Марша 7 имяннымъ указомъ предписано корпусу состоять подъ единственнымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА вѣденіемъ для учрежденія распоряженія, къ чему и опредѣлены Г. Генералъ-Поручикъ (нынѣшній Дѣйстви-тельный Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ) *Иванъ Ивановичъ Бецкой* и означенной Г. Генералъ-Маіоръ *Филозофъ*.

Въ Августѣ мѣсяцѣ 1765 года при учиненіи реформы изъ состоящихъ при Корпусѣ мастеровыхъ 150 учениковъ, за увольненіемъ ко опредѣленію въ службу въ другія мѣста къ разнымъ

должностями 89 и за вышестемъ другими случаями 11, изъ оставшихся 50 положено при Корпусѣ имѣть классныхъ 40 и гимназическихъ 10 учениковъ, изъ коихъ нѣкошорые и по сіе время находятся при Корпусѣ въ штабѣ и оберъ-офицерскихъ чинахъ.

Имяннымъ указомъ Маія 10 дня 1766 года повелѣно Г. Генералъ-Поручику *Вецкому* корпусѣ взять въ свое точное правленіе, состоя съ онымъ подъ едиными ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА повелѣніями, для произведенія во всѣхъ частяхъ желаемой реформы, прочіе же начальники Корпуса подъ его повелѣніемъ. По имянному же указу за неимѣніемъ Директора до будущаго учрежденія постановлено было быти въ Корпусѣ *правленію*, въ которомъ повелѣно присудничовать Г. Полковнику *Фрейлину*, Подполковнику *Свистуну*, Маіору *Глебовскому*, Капитанамъ *Наковальнину* и *Беклешову*. Положенная на мастеровыхъ учениковъ сумма присоединена была къ Корпусной.

Съ 1732 по 1767 годъ во опредѣленіи состояло кадетъ 2741.

Изъ оныхъ выпущено разными чинами 2510.

Померло 231.

Изъ числа оныхъ выпущенныхъ кадетъ многіе находились и нынѣ еще находясь въ генералитетскихъ чинахъ съ пользою несущіе службу.

Въ слѣдствіе изданнаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ новаго Устава Корпуса отъ 11 Сентября 1766 года и послѣдовавшихъ потомъ имянныхъ повелѣній учинена во всѣхъ частяхъ Корпуса общая реформа и наименованъ оный: *ИМПЕРАТОРСКИМЪ Шляхетнымъ Суволутнымъ Кадетскимъ Корпусомъ*. Въ Уставѣ

постановлено быть Совѣту изъ четырехъ особъ опредѣляемыхъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ, Генералъ-Директора и прочихъ чиновъ.

Число принимаемыхъ дворянскихъ дѣтей положено быть 600, раздѣля ихъ на пять возрастовъ такъ, чшобъ въ каждомъ было 100 изъ природныхъ Россійскихъ и 20 изъ завоеванныхъ Лифляндской, Финляндской и Эстляндской провинцій. А пріемъ чинишь онымъ по сдѣланнымъ отъ Корпуса во всей Россійской Имперіи заблаговременнымъ объяродованіямъ чрезъ каждые три года, и которыхъ по доказательствамъ о дворянствѣ и рожденіи ихъ, и по письменнымъ объявленіямъ отъ родителей, что они по собственному произволѣю отдають не меньше какъ на пятнадцать лѣтъ, и обратно ни подъ какимъ видомъ пребывать не будутъ, опшюдь не старѣе принимашь какъ по шестому году (и по засвидѣтельствованію врача о здоровіи ихъ) и опредѣляишь въ *первой* возрастѣ, въ которомъ быть отъ пяти и шести до девяти лѣтъ, а потомъ во *второмъ* отъ девяти до двенадцати, въ *третьемъ* отъ двенадцати до пятнадцати, въ *четвертомъ* отъ пятнадцати до осмынадцати, и наконецъ въ *пятомъ* отъ осмынадцати до двадцати перваго года, что и составишь пятнадцати лѣтнее ихъ пребываніе. Изъ пятаго возраста выпускаемы бывають они по мѣрѣ пріобрѣтенныхъ ихъ познаній въ наукахъ и по засвидѣтельствованію о ихъ поведеніи, въ воинскую службу прапорщиками, подпоручиками и поручиками, а Іюня 25 дня 1793 года выпущены также нѣкоторые и капитанами въ армію. Избирающіе старшскую службу съ шаковыми же рангами выпускаются.

§ 603. По штату на содержаніе Корпуса положено было суммы въ годъ 165000 рублей, которые и опущались изъ комиссаріана.

Въ Августѣ мѣсяцѣ 1767 года ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО Высочайше указавъ соизволила Корпуса какъ Секундъ, такъ и Преміеръ-Маіорамъ быть арміи въ Подполковничьемъ чинѣ.

Въ 1770 году ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО именнымъ Указомъ повелѣвъ соизволила состоящую въ вѣденіи Корпуса *Восковницкую мызу* съ деревнями оныя Корпуса исключитъ, а вмѣсто оной опущитъ въ Корпусъ изъ кабинета 30000 рублей.

1772 года Апрѣля мѣсяца по именному Указу для обученія кадетъ практически потребнымъ эксерциціямъ, оныя главной полиціи приняно мѣсно, что близъ галерной гавани, содержащее 403025 квадратныхъ сажень.

§ 604. 1772 года въ Сентябрѣ мѣсяцѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО Высочайше подтвердивъ соизволила поднесенное оныя Г. Дѣйствительнаго Тайнаго Совѣтника *Ивана Ивановича Бецкаго* письмо о содержаніи при Корпусѣ на иждивеніи его въ каждомъ пріемѣ по четыре благородныхъ воспитанника. Въ слѣдствіе чего съ 1773 по 1787 годъ и состояло въ пріемѣ оныхъ 16, на которыхъ суммы оныя было получено 9035 рублей 39 копѣекъ. По 1787 года оныя содержанія оныхъ оныя отозвался писменно.

§ 605. Въ Октябрѣ мѣсяцѣ 1772 года состоялось установленіе ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ подтвержденное, которымъ положено въ Корпусѣ принимать съ набираемыми

въ одинъ пріемъ Кадетами чрезъ каждые три года оны 14 до 16 мальчиковъ изъ *живущихъ дѣтей*, чпо и соснавшихъ въ пяти возрастахъ 80 человекъ, кои бы научены будучи, со временемъ сдѣлались способными къ заступленію при Корпусѣ впродъ мѣстѣ воспитаннелскихъ, учительскихъ и тому подобныхъ. По окончаніи же наукъ выпускаются изъ Корпуса, яко вольные, для присканія себѣ мѣстѣ, получая награжденія по лическику своихъ поведеній и знаній, съ раземощрѣніемъ ихъ достоинствъ отъ совѣща съ свидѣтельствами, по которымъ должны пользоваться правомъ и преимуществами пропавъ находящихся въ Академіи Художескихъ и по силѣ ихъ привиллегій въ службу поступающъ въ четвертыйнадесять классъ, и по поводу сего желающихъ продолжашъ воинскую службу, Государственная Военная Коллегія принимаетъ прапорщиками. Пріемъ и выпускъ онымъ постановленъ согласно съ Уставомъ Корпуса. На сіе учрежденіе отпущено изъ Кабинета ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА 100000 рублей, дабы изъ процентовъ содержащъ было можно сіе учрежденіе. Оныя деньги и отданы были за прращеніе Московскаго воспитаннелскаго дома въ опекуновской совѣщъ, но въ 1780 году взаты обратно изъ воспитаннелскаго дома въ Корпусъ.

§ 606. Въ 1781 году начало при Корпусѣ строеніе каменной ограды вокругъ сада, на что ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО Высочайше повелѣши соизволила отпущенъ изъ остаточнаго казначейска 25000 рублей и въ 1783 году на окончройку оной ограды еще изъ остаточнаго же казначейска 25000 рублей.

§ 607. Въ Іюнь мѣсяцѣ 1785 года ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО имяннымъ указомъ Корпусу пожаловати соизволила на постройку воспитанникамъ мундировъ 10424 рубли, бѣлья 17199 рублей 11 копѣекъ, скамершей и салфетокъ 3500 рублей, на перестройку классовъ по новому учебному способу 12000 рублей, на заплашу долгу состоящаго при Корпусѣ по 1785 годѣ 11332 рубли 64 копѣйки, а всего 54455 рублей 75 копѣекъ. Да по умноженію въ разныхъ товарахъ цѣны къ положеннымъ по штату 165000 рублямъ ежегодной прибавки съ начала 1785 года по 35000 рублей. Съ того времени и положенная на содержаніе Корпуса 200000 рублей сумма опускается изъ Санктшербургскаго для синашнихъ суммъ казначейства.

§ 608. 1786 года Ноября 8 дня ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО имяннымъ своимъ Высочайшимъ указомъ соизволила надѣ онымъ главное начальство препоручить подѣ непосредственнымъ ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА вѣденіемъ Г. Генералъ-Порутчику и Кавалеру *Графу Федору Евстафьевичу Ангальту*.

§ 609. По силѣ устава состояли слѣдующіе совѣтна члены, отъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА опредѣленные :

1. *Иванъ Ивановичъ Бецкой*, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, съ Генваря 1767 по Ноябрь 1786 года

2. *Иванъ Федоровичъ Глебовъ*, Генералъ-Аншефъ и Сенаторъ, съ Генваря 1767 по Февраль 1768.

3. *Петръ Дмитриевичъ Кролкинъ*, Генералъ-Аншефъ и Сенаторъ съ Генваря 1767 по Февраль 1768.

4. *Яковъ Ларионовъ фонъ Браунъ*, Генераль-Аншефъ и Корпуса Генераль-Директоръ, съ Января 1767 по Июнь 1770.

5. *Фридрихъ Эмль*, Тайный Совѣтникъ, съ Января 1767 по Октябрь того же года.

6. *Графъ Эрнстъ Минихъ*, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, съ Марта 1768 по Январь 1775.

7. *Графъ Пётръ Ивановичъ Шанинъ*, Генераль-Аншефъ, съ Марта 1768 по Сентябрь 1769.

8. *Самойла Ивановичъ Денъ*, Юстицъ-Коллегіи Лифляндскихъ, Эстляндскихъ и Финляндскихъ дѣлъ Вице-Президентъ, съ Апрѣля 1770 по Январь 1772.

9. *Князь Иванъ Вяземской*, Тайный Совѣтникъ, съ Сентября 1772 по Январь 1775.

10. *Баронъ Иванъ Ивановичъ Меллеръ-Закомельскій*, Артиллеріи Генераль-Аншефъ съ Сентября 1772 по Ноябрь 1786.

11. *Андрей Яковлевичъ Пурлуръ*, Генераль-Поручикъ и Корпуса Генераль-Директоръ, съ Февраля 1773 по Июнь 1784.

12. *Князь Александръ Михайловичъ Голицынъ*, Генераль-Фельдмаршалъ, съ Января 1775 по Сентябрь 1782.

13. *Сергей Матвѣевичъ Кузминъ*, Тайный Совѣтникъ, съ Марта 1776 по Май 1777.

14. *Иванъ Ивановичъ Михельсонъ*, Генераль-Поручикъ, съ Сентября 1781 по Ноябрь 1786.

15. *Графъ Антонъ Богдановичъ де Бальменъ*, Генераль-Поручикъ и Корпуса Главный Директоръ съ Юня 1784 по Ноябрь 1786, которъ до возвращенія опредѣленнаго въ Главные Начальники Генераль-Поручика *Графа Ангальта*, изъ путешествія его съ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕ-

СТВОМЪ начальствовалъ въ Корпусъ 1787 года Августа по 1 число.

16. *Князь Александръ Алексѣевичъ Вяземской*, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и Генераль-Прокуроръ, съ Октября 1784 по Ноябрь 1786.

Съ Юля 1770 по Февраль 1773 года, за несостояніемъ при Корпусѣ Генераль-Директора, должность оная исправлялъ Корпуса Подлеймейстеръ *де Ласкарій*.

Подполковниками Корпуса были:

1. *Иосифъ Михайловичъ де Рибасъ*, съ Сентября 1779 по Декабрь 1784 года.

2. *Карлъ Петровичъ Ридигеръ*, Генераль-Маюръ, съ Декабря 1784, которей и по сіе время на оной ваканціи при Корпусѣ состоялъ.

§ 610. 1788 года Февраля 9 дня по докладу отъ Главнаго Начальника Корпуса **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ** подтвержденному опмѣнено положеннымъ по штату Кадетскимъ Прапорщикамъ бысть, а имѣнь на мѣсто ихъ столько же число Кадетскихъ Подпоручиковъ.

§ 611. **ИМПЕРАТОРСКОЙ Шляхетной Сухопутной Кадетской Корпусъ** занимаетъ на Василіевскомъ острову у берегу Невы мѣсто между зданіями Государственныхъ Коллегій и первую линію (§ 224). Также принадлежатъ оному бывший сконный дворъ Князя Меншикова на шрешей перспективѣ между 7 и 10 линіями, на коемъ при дома деревянныхъ, занятыхъ особами къ Корпусу принадлежащими. Равнымъ образомъ имѣетъ Корпусъ мѣсто изъ выгонной земли, близъ галерной гавани, безъ всякихъ строеній, служащее нынѣ для сѣнокосовъ. Главныя Корпусныя зданія находятся на томъ мѣстѣ, гдѣ былъ прежде Князя Меншикова

домъ. Во всѣхъ оныхъ находишься 1281 комната, съ 2928 окошками, 461 труба, 101 очагъ, 815 печей, 25 комельковъ, 171 лѣсница, 130 фонарей для освѣщенія галлерей и пр.

§ 612. *Кадеты перваго Возраста* раздѣлены на 7 отдѣленій и управляются инспектрисою. Для сего возраста есть особливая кухня, столовый и рекреационный залъ, лазаретъ и отдѣленный садъ. Каждое отдѣленіе находишься подъ смотрѣніемъ одной воспитательницы и имѣетъ для услуги 2 прислужницъ, также особую спальную комнату и каждый кадетъ свою особливую постель.

§ 613. *Второй и третій возрастъ* имѣютъ общій столовый залъ, садъ и лазаретъ; но каждый особый спальный болѣе 44 сажень длины имѣющій и рекреационный залы. Каждый изъ сихъ возрастовъ состоитъ подъ смотрѣніемъ инспектора и воспитателей. Въ третіемъ возрастѣ инспекторъ есть Маіоръ Корпуса и 7 воспитателей, всѣ арміи оберъ-офицеры; во второмъ же возрастѣ инспекторъ есть Капитанъ Корпуса, а 6 воспитателей гражданскаго званія.

§ 614. *Четвертый и пятый возрастъ* имѣютъ общій садъ, кухню, столовый и рекреационный залы и лазаретъ. Оба возраста раздѣлены на 4 роты и при каждой есть аммуничная камора. При оныхъ есть одинъ Подполковникъ и 3 Маіора, а въ каждой ротѣ 1 Капитанъ, 1 Поручикъ и 2 Подпоручика.

§ 615. Четыре старшіе возраста встаютъ по упу въ 6 часовъ, завтракаютъ въ половинѣ седьмого и бываютъ потомъ отъ 7 до 11 въ классахъ, кошорые въ 9 часовъ переменяются. Отъ

11 до 12 часовъ обучающіеся военные возраста въ разныхъ пѣлодвиженіяхъ и полезныхъ знаніяхъ. Въ 12 часовъ обѣдающіе они, при чемъ кромѣ дежурныхъ и прочіе офицеры присутствовать должны. Отъ 2 до 6 бывающіе они опять въ классахъ; въ 7 часовъ ужинающіе, а въ 9 бьютъ зорю, послѣ чего они ложатся спать. Для наблюденія чистоты идущіе четыре старшіе возраста въ каждую недѣлю одинъ разъ въ баню. Кадеши перваго возраста вспающіе въ 7 часовъ и бывающіе въ классахъ отъ 8 до 12 и отъ 2 до 6 часовъ. Они ложатся также ранѣе прочихъ спать.

§ 616. *Столъ* кадетской естѣ простой. Наиспрожайше взирается на то чтобъ сѣбѣстные припасы были наилучшіе и при заготовленіи наблюдалась наивозможнѣйшая чистота; вообще пища здоровая и дается въ довольномъ количествѣ. Хлѣбъ естѣ пеклеванный и хорошо выпеченный. Въ обѣдѣ имѣющіе они 4 кушанья, супъ, мясо съ соусомъ, зелень и пирожное, а въ воскресенье вмѣсто зелени жареное; а въ ужинѣ 3, супъ, кашу и зелень. Три младшіе возраста получающіе къ завтраку овсяный супъ, а лѣтомъ вмѣсто онаго молоко съ водою, и хлѣбъ, а къ полудню чашку хлѣба. Военные возраста имѣющіе только къ завтраку булку, а не полудничаящіе. *Постатся* же токмо въ спрастную недѣлю и когда говѣющіе. Питье ихъ естѣ чистая вода.

§ 617. *Платье* въ первомъ возрастѣ естѣ вишневое или коришнее, во второмъ голубое, въ третьемъ сѣроваго цвѣта, въ четвертомъ и пятомъ зеленое съ лосиннымъ. Лѣтомъ имѣющіе при первыхъ возраста бѣлые полонняные камзолчики и штаны, а четвертый и пятый лосинные кам-

камзолы съ красными обшлагами, лацканами и воротничкомъ. Въ парадъ бывающіе военные возраста при тесакахъ.

§ 618. Къ физическому воспитанію служатъ также *залы*, которые при всѣхъ возрастахъ находящіяся, и въ коихъ они гуляющіе, различныя игры и пѣлодвиженія производятъ; равнымъ образомъ и *рекреаціонныя залы*, украшенные географическими картами, планами, журналами, вѣдомостями и другими полезными для чтенія книгами; здѣсь они танцующіе, фехтующіе, волшжируютъ и разными другими играми забавляются. Четвертый и пятый возрастъ стоящій въ лѣтнее время въ лагеряхъ, и пѣмъ привыкающіе сносить всѣ перемѣны воздуха и погоды.

§ 619. Въ разсужденіи *обученія* каждый возрастъ раздѣленъ на 5 *классовъ*, что и составитъ во всѣхъ пяти возрастахъ 25. Въ каждомъ классѣ различаются они премо различными образами, а именно: по ихъ успѣхамъ въ языкахъ, въ математическихъ и историческихъ наукахъ.

§ 620. *Предметы обученія* опредѣлены въ Уставѣ слѣдующіе:

Въ первомъ возрастѣ:

1. *Познаніе вѣры*, поелику отроки постигать могутъ.
2. *Россійской и иностранныя языки.*
3. *Рисовать.*
4. *Тачковать.*
5. *Писать* и цифры въ послѣдней годъ сего возраста.
6. *Что еще сходствуетъ съ ихъ лѣтами.*

Во второмъ возрастѣ :

1. *Продолженіе* вышеизображенныхъ.
2. *Географію.*
3. *Хронологію.*
4. *Исторію.*
5. *Мифологію.*
6. *Арифметику.*
7. *Геометрію.*
8. *Начало Славянскаго языка.*
9. *Учтивство и долгъ благопристойности.*

} въ сокращеніи.

Въ третьемъ Возрастѣ :

1. Старайся о приведеніи въ совершенство начатыхъ въ предидущихъ возрастахъ наукъ, при-
совокупляя къ тому для понятнѣйшихъ начало по-
лезныхъ, и при томъ художества.

2. Совершеніе *Славянскаго языка.*

3. *Латинской языкъ* для пѣхъ, кои къ оному
склонны будутъ.

4. *Основаніе воинской и гражданской архитек-
туры.*

5. *Бухгалтерству*, или знанію какъ вести
приходныя и расходныя книги, обучать въ послѣ-
дней годъ сего возраста.

Въ четвертомъ Возрастѣ :

1. *Упраженіе истиннаго христіанина и чест-
наго человека.*

2. *Окончаніе* прежде показанныхъ наукъ.

3. *Гражданскія*

4. *Полезныя*

} науки.

5. *Послѣдующія части Математики.*

6. *Краснорѣчіе и философія.*

7. Всѣ части воинской должности наставленіемъ и самымъ дѣломъ.

8. Бздить верьхолъ, фехтовать, волтижировать и пр.

9. *Художества.*

Въ лятолъ возрастъ:

1. Законъ Божій, яко первое всему основаніе.

2. Всѣ части воинскаго искусства съ теоретическими и практическими доказательствами, посредствомъ примѣрныхъ осадъ, оборонъ, сраженій и прочаго, къ чему употреблять и четвертаго возраста кадешовъ когда надобно.

3. Окончаніе наукъ четвертаго возраста.

4. Всѣ полезныя науки.

5. *Художества.*

6. Совершеніе воинской архитектуры, практическими доказательствами.

7. Гражданская архитектура для шѣхъ, кои къ тому склонности имѣють будуще.

§ 621. Въ каждомъ классѣ бывають въ будніе дни по 4 лекціи и каждая продолжается 2 часа, что и составишь 8 часовъ. Кроме воскресныхъ дней празднуются также всѣ въ мѣсяцѣ показанныя табельные дни.

§ 622. Успѣхи Кадешовъ въ наукахъ опредѣляются при каждомъ испытаніи учителями, а о ихъ поведеніи свидѣтельствуютъ начальники; въ нѣкоторыхъ случаяхъ однако же балотируютъ кадешы 4 и 5 возраста между собою о поведеніи. А за успѣхи ихъ въ наукахъ и хорошее поведеніе по учиненіи экзаменовъ награждаются знаками медалей пятаго возраста золотыми и серебрянными, а четвертаго одними серебрянными, которыя трехъ родовъ, то есть: большей, средней и меньшей ве-

личины. Оные знаки во время ихъ пребыванія въ Корпусѣ носяшѣ для опличія на кафисанахъ, а при выпускѣ получающѣ и медали тѣхъ знаковъ, копорые они заслужили. Изъ сихъ же получившихъ награжденіе, съ согласія сродниковъ, по выпускѣ изъ Корпуса, по ихъ желаніямъ позволяется при года путешествовать въ чужихъ краяхъ на иждивеніи Корпусномъ, кои и рекомендованы бывающѣ опѣ Корпуса пребывающимъ намъ Россійскимъ минисирамъ. — Перваго, втораго и прешіяго возраста Кадешамъ раздаются знаки опличія сдѣланныя изъ шелковыхъ лентъ, коихъ состоитъ восемь степеней, а сверхъ сего разные книги, математическіе инструменны, краски и проч.

§ 623. Для обученія всѣмъ вышепоказаннымъ наукамъ находящя нынѣ (въ 1793 году) 73 *учителя*, изъ коихъ нѣкоторые суть Профессора Императорской Академіи наукъ, а другіе приномъ Кадешкіе офицеры; изъ прочихъ же имѣющѣ нѣкоторые Профессорское достоинство при Корпусѣ. Ежегодное жалованіе сихъ учителей составляетъ 31512 рублей.

Для дѣшей *нижнихъ чиновъ* при Корпусѣ служащихъ заведена особливая *Россійская школа*; при Лютеранской церквѣ Корпуса есть также небольшое училище.

§ 624. Всѣ *учебныя книги* печатаются при Корпусной типографіи и хранящя въ особливомъ магазинѣ. Во время Главнаго Начальства *Графа Ангальта* поправлены многія и изданы новыя. Для легчайшаго обозрѣнія и повторенія каждой обучаемой науки сочинены и напечатаны при Корпусѣ также по повелѣнію Графа сокращенныя *шаблицы*

всѣхъ частей. Всѣ при Корпусѣ напечатанныя книги продаются въ книжной лавкѣ корпусной; кромѣ сего печатается также и для публики.

§ 615. Выше (§ 618) уже показано было, что *военные возраста* споятъ въ лѣтнее время отъ 4 до 6 недѣль въ *лагерь*, гдѣ обучаются воинскому искусству, всѣмъ военнымъ движеніямъ и практически воинской службѣ. Въ сіе время классное обученіе не продолжается. При экзерциціяхъ бывають *Кадееты* прешіаго возраста *гранодерами* и *егарями*, однако же не споятъ въ лагерь. Въ каждое лѣто бывають также обыкновенно публичныя ученія.

§ 626. Для *медицинскихъ потребностей* въ Корпусѣ есть 1 докторъ, 2 штабъ-лѣкаря, одинъ подлѣкарь, нѣсколько *цырульниковъ*, одинъ аптекарь единственно для Корпуса, 3 лазарета для кадеетъ и одинъ для нижнихъ служившей.

§ 627. Корпусъ имѣетъ *библіотеку* раздѣленную на три части, изъ коихъ первая содержитъ Россійскія книги, вторая книги на иностранныхъ языкахъ и прешія военную библіотеку *Генерала Бассера*, пожалованную Корпусу **ВЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ** въ 1787 году. Покупкою новыхъ книгъ увеличивается библіотека мало по малу ежегодно. Всѣмъ кадеетамъ военныхъ возрастовъ, учившимъ и прочимъ особамъ Корпуснымъ позволено браться для чтенія на росписки книги изъ библіотеки; и по заведенію *Графа Ангальта* открыта библіотека для всей публики кромѣ праздничныхъ дней по понедѣльникамъ, средамъ и субботамамъ отъ 8 до 12 часовъ до полудни. Всякому позволено тогда требовать отъ библіопекаря книги, какія пожелаетъ и читать

нам дѣлать изъ оныхъ выписки въ особливой на то учрежденной комнандѣ, но съ собою брать оныя не позволяется. Въ военной библиотекѣ находится также полное собраніе моделей полковой, полевой и осадной артиллеріи со всѣмъ къ тому принадлежащимъ снарядомъ.

§ 628. Доспаноchnый кабинетъ *физическихъ инструментовъ и снарядовъ*, также и невеликій *натуральный кабинетъ* корпуса приведены въ порядокъ Г. Академикомъ и Кавалеромъ *Крафтмоль* и находятся нынѣ подъ его смотрѣніемъ. Въ лѣтнее время преподаетъ Г. Академикъ *Свергинъ* въ воскресные и праздничные дни по полудни лекціи естественной исторіи кадетамъ имѣющимъ къ тому склонность въ самомъ кабинетѣ. Оный открытъ также для публики съ начала Маія по конецъ Августа по четвергамъ отъ 3 до 6 часовъ по полудни. Всѣ сѣи благія учрежденія заведены нынѣшнимъ главнымъ начальникомъ Корпуса *Графолъ Ангальтомъ*.

§ 629. Корпусъ имѣетъ также знатную, большую, свѣтлую, каменную *манежъ* у берегу Невы. Кромѣ 17 рабочихъ содержится для обученія кадетъ верховой ѣзды 30 лошадей. Нынѣшній *шталмейстеръ* есть Г. Полковникъ *Драхенфельсъ*.

§ 630. При *канцелярїи* корпусной есть 2 секретаря и нѣсколько писарей и архивъ для храненія свѣдѣній дѣлъ. Для исправленія дѣлъ по *экономїи* есть особая *кантора* гдѣ присудствуетъ главный казначей, арміи Преміеръ-Маіорскаго чина, коему подчинены бухгалтеръ и нѣсколько арміи оберъ-офицеровъ для исправленія разныхъ по *экономїи* должностей. *Полцеймейстеръ* Корпуса есть арміи

Подполковникъ; ему подчинены 2 арміи оберъ офицера. Полиція имѣетъ попеченіе о наружномъ порядкѣ, чистотѣ, пожарныхъ трубахъ и снарядахъ и пр.

§ 631. Корпусъ имѣетъ православную Греческую, Лютеранскую и Католическую церковь. При православной Греческой церкви есть архимандритъ, священникъ, іеродіаконъ, нѣсколько церковниковъ и пѣвчіе, которые берутся изъ барабанщиковъ, флейщиковъ и музыкантовъ корпусныхъ. При Лютеранской есть одинъ проповѣдникъ, который имѣетъ приходъ и въ корпуса. При Католической есть пастеръ.

§ 632. Въ воскресные и праздничные дни бываетъ по утрамъ *церковный парадъ*. Четыре старшіе возраста собираются къ тому въ рекреационномъ залѣ военныхъ возрастовъ. Здѣсь читаютъ прежде нежели идутъ въ церковь присланные изъ правительствующаго Сената на прошедшей недѣлѣ Указы и нѣкоторыя ежедневныя упражненія кадетовъ, или произглашаютъ кадеты изученное ими изъ искусствъ. Въ 9¹/₂ часовъ ведутъ ихъ въ церковь. — Нѣсколько лѣтъ тому назадъ заведено также, что Кадеты четырехъ старшихъ возрастовъ отпускаемы быть могутъ въ тѣ дни къ ихъ родственникамъ или пріятелямъ, которые за ними пришлютъ. Родственники, свойственники и пріятели Кадетовъ могутъ также видѣть ихъ въ лѣтнее время въ саду Корпуса, который по заведенію *Графа Ангальта* въ воскресные и праздничные дни открытъ для почтенной публики и гдѣ всѣ возраста прогуливаются.

§ 633. Въ зимнее время бываетъ обыкновенно единожды въ мѣсяцъ *публичное собраніе* въ воскресенье отъ 4 до 7 часовъ по полудни въ боль-

номъ собранномъ залѣ Корпуса. Средина залы ограждена перилами итуда входящѣ всѣ кадеты. За перилами имѣютъ зрители мѣсто. Три младше возраста занимаются сперва пѣндованіемъ а потомъ прогуливаются всѣ и бесѣдуютъ съ зрителями. Вообще старается нынѣшнее Начальство облегчать дѣтямъ сообщеніе съ родственниками, дабы сохранили досюдожную любовь и почтеніе къ онымъ.

§ 634. Пища каждаго кадета стоить въ сложности ежедневно 18 копѣекъ. Все же содержаніе кадета перваго возраста пищею, одеждою, обученіемъ и пр. ежегодно 200 рублей; втораго возраста 250 рублей, третяго 300, четвертаго 350 и пятаго 370 рублей. И такъ въ сложности стоить кадетъ ежегодно 294 рубля, а все пятнадцатилѣтнее его воспитаніе 4410 рублей.

§ 635. Съ 1767 по Ноябрь мѣсяцъ 1793 года во опредѣленіи Кадетъ состояло . . . 1326

Изъ онаго числа выбыло :

Выпущено :	Капитанами	•	•	12
	Поручиками	•	•	541
	Подпоручиками	•	•	30
	Прапорщиками	•	•	19
За болѣзнями уволено	•	•	•	15
Умерло	•	•	•	124
			И того	741

За исключеніемъ оныхъ теперь состоитъ 585

Въ томъ числѣ по именному ЕЯ ИМ. ПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Указу состоитъ гвардіи полковъ :

Сержантовъ	•	•	•	•	4
Вахмистръ	•	•	•	•	1
			И того		5

Со учрежденія же Корпуса 1793 года по
Ноябрь мѣсяцъ состояло *Кадетъ* - - - 4067

Изъ оного числа выбыло :

Выпущено разными чинами - - - 3112

За болѣзнями уволено - - - 15

Умерло " " " " - - - 335

И того 342

Теперь состоишь 585

Мастеровыхъ " " " " - - - 150

кои всѣ выбыли, только что весьма малое
число при Корпусѣ въ цѣкопорныхъ должно-
стяхъ находится.

Гимназистовъ - - - - - 171

Изъ оного числа выбыло :

Выпущено - - - - - 50

изъ котораго числа Государственной Воен-
ной Коллегіею въ службу воинскую опредѣ-
лены прапорщиками 3.

Умерло - - - - - 11

И того 61

За исключеніемъ оныхъ теперь состоишь 110

А всѣхъ *воспитанниковъ* въ приемѣ со-
стояло : - - - - - 4388

Изъ того :

Выпущено - - - - - 3312

Умерло - - - - - 366

За болѣзнями уволено - - - - - 15

и того 3693

Теперь состоишь 695

Число же всѣхъ въ Корпусѣ живущихъ нынѣ
людей составляеши 2354.

*Артиллерійской и Инженерной Кадетской
Корпусъ.*

§ 636. Оный находится въ Санктпетербургской части на лѣвомъ берегу Петровки (§ 238) и имѣлъ основаніемъ заведенную ПЕТРОМЪ ВЕЛИКИМЪ дворянскую артиллерійскую школу существовавшую по 1762 годъ, въ которомъ ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ оную переименовала артиллерійскимъ и инженернымъ кадетскимъ корпусомъ, снабдила регламентомъ и штатомъ и подчинила Генералъ-Фельдцейхмейстеру и Кавалеру Виллба.

§ 637. По штату положено было имѣть въ Корпусѣ двѣ роты, въ каждой по 146 кадетъ и обучать кромѣ Россійскаго Нѣмецкому и Французскому языкамъ, Исторіи, Географіи, Механикѣ и Гидравликѣ, Архитектурѣ, Химіи, Фейверочному искусству, Рисованью, Танцованью, Фехтованью, Военной экзерциціи, Арифметикѣ, Алгебрѣ, Геометріи, Артиллеріи и Фортификаціи и выпускають ихъ въ Артиллерійской и Инженерной Корпусѣ въ Офицеры.

§ 638. Для наполненія же какъ въ артиллерійскихъ полкахъ унтеръ-офицерскихъ мѣстъ, такъ арсеналовъ инженернаго Корпуса мастериами и художниками, учинена при семъ же Кадетскомъ Корпусѣ рота изъ дѣтсей капоперскихъ и инженерныхъ служивелей не изъ дворянъ, состоящая изъ 150 человекъ, такъ чтобъ 100 человекъ тошовились для занятія унтеръ-офицерскихъ въ полкахъ мѣстъ, а 50 человекъ для обученія художествъ; обучать же ихъ арифметикѣ, геометріи, артиллеріи, фортификаціи, рисованью, также мастерству машинному, липейному, инструментальному, че-

канному, слесарному, рѣзному на деревѣ и камнѣ, столярному, лафетному, стокарному и мурзей-сперскому.

§ 639. Въ семъ корпусѣ положено было вообще учителей 20 и мастеровъ художества 10 человекѣ. На все же содержаніе кадетовъ и жалованіе всѣхъ чиновъ по штату опредѣлено было 33226 рублей 76 копѣекъ.

§ 640. Въ 1784 году данъ былъ сему Кадетскому Корпусу новый и увеличенный штатъ, по которому Корпусъ состоитъ изъ 400 благородныхъ кадетовъ раздѣленныхъ на три роты; рота же солдатскихъ дѣтей осталась на прежнемъ основаніи. Въ ономъ положенъ особей Корпуса Директоръ, чемъ пожалованъ Г. Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ *Меллино*, который начальствовалъ Корпусомъ уже съ 1783 года, *Подполковникъ*, *Маторъ*, 3 *Капитана*, 12 *Поручиковъ* и *Подпоручиковъ*, 6 *Штибюккеровъ*, нѣсколько унтеръ-офицеровъ, рядовыхъ и музыкантовъ. Для обученія, къ которому прибавлена физика, натуральная исторія и верховая ѣзда, есть числѣ 63 учителя, которые сесещивъ подвѣмствіемъ *класснаго инспектора* штабъ-офицераго чина. Между учителями есть также *Россійскій* священникъ и *протестантскій* духовникъ. Корпусъ имѣетъ канцелярію съ потребными къ оной служившими, доктора, 2 *лѣкарей*, 4 *подлѣкарей*, нѣсколько *художниковъ* и *мастеровыхъ* и потребное число служившихъ. Къ ежегодно получаемой суммѣ на содержаніе Корпуса прибавлено въ 1784 году 104500 рублей и въ 1792 году еще 20000 рублей. И такъ оной Корпусъ на все содержаніе шенеръ получаетъ годовой суммы 154000 рублей. Сверхъ того *ВЯ ИМПЕРАТОР-*

СКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО Высочайше благоволила ассигновать сумму денег на приобретение каменныхъ заданій для Корпуса вмѣсто деревянныхъ. Роста солдатскихъ дѣшей стоить ежегодно болѣе 17000 рублей.

§ 641. Въ обученіи всѣхъ частей наукъ поспѣдуется правильно расположенному курсу, и кромѣ обыкновенныхъ экзаменовъ бываютъ также публичныя испытанія, при которыхъ отличившіеся похвальнымъ поведеніемъ, прилѣжаніемъ и успѣхами въ наукахъ награждаются медалями, книгами, математическими инструментами и пр. Военное рукомерло также въ семъ Корпусѣ ежегодно производится Іюня съ 1 Августа до половины мѣсяца, обученіемъ насюющихъ экзерцицій, ружейной и пушечной; также преподается и на практикѣ лабораторное и фейверочное искусство. *Физическое воспитаніе* весьма хорошее и сходно съ ихъ званіемъ; больныхъ весьма мало бываетъ.

§ 642. Офицеры и Кадеты имѣютъ *мундиръ* артиллерійской, красные кафтаны съ чернымъ подбоемъ и черными плисовыми лацканами и обшлагами, лосинные камзолы и штаны. Въ будніе дни носятъ они сѣрые кафтаны съ чернымъ воротникомъ. Самые маленькіе кадеты одѣши въ егерское платье и имѣютъ зеленыя каски. Солдатскіе дѣши имѣютъ мундиръ артиллерійской.

§ 643. Въ *Кадеты* принимаются дѣши отъ 10 до 12 лѣтъ. Они поступають изъ нижнихъ классовъ въ высшіе по мѣрѣ ихъ успѣховъ въ наукахъ. При выискѣ подлежащъ они спрогому экзамену, а потому и время пребыванія ихъ въ Корпусѣ неравное бываетъ; молодые люди съ хорошиими дарованіями, и обученные уже прежде ихъ

вступленія въ Корпусъ въ начальныхъ основаніяхъ познаній могутъ впрямую весь курсъ въ 4 года. Очищаемые выпусками кадетовъ ваканціи занимаются вдругъ кандидатами ожидающими оныхъ, коихъ немалое число всегда бываетъ. Корпусъ ежегодно имѣетъ пансионеровъ до 60 человекъ, коныры не только довольствуются пищею и ученіемъ, но и выпускомъ въ офицеры на ряду съ прочими комплексными кадетами.

§ 644. Выпущено изъ сего Корпуса воспитанниковъ въ офицеры въ артиллерійской и инженерной Корпусъ, въ армейскіе полки, во флоты, въ намѣстничества и другія разныя команды съ 1762 по 1783 годъ въ двадцать лѣтъ изъ кадетъ 512, изъ солдатскихъ дѣтей въ унтеръ офицеры и другія званія 337. Съ 1783 по 1793 годъ въ десять лѣтъ изъ кадетъ 543, изъ солдатской роты 261. Во время же сихъ десяти лѣтъ умерло кадетъ 24, солдатскихъ дѣтей 8 человекъ.

Многіе изъ выпущенныхъ кадетъ по службѣ достигли уже до генеральскихъ чиновъ, за храбрость же и подвиги украшены военными знаками, награждены чинами и похвальными листами. Равно и изъ солдатскихъ дѣтей также есть много дослужившихся до штабъ-офицерскихъ чиновъ и военныхъ знаковъ. Корпусъ имѣетъ математическихъ классовъ и высшей алгебры учителей изъ своихъ воспитанниковъ, также многіе есть изъ художниковъ лучшими линейными, лафетными, сверленными, и обточкѣ орудій, машинными, чеканными и прочихъ работъ мастерами, и впрямь изъ нихъ же для продолженія онаго ремесла есть достойные мастера при Корпусѣ.

Морской Кадетской Корпусъ.

§ 645. ПЕТРЪ Великій заложилъ въ 1715 году мореходное или навигаціонное училище въ Москвѣ, которое пономѣ перевелъ въ Санктпетербургъ, гдѣ и находилось въ каменныхъ домахъ на Василіевскомъ острове. ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА увеличила сіе училище и наименовала оное въ 1752 году *Морскимъ Шляхетнымъ Кадетскимъ Корпусомъ*. Сей Корпусъ послѣ приключившагося въ 1775 году на Василіевскомъ острове бѣдливаго пожара переведенъ былъ въ Кронштадтъ, а по именному ЕИ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Указу въ 1792 году воснослѣдовавшему располагается для оного главное спровиѣе Императорскаго увеселительнаго замка въ Ораніенбаумъ, куда оный по окончаніи строенія и переведенъ будетъ.

§ 646. Цѣль морскаго кадетскаго Корпуса состоятъ въ томъ, чтобъ воспитать и обучать благородныхъ юношей въ офицеры для флота.

По штату состоятъ въ ономъ 360 такихъ молодыхъ дворянъ, которые при вступленіи въ Корпусъ около двенадцатаго года ихъ возраста быть должны и въ ономъ всѣ классы предписаннаго курса проходить.

§ 647. Корпусъ имѣетъ по штату Главнаго Директора, въ которой должностии уже долгое время находится Г. Адмиралъ и Кавалеръ Иванъ Доситовичъ Голеннищевъ-Кутузовъ, Полковника, Подполковника, Матроса, 5 Капитановъ, 1 правителя канцелярїи, 1 надзирателя надъ классами, 2 Профессоровъ математики, и потребное число учителей языковъ, географїи, кораблестроенія, штурманскаго искусства, астрономїи, и пр. также и фехцио-

ванія, танцованія, плаванія, лазанія и вообще всего, что къ морской службѣ похребно.

§ 648. *Кадеты* раздѣлены на 3 роты или возраста, каждый по 120 человекъ и поступаютъ по ихъ успѣхамъ въ наукахъ, лѣтамъ и шѣлеснымъ силамъ изъ одного въ другой. Кадеты старшей роты называются *гардемарины* и обученіе ихъ совершенно соотвѣтственно морской службѣ. Кадеты носятъ зеленые мундиры съ бѣлымъ подбоемъ, лацканами, воротникомъ и исподнимъ плашемъ и съ галуномъ. Они имѣютъ полную амуницію и обучаются военной экзерциціи. Каждый такъ называемый гардемаринъ долженъ въ семь званій опираться при морскія кампаніи и если онъ послѣ того усмоитъ въ экзаменъ и лѣта и шѣлесныя силы оное позволяютъ, то производится въ *мичманы*.

Время пребыванія Кадета въ Корпусѣ зависитъ отъ успѣховъ его въ наукахъ, отъ шѣлесныхъ силъ къ службѣ похребныхъ и пр. Приемъ же бываетъ только на ваканціи вышущенныхъ изъ Корпуса Кадетовъ.

По штату положено было на содержаніе Корпуса ежегодной суммы 130000 рублей. Ежедневная пища каждаго Кадета стоила 15 копѣекъ. Въ 1792 году къ оной суммѣ прибавлено еще 70000 рублей, такъ что ежегодно получаемая на содержаніе Корпуса сумма составляетъ 200000 рублей. Ежедневная пища каждаго Кадета стоила нынѣ 22 копѣйки.

Во флотѣ имѣется большое число знаціями украшенныхъ, искусныхъ и храбрыхъ офицеровъ, отъ часши и въ знатныхъ уже чинахъ изъ числа воспитанниковъ сего Корпуса.

Гимназія гужестранныхъ единовѣрцовъ.

§ 649. Сія гимназія называется обыкновенно *Греческимъ Кадетскимъ Корпусомъ* или *Греческою гимназією*. Она нынѣ находится въ Санктпетербургской частнй въ деревянныхъ домахъ близъ артиллерійскаго Кадетскаго Корпуса (§ 239) и основана ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1775 году для дѣшней православныхъ единовѣрцовъ, внѣ Государства рожденныхъ.

§ 650. По регламенту учрежденія могутъ въ оную принимаемы быть 200 юношей оныхъ 10 до 12 лѣтъ, и въ ономъ содержаны, воспитываемы и обучаемы быть. Для принятія ихъ являются внѣ Государства живущіе Греческіе единовѣрцы къ ближайшему Россійскому консулу, который ихъ принимаетъ и съ свидѣтельствомъ о ихъ рожденіи на казенномъ иждивеніи сюда отправляетъ. Когда число по штату положенныхъ юношей не комплектно, то принимаются также въ сіе учрежденіе дѣши Греческихъ поселенцовъ Екатеринославскаго намѣстничества и новопріобрѣтенныхъ земель, что уже нѣсколько лѣтъ съ ряду бывало.

§ 651. По штату положенъ для показанныхъ 200 кадетовъ 1 *Главный начальникъ*, 1 *Директоръ*, 1 *Штабъ офицеръ*, 1 *Калитанъ*, 2 *Подпорутчика*, 2 *Ляпорутчика*, 12 *Унтеръ-офицеровъ*.

Классный инспекторъ и 25 *учителей* (между коими нынѣ нѣкоторые изъ самыхъ воспитанниковъ сего учрежденія), 1 *докторъ*, 1 *лѣкаръ* и 2 *подлѣаря*, 1 *бухгалтеръ*, 1 *экономъ*, нѣсколько *писарей* и до 90 *нижнихъ служившей*. Имѣется также и *лазаретъ*, но число больныхъ весьма ма-

ло, не взирая на переменну климата и образа жизни; иногда оныхъ и совсѣмъ нѣтъ.

§ 652. Первый Директоръ сего Гимназіи былъ Г. Генераль-Инженеръ *Мордоновъ*. По кончинѣ его въ 1783 году воспослѣдовавшей принялъ Главное надѣ оною начальство Г. Генераль-Фельдмаршалъ и Кавалеръ *Князь Григорій Александровичъ Потемкинъ-Тавричскій* и по представленію его имѣннѣ сѣ учрежденіе сѣ 1789 года весьма благоразумнаго и тщательнаго Директора Г. Тайнаго Совѣтника и Кавалера *Алексѣя Ивановича Мушина-Пушкина*, который умножилъ число обучаемыхъ наукъ, разныя заведенія исправилъ и пр. — Подѣ его вѣденіемъ и осталась Гимназія по кончинѣ Князя.

§ 653. Предмѣты обученія были сѣ начала законъ вѣры, Арифметика, Алгебра, Геометрія, Исторія, Географія, Рисованіе, Танцованіе и Фехтованіе; также и Россійской, Нѣмецкой, Французской, Италіанской, Ближнегреческой и Турецкой языки. По окончаніи сихъ наукъ долженствовало воспитанники избирать себѣ родъ жизни. Тѣ, которые выберутъ воинскую службу, должны были опсылаться въ артиллерійской и инженерной кадетской корпусъ; шѣ, которые пожелають вступить въ морскую службу долженствовало бы опсылать въ морской Кадетской Корпусъ, дабы тамъ научилсь къ той службѣ потребнымъ знаніямъ; а шѣ, кои имѣтъ будущи склонность къ штабской службѣ, должны были приниматься бытъ въ службу переводчиками или другими штабскими чинами; но кои одарены будущи отличными дарованіями должны были для усовершенствованія ихъ воспитанія посылаемы бытъ на казенномъ иждивеніи

въ Академіи чужестранныхъ Государствъ. Но въ артиллерійскомъ и морскомъ Кадетскихъ Корпусахъ число воспитанниковъ было всегда комплексное. А потому имянымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Указомъ въ 1779 году воспослѣдовавшемъ Высочайше повелѣно воспитанниковъ сей гимназій обучать также военнымъ наукамъ, артиллеріи и фортификаціи; съ 1783 года преподается также физика, а со вступленія въ сей Корпусъ нынѣшняго Директора также навигація и обучающіеся военнымъ экзерциціямъ. Потому и сиюмъ кадеты въ лѣтнее время нѣсколько недѣль въ лагеръ на *Петровскомъ* острову и обучающіеся военнымъ движеніямъ, и практической геометріи и фортификаціи; нѣкоторые изъ нихъ посылаются также ради навигаціи въ Кронштаптъ. Въ 1793 году Юля 20 дня получилъ Корпусъ при обыкновенныхъ обрядахъ въ лагеръ на *Петровскомъ* острову два знашнымъ духовенствомъ освященныя знамя и тѣмъ совершенно воинское учрежденіе.

§ 654. При ежегодно бываемыхъ публичныхъ испытаніяхъ награждаются воспитанники, отличившіеся добронравіемъ, прилѣжаніемъ и успѣхами въ наукахъ золотыми и серебряными медалями, книгами и чернежными инструментами. По окончаніи наукъ выпускаемы бывающіе во флотъ мичманами, и въ армію поручиками, подпоручиками и прапорщиками; а другіе по желаніямъ и въ свое отечество безъ всякаго за воспитаніе платежа.

§ 655. Воспитанники живущіе не болѣе какъ по семи въ одной каморѣ и для каждаго есть особая постель. Сноль имѣющіе въ особой залѣ. Мундиръ былъ прежде красной съ голубымъ, а нынѣ зеленой съ бѣлымъ исподнимъ платьемъ, краснымъ

обшлагами и воротничкомъ и зелеными лацканами. Вседневное платье нынѣ сѣроваго цвѣта дѣлается по разсмотрѣнію Директора. Содержаніе каждаго воспитанника пищею и одеждою состоитъ около 110 рублей въ годъ, а все учрежденіе 41613 рублей.

§ 656. Сіе училище по хорошему въ ономъ распоряженію и присмотру за воспитаніемъ и ученіемъ, имѣетъ и въ Обществѣ довѣренность; ибо многіе изъ дворянъ отдають сюда дѣтей своихъ *пенсіонерали*, которыя за вносимыя ими деньги содержатся и обучаются равно съ воспитанниками.

*Горное училище или горной Кадетской
Корпусъ.*

§ 657. Находящееся на Василіевскомъ острову горное училище (§ 228) воспріяло свое начало въ 1772 году при лабораторіи и пробирной каморѣ Государственной бергъколлегіи. Тогдашній Г. Президентъ Бергъколлегіи, Сенаторъ и Кавалеръ *Михайла Федоровъ Соймоновъ*, поднесъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ планъ и расположеніе своему, на что и Высочайшая конфирмація впоследствии дошла. При семъ употребилъ основатель онаго Г. Бергпробирера *Ренованца*, отличившагося воспитанника Фрейбергскаго горнаго училища и горной Академіи въ Саксоніи, которой здѣшнее училище почти во всемъ подобно.

§ 658. А дабы при обученіи и практическаго наставленія рудоконнаго искусства и дѣланія машинъ не недоставало, по поманушимъ Г. *Ренованцомъ*, нынѣшнимъ оберъ-бергмейстеромъ Колыванскихъ заводовъ, Инспекторомъ наукъ Горнаго

Кадетскаго Корпуса и ордена Св. Владимира Кавалеромъ сдѣлана на дворѣ бергъколлежской лабора-
торіи гора въ 332 сажени длины и 30 сажень ши-
рины и въ оной построена весьма поучительная
рудоконная модель, коея работы простираются
на 101 сажень длины и 3 сажени глубины съ шах-
тами, шпуреками, шпольшами, прокозами, вероша-
ми, водянымъ и машиннымъ искусствомъ и пр.
посредствомъ чего подземная географія, землѣ-
рѣе, гидравлика и другія механическія заведенія
показывающіяся и въ дѣйство производятся. Сіе
заведеніе починаютъ многія знашныя и спра-
шивующія чужестранныя особы одною изъ досто-
памятностей столицы и привлекаетъ множество
любопытныхъ зрителей.

§ 659. Въ семъ училищѣ преподаются въ
науки имѣющія отношеніе до рудоконнаго и пла-
вильнаго искусства, а дабы въ непродолжитель-
номъ времени можно было изъ онаго выпустить обу-
ченныхъ людей, то приняты были въ оное изъ Мос-
ковского университета 20 шахъ называемыхъ сту-
дентовъ, имѣющихъ склонность къ горному иску-
ству. Обученіе въ начальныхъ основаніяхъ онаго
публики шло по нравилось, что многіе родители
оплачивали нуда дѣшею своихъ, ила за нихъ день-
ги, которые съ положенными по штату Кадета-
ми равно содержались и обучались; пѣвшорые
изъ нихъ оная выхаждали, а другіе избрали себѣ
сію службу и по окончаніи наукъ равно съ кадета-
ми и выпускались. Въ послѣдствіи времени заве-
дена при семъ училищѣ *бидлотка* и *личудальный*
кабинетъ, шакожде опадана въ вѣденіе онаго сосная
при бергъколлегіи *тилографія*.

§ 660. Въ 1784 году увеличено сіе учрежденіе по предсказанію нынѣшняго Главнаго начальника онаго, Г. Генералъ-Поручика, Сенатора и Кавалера *Петра Александровича Соколова*. Со времени уничтоженія берѣвколлегіи находившееся оное въ вѣденіе управленія Кольчавскихъ заводовъ и на содержаніе онаго пожаловала ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ежегодной суммы 30000 рублей, да нарочитыя сверхъ того суммы на увеличеніе строеній, минеральнаго кабинета, физическаго снаряду и пр.

§ 661. По нынѣшнему штату имѣетъ сіе учрежденіе одного *Директора*, одного *инспектора*, которые уже оба названы и нѣсколько учителей языковъ, закона вѣры, географіи, исторіи, геометріи, математики, физики, химіи и пробирнаго искусства, гидравлики, гидростатики и пр. также рисованія и шпандованія; секретаря, эко она, два записки, штабъ-бѣкаря, 2 шоляровъ для моделей, 1 слесаря и нижнихъ служителей.

По штату положено 60 воспитанниковъ, по хорошее домоводство позволяло до нынѣ имѣть до 70 и 78. Кромѣ сихъ имѣются волонтеры, которые свободное имѣющіе обученіе, и въ прочемъ на собственномъ своемъ содержаніи находящаяся и пансіонеры, коихъ около 50 бываетъ и платя по 110 рублей въ годъ живутъ въ Корпусѣ, имѣющіе столяръ и обученіе равно съ кадетами.

§ 662. Въ ежегодно бываемыхъ публичныхъ испытаніяхъ жалуются лучшіе воспитанники въ студенты, а изъ нихъ окончившіе свое ученіе выпускаются шикнмейстерами и опредѣляются въ службу. Очищаемыя чрезъ во ваканціи наполняются волонтерами, пансіонерами или и вновь

являющимися ошѣ 10 и до 12 лѣтними дѣтьми. Обыкновенно путешествующіе также 3 или 4 человека съ ошѣбными дарованіями въ чужихъ краяхъ на иждивеніи сего учрежденія для възцшаго наученія рукокопному искусству.

§ 663. Сіе учрежденіе имѣетъ знатное собрание моделей, физическіе и астрономическіе снаряды, небольшую астрономическую обсерваторію, нарочитую библиотеку и тиллографію, и нынѣ также знатный минеральный кабинетъ (о которомъ ниже сего говорено будетъ). При ономъ былъ также географическій департаментъ для сочиненія новаго *Россійскаго атласа*, который однако же иѣскольکو лѣтъ тому назадъ переведенъ былъ въ другое мѣсто, а въ 1793 году и достигъ цѣль своего учрежденія.

Императорское Общество для воспитанія благородныхъ дѣвицъ.

§ 664. Въ построенномъ въ 1744 году ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВНОЮ по Невѣ рѣкѣ въ Липейной части *Воскресенскомъ новодѣвическѣмъ монастырѣ* (§ 181) основала ЕКАТЕРИНА II въ 1764 году учрежденіе для воспитанія благородныхъ дѣвицъ, оставляя однако монастырь на прежнемъ основаніи, а въ 1765 году, по подобномъ заведеніи для *мѣщанскихъ двоушекъ*, совокупно съ учрежденіемъ для благородныхъ. По шланшу управляется все сіе учрежденіе *Совѣтомъ*, когото члены *почетителями* называются, и *Начальницею*, которую должность ошправляетъ уже съ зногихъ лѣтъ Дѣйствительная Статская Совѣтница *Де ла Фонтъ*. Въ чешырехъ возрастахъ благо-

родныхъ дѣвицъ имѣются 4 *инспектрисы* и въ каждомъ возрастѣ 4, и такъ всего 16 воспитательницъ. Во всѣхъ четырехъ возрастахъ мѣщанскихъ воспитанницъ есть только, инспектриса. Въ двухъ старшихъ возрастахъ находится по 3, а въ двухъ младшихъ по 4 и того 14 воспитательницъ. Кромѣ потребныхъ учителей, приходящихъ только по часамъ своимъ, есть въ семъ учрежденіи также докторъ, Шпаблѣваръ и подлѣваръ, Економъ оппразляющій при томъ должность Секретаря Совѣта, Економскій помощникъ, нѣсколько писарей, нижнихъ служителей, служительницъ и пр. Ежегодное иждивеніе на оное составляетъ 100,000 рублей.

§ 665. Сіе учрежденіе для воспитанія *благородныхъ дѣвицъ* и *мѣщанскихъ дѣвушекъ*, весьма сходствуетъ во внутреннемъ расположеніи съ Сухопушнымъ Кадетскимъ Корпусомъ (§ 601). Чрезъ каждые три года принимается 60 здоровыхъ шестилѣтнихъ дѣвицъ въ *первый возрастъ*, который имѣетъ вишневое или коришневое платье. По прошествіи 3 лѣтъ оныя поступаютъ во *второй возрастъ*, гдѣ имѣютъ голубое платье, а въ *первой* принимается пакъ 60 дѣвицъ. Второй возрастъ поступаетъ послѣ 3 лѣтъ въ *третій*, въ которомъ определено *сѣрое* платье, а послѣ 3 же лѣтъ въ *четвертый* и послѣдній возрастъ въ которомъ одѣваются въ *бѣлое* платье. Дѣвицы четвертаго возраста по трехъ лѣтнему ихъ въ ономъ пребыванію, слѣдовательно послѣ 12 лѣтняго воспитанія выпускаются въ 19 году ихъ возраста и возвращаются ихъ родителямъ, свойственниковъ и пр. При слѣдующемъ пріемѣ, 50 дѣвицъ принимаются на казенномъ иждивеніи, 5 Россійскихъ дѣвицъ на проценты Дѣйствительнымъ Спашскимъ Со-

вѣшникомъ и Кавалеромъ *Иваномъ Ивановичемъ Бецкимъ* даннаго капитала и 5 Нѣмецкихъ благородныхъ дѣвицъ на иждивеніе Госпожи *Стакельберговой*. Воспитанницы принятыя на иждивеніе Ивана Ивановича Бецкаго и Г. Стакельберговой, оплачиваются отъ казенныхъ воспитанницъ только одними кушаками. Во всѣхъ возрастахъ носятъ дѣвицы голубые кушаки, воспитанницы Ивана Ивановича Бецкаго красные, а Госпожи Стакельберговой зеленые. Поелику каждой пріемъ и каждой возрастъ имѣетъ 60 дѣвицъ, то въ семъ учрежденіи находятся всегда 240 дѣвицъ.

§ 666. Физическое воспитаніе соразмѣрно каждому возрасту, воспитанницы нимало не изнѣживаются; и потому всѣ дѣвицы здоровы и бодры. Въ иныхъ годахъ не умерло ни одной, а ни въ которомъ болѣе семи. Въ лазаретахъ бываютъ вообще около 50 и по большей части мѣщанскихъ дѣшей.

§ 667. *Обученіе* производится по учебному способу въ народныхъ училищахъ Россійскаго Государства заведенному. Предмѣты же обученія суть языки, законъ вѣры, Географія, Исторія, физика, краснорѣчіе, музыка, танцованіе, произглашеніе и театральныя представленія. Прежде сего обученіе производилось по большей части на Французскомъ языкѣ, нынѣ же сколько возможно на Россійскомъ. Весною бываетъ экзаменъ, а въ каждой мѣсяцъ публичное *собраніе*, на подобіе бываемаго въ Кадетскомъ Корпусѣ (§ 633). Въ ономъ дѣвицы увеселяютъ своихъ свойственниковъ и прочихъ зрителей танцованіемъ, а иногда и голосною и инструментальною музыкою. Прежде играли они часто и комедіи, нынѣ же весьма рѣдко.

§ 668. При выпускѣ получаютъ двѣ дѣвицы отличившіяся предъ прочими наиболѣе добронравіемъ и успѣхами въ наукахъ золотое вензловое имя ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА большой величины; слѣдующіе двѣ оное же средней величины, а послѣдующія двѣ меньшей величины. Сей знакъ отличія носятъ они во всю свою жизнь на лентахъ на груди. Изъ дѣвицъ приближающихся наиболѣе въ прилѣжаніи и добронравіи къ шѣмъ кои награждены вензловыми именами ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, шестеро получаютъ золотыя медали 3 разныхъ величинъ, а 12 послѣ сихъ слѣдующимъ даются серебряныя медали такъ же 3 величинъ, 4 большой, столько же средней и меньшей величины. На одной сторонѣ сихъ медалей есть изображеніе ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА съ надписью: ЕКАТЕРИНА II, а на другой виноградныя вѣтви съ незрѣлымъ плодомъ, съ надписью: *такъ созрѣваютъ*; подпись: *за отличность*; всѣ сѣи медали не носятяся.

§ 669 Въ мѣщанское же учрежденіе, принимающяся на упомянутомъ же основаніи, чрезъ каждые три года 60, шестилѣтнихъ дочерей вольныхъ родителей, въ числѣ коихъ считались прежде и салдашы. И такъ оныхъ есть также 240. Оное заведеніе расположено точно на такомъ же основаніи какъ и учрежденіе для благородныхъ дѣвицъ, однако же пища и платье ихъ не много проще, такъ же обучаются они болѣе руководѣніемъ. Нѣкоторыя изъ выпущенныхъ превосходятъ въ знаніяхъ многихъ изъ прѣѣхавшихъ сюда Французенокъ, и соразмѣрно съ оными и помѣщаются. Однако же многія поступаютъ въ услуженіе въ званіи горничныхъ, а другія также принуждены

были возвратиться къ бѣднымъ своимъ родственникамъ, коихъ родъ жизни имъ уже совсѣмъ не приличествовалъ. По сей причинѣ принимаемы были послѣ того одни только дѣши довольно доспапочныхъ мѣщанъ и неимущихъ дровянъ; изъ сихъ послѣднихъ было въ послѣднемъ пріемѣ въ 1793 году около половины.

§ 670. Учрежденіе благородныхъ дѣвицъ, пріобрѣло въ публикѣ столько довѣренности, что даже и знатные желаюшъ воспитывать въ ономъ своихъ дѣшей, ошъ чего никогда всѣ приводимыя дѣши принимаемы бытъ не могутъ. Однако дѣши не могущія воспользоваться казеннымъ воспитаніемъ, могутъ во всѣхъ возрастахъ всунушъ въ пенсіонъ за 198 рублей въ годъ, и пользоваться всѣми выгодами казенныхъ воспитанницъ. Таковыя дѣши носятъ во всѣхъ возрастахъ зеленое платье.

§ 671. Въ учрежденіи благородныхъ дѣвицъ послѣдовали пріемы въ 1764, 67, 70 и 73 годахъ, и въ каждомъ по 60 дѣвицъ; и такъ въ 1776 году кромѣ пенсіонерокъ щиналось 240 дѣвицъ. Приняшыя въ 1764 году, совершивъ двенадцатилѣтнее свое воспитаніе въ 1776 году, были выпущены числомъ 53, а пріемъ того же года занялъ паки мѣсто выпущеннаго возраста. Пошомъ выпущено въ 1779 году 60, 1782 60 же, въ 1785 88, въ 1788 63, а въ 1791 году по есть при послѣднемъ выпускѣ 53 дѣвицы. Ошъ основанія сего учрежденія до нынѣ, выпущено по окончаніи 12 лѣтняго воспитанія по шману положенныхъ 360 дѣвицъ, пенсіонерокъ же 21, и шого 381. Въ 1793 году было въ семъ учрежденіи въ четвертомъ возрастѣ, которой въ 1794 году выпущены и новыи пріемомъ замѣнены бышы имѣшъ 60 дѣ-

вищъ; въ третіемъ 78, во второмъ 73, въ первомъ 93, и того 309 дѣвицъ.

§ 672. Первой прѣмъ въ мѣщансколѣ отдѣленіи послѣдовалъ въ 1765 году, прочіе же въ одно время съ благородными. Изъ онаго вынуждено въ 1776 году 49, въ 1779 57, въ 1782 60, въ 1785 58, въ 1788 58, а въ 1791 году 67, всего 349 дѣвушекъ совершившихъ 12 лѣтнее воспитаніе. Въ 1793 году щиналось во всѣхъ 4 возрастахъ 277 мѣщанскихъ и между ними помѣщенныхъ благородныхъ воспитанницъ (§ 669).

§ 673. И такъ съ 1764 года по нынѣ, включая не большое число пенсіонерокъ пользовались 1316 благородныхъ и мѣщанскихъ дѣтей женскаго пола сею Императорскою милостию 12 лѣтняго драгоцѣннаго воспитанія.

§ 674. Пажескій Корпусъ Императорскаго и Великокняжескаго двора, состоящій изъ 50 до 70 молодыхъ дворянъ есть также Императорское учрежденіе для воспитанія. Сіи юноши находясь подъ смотрѣніемъ пажескаго надзирашеля и имѣющіе по очереди дежурства при дворѣ, а въ свободное время занимающіеся изученіемъ всего того, что для дворянства во всякомъ званіи полезнымъ быти можетъ. Поедику пажи выпускаются почти всѣ въ Армію Поручиками а иные и Капитанами, по ученіе оныхъ простирается и до военныхъ наукъ.

§ 75. О Императорскихъ учрежденіяхъ для образованія хорошихъ овачей и лѣкарей на Аптекарскомъ острову и въ Кронштадтѣ упомянуто уже (§ 512) при Медицинскихъ учрежденіяхъ. Также (§ 513) говорено и о Медико-Хирургическомъ училищѣ.

§ 676. *Гимназія Императорской Академіи Наукъ* основана ПЕТРОМЪ Великимъ; по кончинѣ же его опдама она съ согласіи Святейшаго Синода въ вѣденіе Академіи Наукъ. Она содержитъ и обучаетъ отъ 60 до 80 юношей всякаго званія, воспитывая и приуточивая ихъ также ко всякому званію, предоставляя совершеннолѣтнимъ выборъ оного. Найдособивѣйшіе гимназисты продолжаютъ обыкновенно свои ученія на Академическомъ иждивеніи, въ иностранныхъ университетсахъ, и принимаются по возвращеніи ихъ Адъюнктами въ Академію. Кромѣ сихъ воспитанниковъ принимаются также юноши въ пенсію съ платьемъ за живище, ешомъ, а частію и за одежду; обученіемъ пользующая они безденежно, такъ какъ и всѣ коиморые ходящъ только въ однѣ лекціи. При Гимназіи есть Инспекторъ, Конректоръ и пр. Сія Гимназія доставила Академіи и вообще Государству многихъ преполезныхъ людей, изъ коихъ иные достигли и до важныхъ мѣстъ. Въ послѣдніе десять лѣтъ изъ 70 выпущенныхъ опредѣлено 66 въ разныя присудственные мѣста, а изъ чепырехъ продолжившихъ на иждивеніе Академіи ученія свои 4 года въ Геттингенъ, одинъ уже Академикомъ, а двое Адъюнктами Академіи. Польза же и выгоды отъ сего учрежденія еще болѣе распространяются, когда проценны вышшимъ Директоромъ *Клягичею Екатериною Романовною Дашковою* отъ доходовъ Академіи бережннаго и по Высочайшему ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА соизволенію на приращеніе въ Государственный заемный банкъ опдавнаго капишала 40000 рублей, по опредѣленію оныхъ, на поправление и распространеніе Гимназии употреблены будутъ.

Императорскія Россійскія народныя училища.

§ 677. Ради крайняго недостатка въ обученіи юношества нижнихъ степеней народа учреждена **МОНАРХИНЕЮ** въ 1783 году *Коммиссія для учрежденія народныхъ училищъ въ Государствѣ* (§ 315). Она учредила и открыла въ томъ же году *учительскую семинарію и главное народное училище*. Последнее основано въ 1786 году подъ вѣденіе приказа общественнаго призрубія; *учительская семинарія* осталась подъ начальствомъ комиссіи, но по помѣщеніи и въ послѣднихъ намѣстничествахъ учителей въ главныхъ народныхъ училищахъ, она семинарія рушилась въ 1792 году.

§ 678. Коммиссія приняла для обученія *чтенію учебный способъ* заведенный въ *Вѣнскихъ нормальныхъ училищахъ*; въ прочемъ же ничего вѣтъ отъѣзнаго, кромѣ того что длиныя названія нѣкоторыхъ Россійскихъ буквъ сокращены по примѣру другихъ языковъ, и нѣмъ самымъ, произношенія и складываніе буквъ для дѣтей гораздо облегчилось. Она издала потребныя *учебныя книги* для всѣхъ классовъ на Россійскомъ языкѣ, при томъ небольшой *атласъ* и первой Россійской *словесы*. Она сочинила такъ же уставъ для народныхъ училищъ, подтвержденный **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ**.

§ 679. Въ *учительскую семинарію*, коея директоръ былъ Г. Надворный Совѣтникъ Кохъ взяты были воспитанники изъ монастырскихъ семинарій, положившихъ уже нѣкоторое основаніе въ познаніи свободныхъ художествъ, словесныхъ наукъ, Богословіи и Философіи. Изъ перваго пріема въ коемъ было 100, и изъ втораго состоящаго изъ

135 воспитанниковъ выпущено было столько учителей математики, физики, естественной исторіи, дѣяніи, географіи и пр. что уже въ 1793 году во всѣхъ намѣстничествахъ достаточное число училищъ и учителей было, чѣмъ и учителя сея семинаріи цѣль своего опредѣленія достигли.

§ 680. БЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО купила для комисіи и семинаріи домъ въ прешней Адмиралтейской части за 6000 рублей. Въ ономъ имѣюшѣ учителя свои жилища, и помѣщенны чертежопечатанія и книжная лавка, въ которой продаются учебныя книги, ландкарты и глобусы народныхъ училищъ. Доходы же отъ найма прочихъ покоевъ, употребляющіяся на разныя издержки. Въ 1791 году находилось въ семинаріи 30 воспитанниковъ для будущаго помѣщенія на учительскія мѣста, и кромѣ учителей Нѣмецкаго языка всѣ были воспитанники той же семинаріи.

§ 681. Расположенные по уславу народныя училища (для Дворянства и духовенства уже давно были училища) суть, *нижнія народныя училища* для обученія чтенію, письму, арифметикѣ, богословіи и рисованію; или *главныя училища* въ которыхъ обучаютъ: Россійскому, латынскому, и прочихъ языкамъ сосѣдственныхъ народовъ по правиламъ грамматикки, Географіи, Исторіи и т. д. Всѣ училища вообще состоятъ подвѣденіемъ *Шутаза общественнаго призрѣнія* того Намѣстничества и подвѣ попечительствомъ Губернатора, а въ Санктпетербургѣ находящіяся училища сверхъ того еще подвѣ особымъ смотрѣніемъ Директора училищъ.

§ 682. Въ Санктпетербургѣ находятся одно *Главное Россійское училище*, а въ разныхъ частяхъ города *двенадцать нижнихъ училищъ*. При двухъ изъ сихъ нижнихъ училищъ есть по одному вышшему классу, въ коемъ обучающіи иностраннымъ языкамъ, Геометріи, Географіи и Исторіи. Въ главномъ училищѣ есть 9, а въ нижнихъ по обещательству отъ 2 до 5 учителей. Число учениковъ во всѣхъ 13 училищахъ состояло въ 1789 году изъ 2607 мальчиковъ и 522 дѣвушекъ, и того изъ 3129.

Въ 1790 году было 2949 мальчиковъ и 643 дѣвушки, всего 3592.

Въ 1791 2155 мальчиковъ и 438 дѣвушекъ, и того 2589.

Въ 1792 3198 мальчиковъ и 535 дѣвушекъ, всего 3731.

Въ нынѣшнемъ году выпущено 965 мальчиковъ и 195 дѣвушекъ, и того 1160.

Въ 1793 году въ Генварѣ мѣсяцѣ было 2233 мальчика и 358 дѣвушекъ, и того 2591.

Главное Нѣмецкое училище.

§ 683. При Нѣмецкомъ Лютеранскомъ приходѣ *Св. Петра* съ самаго начала было училище, но въ 1760 году построено щедрыми даяніями нѣкоторыхъ благотворительныхъ прихожанъ и неуспынными стараніями умершаго недавно въ Берлинѣ славнаго Доктора Бишинга, тогдашняго Провѣдника сего прихода, нынѣшнее изрядное зданіе для училища (§ 469) въ которомъ своимъ Докторомъ Бишингомъ учрежденное училище открыто въ 1762 году, удостоенное вскоре потомъ Высочайшей ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕ-

СТВА Конфирмаціи. Учредитель онаго былъ первый Директоръ и осмался онымъ во все время его здѣсь пребыванія. Оно процвѣтало съ самаго своего основанія, и находилось не только у здѣшней Россійской, но и у Нѣмецкой публки въ основательной славѣ, имѣло около 20 учителией, болѣе 300 учениковъ, и не взирая на весьма малой платежъ за обученіе, приходъ онаго состоявлялъ въ печеніи 2 $\frac{1}{2}$ мѣснъ съ пенсіонами около 20,000 рублей. До 1772 года оное училище управляемо было церковными старшинами и однимъ Директоромъ или Инспекторомъ; но въ томъ году церковные старшины за благо разсудили учредить комиссію для управленія училища, состоявляя оную изъ покровителя церкви, одного старшины, одного настоятеля и обоихъ Проповѣдниковъ церкви Св. Петра.

Въ именномъ ВЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Указѣ данномъ Сенату Августа въ 29 день 1783 года Высочайше повелѣно училище Св. Петра переименовать Главнымъ народнымъ училищемъ Нѣмецкихъ подданныхъ Государства и учредить при ономъ особую дирекцію надъ всеми Нѣмецкими народными училищами въ Россійскомъ Государствѣ. Сія дирекція должна состоять изъ всегдашняго покровителя Лютеранской церкви Святаго Петра, въ какомъ званіи нынѣ Г. Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ *Иванъ Михайловичъ Рибиндеръ*, обоихъ Проповѣдниковъ церкви Святаго Петра, нынѣ Г. Доктора *Вольфа* и Пастора *Дамле* и надзирашеля училища, нынѣ Г. Директора *Вейса*; припомъ узаконено ИМПЕРАТРИЦЕЮ, чтебъ Г. Каммергеръ и Кавалеръ Графъ *Милхъ*, яко членъ сего прихода присудствовавъ въ сей дирекціи, зависящей оиъ Комиссіи для учрежденія народныхъ учи-

училищъ; такъ же, чѣмобъ церковный конвентъ или совѣтъ назначилъ одного изъ своихъ сочленовъ для исправленія экономическихъ дѣлъ сея дирекціи.

§ 684. По расположенію сего училища, обучались въ ономъ съ самаго начала дѣти обоюго пола всякаго званія и племени; въ сложности находилось всегда болѣе 250 учениковъ и близь 100 училицъ. Оба пола совершенно опдѣлены какъ въ жилищѣ, такъ и въ классахъ, и единственно сходялись въ танцовальномъ классѣ, подъ смотрѣніемъ одного учителя и одной воспитательницы. Россійскія дѣти составляли обыкновенно четвертую часть воспитанниковъ, а двѣ трети всего числа были Нѣмцы.

§ 685. Для учениковъ есть 6 классовъ, въ которыхъ по порядку обучаютъ: Нѣмецкому, Россійскому и Французскому языкамъ, желающихъ также и Латинскому, закону вѣры, Арифметикѣ и Алгебрѣ, Геометріи и Тригонометріи, также практическому межеванію, Географіи и Исторіи, Физикѣ и естественной Исторіи сопряженныхъ съ Технологією. Дѣти Греческаго исповѣданія настаиваются въ законѣ вѣры священникомъ ихъ прихода, наблюдая въ сихъ часахъ строгую точность. Тѣ которые ради будущаго своего опредѣленія Латинскому языку обучающіяся, пользуются обученіемъ оного также безденежно. Танцованію, Рисованію и Англискому языку обучающіе въ особо на то опредѣленныхъ часахъ, за что и производятся особой платей.

§ 686. Училище имѣютъ 3 класса, въ которыхъ обучаютъ: Нѣмецкому, Россійскому и Французскому языкамъ, Закону вѣры, Арифметикѣ, Географіи и Исторіи; также преподаютъ имъ на-

чальныя основанія естественной Исторіи и Физики; при томъ упражняющъ ихъ въ собственныхъ письменныхъ сочиненіяхъ. Ученицы Греческаго исповѣданія наснаваются въ законѣ вѣры также какъ и ученики священникомъ Православной церкви. За танцованіе и рисованіе платящъ также особо.

§ 687. Ученики платящъ за обученіе въ первомъ классѣ ежегодно по 12 рублей, а потомъ въ каждомъ изъ слѣдующихъ по 4 рубли болѣе. Дѣвцы въ первомъ классѣ платящъ по 20 рублей въ годъ, а въ прочихъ двухъ по 24. За танцованіе платящся въ годъ 14, а за рисованіе 6 рублей.

Въ семъ училищѣ находишея: одинъ Директоръ, 14 учителей, изъ коихъ, обучающіе въ вышнихъ классахъ суть ученые изъ чужестранныхъ университетовъ и три воспитательницы. Всѣ учителя, выключая четырехъ, живутъ въ зданіи училища. Директору производится жалованіе изъ Коммисіи для учрежденія народныхъ училищъ, а учителямъ и воспитательницамъ изъ суммы получаемой за обученіе. Когда оной не достаетъ, какъ прежде сего часто случалось, то церковный конвентъ или совѣтъ добавляетъ недостающую сумму, и нынѣ даже на иждивеніе онаго производится починки дома и жилищъ, покупка дровъ и свѣчей, что не малую сумму составляетъ. Конвентъ или Совѣтъ платящъ также за обученіе 12, а нынѣ болѣе 40 бѣдныхъ учениковъ.

§ 688. Въ семъ училищѣ устанавлено также, что дѣти обоюга пола могутъ вступитъ къ учителямъ въ полной или и половъ пенсіонѣ. Жилыща учителей довольно велики для пріему нѣсколькихъ пенсіонеровъ, коихъ нынѣ у всѣхъ болѣе 50. Родители выбираютъ того изъ учителей,

въ которому они наиболѣе довѣренности имѣютъ. Для принятія въ пенсіонѣ ученицъ опредѣлена въ томъ же домѣ живущая женщина, нынѣ вдовствующая Капитанша Юнъ, которая совокупно съ воспитательницами печется съ великимъ раменіемъ о воспитаніи вообще.

§ 689. По полугодно, то есть, въ Апрѣлѣ и въ Октябрѣ мѣсяцѣ, бываетъ экзаменъ всѣмъ ученикамъ и ученицамъ, изъ коихъ первый бываетъ публичный. Послѣ экзамена, по большой части бываютъ новые пріемы, потому что въ нижнихъ классахъ начинается новый курсъ. Въ послѣдніе 5 лѣтъ приняты въ сложности въ каждой годъ около 40 учениковъ и 30 ученицъ. Прежніе производятся по ихъ успѣхамъ изъ одного класса въ другой. Всякому позволено всегда, кромѣ во время экзамена, извѣстивъ Директора, присутствовать обученію дѣшей и видѣть образъ воспитанія.

§ 690. Съ 1 Января 1783 по 1 же Января 1793 года, то есть въ десятилѣтнее время существованія дирекціи при главномъ училищѣ обучалось вообще 819 учениковъ и 329 ученицъ. Сіе училище въ 30 лѣтъ своего существованія доставило публикѣ великое число благовоспитанныхъ молодыхъ людей, изъ коихъ многіе достигли до важныхъ мѣстъ, что наиболѣе однако же свидѣтельствуемъ наше купечество. Въ первѣйшихъ Россійскихъ и иностранныхъ канпорахъ находяща всѣма искусные канпорскіе служители, которые со временемъ купечеству честь принести могутъ.

§ 691. Кромѣ Нѣмецкаго главнаго училища при церквѣ Св. Петра состоятъ также и при

Нѣмецкой церкви въ Литвской части, при Шведской, Финской, Реформатской и Католической церквахъ училища для обученія начальнымъ основаніямъ познаній.

§ 692. *Селичаря монастыря Св. Александра Невского, находящагося въ самомъ монастырѣ подѣ смотрѣніемъ Митрополита, въ конторѣ монахи обучаютъ. Въ оной воспитываются 50 сыновей священниковъ во большей части для церковнаго служенія. Ихъ обучаютъ Славянскому, Латынскому и Греческому языкамъ, Священной Исторіи и пр.*

Государственное Водоходное училище.

§ 693. *Учрежденіе водоходнаго училища для мореплаванія купеческихъ судовъ съ начала соединена была съ заложениемъ градской верфи (§ 263); нынѣ же оно находится въ Лицейской части къ нарочно для оного построенномъ каменномъ домѣ (§ 172). Оно состоитъ подѣ вѣденіемъ Импіаказа общественнаго призрѣнія, и къ ономъ обучается юношество всему тому, что до купеческаго мореплаванія касается, Англискому и Нѣмецкому языкамъ, географіи, математикѣ, навигаціи, бухгалтерству, рисованію и т. д. Оно имѣетъ собраніе принадлежащихъ къ тому книгъ, инструментовъ, моделей, чертежей и пр.*

§ 694. *По штату принимаются 30 учениковъ на казенномъ иждивеніи, и сверхъ того еще всѣ желающіе вступитъ на собственномъ своемъ содержаніи. Въ 1789 году шло 64, а въ 1790 году 63 ученика, изъ коихъ весьма малое число платило за обученіе. Въ 1791 году было 55, въ 1792 40, а въ 1793 30 казенныхъ и одинъ*

вольной ученикъ. Начальство сего училища ободряло публику въ вѣдомостяхъ воспользоваться болѣе симъ Императорскимъ учрежденіемъ.

Императорское Театральное училище.

§ 695. Сіе учрежденіе основано **МОНАРХИ-НЕЮ** въ 1785 году для образованія *Россійскихъ* молодыхъ людей обоего пола, показывающихъ способности и склонности къ различнымъ частямъ театральнаго искусства, къ инструментальной и вокальной музыкѣ, къ панцованію и пр. Воспитанники сего учрежденія суть по большей части изъ воспитательныхъ домовъ, однако же принимаются и другіе. Оно состоитъ нынѣ (1793) подъ начальствомъ Князя *Николая Борисовича Юсупова*. Многіе изъ сихъ молодыхъ людей являютъ къ выбранному ими искусству великія способности, и разныя уже удостоились одобренія публики въ театральныхъ представленіяхъ. Въ 1792 году находилось въ семъ училищѣ 8 мальчиковъ и 11 дѣвушекъ.

Пенсіоны.

§ 696. По недостатку публичныхъ училищъ, и по неудобности содержать каждому семейству домашняго своего учителя, *пенсіоны* были здѣсь весьма нужны, и потому состоитъ оныхъ большое число. Содержатели пенсіоновъ суть по большей части Нѣмцы или Французы, занимающіеся единственно воспитаніемъ и обученіемъ дѣшей одного или обоего пола. Они принимаютъ дѣшей на слѣдующемъ основаніи:

Учениками, приходящими только въ назначенныя для обученія часы.

Въ *полѣ Пенсіонѣ*, то есть, которые также обѣдаютъ въ пенсіонѣ.

Въ *цѣлой пенсіонѣ*, которые въ пенсіонѣ живутъ и все получаютъ.

Учители языковъ, географіи, рисованія, музыки танцованія и пр. приходятъ по часамъ своимъ, и по онымъ получаютъ плашежъ. За цѣлой пенсіонѣ платится нынѣ отъ 200 до 500 рублей въ годъ. По договоризнѣ всѣхъ надобностей пенсіонѣ долженъ имѣть около 20 дѣшей, дабы могъ содержаться; въ иныхъ находятся отъ 50 до 70 дѣшей, и шакковыя называются *главными пенсіонами*; многіе никогда не имѣютъ болѣе дванцати, и пошому большая часть изъ сихъ уничтожается къ великому ущербу предпріимщиковъ.

§ 697. Всѣ пенсіоны и домашніе учителя состоятъ нынѣ въ вѣдомствѣ приказа общественнаго призрѣнія, въ разсужденіи же испытанія учителей подѣ вѣденіемъ главнаго народнаго училища при церквѣ Св. Петра (§ 63). Въ слѣдствіе обнародованныхъ извѣстій отъ приказа общественнаго призрѣнія, находилось во всѣхъ пенсіонахъ и домашнихъ училищахъ столицы въ концѣ 1788 года 578 мальчиковъ, 215 дѣвушекъ, и того 793.

Въ 1789 году 521 мальчикъ, 194 дѣвушки, и того 715.

Въ 1790 съ оставшимися отъ 1789 года 583 мальчика и 280 дѣвушекъ, всего 863.

Въ 1791 съ оставшимися отъ прошедшаго года 389 мальчиковъ и 255 дѣвушекъ, всего 644.

Въ 1792 съ оставшимися отъ прошедшаго года 391 мальчикъ и 374 дѣвушки, и того 765.

§ 698. Гравёръ и живописецъ *Наболицъ* учредилъ также въ 1792 году *рисовальное училище* для Архитектоническихъ, Геометрическихъ, Перспективныхъ чертежей, рисованія ландшафтовъ, звѣрей, цвѣшовъ, и пр. Сіе училище было заведено для всѣхъ молодыхъ людей, а особливо для молодыхъ художниковъ и ремесленниковъ. Но ради недостатка въ ученикахъ, оно рушилось еще прежде исхода того же года.

ГЛАВА III.

О ученыхъ пособіяхъ.

§ 699. Короткое еще существованіе города Санктпетербурга, царствующая склонность къ великолѣпію и къ увеселеніямъ, затрудненіе получать книги и произведенія естествова, неспособность многихъ собирателей и прескожденіе оныхъ страстной склонности къ ошвращенію, причиняющія многимъ собраніямъ скорой конецъ и пр. суть частно препятствія въ приращеніи книгохранилищъ и многихъ другихъ ученыхъ пособій. Нынѣ однако же и въ томъ вкусъ публики умножается и ушверждается и вообще можно сказать, что подъ нынѣшнимъ благополучнымъ Царствованіемъ мы уже и въ томъ достигли многихъ степеней прослаждающихся издавна просвѣщеніемъ своимъ.

Книгохранилища.

Императорское Книгохранилище въ
Ермишажѣ.

§ 700. Императорское книгохранилище въ ермишажѣ, (не включая въ оное меньшія находящіяся въ Царскомъ селѣ, въ Янаторномъ дворцѣ и пр.) занимаетъ многія комнаты въ ономъ и имѣетъ разные отдѣленія. Оно сохраняется въ шкафахъ изъ краснаго дерева съ стеклянными дверьми, которые поставлены на коммодяхъ съ выдвижными ящиками, вышиною оныхъ 3 до 4 футовъ, въ которыхъ хранятся рукописи, кашалогіи и пр.

