

АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ

Конструктор

«Н Ъ Ю П О Р»

4'96

В ВОЗДУХЕ



пилот

ИГРА

КОНСТРУКТОР

САМОДЕЛКА

Для мальчиков

«Малыш» В ВОЗДУХЕ

ШЛА первая мировая война. 25 апреля (8 мая) 1917 года австрийский самолет-разведчик "Бранденбург" возвращая к линии фронта после фотосъемки русских позиций в Галиции (Украина). Экипаж был доволен своей работой, до мягкой посадки на родной аэродром оставалось всего 15 минут. Но тут впереди из разрыва между облаками выскочил маленький самолетик с красным, синим и белым кругами на крыльях. Это был истребитель "Ньюпор XXI" с русскими опознавательными знаками.

Не успел австрийский пилот и глазом моргнуть, как очередь из пулемета русского истребителя прошила мотор его самолета. Поврежденный "Бранденбург" сел на вынужденную в расположении русских войск, экипаж был взят в плен, а трофейный самолет еще повоевал против самих австрийцев. Военный летчик прапорщик Николай Навроцкий был награжден за воздушную победу высшим офицерским орденом - Святого Великомученика и Победоносца Георгия 4-й степени.

Истребители с маркой "Ньюпор" были в то время весьма распространены в русской армии. Пилоты любили их за простоту, надежность, хорошую маневренность и ласково называли на французский манер "Бебе", то есть "Малыш".

Самолет, или, как тогда было принято говорить, аэроплан, и вправду был невелик: длина фюзеляжа 5,8 м, размах крыльев: верхнего - 8 м нижнего - 7,76. Выкройка, которую печатает "ИКС - пилот" сделана в масштабе 1 : 29. На самолет ставили моторы в 80-100 лошадиных сил, что позволяло им летать со смешной по сегодняшним меркам скоростью - 150-170 километров в час. Но для тогдашней войны в воздухе и этого вполне хватало.

Разработали "Ньюпор" во Франции на одноименной самолетостроительной фирме, принадлежавшей братьям Эдуарду и Чарльзу Ньюпорам. Они выпустили первые 8 модификаций самолета, причем, все монопланы, то есть с одной парой крыльев. Однако, в самом начале первой мировой войны братья погибли при испытаниях своего очередного детища, дела фирмы унаследовала вдова Эдуарда, которая привлекла к работе талантливого авиаконструктора Густава Деляжа. Именно Деляж и создал в 1915 году исключительно удачный, легкий и маневренный биплан с верхним и нижним крылом "Ньюпор - IX", который послужил основой для целой серии "Ньюпоров" - вплоть до модели с номером "XXVII".

Все эти самолеты были очень похожи между собой и различались только скрытым под металлическим капотом двигателем. Так что, при желании, можно из нашей выкройки "Ньюпора - XVII" сделать любой самолет из этого же семейства. Единственное, что надо для этого знать - у самолетов IX - XI модификаций капот мотора был покорежен и цилиндры двигателя высовывались наружу. Кроме того, на ранних сериях "Ньюпора" над верхним крылом стоял обычный пехотный пулемет "Льюис" английского производства. Пилот мог поворачивать его вправо и влево, опускать и поднимать, но стрелять из такого оружия по стремительно летящим самолетам противника было неудобно - приходилось вставать с сиденья и часто даже бросать ручку управления аэропланом. Поэтому вскоре на "Ньюпоре" появился синхронизированный пулемет, который был жестко закреплен над капотом двигателя и благодаря особому приспособлению - синхронизатору

- стрелял через плоскость вращения винта, не попадая в его лопасти.

Теперь о "Ньюпоре - XVII", который вам предстоит собрать. Описанный в начале нашей истории самолет кроме красно-белосинего опознавательного знака ВВС России имел еще одну отличительную особенность - череп со скрещенными костями на руле управления. Это была эмблема лучшей в российской авиации Боевой группы № 1. Этот аэроплан мог принадлежать нашему герою - прапорщику Навроцкому или лучшему российскому асу первой мировой войны Александру Козакову. Он одержал 17 воздушных побед над немцами и австрийцами, а после революции 1917-го года воевал на стороне белых.

Самолеты, построенные во Франции, имели светло-бежевый цвет, который вы видите на выкройке. Однако, "Ньюпоры" по лицензии строил и российский завод "Дукс" в Петербурге. Отечественные "Ньюпоры" красились в серебристый цвет. Правда, если вы решите переокрасить модель, имейте в виду, что полотно (а во время первой мировой войны почти все самолеты были сделаны из дерева, обтянутого полотном) во фронтовых условиях быстро выцветало от дождей и выгорало от солнечного света. Так что вы не ошибетесь, если выберете для покраски "Ньюпоров" русского производства серый цвет. А если вместо опознавательных знаков на фюзеляже нарисовать голову бородатого русского витязя в шлеме и покрасить "хвост" самолета вертикальными полосками в цвета русского флага (красный, синий, белый), то получится "Ньюпор" замечательного аса первой мировой войны - Евграфа Крутеня, сбившего 8 вражеских самолетов. Кстати, во времена первой мировой войны опознавательные знаки было принято наносить на крылья (на верхнее - сверху и снизу, на нижнее - только снизу), на фюзеляж за пилотской кабиной и на руль управления с обеих сторон.

