



МЕБЕЛЬ СВОИМИ РУКАМИ

ПРОСТО • БЫСТРО • ОРИГИНАЛЬНО





МЕБЕЛЬ СВОИМИ РУКАМИ



АСТ
Москва

УДК 689
ББК 37.134.1
М52

Серия основана в 2013 году

Мерников, А. Г.
М52 Мебель своими руками / А. Г. Мерников. — Москва : АСТ, 2013. — 48 с. : ил. — (Сделай сам).

ISBN 978-5-17-081423-7.

Данное издание — настоящая находка для тех, кто хочет постигнуть искусство создания мебели собственными руками. При помощи наших практических советов вы сможете самостоятельно изготовить красивые и практичные предметы, которые займут достойное место в вашем интерьере и будут радовать вас и окружающих своей неповторимостью.

На страницах данной книги содержится информация о том, как сделать табурет, кресло-качалку, садовую скамейку, журнальный столик, стеллаж, раскладной массажный стол, разборный стул, тумбу под радио- или телеаппаратуру, пуфик-мяч, бескаркасное кресло и т. д. В каждой статье представлены подробная схема того или иного изделия с пошаговым описанием его изготовления, список инструментов и материалов, которые потребуются при работе, а также иллюстрации, наглядно демонстрирующие описываемое изделие в готовом виде.

УДК 689

ББК 37.134.1

ISBN 978-5-17-081423-7

© Подготовка, оформление.
ООО «Харвест», 2013
© ООО «Издательство АСТ»,
2013



Оглавление

| | |
|------------------------------------|----|
| Мебель из дерева..... | 4 |
| Раскладная и разборная мебель..... | 18 |
| Мебель из стекла..... | 27 |
| Бескаркасная мебель..... | 39 |

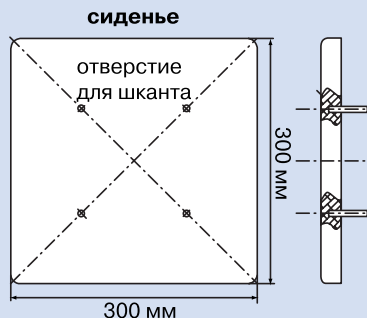
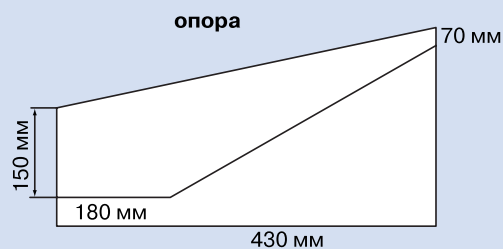
Мебель из дерева

Табурет

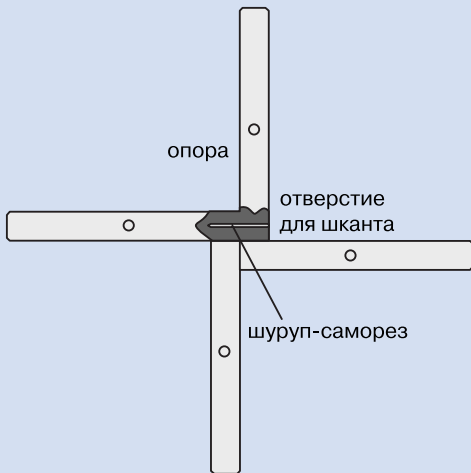
Постигать искусство создания мебели собственными руками лучше начать с изготовления простейшего предмета. А что может быть проще и банальнее обыкновенного табурета? Правда, в предлагаемом проекте в конструкцию стандартного «четырёхножки» были внесены некоторые оригинальные изменения, благодаря чему он стал более надёжным и устойчивым.



Для изготовления табурета по предлагаемому проекту вам понадобятся фанера или ламинированная ДСП толщиной не менее 16 мм, мебельные шканты, клей, шурупы-саморезы по дереву.



1 Вырежьте из фанеры или ламинированной ДСП детали табурета. Если вы выбрали в качестве материала фанеру, отшлифуйте торцы, а если ламинированную ДСП — оклейте их декоративной лентой. Углы сиденья желательно скруглить.



2

С помощью шурупов-саморезов соедините опоры табурета крестообразно.

3

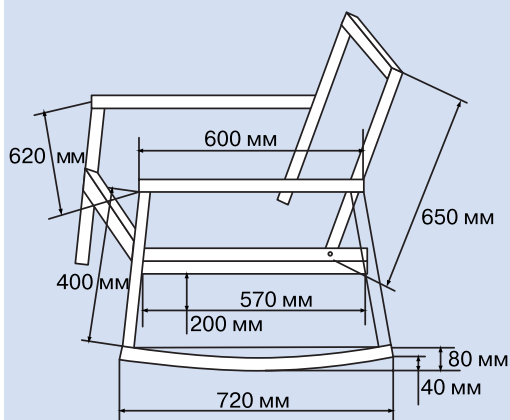
В торцах верхних частей опор и на сиденье с внутренней его стороны просверлите отверстия для установки мебельных шкантов. Шканты на клею вставьте в сиденье, а затем, смазав их выступающие части клеем, установите сиденье на опоры.



Кресло-качалка

Кресло-качалка поможет расслабиться после тяжелого дня и доставит вам, вашим близким и гостям неопишное удовольствие. Именно поэтому очень многие люди стремятся его приобрести. Однако часто их останавливает достаточно высокая стоимость этого оригинального предмета мебели. Но не стоит расстраиваться, ведь сделать кресло-качалку можно и самостоятельно.

Ознакомимся с приемами изготовления кресла-качалки на примере простейшей модели. Для его производства вам понадобятся брусья сечением 40×40 мм и 40×200 мм, фанера толщиной 6–10 мм, поролон толщиной 70–100 мм, ткань, шурупы-саморезы по дереву.



Выпилите из бруса 40×200 мм полозья кресла-качалки. Радиус их изгиба зависит от желаемой амплитуды раскачивания. Из бруса 40×40 мм напилите заготовок для деталей боковых частей и перемычек кресла-качалки. Все элементы обработайте при помощи наждачной бумаги.



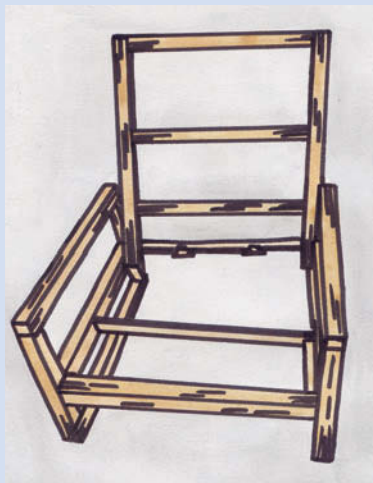
2

Сборку кресла можно проводить несколькими способами. Наиболее простым является соединение деталей с помощью шурупов-саморезов. Также можно воспользоваться способом с применением шипового соединения на клею, но он более сложен. Соберите боковые части кресла-качалки.



3

Соедините боковые части с помощью перемычек. Установите и закрепите сиденье. В том случае, если оно было сделано из тонкой фанеры, укрепите его снизу дополнительными перемычками. Вырежьте из поролона два прямоугольника, соответствующих размерам сиденья и спинки. Обшейте их тканью. После сборки кресла покройте все деревянные детали несколькими слоями краски или лака. При желании их можно обтянуть тканью.



Детское кресло-качалка



Сделав кресло-качалку для себя, можно приступить к изготовлению кресла-качалки для вашего ребенка. Этот процесс не потребует от вас много времени и дорогостоящих материалов.

Состоит детское кресло-качалка всего из пяти деревянных деталей, скрепленных двумя стяжными шпильками. Такая конструкция позволяет при необходимости быстро разобрать его, что облегчает перевозку и хранение этого предмета. Не сомневайтесь, от самодельного кресла-качалки ваши малыши получат не меньшее удовольствие, чем от покупной деревянной лошадки.

Для изготовления кресла-качалки вам понадобятся фанера толщиной не менее 8 мм,

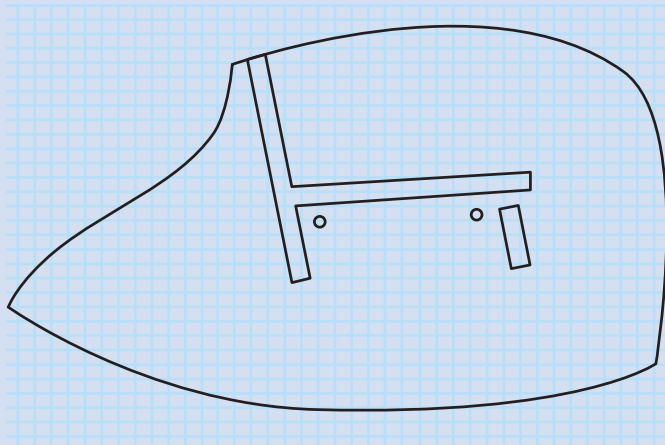
две резьбовые шпильки длиной 500–600 мм, четыре гайки.