Опредѣленный въ семъ книгохранилищѣ переплетѣ есть красный сафьянъ съ желтымъ обрѣзомъ, но многія подаренныя творенія переплетены въ красномъ и зеленомъ сафьянѣ съ золотымъ обрѣзомъ; переплеты же книгъ купленныхъ книгохранилищѣ не перемѣнены: и такъ, между книгами въ прекрасныхъ французскихъ и аглинскихъ переплесахъ видны часто престарыя книги въ кожанномъ и въ пергаментномъ переплесахъ, а многія и просто связанные.

§ 701. Книгохранилище, собранное мало по малу самую **МОНАХИЦЮ**, умноженное присылаемыми изъ иностранныхъ Государствъ твореніями, и увеличиваемое еще по нынѣ находящіяся въ главномъ этажѣ Ермитажа на галереѣ овальнаго зала въ одинадцати шкафахъ. Оно содержитъ, на Французскомъ, Нѣмецкомъ, Аглинскомъ и другихъ языкахъ почти во всѣхъ частяхъ наукъ около 4000 частей. Здѣсь находятся также труды *Академіи Наукъ* и *Экономическаго общества*, *физическія* и другія описанія *путешествій Академиковъ* и пр. Сие отдѣленіе имѣетъ также самое полное собраніе твореній до *естественной Исторіи* касающихся:

Бюффона о звѣряхъ и птицахъ, въ листѣ съ иллюминированными изображеніями.

Блоха о рыбахъ.

Meriane, *histoire des insectes*, въ листѣ.

Entomologia Neapolitana съ иллюминированными картинками на пергаментѣ.

Martin Conchialogist Univerfell въ четверть листа на Аглинскомъ и Французскомъ языкахъ, съ иллюминированными изображеніями на пергаментѣ.

Miller systema sexulae съ черными и иллюминированными изображеніями вмѣстѣ.

Ehret plantæ selectæ, per Haid.

Bute, Botanical tables въ четверть листа 1789 и пр. 9 частей съ прекрасными иллюминированными изображеніями. Сіе твореніе подарено самымъ сочинителемъ. Оныя 9 частей переплетены въ красномъ сафіанѣ съ позолотою, хранятся въ шкафу изъ краснаго дерева съ искусною выкладкою.

и многія другія драгоценныя творенія.

§ 702. Къ сему собранію книгъ, присовокуплена также библіотека *Маркиза Галлиани*, (прославившагося переводомъ *Ватрувія* на Италіанской языкъ). Она состоитъ по большей части изъ книгъ касающихся до художествъ и архитектуры и содержитъ около 1000 частей.

§ 703. Въ верхнемъ этажѣ Ермитажа библіотека *Г. Волтера*, купленная МОНАРХИЦЕЮ въ 1779 году отъ наслѣдницы его, занимаетъ залъ, въ среднѣй кошорого находящаяся нѣсколько шкафовъ покрытыхъ большею четвероуговною доскою. На сей доскѣ стоитъ бронзовой *бкств* *Волтера* съ большею моделью замка *Фернея* и принадлежащихъ къ оному садовъ.

Сіе книгохранилище содержитъ по большей части историческія творенія, и сверхъ того также книги философическія и словесныхъ наукъ, равнымъ образомъ и богословныя, но въ меньшемъ числѣ. Большая часть оныхъ на Французскомъ, меньше на Англинскомъ и Италіанскомъ, а на другихъ языкахъ еще того меньше. Число частей составляетъ 6760, изъ коихъ большая часть въ хорошемъ Французскомъ переплетѣ.

Многочисленные рукописи по большей части писаны собственною рукою Волтера въ листъ и въ четверть листа, однако же большая часть оныхъ уже напечатана.

§ 704. *Дидеротова библіотека*, купленная МОНАРХИНЕЮ оиъ самаго сего философа, пред-оставляя ему пользованіе оной до его кончины, прибыла сюда въ 1785 году и занимаетъ особую комнату возлѣ библіотеки Волтеровой. Она содержитъ во всѣхъ форматахъ 2904 части, по большей части во французскихъ переплетяхъ, между которыми однако же есть и весьма старыя. Большая часть состоитъ изъ Французскихъ книгъ, однако же есть и многія Англискія, Италіанскія и Латынскія изъ разныхъ частей философіи. Въ томъ числѣ и многія старыя и прекрасныя изданія классическихъ писателей, изъ коихъ разныя съ греческимъ и латынскимъ переводомъ.

§ 705. *Отдѣленіе Императорскаго книгохранилища*, которое удобно названъ можно *Николаевымъ* или *Нѣмецкимъ*, занимаетъ въ шрестіемъ этажѣ 5 комнатъ. Славный Берлинскій книгопродавецъ *Фридрихъ Николай* собиралъ оное съ 1783 по 1786 годъ для Императорскаго книгохранилища. Непереплетенныя книги переплетены здѣсь въ красной сафьянѣ, прочія же имѣютъ различныя, а частію и весьма старыя переплеты. Большая часть оныхъ на Нѣмецкомъ языкѣ, однако же и многія на разныхъ другихъ языкахъ. Историческія, географическія, топографическія и философическія книги составляютъ большую часть сего собранія, также весьма важно собраніе *словарей* всѣхъ языковъ. При разспавленіи наблюденъ порядокъ Государствъ въ кошорыхъ изданы, сперва книги вышедшія въ Гер-

маній, потомъ тѣ, которые сочинены во Франціи и и. д. Число всѣхъ часней составляетъ съ лишкомъ 13,000.

§ 706. Императорское книгохранилище получило важное приращеніе въ 1791 году покупкою *Библиотеки* умершаго ученаго *Князя Щербатова*. Ондѣленіе Россійскихъ книгъ содержишь 1290 часней, между коими находяшся многія рукописи прежняго владѣншя. Ондѣленіе иностраннѣхъ книгъ по большей части соснвишь изъ Французскихъ и немногихъ на другіхъ языкахъ. Всѣ творенія сущь по большей части Историческія. Оно ондѣленіе содержишь 7341 часнь. Сюда принадлежишь также небольшое *соборіе Ландкауттовъ*. Переплетъ есть весьма различный, и многія книги просто связаны.

§ 707. *Книгохранилище увеселительнаго залка въ Ораніенбаумѣ* переведено сюда въ 1792 году, и занимаешь также нѣсколько комнатъ возлѣ *библїотеки Князя Щербатова*. Оно содержишь на разныхъ языкахъ и различнаго содержанія 4513 часней.

И такъ всѣ семь ондѣленій содержишь 40,000 часней, которыя соснавляютъ съ лишкомъ 10,000 твореній. Изъ общаго систематическаго каталога явствуетъ, что по числу книгъ различныя части наукъ соснвишь въ слѣдующемъ порядкѣ :

Исторія; сія часть полнѣе прочихъ.

Географія и Топографія.

Языки, Словари, Филологія.

Художества, Архитектура, Музыка, Танцованіе.

Словесныя науки, Стихотворенія, Театральныя сочиненія, романы и пр.

Богословіе,

Словесность вообще.

Естественная Исторія.

Идолослуженіе, *Емблемы*, *Гіероглифы*, *Минюлегія*, и пр.

О прочихъ не столь полныхъ частяхъ наукъ не упоминаю.

§ 708. При Императорскомъ книгохранилищѣ еще примѣчать надлежитъ, что оное было бы гораздо многочисленнѣе, если бы МОНАРХИЯ не пожаловала иногда въ библіотеку Академіи наукъ какъ многія произведенія естествова, такъ и большое число книгъ, между коими часто бывають драгоценныя творенія.

§ 709. Императорская Россійская библіотека отдѣлена отъ прочихъ и занимаетъ въ нижнемъ этажѣ ермишажа двѣ комнаты. Надзирашель онаго есть одинъ изъ камердинеровъ ермишажа. Наружность оной такая же какъ и въ другихъ отдѣленіяхъ. Большая часть книгъ переплетена во Французскихъ, однако же и многія суть въ прешарыхъ кожаныхъ и другихъ переплетяхъ.

§ 710. Уповательно, что оная библіотека воспріяла свое начало отъ книгъ, которыя съ заведенія здѣсь типографій изъ правительствующаго Синода, разныхъ присудственныхъ мѣстъ, частныхъ содержателей и самыхъ сочинителей двору даны бытъ долженствовали. По чему и полагать можно, что въ оной Россійскихъ книгъ не недостаетъ. Въ 1793 году число частей во всѣхъ форматахъ соснывало 4360. Изъ сей библіотеки позволено придворнымъ особамъ занимать книги.

И такъ кунно съ Россійскою библіотекою содержишь Императорское книгохранилище въ ермишажѣ съ лишкомъ 44000 частей.

Книгохранилища ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ПАВЛА ПЕТРОВИЧА.

§ 711. Одно изъ книгохранилищъ есть библиотека бывшаго ученаго Г. Президента Императорской Академіи наукъ *Корфа* (§ 574), скончавшагося посланникомъ въ Копенгагенъ. ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО купила сію библиотеку для ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ПАВЛА ПЕТРОВИЧА. Она находится въ бывшемъ Пажескомъ Корпусѣ въ первой Адмиралтейской части и содержишь книги изъ всѣхъ частей наукъ, составляющія около 28,000 частей. Нынѣшній библиотечарь оной есть Г. *Анژیолини*.

§ 712. Второе, ЕГО ВЫСОЧЕСТВОМЪ мало по малу собранное книгохранилище, находится отъ части въ зимнемъ дворцѣ въ покояхъ ЕГО ВЫСОЧЕСТВА, а отъ части въ увеселительныхъ замкахъ *Павловскомъ* и *Гачинѣ*. Оно содержишь также книги всякаго рода и есть многочисленно. Нынѣшній библиотечарь оного есть Г. *Малте*.

Книгохранилище Императорской Академіи Наукъ.

§ 713. Книгохранилище Императорской Академіи наукъ воспріяло свое начало, какъ изъ Г. *Бакмейстера* ольгита о книгохранилищѣ, натуральному кабинету и кунсткамеру Академіи наукъ видно, отъ книгъ завоеванныхъ во время войны въ Курляндіи въ 1714 году, состоящихъ изъ 2500 частей и взятыхъ ко двору для составленія Императорскаго книгохранилища, умноженнаго ИМПЕРАТОРОМЪ чрезъ покупку собранія книгъ *Архатера*

Дрескина. Въ 1726 же году пожаловано оное ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕКАТЕРИНОЮ ПЕРВОЮ ново-учрежденной Академіи наукъ и содержало тогда около 5000 частей.

§ 714. При Академіи увеличивалось оно токмо медлѣнно, но въ 1772 году получила Академія завоеванное въ Литваніи книгохранилище Князя Радзивилля; въ 1777 году содержало все книгохранилище 36000 частей. Во время Дирекціи Г. Каммергера *Домашнева*, продолжавшейся по 1783 годъ, умножилось оно около 1000 и подъ управленіемъ Княгини *Дашковой*, съ 1783 по 1793 около 2000 частями чужестранныхъ и 2500 частями Россійскихъ книгъ, изъ коихъ первыя около 800, а послѣднія около 1600 твореній составляютъ. По повелѣнію ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ въ 1742 году, воспослѣдовавшему, позволено употреблять ежегодно 2000 рублей отъ Академическаго дохода на умноженіе книгохранилища, натуральнаго кабинета и кунсткамеры Академіи; но деньги сіи опредѣлены были по большей части на другія потребности, а потому и книгохранилище ради скорыхъ и немалыхъ усилковъ въ словесности не могла бытъ дополнена; сей недостатокъ выполнить кажется предоставлено вышнему щирательному, патріотическому и ученому Директору Академіи Княгини *Дашковой*. Оно умножилось по большей части отъ даяній ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, другихъ Академій и многихъ сочинителей. ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО пожаловала Академіи въ 1782 году купленную за 5000 фунтовъ стерлинговъ собраніе *Д. Фотергилля* въ Англіи, состоящее изъ оригинальныхъ картинъ, славнѣйшихъ Англискихъ ху-

дожниковъ и художницъ, изображающихъ животныхъ и растеній, по большей части на пергаментѣ. Въ 1783 году ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО Высочайше повелѣть соизволила отъ всѣхъ въ Россіи печатаемыхъ Россійскихъ книгъ изъ типографій или отъ издашелей и сочинителей доставлять по одному экземпляру въ Россійскую библиотеку Академіи, чѣмъ она гораздо увеличилась.

§ 715. Къ достопамятностямъ книгохранилища принадлежатъ также оригиналы изображенія бабочекъ, растеній и другихъ произведеній естества *Госложи Меріанъ* и многія другія вещи. Большое собраніе *Монгольскихъ, Тангутскихъ, Китайскихъ и другихъ Азіатскихъ рукописей* въ 202 связкахъ составляющихъ 2800 страницъ или страницъ въ два пальца толщины, есть единое въ родѣ своемъ. Въ книгохранилище Академіи прислано Г. *Ериголь*, переводчикомъ Монгольскихъ языковъ, 163 большія и малыя книги на *Монгольскомъ* языкѣ, частію деревянными формами печатанныя, частію же кистью писанныя, и 69 изображеній Монгольскихъ священныхъ. Сіе приращеніе весьма важно потому, что всѣ Монгольскія сочиненія бывшія до того въ Академіи, состояли въ единственныхъ листочкахъ. Между разными рѣдкими рукописями находящаяся при, копирья наиболѣе удостоиваются вниманія. Двѣ изъ оныхъ писаны собственною рукою *ПЕТРА Великаго*, изъ коихъ одна есть *морскій словарь*, а другая *благодарственная молитва* послѣ побѣды надъ Польшвою. Третья изъ сихъ рукописей есть *наказъ коллегіи для сочиненія проекта новаго уложенія*, писанный гесь собственною Высочайшею ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЮ ВЕЛИ-

ВЕЛИЧЕСТВА рукою, на Французскомъ языкѣ. Сія рукопись хранится въ богатомъ позолоченномъ ящикѣ, украшенномъ разными эмблемами.

§ 716. Книги сего хранилища суть во Французскомъ переплетѣ, на которомъ изображенъ двуглавый золотой орелъ. Онъ расположенъ въ двухъ большихъ залахъ и въ покоѣ подъ астрономическою обсерваторіею; въ одномъ изъ заловъ есть также галерея. *Библиотека Россійскихъ книгъ* состоитъ особо и содержала въ 1793 году съ показаннымъ въ § 714 приращеніемъ во время управленія *Княгини Дашковой*, не много болѣе 3000 частей. При книгохранилищѣ есть одинъ главный и одинъ унтеръ-библіотечарь (§ 579), которые также имѣютъ смотрѣніе надъ натуральнымъ кабинетомъ и кунсткамерою. Посвѣщеннымъ Академіи показывающаея требуемыя ими книги въ книгохранилищѣ, а Академики могутъ сами брать къ себѣ на нѣсколько недѣль.

§ 717. *Книгохранилище монастыря Салтаго Александра Невскаго* (§ 203), содержитъ многія достопамятныя Славянскія рукописи, дѣла церковныхъ соборовъ въ 17, труды Августина въ 10, Вольфа въ 28 частяхъ и пр. Сочиненія разныхъ единовѣрцовъ въ ономъ весьма многочисленны.

§ 718. Въ *Библиотеку Императорскаго Шляхетнаго Сухолучнаго Казетскаго Корпуса* пожаловала ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО въ 1787 году по представленію Графа *Ачалити* бібліотеку Генерала *Веггера*, коменданта въ Данцигѣ, находившуюся въ *библіотекѣ* покойнаго *Князя Орлова* въ мраморномъ дворцѣ. Вся бібліотека содержала около 7000 частей, которыя нынѣ до 10000 умножены и по

системаматическому порядку расположены. По учрежденію *Графа Ангальта* пользуются библиошекою не токмо *Кадеши*, *учители* и *офицеры Корпуса*, но и вся публика, какъ въ § 627 описано. Она увеличивается ежегодно.

Библиошека *Горнаго Кадетскаго Корпуса* еще не многочисленна, умножается однако же систематически.

Собраніе книгъ Академіи художествъ весьма маловажно.

§ 719. Между частными библиошеками полагають можно, что библиошека *Графа Воронцова* есть старшая; она уже и съ начала была многочисленна.

Библиошека покойнаго *Свѣтлѣйшаго Князя Потемкина-Таврическаго* была весьма важна, переведена однако же была не за долго предъ кончиною его въ *Екатеринославъ*, и попому нынѣ не принадлежитъ сюда. Библиошеки *Графа Александра Сергѣевича Строгонова*, *Графа Ивана Григоріевича Чернышева*, покойнаго *Графа Андрея Штросовича Шувалова*, *Дѣйствительнаго Тайнаго Совѣтника Ивана Ивановича Бецкаго*, *Оберъкаммеръгера Ивана Ивановича Шувалова*, *Князя Николая Борисовича Юсупова*, *Князя Алексѣя Борисовича Куркина*, *Княгини Екатерины Романовны Дашковой*, *Тайнаго Совѣтника Алексѣя Ивановича Мусина-Пушкина* суть достопамятны. Въ библиошекѣ *Княгини Дашковой*, копорую она уже въ 13 году своего возраста собирають начала, находяшся кромѣ *Французскихъ* и *Россійскихъ* книгъ, также сочиненія на *Англискомъ*, *Италіанскомъ* и *Нѣмецкомъ* языкахъ, копорыя отъ части подарены славными сочинителями сихъ Государствъ. Библиошека *Тайнаго Совѣтника Мусина-Пушкина* содержишь множестве

рѣдкихъ рукописей. Собраніе книгъ Надворнаго Совѣтника *Федора Осиповича Туланскаго* содержишь кромѣ разныхъ чужестранныхъ сочиненій съ лишкомъ 2000 Россійскихъ твореній, составляющихъ большое число часшей.

Собранія естамповъ.

§ 720. Въ ермитажъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА есть также собраніе естамповъ, отличающееся пространствомъ, числомъ, послѣдствіемъ временъ въ которыхъ выходили, художниками и предметами, частію наискуснѣйше изображенными. Оно хранился въ книгохранищѣ во многихъ связкахъ разной величины, и расположено по большей часпи по предметамъ на оныхъ изображеннымъ, какъ то: портреты, ландшафты, виды, охотничія изображенія, сраженія на морѣ и на сухомъ пуши, древности, празднества, архитектурныя и другія техническія фигуры и пр.

§ 721. Въ семъ собраніи особливо отличается съ наивеличайшимъ трудомъ въ Германіи сдѣланное по 1770 годъ продолженное и описанное собраніе портретовъ. Оно содержишь 45 большихъ часшей изъ сѣрой бумаги величиною въ самой большой листъ александрійской бумаги, и на всѣхъ листахъ находятся портреты разныхъ величинъ. Какъ собирашель оныхъ и изъ книгъ вырѣзывалъ портреты, то и находящяся подлѣ самыхъ большихъ, также весьма малые, медаліоны и виньеты съ портретами. Они всѣ суть весьма драгоценныя и расположены по систематическому или хронологическому порядку. Ко всякой части принадлежишь книжечка въ листъ во Французскомъ пере-

плешѣ съ росписью картинѣ шой части по азбучному порядку.

§ 722. Три первыя части содержатъ *Римскихъ Императоровъ* отъ Каія Іюлія по 1770 годѣ, Императрицѣ, Великихъ Герцоговъ и супругъ ихъ, Курфиршеновъ, Князей, Маркграфовъ, Аббатовъ и Княжескихъ Аббатовъ, Аббатиссъ, знаменыхъ духовныхъ особъ и пр. Въ двухъ частяхъ находяшяся *Россійскіе Цари, Короли и Королевы Французскія, Англицкія, Прусскія и пр. Дюжи Венеціанскіе и другіе.* Въ одной сунѣ *Папы и Кардиналы.* Въ нѣсколькихъ *министры, послы и пр.* Въ одной *Турецкіе Султаны, Персидскіе шахи, Индійскіе моголы, Египетскіе Короли, Алжирскіе и другіе Ден и пр.* Въ одной *Короли Израильскіе и Святыя изъ священнаго писанія; бѣ одной Богомолы, Реформаторы, Католическіе святыя; въ другой иновѣрцы и разные раскольники.* Въ одной сунѣ *Герои, Генералы и пр.* Нѣкоторыя содержатъ *Правовѣдовъ, Врачей, Философовъ, химисшовъ и алхимисшовъ и пр.* Въ одной сунѣ *дѣлители и стихотворцы.* Въ другой *музыканты, живописцы, граверы, скульпторы и пр.* Пономѣ въ одной *комедіачты и комедіаншки, театральныя сочинители и пр.* Въ одной разныя *одежды Кавалерскія, монашескія, Швейцарскія и другихъ народовъ, въ другой уроды челоуковъ и пр.* О прочихъ собраніяхъ и единственыхъ примѣчанія достойныхъ естамповъ не упоминаю. Къ собранію естамповъ принадлежатъ также многія связки *соуд афическихъ картъ.*

§ 723. Сдѣланное въ Италіи Карломъ *Мекетти* знатное собраніе естамповъ, купленное покойнымъ *Княземъ Мотелькинымъ-Гибрическимъ,* при-

было сюда въ 1792 году въ Таврической дворецѣ, но по нынѣ еще не разспавлено. При ономъ есць также напечатанная онымъ *Мекетти* на Французскомъ языкѣ точная роспись съ показаніемъ представляемыхъ предметовъ, художниковъ, училищъ къ коимъ они принадлежанъ и пр. изъ котораго также видно, что въ семъ многочисленномъ собраніи множество рѣдкостей содержишья. Между прочимъ оригинальныя работы *Марка Антонія Раймонди Фраччи*, его *Галатея*, жертва *Августа* и братоубійство *Каина*; *Богоматерь* съ младенцемъ въ славъ; *Вафановъ портретъ* оиъ *Юлія Бунзана*; *Алберта Дюрера страданія Спасителя*; *убійство дѣтей въ Виллельмъ* оиъ *Баллисты Кавалерія* по *Бакци Бандичелли*; оба славные рисунка *Флоренцкіе*, *Михаила Ангела* бой *Титановъ* съ *Юпитеромъ Венеціановъ* и *Леонарда Винчи* сраженіе *деревъ*, *Бделликомъ* гравированныя, и многія другія достопамятности.

§ 724. Между частными собраніями естельдовъ особливо отличяющяся драгоценностію и достопамятностію собранія *Графа Строгонова* и *Графа Чернышева*, *Княгини Дашковой* и многихъ другихъ знатныхъ особъ.

§ 725. Собраніе рисунковъ и чертежей въ ермитажѣ отличающяся какъ множествомъ работъ достопамятныхъ и частію знатныхъ художниковъ, такъ и предметами изобретенными на оныхъ и многочисленностію онаго. Главное собраніе находится въ отдѣленномъ покоѣ подлѣ овальнаго кабинета, отличающагося висащими въ ономъ портретами *Императоровъ Иосифа* и *Августа*. Оно находится подлѣ смотрѣніемъ *Академіи Художествъ Профессора Архитектуры Иванова* и со-

держитъ по большей части оригинальные рисунки болѣе или менѣе прославившихся художниковъ всѣхъ школъ и всѣхъ классовъ картинныхъ изображеній, головъ, портретовъ, положеній и пр. Кромѣ сего собранія есть разныя связки работъ единственныхъ художниковъ, живописцовъ, архитекторовъ, инженеровъ и другихъ, хранящихся въ книгохранилищѣ, какъ напр. Англичанина *Галлфильда* да красочныя изображенія нѣкоторыхъ городовъ и происшествій, относящихся къ путешествію **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** въ Таврическую область. Архитектора Короля Французскаго *Валли*, рисунки проектированнаго для **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** кабинета рѣдкостей. Въ другихъ связкахъ находятся красочныя рисунки Геркулана, Помпей, Константинопольскихъ теплыхъ водъ и пр. *Клериссо* архитектурно-инженерскія изобрѣтенія и украшенія; рисунки бывшаго здѣсь театральнаго живописца *Валеріани*, *Бибіена* театральныя декорации; *Щедрина* виды Царскаго села и многія изящныя произведенія славнѣйшихъ мастеровъ рисовальнаго искусства; также рисунки нашихъ Архитекторовъ Кваренти, Старова, Волкова и многихъ другихъ.

Общества и библіотеки для чтенія.

§ 726. Докторъ и Академикъ *Гильденштетъ* основалъ обще съ Г. *Фуслиноль* въ 1777 году *Нѣмецкое Общество для чтенія*. Сіе было первое того рода въ Санктпетербургѣ и служило примѣромъ для другихъ, послѣ того основанныхъ. По начертанію должноствовало оно имѣть новѣйшія, лучшія и общепользвѣйшія книги всѣхъ частей сло-

весности, которыя не имяно для однихъ ученыхъ писаны, людямъ всякаго званія и соспоанія сообщашься и шѣмъ споспѣшествивовашь просвѣщенію вообще, совокупляя оное съ пріятностію. Всякій, кто желалъ учаспвовашь въ ономъ долженъ былъ плашпть по 5 рублей на полгода въ передъ и тогда получалъ имъ самымъ выбранныя 3 книги, которыя размѣнялись на другія, какъ скоро первыя навадъ присылались. Кто въ исходъ полугода при послѣдней присылкѣ книгъ не внесетъ также плашежъ за слѣдующій полгода, даетъ чрезъ то знанъ, что не желаетъ болѣе бытъ учаспникомъ. Омъ времени до времени должны были прочтенныя книги проданы бытъ однимъ сочленамъ съ публичнаго поргу, и полученные омъ того деньга употреблены бытъ въ пользу библіотеки. Когда бы общесство рушилось, то соспоющіе еще члены должны раздѣлпть между собою по жребію на лнцѣ соспоющія книги.

§ 727. Сіе заведеніе имѣло наилучшій успѣхъ, и по кончинѣ достойнаго учредителя онаго въ 1781 году, спараніе обв ономъ прпнялъ на себя Надзорный Совѣтникъ и Кавалеръ *Ейлеръ*, продолжившій все на прежнемъ основаніи, такъ что оно и до нынѣ съ одобреніемъ публики сущесствуетъ. Никогда не было меньше 28, и не больше 66 членовъ. Всѣ внесенные деньга съ полученными омъ продажи книгъ соспавляли по 1793 годѣ 6422 рубли, и число всѣхъ до того времени купленныхъ книгъ соспавляло 5000 частей, изъ коихъ уже 2200 опашь проданы.

§ 728. Французское общество для чтенія, подобное Гильденшпешевому, учредилъ въ 1780 году Библіотекаръ и Ассессоръ *Баклейстеръ*; но на-

елику во второмъ году только 5 членовъ было, то оно и уничтожилось.

§ 729. Напротивъ того учредилъ книгопродавецъ *Дальгрень* въ 1782 году вторую *Швецкую библиотку для чтенія*, коеч члены по 10 рублей въ годъ въ передъ платяишь и для увѣренія въ возвращеніи книгъ нѣсколько рублей въ залогъ дань долженствовали. Читатели могли себѣ выбирать книги по каталогу и купить оныя за показанную въ ономъ цѣну. Сіе общество для чтенія совершенно подобно тому, которое въ 1791 году учредилъ *Г. Гезеръ*, и которое до нынѣ существуетъ.

Дальгреневому подобное *Швецкое общество для чтенія* завелъ золотыхъ дѣлъ мастеръ *Кейзеръ*, всѣ три до нынѣ существуютъ.

§ 730. Въ 1791 году учредилъ также библиошечарь *Буссе Швецкое и Французское общество для чтенія*. Члены платяишь по 10 рублей въ годъ, и книги присылаются имъ въ домъ на недѣлю, по прѣшествіи которой перемѣняются. Въ 1793 году состояло общество изъ 43 членовъ. Особое общество для журналовъ учреждено *Г. Библиошечаремъ Буссе* въ 1792 году, въ которомъ платяишь по 8 рублей въ годъ, и за то получаютъ 16 самыхъ новыхъ журналовъ.

Подобное *Буссевому обществу для журналовъ* открылъ другое книгопродавецъ *Герстенбергъ* въ Январѣ мѣсяцѣ 1793 года. Въ ономъ платяишь по 12 рублей въ годъ и 4 рубли для разносчика, который чрезъ каждые три дни приходитъ за прочтенными и привосишь новые.

§ 731. Въ 1791 году старался *Г. Надворный Совѣтникъ Тулянский* завести Россійское общество

для чтенія, которое однако же ради разныхъ пре-
пятствий не пришло въ совершенство.

Книгопродавецъ *Осипчиковъ* содержитъ уже
нѣсколько времени *Россійскіе заседания для чтенія*
на слѣдующемъ основаніи: покупаются у него из
5 рублей произвольныя переплащенные книги на
Россійскомъ языкѣ, и прочитавъ оныя возвраща-
ются ему съ обратнымъ полученіемъ денегъ за вы-
четомъ по 2 рубля за каждый мѣсяцъ; потомъ
можно опять купить и продолжать такъ далѣе.

Періодическія сочиненія.

§ 732. По царствующему здѣсь великолѣпію
въ публикѣ и вкусу ко всему новому, надлежало
бы указать, что *періодическія сочиненія* многихъ
бы имѣли читательскія; но сѣдлаемые донынѣ опы-
ты являли, что нѣкоторые со нѣмъ выходили
не могли, а другія не могли бытъ продолжаемы
безъ публиковаго ввѣщиванія или великаго
ущерба издателей. Существующія нынѣ періодич-
ескія сочиненія суть слѣдующія:

Новыя ежемѣсячныя сочиненія. Они издавались
съ 1785 года при Академіи наукъ, по начертанію
Директора оной Княгини *Екатерины Романовны*
Дашковой Г. Надворнымъ Совѣтникомъ *Озерецков-*
скимъ, и продолжались нынѣ съ 1791 года Г.
Надворнымъ Совѣтникомъ *Протасовымъ*.

Россійскій магазинъ Федора Туманскаго въ 3
долю листа. Оный воспріялъ свое начало въ Сен-
тябрѣ мѣсяцѣ 1792 года, выходилъ ежемѣсячно
и содержилъ географическія, историческія, топо-
графическія и другія извѣстія о Россійскомъ Го-
сударствѣ, также и стихотворенія.

Врачебныя вѣдомости въ четверть листа, издаваемые обществомъ врачей. Онѣ воспріяли свое начало въ 1792 году и еженедѣльно выходятъ одинъ листъ.

Санктпетербургскій Меркурій въ 8 долю листа. Онъ воспріялъ свое начало въ Генварѣ мѣсяцѣ 1793 года и издается Г. Крыловымъ и Клушинымъ.

Нѣмецкой исторической и политической журналъ Россійскаго Государства сочиняетъ и издаетъ Г. Буссе, библіотекаръ Императорской Академіи Наукъ. Онъ выходитъ ежемѣсячно съ Іюля мѣсяца 1793 года, содержитъ токмо предмѣты до Россіи касающіеся и имѣетъ въ каждой части слѣдующія отдѣленія:

1. Извѣстія о новыхъ заведеніяхъ, учрежденіяхъ, основаніяхъ, и пр.

2. Извѣстія о нравственномъ и гражданскомъ состояніи и о промыслахъ различныхъ обывателей намѣспиническѣ.

3. Извѣстія до словесности касающіяся, какъ то о новыхъ книгахъ, сочиненіяхъ и пр.

4. Напечатанные новые указы, повелѣнія, и пр. произвожденія воинскія и шпанскія и пр.

5. Задачи Академій и пр.

Сей журналъ наиболѣе опредѣленъ для Нѣмецкихъ подданныхъ Россійскаго Государства.

Санктпетербургскія вѣдомости.

§ 733. *Санктпетербургскія вѣдомости* воспріяли свое начало въ царствованіе ПЕТРА Великаго въ 1708 году. Съ 1728 году прибавляли Академики къ онымъ разныя извѣстія. Нынѣ выходятъ

онѣ еженедѣльно по вторникамъ и пятницамъ въ четверть листа, и кромѣ торжественныхъ и другихъ при дворѣ произшествій, нѣкошорыхъ учиненныхъ произвожденій, данныхъ награжденій и пр. рѣдко извѣстія изъ Россійскаго Государства содержатъ. Къ онымъ присовокупляются также извѣстія объ опшѣзжающихъ изъ Санктпетербурга въ чужіе края, о прибылыхъ и отбылыхъ корабляхъ въ Кронштадтѣ, и пр. Съ нѣкошораго времени прибавляется къ онымъ также извѣстіе о погодѣ бывшей въ Санктпетербургѣ.

Нѣмецкія Санктпетербургскія вѣдомости расположены такъ же какъ и Россійскія, содержатъ однако же еще менѣе здѣшнихъ извѣстій и съ нѣкошораго времени объявляютъ также о прибылыхъ и отбылыхъ въ Кронштадтѣ корабляхъ.

§ 734. *Объявленіе о купчихъ, къ Санктпетербургскимъ вѣдомостямъ*, въ которомъ публикуется о продаваемыхъ вещахъ, проданномъ недвижимомъ имѣніи и пр. Оно выходитъ съ 1782 года еженедѣльно подъ вѣденіемъ Сенапа, печатается у *Брейтколфа* и составляетъ иногда до 5 листовъ.

Календари.

§ 735. При Академіи наукъ выходятъ нынѣ ежегодно слѣдующіе календари:

1. Простой Россійской *мѣсяцословъ*.

2. Простой *Санктпетербургской Нѣмецкой мѣсяцословъ*, оба въ 8 долю листа и составляютъ онѣ 8 до 10 листовъ; они издаются обыкновенно уже въ Октябрѣ мѣсяцѣ предидущаго года.

Число продаваемыхъ календарей въ послѣдніе годы гораздо приумножилось; въ 1780 году напе-

чашано 8000 экземпляровъ простаго календаря, въ 1786 году 13 000 и въ 1793 23 000.

§ 736. *Мѣсяцословъ исторической и географической* выходилъ сперва на Россійскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ въ малую осьмушку, но съ 1787 года на одномъ Россійскомъ, и содержилъ кромѣ мѣсяцослова одно или два извѣстїя географическїя или историческїя, иногда также съ небольшою географическою картою.

Мушкетерный мѣсяцословъ выходилъ на Россійскомъ и на Французскомъ языкѣ съ однимъ или нѣсколькими черешками, и содержилъ придворный штатъ, придворные праздники, списокъ всѣхъ кавалеровъ Россійскихъ орденовъ, Россійскихъ министровъ при чужестранныхъ дворахъ и чужестранныхъ при здѣшнемъ дворѣ находящихся, казначеевъ лейбъгвардіи полковъ, и артиллерїи, дивизионныхъ командировъ, председателей Коллегій и Губернаторовъ.

§ 737. *Мѣсяцословъ съ росписью чиновныхъ особъ въ Государствѣ* выходилъ ежегодно при Академіи наукъ въ Февралѣ или Маршѣ мѣсяцѣ, на Россійскомъ языкѣ, въ осьмую долю листа, и составляетъ около 25 листовъ. Въ ономъ содержались роспись всему придворному штату, всѣхъ штабскихъ служителей штабъ-офицерскаго чина въ присутственныхъ мѣстахъ и намѣстническихъ свѣдахъ всего Государства, также и воинскаго званія людей штабъ-офицерскаго чина въ лейбъгвардіи полкахъ, и артиллерїи. Таковымъ образомъ показывается оный штатъ всѣхъ присутственныхъ мѣствъ и публичныхъ заведеній и нѣтъ для штатписники весьма полезнымъ быть можеть.

Печатаются также *стичные* *мѣсяцесловы* на Россійскомъ и на Нѣмецкомъ языкѣ, какъ обыкновенно на одной сторонѣ цѣлаго листа, на которахъ, такъ какъ во всѣхъ нашихъ мѣсяцесловахъ, исчисленіе дней по старому и новому стилю вмѣстѣ показано.

Апрельской мѣсяцесловъ выходитъ только чрезъ каждые 3, 4 или 5 лѣтъ и показываемъ станицы всѣхъ почтовыхъ дорогъ для путешественующихъ въ Государствѣ.

§ 738. При военной коллегіи выходитъ обыкновенно ежегодно *списокъ воинскому департаменту*, при которомъ мѣсяцеслова вѣтъ, а въ прочемъ точно такое же имѣетъ *расположеніе въ разсужденіи* воинскаго штата, какъ мѣсяцесловъ съ росписью чиновныхъ особъ въ Государствѣ (§ 737) для штатскаго званія людей; въ ономъ содержатся роспись всѣмъ военнисулужающимъ съ показаніемъ ихъ старшинства въ службѣ и въ наслождихъ чинахъ, по слѣдующимъ стаямъ:

1. Штабъ Военной коллегіи въ Санктпетербургѣ.
2. Генералитетъ въ воинской службѣ состоящій или при другихъ должностяхъ каждаго года.
3. Штабъ офицеры.
4. Инженерной и артиллерійской Корпусъ.
5. Оберъ-комманданты и комманданты.
6. Банталіоныны начальники и штабъ-офицеры.
7. Начальники легкихъ войскъ.

Да сверхъ того списокъ Кавалеровъ Ордена Святаго Великомученика и побѣдоносца Георгія.

Подобное показаніе флотскаго штата по дивизіямъ выходитъ чрезъ каждые 3 или 4 года.

Книжныя лавки и типографіи.

§ 739. *Книжная лавка Академіи наукъ* была единая въ столицѣ по 1760 годѣ; она управлялась факшоромъ, и въ оной продавали также чужестранныя книги. Но съ показаннаго года начали въ оной продавать токмо книги напечатанныя при Академіи.

§ 740. *Вейтбрехтова* книжная лавка, кою которой дано названіе *Императорской книжной лавки* была сперва единая, въ коей продавались книги чужестранныя; но мало по малу завелись и другія. Въ 1793 году кромѣ Вейтбрехта находились для продажи *иностранныхъ книгъ* книжныя лавки у *Клостермана, Евверса, братьевъ Гей, Миллера, Рослини, Логана и Герстенберга. Клостерманъ, Гей и Рослини* торгуютъ также *естампями*. Во многихъ *Аглинскихъ и Французскихъ* магазейнахъ продаются также *Аглинскія и Французскія* книги въ переплетѣ и естампы. Россійскіе книгопродавцы суть: *Иванъ Глазуновъ, Тимофей Полежаевъ, Василій Соликовъ* и другіе; книгопродавецъ *Миллеръ* также имѣетъ больше Россійскихъ нежели другихъ книгъ. Академія наукъ продаетъ токмо книги ея издаваемыя; сіе самое бываетъ также и при типографіяхъ другихъ *присудственныхъ мѣстъ и казенныхъ учреждений*.

§ 741. *Первая типографія* въ Санктпетербургѣ учреждена по повелѣнію ПЕТРА ВЕЛИКАГО въ 1712 году; послѣ того заведены типографіи: при *Сенатѣ* въ 1719, при *Святѣйшемъ Иностранно-Историческомъ Синодѣ* въ 1720, при *Артиллерійскомъ Корпусѣ* въ 1721, при *Морскомъ Кадетскомъ Корпусѣ* въ 1724, при *Академіи Наукъ* въ 1727, при

Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ въ 1757, при Военной Коллегіи въ 1762 и при Горномъ Кадетскомъ Корпусѣ въ 1775 году.

§ 742. Въ типографіи Святѣйшаго Правительствующаго Синода печатаются токмо книги до богословія касающіяся, и по большей части, на Славянскомъ языкѣ; и ни въ какой другой типографіи оныхъ печатать не позволено. Въ Сенатской типографіи имѣющей 8 станоевъ, печатаются токмо на Россійскомъ языкѣ указы, объявленія, еженедѣльные прибавленія о купчихъ къ Санктпетербургскимъ вѣдомостямъ и пр. Также печатаются въ оной Государственныя ассигнаціи на сдѣланной нарочно для того въ Царскомъ селѣ бумагѣ. Въ типографіи Военной Коллегіи печатаются по большей части однѣ ея потребности, какъ воинскіе артикулы, списки воинскому департаменту, повелѣнія для арміи и пр. Въ типографіяхъ находящихся при учрежденіяхъ для воспитанія печатаются Россійскими, Нѣмецкими и Латынскими литерами разныя учебныя книги и пр. Въ типографіи Сухопутнаго Кадетскаго Корпуса, имѣющей 5 печатныхъ и одинъ фигурной станъ, печатаются не токмо для Корпуса, но и для публики. Типографія Академіи Наукъ есть знаменитѣйшая, имѣетъ 18 станоевъ и печатаетъ разными литерами и на разныхъ языкахъ.

§ 743. Съ 1785 года есть также казенная типографія для Татарской и Арабской печати съ 4 станами. Содержатель типографіи и книгопродавецъ Шкоръ завелъ оную на казенномъ иждивеніи и какъ она подъ его смотрѣніемъ находится, то и составляетъ особое отдѣленіе при его типографіи. До нынѣ напечатано въ оной: *Алкоранъ*

трижды и каждой разъ по 1200 экзemplяровъ, Императорское учрежденіе о напечатаніяхъ дѣлужды, также и Польшейской Уставъ.

§ 744. Первую частную типографію завелъ Гартуновъ въ 1769 году, по полученной оной Императорскому Сенату привилегіи. Потомъ въ 1772 году Вейтбрехтъ, совокупясь въ 1776 году съ Шноромъ; въ послѣдствіи времени Вейтбрехтова названа Императорскою типографіею, а Шноръ оной отдѣлился. Въ обѣихъ печатаются Россійскими, Нѣмецкими и Латинскими литерами, и каждая имѣетъ 4 слѣда. Послѣ сихъ учрежденій типографіи Брейкольтръ, Вильковскій, Гскъ, Ассесоръ Богдановъ, Крыловъ, Мейеръ.

Академическая, Шнорова и Вейтбрехтова типографіи нѣкогда знаменны, а прочія только малыя словолитныя; однако же производили много дѣла и изъ чужестранныхъ Государствъ.

§ 745. Частныя типографіи дажны имѣть позволеніе оной управы благочашія для печатаемыхъ книгъ, такъ какъ и тѣхъ продажъ для издаваемыхъ ими твореній; но какъ въ ценсурѣ только взираютъ на то, чтобъ въ оныхъ не содержалось ничего противнаго закону, Государству и добрымъ нравамъ, то весьма легко можно получить дозволеніе на оныя. Цензуру Россійскихъ издаваемыхъ книгъ имѣлъ въ 1793 году Г. Польшеимейеръ Жанцръ, а Нѣмецкихъ и Французскихъ Г. Коллексий Совѣтникъ и Кавалеръ А. Ф. Бръ. Типографіи же при присутствіи оныхъ мѣстъ и гавенныхъ учрежденій имѣютъ собственную свою цензуру.

§ 746. Первая стальныя гравированы здѣсь въ 1714 году. Географическій департаментъ учрежденный во время Царствованія ИМПЕРАТРИЦЫ

ЕЛИСА-

ЕЛНСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ въ 1758 году Академіи наукъ былъ однако же первымъ публичнымъ заведеніемъ для сочиненія и гравированія географическихъ картъ, и для всѣхъ родовъ гравировальнаго искусства. Онымъ изданы мало по малу Россійской атласъ, планы и виды города Санктпетербурга и окрестностей оного, искусственные чертежи для книгъ, поршрены и пр. и продолжается еще до нынѣ упражненія свои.

При *Академіи художествъ* учрежденъ въ 1764 году департаментъ для рисованія, гравированія, вырѣзыванія на мѣди и печатанія; а въ 1786 году завелъ Г. Генераль-Поручикъ и Кавалеръ *Истръ Александровичъ Соимоновъ*, географическій департаментъ, для сочиненія новаго *Россійскаго атласа*, который въ 1793 году и приведенъ къ окончанію, по чему оный департаментъ нынѣ и уничтоженъ:

§ 747. Кромѣ сихъ казенныхъ учрежденій есть также и частныя *Граверы*, Г. *Валкеръ*, *Агличанинъ*; *Насболтъ*, *Шенбергъ*, *Шлегель*; *Нѣмцы*; *Худяковъ*, *Россіанинъ*, и многіе другіе.

§ 748. Карты, планы, и всѣ гравированныя картинны, издаваемые при Академіи наукъ продаются въ книжной лавкѣ, а иныя, которыя выходятъ въ Академіи художествъ при ежегодно бываемыхъ выставленіяхъ и въ канторѣ Академіи. Кромѣ того имѣются Г. *Клостерманъ*, *Рослинъ*, *Гей* и другіе, также и въ канторы Ниренбергскіе и Аугсбургскіе купцы знатныя собранія естамповъ въ продажѣ; также обретаются здѣсь всегда разносчики картинъ.

§ 749. При ученыхъ пособіяхъ надлежитъ также упомянуть о ботаническихъ садахъ. Академія наукъ имѣетъ ботанической садъ въ Московской частѣ (§ 192), и Медицинская Коллегія на Аптекаарскомъ оспрову. По уничтоженіи сада Г. Спашскаго Совѣтника и Кавалера *Паласа*, нѣтъ здѣсь никакихъ частныхъ ботаническихъ садовъ.

ГЛАВА IV.

О

Собраніяхъ произведеній естества и искусства.

Ермитажъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

§ 750. *Ермитажъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА* имѣеть названіе сіе отъ опредѣленія своего для уединенныхъ увеселеній и упражненій **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ**. Можно сказать, что ермитажъ совершенно ЕЮ созданъ, ибо заложеніе, расположеніе, выборъ и многообразность сохраняемыхъ въ ономъ вещей, виѣшняя и внутренняя изящность и великолѣпіе, словомъ все по ЕЯ вкусу и начертанію учреждено.

§ 751. Сей неподобный и дѣйствительно Императорскій ермитажъ наипреимуществовѣннѣе удостоивается точнаго и подробнаго описанія каждой части оного. Здѣсь есть только краткое начертаніе для всеобщаго обозрѣнія. Хотя оное не взирая на Всемилостивѣе данное позволеніе видѣть и описывать все въ ермитажѣ, и вездѣ преисполнено недостатками и являетъ несомнительные признаки перваго опыта и слабыхъ силъ и познанія всѣхъ предмѣтовъ въ ономъ находящихся, однако же надѣяться можно, что единая важность описываемаго предмѣта будетъ служить поощреніемъ ко вниманію читателей.

§ 752. Во время прежних Царствований находились въ вѣкошорыхъ мѣстнахъ Императорскихъ дворцовъ единственные достопамятнѣйшіе природны, искусства и древности; кромѣ натуральнаго кабинета и кунсткамеры ПЕТРА Великаго, хранившихся въ пыльномъ Канцелярїи лейбъ-гардїи Коннаго полку и оподанныхъ во время Царствованїя ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ Первой въ 1728 году для сохраненїя въ Академію Наукъ, не было нигдѣ ни какого собранїя. Изъ картинъ собранныхъ ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВОЮ никогда не можно было составить галлерей.

§ 753. Заведенїе ермитажа воспрїяло свое начало вскорѣ послѣ вступленїя ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА на Престолъ. Кромѣ многихъ мало по малу получаемыхъ единственныхъ достопамятныхъ вещей, куплены МОНАРХИНЕЮ цѣлыя славныя собранїя, коими всѣ собираемые классы, вдругъ опѣшно наполнены. Преимущественныя приращенїя (коихъ въ хронологическомъ порядкѣ назвать не могу) были собранїе Герцога Орлеанскаго, состоящее наиболѣе изъ *жемчужъ* (ш. е. драгоценныхъ камней съ вырѣзанными на нихъ изображенїями), *Св. Марція собранїе* содержащее около 800 *жемчужъ*; *Наттера со ранне гgemчужъ и пастовъ* (ш. е. таковыхъ изображенїй на составкахъ); собранїе пастовъ Англичанина *Tasse* и сдѣланное здѣсь подѣ собственнымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА смотрѣнїемъ многочисленное собранїе пастовъ.

§ 754. Для *галлерей* или *суданїя картинъ* куплены собранїе *Графа Буля*, Берлинскіе купца *Гоцковскаго*, часнѣ Голландскаго *Буалкампскаго собранїя*, собранїе Англичанина *Гоутюча* и шакъ называемая *Рафаилова лодка*.

§ 755. Собрание ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ книгохранилище преимущественно приумножилось покупкою библиотекъ: Волтеровой въ 1779 году, Маркиза Галлиани, Дидеротовой въ 1785 году, собранной съ 1783 по 1786 годъ Берлинскимъ книгопродавцемъ Николаи, и Князя Щербатова; также и переведенною сюда въ 1792 году библиотечною увеселительнаго замка Ораненбаума.

§ 756. Собраніе Россійскихъ монетъ и медалей приумножалось и нынѣ еще приумножается оныи времени до времени цѣлыми собраніями монетъ и медалей чужеспранныхъ Государствъ и Республикъ, также и единственными собранными, выкопанными или найденными.

§ 757. Достопамятностей природы было въ Ермишажѣ мало; но кромѣ заведенной оранжерей и птичника въ висащемъ саду кунна МОНАРХИИ въ 1786 году ошмѣнное собраніе славнаго меншипашеля природы Палласа; также и доставлены въ оной разныя достопамятности изъ всѣхъ странъ Россійскаго Государства.

§ 758. Ермишажъ во всѣхъ частяхъ онаго былъ бы гораздо болѣе наполненъ, если бы не чинился спрочайшій выборъ въ принятіи и постановленіи предлагаемыхъ и наличныхъ вещей; но какъ по вкусу МОНАРХИИ многое выключается, то множество достопамятностей природы изъ царства животныхъ и изъ царства ископаемаго, физическіе, математическіе и другіе частныя ошмѣнные и драгоценныя снаряды, немалое число книгъ и другихъ достопамятностей дарующіяся ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ Академіи наукъ для украшенія и обогащенія натураль-

наго кабинета, кунсткамеры и библіютеки Академіи.

§ 759. Оба знатные дворца *ермитажель* называемые и содержащіе всѣ сіи драгоценности, находящіяся на лѣвомъ берегу Невы въ одной линіи съ зимнимъ дворцомъ и уже въ § 107 описаны.

§ 760. *Смотрѣніе* надъ комнатами, мебеллами, украшеніями имѣющіе 5 придворныхъ камердинеровъ, кои по недѣльно чередующіяся, такъ что одинъ всегда днемъ и ночью тамъ быть долженъ, и пошому въ сіе время живельсво и стола въ ермитажѣ имѣеть. Они отворяющіе и замыкающіе комнаты, имѣющіе поцеченіе о чистотѣ, опрятности, теплотѣ и пр. въ комнатахъ, находящяся при ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМЪ ВЕЛИЧЕСТВѢ во время бытности ЕЯ въ ермитажѣ, и водящіе также чужихъ по оному, къ чему во время отсутствія двора легко позволеніе получить можно; они также отвѣчаютъ за всѣ безпорядки, приключившяся могущіе. Нѣкоторые изъ нихъ имѣющіе особыя упражненія, такъ напр. имѣеть одинъ *смотрѣніе надъ Россійскою библіотекою*, другой надъ *птичникомъ* и пр. Подъ вѣденіемъ камердинеровъ находится нѣсколько придворныхъ лакеевъ, копорые при упражненіяхъ простыхъ людей, какъ по истощниковъ и пр. и при бываемыхъ починкахъ присутствовать должны.

§ 761. *Собраніе картинъ, скульптурныхъ и рѣзныхъ произведеній* находится подъ смотрѣніемъ инспектора галлерей, въ которой должности по кончинѣ Голландскаго придворнаго живописца *Фанзельта* съ 1780 года находится Г. *Мартинелли*, Венеціанецъ. Подъ его вѣденіемъ находящяся живо-

писцы для смотрѣнія, поправленія небольшихъ поврежденій, и пр. Смотрѣніе надъ книгохранилищами, собраніями гелловъ, монетъ, естамповъ, драгоценностей, драгоценныхъ и достопамятныхъ вещей, произведеній художествъ и естества имѣетъ нынѣ Императорскій библіотекаръ Г. Коллежскій Совѣтникъ *Петровъ*, но какъ оный часно долгое время въ Москвѣ бываетъ, то вмѣсто онаго препоручено надзираніе Императорскому унтеръ-библіотекарю Г. Коллежскому *Лужкову*.

§ 762. Настоящій ермитажъ занимаетъ въ дворцахъ онаго средній, высокій и наилучшій этажъ; нижній мало для ермижажа употребляется, а въ верхнемъ находятся преимущественно книгохранилища. Комнаты средняго этажа составляютъ на берегу Невы до придворнаго театра, посредствомъ выстроенныхъ на подобіе комнатъ переходовъ чрезъ переулковъ и каналъ непрерывающійся рядъ комнатъ. Другой въ параллель съ симъ идущій рядъ комнатъ не столь великолюбно устроенъ. Оба флигеля къ заводу находящагося дворца составляютъ дѣль *галлерей*, соединенныя прѣтѣіею въ южномъ концѣ. На окруженномъ таковымъ образомъ со всѣхъ четырехъ сторонъ дворъ въ видѣ продолговатаго четвероугольника сдѣланъ на сводахъ такъ называемый *висящій садъ*. — Въ восточномъ флигелѣ къ востоку находящагося дворца есть *Рафаилова ложа* и пр.

§ 763. Рядъ комнатъ на берегу Невы украшенъ съ низящійшимъ вкусомъ, полы шпучные; поподки съ живописью, большія закругленныя окошки съ зеркальнымъ стекломъ, хрустальныя паникадилы, шелковыя занавѣсы съ кистями, богатые кошельки или печи, двери съ зеркалами, зеркала;

угловые столы, богатые часы, стулья, софы и тому подобие. Во всехъ комнатахъ находящяся также картины и богатыя вазы, урны, брусны, спашуи, бюсты отечественныхъ героевъ и другихъ великихъ особъ, столбы и разныя искусственныя вещи гипсовая, мраморныя, янтарныя, ахонитовыя, изумрудовыя, хрустальныя, порфирныя и изъ другихъ камнейевъ, также лентой работы, фарфоровыя, бронзовыя, рѣзныя изъ дерева и пр. Шкафы и кабинеты въ коихъ хранялись геммы и другія драгоценности, часовые станки и пр. сунды наизящнѣйшя работы *Рентгена*, *Мейера* и другихъ славныхъ мастеровъ сего искусства.

§ 764. Достоянамннностями ерминжага разсчитаны за исключеніемъ въ которыхъ ондѣленій, такъ, чтобы совокупность различныхъ предметовъ пріятный видъ производила и все бы имъ служило для вѣщаго украшенія всего ерминжага. Каждая комната изъ своихъ достоянамннностей, изъ коихъ я назову преимущественнѣйшя по порядку комнатъ, какъ они слѣдуютъ, начиная отъ галлерей къ западу находящихя.

§ 765. Изъ трехъ галлерей находящихя въ западномъ зданіи ерминжага, называется *первою*, которая въ южномъ концѣ висющаго сада. Въ три галлерей суть со сводами, и имѣють около 3 сажень ширины и 4 сажень вышины, а окномъ люкно въ садъ; изъ первой галлерей выспросибъ на сводѣ переходъ чрезъ персулокъ въ придворную церковь зимняго дворца.

§ 766. *Вторая галлерей* есть западнѣйшая. Она прикосновена къ состоящему въ застройкѣ флигелю, чрезъ который **ВЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО** изъ внутреннихъ покоевъ въ ерми-

также шестивованъ можетъ. По обѣимъ сторонамъ дверей находяся вазы изъ бѣлаго прозрачнаго мрамора, съ украшеніями въ барельефѣ на подножійхъ изъ бѣлаго мрамора въ 4 фута вышины. Подъ оныхъ стояли два женскіе портрета въ восточномъ одѣяннѣ шпалерной работы въ недвижимыхъ рамахъ. Они сдѣланы на здѣшней Императорской шпалерной мануфактурѣ мастерами *Андреевымъ* и *Ивановымъ*, и работаны на обѣ стороны съ изящнымъ искусствомъ.

§ 767. *Третья галлерей* на восточной сторонѣ сада имѣетъ также же два вазы. Въ сей галдерей копируются обыкновенно картины Профессорами и воспитанниками Академіи художествъ, также и другими живописцами; въ нынѣшнемъ 1793 году писали въ оной святыя иконы для Софійской церкви въ городѣ Софіи. Во всѣхъ галлерейхъ доходятъ окошки до полу. А дабы въ сихъ длинныхъ ходахъ сквозной вѣтръ не обезпокоивалъ, то сдѣланы въ оныхъ стеклянныя двери, которыя ни мало хорошему перспективному виду не препятствуютъ. Въ стѣны и промежутки окошекъ покрыты картинами.

§ 768. *Всякій садъ* окруженъ съ трехъ сторонъ галлерейми, а съ сѣверной заломъ ермишажа. Онъ имѣетъ видъ продолговатаго четвероугольника, около 25 сажень длины и 12 сажень ширины; своды покрыты землею на три фута вышины, такъ что садъ такую же имѣетъ высоту какъ полъ въ галлерейхъ. Въ открытомъ семъ саду есть вокругъ всѣхъ сторонъ рядъ прекраснѣйшихъ большихъ березъ, и на дерновой поверхности сдѣланы дорожки для прогулки, украшенныя по сторонамъ изъшамми и пр. Въ каждомъ концѣ находится женская

спатуя изъ бѣлаго мрамора, преизящной работы *Фалконета*, на подножїяхъ дикаго камня въ 3 фу-та вышины. Къ сѣверу лежащая часть сада есть высокая оранжерея съ галлереею въ верху; она прикосновенна къ залу. Въ оной находящїя здѣшнія и чужестранныя деревья и растенїя; къ открытому же саду имѣетъ окошки.

§ 769. Въ семъ *зимнелѣ саду* содержится множество попугаевъ, и другихъ птицъ иныхъ частей свѣта, также и здѣшнія хорошія пѣвчія птицы, дикїя куры и пр. конюрыя кромѣ большихъ привязанныхъ всѣ вольно летающѣ и по большей части въ кустарникѣ галлерей гнѣздятъ. Одинъ изъ *каммердинеровъ* (§ 760) имѣетъ попеченіе о шеплошѣ въ садикѣ, о чишотѣ, о разной птицѣ, всѣхъ потребностей для дѣланїя гнѣздъ и пр. Лѣтомъ бывающѣ птицы иногда ради чистаго воздуха въ особливомъ отдѣленїи сдѣланномъ изъ проволочной сѣти, такъ чю кажется, будно бы онѣ на открытомъ воздухѣ были. Сїя разнообразность прекрасныхъ птицъ, смѣшенное пѣніе здѣшнихъ и пр. весьма увеселительны. Обыкновенно бывающѣ въ ономъ также нѣкоторыя звѣрки, прекрасныя обезьяны, кролики, бѣлая морскїя свинки и пр. вольно или на цѣпи.

§ 770. Отъ галлерей есть еще двѣ и съ угольною *три комнаты* на западной сторонѣ ермишажа. Въ одной изъ оныхъ есть *Волтеровъ бюстъ* въ натуральную величину изъ красноватаго соснава, на столбѣ изъ песаннаго дикаго камня. Волтеровъ бюстъ въ натуральной или уменьшенной величинѣ, находится во многихъ комнатахъ, равно какъ и изображеніе Волшера сидящаго въ креслахъ въ халатѣ, лепной работы, или изъ фарфора, сосна-

возвѣ, мрамора или бронзы, по *Гудонозу* оригинальному изображенію находящемуся въ Царскомъ селѣ. Большая часть комнатъ украшена также бронзовыми историческими группами *преизящной* работы, представляющими разныя Римскія древности.

§ 771. *Залъ* подлѣ угольной комнаты прикосновенъ къ оранжереи (§ 768) и вмѣсто стѣны имѣетъ окошки къ оной, по чему въ ономъ всею пріятностію вида и пѣнія птицъ пользоваться можно.

§ 772. *Столовая комната* ермишажа подлѣ зала имѣетъ въ полу два квадрата, которые вынимаются могутъ. На мѣсто оныхъ поднимаются съ низу въ верхъ, помощію весьма простой машины два накрытые сполы, каждый въ 6 приборовъ, по данному знаку опускаются и съ другимъ кушаньемъ опять поднимаются и п. д. Такимъ образомъ обѣдается безъ присутствія слугъ. Однако уже нѣсколько лѣтъ тому назадъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО симъ столомъ не пользуется. Въ двухъ углахъ сего комнаты находятся бюсты *Графа Румянцева* и *Графа Шереметева*, оба *Шубиновой* работы.

§ 773. *Построенный чрезъ переулокъ переходъ* ведущій ко второму дворику ермишажа составляетъ такую же, но узкую покомно комнату, съ тремя на каждой сторонѣ окошками. Въ оной находится аллегорическое представленіе мира со Швеціею. *МОНАРХИНЯ*, изображающая Россію, подаетъ Швеціи, представленной въ видѣ женщины, лавровую вѣтвь и показываетъ на снопъ. Пограничная рѣка *Кюльнь* представлена лежащимъ старцомъ, упирающимся о сосудъ, изъ котораго вода дышекаетъ.

§ 774. Во *второй дворъ* есть сперва овальный залъ со средомъ и высокою галлереею, поддерживаемою 13 столбами. Въ ономъ карнизъ иѣтъ, но только два рисунка, представляющіе цѣвши, писанные **ЕЯ ВЫСОЧЕСТВОМЪ ЦЕЛИКОЮ КНИГИЦЕЮ МАРИЕЮ ФЕДОРОВНОЮ** и иѣкошорыя генеральныя картины. Оныя закругленія зала рождаются небольшоія угловыя комнаты; въ одной изъ оныхъ сохраняются *покупленные токарныя снаряды ПЕТРА Великаго* и **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** и разныя изъ слоновей кости наилучшійше выточеныя работы. На галлерей сего зала находилась часть **книгохранильща ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА**.

§ 775. Модаль овального зала есть комната съ большимъ *бильярдомъ* и малою *фортуною*; въ оной украшены стѣны больше нежели въ другихъ комнатахъ картинами. Въ небольшой комнатѣ убранный на подобіе *дивана* есть передъ софю круглый столъ изъ одной яхонтовой доски и въ углахъ стѣны *Адмираловъ Губа Александра Гусова* и *Василія Яковлевича Ушакова*, оба *Шубиной* работы.

§ 776. Въ особой комнатѣ впрочемъ ряду, имѣющаго окошки на дворъ упражняются придворный *медальеръ Леберехтъ* и *химикъ Кенигъ* дѣланіемъ изъ сосисавовъ коней съ *геммъ* находящихся въ кабинетѣ, часто въ присудствіи и по предписанію **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА**. Мебели въ сей комнатѣ суть одинъ столъ, нѣсколько стульевъ, всѣ потребности для писанія, стѣнные часы и вокругъ стоящіе 7 шкафовъ съ малыми выдвигаемыми ящичками наполненными *пашами*. Въ *прикосновенной* къ сей комнатѣ имѣетъ

Кенизь горнѣ для дѣланія соснавоѣ и *Ледбергтъ* все снаряды для камнесѣченія.

§ 777. Въ комнатѣ подлѣ Дивана есть весьма большой сосудъ самаго чистаго и равноцвѣтнаго *аметистоваго стекла* и другой *фарфоровой* съ тонкою живописью, оба изъ здѣшнихъ заводовъ. Здѣсь есть также одно изъ первыхъ и шаршихъ *форстеліановѣ* съ флейшами.

§ 778. Въ комнатѣ подлѣ сей находящіяся двѣ мраморныя *группы* преизящной работы, одна *Шубина*, а другая *Щедрина*, весьма большой фарфоровый сосудъ, круглый столбъ въ 4 фуна вышины изъ *Кенигова* голубаго соснава, съ прекрасною чашею и *Гудоновымъ* уменьшеннымъ крѣпко позолоченнымъ изображеніемъ сидящаго *Волтера*.

§ 779. Въ слѣдующей закругленной комнатѣ находящіяся изображенія *Римскихъ Императоровъ* *Иосифа* и *Аполонія* на одной картинѣ и бюстъ *Князя Потемяка Гаврическаго Шубиной* работы. Въ прикосновенной къ сей комнатѣ хранился значное собрание рисунковъ ермишака.

§ 780 *Уборная и поживальная комнаты* имѣютъ сѣи наименованія оныхъ употребленія ихъ во время пребыванія ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА за нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ ермишажѣ. Кромѣ обыкновенныхъ мебели и картинъ находящіяся въ оныхъ искусныя *парающіе часы Рентгеновой* работы на двухъ бронзовыхъ столбахъ, уменьшенные *бюсты Цицерона* и *Волтера*, древнее изображеніе *Діаны* съ ея собакою изъ слоновои кости, древній мраморный бюстѣ, небольшой столъ изъ *Кенигова* блѣднозеленаго соснава и *пирамида изъ Уральскихъ камней Ямышевымъ* соснавленна. Подножіе сей пирамиды есть изъ *бѣлаго мрамора* и *краснока-*

таго порфира, на ономъ доска составленная изъ *мѣлкихъ цвѣтныхъ камней*. На каждой сторонѣ оной изображенъ водяной порогъ изъ Сибирскаго весьма блистающаго *аквамарина*, чемъ издающая вода весьма хорошо представлена. Подъ водянымъ порогомъ находятся чаши на подобіе раковинъ изъ *алманца* (составленного изъ сѣраго мѣлкаго граниту съ бѣлыми кварцовыми жилами). Четыре пиластра сдѣланы изъ *разноцвѣтной*, а самая четвероспоронная пирамида изъ *блѣднозеленой яшмы* изъ Орска. Она имѣетъ надпись: *Don précieux de la nature (драгоценный даръ природы)*.

§ 781. Наипрекраснѣйшій залъ съ шестью хрустальными паникадилами и шкафами и кабинетами Рентгеновой работы. Передъ софою есть *столъ*, коего четвероугольная доска въ 8 футовъ длины, 4 фута ширины и 2 дюйма толщины сдѣлана изъ самаго чистаго равнодвѣннаго амантистоваго стекла. Доска столь чиста, что на внутренней сторонѣ широкихъ рамъ позолоченнаго подножія съ наибольшимъ трудомъ начерченныя планы Турецкихъ крѣпостей *Очакова, Бендеръ, Килин, Акермана* и пр. завоеванныхъ подъ предводительствомъ *Г. Генерала Фельдмаршала Князя Григорія Александровича Потемкина-Таврическаго* не только ясно видны, но и чрезъ амантисповое стекло прекраснѣйшій еще видъ получаютъ. У каждаго конца сего амантистоваго стола стоишь небольшой четвероугольной столѣкъ сдѣланной изъ непрозрачнаго голубаго состава и подѣлъ каждаго изъ сихъ столовъ два цилиндрическіе столба, которые не много выше столовъ. Все сіе сдѣлано на здѣшнемъ казенномъ стекляномъ заводѣ, принадлежавшемъ прежде Князю Потемкину-Таврическо-

му. Восемь прекрасныхъ фарфоровыхъ сосудовъ изъ здѣшняго казеннаго фарфороваго завода разставлены по столамъ и на столбахъ, а четыре вѣза изъ краснаго съ бѣлымъ смѣшаннаго порфира изъ Алтайскихъ горъ въ Сибири, стоятъ на комелькѣ.

§ 782. Въ комнатѣ подлѣ зала находится уменьшенный *бюстъ* ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА между бюстами ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЧА и КОНСТАНТИНА ПАВЛОВИЧА, здѣшней лепной работы. Здѣсь есть также Китайскія рѣдкости. Въ небольшой угольной комнатѣ есть два древнѣ бюста, одинъ на древнемъ мраморномъ, а другой на порфировомъ столбѣ, оба поврежденные отъ древности. Здѣсь есть также слящій Купидонъ и слящее дитя *Ксаверовой* лепной работы.

§ 783. Первая комната на восточной сторонѣ по каналу имѣетъ двери къ лѣсницѣ главнаго входа ермишажа, сдѣланной изъ тесаннаго дикаго камня, и насупротивъ оныхъ есть построенный на сводѣ переходъ чрезъ каналъ изъ ермишажа въ придворный театръ. На каждой сторонѣ сего перехода имѣющаго около 12 сажень длины и 5 сажень ширины есть по шестни окошекъ; оный убранъ также какъ и прочія комнаты ермишажа карнизами и мебелями, и имѣетъ прекрасный видъ на Неву и въ городъ.

Въ комнатѣ предъ симъ переходомъ есть круглый, по сторонамъ и въ верьку открытый *храмъ* въ 3 фуна въ поперешникѣ. На мраморномъ подножїи храма находящияся 12 алебастровыхъ столбовъ, поддерживающихъ большой мраморной корнизъ, а во храмѣ стоятъ *Психея* и *Любовь* изъ бѣлаго прозрачнаго мрамора. Въ сей комнатѣ есть

также *Бюро*, на коемъ изображены разные происше- ствiя въ путешествiи ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕ- ЛИЧЕСТВА въ *Гаврическую область* работанный крещьяниномъ Г. Солыкова.

§ 784. *Рафаилова ложа* простирается отъ себя комнаты во всю длину фангеля по каналу, и имѣетъ около 30 сажень длины, болѣе 3 сажень ширины, и 4 сажени вышины. Она со сводами и имѣетъ 15 весьма широкихъ оконекъ, 3 чрезвычайно большыя зеркала и 4 цилиндрическiя печи. Она въ наружности совершенно подобна *Рафаило- вой ложѣ въ Римѣ* и стѣны и богатыя кони ша- мощней живописи водяными красками на золотинѣ покрывающъ сѣбѣ стѣны и своды совершенно на подобiе живописи at fresco.

§ 785. Живопись представляетъ разные *кри- ключенiя изъ исторiи священнаго писанiя*; такъ на- пр. надъ входомъ изображено созданiе свѣта изъ ничего, по дѣлѣ пошопъ, Ноевъ ковчегъ, Авраамъ приносящiй въ жертву Исаака, и пр. Большия изо- браженiя писаны шемпованною и красноватою крас- кою, имѣющъ видъ большыя продолговатыя че- твероугольничковъ и прибиты близь полу. Проме- жутики расписаны разными фигурами, какъ по- живописными, ишидами и пр. съ извѣснѣйшимъ искусствомъ.

§ 786. Подлѣ Рафаиловой ложи во всю длину оной на другой половинѣ имѣющей оконки изъ дворъ есть при комнатѣ конкъ стѣны также украше- ны картинами. Въ среднѣй комнатѣ находящей- ся наиболѣе къ сѣверу стонѣтъ два большiе ка- мена на подобiе сволокъ, каждый съ 30 выдвигае- мыя ящичками. На оныхъ поставлены ящички за стеклами наполненные *раковинами и гранулами ка-*

железыми дощечками; на каждомъ есть также собраніе коралловъ и другихъ морскихъ расшѣвній; въ выдвижныхъ ящикахъ содержится все остальное, что на доскахъ помѣщено быть не могло. У стѣнъ находилса 17 презрдно работанныхъ коммодовъ со стеклами, содержащихъ *Налласовые минералы*, коими наполнены также 6 выдвижные ящики въ каждомъ коммодѣ. Средняя комната есть залъ съ паникадилами и двумя большими вазами изъ бѣлаго прозрачнаго мрамора съ украшеніями въ барельефѣ. Во кругъ стѣнъ разставлены 14 такихъ же коммодовъ съ минералами.

§ 787. Третья комната есть кабинетъ приборовъ и пр. древнихъ временъ, драгоценныхъ вещей, рѣдкостей, достопамятныхъ произведеній искусства, и пр. копорыя въ 13 коммодахъ и столько же стеклянныхъ шкафахъ сохраняются.

Императорская картинная галлерей въ ермитажѣ.

§ 788. Кромѣ небольшого собранія картинъ ИМПЕРАГРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ составлена вся оная ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ и есть нынѣ одна изъ преимущественнѣйшихъ галлерей въ Европѣ, какъ въ разсужденіи наизящнѣйшихъ работъ славнѣйшихъ мастеровъ всѣхъ школъ, и отменно прекрасныхъ рѣдкихъ и драгоценныхъ картинъ, такъ и въ разсужденіи многочисленности оныхъ. Первый инспекторъ надъ галлереею былъ придворный живописецъ *Фанзельтъ*, прославившійся искусствомъ переносить старыя картины на новое полошно; нынѣ же съ 1780 году есть *Г. Мартинелли*, изъ Венеціи, инспекторъ

надъ галлереею , подъ вѣденіемъ коего нѣсколько живописцовъ по его предписанію имѣютъ попеченіе о сохраненіи , чистотѣ , исправности и пр. картинъ и другихъ вещей.

§ 789. Картины висятъ въ трехъ галлеяхъ и онѣ части въ комнатахъ ермишажа, и расположены не столько по точному порядку школъ, мастеровъ и пр. какъ по виду ими производимому и по мѣстоположенію , чемъ не только помѣщено много картинъ на небольшомъ пространствѣ, но и произведенъ прѣятвѣйшій видъ, перемѣняемый иногда переставленіемъ картинъ и пр. А какъ для развѣшиванія всѣхъ картинъ мѣста недосиастъ, то многія не только сохраняются особо, но по обстоятельству и повѣшенныя сымаются и замѣняюща повѣйшими или важнѣйшими. Такимъ образомъ слѣдствіе нумеровъ бывшихъ при начальномъ развѣшиваніи безпрестанно перемѣняется, и роспись коея въ 1774 году небольшое число экземпляровъ на Французскомъ и Нѣмецкомъ языкѣ напечатано, и въ коей послѣдовано нумерамъ при развѣшиваніи назначеннымъ, нынѣ болѣе при осматриваніи употреблена бытъ не можетъ.

§ 790. Здѣсь могу я, вспомошествоемъ бывъ трудолюбіемъ и благосклонностію Г. *Маутинелли*, показать всѣхъ мастеровъ, коихъ труды нынѣ (въ концѣ 1793 года) хранятся въ Императорской галлерей ермишажа, по порядку школъ, къ которымъ они принадлежатъ, и означать число наличныхъ картинъ онѣ каждого мастера. Показаніе предмѣщовъ на оныхъ изображенныхъ, или по крайней мѣрѣ родовъ живописи въ которыхъ мастера преимущественно трудились, взято сколько

возможно было съ небольшимъ сокращеніемъ изъ вышепоказанной напечатанной росписи. Наипреимущественнѣйшія же и драгоцѣннѣйшія картины означены по основательному сужденію Г. Мартинелли.

§ 791. Древнѣйшіе историческіе живописцы брали извѣстные предметны преимущественно изъ исторіи Священнаго писанія и мѣологии, копорыхъ по силѣ воображенія и искусства своего представляли зримымъ и выразишельнымъ, такъ сказать говорящимъ образомъ, чемъ каждый свои дарованія показывалъ. Надъ шаковыми общаго вниманія удостоившимися предметами прудились многіе мастера, а нѣкоторые даже различнымъ образомъ, перемѣняя видъ при разсужденіи о самомъ предметѣ, и обрабатывая оный слѣдовательно по перемѣнному слѣдствію идей. Иные художники должны были писать изысканія свои произведенія нѣсколько разъ по желаніямъ знатныхъ особъ и любителей; отъ него и происходилъ, что въ галлерейхъ, могущихъ единственно составить по купкою цѣлыхъ собраній, есть по два и болѣе экземпляровъ нѣкоторыхъ достопамятныхъ и славныхъ картинъ, такъ какъ и въ здѣшней галлерей.

§ 792. Достопамятнѣйшія картины висятъ такъ, что для почтѣйшаго разсмотрѣнія оныя легко снять можно, и нѣкоторыя ради сбереженія и сохраненія находятся за зеркальными стеклами. *Рамы* суть многообразныя, по большей части позолоченныя, однако же простыя; небольшое число картинъ имѣетъ искусно работанныя рамы, а многія и совсѣмъ безъ рамъ. Многочисленныя прекрасныя, отъ части богатыя и достопамятныя собранія картинъ находящіяся въ разныхъ комъ

пашахъ Императорскихъ дворцовъ и въ увеселительныхъ замкахъ, не имѣютъ никакого отношенія до галлерей ермишажа, и потому не включены въ нижеслѣдующей здѣсь росписи.

§ 793. Кромѣ настоящаго собранія картинъ Императорскаго ермишажа, находящаяся въ ономъ также портреты *Россійскихъ Государей*. Портреты прежнихъ *Великихъ Князей* находятся частію въ галлерейхъ, частію въ комнашахъ, оныя *Рурика до Василія Ивановича*, сорокъ прешняго и послѣдняго.

Царей :

1. *Ивана Василіевича.*
2. *Федора Ивановича.*
3. *Бориса Федоровича.*
4. *Федора Борисовича.*
5. *Василія Ивановича Шуйскаго.*
6. *Михайлы Федоровича.*
7. *Алексѣя Михайловича.*
8. *Федора Алексѣевича и*
9. *Ивана Алексѣевича.*

ИМПЕРАТОРОВЪ и ИМПЕРАТРИЦЪ :

1. **ПЕТРА АЛЕКСѢВИЧА.**
2. **ЕКАТЕРИНЫ АЛЕКСѢВНЫ** Первой.
3. **ПЕТРА АЛЕКСѢВИЧА** Второго.
4. **АННЫ ИОАННОВНЫ.**
5. **ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ** и
6. **Нынѣ блаженно Царствующія ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ.** Портреты Ея писаны наизящнѣйше разными масте-

рами, между прочимъ *Левитки*мъ, *Рислейномъ* и *Дамли*. Первый наиболѣе отличается прекрасною живописью плащя.

Императорская картинная галерея ермипажа содержала въ концѣ 1793 года труды слѣдующихъ художниковъ различныхъ школъ Европейскихъ.

Изъ Итальянскихъ школъ, а именно:

I. Изъ Римской школы:

Отъ Рафаила Занца Урбинскаго:

Богоматерь съ снующимъ младенцемъ.

Юдиѣ, попирающая ногами главу Олоферна.

Богоматерь.

Портретъ Кардинала Полуса.

Портретъ самаго Рафаила.

Богоматерь Седійская; вообще же 12 прекрасныхъ картинъ.

Примечательнѣйшіе же изъ находящихся здѣсь трудовъ сего великаго художника суть:

Причастіе Спасителя.

Святой Георгій; небольшая картина, писанная по первому образу живописи сего мастера.

Младая женщина съ символами врачевнаго науки; сія пресовершеннѣйшая картина, писана по послѣднему образу живописи сего художника и весьма хорошо сохранена.

Юлій Романъ, ученикъ Рафаиловъ.

Его трудовъ есть:

Созданіе Евы. Купающіяся Нимфы. Сраженіе и пр. Вообще 8 картинъ. Ошмѣнившія же суть: Большая картина съ архитектурными фигурами и

Другая съ разными любовными представленіями. Сія послѣдняя писана на деревѣ и особливо удостоивается вниманія всѣхъ знатоковъ.

Фридерикъ Бароччи или Барочіо.

Отъ него: Иисусъ и Марія.

Богоматерь съ младенцемъ на ландшафтѣ.

Хрисосъ обучающій Іосифа и Марію.

Портретъ женщины и пр. Всего 7 прекрасныхъ картинъ.

Михаилъ Анджело Меризи Караважскій.

Образъ Спасителя и

Святой Францискъ съ Ангеломъ.

Поллдоръ Калдага Караважскій, ученикъ Рафаиловъ.

Отъ него есть рисунокъ одной картины.

Симонъ Кантарини именуемый Пезарезъ.

Представленіе Іоанна проповѣдывающаго въ пустынь.

Святая, коей глава ошсѣчена бытъ должна.

Портретъ ешарца, и пр. всего 6 прекрасныхъ картинъ.

Кесаръ Аквати. Видъ храма Сибиллы въ Тиволи.

Гіацинтъ Бриччи. Четыре картины пастушья.

Карль Маратти. Агарь съ малымъ Измаиломъ.

Поклоненіе пастуховъ.

Богоматерь съ младенцемъ.

Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.
Богоявленіе Господне.

Богоматерь съ книгою въ рукахъ и пр.

Вообще находится въ галлерей 18 картинъ сего масшта, между коими наипреимущественнѣйше отличаются двѣ большія прекрасныя картины, изъ коихъ одна представляетъ *судъ Париса*, а другая *Галатею*; онѣ особливо достойны примѣчанія и потому, что Марини онѣ писалъ въ 84 году своего возраста.

Иосифъ Кіари. Его трудовъ есть 4 картины.

Николай Береттони. Одна картина.

Иоаннъ Гизолфо. Двѣ картины представляющія архитектурныя развалины.

Иосифъ Кесарь Арлинскій. Двѣ картины.

Филиппъ Лаври. Его трудовъ есть спасеніе Моисея изъ воды.

Толія и Ангелъ.

Богоматерь.

Предъ прочими же отличается картина представляющая явленіе Иисуса Христа Богоматери въ саду.

Петръ Локателли. Утро, полдень, вечеръ и ночь, на двухъ картинахъ, и

Судъ Париса.

Петръ Писелъ Пачини. Семь прекрасныхъ представлений архитектурныхъ предметовъ и развалинъ.

Иоаннъ Францъ Роланелли. Между 5 его картинами, представляющими предметы изъ Священнаго писанія, особливаго примѣчанія достойна одна, изображающая Иисуса Христа, Богородицу и Иосифа.

Андрей Заки. Провидѣніе.

Два монаха, и пр. вообще 6 прекрасныхъ картинъ, между коими однако же Агарь съ малымъ Измаиломъ въ пустыи особливо отличаеться.

Гоанъ Валт. Залли, именуемый Sasso ferrato (жельзная гора.)

Между шремя его картинами преимущественнѣйшая есть Богоматерь, означенная въ галлерей номеромъ 2248.

Петръ Теста. Явленіе Иисуса Христа въ храмъ, большая картина и одна изъ прекраснѣйшихъ работъ сего мастера.

Фридер. Цуккери и Алексій Маффеи.

Двѣ ими обоими вмѣстѣ работанныя весьма опмѣнныя картины, изъ коихъ одна изгнаніе Агари, а другая побѣгъ въ Египетъ представляеть.

Гоанъ Валт. Раленги, именуемый Vagno Cavallo (купающій лошадей).

Ландшафтъ съ разными фигурами и

Охотникъ съ собакою у колодезя.

Маркъ Бенедіаль. Двѣ историческія картины, представляющія происшествія въ царствованіе Императора Нерона.

Себастьянъ Конка. Три малыя картины: похищеніе Европы.

Неншунъ и Амфитрипы, и пр.

Марія Нуци, именуемый Dagli fiori (съ цвѣтами).

Одна картина представляющая цвѣты.

Беневентъ Горафаль. Одна картина.

Потлей Геронимъ Ваттони. Картина представляющая Ахиллеса приносимаго матери его Петицы.

Воздержность Сципіона.

Преимуществомъ ея однако же есть та, которая изображаетъ Иисуса Христа, Богородицу и Иосифа, писанная имъ въ глубокой старости.

Михаилъ Ангелъ Церковъ. Одна картина представляющая Фрукты.

Доминикъ Пети. Два концерта.

Комедіантъ съ арликиною маскою.

Давидъ, держащій главу Голиафа.

Поклоеніе пастуховъ.

Младый Товія.

Богоматерь въ славѣ съ херувимами, а всего 10 картинъ, достойныхъ сего хорошаго мастера.

Францъ Тревисани, именуемый *Римляниномъ.*

Раскаивающаяся Магдалина.

Богоматерь.

Францискъ, обвивающій главу мертвеца, и

пр. Всего 8 прензанныхъ картинъ.

Геронимъ Енциолантъ называемый *da Sermonetta.*

Добродѣтель.

Марцелъ Венусто. Двѣ картины.

II. Изъ Флорентинской школы.

Отъ Леонарда да Винчи. Картина представляющая Иисуса Христа, Богоматерь и Иосифа.

Святая Екатерина, находящаяся въ галлерей подъ номеромъ 165, а всего 6 прекрасныхъ картинъ.

Михаилъ Ангелъ Буонаротти. Похищеніе Ганимеда; прекрасная картина потерявшая однако же нѣсколько своей красоты чрезъ возобновленіе красокъ.

Петръ Бареттинъ, именуемый *Кортонцомъ.* Богоматерь съ младенцемъ и Францискомъ.

Армида оставленная Ринальдомъ.

Преимущественнѣйшія же его картины суть: изгнаніе Агари, большая картина состоящая въ галлерей подъ номеромъ 2318, также

Встарѣча Іакова съ Есавомъ на ландшафтѣ.

Вообще находишься въ галлерей 6 картинъ трудовъ сего мужа.

Карлъ Долче. Отъ него есть 6 неизрекаемѣйшихъ картинъ, между коими Святая Цецилія играющая на органахъ, и Богоматерь преимущественнѣйшія суть.

Долминикъ Габіани. Богоматерь и Самаритянка.

Ведениктъ Лути. Иисусъ Христосъ, Богородица и Іосифъ.

Раскаивающаяся Магдалина.

І. Б. Ванлоо, ученикъ Венедикта Лути. Торжество Галашеи.

Андромеда и Персей сражающійся съ чудовищемъ.

Покой Діаны.

Гоморій Маринери. Двѣ картины.

Григорій Пагани. Богоматерь съ младенцемъ.

Людвигъ Михаиль Ванлоо. Гишпанскій кондертъ.

Петръ Рикки. Двѣ картины.

Карль Ванлоо. Чтеніе.

Гишпанская бесѣда.

Діана.

Юнона.

Францъ Росси, именуемый *Cecchino del Salvati.* Одна картина.

Іосифъ Салватти. Древнее жертвоприношеніе.

Андрей Сартскій. Иисусъ Христосъ, Богородица и Іосифъ.

Бракосочетаніе Святыя Екатерины.

Портретъ женщины и пр. Всего 6 прекраснѣйшихъ картинъ.

Валдей Бартоло. Лицѣй Албинъ и Вестальскія дѣвицы.

Бачіо дела Порта, называемый *Fra Barthol. di St. Marco* (братъ Варволомей Св. Марка). Иисусъ Христосъ и Ангелы съ люпинами.

Ангель Брончино. Его трудовъ есть копія съ картины *Михаилы Ангела.*

Францъ Цукарелли. Два изящные ландшафта.

III. Изъ Болоньской школы.

Людвигъ Карачи, начальникъ Болоньской школы.

Отъ него: Богоматерь съ младенцемъ.