Во время Гражданской войны самолеты белых армий ничем не отличались от русских самолетов первой мировой войны. Красные, как правило, ограничивались тем, что закрашивали "царские" круги белым цветом, а поверх них рисовали пятиконечные звезды. Правда, бывали и "Ньюпоры", целиком покрашенные в красный цвет.

Металлические части - стойки шасси, алюминиевый капот, цилиндры мотора - имели естественный цвет. Винт и V-образные стойки, поддерживающие верхнее крыло, имели цвет лакированного дерева. Вот таким был самолет "Ньюпор".

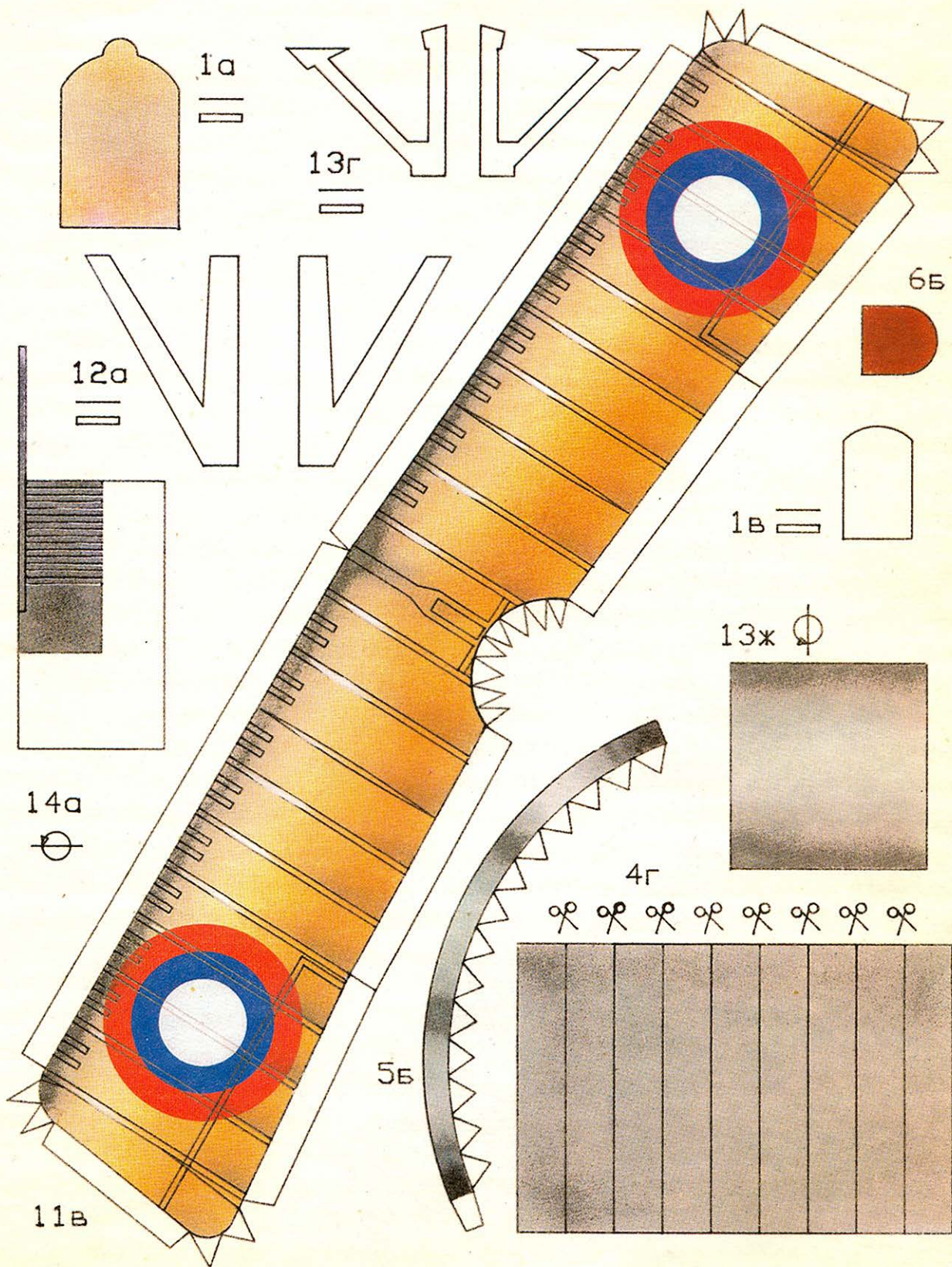
Пилоты русской армии, летавшие на "Ньюпорах", носили черную кожаную куртку и коричневый шлем с медной эмблемой в виде двуглавого императорского орла. На шею обычно повязывали белый шелковый шарф, что вообще-то по уставу делать было нельзя. Но шарф носили не столько для красоты, сколько для того, чтобы кожаный воротник куртки не натирал шею. Дело в том, что во время воздушного боя пилот должен был все время вертеть головой, чтобы к его самолету незаметно не подкрался неприятель. Вот такими были люди, летавшие на "Ньюпоре".