1

Выпилите из фанеры боковые детали. Рисунок нанесен на сетку для того, чтобы вам было удобнее масштабировать его под необходимый вам размер. На боковых деталях сделайте два паза под спинку и сиденье, а также небольшой паз под распорку. Тщательно сгладьте все шероховатости и закруглите кромку.



2

Выпилите из фанеры сиденье. Оно представляет собой равнобедренную трапецию, сужающуюся к задней части кресла-качалки. Ширину сиденья и угол, под которым будут расположены боковины, выберите экспериментальным путем. Углы передней части сиденья желательно скруглить.

3

Выпилите из фанеры спинку. Ее ширина должна соответствовать ширине задней кромки сиденья. Углы верхней части спинки желательно скруглить.

4

Выпилите из фанеры распорку. Для того чтобы определить ее длину, соберите все детали вместе и измерьте расстояние между пазами под распорку в боковинах. Вырежьте заготовку нужной длины, учитывая глубину пазов.

5

Соберите кресло-качалку и зафиксируйте его с помощью резьбовых штифтов и гаек.

6

Покройте деревянные детали кресла-качалки несколькими слоями краски или лака.



При желании к дизайну предлагаемого проекта детского кресла-качалки вы можете подойти более творчески.



Садовая скамейка



Садовая скамейка, несомненно, займет достойное место на вашем приусадебном участке. Благодаря высокой спинке, достаточно широкому сиденью и длине она настолько удобна, что на ней хочется просидеть весь день, наблюдая за восходом и закатом, или даже вздремнуть под открытым небом.



Несмотря на то что этот проект состоит из большого количества деталей, изготовление такой скамейки не потребует от вас наличия специальных инструментов и большого опыта работы с изделиями из дерева. Для ее создания

вам понадобятся брусья сечением 15×30 мм, 15×70 мм, 15×100 мм, 20×40 мм, 20×70 мм, 20×100 мм, фанера или ламинированная ДСП толщиной не менее 16 мм, клей или шурупы-саморезы по дереву.

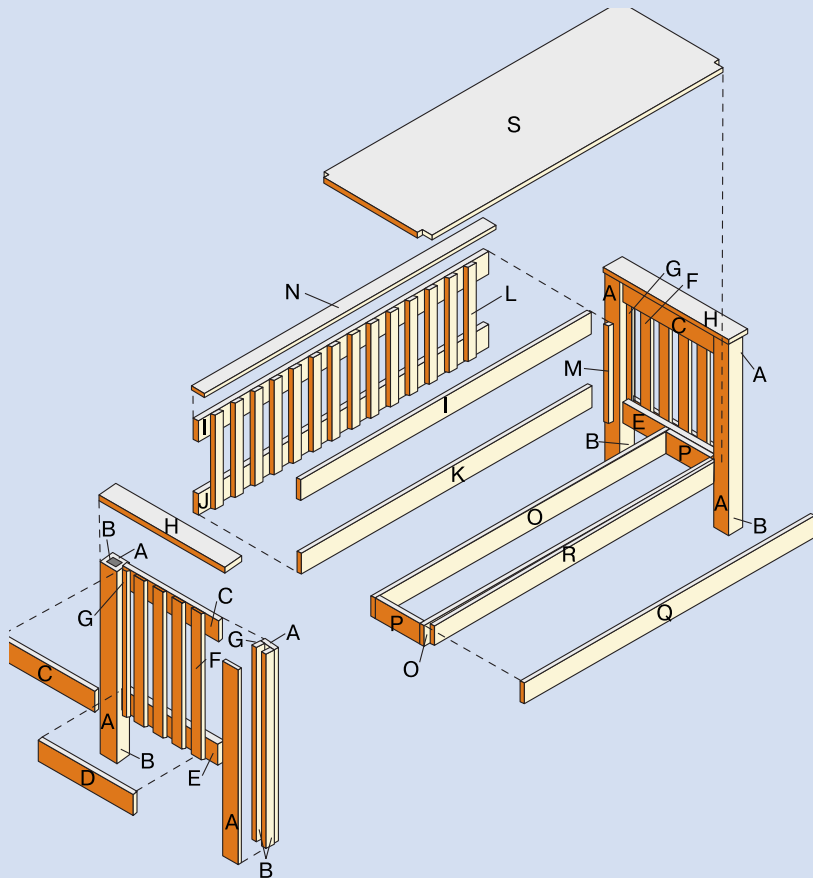
| Код | Наименование | Размеры (мм) | Кол-во (шт.) |
|-----|---------------------------------------|--------------|--------------|
| A | Широкая часть ножки | 15×70×800 | 8 |
| B | Узкая часть ножки | 20×40×800 | 8 |
| C | Верхняя обвязка перил | 15×100×450 | 4 |
| D | Наружная нижняя обвязка перил | 15×100×450 | 2 |
| E | Внутренняя нижняя обвязка перил | 20×100×450 | 2 |
| F | Боковая вертикальная рейка | 15×30×600 | 8 |
| G | Боковая половинная вертикальная рейка | 15×30×600 | 4 |
| H | Подлокотник перил | 20×100×600 | 2 |
| I | Верхняя обвязка спинки | 15×100×1380 | 2 |
| J | Внешняя нижняя обвязка спинки | 15×100×1380 | 1 |
| K | Внутренняя нижняя обвязка спинки | 200×100×1380 | 1 |
| L | Вертикальная рейка спинки | 15×30×400 | 14 |
| M | Половинная вертикальная рейка спинки | 15×30×400 | 2 |
| N | Подлокотник спинки | 20×70×1380 | 1 |
| O | Опорная балка | 20×70×1380 | 2 |
| P | Торцевая опорная балка | 20×70×20 | 2 |
| Q | Окантовка лицевой поверхности каркаса | 15×100×1380 | 1 |
| R | Распорка | 15×17×1380 | 1 |

1

Нарежьте из бруса детали скамейки (все необходимые данные указаны в таблице). Ошлифуйте полученные детали, чтобы они были гладкими.

2

Вырежьте из фанеры или ламинированной ДСП сиденье (деталь S) размерами 480×1420 мм.



3

Соберите ножки скамейки, соединив с помощью клея или шурупов-саморезов детали A и B.

4

Соберите боковые стенки. Для этого на деталях E и C зафиксируйте боковые вертикальные рейки (F), выровняв их так, чтобы между ними оставались одинаковые просветы. Накройте получившуюся конструкцию сверху деталью C, а снизу деталью D и закрепите все соединения с помощью клея или шурупов-саморезов.



5

Соберите спинку скамейки. Для этого на деталях I и J зафиксируйте вертикальные рейки спинки (L), выровняв их так, чтобы между ними оставались одинаковые просветы. Накройте получившуюся конструкцию сверху деталью I, а снизу деталью K и закрепите все соединения с помощью клея или шурупов-саморезов.

6

Соедините ножки и боковые стенки скамейки между собой с помощью клея или шурупов-саморезов, используя боковые половинные вертикальные рейки (G).

7

Соберите раму скамейки. Для этого соедините встык детали O и P с помощью клея или шурупов-саморезов.

8

Прикрепите раму к боковым стенкам с помощью клея или шурупов-саморезов. Спереди усильте раму, присоединив распорку R.

9

Соедините ножки и спинку скамейки между собой с помощью клея или шурупов-саморезов, используя половинные вертикальные рейки спинки (M).

10

Закрепите с помощью клея или шурупов-саморезов подлокотники перил (H) и подлокотник спинки (N). Зафиксируйте окантовку лицевой поверхности каркаса (Q). Установите и зафиксируйте сиденье (S).



Если подойти к проекту более творчески, то у вас может получиться даже вот такая садовая скамейка.