Иисусъ Христосъ.

Иисусъ Христосъ, Богородица и Иосифъ.

Иисусъ Христосъ несущій крестъ, и пр. всего 12 картинъ доспѣйныхъ сего великаго мастера.

Августъ Карачи. Куплющаяся Сузанна.

Аннибаль Карачи. Два мужа и пророкъ.

Левъ растерзывающій пророка.

Возложеніе вѣнца изъ шерстянаго на главу Спасителя.

Иисусъ Христосъ, Богородица и Иосифъ.

Иоаннъ крестившій съ агнцомъ.

Купающаяся Вирсавія.

Портретъ Карачія.

Венера и Купидонъ съ свѣшломъ.

Венера дающая Купидону лозы и пр. Всего 75 наизящнѣйшихъ картинъ.

Доминикъ Ямперри. Семь прекрасныхъ картинъ, между коими есть грудной портретъ Сибилены.

Николай Ваххаро. Сузанна.

Вирсавія и Давыдъ.

Яковъ Кавелоне. Одна картина.

Карлъ Циниани. Давыдъ съ главою Голіафа.

Христіанская любовь, и пр. всего 4 картины.

Досифъ Марія Кресли. Четыре картины, между коими есть двѣ большія, изъ коихъ одна представляетъ Іисуса Христа, Богородицу и Іосифа, а другая умирающаго Іосифа.

Францъ Албанци. Похищеніе Европы.

Жертвоприношеніе Иаву и другое Вакху.

Лежащая Магдалина, читающая книгу.

Силціе Іисуса Христа съ креста, и пр.

Преимуществомъ бышя же суть: крещеніе Іисуса Христа и.

Лопъ съ дочерьюи свами.

Доминикъ Марія Віани. Тѣло Святыя Розы. Випербскія.

Гвидо Крхначи. Четыре прекрасныя картины. Купающаяся Сузанна, грудной портретъ богомольной женщины и пр.

Маркъ Антоній Фраческини. Спасеніе Моисея изъ воды.

Вспрѣча Іакова съ Рахелью и еще третія картина.

Илдомитъ Галантини. Одна картина.

Францъ Гесси. Артемизія пьющая медель супруга своего.

Іоаннъ Антоній Регилло, называемый *il Pordenone.* Геркулесъ отводящій волювъ украденныхъ у него. Какіемъ.

Бой Геркулеса съ Лафитами.

Сузанна обвиненная двумя шардами, и.

Приговоръ прелюбодѣйницы.

Иоаннъ Францъ Барбieri, именуемый *Sistina la Tivolo*. Богоматерь съ младенцемъ.

Богоматерь съ младенцемъ и Иоаннъ играющіе вмѣстѣ.

Иисусъ Христосъ, Богородица и Иосифъ.

Святая Цецилія.

Святая Клара съ Иисусомъ.

Помолвленіе Святыя Екшатеринны

Аллегорическая картина, и пр. Вообще отъ сего мастера 12 прензвѣстныхъ картинъ.

Гуидо Рени. Петръ оплакивающей паденіе свое.

Глава Иоанна крестнишеля на блюдѣ.

Иродъ принимающей главу Иоанна.

Ангель благовѣститель.

Богоматерь при благовѣщеніи.

Иеронимъ.

Клеопатра.

Любовь, и пр. Вообще 23 прекрасныя картины.

Августинъ Тассо, именуемый *Винчизиса* (добрый другъ). Ночь на 2 картинахъ.

Александръ Тарини. Иисусъ Христосъ, Богородица и Иосифъ.

Святой Михаилъ и Францискъ молящіеся Богу.

Николай Винчани, именуемый *Водождо*. Четыре картины, изъ коихъ двѣ представляють архитектурныя предмѣты.

Иоаннъ Сервандори, Кавалеръ. Двѣ архитектурныя картины съ развалинами.

Елисаветъ Сирито. Три картины, изъ коихъ одна представляеть Иисуса Христа.

Иоаннъ Иосифъ дель Золе. Одна картина.

Фламиніо Торре. Одна картина.

Бартолинъ Скилоне. Иосифъ и Марія.

Богоматерь съ младенцемъ и Св. Карлъ.

Дѣтлоубійство.

Преимущественнѣйшая же есть картина представляющая даяніе милосѣрныи, находящаяся въ галлерей подѣ номеромъ 2141 и пр. Вообще есть отѣ Скидона 8 картинѣ.

Камилла Прокачини. Богоматерь.

Она же добывающая младенца.

Святая Екатерина.

Юлій Кесарь Прокачини. Двѣ картины, изъ коихъ одна представляетъ Иисуса Христа, Богородицу и Иосифа.

Феликсъ Торелли, отецѣ. Одна картина.

Стефанъ Торелли, сынѣ. Двѣ картины, изъ коихъ одна изображаетъ Торжество ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ.

Доссо Феррарскій. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Ипполитъ Феррарскій, именуемый *Sartello.* Одна картина.

IV. Изъ Ломбардской школы.

Антоній Аллери, именуемый *Корреджіо.* Богоматерь добывающая младенца.

Иисусъ Христосъ у горы Елеонской.

Младый человекъ.

Даная и три богини любви.

Венера и Купидонъ обучаемый Меркуріемъ.

Сила и Провидѣніе, и пр.

Между дванадцатью здѣсь находящимися картинами шрудовъ сего мастера преимущественно ошлщаюцца: Бракосочешаніе Святыхъ Екатерины и весьма малая картина, представляющая Иисуса Христа у горы Елеонской.

Іоаннъ Ланфранкѣ. Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы.

Вознесеніе Святыхъ Магдалины.

Богоматерь, и пр. Всего 7 картинъ.

Варо. Манфреди. Двѣ картины; одна изъ оныхъ изображаетъ Ирода.

Францъ Мазол Парлскій. Помолвленіе Святыхъ Екатерины.

Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Петръ Францискъ Мазукелли, именуемый *Магозоле.* Богоматерь.

Она же съ младенцемъ.

Двѣ сидящія женщины.

Карль Циттадини, названный *Миланцолъ.* Одна картина.

Петръ Францъ Мола. Плачущій Апостолъ Петръ.

Покой на побѣгѣ въ Египетъ, и пр. Вообще 7 картинъ.

Рафаиль Мотта, именуемый *Реджіо.* Одна картина.

Михаилъ Рочо Парлскій. Уединенный Свяшый.

Торжество Вакха.

Петръ Перугино и *Александръ Миланскій.* Ландшафтъ съ разными фигурами.

V. Изъ Неаполитанской школы.

Лука Жюрдано. Его трудовъ есть 18 прекраснѣйшихъ картинъ, какъ напр. Большая аллегорическая картина.

Свяшый Маврицій.

Жертво Исаака.

Убіеніе дѣшей въ Виледемъ.

Рождество Іоанна крестнишеля.

Торжество Галашии.

Армида и Рейнальдъ.

Пастушка со стадомъ овецъ.

Похищеніе Европы.

Небольшая аллегорическая картина, и пр.

Навелъ Маттеисъ. Аполлонъ и Галатея.

Салваторъ Роза. 17 прекраснѣйшихъ картинъ.

Спасеніе Улисса отъ кораблекрушенія на островѣ Калипсы.

Семь ландшафтовъ; на одной изъ оныхъ представлены солданы играющіе въ кости.

Грудной портретъ воина въ латахъ.

Распущенный сынъ.

Старецъ съ дѣтми и пр.

Ангелъ Солименъ. Вакхъ и Аріаднѣ.

Францъ Солименъ. Похищеніе Сабинокъ.

Армида украшающая спящаго Рейнальда цвѣтами.

Побѣда Армиды.

Филиппъ дегли Ангели, именуемый *Неаполитанецомъ.* Двѣ прекрасныя картины, представляющія сраженія.

Каспаръ дегли Оккати, называемый также *фанъ Вителли.* Видъ сосѣзвнзго моста въ Римѣ.

Ипполъ Гоббо. Ландшафтъ, съ видомъ раздвѣжнаго моста въ Римѣ.

VI. Изъ Генуэзской школы

Иоаннъ Венд. Кастигліоне. Сапиръ.

Вакхантъ и Вакханшка.

Орфей, пѣніемъ своимъ въ изумленіе приводящій лютыхъ звѣрей и пр. Всего 7 картинъ, наилучшія и наипрекраснѣйшія сего мастера.

Валлерій Кастелли. Двѣ картины; одна представляетъ Свяшую Елисаветъ, Королеву Венгерскую.

Иоаннъ

Иоаннъ Францъ Кассана. Венера провожаемая саширами.

Вакхантъ.

Иоаннъ Балтистъ Лангетти. Двѣ картины.

Бернаг. Строци. Моисей положенный подлѣ рѣки.

Милостивый Епископъ и еще прелія картина.

VII. Изъ Венеціанской школы.

Иоаннъ Беллини, учитель Тиціана. Двѣ картины, изъ коихъ одна представляетъ Богоматерь, Апостола Петра, Иосифа и Святаго Антонія.

Тиціанъ Вещали Кадурскій. Мертвое тѣло младаго человѣка, и многіе люди, просящіе Святаго Антонія о возвращеніи ему жизни.

Богоматерь съ младенцемъ, обожаемая Венеціанскимъ дворянствомъ.

Святой Иеронимъ.

Раскаивающаяся Мэгдалина.

Даная.

Большой ландшафтъ изображающій побѣгъ въ Египетъ.

Ландшафтъ съ архитектурными фигурами.

Старецъ и младая женщина.

Супруга художника, во образѣ Лукреціи.

Женщина, конюрю убитъ кошачь.

Кардиналъ Антоній Паллавицини, и разныя другіе портреты.

Всего 27 по большей части прекраснѣйшихъ картинъ.

Яковъ Робустти, именуемый Тинторетто, ученикъ Тиціана. Канскій бракъ.

Воскресеніе Христово.

Часть II.

Ъ

Нечистый духъ, причиняющій распри.

Женщина, возвращающаяся изъ купальницы.

Младость и богатство. Всего находишь здѣсь 10 картинъ трудовъ *Робусти*, между коими наиболѣе красотою своею отличаетъ рождество Иоанна.

Яковъ Палме старшій и *Палла Векіо*. Пять драгоценнѣйшихъ картинъ. Богоматерь съ младенцемъ.

Иисусъ Христосъ, Богородица, Иосифъ и Святой Иоаннъ.

Явленіе Иисуса Христа во храмъ.

Яковъ Палме младшій. Четыре картины, между коими *Луcreція* и *Тарквиній* преимущественнѣйшія суть.

Францъ Ванни. Богоматерь съ младенцемъ и Иосифъ.

Святая *Екатерина* и Святой *Францискъ*.

Георгій Барбарелли, именуемый *Георсіоне*. Восемь наипрекраснѣйшихъ картинъ. Иисусъ Христосъ, Богородица и Иосифъ на ландшафтѣ.

Богоматерь съ младенцемъ.

Дѣва, убѣгающая отъ мужа въ латахъ одѣтаго. Концертъ.

Странникъ и пр.

Георгій Вазари. Рождество Богородицы.

Поклоненіе восточныхъ мудрецовъ.

Иоаннъ Ант. Леліо. Императрица *Кувингонда*, оправдающаяся предъ Императоромъ *Гейрихомъ* вторымъ огненною пышкою.

Юлій Анджіо, именуемый *Парденоне*. Причастіе Иисуса Христа.

Яковъ да Покте старшій, именуемый *Бассано*. Двадцать шесть картинъ. Мученія Иисуса Христа.

Христосъ у Марѣи и Маріи.

Два образа Иисуса Христа.

Святой Рохъ и Себастіанъ.

Ной.

Картезіанецъ.

Поклоненіе пастуховъ.

Обрѣзаніе Господне.

Ландшафтъ съ разными фигурами.

Четыре времена года на 4 картинахъ, и пр.

Преимуществоиѣйшая же картина есть Канскій бракъ.

Францъ Бассано, сынъ Якова. Двѣ картины.

Францъ Бассано, племянникъ Якова. Двѣ картины; одна представляетъ явленіе Иисуса во храмъ.

Леандеръ да Почте, именуемый Бассано. Двѣ картины; одна представляетъ купающуюся Діану.

Парисъ Бурдонъ. Спаситель.

Вѣра.

Иисусъ Христосъ, Богородица и Іосифъ.

Портретъ мушкетера и пр. Всего 3 картинъ.

Павелъ Бурдонъ. Портретъ мушкетера.

Филиппъ Мензани. Святой Францискъ на колѣняхъ.

Павелъ Кагліари, именуемый Веронезцолъ, или просто Павелъ Веронезскій. Покой въ Египтѣ.

Поклоненіе волквовъ, три картины.

Рисунокъ сея картины.

Явленіе Иисуса Христа во храмъ.

Трапеза Иисуса Христа у Фарисеевъ.

Киданіе пржеей или званіе Апостола Петра.

Возстаніе Лазаря.

Распятый Иисусъ.

Христосъ во гробѣ.

Воскресеніе Христово.

Христосъ на пути въ Емаѣ съ двумя учениками.

Моисей спасенный изъ воды; двѣ картины.

Юдиѣ со главою Олоферна.

Бракосочетаніе Святыхъ Екашерны.

Святая Юстинія.

Похищеніе Европы.

Умиращая Клеопатра.

Минерва и Діана.

Концертъ и пр. Всего 31 картина, доспѣйныя всѣ сего великаго мастера. Мансовершеннѣйшая же есть отреченіе Апостола Петра.

Карлъ Кагліари, сынъ *Павла Кагліари* или *Веронезца*. Абигаиль приходящая на встрѣчу Давыду.

Венера и Адонисъ.

Венера и боги любви.

Венедиктъ Кагліари, братъ *Павла*. Богоматерь въ голубомъ облаченіи.

Леонардъ Коронскій. Погребеніе Иисуса Христа; большой образъ для престола.

Францискъ Себастьянъ Шюльскій. Двѣ картины; одна предсавляетъ Апостола Петра и Святаго Франциска.

Іоаннъ Антоній Фуліачи. Двѣ картины.

Доминикъ Зампери. Агарь и Измаилъ; прекрасная картина.

Жизніе первыхъ человекѣвъ.

Святая Магдалина вознесенная ангелами на небеса.

Александръ Варатори, именуемый *Падуанцемъ*. Пять картинъ.

Матвій Понзонъ. Двѣ картины.

Доминикъ Руберти. Двѣ архитектурныя картины.

Андрей Склявоче. Пять картинъ. Между оными находящияся представленіе, какъ Іосія солнцу остановившися повелѣваешъ, такожде и переходъ дѣшей Израилевыхъ чрезъ Чермное море.

Оный же и *Доминикъ Кампаньола.* Юпитеръ и Іонъ на одномъ ландшафтѣ.

Александръ Турки, именуемый *Веронезцолъ.* Крещеніе Іисуса Христа.

Вакхъ и Аріаднъ.

Царь преслѣдующій Сиринксъ и пр. Всего 6 картинъ.

Себастьянъ Рини. Сузанна обвиняемая двумя старцами.

Апостолю Петръ.

Святая Магдалина.

Купающаяся Діана.

Доминикъ Рини, именуемый *Вгуфа форсе.*

Богоматерь съ младенцемъ; небольшой презящій образъ.

Ачтоній Калза. Двѣ картины.

Францъ Енбiena. Двѣ архитектурныя картины.

Ачтоній Пелегрини. Воспитаніе богоматери.

Іосифъ съ Іисусомъ.

Розалба Каріера. Десять головъ и 2 женскіе бюста, изъ коихъ одинъ Діану представляешъ. Все сухими красками.

Петръ Графъ Ротари. Рождество Іисуса Христа.

Венера и Адонисъ.

Александръ и Роксана.

Иоаннъ Балтистъ Тієоло. Меценатъ представляеиъ Августу свободныя художества.

Яковъ Амиколи. Шесть картинъ и между оными спасеніе Моисея изъ воды.

Иоаннъ Балтистъ Маріотти. Одна картина.

Григорій Гуидіелли. Разбитіе Турецкаго флота.

Силвестръ Монанго. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Іосифа.

Иоаннъ Зегалла. Одна картина.

Никол. Балбини. Четыре картины.

Кавалеръ Андрей Целести. Омъ него есть семь картинъ: поклоненіе злашному ижецу.

Трапеза Вельзазара, при которой одна рука на сѣбѣ писала.

Саломонъ приносящій съ женами своими жертвы идоламъ.

Погребеніе Иисуса Христа.

Александръ и семейство Дарія и пр.

Юлій Карліони. Три картины; одна представляеиъ пошонъ.

Антоній Балестра. Одна картина.

Антоній Канале, именуемый *Каналетто.* Семь разныхъ видовъ города Венеціи, площади Святаго Марка, и въ которыхъ каналовъ, стросцій и пр.

Видъ рѣки Темзы въ Лондонѣ. Вообще есть здѣсь девять картинъ трудовъ его, между которыми драгоцѣннѣйшія суть: принятіе Французскаго посольства и сочешаніе Дюжи Венеціанскаго съ Адриатическимъ моремъ. Обѣ суть большія картины рѣдкой красоты.

Петръ Беллотто, именуемый *Каналетто.* Осьмнадцать картинъ представляющихъ виды Дрездена, Ирны и окрестностей оныхъ.

Отъ Кавалера *Петра Либерти*. Діана.

Калиста.

Діаннина купальница.

Судъ Париса и р. д. вообще 9 картинъ.

Отъ Кавалера *Григорія Лазарини*. Четыре каршины; между оными есть умирающій Сократъ.

Софонисба.

Варооломей Назари. Глава стараго мужчины и такая же старой женщины.

Варооломей Ногари. Одна картина.

Карлъ Циттадини, именуемый *Миланцомъ*, Цефалъ и Прокрисъ.

Гоанъ Валтистъ Пиацетта. Свяшій Францискъ.

Францъ Питтони. Семирамида.

Дидона.

Король Кандаесъ спящій и подлѣ него супруга его.

Софонисба, супруга Короля Массиниссъ.

Гоанъ Валтистъ Питтони, племянникъ предыдущаго. Двѣ каршины; одна представляеиъ жертвоприношеніе Ифигеніи.

Францъ Казагоа. Три картины. Двѣ представляютъ *взятіе Осакова*, одна съ сухаго пупи, другая съ моря. Сей мастеръ прудился выиъ по желанію ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА надѣ двумя симъ подобными большими каршинами, на коихъ *взятіе Паланга* представлено буденъ.

Петръ Антоній Новелли. Енсей и семейство его.

Иосифъ Анжели, ученикъ Пиацеттини. Богоматерь и Иосифъ.

Изъ Гишпанской школы.

Иосифъ Рибера, именуемый *Слапюлетто*, Свя-
шый *Геронимъ*.

Онъ же въ пустынь.

Свяшый *Вареломей* еъ бѣломъ одѣянъ.

Благословящый *Исаакъ*.

Раскаивающійся Ап. *Петръ*.

Диего Веласкесъ де Сильва. Двѣ картины,
прекраснѣйшая есть смерть Св. *Иосифа*.

Кавалеръ Гозеличъ. *Иоаннъ креститель*.

Вареломей Бискаино. Одна картина.

Иоаннъ Иоахилъ Гонзалесъ. Изображеніе одѣ-
ятаго мушны.

Вареломей Стефанъ Мурилло. преимуще-
ственно двѣ сущь образъ *Исуса Христа*,
Богородицы и *Иосифа*, и *Успеніе пресвятыя Бого-*
родицы.

Образъ Святыя *Богородицы*.

Нѣсколько мужскихъ и женскихъ дѣтскихъ
портретовъ и пр. всего 10 картинъ.

Изъ Французской школы.

Жанъ Куссейнъ. Страшный судъ.

Николай Пуссейнъ. *Моисей* положенный на
берегъ рѣки.

Сраженіе *Юсея*.

Есѳиръ и *Аршаксерксъ*.

Соглаея.

Исусъ Христосъ, *Богородица* и *Иосифъ*,
опыдыхающіе на пути.

Христіанская любовь.

Играющія дѣти.
 Плясаящія дѣви.
 Разбитіе Амаалкишиль.
 Ерминія и Тавкредъ.
 Армида и Ринальдъ.
 Венера и Адонисъ.

Торжество Венеры и пр. всего двадцать одна картина, всѣ прелестнѣйшей красоты; но отличнѣйшая предъ прочими есть изображеніе Моисея ударяющаго на каменную гору, изъ которой попомъ вода вытекаетъ.

Каспаръ Дюгель, именуемый *Пуссейнъ*. Одинадцать картинъ, между коими есть архитектурныя изображенія съ разными фигурами.

Яковъ Артса. Ландшафтнъ, на коемъ въ дали городъ изображенъ.

Любинъ Божейнъ. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Николай Бертейнъ. Христосъ цѣлящій немощныхъ.

Андромеда и Персей.

Человѣкъ вѣнчающій чesнокъ.

Возвращенный поцѣлуй.

Яковъ Бламшардъ. Давидъ.

Женщина и дѣти ея, представляющія любовь.

Бонъ Булочъ. Антланта и Мелеагръ.

Бракосочетаніе Святыя Екклериины.

Торжество Амфириповъ.

Людвигъ Булонъ. Вершумнъ и Помоя.

Себастьянъ Бурдочъ. Персей и Андромеда.

Смерть Дидоны.

Венера и любовь.

Караульная.

Женщина съ дитяшью и р. д. всего 10 картинъ.

Себастьянъ Бурдонъ и *Гейнрихъ Молерше*.

Ландшафтъ съ разными фигурами.

Симеонъ Вустъ. Богоматерь съ младенцемъ.

Геркулесъ, между добродѣшелью и порокомъ.

Святая Вероника.

Венера и Адонисъ и еще пятая картина.

Гейнрихъ Вустъ. Тѣло Лукреціи выставленное по повелѣнію Коллашина.

Карлъ ле Брюнъ. Священный крестъ.

Похищеніе Сабинокъ и пр. всего 4 картины.

Яковъ Каллотъ. Ландшафтъ представляющій оленью охоту; небольшая картина.

Яковъ Кюртоа, именуемый *Курмишонъ*. Девять картинъ представляющихъ сраженія.

Сшибка.

Ашака города и пр. всего 17 картинъ.

Вильгельмъ Кюртоа. Мученіе Святаго Петра.

Филиппъ Шалланскій. Время открываешь правду.

Николай Шалеронъ. Двѣ картины, представляющія забавляющихся игрою дѣтей.

Николай Коломбелъ. Побѣгъ въ Египетъ.

Жанъ Котель. Адонисъ идущій на охоту.

Ной Койлель, отецъ. Діанина купальница, Психея и спящая любовь.

Рожденіе Венеры.

Карлъ Койлель. Богоматерь.

Антоній Койлель. Флора и Зефиръ.

Поклоненіе трехъ Святыхъ Королей.

Психея и Купидонъ на ландшафтѣ.

Вержумъ и Момона.

Петръ Миньардъ. Благовѣщеніе пресвятыя Богородицы.

Христовъ и Самаритяне.

Еффа и дочь ея.

Клеопатра укушенная ехидною.

Три женскіе портрета.

Петръ Миньардъ и Жанъ Балтистъ Моногеръ.

Портретъ Госпожи де ла Валдьеръ.

Антоній Герольдъ. Спасеніе Моисея.

Жанъ Балтистъ Удри. Охота.

Группа убитой дичи.

Вандшафтъ съ спроечїями и еще четвертая картина.

Алекс. Францъ Делортъ. Двѣ охотничїя картины.

Завтракъ и еще четвертая картина.

Клавдій де Февръ. Одна картина.

Роландъ де Февръ. Кенеръ.

Клавдій Меле, именуемый *Лотарингцемъ.*

Три разные ландшафта.

Судъ Маркїаса, на ландшафтѣ.

Четыре морскія изображенїя и пр. всего 10 картинъ.

Жанъ Меръ, названный *то готиль.* Двѣ картины, одна представляющъ ландшафтъ при рѣкѣ Рейнъ.

Иосифъ Паросель, отецъ. Ландшафтъ съ рейшаромъ въ лашакъ.

Святой Маркынъ дающій спанчу свою убогому.

Карлъ Паросель, сынъ. Двѣ картины.

Аудвигъ Нейнъ. Дѣтскія школа.

Молодница, съ ея семействомъ въ лавкѣ и еще пренїя картина.

Петръ Павль Пюженъ. Изображеніе Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа, на ландшафтѣ.

Жанъ Жувенеть. Срѣщеніе Господне.

Людвигъ Гренъ. Скульптура и живопись.

Франсоа Клаветь, именуемый *Жанеть.* Одна картина.

Жанъ Франсоа Мметь, именуемый *Францискъ.* Ландшафтѣ.

Карль де ла Фоссъ. Два образа Спасителя, изъ коихъ одинъ есть непревосходнѣйшей красоты.

Ангелъ упѣшающій Агарь ради смерти сына ея.

Спасеніе Моисея изъ воды.

Ревекка и слуги Авраама.

Цѣломудракъ Сузанна.

Диана съ ея Нимфами.

Жанъ Балтистъ Форе. Дзатцать девять картинѣ. Ландшафты, пастушья изображенія и р. д.

Жакъ Стелла. Поклощеніе златому шельду.

Богоматерь, Иисусъ Христосъ и ангелы и еще трестя картина.

Жанъ Балтистъ Сантерръ. Артемизія.

Женщина, держащая книгу, съ дочерью своею.

Женщина съ завѣсою.

Встахій де Сюеръ. Пять картинѣ. Рождество богородицы.

Явленіе Иисуса Христа во храмѣ.

Гробъ Нитокриса, открываемый по повелѣнію Дарія; преимущественнѣйшая картина, и пр.

Моисей Валентинъ. Опреченіе Апостола Петра.

Христосъ выгоняетъ лихоимцовъ изъ храма.

Концертъ.

Игрокъ и еще плѣтая картина.

Жакъ Куртейявъ. Женщина предъ зеркаломъ.

Младая женщина съ голубью.

Вѣсталка.

Луи Галльшъ. Преобразование Актеона.

Лоранъ ла Гирвъ. Меркурий ошдаемъ Нимфъ на воспитаніе Вакху.

Николай Даржильеръ. Двѣ картины; одна есть портретъ одного живописца.

Гиацинтъ Риго. Портретъ ПЕТРА ВЕЛИКАГО. Женской портретъ.

Франсоа де Троя, отецъ. Портретъ супруговъ его. Лотъ съ двумя дочерьми своими.

Сузанна и оба старца.

Жанъ Франсоа де Троя, сынъ. Бесѣда.

Сузанна между двумя старцами.

Женщина, сидящая на постели съ младенцемъ.

Теній скульптуры.

Клодъ Вильонъ. Поклоненіе трехъ волхвовъ путешествующихъ съ востока.

Францъ де Мойнъ. Апеллэй и Дафнисъ.

Теній живописи.

Спящая любовь.

Петръ ле Меръ. Одна картина.

Бернардъ Патель. Ландшафтъ съ архитектурными и другими фигурами.

Петръ Патель. Одна картина.

Жанъ Балтиствъ Патеръ. Два портрета.

Женщина съ цвѣтами въ передникъ.

Паспухъ играющій на флейтѣ.

Останавливающіеся на походѣ солдаты.

Жанъ Рау. Вкусъ.

Обоняніе.

Жанъ Ресту. Одна картина.

Жанъ Гриму. Двѣ картины; одна есть женская голова.

Нолъ Галъ. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Стефанъ Жоратъ. Пять картинъ; между ними есть Венера и Адонисъ.

Антоній Ватто. Ландшафтъ съ разными фигурами.

Мецекино играющій на цимбръ.

Врачь.

Женщина въ Польскомъ одѣянн.

Нѣсколько особъ въ маскахъ.

Останавливающаяся на походъ войска.

Три бесѣды и пр. Всего 13 картинъ.

Николай Данкретъ. Четыре картины и между оными концерты.

Ник. Данкретъ и Камфъ. Двѣ картины.

Никол. Балт. Симеонъ Шардейкъ. Свободныя художества, аллегорическая картина.

Дѣвица играющая въ волакъ.

Дитя, составляющее домъ изъ картъ.

Благословеніе.

Антоній Пенъ. Рождество Иисуса Христа.

Геркулесъ и Омфала.

Ворожейка.

Портретъ вонна.

Портретъ мущины, женщины, и историческое изображеніе.

Портретъ женщины съ домашнимъ снадоромъ.

Большая картина представляющая цѣлое семейство.

Авдонъ Лишерк. Агарь съ ея Измаиломъ въ пустынь.

Агарь въ пустыни утѣщаемая ангеломъ.

Петръ Карлъ Тремоллеръ. Зефиръ.

Портретъ младыя женщины.

Вакъ.

Франсоа Вердье. Крещеніе Иисуса Христа.

Антоній Ватерлоо. Ландшафтъ съ разными фигурами.

Карлъ ванъ Лоо. Жертвоприношеніе любви.

Діана.

Юнона и разныя другія; всего семь.

Жакъ ванъ Лоо. Двѣ картины.

Жанъ Балтистъ ванъ Лоо, всѣ три браться.

Три картины.

Георгій Аллеманъ. Морская гавань съ разными фигурами.

Франсоа Буше. Два большіе ландшафта.

Пустынникъ Луцій.

Живопись изображенная дѣшью.

Изображеніе спихотворенія помощію дѣшей.

Двѣ пастушья картины.

Нокой въ Египтѣ.

Людегъ Силвестръ. Двѣ аллегорическія картины.

Жакъ Балтистъ Грезъ. (Французской придворной живописецъ.)

Портретъ молодого челоѣка въ зеленомъ одѣянн.

Также портретъ дѣвицы.

Ошѣннаго же совершенства есть парали-
ный (*le paralytique*). Французской придворной гра-
веръ Ж. Ж. Филитаръ вырѣзалъ сію картину въ
1763 году на мѣди и посвятилъ сіе несовершенство
нѣйшее произведеніе искусства его ВЯ ИМПЕРА-
ТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ.

Жанъ Балтистъ Наттиѣ. Цѣломудрость Іосифа.
Карлъ Наттаръ. Богъ любви пощащій свою
 стрѣлу.

Торжество Вакха на ландшафтѣ.

Жанъ Балтистъ Марія Игерръ. Старецъ и
 Савоярдка.

Петръ Зиблера. Святой Василій и Импера-
 торъ Валентій; рисунокъ большой картины нахо-
 дящейся въ церкви Святого Петра въ Римѣ.

Іосифъ Верне. Двѣ картины; одна изъ оныхъ
 представляетъ вечеръ.

Жанъ Балтистъ Виенъ. Одна картина.

Іосифъ Марія Венъ. Венера.

Марсъ и Венера.

Госпожа Виенъ. Красной Китайской фазанъ и
 преимущественная картина представляющая ку-
 рицу сидящую на дыллянахъ; обѣ писаны вода-
 ными красками.

Онъ Кавалера Волгъ. Двѣ картины, пред-
 ставляющія сожженіе Турецкаго флота при Че-
 смѣ.

Петръ Антоній Маки. Внушренность дворца,
 въ нѣкоторыхъ фигурами.

Изъ Аглинской школы.

Вилгельмъ Добзонъ. Одна картина.

Іоаннъ Вутонъ. Двѣ картины. Разбитіе Ту-
 рецкаго флота Россійскимъ на 4 картинахъ.

Іосія Рейнольдсъ. Три картины.

Іосифъ Вригтъ. Три картины, и между оны-
 ми преимущественная, представляющая кузницу
 во время ночной темноты.

Рихардъ Броуиттонъ. Три картины.

Оранъ. Славный Американскій водяной порогъ при Ниагарѣ.

Изъ Нѣмецкой школы.

Албертъ Дюреръ. Иисусъ Христосъ водимый на мѣсто погребенія и несущій крестъ, на 2 картинахъ.

Портретъ *Иоанна Фридриха Курфирсина Саксонскаго.*

Иоаннъ Голбейкъ. Христосъ избавляющій немощныхъ.

Портретъ *Ерасма, Томаса Моруса* и разныхъ другихъ неизвѣстныхъ особъ. Вообще имѣеть галерея 15 картинъ отъ сего славнаго мастера.

Гейнрихъ Гольцусъ. Адамъ и Ева и крещеніе Иусуса Христа.

Лука Миллеръ, именуемый *Крачахъ.* Бракосочетаніе младаго мужа съ престарѣлою гадкою женщиною.

Венера и Купидонъ.

Адамъ Басхеймеръ. Два ландшафта.

Балаамъ съ Ангеломъ.

Изображеніе ночи.

Товія и Ангелъ.

Иоаннъ проповѣдывающій въ пустынѣ и еще нѣкошорыя другія, всего 10 картинъ.

Иоаннъ Калкаръ. Одна картина.

Иоаннъ Роттенгалмеръ. Иисусъ Христосъ въ ясляхъ.

Богоматерь съ младенцемъ, изображенная на трехъ разныхъ картинахъ.

Погребеніе Иусуса Христа.

Женщина съ малымъ богомъ любви.

Трапеза боговъ. Всего 8 картинъ.

Роттенгаммеръ и *Павелъ Брилль*. Одна картина.

Роттенгаммеръ и *Петръ Бругель*. Одна кар-

тина.

Иоганнъ Карлъ Лотъ. Лотъ и дочери его.

Иосифъ и Богомашеръ съ младенцемъ.

Иванъ проповѣдывающій въ пустыни.

Исцѣленіе лица Тови.

Архимедъ со связкою бумагъ.

Римская любовь.

Александръ Тиль. Семь ландшафтовъ и видовъ.

Авраамъ Миньонъ. Двѣ картины представляющія фрукты.

Каспаръ Нетшеръ, отецъ. *Вершумнъ* и *Помона*.

Женщина играющая на теорбѣ.

и разные портреты; всего 11 картинъ.

Константинъ Нетшеръ, сынъ. Портретъ.

Вершумнъ и *Помона*.

Оддоръ Нетшеръ, второй сынъ. Пять картинъ.

Христіанъ Браунъ. Ландшафтъ съ разными фигурами.

Карлъ Лизманъ, именуемый *Бризиселла*. Двѣ картины.

Христофоръ Шварцъ. Разграбленіе города.

Иоганнъ Асселинъ, именуемый *Кравей*. Чешыре ландшафта и стадо.

Карлъ Скрета. Св. Крестъ.

Христіанъ Людвигъ Агрикола. Два ландшафта.

Говартъ Шликъ. Портреты *Вильгельма Карла*, Принца Оранскаго, мужчины, женщины, пастушки, пастуха и одно изображеніе изъ романа.

Адрианъ Пооло. Меркурій и Гирса.
Гирса и Паллада приносящія жершвы.
Диана узнаетъ беременность Калисты.
Превращеніе Актеона.

Населъ Францъ Пери. Ярмонка въ Ишаліи.
Чемыре ландшафта съ фигурами.
Крестыииское увеселеніе.

Герардъ Дересъ. Минерва и Музы.
Саломонъ, принимающій Королеву Сабійскую.
Агарь и унижающій ея ангелъ.
Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Іосифа.
Любость Апостола Павла.

Венера и Адонисъ.

Жертвоприношеніе.

Жертвоприношеніе Венерѣ.

Трапеза боговъ и пр.

Всего 12 картинъ сего мастера.

Готфридъ Кнелгеръ. Пять картинъ.

Иоганъ Ангелбакъ. Архитектурное изображеніе.
Два изображенія обманщиковъ.

Три вида морскихъ таваней и еще двѣ картины.

Иоганнъ Роозъ. Двѣ картины, представляющія
фрукты.

Филипъ Роозъ, именуемый *Rosa Rotata* или
Тиволийцолъ. Два пастушья изображенія.

Чемыре ландшафта и еще 2 картины.

Иоганнъ Гейнрихъ Роозъ. Пастушья картина.

Цыганы отдыжающіе подъ развалинами.

Два ландшафта.

Иосифъ Роозъ, именуемый *Дрезденскимъ.* Ландшафтъ со стадами.

Пастушье изображеніе.

Адрианъ ванъ Остаде. Поклоненіе пастуховъ.

Пять чувствъ, на пяти картинахъ. Дважды.

Нидерландская бесѣда.

Нидерландскіе крестьяне въ конюшнѣ.

Играющіе крестьяне, и крестьяне стоящіе передъ воротами; ири картины.

Концертнѣ. Всего 19 картинѣ трудовѣ сего мастера.

Исаакъ фанъ Остаде. Крестьянское упражненіе.

Четыре ландшафта, представляющіе четыре времена года.

Павелъ Рембрандъ, именуемый *фанъ Риндъ*. Лотъ съ обѣими дочерьми его.

Королева Есфирь съ Артаксерксомъ и Аманомъ за столомъ.

Пророкъ Елисей и Исемя.

Иосифъ проданный братьями своими.

Три ангела у Авраама.

Аманъ пришедшій въ немилость.

Распутный сынъ.

Невѣртіе Оомы.

Исусъ Христосъ; Богородица и Иосифъ у Захаріи.

Уподобленіе откупщика, плащащаго равне всѣмъ своимъ работникамъ.

Богомашеръ съ младенцемъ.

Поклонникъ Еммайскій.

Благословеніе.

Даная.

Работница.

Разные портреты мужчинѣ и женщинѣ, старцовѣ, молодыхъ людей обоего пола, машери его, супруги Пошифара, Турки, женщины обучающей ребенка чтенію, старца, и пр. Вообще имѣетъ Императорская галлерей 59 наипрекраснѣйшихъ

каршинѣ. Двѣ большія каршины, изъ коихъ одна представляющѣ *растлѣнаго сына*, а другая *Даню*, суть непреимущественнѣйшія и конечно подобныхъ онымъ не имѣеся.

Леонардъ Браунеръ. Иисусъ Христосъ высылаетъ ликоимцовъ изъ храма.

Гавриилъ Алзаросій Донатъ. Колоннада съ обелискомъ въ срединѣ оныхъ.

Вильгельмъ Дондэй. Цѣломудрая Сузанна.

А. Дарія Тербушъ. Портретъ мужчины и дѣвцы.

Вакханшха.

Портретъ Клеопатры укушенной ехиною.

Иоганъ ванъ Ахелъ. Аллегорическая картина.

Глава Богомашери.

Дейхнеръ. Портретъ мужчины въ черномъ одѣяніи.

Юг. Милъ. Сраженіе.

Вылазка изъ города осажденнаго Турками.

Николай Мольтъ. Одна картина.

Самъ Оелъ Герикс. Паллада отвращаетъ щитономъ своимъ стрѣлу пущенную въ нее амуромъ.

Иоганъ Муреръ. Два философа.

Діана и Ендиміонъ, и еще третія картина.

Маулсенъ. Старецъ разсматривающій мертвую главу.

Марія Терезія Риллинъ. Посѣщеніе больного врачомъ.

Бернардъ Роде. Смерть Адама.

Діана и Ендиміонъ.

Лаврентій Венеславъ Рейнеръ. Два ланднафта.

Иоганъ Георгій Млацеръ.купающаяся Діана.

Діана на шучи и Непшунъ съ провожающими

Вакхъ.

Торжество Вакха.

Четыре времена года на четырехъ картинахъ.
Живопись.

Скульптура.

Клеопатра бьющаяся въ закладъ за жемчужину.

Нинъ опдающій Семирамидъ правленіе.

Повѣсть о Куріи Денданъ.

Крисъ показывающій Солону сокровища свои.
Два концерта.

Кунальница.

Совокупленіе Апполлона съ Минервою.

Принужденная женитьба. Всего 20 картинъ.

Христофоръ Георгій Шницъ. Загородный домъ.

Два ландшафта и видъ на рѣкѣ Рейнъ.

Йоганъ Христианъ Фоллертъ. Ландшафтъ съ развалинами.

Карлъ Францискъ Палко. Александръ Великій.

Семейство Дарія.

Смерть Александра Великаго.

Йоганъ Ухтергельдъ. Шестъ домашнихъ приключеній, какъ то: Женщина покупающая рыбу и пр.

Михаилъ Ангелъ Унтербергеръ. Свяшій Себастьянъ.

Симонъ Флигеръ. Картина съ разными морскими изображеніями; преимущественная естъ морская гавань.

Вигилъ Бриккенъ. Портретъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Князя Григорія Григоріевича Орлова и Графа Алексѣя Григоріевича Орлова, въ полныя фигуры, колоссальной величины съ историческими изображеніями. Также еще четвертая картина.

Антонъ Лосенковъ. Великій Князь Владимиръ
и Княжна *Рогнеда*; непревосходнѣйшая картина.

Киданіе мрежей Апостоломъ *Петромъ*.

Христіанъ Вильгельмъ Ернстъ Дитрихъ. Жертвованіе Исаака.

Побѣгъ въ Египетъ.

Погребеніе Иисуса Христа.

Общество путешественниковъ.

Ночь.

Магической фонарь и сурокъ.

Восемь ландшафтовъ, изъ коихъ два во вкусѣ

Салватора Розы.

Четыре пастушки, а всего 22 картины.

Иоганъ Фридрихъ Гротъ. Красной Индейской
воронъ.

Дикая коза.

Два кролика.

Бѣлка.

Группы убитой дичи и пр. Всего 9 картинъ.

Многія работы сего искуснаго живописца звѣрей находящіяся въ галлерей Императорской Академіи Художествъ.

Семенъ Щедринъ. Двѣ картины.

Антоній Кернъ. Весна и лѣто.

Осень и зима.

Кухня.

Антоній Рафаэль Менссъ. Восемь прекраснѣйшихъ картинъ. Преимущественнѣйшія же между оными суть: аллегорическая картина съ портретомъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

Освобожденіе Андромеды отъ морскаго чудовища *Персея*, и

Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Марія Ангелика Кауфманнъ. Четыре прекрасныя каршины. Одна представляеиъ даму, вышивающую въ пальцахъ.

Яковъ Филиппъ Гаккертъ. Двенадцать картинъ. Между оными есть морское сраженіе; горящій флотъ и пр.

Яковъ Филиппъ Лутербурзь. Одна каршина.

Иоганъ Гейнрихъ Гишбейнъ. Явленіе Енея предъ Дидоною; наипрекраснѣйшая картина.

Христофоръ Иоганъ Фришъ. Венера прогуливающаяся по морскимъ волнамъ.

Изъ Голландской школы.

Рихардъ Аериъ, прозванный *Рихардомъ съ деревянною ногою*. Старуха и старецъ.

Гейнрихъ фанъ Валенъ. Диана возвращающаяся оиъ охоты.

Гейнрихъ фанъ Валенъ и *Иог. Брейсель*. Аллегорическая картина.

Богоматерь съ младенцемъ.

Адрианъ Баккеръ. Римское милосердіе.

Яковъ Баккеръ. Одна картина.

Людольфъ Вилгуйзенъ. Шесть морскихъ изображеній.

Петръ фанъ Лааръ, именуемый *Балбошъ*. Разграбленная дорожная коляска.

Собаки и лошадь у рѣки.

Шесть охотничьихъ картинъ.

Иоганъ Беелсмаккеръ. Одна картина.

Корнелій Бега. Живописецъ въ его мастерской.

Ткачь съ домашними своими.

Крестыанинъ и зубной врачъ.

Четыре Нидерландскія бесѣды.

Белбриджъ. Курзійской Генераль *Паоли*; цѣлая фигура.

Герардъ Беркгейденъ. Шестивіе на охоту. Возвращеніе оиъ оной.

Три Голландскіе вида города Амстердама и пр.

Николай Бергелъ. Охота.

Похищеніе Европы.

Сіяніе луны.

Вакхантѣ со многими фигурами.

Мостѣ чрезъ водяной порогъ.

Разные ландшафты съ фигурами, звѣрьми и пр.

Всего 20 драгоценнѣйшихъ картинѣ.

Балтазаръ Бешей. Два пустытника по сказаніямъ древностей.

Хришошь съ учениками въ Емаеѣ.

Пянь чувствѣ.

Авгастъ Блогмаертъ. Исусъ и Богоматерь.

Побѣдѣ въ Египтѣ на ландшафтѣ.

Вѣра.

Христіанская любовь.

Ландшафтѣ украшенный множествомъ фигурѣ.

Портретѣ мушны и еще одна картина.

Бюль. Убиты й лебедь.

Богустраменъ. Одна картина.

Еля фокъ декъ Бракъ. Фрукты и вино.

Филиппъ ванъ Буше. Старая чинашельница.

Фердинандъ Воль. Есвирь и Артаксерксъ.

Милосердіе.

Философъ.

Пѣтухъ.

Убирающаяся женщина и пр. Всего 9 картинѣ.

Иоганъ Ботъ, прозванный *Италянцолъ*. Два ландшафта.

Путешественники.

Зима.

Прибытіе курьера.

Йоганъ и Андрей Ботъ, братья. Ландшафтъ.

Петръ Бутъ. Два ландшафта.

Антоній Францъ Будейнъ и Петръ Бутъ.

Два ландшафта.

Юла Вижъ. Китайская лабораторія.

Корнелій Бойсъ. Два ландшафта.

Реньеръ Враккенбургъ. Поклоненіе пастуховъ.

Христосъ съ дѣвками.

Варооломей Брембергъ. Жертвоприношеніе

Мирціи.

Двѣ картины изображающія развалины.

Одиннадцать ландшафтовъ, украшенныхъ изображеніями звѣрей, челоуѣковъ, стадъ, разваливъ и пр.

Йоганъ Брембергъ. Ландшафтъ.

Филмъ Геронимъ Бринкманъ. Двѣ картины.

Адріанъ Броуверъ. Караульная.

Крестьянская музыка.

Крестьянскій торгъ.

Пять Нидерландскихъ крестьянскихъ бесѣдъ.

Михаилъ Карс. Два ландшафта съ изображеніями людей и стадъ.

Цейленбургъ. Спящая Венера.

Ландшафтъ съ изображеніями людей.

Герардъ Довъ или *Дувъ*. Старецъ съ сѣдою бородою.

Старуха заснувшая за пальцами.

Двѣ купающіяся женщины.

Купающійся мужъ.

Торговка сельдей.

Торговка рыбы.

Чишпашельница.

Спругающая женщина.

Нидерландская кухарка.

Врачъ въ своей лабораторіи. Всего 11 картинъ.

Николай Флейгель. Лотъ и дочери его.

Абигаиль приноситъ Давыду хлѣбъ.

Посѣщеніе Св. Богородицы.

Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Іосифа.

Любовь.

Людвигъ Шалонъ. Двѣ картины.

Корнелій Голштейнъ. Сраженіе.

Дрогслоуъ. Два ландшафта.

Семь дѣвѣнъ любви.

Іоганъ де Дюкъ. Любовное изображеніе.

Путешествующіе офицеры ошдыхаютъ въ жилищѣ.

Собраніе веселыхъ людей.

Корнелій де Роуръ. Воспѣваніе Ахиллеса.

Смерть Гектора.

Смерть Ахиллеса.

Корнелій Кингелбрехтенъ. Семнадцать головъ

Голландскихъ союзниковъ.

Девять порпретовъ Швейцарскихъ бунтовщиковъ.

Фалонъ. Двѣ картины, обѣ съ насѣкомыми.

Арнольдъ Гелдеръ. Аршаксеркеъ и Аманъ.

Федоръ Салуэль Герикъ. Паллада опирающая

щитомъ своимъ пуцѣнную въ нее амуромъ стрѣлу. Всего 2 картины.

Іоаннъ Готтлоубъ Глауберъ. Два ландшафта.

Іоганъ Гриффуръ. Пять картинъ и между

оними три ландшафта.

Францъ Галсъ. Мѣдникъ съ его свардомъ.

Портретъ мужчины одѣшнаго въ черномъ плащѣ.

Портретъ офицера и еще четвертая картина.

Николай Спруйдъ. Куры и цыплята.

Портретъ старца.

Концертъ.

Елія Гаусманъ. Одна картина.

Давидъ де Гевенъ. Большой букетъ цвѣтовъ въ сосудѣ.

Три изображенія Нидерландскихъ завтракохъ.

Елія Христіанъ Гейсъ. Юскфъ проданный братьями своими.

Вилгелмъ ванъ Гейсъ и Исаакъ ванъ Остаде. Ландшафтъ.

Мартынъ ванъ Вевенъ, прозванный *Гелскеркъ*. Пять Нидерландскихъ бесѣдъ.

Герардъ Готъ. Поклоненіе волжовъ путешественниковъ съ востока; двѣ картины.

Купающаяся Діана и передъ нею Каллиста.

Бендіи Гондекетеръ. Ландшафтъ.

Мельхіоръ Гондекетеръ. Шицы.

Пшичій концертъ.

Ишичникъ.

Охота.

Дичь.

Герардъ Гондегорстъ. Разговоръ за столомъ.

Женщина за уборнымъ столомъ.

Музыкантъ.

Женщина играющая на лютиѣ.

Петръ де Гоогъ. Одна картина.

Арнольдъ Губракенъ. Одна картина.

Георгій Якобъ. Четыре охотничія картины.

Карль du Jardin (Сидовникъ), именуемый
Боксартъ. Портретъ.

Два ландшафта.

Наступье изображеніе.

Людольфъ де Юнгъ. Концертъ.

Ландшафтъ съ изображеніями человѣковъ.

Вильгельмъ Кальръ. Человѣкъ, черпающій во-
ду изъ колодезя.

Кухня.

Филмилъ Кочингъ. Видъ мѣста для прогулки.

Два ландшафта съ изображеніями людей и
звѣрей.

Ночь.

Иоганнъ Ливенсъ. Двѣ картины; одна пред-
ставляетъ Есѣирь и Амага.

де Лормъ. Внутренность соборной церкви въ
Рештердамъ.

Маріенгофъ. Портретъ мужчины.

Живописецъ, писущій въ мастерской своей.

Оттонъ Марцей или *Марцелъ*. Двѣ картины
насъкомыхъ.

Францъ Мелей. Ландшафтъ съ изображеніями
людей и развалинъ.

Гаврилъ Мецу. Больной и врачъ.

Женщина за столомъ.

Женщина читающая письмо.

Еще женщина съ горноснаевою шубъ и пр.
Всего 7.

Герардъ Мецу. Распушный сынъ.

Трапеза.

Геобальдъ Мишо. Два ландшафта.

Францъ Міери, старшій. Женщина за сто-
ломъ.

Голландской завтракъ.

Разбитое яйцо.

Маленькая собака, которую за ухо дерутъ.
Одѣвающіеся Голландцы.

Табачная комната.

Старуха разсматривающая миниатюрную картину.

Его собственной и супруги его портретъ.

Вильгельмъ Міери, сынъ. Философъ.

Опшавный солдатъ.

Голова воробья.

Врачъ щупающій пульсъ больному, и еще пятая картина.

Францъ Міери, сынъ Вильгельма. Двѣ картины; одна представляетъ цѣломудрость Юсифа.

Михаилъ Янеонъ Мирвелтъ. Одинъ мужеской и два женскіе портрета.

Гейнрихъ Молмерсъ. Ландшафтъ съ изображеніями людей, строеній и развалинъ.

Людвигъ де Монсъ. Двѣ картины; одна представляетъ продавцу рыбы.

Карлъ де Моръ. Венера, Купидонъ и Вакханшка.

Павелъ Морельсъ. Молодая женщина съ мальчикомъ.

Исторической портретъ женщины.

Антоній Моро или *Моръ*. Мужчина и женщина сидящіи на креслахъ.

Портретъ старца. Всего 5 картинъ.

Фридрихъ Мушеронъ. Два ландшафта.

Исаакъ Мушеронъ. Шесть ландшафтовъ.

Мушеронъ и *фанъ денъ Вельдъ*. Одна картина.

Людвигъ ле Нейвъ. Дѣтская школа.

Молошница съ ея домашними въ лзвкѣ, и
еще претія картина.

Корнелій Янсенъ. Одна картина.

Иоганъ Пинасъ. Товія съ ангеломъ на ландшафтѣ.

Корнелій Пеленбуръ. Изгнаніе Адама и
Евы изъ рай.

Ангелы возвѣщающіе волхвамъ рождество
Исуса Христа.

Побѣгъ въ Египецъ.

Покой.

Исусъ Христосъ у горы Елеонской.

Мѣсто погребенія.

Шесть ландшафтовъ; нѣкоторые съ изображеніями людей и развалинъ.

Портретъ мужчины.

Діана познаетъ беременность Калиспы.

Вакхъ и Аріаднъ.

Купающіяся Нимфы и

Купающаяся Діана, наипрекраснѣйшая картина,
между славными работами Пеленбурна.

Павелъ Поттеръ. Башмашникъ въ мастерской его.

Женщина доющая корову и подлѣ нее мушкетеръ.

Кухня.

Охотникъ предъ постоялымъ дворомъ.

Свинья обороняющаяся противу собакъ.

Птичникъ.

Конюшня.

Три ландшафта.

Адамъ Пинакеръ. Три ландшафта.

Гейнрихъ Рокезъ, именуемый *Зоръ*. Море.

Вильгельмъ Ролейнъ. Пасмухи.

Три ландшафта съ людьми и скотомъ.

Рахель Руйшъ. Цвѣтны.

Яковъ Руйздаль. Четырнадцать картинъ,
между коими 10 ландшафтовъ.

Корнелий Сартъ. Ландшафтъ съ спроеіями.

Роландъ Саверн. Ной и шесть ландшафтовъ.

Годфридъ Шалкенъ. Брѣющійся мужчина.

Даніилъ Шеллинксъ. Два ландшафта съ людьми.

Гильбертъ Сибилла. Явленіе младаго Самуила
во храмъ.

Торжество Давыда надъ Голіафомъ.

Адалъ Силъ. Два изображенія моря; одно съ
видомъ города.

Иоганъ Стенъ. Явленіе Іисуса Христа во
храмъ.

Жершва голубей богоматери.

Есѣиръ и Аршаксерксъ.

Подписаніе брачнаго договора.

Мушина, курящій табакъ.

Постоялый дворъ.

Обѣдъ въ поланкѣ съ музыкою.

Люди забавляющіеся шавлейною игрою.

Иссохшій старецъ.

Врачъ щупающій пульсъ женщины.

Домоводство.

Комната для домоводства.

Три Нидерландскія бесѣды.

Бродящіе музыканты.

Менатій Штернъ. Трапеза боговъ.

Налалеадъ Стевенсъ. Три бесѣды.

Любовное представленіе.

Матвій Столь. Двѣ картины.

Д. Стооль. Сраженіе.

Германъ Сваансвелъ. Два ландшафта.

Йогаъ Гейдрихъ Шенфельдъ. Похищеніе Са-
бинокъ.

Петръ Муллеръ, именуемый *Темлеста.* Двѣ
картины.

Герардъ Тербургъ. Дама въ апласномъ платьѣ.
Ученица музыки.

Скрипачъ.

Солдатъ дающій женщиנѣ денегъ.

Нѣсколько бесѣдъ. Всего восемь картинъ.

Августинъ Тервестенъ. Венера и любовь.

Венера просящая оружіемъ у Вулкана.

Свободныя художества, аллегорическая кар-
тина.

Геній ведущій мальчика за руку.

Симонъ Петръ Тиллеманъ, именуемый *Шникъ.*

Сраженіе.

Яковъ Торенфлитъ. Женщина за уборнымъ
столомъ.

Диркъ Фалкенбургъ или *Тіери.* Спреляная дичь.

Яковъ фанъ Камленъ, владѣтель *Рембрекскій.*
Голландское гуляніе на саняхъ и бѣгъ на канькахъ.

Осдоръ фанъ Деленъ. Двѣ картины, одна изъ
обыкъ перспективная.

Гербрандъ фанъ денъ Екутъ. Поклоненіе вол-
хвовъ.

Товія дающій выговоръ женѣ своей.

Возвращеніе младаго Товіи.

Изгнаніе Агари изъ дому Авраама.

Философъ въ кабинетѣ его.

Вильгельмъ фанъ деръ Ельстѣ. Дичь, рыба,
морской ракъ и грибы, на одной картинѣ, изобра-
жающей кухню.

Йогаъ фанъ деръ Бентъ. Два ландшафта въ
вкусѣ Бергема.

Яковъ фанъ деръ Дезъ. Два ландшафта и еще претія картина.

Петръ фанъ деръ Фезъ, прозванный *Лем.* Дамской и мужской портретъ.

Варооломей фанъ деръ Гельстъ. Портретъ. Семейство.

Убитая свинья и еще четвертая картина.

Иоганъ фанъ деръ Гейденъ. Три картины и между оными видъ нѣкоего мѣстечка.

фанъ деръ Гейденъ и *Адрианъ фанъ деръ Вельденъ.* Три ландшафта.

Видъ замка съ старою башнею.

Иоганъ фанъ деръ Гейденъ и *Иоганъ Лингельбакъ.* Видъ внутренности города Занны въ Клевскомъ округѣ.

Иоганъ фанъ деръ Меръ, старшій. Одна картина.

Иоганъ фанъ деръ Меръ, младшій. Двѣ картины.

Германъ фанъ деръ Минъ. Женщина, съ кошелькомъ въ рукахъ.

Еглоуъ фанъ деръ Неръ. Три ландшафта.

Женщина лупящая померанецъ, и всего 6 картинъ.

Еглоуъ фанъ деръ Неръ и *Адрианъ фанъ деръ Верфъ.* Одна картина.

Артуръ фанъ деръ Неръ. Ландшафтъ изображенный въ ночное время.

Ландшафтъ при лунномъ сѣянїи.

Петръ фанъ деръ Верфъ. Святая Магдалина.

Женщина играющая на лютиѣ.

Изгнанная жена (изъ Римской исторїи).

Яковъ фанъ деръ Ульфъ. Оспрадъ конницы и пр. всего 3 картины.

Филиппъ фанъ Дикъ. Двѣ картины; одна представляеть Юпитера въ видѣ Сашира и Антіопу, другая дѣтскія игры.

Албертъ фанъ Евсрдингъ. Восемь разныхъ ландшафтовъ.

Два вида морскихъ гаваней.

Карлъ фанъ Фаленъ. Двѣ охотничія картины.

Счастлирое возвращеніе.

Оное же представленное на ландшафтѣ.

Иоганъ фанъ Гуйзумъ. Два ландшафта.

Ландшафтъ съ людьми и архитектурными изображеніями.

Двѣ картины съ цвѣтами и фруктами, и еще двѣ картины.

Юстъ фанъ Гуйзумъ. Двѣ картины представляющія цвѣты.

Двѣ другія изображающія группы дичи.

Юстъ фанъ Гуйзумъ и фанъ деръ Меръ. Двѣ картины.

Даніиль Вертангенъ. Латорія и ея дѣти.

Торжество Вакха.

Николай де Вре. Цвѣты, древесные и садовые плоды и насѣкомые на одной картинѣ.

Иоганъ Балтистъ Венингъ. Ландшафтъ украшенный людьми и скотомъ.

Три картины изображающія дичь и птицы.

Плоды и обезьяна.

Развалины.

Иог. Венингъ. Плоды.

Дичь, плоды и обезьяна.

Ландшафтъ съ развалинами и стреляною дичью.

Яковъ де Витъ. Внутренность церкви.

Дѣти, изображающія охоту.

Четыре изображенія игрою забавляющихся
дѣтей.

Вакхъ, и пр. Всего 8 картинъ.

Матвей Витеузъ. Цвѣтны.

Емануилъ Витте. Внутренность церкви.

Христосъ призывающій къ себѣ дѣтей.

Филиппъ Вусермансъ. Семь ландшафтовъ.

Ландшафтъ и море.

Ландшафтъ изображающій охоту.

Шесть картинъ представляющихъ охоту.

Цяплинная охота.

Птичья и кончья охота.

Постоялый домъ у берегу.

Перевозъ.

Охотникъ предъ постоялымъ дворомъ.

Двѣ конюшни.

Казенная конюшня.

Водопой.

Лошади, водимые на водопой.

Пасущіяся лошади.

Бѣлая лошадь въ конюшнѣ.

Манежъ.

Часовой на лошади.

Люди на лошадяхъ передъ крестьянскою избой.

Дама, сошедшая съ лошади.

Два сраженія.

Сраженіе и горящая мѣльница.

Полашка маркишаншки.

Жнецы.

Приспаяющіе и отдыхающіе путешественники;
3 картины.

Отдохновеніе на походѣ въ Нидерландахъ.

Зима, на ландшафтѣ.

Видъ Голландскаго нѣкоего мѣстоположенія.

Два Нидерландскія увеселенія. Всего 50 прекраснѣйшихъ картинъ, выбранныхъ изъ работъ сего изящнаго и трудолюбиваго живописца. Драгоцѣннѣйшая есть большая картина, представляющая оленью охоту.

Петръ Вувермансъ. Двѣ маркишантскія полатки.

Солданы предъ маркишантскими полатками.

Походъ.

Лагерь.

Два сраженія.

Три охоты.

Два ландшафта.

Вейсманъ. Двѣ картины.

Томас Виллебортъ. Двѣ картины; одна представляющая Діану и Ендиміонъ.

Иоганъ Вутонъ. Двѣ картины.

Иоганъ Винантсъ. Шестъ ландшафтовъ.

Ренатъ Земанъ. Море.

Корнелій ванъ Гобелинъ. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Яковъ Бешей. Одна картина.

Изъ Нидерландской школы.

Петръ Павелъ Рубенсъ. Изгнаніе Агари изъ дому Авраама.

Пророкъ Елїя.

Давыда сраженіе съ медвѣдемъ.

Лагерь и походъ Израильскій по проше-
ствіи чермнаго моря.

Четыре образа Богоматери.

Спаситель.

Святое причастіе.

Апостоль Павелъ.

Поклоненіе волхвовъ.

Римляне въ Іерусалимѣ.

Сошествіе съ креста.

Успеніе пресвятыя Богородицы.

Павель и Варнавѣ въ Листрїи.

Воскресеніе Христова.

Персей и Андромеда.

Евритѣ похищаетѣ Ипподамію во время бра-

ва Пиришоя.

Силенѣ, пїющій изѣ рукѣ Вакхантски.

Марсѣ и Венера.

Венера и Адонисѣ.

Юпитерѣ и Анїіона.

Глава Минервы.

Симонѣ и дочь его.

Филиппѣ VI, Король Гишпанскій.

Елисаветѣ Бурбонская, дочь Гейнриха IV, су-
пруга Филиппа IV.

Коронованіе Марїи Медицїйской.

Обожаніе Гейнриха IV.

Бракосочетаніе ихѣ.

Марїа Медицїйская, во образѣ Минервы.

Сїя Королева въ родахѣ.

Портретѣ супруги его, мущины, Франциска-
ца, молодой женщины и старца.

Портретѣ писанный карандашемѣ на сѣромѣ
грунтѣ.

Голова старца и старухи.

Императорѣ верхомѣ. Воинѣ.

Два рисунка для потолоковѣ.

Аллегорической рисункѣ.

Пять ландшафтовѣ.

Дѣтскія игры.

Львиная кожа.

Аллегорическое изображеніе и разныя другія.
 Вообще имѣется въ Императорской галлерей
 87 картинъ, всѣ достойныя сего великаго и сла-
 внаго мастера. Однако же между всѣми оплечаю-
 ся непревосходнѣйшею красотою: Римское ми-
 лосердіе.

Силенъ провожаемый вакхантками, и
 Магдалина умывающая ноги Іисусу Христу.

Отъ *Рубенса* и *Брейгеля де Велура* общихъ
 трудовъ: Святой Петръ.

Образъ Іисуса Христа, Богородицы и Іосифа, и
 Аллегорическая картина.

Отъ *Рубенса* и *Франца Шнейдерса*: Кухня съ
 поваромъ и дичью.

Корова и еще трепія картина.

Снейдерсъ и *Рубенсъ*. Двѣ картины.

Францъ Снейдерсъ. Діана на охотѣ.

Оленья, медвѣжья, свинья, львиная охоты.

Раздирющіяся собаки.

Четыре кошечьи головы.

Лошадь нападаемая волкомъ.

Лавка съ напishками и разныя другія, всего
 II картинъ.

Антоній ванъ Дикъ. Жертвоприношеніе Авраа-
 ма.

Спаситель.

Христосъ отвращаетъ Оому отъ невѣрія.

Христосъ во гробѣ оплакиваемый Богома-
 терью.

Богоматерь, Іисусъ и Іоаннъ.

Св. Себастьянъ.

Нѣсколько мучениковъ терзаемыхъ кашами.

Пустынникъ.

Христіанская любовь.

Иисусъ Христосъ, Богородица и Иосифъ, и предъ оными группа Ангеловъ держащихся за руки.

Портретъ самаго художника.

Портретъ Принца Оранскаго.

Инфантина Клара Изабелла Евгенія.

Супруга и сестра Аглинскаго Короля Карла I.

Супруга и дочь Кромвеля.

Семейство Графа Арунделя.

Еще другія два семейства.

Разные портреты и вообще 43 совершеннѣйшія картины, трудовъ сего изящнаго мастера. Оплочивѣйшая однако же между оными есть большой образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа, при которомъ примѣчашь надлежишь, что грунтъ писанъ Францомъ Снейдерсомъ.

Антоній ванъ Дикъ и Верендаль. Тщеславіе.

Яковъ Гордаснъ. Павелъ и Варнавъ въ Листріи.

Діана возвращающаяся съ Нимфами изъ охоты.

Шествіе Вакхановъ.

Вакханцъ.

Гордаенсъ и семейство его, и пр. всего 10 картинъ.

Корнелій Шитъ. Поклоненіе трехъ Святыихъ Королей.

Шкицъ разныхъ мужескихъ головъ и бюстовъ. Всего 4 картины.

Оелоръ Ромбутъ, сореновашель Рубенса. Мушина.

Женщина.

Игрокъ.

Азраалъ Теміе, отецъ. Искупленіе Св. Антонія.

Прелзтъ въ отолоцъ.

Внутренность двухъ комнатъ.

Дровосѣкъ.

Ворожейка.

Игрокъ.

Восемь крестьянскихъ праздниковъ и увеселеній.

Голландской солдатъ идущій на добычу.

Винокуръ.

Пѣвица и человекъ играющій на флейтѣ.

Два Нидерландскіе поспоялые дома.

Голландская бѣлильня.

Семь Голландскихъ ландшафтовъ съ домами, людьми и скотомъ.

Рыбаки на ландшафтѣ.

Голова и пр. Всего 52 картины.

Давидъ Тенис и *Брейгель*. Пустыня съ

людьми.

Петръ Снайерсъ. Одна картина.

Юг. Брейгель, именуемый *де Велуръ*. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Иосифа.

Девять ландшафтовъ съ людьми, скопленною и каретами.

Голубятня и пр. Всего 18 картинъ.

Юг. Брейгель и *Юг. ванъ деръ Меръ*.

Ландшафтъ.

Юг. Брейгель и *Юссъ Монлеръ*. Ландшафтъ съ людьми и видъ города.

Абраамъ Брейгель. Цвѣты.

Петръ Брейгель, прозванный *старшимъ*. Пять картинъ и между оными три ландшафта.

Павелъ Бриль. Шесть ландшафтовъ.

Цефаль и *Прокрисъ* на ландшафтѣ.

Море.

Павелъ Бриль и Аннибалъ Каррачи. Крестьянская пляска.

Два ландшафта съ изображеніями челоѣковъ.

Павелъ Бриль и Доминиканецъ. Дѣѣ картины.

Гасларъ Крайеръ. Панъ и Сиринксъ.

Грудной портретъ старца.

Павелъ Дюба Антверпенскій. Іоаннъ креститель.

Св. Магдалина.

Францъ Ейкенсъ. Дѣѣ женщины съ мясомъ.

Францъ Фрайкъ. Саломонъ съ женами своими предъ идоломъ на колѣняхъ.

Дѣѣ картины поклоненія волхвовъ путешествующихъ съ востока.

Крисъ показывающъ Солону сокровища свои.

Узнаніе Ахиллеса.

Франкъ Флорисъ и Францъ Вриндъ вмѣстѣ. Воскресеніе Христово.

Жизнь челоѣческая; аллегорическое изображеніе, и еще третія картина.

Іог. Фитъ. Дичь.

Попугай.

Гвалдорлъ Горцій, именуемый *Голдорлъ.* Лукреція.

Іог. фанъ Гейчъ. Восемь картинъ и между оными море и портретъ Кардинала Веронія и пр.

Францъ Губо и Адрианъ фанъ деръ Веннъ. Дѣѣ картины; одна представляетъ Нидерландскую школу.

Петръ Гизенъ. Дары Флоры и Помоны.

Корнелій Гуйсманъ. Ландшафтъ съ людьми.

Николай Гуйсманъ. Четыре ландшафта.

Квинтинъ Мессисъ (кузнецъ Антверпенскій).
Лихоимецъ въсящій деньги и приномъ женщина.
Двѣ половинныя фигуры, изъ коихъ одна пред-
ставляетъ женщину, которая пишетъ въ книгу.

Иоганъ Мигель. Поклоненіе пастуховъ.

Пирожница съ дочерью своею и мальчикомъ.

Италіанской концертъ.

Крестьянская пляска.

Ощдохновеніе на охотѣ, и разныя другія,
всего 10 картинъ.

Корнелій Моленеръ. Прибытіе Апостола Пе-
тра на островъ Малтѣ.

Николай Моленеръ. Обрѣзаніе Моисея.

Иосъ Моллеръ. Ландшафтъ съ людьми.

Иосъ Моллеръ и *Д. Теніе* вмѣстѣ. Ланд-
шафтъ съ людьми.

Петръ Нефсъ. Двѣ церкви; одна съ служа-
щимъ въ оной священникомъ.

Строеніе съ людьми.

Крисъ показываетъ Солону сокровища свои,
и еще пятая картина.

Петръ Нефсъ и *Францъ Франкъ*. Внутрен-
ность церкви.

Францъ Порбусъ. Четыре картины, между
коими отличаетъ мужская голова.

Ерасль Квелмъ. Мученіе Иисуса Христа.

Давыдъ Рихардъ или *Рикертъ*. Двѣ картины;
одна представляетъ старца предъ комелькомъ.

Иоакимъ Уйтенаалъ. Приглашеніе убогихъ къ
стразѣ Спасителя.

Гейрихъ фанъ Бааленъ. Одна картина.

фанъ Бааленъ и *Иоганъ Брейгелъ*. Четыре
спихія.

Юлій Францискъ фанъ Блеменъ, называемый *Оризонтъ*. Ландшафтъ съ людьми и водянымъ порогомъ.

Петръ фанъ Блеменъ именуемый *Стардертъ*.
Пять картинъ, между коими есть сраженіе.

Петръ фанъ Бошеръ. Одна картина.

Яковъ фанъ Деккеръ. Ландшафтъ съ людьми.

Антоній Францъ фанъ деръ Мейленъ. Французами осажденный Голландскій городъ и завоеваемой ими Голландской же городъ.

Три воинскія изображенія.

Два сраженія и вообще 9 картинъ.

Адріанъ фанъ денъ Вельдъ. Два купеческіе корабля.

Стадо быковъ съ пастухомъ.

Пять ландшафтовъ.

Корнелій фанъ денъ Вельдъ. Двѣ картины.

Вильгельмъ фанъ денъ Вельдъ. Четыре картины.

Вильгельмъ и Адріанъ фанъ денъ Вельдъ вмѣстѣ. Тихое море.

Винкентій фанъ деръ Винъ. Одна картина.

Авраамъ фанъ Диленбекъ. Иосифъ держитъ Иисуса.

Любовь покоряетъ Сатира.

фанъ денъ Вельдъ и Мушеронъ. Одна картина.

Адріанъ фанъ денъ Вельдъ и *Губо*. Ландшафтъ съ людьми и развалинами.

Иоганъ фанъ Гансбергенъ. Двѣ картины.

Корнелій фанъ Гарлемъ. Непослушаніе первыхъ челоуѣковъ.

Герардъ фанъ Гарлемъ прозванный *Св. Иоанномъ*. Крещеніе Иисуса Христа.

Даніилъ фанъ Гейлъ. Одна картина.

Лука фанъ Лейденъ. Исцѣленіе слѣпотаго.

Апостоль Павель приведенный послѣ прегрѣшенія въ Дамаскъ и еще претія картина.

Яковъ фанъ Ліендеръ. Соборная церковь въ Майнцѣ.

Гейрихъ фанъ Лимборгъ. Лотъ съ дочерьюми его.

Иоганъ фанъ Линъ. Битва воловъ.

Вильгельмъ фанъ Нисландъ. Образъ Иисуса Христа, Богородицы и Іосифа.

Ландшафтъ съ лѣсомъ.

Иоганъ фанъ Никкеленъ. Два изображенія внутренности церкви.

Яковъ фанъ Остъ. Богоматерь съ младенцемъ.

Герардъ фанъ Олсталь. Венера и Адонисъ на ландшафтѣ и побѣгъ въ Египетъ.

Иовъ фанъ Оссъ. Цвѣты и фрукты.

Петръ фанъ Слингеландъ. Пьяница.

Иоганъ фанъ Зонъ. Ландшафтъ со многими украшеніями.

Гейрихъ фанъ Стеенвикъ. Три изображенія внутренности церквей и еще четвертая картина.

фанъ Стеенвикъ и Брейгелъ де Велуръ. Внутренность церкви Амтверпенской.

фанъ Стеенвикъ и Францъ Франкъ. Церковь въ которой отправляется Божія служба.

Георгій фанъ Спреекъ. Три картины, представляющія огородныя растѣнія и плоды.

Егидій фанъ Тилбуръ. Угощеніе и концертъ.

Доминикъ фанъ Толь. Одна картина.

Өслоръ фанъ Тульденъ. Женщина играющая на люшнѣ.

Лука фанъ Уденъ. Ландшафтъ съ людьми.

фанъ Уденъ и Давидъ Теніс. Лѣсъ.

Два ландшафта, одинъ съ цыганами.

Петръ Каспиръ Вербругенъ. Два ландшафта.

Николай Верколье. Весна и лѣто.

Осень и зима; также и любовное представленіе.

Гейнрихъ Вершурингъ. Видъ морской пристани.

Король Вильгельмъ III верхомъ.

Мартынъ де Фосъ. Одна картина.

Симонъ де Фосъ. Встрѣча Якова съ Есавомъ.

Переходъ Израильянъ чрезъ Іорданъ.

Королева Сабійская посѣщаетъ Соломона.

Абигаиль приходитъ Давыду на встрѣчу.

Смерть Саула.

Курцій предается смерти и бросается въ пропасть.

де Фосъ. Портретъ женщины.

Гейнрихъ Фойсъ. Вакханшка.

Спящая Венера.

Корнелій Захтлевенъ. Ландшафтъ съ пасущоюся скопиною, и еще другая картина.

Германъ Захтлевенъ. Видъ на рѣкѣ Рейнѣ.

Четыре ландшафта.

Скотной рынокъ.

Авраамъ Гондіусъ. Оленья охота.

Фрукты и устрицы.

Елія ванъ денъ Брекъ. Двѣ картины.

§ 794. Галерея распросираняется и украшается безпрестанно; въ 1774 году было по вышешоказанной (§ 789) росписи 2080, нынѣ же число означенныхъ здѣсь картинъ простирается до 2406. При семъ примѣчать надлежитъ, что ни въ которой галереѣ въ Европѣ нѣтъ столь выборнаго, многочисленнаго и драгоценнаго собранія картинъ *Петра Павла Рубенса, Антоніа ванъ Ди*

ка, *Давида Теніе* и нѣкоторыхъ другихъ великихъ мастеровъ, какъ въ Россійскоимператорской.

§ 795. *Собрание миниатурныхъ картинъ* есть не великое, содержитъ однако же между трудами *Албрехта Дюрера, де ла Фосса, Корреджя, Бауера, Рубенса, Розалбы Каріеры* и другихъ разныя превосходныя и въ родѣ своемъ совершенныя картины. Онѣ суть по большей части портреты, но изображаютъ также времена года, сраженія, происшествія общежитія и пр.

Собрание монетъ и медалей въ Императорскомъ ермитажѣ.

Россійскія монеты и медали.

§ 796. Онѣ сохраняются въ двухъ шкафахъ содержащихъ множество плоскихъ ящичковъ, обитыхъ чернымъ бархатомъ, и уповать должно, что въ семъ собраніи кабинета ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА недостаетъ ни одной изъ битыхъ доселѣ *Россійскихъ* ходячихъ золотыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ монетъ, ниже выписанныхъ въ честь и славу Россійскаго Государства на достопамятныя приключенія *медалей* золотыхъ, серебряныхъ и бронзовыхъ. Какъ онѣ не были еще всѣ приведены въ порядокъ и росписаны, то и не могу я объ оныхъ дать точнѣйшее извѣстіе. Однако примѣчать долженъ, что отъ большей части (а можетъ и отъ всѣхъ) монетъ и медалей есть по два, дабы не вынимая оныхъ обѣ стороны каждыя въ ящичкѣ можно было видѣть.

§ 797. Одна изъ новѣйшихъ *медалей* преимущественно удостоивается вниманія любопытствующихъ. На одной сторонѣ оныя изображено вензловое имя **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА**; на другой между двумя пучами видно восходящее солнце въ знакѣ овна, и на землѣ змѣя въ кругѣ свернувшаяся. Надпись есть: *яко имя, тако и жизнь*. Штемпель оной дѣланъ былъ **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЫСОЧЕСТВОМЪ ВЕЛИКОЮ КНЯГИНЕЮ МАРИЕЮ ФЕДОРОВНОЮ**, коея имя: **МАРІЯ 1793** и подписано.

Монеты и медали гужестранныхъ Государствъ.

§ 798. Сіе собраніе также хранится въ двухъ шкапахъ и содержишь значныя и полныя собранія хорошо сбереженныхъ монетъ и медалей различныхъ Имперій и Государствъ.

Древнія монеты и медали.

§ 799. *Греческой Имперіи, Государствъ и Республикъ.*

Римскія монеты, съ полнымъ собраніемъ *Римскихъ Императоровъ* и множество монетъ и медалей бившихъ въ честь славныхъ Римлянъ и ихъ семействъ.

Также *монеты Татарскихъ, Персидскихъ, Арабскихъ* и другихъ *Государствъ*, по большей части выкопанныя изъ земли.

Новыя монеты и медали.

§ 800. Собранія монетъ и медалей нѣкопороыхъ нынѣ существующихъ Имперій и Государствъ, прежия и нынѣ ходячїа, Римскихъ Императоровъ, Нѣмецкихъ Курфирстовъ, Князей, Ландграфовъ, Маркграфовъ, Имперскихъ Графовъ и Имперскихъ городовъ, имѣющихъ право бить монеты, Венгерскїя, Богемскїя, Нидерландскїя и Голландскїя, Аглинскїя, Прусскїя, Польскїя, Шведскїя, Датскїя, Неаполитанскїя, Сардинскїя, Папскїя, Венеціанскїя и другихъ Италїанскихъ Государствъ, Французскїя, Турецкїя, Персидскїя и иныхъ восточныхъ Государствъ и республикъ.

*Собраніе геммовъ и пастовъ въ Императорскоѣ ермитажѣ.**Собраніе геммовъ.*

§ 801. Собраніе вырѣзанныхъ драгоценныхъ камней, хранящееся въ ермитажѣ въ нѣсколько шкапахъ съ плоскими ящиками обитыми бархатомъ, составлено ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ по купкою мало по малу драгоценныхъ собраній и единственныхъ достопамятныхъ рѣдкостей, что и до нынѣ продолжается. Оно нынѣ удивляетъ всякаго любителя художествъ и искусства, въ разсужденїи многочисленности, разнообразности камней, предметовъ и образа изображенїя оныхъ, художниковъ, отъ части наидревнѣйшихъ временъ, и пр.

§ 802. Точное описаніе сего наизящнѣйшаго собранїа геммовъ было бы шокмо для весьма ма-

лаго числа знающихъ сіе искусство читателей полезнымъ, хотя бы я и былъ въ состояніи сообщить здѣсь оное; всѣхъ же прочихъ уповашельно удовлетворивъ краткое всеобщее извѣстіе для обзорныя оного, которое я здѣсь помѣстивъ могу, употребивъ на то рукописную записку по систематическому порядку расположенную Французскую роспись, и вспомошествовавъ бывъ благорасположеніемъ Г. Коллежскаго Ассессора и Императорскаго библіотекера *Александра Ивановича Лужкова*.

§ 803. *Объясн.* вырѣзыванія изображеній суть *камни* изъ одноцвѣтныхъ или и разноцвѣтныхъ слоевъ съ изображеніями обрѣзною работою въ барельефъ, въ горельефъ, или и *впадою работою* (in talgo). Число геммовъ вырѣзанныхъ каждымъ изъ сихъ образовъ есть великое и разныя почитаются настоящими рѣдкостями ради преизящности работы.

§ 804. Предмѣты вырѣзанные однимъ или другимъ образомъ на камняхъ суть единственныя *головы, грудные портреты, цѣлые люди, звѣри, птицы*, историческія или мифологическія единственныя изображенія или группы, дѣянія людей, боговъ, приключенія природы представленныя одушевленными, добродѣтели и пороки, празднества, драки и пр. истинныя или воображенныя. Нѣкоторыхъ предмѣтовъ есть по нѣсколько изображеній; иныхъ славныхъ Императоровъ, боговъ и богинь до ста, и даже болѣе 300, но по большей части различнымъ образомъ вырѣзанные, изъ разныхъ школъ, другими художниками, или шѣми же, но другимъ образомъ представленные. —

§ 805. Показанныя въ росписи геммовъ *школы* или различные роды слога суть: *Египетскій и древній Греческій слоги*.

Слобъ изв еременв Греческихв еероовв.

Персидской слобв.

Древнее грабированье.

Римская и Сициланская школа.

Партская изв малой Азии и изв западной Римской Империи.

§ 806. Изв художниковв, коиив труды сохраняются, преимущественно названы слбдующие:

Древние Греки:

Агатемерв, Аполлний, Аспазий, Авль, Кнейй, Диоскоридв, Еволь, Карль, Онезв, Платонв, Памфилв, Сократв, Силаксв и ивкоторые другие.

Изв Римской и Сициланской школы.

Александрв Цезари, Карль Лазари, Лавр. Марини, Лавр. Сицило, Валерий Вигентини, названный также Белла, Донати и еще ивкоторые другие.

Нидерландцы и Нѣмцы.

Бурхв, Наттерв, Сликв, Глахантв, Гахерв (камеервзеицв), Фр. В. Велерв, Гаттсбахв, Ледерехтв, Цельнерв, Кеттв. Ивкоторые геммы св превеличайшимв художественнымв трудомв вырвзанныя собственною рукою ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ соизнавлывавив превмущественную достопамятность Императорскаго собрания геммовв.

§ 807. Показанные роды камней, на которыхъ вышеимянованные и другіе художники вырѣзывали сущь: проспой и Италіанской Сардониксѣ, Перелифтяный ониксѣ, Агатониксѣ, Яшмониксѣ и другіе роды оникса.

Перелифть и Жирасоль.

Сердоликѣ, Корналинѣ и Сердоликѣ полосатый или съ пятнами.

Яхонтѣ красный восточный и Лалѣ.

Богемская и Сибирская Вениса.

Восточный яхонтѣ голубый.

Воспочный и зеленоватый изумрудѣ.

Воспочный толазѣ, перидолѣ, гіациноѣ.

Хризолрисѣ, Хризолитѣ, бериллѣ, аквамаринѣ.

Аметистѣ, горный хрусталь.

Цвѣтной и Египетской голышѣ, агатѣ.

Яшма, яда.

Лазурь, малахитѣ, хелатитѣ.

Магнитѣ, также мраморѣ и одинѣ Король Парскій вырѣзанѣ на алмазѣ. Нѣкоторыя головы и бюсты дѣланы обронною работою изѣ блестящихъ раковинѣ, бирюзѣ и слоновой кости.

§ 808. Вырѣзанные предмѣты сущь по многочисленности оныхъ въ слѣдующемъ порядкѣ:

Изображенія изѣ Египетской, Греческой и Римской мифологіи, и относящіеся къ оной боги, богини, жрецы, жрицы, жертвы и пр. сущь многочисленнѣйшія. По нихъ слѣдуютъ:

Представленные во образѣ одушевленныхъ приключенія природы, добродѣтели и пороки, страсти и судьба человѣческая смерть, рай, адѣ, и пр.

Собраніе геммовъ Римскихъ Императоровъ продолжается до новѣйшихъ временъ; отъ 35 Императоровъ есть 858 геммовъ.

Достопамятные мужи Римской Имперіи,
Цицеронъ, Помпей, Капонъ и др.

*Славные Греки, Философы и другіе; Сократъ,
Сафъ, Virgilій, Аристотъ и ш. д.*

*Славныя женщины, Агрипина, Ливія, Лукре-
ція, Сабина, Массалина, Фауспина и р. д.*

*Азіатскія и другія древнія и новѣйшія не-
извѣстныя мужскія и женскія головы.*

Святые изъ Священнаго писанія.

Короли Египетскіе и Персскіе.

Сраженія, побѣды, торжества, профен и пр.

Борцы, бойцы, мѣста битвы.

Комедіанты, театральныя роли и маски.

Пастухи и охотники.

*Рѣки, корабли, весла, якоря и тому подоб-
ныя.*

*Львы, тигры, слоны, козлы, лошади, волы,
собаки, свиньи, и другіе скоты.*

Орлы, совы, аисты, галки и другія птицы.

Крокодилы, дельфины, морскіе кони и пр.

Жуки и другія неизвѣстныя насѣкомыя.

*Чудовища и другія баснословныя животныя
Центавры, Сирены, Сфинксы, животныя въ поло-
вину орла и льва. и ш. д.*

О геммахъ коихъ небольшое число или и един-
ственные покло предмѣты находящіяся не упоминаю.

Геммы новѣйшихъ временъ.

Вырѣзанное изображеніе ИМПЕРАТРИЦЫ
ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ.

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО пред-
ставлена въ шлемѣ съ лавровымъ вѣнкомъ и
украшенномъ сфинксомъ въ камѣ изъ агатъ-

оникса. Сіе прекрасное изображеніе есть трудъ
ВЕЛИКІЯ КНЯГИНИ МАРИИ ФЕДОРОВІЫ и
имѣетъ также подпись: *МАРІЯ XXI Апр.*
1789.

ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ въ Камеѣ изъ агашо-
никса, Графомъ *Маммоновымъ*, Авраамомъ *Буауноль*
и *Цельнеромъ*, по *Асберхтовому* восковому ме-
дальону.

ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ
камеемъ изъ агашоникса, трудомъ ВЕЛИКІЯ КНЯ-
ГИНИ, и съ подписью: *МАРІЯ* 1790.

ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ПАВЕЛЪ ПЕТРОВИЧЪ;
Пихлеромъ.

ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ МАРИЯ ФЕДОРОВНА;
Пихлеромъ.

Бюсты ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ АЛЕКСАНДРА
ПАВЛОВИЧА и КОНСТАНТИНА ПАВЛОВИЧА
въ одной группѣ. Трудомъ и искусства ВЕЛИКІЯ
КНЯГИНИ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ и съ подписью:
МАРІЯ XXI Апр 1791.

ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ АЛЕКСАНДРЪ ПАВЛО-
ВИЧЪ, камеемъ изъ агашоникса. Также трудомъ
ВЕЛИКІЯ КНЯГИНИ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ съ
подписью: *МАРІЯ 24 Апр.* 1793.

Святѣйшій Князь Григорій Александровичъ
Потемкинъ Тавричскій по *Асберхтовому* воско-
вому медальону *Цельнеромъ* камеемъ изъ агашо-
никса и *Кенигомъ* изъ гранита.

Графъ Лачской; Асберхтомъ.

Княгиня Голицына; Ведеромъ.

Графъ Маммоновъ; по Асберхтовому восково-
му медальону; *Буауноль* и *Цельномъ*.

Графъ Платонъ Александровичъ Зубовъ, каме-
емъ изъ агашоникса; *Асберхтовомъ* трудомъ.

*Аллегорическія изображенія на гелмахъ, ка-
сающіяся до Россійскаго Императорскаго двора.*

Между оными находятся также разныя игру-
довъ **ВЕЛИКІЯ КНЯГИНИ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ.**

Жертиенникъ съ вензловымъ именемъ **ЕКА-
ТЕРИНЫ ВТОРЫЯ** съ подписью: *María fecit* (дѣ-
лано **МАРИЕЮ**).

Курящійся олтарь и надѣ онымъ лучи распро-
стирающее вензловое имя **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ**;
въ Сардоникѣ и подписано: **МАРИЯ**.

Шлемъ на подножїи, со шпандартомъ на
сторонѣ; камеемъ въ аганоникѣ. Подписано:
María f. 1788 (дѣлано **МАРИЕЮ**. 1788).

Звоеванїе Тавриды, съ надписью: *Tauris* (*Та-
врида*) и на оборотѣ: *Olim Diana, nunc Minerva.*
1787. (*Досель Диана, нынѣ Минерва* 1787). *Ле-
бберхтоль* на Россійскомъ сердоликѣ, изъ плащень
кого сдѣланы художникомъ глаза Минервы.

На разбитіе Турецкаго флота. Броуноль.

*Императорское награжденіе Святѣйшаго Кня-
зя Потемкина-Таврическаго, за побѣды надѣ Тур-
ками. Броуноль.*

*Побѣда надѣ Турецкимъ флотомъ въ Лиманѣ.
Дебберхтоль.*

Взятіе Очакова. Броуноль.

*Одержанная надѣ Шведскимъ флотомъ побѣда.
Дебберхтоль.*

*На мирѣ со Швеціей, съ надписью: мирѣ и
слава. Дебберхтоль.*

На взятіи Бендерѣ.

*На воспитаніи **ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ АЛЕ-
КСАНДРА ПАВЛОВИЧА** и **КОНСТАНТИНА ПА-
ВЛОВИЧА.** Броуноль.*

*Смерть Князя Потемкина-Таврическаго. Броу-
ноль.*

*Владѣтели, вельможи и ученые тужестран-
ныхъ Государствъ.*

§ 809. *Австрійскіе, Венгерскіе и Богемскіе
владѣтели.*

*Короли Гишпанскіе, Французскіе, Польскіе,
Прусскіе, Шведскіе и Датскіе.*

*Палы и другіе Италіанскіе, Брабантскіе,
Оранскіе и Нассаускіе владѣтели. Такожде разные
вельможи; на 103 геммахъ.*

*Славные ученые, Невшоуъ, Поупъ, Мильшоуъ,
Бургауъ, Волтеръ и м. д. на 48 геммахъ.*

Императорское собраніе пастовъ.

§ 810. *Собраніе колій съ геммовъ въ соста-
вахъ, камейми, оброчною или впалую работою; ку-
пленное ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТОМЪ
опиъ Англичанина Тассіе, содержитъ 14000 дре-
внихъ изображеній на составахъ подобныхъ ишмо-
никамъ, оникамъ, аметистамъ, агамамъ, лазуре-
вымъ камнямъ и бирюзамъ, такожде и 14000 бѣ-
лыхъ копій съ пастовъ.*

§ 811. *Коліи въ цвѣтныхъ составахъ и бѣ-
лыхъ пастахъ находящагося здѣсь собранія ориги-
нальныхъ геммовъ сдѣланы по выбору и большею
частью въ присутствіи ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА здѣшнимъ придворнымъ медалье-
ромъ Карломъ Леберехтомъ и нѣкоторые также,
а особливо самые составы и флюсы химистомъ и
художникомъ Кенигомъ. Сіе собраніе содержитъ*

уже 25000 насекомых и умножается еще безпрестанно.

Приборы древнихъ временъ, произведенія искусства и другія примѣчанія достойныя вещи.

§ 812. Кромѣ достопамятностей древности и искусства, находящихся во всѣхъ комнатахъ ермищажа, и оныхъ части выше сего показанныхъ, сохраняются въ залѣ наиболѣе къ востоку подлѣ Рафаиловой ложи (§ 787) находящемся въ 13 комнатахъ и шолікомъ же числѣ на оныхъ поставленныхъ шкапахъ, особое, вниманія достойное и оныхъ части драгоцѣнное собраніе древнихъ приборовъ домашнихъ, столовыхъ и къ одеждѣ принадлежащихъ и рѣзныя древнія, любопытныя и искусственныя рѣдкости. Сіи послѣднія также, а наиболѣе большія, разставлены болѣе по мѣсту, нежели по порядку времени или по ихъ подобію; однако же меньшія вещи одного рода находятся по большей части вмѣстѣ. Обо всемъ имѣется Россійская роспись, въ которой вещи по наружности и существу оныхъ точно описаны, но рѣдко или шолікомъ въ краицѣ показано, оныхъ куда? съ котораго времени? какиѣ владѣшелемъ и пр. вещи употребляемы были? кѣмъ оны сдѣланы? по какиѣмъ случаямъ оны достопамятны? и ш. д. хотя бы сіе и гораздо возвышало цѣну вещей илѣ у нѣкоторыхъ и всю важность оныхъ составляло. Конечно неоспоримо, что все въ семъ собраніи находящееся примѣчанія достойно и важно; но ради показанныхъ причинъ и великой многообразности вещей не могу я дать точнаго онымъ опи-

санія, а только въ состоянїи, такъ сказать, при-
мѣрно и безъ надлежащаго порядка показаны шѣ,
которыя мнѣ при повторенномъ размашиванїи
оныхъ преимущественными показались.

§ 813. Между разными малыми остатками древности есть также триумфальныя ворота изъ бѣлаго мрамора съ столбами оныхъ 8 до 10 дюймовъ вышины имѣющіе изъ краснаго мрамора превосходной работы и все благороднаго вкуса. Они имѣютъ надпись: *Tito Vespasiano* (*Титу Веспасіану*). Другія не много меньшія триумфальныя ворота мраморныя такого же искусственнаго вкуса, имѣютъ надпись: *Antonio* (*Антонио*). Група малыхъ древнихъ развалинь изъ мрамора, со столбами лазуревыми имѣетъ надпись: *Antonius & Faustina* (*Антоній и Фаустина*.)

§ 814. Въ великомъ числѣ имѣются жертвенники, узы, курильницы, лампады и пр. золотыя, серебряныя, бронзовыя, хрустальныя и другаго рода каменье, весьма различныя по величинѣ, видѣ, искусству и пр. Нѣкоторыя выложены насплошными и поддѣланными драгоценными каменьями и жемчугомъ. Небольшой гробъ, покрытый перломунромъ, кажется есть модель сшариннаго, славнаго гроба. Есть также нѣкоторыя *Тибетскіе идолы* изъ позолоченнаго серебра и разные приборы идоослуженїя серебряныя, бронзовыя, пучняковыя, глиняныя, снадѣшельствующіе о искусствѣ Кышайцовъ въ рѣзбѣ.

§ 815. Между великимъ числомъ домашнихъ приборозъ прежнихъ ерегенъ имѣются коробки и ящики изъ серебряной проволоки прекрасно плетеныя, оныя части позолоченныя, и нѣкоторыя выложенныя каменьями и жемчугомъ. Разные на-

стольные часы богато убраны во вкусъ тогдашнихъ временъ фигурами, рѣзьбою, столбами и другими украшеніями золотыми, серебряными, бронзовыми, лазуревыми, агатовыми, — медальонами, финифтью и пр. и онѣ части также выложены камнями и жемчугомъ. Между разными вазами, урнами и другими шарнирными чашками для украшеній, имѣются также нѣкоторыя новѣйшія, доскозаянныя ради соснава изъ коварата сдѣланы. Разныя чаши и приборы сдѣланы изъ весьма тонкой, сѣровой, волнистой и онѣ части желосатой *яшмы*, а два малые ваза, въ 9 дюймовъ вышины и до 6 дюймовъ ширины сдѣланы изъ *блѣднозеленаго*, на перломунрѣ похожаго двуличваго *полеваго шпата*, котораго находятъ съ недавнаго шокмо времени въ Уральскихъ горахъ при Чабаркупѣ.

§ 816. Между шарнирными *столовыми приборами* есть разныя и онѣ части весьма большія блюда, также шарелки и чаши нанискуснѣйше изъ серебряной проволоки плетеныя. На нѣкоторыя употреблена плоская проволока. Иные приборы вызолочены. Есть также солонки съ драгоценными камнями; ножи съ золотыми цѣпочками и пр.

§ 817. *Приборовъ для питья* есть пререликое множество. Разныя *кувшинны* серебряныя или изъ серебряной проволоки; иные позолочены; а нѣкоторые выложены жемчугомъ и камнями. Между разными *чашами, сосудами и стаканами* нѣкоторые украшены настоящими или поддѣланными камнями и жемчугомъ, какъ напр. *чаша Цесаревны Софій Алексеевны* и *Царевны Евдокии Федоровны* и др. На хрустальномъ кубѣ ИМПЕРАТРИЦЫ АННЫ ІОАННОВНЫ есть медальонъ и вензловое имя сѣя

МОНАРХИНИ и малая брилѣантовая корона; къ одной естъ также золотыя подносы. Золотая, финифтью и изумрудомъ выложенная чарочка принадлежала *Царю Михайлу Федоровичу*. Три таковыя чарочки на одномъ подносѣ и разныя другія золотыя, частію также шокмо позолоченныя, вѣроятно употреблялись Государями. *Старинной Россійской* и разной *Китайской чайной приборъ* серебряной, съ финифтью, фарфоровой, глиняной, шучняковой и т. д. также *приборъ домашней, столовой и для литія агатовой, яшмовой* и другаго рода камней въ весьма отличаетсѣ въ видѣ опѣ нынѣ употребляемаго.

§ 818. Между *уборами и приборами для одежды* древнихъ временъ находящіяся разныя весьма различныя *туалеты*, принадлежавшіе разнымъ особамъ, иные простыя, а другіе съ ящичками для булавокъ, пудры, помады, румянъ, гребней, съ ароматниками, ножичками, гошовальнями, зеркалами, наставными часами и всѣмъ, чію къ полному убору потребно, опѣ части искусно расположеннымъ. Приборы свидѣтельствуютъ о искусствѣ тогдашнихъ временъ. Сіи туалеты украшены разными фигурами шечеными, сполбиками и пр. янтарными, агатовыми, спекляными, фарфоровыми, слоновой кости, бронзовыми и нѣкоторыя даже камнями и жемчугомъ, или покрыты перломутромъ, черепахою и пр. Края зеркаловъ въ такихъ туалетахъ раскрашены песпрыми пшцами и пр. Преимущественно отличаетсѣ два туалета *Цесаревны Софій Алексѣвны*. Серебряная пудреница **ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ** украшена брилѣантовою короною и пр. Хранятсѣ также нѣсколько *перьевъ и букетовъ* опѣ частію съ большими драгоцѣнными камнями и жемчугомъ.

§ 819. Собранные *карманные часы* прежнихъ Государей и ихъ семей, суть золотые, серебряные или и помпаковые, гладкіе или съ вырѣзною работою, и нѣкоторые также съ финифтью, съ камнями и жемчугомъ, и весьма различной величины и виду, каждый во вкусъ тогдашнихъ временъ. Однѣ часы служатъ *шагольвромъ*. Нѣкоторые старинные *приборы для письма* могли бы почтены быть драгоценнѣйшими рѣдкостями, если бы замѣчено было, къмѣ они употребляемы были или для чего они сохраняются.

§ 820. Собранныя *табакерки* также весьма многообразны по времени, величинѣ, виду, веществу и пр. Онѣ суть золотыя, серебряныя, помпаковыя, гладкія или съ вырѣзною работою, съ финифтью, агатовыя, янтарныя и другихъ камней, перломутровыя, слоновой кости, роговыя и пр. иныя съ драгоценными камнями и жемчугомъ. Нѣкоторые суть плоскіе, на подобіе писемъ съ надписью и печатью; большое число съ кошами и пѣснями и пр.

§ 821. Между сохраняемыми *искусственными вещами* находятся чаши, медальоны и другія произведенія покарнаго искусства трудовъ ПЕТРА Великаго. Янтарная *Елейница* во вкусъ древнихъ временъ, на крыжкѣ коея есть лежащій левъ есть произведеніе искусства ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКІЯ КНЯГИНИ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ. На *модель фонтаны* сдѣланной изъ порфира изображена бѣющая вода совершенно сходно природѣ изъ весьма блестящаго аквамарина. *Храмъ Дианы* на порфирной доскѣ, имѣющей около 2 футовъ въ поперешикѣ, сдѣланъ съ двенадцатью янтарными столбами поддерживающими

карнизъ и на подобіе купола сдѣланную крыжку украшенную вазомъ. Во внутренности храма находится *Аiana* съ ея символами и вокругъ оной купальницы, вазы, шандалы и пр. мраморныя, алебастровыя и пр. съ камнями и медальонами вырѣзанными въ снѣриномъ вкусѣ.

§ 822. Изъ шрехъ новыхъ золотыхъ *табакерокъ* одна есть большая овальная, выложенная восточными драгоценными камнями всякаго рода, такъ что она составляетъ собраніе или полный кабинетъ оныхъ; на бокахъ вырѣзаны въ древнемъ слогѣ медальоны Римскихъ Императоровъ, вырѣзанные въ древнемъ слогѣ. Въ низу есть вѣчный календарь изображенный меньшими драгоценными камнями. Изъ двухъ другихъ круглыхъ табакерокъ, покрыта одна 87 дощечками цвѣтныхъ *Саксонскихъ камней*, а другая малыми приугольными, гранеными пробамы разныхъ родовъ *Россійскихъ* и *Сибирскихъ камней*, *агатовъ*, *мраморовъ* и другихъ грануемыхъ камней.

§ 823 *Алгеорическая настольная чернилица* на крѣпко позолоченной бронзовой доскѣ сдѣлана однимъ Французскимъ мастеремъ. Чернилица и песошница имѣютъ видъ морширъ, а фушлары для очиненныхъ перьевъ видъ направленныхъ пушекъ. Сей приборъ сдѣланъ изъ яшмы и сионитъ между двумя круглыми небольшими *лазуревыми* столбами, на кошорыхъ находится лебедь и лампада *Аеды*. Передъ оною есть порфирный столбъ, около 2 футовъ вышины имѣющій, на кошоромъ подъ славою виситъ медальонъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА. Излишнее бы было примѣнить, что весь приборъ и всѣ часши оного въ наизящнѣйшемъ вкусѣ работы.

§ 824. Между древними произведениями искусства находилась модель Страсбургской сосульной церкви сдѣланная изъ бѣлаго серебра въ одинъ футъ вышины. Другой по наружному виду сему подобный древній Готескій храмъ со многими башнями служилъ, какъ по внутреннему расположенію онаго видно, вмѣсто самовара.

§ 825. Разныя вещи служатъ токмо для любознѣтства, такъ напр. безмѣрно великіе наспосящіе желчуги, изъ коихъ нѣкоторые до двѣагдюйма въ поперешникѣ имѣютъ, и на разныя вещи употреблены, иные составляющіе нѣло аиста или другихъ птицъ, другіе служатъ разными украшеніями и пр.

§ 826. Великое же число сохраняемыхъ въ семъ залѣ вазовъ, урновъ, цвѣтничныхъ горшковъ, сиолобовъ и пр. невѣйшаго искусства сдѣланныхъ изъ Сибирскаго мрамора, яшмы, агата, асбастина, горнаго хрустала, порфира, альбанца и гранита, здѣсь пространно описывать я не намѣренъ.

Натуральный кабинетъ въ ермитажѣ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

§ 827. Ермитажъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА есть по заведенію своему болѣе собраніе произведеній искусства древнихъ и новѣйшихъ временъ, нѣ живыхъ, скульптуръ и пр. и разныхъ, оубъ часки драгоценныхъ рѣдкостей, нежели собраніе произведеній искусства. А пощому и жаловала МАНАРХИНИ оубъ времени до времени ЕЯ Академіи Наукъ единственныя произведенія природы или и цѣлма собранія оныхъ, также и творенія, къ тому относящіяся (§ 758). Единственныя, наиревнуществомъ въ при-

нѣчанія достойнѣйшія произведенія естества однако же сохранялися въ ермишажѣ и покупкою собранія Г. Статскаго Совѣтника и Кавалера Палласа въ 1786 году, получилъ ермишажъ значное число отборныхъ произведеній природы, преимущественно изъ царства ископаемаго.

§ 828. Сіе собраніе находится нынѣ съ прежде бывшими на лицѣ произведеніями естества въ 2 залахъ подлѣ Рафаиловой ложи въ двухъ большихъ кабинетахъ имѣющихъ видѣ столовъ и великое число выдвигныхъ ящиковъ и въ 31 комодѣ, подлѣ зеркальными стеклами и въ ящикахъ оныхъ. На срединѣ каждаго большаго кабинета есть богатая группа разнаго рода коралловъ, хрящевокъ, роговыхъ каралловъ, и другихъ каменообразныхъ и роогообразныхъ морскихъ раснѣній. Во кругъ оныхъ разложены отборныя раковины, а остальная часть покрыта собраніемъ всѣхъ родовъ гранскаго Россійскаго и Сибирскаго мрамора, агата, яшмы и другихъ грануемыхъ каменьева, и небольшимъ собраніемъ прекрасныхъ родовъ дерева. Все что на сихъ кабинетахъ помещено бытъ не могло, хранится въ выдвигныхъ ящикахъ оныхъ.

§ 829. Собраніе минералловъ приведено Г. Статскимъ Совѣтникомъ и Кавалеромъ Палласомъ въ систематическій порядокъ; всякая вещь имѣетъ свой номеръ и записана въ росписи и названіе каждаго рода минералловъ на Французскомъ языкѣ показано на маленькой карточкѣ. Между оными находятся отборныя собранія лѣдныхъ рудъ, шлаговъ свинцовыхъ и полевыхъ, ширловъ и другихъ родовъ рудъ. Минераллы суть по большей части изъ Россійскаго государства, многіе изъ Венгріи, Германіи и пр. а иные также изъ Америки.

Уже

Уже выше (§ 769) показано было, что в роспусціи растѣній и живыхъ птицъ и звѣри въ ермиштажѣ содержатся.

Кабинетъ Императорской Академіи наукъ.

§ 830. Кабинетъ Императорской Академіи наукъ, есть Императорскій архивъ, со временъ царствованія ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ПЕРВЫЯ, и въ разсужденіи произведеній естествова и искусства одинъ изъ богатѣйшихъ и примѣчней доспѣйшихъ въ Европѣ. Прежній библиотечкаръ Г. Баклейстеръ, описываетъ оный въ своемъ ольгѣ надъ библиотекою, натуральнымъ кабинетомъ и кунсткамерою Академіи. 8. 1777. Здѣсь достаточно будетъ имѣть краткое извѣстіе объ ономъ.

§ 831. ПЕТРЪ Великій есть основатель сего кабинета. Онъ купилъ въ 1698 году въ Амстердамѣ собраніе рыбъ, птицъ и пр. и послѣ того минераллы Д. Готвальда въ Данцигѣ. Въ 1716 году получилъ оный собраніе произведеній естества Себы и въ 1717 анатомическіе снаряды Руйша, также и кабинетъ архіатера Арескина. Императорское собраніе произведеній естества и искусства хранилось въ Лишнейной частни, въ каменномъ строеніи, гдѣ нынѣ церковь и канцелярія лейбгвардіи коннаго полку находящаяся (§ 752) и переведено въ 1728 году въ зданія Академіи.

При оной умножилось оно кабинетомъ, чертежами и живописьюмъ славныхъ Сибиллы Меріанъ, и собранными Д. Мессерлиментомъ во время путешествія его въ Сибирь вещами всякаго рода. Въ 1736 году получилъ кабинетъ собраніе Графа Брюса, и съ 1734 по 1742 годъ мало по малу Гле-

лина собранія сдѣланныя на путешествіи его въ Сибирь. Въ 1747 году претерпѣвъ онъ немалый ущербъ отъ пожара, но съ того времени опять гораздо увеличился. Въ 1754 году получилъ оный множество Китайскихъ вещей отъ Губернатора *Данге* изъ Иркутка, и въ 1758 году изъ Тибинга *Гмелина* собраніе растѣній.

Во время нынѣшняго Царствованія **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ**, получилъ оный *Дальберга* собраніе Суринамскихъ зѣрей въ винномъ спиртѣ. Въ 1767 году куплено собраніе минералловъ горнаго Совѣтника *Генкеля*, и съ 1768 по 1774 годъ гораздо приумножился оный академическими путешественниками *Г. Гмелинымъ*, *Палласомъ*, *Фалкомъ*, *Делехинимъ*, *Гильденштетомъ* и *Георгиемъ* Россійскими достопамятностями. Въ 1781 году купила Академія смѣшенное собраніе содержащее нѣсколько тысячъ разнаго рода вещей, и въ 1784 году пожаловала **МОНАРХИНЯ** кабинету собраніе минералловъ, купленное у *Г. Дѣйствительнаго* *Спашскаго* Совѣтника и Кавалера *Андрея Андреевича Назтова* за 8000 рублей. Въ 1791 году куплено прекрасное собраніе Сибирскихъ минералловъ у *Г. Надворнаго* Совѣтника *Хвостова* за 4000 рублей.

§ 832. Кабинетъ находится въ среднемъ здавіи Академіи во многихъ залахъ и комнатахъ. Произведенія естества и искусства не расположены по строгому систематическому порядку, но въ иныхъ мѣстахъ мѣстоположеніе и пріятность вида служили правиломъ. Однако же всѣ животныя имѣющія холодную кровь находятся въ нижнемъ залѣ, всѣ имѣющія теплую кровь въ верхнемъ, и въ семъ послѣднемъ также наибольшія птицы, животныя въ оныхъ

ноль спиртъ и пр. вмѣстѣ въ шкапахъ. На галлереѣ сего зала находящіяся *искусственныя вещи, одежды разныхъ народовъ* и пр. Съ начала угощали публику при осматриваніи кабинета разными *написками* и пр. дабы тѣмъ произвести полезное вниманіе на произведенія естества; послѣ же этого давались билеты изъ академической канцелярїи, а нынѣ потребно имѣть для осматриванія собственное Директора Академіи позволеніе, которое однако же всякой легко получить можеть.

§ 833. Собранія произведеній естества суть вообще весьма значны, и содержатъ множество достопамятностей, которыя въ другихъ, даже и самыхъ большихъ собраніяхъ не легко найти можно.

§ 834. Классъ *заврей* содержитъ болѣе 500 чучель и въ винномъ спиртѣ сохраняемыхъ звѣрей, одного весьма великаго набиитаго слона и скелета оного и зародыша слона, бѣлаго морскаго медвѣдя, Мунгальскую корову съ лошадинымъ хвостомъ, нѣсколько родовъ дикихъ ословъ, дикую овцу, коея рога до 40 фунтовъ вѣсу имѣютъ, и пр. Многочисленные *Руйшевые* анатомическіе снаряды, и значное собраніе зародышей и уродовъ особливо примѣчанія достойны. Цѣлой залъ со сводами наполненъ вырытыми слоновыми, носороговыми, буйволовыми и другими костями. Такжеже имѣется болѣе 1200 набитыхъ птицъ.

Между *земноводными* есть большой *Американской змѣи* (*Воп*), *очковая змѣя* (*Наја*), крокодилъ въ 14 футовъ длины, большой *дельфинъ*, *роговая жаба*, *ляля*, высиживающая яйца на спинѣ, и вообще собраніе змѣй въ 400, и другихъ *земноводныхъ* въ винномъ спиртѣ въ 900 стклянокъ или около. Число *рыбъ*

проспирается до 400 и болѣе, между конья, такъ какъ и между земноводными еще многіе не описанные находятся. Насѣкомые не съ великимъ раченіемъ сохранены и не многочисленны.

§ 835. Царство прозябаемое состоишь здѣсь изъ собраній *Буксбаума*, *Руйша*, *Слоача*, *Гмелина*, *Стеллера*, *Мессершмитта*, *Гейцельмана* и поздшихъ путешественниковъ; но прозябаемыя лежатъ еще въ связкахъ, и не приведены въ порядокъ.

§ 836. *Минералы* были ошъ часни разсѣяны по разнымъ мѣстамъ, а ошъ части и не разложены; нынѣшній Директоръ Академіи, *Княгиня Екатерина Романовна Дашкава*, опредѣлилъ для Россійскихъ и чужестранныхъ двѣ различныя комнаты, въ коихъ они нѣкошорыми академиками по *Валгеріевой* системѣ расположены. По росписямъ 1789 года содержали оба кабинета до 10000 рудъ. Въ 1793 году было оныхъ съ лишкомъ 12000 и въ томъ числѣ разныя ошъ часни преимущественныя руды подаренныя Княгинею *Екатериною Романовною Дашкавою*. Небольшое собраніе Шведскихъ минераловъ, подаренныхъ Королемъ *Густавомъ III*, особливо сохраняется.

Въ Россійскомъ кабинетѣ имѣющіяся тяжелые, плотныя *слитки золота*, *серебра* и *самородной мѣди*, *кускъ желѣза* ноздреватаго вида въ 40 пудъ въсомъ, хотя не выростшій, однако же естественномъ расплавленный, большіе и сильныя магниты, большіе и прекрасныя малахины, *Сибирской лазурь*, множесшво разнообразныхъ драгоценныхъ голышей, и пр.

§ 837. Академической кабинетѣ имѣетъ также множесшво искусственныхъ вещей, древностей, драгоценностей, инструментовъ, приборовъ, моде-

лей и пр. Въ оныхъ имѣются примѣчанія достоѣ-
ные древнѣе, драгоценными каменьями богато
украшенные кинжалы, жертвенники и другіе со-
суды, и тому подобное; вырышыя вещи, разная
ушварь, оружія и пр. преимущественно изъ Сибир-
ри, собранія идоловъ, одѣяній, домашнихъ приборъ
Сибирскихъ народовъ и восточныхъ оспирови-
тянъ.

§ 838. Въ библиотекѣ находится великолѣп-
ное *изображеніе системы міра*, въ стекляномъ не-
бесномъ глобусѣ съ бѣлыми небесными знаками.
Въ комнатѣ подъ астрономическою обсерваторією,
стоитъ въ семь этажѣ *мѣднй зеленый глобусъ*
въ 7 фушовъ въ поперешникѣ, подаренный шта-
пами Голландскими въ 1670 году Государю Всерос-
сійскому. Въ сей комнатѣ находящіяся также пре-
красно выполненныя модели военныхъ кораблей, ве-
личиною до 120 пушекъ, галеръ и пр. между раз-
ными искусственными вещьми плашья и манеріи
изъ *Отагиты*, и р. д. Изъ произведеній искусства
наиболѣе удостоиваются вниманія *собственныя ра-
боты ПЕТРА Великаго*, изъ слоновой кости, въ
коихъ видна высокая степень искусства ИМПЕРА-
ТОРА. Знавшійшая вещь есть большое павика-
дило. Въ комнатѣ гдѣ многочисленныя сіи рабо-
ты находятся, сберегаются также всѣ искус-
ственные шокарные снаряды ИМПЕРАТОРА.
Здѣсь есть также желѣзная полоса, въ память
собственной кузнечной работы ИМПЕРАТОРА,
кошорый своимъ примѣромъ и поощреніемъ ста-
рался привести сіе ремесло въ цвѣтущее состоя-
ніе, какъ и изъ вырѣзаннаго на оной полосѣ извѣ-
стія узрѣшь можно. Въ смѣжной съ сею комнатѣ,
украшенной поршрешами прежнихъ Царей, видно

восковое изображеніе сего Великаго ИМПЕРАТОРА въ ростъ человѣческой на тронѣ подѣ балдахиномъ. Голубое шелковое Его плашье, вышито супругою Его. Въ двухъ смѣжныхъ коморкахъ берегается военный приборъ Его, особливо мундиръ бывшій на немъ въ Полтавскомъ сраженіи и свидѣтельствующій о простомъ образѣ жизни Его; кафтанъ грубаго сукна, шерстяные шокмо чулки, весьма изношенная и наконецъ прострѣленная шляпа, поршупея самой просной кожи, и пр.

§ 839. Между преимущественными орудіями астрономической обсерваторіи есть также Долондская зрительная трубка въ 18 футовъ длины, стѣнной квадрантъ и многія другія вещи. Въ прежнемъ залѣ академическихъ собраній нынѣ находятся многочисленныя физическія снаряды и при томъ Чирнгаузское зажигательное зеркало, коего полупоперешникъ 4 фута II дюймовъ и толщина въ срединѣ I футъ 10 дюймовъ составляютъ. Оно собираетъ въ зажигательной точкѣ или фокусѣ жаръ, превышающій въ 1384 раза жаръ солнечныхъ лучей на чистомъ воздухѣ. *Металловое зажигательное зеркало*, достойное примѣчанія ради величины и дѣйствія своего, пожаловано ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ Академіи въ 1778 году. Такимъ же образомъ получила она также весьма большую *электрическую машину*, расположенную для наисильнѣйшихъ и наипразднѣйшихъ опытовъ. Овальная *электрофоръ* сдѣланный по *Вольтовому* начертанію *Г. Кулибины* мѣ можетъ быть самой большой изъ всѣхъ до нынѣ сдѣланныхъ, ибо нижняя доска имѣетъ 9 футовъ длины и 4 $\frac{1}{2}$ фута ширины; сославъ изъ смолы, сургуча и сурика для покрытія оной имѣлъ 150 фунтовъ вѣсу.

§ 840. *Готторпскій* или лучше сказать по Готторпскому здѣсь сдѣланный *глобусъ*, находящійся въ особливомъ домѣ, подлѣ академическихъ строеній на площади предъ зданіями Государственныхъ Коллегій (§ 221). Старый глобусъ прибылъ изъ Готторпа въ 1714 году и въ 1747 сгорѣлъ въ время бывшаго пожара. Нынѣшній имѣетъ 14 футовъ въ поперешникъ и во внутренности изображеніе системы міра, коего движенія двенадцать человекъ, могущіе сидѣть во внутренности глобуса за маленькимъ столомъ, вдругъ видѣть могутъ.

§ 841. *Собраніе монетъ и медалей Академіи*, также воспріяло свое начало отъ *ПЕТРА Великаго*, и прибыло съ натуральнымъ кабинетомъ въ 1728 году въ Академію. Оно весьма значно и содержишь въ нѣсколько шкапахъ. Монеты суть золотыя, серебряныя, мѣдныя и бронзовыя. Число Римскихъ и древнихъ Греческихъ монетъ простирается до 900, Императорскихъ и Княжескихъ медалей съ шѣми, коихъ по два одного рода до 6000 и болѣе, новыхъ медалей съ 15 столѣтія до 2000. Въ семъ собраніи имѣется также множество медалей чужестранныхъ Государствъ, Императоровъ, Королей, Курфирстовъ и другихъ Князей и пр. между коими за исключеніемъ Россійскихъ собраніе медалей Папскихъ есть совершеннѣйшее. Такжеже есть въ ономъ Китайскія, Японскія и другія монеты и медали опдаленныхъ народовъ. *Россійскія монеты* суть 1) просто Татарскія, 2) съ Татарскими и Россійскими надписями имѣетъ, и 3) съ однѣми Россійскими надписями, и сіи послѣднія отъ разныхъ Князей и Царей. Число ихъ до царствованія *ПЕТРА Великаго* прости-

рается до 6000 или около, а съ того времени до 1.93 года выбито болѣе 200 монетъ и медалей.

Собраніе искусственныхъ вещей Академіи Художествъ.

§ 842. Академія Художествъ имѣетъ столь великое множество живописныхъ картинъ, скульптурныхъ и другихъ художественныхъ произведеній, что при ежегодно бываемыхъ выставленіяхъ трудовъ Профессоровъ, Академиковъ и воспитанниковъ (§ 592) большая часть среднего или главнаго этажа Академическаго зданія оными завята и представляетъ богатую и съ изящнымъ вкусомъ убранныю галерею или собраніе художественныхъ произведеній. Здѣсь упомяну я токмо о преимущественнѣйшихъ достопамятностяхъ пошому, что при ежегодномъ открытіи Академіи, продолжающемся цѣлую недѣлю со дня вступленія ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА на престолъ, т. е. съ 28 Іюня, всей публикѣ, даже и простому народу, входъ въ оную не воспрещается, а пошому и знаюками и любителями художествъ разсматриваема бытъ можетъ. И жромъ сего времени могутъ чужестранные или путешественники видѣть все, испрося себѣ на то позволеніе начальниковъ.

Въ живописи:

Восемь большихъ картинъ представляющихъ звѣриную охоту, писаны на бумагѣ водяными красками; изображеніе людей и звѣрей естественной величины. Людей писалъ *Петръ Павль Рубенъ*, а звѣрей *Францъ Снайерсъ*.

Отъ Петра Павла Рубенса, Силень съ Ван-ванткали, и пр.

Отъ Павла Веронеза, воскресеніе Лазаря; писана двумя красками.

Отъ Луки Жюрдано. Ангелъ являетъ Давиду, царю Израильскому три наказанія.

Иосифъ и жена Пеншефрѣева.

Парисъ ведетъ Елену.

Фамаръ и Аманъ. Вирсавія моющая.

Семирамида сражается съ Индейцами, и пр.

Отъ Якова Гюрданса Фламандскаго; милосердіе Самарянина.

Отъ Якова Робусты именуемаго Тинторетто; три Парки и пр.

Отъ Койлелля. Война и

Убіеніе младенцовъ.

Отъ Албрехта Дюрера; блудница приведенная ко Христу. Сія картина нѣмѣ еще примѣчанія достойна, что съ начала была писана на деревянной доскѣ; но доска преснула въ двухъ мѣстахъ и повредила картину. Сіе побудило придворнаго живописца Фанзельта, употребить здѣсь рѣдкое свое искусство, сгарыя картины съ ихъ оригинальными красками, безъ малѣйшаго оныхъ поврежденія, переносишь на новѣй грунтъ (§ 788). Сіе учинилъ онъ съ сею картиною Дюреровою и снявъ краски съ деревянной переложилъ на мѣдную доску; въ такомъ состояніи она существуетъ.

Отъ Павла Рембранта фанъ Рина; старушка съ нѣтухомъ и пр.

Всѣ сіи картины, за исключеніемъ осьми съ начала описанныхъ, представляющихъ звѣриную охоту и Албрехта Дюрера блудницы, писаны на полотнѣ масляными красками; фигуры на нихъ

изображены въ естественную величину. Умалчивая здѣсь о трудахъ многихъ знатныхъ мастеровъ, Италіянскихъ, Фламанскихъ и Французскихъ.

§ 843. Опѣ *Антон Рафаила Менгса* есть шесть рисунковъ дѣланныхъ карандашами и тушью; фигуры на нихъ въ ростѣ человѣческой, превосходной работы. Особливо *святая фамилия* нарисована съ рѣдкимъ искусствомъ.

§ 844. *Мозаической живописи* есть Портретъ **ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ Ломоносовылѣ** и

Глава Апостола *Петра* съ непревосходнѣйшимъ искусствомъ писанная.

Труды Академиковъ.

Опѣ *Иог. Фридр. Грота*, собраніе 47 картинъ звѣрей и птицъ, въ изрядномъ вкусѣ, писаны на полошнѣ масляными красками, естественной величины.

Опѣ *Казлова*, отрицаніе Свяшаго Апостола *Петра*.

Опѣ *Акилова*; Геркулесъ повелѣваетъ Филоклету зажечь косперѣ.

Опѣ *Соколова*; Венера удерживаетъ Адониса и многія другія картины *Левницкаго*, *Гине*, *Кналла*, *Меттенлейтера* и другихъ мастеровъ. Также онѣ отличаются многія оригинальныя работы и копіи воспитанниковъ; весь рекреационный залъ составляетъ галерею однихъ картинъ воспитанниковъ, удостоенныхъ за оныя награжденія медали; при ежегодномъ открытіи видны новыя отличныя работы Академиковъ и воспитанниковъ. Все писано масляными красками по полошну, а фигуры въ ростѣ человѣческой.

Примѣганія достойныя произведенія въ скульптурномъ или ваятельномъ художествѣ.

§ 845. Академія имѣетъ рѣдкое собраніе древнихъ Греческихъ и Римскихъ статуй и бюстовъ, коихъ формы доставлены въ Академію Иакою Ганганеллиелъ, и съ коихъ отлиты и выставлены гипсовыя. Нѣкоторыя изъ нихъ естественной величины, другія превышаютъ, а иные огромныя. Оныя опредѣлено отлить при Академіи въ бронзу и перевести въ Царское село. Такимъ образомъ будетъ со временемъ въ семъ Императорскомъ увеселительномъ замкѣ собраніе бронзовыхъ статуй и бюстовъ, коихъ даже и въ Римѣ токмо весьма малое число отлито въ бронзу, а большая часть мраморныя, алебастровыя и другихъ родовъ каменьева.

Древнія Греческія и Римскія статуи.

Геркулесъ и Флора, Фарнезскія.

Амуръ и Психел, изъ Кампидоліи въ Римѣ.

Аполлонъ; изъ Бельведера Вапиканскаго.

Меркурій на воздухѣ; изъ Вилла Медичи.

Ніоба съ дочерью и

Три дочери Ніобы; изъ Вилла Медичи.

Кулидонъ Кампидольскій.

Венера Медичисъ; изъ Флоренціи.

Егера съ раковиною; изъ Вилла Медичи.

Сынъ Ніобы; изъ Вилла Медичи.

Клеопатра; изъ Бельведера Вапиканскаго.

Антиной; изъ Вапикана.

Марцій паспушокъ съ зановою; изъ Камнидолѣи.

Греческой вазѣ.

Музы Галія, Каллиопа, Ерата и Полинья.
 Всѣ сїи статуи уже отлиты въ бронзу воспитанниками Академіи, подъ надзираніемъ Профессоровъ и находятся въ Царскомъ Селѣ.

Прочія шесть музъ и начальникъ ихъ *Аполлонъ* находятся въ работѣ.

Юнона Камнидолѣская.

Панъ и Аполлонъ; изъ Вилла Медичи.

Вакхъ съ Сатиромъ Флорентинской Михель-Анжевъ.

Греческая Флора; изъ Камнидолѣи.

Меркурій; изъ Вилла Медичи.

Марсъ съ Кулидономъ; изъ Вилла Медичи.

Группа Кастора и Поллукса; изъ Гимназіи.

Два Центавра Греческихъ; изъ Камнидолѣи.

Венера Бельфесъ Фаунезская.

Сатиръ Марцій; изъ Вилла Медичи.

Фаунъ, съ козленкомъ; изъ Вилла Бургессѣ.

Фаунъ названный Россо; изъ Камнидолѣи.

Фаунъ Аттилъ; изъ Вилла Медичи.

Два Фауна; изъ Флоренціи.

Ганимедъ; изъ Вилла Медичи.

Камиллъ жрецъ изъ Камнидолѣи.

Два Греческіе ваза изъ коихъ уже одна отлита въ бронзу (см. выше).

Торсъ Греческой; изъ Бельведера Ватиканскаго.

Боецъ умихающій; изъ Камнидолѣи.

Группа бойцовъ Флорентинской.

Боецъ; изъ Вилла Бургессѣ.

Зенонъ Философъ; изъ Камнидолѣи.

Дрѣвъ и Пета; изъ Вилла Медичи.

Точильщикъ; изъ Флоренціи.
Апохоонъ съ дѣшьями; изъ Вашикана.
Луція и Палурія; изъ Вилла Людовичи.
Аполлинь; изъ Вилла Людовичи.
Антиной Кампидольской.

§ 846. Бюсты древніе Грегескіе и Римскіе.

Овидій. Гомеръ. Демосвенъ. Платонъ. Цицеронъ. Сенека. Теофрастъ. Иллократъ. Зенонъ. Карнеадъ. Теоокритъ. Метродоръ. Еликуръ. Софокль. Оселисъ. Интталъ. Ираклитъ. Сократъ. Продотъ. Власъ. Сафо. Асціасъ. Митридатъ. Антонинъ. Сципіонъ. Юлій Цесарь. Аполлонъ. Богиня Веста. Юнона. Фаунъ.

Всѣ сіи уже оплиты въ бронзу при Академіи Художествъ и находящіяся въ Царскомъ селѣ. Сіе учинено также съ нѣкоторыми новѣйшими трудами, какъ то: землею, водою, огнемъ и воздухомъ и бюстомъ Англичанина *Фокса*.

Сверхъ того имѣются *бюсты Тиверія, Каракаллы, Диогена, Юлія Брута, Горация, Фаустины, Прозерличы* и нѣкоторыхъ другихъ.

§ 847. Академія имѣетъ также многія древнія статуи, бюсты и бареліефы изъ Архипелага, доставленные въ Академію Адмираломъ *Слиридовымъ*.

Скульптурныя произведенія Академиковъ.

§ 848. Грудной портретъ ИМПЕРАТРИЦЫ **ЕКАТЕРИНЫ ВТОРЫЯ** и **ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ПАВЛА ПЕТРОВИЧА**, оба Г. Надворнаго Совѣтника *Федора Ивановича Шубина*.

Бюстѣ ВЕЛИКІЯ КНЯГИНИ НАТАЛІИ АЛЕК. СБЕВНЫ, трудовѣ дѣвицы *Каллотъ*, нынѣшней Госпожи *Фалконетъ*. Всѣ при изѣ блага Карарскаго мрамора и р. д.

Между трудами, за которые иные художники удостоены были быть академиками, преимущественно опличаются нѣкоторые, какъ напр.

Два наипрекраснѣйшіе мраморные бареліефа; одинъ *Миллера*, а другой *Хартамана*.

Отъ *Шварца* есть вазъ съ цвѣтами въ сѣпѣ, изъ одного куска дерева, превосходной работы; а особливо лаутина и лаукъ сдѣланы съ удивительнымъ искусствомъ: и другія его штуки достойны вниманія.

Архитектурныя достопамятности.

Большая модель церкви Святаго Апостола *Петра*, что въ Римѣ.

Модель зданію *Новодѣвильго Воскресенскаго монастыря*, произведена по чертежу *Г. Растрѣля*, въ царствованіе ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ; такожде и модель зданію общества для воспитанія мѣщанскихъ дѣвушекъ подлѣ монастыря находящемуся. Трудовъ *Г. Сшатскаго Совѣтника Фельтена*.

Модель огромному зданію *Академіи Художествъ*.

Модель церкви въ городѣ *Софій*, по чертежу *Г. Камерона*.

Модель церкви *Казанскія Богоматери*. Трудовъ *Г. Львова*.

Модель зданію для воинскаго обученія определенному въ *Дармштатъ*, достопамятному ради его величины безъ употребленія шпалбовъ.

Большая модель достопамятнаго *перевоза камня грома* на подножіе *памятнику ПЕТРА* Великаго съ подвижными *воротами, подъемами и пр.*

Модель *водопада* въ *Петергофѣ*, *стола украшеннаго корабельными носами* въ *Царскомъ селѣ* и разныхъ другихъ *памятниковъ*. *Трудовъ Г. Сшатскаго Совѣтника Фельтена.*

Гипсовыя модели *мраморныхъ гробницъ* или *памятниковъ* *Княгини Куракиной* и *Графини Брюсовой*. Оба *трудовъ Г. Адвюнкпѣ-Профессора Ивана Петровича Мартоса.*

Сверхъ сего имѣются многія другія *модели* и *рисунки* *презряднымъ зданіямъ.*

§ 849. *Натуральный кабинетъ* *Сухопутнаго Кадетскаго Корпуса* не великъ, имѣетъ однако же во всѣхъ частяхъ нѣчто примѣчавія *достойнаго* и *приведенъ* въ *наилучшій порядокъ.*

§ 850. *Минеральный кабинетъ* *Горнаго Кадетскаго Корпуса* (§ 228 и 659) *воспріялъ* свое *начало* въ 1772 году съ *Горнымъ училищемъ*, и *учинился* щедрою *ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА* и *рачительностію* *Главнаго Корпуса Начальника*, *Господина Генерала-Поручика*, *Сенатора* и *Кавалера Петра Александровича Соймонова*, *наипреимущественнѣйшимъ* во *всемъ Россійскомъ Государствѣ*. *Кромѣ* *Россійскихъ минералловъ*, *которые Корпусъ* безъ *затрудненія* *получать могъ*, *куплены* *собранія* *Господъ Лейбѣ, Дакмана, Ренованца*, *Саксонскаго Горнаго Совѣтника Казанова* и *пр.* Въ 1793 году *содержалъ* сей *кабинетъ* *около* 30,000 *рудъ*. *Онъ* *занимаетъ* *большой залъ*, *имѣющій* на *каждой сторонѣ* по 18 *окошекъ*. *Минералы* *лежатъ* въ *стеклянныхъ шкапахъ*, и *приведены* въ *систематическій порядокъ* *Господиномъ Оберъ-*

бергмейстеромъ и Кавалеромъ *Ренованцомъ*. Отъ разныхъ минераловъ имѣются знашныя собранія, между коими собраніе *кобальтовъ* преимущественное есть. Къ единственнѣмъ достопамятностямъ принадлежитъ кусокъ капельниковашаго *малахита* изъ Уральскихъ горъ, имѣющій въсу 3896 Россійскихъ фунтовъ; *пустый оуликъ*, покрытый на внутренней поверхности капельниковашимъ кровавикомъ, имѣющій около 4000 фунтовъ въсу; вырытый въ Сибири *слоновый зубъ*, коего слои кажутся вложенными другъ въ друга; граникъ и дымчатой попаръ съ проросшими бериллами.

На галлерей сего зала, поддерживаемой 36 столбами находится въ стеклянныхъ шкапахъ весьма знашное собраніе *физическихъ и математическихъ инструментовъ и снарядовъ* Корпуса. — Въ другой комнатѣ находяшя *модели* къ горному, плавильному водяному и машинному искусствамъ принадлежащія, машинъ, толчей и пр. такожде и небольшое собраніе астрономическихъ снарядовъ.

§ 851. Въ *Таврическомъ дворцѣ* находится также *кабинетъ*, не разложенный однако же еще до нынѣ; оный купленъ былъ для покойнаго *Свѣтлыишаго Князя Потемкина Таврическаго* въ 1791 году *Статскимъ Совѣтникомъ Билеюмъ* въ Вѣнѣ у *Карла Мекетти* за 24,000 рублей и уновашельно назначенъ былъ для новыхъ учебныхъ учреждений въ *Екашеринцѣславѣ*, куда и отправленъ былъ съ надзирателемъ кабинета *Шеферомъ*, который однако же не прибылъ туда прежде какъ по кончинѣ *Князя*, послѣ чего оный и отправленъ былъ въ *Санктпетербургъ* и кабинетъ оупданъ въ недоупроенное еще зданіе *Таврическаго дворца*.

§ 852. Изъ росписи съ великимъ раченіемъ сдѣланной и 15 листовъ содержащей видно, что *собраніе естамбовъ* составляетъ главнѣйшую часть сего кабинета. Оно сохраняется въ 83 связкахъ и выбрано изъ разныхъ школъ, Римской, Флорентинской, Ломбардской, Венеціанской, Неаполитанской, Нѣмецкой, Голландской, Нидерландской, Французской и Англинской, съ превеликимъ тщаніемъ приведено въ наилучшій порядокъ и хорошо сбережено. Оно содержитъ съ портретами и смѣшенными естампами 15,440 листовъ. Сіе собраніе содержитъ оригинальныя творенія *Марка Антонія Раймонди Франціи, Юлія Борнезона, Альберта Дюрера, Балтиспа Каваллеріи, Баччія Бандинелли, Робетты и Финегерры*, (двухъ первыхъ Италіанскихъ гравировщиковъ), *Михаила Ангела Буонаротти, Леонарда да Винчи* и пр.

§ 853. Небольшое собраніе картинъ содержитъ преимущественныя оригинальныя творенія *Луида Рени, Николая Пуссейна, Аннибала Карачи, Антонія Аллери Корреджія, Карла Маратти, Леонарда да Винчи, Тиціана, Луки Жіордано.*

§ 854. Небольшое собраніе *древнихъ вырванныхъ естамбовъ* и большое собраніе *ластовъ* съ отливками достопамятныхъ геммовъ въ 22 отдѣленіяхъ; составленныя отъ части подъ смощреніемъ Аббата *Винкельмана*. Нѣсколько *вырнутыхъ древностей*, бронзовой бюсты *Тита Веспасіана; Минерва, Фавнъ, Аполлонъ и Геркулесъ*, всѣ стоящія фигуры, *Язонъ* съ золотою кожею, чепыре прозрачныя ваза алебастровыя и разныя другія вещи изъ *Геркулана*. Тринадцать глиняныхъ *Етрурскихъ сосудовъ* и нѣсколько домашнихъ *идоловъ*. Такжеже 60 старинныхъ *серебряныхъ монетъ* вырытыхъ близъ Портичи и р. А

Небольшая къ сему кабинету принадлежащая *библіотека* содержитъ книги касающіяся до свободныхъ художествъ, искусственныхъ вещей и художниковъ.

§ 855. Между домашнимъ приборомъ въ Таврическомъ дворцѣ находятся также *искусственные часы* находившіеся досель въ лѣвшемъ дворцѣ, при игрѣ коихъ сова бѣетъ такшу, павлинъ распускаетъ хвостъ и пѣтухъ поетъ. Механикъ *Кульбинъ* привелъ оныя въ прежнее ихъ состояніе и дѣйствіе.

§ 856. Подлѣ Исакиевской церкви, близъ Петровской площади въ небольшомъ каменномъ зданіи, состоящемъ изъ одного зала, находится *собраніе достопамятныхъ моделей*, Исакиевской церкви, столпа въ честь и славу нынѣшняго **МОНАРХИИ** опредѣленнаго, Софійской церкви въ городѣ Софій, подобной Софійской церкви въ Константинополѣ, памятникы въ честь *Князя Григорія Григоріевича Орлова, Графа Алексѣя Григоріевича Орлова Чесменскаго и Графа Петра Александровича Румянцова Задунайскаго*, въ Царскомъ селѣ сооруженныхъ и р. д. Сверхъ того можно здѣсь видѣть собраніе полированныхъ пробныхъ дощечекъ разныхъ родовъ Россійскаго мрамора, яшмы, агата, порфира и другихъ прекрасныхъ камней.

Въ *Адмиралтействѣ* есть знатное собраніе *моделей* всякаго рода кораблей, машинъ и тому подобнаго къ кораблеплаванію относящагося.

§ 857. Къ публичнымъ кабинетамъ принадлежитъ также *анатомическій кабинетъ Медицинской Коллегіи*, сохраняемый въ зданіи Коллегіи на Екатерининскомъ каналѣ. Оный есть драгоценное и достопамятное собраніе славнаго Берлинскаго вра-

ча *Либеркина*, купленное МОНАРХИНЕЮ въ 1765 году за 6000 рублей и пожалованное Коллегіи. Оно содержитъ отъ части изъ воску сдѣланныя, отъ части серебряныя, отъ части по микроскопу выработанныя, отъ части же въ винномъ спиртѣ сбереженныя части человѣческаго плѣта, обстоятельствова и приключенія во время беременности и пр. такжеже драгоценныя *Либеркинскія Хирургическія* и микроскопныя инструменты.

§ 858. *Собраніе минераловъ*, а болѣе еще собраніе моделей *Санктпетербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества* съ недавняго времени гораздо приумножилось, и всякому любителю домоводства позволяется видѣти оное въ каждую пятницу (выключая праздничныхъ дней).

§ 859. *Санктпетербургъ* имѣетъ разныя богатыя и отъ части драгоценныя частныя собранія или кабинеты произведеній естествова и искусства, древностей и пр. Было бы оныхъ великое множество, еслибъ большая часть оныхъ не уничтожилась при кончинѣ ихъ основателей, или не переведена была въ другіе кабинеты. Знашныя кабинеты *Графа Мещерскаго*, *Князя Орлова*, *Надворнаго Совѣтника Аслана* и р. д. не существуютъ болѣе. Поелику владѣтели кабинетовъ, знатокамъ и чужеземцамъ охотно позволяющъ осматривать оныя, то и въ разсужденіи сего не бесполезно будетъ означать здѣсь преимущественнѣйшіе изъ извѣстныхъ кабинетовъ.

§ 860. *Кабинетъ Графа Ивача Григоріевича Чернышева* занимаетъ въ домѣ его (§ 154) нѣсколько комнатъ, и содержитъ немалое число картинъ, естамповъ, бюстовъ, статуй, морскихъ картъ, моделей корабельныхъ, верфевъ и пр. Сверхъ того

монеты, физическіе и астрономическіе инстру-
менты, вырѣзанные каменья и пр. также и зна-
тную библіотску.

§ 861. *Кабинетъ Графа Александра Сергѣеви-
ча Строганова* занимаетъ въ домѣ его (§ 154),
шесть аркадами соединенныхъ комнатъ. Оный со-
держитъ богатое собраніе минераловъ и всякаго
рода естественныхъ шѣлъ, имѣетъ 5 шкафовъ съ
знапомическими снарядами, богатое собраніе ес-
тамповъ и картинъ, и значную библіотску (§ 719).
Между минералами находится весьма большой и
прекрасной Уральской малахитъ; вообще имѣетъ
онъ во многихъ частяхъ разныя достопамятно-
сти.

§ 862. *Кабинетъ Оберъкамергера Ивана
Ивановича Шувалова и Князя Николая Борисовича
Юсупова*, оба преимущественно богаты геммами и
другими драгоценностями.

§ 863. *Кабинетъ Графа Алексея Кирилловича
Разумовскаго* содержитъ по большей части мине-
ралы въ великомъ числѣ и преимущественной
красоты. Такой же преимущественный минераль-
ный кабинетъ имѣетъ также *Князь Голицынъ*,
увеличенный недавно прекраснымъ кабинетомъ Ге-
нерала *Поручика Соколова*, купленнымъ Кня-
земъ за 20,000 рублей.

*Собраніе минераловъ Господина Совѣтника
Посольства Рата* содержитъ преимущественно
прекрасные минералы Австрійскихъ владѣній.

§ 864. *Кабинетъ Княгини Екатерины Рома-
новны Дашкавой* богатъ минералами, имѣетъ од-
нако же и кромѣ оныхъ во всѣхъ почти частяхъ
нѣчто достопамятнаго. Княгиня начала собирать
онъ въ 17 году своего возраста и продолжаетъ

безпрестанно увеличивать оный. Сіе собраніе преимущественно приумножилось на путешествіяхъ Княгини въ Германіи, Англіи и Италіи дарами Римскаго Императора *Іосифа II*, тогдашняго Герцога Тосканскаго, бывшаго въ послѣдствіи времени Римскимъ Императоромъ, *Леопольда II*, изъ славнаго кабинета *Медицкаго*, *Королевы Неаполитанской*, пожаловавшей ей единое погда въ родѣ своемъ собраніе яшмовъ изъ Сициліи и р. д.

§ 865 *Княгиня Влземская* имѣетъ весьма знатное собраніе монетъ и медалей, касающихся преимущественно до Россійскаго Государства; ея собраніе минералловъ есть отборное.

Господинъ Статскій Советникъ Баронъ Ашъ имѣетъ отборное и весьма поучительное собраніе монетъ.

§ 866. Собраніе Артиллеріи Маіора Барона Петра фонъ *Фредерикса* состоитъ изъ Россійскихъ минералловъ и Турецкихъ, Египетскихъ и Китайскихъ древностей и искусственныхъ вещей.

Докторъ и Профессоръ *Кнакштетъ* имѣетъ собраніе преимущественныхъ анатомическихъ снарядовъ всякаго рода, имѣ самимъ составленныхъ.

ГЛАВА V.

O

Сочинителяхъ жившихъ въ 1793 году
въ Санктпетербургѣ.

§ 867. Поелику столицы Россійскаго Государства почти одни суть пишалица музѣ, то и уповашельно, что въ Санктпетербургѣ, ради двора и знатныхъ особъ, ради Академій и разныхъ учреждений для воспитанія, ради судебныхъ мѣстъ и вѣкошорыхъ при оныхъ должностней, инакожде и ради великаго числа домашнихъ учителей и частно живущихъ ученыхъ, болѣе наколился настоящихъ ученыхъ людей, нежели во всей остальной части Россійскаго Государства.

§ 868. Но многіе изъ сихъ ученыхъ живущъ въ уединеніи, являются и пропадающъ часто весьма скоро, показывающъ олъ части оная чрезъ короткое или долгое время въ перемѣненномъ видѣ и пр. — что даже и сочиненію простой почной росписи имая непродолимая являетъ препятствія. Многіе дѣйствующъ шокмо въ весьма ограниченныхъ кругахъ и имѣющъ малое или ошдаенное вліаніе на публику, для кошорой они сабдовашельно важны бытъ не могушъ. Сіе можно даже сказать и о сочинителяхъ, коихъ небольшія въ печать издавныя сочиненія немногіе люди получющъ, и кои не всегда имя свое къ онымъ приписывающъ. По симъ причинамъ и простая роспись всѣхъ нашихъ сочинителей, была бы несовершенна и наскучала бы читателямъ длиною и сужостію предмѣна.

§ 869. Когда я здѣсь, ограничивая виды мои, намѣреваюсь сообщить токмо *известіе о живущихъ нынѣ* (въ 1793 году) *въ Санктпетербургѣ* сочинитель-ахъ и издашеляхъ, о большихъ или по крайней мѣрѣ для публики определенныхъ напечатанныхъ сочиненіяхъ: то, не взирая на употребленное вниманіе, основательно опасаться долженъ, что о нѣкоторыхъ я не вспомнилъ, объ иныхъ ничего не зналъ, а о другихъ думалъ, что они здѣсь, хотя уже и отбыли или противное тому, и что слѣдовательно весьма несовершенное токмо объ оныхъ сообщаю известіе. Но по естеству самой вещи могутъ даже и несовершеннѣйшія росписи такого рода, весьма токмо короткое время оспаться безъ перемѣны; а какъ читателей, коимъ совершенное известіе полезно быть можетъ, и несовершенное нѣкоторымъ образомъ удовлетворять будетъ, то намѣренъ я здѣсь кратко показать *нынѣ*, сколько мнѣ известно, *здѣсь живущихъ сочинителей* по азбучному порядку, съ ихъ сочиненіями мнѣ известными, (кон, за исключеніемъ новѣйшихъ съ 1788 года изданныхъ, по большей части въ *Баклейтеровой* Россійской библіотекѣ просеянно описаны). *Наша и вся Европы благороднѣйшая Читательница*, своими благошворными и милліоны людей ошасливывающими сочиненіями и распоряженіями, надо всеми прочими возвышена болѣе, нежели я здѣсь могу объ Ней сказать.

§ 870. *Албодихъ, Исторъ Максимовичъ*, Надворный Совѣтникъ, Докторъ Медицины и Профессоръ акушерскаго искусства. Онъ него разныя оригинальныя врачевныя шворенія на Россійскомъ языкѣ и еще болѣе переводовъ. Онъ издатель сочиненія, *Emblemata & Symbola selecta* — со многими черпешками

Вакмейстеръ, Г. А. Х. изъ Мекленбурга; Коллежскій Совѣтникъ, Кавалеръ ордена Святаго Владимира. Отъ него *Россійская библиотека* въ одиннадцати частяхъ, на Нѣмецкомъ языкѣ. Дѣлопись ПЕТРА Великаго, переведена съ Россійскаго на Нѣмецкой языкъ, и р. д.

Бахерахтъ, Гейн. Докторъ Медицины, Коллежскій Совѣтникъ, старшій врачъ Адмиралтейства. *Pharmasorova navalis Rossica*. Физико-медицинское сочиненіе о соблюденіи здоровія мореходцовъ, и разныя другія малыя врачебныя сочиненія, такожде и одно оповѣщенное на задачу сочиненіе удостоенное обѣщаннаго награжденія.

Безакъ, изъ Лузаціи; Надворный Совѣтникъ, Кавалеръ ордена Святаго Владимира, Профессоръ Философіи при Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Введеніе въ бытописаніе Всероссійской Имперіи. Наставленіе объ изящныхъ дѣйствіяхъ просвѣщенія разума. О способѣ обучать. О слагательномъ и раздробительномъ порядкѣ; оба послѣднія на Нѣмецкомъ языкѣ.

Бецкой, Иванъ Ивановичъ. Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Кавалеръ, Попечитель Императорскихъ воспитательныхъ домовъ. Нѣкошорыя сочиненія о воспитаніи на Французскомъ и Россійскомъ языкахъ.

Богаевскій, Г. Коллежскій Ассессоръ. *Юстія* основанія силы и благосостоянія царствъ, 4 части, переведено съ Нѣмецкаго. *Георгія* описаніе всѣхъ народовъ Россійскаго Государства, переведено съ Нѣмецкаго. Исторія Іоанна Собіески, въ 2 частяхъ, переведена съ Французскаго.

Богдановичъ, Иллполитъ. Коллежскій Совѣтникъ. Переводъ да Фоншеновой *Исихи* въ вольныхъ спис.

хахъ, также разныя оды, стансы, басни, письма, сказки, и другія стихотворенія. Обзоръ Россійскія исторіи и другія творенія въ Россійскихъ периодическихъ сочиненіяхъ.

Богдановичъ, Пётръ, Коллежскій Ассессоръ. Сочинитель историческихъ сочиненій. Переводчикъ разныхъ твореній.

Буссе, Иог. Гейнр. изъ древней Мархѣн, библиотечкарь Императорской Академіи наукъ; *историческій политическій журналъ Россійскаго Государства*, на Нѣмецкомъ языкѣ.

Бухарской, сочинитель разныхъ мѣлкихъ стихотвореній.

Верекинъ, Мих. Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, Сочинитель и переводчикъ разныхъ твореній.

Виггеръ, I. Г. Агентъ городовъ Любека, Гамбурга, Бремена и Данцига при здѣшнемъ Императорскомъ дворѣ. Отъ него: о описаніи жизни. Нравоученіе музы Клаю.

Вольке, X. Т. Книга для начинающихъ читать и мыслить и многія учебныя книги. Изобрѣшатель новаго всеобщаго *письменнаго языка*.

Вольфъ, К. Фр. (§ 578). Теорія родошворенія. Отъ него многія анатомическія сочиненія въ трудахъ Академіи наукъ.

Вольфъ, М. А. изъ Торна; Докторъ Богословія и Проповѣдникъ при Лютеранской церкви Святаго Петра. *Проловди и рѣчи*. I ч. Разныя единственныя случайныя рѣчи.

Гааріэль, Митрополитъ Новгородскій и Санктпетербургскій; сочинитель разныхъ проповѣдей и другихъ твореній.

Гакманъ, I. Ф. изъ ГанOVERA; Коллежскій Ассессоръ, учитель ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ

ВЫСОЧЕСТВЪ. Пространное землеописаніе Россійскаго Государства. Переводъ съ Французскаго на Нѣмецкой Бюффона эпоховъ природы. Всеобщее землеописаніе для народныхъ училищъ, часть I, печатано по его рукописи на Россійскомъ языкѣ.

Георги, I. Г. (§ 578). Путешествіе въ Россіи. Описаніе всѣхъ Россійскихъ народовъ. Три опившія сочиненія удостоенныя обѣщаннаго награжденія. Разныя сочиненія въ трудахъ Санктпетербургской Академіи и въ другихъ твореніяхъ. *Описаніе Санктпетербурга.* 1791. Издатель Фалковаго путешествія. Переводчикъ Осбекова путешествія, Ринманновой исторіи желѣза, Бриннговой минералогіи, и р. д.

Голковъ, Петръ. Исторія жизни ПЕТРА Великаго.

Гофманъ. Докторъ, Профессоръ и Надворный Совѣтникъ; краткая исторія врачебнаго искусства и переводъ на Россійской языкъ: *Gaubii Institutiones pathologicae.*

Градеръ. Анд. изъ Лифляндіи; Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ. Идиллы.

Гротъ, I. X. изъ Голштиніи; Проповѣдникъ при Лютеранской церквѣ Святыя Екатерины. Проповѣди говоренныя въ Санктпетербургѣ. Разныя рѣчи и въ новой Санктпетербургской книгѣ духовныхъ пѣсней многіе имны.

Княгиня *Екатерина Романовна Дашкова*, Шпанскъдама, Кавалеръ ордена Святыя Екатерины, Директоръ Академіи наукъ, Президентъ Россійской Академіи. Прозаическія сочиненія въ трудахъ Московскаго общества и въ Собесѣдникѣ.

Девель, Надворный Совѣтникъ; сочинитель разныхъ стихомвореній, прологовъ и пр.

Державинъ, Гавріиль. Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ; сочинитель оды Фелицы, къ Калліопѣ и р. д.

Дмитревскій, Иванъ, Надзиратель при Россійскомъ театрѣ. Сочинитель нѣсколькихъ комедій, елегій, епиграммовъ, пѣсней, и пр. Переводчикъ оперъ *рѣдкой вещи* и *Дианна древа* и р. д.

Дмитревскій, Гвардіи офицеръ. Сказки по ла Фонтену.

Евгеній, Архіепископъ Херсонскій и Славянскій. Перевелъ *Енциду* на Греческой языкъ; сочинилъ *Славянскій Словарь.*

Ейлеръ, Иог. Албр. (§ 578) Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ. Нѣсколько ошѣстныхъ на задала сочиненій, удостоенныхъ обѣщаннаго награжденія. Историческія извѣстія и метеорологическія наблюденія въ трудахъ Академіи наукъ и разныя другія сочиненія.

Елашкенъ, Иог. Г. изъ Бланкенбурга. Докторъ, Физикъ въ Санктпетербургѣ; *медицинское описаніе мѣстоложенія города Готт,* *Experientia medicorum Paradoxon* и пр. разныя творенія въ періодическихъ сочиненіяхъ. Одинъ изъ сочинителей врачебныхъ вѣдомостей и пр.

Еминъ, Николай, Маіоръ. Роза, полусправедливая повѣсть.

Елнусъ (§ 578), *Tentamen theoriae electricitatis & magnetismi;* онъ него также разныя творенія въ трудахъ Академіи наукъ, и другихъ періодическихъ сочиненіяхъ.

Ефимьевъ. Сочинитель нѣкоторыхъ комедій: брашомъ проданная сестра и др.

Желѣзниковъ, Поручикъ. Сочинитель малыхъ стихотвореній. Переводчикъ Телемака и др.

Завалишинъ, Капитанъ въ Шляхетномъ Сухопудномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Землеописание Россійскаго Государства въ стихахъ. Героида.

Захаровъ, Надворный Совѣтникъ. Перевелъ *Телемака*.

Захарычъ, *Тимофей*, Надворный Совѣтникъ. Перевелъ разныхъ книги.

Золтау, изъ Гамбурга, купецъ. Перевелъ *Бутлера Гудибраса* съ Англискаго языка на Нѣмецкіе стихи.

Зуевъ, *Василій*. (§ 578) Путешествіе изъ Санктпетербурга въ Херсонъ, Таврическую область и Констанцинополь. Начертаніе естественной исторіи для народныхъ училищъ. Нѣкоторыя зоологическія сочиненія въ трудахъ Академіи наукъ.

Иннокентій, Архіепископъ Псковской и Рижской; сочинитель нѣкоторыхъ напечатанныхъ духовныхъ рѣчей.

Иноходцовъ, *Петръ* (§ 578). Надворный Совѣтникъ. Описъ него многія сочиненія въ трудахъ Академіи.

Ириней, Епископъ Тверской и Кашинской; разные духовныя рѣчи.

Калнистъ; сочинитель нѣкоторыхъ сапирѣ.

Карабановъ, *Петръ*, Коллежскій Ассессоръ. Сочинитель нѣкоторыхъ стихотвореній и переводчикъ *Волтеровой Альзиры* въ стихахъ.

Кельхенъ, *Г.* Статскій Совѣтникъ, Императорскій Лейбхирургъ и Кавалеръ. Сочинитель разныхъ твореній въ трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества и пр.

Кирилковъ, *Тимофей*, Коллежскій Ассессоръ. Перевелъ нѣкоторыя книги.

Клингеръ, *Ф. М.* изъ Франкфурта на Мейнѣ; Майоръ въ Шляхетномъ Сухопудномъ Кадетскомъ

Корпусъ. Театральныя сочиненія, 4 части. Романы. Новый театръ, 2 части. Ораншесъ, трагедія, *Фауста* жизнь, дѣянія и путешествіе въ адъ. Исторія Гафара Бармеццискаго, и разныя другія книги до словесныхъ наукъ касающіяся.

Клостерманъ, изъ Гильдестейма; Инспекторъ Императорскаго Пажескаго Корпуса. Отъ него *Recherches sur le degré du Méridien entre Paris & Amiens. Introduction abrégée à la Géographie mathématique & à la connaissance du globe. Application des Logarithmes au calcul de l'intérêt sur intérêt.*

Клушинъ; сочинитель нѣкоторыхъ комедій и сатиръ; одинъ изъ сочинителей Россійскаго Меркурія.

Кнакштетъ, Х. Е. Г. Докторъ и Профессоръ медицины. Алфавитное исполкованіе латинскихъ анатомическихъ, хирургическихъ и пр. названій. Начальныя основанія науки о костяхъ.

Козельской, Федоръ, Коллежскій Совѣтникъ; сочинитель небольшого собранія стихотвореній.

Козодавлевъ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Комисіи о учрежденіи народныхъ училищъ и Комисіи о коммерціи. Сочинитель многихъ швореній къ словеснымъ наукамъ относящихся въ Россійскихъ періодическихъ сочиненіяхъ. Переводчикъ *Тиллельской Вильгельмины* на Россійской языкъ.

Колмаковъ, сочинитель нѣкоторыхъ стихотвореній. Переводчикъ алкорана.

Кохъ, изъ Алзціи; Статскій Совѣтникъ, Кавалеръ ордена Святаго Владимира шестіей степени. Издашеть *Дываловой* переписки, на Французскомъ языкъ.

Кохъ, Г. Г. изъ Венгріи, Надворный Совѣтникъ, Директоръ учительской семинаріи при Главномъ народномъ училищѣ. Сочинитель разныхъ

лашынскихъ и Россійскихъ пвореній и сочиненій касающихся до исторіи, монетъ и древностей. Имъ собранъ также зримый свѣтъ для Россійскихъ народныхъ училищъ.

Крафтъ, В. А. (§ 578) Кавалеръ, учитель ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ. Сочинитель многихъ пвореній въ трудахъ Академіи и въ нѣкоторыхъ періодическихъ сочиненіяхъ, также и описаніе физическихъ опытовъ, на Россійской языкъ переведенныхъ.

Госпожа фонъ *Крокъ*, урожденная фонъ *Дитцъ*, Штатская Совѣтница. Письма путешествующей Дамы изъ Швейцаріи; коимъ письма изъ Италіи послѣдуютъ.

Крыловъ; сочинитель разныхъ сатирическихъ писаній и нѣкоторыхъ комедій. Трудящійся въ Россійскомъ Меркуріи.

Кутузовъ. Мореходное искусство на Россійскомъ языкъ.

Дамле, Г. Г. Проповѣдникъ при Лютеранской церквѣ Святаго Петра, изъ Гамбурга; сочинитель нѣкоторыхъ случайныхъ рѣчей.

Делачъ, Іог. Хр. изъ Санктпетербурга, Титулярный Совѣтникъ; о базальтѣ и начальныхъ основаніи минералогіи.

Леонтьевъ, Ник. Дѣйствительный Штатскій Совѣтникъ и Кавалеръ. Сочинитель нѣкоторыхъ одъ, басенъ, элегій и пр.

Дележинъ, Иванъ (§ 578). Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ, Секретарь Императорской Россійской Академіи. *Дневныя записки путешествія*, 3 части въ четверть листа; онъ также напечатаны на Нѣмецкомъ языкъ. Разныя пворенія въ трудахъ Академіи наукъ и другія мѣлкія писанія въ періодическихъ сочиненіяхъ.

Довицъ, Т. изъ Гештингена; Академикъ и Профессоръ. Разныя сочиненія и записки въ Кредевомъ химическомъ журналѣ, въ трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества и Академіи наукъ.

Дужковъ, Коллежскій Ассессоръ, Императорскій библіотекаръ. Онъ него переведенныя на Россійской языкъ статьи изъ енциклопедіи.

Духинъ, Дѣйствишельный Станскій Совѣтникъ. Сочинилъ и перевелъ разныя комедіи.

Майковъ, сочинитель разныхъ стихотвореній.

Мальгинъ, Коллежскій Ассессоръ. Издашель трудовъ *переводнаго департамента* и переводчикъ нѣкоторыхъ философическихъ сочиненій.

Мартынскъ, Мих. Описание различныхъ мѣръ и вѣсовъ.

Мельцеръ, изъ Санктпетербурга, Докторъ, Надворный Совѣтникъ, ослепный врачъ. О чахоткомъ кашлѣ дѣшей.

Муравьевъ, Гвардіи офицеръ. Сочинитель разныхъ стихотвореній и нѣкоторыхъ комедій.

Нартовъ, Андр. Дѣйствишельный Станскій Совѣтникъ, Ордена Данеброга Кавалеръ, непремѣнный Секретарь Вольнаго Экономическаго Общества въ Санктпетербургѣ. Онъ въ молодыхъ лѣтахъ своихъ писалъ элегіи, сонаты, епитрамы, анакреоническія оды и правоучительныя записки, напечатанныя въ трудахъ Академіи, Московскаго университета и пр. Онъ есть издашель новѣйшихъ трудовъ *Вольнаго Экономическаго Общества*. Такожъ перевелъ онъ: *торжество философіи*, *слохойство Кира*, *похвальная рѣчь Маврія младшаго Траяну*, *Валуха о камняхъ*, *Делана минералогія*, *инструкція Короля Прусскаго Генераламъ его и р. д.*

Нарышкинъ, Алекс. Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ. Онъ него въ периодическихъ

сочиненіяхъ пѣсни, сонаты, спансы, басни, эпиграммы и сапиры.

Николай, А. Г. Имперскій баронъ, Великокняжескій Секретарь. Сочинитель смѣшенныхъ Нѣмецкихъ стихотвореній. Гальвина, рыцарская повѣсть и р. д.

Нордштетъ, Надворный Совѣтникъ. Россійскій лексиконъ съ Нѣмецкимъ и Французскимъ переводомъ.

Озерецковскій, Ник. (§ 578). Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ. Путешествіе по озерамъ Ладожскому и Онежскому. Нѣкоторыя творенія въ трудахъ Академіи и періодическихъ сочиненіяхъ. Прежій издатель новыхъ ежемѣсячныхъ сочиненій. Переводчикъ *Гисота наставляющаго народу въ разсужденіи его здоровья и Леске естественной исторіи.*

Ореусъ, Г. изъ Финландіи; Докторъ медицины и Коллежскій Совѣтникъ. Descriptio pestis: Разныя экономическія и медицинскія сочиненія въ трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества.

Селловъ, Ник. Переводчикъ при Почтамтѣ. *Виргиліева Енеида*, вывороченная на изнанку.

Налласъ, Пет. Сим. (§ 578) изъ Берлина, Статскій Совѣтникъ, Академикъ, Исторіографъ Адмиралтейства и Кавалеръ. Путешествія въ разныхъ странахъ Россійскаго Государства. *Flora Rossica, jussu & auspiciis Catharinae Secundae, in fol.* съ иллюминированными изображеніями. Описаніе Мунгальскихъ народовъ. Многія сочиненія въ трудахъ Академіи наукъ. Сѣверныя записки. *Spicilegia Zoologica* и другія зоологическія сочиненія. Издатель Сравнительнаго Словаря и Гильденшцетова путешествія.

Петровъ, В. Коллежскій Совѣтникъ, Императорской библіотекаръ (нынѣ въ Москвѣ); лирическій стихотворецъ. Отъ него: Сочиненія Петрова. Онъ также перевелъ *Виргиліеву Енеиду* на Россійской языкъ.

Плавильщиковъ. Отъ него: *театральныя сочиненія.*

Плещевъ, Сергей. Генералъ - Маіоръ. *Журналъ* его путешествія изъ Пареса въ Сирмію, который переведенъ на Нѣмецкой языкъ. *Начертаніе* путешествія ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ; коего онъ также карту издалъ и *Обзорніе* Россійскія Имперіи, переведенное *Ленцолъ* на Нѣмецкой языкъ.

Графъ Григорій Разумовской. Сочинитель многихъ записокъ въ Швейцарскихъ трудахъ, также и Французской книги, о прекожденіяхъ въ царствѣ ископаемомъ и р. д.

Рейнботъ, Т. Ф. изъ Вестфаліи; Проповѣдникъ при Лютеранской церквѣ Святыя Анны. Сочинитель нѣкоторыхъ учебныхъ книгъ и рѣчей.

Ренованцъ, Иог. Михайль, изъ Саксоніи; Оберъ-бергмейстеръ, Инспекторъ Горнаго Кадетскаго Корпуса, Кавалеръ ордена Святаго Владимира. Минералогическое описаніе Алтайскихъ горъ, переведенное также съ Нѣмецкаго на Россійской языкъ и нѣкоторыя минералогическія записки въ периодическихъ сочиненіяхъ.

Ржевской, Алексій, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ. Сочинитель большого числа одъ, басенъ, елегій, идиллъ и сатирическихъ писемъ, также и комедій: *Смердъ* и *Праласта.*

Рубанъ, Василій, Коллежскій Совѣтникъ. Отъ него Описаніе Санктпетербурга, многія мѣлкія сочиненія; также издатель разныхъ книгъ.

Румовской, Степанъ. Коллежскій Совѣтникъ (§ 578). Наблюденія прохода Венеры чрезъ солнце. Многія астрономическія и математическія сочиненія въ трудахъ Академіи наукъ. Онъ перевелъ съ Французскаго *Леонарда Эйлера* письма къ Нѣмецкой Принцессѣ.

Свистуновъ, Петръ, Генераль-Поручикъ и Кавалеръ. Онъ въ молодыхъ лѣтахъ своихъ писалъ множество стиховъ, елегій, пѣсенъ и другихъ мѣлкихъ сочиненій. Въ позднія времена перевелъ онъ нѣсколько комедій и *Magazin des enfans*.

Севергинъ, Василий, Академикъ. Онъ него разныя сочиненія въ трудахъ Академіи и Экономическаго Общества. Онъ перевелъ *Кирвана минералогію* и *Ренованца минералогическое описаніе Алтайскихъ горъ* и другія мѣлкія сочиненія.

Тереховскій, Надворный Совѣтникъ, Докторъ и Профессоръ медицины. Сочинилъ начальныхъ основаній естествословія въ стихахъ, и нѣкопторыхъ другихъ твореній.

Тихорскій, Докторъ и Коллежскій Совѣтникъ. Писалъ нѣкопторыя мѣлкія медицинскія сочиненія.

Туманской, Федоръ, Надворный Совѣтникъ. Отъ него описаніе жизни Великаго Князя *Александра Невскаго.* Дѣтской мѣсяцословъ. Собраніе записокъ къ исторіи ПЕТРА Великаго, 10 частей. *Lebensbeschreibung Peters des Großen, 1 Th.* Зеркало свѣта, еженедѣльное сочиненіе, 6 частей. Лѣкарство отъ скуки и заботъ, 2 части. Россійской магазинъ, періодическое сочиненіе и р. д. Онъ перевелъ также вторую часть *Палласова путешествія* съ Нѣмецкаго и *Діонисія Катона* съ Латынскаго, описаніе Алжира, нѣсколько рѣчей *Мипроцолипа Самуила* въ Шкловѣ на Нѣмецкой

языкъ. Такжеже напечатаны разныя рѣчи говореныя имъ въ Нѣмецкомъ обществѣ въ Кенигсбергѣ. Онъ шрудился также для комиссіи о учрежденіи народныхъ училищъ въ сочиненіи разныхъ книгъ для сихъ училищъ.

Удоль, Конрадъ Фридр. Докторъ и Профессоръ медицины, Саксенъ Веймарскій Горный Совѣтникъ. Онъ него: прибавленія къ исторіи и познанію скопскаго падежа. Письма о спынахъ въ практическомъ врачевствѣ. Магазины для судебного врачевства. О воспитаніи дочерей средняго состоянія людей. О имовѣрности медицинскихъ извѣстій въ уголовныхъ процессахъ. Наставленіе юношеству о человѣческомъ мѣлѣ и о средствахъ для сохраненія здоровія. Упражненія во врачебной наукѣ. Врачебная подшивка. Врачи, еженедѣльное сочиненіе. Берлинская карманная книжка для любителей здоровія. Онъ началъ также издавать *архивъ практическаго врачеванія и Нѣмецкія врачебныя вѣдомости*, продолженныя другими сочинителями. Онъ былъ еще шрудился въ сочиненіи Россійскихъ врачебныхъ вѣдомостей.

Фусъ, Николай (§ 578). Многія сочиненія въ трудахъ Санктпетербургской Академіи. О заемномъ банкѣ. Ошлѣнное на задачу сочиненіе, удостоенное общаго награжденія. Похвальное слово Леонарду Эйлеру. *Leçons d'Algèbre.*

Князь Хаванской, Маіоръ. Мое праздное время. *Хвостовъ, Дмитрій,* Надворный Совѣтникъ; сочинитель нѣкоторыхъ стихотвореній и басенъ.

Хераскова, Елисавета; сочинительница нѣкоторыхъ елегій, анакреонтическихъ одъ и другихъ твореній въ періодическихъ сочиненіяхъ.

Херасковъ, Дѣйствишельный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ; сочинитель многихъ славныхъ стихопвореній.

Храповицкой, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ. Сочинитель многихъ стихопвореній и комедій *И дамантъ*.

Чичаговъ, Адмиралъ и Кавалеръ. Путешествіе къ Ледовитому морю, переведенное также на Нѣмецкой языкъ.

Шарлантіеръ, изъ Франціи; издатель Французской и Россійской грамманики.

Шлеуснеръ, младшій, актеръ. Сочинитель *Лабакса*, счастливаго отца и собранія стихопвореній.

Шретеръ, *Еббер*. I. изъ Санктпетербурга. Одно астрономическое и одно экономическое ошвѣтныя сочиненія на задачи, удостоенныя общааннаго награжденія, и разныя экономическія записки въ трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества.

Шторхъ, изъ Лифляндіи; Коллежскій Ассесоръ. Описаніе путешествія во Франціи и *Traité des Belles Lettres*, учебная книга для Сухопутнаго Кадетскаго Корпуса. Картина Санктпетербурга.

Шубертъ, Г. изъ Гельмштеина; Академикъ (§ 578). Онъ него разныя математическія и др. сочиненія въ трудахъ Академіи; такжеде сочинилъ онъ въкопорые календари и ландкарты.

Янковичъ де Мирего изъ Сербіи, Статскій Совѣтникъ; Кавалеръ, членъ комисіи о учрежденіи народныхъ училищъ. Онъ участвоваль въ сочиненіи учебныхъ книгъ для Сербовъ и Венгерцовъ, и для здѣшнихъ народныхъ училищъ; такжеде и Сравнительнаго Словаря.

ГЛАВА VI.

0

Художникахъ и музыкантахъ, въ 1793 году въ Санктпетербургѣ жившихъ.

§ 871. Что (§ 868) о трудностяхъ являющихся при росписаніи здѣшнихъ нынѣ живущихъ ученыхъ, сказано, то еще болѣе относится до *нынѣшнихъ здѣшнихъ художниковъ*. Весьма уже трудно, получить полную роспись именъ ихъ, но гораздо еще того труднѣе, имѣть обо всякомъ почное извѣстіе, потому что между художниками нѣтъ такихъ признаковъ оплачія, какъ между учеными въ произведеніяхъ ума. Многіе не долге остаются здѣсь, или не достигаютъ до того, чтобъ явить публичныя свидѣтельсва ихъ дарованій. Матрера въ свободныхъ художествахъ, архитектурѣ, живописи и музыкосочиненіи, которые суть члены какой нибудь Академіи, или искусство свое достовѣрными Академическими свидѣтельницами явить могутъ, принадлежатъ по городовому положенію, такъ какъ и ученые въ число *именитыхъ гражданъ* (§ 322); но и сіе не много способствуетъ къ содѣлыванію ихъ извѣстными. Слѣдующая по азбучному порядку расположенная роспись нынѣшнихъ (1793) художниковъ, не взирая на употребленный къ собранію оныхъ великій трудъ, конечно иныхъ не содержитъ, а другихъ заключаетъ, коихъ бы заключать не долженствовала, при всемъ томъ однако же, хотя ограниченную, но немаловажную принести можеть пользу.

§ 872. О слѣдующихъ художникахъ могъ я получить извѣстїе:

Астарита, изъ Италїи; съ 1787 года Императорскій капельмейстеръ.