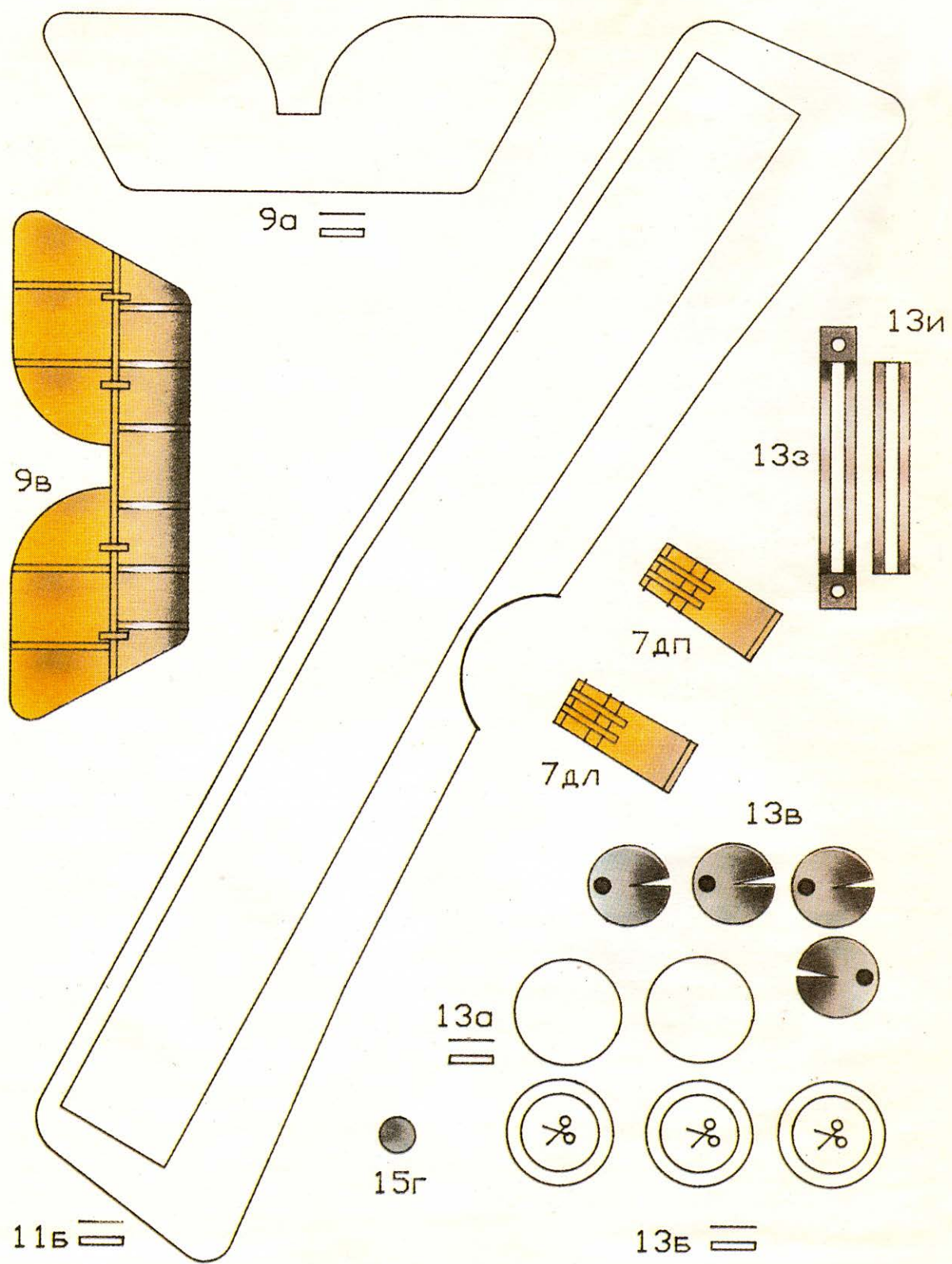
Сергей ОСИПОВ

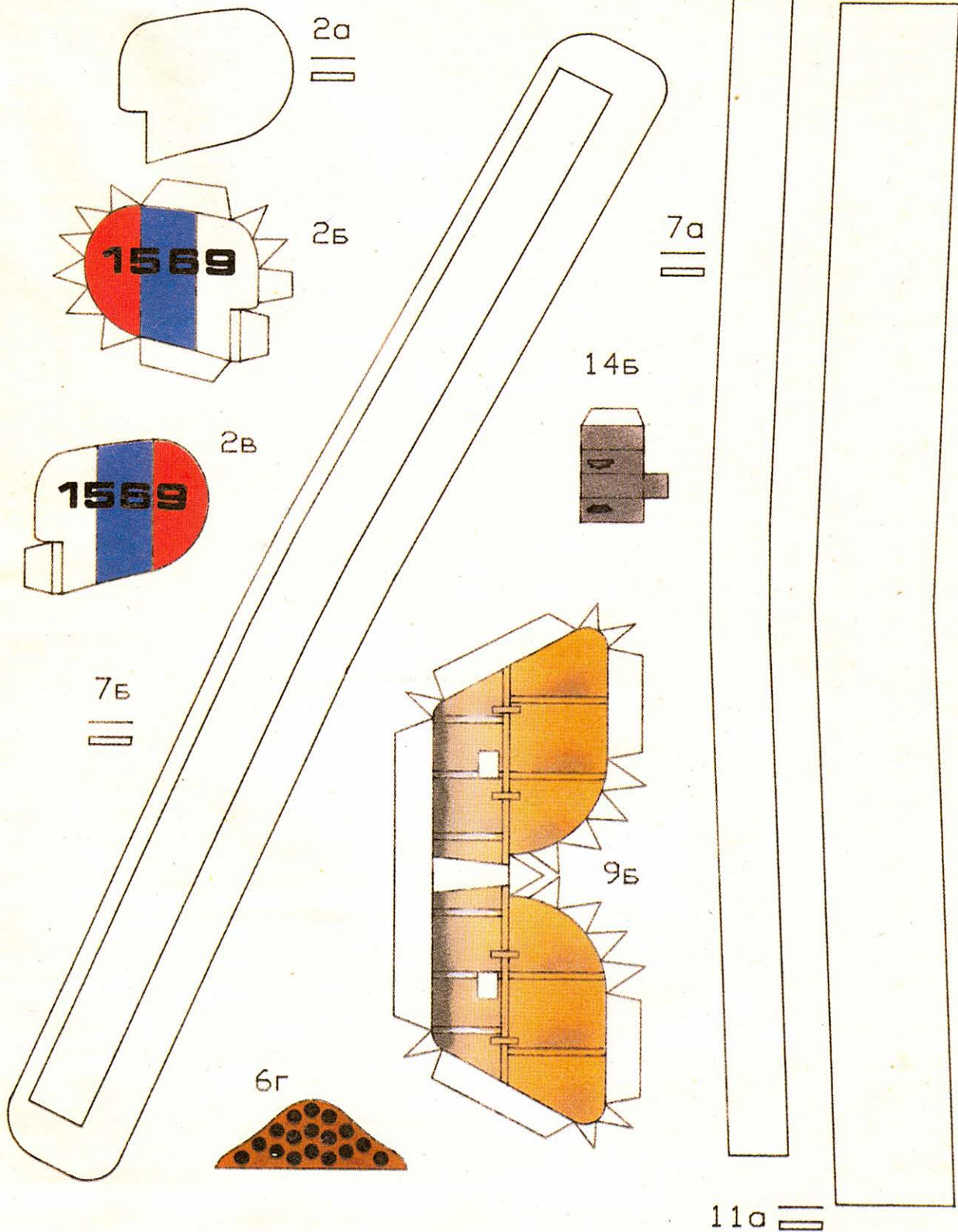
* * *

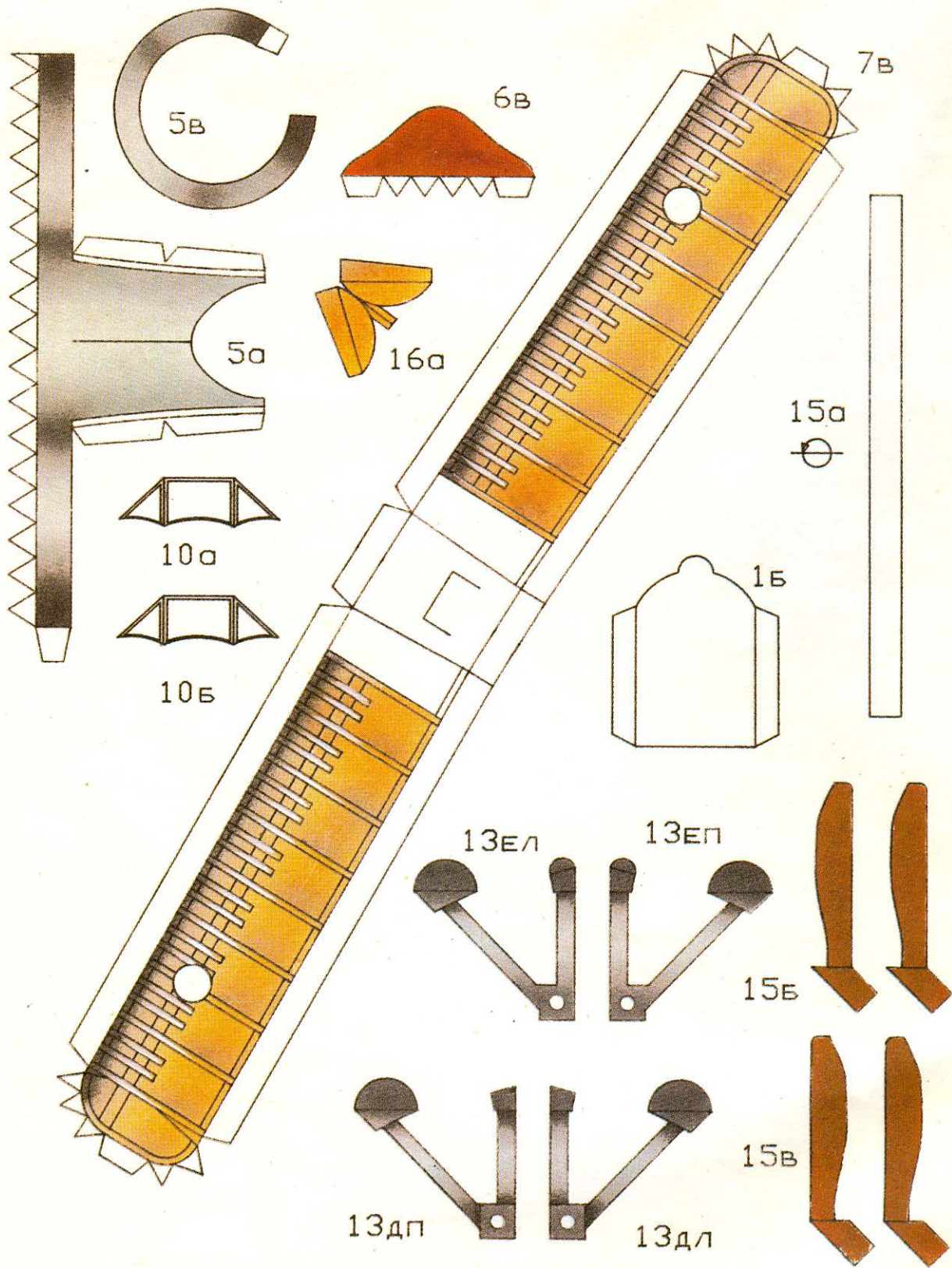
Для того, чтобы собрать модель самолета "Ньюпор", вам, дорогие ребята, необходимо запастись терпением и аккуратностью. Внимательно изучите схему сборки и общий вид самолета и только после этого приступайте к работе. Детали модели перед их вырезкой наклеиваются на плотную бумагу. Перед склейкой попробуйте вначале сложить объем, определить последовательность сборки. Перед тем, как приклеить очередную деталь, подгоните ее по месту, обращая особое внимание на место стыка с предыдущей.