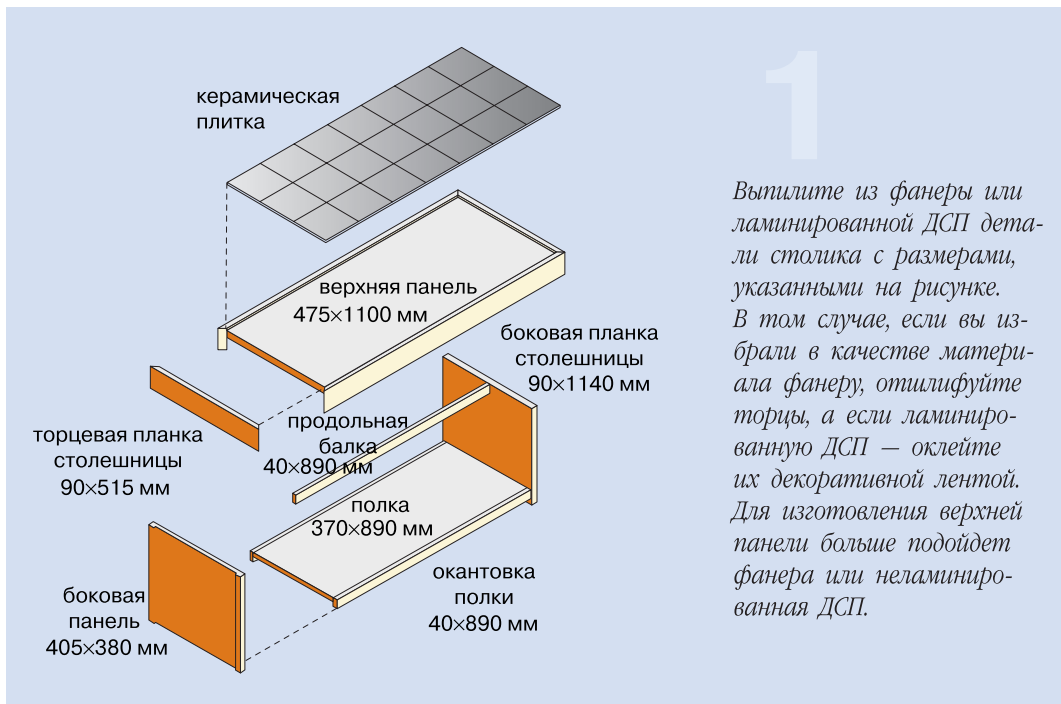
Журнальный столик

В наши дни мебельные магазины предлагают огромный выбор журнальных столиков всевозможных конструкций. Однако в основном все они имеют стандартный дизайн. Проявив готовность сделать журнальный столик своими руками, вы можете заметно «оживить» его конструкцию оригинальной столешницей. В данном проекте предлагается выполнить ее из керамической плитки.

Для изготовления такого журнального столика вам понадобятся фанера или ламинированная ДСП толщиной не менее 16 мм,



керамическая плитка, клей или шурупы-саморезы по дереву.





2

При помощи клея или шурупов-саморезов присоедините окантовку к полке. Соедините боковые панели с полкой. Усиьте конструкцию, установив и закрепив продольную балку.

3

Прикрепите с помощью клея или шурупов-саморезов к верхней панели торцевые и боковые планки столешницы, предварительно срезав их торцы под углом 45°. Учтите, что планки столешницы должны быть несколько выше керамической плитки.

4

Разложите плитку на верхней панели для примерки и подгонки по размеру с учетом швов. Снимите плитку и покройте всю поверхность верхней панели с помощью зубчатого шпателя клеем для плитки. Уложите плитку, соблюдая горизонтальность рядов и равномерность швов. По высоте плитку можно выровнять, уложив на нее деревянную рейку, по которой наносят несильные удары молотком или кулаком. После высыхания клея заполните промежутки между плитками затиркой для швов.

Стеллаж

Стеллаж является незаменимым предметом мебели. На его полках вы можете разместить рамки с фотографиями, книги, вазы с цветами, художественные изделия и т. п.

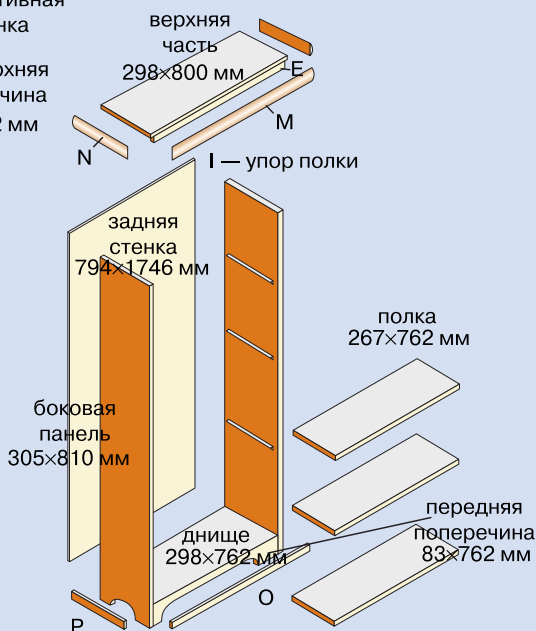
Для изготовления стеллажа вам понадобятся фанера или ламинированная ДСП толщиной не менее 16 мм, фанера или ДВП толщиной не менее 4 мм, брус 20×20 мм, декоративная планка шириной 40 мм, клей или шурупы-саморезы по дереву.





N, M, P, O —
декоративная
планка

E — верхняя
поперечина
40×762 мм



1

Выпилите из фанеры или ламинированной ДСП детали стеллажа с размерами, указанными на рисунке. В нижней части боковых панелей и передней поперечине вырежьте декоративные овальные арки. В том случае, если вы выбрали в качестве материала фанеру, отшлифуйте торцы, а если ламинированную ДСП — оклейте их декоративной лентой.



2

При помощи клея или шурупов-саморезов прикрепите к верхней части верхнюю поперечину, а к днищу — переднюю поперечину.

3

Соедините с помощью клея или шурупов-саморезов верхнюю часть, боковые панели и днище. Закрепите на боковых панелях упоры полок, нарезанные из бруса сечением 20×20 мм.

4

Уложите получившуюся конструкцию на ровную поверхность лицевой стороной вниз. Проверьте ее на прямоугольность. Прикрепите заднюю стенку с помощью клея или шурупов-саморезов.

5

Поставьте стеллаж вертикально. Установите полки. В верхней и нижней частях наклейте декоративную планку.