Бауершмитцъ, изъ Германїи; опличается своєю игрою на клавирахъ.

Бахманъ, Нѣмецъ; въ Императорскомъ оркестрѣ. Віоловчелистъ.

Бенни, изъ Италїи; тенористъ въ Италїанскихъ комическихъ операхъ.

Беръ, Богемецъ; въ Императорскомъ оркестрѣ. Вируозъ на кларинетѣ.

Бонавера, изъ Италїи; каятель.

Ботмакскій, изъ Украины. Сочинитель церковной музыки.

Бушъ, Англиской придворной садовникъ въ Царскомъ селѣ.

Валкеръ, Ямезъ; Аглицанинъ. Придворный рѣзчикъ и граверъ. Отъ него: ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО въ дорожномъ одѣяніи; на одномъ листѣ 6 головъ ихъ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ и ВЕЛИКИХЪ КНЯЖЕНЪ, по рисунку ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКІЯ КНИЖНИ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ, въ древнемъ вкусѣ, *Князь Потемкинъ Тауринскій*, *Генералъ-Полковникъ Личской*, *Адмиралъ Грейсъ* и многія другія преизящныя работы.

Баронъ Ванжура, Надворный Совѣтникъ; при дирекціи театра. Оплитныхъ дарованій для театра и музыки. Въ 1793 году учредилъ онъ ваксаль въ Нарышкиновомъ домѣ и сочинилъ театральную музыку.

Вехтеръ, изъ Богеміи; преимущественный дѣлатель скрипокъ.

Вильдбрехтъ, изъ Санктпетербурга; астрономъ и географъ при Горномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Онъ сочинилъ карты для новаго Россійскаго апшаса.

де Виттъ, изъ Голландіи; инженеръ-Полковникъ и Императорскій директоръ водныхъ строеній на рѣкѣ Двинѣ (западной).

Волковъ, Федоръ; архитекторъ. Воспитанникъ академіи художествъ. Онъ построилъ новые винныя и соляныя магазейны въ Лишней части.

Габратъ, Нѣмецъ, дѣлатель музыкальныхъ инструментовъ, клавировъ, органовъ, и пр.

Гардеевъ, Федоръ; Великороссіанинъ; Профессоръ ваятельнаго художества въ академіи художествъ, коея воспитанникъ онъ былъ. Его трудовъ есть форма *Геркулеса Фарнезкаго* и *Флоры* въ Царскомъ селѣ; также и надгробіе или лалытникъ Генерала-Фельдмаршала Князя Голицына.

Гассъ, Иог. Вальтазаръ, Императорскій медальеръ.

Гаттони, изъ Италіи; придворный пѣвчій.

Гезлеръ, изъ Саксоніи. Великокняжескій музыкантъ. Virtuozъ на органахъ и клавирѣ. Сочинитель разныхъ напечатанныхъ и на мѣди вырѣзанныхъ музыкальныхъ швореній.

Гейде, изъ Германіи. Дѣлатель музыкальныхъ инструментовъ, фортепіановъ и. п. п.

Гергардъ, изъ Швабіи; Дѣйствительный Штабскій Совѣтникъ и Кавалеръ. Архитекторъ при Императорскихъ водяныхъ строеніяхъ.

Гинс, Иог. Каспаръ, изъ Гамбурга; Адъюнктъ-профессоръ при Академіи Художествъ. Ученикъ

Тишбейна, Тореллія, Менгса, въ исторической живописи. Его трудовъ есть присоединеніе *Таврической области къ Россійской Имперіи*, завоеваніе *Тира Александромъ великимъ* и *жертвованіе Чесменскихъ трофеевъ* ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ у гробницъ ПЕТРА Великаго; всѣ аллегорическія картины, имѣющія около 7 футовъ ширины и 5 футовъ вышины, со многими живописнымъ художественнымъ изобрѣшеніемъ, и съ фигурами писанными выразительными яркими красками; на послѣдней картинѣ фигуры писаны съ похожими лицами.

Гонзаго, изъ Италіи; славный театральный живописецъ.

Гротъ, изъ Германіи; Академикъ Совѣтникъ. Славный живописецъ звѣрей. Его трудовъ находятся разныя картины въ Императорскомъ ермитажѣ, въ галлерей Академіи Художествъ и въ некоторыхъ частныхъ домахъ.

Губерти, *Иосифъ*, изъ Италіи; живописецъ декораций и перспективовъ.

Гутцъ, изъ Саксоніи; живописецъ портретовъ масляными и сухими красками и въ миниатуру.

Гюбъ, изъ Франціи; первая актриса Французскаго театра.

Дальгрень, *Петръ*, изъ Швеціи; кузнецъ. Изобрѣтатель механическихъ заведеній, изъ коихъ въкоторыя удостоены награжденій.

Дмитревскій, Великороссіанинъ; первый актеръ Россійскаго театра. Также и сочинитель.

Дункеръ, изъ Германіи; придворный ваятель.

Жермоли, изъ Италіи; тенористъ въ оперѣ.

Госложа Жермоли, изъ Италіи; пѣвица.

Жолетти; первая пѣвица Италіанской комической оперы.

Ивановъ, Алексѣй; Профессоръ архитектуры Академіи Художествъ.

Ивановъ, Мих. Коллежскій Ассессоръ, Академикъ и бывший воспитаникъ Академіи Художествъ. Его трудовъ суть разные перспективные виды Таврической области, спановъ во время Турецкой войны бывшихъ и р. д.

Калбіо, изъ Италіи; сочинитель балетовъ.

Калеронъ, изъ Англій; придворный архитекторъ въ Царскомъ селѣ. Его трудовъ есть новая баня съ висящимъ садомъ, аркады, галерея спашуй и р. д.

Канобин, Италіанецъ; главный скрыпачъ въ оркестрѣ Императорской капелліи.

Канціани, Иосифъ, Италіанецъ; первый мастеръ балетовъ.

Кваренги, Гіакомо, изъ Бергама; архитекторъ. Онъ построилъ новую биржу, придворный театръ въ ериштажѣ, градскую больницу и домъ съумашедшихъ.

Кенигъ, изъ Германіи; художникъ стеклянныхъ сосисовъ, пасновъ, вырѣзыванія камней и р. д.

Кесаревъ, дѣлашеть математическихъ инструментовъ при Академіи наукъ.

Киршнекъ, изъ Германіи; дѣлашеть математическихъ инструментовъ.

Кналль, Карлъ Фридр. изъ Германіи; Коллежскій Ассессоръ и Академіи Совѣтникъ. Живописецъ звѣрей и прозябеній.

Коженковъ, мастеръ Хирургическихъ инструментовъ, въ службѣ Медицинской коллегіи; ученикъ *Кетшера*.

Казловскій, Михайла, воспитаникъ Академіи Художествъ. Его трудовъ есть статуя ЕЯ ИМ.

ПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА во образѣ Минервы, *Александръ Великій* сидя спящій и держащій шаръ въ рукѣ, *Регула* возвращеніе въ Карфагену и *Камилла*, спаситель Рима; оба послѣдніе барельефа находятся въ мраморномъ дворцѣ.

Казловъ, Императорскій придворный архитекторъ.

Крейцингеръ, изъ Австріи. Живописецъ портретовъ.

Крейцъ, Инженеръ-Маіоръ и Кавалеръ; изъ Берлина. При Императорскихъ водяныхъ строеніяхъ.

Кулыбинъ, изъ Нижняго Новгорода; Механикъ Академіи наукъ. Мужъ съ превеликимъ дарованіемъ для механики; онъ торговалъ сперва мукою, и содѣлался потомъ изобрѣшателемъ въ механикѣ. Его трудовъ хранился въ кунсткамерѣ Академіи наукъ пасхальное яйцо съ часами, представляющими Воскресеніе Христова. со всѣми обстоятельствомъ по порядку, и играющими голосъ пѣнія: *Христосъ воскресъ* и пр. Онъ сдѣлалъ также модель моста для Невы (§ 57) и р. д. ЕЯ **ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО** пожаловала ему золотую медаль, носимую имъ на голубой лентѣ на шеѣ.

Дамли, изъ Тироля; Профессоръ Академіи художествъ, славный живописецъ портретовъ. Одна изъ новѣйшихъ изящныхъ работъ его есть **изображеніе ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** въ естественную величину.

Асберхтъ, *Карлъ*, изъ Германіи. Придворный медальеръ и каменорѣзецъ. Его трудовъ хранятся разныя медали и геммы въ Императорскомъ смирнѣ.

Левицкій, Дмитрій, Профессоръ Академіи художествъ. Славный живописецъ портретовъ.

Мазенеръ, изъ Богеміи; второй скрипачъ въ Императорской капелли. Управляетъ оркестромъ въ музыкальномъ обществѣ.

Майръ. Два брата изъ Нирнберга, одинъ рисовальный мастеръ и живописецъ, а другой граверъ и рѣзчикъ на мѣди; оба въ службѣ Академіи наукъ.

Марешъ, изъ Богеміи; валторнистъ Императорской капелли. Одинъ изъ изобрѣшателей и директоръ славной здѣшней роговой музыки.

Дѣвица *Марешъ*, дочь его; обучающая играть на клавирахъ.

Мартичелли, изъ Венеціи; надзиратель Императорской картинной галлерей.

Мартини, изъ Италіи; Императорской капелльмейстеръ для комическихъ оперъ. Сочинитель музыки для оперъ *рѣдкой вещи* и *Данна древо*.

Мартосъ, Иванъ, воспитанникъ, а нынѣ Профессоръ ваятельнаго искусства Академіи художествъ. Онъ сдѣлалъ надгробіе или памятникъ *Графини Брюсовой* и *Княгини Куракиной*.

Мартыновъ, Нѣмецкой художникъ пастовъ и Мозаическихъ работъ. Онъ живельство имѣетъ въ Петергофѣ и уже весьма старъ.

Мейсъ, Ферд. изъ Аша въ Геннегази; онъ вырѣзалъ на мѣди изображеніе путешествія **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** въ Таврическую обласшь.

Меттенлейтеръ, изъ Германіи; учитель живописи въ Академіи художествъ. Силенъ въ изображеніи ночи и историческихъ групповъ въ Голландскомъ вкусѣ.

Миллендорффъ, Г. Хр. изъ Мекленбурга; пунсонный мастеръ и дѣлатель манризъ Лапынскихъ, Нѣмецкихъ, Россійскихъ и Арабскихъ лигатуръ.

Миллеръ, изъ Германіи; часный рѣзчикъ на мѣди.

Мире, Фехтмейстеръ. Изобрѣвшатель большихъ панпомимныхъ представлений.

Морганъ, Англичанинъ; дѣлатель инструментовъ оптическихъ, физическихъ, математическихъ и пр.

Мошаловъ; липейный художникъ. Воспитаникъ здѣшней Академіи. Имъ ошлипѣ *Геркулесъ Фарнезскій* и *Флора* находящіяся въ Царскомъ селѣ, и разныя другія вещи.

Наболювъ, изъ Регенсбурга; часный рѣзчикъ на мѣди. Онъ вырѣзалъ разныя прекрасныя ландшафты, два плана Санктпетербурга и пр.

Пальшовъ, изъ Даніи; въ Императорской капеллѣ. Virtuozъ на клавирѣ и писатель разныхъ на мѣди вырѣзанныхъ музыкальныхъ сочиненій.

Паульсонъ, Нѣмецъ; Надворный Совѣтникъ. Архитекторъ.

Пеллерини, изъ Италіи; граверъ.

де Пикъ, изъ Алзаціи; балетный мастеръ и сочинитель; первый шанцовщикъ придворныхъ актеровъ.

де ла Пьерръ, изъ Франціи; живописецъ моршретовъ.

Прокофьевъ, Иванъ; воспитаникъ Академіи художествъ. Онъ сдѣлалъ алебастровую *статую ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА*, находящуюся въ воспитательномъ домѣ.

Рабе, изъ Берлина; въ Императорской капеллѣ. Скрыпачъ.

Радевъ, изъ Франціи; граверъ. Онъ вырѣзалъ портретъ *Графа Никиты Ивановича Панина* (какого экземпляръ стоить 10 рублей).

Рашетъ, изъ Франціи; Коллежскій Ассессоръ и Профессоръ Академіи Художествъ; модельмейстеръ Императорскаго фарфороваго завода. Имъ сдѣлана богиня *Цибела*, находящаяся въ саду *Графа Безбородки*, спящая *Графа Петра Александровича Румянцева-Задунайскаго*, бюстъ *Леонарда Виллера*, находящійся въ Академіи наукъ и р. д. пріезжающія творенія.

Ритъ, изъ Германіи; первой скрипачъ Императорской капелли.

Сарти, изъ Италіи; Императорской капелльмейстеръ, нынѣ Директоръ музыкальнаго учрежденія въ Екатеринославѣ.

Скотти, *Карлъ* и *Петръ*, оба изъ Милана; живописцы.

Соколовъ, Императорской архитекторъ, вмѣстѣ съ *Старовымъ* при строеніи *Пеллы*.

Солдати, братья; оба изъ Италіи; шпукатурщики.

Старовъ, *Иванъ*, Коллежскій Совѣтникъ, придворный архитекторъ, Профессоръ архитектуры въ Академіи Художествъ и Кавалеръ. Подъ его вѣденіемъ построена *Софійская церковь* въ Софій, соборная церковь въ *Александровскомъ монастырѣ*, *Пантеонъ* *Князя Потемкина-Таврическаго*; *Демидовскія мызы* въ *Сиворицахъ* и *Тайцахъ*, а нынѣ съ *Соколовымъ* производилъ строеніе Императорскаго увеселительнаго замка *Пеллы*.

Страссеръ, изъ Алзаціи; часовой мастеръ. Имъ сдѣланы совершеннѣйшіе играющіе часы съ флейшами и пр. Они стоили 8000 рублей и

находятся нынѣ въ зимнемъ дворѣ въ покояхъ
ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЧА.

фанъ Сухтеленъ, изъ Голландіи; инженеръ
Генераль-Маіоръ и Кавалеръ, до войны славный во-
дяной зодчій. Онъ управлялъ спроеіемъ канала
для соединенія Камы съ Двиною и Вологдою.

Гевесъ, старшій, изъ Ревеля. Первой скрипачъ
въ Императорскомъ окрестрѣ. Онъ игралъ такъ
же на гармоникѣ и нынѣ здѣсь одинъ для сего
инструмента. Онъ сочинилъ также разныя цер-
ковныя музыки и оперы.

Гицъ, изъ Страсбурга. Первой скрипачъ въ
Императорскомъ комнашномъ концернѣ. Virtuозъ
на скрипкѣ.

Гишбейнъ, изъ Гессена; Императорскій при-
дворный архитекторъ, театральныи живописецъ и
изобрѣшатель декорацій. Подъ его распоряженіемъ
поспроенъ большой каменный театръ (§ 148).
Онъ писалъ въ театрѣ архитектурную перспектив-
ную завѣсу, спускаемую между дѣйствіями и р. д.

Громбара Гіакомо, изъ Пармы; архитекторъ.
Подъ его вѣденіемъ поспроенъ новый егерскій
дворъ (§ 210) и новый конюшенныи дворъ (§ 143).

Фелькеръ, К. X. изъ Германіи; слесарь. Изоб-
рѣшатель лучшихъ и дрова сберегающихъ кухонь
и разныхъ механическихъ учрежденій.

Фелтень, Юрій, изъ Санктшербурга; Санкт-
скій Совѣтникъ, прежде придворный Архитек-
торъ, а нынѣ Директоръ Академіи Художествъ.
Имъ построены въ Санктшербурга Император-
ской увеселительной замокъ *Чесла*; въ *Царско-ль-
сель* первыя ворота, Китайская деревня съ кре-
шновымъ мостомъ, мостъ со мраморною колонна-
дою, развалины и желѣзныя ворота; въ *Москвѣ*

большой воспитательной домъ. Въ Санктпетербургъ достопамятная *набережная изъ тесаннаго дикаго камня на лѣвомъ берегу Невы (§ 89)* и большая желѣзная *рѣшетка со столбами изъ тесаннаго дикаго камня у лѣшняго саду, ермитажъ съ еялшль саломъ, домы* окружающіе дворцовую площадь на подобіе амфитеатра, *Шанина, Нарышкина* и другіе дворы. *Россійскія церкви въ Чесмѣ* и на Каменномъ острову, обѣ въ Готическомъ вкусѣ. Четыре *протестантскія* и одна *Армянская* церковь. *Зданія для воспитанія лѣвшанскихъ двушекъ* при Воскресенскомъ Новодѣвичьемъ монастырѣ, *Ломбардъ* и пр.

Фредіани, Шеллеерино, изъ Карары въ Италіи; ваятель. Имъ сдѣланы 4 статуи и 4 колоссальные бюста, и р. д. вещи изъ мрамора.

Хандошкинъ, Великороссіанинъ; камеръмузикъ. Сильный скрипачъ.

Цельнеръ, изъ Германіи; модельмейстеръ при фарфоровыхъ заводахъ; такожде хорошій медальеръ и каменорѣзецъ.

Шварцъ, Нѣмецъ; Академикъ Академіи Художествъ; ваятель. Достопамятныя его работы хранятся въ Академіи Художествъ (§ 848).

Шенбергъ, изъ Саксоніи; рисовальный мастеръ и граверъ. Онъ гравировалъ нѣкоторыя ландкарты Россійскаго атласа; площадь и памятникъ ПЕТРА Великаго и пр.

Шефферъ, Фр. Вильг. изъ Аугсбурга; Надзиратель прежняго Мекетшѣева кабинета въ Таврическомъ дворцѣ.

Шеллеръ, изъ Санктпетербурга; частный граверъ.

Шноръ, *Г. К.* изъ Голштиніи; частный со-
держатель типографіи и книгопродавецъ. Кромѣ
собственной его имѣ учрежденной преимуществен-
ной словолитной и типографіи, завелъ онѣ на ка-
зенномъ иждивеніи, полную *арабскую типографію*
съ двумя станами, для коной литеры подѣ его
эмопрѣиѣмъ вырѣзаны и ошлпты были (§ 743).

Шубинъ, *Федоръ*; Надворный Совѣтникъ и
профессоръ академіи художествъ. Ваятель. Имѣ
сдѣлана мраморная *статуя* БЯ ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА, помѣщенная Княземъ Пошешкинѣмъ
Таврическимъ въ Пантеонѣ; также разные бю-
сты Россійскихъ героевъ и бареліефы, находящіе-
ся въ ермишажѣ.

Щедринъ, *Семенъ*; Академіи Совѣтникъ и жи-
вописецъ Кабинетное. Онѣ писалъ ландшафты и
al fresco. Его трудовъ сунъ виды Царскаго села
и Павловскаго находящіеся въ ермишажѣ, также и
Демидовскихъ мызъ *Сиворинъ* и *Танцъ*.

Щербининъ, *Федоръ*; бывший воспитанникъ
Академіи художествъ. Имѣ сдѣланъ спяцій *Енди-
міонъ* и *Венера* возвращающаяся изъ купальницы.
Оба сіи прелзацины произведенія ваятельнаго худо-
жества находятся въ Императорскомъ ермишажѣ.

Юдинъ, медальеръ при Императорскомъ мо-
нетномъ дворѣ.

Язонъ, *Агличанинъ*; художникъ дѣлающій
музыкальные инструменны.

ОПИСАНІЕ

СТОЛИЧНАГО ГОРОДА

САНКТ

ПЕТЕРБУРГА

ЧАСТЬ III

1794 года.

ОТДѢЛЕНІЕ XIII.

О

нѣкоторыхъ Санктпетербургскихъ заведеніяхъ и нынѣшнемъ образѣ жизни.

ГЛАВА I.

О

нѣкоторыхъ здѣшнихъ заведеніяхъ.

Трактиры и путешествующіе.

§ 873. До введенія здѣсь въ 1780 году новаго учрежденія губерній (§ 82) было для чужеземныхъ не много постоянныхъ дворовъ и публичныхъ трактировъ, и весьма малое токмо число жилищей отдавали путешествующимъ комнаты свои въ наемъ на недѣлю или на нѣсколько дней, къ которымъ указываемы были извозчиками. Нынѣ и въ томъ есть лучшія учрежденія. Кромѣ большихъ постоянныхъ дворовъ въ Адмиралтейскихъ и другихъ частяхъ города, известныхъ подъ именемъ Лондона, Парижа, такъ называемаго Королевскаго, Виршембергскаго, Демурова и другихъ, въ коихъ знатныя особы, купцы и пр. одну или нѣсколько комнатъ, столъ, наемныхъ слугъ, экипажи и пр. съ удобностію получить могутъ, есть также множество малыхъ трактировъ, со-

держимыхъ мѣщанами и купцами претей гильдіи и получающихъ на то ежегодно возобновляемыя позволенія. Въ сихъ грамотахъ предписываются, какъ хозяевамъ, такъ и госпнямъ, общія правила, копорыя они взаимно соблюдать должны.

§ 874. По предписанію Управы благочинія долженъ хозяинъ у приѣзжающихъ иностранныхъ испребовать пашпорты, и явить оныя Кваршальному Надзирателю, который разсмотрѣвъ и записавъ оныя, возвращаетъ ихъ имъ чужестраннымъ. Определеніе цѣны за наемъ кварширы, столъ и пр. предостанавлиется хозяевамъ, поелику почныя о томъ предписанія безъ величайшихъ неудобствъ даны бытъ не могутъ; но содержатели усердствуютъ другъ передъ другомъ сходиве и благосклониве угощать чужестранныхъ и нѣкоторые прибываютъ роспись цѣнамъ всему, что у нихъ имѣть можно, дабы госпи даже напередъ въ состояніи были сдѣлать свой расчетъ. Нынѣ стоитъ одна комната на недѣлю отъ 3 до 4, на мѣсяць отъ 10 до 12 рублей. Обѣдъ или ужинъ безъ напитковъ стоитъ 50 копекъ, обыкновениве 1 рубль. Напитки въ постоялыхъ домахъ, около четверти цѣны дороже, нежели въ погребяхъ. Наемный слуга стоитъ ежедневно 1 или 1½ рубля, на недѣлю отъ 6 до 8 рублей. Карета съ парюю лошадей стоитъ на день отъ 3 до 4, на недѣлю отъ 20 до 25 рублей и ш. д.

§ 875. Кто отъ сюда въ другое мѣсто внутри Государства ѣхать хочетъ, долженъ имѣть *пашпортъ* изъ Губернскаго правленія, въ которомъ имя, званіе и мѣсто куда ѣхать намѣренъ прописаны, а тому, кто почповыя подводы имѣтъ желаетъ, потребна сверьхъ того *подорожная*; однако

же обыкновенно одно и другое находятся вмѣстѣ. Во всякомъ мѣстѣ гдѣ потребуется, должно предъавить паспортъ; ибо если онаго нѣтъ, то люди известнаго званія задерживаются до тѣхъ поръ, пока онъ того мѣста, отъ куда выѣхали, прибудетъ паспортъ, а простаго народа люди берутся подъ спражу и яко бѣглецы отсылаются назадъ.

§ 876. Если же кто изъ Санктпетербурга въ чужіе края ѣхать хочетъ, то должно, дабы не остались незаплаченные долги или споры и процессы нерѣшенные въ *Россійскихъ* и *Нѣмецкихъ* вѣдомостяхъ публиковать имя, званіе, часть города и номеръ дома въ которомъ жишельство имѣетъ. Показаніе мѣста, куда отправляется не нужно. Сія публикація трижды въ вѣдомостяхъ повторятся. Когда же по послѣдней ничто не явилось, что бы отъѣзду воспрепятствовало, то можно на другой день получить паспортъ, и по полученіи онаго должно черезъ недѣлю оставить городъ, а черезъ два мѣсяца Государство; въ противномъ же случаѣ надлежитъ повторить публикацію и возобновить паспортъ. Можно также посланная поручительство получить паспортъ и безъ сей публикаціи; но дабы поруки ложными заимодавцами обезпокоиваемы не были и пр. то даже и поселившіеся здѣсь люди, отъѣзжающіе на нѣкоторое шокмо время, публикуютъ о томъ въ вѣдомостяхъ.

§ 877. Всѣ здѣшнія *публикаціи* и *обнародованія* чинящіяся въ *Россійскихъ* и *Нѣмецкихъ* вѣдомостяхъ и въ прибавленіяхъ къ онымъ (§ 733), въ коихъ обыкновенно трижды повторяются; также же прибываемыми къ буткамъ по угламъ улицъ

находящимся, напечатанными или писанными листочками; публичнымъ отъ Управы благочинія при барабанномъ боѣ по всѣмъ угламъ улицъ, прочищываемъ; разсылкою отъ полиціи писменныхъ извѣстій или повѣстокъ квартальными офицерами или десятскими по всѣмъ домамъ, при чемъ каждый хозяинъ дома подписать долженъ, что оное имъ чинано. Сіе послѣднее наиболѣе бываетъ ради предписываемыхъ публичныхъ шоржествъ при дворѣ, ради иллюминированія домовъ и улицъ и ради опыскиванія людей или вещей, и ш. п.

§ 878. Число такъ называемыхъ *трактировъ*, то есть, такихъ хозяевъ, коиорые по полученному позволенію имѣютъ у себя гостей, даютъ имъ квартиру, столъ и напитки, такожде и кушанье порціями и напитки бутылками изъ дому разсылаютъ, билліарды, кегельную игру и пр. у себя содержатъ, во всѣхъ частяхъ города весьма велико; въ города по Цесергофской дорогѣ есть оныхъ также нѣсколько. Они часто посѣщаемы бывающъ; но какъ хозяева разбираютъ гостей своихъ токмо по одеждѣ и по издержкамъ ихъ, по общества многимъ людямъ съ лишкомъ смѣшаны. Во всѣхъ почти улицахъ есть также винные потреба, въ коиорыхъ кромѣ винъ, по большей части въ бутылкахъ, также Аглинское пиво, портеръ, водку сладкую, и такъ называемый *бальсамъ* (родъ весьма составленной водки) продающъ; но въ весьма маломъ числѣ оныхъ угощающія люди.

§ 879. *Простой народъ* имѣетъ свои *трактиры* въ харчевняхъ и погреба въ литейныхъ домахъ. Какъ одна, такъ и другіе находятся въ нижнихъ этажахъ домовъ и по большей части

еоединены вмѣстѣ. Рабочіе люди, приходящіе сюда на вѣкоторое только время, такимъ образомъ скорѣе, лучше, и при томъ дешевле кушаютъ могутъ, нежели въ своихъ квартирахъ.

Публичной экипажъ.

§ 880. По всѣмъ угламъ веселыхъ улицъ и на площадяхъ снуютъ извозчики лѣтномъ съ одноколками и дрожками, а зимою съ санками. *Одноколки*, предъ коими однако же съ вѣ котораго времени дрожки имѣютъ преимущество, весьма высоки; надлежитъ править самому, а извозчикъ стоитъ назади. Дрожки покрыты подушками и имѣютъ ступени; инныя также и спинки. На оныхъ правитъ извозчикъ и два человекъ могутъ при томъ сидѣть; за тѣмъ и правится онъ больше нежели одноколки. Въ санкахъ можетъ покойно только одинъ сидѣть, съ нуждою однако же и двое помѣщаются, извозчикъ сидитъ на сдѣланной въпереди скамьѣ. *Всѣ три рода экипажей* отъ части покрыты плетомъ, убраны франьями и раскрашены неспрыми красками; инныя имѣютъ также прекрасныхъ лошадей; другіе однако же не хорошо одѣты, и имѣютъ дурныя лошади и сани, а потому и не столь пріятны виду. *Извозчики* ежегодно записываются въ Управъ благочинія, и получаютъ напечатанную инструкцію и дощечку изъ бѣлой жести, имѣющей около 4 квадратныхъ дюймовъ, которую носить должны между плечами на спинѣ; на оной масляными красками написана часть города, къ которой они принадлежатъ, и номеръ, подъ которымъ они записаны; сіе служило къ тому, чтобы въ случаѣ

какого нибудь пресупленія, можно было по номеру, который во все время ѣзды передъ глазами имѣешь, отыскать виновнаго. Каждой извозчикъ платитъ ежегодно за номеръ по 2 рубли. Всѣ сїи извозчики носятъ желтые кушаки и зимою желтыя шапки, а лѣтомъ шляпы съ желтыми лентами. Иные носятъ кафтаны изъ тонкаго сукна, а другіе одѣваются весьма бѣдно.

§ 881. Всякой можешь пользоваться симъ экипажемъ, даже и самыя дурныя, безъ малѣйшаго осужденія, что и весьма часто чинится людьми весьма различныхъ классовъ. Когда нанимаешься извозчикъ до опредѣленнаго мѣста, то стараются они дешевою цѣною (о которой до нынѣ никакого еще вѣдѣнія предписанія) получить одинъ предъ другимъ преимущество, когда же объ оной напередъ не уговорено, то пребудутъ они иногда за малую побѣдку весьма много и въ случаѣ отказа бываютьъ грубы.

§ 882. У мѣствъ гдѣ торгъ производится стоятъ многіе извозчики (§ 880) лѣтомъ съ роспусками, а зимою съ дровнями, на которыхъ къ опредѣленному мѣстну, за уговоренную цѣну перевозятъ товары, дрова, домашніе снаряды переѣзжающихъ и пр.

Поготовля укрежденія.

§ 883. Здѣшній Императорскій славный почтальтъ въ первой Адмиралшейской части (§ 133) имѣетъ Почтв. директора, нынѣ Г. Спашскаго Совѣтника и Кавалера Гана. Подъ мѣдомствомъ сего почтамта находятся не токмо почты Санктпетербургской губерніи, но и почты Выборгскаго, Псков-

скаго, Могилевскаго, Полоцкаго, Новгородскаго, Олонецкаго, Архангельскаго, Рижскаго и Ревельскаго Намѣстничествъ съ ихъ уѣздными городами.

Настоящія почты приходятъ и отходятъ на маленькихъ, легкихъ кибиткахъ, парю лошадыми упряженныхъ, которыя перемѣняются на каждой станціи; но *почтилочъ* оспашется тошъ же ошъ одного города до другаго и принимаетъ и отдаетъ почту. Къ дугъ коренной лошади привязанъ малый колокольчикъ, который звонитъ во время ѣзды, дабы другіе могли во время отворотинишъ. На почту принимаются токмо письма, и небольшие пакеты, имѣющіе менше 5 фунтовъ вѣсу, за которые однако же также какъ за письма по лошамъ платитъ должно, и слѣдовательно весьма дорого становящяся. По сдѣланному въ 1782 году учрежденію, отъ Санктпетербурга въ Москву и обратно еженедѣльно дважды *тяжелая почта*, на которой платитъ за фунтъ по 5 копѣекъ, а за 1 пудъ по 2 рубли; однако же пакеты имѣющіе менше 5 фунтовъ вѣсу не принимаются.

Настоящее число *звизчихъ почтъ* весьма мало. *Рижская почта* отвозитъ и привозитъ письма изъ Германіи и большой части Европы; она также отвозитъ Санктпетербургскія письма въ Польшу. Она приходитъ по воскресеніямъ и четвергамъ и отходитъ по вторникамъ и пятницамъ вечеромъ.

Московская почта привозитъ письма изъ большой части Россійскаго Государства и Польши. Она приходитъ по воскресеніямъ и вторникамъ и отходитъ въ понедѣльникъ и въ четвергъ вечеромъ.

Выборгская почта привозитъ письма изъ Россійской и Шведской Финляндіи и изъ всей Швеціи. Она приходитъ по средамъ и субботамъ и отходитъ во вторникъ и въ пятницу вечеромъ. Почта отходящая во вторникъ идетъ прямо до Выборга, а въ Швецію письма не принимаются.

Кронштатская почта отправляется *автомъ* ради мореплаванія ежедневно въ 9 часовъ вечеромъ и приходитъ по утрамъ въ 6, или въ случаѣ противнаго вѣтра при перевѣдѣ въ Ораніенбаумъ въ 7 или 8 часовъ. На оную принимаются также путешественники. Во время пребыванія двора въ *Царсколь сель*, отправляется туда также ежедневно *почтовая коляска*, на которую равнымъ образомъ за 1 рубль принимаются путешественники.

§ 884. По прибытіи каждой почты выѣзжаютъ на почтовомъ дворѣ такъ называемыя *карты*, т. е. списки прибылыхъ писемъ, и если за оными не присылаютъ, то на другой день разносятся оныя почтовымъ служителямъ, который за каждое письмо по 5 копѣекъ награжденія получаютъ. На почту берутся за каждый Россійскій дошъ полныя почтовые деньги; если же отправляются деньги Государственными ассигнаціями, то сверхъ того платится по $\frac{1}{2}$ ко сена и какъ почта за оныя деньги отвѣтствованъ должна, то и надлежитъ оныя на почтовомъ дворѣ исказать и запечатать, къ чему еще и печать почтамта прилагается. Кто такимъ образомъ деньги получаетъ, долженъ самъ принять письмо на почтовомъ дворѣ, оное распечатать и если деньги вѣрно найдутся, то засвидѣтельствовать полученіе оныхъ въ шнуровой книгѣ. За *всѣ письма* остаю-

щіяся въ предѣлахъ Государства надлежитъ платить полные почтовые деньги до того мѣста куда письмо отправляется, что на каждые сто верстѣ по 2 копѣйки за лотѣ составляетъ. Напротивъ того получающія также всѣ письма безъ малѣйшаго платежа почтовыхъ денегъ. За письма же отправляемыя въ чужестранныя Государства должно платить либо полные почтовые деньги по (показанному въ мѣсядословѣ) предписанію, либо до опредѣленнаго мѣста, или и токмо до *Мелеля*; за прибывающія письма долженъ получающій оныя платить почтовые деньги ошѣ *Мелеля*, а обыкновенно и болѣе того. Нашъ легкій вѣсѣ и расчеты съ чужестранными почтами возвышаютъ почтовые деньги; а какъ даже и въ чужихъ дѣлахъ нельзя писать письма безъ платежа почтовыхъ денегъ, или чужестранныя письма получать безъ доплачиванія оныхъ, то всякой старается сколько можно ограничить переписку свою. Почта не принуждаетъ принимать чужестранныя письма, но принимаетъ оныя, однако же нераспечатанныя, назадъ, и отсылаетъ туда, откуда они прибыли, гдѣ почтовые деньги за проѣздъ сюда и назадъ заплачены бышь должны. При семъ однако же случаются иногда помѣшательства; принимающіяся часно письма неважныя, а важныя отсылаются назадъ.

§ 885. Съ почтою здѣсь путешествованіе не можно, но вмѣсто того даются для путешесствія подорожныя на почтовыхъ подводы. На каждой станціи отстоящей одна ошѣ другой ошѣ 20 до 35 и иногда, однако же рѣдко болѣе верстѣ, содержится известное число лошадей. На 2 человека и 10 пудѣ грузу припрягаются 3 лошади,

и какъ дороги обыкновенно хороши, повозки малыя и легкя, лошади прибучены бѣжать, а почтовые ямщики привыкли гнать, то можно въ 24 часа объѣхать болѣе 250 верстѣ безъ принужденія. Вообще ѣздящѣ здѣсь гораздо скорѣе, нежели во всякомъ другомъ государствѣ; къ сему способствуютъ и то, что въ случаѣ недоснажка почтовыхъ подводовъ, жители на станціяхъ спавяютъ своихъ лошадей. Бывъ платящѣ за каждую почтовую лошадь по предъявленію подорожной по 2 копѣйки на версту, а на первой оубъ Санктпетербурга станціи въ двое проплативъ того. Кто въ казенныхъ дѣлахъ ѣздитъ или казенною подорожною снабденъ, платящѣ одинакіе прогоны, а кто оной не имѣетъ долженъ платящѣ двойные, и слѣдовательно на обыкновенныхъ дорогахъ по 4 копѣйки на версту за каждую лошадь. Прежде сего можно было также получать подорожныя на *долгіе подводы* оубъ 60 до 80 верстѣ и имѣть при себѣ большей грузъ, но учрежденіе сіе, которымъ шло время и неудобствами то что выигрывалось меньшимъ платящемъ почтовыхъ денегъ, уничтожено.

Привозы.

§ 886. Въ окружности Санктпетербурга имѣется малое токмо число деревень и немного земледѣльцевъ упражняющихся крестьянъ, по чему и ближнія мѣста не въ состояніи снабдить сполнуду, за исключеніемъ токмо *молока, земляники, малины, брусники, клюквы, черницы, марошки, голубицы* и пр. и *садовыхъ произраствнй* (которыя разнодятся на нашихъ земляхъ крестьянами изъ

другихъ областей здѣсь поселившимися (§ 388) всеми или и довольнымъ количествомъ нужныхъ сельскихъ произведеній. А потому бывають *привозъ* изъ другихъ, частію весьма отдаленныхъ намѣстничествъ. Однимъ *привозомъ* добываютъ себѣ пропитаніе многія тысячи людей; да и сверхъ того производятъ оныя и ту выгоду, что значная часть денегъ собирающихся въ столицу во внутренность Государства обращается.

*Преимущественные товары привозимые изъ
внутренности Государства.*

§ 387. Они состоятъ въ *свѣтлыхъ припасахъ*, разныхъ *домашнихъ потребностяхъ* и *строговыхъ материалахъ*; а какъ все недоспашіи вещи не токмо для *Кронштатскаго флота*, но и для города *Выборга* и *уѣздовъ* сего Намѣстничества изъ *Санктпетербурга* доставаются, то сіе гораздо умножаетъ *привозъ*. Количество *привозимыхъ товаровъ* всякаго рода однако же точно опредѣлить не можно, потому что здѣсь ни такъ называемаго акциза, ниже *другихъ пошлинъ* во внутренности Государства не имѣется, при чемъ бы *привозимыя вещи* записывались. Однимъ *привозомъ* изъ *баркахъ* проходящихъ чрезъ *Ладожскій каналъ* записывается, хотя и то можетъ быть не съ большою точностію. Кромѣ *каменьевъ* и *извести* бывають большая часть *привоза* изъ другихъ, частію весьма отдаленныхъ намѣстничествъ.

Свѣстные припасы.

§ 888. *Ржи* немолодой привозится ежегодно отъ 100,000 до 500,000 четвертей на баркахъ съ рѣки Волги. *Привозъ ржаной муки* различенъ въ послѣднихъ годахъ отъ 180,000 до 600,000 кулей. Изъ уѣздовъ Губерніи привозится мало, однакоже имѣется въ оныхъ нѣсколько винокуренъ.

Пшеницы немолодой ежегодно отъ 4000 до 50,000 четвертей. *Муки пшеничной* отъ 30,000 до 85,000 кулей; *крупицатой* отъ 22,000 до 60,000 мешковъ (по 5 пудъ каждый).

Ячменю отъ 5000 до 10,000 четвертей.

Овса, отъ 50,000 до 400,000 четвертей; также привозится нѣсколько овса изъ уѣздовъ Санктпетербургской губерніи. *Толокнянки* ежегодно отъ 200 до 1500 четвертей.

Гороху отъ 4500 до 7 и 10,000 четвертей.

Чечевица, Россійскіе и Турецкіе бобы мало употребительны.

Крулы яшной, овсяной и манной ежегодно отъ 23, до 86,000 кулей. Большая часть оной отправляется для флота въ Кронштадтъ. *Крулы гречневой* отъ 10 до 20,000 пудъ. Почти столько же *перловыхъ и Смоленскихъ круль* и отъ 5 до 8000 четвертей пшена.

Ржаного и яшного солоду ежегодно отъ 30 до 60,000 четвертей.

Яблоковъ и грушъ привозится нѣсколько кораблей изъ Роспока, Штеттина, Любека и прежде сего также изъ Франціи — и множество *сушеныхъ овощей* изъ Швейцаріи; однако же и большое количество *свѣжаго овощу*, также и *вишни и сливы*

привозятся на баркахъ съ Волги а отъ части, нѣболѣе же сушеная оwoщъ сужимъ пушемъ и водою изъ Бѣлорускихъ и Малороссійскихъ намѣстничествъ. Ошшуда и изъ Польши привозятся также *орѣзкіе орѣхи*. *Колыны орѣхи* привозятся въ великомъ количествѣ изъ Казани и нижнихъ частей Волги, а кедровые орѣхи изъ Уральскихъ горъ, водою. *Орѣховое и кедровое масло* мало употребительны.

Конопляное и льняное масло, употребляемое, за исключеніемъ значнаго количества вывозимаго въ чужія Государства, въ Санктпетербургъ и окрестностяхъ онаго для постнаго кушанья и для красокъ, привозится съ Волги.

§ 889. *Калуста, рѣпа, огурцы и лукъ* по большей части произрастаютъ въ окрестностяхъ Санктпетербурга; однако же привозится нѣсколько тысячъ головъ *бѣлой калусты*, около 5000 четвертей *лuku*, около 15,000 четвертей соленыхъ *огурцовъ*, и даже во множествѣ здѣсь имѣющейся *кляквы* отъ 2 до 3000 четвертей на баркахъ, изъ Новгорода и пр.

§ 890. *Быки* пригоняются по большей части изъ Калмыцкихъ и Черкасскихъ ордъ и изъ Украины; иные такимъ образомъ проходятъ сперва болѣе тысячи верстъ, не теряя однако же много своей тучности; но прежде нежели здѣсь убиваются, кормятъ ихъ хорошо. Въ 1791 году пригнано было 49,602 быка Черкасскихъ и 1976 Россійскихъ.

Многіе бараны также пригоняются изъ Калмыцкихъ ордъ и суть большей породы съ курдуками, прочіе же Черкасскіе или изъ другихъ странъ Россійскаго Государства. Въ 1791 году пригнано

было 3338 Калмыцкихъ, 2380 Россійскихъ барановъ. *Телята* и *барашки* получаютъ по большей части изъ здѣшнихъ спиранъ, однако же привозятся ежегодно около 1000 телятъ и барашекъ на баркахъ изъ Новгородскаго намѣстничества. Для знатныхъ и богатыхъ особъ привозятся также весьма большіе и тучные *битые телята* изъ Архангельска, гдѣ множеству Голландскаго рогаѣнаго скота содержится.

Свиней кормятъ здѣсь и въ окрестностяхъ, но не въ большомъ числѣ.

§ 891. *Привозъ соленнаго мяса* весьма знатенъ, но еще шого знатнѣе *привозъ битой и мерзлой скотины*. Такъ напр. Въ 1791 году привезено 2212 возовъ мерзлой *говядины*, 2905 вѣзочъ *свинины*, 4042 воза мерзлой и 676 возовъ соленой *баранины*; также знатенъ *привозъ соленой говядины и свинины*, на баркахъ. *Окорока* и пр. и *языки бычачи* копятся по большей части здѣсь, однако же привозятся также на корабляхъ *Ватонскіе* и другіе *окорока* и множество копченой *Галдурзской говядины*.

§ 892. *Привозъ красныхъ звѣрей*, какъ то: *олений, лосей, серновъ и вепрей* не великъ, потому что въ здѣшнихъ окрестностяхъ красныхъ звѣрей мало, а вепрей совсѣмъ не имѣется и оныя на столахъ не съ великимъ употребленіемъ удовольствіемъ. *Зайцы* привозятся въ довольномъ числѣ. *Земный привозъ дичи*, наиболѣе же *ел, харей, тетерей, рябчиковъ, бѣлыхъ и свръхъ куролипокъ* чрезвычайно великъ. Она бываетъ зимою почти на всѣхъ и даже во время лѣйна на весьма многихъ столахъ.

§ 893. По вѣроятнымъ исчисленіямъ издерживается здѣсь ежегодно около 100,000 пудъ ко-

розылго масла, оиѣ части Россійскаго, оиѣ части же Чухонскаго и Нѣмедкаго. Первое привозится на баркахѣ, а частію и сухимѣ пушемѣ, (въ 1791 году привезено 1064 воза), Чухонское привозится сухимѣ пушемѣ; такожде привозится изѣ Голландіи, Голландіи и Пруссіи нѣсколько коровьяго масла.

§ 894. *Дворовыя лтицы*, наиболѣе же куры и цыплята привозятся изѣ Санктпетербургской губерніи, Ревельскаго и Выборгскаго намѣстничества въ корзинахѣ, гуси молодые пригоняются изѣ окрестностей города и многіе башые привозятся также. *Свѣжія куриныя яйца* въ великомѣ множествѣ употребляются и зимою оиѣ 5 даже до 10 копѣекѣ за каждое плащяиѣ, а поному и многіе изѣ нашихѣ сельскихѣ жителей стараются о разведеніи курѣ; при всемѣ томѣ однако же привозится сюда ежегодно, какѣ изѣ напечатанныхѣ списковѣ явствуетѣ, оиѣ 5 до 14 милліонноеѣ яйцѣ на баркахѣ.

§ 895. Ежегодный расходѣ *рыбы* чрезвычайно великѣ. *Живыя рыбы* привозятся изѣ Ладожскаго, Онежскаго и другихѣ меньшихѣ озерѣ, рѣки Невы и Кронштадтскаго залива, изѣ пробитыхѣ баркахѣ и лодкахѣ. Число большихѣ рыбѣ составляетѣ по напечатаннымѣ извѣстіямѣ болѣе 1 милліона; также привозится оиѣ 13 до 25,000 живыхѣ *стерлядей* изѣ Волги и нѣсколько тысячѣ *карповѣ* изѣ Пруссіи. Изѣ сего можно заключить о безмѣрномѣ числѣ малыхѣ рыбѣ, *ряпухи, корюхи, окуней, карасей* и пр. *Соленыя бѣлуги* и *осетры* съ Волги составляютѣ ежегодно около 10,000 пудѣ, и не менѣе соленые *сиги*, которые служатѣ пищею для проспаго народа. На вѣпру *сушенныя скупи, караси* и *треска* Архангелогородскія конечно не

женѣ составляютъ, потому что здѣсь надлежитъ также принявъ въ разсужденіе легкій вѣсъ оныхъ по высушеніи. Привозятся также ежегодно ошъ 500 до 1000 четвертей сибирскихъ. Зимой бываетъ привозъ мерзлыхъ рыбъ часнію изъ дальнихъ странъ весьма великъ; онъ раскладывается на рынкахъ, гдѣ и продаются — Между мерзлыми рыбами *навага*, ловимая въ Бѣломъ морѣ есть одна изъ преимущественнѣйшихъ. *Приготовленныя линоги* привозятся по большей части изъ Нарвы и *приготовленныя килки*, подобныя Италіанскимъ *анчоусамъ*, изъ Ревеля, *колченыя ласксы* изъ Нарвы и пр. *колченыя сельди* изъ Архангельска.

Въ Невѣ находится много *раковъ*; однако же привозятъ ежегодно ошъ 500,000 до 1 милліона живыхъ раковъ на баркахъ. *Икра* привозится ошъ части съ Волги, лучшая же изъ Уральскаго городка при рѣкѣ Уралѣ.

§ 896. *Шиво* варятъ здѣсь; пивнаго же уксуса привозится ежегодно ошъ 24 до 28,000 ведръ съ Волги на баркахъ.

§ 897. *Хлѣбнаго вина* расходитъ чрезвычайно много. Виноное учрежденіе въ разсужденіи анбаровъ, опкуповъ на 4 года, пробъ, линейныхъ домовъ и пр. въ столицѣ такое же, какъ и въ намѣстничествахъ. Опкупщики суть здѣшніе купцы и другіе богачи, а поставщики по большей части Лифляндскіе дворяне, такжеде привозятся часть изъ Смоленска, Нижняго Новгорода, Пензы, Казани и не великое токмо количество изъ уѣзловъ Саяншпешербургской губерніи. Ежегодный расходъ составляетъ въ сложности болѣе 400,000 ведръ. Виноныя *магазины* находятся въ Лифляндской части (§ 171) и на Василіевскомъ острову (§ 232).

§ 898. Продажная цѣна вина точно та же, каковая плащаются продавцами въ казенные магазейны; а какъ они такимъ образомъ оныя того никакого выигрыша не имѣютъ, то вспомошествоуютъ себѣ приготовленіемъ и продажей *водки, сладкой водки, вина, меда, браги* и содержаніемъ харчевенъ, при чемъ они довольную выгоду имѣютъ. Управа благочинія имѣетъ смотрѣніе о порядкѣ въ открываніи питейныхъ домовъ, о цѣнѣ, поведеніи, тишинѣ и пр. въ сихъ увеселительныхъ домахъ. Обыкновенно бывающъ чинимыя простыми народомъ безпорядки гораздо рѣже въ близости питейныхъ домовъ, нежели въ отдаленныхъ переулкахъ.

§ 899. *Поваренная соль* привозится на баркахъ изъ Пермскаго намѣстничества и изъ Балашины, небольшое количество бузунной соли изъ *Елтонскаго озера* подлѣ Сарашова и весьма малое переваренной изъ Старой Русы. Поставка соли въ магазейны отдается такъ какъ и вино на чепыре года и цѣна пуда или фунша вездѣ одинакая, вынѣ 50 и 55 коп. пудѣ. Опкупщики должны обязаться содержать всегда въ магазейнахъ запасъ на два года, при чемъ на каждаго человѣка въ сложности по 15 фуншовъ полагается; здѣсь надлежитъ въ казенныхъ соляныхъ магазейнахъ (§ 171) непрерывно имѣть болѣе 1 милліона пудѣ соли въ запасѣ.

Разныя домашнія потребности.

§ 900. *Дровъ полныхъ березовыхъ, смѣшенныхъ съ вязевыми, ольховыми, подольскими и часто также съ сосновыми и еловыми, въ 3 аршина, по большей же части и менѣе длины, при-*

возишся на баркахъ изъ Ладожскаго озера и канала ошъ 63,000 до 137,000 сажень и кромѣ того значное количество съ береговъ Корельскихъ Финскаго залива. Такожде привозишся ежегодно ошъ 5000 до 24,000 сажень дровъ по большей части сосновыхъ, въ 5 и 6 фушовъ длины для кирпичныхъ и стекляннхъ заводоу и пр. чрезъ каналъ. Зимній провозъ длинныхъ полѣвнхъ дровъ на возахъ составляетъ также немалое количество. Сей большой расходъ дровъ и мале ограниченная вольность дровяной рубки, причиняетъ ежегодное возвышеніе цѣны дровъ и принуждаетъ привозить оныя изъ отдаленнѣйшихъ странъ.

§ 901. Уголья жгутъ крестьяне изъ сосновыхъ, словыхъ, березовыхъ, ольховыхъ, вязовыхъ, пополевыхъ деревъ въ ошъ и привозятъ ежегодно около 110,000 кулей, на баркахъ; кромѣ того привозятъ также ближніе крестьяне зимою множество угольевъ въ куляхъ. Во многихъ домахъ и въ некоторыхъ фабрикахъ жгутъ также Англискіе каменные уголья, кошыры ежегодно нѣсколько кораблей составляютъ.

Ивовою и другой козы для отѣлыванья кожъ привозилъся ежегодно на баркахъ около 20,000 пуду; и привозъ оныхъ чухонскими крестьянами на телегахъ также довольно значенъ.

§ 902. Сѣно привозишся на баркахъ чрезъ Ладожскій каналъ и изъ Ладожскаго озера, такожде и на возахъ ближними крестьянами.

Лалтей привозишся ежегодно на баркахъ, по большей части съ Волги ошъ 32,000 до 120,000 паръ.

Бумага лнщя и для печатанья книгъ привозилъся еще въ большомъ количествѣ изъ чужихъ

краевъ, но кромѣ бумажныхъ фабрикъ здѣшней губерніи привозится также ежегодно около 4 и до 5000 сполъ изъ отдаленныхъ фабрикъ во внутренности Государства находящихся.

§ 903. *Войлоковъ* привозится ежегодно отъ 3 до 7000.

Кромѣ *льховъ* здѣсь битыхъ *барановъ* привозится оныхъ ежегодно отъ 10 до 15000 на шубы для простаго народа въ столицѣ и окрестностяхъ оныя живущаго.

Простыхъ *шерстяныхъ* *крестьянскихъ* *чулковъ* привезено было въ одинъ годъ 223.620 паръ, также и 9050 паръ *крестьянскихъ* сапоговъ.

О *салѣ*, *свѣчѣхъ*, *мылѣ* и *другихъ* также за море отпускаемыхъ *шозарахъ*, привозимыхъ на баркахъ съ Волги, не упоминаю.

§ 904. Хорошей *стеклянной посуды* привозится еще большое количество изъ чужестранныхъ Государствъ, однако же *склянокъ*, *бутылокъ* и пр. привозится и изъ нашихъ фабрикъ ежегодно отъ 100 до 140,000.

О *привозѣ строевыхъ матеріаловъ* бревенъ, досокъ, известня и пр. выше сего въ § 78 сказано было.

Цѣны нѣкоторыхъ свѣстныхъ припасовъ.

§ 905. *Цѣны свѣстныхъ припасовъ* и простыхъ потребностей, были еще около середины сего столѣтія гораздо умѣреннѣе прочихъ цѣнъ въ другихъ Европейскихъ столицахъ; но мало по малу возвысились нѣкоторыя въ двое, и даже въ трое и въ четверо. Для сравненія хочу я здѣсь показать цѣны обыкновеннѣйшихъ свѣстныхъ припасовъ и потребностей, каковы онѣ были въ 1770 году;

изъ ошвѣснаго на задачу сочиненія *Господина Шретера* удостоеннаго обѣщаннаго награжденія и цѣны во время зимы 1793 году, при чемъ примѣчашь надлежитъ, что нѣкоторыя цѣны во время привоза или лѣтомъ не много возвышаются и потомъ оныя опускаются.

Стоило	въ 1770	1793 годакъ
1 куль ржаной муки	3 Р. 20 к.	} 5 Р. 50 к. 75
1 пудъ крупичатой муки - - - 1		
Московской - - - 1		1 50
1 куль ячменю - - -		1 90
1 — овса - 1 20		4
1 пудъ мѣлкихъ овся- ныхъ крупъ - 1		} 2 75 4
1 пудъ яшныхъ крупъ	55	1 20
1 — пшена - - -		} 1 80 1 20
1 — ярловыхъ крупъ 2 40		
1 — гречневой крупы	60	1 50
1 — гороху - 65		} 3 20 1 80
1 — чечевицы 1 20		1 40
1 — Турецкихъ бобовъ 1 20		1 90
1 куль картофелей - - -		} 1 75 2 40
1000 головъ капусты 6		1 20
1 фунтъ саржи - - -		} 8 12
		2 35

1000 огурцовъ	-	1		33 25	
1 фунтъ говядины		3			5 9
$\frac{1}{2}$ шеленка	-	-	80	1	50
$\frac{1}{2}$ барана	-	-	50	1	30
1 фунтъ свинины	-	-	-		7 12
1 барашекъ	-	-	50		1 50 2 50
1 пудъ здѣшной вешчины	2	40			4 6
1 пара куръ	-	-	50		80
1 Идиѣйской пѣшухъ	-	-	-		1 1 20
10 яицъ	-	-	5		10 50 и болѣе
1 битой гусь	-	-	-	1	
1 глухарь	-	-	-	-	40 50
1 пара тетерей	-	-	-	-	40 50
1 пара ряпчиковъ	-	-	-	-	20 30
1 сажень березовыхъ дровъ, въ 1 аршинъ длины	-	-	1 10		
1 - - - - - въ $\frac{3}{4}$ аршина длины	-	-	-		2 20 2 60
1 бочка полпива	3				6 8
1 пудъ мыла	2	40			5

1 пудъ Вологодскихъ свѣчь	3	20	5	20
1 пудъ сѣна	-	10		15
1 — коровьяго масла Россійскаго	2		6	20 и 30
чухонскаго	2	50	6	
			6	
			8	
1 фунтъ меду	-	-	-	12
1 фунтъ бѣлуги зимою	-	-	-	12
1 — осетрины	-	-	-	20
				25
100 килокъ	-	-	-	20
— ряпухъ	-	-	-	20
10 навагъ	-	-	-	20
				25
				10
1 фунтъ лососиннхъ	-	-	-	15
				50
1 угрь	-	-	-	1
				50
100 раковъ	-	-	-	3
				7
Работникъ на мѣсяцъ 3				8
				8
Слуга	-	-	-	10 и 12
				35
1 пара лошадей на мѣсяцъ 18				+0, 45 и 50 Р.

и п. д.

§ 906 Цѣна чужестранныхъ произведений также возвысилась, такъ напр. въ 1770 году стоилъ 1 пудъ *рысу* 2 рубли 40 и до 50 коп. въ 1793 3 руб. 20 коп. до 4 рублей. 1 пудъ лучшаго *сахару* 12 руб. въ 1793 20 до 22 рубл. 1 пудъ *Мартиникскаго кофею* 16 руб. въ 1793 23 руб. Пш-

на Гизлагскаяго вина 130 до 140 руб. Въ 1793
175 рублей и т. д.

§ 907. Цѣна нѣкоторыхъ произведеній возвы-
шается шокмо случайно и потомъ опять опу-
скается. Такъ напр. сѣбские припасы весною
всегда дороже, и спавывшая опять лѣтомъ во
время привоза дешевле. Въ нѣкоторыхъ вещахъ
случился недостатокъ и т. д. Однако же почти
никогда не случается, что возвысившійся въ цѣ-
нѣ вещи опять до прежней ихъ цѣны опускались.
Большее число людей, множество денегъ, пере-
мѣненный роадъ жизни съ большею роскошью и
пр. суть препятствія возвращенію прежней де-
шевины.

§ 908. Цѣна *строговыхъ матеріаловъ* также
мало по малу гораздо возвысилась; а потому строе-
ніе домоу и насмъ квартиръ нынѣ гораздо доро-
же нежели прежде сего. По извѣстіямъ *Господина*
Шрете, а съ вликимъ прудомъ собраннымъ въ 50
лѣтъ, ш. е. съ 1740 по 1790 годъ, прикажи-
лись слѣдующія перемѣны въ цѣнахъ:

Стоило	въ 1740	въ 1790 годахъ
	руб. к.	руб. к.
1000 кирпичей	3 50	6
1 кубическая сажень плитъ или ломаныхъ изве- стковыхъ камней на фундаменты	4	{ 17 18
1 кубическая сажень круп- наго дикаго камня	{ 3 4	16

100 сосновыхъ бревенъ, въ 3 сажени длины и отъ 9 до 12 дюймовъ толщины	} 12 16	100	
		120	
100 сосновыхъ бревенъ, въ 5 сажень длины	} 35 40	200	
100 досокъ, въ 3 сажени длины и 1 дюймъ толщины	7	} 15 20	
100 досокъ, въ 3 сажени длины, по толщѣ	3	} 9 10	
1 кубическая сажень круп- наго песку	2	6	
1 кубическая сажень бу- лыжнику	4	} 12 16	
1 пудъ гипсу	} 5 6		18 25
1 кубическая сажень глины	2	6	
1000 Голландскихъ че- репицъ	10	30	
1 пудъ брусового желъ- за, изъ Олонца		50	1 20
1 пудъ брусового желъ- за Сибирскаго и пр.		70	1 60

§ 909. Въ Санктпетербургѣ не платятся собственно шакъ называемыя *подати въ казну* ни за людей ниже за домовъ и мѣстъ; однако же

казенные доходы въ столицѣ весьма важны отъ пошлинъ плашмыхъ за привозимые и вывозимые товары, отъ рекрутскихъ денегъ съ купцовъ, отъ гербовой бумаги и пошлинъ съ купчихъ крѣпостей и пр. Городовыя учрежденія причиняютъ многимъ хозяевамъ домовъ значныя расходы за мощеніе улицъ, построй солдатскъ, бушошниковъ, по очередно поставляемыхъ и пр. и то еще болѣе пошому, что многіе дома привилегіями и договорами отъ постоя солдатъ и другихъ гражданскихъ налоговъ освобождены.

§ 910. *Значнѣйшіе городскіе доходы для исправленія публичныхъ расходовъ состоятъ въ слѣдующемъ :*

1. Отъ здѣшней *таможни*; когда напр. казна съ привозимыхъ товаровъ 1 рубль получаетъ, то надлежитъ еще платитъ 2 копейки или 2 со ста въ градскую казну; такимъ же образомъ сверхъ каждого рубля пошлины за вывозимые товары надлежитъ платитъ еще одну копейку или 1 со ста.

2. Съ прикимаемой за *винной откупъ* суммы получается въ градскую казну по 1 со ста

3. Городъ имѣетъ также доходы отъ *малыхъ откуповъ*, какъ напр. отъ даваемыхъ билетовъ для свободнаго *хожденія на охоту* въ близости Санкт-Петербурга, отъ *малыхъ рыбныхъ ловлей*, *баней* и т. п.

4. *Штрифные деньги* болѣе составляютъ. Они отдаются въ *Приказъ общественнаго призрѣнія*, для исправленія расходовъ онаго.

ГЛАВА II.

О

нынѣшнемъ образѣ жизни.

§ 911. Санктпетербургъ есть Европейская столица блистающаго Императорскаго двора, и весьма подобна шведъ и распространенною своею морскою торговлею другимъ Европѣй кимъ столицамъ и торговымъ городамъ, какъ во всемъ расположеніи, такъ и вообще во *образѣ жизни*. Провѣдывающіе промыслы, художники всякаго рода, множество денегъ въ обращеніи, придворный и въ некоторымъ образомъ видъ во вкусѣ и обращеніи — такъ какъ и въ другихъ столицахъ Государей. Положеніе къ сѣверу, большая смѣсь разноплеменныхъ жителей, совершенная свобода, при соблюденіи законовъ, жизнь по своимъ обычаямъ и благоразсмотрѣнію и многія другія причины, производящія во нравѣ Санктпетербургскихъ жителей вообще и во образѣ жизни, иныя особеннаго и оныя другихъ столицъ отличающагося. Говоря здѣсь о *образѣ жизни* надлежитъ въ иъкоторыхъ мѣстахъ упомянуть о обыкновенномъ, дабы показать отличное.

§ 912. Жительство имѣютъ здѣсь частію въ каменныхъ, частію въ деревянныхъ домахъ, и въ обоихъ равно хорошо и охотно. Люди средняго состоянія стараются имѣть просторныя и убранныя жилища, которыя кромѣ настоящихъ для жилья покоевъ должны содержать переднюю, столовую, гостинную комнату и просторный залъ.

Въ залѣ средняго этажа есть обыкновенно балконѣ. Простой домашній скарбѣ въ настоящихъ для жи-вья покояхъ сбергается, а пошому и выше-показанныя комнаты снабдены самонужнѣйшими шюкми въ каждой изъ оныхъ мебелями; а излишняго никогда не находишся. Въ оныхъ помѣщеняхъ столы, стулья, софы, большія зеркала съ карточными и зеркальными столами, спѣнные и настольные часы, фортепѣано, также и въ некоторые шкапы и коммоды и рѣдко болѣе сего. Все расположено сколько возможно съ наилучшимъ вкусомъ и прекрасно; въ домахъ и дворахъ знатныхъ особъ дарствуетъ вездѣ княжеское великолѣпие, да и въ домахъ средняго состоянїя людей комнаты раскрашены или обиты хорошими обоями, полы шпучные, паникадилы и лампы хрустальные, зеркальные столы мраморные и карнизы комельковъ украшены бюстами и вазами прекрасныхъ камней, диваны, шелковыя или ситцовыя занавѣсы и чехлы, столы и пр. изъ краснаго дерева и ш. д. При всемъ томъ однако же, не нужно кажется и упомянуть, что во многихъ домахъ обоего состоянїя людей явно опѣ такого великолѣпїя до обыкновенной простоты отдаются. Во всѣхъ комнатахъ находяшся черверугольные или и круглыя печи, которыя сънутри зашопляются, не дымяшъ, очищаютъ комнатный воздухъ, и зимою даже въ сильные морозы шюкмо одинъ разъ съ малымъ количествомъ дровъ зашопляются, и на цѣлый день комнату согрѣваютъ. Къ сему много способствуютъ также вездѣ употребительныя двойныя окошки, которыя, для избѣжанїя темноты, изъ большихъ бѣлыхъ стеклъ сдѣланы.

§ 913. Учрежденіе о екипажахъ и одеждѣ мѣрехъ слугъ, такожде и установаженіе Нальстническихъ мундировъ, изданныя за нѣсколько лѣтъ поному назадъ, суть части регламента о одеждѣ. Мундиръ Санктпетербургской губерніи носятъ за исключеніемъ воинскихъ чиновъ и людей при почтамтѣ служащихъ, всѣ находящіеся въ Сенатѣ, въ Государственныхъ коллегіяхъ, Медицинской и всѣхъ прочихъ, и въ Академіяхъ, всѣ именитые граждане и другіе знатные мѣщане, учителя и вообще всѣ, имѣющіе въ столицѣ нѣкоторый родъ гражданскій дѣлъ или чинъ. Оный состоитъ въ свѣтлосинемъ кафтанѣ съ чернымиъ подбоями, черными бархатными лацканами, воротникомъ и бѣшлагами, желтыми мѣдными пуговицами и бѣлымъ исподнимъ платьемъ, безъ бортовъ и шинья. Крокъ предписаній въ вышепоказанныхъ учрежденіяхъ заключенныхъ, и избѣжанія нѣкоторыхъ къ 1793 году запрещенныхъ чужеспиранныхъ матерій и вещей для одѣянія, одѣвася всякой какъ хочетъ и можетъ. Модные дефьмы и покрои платья весьма скоро всѣми принимаются и продолжаются весьма короткое время. Обыкновенные мужчины ничего знатнымъ въ одеждѣ не уступаютъ, а потому должны спланиваться съ орденами, екипажами и ш. п. Великое господствство, по которому многіе ежедневно госней имѣютъ или въ гостиныхъ бывають, частое хожденіе подчиненныхъ къ ихъ начальникамъ или знатымъ особамъ, такожде и множество чужихъ причиняють издержки на одежду. Кто про себя живетъ и отъ другихъ не зависить, можетъ при многообразности употребительныхъ одѣлій, кокоторыя ежедневно показываються, безъ всякаго понощенія и поруга-

шательства одѣваться по древнему обычаю и столь странно, какъ ему угодно.

§ 914. Женщины не имѣютъ предписанія въ одеждѣ. Онѣ одѣваются вообще со вкусомъ и по модѣ, по чему здѣсь многіе Англичскіе и другіе купцы торгующіе модными вещами счастіе свое содѣлываютъ. Большая часть женщинъ средняго состоянія, такожде и дочери многихъ ремесленниковъ, горничныя дѣвушки и служанки знатныхъ особъ ежедневно причесаны, чеймъ многія руки занимающія (§ 408). Кромѣ Англичскихъ и другихъ модъ показывающія также разныя Грузинскія, Молдавскія и другія знатныя женщины, во всемъ великолѣпніи сихъ народовъ.

§ 915. Собственная Россійская одежда обоего пола сохранилась въ древнемъ своемъ видѣ не только у простого народа, но и у большой части людей средняго состоянія, какъ по большей ея сходственности съ естественнымъ и простымъ, такъ и по привязанности къ прародительскимъ обычаямъ. Между людьми средняго состоянія видны въ столицѣ, не взирая на чужестранныя моды, купцы и другіе совершенно такъ одѣтые какъ въ областяхъ внутри Государства, съ бородою или безъ бороды и пр. Многіе однако же послѣдуютъ въ ихъ одеждѣ разнымъ чужестраннымъ обычаямъ. Но простой народъ ничего чужаго въ своей одеждѣ не имѣетъ.

§ 916. Между женщинами средняго состоянія также еще многіе прилбляются въ одеждѣ древнихъ обычаевъ, однако же не такъ много какъ мужчины, и часто видно, что мужъ, да и сыновья носятъ Россійское, а женщины въ домѣ чужестранное и самое модное платье.

§ 917. На столахъ знатныхъ особъ бываетъ время во время поста, по большей части со всѣмъ Французское кушанье и большое число малыхъ блюдъ, приготовленныхъ Французскими поварами. Обыкновенно спавится также на столѣ одно или нѣсколько собственно Россійскихъ блюдъ, какъ напр. кутья, кулебяки, щи, ботвинья, постыла, кисель и т. п. Въ постѣ и у знашнаго духовенства всегда, бываетъ отборное постное кушанье; но въ большей части хорошихъ домовъ есть для чужихъ или тѣхъ, которые не постничаютъ, также мясное кушанье на столѣ, или учреждаются два отдѣленные стола, и всякому предоставлено съестъ за постный или скоромный столѣ.

§ 918. Напитки суть разныя вина, коихъ названія написаны на серебряныхъ щитахъ висящихъ на серебряной цѣпочкѣ на бушмакахъ, Невская, Бристольская и Зельцерская воды, полливо, Англиское пиво и портеръ, медъ и квасъ или кислые щи. Между винами бываютъ иногда, однако же рѣдко Россійскія фруктозыя вина, изъ коихъ вишнева и малиновка наиболее предпочитаются. Гости выбираютъ безъ всякаго принужденія. Лѣтомъ шюташъ бушмаки съ виномъ на столѣ въ маленькихъ серебряныхъ ведрахъ наполненныхъ льдомъ. Сервизъ есть серебряной и фарфоровой, а за просто также Англиская каменная посуда. Аллегорическія и эмблематическія кандиторскія украшенія мало употребляются; но врожьного и фруктовъ никогда не недостаетъ. До обѣда подносится каждому гостю чарка водки съ прикускою хлѣба и сыру или колбасовъ, сельдей, анчоусовъ и пр. а послѣ обѣда, или еще за столомъ, чашка крѣпкаго кофею.

§ 919. Когда знатныя особы торжественные обѣденныя столы даютъ, или люди средняго состоянія знатныхъ особъ у себя угощаютъ, то расходъ бываетъ чрезвычайно великъ; какъ ради большого числа гостей, приглашаемыхъ напечатанными или на мѣди вырѣзанными билетами, такъ и ради многообразности и драгоценности кушанья и напитковъ, великолѣвія столоваго сервиза, большого числа и одежды слугъ и пр. Смерлядная уха напр. стоитъ по времени и общоупотребительству отъ 50 до 500 рублей и болѣе, раннія вишни съ деревьями на столѣ поставленныя, каждая вишня отъ 50 коп. до 1 рубля, арбузы отъ 5 до 10 рублей, дыня также, 1 фунтъ спаржи также такъ дорого, ананасы стоятъ иногда до 10 руб. и пр.

§ 920. Россіяне средняго состоянія кушаютъ, кромѣ во время поста, но большей части, такъ какъ чужестранцы, кушанье приготовлено по Нѣмецкому или Французскому обычаю; у Русскихъ бываютъ часто чужестранныя, и у чужестранцевъ иногда нѣкоторыя Русскія кушанья. Россійскогo купечества, даже и богатѣйшее, придерживается болѣе, какъ въ одеждѣ (§ 915), такъ и въ столѣ умѣреннымъ отечественнымъ обычаямъ. По большей части бываетъ ежедневно 4, а въ праздники до 6 блюдъ; но при домашнихъ торжествахъ, въ именины и пр. столъ многихъ людей средняго состоянія весьма уподобляется столамъ знатныхъ особъ, многообразностію блюдъ и лакомствъ, и многообразностію напитковъ, пивныхъ винъ и пр.

§ 921. Россійской ремесленникъ живетъ обыкновенно совершенно по отечественному обычаю;

чужестранный такъ хорошо, какъ можеть. Оба, какъ Россійской, такъ и чужестранной рѣдко стараются сберечь нѣчто на предки. — *Простой народъ* кушаетъ и пьетъ со всеѣмъ по Русскимъ обычаямъ, однако же такъ хорошо какъ имѣшь можеть и вообще гораздо лучше, нежели такого состоянія люди въ областяхъ внутри Государства, въ торжественные дни свои пьютъ иногда бутылку вина, Аглинскаго пива и пр. Однако же и по себѣ разумѣется, что напротивъ того, многіе другіе весьма бѣдно и скудно живутъ. Бѣднаго извинить можно, если онъ иногда ради дурныхъ яспій старается удовлетворить себя чрезъ мѣрнымъ употребленіемъ вина.

§ 922. *Простые напитки* вино, водка, пиво, брага, медъ и пр. продаются здѣсь, какъ и въ другихъ городахъ въ нищихъ домахъ, а збишень и клюковной квасъ разносятъ збишеньцики или продають на углахъ улицъ. Вины и чужестранныя пива пролаются въ погребахъ и шрактирахъ.

§ 923. При совершенно Европейскомъ образѣ жизни въ Санктпетербургѣ, сохраняется еще Азіатской обычай, не токмо у знатныхъ особъ, но и у многихъ людей средняго состоянія, блистать великимъ числомъ слугъ. Знатныя особы имѣють кромѣ дворедкихъ, конюшихъ или шпалмейстеровъ, камердинеровъ, кравчихъ, конфетчиковъ, поваровъ и другихъ домовыхъ офиціантовъ, часто до 50 и болѣе ливрейныхъ слугъ въ кучерахъ, вершникахъ, гусарахъ, швейцарахъ, скороходахъ, егарахъ, арапахъ и лакейхъ и пр. Такжеже въ домахъ людей средняго состоянія бывають 10, 15 и болѣе слугъ. Всѣ сунь или *вольные люди*, служащіе за жалованье, или *крѣпостные*, которые токмо со-

дер-

держатся. Слуги швейцарскія комнаты, мещутъ и
воскуютъ оныи и домашній приборъ, во многихъ
домахъ гоповяютъ также кушанье и пр. по чему
кромѣ въ дѣтскихъ комнатахъ весьма малою токо-
мо число служанокъ содержитсяъ горничными, бѣ-
лошвейками, прачками и пр. Слуги и служанки
суть Россійне, Финландцы, Лифландцы и Татары,
частію также Калмыки, Поляки, Нѣмцы, Шведы,
Французы и Англичане, также находятся между
оными множество араповъ обоого пола. Служанки
суть кромѣ Россійскихъ по большей части Фин-
ландки.

§ 924. *Вольные слуги и служанки* нанимаются
всегда токмо на одинъ мѣсяць и отходящій не
рѣдко уже гораздо прежде минаванія срока онаго,
иные однако же возобновляютъ мѣсяцы такъ ча-
сто, что оныи цѣлые годы составляютъ. Для
вѣрности делютъ они пашпорты и свидѣтельства
о ихъ службѣ хозяевамъ на сохраненіе; послѣдні-
ми однако же рѣдко снабдены бывающіи. Одни
токмо дворяне и воинскіе и штабскіе служеб-
ли въ оберофицерскихъ чинахъ состоящіе, могутъ
покупать и имѣть *крѣпостныхъ людей*; тѣ кои
въ нижнихъ чинахъ состоятъ, или никакого чина
не имѣютъ, не могутъ въ судѣ за собою запи-
сать людей, однако же часто находятъ случай
получать крѣпостныхъ людей отъ ихъ хозяевъ на
время или на всегда подъ видомъ заклада. Дѣти
таковыхъ крѣпостныхъ людей въ хорошихъ до-
махъ гораздо лучше содержатся, нежели у бѣ-
дныхъ своихъ родителей. Нынѣ стоить здоровой
мальчикъ отъ 12 до 16 лѣтъ, 50 до 100 рублей,
молодой человекъ до 30 лѣтъ, 200 до 300 руб-
лей, если же въ рекруты годенъ, 400 и до 500

рублей. Крепостные люди женскаго пола гораздо дешевле; здоровая взрослая дѣвка стоить 50 и не болѣе 100 рублей; дѣти и старыя обоюга пола дешевле. Часто покупаются цѣлыя семьи и между оными бываютъ иногда ремесленники.

§ 925. Пространство города, часто грязныя улицы, короткія дни, невозможность приходить дѣшкомъ пристойно въ госпи, какъ къ знатнымъ, такъ и къ другимъ особамъ, посѣщенія за городомъ, благопристойность, спокойство и пр. приумножаютъ здѣсь число *экипажесвъ* такъ, что мало есть столь же многолюдныхъ городовъ, въ которыхъ бы оныхъ толкое множество было какъ въ Санктпетербургѣ.

§ 926. Можно содержать собственныхъ своихъ лошадей, или нанимать извозчика по мѣсячно, и платить ему за лошадей и ямщика, имѣя покломо карету, конную по большей части всякой самъ содержать. Кію *собственныхъ лошадей* содержать выигрываетъ обыкновенно въ наружности; можно имѣть ровныхъ, прекрасныхъ, лучше кормленныхъ и убранныхъ лошадей и лучше одѣтаго кучера, и по большей части содержаніе оныхъ не много дешевле. Но шеряются при собственномъ экипажѣ первыя издержки за покупку, нещасіями или припадками лошадямъ приключавшимися и пр. Надлежитъ ихъ болѣе беречь, и при томъ съ кучерами, конные часто не годятся или опасаться не хотѣя, частыя бываютъ огорченія, въ случаѣ приключившейся болѣзни лошадямъ издѣть не можно и пр.

§ 927. Лошади наемнаго извозчика рѣдко бываютъ одношерстны, почти никогда не хороши, съ дурными хомушами и ямщикъ одѣтъ какъ про-

стой мужикъ. Нѣкоторые наемные экипажи, напаче шѣ, которые упряжены двумя или тремя парами лошадей гадки, и блистающѣ кромѣ карешѣ и слугѣ, шюкмо числомъ лошадей. — Но при наемныхъ экипажахъ освобождается отъ попеченія и старанія о лошадяхъ и кучерѣ и отъ первыхъ издержекъ за покупку, выигрываетъ и шю, что не взирая на покой и береженіе людей и лошадей, можно всегда, такъ сказать днемъ и ночью и притомъ весьма скоро ъздить, а извозчикъ перемѣняетъ людей и лошадей такъ часто, какъ нужно или потребуется, и проворный, способный и ожесточивый ямщикъ употребляется въ домъ всегда вмѣсто собственнаго слуги; сверхъ шюго можно по обстоятельствамъ ежемѣсячно перемѣнять, при перемѣнѣ мѣста пребыванія и обстоятельствѣ, весь экипажъ безъ потери сбыть и опять получить, и пр. Какъ большая часть господъ мѣсячными извозчиками ъздитъ, шю можно также ъздить съ самыми дурными лошадьми и оборваннымъ ямщикомъ безъ дальнаго о томъ примѣчанія. Однако же можно наемный свой экипажъ гораздо украсить, давнѣемъ ямщикамъ для ъзды собственнаго лучшаго Русскаго платья, что также часто бываетъ.

§ 928. *Многообразность экипажей и великолѣпіе нѣкоторыхъ*, конечно нигдѣ не доведены до такой степени какъ въ Санктпетербургѣ. Сіе видно въ придворные праздники при дворѣ и удобнѣе въ *Екатеринсофѣ* въ 1 день Маія и 1 день Троицынѣ, въ которые по древнему обыкновенію большая часть экипажей по полудни въ наибольшемъ ихъ великолѣпнѣ собираются, и по порядку, какъ они прибываютъ, по улицѣ нѣсколько разъ

въ передѣ и назадѣ проѣзжаютъ, чѣмъ они всѣ другъ другу встрѣчаются. Каждый спарается превзойти другаго въ красотѣ и великолѣпнн кареты, лошадей и уборовъ ихъ, лирей и пр. а какъ развѣзжающіе другихъ видѣть и сами разсматриваемы быть хотѣтъ, то и они шоржественно одѣты. По большей части приѣзжаютъ туда и дворѣ, въ парадныхъ каретахъ осмью лошадьми упряженныхъ. По велику никакой кареты на ряду съ другими ѣздить не зрѣщаешься, то увеселяешь также разнообразность древнихъ и бѣдныхъ экипажей съ явными свидѣтельствованіями неопытности и бережливости, и великолѣпно убранныхъ новомодныхъ.

§ 929. При экипажахъ четверками, шестерками и осьмерками упряженныхъ, управленіе курьеръ по большей части одною парею парею лошадей, другія пары имѣютъ обыкновенно, каждая одного вершника, который чаще на правой, нежели на лѣвой лошади сидитъ. Скороходы рѣдко бѣгутъ на передѣ, но обыкновенно стоятъ вмѣсто слугъ за каретою; на ступеняхъ имѣтъ также пажей. Напротивъ того ѣздятъ передѣ каретами знатныхъ особъ первыхъ двухъ классовъ двое хорошо одѣтыхъ ливрейныхъ слугъ или два вершника, на хорошихъ лошадяхъ, другъ подлѣ друга, въ нѣкоторомъ отъ кареты отдаленіи. Передѣ каретою **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** ѣздятъ лейбгусары, лейбказаки и ливрейные вершники по парно и въ далекомъ другъ отъ друга отстояніи, чѣмъ увеличивается длина и умножается великолѣпнн хода. Экипажи, встрѣчающіе **МОНАРХИНЮ** должны остановиться по сторонамъ улицъ, пока весь ходъ проѣдетъ. Во время преже

нихъ царствованій, должны сповсвали сидящіе въ каретахъ изъ оныхъ выходить.

§ 930. Здѣшнее гостепріимство прославлено не безъ причины, ради обширности онаго, безкорыстія и хорошаго образа обхожденія при томъ царствующаго. *Знатныя особы* здѣсь, кромѣ въ дѣлахъ по должности, весьма снисходительны, ласковы и живутъ пышно; а потому кого они знаютъ, или кто имъ токмо представленъ бывающъ, приглашается такъ часто, какъ привѣзженъ, къ столу, за которымъ обходятся безъ всякаго принужденія. Когда послѣ стола кофей разнесенъ, то хозяинъ удаляется и гости развѣзываются также, по большей части безъ прощанія. Нѣкоторыя знатныя особы имѣютъ ежедневно открытый столъ на 20, 30 и болѣе кувертовъ, хотя и сами у себя не обѣдаютъ; другіе даютъ еженедѣльно въ одинъ или два назначенные дня открытый столъ, и всякой знакомый или имъ представленный принимается весьма благопріимно.

§ 931. *Люди средняго состоянія* столь же безкорыстно и съ благопріимностію гостепріимчивы. Въ каждомъ хорошемъ домѣ приглашаются къ столу, какъ здѣшніе, такъ и чужестранные, когда они токмо нѣкоторымъ образомъ обходятся умѣютъ. Въ нѣкоторыхъ домахъ всѣ дни равны, а въ другихъ опредѣляется извѣстный въ недѣлѣ день, который чужимъ при первомъ ихъ посѣщеніи объявляется, и въ который пріятели безъ сзыву собираются. Если гостень какой въ домѣ нравится, то обижаетъ больше рѣдкимъ, нежели частымъ посѣщеніемъ. Какъ общества меньшія, нежели у знатныхъ особъ, то послѣ кофею про-

щаются гости; однако же многіе, которые въ домѣ болѣе знакомы, удаляются и безъ него. Чужестранные могутъ легко познакомиться, и шѣмъ, хотя они цѣлые мѣсяцы здѣсь остаются, освободиться отъ кушанья въ пракширѣ; да и многіе здѣшніе холостые люди, цѣлые годы у себя не обѣдаютъ.

§ 932. Даже и простой народъ исправляетъ гостепрѣимство въ великой снѣсени и весьма безкорыстно. Кто застаетъ у другаго накрытый столъ, тотъ приглашается къ оному и хозяинъ почитаетъ отказъ презрѣніемъ и неприязнью.

§ 933. Здѣсь празднуется множество домашнихъ праздниковъ, преимущественно же дни рожденія и именины, которые обыкновенно въ одинъ день случаются, потому что по Греческому исповѣданію новорожденные младенцы называются по ангелу коего праздникъ въ день ихъ рожденія празднуется. Люди Греческаго исповѣданія въ тѣ дни присутствуютъ божественной литургіи и молебню; а какъ ихъ прѣатели съ поздравленіемъ къ нимъ приходятъ, то они располагаются угощать у себя всѣхъ входящихъ. Даже и бѣдные люди, слуги и служанки празднуютъ дни ихъ рожденія и именины, а дабы въ состояніи были оное сдѣлать, то одѣвшись порядочно приносятъ къ ихъ покровителямъ, хлѣбъ, яблоки или подобный сему малый подарокъ, и за обратно полученный подарокъ въ деньгахъ угощаютъ своихъ прѣателей, при чемъ по большей части до пьяна напиваются. Чужестранцы также празднуютъ дни рожденія, именины и дни бракосочетанія свои и семейства своего, въ которые по здѣшнему обыкновенію домашніе прѣатели безъ сзыву собираются и богато угощаются бывающъ.

§ 934. *Свадьбы* супъ здѣсь, такъ какъ и вездѣ преимущественныя домашнія шоржесива. Когда у чужестранцовъ крестины поводомъ для пира служить должны, то крестящій младенца не прежде какъ 3 и до 5 недѣль послѣ рожденія. Пированіе на погребеніяхъ и раздача золотыхъ колецъ носящимъ гробъ, бывшія у чужестранцовъ въ употребленіи, почти совсѣмъ болѣе не бывающіе; однако же дающіе на всякомъ погребеніи носящимъ гробъ, флеры на шляпы и бѣлыя перчатки, такожде получаютъ на многихъ погребеніяхъ большія шафтяныя перевязи, которыя у усопшихъ замужныхъ черныя, а у холостыхъ бѣлыя быть должны. Сіи перевязи надѣваются черезъ плечо. У Россіянъ и чужестранцевъ употребительно въ день погребенія осыпать дворъ и улицу передъ домомъ изрубленнымъ можжевельникомъ. Сіе замѣняетъ кипарисъ бывшій въ употребленіи въ древнемъ свѣтѣ, и очищаетъ воздухъ въ домѣ умершаго.

§ 935. *Подарки* даются здѣсь, такъ какъ и въ другихъ мѣстахъ, въ дни рожденія, именинъ, свадебъ и при другихъ случаяхъ. Употребительное въ Россіи посыланіе хлѣба и соли при перемѣнѣ жилища и пр. наблюдается не токмо между Россіянами но и между чужестранными. Самый хлѣбъ и соль посылающаго, яко символы нужнѣйшихъ потребностей и довольства, однако же оныя по большей части совокуплены бывающіе съ подарками соразмѣрными звачію, состоянію и щедростію дающаго оныя и положенію того къ которому посылающаго, а потому и супъ въ столь богатомъ городѣ, въ коемъ изысканный вкусъ повсемѣстно царствуетъ, часто весьма велики, какъ на-

пр. фарфоровые и серебряные сервизы, париклады, прекрасные экипажи и пр. Не всегда служаиъ законыя причины поводомъ къ тому, но часто благорасположеніе, доброжелательство и пр.