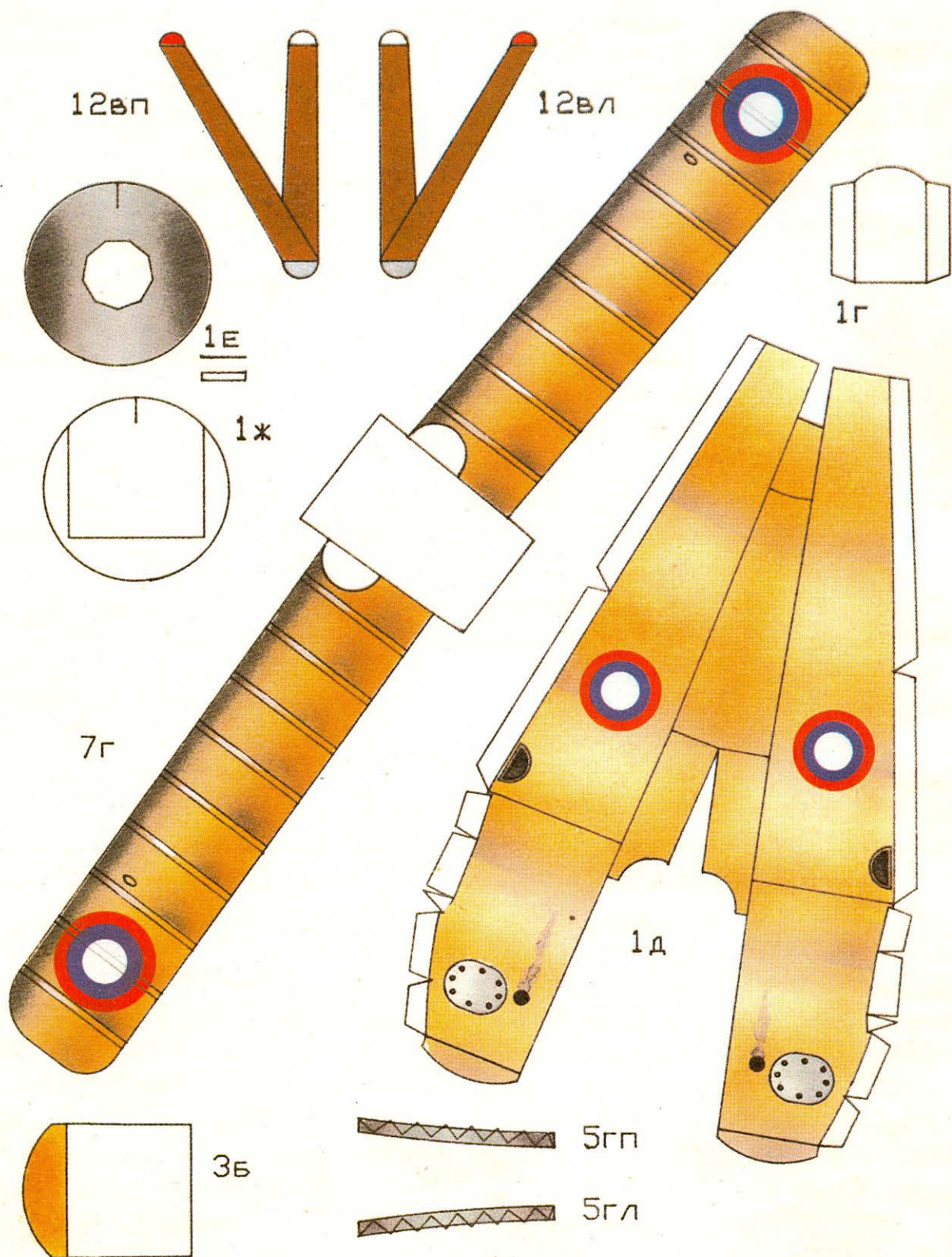
Желаем успеха!