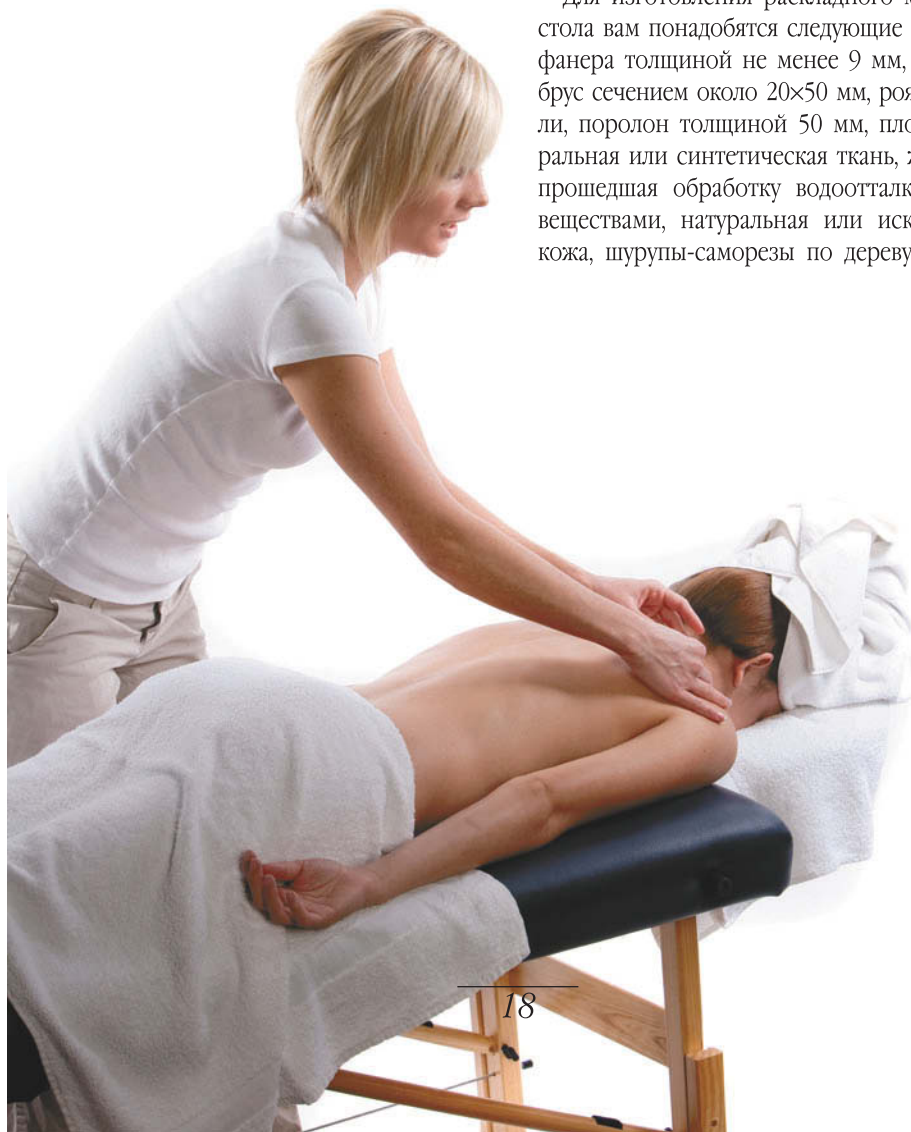


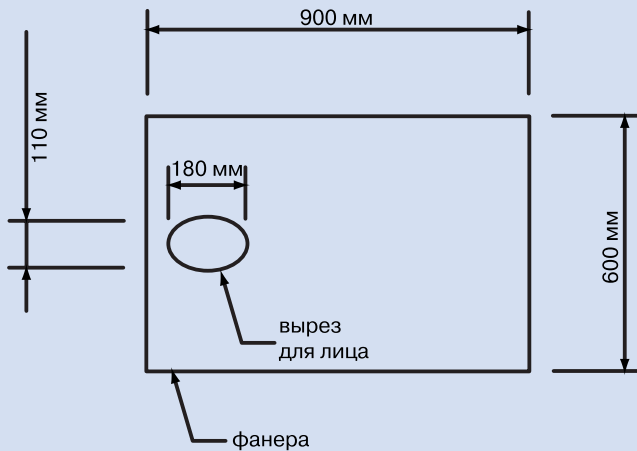
Раскладная и разборная мебель

Раскладной массажный стол

Если в вашем окружении есть человек, увлекающийся массажем, ему наверняка может пригодиться раскладной массажный стол. А ведь такой предмет мебели вы сможете изготовить самостоятельно, обладая минимальным набором инструментов и элементарными навыками работы с деревом.

Для изготовления раскладного массажного стола вам понадобятся следующие материалы: фанера толщиной не менее 9 мм, строганный брус сечением около 20×50 мм, рояльные петли, поролон толщиной 50 мм, плотная натуральная или синтетическая ткань, желательна прошедшая обработку водоотталкивающими веществами, натуральная или искусственная кожа, шурупы-саморезы по дереву.





1

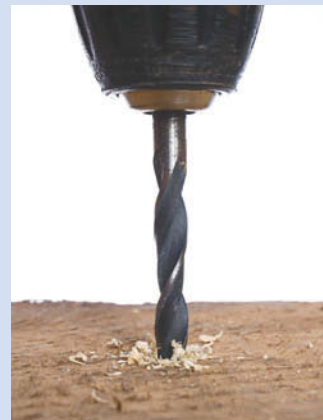
Вырежьте из фанеры две детали столешницы. В одной из деталей сделайте овальное отверстие для лица. Из бруса сделайте две рамы с внешними размерами 600×900 мм. Соедините рамы и столешницы с помощью шурупов-саморезов.

2

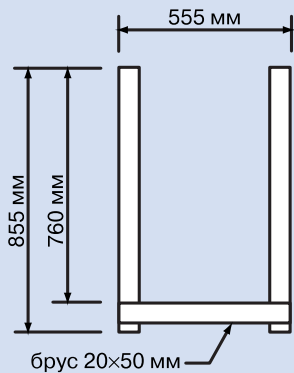
Приклейте поролон к столешницам. При помощи ножа обрежьте по контуру выступающий за пределы столешницы поролон. Не забудьте вырезать поролон по контуру отверстия для лица на одной из столешниц.

3

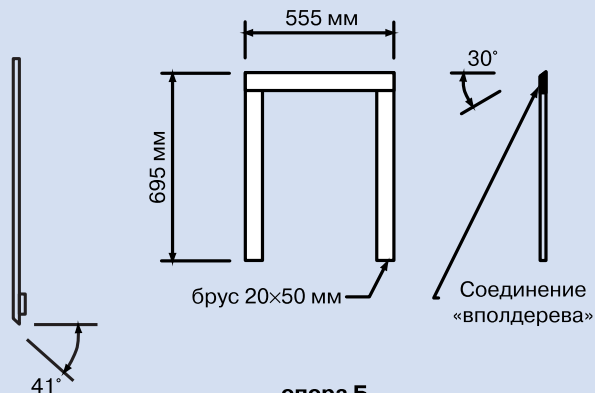
Оберните столешницы материалом, заверните края внутрь рамы и «обстреляйте» по контуру при помощи мебельного степлера. Начинать «пристреливать» следует с длинных сторон и только после этого переходить к формированию углов.



Перед соединением рамы и столешницы рекомендуется при помощи дрели сделать отверстия диаметром 2–3 мм в обеих соединяемых деталях. Это предотвратит растрескивание во время вкручивания шурупов-саморезов.



опора А



опора Б

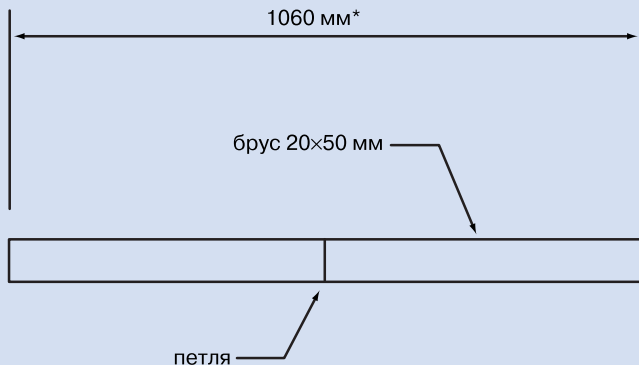
4

Из бруска 20×50 мм изготовьте два комплекта опор А и Б. Угол 41°, под которым следует обрезать ножки опоры А, указан ориентировочно. Главное, чтобы величина этого угла сохранялась на всех четырех ножках опор. Угол среза верхней части опоры Б желательно сделать таким, как указано на рисунке. Скрепите опоры А и Б при помощи рояльных петель и шурупов-саморезов. В итоге вы получите два комплекта опор, соединенных рояльными петлями.

5

Для того чтобы сделать распорку, соедините два бруска длиной около 530 мм между собой при помощи рояльной петли. Точная длина брусков зависит от того, какой высоты стол вы хотите получить, — чем короче суммарная длина распорки, тем выше будет располагаться столешница массажного стола.

* Размер примерный



распорка



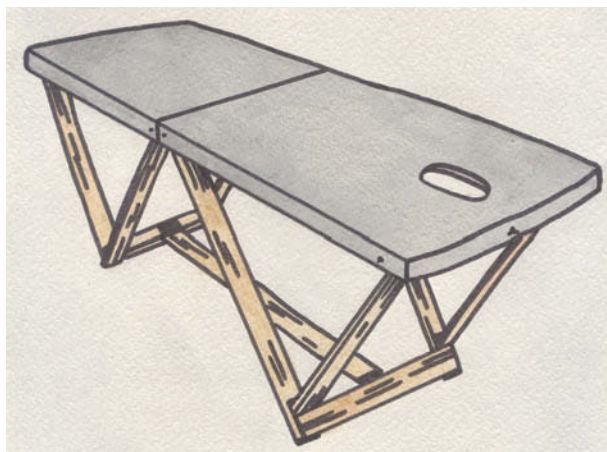
6

При помощи рояльных петель и шурупов-саморезов соедините две половины столешницы между собой. Затем соедините опоры со столешницами при помощи рояльных петель и шурупов-саморезов. Всего вы должны использовать четыре петли — по две на каждую из опор. В итоге у вас должны получиться две части столешницы с закрепленными опорами. Соедините оба конца распорки при помощи рояльных петель и шурупов-саморезов на обеих перекладинах опор. Это придаст столу прочность и устойчивость в разложенном положении.

В процессе соединения деталей с помощью рояльных петель обязательно обращайте внимание на то, как работают получившиеся узлы. Все детали должны складываться ровно, без перекосов и не должны



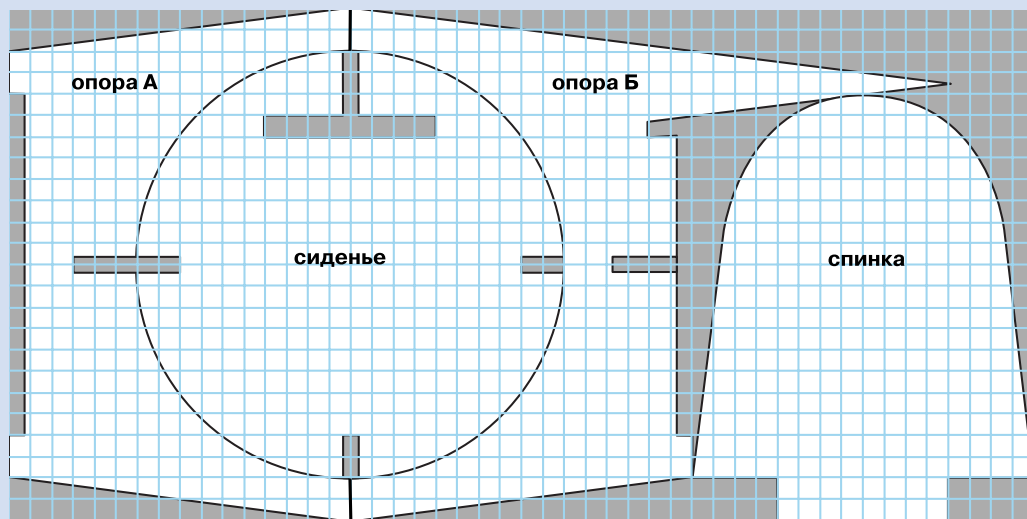
задевать друг друга. Сначала рояльную петлю следует закреплять на один шуруп-саморез, расположенный по центру. После этого проверьте, как складывается узел, и если элементы не задевают друг друга, окончательно закрепите петлю остальными шурупами-саморезами.