§ 936. Излишно будешъ упомянуть, что въ Россійскихъ домахъ говорятъ хорошо по *Русски*, хотя Московитяне Санктпетербургскихъ жителей гораздо въ числѣ и правильности превышаютъ. Также и по *нѣмецки* говорятъ по употребленію, словорасположенію и произношенію весьма правильно и хорошо, однако же случаются въ простыхъ разговорахъ нѣкоторыя Руссизмы. Во многихъ преимущественно же въ знатныхъ домахъ, въ большей части смѣшанныхъ обществъ, въ учрежденіяхъ для воспитанія и пр. говорятъ много по Французски; по чему даже и домашныя ремесленники стараются, чтобы дѣти ихъ сему языку обучены были; отъ чего многіе Французы и Француженки и между оными нѣкоторыя бродяги и невѣдущіе, хорошее пропитаніе получаютъ. Во многихъ домахъ научаются малыя дѣти всѣмъ прѣмъ языкамъ, безъ труда, однимъ обожденіемъ съ родителями и домашними. Въ многочисленныхъ обществахъ говорятъ обыкновенно на всѣхъ трехъ языкахъ.

§ 937. При *посѣщеніяхъ* цѣлуются всегда женщины, хотя и неравнаго званія: и мужчины одинакаго состоянія по большей части также, и почти всегда цѣлуютъ они женщинъ, коихъ посѣщаютъ, или у себя принимають. При прощаніи опять цѣлуются. Мало по малу однако же ограничивается сіе часто безпокойное обыкновеніе.

§ 938. Обыкновеннѣйшіе и лучшіе *разговоры* бывающѣ за столомъ и во время игры. Всякой спарается исправить свои дѣла до обѣда, чѣобы быть свободнымъ послѣ полудни; въ присудствен-ныхъ мѣстахъ бываетъ токмо до обѣда присудствіе, многіе купцы обѣдаютъ послѣ биржи, но естѣ послѣ 3 часовъ; а какъ каждый спарается имѣть хорошій столъ, и большое гостепрїимство (§ 930) гостей привлекаетъ, и наши дамы живы, привѣпливы и веселы, то обѣдаютъ съ удовольствіемъ и сидятъ долго за столомъ.

§ 939. *Карточная игра* естѣ наупотребительнѣйшее упражненіе обоого пола, во время зимнихъ вечеровъ. Въ нѣкоторыхъ домахъ, наиболѣе при домашнихъ торжествахъ занимающа оною гости, даже и до обѣда. Забавляются также многіе шахматною игрою, шашками и биліардомъ. Ни въ клубахъ, ниже въ другихъ обществахъ не употребительно заниматьса одними разговорами, безъ спола и игры. Вкусъ къ убранствамъ, хорошему столу и шуму естѣ причиною, что тихія душевныя забавы не удовлетворяющѣ и слѣдовательно не употребительны, а оны многого безразсуднаго чтенія, раждающа поверхностныя разговоры и распри.

§ 940. Здѣсь еще надлежитъ упомянуть о древнемъ, всеобщемъ Россійскомъ обычаѣ ходить въ баню, который и въ столицѣ весьма употребителенъ. Для проспаго народа какъ Россійскаго, такъ и Финландскаго бани супъ необходимо нужны. Почти всякой спарается единожды въ недѣлю или такъ часто какъ можетъ, ходить въ баню и въ каждой часни города имѣются для поге у воды нѣсколько публичныхъ бань для мужескаго и женскаго пола.

§ 941. *Публичныя бани* состоятъ подѣ вѣдомствомъ Управы благочинія и оппдаются на ошкупѣ купцамъ пррешей гильдїи. Онѣ находятся обыкновенно вѣ весьма обвешшалькѣ деревянныхъ домахъ. Бани же расположены по обыкновенному.

§ 942. Во многихъ *домахъ и дворахъ имѣются* покойныя и онѣ часщн богатыя бани. Вѣ оныхъ имѣются шакѣ какѣ и вѣ простыхъ печи для топленія оныхъ, камни и вода, и по ступенямъ полки, водяныя шрубы и пр. но все гораздо чище и красивѣе сдѣлаано. Вѣ нѣкоторыхъ баняхъ имѣются кромѣ умывальной ванны вѣ полу знаннныя *купальныя ванны*, иныя мѣдныя, вѣ которыя низходить можно на ступеняхъ и помощью крановѣ впускать сколько теплой или холодной воды, сколько угодно. Подѣ бань есть всегда комната для раздѣванія и надѣванія, а по большей часщн еще другая съ постелями для оппдохновенія. Когда парятся, то накрываются полки коврами. Упираются же губками или мягкими сукнами и полоскательная вода наполняется шакже для большей прїятности разными благоуханїями.

§ 943. На Невѣ есть шакже малые *плывающіе домики для купанія*, принадлежащїе купцамъ и другимъ особамъ. Они имѣютъ крѣпкїй полъ, съ дырками, на подобіе рыбныхъ барокѣ, внутри же снабжены высокими и низкими скамьями, на которыя можно безопасно садиться вѣ воду шакѣ глубоко какѣ угодно.

ОТДѢЛЕНІЕ XIV.

О

ПУБЛИЧНЫХЪ ЗАБАВАХЪ И УВЕСЕ-
ЛЕНІЯХЪ.

ГЛАВА I.

О

Прогулкахъ.

§ 944. Упражненія картами (§ 939) воспри-
чинствуются по большей части великимъ числомъ
сырыхъ осеннихъ и весеннихъ дней и длинными
зимними вечерами. Зимой бываютъ также многіе
ясные дни и свѣшлые вечера (§ 9), конны наилуч-
шимъ образомъ воспользуемся; ибо, поелки
всегда довольно снѣгу бываетъ, и мы къ снужъ
привыкли, намъ оиѣ оной крѣпкою пицею и ше-
плою одеждою охраняемся, но увеселяемся гуля-
ніемъ въ саняхъ въ большомъ семѣ городѣ или и
за городомъ приснавая къ практирамъ. Но какъ
время зимняго пуня довольно долгое время про-
должается и кашаніе въ саняхъ весьма обыкновен-
но, но и не производитъ оное никакаго удивленія,
и не часно торжественно чинится; а потому
видны шокмо по большей части простыя парныя
сани съ теплыми подстѣми, упражненыя одною
коренною и одною приеняжвою лошадыю, изъ ко-
ихъ первая идетъ рысью, а другая въ скачь. Ми-
ные пользующися также для кашанія въ саняхъ
малыми, по нѣскольکو тысячъ на удцяхъ сшоя-

щими извожичьими санками (§ 380). Однако же между оными видны многія одинакія и парныя *богатыя сани*, какъ въ обыкновенномъ видѣ, такъ и во образѣ раковинъ, корзины, гондолы и пр. съ богато убранными лошадьми. Въ такихъ одинакихъ санкахъ править лошадью сидящій въ оныхъ самъ, но подлѣ упряженной лошади ѣдетъ верхомъ прекрасно одѣтый гусаръ или вершникъ, который держитъ лошадь за узду, когда хозяинъ сойдетъ.

§ 945. *Лѣто* здѣсь чрезвычайно пріятно, какъ ради длинной зимы, которой онъ послѣдуетъ, такъ и ради короткаго времени, въ которое природа, подобно нѣкоему преобразованію, весьма скоро развертывается, и ради прекрасныхъ, искусствомъ возвышенныхъ естественныхъ мѣстоположеній; оно ожидается съ великимъ желаніемъ и каждый по состоянію своему онымъ воспользуется наилучшимъ образомъ, къ чему также всякой доспашочный случай имѣетъ.

§ 946. *Аркады большаго гостиннаго двора* (§ 159) весьма соотвѣтствуютъ намѣренію многихъ прогуливающихся, какъ ради многочисленности торгующихъ и покупающихъ и яко сухіе, покрытые, равные ходы во время грязной и сырой погоды, такъ и ради длины ходовъ, состояющей въ каждомъ ярусѣ безъ мала і версшу. Въ воскресные и праздничные дни царствуютъ въ сихъ ходахъ также тишина. Аркады у другихъ лавокъ суть крапчайшіе ходы для прогуливанія.

Берега лѣвой стороны *Невы* и обѣихъ сторонъ *Фонтанки* обсаженные тесаннымъ дикимъ камнемъ, имѣютъ широкіе, дикимъ камнемъ покрытые ходы, выше улицъ (§ 44 и 48). Они имѣютъ ра-

внѣй, сухѣй, чистѣй, крѣпкѣй полѣ, и безопасны стѣ каретѣ. Рѣки и множество разнообразныхъ предмѣстовъ на оныхъ и великолѣпныя дома по берегамъ весьма умножаютъ удовольствіе прогуливающихся. Вся длина оныхъ составляетъ болѣе 10 верстѣ; они въ сухую погоду, во все время года спокойны, и лѣтомъ ради перемѣнъ и пріятности ихъ, единственные въ родѣ своемъ.

§ 947. *Первый Императорскій лѣтній садъ на берегу Невы и Фонтанки (§ 90) и первый Императорскій Итальянскій садъ въ Литейной части (§ 170), открыты всегда для каждаго. Первымъ преимущественно пользуется также публика, а особливо лѣтомъ въ воскресные и праздничные дни бывающъ въ ономъ великое сборище порядочно одѣтыхъ людей всякаго званія, увеселяемыхъ иногда Императорскою роговою музыкою. Оный служишъ также многимъ людямъ пользующимся минеральными водами прогулкою на свѣжемъ воздухѣ. Кромѣ Императорскихъ можно также легко получить позволеніе прогуливаться въ садахъ знатныхъ особъ.*

§ 948. На *Василевскомъ острову* имѣются хорошія мѣста для прогулки по большой перспективѣ, правому берегу Невы, берегу Кронштадтскаго залива и въ лѣсу; съ 1789 года сдѣлано *Графолъ Ангальтолъ* учрежденіе, что въ воскресные и праздничные дни публика въ саду Кадетскаго Корпуса прогуливаться можетъ и музыкою увеселяема бывающъ (§ 632).

§ 949. Въ *Санктпетербургской части* и на принадлежащихъ къ оной смѣжныхъ островахъ бывающъ многія прогулки и увеселенія въ лѣтніе мѣсяцы. Въ самой части находятся бывший *Велл-*

фова садъ принадлежащій нынѣ къ ослодворятельному дому, который однако не сохранился въ прежнемъ его состоянїи; также и большая часть бывшего Фредериксова увеселительнаго сада употреблена для ситцовой фабрики. Но такъ называемый Алтекарскій островъ (§ 245) имѣетъ не только около зеленого пороховога завода прїятныя аллеи, но и большой въ наилучшемъ состоянїи содержимый медицинскій и ботаническій садъ, который для всякаго открытїа. На Петровскомъ острову есть прекрасныя аллеи въ лѣсу, прогулки по берегамъ и деревянный Великокняжескій увеселительный домъ.

§ 950. На большемъ лѣсистомъ Крестовскомъ острову, принадлежащемъ Графу Кирилъ Григоріевичу Разумовскому (§ 255) есть разныя прогулки въ лѣсу и по берегамъ у каменнаго охотничьяго замка для увеселенїа учрежденную тѣню, садъ, шпакширъ, утощающій прогуливающихъ кушаньемъ, напѣсками и закусками, и прекрасно расположенную деревню, въ коей многіе городскіе обыватели по нѣскольку недѣль лѣтомъ проживаютъ.

§ 951. Каменный островъ принадлежащій ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ ПАВЛУ ПЕТРОВИЧУ (§ 253) содѣлался учрежденїями и благораспоряженїями ЕГО ВЫСОЧЕСТВА однимъ изъ знатнѣйшихъ и наувеселительнѣйшихъ народныхъ садовъ. На семъ лѣсистомъ острову проведены еще прежнимъ онаго владѣтелемъ Графомъ Вестужевымъ-Рюминымъ, прекрасныя аллеи и каналы известковымъ камнемъ выложенные и разведенъ Голландской увеселительный садъ. Нынѣ есть на ономъ Великокняжескій лѣтній дворецъ, прекрасная въ Голландскомъ вкусѣ

построенная церковь, увеселительная пonia съ бесѣдками для охотниковъ, и ѣсколько частныхъ загородныхъ домовъ и ѣсколько трактирщиковъ, принимающихъ гостей, какъ каждому угодно.

§ 952. *Влагина островъ*, прежде *Мельгуновымъ* называемый, принадлежавшій Тайному Советнику, Гофмаршалу и Кавалеру *Ивану Перфильевичу Влагину* (§ 254) совершенно подобенъ Аглинскому саду въ зложеніи лѣса, аллей, каналовъ, валовъ, мостовъ, бесѣдокъ, гроттовъ, храма, памятниковъ, садовъ, зимняго сада, лѣшняго двора и пр. и по великой снѣпени гостенпріимства недавно скончавшагося знашнаго владѣльца содѣлался ѣкимъ образомъ почти открытымъ народнымъ садомъ. Хозяинъ позволялъ не токмо всѣмъ порядочно одѣтымъ людямъ въ воскресные и праздничные дни прогуливаться на острову, но и приглашалъ къ тому и увеселялъ музыкою. Трактирщикъ имѣетъ позволеніе давать каждому всякія закуски, и угощать ѣзъ, которые закажутъ, обѣденнымъ столомъ и ужиномъ. Зимой прибѣжали обществу въ саняхъ, чтобы наслаждаться пріятностію зимняго сада и въ смѣжныхъ теплыхъ комнатахъ пить или кушать, что нибудь, чтобы укрѣпитъ къ обратной поѣздкѣ.

§ 953. Въ *Выборгской* части или непосредственно подлѣ оной находится сады *Графа Александра Сергѣевича Строгонова* (§ 267) и *Графа Александра Андреевича Безбородко* (§ 260), открытые всѣмъ порядочно одѣтымъ людямъ, даже при бываемыхъ у владѣльцовъ торжествяхъ. Въ оныхъ бывають иногда иллюминаціи и фейерверки, музыка и пр. *Графъ Строгоновъ* содержитъ здѣсь уже ѣсколько лѣтъ сряду въ лѣтнее время въ вос-

кресные и праздничные дни большое мѣсто для танцованія, на которомъ на открытомъ воздухѣ, 50 и болѣе паръ вдругъ по хорошей музыкѣ танцовать могутъ. Вокругъ онаго имѣются полачки, въ коихъ сидѣли, глядѣли, практирщикомъ угощаемымъ быть, или съ собою принесенныя закуски снѣдать можно. Часто увеселяютъ также мастера разныхъ искусныхъ *тѣлоденженій* и пр. прогуливающихъ безденежно.

§ 954. Прогулки по островамъ и въ садахъ часто совокуплены съ *прогулками по водѣ*. Присудственные мѣста имѣютъ для переезда черезъ Неву, когда мостовъ нѣтъ, большія, прекрасныя шлюбки въ 3, 4 и до 6 паръ весель съ искусными гребцами въ Голландскомъ вкусѣ порядочно одѣтыми. Онымъ позволяется лѣтомъ себѣ нѣсколько заслуживать, а потому и можно ихъ нанимать для прогулокъ по водѣ. Сии люди весьма ровно гребутъ и поютъ приномъ для увеселенія нанявшихъ ихъ, крашкя, единообразныя Россійскія лѣсни во весь голосъ, къ чему кваришмейстеръ на рожкѣ играетъ. Въ прекрасныя лѣтнія ночи видны многія такія шлюбки на Невѣ.

§ 955. Во время лѣта 1793 года появилось новое учрежденіе для проѣздовъ къ островамъ и прогулокъ по онымъ. Владѣлица острова *Круглага* передъ самымъ главнымъ устьемъ Невы, на супротивъ *подзорнаго дворца* (§ 200) позволяетъ гулять на своемъ острову каждому, кто на ея судахъ къ оному переѣдетъ, и за то за каждый день по 25 копѣекъ, или за все лѣто по 2 руб. 50 копѣекъ платитъ. Поселившійся тамъ практирщикъ угощаемъ за обыкновенную цѣну виномъ, кофеемъ, Англискимъ пивомъ, водкою; также

можно

можно получить молока, яицъ, лимонаду, конфетъ и тому подобнаго.

§ 956. Множество великолѣпныхъ, господскихъ садовъ, загородные дома многихъ геродскихъ жителей, прекрасныя мѣстоположенія и пр. причиняющъ частыя прогулки въ каретахъ и верьхомъ. Послѣдними увеселяются не токмо молодые мужчины, но и многія дамы первыхъ классовъ и средняго состоянія. Петергофская дорога наиболѣе посѣщаема бываетъ и увеселительна, какъ по большому числу загородныхъ домовъ и мѣстъ для прогулокъ по оной находящимся, такъ и по великому числу и разнообразности экипажесвъ, верьховыхъ ѣздоковъ и людей прогуливающихся пешкомъ.

§ 957. Обыкновеннѣйшія мѣста, куды ѣздятъ въ каретахъ и верьхомъ для прогулокъ, суть крокъ собственныхъ и пріятельскихъ загородныхъ домовъ слѣдующія:

Екатерингофъ, у Кронштаптскаго залива, неподалеку отъ города. Хотя сей Императорскій лѣснй дворецъ пустъ, и при ономъ саду нѣтъ, однако же у залива и въ лѣсу имѣются пріятныя, безизскусственныя мѣста для прогулки (см. въ XV отдѣленіи), содѣлывающія оный нѣкопормымъ родомъ публичнаго сада.

§ 958. Великолѣпный садъ *Оберъшенка ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА* и *Кавалера Александра Александровича Нарышкина* у Красной мызы, по Петергофской дорогѣ, на 4 верстѣ (о чемъ ниже сего сказано будетъ) открытъ въ лѣтнее время по воскресеніямъ для почетной публики; госпепрїимчивый знатный владѣлецъ онаго приглашаетъ даже къ прогулкамъ въ

ономъ, и увеселяетъ прибѣжающихъ туда музыкаю, танцованіемъ, качелями, кегельною и другими играми; въ сѣи дни раздаются также большое количество прохлаждающихъ напитковъ и лакомствъ. Въ прекрасныя лѣтніе дни многочисленныя дорожки въ саду прогуливающимися всѣхъ классовъ, а большая площадь передъ садомъ екипажами, такъ сказанъ покрывны.

§ 959. Прекрасный садъ *Оберъбитальмейстера Ея Императорскаго Величества и Кавалера Льва Александровича Нарышкина* по Пешергофской дорогѣ на 7 верстѣ, простирающійся отъ дороги до морскаго залива, также не только открытъ ежедневно для публики, но и вывѣшенная у входа съ надписью доска приглашаетъ всѣхъ городскихъ жителей воспользоваться свѣжимъ воздухомъ и прогулкою въ саду, для разсыпанія мыслей и соблюденія здоровья. Сей садъ обыкновенно въ просторѣчїи называется *га! га!* Можно также легко получить позволеніе прогуливаться въ прочихъ садахъ знатныхъ особъ по Пешергофской дорогѣ находящихся; однако же должно напередъ желаніе свое объявить садовнику или швейцару.

§ 960. Въ деревнѣ *Стрельнѣ* на 19 верстѣ отъ Санктпешербурга находящейся, занимающъ многіе Санктпешербургскіе жители у сельскихъ обывателей лѣтнія компаньи, чѣмъ подаетъ поводъ къ выѣздамъ за городъ, благопріятствуемымъ Пешергофскою дорогою и Императорскимъ садомъ при *Стрельнинскомъ* дворцѣ находящимся, въ коемъ совершенно вольно прогуливаться можно.

§ 961. По Шлиссельбургской дорогѣ находится загородный домъ и великолѣпныя сады вдовствующей супруги покойнаго *Генерала-Прокурора*

Князя Александра Алексеевича Вяземскаго въ мызѣ Александровкѣ, на десятии верстѣхъ отъ Свингпешербурга. Агальскій садъ весьма увеселителенъ, и Княгиня позволяетъ прогуливанья въ ономъ каждому, непринужденно, во всякое время, безъ испрошенія себѣ на то позволенія.

По Выборгской дорогѣ посѣщается также многими ради пріятнаго мѣстоположенія и прекрасныхъ господскихъ садовъ мыза Парголова, принадлежащая Графу Шусалову.

§ 962. Дальнія увеселительныя мѣста суть Императорскіе и Великокняжескіе замки Петергофъ, Ораниенбаумъ, Гачина, Царское село, Павловскъ и Целла, также и Шлиссельбургъ, Сестрорѣцкіе заводы и разныя другія.

ГЛАВА II.

О

Клобахъ въ Санктпетербургѣ.

§ 963. *Клобы* или опредѣленные общества для обхожденія, увеселенія и отдохновенія учреждаются во всякомъ большомъ, богатомъ городѣ, преисполненномъ людьми работами угнѣпными и ищущими разсыпать мысли свои, такожде и праздными ни чемъ кромѣ собесивеннымъ своимъ увеселеніемъ не занимающимся. Здѣсь споспѣшествуютъ онымъ длинныя зимніе вечера и то, что общества въ постоялыхъ домахъ и прачкирахъ весьма смѣшанны и многимъ неудовлетворительны (§ 878); напротивъ того въ клобахъ токмо безпорочные люди, за которыхъ представляющіе ихъ, такъ сказано, ручаются, по большинству голосовъ въ члены принимаются. Члены имѣютъ въ оныхъ многоразличныя увеселенія, отборныя общества, вѣдомости и журналы; такожде бывають въ оныхъ, за исключеніемъ Англискаго, во время зимнихъ мѣсяцовъ балы, на которые члены съ дамами приѣзжать могутъ. Холодные члены имѣютъ еще и по преимуществу, что если они никуда въ гости или не ходятъ, то могутъ кушать въ клобахъ дешевле и лучше, нежели въ прачкирахъ, ибо слуги и приборъ оныхъ клоба содержатся, которыми также напитки закупаются, и пр.

§ 964. Клобы имѣютъ свои законы и состоятъ подъ вѣдомствомъ управы благочинія. Вновь избираемые члены платятъ известную сумму

денегъ за право вступленія и попомбъ ежегодную добавку. Изъ членовъ избираются ежегодно настоятели, и сіи суть ихъ директоры и имѣющіе первоначальныя чины установленные законы наблюдаемы были. Между ихъ законами находится одинъ, по которому, для соблюденія равенства членовъ, особы первыхъ классовъ не принимаются; однако же не исключаетъ ихъ, если онѣ прежде постановленія сего закона уже членами были. Члены которые впадаютъ въ подлые поступки или другихъ ругаютъ, выгоняются и ш. д.

§ 965. Хотя клубы по цѣли своего учрежденія и расположенію весьма полезны (§ 963), однако же отъ злоупотребленія (когого никакъ въ оныхъ избѣжать не можно) производятъ вредныя слѣдствія; они поощряютъ къ праздности, умножаютъ страсть къ игрѣ, производятъ съ лишкомъ высокій родъ обхожденія и увеличиваютъ роскошь почти во всѣхъ ея частяхъ —

Клубы находящіеся нынѣ въ цѣвѣшущемъ состояніи суть слѣдующіе:

Аглинской клубъ.

§ 966. *Аглинской клубъ*, находящійся нынѣ во второй Адмиралтейской части по Мойкѣ, основанъ Агличанами и другими чужестранными въ 1770 году и открытъ 1 Марта того же года. Сей старшій изъ здѣшнихъ клубовъ есть самый ограниченный и степеннѣйшій. Онъ состоитъ изъ 300 членовъ, не токмо Агличанъ, но и другихъ народовъ; однако же особы выше пятого класса принимаемы быть не могутъ. Кандидаты, коихъ нынѣ до 100 есть, предлагаются, когда ка-

іе члены выходить, по порядку какъ они явились, и избраные платили 40 рублей за право вступленія, а потомъ ежегодно добавки по 20 рублей. Въ ономъ собираются ежедневно и по вечерамъ бывають столы; обѣдають же тамъ только два раза въ недѣлю. Члены могутъ приводить чужихъ туда въ гости, но если они кушаютъ, за нихъ платить обязаны; также не можетъ оныхъ болѣе двенадцати быть за столомъ. Забавы въ ономъ состоятъ въ разговорахъ и чтеніи, также и въ игрѣ, однако же не много. Въ ономъ баловъ не бывають.

Музыкальной клубъ.

§ 967. Оный учрежденъ въ 1772 году соединеніемъ нѣкоторыхъ охотниковъ до музыки. Каждый давалъ ежегодно 10 рублей и за сей приходъ наняты были комнаты, также управляющій музыкою и нѣсколько аккомпанирующихъ и дуковыхъ музыкантовъ изъ придворной капелли. Однако же знатнѣйшая часть членовъ состояла изъ самыхъ членовъ и еженедѣльно бывало два концерта. Съ концертами соединены были для упражненія и увеселенія меньшихъ изъ членовъ до музыки охотниковъ и въ другихъ клубахъ употребительныя учрежденія для содержанія въ домострой, журналовъ, игры, стола и пр. также определено было давать ежемѣсячно одинъ салъ или *маскерадъ*.

§ 968. Число членовъ умножилось до 300, и тогда не хотѣли безреспектно играть тѣмъ, кои для оркестра обязались, также желали привезти концерты въ большее совершенство. А пошому и

составленъ былъ весь оркестръ изъ придворныхъ музыкантовъ, также нанимались виртуозы и придворные пѣвчіе. Тогда началъ клубъ бланкетать, но великіи издержки, несоблюденіе экономіи и ссоры причинили, что оный въ 1777 году рушился.

§ 969. Изъ разсыпаннаго общества составилось въ 1778 году новое, которое имѣло цѣлю избѣжать погрѣшности прежняго, привнеси оное въ большее совершенство и дать болѣе твердости. Оно сочинило соразмѣрные законы, которые опѣ правительсва утверждены были. Оно должно было состоять изъ 500 членовъ, и ради большаго равенства никто свыше пятаго класса. Приемъ производился балотированіемъ и право вступленія стоило 15 рублей. Въ 8 зимніе мѣсяцы надлежало давать въ каждую субботу концертъ, и ежемѣсячно одинъ разъ балъ или маскерадъ. Хозяйству имѣть нанятый и хорошій оркестръ. Экономическія учрежденія ради ежедневнаго содержанія и пр. основаны тѣ же. Ежегодно избираемые настоятели должны были вести приходъ и расходъ, стараться о соблюденіи законовъ, имѣть попеченіе объ оркестрѣ, экономіи и прочемъ. Для клуба нанятъ былъ Чичерина домъ въ первой адмиралтейской части.

§ 970. Число членовъ въ скоромъ времени было полное и значный приходъ по видимому позволяя клубу всѣ возможныя издержки для удовлетворенія своимъ членамъ. Въ оркестрѣ состоявшемъ изъ 50 опѣрныхъ музыкантовъ находились разные виртуозы и первые придворные пѣвчіе и пѣвицы. Всѣ путешествующіе виртуозы играли въ клубъ и получали по обстоятельствамъ за одинъ концертъ отъ 100 до 200 рублей. А по-

тому и возможно было все исполнить таковыи орхестромъ. Такимъ образомъ содѣлался изъ охотничьяго концерта публичный великолѣпный концертъ; клубъ наиболѣе процвѣталъ въ 1787 и 88 годахъ, въ коихъ гораздо болѣе опредѣленныхъ 500 членовъ въ ономъ было.

§ 971. Но, не взирая на толь великiй приходъ, расходы превышали оный, и какъ при началѣ войны съ Турками многіе члены воинскихъ чиновъ удалились, дворъ въ 1790 году Италiанскихъ пѣвчихъ и пѣвицъ отпустилъ (за что также многіе члены отошли), и приумножающаяся дороговизна економiи весьма чувствительна была; но опасавшіеся члены долженствовали ежегодно платить по 20, а вновь принимаемые при вступленiи по 30 рублей. При всемъ томъ, клубъ не могъ содержаться на прежнемъ своемъ основанiи и какъ мнѣнiя о переменныхъ средствахъ для содержанiя онаго весьма различны были, то клубъ сей, блиставшій, какъ въ разсужденiи музыки, такъ и ради бывшихъ въ ономъ маскерздовъ, впрочемъ уничтожился въ началѣ 1792 года. Економiя имѣла за столъ, каршы и игру столько долгу, что принуждены были продать съ публичнаго торгу прекрасныя музыкальныя инструменты, серебряный, фаянсовый, стеклянный, и пр. споловый приборъ и всѣ домашнiе снаряды и пр.

§ 972. Изъ дебрей сего наипреимущественнѣйшаго клуба составился попеченiями Барона Демидова, Статскаго Совѣтника Сикстелля, купца Бландо и нѣкоторыхъ другихъ ревностныхъ охотниковъ до музыки еще до исхода 1792 года новый музыкальный клубъ подъ названiемъ *Музыкальнаго общества*. Оно, кромѣ нѣкоторыхъ переменъ,

почти такъ же учреждено какъ прежній клубъ, имѣвшій ежегодно избираемую дирекцію, въ каждомъ изъ 8 зимнихъ мѣсяцовъ маскарадъ или балъ, и въ каждую субботу отъ 6 до 8 часовъ концертъ, нанятый оркестръ и для ежедневнаго увеселенія вѣдомости, періодическія сочиненія, столъ, игры и пр. и предписанія для поведенія. Въ нѣкоторыхъ же статьяхъ отличается отъ прежняго клуба; ибо опредѣлено было не принимать болѣе 400 членовъ, платитъ при вступленіи по 50 рублей, также и то, что члены токмо для настоящихъ чужестранныхъ и для каждого не болѣе 3 разъ билеты для входа получаютъ могутъ, а здѣшнимъ господамъ и дамамъ къ обществу не принадлежащимъ входъ воспрещаетъ, потому что предполагаютъ, что желающіе имѣть удовольствіе присутствовать въ ономъ, сами членами бытъ могутъ.

§ 973. Дирекція наняла для музыкальнаго общества бывшій домъ Графа *Бутурлина*, принадлежащій нынѣ купцу *Кусовникову* и имѣла первый свой торжественный концертъ Ноября 20 дня 1792 и первый балъ 11 Января 1793 года. Въ Мартѣ мѣсяцѣ 1793 года было уже около 300 членовъ, а въ послѣдствіи времени и до 400 мало недоставало.

§ 974. Продолженіе музыкальнаго общества требовало въ Ноябрѣ мѣсяцѣ 1793 года уплаты по 50 рублей съ каждого члена на 1794 годъ, и за вступленіе сколько же платитъ надлежало. Большая часть членовъ опоздала и оставшихся и вновь вступившихъ было въ началѣ Декабря около 200. Сей приходъ (составляющій около 10000 рублей) раздѣляли настоятели такъ, что ежемѣсяче

но бывашѣ одинѣ балѣ, и въ продолженіе зимы 13 концертовѣ (къ которымѣ наняшы были пѣвица Италіанской оперы дѣвица Жоленти за 1300 рублей, также и певорисшѣ оперы). Дальшее продолженіе общесѣва зависитѣ отѣ числа новыхѣ соучастниковѣ.

Мѣщанской клубѣ.

§ 975 *Мѣщанской клубѣ* воспріялѣ свое начало въ 1776 году учрежденіями мѣщанѣ и для оныхѣ. Нынѣ находится оный въ первой Адмиралтейской части, близѣ Адмиралтейсѣва и имѣетѣ около 600 членозѣ, весьма различнаго званія и состоянія, начиная отѣ ремесленниковѣ, до людей Подполковничьяго чина, но есть 7 класса. Члены платили до 1791 года по 15 рублей при вступленіи и ежегодно 6 рублей добавки, въ 1791 же году опредѣлено было платитѣ за вступленіе по 20 и ежегодной добавки по 8 рублей. Соучастники могутѣ приходитѣ ежедневно, и читатѣ въдомости, играшѣ въ карты, шанки, вѣкманшѣ или биліардѣ, (но не большую игру), куритѣ табакѣ и хорошо кушатѣ и питѣ за умѣренную цѣну. Зимю бывающѣ въ клубѣ два илгода и три бала, на которые члены съ женами и дочерьми прибѣгаютѣ, которыя столь убраны, благоприснойны и вѣжливы, что чужіе онымѣ удивляются. Мушкетеры, сколь бы ни смягчались, сохраняющѣ всегда гораздо болѣе свойственнаго ихѣ званія.

§ 976 *Ученый клубѣ* учредился въ 1781 году, подѣ названіемѣ *кабинета для чтенія*. Члены платили мало за право вступленія и находили ежедневно общесѣва, періодическія сочиненія и

другія книги, также могли дешево покупать. Оный не получилъ однако же надлежащую твердость и вскорѣ опять рушился.

То же самое и случилось съ *военнымъ клубомъ*, который учредился въ 1782 году, а въ 1783 рушился.

Клубъ соединеннаго общества.

§ 977. Сей клубъ, называемый обыкновенно *Американскимъ*, воспріялъ свое начало въ 1783 году, уновашельно оиѣ неудовольствія и въ которыхъ членовъ въ мѣщанскомъ клубѣ, которому оиѣ подобенъ, однако же больше опредѣленные имѣнїи законы и точное наблюденїе оныхъ пребуенїи. За вступленїе платяшъ по 16 рублей, а ежегодной добавки 6 рублей. Оный нынѣ находится въ Поггенполевомъ домѣ подлѣ Исакиевской церкви и имѣлъ въ 1793 году 550 сочленовъ.

Дворянской клубъ.

§ 978. Оный учрежденъ въ 1790 году и въ которыхыи знашными особами здѣшняго дворянства, находился сперва въ *Бороздиновомъ*, а нынѣ въ *Воронцовомъ* домѣ по *Фоншанкѣ*. Оди токмо дворяне природные или по службѣ приняты быти могутъ; купцы и мѣщане не впускаются.

§ 979. Члены, коихъ число при учрежденїи не было опредѣлено, избираются по представленїю настоящихъ уже членовъ и по балотированїю и платяшъ при вступленїи и потомъ также ежегодно по 50 рублей. Каждый членъ получаетъ годовой билетъ для одной дамы, или если вышре-

буенѣ и для двухъ. Они могутъ также получить единовременный билетъ для одной дамы или для мужчины; но дама должна быть незамужная или мужъ ея не въ Санктпетербургѣ, а мужчина не здѣшній.

§ 980. Ежегодно избирается нѣсколько избъ членовъ *настоятелями*, а одинъ *секретарь*, *церемониймейстеръ*; 2 *швейцара* и множество слугъ принимающа. *Экономъ* отданъ эконому на откупъ; онъ долженъ за уговоренную сумму денегъ въ годъ топить комнаты, раздавать въ довольномъ количествѣ чай, лимонадъ, оржанъ и медъ, и давать сполъ по предписанію, каждому кто попотребуетъ за 1 рубль; но за вины, фрукты и десертъ особливо платящъ.

§ 981. *Танцованіе* есть преимущественнѣйшее упражненіе; играютъ также въ карты, но не много; ибо даже и старшіе члены принимаютъ участіе въ танцованіи. *Вжесдѣльно* бываетъ одинъ *балъ*, на которомъ прохладительные напитки безденежно раздаются.

Танцклубы.

§ 982. *Старшій танцклубъ* учрежденъ въ 1785 году, въ скоромъ времени многимъ понравился и имѣлъ до нынѣ всегда большое число членовъ, избъ ашанскихъ чиновъ и мѣщанъ. Онъ нынѣ находится во второй Адмиралтейской части въ Мѣщанской. Право вступленія сполнъ 25 рублей, а попомъ платящъ ежегодно 17 рублей, за что каждый одну женщину привести можетъ; такожде имѣющъ члены позволеніе приводить съ собою небольшое число чужихъ. *Насполашели* имѣющъ

попеченіе о музыкѣ, новыхъ танцахъ и прохладительныхъ напикахъ, за которые однако же платить должно. Въ каждое воскресенье и въ пятницу танцуютъ вечеромъ до 12 часовъ, что при торжественныхъ балахъ, коихъ ежегодно нѣскольکو бываетъ, всю ночь продолжается.

§ 983. Второе мѣщанское общество для танцованія составилось въ 1789 году и открыто было 6 Января 1790 года въ домѣ, неподалеку отъ старшаго танцклуба, по Еватерининскому каналу, въ третіей Адмиралшейской часни, находящемся. Оно кромѣ мѣщанъ никого не принимаетъ, исключаетъ всѣхъ воинскихъ и штабскихъ чиновъ и позволяетъ чтобы женщины приходили безъ всякихъ уборовъ, просто въ хорошемъ домашнемъ одѣяннѣ. По плану надлежало платить за вступленіе по 5 рублей, но какъ за недостаткомъ мѣста не можно было принять сперва болѣе 150 членовъ, то возвысился платежъ до 10 а нынѣ и до 15 рублей. Расположеніе же сего общества въ прочемъ совершенно подобно старшему танцклубу.

§ 984. Обыкновенно составляются также въ каждую зиму одно *Аглинское* и одно *Нѣмецкое купеческое общество для баловъ*. Первое есть исключительно для Агличанъ; а въ Нѣмецкое принимаются также и другіе охотники до баловъ. Въ 1790 и 1791 годахъ было въ Аглинскомъ 20, въ Нѣмецкомъ 70 членовъ, кои платили по 25 рублей, за которые 5 баловъ дано было, при чемъ одинъ членъ имѣлъ попеченіе о залѣ, музыкѣ, угощеніи и хорошемъ порядкѣ. Каждый членъ могъ приѣхать съ двумя дамами. Поселку сѣи союзы въ каждую осень возобновляются, по и условія, на которые соглашаются въ различные годы бы-

ваютъ также различны. Зимой между 1792 и 93 годами было совокупное Англиское и Нѣмецкое общество для баловъ, изъ 120 членовъ состоящее, къ коему принадлежали также всѣ чужестранные посланники и каждый членъ платилъ по 50 рублей. За то дано было 5 баловъ, на которые каждый членъ съ двумя дамами привѣзати могъ и безденежно, съ извѣстнымъ вкусомъ и великолѣпно угощати былъ. Мало по малу приглашаемы были здѣшнія знатныя особы съ ихъ семействами на балъ билетами, которыя по большей части и привѣзали; пѣвѣ содѣлался оный весьма блистательнымъ. Для зимы между 1793 и 94 годами подписались 64 Нѣмецкіе и Англискіе купцы на 5 баловъ, платя по 50 рублей; и такъ всякому соучастнику спонсрѣ каждый балъ съ угощеніемъ и пр. 10 рублей; онъ можетъ привести двухъ дамъ съ собою. Сіи балы бывають въ Нарышкиновомъ домѣ у Барона Ванжура, съ коего экономомъ заключенъ договоръ о угощеніи, освѣщеніи и пр.

ГЛАВА III.

О

Театральныхъ представленийъ и дру-
гихъ публичныхъ увеселенійхъ.

§ 985. Дворъ содержалъ прежде сего большую Италіанскую оперу съ музыкантами и танцовщиками, Россійское и Французское общество актеровъ; которые давали свои представленія на придворномъ театрѣ въ Императорскомъ дворцѣ. Въ ономъ были ложи для двора, знатныхъ особъ и присудственныхъ мѣстъ; прочее мѣсто занимала публика безденежно; но исключительно помѣщались обыкновенно наглые и неблагопрістойные люди.

§ 986. Въ 1783 году учинена была съ театральнымъ учрежденіемъ выгодная реформа. ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО повелѣла перестроить деревянный, такъ называемый Англискій театръ близъ лѣснаго сада находящійся (§ 93), и построить во второй Адмиралшейской части знатный каменный театръ театральнымъ живописцомъ и придворнымъ архитекторомъ Г. *Тиндбергомъ*, подъ смотрѣніемъ Г. Генерала-Поручика и Кавалера *Бауера*. Она приняла также въ службу дворца частное общество *Нѣмецкихъ актеровъ*, которое само собою содержаться не могло. Изъ казенн. снабденъ былъ оркестръ и пр. Все поручено было вѣденію Императорской дирекціи *назв. театралн.*, которая имѣетъ попеченіе о строеніяхъ, актеряхъ, гардеробѣ, избраніи представляемыхъ

театральныхъ сочиненій, орхестръ, приходъ и расходъ. — Въ 1793 году былъ Г. Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ, Дѣйствительный Каммергеръ и Кавалеръ Князь *Николай Борисовичъ Юсуповъ* Директоромъ и Баронъ *Ванжура Поддиректоромъ* театра.

§ 987. По новому учрежденію плащипъ каждый зритель въ партерѣ стоя 1 рубль, сидя 1½ рубля, на креслахъ и на балконѣ 2½ рубля; также ондаются ложи на каждое представленіе въ наемъ. Такимъ образомъ можетъ каждый избрать себѣ мѣсто, и не быть обезпеченнымъ никѣмъ. — Не взирая на многочисленной приходъ, недостаесть оный однако же на исправленіе всѣхъ издержекъ, къ чему ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ежегодно кромѣ содержанія строеній, жилищъ и пр. около 200,000 рублей прибавляетъ.

Обыкновенно давались еженедѣльно шесть представлений, а именно 3 Россійскія, 2 Французскія и 1 Нѣмецкое; зимою была обыкновенно въ пятницу большая Италіанская опера. Дворъ иногда посѣщаетъ театры, но гораздо чаще представляются избранныя ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ театральныя сочиненія, однимъ изъ прехъ общеснвъ на театрѣ въ ермитажѣ (§ 112), при чемъ токмо по имени названныя зрители быть могутъ.

§ 988. Для Италіанской оперы было въ 1790 году два капельмейстера, 4 Италіанскихъ пѣвчихъ, 3 Италіанскихъ и одна Россійская пѣвица; также вспомогали пѣвчіе Императорской придворной капелли. Но въ 1791 году отпущены были Италіанскіе пѣвчіе и пѣвицы. Они стоили въ 1788 году 37,750 рублей.

§ 989. На *Россійско мѣ театрѣ* представляющіеся съ 1791 года кромѣ *комедій* и *трагедій* также *комическія* и *важныя оперы* и *балеты*. Для театральныя представленийъ было въ 1792 году два надзирателя (*Г. Дмиитревскій* и *Иванъ Мавльицковъ*) и кромѣ Господина *Петрова* 20 актеровъ и 22 актрисы, которыхъ за исключеніемъ 10 актеровъ и 9 актрисъ и въ операхъ играющіе. *Балеты* при комедіяхъ и операхъ даютъ *придворныя танцовщицы*, коихъ общество изъ *Французовъ*, *Россійанъ* и *Нѣмцовъ* состоитъ. Въ 1788 году стоило содержаніе Россійскаго театра, кромѣ жилищъ для актеровъ, 12,355 рублей.

§ 990. *Общество Французскихъ актеровъ* также весьма хорошо составлено. *Флоридоръ*, надзиратель театра, играющіе всѣ первые характеры, *Оффренъ* первыхъ шариковъ въ комедіяхъ и трагедіяхъ, *Сентъ Флоранъ*, всѣ молодыя характерныя роли, *Парисъ* вторыя любовныя роли, *Дельлисъ*, лукавыя, *Фастіеръ* первыхъ служъ, *Бурла* комическихъ шариковъ и пр. Между женщинами дѣлаютъ *Госложа Сажъ*, первыхъ матерей, королевъ и пр. *Госложа Гюсъ* первыхъ любовницъ и въ высокой степени комическія роли, *Госложа Парисъ* любовницъ и *Агнесъ* или *глухыхъ* прямодушныхъ дѣвушекъ, *Госл. Добркуртъ* комическихъ матерей, *тепюкъ* и *вдовъ*, *Г. Сюзетъ* и *Переселитъ* горничныхъ, *Дѣвица Брошаръ* повѣренныхъ и пр. Вообще состояло оно въ 1792 году изъ 12 актеровъ и 10 актрисъ. Ежегодныя издержки для сего общества составляли 38,000 рублей.

§ 991. *Общество Нѣмецкихъ актеровъ* вступило въ 1783 году въ казенную службу, и составлялось шѣмъ *придворнымъ обществомъ актеровъ* и

имѣло мало по малу у себя *Камнера, Мейера, Зауервейда, Спенглера, Фалу, Кронштейна, Олицца, Гибнера* и другихъ любимыхъ актеровъ и хорошихъ актрисъ. Въ 1791 году опущено было оное, при чемъ каждый къ обществу принадлежащій получалъ годовое свое жалованіе въ награжденіе, а какъ актерамъ извѣстно было, что Цѣмекій театръ безъ публичнаго вспоможенія здѣсь содержанъ не можеть, то и разѣхались они по разнымъ странамъ.

§ 992. Въ 1793 году составилъ Г. Генераль-Директоръ Императорскихъ театровъ *Князь Николай Борисовичъ Юсуповъ* *Итальянскую комическую оперу* (*Орега Вуффа*) подпискою многихъ знатныхъ особъ. Онъ послалъ капельмейстера *Стабингера* въ Италію съ инструкціею заключить договоръ съ обществомъ на два года. Сіе общество состоящее изъ 5 пѣвчихъ (не кастрановъ) и 5 пѣвицъ, получило названіе *придворныхъ актеровъ* и имѣеть также Императорскій оркестръ. Оно обязалось давать ежегодно 60 представлений, между коими 10 новыхъ быть должно. Оно открыло свои представленія Октября 21 дня 1793 года *луковою молницею* съ музыкою *Панзіелло* и съ того времени по большей части два раза въ недѣлю играло. Оно имѣеть всеобщую похвалу и театръ всегда весьма наполненъ былъ людьми, не взирая на то, что за входъ въ половину дороже плащяиъ, нежели въ комедіи. Дѣвица *Жолети* (*Prima Donna*) преимущественно нравится ради ея пѣнія, Госпожа *Леони* ради игры, Господинъ *Паллини*, первый шумъ, ради его дарованій въ пѣніи и игрѣ, и пр.

§ 993. Для *танцовъ* и *балетовъ* были при дворѣ въ 1792 году 1 мастеръ балетовъ, 11

танцовщиковъ соло и между ними 3 Россіяне, 16 фигурантовъ, между оными 13 Россіянь, 6 танцовщицъ соло, между коими одна Россіянка и 19 фигурантковъ и между ними 16 Россіянокъ. Для репетицій было 3 музыканта. Все стоило въ 1788 году 34,180 рублей.

§ 991. Всѣ придворныя театральныя учрежденія состоятъ подъ вѣдомствомъ канцелярѣи, въ коей были въ 1793 году Директоръ, Г. Тайный Соезтникъ, Дѣйствительный Камергеръ и Кавалеръ Князь Николай Борисовичъ Юсуповъ, Поддиректоръ, Секретарь, кассиры, писаря и пр.

Къ театральному штату принадлежатъ также

1 Штабъ-бѣкарь.

1 Прапорщикъ, 1 сержантъ и 25 солдатковъ.

1 Инструментальный мастеръ.

1 Надзиратель живописей, 13 театральныхъ живописцовъ, между коими 8 Россіянь.

2 Вакшмейстера.

1 Смотритель гардероба, съ 3 помощниками и 13 подмастерьями, 1 золотощвейка, 1 уборщица, 1 волосочесъ съ 13 подмастерьями, 1 боцманщикъ, 2 надзирателя экипажей, множество работниковъ и нѣсколько каретъ и лошадей.

Сюда принадлежатъ также театральное училище (§ 695).

Все стоило въ 1788 году кромѣ содержанія общесныхъ актеровъ и квартирныхъ денегъ, однако же со включеніемъ театрального училища 28,383 рубля.

§ 995. Императорская придворная капелла состоятъ преимущественно изъ 2 оркестровъ. Первый опредѣленъ для комнатной музыки, и играетъ также на операхъ и балетахъ. Въ ономъ

были въ 1792 году два канпельмейстера и 53 музыканта.

Второй орхестръ игралъ въ Россійскихъ и Французскихъ комедіяхъ, на балахъ и маскерадахъ и нынѣ также въ Италіанской комической оперѣ. Въ 1792 году было въ ономъ 36 музыкантовъ. Оба орхестра стоили въ 1788 году 31,358 рублей.

Частныя общества актеровъ.

§ 996 Частныя или вольныя общества актеровъ никогда не могли содѣлать свое щастіе, не взирая на величину, богатство и царствующій изящный вкусъ въ семъ городѣ. Въ прежнемъ десятилѣтій давало *Италіанское общество Господина Маттеи*, на театрѣ Сукопушоваго Кадетскаго Корпуса веселыя оперы, не могло однако же содержаться, но разошлось. *Господинъ Книперъ* учредилъ *Россійскій театръ* изъ 51 воспитанника выпущеннаго изъ Московскаго воспитательнаго дома, которые кромѣ представленій сами исправляли музыку и танцы. Оный нравился всѣмъ, но не могъ содержаться; лучшіе приняты были въ общество Россійскихъ придворныхъ актеровъ, а остальные принуждены были избрать другое ремесло. *Нѣмецкое общество актеровъ* подъ управленіемъ *Сколарія* со всѣмъ уничтожилось, а вновь учрежденное, дѣйствительно отборное, требовало великихъ складчинъ отъ охотниковъ до театра, и при всемъ томъ не могло бы содержаться, если бы все общество не взято было ко двору (§ 991). *Нѣкій Господинъ Пашетъ* прибылъ сюда въ 1780 году съ 17, 5 и до 12 лѣтними дѣтьми, которыхъ наискуснѣйшимъ образомъ по соразмѣрности

ихъ лѣтъ, Французскія комедіи и трагедіи представляли; но предирѣявшій сіе прешериѣлъ великую померю. Сіи злоключенія обществѣ актеровъ кажется преимущественно основаны на дороговизнѣ пропитанія, коея избѣжать не могути, на непостоянность нашего вкуса и на разнообразность многочисленныхъ увеселеній.

§ 997. Въ 1788 году составился съ дозволенія Правительства *Нѣмецкій охотничій театръ*, изъ 30 пляшущихъ и еще нѣскольکو другихъ членовъ, которые почешными членами почтены быти могутъ. Всѣ соучастники были молодые люди средняго состоянія. Каждый пляшущій членъ давалъ ежемѣсячно одинъ рубль для содержанія сего учрежденія, а почешные члены имѣли попеченіе обо всемъ, вели щесты, писали декорации и пр. Играющихъ членовъ мужескаго пола было въ 1792 году отъ 15 до 20, женскаго 8. Театръ расположенъ для 200 зрителей и имѣетъ оркестръ для 20 музыкантовъ. Зрители входяти безъ платжежа, съ билетами отъ соучастниковъ. Еженедѣльно бываетъ одно представленіе, и по большей части играюти комедіи. Въ законахъ членовъ охотничьяго театра предписанъ точный порядокъ, и строгое наблюденіе благоприспособности при пробахъ и представленіяхъ; преступники законовъ исключаются изъ общества. Избираемый директоръ имѣетъ смотрѣніе, чтобы законы наблюдаемы были и раздаетъ роли. Сіе общество состоитъ еще и нынѣ, и имѣетъ свой театръ въ прешней адмиралтейской части и намѣрено имѣти у себя также балы.

§ 998. Другой *Нѣмецкій общественный театръ* составился такимъ же образомъ въ концѣ 1791

года, на Василіевскомъ острову преимущественно попеченіями Г. Типулярнаго Совѣтника *Ерцэнв-Глерога*, Г. *Рейнера* и Г. *Тиле*. Г. Спашскій Совѣтникъ *Фельтенъ*, Директоръ Академіи художествъ, позволялъ для сего новаго учрежденія употреблать небольшой академическій театръ, предоставляя себѣ мѣста для академическихъ воспитанниковъ. Въ числѣ 68 собранныхъ членовъ, было 18, согласившихся быть актерами и 4 женщины общали играть актрисами; 20 охотниковъ до музыки составили орхестръ.

§ 999. Въ Генварѣ мѣсяцѣ 1793 года открытъ торжественно сей общественный театръ прологомъ Г. Надворнаго Совѣтника *Девеля* и представленіемъ *Коцедуева дитяти любви*. Нынѣ имѣется 127 платящихъ членовъ, коихъ определено имѣть не болѣе 150. Сверхъ того имѣется 19 почетныхъ членовъ, изъ знаиныхъ особъ.

Каждый членъ платитъ нынѣ за вступленіе 40 рублей и потомъ въ каждую претъ по 5 руб. Сей приходъ достапоченъ на всѣ издержки. Члены избираютъ ежегодно 5 директоровъ и 1 режиссера. Первые имѣютъ попеченіе объ економіи, о наблюденіи законовъ, — словомъ о всемъ наружномъ, послѣдній избираетъ представленія и раздаетъ роли. Каждый членъ получаетъ на всякое представленіе по 2 билета, изъ коихъ онъ одинъ, или если самъ не придетъ, оба пріишелямъ своимъ отдавать можетъ, за благоприсойное поведеніе коихъ онъ однако же отвѣтствовать долженъ. Члены которые уже три раза играли, получаютъ всегда по 3 билета, и если къ какому представленію сами ролю имѣютъ, то входятъ безъ билета. Каждый играющій членъ можетъ предложить

дѣсу для представленія, и избрать себѣ въ оной какую нибудь роль. Роли даваемые режиссеромъ должны играть членъ принять или 5 рублей пенн заплатишь; въ четыре недѣли должно оную выучить. Каждый достаетъ самъ свой гардеробъ, кромѣ характерныхъ, каррикатурныхъ одѣяній и мундировъ, которыя достаются изъ общественной казны.

§ 1000. Представленія бывають токмо въ зимнѣе мѣсяцы и по въ каждый понедѣльникъ въ 6 часовъ по полудни. Съ конца же Маія мѣсяца до половины Августа запертъ театръ. Нынѣ играютъ 32 мужчины и 11 дамъ; орхестръ имѣетъ 26 игроковъ и Г. Кистеръ управляетъ онымъ.

§ 1001. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ учрежденъ былъ пиратиршечкомъ на Каменномъ острову съ дозволенія ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ПАВЛА ПЕТРОВИЧА *Ваксалъ* по Атланскому вкусу. Лѣтъ былъ иллюминированъ, такъ что можно было ночью гулять, давались малые пошѣшныя огни, въ большемъ господскомъ домѣ танцовали, кушали и пр. Но оное продолжалось токмо одно лѣто.

Весною 1793 года учредилъ *Баронъ Ванжура*, поддиректоръ Императорскихъ театровъ, *Ваксалъ* въ *Парышкичовомъ саду* во вѣторой Адмиралтейской части по Мойкѣ. Въ каждое воскресенье и среду былъ *Ваксалъ* и маскарадъ или балъ. Начало было въ 8 часовъ вечера; заходъ платили по 1 рублю. Можно было приходить въ маскахъ или и безъ маски, въ порядочномъ токмо одѣяніи, въ иллюминированномъ саду гулять, въ домѣ для баловъ опредѣленномъ танцовать, слышать по перемѣнно три различные орхестра, обыкновенныхъ

инструментовъ, роговую музыку и пѣвчихъ, видѣнь на небольшомъ открытомъ театрѣ пантомимныя игры и небольшіе потѣшныя огни и пр. и получаютъ прохладительныя напитки, ужинъ и пр. Иногда давались въ ваксалѣ большія представленія, и тогда платили за входъ по 2 рубли, нѣкѣ напр. Капитана *Кука сошествіе на островъ*, большое пантомимное представленіе съ сраженіемъ, изобрѣтеніе фехтмейстера *Мире*, новый годъ *Индѣйцовъ*, народныя пляски и пр.

§ 1002. Иногда прибываютъ также сюда путешествующіе актеры и мастера разныхъ физическихъ, механическихъ и другихъ искусствъ, музыканты горные, на органахъ и лютнѣ, искусники разныхъ тѣлодвиженій, прыгуны, сильные люди, великаны, мастера верховой ѣзды, люди со львами и другими рѣдкими звѣрьми, искусными лошадьми, и пр. художники искусственныхъ потѣшныхъ огней и др. Они съ начала по большей часни имѣютъ великій доходъ, остаются однако же обыкновенно чрезвычайно долго, и проживаютъ потомъ все ими приобрѣтенное.

§ 1003. Публичныхъ музыкальныхъ увеселеній также не недостаетъ. Кромѣ музыки при дворѣ и въ музыкальномъ обществѣ (§ 967), удовлетворяющей всѣхъ знатоковъ, даются иногда путешествующими виртуозами и опходящими придворными музыкантами публичные концерты въ театрахъ или въ залѣ въ домѣ Князя Голицына. Они бывають тѣмъ великолѣпнѣе, что по обыкновенію музыкантовъ, лучшіе игроки Императорской и другихъ капелій онымъ въ игрѣ вспомошествовають. Въ нѣкоторыхъ изъ сихъ концертовъ играютъ почти всѣ наши виртуозы инструмен-

пальной и голосовой музыки. За входъ платяшѣ ошѣ одного до двухъ рублей съ полшиною.

§ 1004. Славная Императорская роговая музыка изобрѣшена Оберъегермейстеромъ Семеновъ Кириловнелъ Нарышкинелъ, съ помощію придворнаго музыканта Мареша. Первые опыты оною были дѣланы въ 1751 году, и въ 1753 уже играли въ присутствіи ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ; сіе учинено въ 1763 году въ присутствіи нынѣ царствующія ИМПЕРАТРИЦЫ въ Москвѣ. Сія музыка есть родъ живыхъ органовъ. Для каждаго голоса есть особый рогъ; длина оныхъ различествуетъ ошѣ одной пядени до 10 футовъ; длинные и тяжелые лежатъ при употребленіи на подставкахъ, такъ высоко, какъ величина стоящаго игрока требуетъ. Съ начала было 37 роговъ на 3 полные октава, послѣ того 49 на 4 октава, а нынѣ имѣется 60 роговъ съ большимъ же числомъ игроковъ; однако же кажется, что сія оптимъная музыка уже доведена до возможнѣйшаго совершенства. Каждый игрокъ имѣетъ токмо одну ноту, а остальное на его листѣ, сущь павзы, коихъ такты онѣ считаетъ, пока его нота придетъ, которую каждый разъ надлежащимъ образомъ бьетъ или выдерживаетъ. Точность и вѣрность, съ кою труднѣйшая музыка, концерты и ш. п. оною исполняется, весьма удивительна. Нынѣ имѣется у нѣкоторыхъ знатныхъ особъ и въ иныхъ полкахъ подобныя капеліи роговой музыки.

§ 1005. Кромѣ баловъ и маскерадовъ при дворѣ (§ 300) и въ клубахъ (§ 963), коимъ публика весьма удобно присутствовать можетъ, дѣются еще другіе многими частными предпріятельями,

въ надеждѣ нѣкошораго прибытку. Оныя бывали въ прошедшія зимы въ штактирѣ въ Александровкѣ, на Каменномъ острову, въ одномъ штактирѣ по Петергофской дорогѣ, въ бывшей галлерей Анничковаго дворца, въ домѣ Князя Голицына, въ большомъ каменномъ театрѣ и въ разныхъ другихъ мѣстахъ. Обыкновенно платяишъ за входъ по 1 рублю. Во всѣхъ оныхъ было великое число людей, преимущественно же были оныя въ каменномъ театрѣ блистательны, потому что посѣщаемы были самымъ дворомъ. Въ 1793 году было наибольшее число людей въ домѣ Князя Голицына. Предпріятели стараются также кромѣ плашежа за входъ выигрывать всевозможнымъ угощеніемъ и продажею маскарадныхъ платьевъ или даиіемъ оныхъ на прокатъ.

§ 1006. Передъ великимъ постомъ и въ сырной недѣлѣ бываюишъ также балы у многихъ знатныхъ особъ, купцовъ и другихъ частныхъ людей. Первые раздаюишъ часто нѣсколько сотъ билетовъ для входу, и весьма уподобляюишъ даваемыя у нихъ торжества въ великолѣпн и блистательности, публичнымъ.

§ 1007. Къ публичнымъ увеселеніямъ принадлежитъ также *бѣгъ въ саняхъ* на Исѣв. На зеркалоподобномъ гладкомъ льду сдѣланы при ряда перилъ, составляющихъ двѣ дороги, каждую въ 300 сажень длины. Подлѣ перилъ сдѣланы скамьи для зрителей, большая же часть оныхъ снositъ на льду. Во время хорошей зимней погоды собираюишя сюда молодые люди всякаго званія съ ихъ санками и бѣгунами, увеселяюишя обученіемъ лошадей своихъ къ бѣганію или бьются также въ закладъ между собою. Тѣ, которые симъ увеселе-

нѣмъ воспользоваться желаютъ, не имѣя собствен-
ныхъ своихъ лошадей, находятъ извозчиковъ или
ямщиковъ, съ санками и бѣгунами, которые они
предлагаютъ; иные извозчики бьются также за
своихъ лошадей, противъ лошадей охотниковъ.

ГЛАВА IV.

О

Народныхъ увеселенійхъ.

§ 1008. Россійской простой народъ вообще легкаго, веселаго духа, и беззаботливаго нрава, веденіе естественный образъ жизни безъ малѣйшаго искусства, а потому и имѣетъ мало потребностей; оный придерживается крѣпко, даже въ играхъ и увеселеніяхъ своихъ, прашеческимъ обычаямъ, которые отъ части болѣе суровы нежели нѣжны, вообще весьма просты.

§ 1009. *Употребительнѣйшія увеселенія простаго народа суть также и въ столицѣ:*

Пѣніе. Обого пола люди поютъ при всѣхъ упражненіяхъ, гдѣ рошъ ихъ не занимается, даже и при наитруднѣйшихъ работахъ, по одиначкѣ или въ обществѣ, въ питейныхъ домахъ, при пиршествахъ и пр. веселымъ духомъ, по большей части во весь голосъ. Наивы народныхъ пѣсней суть просты, пріятны, коротки и потому часто повторяются. Пѣніе общество молодыхъ женщинъ, преимущественно нравится голосами ихъ и выборомъ пѣсней; мужчины же рѣдко придерживаются пѣнямъ, но поютъ повѣсти, басни, сказки о геройскихъ подвигахъ, чудесахъ и невѣроятныхъ происшествіяхъ, хвалы вина и любви, а многіе по, что имъ въ умъ придетъ; приномъ же пѣніе ихъ болѣе на крикъ походитъ, и голоса суровы, часто весьма прошивны. Въ столицы составленъ общественное пѣніе молодыхъ женщинъ, даже и луч-

шихъ классовъ, часть ихъ упражненій. Церковное пѣніе есть древнее, четырехъ голосовое, совершенно простое и весьма благозвучно.

§ 1010. Народные музыкальные инструменты годятся токмо для весьма единообразныхъ и единогласныхъ пѣній краинныхъ и небольшихъ народныхъ пѣсеней, и въ существенномъ ихъ состояніи, при нынѣшней чужестранной музыкѣ со всею употребляемы бытъ не могутъ. Оныя у знатныхъ особъ и не видны, но замѣнены чужими совершеннѣйшими инструментами, по вкусу къ искуснѣйшей и труднѣйшей музыкѣ, а потому и употребительны токмо у простаго народа, который единственно сими народными инструментами и ограничивается. Поелику каждый охотникъ до музыки изъ простаго народа, самъ свои инструмента приготавливаетъ, то и не имѣющъ ни по большей части пріятнаго виду, но весьма сурово и дурно сдѣланы; а потому и рѣдко въ употребленіи споль хороши, какъ бы по расположенію оныхъ быть могли. Нану употребительнѣйшіе народные инструменты сущъ здѣсь также: *обалалайка, гудокъ, гусли, бальянка*, и пр.

§ 1011. Плясаніе и танцованіе вообще есть здѣсь весьма употребительное увеселеніе у людей всякаго званія, кромѣ духовенства; однако же Россійскія народныя пляски замѣнены въ столицѣ въ обществахъ лучшаго состоянія людей Англическими, Польскими, Французскими и другими танцами, и рѣдко токмо видны; Россійскіе люди средняго состоянія удовольствуются по большей части, а простой народъ единственно народными плясками, и пляшущъ также здѣсь при многихъ случаяхъ по всякому инструменту; такжеже, на-

болѣе же младая женщины между собою, по пѣнью, состоящему въ краникахъ пріятныхъ пѣсенкахъ.

§ 1012. Горы кажутся свойственны сѣверной Россіи. Здѣсь бывало построивали обыкновенно ежегодно къ сырной недѣли двѣ публичныя горы на Невѣ. Каждая состояла въ кубической подмошкѣ изъ бревенъ въ 6 сажень вышины, снабденной съ одной стороны лѣстницею для входа, а съ другой крутымъ, нѣсколько волнистымъ дощатымъ скачкомъ покрытымъ льдомъ для спуска и пр. Сіе увеселеніе сполько нравилося народу, что и просныя женщины и молодые люди лучшаго состоянія въ ономъ участвовали. Нѣкошорые молодые люди споль искусны въ ономъ, что спускаются съ горы безъ санокъ на ногахъ или канькахъ.

Нева почти покрыва вокругъ горъ людьми, карешами и саньми, ибо большая часть жинезей прѣзжаетъ одинъ или нѣсколько разъ шуда, что бы видѣть оное. А потому когда сырная недѣля въ умѣренную зиму бываша рано и прежде нежели ледъ надлежащую крѣпость имѣетъ, то дѣлаются горы у береговъ. Въ 1790 году, когда сырная недѣля началась 31 Января были онѣ у берегу Невы при Охтѣ и въ 1793 году въ слободѣ лейбгвардіи Коннаго полку.

§ 1013. Хотя качели суть всегда употребительное увеселеніе всякаго званія людей, однако же преимущественно забавляются оными народъ въ свѣдлую недѣлю. Для сей недѣли строились въ разныхъ мѣстахъ города, преимущественно же на Исакіевской площади и съ 1791 года на площади каменнаго театра, качели, шалаши для ко-

медіаншовъ и шанцовщиковъ по веревкѣ и пр. которые на слѣдующей недѣлѣ опять срываются. Содержатели качелей, комедіанты и шанцовщики по веревкѣ должны имѣть позволеніе отъ управы благочинія, которая при таковыхъ увеселеніяхъ точное должна имѣть смотрѣніе. Качели производящія или перпендикулярныя, или горизонтальныя движенія или и размахивающія. Всѣ сіи роды качелей также въ Персіи и другихъ восточныхъ странахъ употребительны и можетъ быть отътуда происходить. Отъ веселости народа происходятъ иногда шумъ и ссоры. Въ таковыхъ случаяхъ помощію разсвѣленныхъ вездѣ пожарныхъ трубъ обливаютъ полицейскіе служители шумящую толпу водою, что ихъ принуждаетъ рассыпаться по разнымъ мѣстамъ и мѣждѣ окончить ссору свою.

§ 1014. *Игралица* уже съ древнихъ временъ были увеселеніемъ Россійскаго народа, и не за много еще лѣтъ давались отъ правительства въ продолженіе всего лѣта, на бывшемъ карусельномъ мѣстѣ вольныя игралица, консервы однако же по застроеніи сего мѣста перестали. Нынѣ бывають они въ сырую недѣлю на льду подлѣ горъ, а въ свѣжлую недѣлю подлѣ качелей, въ деревянныхъ хижинкахъ. Общества молодыхъ мужчинъ, слуги и другіе представляющіе нанувеселительнѣйшимъ образомъ въ припорныхъ одѣянїяхъ, всякія комическія и трагическія важныя дѣянїя, басни, сказки, чудеса, кощунства и пр. Каждое представленіе не продолжается болѣе полу часа, а потому и бываетъ оныхъ въ день до 30 и болѣе, и, хотя каждый зритель платитъ по 5 копѣекъ за входъ платитъ, однако же сіе значительный прибытокъ приноситъ.

вляеть. Между оными бываютъ также и разныя, показывающіе свое искусство въ скорости, равновѣсіи, силѣ и пр. Простой народъ имѣеть также и здѣсь опѣ праздника Рождества Христова до 6 Января сбирца, *игрищали* называемыя, гдѣ представляютъ разныя смѣшныя игрища, при коихъ арлекинъ или дуракъ всегда бываеть.

§ 1015. Лѣшомъ бывають иногда по воскресеніямъ при Егерской дворѣ *травля медвѣдей*. Медвѣди привязываются на длиныя веревки и вокругъ стоящіе зрители правящъ на оныхъ, иные за небольшое награжденіе, собакъ своихъ.

§ 1016. *Домашнія увеселенія* простаго народа состоятъ въ пишнѣ, кушаніи, пѣніи, плясаніи, игрѣ въ шашки и въ карты; также забавляются часто призванными Италіанцами или другими, ходящими по улицамъ съ органами, фонарями для представленія шѣней, сурками, плясущими собаками, обезьянами и пр. коныоры ихъ достопамятности за весьма малую цѣну показывають.

§ 1017. Молодые люди простаго народа увеселяются здѣсь такъ же какъ и въ областяхъ *игрою въ мячи*, чемъ преимущественно забавляются зимою стоящіе на улицахъ извозчики, чпобы согрѣшья; въ *свайки, бабки, горожки, яйца* и другимъ подобнымъ. Всѣ сѣи игры пребують болше искусства, нежели по видимому думашъ надлежало.

Нравъ здѣшнихъ жителей.

§ 1018. Смѣшеніе, сплешенныя между собой соотношенія и положенія жителей Санктпетербурга, различествующихъ здѣсь болше нежели въ другомъ какомъ мѣстѣ, какъ по племени, происхожденію,

хожде-

вожденію, званіямъ и образу жизни, такъ и по упражненіямъ, благосостоянію, цѣли здѣшняго ихъ ирбыванія и пр. производящъ вообще, однако же, какъ само по себѣ разумѣется, со многими и великими исключеніями, въ общемъ нравѣ оныхъ, множество опмѣнностей, какъ въ естественномъ или физическомъ, такъ и въ нравственномъ и политическомъ смыслѣ. Краткое и точное изображеніе оныхъ было бы здѣсь у мѣсна; но слабость моего пера не позволяетъ мнѣ предпринять оное, а потому и ограничиваюсь показаніемъ нѣкоторыхъ по видимому, довольно общихъ главныхъ склонностей.

§ 1019. *Гостепрїимство* есть отличная нравственная склонность Савкшпенсбургскихъ жителей всѣхъ классовъ, и нигдѣ не исполняется сія добродѣтель въ такой обширности, съ такимъ безкорыстіемъ и столь прїятнымъ и дружескимъ образомъ, какъ здѣсь.

§ 1020. *Склонность къ перемѣнамъ и предположеніе всего новаго* въ жилищахъ, одѣянїи, обычаяхъ, часно также въ дружбѣ и любви показывающся у многихъ въ великой степени. Новыя моды въ одеждѣ и домашнемъ приборѣ и новые обычаи, содѣлывающся чрезвычайно скоро общими; домашніе люди перемѣняющся безпрестанно; чужіе бывающъ по большей части съ начала сношенїе, нравятся и удостаивающся вспомошествованїя болѣе нежели въ послѣдствїи времени; рѣдко найдется большой городъ, въ коемъ бы болѣе начатыхъ предпрїятій остались неоконченными, какъ здѣсь; собранїя, строенїя, заложенїя и пр. не довершающся. Сїя непостоянность есть противоположеніе неперемѣняющейся приверженности людей сред-

нѣто и низкаго состоянїя Россійскаго народа къ праопической одеждѣ, обычаямъ, образу жизни и поступкамъ; до нынѣ есть мало изъ первыхъ и богатѣйшихъ Россійскихъ купцовъ въ числѣ членовъ новыхъ клубовъ; ибо живутъ уединенно и скромно и п. д.

§ 1021. *Страсть къ чинамъ и достоинствамъ* здѣсь болѣе царствующа нежели въ другихъ мѣстахъ; молодые люди переходятъ часто отъ одного мѣста къ другому со всею различною, и стараются выходя въ отставку и помѣщаясь къ новой должности возвыситься въ чинъ или достоинствѣ. Осьмой классъ, которому маіорскій или ассессорскій чинъ равняется, даетъ преимущественно 4 лошади; таковыхъ между дослужившимися людьми есть весьма много. Хотя исправленіе должности во всякомъ званіи и достоинствѣ дослужившихъ качествъ и дарованій пребудетъ, и сколь бы чести ни приносили хорошее наблюденіе обязанностей или почтенно ни было названіе по достоинству, однако же многіе хотѣли названы быти не по дѣйствительному, но по вышшему чину или достоинству, до котораго имъ никакого дѣла нѣтъ. Въ обхожденіи никогда или шокмо случайно спрашивается о родѣ незнакомой особы, но о чинѣ, по которому и образъ пріема опредѣляется. Однако же сіе не чинится въ большой часни домогъ съ чужеземными. Сіе стремленіе для пріобрѣтенія политической важности ограничиваетъ часто образъ обхожденія, причиняетъ во многихъ случаяхъ уединеніе, и производитъ во многихъ плѣнныхъ спрашью для полученія чиновъ нѣчто ошмѣнное въ ихъ обычаяхъ.

§ 1022. *Склонность къ сластолюбивой жизни и роскоши* почти нигдѣ не царствуютъ въ такой степени, какъ здѣсь. Она видна въ жилищахъ, шолѣ, одеждѣ, обхожденіи, раздѣленіи и употребленіи времени и снажанія, во всѣхъ частяхъ образа жизни, у людей всякаго званія и происхожденія и почти вездѣ. При всемъ томъ однако же заблужденія любви между людьми средняго состоянія здѣсь не болѣе, какъ въ другихъ большихъ городахъ. Распущеннующіе мужескаго пола претериваютъ здѣсь, такъ какъ и въ большой части другихъ городовъ, наиболѣе шокмо ущербъ ихъ казны или и потерю ихъ здоровія. Въ женскомъ полѣ въ разсужденіи сего царствуетъ всеобщее честолюбіе и чувствительность. Повсемѣстный великій расходъ въ образѣ жизни, препястивуемъ многимъ сочетаньемъ бракомъ соразмѣрно ихъ званію. Сте споспѣшествуемъ наложничеству, на которое мало взираютъ и даже скрывать не стараются. Однако же женщины къ тому служащія могутъ, по честолюбію нашихъ особъ женскаго пола, быть шокмо изъ людей нижшаго состоянія, безъ благоприсойности и благородныхъ поступковъ, кои для обхожденія съ людьми хорошаго воспитанія не приличны и дамами презираемы бываютъ; а потому и шоквыя домашнія учрежденія, основывающіяся и безъ того на недостаткѣ доходовъ, сами по себѣ скрываются и публичнаго взора убѣгаютъ.

Довольно общая страсть къ игрѣ между значными особами и людьми средняго состоянія, есть по большей части слѣдствіе склонности къ увеселеніямъ и праздности и шѣмъ содѣлывается нѣкоторымъ образомъ необходимою.

§ 1023. Противоборствующія крайности здѣсь не менѣе видны, какъ шо думаютъ о Лондонѣ. О сильныхъ переѣнахъ климата, великолѣпныхъ зданіяхъ и оладъ великихъ жилищъ и пр. уже выше сего сказано было (§ 5 и 34). Во нравѣ здѣшнихъ жителей вообще весьма часто видны наибольшія, отъ части удивительныя прошивности. Наибольшая дѣятельность съ напряженіемъ всѣхъ силъ, употребленіемъ имущества и пр. не только при важныхъ, но часто даже и при малыхъ предмѣтахъ; и напрошивъ того нерадѣніе, лѣность, равнодушіе при такихъ же, или и еще важнѣйшихъ дѣлахъ. Нанчувствительнѣйшее, спростное, найдѣятельнѣйшее участіе принимаемое въ болѣе или менѣе важныхъ случаяхъ или приключеніяхъ другихъ, часто совсемъ чужихъ; и холодное равнодушіе при великихъ произшествіяхъ, пожарахъ, потерѣ великихъ особъ, уиакѣ и несчастіи знакомыхъ, даже при собственныхъ печальныхъ, или по крайней мѣрѣ прошивныхъ произшествіяхъ и приключеніяхъ, при собственной потерѣ, ущербѣ и пр. Склонность къ изступленію, загадкамъ о просвѣщеніи духа и пр. и опрращеніе отъ онаго; такъ напр. Каглѣстро здѣсь первый ударъ получилъ. Пренебреженіе и почитаніе денегъ. Между знатными особами и людьми средняго сосноянія, шчивость и великодушная щедрость, часто съ расноряженіями для поздшихъ временъ въ нѣкоторыхъ заведеніяхъ и пр. и склонность къ бережливости, весьма сходствующей съ нечувствительностію, кою даже и простый бы народъ не цохвалялся. Естественная нѣжность между людьми всякаго званія, которая даже и въ жаркомъ поясѣ болѣе бытъ не можетъ,

и люди находящіе удовольствіе, непосредственно выходя изъ бани, въ коей ошъ 32 до 34 Реомюровыхъ градусовъ жару, ваяются въ снѣгу при 10 градусахъ спужи; накожде бабы и молодыя дѣвки, кои при 20 и 25 градусахъ, въ обмерзлыхъ совершенно плащяхъ, 3 часа и болѣе споя на льду на Невѣ бѣлье полощашъ, и т. д.

§ 1024. Во всемъ Государствѣ царствуетъ вообще самое распространенное въротерпѣніе и общительность въ разсужденіи мнѣній о законѣ вѣры, въ Санктпетербургѣ же можно почестъ неограниченное въротерпѣніе, при великомъ числѣ весьма смѣшанныхъ жителей, качествомъ извѣляющихъ свойство оныхъ, ради большаго просвѣщенія и многообразности людей различныхъ исповѣданій и ихъ взаимнаго другъ съ другомъ обхожденія.

§ 1025. Единодушно почитаютъ жизнь веселую и пріятную, по крайней мѣрѣ спокойную и безпечную, весьма важною. Ни въ какомъ большомъ городѣ не развращаетъ гордоснѣ и любовь споль мало умовъ какъ здѣсь, и самоубійство, по большей ли разсудительности или по ограниченной твердости духа, ни въ какомъ мѣстѣ, могущимъ намъ угодляться, споль рѣдко не бываетъ, какъ здѣсь. При многообразности жителей и ихъ правилъ, намѣреній и пр. всякой, даже и самой спранный человекъ легко можетъ найти нѣсколько приличныхъ и сходныхъ, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ даже и до испуленія доходящихъ друзей; однако же по высокому напряженію и ошборному виду, бываетъ истинная, искренняя, продолжительная дружба токмо въ единственныхъ и небольшихъ общеснвахъ; да и по видимому искренняя дружба во большей части наблюдается въ рѣшищельныхъ

случаяхъ токмо поверхностно, и часто не простирается далѣе предѣловъ всеобщаго здѣсь обыкновеннаго благоволенія и доброжелательства. По видимому желаютъ также многіе споль же мало имѣть сердечныхъ друзей, сколь мало сами настоящими пріятелями другимъ быть могутъ, но хотятъ и должны оставаться въ уединеніи.

§ 1026. Въ сіи и прочія свойство избывающія качества, преимущественнѣйше основываются на смѣшеніе жителей различныхъ племенъ, званій и сословій и на томъ, что почти единственно въ столицѣ въ скоромъ времени счастье свое содѣлать можно. Они отъ части одно другимъ замѣняются, отъ части же общественностию и хорошимъ образомъ нашего госпенрїисства въ споль хорошее приводятся равновѣсіе, что спокойствіе и удовольствіе каждаго, по большей части токмо его собственною виною рушится могутъ, поелику обхожденіе въ Санктпетербургѣ вообще есть кроткое, учтивое и добросердечное.

ОТДѢЛЕНІЕ XV.

О

ИМПЕРАТОРСКИХЪ И ВЕЛИКОКНЯЖЕ-
СКИХЪ УВЕСЕЛИТЕЛЬНЫХЪ ЗАМКАХЪ
И О ПРОЧИХЪ ДОСТОПАМЯТНОСТЯХЪ ВЪ
ОКРЕСТНОСТЯХЪ САНКТПЕТЕРБУРГА.

ГЛАВА I.

О

Окрестностяхъ Санктпетербурга.

§ 1027. Когда принять Санктпетербургъ за средоточіе, то окрестность онаго на 40 или 50 верстъ вокругъ занимаетъ часть *Карелии*, и *Ингерманландіи*, или по раздѣленію губерніи Санктпетербургской, Шлиссельбургской, Софійской и Ораниенбаумской узды, Неву со втекающими въ нее рѣками, южный берегъ Ладожскаго озера, Кроншпашской заливъ съ Кроншпашомъ, такожде и часть Дудергофскихъ горъ. Точное свѣденіе окрестностей и достопамятностей оныхъ имѣютъ великое сношеніе съ столицею, а потому и въ описаніи оной недоставать не могутъ. Онѣ изображены кромѣ карты Санктпетербургской губерніи въ *новолъ Россійскомъ атласѣ* и вырѣзанной въ 1790 году для описанія Санктпетербурга, также на изданной въ 1792 году при географическомъ департаментѣ Горнаго Кадетскаго Корпуса прекрасной однако не совершенно точной *Французской картѣ* (Carte des Environs de St. Petersbourg).

§ 1028. *Карельская часть окрестностей*, то есть, все что по правую сторону Невы находится, и преимущественно Санкшнешербургской и сѣверную часть Шлиссельбургскаго уѣзда соснзвляетъ, имѣетъ по переменно низкія возвышенности и плоскости, климатъ сырой и холодной, и покрыва по большей части смѣшеннымъ хвойнымъ и лиственнымъ, наиболѣе же березовымъ лѣсомъ и содержитъ токмо мало пащенной земли. *Ингерманландская страна* по лѣвой сторонѣ Невы также низка, плоска, не столь лѣсиста и содержитъ болѣе открытыхъ къ земленашеству годныхъ плоскостей и имѣетъ къ западу Дудергофскія горы или хребетъ, простирающійся отъ Балдайскаго хребта до Ораніембаума при морскомъ заливѣ.

§ 1029. Преимущественнѣйшія воды въ окрестностяхъ Санкшнешербурга сушь сѣверо-западная часть *Ладожскаго озера*, *Кронштатской заливъ*, соединяющая ихъ великолѣпная рѣка *Нева*, со впадающими въ нее рѣками *Тосною*, *Ижорою* и пр. по лѣвую, и *большою* и *малою Охтою* по правую сторону, рѣка *Сестра* впадающая въ Кронштатскій заливъ, *Лембальское* и другія озера и многія съ показанными водами соединенныя рѣчки и ручейки.

§ 1030. Хотя во всей странѣ всѣ отрасли сельскаго домостроительства исправляются; однако же противоборствуетъ оному суровый климатъ подъ $59\frac{1}{2}$ и $60\frac{1}{2}$ степенемъ сѣверной широты, причиняющій частые недороды и всегда долговременное содержаніе скоша во дворѣ, необходимость точнаго припуска въ короткое время, и меньшее плодородіе земли, которое въ сложности въ че-

тверо или шестеро полагаютъ. А потому и страна сія по большей части шокмо малыми, рѣдко разсыпанными деревнями и невеликимъ числомъ большихъ селъ и слободъ заселена и не многолюдна. Тѣмъ болѣе удивиться должно преобразованнымъ такъ сказать увеселительнымъ замкамъ, загороднымъ домамъ, помѣщичьимъ мызамъ и заведеніямъ.

§ 1031. Произведенія природы соразмѣрны странѣ и ея климату, и суть обыкновенныя въ подобныхъ мѣстахъ; и такъ роспись оныхъ была бы суха и бесполезна, но общее извѣстіе нашими испытателями естества до нынѣ примѣченныхъ естественныхъ произведеній удовлетворитъ большую часть читателей.

Мы имѣемъ двенадцать родовъ воды и между оными въ деревнѣ Муринѣ принадлежащей Графу Воронцову ключъ, коего вода въ чистотѣ Бристольской водѣ совершенно сходствуетъ.

Тринадцать родовъ земли и камней и между оными родъ нестраго мармоуа при Ладожскомъ каналѣ, достопамятная случившаяся глина (*Argilla fermentans*) и въ границѣ Лабрадорской камень или двулинейной полевой шпатъ. Три горючія вещества и пять родовъ соли; одиннадцать родовъ желѣзныхъ и мѣдныхъ рудъ; голубая и желтая охра и многообразныя окаменѣлости.

Растѣній въ нашей странѣ собрано до нынѣ Г. Крашениниковымъ, Фалкомъ, Лаксманомъ, Собольевскимъ, Рудольфомъ и другими 823 рода и между оными 42 рода деревъ и кустовъ.

Здѣсь имѣется 25 родовъ звѣриныхъ четвероногихъ животныхъ, 127 родовъ дикихъ птицъ, 10 родовъ земноводныхъ, 31 родъ рыбы, а насѣкомыхъ

собрали Г. Бебуль, Лаксманъ и др. 752, чешуечныхъ же зверей и червей 19 родовъ.

Упомянутыя здѣсь домашнія животныя суть обыкновенныя, и за исключеніемъ куръ и гусей въ маломъ токмо числѣ содержатся.

§ 1032. Сельскіе жители сея страны состоятъ изъ Россіянъ и Финляндцевъ, въ равномъ почти числѣ; нѣкоторыя деревни населены также Нѣмцами и другими поселенцами. Россійскія деревни по большей части построены особливо и обыкновенно лучше Финскихъ; проворнѣйшіе Россіане суть также въ сложности богаче. Финны суть отъ части Карельцы, отъ части же Ижорцы или Ингерманландцы и Лютеранскаго или православнаго Греческаго исповѣданія. Они живутъ обыкновенно въ единственныхъ разбѣянныхъ малыхъ хижинкахъ или деревняхъ тѣсно и нечисто и имѣютъ по большей части невидную скотину и въ маломъ числѣ. Нѣкоторыя деревни составлены изъ Россійскихъ и Финскихъ жителей вмѣстѣ. Образъ жизни поселенцевъ есть Нѣмедкій; домоводство же смѣшенное Россійское съ Нѣмедкимъ. Большая часть поселенцевъ довольно достаточна. Поелику всѣ сельскіе жители сея страны имѣютъ удобный случай всѣ произведенія сельскаго домостроительства въ столицѣ легко и за хорошую цѣну продавать, то и надлежало бы имъ быть достаточнымъ и отъ части богатымъ; однако же меньшая часть оныхъ бываетъ въ столь хорошемъ состояніи, уповательно по тому, что они привыкли вести спокойный образъ жизни и дѣлать великіе расходы.

ГЛАВА II.

О

Достопамятностяхъ въ Санктпетербургскомъ уѣздѣ.