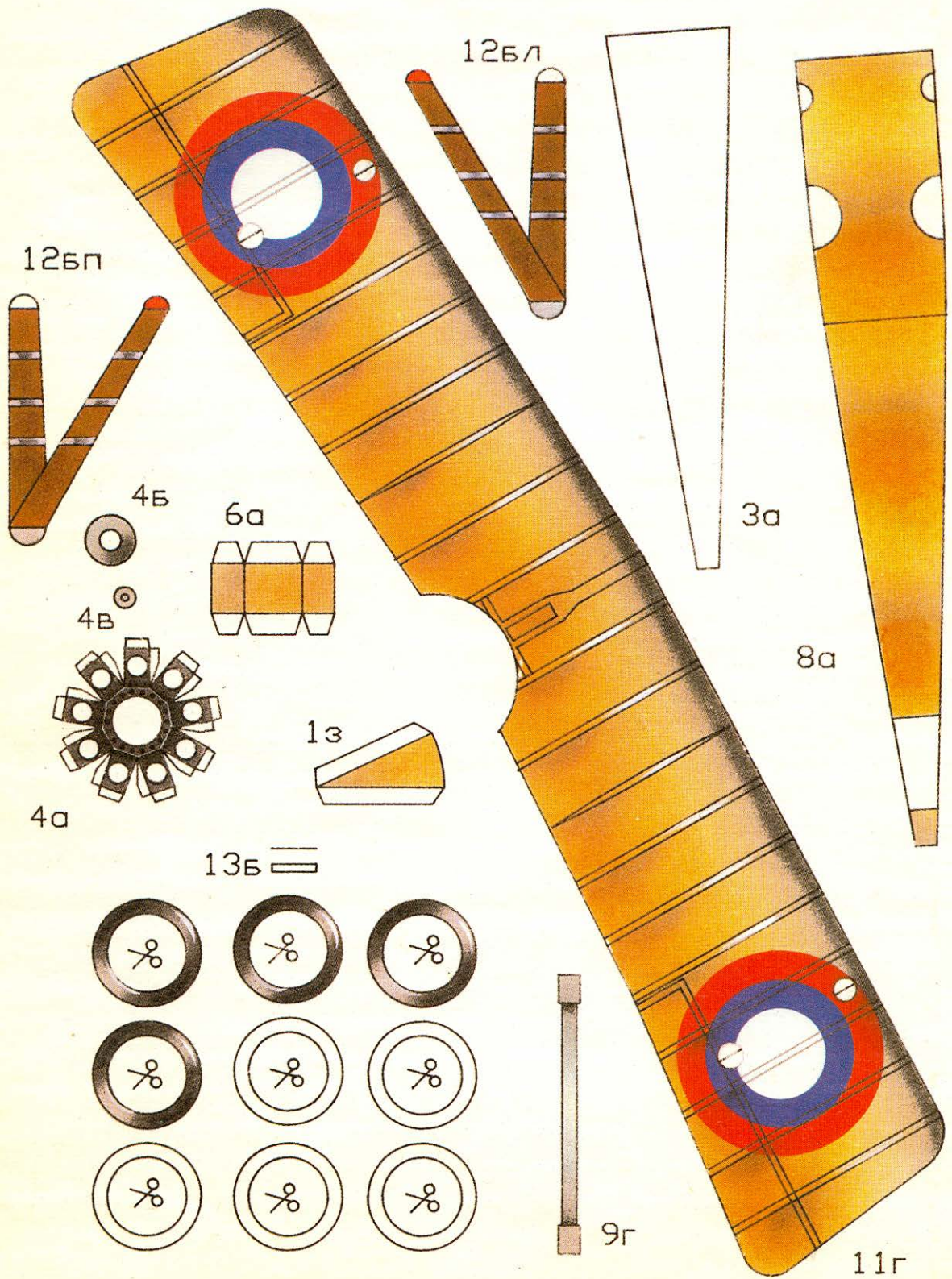


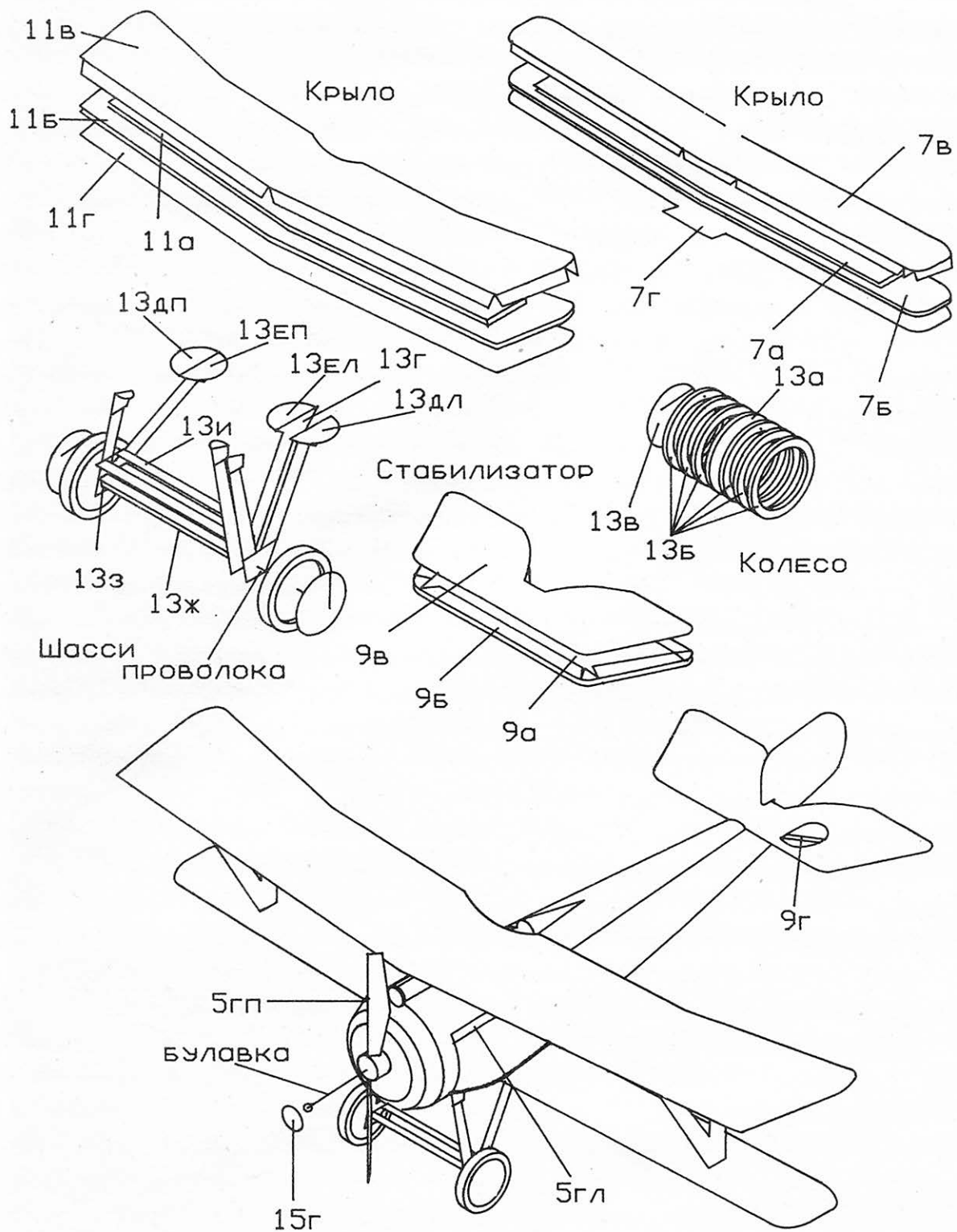


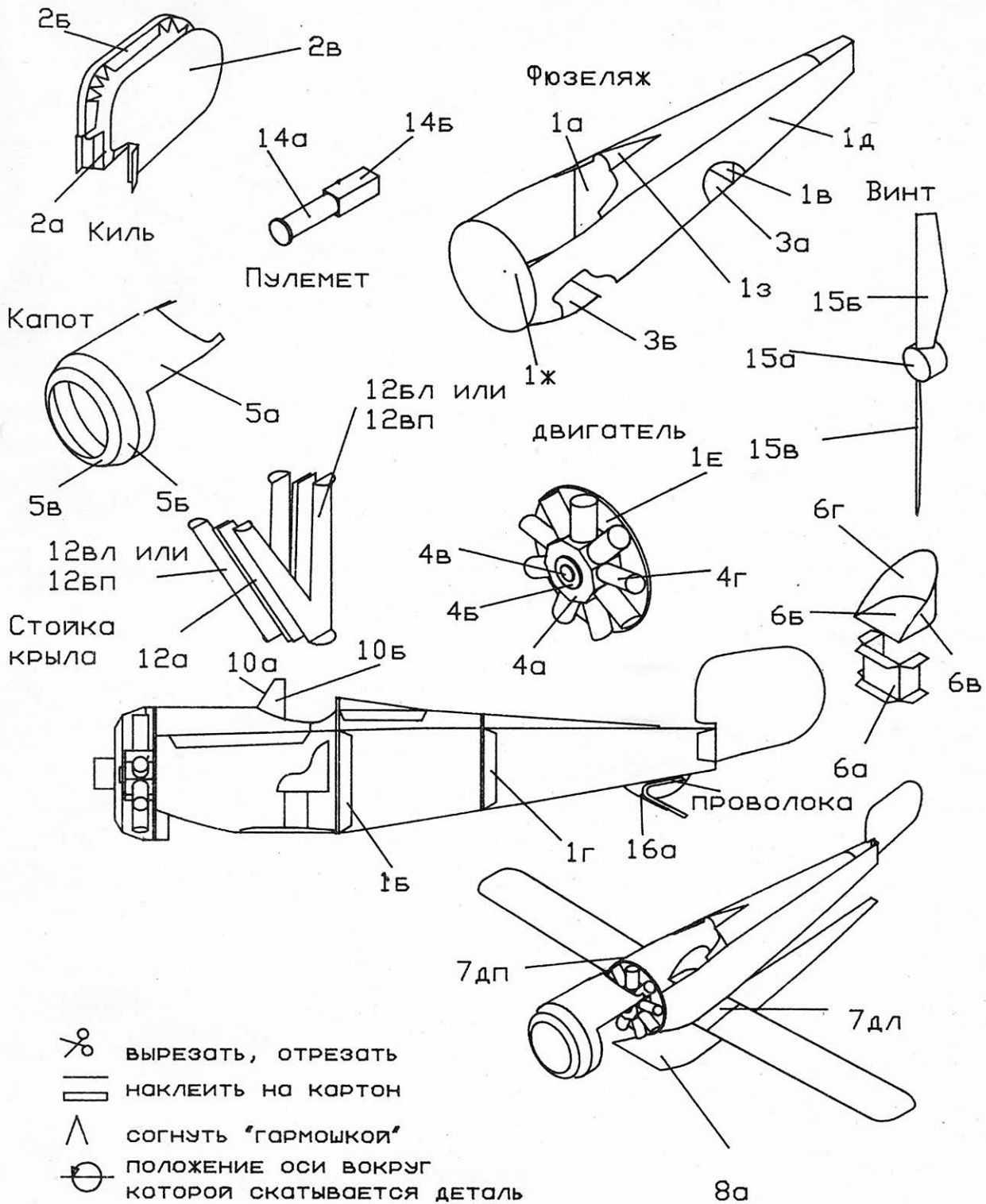












ВЫРЕЗАТЬ, ОТРЕЗАТЬ



НАКЛЕИТЬ НА КАРТОН



СОГНУТЬ "ГАРМОШКОЙ"



ПОЛОЖЕНИЕ ОСИ ВОКРУГ
КОТОРОЙ СКАТЫВАЕТСЯ ДЕТАЛЬ

АНОНС

В следующем номере цветные выкройки
стендовой модели знаменитой "Формулы-1"



"Игра, конструктор, самоделька. Пилот"

Познавательно-игровой журнал для мальчиков.
Год основания - 1993.

Подписной индекс журнала - 39501 в каталоге "ЛИФ".

Редактор
Владимир
ПОЛЯКОВ

101000, Москва,
ул. Мясницкая, 42.
Телефон для справок - 207-12-07.
художник
Виталий Шваров

Учредители :
еженедельная газета
"Аргументы и факты",
Центральный Совет Федерации
детских организаций, В.Поляков.