После окончательной сборки у вас должен получиться вот такой раскладной массажный стол.

Разборный стул

Разборный стул найдет себе достойное место и в квартире, и на даче, и на природе. В разобранном состоянии он занимает очень мало места, а на то, чтобы его собрать, вы потратите всего несколько минут. При этом вам не понадобятся ни крепежные изделия, ни инструменты. Приобретая навык изготовления подобной мебели, в дальнейшем для вас не составит особого труда соорудить по такому же принципу другие предметы мебели, например, шкаф или стол.



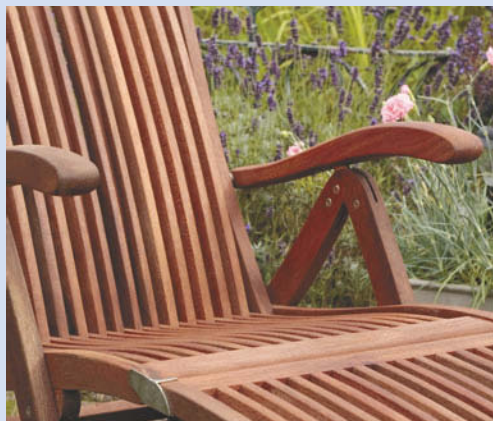
1 Вырежьте из фанеры или ламинированной ДСП толщиной 16–20 мм детали стула. На рисунке детали расположены так, чтобы наиболее рационально использовать прямоугольный лист. Размер клетки ориентировочно равен 30×30 мм, впрочем, он зависит от того, насколько габаритный стул вы хотите получить.



Если в качестве материала для изготовления стула была использована фанера, то перед сборкой детали необходимо обработать шлифовальной шкуркой, покрасить или покрыть цветной пропиткой или лаком. При использовании ламинированной ДСП торцы деталей необходимо оклеить лентой.

3

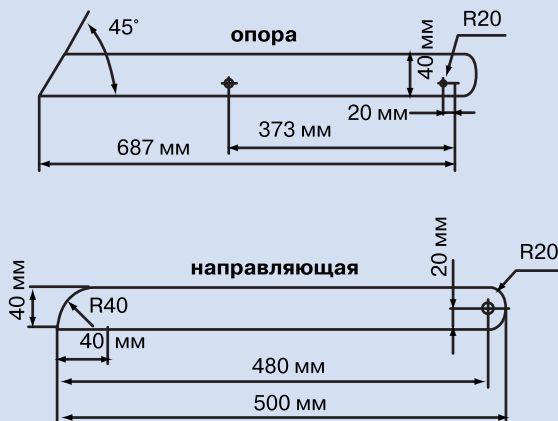
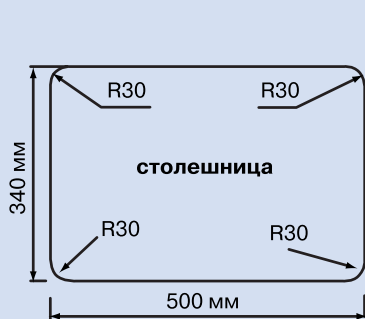
Для сборки стула вставьте в прорези опоры А опору Б. Закрепите сиденье и установите спинку стула, вставив ее в прорезь в сиденье под небольшим углом так, чтобы она опиралась на выступ опоры Б.



Раскладной стол

Для комфортного отдыха на природе необходимо иметь минимальный набор мебели, скажем, стол и несколько стульев. И хорошо, если они будут раскладными и не займут в сложенном состоянии много места.

Для изготовления раскладного стола вам понадобятся следующие материалы: фанера или ламинированная ДСП толщиной не менее 10 мм, строганный брус сечением около 20×40 мм, винты и гайки М6-8, мебельные уголки, шурупы-саморезы по дереву.



1

Вырежьте из фанеры или ламинированной ДСП столешницу. Из бруса сделайте четыре опоры и четыре направляющих.

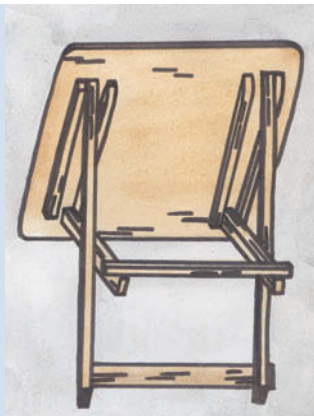
2

При помощи мебельных уголков и шурупов-саморезов попарно прикрепите направляющие к столешнице. Расстояние между направляющими, находящимися в одной паре, должно быть равно 22–25 мм.



3

С помощью винтов соедините попарно опоры стола и прикрепите их одним концом между направляющими. Для придания столу дополнительной устойчивости нижние части опор можно соединить перемычками, изготовленными из бруса.



После окончания сборки у вас должен получиться вот такой раскладной стол.



Раскладной стул

Легкий складной стул станет совсем не лишним и в малогабаритной квартире, и на даче, и на прогулке.



Для изготовления раскладного стула вам понадобятся следующие материалы: брусья сечением 30×30 мм и 20×60 мм, стальной стержень диаметром 9–12 мм, винты и гайки М6-8, шурупы-саморезы по дереву, клей ПВА.

1

Нарежьте из бруса сечением 30×30 мм следующие детали стула: две ножки длиной по 900 мм (здесь и далее даны ориентировочные размеры, так как они зависят от того, каких габаритов стул вы хотите изготовить), две ножки длиной по 550 мм, два опорных бруса для сиденья длиной по 290 мм.

2

Нарежьте из бруса сечением 20×60 мм следующие детали стула: две поперечные связки для длинных ножек по 400 мм, две поперечные связки для коротких ножек по 280 мм, спинка длиной 400 мм, пять деталей сиденья длиной по 340 мм.

3

Для изготовления сиденья стула прикрепите с помощью шурупов-саморезов нарезанные бруски сиденья к опорным брусам для сиденья, стараясь оставить между ними одинаковые интервалы. На опорных брусках между 4-м и 5-м бруском сиденья просверлите отверстия для стального стержня. Проденьте стержень в отверстия. На уровне 2-й доски также просверлите отверстия для винтов, которыми будут прикреплены короткие ножки.



4 На каждой длинной ножке с внутренней стороны сделайте прорезы, по которым будут скользить концы стального стержня. После этого вставьте в них концы стального прута (вместе с сиденьем). Закрепите с помощью шурупов-саморезов поперечные связки и спинку.



5 Закрепите с помощью шурупов-саморезов поперечные связки на коротких ножках. Соедините винтами короткие ножки с сиденьем, а затем с длинными ножками.

После окончания сборки у вас должен получиться удобный раскладной стул.

Мебель из стекла

В последнее время все большей популярностью пользуется мебель, изготовленная из стекла. И это неслучайно, ведь данный материал является экологически чистым и натуральным, позволяет придать легкость, изысканность помещению и зрительно расширить пространство. До недавнего времени стекло применялось при изготовлении мебели весьма редко, так как оно у многих людей ассоциировалось с хрупкостью. Однако современные технологии его производства обеспечивают отменную прочность изделиям, что дает возможность предметам интерьера и мебели из стекла выдерживать значительные нагрузки.

Первыми мебельными изделиями из стекла были небольшие столики. В наши дни стекло применяют для изготовления полок, журнальных, сервировочных и обеденных столиков, барных стоек, кухонных столешниц, этажерок, тумб, стоек для аппаратуры и т. п. Это стало возможным еще и за счет комбинирования

стекла с различными материалами: деревом, пластиком, металлом.

Единственным существенным недостатком стеклянной мебели является ее стоимость. Для изготовления качественного изделия порой требуется выполнить сложные высокотехнологичные операции. Кроме того, изделия из стекла обычно изготавливаются небольшим тиражом по эскизам дизайнера. Это тоже оказывает существенное влияние на конечную стоимость. Но если вы готовы стать для своего изделия и дизайнером, и мастером, то его цена станет вполне приемлемой.