§ 1033. Если, начиная отъ устья Фонтанки, ити въ градскаго рва по берегу Кроншпиашскаго залива, то находишься у берегу хорошо расположенный садъ купца *Молво*, сдѣланый изъ возвышеннаго болота, и имѣющій у берегу значный земляный валъ и при дорогѣ деревянный для жилья домъ. Подлѣ онаго у берегу есть садъ *Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника Лукина* съ значными оранжереями и насупротивъ онаго по лѣвой сторонѣ *Екатерингофской* дороги принадлежащія ему же значныя деревянныя жилия строенія передъ увеселительнымъ лѣсомъ.

§ 1034. *Императорскій загородный домъ Екатеринофъ* начинается съ принадлежащимъ къ оному смѣшаннымъ увеселительнымъ лѣсомъ отъ Лукина сада и простирается по берегу залива до рѣчки *Черной*, составляющей границу Санктпетербургскаго и Софійскаго уѣзда; отъ залива простирается оный почти до *Рижской* или *Петергофской* дороги. Самый *загородный домъ* есть деревянный, въ одинъ этажъ вышины, небольшой, безъ двора и имѣетъ у залива низкую роццу съ двумя чеeverоугольными прудами булыжникомъ выложенными и земляными валами окруженными. Передъ онымъ есть смѣшанный лѣсъ съ аллеями

для прогулки и небольшой звѣринецъ съ деревянными строениями, который однако же не содержится въ хорошемъ состояніи. ПЕТРЪ Великій заложилъ сіе въ 1711 году въ память побѣды одержанной въ 1703 году въ Кронштанскомъ заливѣ надъ частію Шведскаго флота. Названіе получило сіе заложеніе по ИМПЕРАТРИЦѢ ЕКАТЕРИНѢ Первой, коей Государь пожаловалъ оное для лѣтняго пребыванія. Строеіе уже долгое время стоишь безъ всякаго употребленія и малый звѣринецъ служишь въкошорымъ родомъ публичнаго сада.

§ 1035. На супротивѣ выше описанныхъ садовъ (§ 1033) и Екашерингофа находится передъ устьемъ большой Невы и въ началѣ залива клино-подобный *Долгой островъ* (§ 48) коего низкій лѣсъ и кустарникъ расположенъ для прогулокъ (§ 955) и близъ онаго, такожде не подалеку отъ берега болѣе круглый лѣсистый островъ принадлежащій придворному пошмавщику *Ръзволу* съ значными же деревянными жилыми строениями.

§ 1036. По Рижской или Петергофской дорогѣ находятся начиная отъ градскихъ воротъ (§ 201) по обѣимъ сторонамъ дороги до Черной рѣчки, которая и здѣсь служишь границею Санктпетербургскаго уѣзда, сады съ деревянными и каменными жилыми и лѣтними домами и между оными преимущественно бывшій Графа *Строгонова*, нынѣ *Императорскій садъ* у самыхъ воротъ по лѣвой сторонѣ дороги. Садъ расположенъ по Англискому вкусу и въ ономъ есть каменный жилой домъ въ 2 этажа, съ большимъ бельведеромъ. Въ прошедшее лѣто жительствовавъ въ ономъ Принцъ Курландскій.

§ 1037. На Карельской сторонѣ имѣетъ Санктпетербургской уѣздъ протоками Невы составленныя острова *Петрозской, Крестовской, Каменной и Благина*, такожде на правомъ берегу большой или протоками нераздѣленной Невы, близъ Ожты садъ Графа *Безбородки* и нѣкоторыя другіе, такъ какъ и по ниже на Выборгской сторонѣ и на правомъ берегу *Нески сады* Графа *Строганова* и Графини *Головкиной* съ нѣ дворцами и павильонами, которые все къ городу причислены быть могутъ и уже выше въ § 951 и слѣдующихъ описаны.

§ 1038. Сестрабѣкъ съ Императорскимъ ружейнымъ и кузнечнымъ заводомъ. Горны съ деревнею находящаяся при рѣкѣ Сестрѣ, въ 2 версты выше устья, въ лѣсу, отстоянѣющъ отъ Санктпетербурга въ 25 верстѣ къ С. С. З. и въ 10 верстѣ отъ Кронштапта. ПЕТРЪ Великій построилъ сей заводъ въ 1716 году деревянный, преимущественно для флота. Въ ономъ были иностранные мастера и Олонецкіе кузнецы. ИМПЕРАТОРЪ всѣми силами старался привести оный въ совершенство, и построилъ себѣ при устьѣ Сестры каменный домъ, въ которомъ часно по нѣскольку дней свое пребываніе имѣлъ, а иногда собственными руками въ кузницѣ работалъ. Въ послѣдствіи времени ружейный заводъ оуданъ былъ артиллеріи, и управлялся Штабъ-офицеромъ. Въ 1780 году сторѣвалъ оный, и построенъ былъ вновь подъ вѣдомствомъ Г. Генерала-Маіора *Килера* каменный и исправленъ такъ, что оный нынѣ есть изъ лучшихъ Императорскихъ заводовъ. Оный имѣетъ для исправленія писменныхъ дѣлъ канцелярію, кузницу для мѣлкихъ работъ съ 24 горнами, конѣ раздувальныя мѣхи, такъ какъ и

въ прочихъ горнахъ, силою воды дѣйствующи; большую кузницу для крупныхъ работъ и якорьную кузницу, валы, пильный, сверденный, точильный и полирный заводъ; мастерскую для мѣдиныхъ и другихъ металловыхъ работъ и р. д. Въ прежнія времена былъ также при ономъ *мощный дворъ*, который однако же давно уничтоженъ. Въ ономъ преимущественно *приготавливаются оружія* для войска; припомъ однако же разныя слѣсарныя и кованныя работы для флота, Императорскихъ строеній и пр. Такъ напр. находился въ Царскомъ селѣ достопамятный желѣзный мостъ сдѣланный въ семъ заводѣ и ш. д. Въ ономъ есть около 400 мастеровъ и работниковъ и 1800 Финландскихъ крестьянъ вмѣсто платежа подушныхъ денегъ ставятъ угля. Ежегодно вырабатывается здѣсь ошъ 4 до 5000 пудъ желѣза, къ чему ошъ 30 до 36,000 бочекъ угля потребно. Въ деревнѣ къ заводу принадлежащей есть прекрасная каменная церковь, но малые токмо деревянные жилые дома.

§ 1039. У деревни *Осиная роща* находится при *Черной рѣкѣ* впадающей въ Сестру *Чернорыбный желѣзоплавильный заводъ*. Оный имѣетъ одну домну съ однимъ молотомъ, и плавилъ здѣшніе *болотные желѣзные камни* для ружейнаго завода. Въ послѣдствіи времени переимѣнилъ нѣкій Агличанинъ сей заводъ и содѣлалъ изъ онаго фабрику для желѣзныхъ работъ, а нынѣ камѣрены въ ономъ опять плавиль и ковать желѣзо.

При другомъ ручейкѣ впадающемъ въ Сестру находится *бумажной заводъ* принадлежащій нѣкоему Санктпетербургскому купцу, въ коемъ преимущественно дѣлають бумагу картузную и на обои.

§ 1040. *Охта* или *Охтинская слобода*, находясь при истокѣ Охты въ правую сторону Невы, не много по выше города, къ которому она сперва принадлежала яко пригородѣ. На лѣвой сторонѣ устья Охты находился *Ніеншанцъ*, завоеванный ПЕТРОМЪ Великимъ въ 1700 году у Шведовъ и разоренный, коего остатки рва и вала еще видны; самое же мѣсто употреблено на простые огороды. Болотное мѣсто около Охты являеиъ еще остатки бывшего рва, на нѣскольکو верстѣ длины, по мѣстамъ еще до 2 сажень глубины, который у *Ніеншанца* до Невы простирается и коего валъ уже совсѣмъ развалился. Шведскій Графъ *де ла Гарди* провелъ и защищалъ сїи мѣста, коихъ завоеваніе ИМПЕРАТОРУ много стоило. Жители въ *Ніеншанцѣ*, производившіе морскую торговлю уже въ 1559 году, переселились въ Выборгъ и разныя другія мѣста. При построении Санктпетербурга поселились вокругъ и близь сихъ развалинъ рабочіе люди, и такимъ образомъ сославилась слобода. Она имѣетъ за исключеніемъ нѣкоторыхъ каменныхъ деревянные креснянскіе дома составляющіе прямыя улицы и двѣ каменные церкви. Нынѣшніе ея жители суть рабочіе люди Адмиралтейства, плотники, токари, столяры, красильщики и пр. которые, когда на работу въ Санктпетербургъ или Кроншталъ посылаются, кромѣ положеннаго по штату провіанта ежемѣсячно одинъ рубль получающі. Въ праздное время работаютъ они для себя въ городѣ или въ домахъ своихъ, плотниками, столярами, токарями и пр. даже изъ чернаго дерева и разными другими искусствами, подобно городскимъ мастерамъ и по большей части дешево.

Иныя имѣютъ также маленькія фабрики воща-
нокъ на полы, сажи, набойки и пр. Слобода не
имѣетъ пашней, но большое пажитное мѣсто;
тѣмъ содѣлывается продажа молока въ Санктпе-
тербургѣ прибыточнымъ промысломъ бабъ, изъ
коихъ иныя кромѣ просныхъ также большія Гол-
ландскія или такъ называемыя *Холмогорскія коро-*
вы имѣютъ. Высокая степень досужества дѣ-
лаетъ деревню многолюдною и достаточною.

§ 1041. *Охтинской пороховой заводъ* находится
при Охнѣ въ 3 версты выше слободы. ПЕТРЪ
Большій построилъ оный въ 1716 году для ар-
тиллеріи, подъ вѣдомствомъ коея и нынѣ еще
находится, и штабъ-офицеромъ управляется. Те-
ченіе Охны пресѣчено здѣсь плотиною въ 80 са-
жень длины, и тѣмъ содѣлывается выше онаго
значное озеро. Строенія за исключеніемъ свер-
деннаго завода сушь деревянныя и имѣютъ хоро-
шій видъ. Силою воды дѣйствующія 12 никаки-
ми строеніями не окруженныхъ мѣльницъ, съ
однимъ лежащимъ и однимъ по краю вертящимся
жерновымъ камнемъ. Если порохъ загорается, то
одна только мѣльница взрывается, и сіе бывае-
тъ рѣдко; но большей же части скидывается только
крышка. Пороховникъ одѣтый въ кожъ, взиетъ
съ вертящимся жерновымъ камнемъ на сунуи и
сгребаетъ порохъ подъ камень. Овъ по прошествіи
четырехъ часовъ смѣшивается, и въ сіе время со-
ставляетъ его ѣзда вокругъ 19 верстъ. Въ 1789
году построены были ради войны, еще нѣсколько
подобныя мѣльницы, приводимыя въ дѣйство ло-
шадьми; такжеже находится тамъ особливо *хлѣ-*
бная мѣльница. Сушеніе производится въ 2 дере-
вянныхъ домахъ жаромъ огня, которъ при боль-
шихъ

шахъ заведеніяхъ прибыльнѣйшимъ почитаютъ; нежели употребляемый на то въ Англїи жаръ отъ кипящей воды.

§ 1042. *Свердленый и точильный заводъ* есть знатное каменное строеніе и пользуется также рѣкою. Двѣ отвѣсно висящія мѣдныя пушки сверлаются вдругъ съ верху въ низъ. — Для очищенія *селитры*, привозимой изъ Украины, есть большая деревянная лабораторія. Неперемѣнное содержаніе нашего пороха, прославленнаго ради доброты своею, есть, 28 частей очищенной *селитры*, 6½ частей *сѣры* и 5½ частей *ольховыхъ угольевъ*, считая все по вѣсу. Различіе силы пороха зависить только отъ зерненія; однако же оное только въ малыхъ количествахъ примѣнно; ибо гдѣ большое количество вдругъ употребляется какъ то: въ 48 фунтовыхъ пушкахъ, минахъ и пр. все равно брать *пушечный, мушкетный или винтовочный* порошокъ. Сей заводъ имѣетъ 3 пороховыхъ мастеровъ и около 200 работниковъ. Оный помощію 12 водяныхъ мѣльницъ ставилъ ежегодно около 10,000 пудъ пороху.

§ 1043. По ниже пороховыхъ заводоу находятся двѣ знатныя деревянные пильныя мѣльницы, и не много по далѣе въ низъ по рѣкѣ есть каменный пороховый магазейнъ, въ видѣ дрезняго укрѣпленнаго замка, съ валомъ и рвами. Въ деревнѣ есть знатная *церковь* во имя Св. Пророка *Иліи* и другая небольшая во имя Св. Великомученика *Георгія*, обѣ каменные. Въ первую *идутъ на поклоненіе* въ день Св. Пророка *Иліи* многіе люди изъ города, для испрошенія хорошей погоды для *кѣбъ*.

§ 1044. Между *польскими* *мызали* сего уѣзда, есть въ *Парголовъ* принадлежащей *Графу*

Шувалову и находящейся по Выборгской дорогѣ, въ 15 верстахъ отъ Санктпетербурга, сады, преимущественныя какъ ради мѣстоположенія, такъ и ради искусственнаго расположенія оныхъ. Въ *Муринѣ*, Россійской деревнѣ Графа Воронцова, находящейся на правомъ берегу Охты, въ 8 верстахъ выше Охтинскихъ пороховыхъ заводовъ, есть знаменитыя господскія каменные жилища строенія, прекрасный садъ съ валами и пр. наипрекраснѣйшая каменная церковь, также и заводъ для двоенія водки. На правомъ берегу Охты есть въ построенномъ нарочно открытомъ Греческомъ храмѣ сильно бьющій ключъ, коего вода въ числѣнѣ *Бристольской* водѣ совершенно сходствуетъ. Въ *Мортѣ* принадлежащей Барону *Фредериксу* есть стеклянный заводъ, и подлѣ Токсовы, гдѣ находящіяся высочайшія наши горы, представляющія прекрасныя виды, видны еще шанцы сдѣланные во время бывшихъ прежде войнъ.

ГЛАВА III.

О

*Достопамятностяхъ въ Шлиссель-
бургскомъ уѣздѣ.*

§ 1045. Сей уѣздъ заключаетъ южный и юговосточный берегъ большаго *Ладожскаго озера*, примѣчанія достойнѣйшій *Ладожскій каналъ* и при ономъ *Путиловскую каменоломню*, отъ куда *Санктпетербургъ* большую часть на строеніе употребляемыхъ камней получаетъ, старую славную *крѣпость Шлиссельбургъ* и нынѣшній *уѣздный городъ Шлиссельбургъ*. Все сіе достопамятно, однако же довольно извѣстно.

§ 1046. На маломъ *Екатерининскомъ острову* при лѣвой сторонѣ *Невы*, близъ *Шлиссельбурга* имѣетъ *Ассессоръ Диланъ* значную *выбойчатую и ситцовую фабрику* съ 40 станками и отъ 2 до 300 работниковъ. Строенія сушь деревянные, однако же заложеніе достойно вниманія. Два значныя колеса въ рукавѣ *Невы*, протекающемъ между островомъ и лѣвымъ берегомъ дославляютъ помощію весьма простой механики, однимъ теченіемъ рукава, чрезвычайное количество воды, потребное для бѣляльнъ и другихъ при заводѣ учреждений, къ коимъ протекаетъ чрезъ жолубы. Работники состоятъ по большей части изъ распушныхъ слугъ, отданныхъ сюда для исправленія на нѣкоторое время или купленныхъ заводчикомъ. Основательное, усиленное, испытанное обученіе развертываетъ дарованія сихъ людей, нѣмѣ

скоро, хорошо и вѣрно, что заводъ никогда не имѣетъ недостатку ни въ какомъ родѣ работниковъ, не исключая даже писателей, рисунковъ, форморѣзчиковъ, красильщиковъ, живописцовъ и пр.

Пелла.

§ 1047. Императорскій увеселительный замокъ Пелла находится на лѣвомъ берегу Невы, не много но выше устья Тосны, равноудаленъ отъ Санктпетербурга въ 35 верстѣ къ С. В. отъ Царскаго села въ 16 верстѣ къ В. С. В. на плоскомъ, но большей части открытомъ мѣстѣ. Нева поворачивается здѣсь отъ юга къ сѣверу и берегъ оной у Пеллы имѣетъ 5 и болѣе сажень вышины. Но ближе къ правому берегу лежатъ въ рѣкѣ большіе невидимые камни, пропускающіе весьма шумящіе выри порогами называемые.

§ 1048. Пелла былъ прежде загородный домъ Тайнаго Совѣтника и Сенатора Пеллова. ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО купила оный въ 1784 году и повелѣла подъ смотрѣніемъ придворныхъ архитекторовъ Старова и Козлова начать строеніе Императорскаго увеселительнаго замка богато и великолѣпно заложенаго; оное уже довольно успѣло, прерывалось однако же войнами и въ Декабрѣ мѣсяцѣ 1793 года еще не было совершено.

§ 1049. Пелла состоитъ изъ нѣкотораго числа отдѣленно стоящихъ строеній или павильоновъ, различнаго виду, положенія и величины, между коими отличаются пять ради архитектурныхъ своихъ украшеній. Два изъ оныхъ стоятъ у берегу, изъ коихъ одно опредѣлено для пребыванія

БЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, а другое для Императорскаго Дому. Между оными стоитъ самое большое или главное строеніе. Оно имѣетъ чрезвычайно великій залъ, украшенный на подобіе заловъ въ Римскихъ баняхъ и снабденный всѣми потребностями для большихъ торжествъ. Далѣе по бокамъ находятся жилища придворныхъ служителей. Кухни, оранжереи, сарай, конюшни и пр. суть на весьма большомъ открытомъ, еще нераздѣленномъ мѣстѣ. Разныя изъ сихъ строеній соединены аркадами, галереями или колонадами такимъ образомъ, что они со стороны земли, съ которой къ онымъ приѣзжаютъ, составляютъ нѣчто цѣлое, содержащее въ себѣ разные дворы и сады. Послѣдніе еще не заложены, должны однако же быть расположены по Англинскому вкусу, со многими карпинными переимѣнами.

§ 1050. По ниже Пеллы составляетъ рѣка Тосна границу между Софійскимъ и Шлиссельбургскимъ уѣздомъ, на правой же сторонѣ Невы протекаетъ сей послѣдній въ низъ до Охты (§ 1040) и имѣетъ на себѣ пространствѣ большую деревню поселенцовъ *Саратовку* съ Лютеранскою церковью и по далѣе въ низъ на супротивѣ фарфоровыхъ заводовъ *Императорскій фаянсовый заводъ*, коего канцлера каменная и украшена башнею.

ГЛАВА IV.

O

Достопамятностяхъ въ Софійскомъ уѣздѣ.

§ 1051. Сей уѣздъ простирается до Санкт-петербурга и оиѣ шуда въ верхъ по лѣвому берегу Невы до рѣки Тосны. Въ ономъ имѣется много достопамятнаго.

§ 1052. *Озерками* называется увеселишельный выгонъ Александровскаго монастыря, безпосредственно выше онаго при Цевѣ. Въ сыромъ лѣсу онаго имѣются дорожки для прогулки и два маленькіе озерка, оиѣ коиѣ и получили свое названіе. Когда покойный *Князь Потемкинъ-Тавриискій* получилъ Озерки, то построилъ былъ на одномъ изъ озерковъ великолѣпный увеселишельный фрегатъ, въ лѣсу деревянный для балловъ домъ и близъ дороги идущей по берегу Невы два знатные *стеклянные заводы*, одинъ для склянокъ и шому подобной, а другой для столовой и хрустальной посуды и надуваемыхъ и весьма большихъ лишихъ *зеркалъ*, въ коиѣ уже многія и наилучшія работы сдѣланы. Оныя имѣютъ въ *Италинскомъ дворцѣ* (§ 170) магазейнъ, гдѣ наводятъ рпуть на зеркальныя стекла. Домъ для баловъ подаренный Княземъ находится нынѣ по Пешергофской дорогѣ. Оба стеклянные заводы сущь нынѣ казенные и въ полномъ дѣйствіи.

§ 1053. По выше Озерковъ живутъ стекляннаго дѣла мастера въ единообразныхъ деревянныхъ

домахъ; здѣсь есть также мѣсто выгрузки и продажи хлѣба и муки, на баркахъ привозимыхъ.

§ 1054. Императорскій фарфоровый заводъ находится на дорогѣ въ Пеллу и Шлиссельбургъ, при лѣвомъ берегу Невы, и на 8 верстѣ отъ города. Оный заложенъ ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВНОЮ въ 1756, и увеличенъ ЕКАТЕРИНОЮ ВТОРОЮ въ 1786 году. Знатныя заводскія строенія суть каменные, въ 2 ешажа вышины. Фарфоровая глина получается изъ Чебаркула что въ Уральскихъ горахъ, и часть изъ Глухова что въ Украинѣ, полевой же шпатъ и кварцъ изъ Олонца. Оный состоитъ съ 1792 года подъ вѣдомствомъ Князя Николая Борисовича Юсулова. Почти всѣ художники, за исключеніемъ модельмейстеровъ, мастера для составленія фарфоровой массы и нѣкоторыхъ живописцовъ, суть бывшіе Россійскіе воспитанники. Казна даетъ заводу ежегодно на жалованіе служителямъ 15,000 рублей, и платитъ сверхъ того за всѣ заказанныя для двора вещи (коиими заводъ почти единственно занимается) по счетамъ отъ канторы подаваемымъ. Нынѣшній фарфоръ есть прекрасный, какъ въ разсужденіи чистоты массы, такъ и въ разсужденіи вкуса въ образованіи и живописи; въ магазинѣ видны весьма большія и съ непревосходнѣйшимъ искусствомъ выработанныя вещи. Публика можетъ въ магазинѣ, однако же не всегда находить, что имѣть желаетъ, и цѣны высоки.

§ 1055. Александровскъ, загородное мѣсто пребыванія вдовствующей супруги покойнаго Г. Генерала-Прокурора и Кавалера Александра Алексѣевича Вяземскаго, находится на 11 верстѣ дороги и простирается по оной на цѣлую версту.

Съ 1780 года сдѣланы въ ономъ разныя учрежденія съ изящнымъ вкусомъ. Деревня состоишь изъ каменныхъ домовъ, расположенныхъ по обѣимъ сторонамъ большой дороги въ дваряда. Она имѣеть прекрасную, круглую, каменную церковь, кося куполъ столбами поддерживается, Голландскую вътреннюю мѣльницу съ 6 крыльями, знашый практиръ, заводъ для формовъ сахарныхъ головъ, сахарный, шакожде и кожевенный заводъ. Бывшіе доселѣ практирщики давали зимою балы и маскерады, которые многими изъ города посѣщались. Сахарный заводъ и заводъ для двоенія водки отданы на откупъ Аглинскимъ купцамъ.

Знашый, въ 3 ешажа вышины выстроенный *господскій дворецъ* находится по лѣвой сторонѣ дороги, на лѣвомъ берегу Цевы и снабденъ сдѣланнымъ Профессоромъ *Колтрейфолъ* опиводомъ молнія. Передъ дворцомъ есть садъ замка со многими теплицами, оранжереею, и пр. и подлѣ онаго находятся чешыре для домоводства учрежденныя строенія, изъ коихъ каждое маленькую башню имѣеть. По правую сторону деревни и большой дороги, есть плоскій смѣшенный лѣсъ имѣющій около 3 верстѣ въ окружности, сдѣланный помощію каналовъ, прудовъ, извивающихся и прямыхъ дорогъ, островковъ, бесѣдокъ, храмовъ, гроштовъ, развалинь, густынки, качелей и пр. многообразными перемѣнами весьма увеселяющимъ *Аглинскимъ садомъ*, и открышый лѣшомъ публикѣ для прогуливанія (§ 961). Подлѣ саду есть небольшая мыза съ хорошо выстроенными домами.

§ 1056. Въ продолженіи дороги отъ Александровска есть на 13 верстѣ устье рѣчки *Славянки*, до которой простирается рыбацкая слобода

Рыбачья, и у вершины коей находится увеселительный замокъ *Павловскъ*. На 18 верстѣ есть устье *Ижоры*, называвшейся въ старину *Ингорою*, но коей *Ингры*, *Ингерманландцы* или *Ижорцы* название свое получили; при устьѣ ея находится *Усть Ижора*. Устье *Тосны*, самой большой рѣки впадающей въ Неву, и *Усть Тоснинская слобода* находящаяся на 31 верстѣ. Всѣ 3 слободы велики, съ прекрасными каменными церквами и хорошими деревянными крестьянскими, такожде и иными каменными обывательскими домами.

§ 1057. *Коллино*, также *Коллинское село*, при *Ижорѣ*, въ 8 верстахъ выше ея устья, въ 26 верстахъ отъ Санктпетербурга, 10 верстѣ отъ *Софїи*, есть большое село, съ прекрасною, каменною церковью и 2 высокими башнями. Оно имѣетъ примѣчанія досшойные заводы *Кронштадтскаго Адмиралтейства*, для копорыхъ изъ всей *Ижоры* помощію плошины сдѣлано озеро. Заводскія строенія суть деревянные и старыя, нынѣ же по малу срывающіяся и строящіяся каменные. Здѣсь есть:

Шестъ *Голландскихъ* пильныхъ мѣльницѣ.

Шестъ *цементныхъ* мѣльницѣ, каждая съ 5 ступами, помощію коихъ толкутъ кирпичи и просѣивающъ чрезъ большія желѣзные решеты (для смѣшиванія онаго при водяномъ строеніи съ цементомъ).

Якорная и другая *кузница* для крупныхъ работъ съ рычагами.

Простая кузница со многими горнами.

Линейной домъ для желѣза и мѣди на дроги, колеса, оси, мѣдные доски, и пр.

Масперская для мѣдниковѣ.

Мѣдная молошная и разныя меньшія учрежденія.

Всѣ сїи заведенія управляются канторою адмиралтейства, и имѣютъ подѣ смотрѣніемъ одного Аглаискаго и одного Нѣмецкаго мастера около 300 работниковъ, которые изъ негодныхъ рекрутъ берутся. Произведенія заводовъ нагружаются по ниже оныхъ на барки и перевозятся такимъ образомъ въ Кронштадтъ.

§ 1058. Въ верхѣ по Ижорѣ, у *Ижорскаго яму* по большой Московской дорогѣ находится уже съ лишкомъ 20 лѣтъ на казенное иждивеніе построенный каменный *ослодрививательный домъ*, въ коемъ на казенномъ жалованьѣ состоящей лѣкарь, осенью и весною прививаетъ оспу приводимымъ труда дѣтямъ сельскихъ жителей и имѣетъ попеченіе о безденежномъ смотрѣніи за оными, до совершеннаго ихъ выздоровленія.

§ 1059. *Большая дорога* изъ столицы въ Царское село уже достопамятна по ея мостовой, по великолѣпнымъ верстамъ изъ песаннаго дикаго камня и мрамора построеннымъ, и по освѣщенію помощію 1100 фонарей и увеселительна разными по оной находящимися хотя не великолѣпными загородными домами и нѣкоторыми деревнями, особливо же опличается *Чесмою*.

Императорскій увеселительный замокъ Чесма.

§ 1060. Сей увеселительный замокъ находится по лѣвой сторонѣ дороги отъ Санктпетербурга въ Царское село на 7 верстѣ, на плоскомъ кустарникомъ и дикимъ лѣсомъ покрытомъ мѣстѣ,

близъ большой дороги, оиѣ коей два главные входа изъ групповѣ сполбовѣ составленные ведутѣ къ замку. Повелѣнїемъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА построенъ замокъ въ 1770 году подѣ смотрѣнїемъ придворнаго архитектора Г. Фельтена, подѣ Финскимъ названїемъ *Кикерекексико* (мѣсто пребыванїя лягушекѣ); оный однако же Высочайшимъ указомъ въ память побѣды одержанной Россїйскимъ флотомъ надѣ Турецкимъ при Чесмѣ переимянованъ *Чесмою*.

§ 1061. *Замокъ* не соединенъ никакими другими зданїями и церковь, нѣкоторыя каменные жилища, такожде и въ одномъ мѣстѣ ровъ съ землянымъ валомъ образуютѣ вокругъ правую обросшїй лугѣ. Зданїе невеликое, въ видѣ приугольника, въ 2 ешажа вышины, немазанное, съ узкими закругленными окошками и безобразными стеклами и совершенно въ Гошическомъ вкусѣ построено. Оно имѣетѣ большой куполъ безѣ шпица и на каждомъ концѣ цилиндрическую отсѣченную башню, съ стѣнною короною и Гошическими перилами. Внутренность такожде нарочю просто и соразмѣрно древнимъ обычаямъ.

§ 1062. *Колчаты* нижняго ешажа стоятѣ почти безѣ всякаго употребленїя а верхняго снабдены немногимъ и простымъ домашнимъ приборомъ; большихъ зеркалъ, великолѣпныхъ занавѣсъ и н. п. нѣтъ. Подѣ среднимъ главнымъ куполомъ находится большой, круглый залъ со сводомъ, опредѣленный для *Кавалерской думы Ордена Святаго Георгїя*. На супрошнѣ главнаго входа передѣ *портретомъ* ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА въ естественную величину писаннымъ, находится *тронъ* съ большими, краснымъ бархатомъ

обычными креслами, на спинкѣ коихъ богато золотомъ вышито большой двуглавый орелъ; онъ спешитъ подъ балдахиномъ изъ красного же бархата, шитьемъ, франьями и кисьями богато украшеннымъ. Передъ столомъ стоитъ столъ съ покрывкою изъ красного бархата и лежащею на ней небольшою покрывкою изъ серебряной парчи, на коей вышита золотомъ уновашельно Турецкая надпись съ числомъ 1687. На столѣ стоитъ *елвлематическая настольная чернилица*, изобрѣшенія Французскаго живописца на финифти *Малин*. Она съ начала сохранялась въ Императорскомъ ерминажѣ, а потомъ подарена МОНАРХИЦЕЮ кавалерской думѣ. Подножіе оной изъ чернаго дерева есть яйцеподобное, имѣющее около 2 футовъ длины и $1\frac{1}{2}$ футовъ ширины, окруженное маленькими столбиками, соединенными позолоченными цѣпочками; эмлемы, украшенія и приборы сдѣланы изъ богато позолоченной бронзы, ледной работы и финифти съ тонкою живописью. Чернилица, песошница, перошница и пр. имѣютъ видъ морширъ, пушекъ и пр. и поддерживаются гевіями. На задней сторонѣ сей настольной чернилицы есть подножіе, около котораго семиглавая гидра обвивается, и человѣческія фигуры носящія шаръ небесный. Часы здѣсь же находящіяся украшены многими аллегорическими изображеніями. Надъ часами есть шлемъ лежащій на профеляхъ, съ трубою славы и двумя малыми изъ липаго серебра сдѣланными знаменами. На самомъ подножій кладетъ женская фигура руки свои на Римскій пукъ или связку съ алебардою. Помѣщенные въ разныхъ мѣстахъ живописи на финифти изображаютъ *Святаго Георгія* въ битвѣ съ дракономъ, сраженія и ш. п. Вся оная на-

стольная чернилица чрезвычайно хорошо работана и стоила 23,000 рублей.

§ 1063. Комнаты вокругъ зала Кавалерской думы составляютъ вмѣстѣ весьма достопамятную *галерею* портретовъ большей части царствовавшихъ въ 1775 году владѣтелей съ ихъ фамиліями. Они писаны все въ естественную величину, подарены по большей части самими владѣтелями и суть отъ части изящныя творенія ихъ придворныхъ живописцевъ. Портреты одного двора, какъ напр. Австрійскаго, Агавнскаго, Прусскаго и пр. находятся вмѣстѣ. Въ послѣдней комнатѣ находится портретъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, съ портретами ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ПАВЛА ПЕТРОВИЧА и обѣихъ Его Супругъ. Надъ портретами виденъ рядъ весьма большаго медальоновъ Россійскихъ Великихъ Князей и Царей, съ надписями.

§ 1064. Церковь во имя Св. Иоанна Крестителя есть церковь ордена Св. Георгія, построена въ Готическомъ вкусѣ и не велика. Подлѣ оной находится 12 деревянныхъ лавокъ въ одинъ рядъ и передъ оными аркада. Онѣ опредѣлены для ярмонки, которая здѣсь въ Ивановъ день, то есть Юни 24 числа бываетъ, и тогда онѣ наполняются галантерейными и т. п. вещами. Дворъ иногда приѣзжаетъ также сюда и покупаетъ нѣчто для подарковъ; но же самое дѣлаютъ мушны, водятъ дамъ или дѣтей. Когда въ сей день хорошая бываетъ погода, то площадь передъ замкомъ такъ сказать почти покрывае людьми, шапками, снѣгажами и пр.

§ 1065. На 8 верстѣ вѣдъ дороги изъ Москвы, Царскаго села и отъ Рижской большой доро-

ти къ Санктпетербургу соединяются, находящ- ся значный каменный домъ, бывший лѣвннимъ до- момъ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ. Нынѣ предоставленъ оный прахтирцику и назы- вается *три руки* (можетъ быть по шремъ соеди- няющимся здѣсь дорогамъ). До сюда провожаютъ многіе Санктпетербургскіе жители опѣвжаю- щикъ своихъ пріятелей, направляющихся по Мо- сковской дорогѣ.

Царское село.

§ 1066. Императорскій увеселительный за- мокъ Царское село лежитъ отъ Санктпетербур- ской крѣпости къ Ю. Ю. В. и отъ Фонтанки на 22 версты, отъ Чесмы на 15 верстѣ, отъ Софій на 1 версту на частію волнистой, частію лѣс- ной, частію открытой странѣ Дудергофскихъ горъ. Оно было село, подаренное ПЕТРОМЪ Вели- кимъ Супругъ Его ЕКАТЕРИНЪ Первой, кото- рая завела здѣсь сельское домохозяйство. Но когда ИМПЕРАТОРЪ ей еще *Екатерингофъ* (§ 803) подарилъ, то построила она въ Царскомъ селѣ безъ вѣдома Государя, подъ смонрніемъ архитектора *Форстера* каменный дворецъ, и при- вела въ удивленіе Супруга своего, когда повела Его туда и подарила ему въ возмездіе сей дво- рецъ. Въ 1744 году перестроила ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА все по увеличенному плану и бывала тамъ часто во время лѣта. Нынѣшнюю величину и великолѣпіе, содѣлывающія оное однимъ изъ пер- выхъ увеселительныхъ замковъ Европы, возблаго- даряетъ оное ЕКАТЕРИНЪ ВТОРОЙ, имѣющей въ томъ здѣсь свое пребываніе.

§ 1067. Въ Академіи наукъ имѣются старыя и новыя планы замка, окружностей онаго и садовъ; новѣйшій снятъ придворнымъ садовникомъ Бушоль, и вырѣзанъ на мѣди въ 1789 году Миллеромъ. Оный имѣетъ величину большаго Александрійскаго лиспа и изображаетъ главный фасадъ дворца, планъ сада и преимущественнѣйшіе храмы, мосты, развалины и пр. въ сдѣланныхъ съ великимъ тщаніемъ украшеніяхъ.

§ 1068. Все пространство замка съ дворцомъ, площадями и открытыми передъ замкомъ мѣстами, садами и заложеніями есть весьма безобразный четверугольникъ, коего самая большая длина 700, а ширина больше 600, плоскостное же содержаніе 420,000 квадратныхъ сажень составляетъ. Пространство окруженное стѣною, къ коему звѣринецъ принадлежитъ, имѣетъ 3 версты въ длину и $1\frac{1}{4}$ версты или 600 сажень ширины. Бдучи отъ Санктпетербурга проѣзжаетъ въ лѣсу мимо стѣны звѣринца чрезъ два высокіе, на подобіе естественныхъ развалинъ, изъ моховаго шюфа возведенные главные входа, на одномъ изъ коихъ есть Китайская караульная, и приходишь на большую площадь передъ замкомъ. Здѣсь по правой сторонѣ дороги есть садъ, а по лѣвой прекрасная Китайская деревня, состоящая изъ 15 неравныхъ домовъ или околъ, чрезъ которую идетъ дорога въ звѣринецъ чрезъ Китайскій мостъ, построенный высокою дугою съ маленькою башнею. Здѣсь въ близости находится также построенный въ 1779 году театръ. Дворъ замка имѣетъ передъ главнымъ фасадомъ замка посредствомъ построенныхъ въ полъ круга дворовыхъ стиреній видъ амфитеатра, и по обѣимъ сторонамъ желѣ-

зныя решетчатныя ворота. Въ восточномъ концѣ замка и вдоль восточной стороны сада, находилась значная *слобода* на одной улицѣ въ два ряда домовъ съ каменною церковью, садовыми домами, дворами, конюшнями и жилыми строениями, изъ коихъ нѣныя суть каменные. Въ оной жилиельство имѣли служители замка, садовники, конюшіе, содержатели практировъ, а остъ части также и сельскіе обыватели.

§ 1069. Самый *залокъ* имѣетъ два высокіе и въ верху одинъ низкій этажъ, и въ каждомъ концѣ назадъ вдавшійся флигель. Главный фасадъ на дворѣ замка имѣетъ 140 сажень длины и въ каждомъ этажѣ 79 оконекъ. Передъ среднимъ входомъ есть небольшая возвышенность для взѣзду, оба же входа по сторонамъ имѣютъ мраморныя ступени. Сей фасадъ имѣетъ преимущественно много столбовъ, пиластровъ, фестоновъ, балконовъ и другихъ архитектурныхъ украшеній; на карнизѣ статуи, вазы, и пр. еѣ великою, богатою, съдовательно и прочною позолотою, каковая въ наружности дворца ни въ какомъ другомъ мѣстѣ не бываетъ. Восточный флигель содержитъ великолѣпную церковь, коея кровля 5 крѣпко позолоченными куполами украшена, въ западномъ же находится Императорская баня.

§ 1070. *Внутренность дворца* учреждена съ изящнымъ великолѣпиемъ въ нижнемъ и верхнемъ этажѣ, для Императорскихъ придворныхъ особъ и Императорскихъ гостей; средній же или главный этажъ для ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и Императорскаго Дому. Къ сему этажу проведена большая парадная лѣсница, коея перилы изъ краснаго дерева сдѣланы. Въ комнашахъ, изъ коихъ

наибольшія и наибольшинѣйшія имѣютъ окош-
ки на дворъ замка, а меньшіе жилые покои въ
садѣ, дѣрсуеустѣ въ живописи пошолокѣхъ, въ
полахъ, въ богатыхъ по большей части обояхъ и
занавѣсахъ, въ живописныхъ картинахъ, наполь-
ныхъ часахъ, вазахъ, и во всемъ домашнемъ при-
борѣ, наибольшая многообразность. Западный фли-
гель имѣетъ въ среднемъ этажѣ меньшія, по соб-
ственному начертанію **МОНАРХИИ** расположен-
ныя и убранныя комнаты.

§ 1071. Изъ комнатъ въ главномъ этажѣ ко-
чу я еще особливо названъ достопамятнѣйшій, не
смотря однако же на порядокъ по которому онѣ
во дворѣ одна за другою слѣдуютъ. Знатная ко-
мната обива вмѣсто обоевъ янтарными дощеч-
ками и украшена 4 досками, на которыхъ 5
чувствъ изображены мозаическою работою. *Король*
Прусскій Фридрихъ Вильгельмъ Первый подарилъ
ИМПЕРАТРИЦѢ АННѢ ЮАННОВНѢ сѣмъ янтарь-
ныхъ дощечки, а **ИМПЕРАТРИЦА** ему обратно 80
большихъ рекрупъ. Пѣкоторые комнаты сосре-
вляютъ *галлерей* съ рѣдкими и прекрасными исто-
рическими, мифологическими, и др. живописными
картинами, также и многими портретами.
Большая комната имѣетъ черно лакированныя
спѣсны, съ вышуклыми Китайскими и другими зо-
лотыми фигурами и разными Китайскими укра-
шеніями. Въ одной спѣсны вмѣсто обоевъ покры-
ты большими липыми зеркалами. Изъ меньшихъ
комнатъ подлѣ бани спѣсны покрыты въ одной
полированной *мятоу булагою*, въ другой *лазу-
ревымъ камнемъ*, еще въ другихъ агатовыми,
яшмовыми и мраморными дощечками, цвѣтною
битью, бронзою и пр. Одна убрана совсемъ въ Ара-

бескъ; въ одной выложенъ полъ перломутромъ и рѣдкими родами деревъ.

§ 1072. Императорская баня въ правомъ флигелѣ замка, выстроена въ 2 этажа и имѣетъ въ нижнемъ большой оловянный водоемъ, въ который на оловянныхъ ступеняхъ спускаться можно; большую купальную ванну и въ особой комнатѣ въ сторонѣ малую Россійскую баню съ печью, котлами, полками и пр. Въ верхнемъ этажѣ бани есть большая комната съ нишами, убранными софами, пуалешнымъ приборомъ и пр. также имѣются здѣсь книги для чтенія. Изъ сей комнаты можно идти въ малый на сводахъ сдѣланный, прекрасный воздушный или вислѣй садъ.

§ 1073. У южнаго флигеля замка начинается аркада, имѣющая около 50 сажень длины и 5 сажень ширины, коея полы по видимому въ 4 фута выше возвышеннаго здѣсь и насыпью снабденнаго сада. На спускѣ аркады составляемаго насыпью стоятъ другъ противъ друга колоссальныя бронзовыя статуи: *Геркулесъ Фарнезскій* и *Флора*. *Геркулесъ* сдѣланъ по моделѣ Афинянина *Глейкона*, найденной въ развалинахъ Антонинскихъ теплыхъ водъ, къ коей Академіи Художествъ Г. Профессоръ *Гардъевъ* прибавилъ львиную кожу и образовалъ его упирающагося на булаву; по сей моделѣ отлитъ оный въ Академіи литейнымъ художникомъ *Можаловымъ*. Столь же великая и съ такимъ же искусствомъ рабочанная *Флора*, есть произведеніе сихъ двухъ художниковъ. Сверхъ аркады есть великолѣпная подъ крышкою колонада изъ мраморныхъ столбовъ, въ коей въ точномъ смыслѣ на вольномъ воздухѣ прогуливаться можно, и пользоваться прекраснымъ видомъ сада и всея различными перемѣнами обсажденной страны.

§ 1074. Въ близости аркады находится въ отдѣленно стоящемъ, въ одинъ этажъ вышины выстроеномъ каменномъ домѣ, *галлерей статуй*. Сей дѣйствительно Императорскій кабинетъ содержитъ многочисленное собраніе рѣдкихъ и великолѣпныхъ статуй, бюстовъ, головъ, вазовъ, сосудовъ, приборовъ, гробницъ, надписей и другихъ древностей и искусственныхъ вещей Египтянъ, Египтурцовъ, Грековъ, Римлянъ и др. также и разныя новѣйшія произведенія искусства мраморныя, алебастровыя, яшмовыя, порфирныя, гранитовыя, древнія серпентинныя и гранитовыя и другихъ каменьевъ также и многія бронзовыя. Число бронзовыхъ искусственныхъ вещей умножено въ нѣсколько лѣтъ болѣе нежели 30 статуями, бюстами и пр. оплаченными мало по малу въ Императорской Академіи Художествъ въ Санктпетербургѣ по формамъ подареннымъ Царицею *Гакганеллемъ*; сіе предпріятіе продолжается еще безпрестанно. По совершеніи онаго будетъ Императорская галлея статуй и древностей и садъ (въ коемъ также нѣкопорыя статуи помѣщаются) имѣть собраніе бронзовыхъ статуй и пр. каковаго даже и въ Римѣ токмо отъ часни и по разнымъ мѣстамъ разсѣяно, имѣется. (См. при Академіи Художествъ).

§ 1075. Исходоказательная роспись всѣмъ въ сей Императорской галлерей сохраняемымъ достопамятнымъ древностямъ и древнимъ и новѣйшимъ искусственнымъ вещамъ, сочиненная съ потребнымъ къ тому познаніемъ предмѣтловъ, показывала бы всю цѣну оной, распространяла бы познанія о многихъ вещахъ и удовлетворяла бы многихъ любопытствующихъ. Таковой я здѣсь сообщить не въ состояніи, но хочу токмо въ краицѣ замѣтить

и въ которыхъ преимущественныя достопамятности для знаменковъ и мифициковъ случаи выдѣль съ кабинетѣ.

Бюстъ со *главою Юпитера*, не много меньше естественной величины въ вышнемъ слобъ древняго Греческаго искусства, рѣдкой красотою даже и между сими древ. оспами.

Юпитеръ Сиралисъ, колоссальный бюстъ съ сосудомъ на главѣ, и лоповыми цѣвшами украшенный.

Почти *колоссальная глава Вакха*, изъ новѣйшихъ временъ Греческаго искусства. Власа украшены плущомъ и на главѣ лежишь чрезвычайно хорошо выдѣланная рука. Вся глава естъ наипревосходнѣйшей работы и одно изъ наилучшихъ изображеній сего языческаго божества, доспавленныхъ намъ отъ самыхъ тѣхъ временъ.

Глава Вакха не много меньше естественной величины, у коей вмѣсто бороды и въжныя виноградныя кисти и на главѣ вмѣсто волосъ виноградныя листья. Она достопамятна, яко произведение ранняго, еще въ сколько суроваго искусства. Ради и въ которыхъ поврежденій придѣлана къ оной новая грудь.

Наипреласивѣйшая и даже съ весьма малымъ числомъ произведенийъ древнихъ художниковъ, уподбляемая *глава Ахиллеса*.

Колоссальная глава Юночи превосходитъ къ сказывающъ красотою славную главу сея богини въ Римѣ въ Видѣ *Адриани* и изображаетъ по мѣнѣю наипревосходнѣйшихъ знашкковъ наивысочайшую воображаемую степень жен. кн красотою. Сей драгоцѣнный оспашокъ сохраненъ безъ малѣйшаго поврежденія.

Статуя Венеры, во образъ Медицейской, превосходитъ оную по мѣтѣнью *Филокста* и *Беллера* пре-мущесивеннымъ обработываніемъ одной стороны.

Дѣв статуи музъ отличаются наилучшимъ обработываніемъ облаченія.

Бюстъ Нюбы колосса ыной, чрезвычайно выразительный и по сужденію знатоковъ еще лучше славной главы *Флорентинской Нюбы*. Глава хорошо сбережена, но грудь поддѣлана новая.

Наипрекраснѣйшая *глава дочери Нюбы*. Мраморъ снароста ради желтизоватѣ и нѣсколько шероховатѣ; однако же все равнообразно, такъ что она чрезъ то ни мало своей красоты не теряетъ. *Глава другой дочери Нюбы* также весьма пре-красна, уступастѣ однако же первой. Изъ двухъ *сыновей Нюбы* одинъ при юношеской красотѣ уже являетѣ совершенный видѣ и полныя силы, а глава другаго изображаетѣ нѣжнѣе и много младата юношу.

Нѣсколько *голавъ Геркулеса* прекрасно обработаны а винныя достопамятны по виду ушей, приписываемому *Панкрасиставъ*.

Здѣсь имѣются также преимущественныя статуи *Аполлона*, *Вакха*, *Венеры*, *Сатуровъ* и пр. Прекрасная мраморная статуя *Изиды* имѣетѣ длинное до ногъ облаченіе и епанчу, кѣ ея два конца подѣ грудью связаны. *Глава* при испрвленіи потеряна и рука держащая девинду вновь сдѣлана.

Между многочисленными *главами Римскихъ Императоровъ* и *Императрицъ* суть разныя преизящной работы, такъ напр главы *Ливии*, *Обвиль Фаустиль*, *Юлии* и многихъ другихъ.

Мраморный *сосудъ* обронной работы украшенъ *работами Геркулеса*. Такжеде есть большая *м-*

чина Пана наивысочайшаго древяго искусства, и великое множество разныхъ другихъ вещей.

§ 1076. Между новѣйшими произведеніями искусства есть сидящій въ креслахъ *Вольтеръ*, въ естественную величину, въ халатѣ и въ колпакѣ, изъ бѣлаго Карарскаго мрамора *Гудонюль* презиablyно сдѣланный. Уменьшенный оный сидящій *Вольтеръ* лепной работы и бронзовый находится въ Императорскомъ ермитажѣ, а гипсовый имѣется во многихъ домахъ въ Санктпетербургѣ.

§ 1077. *Сады замка* весьма велики и имѣютъ по перемѣнѣ лѣсокъ, аллеи, покрытыя дорожки въ Голландскомъ и кустарникѣ съ извивающимися дорожками, рощицами и пр. въ Англинскомъ вкусѣ; съ прудами, нерегулярными озерками, островами, каналами, мостами, водопадами; бесѣдками, павильонами, храмами, памятниками и другими увеселительными предметами. Я хочу, такъ какъ и при замкѣ (§ 1071) пространнѣе упомянуть о преимущественнѣйшихъ достопамяностяхъ сада безъ наблюденія какого нибудь порядка.

§ 1078. *Пустышка и ермитажная столовая* построена ИМПЕРАТРИЦЕЮ ЕЛИСАВЕТОЮ ПЕТРОВНОЮ въ лѣсу въ видѣ круглаго Греческаго храма. Столъ расположенъ на 18 кувертовъ и совершенно подобенъ столу въ ермитажѣ въ Санктпетербургѣ находящемуся (§ 772). Въ кустарникѣ находится каменное строеніе, содержащее покомно одинъ столовый залъ. Въ близости онаго на полуостровѣ небольшого озера, есть Китайскій храмъ.

§ 1079. *Здѣсь была каталая гора* подобная Ораніенбаумской, въ 6 сажень вышины. Съ оной спускались въ небольшихъ одноколкахъ, подобныхъ

триумфальнымъ коляскамъ, гондоламъ и пр. по волнистому скапу, со врѣзанными колеями, и качались силою начального спуска на 200 сажень пространства. Высота скапа мало по малу уменьшалась и на концѣ была весьма мала и почти непримѣтна. Ся гора спесена а вмѣсто оной учрежденъ холмикъ со скапомъ на 60 сажень длины.

§ 1080. *Баня* ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ находится въ лѣску. Въ кустарникѣ близъ воды споймѣ модель *Египетской пирамиды*, изъ тесаннаго дикаго камня, коея высота около 3 сажень сосоставляетъ. Она четверосторонна, имѣетъ шпичъ и сдѣлана со сводомъ. Подлѣ сей споятъ двѣ остроконечныя пирамиды.

§ 1081. Въ каждомъ изъ обоихъ большихъ прудовъ или маленькихъ озерковъ въ саду есть нерегулярный островъ. Оба соединены дугообразнымъ каналомъ или ручейкомъ. Въ близости большаго пруда есть чрезъ ручеекъ мостъ со сводомъ, на коемъ великолѣпно выстроена колоннада Ионическихъ столбовъ изъ свѣтло голубаго и бѣлаго Сибирскаго мрамора. Сей мостъ можетъ быть единственныи въ родѣ своемъ. На одномъ изъ острововъ сихъ озеръ есть небольшой залъ для музыки опредѣленный. На другомъ острову есть *Турецкій храмъ* или мечеть. Чрезъ одинъ каналъ сдѣланъ достопамятныи мостъ вовсе изъ кованнаго желѣза.

§ 1082 Въ концѣ сада сдѣланы въ подражаніе *развалины* древняго, великаго и опалаго замка, состоящія въ круглой башнѣ, въ верху со столбами по видимому опалаго купола, и пр. Онѣ кажутся весьма опасными, но можно на онимъ

всклонить совершенно безопасно, что многие и дѣлають, дабы пользоваться прекраснымъ видомъ съ высоты оныхъ. Близъ разваливъ у подножія холмика споемъ *железные ворота*, достопамятныя ради ихъ величины. Онѣ за нѣсколько лѣтъ, по начертанію предвѣрнаго архитектора Г. *Фельтена* (которыя также развалины построены) онѣ части выданы въ Сибири, онѣ части кованы въ Сесрабекѣ, въ Готическомъ вкусѣ, и опредѣлены были для дороги изъ Царскаго села въ Сѣблю.

§ 1083. Преимущественнаго примѣчаниа достойны *памятники*, сооруженные **ЕКАТЕРИНЮ ВТОРОЮ** сынамъ Отечества и героямъ, въ саду дѣлнлаго дворца. *Гуцулфалинскія ворота*, при входѣ въ садъ съ *Гачинской* дороги, сооружены *Князю Григорію Григоріевичу Орлову*, ради попеченій его о ограничиваніи распространенія моровой язвы въ Москвѣ и умишеніи возмущенія, по начертанію Италіанскаго архитектора *Риналди*. Онѣ состоятъ изъ нѣсколько столбовъ образующихъ врата и поддерживающихъ галерею. Въ большемъ пруду стоишь *столбъ украшенный парабельными носами* въ пять сажень вышины съ тремя парами корабельныхъ носовъ, въ честь *Графу Федору Григоріевичу Орлову*, ради побѣды одержанной имъ надъ Турками въ 1770 году въ *Морскъ*. Столбъ стоишь на дугѣ со ступенями изъ тесаннаго дикаго камня сдѣланной и на ономъ есть орелъ. Знатный *почетный столбъ* есть памятникъ побѣды одержанной *Графомъ Алексѣемъ Григоріевичемъ Орловымъ Чесменскимъ* надъ Турецкимъ флотомъ при *Чесмѣ*. Сей столбъ, стоящій на подножіи изъ тесаннаго дикаго камня, сдѣланъ изъ одного камня Уральскаго мрамора и въсилъ, при перевозѣ въ 1777 году

изъ Санктпетербурга въ Царское село на кашкахъ,
по численію 1957 пудъ.

Мушкетерскій обелискъ въ саду въ близости
замка, сохраняетъ память побѣды одержанной
надъ Турками *Графомъ Истромъ Александрови-
чемъ Румянцовымъ-Задунайскимъ* при Кюгуль въ
1770 году.

§ 1084. *Завринецъ* лежитъ на супротивѣ зам-
ка. Оный имѣетъ довольною величину, окруженъ
каменною стѣною, украшенъ пріятными дорожка-
ми для прогулки въ смѣшенномъ лѣсу, великолѣп-
ными охотничьими павильонами и т. п. въ ономъ
однако же весьма мало красныхъ звѣрей, на охоту
коихъ никогда не ходятъ.

§ 1085. Такъ называемое *Адмиралтейство* на-
ходится въ сада на другой сторонѣ большаго пру-
да, состоятъ изъ нѣскольکو въ Гошическомъ вку-
сѣ построенныхъ магазинововъ, и заложено въ на-
мять присоединенія Таврической области въ Рос-
сійскому Государству.

§ 1086. О слободѣ замка уже упомянуто вы-
ше (§ 1068) *Жители* ея суть садовники и дру-
гіе придворные служившiи, такожде и многіе
кресстьяне. Она имѣетъ прекрасную каменную цер-
ковь, но малое токмо число каменныхъ домовъ.
Здѣсь живутъ также два *трактирщика*, къ коимъ
чужіе приставать и столъ имѣть могутъ. Въ
слободѣ находится *заводъ для бѣлой, красной и си-
ней бумаги на Государственныя ассигнаціи.*

§ 1087. Уѣздный городъ *Софія* находится въ
г версту отъ Царскаго села и заложенъ въ 1785
году. Оный построенъ при каналахъ Царкосель-
скихъ садовъ, расположенъ правильно и имѣетъ
кромѣ уѣздныхъ присудственныхъ мѣстъ, тако-

жде каменный почтовый дворъ и нѣсколько каменныхъ обывательскихъ домовъ. Прекрасная, большая церковь онаго построена по подобію *Софійской церкви въ Константинополѣ* и есть церковь *Кавалерской думы Ордена Св. Владимира*. Она построена архитекторомъ *Старовымъ*. Прогвѣшанію сего города препятствуетъ близость Санктпетербурга.

Великокняжескій увеселительный замокъ Павловскъ.

§ 1088. *Павловскъ*, построенный ЕГО ВЫСОЧЕСТВОМЪ *ВЕЛИКИМЪ КНЯЗЕМЪ ПАВЛОМЪ ПЕТРОВИЧЕМЪ* въ 1780 году, находится въ 5 верстахъ отъ Царскаго села въ волнистой маленькими холмиками, съѣщеннымъ лѣсомъ покрытой странѣ, у вершины рѣчки *Славянки* впадающей въ Неву.

§ 1089. *Великокняжескій замокъ* находящійся въ *Аглинскомъ саду*, не великъ, но имѣетъ 3 ешажа и 2 флигеля. Нижній ешажъ опредѣленъ для служителей, а верхній для придворныхъ дамъ. Средній, въ коемъ *Великокняжескій домъ* жилиществуется, великолѣпно и съ пріязнымъ вкусомъ расположенъ. Положеніе дворца даетъ прекрасный видъ на многія сельскія перемѣны сея страны.

§ 1090. *Садъ* великъ и разведенъ по *Аглинскому вкусу*, съ кустарникомъ, извивающимися дорожками, рѣчкою *Славянкою*, съ водопадами, прудами, пущыньками, бесѣдками, домиками и нѣкоторыми памятниками. Между ними есть большой вазъ изъ бѣлаго мрамора, на подножій изъ песаннаго дикаго камня, посвященный въ память *Фридриха Вильгельма*, посѣтившаго здѣсь *ВЕЛИКА-*

ГО КНЯЗЯ бывъ еще *Принцомъ Прусскимъ*. Въ лѣсу внѣ сада есть также дорожки для прогулки, малыя заведенія домостроительства, мѣста для отдохновенія и пр. Садъ имѣетъ теплицы на нѣсколько сотъ сажень длины простирающіяся и каменную оранжерею, въ залѣ коея съ 1789 года чрезъ каждыя двѣ недѣли Нѣмецкое протестантское богослуженіе отправляется.

§ 1091. Слобода имѣетъ за исключеніемъ нѣкоторыхъ каменныхъ, деревянные дома, принадлежащія отъ части ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ, отъ части же обывателямъ, составляющіе прямыя улицы и конхъ жилища суть придворные служители, ремесленники и крестьяне, числомъ около 300 душъ.

§ 1092. Въ слободѣ и подлѣ оной есть нѣсколько публичныхъ строеній. Прекрасная каменная церковь во имя *Св. Маріи* съ преимущественными святыми иконами и мраморнымъ надгробіемъ, сооруженнымъ по повелѣнію ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ въ память *Графа Никиты Ивановича Панина*. Каменный домъ училища, въ коемъ дѣши (обыкновенно числомъ около 40) не токмо безденежно обучающся, но иногда еще присущствіемъ Великокняжескаго дома и малыми подарками при испытаніяхъ къ прилѣжанію поощряющся. Каменный конюшенный дворъ съ вѣпорымъ ешажемъ, для жилищества конюшенныхъ служителей.

§ 1093. Такъ называемая *крѣпость* служила сперва ВЕЛИКОЙ КНЯГИНѢ для небольшого сельскаго домостроительства и называлась тогда *Маріенталь*. Она имѣетъ нѣкоторыя укрѣпленія, изъ коихъ ПЕТРЪ Великій Шведовъ выгналъ, возобновленныя и увеличенныя по повелѣнію ВЕЛИКА-

ГО КНЯЗЯ для упражненія офицеровъ 3 баталіоновъ, бывающихъ здѣсь во время лѣта. Въ крѣпости находятся офицерскія жилища и 8 казармовъ для солдатъ. Каменной *инвалиднѣй дѣль* для 20 и до 30 морскихъ инвалидовъ, содержащихся иждивеніемъ **ВГО ВЫСОЧЕСТВА**.

§ 1094. *Больница* съ 26 постелями для больныхъ обоаго пола, куда принимаются, когда число больныхъ изъ тамошнихъ жителей не полное, также и изъ другихъ мѣстъ. Съ оною соединена *комната для убогихъ*, въ которую принимаются бѣдными бабы, не имѣющія въ жилищахъ своихъ довольно мѣста и достиги очно пользаемы бытъ не могущія. Испытанная повивальная бабка имѣетъ обѣ ихъ попеченіе. Онѣ не токмо во всемъ безденежно содержатся, но совершенно бѣдныя получаютъ еще при выходѣ 5 рублѣй въ подарокъ. Сіе учрежденіе состояло съ 1784 года и стоило **ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ** ежегодно около 2000 рублей. Въ ономъ умираютъ малое токмо число больныхъ ради хорошаго смотрѣнія и врачебнаго пользованія Г. Ассессоромъ и Шнабъ-лѣкаремъ *Риттгейтгольдъ* и главнаго надзиранія Г. лейбъмедика *Фрейманса*.

§ 1095. *Воинская госпиталь* для 40 больныхъ изъ трехъ баталіоновъ, съ коими **ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ** воинскія экзерциціи производилъ, построена деревянная **ВЕЛИКОЮ КНЯГИНЕЮ МАРИЕЮ ПАВЛОВНОЮ** въ 1793 году.

§ 1096 *Стрѣла* около Павловска окружена многими большими и малыми Россійскими и Финскими деревнями. Наипреимуществовнѣйшія между оными суть деревня Графа *Савронскаго* при вершинѣ Славянки, ради величины и находящагося

въ ономъ бумажнаго завода и мыза **ВЕЛИКАГО КНЯЗИ АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЧА** ради разныхъ вложей. На послѣдней разводятся мызъ **Аглинскій садъ**.

Великокняжескiй увеселительный замокъ Гасина.

§ 1097. *Гасина* построена была около 1770 году **Собствѣннѣмъ Княземъ Григоремъ Григорьевичемъ Орловымъ** по и черчанiю **Италiанскаго архитектора Риччиди**; по смерти же Князя куплена была **ЕЯ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ** и въ 1784 году съ пригъдежащими къ оной удѣломъ и крестьянами подарена **ЕЮ ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ ПАВЛУ ПЕТРОВИЧУ**, сдѣлавшему тамъ разныя непревосходнѣйшiя вложенiя и имбующему во время лѣтнихъ мѣсяцовъ по переѣзду въ Гасинъ и Павловскъ свое пребыванiе.

§ 1098. *Великокняжескiй замокъ* находится на западной границѣ Гасинскаго удѣла, при вершинѣ **Ижоры**, на плоскомъ мѣстѣ, деревьями и лѣсомъ окруженномъ, отстоянiемъ отъ Санктпетербурга къ Ю. Ю. В. въ 20 верстахъ, отъ Царскаго села и Павловска къ Ю. Ю. З. въ 20 верстахъ или около и ш. д.

§ 1099. Знатной величины *дворецъ* построенный **Княземъ Орловымъ** въ видѣ продолговатаго четвероугольника, имѣетъ надъ погребами 3 этажа и въ каждомъ концѣ маленькую башенку, звонкъ, которъй выше двора и плоскую кровлю или бельведеръ, съ когю все пережнныя предметы великой и прекрасной тамошней стираны видѣшь можно, по чему знатныя особы не рѣдко

на башни еѣи всходящѣ. Дворецъ снабденъ также сдѣланнымъ Г. Надворнымъ Совѣтникомъ и Кавалеромъ *Кейлеромъ* ошеводомъ молнія. На главной сторонѣ соединенъ съ каждымъ концомъ, помощію колоннады цилиндрическихъ сполповъ, изъ Финляндскаго мрамора сдѣланныхъ четверугольный флигель въ 1 етажъ вышины, чѣмъ соединяется передъ дворцомъ четверугольная, открытая площадь, передъ которою находится расположенный группами *лѣсъ*, съ весьма широко просѣченною перспективою. Изъ всѣхъ комнатъ главной стороны имѣется чрезъ по прѣпный видъ. Въ четверугольныхъ флигеляхъ находятся жилища дворцовыхъ служителей, кухни, такожде и конюшенной дворъ. Дворецъ и флигели построены изъ желтоватыхъ известковыхъ и песчаныхъ плинъ, оштукатуренныхъ въ естественномъ ихъ цвѣтѣ.

§ 1100. При расположеніи *внутренности* дворца взирали такъ какъ въ Павловскѣ (§ 1089) болѣе на изящный вкусъ нежели на великолѣпіе; однако же не недостаетъ и великолѣпія. Кромѣ *библиотеки* видны разные древніе бюсты, барельефы и пр. а въ галлерей находятся также шри прекрасныя копіи трехъ большихъ картинъ, изображающихъ Чесменское сраженіе и писанныхъ по повелѣнію *Князя Орлова* живописцомъ *Гахертонъ*.

§ 1101. На задней сторонѣ дворца находится *Англицкій садъ*, помощію котораго, какъ естественною красотою мѣстоположенія, такъ и искусственными украшеніями, всѣ комнаты на сей сторонѣ находящіяся наипрекраснѣйшій видъ имѣютъ. Чрезъ нѣкоторое пространство сего большаго сада протекаетъ *Ижора*, коюрая многочисленными узкими и широкими рукавами, заливами, Ис-

куственными водоемами и прекрасною свѣтлою и чистою водою разныя весьма прїятныя мѣстоположенія образуешъ и многія, по величинѣ и виду весьма различныя, лѣсистыя острова соснаваляетъ. Нѣкоторыя острова соединены мостами, изъ коихъ ни одинъ съ другимъ не сходствуетъ, а къ другимъ пристающъ съ гондолами, плотами и пр. также имѣются разныя маленькїя яхты, боты, гондолы и пр. коими пользуется дворъ для увеселительныхъ прогулокъ по симъ водамъ.

§ 1102. Естественной красотѣ острововъ вспомоществовало также искусство и шѣмъ прїятности и перемѣнъ спослѣствовалось. На нѣкоторыхъ островахъ вырубленъ лѣсъ такъ, что высокїя часто стоящїя деревья окружающъ залу подобное мѣсто, покрытое частїю на подобїе свода въ верху загнутыми деревьями, частїю же имѣющее на подобїе купола отверстїе. Въ такихъ естественныхъ залахъ бываешъ иногда столъ. На другихъ островахъ сдѣланы прямыя, извилющїяся или занутанныя дорожки, бесѣдки и ш. п. *Иль д'амуръ* (островъ любви) отличаетъ высокимъ павильономъ, имѣющимъ прекрасный видъ.

§ 1103. Въ саду внѣ острововъ есть небольшой изъ песанныхъ известковыхъ плитъ выстроенный храмъ, со мраморными столбами. Въ ономъ есть также драгоценный обелискъ, сооруженный Княземъ Орловымъ въ память брата его. Въ большомъ деревянномъ строенїи имѣющимъ видъ лодки, бываешъ часто столъ для двора. На Аглинскомъ лугу (Bowlinggreen) передъ лодкою есть разнообразныя качели, форшунъ, кетельная игра, игра въ кольцо и ш. п. Деревянный домъ на возвышенности въ выгонѣ подлѣ цѣпей имѣешъ видъ складенныхъ

дворъ я есть хорошо убранный кабинетъ съ диванами, зеркалами, картинами и пр. Оный по прошенію ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИЮ, дабы привести въ видъ Супруга своего въ печальное уединеніе.

§ 1104. *Ботаническій садъ, Голландскій цвѣтникъ*, большой *водоемъ*, берегъ и веревды выложенные песанымиъ дикимиъ камнямиъ и снабженныя желѣзными перилами, стѣны и разныя другія вещи заложены и еще не окончаны.

§ 1105. Проѣхавъ садъ, находится въ оградоу, у самой большой дорожки обелскъ въ двенадцать сажень вышины, изъ песаныхъ известковыхъ плитъ. Сдѣшанный выгонъ, каменною стѣною отъ сада отдѣленный и искусствомъ украшенный возблагодаряющъ съ изящнымъ вкусомъ сдѣланныя и наирѣяшнѣйшія. заложенія, учрежденія, такжеже и надъ вратами на каменной стѣнѣ позолоченными буквами написанное имя *Силомъ ЕЯ ВЪ ОЧЕШТВУ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИЪ МАРИИ ФЕДОРОВНЪ*.

§ 1106. *Забринецъ*, немалый выгонъ, есть прекрасное мѣсто для прогулки, ради дорогъ съ великимъ искусствомъ и большими издержками сдѣланныхъ, ряда многочисленнаго и смѣлыхъ красныхъ звѣрей и ради развѣянныхъ, отъ части романтическихъ жилищъ дѣсничихъ или форшмейсперовъ; одна аллея являющъ видъ наивысочайшей Дудергофской горы на 12 верошъ отстоящей.

§ 1107. Вокругъ двора замка находится крайъ и въкошорыхъ изъ плитъ выстроенныхъ дворцовыхъ зданій: *деревня Гачина*, при большой дорогѣ, съ деревянными, отъ части хорошими домами, Финская деревня *малая Гачина*, хорошо выстроенная *пильная мѣльница*, и подлѣ оной слобода съ

дере-

деревянными домами для войска ЕГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ, которое иногда здѣсь на квартиры помѣщается. При рѣчкѣ протекающей мимо главной мѣльницы находятся нѣкоторые каменные дома, построеныя за нѣсколько лѣтъ, когда опредѣлено было заложить тамъ мѣстечко *Мартембуревъ*.

§ 1098. Въ *Гачинѣ* есть, такъ же какъ и въ *Павловскѣ* (§ 1094) весьма полезныя *медицинскія* учрежденія, не только единственныя для двора, но для всего удѣла. Подъ смотрѣніемъ Великокняжескаго лейбмедика Г. *Фрейганга* находятся здѣсь одинъ испытанный врачъ и физикъ, нымъ Г. *Докторъ Даль*, одинъ штаблѣкаръ, нѣсколько подлѣкарей, значная деревянная больница, на каменномъ фундаментѣ, аптека съ однимъ аптекаремъ, также и нѣсколько испытанныхъ и присяжныхъ повивальныхъ бабокъ. Больные, не могущіе ради отдаленія удобно привезены быти въ больницу, посѣщаются врачами въ ихъ жилищахъ.

§ 1099. *Гачинскій удѣлъ* занимаетъ часть низкаго *Дудергофскаго* кребна, есть низкій, отъ части волнистый, безъ значныхъ горъ и нѣтъ при обыкновенныхъ здѣсь переменахъ довольно плодородную землю, смѣшенный лѣсъ, значительныя мѣста и пр. *Верхняя Ижора* и выдающія въ нее рѣчки протекаютъ чрезъ оный. По послѣдней ревизіи содержащая въ ономъ болѣе 3000 крестьянъ мужескаго пола *Финновъ* или *Ижорцовъ* и *Лютеранскаго* исповѣданія, живущихъ въ нѣсколько, но большей части малыхъ деревняхъ, имѣющихъ вмѣстѣ два прихода, каждый съ однимъ пасторомъ. Они производятъ единственно *сельское хозяйство* и ради своего и работъ ихъ для двора и

пр. состоятъ подѣ смотрѣніемъ нѣкоторыхъ управителей, надѣ коими, такъ какъ и надѣ деревнями и замкомъ главный надзиратель замка (нынѣ Г. Коллежскій Сожѣтникъ *Боркъ*) смотрѣніе имѣетъ.

Между Финскими крестьянами производятъ нѣкоторые Россіане ремесла и мѣлочный торгъ, и многіе находяща въ дворцовыхъ слободахъ. Для оныхъ есть Россійскій священникъ. Такжеде получаетъ *Лютеранскій Нѣмецкій проповѣдникъ* жалованіе, дабы опправлялъ по перемѣнно одно воскресенье въ *Павловскѣ*, а другое въ *Гачинѣ* богослуженіе для офиціаншовъ и служителей сего исповѣданія, крестилъ и пр.

§ 1110. Въ странѣ вѣ Гачинскаго удѣла находятся разныя достопамятныя деревни. Въ *Сиворицахъ*, мызѣ Г. Барона *Петра Григоріевича Демидова* и *Тайцахъ* Г. Барона *Александра Григоріевича Демидова*, находятся знатныя и со вкусомъ по начертанію Г. *Старова* выстроеныя господскіе каменные дворы и превосходныя увеселительныя сады. *Красное село*, большое Императорское село, при старой Рижской большой дорогѣ, въ 29 верстахъ отъ Санктпетербурга, населено Россійскими крестьянами, изъ коихъ многіе городскія ремесла, торговлю и пр. производятъ и весьма достапчны. Кромѣ каменной церкви имѣютъ также нѣкоторыя жишли каменные дома. Здѣсь находится деревянный Императорскій зимній дворецъ, въ коемъ Дворъ во время построенія каменнаго жишельствовалъ. Подлѣ села есть заложанный *Рихартомъ Козеномъ* въ 1753 году ситцовый заводъ, такжеде и фалсовый, суконный заводъ и мѣдная молотовая, оныя однако же всѣ не находящи

ся въ двѣштушемъ состоянїи. Въ нѣсколькихъ верстахъ отъ села при истокѣ ручейка изъ Дудергофскаго озера находится бывший Графа *Сверса*, нынѣ *Хлѣбникова бумажный заводъ* съ 10 станками. Оный заложенъ былъ въ 1727 году, на ономъ дѣлаютъ нынѣ также *синюю сахарную бумагу*. На горѣ въ близости находящейся видны еще остатки сада **ПЕТРОМЪ** Великимъ заложеннаго.

§ 1111. *Императорскій лѣтній домиъ Екатериногофъ* при Кронштадтскомъ заливѣ, находится еще въ Санктпешербургскомъ уѣздѣ и уже (§ 1034) описанъ. Но по выше *Черной рѣчки*, отдѣляющей Софійской уѣздъ отъ Санктпешербургскаго, находится деревня *Екатериногофъ* у берегу залива въ два ряда домовъ. Здѣсь и въ находящейся не много по далѣе у берегу маленькой деревнѣ *Бергенъ онъ цомиъ* занимаютъ многіе городскіе жилища крестьянскіе дома, для лѣтняго здѣсь пребыванія. Что въ 1 день Мая мѣсяца и 1 Троицынъ день торжественныя *прогулки* въ Екатериногофъ бывають, уже выше сказано было. Въ деревнѣ находится также *Лукина сахарный заводъ* и заводъ для двоенія водки, съ каменными строенїями.

§ 1112. По ниже деревни Екатериногофъ находится *Анненогофъ* и подлѣ сего *Елисаветогофъ* у берегу. Каждый имѣетъ деревянное строеніе въ 1 этажъ вышины и лѣсъ на невеликое пространство. Они были лѣтніе дома, подаренные **ПЕТРОМЪ** Великимъ обѣимъ *Цесаревнамъ АННѢ ПЕТРОВНѢ* и *ЕЛИСАВЕТѢ ПЕТРОВНѢ*. Нынѣ не токмо стоятъ пусты безъ малѣйшаго употребленія, но уже совсѣмъ и опали.

§ 1113. Проѣхавъ нѣсколько садовъ, простирающихся отъ Пешергофской дороги до залива на-

ходится у воды значный каменный загородный домъ съ большимъ лѣсомъ, и садомъ принадлежащій Князю *Вяземскому*; оный однако же не сохранился въ хорошемъ состоянїи и садъ совсѣмъ одичалъ. По далѣе находился деревянный загородный домъ Князя *Трубецкаго* съ принадлежащимъ къ оному мѣстомъ у берегу. Изъ снаго содѣлали купцы сахарный заводъ, который построили нынѣшнїе владѣтели *Гиль* и *Казалетъ* каменный.

§ 1114. *Истереофская* и *Ораніенбаумская* большія дороги проходятъ чрезъ *Софійской* уездъ отъ рѣчки *Черной* до *Лиговки*, гдѣ *Ораніенбаумской* уездъ начинается. О сей главной дорогѣ упомянуто уже въ § 1036. Здѣсь назову поименованныя дачи, мызы и приморскія Санкш-петербургскимъ значнымъ особамъ и гражданамъ принадлежащія, по сей дорогѣ въ *Софійскомъ* уездѣ находящіяся.

§ 1115. Сїи мызы возведены мало по малу по построенїи Императорскихъ увеселительныхъ замковъ, а изъ находящихся на низкомъ берегу морскаго залива почти всѣ во время царствованїя нынѣшней ИМПЕРАТРИЦЫ, пожаловавшей просящимъ оныя мѣста отъ правой стороны дороги до залива, на 50 и до 200 сажень поперешнику, чемъ болотный лѣсъ отъ части преобразованъ былъ въ великолѣпныя лѣвныя мызы. Число загородныхъ домовъ по сей большой дорогѣ умножается еще безпрестанно, и почти во всѣхъ живутъ лѣтнимъ ихъ владѣтели или нанявшїе оныя; ибо достигочныхъ особъ имѣющихъ нужду по прошествїи долговременной зимы воспользоваться лѣтнимъ воздухомъ, увеселенїями и сельскими прїятностями, здѣсь много, такожде и приписывается пребыванїе въ

лѣтнемѣ домѣ къ изящному образу жизни. Тѣмѣ содѣлывается вся большая дорога живою и многообразными перемѣнами весьма увеселительною (§ 956).

§ 1116. Всѣ большіе сады имѣютъ знатный лѣсъ, древнѣйшіе въ Голландскомѣ вкусѣ, съ прямыми, частію покрытыми дорожками, аллеями и пр. новѣйшіе по Англическому расположенію, съ извивающимися дорожками въ лѣсу и кустарникѣ, съ каналами, островами и пр. Большое число оныхъ имѣютъ подаѣ увеселительныхъ лѣсковѣ, также открытые увеселительные, великолѣпные, и частію плодоносные сады, иные съ оранжереями, и пр. *Дома въ садахъ* суть чрезвычайно многообразны; деревянныя и каменные, маленькіе и большіе, частію дворцы многообразнаго образа снрзенія. Большая часть оныхъ имѣютъ прекрасный видѣ на всю страну съ ея перемѣнами, въ Санктпетербургѣ, Кронштаптѣ, на заливѣ, по которому корабли плывутъ и на Карельской берегѣ. Я нахренѣ токмо въ краицѣ упомянушѣ о *преимущественнѣйшихъ загородныхъ домахъ*, по порядку, въ какомѣ они по Петергофской дорогѣ вѣдучи въ Спирельну находятся; пошому что не токмо всѣ знатныя особы въ нѣкоторыя изѣ оныхъ вхожи, но и чужіе безѣ затрудненія могутъ получить позволеніе видѣшь оныя.

§ 1117. Гдѣ большая дорога идетъ черезъ мостѣ изѣ песаннаго дикаго камня черезъ рѣчку *Черную* сдѣланный, находится по лѣвой сторонѣ большой дороги бывший *Ушерижа* загородный домѣ, принадлежащій нынѣ Армянскому заводчику *Мачичару*. Спрсенія суть деревянныя и такѣ какѣ и садѣ въ содержащя въ хорошемѣ состояніи.

§ 1118. Бывшій *Графа Скавронскаго*, потомъ *Воронцова* загородный домъ, принадлежащій нынѣ купцу *Северину*, простирается отъ правой спорной дороги до залива. Знашныя деревянныя спроенїя и плодоносный и увеселительный садъ содержатся въ хорошемъ состоянїи, и оный еще *Аглинскимъ* садомъ увеличенъ и украшенъ.

§ 1119. *Дачи Станшской Совѣтницы Убри* и купца *Бетлинга* на 2 верстѣ суть на двѣ части раздѣленное мѣсто, каждая по правой спорной дороги на 50 сажень поперешнику и простираются, такъ какъ и всѣ слѣдующія отъ правой стороны дороги до залива. Обѣ имѣютъ деревянныя загородные дома и передъ оными увеселительный и плодоносный садъ на 50 сажень длиннику и столько же поперешнику, позади загородныхъ домовъ и принадлежащихъ къ онымъ дворамъ имѣются огороды, рожи, смѣшенный лѣсъ и дорожки для прогулки. *Бетлингова* дача содержится въ наилучшемъ состоянїи, имѣетъ покрытыя аллеи съ обсаженными деревьями, плющевыя бесѣдки, цвѣтныя грядки, плодоносныя деревья, пеплицы и огороды.

Дача содержателя пенсіона *Палліеръ*, по правой сторонѣ дороги, имѣетъ по оной 100 сажень ширины, два деревянныя загородные дома и расположена такъ какъ обѣ прежде описанныя.

Бывшая *Соймонова*, нынѣ *Измайлова* дача по правой сторонѣ дороги на третьей верстѣ не давно заложена. Передъ знашнымъ, деревяннымъ домомъ въ 2 этажа и съ бельведеромъ выстроенымъ, находится у дороги знашный прудъ съ перевозомъ и позади дома увеселительное мѣсто для прогулки съ каналами, дорожками, храмами, бесѣдками и

пр. до залива простирающееся и имѣющее также при ономъ два деревянные загородные дома.

§ 1120. *Дача Оберъшенка ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Александра Александровича Нарышкина, Красною мызою* называемая, на 4 верстѣ, имѣетъ по лѣвой сторонѣ дороги деревянный лѣтній дворецъ окруженный деревнею въ Голландскомъ вкусѣ построенную, садомъ и Англискимъ лугомъ. Главный садъ простирается по правой сторонѣ дороги на 200 сажень, и отъ дороги до морскаго залива на одну версту отстоящаго. Оный состоитъ въ увеселительномъ лѣсу въ Англискомъ вкусѣ, съ широкими рвами и многими островами, холмиками, домомъ для баловъ, круглымъ храмомъ, разнообразными домиками и бесѣдками, качелями, и пр.

Каналы снабжены плотами и прекрасными гондолами; такожде находятся въ оныхъ великаны, лебеди, чужестранные утки, и пр. Одна часть лѣса составляетъ небольшой *звѣринецъ* для красныхъ звѣрей. Многіе въ нечаянное удивленіе приводящіе предмѣты въ семъ преимущественномъ саду находящіеся, суть причиною, что оный обыкновенно Россійскимъ восклицательнымъ названіемъ *Ба! Ба!* именуется. Что оный для публики открытъ и многими людьми посѣщаемъ бываетъ уже (§ 958) сказано.

§ 1121. *Дача Княгини Екатерины Романовны Дашковой Киѣ и Аноса* подлѣ *Ба! Ба!* простирается по большой дорогѣ на 100 сажень и отъ оной до залива. Она была смѣщенный, болотный лѣсъ, и приведена въ нынѣшнее состояніе самою Княгинею безъ помощи архитектора или садовника, какъ въ заложеніи, такъ и въ почномъ исполненіи всѣхъ предпріяній. Знатныя *каменные строе-*

нѣя составляютъ со флигелями открытый дворъ, до большой дороги простирающійся и при оной различными деревьями исаженный. Подлѣ строеній находится *плодоносный садъ* съ шеплицами. Позади строеній есть смѣшенный *лѣсъ* съ значнымъ *лесомъ*, подлѣ ручейка и значныхъ каналовъ, окружающихъ также небольшой *островъ* съ банею. Въ лѣсу идутъ прямыя и извивающіяся дорожки къ морскому заливу, при которомъ находились два каменные дома, и между обѣими главный входъ.

§ 1122. Бывшая *Мордвинова дача* по правой сторонѣ дороги, подлѣ Дашковой, принадлежитъ нынѣ купцу *Болину*. Она имѣетъ деревянный, въ 2 этажа вышины выстроенный дѣмъ съ бельведеромъ, передъ онымъ великія луга, съ двумя небольшими загородными домами и на сторонѣ залива вѣсно для прогулки.

ГЛАВА У.

0

Достопамятностяхъ окрестностей
Санктпетербурга въ Ораніенбаум-
скомъ уѣздѣ.

§ 1123. Въ продолженіи Петергофской больш-
шой дороги находились :

Красной кабакъ, на 6 верстѣ, принадлежав-
шій наслѣдникамъ Герцогини Кингстонъ.

§ 1124. Деревянный загородный долѣ наслѣ-
дниковъ Маріи Павловны Нарышкиной по лѣвой
сторонѣ дороги на возвышенной плоскости, при-
надлежалъ сперва Императорскому лейбъмедику
Лестоку и подобный оному въ близости находя-
щійся, Нарышкиному дому.

§ 1125. Асвенталь называется загородный домъ
и Га! Га! (Россійское восклицательное названіе)
садъ Оберъштальмейстера ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА Льва Александровича Нарышкина, на
6 верстѣ большой дороги. По лѣвой сторонѣ дороги
находится такъ какъ и въ Ва! Ва! знатный жи-
лый домъ въ 2 ешажа съ садомъ, а по правой гла-
вный садъ простирающійся до морскаго залива.
Онъ состоитъ въ увеселительномъ лѣсу въ Аг-
линскомъ вкусѣ, съ прудомъ, храмомъ, великолѣ-
пнымъ Китайскимъ мандариннымъ дворомъ, од-
нимъ Россійскимъ и однимъ Голландскимъ крестьян-
скимъ дворомъ, жилищемъ пустытника, бесѣд-
ками, и пр. Передъ жилымъ домомъ находились

столбъ, сооруженный въ память Императорскаго посѣщенія. Сей увеселительный садъ также безпрестанно опкрытъ для публики (§ 959).

§ 1126. *Дача Вицеканцлера Графа Ивана Андреевича Остермана* на 7 верстѣ, принадлежала сперва *Графу Сиверсу* а потомъ *Князю Потемкину*. Она имѣетъ по лѣвой сторонѣ дороги на скатѣ возвышенной плоскости у берега залива находящейся, каменный дворецъ въ 2 этажа вышины, съ четверосторонною, оштѣбченною башнею, снабденною бельведеромъ и боевыми часами. Главное строеніе соединено съ каждой стороны помощію колонады съ отдѣленными флигелемъ. Позади дворца есть большій плодоносный и увеселительный садъ съ пещидами, оранжереею, каналами, увеселительными домиками, бесѣдками и пр. На супротивѣ по другой сторонѣ дороги есть большій Аглинскій садъ, съ каналами, прудомъ, гротами, водопадомъ, бесѣдками и пр.

§ 1127. Всѣ до *Стрельны* слѣдующія мызы, находящаяся по лѣвой сторонѣ большой дороги, на возвышенной плоскости, коея скатъ у берега расположенъ для прогулокъ, или употребленъ на передніе сады.

Бывшій *Тулкова загородный домъ* деревянный, имѣетъ шокмо малый садъ и принадлежитъ купцу *Бахерахту*.

§ 1128. Въ саду покойнаго *Графа Брюса* есть деревянный загородный домъ съ бельведеромъ и большой садъ въ Аглинскомъ вкусѣ, пашни, дуга, огородъ, каналы, бесѣдки и особливо на острову въ пруду находящемся прекрасный большій домъ для купанья, въ коемъ потолоки и стѣны росписаны живописью *al fresco*.