При выборе стекла необходимо помнить, что его толщина напрямую зависит от функционального назначения будущего изделия. Так, для изготовления простейшей полочки вполне подойдет стекло толщиной 5 мм, а для столика — не менее 8 мм. Для справки: лист стекла толщиной 15 мм с размерами 1×1 м может выдерживать нагрузку до 100 кг.

Методы обработки стекла

Значительно расширить область применения стекла позволяют многочисленные виды обработки этого материала. В первую очередь — это резка.

Основным залогом успеха такой операции, как резка стекла, является стол стекольщика, который не должен иметь прогибов и бугров. Иначе стекло просто может лопнуть, дать



трещину. Резка стекла может производиться роликовым или алмазным стеклорезом, главное, чтобы инструмент, используемый при этом, не был изношенным. Основным признаком правильной резки — это характерный шипяще-хрустящий звук. Стеклорез в действии не должен скрипеть, пищать, подпрыгивать на стекле. Линию разреза необходимо проводить одним движением, не останавливаясь и не возвращаясь назад. Если дважды провести стеклорезом по одной и той же линии, полученный край будет крошиться и скалываться.

После выполнения линии надреза стекло простукивают с обратной стороны специальным молоточком или ручкой самого стеклореза, а затем легким нажимом отламывают. Для удаления маленьких фрагментов стекла, остающихся на линии разлома, используют расположенные на ручке стеклореза прорези.

После того как будет вырезан необходимый по размерам элемент, следует обработать его кромки. Это позволит придать кромке закругленный и безопасный вид. В домашних условиях это можно сделать наждачным бруском, периодически смачивая стекло водой. Направление движения бруска должно идти вдоль кромки стекла. В этом случае не будет сколов.

Для сверления отверстий в стекле понадобятся цилиндрическая коронка по стеклу с алмазным напылением, дрели и пластиковая бутылка с водой. Чтобы избежать перегрева стекла во время сверления, его поливают водой. Если стекло толстое, его просверливают только наполовину, затем переворачивают и просверливают деталь насквозь.



Поверхность стекла или зеркала может быть как глянцевой, так и матовой. Для матирования стекла используют специальную пасту (например, «GlassMat»). Кстати, нанося ее через трафарет, можно получить на заготовке рисунок или орнамент. Стекло, обработанное таким способом, имеет меньшую шероховатость поверхности, чем обработанное механическим способом, и своеобразную «шелковистую» поверхность.



При необходимости обычное стекло можно покрыть пленкой для тонировки автомобильных стекол. Так вы получите тонированное стекло, которое обойдется вам значительно дешевле, чем покупка готового стекла с заводским напылением.

Полки

Стеклянные полки — идеальное решение для небольших помещений. Они помогают рационально использовать пространство комнаты, зрительно не уменьшая ее. Также стеклянные полки не создают теневых участков на стенах, благодаря чему в помещении сохраняется ощущение легкости и воздушности.

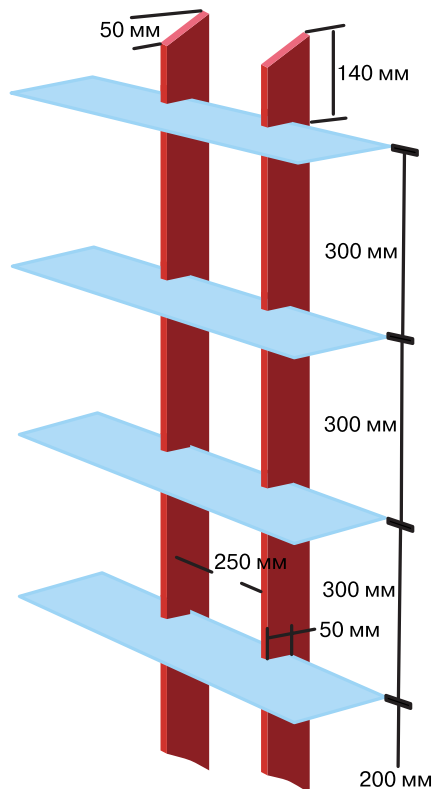
Для изготовления полок из стекла вам понадобятся деревянный строганный брус сечением 20×80—100 мм и стекло толщиной не менее 5 мм.

1

Из стекла вырежьте прямоугольные заготовки размером 200×800 мм. Их количество зависит от того, сколько секций будет иметь ваша полка. Обработайте края заготовок.

2

Пропилите в каждой заготовке из бруса пазы глубиной около 50 мм. Для этого брусья лучше сжать вместе и делать пропилы одновременно в обоих заготовках. Полки должны вставляться в эти пазы с легким усилием. Если пазы оказались слишком широкими, то на стекле можно закрепить полоски клеящей ленты. Края брусьев можно украсить на ваше усмотрение или просто отшлифовать под углом 45°.

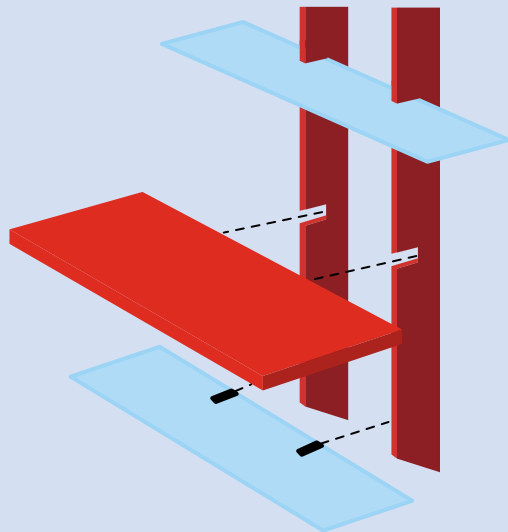




3

Аккуратно прикрепите брусы к стене, контролируя при этом их расположение. Вставьте полки в пазы.

Одну или несколько полок можно заменить на деревянные или выполненные из ламинированной ДСП — и тогда на них можно будет располагать более тяжелые предметы.



Журнальный столик

Стеклянные журнальные столики как элемент интерьера легко вписываются в любую дизайнерскую композицию благодаря своим нестандартным особенностям. Так, например, стеклянной столешнице можно придать любую форму, а само стекло окрасить практически в любой цвет.





Стеклянный журнальный столик по высоте обычно не превышает тумбу. Его ножки изготавливаются из стальных хромированных труб либо из дерева.





Для изготовления журнального столика со столешницей из стекла вам понадобится хромированная труба диаметром 50 мм, фурнитура для труб, стекло толщиной не менее 6 мм.





1

Перед тем как приступить к изготовлению стола, нарисуйте его эскиз. Для этого предварительно спланируйте, в какой части квартиры он будет размещен и в каком стиле должен быть выполнен, чтобы соответствовать интерьеру помещения.

2

Из стекла вырежьте столешницу необходимой конфигурации. Обработайте края заготовки.

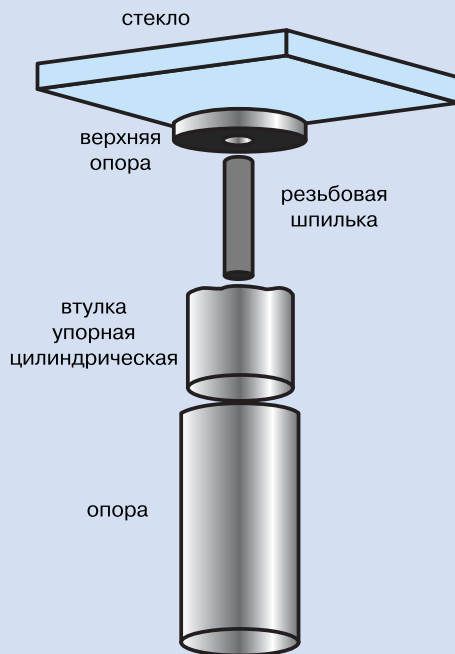
3

Отпилите от трубы необходимое количество заготовок для опор (ножек). В зависимости от конструкции стола их может быть три или четыре.



4

К столешнице с помощью специального клея (лучше использовать УФ-клей) приклейте верхние опоры. Соедините каждую опору с помощью резьбовой шпильки с втулкой упорной цилиндрической, установленной в верхнюю часть каждой опоры.





втулка упорная
цилиндрическая
с резьбой М8

опора плоская
с винтом М8

шайба декоративная

опора колесная

5

В нижнюю часть опор вставьте втулки упорные цилиндрические. Вверните во втулки опоры плоские или колесные.



Можно сделать несколько журнальных столиков разной высоты и объединить их. Оригинальность подобной конструкции заключается в том, что все содержимое нижней полки можно рассмотреть, не заглядывая под столешницу.

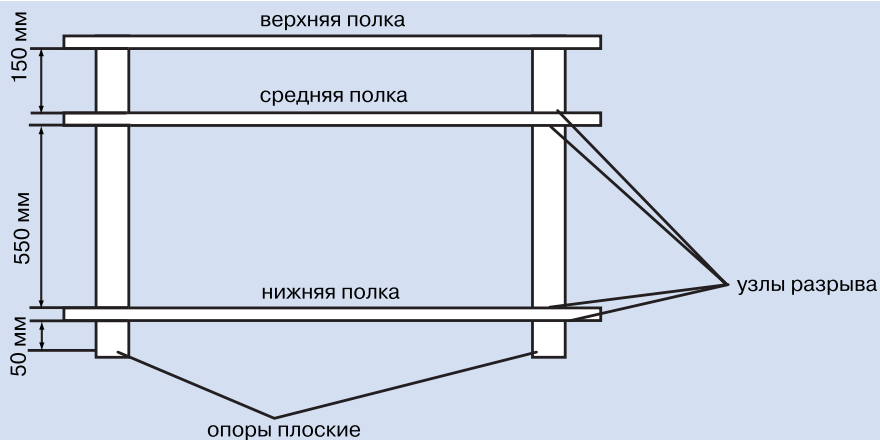


Тумба под аппаратуру

Стеклянная тумба под аппаратуру не загромождает пространство и визуально делает его более свободным, а телевизор, DVD-плеер или музыкальный центр изящно смотрятся на ней. Несмотря на то что в магазинах имеется огромный выбор тумб, их стоимость весьма значительна. Кроме того, бывает трудно подобрать подходящий размер и дизайн, который будет соответствовать вашему интерьеру и аппаратуре. Решить эти проблемы можно, сделав стеклянную тумбу своими руками.

Для ее изготовления вам понадобятся хромированная труба диаметром 50 мм, фурнитура

для труб, стекло толщиной 10 мм для верхней полки и не менее 5 мм для нижних.



1

Вырежьте из стекла полки необходимого размера. Обработайте края заготовок.

2

Отрежьте от трубы детали опор: четыре длиной по 150 мм, четыре по 550 мм и четыре по 50 мм. Размеры даны ориентировочно и могут быть изменены в соответствии с вашим проектом.

3

Верхнюю полку прикрепите к опорам с помощью клея, как это было описано ранее.



4

Соберите тумбу «вверх ногами». Для этого положите верхнюю полку тумбы с приклеенными верхними опорами на ровную поверхность. В резьбовые отверстия верхних опор вкрутите резьбовые шпильки. Закрепите на шпильках детали

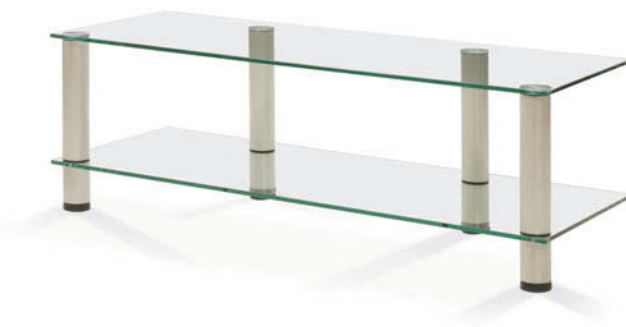
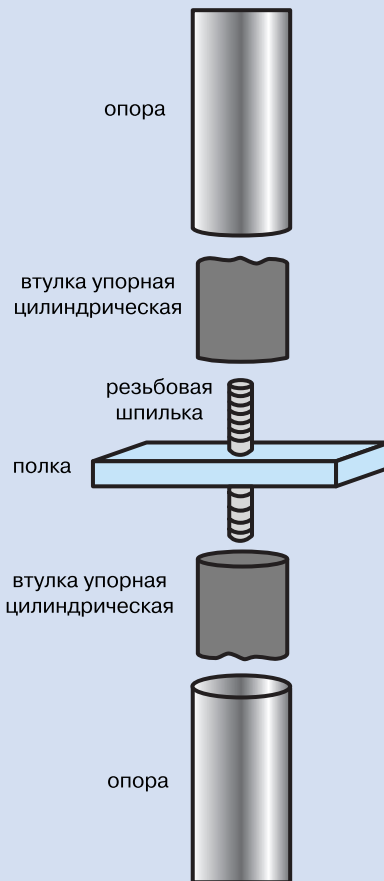
опор длиной 150 мм.

5

Среднюю и нижнюю закрепите с помощью узлов разрыва. Для этого по углам полок просверлите отверстия диаметром 10 мм.

6

В нижнюю часть опор вставьте втулки упорные цилиндрические. Вверните во втулки опоры плоские так, как это было описано ранее. Держа тумбу за опоры, аккуратно переверните ее.





Стекло́нная мебель в дизайне интерьера благодаря игре солнечных лучей способна оживить любую обстановку и создать ощущение невесомости, воздушности, необычайного комфорта и уюта. Тумбы, столы и журнальные столики, шкафы и прочие предметы, созданные целиком из стекла либо комбинированные стеклянными элементами, совершенно не загромождают пространство, а, наоборот, зрительно расширяют его, что играет немалую роль при обустройстве малогабаритных помещений. Благодаря прозрачности и четкости конструкций стекло можно назвать настоящей находкой, позволяющей дизайнерам воплощать в жизнь множество разнообразных идей и решений.



Бескаркасная мебель



Относительно недавно в продаже появился новый тип мебели, который сразу же завоевал большую популярность. Часто его представителей называют пуфом, грушей, креслом-мешком, подушкой, бескаркасной мебелью или сохраняют оригинальное название «бин-бег» (англ. bean-bag — мешок с бобами). В любом случае бин-беги являются ярким дополнением к дизайну помещения и отличаются безграничными возможностями в использовании — от детской игровой комнаты до зоны отдыха в гостиной.

В общем виде бескаркасная мебель представляет собой чехол, почти весь объем которого заполнен шариками пенопласта. Когда человек садится на такой «мешок», шарики под давлением перемещаются в свободные области чехла. Таким образом, бескаркасная мебель каждый раз будет принимать новые формы, идеально повторяющие контуры вашего тела.

Технология изготовления бескаркасной мебели довольно проста и доступна в домашних условиях. Для этого вам понадобятся плотная натуральная или синтетическая ткань,

желательно прошедшая обработку водоотталкивающими веществами, пенополистирол в гранулах, прочные армированные нитки, застежка-молния, ножницы. Заметно ускорит работу использование швейной машинки.

Важным моментом при изготовлении бескаркасной мебели является качество наполнителя. В идеале шарики пенополистирола должны быть одинакового размера, диаметром около 4—5 мм. Если шарики слишком мелкие, то кресло будет тяжелым, если слишком крупные или разнокалиберные, то утратится текучесть наполнителя и распределять его внутри кресла придется руками. Также иногда для набивки бескаркасных кресел-мешков используется пенополистироловая крошка, полученная при дроблении бракованных пенопластовых плит. Лучше избежать такого наполнителя, так как он плохо «течет» и лишь проминается под весом сидящего, а также издает неприятный скрипучий звук. Покупать наполнитель лучше с небольшим запасом, потому как в процессе активной эксплуатации он даст усадку до 25%.

Кресло-груша

Перед тем как приступить к изготовлению бинбега в виде груши, необходимо определиться с его размерами. Ведь если детям будет удобно в любом кресле, то для взрослых мебель нужна соответствующего размера. Ниже представлены выкройки кресла среднего размера — при необходимости их можно уменьшить или увеличить. Так, например, для ребенка вполне будет достаточно кресла, сшитого из боковых деталей высотой 600 мм, имеющих верхнюю «впадину» шириной 110 мм и нижнюю — 250 мм.



1

Раскройте материал, добавив к указанным размерам по 15–20 мм с каждой стороны для припусков на швы. Боковые детали лучше выкраивать по предварительно сделанной на бумаге выкройке, тогда детали будут симметричны. Для изготовления кресла вам понадобятся шесть боковых деталей и по одной детали верха и низа кресла, представляющих собой круги соответствующего диаметра.





2

Сложите две боковые детали лицевой стороной внутрь и сметайте их.

3

Прошейте и отстрочите каждый шов, чтобы сделать соединение боковых деталей прочнее. Все швы можно обработать оверлоком или швом — имитацией оверлока, который имеется на современных машинах.

4

Приматайте, пришейте и прострочите верхнюю и нижнюю детали кресла. При этом сверху или снизу оставьте небольшой несшитый участок, через который в дальнейшем внутреннее пространство примерно на 2/3—3/4 объема можно будет заполнить шариками пенополистирола. Это экологически чистый и безопасный материал. В каждом из шариков — десятки тысяч ячеек, которые наполнены воздухом. Неподвижный воздух в ячейках — лучший изолятор, именно поэтому, восседа на кресле-мешке, вы никогда не вспотеете. Благодаря таким свойствам ваш бин-бег может присутствовать в интерьере людей, страдающих аллергией.