Загородный доль Графа Воронцова на 8 верстѣ есть каменный; въ ономѣ, такъ какъ и въ саду есть разныя увеселенія.

§ 1129. *Дача Графа Панина* подлѣ Воронцовой, принадлежала сперва Вицеканцлеру Графу Никитѣ Ивановичу Панину, потомѣ Князю Мещерскому а нынѣ Графу Петру Ивановичу Панину. Жилый домъ есть деревянный и состоитъ изъ 3 зданій въ одинѣ рядѣ, соединенныхъ между собою колонадами. Садъ такой же какъ выше описанный Остермановый (§ 1126). Подлѣ загороднаго дома есть Финская деревня Юліанка и небольшая каменная Россійская церковь.

§ 1130. *Мыза Графа Чернышева* имѣетъ каменный дворецъ, и кромѣ сего во всемѣ подобна Паниновой.

§ 1131. *Деревня Лигова*, принадлежавшая сперва Князю Орлову, а нынѣ Генералу - Маіору Буксгевдену, въ 1 версту отъ лѣвой стороны дороги имѣетъ каменный господскій домъ съ бельведеромъ, садомъ и значною водяною мѣльницею.

§ 1132. Бывшій *Олсуфьева загородный домъ* на 10 верстѣ есть деревянный и имѣетъ по переди онаго цвѣтникъ и лугъ а позади Голландскій великолѣпный и плодоносный садъ. Мыза *Барона Александра Григорьевича Демидова* на 12 верстѣ имѣетъ каменный жилый домъ, съ бельведеромъ, по переди онаго на низкомъ берегу Голландскій садъ и луга а позади онаго смѣшенный лѣсъ съ содержанными въ ономѣ красными звѣрми.

§ 1133. *Загородный домъ Князя Репнина* по лѣвой сторонѣ дороги на 17 верстѣ имѣетъ Англискій садъ и деревянныя строенія, со всемъ въ Китайскомъ вкусѣ. Два Китайскіе дома соеди-

нены между собою длинною покрытою колоннадою. Главное строеніе имѣетъ множество малыхъ комнатъ съ Китайскими обоями, картинами, коврами, стульями, постелями для отдохновенія, фарфоромъ, идолами, куклами и пр. Меньшій домъ расположенъ для Китайскаго домоводства, содержишь кухню, печи, столовый приборъ, людскіе покои и пр.

Я умалчиваю о многихъ частію меньшихъ, частію мнѣ не столь извѣстныхъ, и частію не въ столь хорошемъ состояніи содержимыхъ загородныхъ домахъ, между выше упомянутыми и по дорогѣ изъ Стрельны въ Ораніенбаумъ находящихся.

§ 1134. *Святотроицкая Сергіева пустыня* есть небольшой, каменный хорошо выстроенный, каменною стѣною на подобіе четвероугольника окруженный монастырь, съ церковью и 3 часовнями. Оный находится на высокомъ берегу залива на 17 верстѣхъ и имѣетъ малое число монаховъ.

Стрельна.

§ 1135. *Императорскій увеселительный замокъ Стрельна*, или *Стрелна мыза*, находится у Кронштапскаго залива, въ 1 вершину ниже монастыря, въ 17 верстахъ отъ Санктпетербурга, въ прекрасной, лѣсной, нѣсколько холмистой странѣ, съ озерами и маленькими деревьями. ПЕТРЪ Великій началъ строеніе сего увеселительнаго замка въ 1711 году и отдавъ оный **ВЕЛИКОЙ КНЯЖИЪ ЕЛИСАВЕТЪ ПЕТРОВИЪ**, которая оный однако же ни тогда, ниже во время ея Царствованія совершенно не выстроила. Даже и во время нынѣшняго Царствованія оставленъ былъ оный въ прежнемъ

состоянн, и нынѣ уже такъ опалъ, что внутренность дворца безъ опасенія осматривать не можно.

§ 1136. *Дворецъ*, знатное, въ 2 етажъ вышины высроенное каменное зданіе, съ высокими бранями, находится на краю въ 10 и до 15 сажень противъ нижняго берега морскаго залива возвышеннаго мѣста, и имѣетъ потому, наиболее въ верхнемъ этажѣ, дальній видъ чрезъ заливъ въ Кроинштадтъ, Санкшпенсбургъ и въ Карельскую страну. Въ крупномъ берегу сдѣланы были гроты, которыя также отъ части уже опали.

§ 1137. *Садъ замка* занимаетъ пространство отъ замка до залива, которое составляетъ около 1 версты въ квадратъ. Оный состоитъ вообще изъ смѣшеннаго лѣсу, сдѣланнаго великолѣпнымъ садомъ въ Голландскомъ вкусѣ, помощію прямыхъ аллей, покрытыхъ дорожекъ, каналовъ, прудовъ и открытых мѣстъ. Оный бы имѣлъ водометы, но архитекторъ былъ несчастливъ въ работѣ, и потерялъ жизнь. Великолѣпныя развалины дворца дають съ большой дороги, находящейся точно въ наилучшемъ отдаленіи, прелекательное весьма ясное зрѣніе, такъ напр. слова въ при склада чрезвычайно ясно позпоряются; сіе увеселяетъ путешественниковъ. Садъ имѣетъ весьма высокія липы, коихъ распространеныя вѣтви разныя хорошо расположенныя бесѣдки весьма пріятными дѣлають.

Подлѣ великолѣпнаго сада находится на Пестергофской сторонѣ большой Императорскій огорождъ, въ коемъ преимущественно персики, абрикозы, сливы, вишни и другіе плоды и овощи въ теплицахъ произрастають.

§ 1138. Подлѣ огорода имѣетъ истокъ изъ близко находящагося озера порождъ на 10 сажень,

коимъ въ нѣсколько отступажъ большой пильный заводъ и хлѣбная мѣльница, оба деревянные, принадлежащія казнѣ, пользуются.

Большое Россійское село *Стрельна* съ каменною церковью, находится по обѣимъ сторонамъ большой дороги въ *Петергофъ*, и имѣетъ разные хорошіе деревянные крестьянскіе дома, въ коихъ городскіе жилили такъ какъ и въ *Екашерингофѣ* (§ 1111), для лѣшняго пребыванія комнаты нанимаютъ.

По дорогѣ изъ *Стрельны* въ *Петергофъ* имѣется нѣсколько деревень и мызы *Графа Разумовскаго* и *Графа Шувалова* и р. д.

Петергофъ.

§ 1139. *Императорскій увеселительный замокъ Петергофъ* находится у Кронштадтскаго залива, въ 25 верстахъ отъ Санктпетербурга, въ 8 верстахъ ниже *Стрельны* (§ 1135) и въ 8 верстахъ выше *Ораніенбаума*. *ПЕТРЪ* Великій построил оный въ 1711 году по начертанію архитектора *ле Блондъ*, и заложилъ оба сада; послѣ того украшенъ былъ оный во время всѣхъ Царствованій. Страна, положеніе замка на краю около 10 сажень вышины имѣющаго крутаго берега, нижній садъ и пр. точно такъ же какъ въ *Стрельнѣ*, но *Петергофъ* имѣетъ еще кромѣ верхняго сада разные заложенія, прекрасныя мѣстоположенія и достопамятности. Въ Академіи имѣются планы и виды онаго.

§ 1140. *Императорскій замокъ* имѣетъ въ главномъ строеніи три, и въ обоихъ башнями украшенныхъ флигеляхъ 2 ешажа. Наружныя архитек-

турныя украшенія богато позолочены, и весь замокъ имѣетъ прекрасный видъ съ морской стороны. Изъ дворца имѣется также по высокому положенію онаго у берегу морскаго залива, пріятный видъ чрезъ сады съ водопадами и т. п. чрезъ морской заливъ, въ Санктпетербургъ, Кронштадтъ и Карельскій берегъ; такъ и изъ Кронштадта съ проѣзжающихъ кораблей имѣется прекрасный видъ въ Петергофъ. Нижній етажъ представленъ придворнымъ служителямъ, въ среднежъ имѣется большое число великолѣпныхъ и многообразно убранныхъ комнатъ. Въ залѣ для аудіенцій находятся портреты владѣющихъ особъ *Романова* дому, между которыми превосходно оплачивается **ВЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО** въ гвардейскомъ мундирѣ на лошади, со шпагою въ рукѣ. Въ двухъ залахъ содержатся изображенія предпоследней морской войны съ Турками, на превосходныхъ картинахъ представляющихъ флоты, сраженія, взрываемыя корабли, и пр. Всѣ прочія комнаты имѣютъ богатыя обои, занавѣсы, позолоты, скульптурныя работы, домашній приборъ и пр.

§ 1141. *Верхній садъ замка* передъ дворцомъ со стороны земли содержитъ около 200 сажень въ квадратъ. Онъ имѣетъ аллею, цвѣтники, разныя бесѣдки и дорожки и преимущественно весьма великій водоемъ, въ коемъ позолоченный Нептунъ съ его колесницею, конями и прочими символами, окруженъ Трифонами и Дельфинами. Изъ всѣхъ вымещивается вода, частію въ большомъ количествѣ, частію весьма высоко. Сѣи водяныя искусства въ продолженіе всего лѣта находятся въ дѣйствиіи, и при солнечномъ сіяніи весьма пріятны зрѣнію. Кремль сихъ имѣются многіе меньшіе водометы.

§ 1142. *Нижній садъ* занимаетъ все пространство нижняго или передняго берега морскаго залива отъ самаго высокаго берега, и имѣетъ по видимому около 500 сажень въ длину и ширину. Оный есть великолѣпный садъ въ древнемъ вкусѣ, съ высокими деревьями, обнкрытыми и покрытыми аллеями, и пр. Изъ моря проспирасеня около 10 сажень ширины имѣющій каналъ до берега у замка. Сей садъ имѣетъ многія *водичья искусства*, достопямятныя отъ части величиною и силою ихъ. Особливо вышесказанъ изъ верхняго берега и большой грошны два широкіе водопада, къ коимъ вода пришекаетъ въ желѣзныя трубы въ 1 и до 1½ футовъ въ поперешникъ; они падаютъ презъ всѣ ступени скала, крышаго каменьями, раковинами и пр. для умноженія спремленія и великолѣпія. Въ водопадѣ *Симсонъ*, выметываеня изъ Дельфина рукавъ воды въ 1 футъ въ поперешникъ, который въ при рукава съ шумомъ падаетъ. Нѣкоторые водометы составляютъ столбы въ 1½ фула въ поперешникъ и болѣе 2½ сажень въ вышину. У канала выметывающъ воду Дельфины, лягушки, лебеди и пр. Одинъ водометъ имѣетъ видъ пирамиды въ 3 сажени вышины и болѣе. Иллюминованіе сада, фонтановъ, и яхтовъ на рейдѣ, безподобное производитъ великолѣпіе въ день Св. Апостоловъ Петра и Павла (§ 301). У моря имѣетъ садъ деревянный берегъ съ прекрасною спезею для прогулки.

§ 1143. *Монъ Плезиръ* (Mon plaisir) есть внашный павильонъ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ, въ онадѣленномъ лѣску. Оный имѣетъ въкоторыя хорошими живописными картинами украшенныя малыя комнаты, а особливо весьма велико-

великолѣпную кухню, въ коей какъ сказываютъ оная ИМПЕРАТРИЦА иногда нѣкоторыя кушанья сама готовила. Здѣсь есть также *ермитажная столовая комната*, такъ какъ въ ермишажѣ въ Санктпетербургѣ (§ 772).

§ 1144. *Марли* называется малый, въ К ешажѣ вышины выстроенный, деревянный павильонъ ПЕТРА Великаго, находящійся въ саду непосредственно у берегу залива. Оный былъ любимое мѣсто ИМПЕРАТОРА, и содерживъ еще все Его Голландское учрежденіе и домашній приборъ, столы, стулья, шкапы, постели, живописныя картины и пр. Постель такъ поставлена, что Государь изъ оной Кронштаптъ и флотъ видѣть могъ. Все здѣсь просто, однако же отборно и каждому достопочтенно, ради многихъ наличныхъ здѣсь вещей сохраняемыхъ въ память Великаго ИМПЕРАТОРА.

§ 1145. *Баня* находится въ самомъ саду, въ лѣску. Она имѣетъ продолговато круглый видъ, велика, безъ окошекъ, съ наружи росписана живописью *alfresco*, внутри съ открытыми комнатами и нишами, снабденными занавѣсами, постелями для отдохновенія, софами и шому подобнымъ. Самая баня состоитъ въ частю дощатомъ, продолговато кругломъ водоемѣ, имѣющемъ около 20 сажень длины, 12 сажень ширины и 2 сажень глубины. Въ оный сходятъ по лѣсницѣ. Оный кажется опредѣленъ былъ для плаванія, однако же имѣются въ ономъ маленькіе красивые плоты и гондолы. Вокругъ бани есть галерея. Воду получаетъ оная изъ водометовъ помощію подземныхъ трубъ. Но когда вода болѣе 3 футовъ вышины

или глубины имѣетъ, то спускаетъ чрезъ тако-
выя же трубы въ заливъ.

§ 1146. *Слобода Патергофъ* имѣетъ камен-
ную церковь, кромѣ оной однако же токмо дере-
вянная, но столь хорошия строенія, что она
на городокъ походитъ. Она содержишь жилища
нѣкоторыхъ придворныхъ людей и служителей,
конюшни, сарай и ш. п. На высокомъ берегу раз-
ставлено съ лишкомъ тридцать пушекъ, для
употребленія въ придворные праздники.

§ 1147. На Стрельнинской сторонѣ сада
замка находящійся лѣсъ на низкомъ берегу залива
и открытая плоскость со стороны земли, опре-
дѣлены для *зобринаца*. Въ ономъ содержались вся-
кіе Россійскіе и Сибирскіе звѣри, нынѣ же имѣют-
ся токмо красные звѣри разнаго рода, дикіе каба-
ны и шюлені. На открытой плоскости звѣринда
стоитъ одинъ, старый, безобразный *дубъ*, въ
пустомъ при коего 12 человекъ вдругъ стоять
могутъ.

§ 1148. *Аглинскій садъ* находится къ югу
отъ верхняго (§ 1144) въ 1 верстѣ отъ онаго и
состоитъ въ плоскомя, низкомъ смѣшенномъ лѣсу,
содержишь около 1 квадрапной версты, и окру-
женъ каналомъ. Оный еще не довершенъ, имѣетъ
однако же каналы, извиающіяся дорожки съ бе-
сѣдками, храмами, и пр. такожде и малый недо-
строенный дворецъ въ 3 этажа, и уже теперь
весьма увеселителенъ. Оный имѣетъ преимуще-
ственную оптическую достопамятность, въ на-
рочно выстроеномъ весьма дурномъ крестьян-
скомъ домѣ, имѣющемъ въ плоскости не болѣе
7 квадрапныхъ сажень, съ окошками рогожами
завѣщенными, весьма дурною дверью, и пр. Но

при входѣ въ сію жижину приходишь въ превыспреннюю степень удивленія. Она содержитъ 6 маленькихъ комнатъ безъ дверей, всѣ съ искусными полами, шелковыми занавѣсами и пр. всѣ же стѣны и самыя даже потолоки, снабжены столь искусно расположенными зеркалами, что все здѣсь находящееся не только многократно изображается и непонятно умножается, но многіе предметы также представляются въ столь великомъ опдаленіи, которое бы за 30 сажень и болѣе почестъ належало. Кажется, будто находишься въ весьма просторномъ, многообразно расположенномъ дворѣ. Изумленіе, въ которое приводимы бываютъ, столь великое, что нѣмнѣе зрители въ обморокъ упадаютъ и на открытой воздухъ выходить должны.

§ 1149. *Казенная шлифовальная* находится у морскаго берега и при рѣчкѣ, въ 2 вершинахъ ниже Пемергофа. Она заложена была по повелѣнію ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ въ 1750 году, Швейцарцемъ *Брихчеромъ* и достопамятна по ея механикѣ; ибо вода приводитъ въ дѣйство подъ поломъ въ каменномъ зданіи завода всѣ пилы, точильныя, шлифовальныя и полирующія инструменты, какъ скоро оныя въ пружинѣ привѣшиваются. Машины, которыя дѣйствовать не должны, снимаются только, и т. д. Въ домѣ для моделей суредѣленномъ подлѣ Исаѣевской церкви находящемся (§ 856) можно видѣть модель ея машины. Заводъ сей, состоящій нынѣ подъ начальствомъ Дѣйствишельнаго Тайнаго Совѣтника и Кавалера *Исана Ивановича Бенцаго* и подъ смотрѣніемъ Дѣйствишельнаго Стенскаго Совѣтника *Родъ*, имѣетъ около 50 мастеровъ и

рабочниковъ; въ ономъ выработываются чужеземныя драгоценныя каменья, преимущественно же Россійскіе и Сибирскіе гранишы, порфиры, агаты, яшмы, мраморы, горные хрустали, дымчатые попазы, попазы, сердолики, жаалцедоны, бериллы, малахиты, марказиты, и пр. и дѣлаютъ изъ нихъ дощечки, вазы, урны, табакерки, столбы, ножныя ручки, камни для перстней, разныя уборы, и пр. наковже видны здѣсь полированныя пробныя дощечки Россійскихъ родовъ каменьевъ.

Ораніенбаумъ.

§ 1150. Императорскій увеселительный замокъ *Ораніенбаумъ* (когого имѣется при Академіи наукъ планъ на 2 листахъ), построилъ Князь *Меншиковъ* въ 1711 году и былъ его загородный домъ. Послѣ паденія же его въ 1727 году взятъ былъ оный въ казну и весьма украшенъ. Оный находится при Финскомъ морскомъ заливѣ, подъ 59 градусомъ 52 минутою широты и 47 градусомъ 26 минутою долготы, отъ Санктпетербурга къ западу въ 40, отъ Петергофа въ 8, отъ Кронштахта въ 7 верстахъ. Естественное положеніе сего увеселительнаго замка совсѣмъ такое же какъ положеніе замка *Спрельны* (§ 1135) и *Петергофа* (§ 1139).

§ 1151. *Замокъ* находится такъ какъ и *Петергофскій* на укрѣпленномъ, 15 сажень вышины имѣющемъ краю возвышенной земли у берегу, или у низкаго берегу Финскаго залива, по чему оный и имѣетъ весьма пріятный видъ чрезъ Финскій и Кронштаптскій заливъ, Кронштаптъ и пр. Оный не великъ, въ два этажа и соединенъ

въ каждомъ концѣ, помощію покрытой колонады, съ флигелемъ въ одинъ этажъ, башнею украшеннымъ. Колонады служатъ, наиболѣе въ верху, на высокомъ вольномъ воздухѣ, весьма пріятными прогулками.

Во *внутренности дворца* были нижній этажъ и флигели опредѣлены для придворныхъ служителей; въ одномъ флигелѣ находилась также небольшая православная Греческая церковь. Въ главномъ этажѣ были комнаты со вкусомъ, однако же не весьма великолѣпно убраны; въ одной было множество всякаго рода драгоцѣннаго фарфора, другая была въ Кишайскомъ вкусѣ черно съ золотомъ лакирована, и пр.

§ 1152. По именному ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Указу отъ Апрѣля мѣсяца 1792 года отдана была часть сего дворца Кроншпашскому *морскому Кадетскому Корпусу* и должна быть расположена для онаго. *Библиотека* переведена была въ ермишажъ (§ 707), небольшое *собраніе произведеній искусства* въ Академію наукъ, домашній приборъ въ другія комнаты. Прочее же все осталось въ слѣдствіе сего указа на прежнемъ основаніи. До нынѣ же дворецъ еще не расположенъ для корпуса.

§ 1153. *Нижній садъ залка* занимаетъ пространство отъ высокаго берега до морскаго залива на I версту отстоящаго, и имѣетъ около $\frac{1}{2}$ версты въ ширину. Здѣсь такъ же какъ и въ Петергофскомъ саду (§ 1142), проспирается каналъ въ 10 сажень ширины отъ залива до высокаго берега, который опредѣленъ былъ для гавани и приставанія изъ Кронштаа приходящихъ или плуда отправляющихся судовъ. Въ саду находящ-

ся весьма мало токмо деревь и знатная оранжерея.

§ 1154. *Верхній садъ замка* есть лѣсъ изъ коего сдѣланъ Голландскій великолѣпный садъ, съ аллеями, бесѣдками, домиками, и и. п. содержишь около одной квадратной версты, и окруженъ каменною стѣною. У сада находишся *фарфоровая башня*; каменное строеніе съ башнею, откуда весьма далеко видѣнь можно. Въ фарфоровой башнѣ имѣются въ нѣкоторыхъ комнатахъ фарфоровые сосуды и живописныя картины.

§ 1155. Сей садъ имѣетъ напреимущественнѣйшую *каталую гору*. Гора есть сводъ около 10 сажень вышины имѣющій, въ верху съ галереєю и увеселительнымъ домикомъ, въ коемъ находится б рѣзною работою и позолотою украшенныхъ одноклокъ, на подобіе триумфальныхъ колесницъ, гондоловъ и осѣдленныхъ звѣрей. Скамьи и вообще все такъ же какъ было въ Царскомъ селѣ (§ 1079). На каждой сторонѣ скама есть покрывная колоннада, по коей въ верху и въ низу прогуливаться можно, и особливо въ верху, не токмо вольный воздухъ, но и весьма пріятный видъ имѣетъ.

§ 1156. Небольшій каменный, въ 1 етажъ вышины построенный *домикъ* находится въ отдаленномъ лѣску верхняго сада. ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ построила оный бывъ еще ВЕЛИКОЮ КНЯГИНЕЮ. Оный имѣетъ видъ продолговатаго чешвероугольника, и содержишь около 12 съ низящнѣйшимъ вкусомъ убранныхъ комнатъ. Такъ напр. обои въ одной комнатѣ суть шмальцовые и коралковые съ цвѣтами; въ другой стѣны украшены портретами молодыхъ, многообразно одѣтыхъ женщинъ; одна въ Греческомъ, другая въ Персидскомъ, третья въ Китайскомъ вкусѣ; во вѣтхѣ имѣются ча-

сы и прочій домашній приборъ съ изящнымъ вкусомъ выбранный; въ одной комнаѣ украшенъ полъ мозаическою работою изъ пастовъ и стеклянныѣхъ сосисовъ, художникомъ *Мартыновымъ*, и пр. Окружающій оный въ близости, высокій лѣсъ и низкій полъ въ комнаѣхъ, препятствуютъ вольному прохожденію свѣжаго воздуха.

§ 1157. Подъ сада вырытъ *прудъ* въ 200 квадратныхъ сажень, съ нѣсколькими кораблями имѣющими величину малыхъ яхтовъ и видъ различныхъ родовъ военныхъ кораблей, линейныхъ, фрегатовъ, галеръ и пр. всѣ съ рѣзною работою и крѣпкою позолотою. У сего малаго увеселительнаго моря находится небольшая регулярная крѣпость, коюрая есть модель большой. Она имѣетъ валы, рвы, наружныя укрѣпленія, подѣмныя мосты и пр. внутри казармы, арсеналъ, жилище коменданта. — Бывшій прежде сего *зѣринецъ* есть нынѣ содержимый токмо въ хорошемъ состояніи лѣсъ.

§ 1158. Дворъ весьма рѣдко токмо посѣщается сей естествомъ и расположенъ весьма пріятный, увеселительный, на вольномъ воздухѣ находящійся замокъ, содержитъ оный однако же въ хорошемъ состояніи подѣ смотрѣніемъ опредѣленнаго для того Бригадира или Генерала-Маіора.

§ 1159. *Ораніенбаумъ* былъ до 1727 года деревня Князя Меньшикова, потомъ казенное мѣстечко а указомъ 1783 года сдѣланъ *уѣзднымъ городомъ* Санктпетербургской губерніи.

Оный имѣетъ такъ сказать токмо одну улицу въ два ряда домовъ у скана возвышенной плоскости у берегу залива. *Заливъ* на великое пространство ома берега мѣлокъ, и корабли нынѣ

не могутъ; а потому всѣ поѣздки по водѣ ограничиваются переѣздомъ въ Кронштаптъ и рыбною ловлею. Вся она страна ни многолюдна, ниже весьма доспащочна. Кромѣ церкви и трактира имѣются въ городѣ токмо деревянные дома. Лютеранцы имѣютъ здѣсь залъ для богослуженія и Нѣмецкаго проповѣдника.

Кронштаптъ.

§ 1160. Кронштаптъ принадлежитъ яко островъ Финнскаго залива, яко военный портъ и яко купеческая гавань, словомъ въ разсужденіи всего къ достопамятностямъ окрестности Санктпетербурга и преимущественно удостоивается посѣщенія путешествующихъ, по чему намѣренъ я еще въ кратцѣ также упомянуть о семъ въ прочемъ весьма извѣстномъ мѣстѣ.

§ 1161. Островъ назывался Финнами *Ретузарн*, и Россіянами *Котлинымъ островомъ*: въ 1723 году получилъ оный съ городомъ названіе *Кронштаптъ*. Оный лежитъ въ восточномъ концѣ Финнскаго залива, гдѣ сей съ Кронштаптскимъ соединяется, отъ Санктпетербурга чрезъ Ораніенбаумъ въ 47, чрезъ заливъ же токмо въ 30 верстахъ къ 3. С. 3. отъ Ораніенбаума въ 7, отъ Сестрабека въ 12 верстахъ. Оный по учрежденію Санктпетербургской губерніи принадлежитъ къ оной и есть одиннадцатый, хотя безуздный городъ.

§ 1162. Островъ имѣетъ отъ востока къ западу 8 верстъ въ длину, около 1 версты въ ширину, есть плоскій, около 8 сажень выше поверхности воды, и нѣсколько лѣсистъ. Почва онаго, какъ при каналѣ ПЕТРА Великаго нашлось, со-

стоитъ подъ дерномъ, изъ глинистыхъ, песчаныхъ и известковыхъ каменныхъ слоевъ. Два малые острова на южной сторонѣ занимаются шанцами, изъ коихъ одинъ *Кроншлотомъ* называется.

§ 1163. ПЕТРЪ Великій построилъ въ 1710 году городъ, военный портъ и купеческую гавань Кронштадтъ, что уже при заложеніи Санктпетербурга опредѣлено было; сіе предпріятіе имѣло великій успѣхъ. Городъ занимаетъ наиболѣе къ востоку находящуюся часть города, великъ, съ множествомъ хорошихъ домовъ, церквами, публичными зданіями; но ради великаго числа малыхъ домовъ, пустыхъ мѣстъ, немощенныхъ часто грязныхъ улицъ и пр. не имѣетъ хорошій видъ. Оный многолюденъ и имѣетъ также Нѣмецкую и Англинскую церковь, содержалъ однако же въ 1783 году не болѣе 204 записанныхъ мѣщанъ; прочіе жители принадлежатъ по большей части къ флотскому штату, къ таможи, и многіе суть непостоянные и на время токмо поселившіеся жители.

§ 1164. Военный портъ по заложенію и нынѣшнему состоянію онаго чрезвычайно достопамятенъ, и удовлетворяетъ всѣхъ въ великомъ числѣ для осматриванія сюда приходящихъ чужихъ. Оный болверками и т. п. укрѣпленъ и содержитъ славный каналъ ПЕТРА Великаго и корабельные доки. Строеніе канала начато было во время ПЕТРА Великаго и совершено въ царствованіе ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ Генераломъ-Маіоромъ Любрасомъ. При успѣхъ канала находятся двѣ пирамиды съ надписями на сіе великое швореніе. Оный выложенъ плитами, имѣетъ 1050 сажень въ длину, на днѣ бо въ верху 100 сажень ширины, 24

сажени глубины, и проспирается такимъ образомъ на 358 сажень въ море.

Подлѣ канала находятся доки, въ коихъ 10 и болѣе кораблей вдругъ починивать можно. Для впусканiя и выпусканiя кораблей имѣются при оныхъ шлюйзы. Вытягиванiе воды вокругъ испавленныхъ кораблей производилось помощiю насосовъ приводимыхъ вѣтромъ въ движенiе; нынѣ же чинится оное большою Англискою *огненною машиною* гораздо скорѣе и легче. Высосенная вода втекаетъ въ большой плитами выложенной водоемъ.

§ 1165. О *Морскомъ Кадетскомъ корпусѣ* (§ 645) и о *морской госпитали* (§ 493) уже выше сего сказано было.

§ 1166. *Торговля* причиняетъ частыя переѣзды изъ Санктпетербурга въ Кронштаптъ и обратно, не токмо во время лѣта, но даже и зимою. Лѣтомъ вѣзаятъ шуда не токмо шлюбки, боны и другiя суда, но отправляется также ежедневно почта въ Оранiенбаумъ и отшуда, гдѣ пользуется переѣздомъ по водѣ въ 7 верстѣ. Какъ скоро осенью ледъ станетъ, то назначается на заливѣ еловыми кустами весьма широкая дорога въ Кронштаптъ и обратно; такожде сиротился изъ досокъ въ 8 верстахъ отъ Санктпетербурга и въ 8 же верстахъ отъ Кронштапта нивейные дома, отъ часни дабы путешествующiе напикками согрѣться, но еще болѣе дабы оныя во время ненастной погоды и темноты могли имѣть мѣста, гдѣ бы ожидать свѣшу и лучшей погоды.

§ 1167. Достопамятные *острова Финнскаго залива* находящiяся внѣ окрестностей Санктпетербурга, но *Сескаръ*, въ 50 верстахъ отъ Кронштапта и почти въ срединѣ Финнскаго залива, имѣетъ

безпосредственное сношеніе съ Кронштапомъ, ради учрежденнаго на ономъ въ 1786 году карантиннаго дому. Сей карантинный домъ заложенъ для безопасности Санктпетербургской и прочихъ Россійскихъ гаваней на Балтійскомъ морѣ находящихся, отъ внесенія моровой язвы и другихъ заразъ.

§ 1168. Карантинная команда состоитъ въ вѣдомствѣ начальника Кронштаптельской гавани, и имѣетъ одного надзирашеля, штаблѣкаря, нѣсколь-ко судовъ съ мапросами и нѣсколько солдатовъ. Все учрежденіе стоитъ ежегодно по штату 7314 рублей. Островъ имѣетъ хорошую рейду, даже для военныхъ кораблей. Карантинъ держать должны всѣ корабли, приходящіе отъ севѣрныхъ и западныхъ и отъ Азіатскихъ береговъ Средиземнаго и Чернаго моря, изъ всѣхъ Турецкихъ острововъ въ Архипелагъ, также и изъ Цаншы, Кефалоніи, Рагузы и Гибралтара. Когда ничего сумнительнаго не найдется, то корабли должны оставаться 6 недѣль и люди и товары провѣтриваемы быть; если же больныхъ имѣютъ, то карантинъ продолжается 90 дней. Шерстяные товары, волосъ, платья, вешоши со всѣмъ не пропускаются, бумажныя же матеріи, ленъ, полотна провѣтриваются. Камни, металлы и п. п. проходятъ безъ провѣтриванія. Когда же дѣйствительныя найдутся заразы, то кромѣ металловъ ничего не пропускаютъ.

РОСПИСЬ

Имянамъ и названіямъ вещей.

А.	стр.		стр.
<i>Аглинская церковь</i>	91	<i>Амбодикъ</i>	551
<i>Аглинской школы кар.</i>	480	<i>Американской клубъ</i>	635
<i>Аглинской клубъ</i>	629	<i>Анатомическій кабин.</i>	546
<i>Агличане</i>	165	<i>Ангалтъ, Графъ</i>	102.
<i>Адалуровъ</i>	329	139. 351. 352. 364. 417.	418
<i>Адмиралтейская сто.</i>	27	<i>Ангёлини</i>	414
<i>часть первая</i>	28. 67	<i>Аничковъ дворецъ</i>	22. 108
<i> вторая</i>	28	<i> мостъ</i>	47
<i> третья</i>	28	<i>Аннегофъ</i>	707
<i>Адмиралтейской пер-</i>		АННЫ ІОАННОВНЫ	
<i>спективъ</i>	49	<i>изображеніе</i>	115
<i>Адмиралтейство</i>	82	<i>Антонъ Ульрихъ</i>	357
<i>Адмиралтейства по-</i>		<i>Алраксинъ, Графъ</i>	74
<i>строеніе</i>	18. 20	<i>Алтекарской островъ</i>	32.
<i>Академіи</i>	333	145. 147. 622	
<i>Академія наукъ</i>	20. 136.	<i> садъ</i>	147. 285
<i> 198. 333</i>		<i>Алтеки казенныя</i>	284
<i> Россійская</i>	343	<i>Аралы</i>	166
<i> художествъ, наукъ</i>	24	<i>Арескина кабинетъ</i>	529
<i> художествъ</i>	139. 198.	<i>Арескинъ</i>	415
<i> 344. 536</i>		<i>Аркетти, Нунцій</i>	108
<i>Акимовъ</i>	538	<i>Арляне</i>	166
<i>Алебастровыя стат.</i>	69	<i>Армянская церковь</i>	108
<i>Александровская пло-</i>		<i>Арсеналь</i>	23. 113
<i>щадь</i>	127	<i>Артиллериской и Ин-</i>	
<i>Александровскъ</i>	679	<i>жен. Кад. Корп.</i>	145
<i>Алексѣй Михайловичъ</i>	149		

<i>Артиллерійская лабораторія</i>	117. 160. 226	<i>Бахерахтѣ, Кол. Сов.</i>	552
<i>Артиллерійск. улицы</i>	110	<i>Бахманъ</i>	- 566
<i>Артиллерійск. лагерь</i>	160	<i>Башлаковъ, архитекторъ</i>	- - 100
<i>Архитектурныя до- стопама.</i>	- 542	<i>Бебезъ</i>	- - 666
<i>Ассигнаціон. банкъ</i>	107. 270	<i>Безакъ</i>	- - 552
<i>Астарита</i>	- 566	<i>Безбородко, Графъ</i>	196
<i>Аукціонная камора</i>	107	- Графа садъ	159. 623.
<i>Ашъ, баронъ</i>	- 549		669
Б.		<i>- - домъ</i>	- 93
<i>Ба! ба!</i>	- - 711	<i>Беклешовъ</i>	- 360
<i>Баженовъ</i>	- 350	<i>Бенини</i>	- - 566
<i>Бакмейстеръ</i>	327. 414. 552	<i>Бергенъ оль цоль</i>	707
<i>Бакунина садъ</i>	- 160	<i>Беръ</i>	- - 566
<i>Баллестъ, архитект.</i>	156	<i>Ветлинга дача</i>	- 710
<i>Баллеты</i>	- - 642	<i>Бецкаго Ив. Иванов.</i>	
<i>Балы</i>	- - 637	библіотека	- 418
<i>Банк</i>	- 617. 618	- - домъ	- 92
<i>Банки</i>	- - 270	<i>Бецкой, Ив. Иванов.</i>	
<i>Банкъ заемн. ассигн.</i>	24	310. 359. 360. 362. 364.	
<i>Бараны</i>	- - 589	392. 552. 723	
<i>Барашки</i>	- 590	<i>Библіотека Горн. Кад.</i>	
<i>Батаціонныя слободы</i>	27	Корп.	- - 418
<i>Бауершмитъ</i>	- 566	- Сухоп. Кад. Кор.	417
<i>Бауеръ, архитект.</i>	156	<i>Библіотеки</i>	- 437
- Ген. Пор.	33. 52. 96. 160	- для чтенія	422
<i>Бахерахта, кулца, загор. домъ</i>	- 714	<i>Биржа новая</i>	24. 135
		<i>Бишингъ</i>	- 174. 264
		<i>Бландо</i>	- - 632
		<i>Блондъ, ле,</i>	- 718
		<i>Блументростъ</i>	- 337
		<i>Богадвльни</i>	131. 142
		<i>Богадвльня на Васил. острову</i>	- 313

<i>Богачевскій</i>	-	552	<i>Буксбаумъ</i>	-	532
<i>Богдановичъ</i> , Испол.		552	<i>Буксгевденъ</i> , Генераль-		
- <i>Петръ</i>	432.	553	<i>Маіоръ</i>	-	715
<i>Бойни</i>	-	131	<i>Бульжникъ</i>	-	58
<i>Болина дача</i>	-	712	<i>Булага</i>	-	594
<i>Болоньской школы</i>			<i>Булажной заводъ</i>		670
<i>карш.</i>	-	459	<i>Булажные мѣльницы</i>		228
<i>Больница для венерич.</i>			<i>Бурда, актеръ</i>	-	641
<i>бол.</i>	-	123	<i>Бурв</i>	-	8
<i>Больницы</i>	-	287	<i>Буссе</i> , 343. 424. 426.		553
<i>Бонавера</i>	-	566	<i>Бутурлина домъ</i>		633
<i>Боркъ</i> , Колл. Сов.		706	<i>Бухарской</i>	-	553
<i>Борнъ</i> , Докп.	-	56	<i>Бушъ</i> , садовникъ	566.	687
<i>Бортманскій</i>	-	566	<i>Бульб осировъ</i>	-	151
<i>Ботаническій садъ Акад.</i>			<i>Быки</i>	-	589
<i>Наукъ</i>	-	122	<i>Бѣвъ въ саняхъ</i>	-	650
<i>Ботикъ ПЕТРА Ве-</i>			<i>Бюсты</i>	-	541. 544
<i>ликаго</i>	-	148. 149.			
<i>Брадобрен или цырюль-</i>					
<i>ники</i>	-	247			
<i>Брантъ</i> , Яковъ Лар.		365	<i>В.</i>		
<i>Братское общество</i>		278	<i>Ваксаль</i>	-	153. 647
<i>Братскаго общ. церк.</i>		91	<i>Валкеръ</i>	-	433. 566
<i>Брауеръ</i> , купецъ		146	<i>Ванжура</i> , Баронъ	181.	566.
<i>Брауера ситц. фабр.</i>		227			640
<i>Бревернъ</i>	-	337	<i>Варенцова сахар. зав.</i>	121.	
<i>Брейтенфельдово поле</i>		131			229
<i>Брейтколфъ</i>	-	432	<i>Василевская часть</i>	28.	133
<i>Брикнеръ</i> , Швейцарецъ		723	<i>Василевской остр.</i>	19.	27
<i>Бронзовая фабр.</i>		141. 225	<i>Васильевъ</i> , Алекс. Ив.	198.	
<i>Брошаръ</i>	-	641			283
<i>Брюса Графа домъ</i>		92	<i>Вейсе</i> , Директоръ		400
- <i>кабинетъ</i>		592	<i>Вейтбрехтъ</i>	-	430. 432
- <i>садъ</i>		714	<i>Венціанской школы</i>		
			<i>картины</i>	-	465

<i>Велри</i> - - 590	<i>Воронцова домъ</i> 109.
<i>Верблюды</i> - - 84	119. 635
<i>Веревкинъ</i> - - 553	- загор. домъ 715
<i>Верхній надв. судъ</i> 64	- мыза 674
<i>Верфь</i> - - 83	<i>Воронцовъ, Графъ Ром.</i>
<i>Весна</i> - - 5	<i>Ларіон.</i> - - 350
<i>Вехтеръ</i> - - 567	<i>Воскресенской мостъ</i> 45.
<i>Виггерсъ</i> - - 553	47. 115
<i>Вильбоа Ген. Фельд-</i>	- монастырь 22
<i>цейгм.</i> - - 378	- новодѣв.
<i>Вильдбрехтъ</i> - - 567	монасп. - 117. 390
<i>Вильковский</i> - - 432	- перспект. 49
<i>Винные магаз. каз.</i> 111	<i>Воспитаніе</i> - - 353
<i>Вино хлѣбное</i> - - 592	<i>Воспитательный домъ</i> 308
<i>Висящій садъ</i> 72. 79. 441	- - для
<i>Вода дождевая</i> - - 9	прин. дѣш. 117. 118
- <i>Невы</i> - - 37	<i>Влисавшіеся въ гильдіи</i> 65
<i>Водоосвященіе</i> 85. 151	- - цѣхи 65
<i>Водоходное учил.</i> 112. 404	<i>Врачебныя вѣдомос.</i> 426
<i>Водочныя фабрики</i> 229	- училища 148.
<i>Воды Санктпетерб.</i> 31	301
<i>Военный клубъ</i> - - 635	<i>Вскрытіе Невы</i> - - 11
<i>Вожатый корпусъ</i> 90	<i>Вторая Адмир. часть</i> 94
<i>Войлоки</i> - - 595	<i>Выборгская сторона</i> 27
<i>Волкова деревня</i> - - 131	- часть 29. 158
<i>Волковъ</i> - - 350. 567	<i>Высота барометра</i> 14
<i>Володинерова сахар.</i>	<i>Вѣдомости</i> - - 426
<i>зав.</i> - - 131. 229	<i>Вѣсы</i> - - 254. 259
<i>Вольке</i> - - 553	<i>Вѣтры</i> - - 8
<i>Вольтера библіоп.</i> 410	<i>Вяземскаго, Кн. садъ</i> 708
<i>Вольфъ, Докт. бого-</i>	<i>Вяземская, Княгиня</i> 549
<i>слов.</i> - - 400. 553	<i>Вяземской, Князь Алекс.</i>
- <i>Проф.</i> - - 341. 553	<i>Алекс.</i> - - 33. 366. 679
<i>Воронцова, Гр. библ.</i> 418	- - Иванъ 365

<i>Влезмской, Княгини,</i>	<i>Гей</i>	- -	430. 433
домъ - - - 109	<i>Гейде</i>	- -	567
	<i>Гейнцельманъ</i>	- -	532
<i>Г.</i>	<i>Гехъ</i>	- -	432
	<i>Геммы</i>	- -	545
<i>Габралъ</i>	- и пассты	- -	513
<i>Гаврилъ, Митропо-</i>	- - собр	Наш-	
литъ - - 273. 553	пера	- -	436
<i>Га! Га!</i>	- собр.	Герц. Орле-	
<i>Гакерта</i> карт. въ Гач. 702	анск.	- -	436
<i>Гакманъ</i>	- -	Св. Маври-	
<i>Галерная</i> верфъ - 91	ція	- -	436
- гавань 27. 133. 142	<i>Генералъ-Рекетмейстер-</i>		
<i>Галерный</i> дворъ 21. 90	ская канцелярія		195
<i>Галиани, Маркиза</i> би-	<i>Генуезской</i> шк. карт. 464		
блѣонъ. - - 410	<i>Георги, Ю. Гошл.</i> 37. 342.		
<i>Галлерей</i> картинъ въ			554
ермитажъ - 440	<i>Гербъ</i>	- -	30
- - - въ	<i>Гергирдъ, Стат. Сов.</i>		
Царскомъ селъ - 689	и Кав.	- -	43. 567
<i>Галлерей</i> Е. И. В. 78	<i>Германъ, Венед. Фр.</i> 342		
- картинъ 449	<i>Герольдмейстерская</i>		
- статуи въ	контора	- -	195
Царскомъ селъ - 691	<i>Герстенберъ</i>	424. 430	
- въ Чесмъ 685	<i>Геферъ</i>	- -	424
<i>Гардеевъ</i> 349. 567. 690	<i>Гидраулика</i>	- -	232
<i>Гасъ</i>	<i>Гиль</i>	- -	708
<i>Гаттони</i>	<i>Гимназія</i> Ак. наукъ 137-		
<i>Гачина</i>			396
<i>Гачинскій</i> удѣлъ 705	- чужестр. еди-		
<i>Гвардейскія</i> слободы 27	новѣрцъ.	- -	384
<i>Гваренги, архиепек-</i>	ине	- -	538. 567
торъ - 81. 135	<i>Гилсъ</i>	- -	57
<i>Гезелеръ</i>			

<i>Гишпанской шк. кар-</i>	<i>Городовья присудств.</i>
<i>пины - - - 472</i>	<i>мѣста - - - 96</i>
<i>Гишпанцы - - - 165</i>	<i>Городская дума - - 107</i>
<i>Главная аптека - 74</i>	<i>Горохъ - - - 588</i>
<i>- Провіантск. канц. 197</i>	<i>Горы - - - 654</i>
<i>Главное Нѣмецк. учи-</i>	<i>Горшешные заводы 230</i>
<i>лище - - - 399</i>	<i>Гостелрѣйство 657</i>
<i>- почтшов. дѣль пра-</i>	<i>Гостинный дворъ 19. 21.</i>
<i>вленіе - - - 197</i>	<i>105</i>
<i>- Россійск. учил. 399</i>	<i>Государствен. Адмир.</i>
<i>Глазуновъ, Иванъ 430</i>	<i>Коллегія - - - 197</i>
<i>Глебовской - - - 360</i>	<i>- военн. Коллет. 196</i>
<i>Глебовъ Ив. Федор. 364</i>	<i>- кол. иностр. дѣль 196</i>
<i>Глиненныя ямы 131</i>	<i>Государственн. Ассигн.</i>
<i>Глухари - - - 590</i>	<i>банкъ - - - 197</i>
<i>Гмелинъ - - - 532</i>	<i>- заемный банкъ 197</i>
<i>Гмелина собранія 530</i>	<i>Государственн. присуд.</i>
<i>Голенищевъ - Кутузовъ</i>	<i>мѣста - - - 195</i>
<i>Иванъ Логин. - 382</i>	<i>Готвальда Д. мине-</i>
<i>Голиковъ - - - 554</i>	<i>ралы - - - 529</i>
<i>Голыцина Князя дача 162</i>	<i>Готторпскій глобусъ 535</i>
<i>Голыцынъ, Кн. 365. 548</i>	<i>Гофманъ - - - 554</i>
<i>Голландія новая - 37</i>	<i>Гошпитали - - - 287</i>
<i>Голландской школы</i>	<i>Гошпитальная слоб. 158</i>
<i>картины - - - 488</i>	<i>Гошпитальныя слобо-</i>
<i>Голландское реформ.</i>	<i>ды - - - 27</i>
<i>общество - - - 101</i>	<i>Гошпиталь сухоп. и</i>
<i>Голландцы - - - 165</i>	<i>морск. - - - 161</i>
<i>Головиной Графини</i>	<i>Градеръ - - - 554</i>
<i>садъ - - - 669</i>	<i>Градская больница 120</i>
<i>Гонзаго - - - 568</i>	<i>- верфь. - - - 160</i>
<i>Горное училище 141. 387</i>	<i>Градскія ворота 124</i>
<i>Городовой магистр. 61</i>	<i>Градское общество 65</i>
	<i>Градъ - - - 9</i>

Гражданское управлен.

сполицы - - -	61
Грезенъ, Агличанинъ	230
Греческой Кадетской	
Корпусъ - - -	145
Грозовые отводы	8
Громъ - - -	8
Гротъ, живописецъ	538.
	568
- пасторъ	174. 317.
	554
Грузинцы - - -	166
Груши - - -	588
Губернскій магистр.	63
Губернскія присудств.	
мѣста - - -	96
Губернское правленіе	65
Губертъ - - -	568
Гутшъ - - -	568
Гусъ - - -	568. 641

Д.

Даль, Докторъ	705
Дальберга собраніе	530
Дальгеренъ 424.	568
Дашкава Княгиня	122.
	137. 198. 331. 338.
	343. 396. 415. 417.
	425. 532. 548. 554
Дашкавой, Княгини,	
дача - - -	711
- библіот. - - -	418
Дворцовая контора	114
- площадь - - -	51. 82

Дворъ для раздѣл.

зол. и сер. - - -	150
Дворянской клубъ	935
Девель - - -	554
Де Бальменъ, Графъ	
Ант. Богдан.	365
де Витъ - - -	567
Дельли - - -	641
Демидова, Александр.	
Григор. мыза - - -	715
Демидовъ Петръ Григор.	- - - 706
Демидовъ, Прокофій,	
Спашск. Сов. - - -	308
Деиъ, Самойла Иван.	365
Деревянные дома	54
Державинъ, Тайный	
Совѣтникъ - - -	555
Дидеротова библіот.	411
Дикій камень - - -	57
Дмитресскій	555. 568.
	641
Добркузтъ - - -	641
Долгой островъ	668
Домашневъ, Серг. Герасим.	- - - 337. 415
Домикъ ПЕТРА Вел.	146
Домъ сумасш.	121. 293
Дороги - - -	23
Достопамятности въ	
Санктпет. уѣздѣ	667
Достопамятности въ	
Сеф. уѣздѣ - - -	678

<i>Завалишинъ</i>	-	556	<i>Извозчики</i>	-	581
<i>Заводы въ Колпинѣ</i>		681	<i>Измайлова дача</i>		710
<i>Земельный банкъ</i>	-	271	<i>Измайловскаго полку</i>		
<i>Зайцы</i>	-	590	слобода	-	122
<i>Закревской, Двѣшвинъ.</i>			<i>Или церк. Св. Прор.</i>		673
Спашск. Сов.	-	283	<i>Императорск. дворъ</i>		177
<i>Замерзаніе Неры</i>		10	-	вими. двор.	22
<i>Заласные хлѣб. магаз.</i>		91	<i>Имянитые граждане</i>		65
<i>Захаровъ, Надв. Сов.</i>		556	<i>Инвалидной домъ</i>	153	316
-	Адбюнктъ	343	<i>Иней</i>	-	9
<i>Захарычъ</i>	-	556	<i>Инокентій, Архіепископъ</i>	-	273 556
<i>Зеленый мостъ</i>	-	46	<i>Иногородные и иностранные гости</i>		65
<i>Зелѣный порох. зав.</i>		148	<i>Иностранная коллегія</i>		93
<i>Земель роды</i>	-	665	<i>Иноходцовъ, Пешрѣ</i>	342.	
<i>Зеркальная фабрика</i>		230			556
<i>Зина</i>	-	7	<i>Имней, Еписк.</i>	273.	556
<i>Зимній двор. Имп.</i>	20.	74	<i>Исакиевская площадь</i>		51
<i>Зигхейль, Юганъ</i>		357	-	церковь	23 91
<i>Золота и сер. листо-</i>			<i>Искусственные вещи</i>		536
бойцы	-	229	<i>Исторической и полит.</i>		
<i>Золтау</i>	-	556	журн. Рос. Госуд.		426
<i>Зувъ</i>	-	342. 556	<i>Итальянскія оперы</i>	640.	
					642
И.			<i>Итальянск. садъ III.</i>		621
<i>Ивановъ, Проф. Акад.</i>			<i>Итальянцы</i>	-	165
Худож.	-	421. 569	К.		
<i>Игра</i>	-	617	<i>Кабинетъ Ф. И. В.</i>		195
<i>Игралица</i>	-	655	-	нашур. Акад.	
<i>Игры</i>	-	656	наука	-	529
<i>Ижора, верхняя</i>	-	705	<i>Кавалергардской кор.</i>		178
<i>Ижорской амь</i>	-	682			
<i>Ижорцы</i>	-	164			
<i>Известковыя плитки</i>		57			

<i>Кавалерскіе ордена</i>	186	<i>Канатчыл фабрики</i>	230
<i>Каванахта сах. зав.</i>	140.	<i>Кандиторы НѢмецк.</i>	242
	228	<i>Канобги</i>	- - 569
<i>Кадетской Корп. Арт.</i>		<i>Кантора строен. Им.</i>	
<i>и Ияжен.</i>	378	<i>пер. дом. и сад.</i>	115
<i>Кадетской</i>	- Горн. 387	<i>Канцелярія главн. ар-</i>	
-	- Греч. 384	<i>шил. и форшиф.</i>	197
-	- Морск. 382	<i>Канціани</i>	- - 569
-	- Шлях.	<i>Калнисть</i>	- - 556
<i>Сухоп.</i>	- - 345	<i>Капуста</i>	- - 589
<i>Казалетъ</i>	- - 708	<i>Карабановъ</i>	- - 556
<i>Казачова</i>	- - 543	<i>Карантинная комн.</i>	731
<i>Казенная палата</i>	64	<i>Карантинный домъ на</i>	
<i>Казенный дворъ для</i>		<i>Сескаръ</i>	- - 731
<i>раздѣл. вол. и сер.</i>	224	<i>Карантинные дома</i>	132
<i>Казловскій, Мих. Ив.</i>	349.	<i>Карбури, Графъ</i>	- 86
	569	<i>Каретная ямск. часнь</i>	28.
<i>Казловъ</i>	- 538. 570		128
<i>Казначейства государ.</i>	196	<i>Каретный рядъ нов.</i>	126
<i>Календары</i>	- 427	<i>Карловка</i>	- 32. 144
<i>Каминкичъ мостъ</i>	47	<i>Картины</i>	- - 545
<i>Каллотъ</i>	- - 542	<i>Картинъ собран. Брам-</i>	
<i>Калмыки</i>	- - 166	<i>камск.</i>	- 436
<i>Калобіо</i>	- - 569	<i>Картинъ собр. Гоугшт.</i>	-
<i>Камели</i>	- - 84	-	- Гоцковск. -
<i>Каменной остр.</i>	152. 622	-	- Графа Бриля -
<i>Каменные дома</i>	- 55	<i>Карточныя фабрики</i>	227
<i>Каменотесцы</i>	- 248	<i>Католическая церк.</i>	108
<i>Каменскій</i>	- - 327	<i>Качели</i>	- - 654
<i>Каменьевъ роды</i>	- 665	<i>Кваренги</i>	- - 569
<i>Камеронъ</i>	- - 569	<i>Кейзеръ</i>	- - 424
<i>Каналь ПЕТРА Вел.</i>	729	<i>Кельхенъ, Статск. Со-</i>	
<i>Каналы подземные</i>	52	<i>вѣт. 121. 302. 331.</i>	556
<i>Канатная фабрика</i>	90		

Женизъ	444	445	569	Княжнинъ	-	-	329
Кесаревъ	-	-	569	Кожевненные зав.	142.	228	
Кестнеръ, заводчикъ	119.			Коженковъ	-	-	569
			312	Козеловъ, архитек.			676
Кингстонъ, Герцогиня	713			Козельской	-	-	557
Кирасирскія конюш.	131			Козенъ, Рихартъ			706
Кириловъ	-	-	329	Козодавлевъ, Ос. Пет.	199.		
Кириковъ	-	-	556				557
Кирпичные заводы	249			Коллотъ	-	-	88
Кирпиль	-	-	58	Колмаковъ	-	-	557
Киричекъ	-	-	569	Коломна	-	-	22
Киръ и Анова	-	-	711	Коломны	-	-	99
Китайская дерев. въ				Коллино	-	-	681
Царск. селъ	-	-	687	Колтовская	-	-	27
Кладбище	-	-	131	Кольрейфъ, Профес.	8.		
Климатъ Санктпет.	5						97. 680
Клингеръ	-	-	556	Коммерцъ-коллегія			197
Клобъ соедин. Общес.	635			Комисія о дорог. въ			
Кластерманъ	430.	433.		Госуд.	-	-	198
			556	Комисія о учрежд.			
Клушинъ	-	426.	557	нар. учил.	-	-	198
Кнакштетъ	-	549.	557	Конной гвард. слоб.			117
Кналъ	-	538.	569	Конюшницынъ	-	-	64
Книгохранилища	-		408	Коновцовъ, Алексѣй			342
				Копольное масло			589
				Конрадини	-	-	69
ПАВЛА ПЕТРОВ.	414			Консулы и генер. конс.	220		
Книгохранилище Ака.				Кантара Глав. Кригс.			
дем. наукъ	-	-	414	Коммис.	-	-	197
				Конюшенный дворъ при-			
				дворн.	-	-	21. 95
				Корабельные мастер.	232		
Св. Алекс. Невск.	417			Корфа библиотекка	414		
Книжные лавки	-	-	430	Котельниковъ, Сем.	340.		
Книлеръ	-	-	644				343

<i>Котлинный островъ</i> 728	<i>Купечество</i> - - 200
<i>Кохъ, Спасск. Сов.</i> 557	<i>Курачина библиотечка</i> 418
- <i>Надвор. Сов.</i> 199.	- <i>домъ</i> 21. 92
397. 557	<i>Куранты</i> - - 156
<i>Красная мыза</i> - 711	<i>Куролатки</i> - 590
<i>Красной кабакъ</i> - 713	<i>Кусовникова домъ</i> 633
- <i>мостъ</i> - 46	<i>Кутузовъ</i> - - 558
<i>Кратъ, Акад. и Кав.</i> 12.	
39. 59. 175. 341. 374.	Л.
558	
<i>Крейдманъ, Фед. Ив.</i> 198	<i>Ладожскій каналъ</i> 675
<i>Крейцигеръ</i> - 570	<i>Лазаревъ, Коллежск.</i>
<i>Крейцъ</i> - - 570	<i>Совѣтн.</i> - - 143
<i>Крестовскій островъ</i> 155.	<i>Лаксманъ,</i> 543. 666
622	<i>Ламле, пасторъ</i> 298.
<i>Крисъ-Коммисаріатъ</i>	400. 558
<i>главный</i> - - 98	<i>Лампи</i> - - 570
<i>Крокъ</i> - - 558	<i>Ланге, губернаторъ</i> 530
<i>Кроншлотъ</i> - 729	<i>Ланскаго домъ</i> - 92
<i>Кронштатскіе кораб.</i>	<i>Лалти</i> - - 594
<i>доки</i> - - 729	<i>Ласкари</i> - - 86
<i>Кронштатскій воен.</i>	<i>Лафонъ, де, Двѣствит.</i>
<i>ный портъ</i> - 729	<i>Спасск. Совѣтн.</i> 390
- <i>заливъ</i> 42	<i>Леберехтъ</i> 444. 570
<i>Кронштатъ</i> - 18. 728	<i>Левенталь</i> - - 713
<i>Круглой островъ</i> 624	<i>Левитскій</i> - 538. 571
<i>Крула</i> - - 588	<i>Лейте</i> - - 543
<i>Крыловъ</i> 426. 432. 558	<i>Лейтвартъ</i> - 179
<i>Крыловъ Петропавл.</i> 17.	<i>Лейбгусары</i> - 180
148	<i>Лейбкозаки</i> - 180
<i>Крюковъ каналъ</i> - 35	<i>Лейбкомпанской домъ</i> 80
<i>Кульмичъ, Серг. Мат.</i> 365	<i>Леманъ</i> - 547. 553
<i>Кульбинъ, механикъ</i> 43	<i>Леони</i> - - 642
534 546. 570	<i>Леонтьевъ</i> - - 558

<i>Делехинъ</i> Иванъ 341. 558	<i>Лѣтній двор.</i> В. К. ПА-
<i>Де Пикъ</i> - - 572	ВЛА ПЕТРОВИЧА на
<i>Дефеберъ</i> - - 62	Кам. остр. - - 152
<i>Дешенколь</i> - - 151	- домъ В. К. АЛЕК-
<i>Либеркинскій кабинетъ</i> 14	САНДРА ПАВЛОВИ-
<i>Либеркинъ</i> - - 547	ЧА и КОНСТАНТИ-
<i>Лигова, деревня</i> 715	НА ПАВЛОВИЧА 123
<i>Лиговка, рѣчка</i> - 708	- садъ - 68. 62г
<i>Лиговскій каналъ</i> - 37	- - второй - 104
<i>Лилана ситц. и вы-</i>	<i>Лито</i> - - - 6
<i>бойч. фабрика</i> - 675	<i>Любрасъ, Генераль-</i>
<i>Литейная улица</i> 110	Маюръ - 355. 729
- часть 27. 28. 110	<i>Лютеранская церковь</i>
<i>Литейный или пуш.</i>	Св. Анны - 119
<i>дворъ</i> 20. 112	М.
<i>Ловицъ, Товія</i> 342. 559	<i>Магазейны</i> 319. 320
<i>Логанъ</i> - - 430	- для вина - 143
<i>Ломбардской школы</i>	<i>Мазенеръ</i> - - 571
<i>картины</i> - 462	<i>Майковъ</i> - - 559
<i>Ломбардъ</i> - 270	<i>Майръ</i> - - 571
<i>Ломоносовъ</i> - 329	<i>Малая Гачина дерев.</i> 704
<i>Лоси</i> - 590	- <i>Нева</i> - - 35
<i>Лосенковъ, Анш. Па-</i>	<i>Малте</i> - - 414
<i>влов.</i> - - 349	<i>Мальгинъ</i> - - 559
<i>Лужковъ</i> 439. 514. 559	<i>Маничаръ, Армянинъ</i>
<i>Лукина садъ</i> - 667	123. 709
<i>Лукинъ</i> - - 559	<i>Мануфактура полу-</i>
<i>Льдяной домикъ</i> 12	шелк. матер. - 227
<i>Льняное масло</i> - 589	- шелков. флер. 227
<i>Лькари</i> - - 286	- шелк. чулк. и
<i>Лѣтній двор.</i> Импе-	пер. - - 227
<i>рат.</i> - 70. 104	<i>Мануфактуры</i> - 223
	- для бум. обоевъ 228
	- шелк. плашк. 227

<i>Марешъ</i> -	571. 649	<i>Механическія</i> искусств.	231
<i>Маріенбуревъ</i> -	705	<i>Менсорологическія</i> на-	
<i>Маріенталь</i> -	699	блюденія -	13
<i>Марли</i> -	721	<i>Милендорфъ</i> -	572
<i>Мартинелли</i> 438. 449.		<i>Миллера</i> сипцов. фа-	
450. 451. 571		брика -	162. 227
<i>Мартини</i> -	571	<i>Миллеръ</i> , книгопрода-	
<i>Мартыновъ</i> 559. 571. 727		вецъ -	430
<i>Мартосъ</i> , Иванъ Це-		- скульптур. худож.	542
птров. 349. 542. 571		- граверъ -	572
<i>Масло</i> коровье -	591	<i>Миллионная</i> улица	21
<i>Матрозская</i> слобода	27.	<i>Минералы</i> -	547
	142	<i>Минихъ</i> , Графъ Берн-	
<i>Маттеи</i> -	644	гардъ -	355
<i>Медицинская</i> Коллегія		-	Эрнстъ 365
99. 198. 283		-	Христоф.
<i>Медицинскія</i> учрежде-			199. 400
нія -	283	<i>Мире</i> -	572. 648
- въ Гач. -	705	<i>Михельсонъ</i> Иванъ Ива-	
<i>Межевал</i> экспедиція	196	новичъ -	365
<i>Мейеръ</i> -	432. 440	<i>Мишинъ</i> островокъ	153
<i>Мейсъ</i> -	571	<i>Модели</i> -	546. 547
<i>Мекетти</i> собран. ес-		<i>Модель</i> , аптекарь	37
тамп. -	379. 420	<i>Можаловъ</i>	572. 690
<i>Меллеръ</i> - Закомель-		<i>Мойка</i> -	33. 94
скій -	365	<i>Молво</i> , купца, садъ	667
<i>Мельуновъ</i> Алексѣй		<i>Монастыри</i> -	273
Петров. -	357	<i>Монетной</i> дворъ	151
<i>Меллицеръ</i> -	559	- департаментъ	197
<i>Меньщикова</i> домъ	138	<i>Монеты</i> -	261
<i>Меньшиковъ</i> Князь	355. 724	- и медали	437. 511.
<i>Меріанъ</i> -	529	512. 513. 535	
<i>Мессершмитъ</i> 529. 532		<i>Монъ</i> плезиръ -	720
<i>Меттенштейтеръ</i> -	571	<i>Морганъ</i> -	572

<i>Мордвиновъ, Генералъ</i>		Н.	
Инженеръ	- 385	<i>Набсальцъ</i>	407. 433. 572
<i>Мордвиновъ, Ген. Пор.</i>	52	<i>Наводненія</i>	- 40
въ <i>Моріи</i> стекл. зав.	674	<i>Наковальникъ</i>	- 360
<i>Марковъ, Тайн. Сов.</i>	196	<i>Народныя увеселен.</i>	652
<i>Морская</i> аптека	140	- училищ.	397
- гошпишаль	20	- - глав.	199
<i>Морской рынокъ</i>	103	- - НѢ-	
<i>Московская часть</i>	28 120	мецкя	- - 199
<i>Мосты</i>	- - 43	<i>Нартовъ, Андр. Андр.</i>	113.
<i>Мощи</i>	- - 156		351. 530. 559
<i>Мраморный дворецъ</i>	23.	<i>Нарышкиной</i> загород.	
	71	домъ	- - 713
<i>Мраморныя статуи</i>	69	<i>Нарышкинъ, Оберъш.</i>	711
<i>Мраморъ</i>	- - 58	- Оберъштал-	
<i>Музыкальной клубъ</i>	630	мейстеръ	- 713
<i>Музыканты</i>	234. 565	- Тайн. Сов.	559
<i>Муравьевъ</i>	- - 569	<i>Нарышкиныхъ</i> сады	625
<i>Мурина мыза</i>	- 674	<i>Настояще</i> город. обы-	
- вода	- 665	ватели	- - 65
<i>Мусинъ-Пушкинъ, Гр.</i>	196	<i>Натуральные кабин.</i>	527.
- домъ его	- 92		543. 544
<i>Мусинъ-Пушкинъ, Тай-</i>		<i>Неаполитанской</i> школы	
ный Сов.	- 385	картины	- - 463
- библ. его	418	<i>Нева</i>	- - 31. 35
<i>Мучной магазинъ</i>	318	<i>Невка, большая, малая</i>	32
<i>Мытный дворъ</i>	19. 126	<i>Невской мостъ</i>	- 45
<i>Мѣдная</i> молотювая	706	- перспективъ	49
<i>Мѣдь</i>	- - 58	<i>Неттеборгъ</i> крѣпость	17
<i>Мѣры</i>	- - 254	<i>Нидерландской</i> школы	
<i>Мѣщанской</i> клубъ	634	картины	- 501
		<i>Нижній Надвор. судъ</i>	64
		<i>Николасва</i> библиот.	411

<i>Николки</i> - - -	560	<i>Озерецковской</i>	342. 425.
<i>Никольской</i> каналъ	34		560
- мостъ -	46	<i>Озерки</i> - - -	678
<i>Неншанцъ</i> - 17	671	<i>Огорока</i> - - -	590
<i>Новая Голландія</i> -	91	<i>Окрестности</i> Санктп.	5.
- деревня -	159		663
<i>Новодѣвичій</i> монасти.	23	<i>Окружность</i> города	2
<i>Новосильцовъ</i> , Петровъ		<i>Олени</i> - - -	590
Иванов. -	64	<i>Ораніенбаумской</i> верхн.	
	319	садъ - - -	726
<i>Новыя</i> ежемѣс. соч.	425	<i>Ораніенбаумс.</i> домикъ	726
<i>Нордштетъ</i> -	560	- замокъ	724
<i>Нравъ</i> жителей -	656	- кашал. гора	726
<i>Нѣмецкая</i> Люшт. церк.		- нижн. садъ	725
Св. Петра -	101	- прудъ -	727
<i>Нѣмецкой</i> шк. карш.	481	- фарф. башня	726
- охошничій		<i>Ораніенбаумъ</i> -	724
театръ - -	645	<i>Ореусъ</i> - - -	560
- театръ	641	<i>Орлова</i> домъ -	101
<i>Нѣмцы</i> - - -	165	<i>Орловъ</i> Гр. Алек. Гр.	546
		- - Волод. Гр.	337
О.		- Князь Григ. Гри.	71.
<i>Обнародованія</i> -	579	113. 350. 417. 546. 547.	
<i>Образъ</i> жизни -	602		701
<i>Обуховъ</i> мостъ -	47	<i>Освященіе</i> улицъ -	53
<i>Обыватели</i> Санктп.	163	<i>Осень</i> - - -	6
<i>Общества</i> для чтенія	422	<i>Осиная</i> роща -	670
<i>Овесь</i> - - -	588	<i>Осиповъ</i> - - -	560
<i>Овчинниковъ</i> -	425	<i>Осполрививат.</i> домъ	146.
<i>Огненная</i> мах. въ Крон-			296
штадтъ - - -	730	<i>Остермана</i> домъ -	92
<i>Огороды</i> - - -	59	<i>Остерманъ</i> , Вицеканц-	
<i>Огурцы</i> - - -	589	леръ - - -	196. 714
		<i>Острогъ</i> - - -	141

Островъ долгой	37	Пасты собран. Тассіе	436
Оффренъ - - - - .	641	Паульсонъ - - - - .	572
Охотной рядъ - - - .	106	Пашетъ - - - - .	644
Охта или Охтинская слобода 31. 159. 671		Пекенъ, Надвор. Сов.	304
		Пелла - - - - .	24. 676
		Пеллерини - - - - .	572
		Пенсионы - - - - .	405
		Пеньковыя анбары .	151
		Перевелтъ - - - - .	611
		Пережженная известь	57
		Петербургская часть	29
		- - - - - спорова	145
		Петербургской остр.	144
		Петергофская бани	721
		- - - - - слобода	722
		Петергофскій Аглинск.	
		садъ - - - - .	722
		- - - - - верхн. садъ	719
		- - - - - замокъ - - - - .	718
		- - - - - звѣрипецъ	722
		- - - - - нижн. садъ	720
		Петергофъ - - - - .	718
		ПЕТРА Велик. мѣдн.	
		изображ. - - - - .	115
		Петровка - - - - .	35. 144
		Петровская площ.	51. 85
		Петровский островъ	35.
			145. 146. 622
		Петровъ 439. 561. 641	
		Пиво - - - - .	592
		Пивовары - - - - .	243
		Пирожники Рускіе	241
		де ла Пьерръ - - - .	572
		Плавильщиковъ 561. 641	
Павловскъ - - - - .	681		
Пажескій корпусъ	395		
Пакаузъ - - - - .	135		
Палата граждан. суда	64		
- уголовн. суда	64		
Палласъ, 341. 434. 437.			
	528. 560		
Палмики - - - - .	642		
Пальмера дача - - - .	710		
Пальшовъ - - - - .	572		
Памятникъ ПЕТРА			
Великаго - - - - .	23. 85		
Панина, Гр. дача	715		
- домъ - - - - .	93		
- Ник. Ив. надгроб.	699		
- - - - - памятник.	154		
Панинъ, Гр. Петръ Ив.	365		
Парголова мыза	673		
Парикмахеры - - - - .	247		
Парисъ - - - - .	641		
Партикулярн. верфь III			
Партикулярной верфи			
каншора - - - - .	61		
Пастуховъ Петръ Ива.			
новичъ - - - - .	198		
Пасты 513. 520. 545			

<i>Плещевъ</i> - - - 561	<i>Почта</i> - - - 582
<i>Плотники</i> - - 54. 249	<i>Почтъ-амтъ</i> - - 90
<i>Площади</i> - - 48. 51	<i>Правительствующій сенатъ</i> - - 92. 195
<i>Плясаніе</i> - - - 653	<i>Праздники</i> - - 614
<i>Подзорный дворецъ</i> 124	<i>Прачешной домъ для двора</i> - - - 112
<i>Позументная фабр.</i> 229	<i>Преображенская офицерск. улица</i> - 110
<i>Полежаевъ Тимофей</i> 430	<i>Преображенскаго полку слобода</i> - - 118
<i>Полицейская тюрьма</i> 96	<i>Привозы</i> - - 586
<i>Полицейскій уставъ ПЕТРА Великаго</i> 21	<i>Придворная канцеляра</i> - - - 114. 181
- <i>ЕКАТЕРИНЫ II.</i> 28	- <i>капелля</i> - - 643
<i>Положеніе города</i> - 1	- <i>церковь</i> - - 91
<i>Поляки</i> - - - 165	<i>Придворные музыканты</i> - - - 181
<i>Полова сахарный заводъ</i> - - - 123	- <i>праздники</i> - - 182
<i>Порландъ, Агличанинъ</i> - - - 230	- <i>церковн. пѣвч.</i> 181
<i>Пороховой заводъ зелѣйной</i> - - - 226	<i>Придворный театръ</i> 81
- <i>Охтинск.</i> 672	- <i>штатъ</i> - - 177
<i>Портреты Россійск. Госуд.</i> - - - 452	<i>Приказъ обществ. призрѣн.</i> - 64. 305
<i>Портные</i> - - - 244	<i>Принца Виртембергск. домъ</i> - - - 119
<i>Посадскіе</i> - - - 66	<i>Принцъ Гейрихъ</i> 109
<i>Постоялые дворы</i> 577	<i>Пробирная камора</i> 224
<i>Построеніе въ Санктпетерб.</i> - - - 54	<i>Провіантскія учрежденія</i> - - - 319
- <i>города</i> - - - 17	<i>Прогулки</i> - - 619
<i>Потеликина библіот.</i> 18	<i>Прокофьевъ</i> - 349 572
<i>Потеликинъ - Тавричскій, Князь</i> 80 108. 116. 385. 420. 678	<i>Промыслы</i> 200 250
<i>Потребности домашнія</i> - - 226. 593	<i>Пространство города I</i>

<i>Протасовъ</i> 339. 341. 425	<i>Разумовскій, Гр. Кир.</i>
<i>Прусскій Король</i> 109	Григ. 108. 155 198. 337
<i>Птицъ дикихъ роды</i> 665	<i>Рала</i> мощ. Свяш.
- земнов. роды 665	Алекс. Невск. 129
<i>Птицы дворовыя</i> 591	<i>Распространеніе гор.</i> 17
<i>Птичей рядъ</i> - 106	<i>Растрелли, Графъ</i> 22. 74.
<i>Публикаціи</i> - 579	108. 115
<i>Публичные концерты</i> 648	<i>Раствнїя</i> - - 665
<i>Пудова</i> - - 57	<i>Ратъ</i> - - 548
<i>Пурпуръ Андр. Яковлев.</i> - - 365	<i>Рафаилова ложа</i> 79. 436.
<i>Путешествующіе</i> 577	448
<i>Путиловская каменоломня</i> - - 675	<i>Рашствъ</i> - 159. 573
<i>Путиловъ</i> - - 57	<i>Рейндеръ</i> - 199. 400
<i>Пшеница</i> - - 588	<i>Реалии Государственныя</i> - - 76
<i>Пшніе</i> - - 652	<i>Рейнботъ</i> - 561
	<i>Ремесла для одежды</i> 244
	<i>Ренованцъ</i> 387. 543 561
	<i>Рентгенъ</i> - 440 445
	<i>Реллина, Князя, загор. домъ</i> 715
	<i>Релнинъ, Князь Вас. Аник.</i> - - 357
	- Ник. Васил. 359
	<i>Ретузари</i> - 58. 728
	<i>Реформатская церковь</i> - - 101
	<i>Ржевской</i> - - 561
	<i>Рибасовой домъ</i> - 92
	<i>де Рибисъ, Юс. Михай.</i> 366
	<i>Ридингелъ, Карлъ Петровичъ</i> - 366
	<i>Рижское предместье</i> 123
Р.	
<i>Рабе</i> - - 572	
<i>Рабочіе и смириш. дома</i> - - 322	
<i>Радиъ</i> - - 513	
<i>Раздѣленіе стол. на части</i> - - 25	
<i>Различеніе обываш. гор. по плем.</i> - 164	
<i>Разумовскаго домъ</i> 101	
- мыза 718	
<i>Разумовскій, Графъ Алекс. Кирил.</i> 548	
- Григорій 561	

<i>Римской школы кар-</i>	<i>Ръзсой</i>	37. 668
<i>тины</i>	<i>Рѣла</i>	589
<i>Рисовальное училище</i>	<i>Рѣшетка желѣзная</i>	70
<i>Ритмейстеръ</i>	<i>Рялишки</i>	590
<i>Ритъ</i>		
<i>Роговая музыка</i>	С.	
<i>Родъ, Станск. Сов.</i>		
<i>Рождественская часть</i>	<i>Сабакина садъ</i>	160
	<i>Садки</i>	94
<i>Рожь</i>	<i>Садовники</i>	232. 239
<i>Рослины</i>	<i>Салы</i>	59
<i>Российская академія</i>	<i>Сажъ, актриса</i>	641
	<i>Салтыковъ, Графъ Ник.</i>	
	<i>Иван.</i>	196
<i>библіотека</i>	<i>Сальный и масл. буянъ</i>	141
<i>Росейской магазинъ</i>	<i>Самойлова домъ</i>	92
<i>театръ</i>	<i>Самсоньевской мостъ</i>	46
<i>Ростовскіе огородники</i>	<i>Санктпетерб. основаніе</i>	17
<i>Рубанъ</i>	<i>Санктпетерб. часть</i>	144
<i>Руйша анапомич. сна-</i>	<i>Санктпет. меркурій</i>	426
<i>ряды</i>	<i>оспировъ</i>	19. 145
<i>Руйшъ</i>	<i>Саложники</i>	244
<i>Руловской</i>	<i>Саратовка</i>	677
<i>Румянцовъ. Задунайс.</i>	<i>Сарти</i>	573
<i>Рыба</i>	<i>Сафрацъ, Грекъ</i>	77
<i>Рыбаки</i>	<i>Сахарные заводы</i>	228
<i>Рыбачья</i>	<i>Свадьбы</i>	615
<i>Рыбъ роды</i>	<i>Свинецъ</i>	58
<i>Рыльсвъ</i>	<i>Свинья</i>	590
<i>Рынокъ</i>	<i>Свирѣльшой домъ</i>	111
- <i>Васильев. оспр.</i>	<i>Свистуновъ</i>	360. 562
- <i>въ Лип. части</i>	<i>Свободный художес.</i>	231
- <i>Московск.</i>	<i>Святотройцкая Сергіева</i>	
- <i>Рождеств.</i>	<i>пустыня</i>	716
- <i>Санктп.</i>		

Святотроицкій Алексан-	Словолитчики	-	230
дроневскій монаш.	Смирительный домъ		121
Святѣйшій синодъ	Смольной дворецъ		117
Севергинъ	Снѣгъ	-	9
Северинъ	Соборная церк. ново-		
Сельскіе жители	дѣв. монаш.	-	119
Семеновскаго полку сло-	Собраніе рис. и черт.		421
бода	Совѣстный судъ	-	64
Селянскій	Совѣтъ	-	195
Сентъ Флоранъ	Соймоновъ, Мих. Фед.		387
Сены	- Петръ Александр.		389
Сеска, В.		433. 543. 543	
Сестрабѣкъ	- Федоръ	-	329
Сестренкиевъ, Архіеп.	Соколовъ	349. 538. 573	
М. милевскій	Солдаты, шшуканур.		573
Сиверсъ, Графъ	Солдатскія слобода		27
Сиворицы	Соленое мясо	-	590
Силсталь	Солодъ	-	588
Симондескій мостъ	Соль поваренная		593
Синій мостъ	Солнныя магазейны		111
Синодъ	Соликовъ, Василій		430
Синявина садъ	Состояніе жителей		167
Сиротскій судъ	Софійскаго полку слоб.		158
Ситцовый заводъ	Софья, городъ	-	697
Скавронскаго, Графа	Сочиненія періодич.		425
деревня	Сочинители	-	550
Скотскоі дворъ	Служба военн. корабля		83
Скотти	Судная казна	73. 270	
Скульптурныя произ-	Старовъ	129. 350. 573.	
вед. Академ.		676. 706	
Слоанъ	Статуи	-	539
Слобода конш, строен.	Стекло	-	58
Слободы	Стеклянная посуда		595
Словесныя суда			

Стеклянные заволы	130.	Сѣно	-	594
	230. 678	Сюзетъ, актриса		641
Стеколыщики	-	249		
Теллеръ	-	532	Т.	
Столяры	-	249		
Страссеръ	-	573	Таврическій дворецъ	115
Страховое учрежд.	272	Тайцы	-	706
Стрельна	-	716	Талызина домъ	93
- село	-	718	Таможня	20
Стрельнинскій двор.	717	Танцклубы	-	636. 637
- садъ	717	Танцованіе	-	653
Строгонова библиот.	418	Татары	-	166
- домъ	101. 137	Театральное училищ.	405	
- лѣтн. домъ	162	Театральныя предсп.	639	
- садъ	623 668 669	Театръ каменный	96	
Строгоновъ Графъ Алекс.		- придворный	181	
Серг.	-	548	Тевесъ	-
Строевой лѣсъ	-	56	Тельжныя лавки	127
Строевыя матеріалы	54	Телята	-	590
Струговицковъ Спеш.		Теллота	-	15
Борис.	-	199	Тереховскій	-
Стрѣлка	-	133 138	Тетач, Фридрихъ	357
Стужа	-	10	Тетери	-
Судебныя мѣста	61	Тилографія	-	590
Суконный заводъ	706	Тихоускій	-	430
Сулазковъ	-	329	Тичъ	-
Сухопутная гошпит.	20	Тичейъ	96. 574.	574. 639
Сухолуцъ, Кад. Корп.	20.	Товары привозимые	587	
	21	Толкучій рынокъ	103	
франъ Сухтеленъ	674	Торговля	-	200
Счисленіе домовъ	29	Травля медвѣдей	656	
Сѣстные припасы	588.	Трактиры	-	577
	595	Третія адмир. часть	103	
Сѣверныя сіянія	-	8	Три руки	686

Троицкое подворіе	120
Трозинна фабрика	99 229
Тромбара	- 574
Трубецкой, Князь	708
Туманскаго библиот.	419
Туманской Надв. Сов.	199.
	424. 425 562
Тюрельный замокъ	98

У.

Убри, Сташек. Сов.	710
Увселенія публич.	619
Увселительныя замкы	663
Уголья	- - 594
Удиль	- - 563
Улицы	- - 48
Улрваа благоточинія	62
Усть Ижора	- 681
- Тоснинс. слоб.	681
Ученыя учрежд.	327
Ученый клубъ	- 634
Уманша	- 353. 404
- врачебныя	- 301
- народныя	132. 310
Учительская семинар	310.
	397
Учрежденіе для сир.	312
Учрежденія для бѣд.	305.
	313
- ученыя	327

Ф.

Фабрика для кражм.	230
- крѣп. водки	225 226
- для Лѳон. позум.	229
- цевощн. зол.	229
Фабрики	- - 223
Факели	- - 53
Фальконетъ	86 87. 88.
	89. 542
Фарфоровой заводъ	679
Фастезъ	- - 641
Фаянсовый зав.	677. 706
Фелькеуъ	- 574
Фелтень	78. 89. 345.
	542. 543. 574. 683
Физическ. депар. град.	284
Философовъ, Михайла	
Михайл.	- - 359
Финландцы	- 164
Финская церковь	101
Фитингофъ, Бар.	148. 304
Флорентинской школы	
картины	- 457
Флоридоръ	- 641
Флуга кашапн. фабр.	162
Фонари	- - 53
Фонтанка	- 23. 32
Фортезъ, архитек.	686
Фотергиля собр.	415
Французской штабръ	641
- школы карпн.	472
Французы	- 165
Фредерикса деревня	674

Фредерикса садъ	145	Церковь Агл. Реформ.	276
Фредериксбъ, баронъ	549	- Армянск.	143. 282
Фредіани	- 575	- благов. Богом.	117.
Фрезе, Фед. Петр.	198		143
Фрейганевъ -	700. 705	- введеи. богор.	122
Фрейманъ -	358 360	- Владим. пресв.	
Фуражной дворъ Лейб-		Богор.	- 124
гранод. полку -	123	- Воскрес. Хри-	
Фусъ -	342. 563	стова -	119. 157
		- Вознесенская	119
		- Вознес. Госпо-	
		дня -	108
		- Голландск. ре-	
		форм. -	276
		- Екатерин. лю-	
		шеран. -	277
		- Зах. и Елисав.	114
		- Знамен. Богом.	119
		- Казанск. Бого-	
		матери -	21 99
		- Католическая	280
		- Конногвардей-	
		ская -	119
		- Лютер. въ Ар-	
		тилл. Кад. Кор.	157. 278
		- Сухоп. Кад. Корп.	143.
			276
		- Св. Анны	277
		- Нерукошворени.	
		образа -	131
		- Пантелейм. ис-	
		дѣлшт. -	119
		- Преображ. го-	
		сподня -	119

X.

Хаванской	- 563
Хайловъ	- 89
Хандошкинъ	- 575
Хвостовъ	- 530
Хвостовъ	- 563
Хераскова	- 563
Херасковъ	- 564
Хирургическое учил.	123
Хлебники	- 241
Хлебникова бум. зав	707
Холмогорскія коровы	672
Холовая улица	110
Храповицкой	198. 564
Художники	- 236. 565
Худяковъ	- 433

Ц.

Царицынъ лугъ	51. 71
Царское село	- 686
Цельнеръ	- 575
Церкви правосл. Греч.	273
- протестантскія	275

Ш.

Шарлантієрѣ	-	564
Шварцѣ	-	542. 575
Шведская церковь	101	
Шведы	-	165
Шелякинѣ	-	108. 217
Шенбергѣ	-	433. 575
Шереметева	Графа	
домѣ	-	92. 119
Шефферѣ	-	575
Шлеллерѣ	-	433. 575
Шлеуснерѣ	-	564
Шлиссельбургѣ	17.	675
Шлифовальня	каз. въ	
Петерг.	-	723
Шнорѣ	-	431. 576
Шпалерная мануфактура	-	114. 224
Шредера сахарн. фабрика	-	229
Шреттерѣ	-	564. 599
Штегсльманѣ	, бан-	
кирѣ	-	101
Шторхѣ	-	564
Шубертѣ	-	342. 564
Шубинѣ	349. 443. 444. 445.	
	541.	576
Шубники	-	245
Шувалова Андр. Петр.		
библіотека	-	418
"	домѣ	102
"	Ив. Иван. библіот.	102
"	мыза	718

Шуваловѣ, Гр. Андр.		
Петр.	-	674
"	Ив. Иван.	344. 358.
		548

Щ.

Щедринѣ	349. 445.	576
Щербатова библіот.	412	
Щербатовѣ Князь	329	
Щербининѣ	-	576

Э.

Эйлерѣ, Надворн. Со-		
вѣщн.	-	8. 14
Экономическое общество		
во вольн.	-	350

Ю.

Юдинѣ	-	576
Юліанка	-	715
Юстицѣ Коллегіа	197	
Юсулова библіотека	418	
"	домѣ	92
Юсуловѣ, Князь Борисѣ		
Григор.	114 181.	548.
	640. 641. 643.	679

Я.

Яблоки	-	588
Ягушинскій, Графѣ	547	
Яйца куриныя	50	
Якзонѣ	-	56
Ялексія слободы	28	
Яковитѣ де Мир-		
во	-	190 564
Ячмень	-	588