Полученное кресло-мешок можно сделать еще более универсальным, если его оболочка будет состоять из нескольких чехлов. То есть внутренний чехол, который является вместителем наполнителя, будет дублироваться внешним съёмным чехлом. Его шьют из декоративной ткани, которую можно чистить щеткой или стирать в машине, так как внешний чехол можно снять и отправить в стирку без пересыпки наполнителя.

Для ребенка можно подобрать ткань с изображением героев любимых мультфильмов или сказок, для подростка — джинсовую ткань или флок, для взрослых — с геометрическим рисунком или однотонную, для офиса

или общественных помещений с большим количеством посетителей — кожаный или другую хорошо моющуюся ткань. Можно также сшить несколько внешних чехлов из разных тканей и менять их при смене интерьера или при перемещении бин-бега из одного помещения в другое.

Размеры внешнего и внутреннего чехлов совпадают. При изготовлении внешнего чехла между двумя любыми боковыми деталями нужно вшить застежку-молнию. При выборе ее размеров следует учитывать, что чем длиннее молния, тем удобнее будет снимать и одевать чехол, если его, например, нужно будет постирать.





Классическое кресло

Это кресло, несмотря на свое название, больше подходит для игровых и детских комнат. Данная модель состоит всего из трех деталей, поэтому с ее изготовлением может справиться даже подросток.

На представленной выкройке указаны ориентировочные размеры кресла. Вы можете изменить их в ту или иную сторону (в зависимости от габаритов помещения, в котором будет находиться кресло, и выполняемых им функций). Так, например, в кресле, изготовленном по указанным размерам, взрослый человек вполне может посидеть, но вот вздремнуть ему в нем будет неудобно.





1

Раскроите материал, добавив к указанным размерам по 15–20 мм с каждой стороны для припусков на швы.

2

Сшейте боковую деталь «в кольцо». Во внешнем чехле, вшейте в шов застежку-молнию.



3

Приметайте и пришейте верхнюю и нижнюю детали кресла. При этом сверху или снизу внутреннего чехла следует оставить небольшой несшитый участок для заполнения внутреннего пространства пенополистироловыми шариками.

4

Прошейте и прострочите каждый шов, чтобы сделать его прочнее.

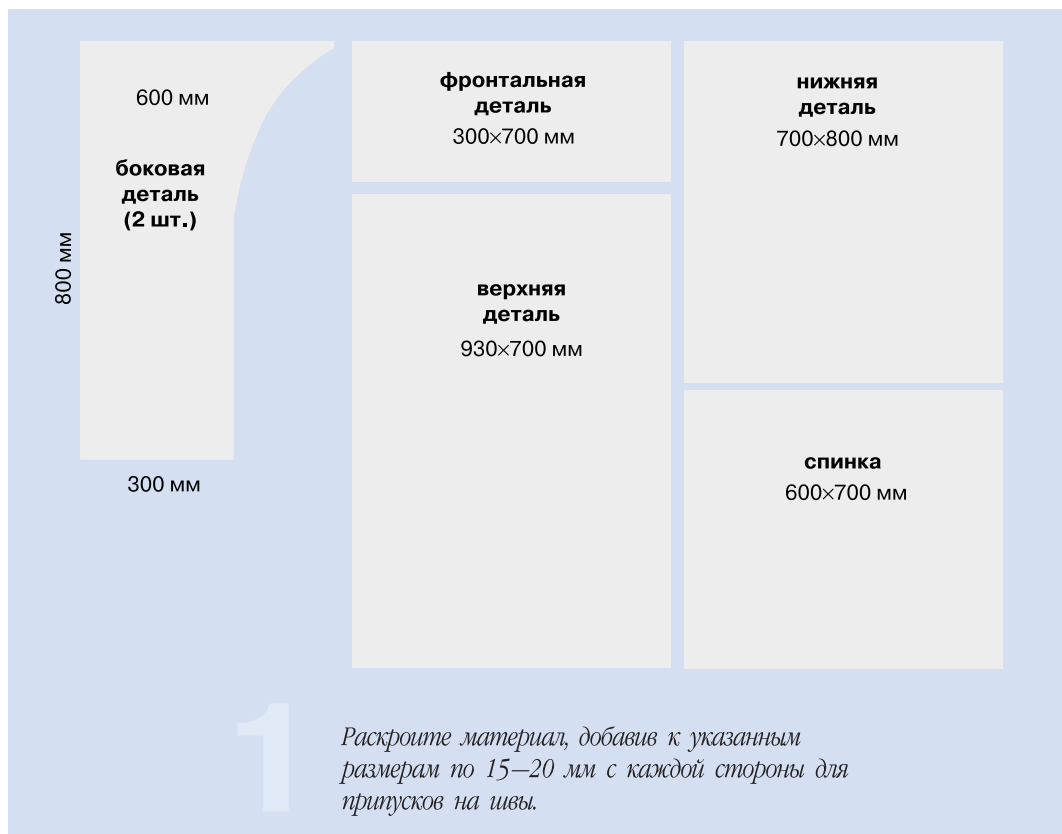
5

Заполните внутренний чехол пенополистироловыми шариками.



Кресло со спинкой

Эта модель более сложна в исполнении, поэтому к ее созданию лучше приступать после того, как вы получите некоторый опыт изготовления бескаркасной мебели. Однако затраченное время не пройдет даром, ведь в результате вы получите полноценное кресло, в котором можно будет удобно разместиться, например, перед экраном телевизора.





2

Сметайте детали, прошейте и отстрочите каждый шов, чтобы сделать соединение деталей прочнее. Верхняя деталь пришивается в последнюю очередь. Застежку-молнию внешнего чехла следует разместить в месте соединения фронтальной и нижней деталей.

3

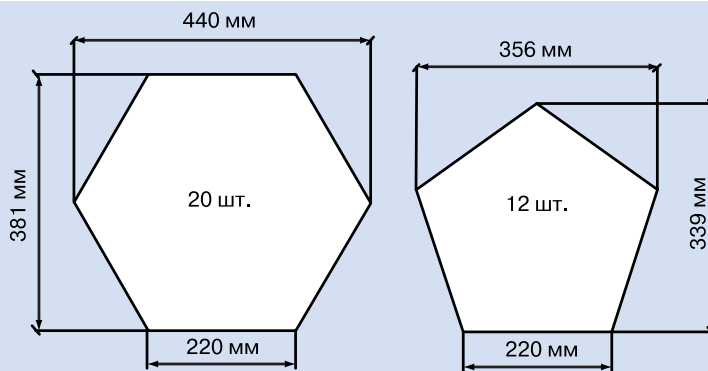
Заполните внутренний чехол пенополистироловыми шариками.





Пуфик-мяч

Эта модель найдет достойное место в прихожей или спальне. Возможно, она будет не совсем удобна для длительного отдыха, но зато незаменима в тех ситуациях, когда вам необходимо ненадолго присесть. Пуфик в виде футбольного мяча не будет лишним и в детской. Также он сможет стать оригинальным подарком взрослому человеку, увлекающемуся этим видом спорта.



1

Раскроите материал, добавив к указанным размерам по 15–20 мм с каждой стороны для припусков на швы. Детали-пятиугольники можно вырезать из лоскутов плотной ткани разных оттенков.

2

Сметайте детали, прошейте и отстрочите каждый шов, чтобы сделать соединение деталей прочнее.

3

Заполните пуфик пенополистироловыми шариками.

Издание для досуга

МЕРНИКОВ Андрей Геннадьевич

МЕБЕЛЬ СВОИМИ РУКАМИ

Издание не содержит возрастных ограничений

Дизайн И. В. Резько

Ответственный за выпуск *И. В. Резько*

Подписано в печать 13.08.2013.

Формат 70×90^{1/16}. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 3,51. Тираж экз. Заказ

ООО «Издательство АСТ».

127006, Москва, ул. Садовая-Триумфальная, д. 16, стр. 3, помещение 1

Данное издание — настоящая находка для тех, кто хочет постигнуть искусство создания мебели собственными руками. При помощи наших практических советов вы сможете самостоятельно изготовить красивые и практичные предметы, которые займут достойное место в вашем интерьере и будут радовать вас и окружающих своей неповторимостью.

На страницах данной книги содержится информация о том, как сделать табурет, кресло-качалку, садовую скамейку, журнальный столик, стеллаж, раскладной массажный стол, разборный стул, тумбу под радио- или телеаппаратуру, пуфик-мяч, бескаркасное кресло и т. д. В каждой статье представлены подробная схема того или иного изделия с пошаговым описанием его изготовления, список инструментов и материалов, которые потребуются при работе, а также иллюстрации, наглядно демонстрирующие описываемое изделие в готовом виде.

